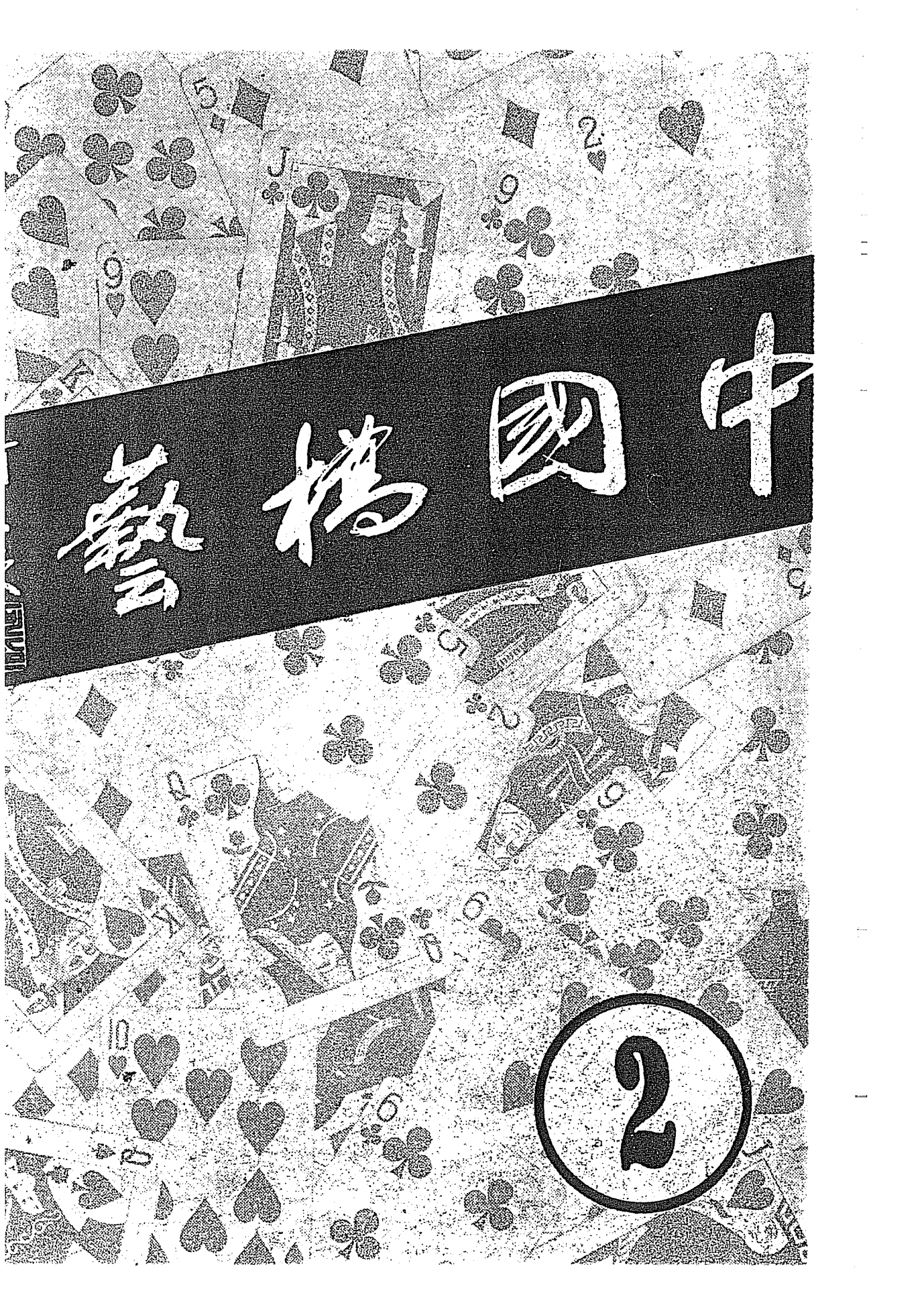


The background of the entire page is a dense, overlapping collage of playing cards. Visible cards include the Jack of Clubs, Queen of Hearts, King of Spades, and various numbered cards like the 9 of Hearts, 6 of Clubs, and 2 of Diamonds. The cards are scattered across the page, creating a textured, patterned effect.

中國橋藝

2

(目)

(錄)

第二屆主席杯橋賽記.....	陳 家 駒.....	1
第四屆遠東橋賽牌局補遺.....	諶 塵.....	7
臺岷臺港二屆埠際賽(中).....	朱 肇 筠.....	11
試試你的打法.....	胡 公.....	18
史蒂曼制長門加點的理論研究.....	鄭 焜 仁.....	24
專家們的計算術.....	方 梅 譯.....	28
坐失冠軍.....	倩 文.....	33
瘋狂的牌局.....	杜 枚.....	36
橋藝打牌淺說(一).....	倩 文 譯.....	37
從甘迺迪總統談起.....	克 夷.....	39
二月份叫牌測驗題目.....		43
橋藝信箱.....		44
一月份叫牌測驗解答.....		46

第二屆主席杯橋賽記

陳 家 駒

一年一度的全省橋賽——第二屆主席杯橋賽，終於五十年元旦，在臺南市開賽了，臺南市橋藝研究會爲了舉辦此次大規模的比賽，早在一個月以前就積極的進行籌備工作，不論是在人力、財力、物力各方面，都盡了最大的努力，就人力來說，在比賽的五天中，我們每天最少選派五位以上的工作人員在場服務，替各隊抄牌、計分、傳牌，統計，公佈成績，發佈新聞，照料茶水。就財力來說，我們收到各隊的報名費 3,200 元，開支却在七千元以上，事先要籌足不敷的款項。就物力來說，所有此次比賽使用的幾十副牌，牌套，桌子，全部都是新的購置，表格當然更是專印的，因爲是冬天，我們連茶水的供應，都有妥善的安排，專爲每隊設置一個五磅熱水瓶，七個茶杯，一包茶葉，大家自晨至暮，隨時都可以取用滾燙的開水。此外，我們事先和商會接洽好十幾家附近的餐旅館，對外地隊員九折優待，奉送每個隊員晚會入場券一張（原定元月三日晚在比賽場地有一場康樂隊表演的晚會，可惜臨時因故延期），另外奉送每位紀念冊一本和胸章符號一枚，紀念冊封面是皮夾子，

可以放鈔票和身份證名片，灰色的塑膠皮，裏面是一本記事手冊，內容印有年曆，最新國際序分表，火車時間表，中國橋研會理監事錄，各地橋研會一覽，第二屆主席杯各隊名單，工作人員名單，臺南市橋究會一覽，歷屆遠東橋賽及主席杯橋賽一覽，還有許多臺南市橋賽的很多種類記錄，會員錄，並備有空白的抄牌紙。胸章符號設計得也很有意義，淺藍色的絲絹，背景藍色的黑桃等四種花色，中間是綠色臺灣地形圖，中印紅色大寫的時鐘 II 字，外圍盾形紅邊，上印臺灣省第二屆主席杯橋賽，下印隊名和姓名，每人佩在胸前，面生的橋友，彼此一目了然，用不着介紹和請教了。

元旦下午兩點，各路英雄齊集臺南社會館大禮堂，先開領隊會議和抽籤，三點舉行開幕典禮，南市橋研會會員元旦團拜也合併舉行，各隊隊員，南市橋研會會員，來賓，觀衆，新聞記者，真是濟濟一堂，總會常務理事方賢齊君主持開幕禮，鳴砲，團拜，南市辛市長代表周主席致詞，臺南社教館童館長也以地主和來賓的雙重身份致詞歡迎，最後由裁判許潤元先生致詞後，第一場比賽就開始了。

此次參加比賽計有基隆市，臺北市，新竹縣，臺中市，臺南縣、市，高雄縣、市等八隊，預賽循環，共賽七場，每場比賽32手牌，限時70分鐘，逾時各扣1/4勝分，勝隊得4勝分，負隊0分，平勝3勝分（勝3—8序分），平負1勝分，平各得2勝分（勝負在1—2序分），預賽第一二名加賽64手牌決賽冠亞軍，第三四名加賽48手牌決賽季殿軍。

第一場預賽於元旦晚十時結束，比數最接近的是高雄市對基隆市，高市以75—66險勝基市，8序分算平，高市不過只多贏了1分而已，以卅二手牌中，無論任何一手，只要略有出入，高市不會勝得如此之險，基市也可能反敗為勝，第一圈的八手牌，基市王炎胡訓誼二君叫了一次6D和一次7S，另室基市和高市各叫一次滿貫，其中第三手牌，序分出入極大，東西有身價，南家開叫，牌是這樣的：

		♠ 10 7 6 5 4 3		
		♥ 5		
		♦ 9 8 7 2		
		♣ 9 5		
♠ A J	北	♠ Q 9	東	
♥ A Q J 10	西	♥ 9 7 4 3 2		
♦ A J	南	♦ 4 3		
♣ Q J 8 6 2		♣ A K 10 4		
		♠ K 8 2		
		♥ K 8 6		
		♦ K Q 10 6 5		
		♣ 7 3		

(公開室)

南	西	北	東
基市	高市	基市	高市
胡訓誼	王浩然	王炎	周位
—	1 C	3 S	4 H
4 S	4 N T	5 S	—
—	6 H	6 S	—
—	7 H	7 S	×
—	—	—	—

(關閉室)

南	西	北	東
高市	基市	高市	基市
董世芬	卓鴻光	陳夏初	邱炳昭
—	1 C	—	1 H
2 D	3 D	—	4 C
—	4 H	—	5 C
—	6 C	—	—

此局東西家雖然只有29點大牌，但因黑桃和紅心兩個K的位置有利，東西方可作成7NT，基市在關閉室叫6C，由西位卓君主打，北家首攻方塊2，結果滿約，基市得1370分。公開室兩隊叫牌都非常潑辣，西位開叫1C，此家以3S阻塞敵方叫牌，堪稱準狠二絕，高市周位坐東家，勇敢的在四線叫出紅心，給予同伴最後叫7H的莫大鼓勵，可惜北家再以7S作犧牲叫牌之後，東西家未敢再叫7NT，基市和約不足六磴，僅輸1100分，品迭基市仍勝270分，合7序分。

第五手又是一副大滿貫的牌，兩隊均未登峰造極，南北有身價，北家

開叫：

♠ AK 5 2
♥ AK 10 4 2
♦ K 8 3
♣ K

♠ Q 10 7 4
♥ J 9 6 3
♦ 4
♣ 9 6 4 3

「北」東
「南」西

♠ J 9 6 3
♥ Q
♦ 10 7 6 5
♣ 10 8 7 2

♠ 8
♥ 8 7 5
♦ A Q J 9 2
♣ A Q J 5

(公開室)

北	東	南	西
基市	高市	基市	高市
王炎	周位	胡訓誼	王浩然
1 C	—	1 N T	—
2 H	—	3 D	—
3 S	—	4 H	—
4 N T	—	5 C	—
6 D	—	—	—

(關閉室)

北	東	南	西
高市	基市	高市	基市
董世芬	邱炳昭	陳夏初	卓鴻光
1 H	—	1 S	—
4 S	—	6 H	—
—	—	—	—

公開室基市王胡二君用拿破里敦叫法，叫到最好的主牌，西位首攻梅花 3，莊家順利的蓆捲十三磴，超作一磴。高市叫到 6 H，由於王牌分配不利，滿約而已。

此牌是最佳合約為 7 N T，次為 7 D，關閉室高市陳君單張黑桃答叫 1 S，同伴一口氣加足 4 S，牌力既

無法使彼此充分了解，方塊又始終未能叫出來，實為可惜。

高縣對中市

高縣在第一場預賽以 77：52 勝中市，中市以第一圈失分最多，八手中輸七手，47：4，嗣後三圈中市雖想收復失土，頗多精采表演，終以 22 分之差飲恨終場。當然，有些分數輸得極為冤枉，以第三手為例，南家開叫，東西有身價：

♠ 5 4
♥ K 10 9 8 6
♦ 10 9 6 5
♣ 10 5

♠ 9 7 6
♥ A J 3
♦ A K Q 2
♣ K 7 4

「北」東
「南」西

♠ K Q J 10 8 3
♥ Q
♦ 7 4
♣ A 9 8 6

♠ A 2
♥ 7 5 4 2
♦ J 8 3
♣ Q J 3 2

公開室

關閉室

西	東	西	東
高縣	高縣	中市	中市
韓平元	陳宗聖	徐長明	郭從古
1 N T	2 C	1 N T	2 H
2 D	3 S	2 S	5 S
4 S	5 C	6 S	
5 D	5 S		

(兩桌南北方均未插叫)

公開室高縣東家主打，南位首攻紅心 5，莊家偷 K 失手，此外再輸一磴王牌 A，剛好作成 5 S。關閉室中市用轉換叫法，變成西家作莊，北位首攻王牌，南家 A 上手再反抽王牌，

莊家雖然想盡各種辦法，仍無法滿約，高縣兩室雙雙得分，勝13序分。此局如紅心K生在南家，偷紅心可成滿貫，又東家的紅心Q如換成梅花Q，甚至換成方塊J亦可成滿貫，再如南北兩家的牌對換，縱然不偷紅心，也能用擠牌完成，果爾此牌合於上述任何一種分配，作成滿貫，中市應勝13序分，進出則為26序分了。

第二圈中市全力反攻，以21：2之比數扳回19序分，第九手中市兩室勝1100分，合16序分，叫牌極為精采。北家開叫，東西有身價：

♠ A Q 9 4
♥ —
♦ J 10 9 8 5 3 2
♣ 9 5

♠ J 5 3
♥ A Q J 9 8 7 5
♦ 4
♣ 10 7

♠ 6
♥ K 6 4 3 2
♦ A Q 7 6
♣ Q 8 4

♠ K 10 8 7 2
♥ 10
♦ K
♣ A K J 6 3 2

(公開室)

北	東	南	西
中市	高縣	中市	高縣
徐長明	陳宗聖	郭從古	韓平元
—	1 H	2 C	2 H
2 S	3 D	3 H	4 H
—	—	4 S	5 H
—	—	5 S	—
—	—	—	—

(關閉室)

北	東	南	西
高縣	中市	高縣	中市

馬忠漢 顧又新 王家驊 劉繼沛

— 1 H 2 C 2 S (!)
— 2 N T 3 C 4 H
5 C × — 5 H

中市在兩室分別作成5 S及5 H，關閉室東打5 H，必失梅花A K及黑桃A計三磴，南家如何攻牌，紀錄無可考，惟西位劉君首以2 S詐叫，極為精采。

北市對新竹

第一二圈新竹以71：41勝北市，第三四圈北市每局都想創造奇蹟扭轉敗局，以致更是動輒得咎，愈輸愈多，愈多愈想出奇致勝，互為因果。限於篇幅，只打算在此介紹兩手牌，牌情都很平凡，惟兩手相互引證，可以看出勝負關鍵固有幸有不幸也。

第十手，東家開叫，雙方有身價：

♠ Q 9 7 5 2
♥ 6
♦ J 6 3 2
♣ 6 5 2

♠ 8
♥ Q J 9 8
♦ K 10 9 7 5
♣ Q 10 9

♠ J 10 6 4
♥ 10 7 5
♦ Q 4
♣ A J 7 3

♠ A K 3
♥ A K 4 3 2
♦ A 8
♣ K 8 4

(公開室)

東	南	西	北
新竹	北市	新竹	北市
吳正元	周蔭梧	龔作唐	胡格同
2 C	—	2 N T	—
3 H	—	4 H	—
—	—	—	—

(關閉室)			
東	南	西	北
北市	新竹	北市	新竹
丁日進	丁兆元	王興奇	許崑玉
2 D	—	2 S	—
3 H	—	4 C	—
4 N T	—	6 H	—
—	—		

公開室新竹吳君主打 4 H，關閉室北市丁君主打 6 H，兩室南家第一張攻牌都是吊王牌，莊家都是僅失一磴梅花 A，但是新竹隊未叫成滿貫，損失獎分 750 分，北市隊贏進 13 序分。

接下去是第十一手，投桃報李，北市隊叫到成局，新竹隊則叫成滿貫，但滿貫較難作成，如果不是攻牌的幫忙，北市隊兩室可得 11 序分，不幸反而送掉 11 分，一正一反達 22 序分，損失頗鉅。南家開叫，雙方無身價：

♠	A 5		
♥	A K 8 4 3		
♦	K 8 5 4		
♣	10 9		
♠	8 7 6 3	♠	4
♥	2	♥	J 7 6 5
♦	A J 6 2	♦	10 7 3
♣	Q 8 7 4	♣	K J 6 5 2
	♠	K Q J 10 9 2	
	♥	Q 10 9	
	♦	Q 9	
	♣	A 3	

(公開室)		(關閉室)	
南	北	南	北
北市	北市	新竹	新竹
周蔭梧	胡格同	丁兆元	許崑玉
1 S	2 H	1 S	2 H
3 H	4 H	3 C	3 D
		3 S	4 S
		4 N T	5 H
		6 S	

兩桌東西家均未插叫

公開室北市胡君坐北位主打 4 H，東家首攻單張黑桃 4，莊家 A 上手，拔 A K Q 吊三輪王牌，然後連續引黑桃，滿手只輸一磴王牌和一磴方塊 A。

關閉室新竹丁君坐南位主打 6 S，西家攻牌，如果首攻梅花，合約即被攻垮，除非由夢家引紅心莊手跟 10 偷 J，這種打法究竟太少，事有湊巧，西家第一強出手正是紅心 2，莊家紅心 10 取，吊光王牌，打好夢家一強紅心，墊去莊手一強梅花，滿手只輸一磴方塊 A，作成滿貫。

(編者註：敵方主打主牌合約，自己王牌長，引短門牌，吃虧的居多，此牌何況①北家叫過紅心，②自己已有一個♦Ace，要同伴再有♥Ace 的機會不多了。)

請將本刊介紹給你的親友！

臺灣省第二屆主席杯橋賽名單

隊 名	隊 長	隊 員					
臺北市	侯 碩	方賢齊	楊澄第	王興奇	周蔭梧	丁日進	胡裕同
基隆市	卓鴻光	卓鴻光	王 炎	胡訓誼	邱炳昭	鄧重煉	蔣錫仲
新竹市	張衍棠	丁兆元	許崑玉	連天送	龔作唐	吳正元	郭盛雄
臺中市	顧光復	徐長明	郭從古	顧又新	劉繼沛	蔡希文	顧光復
臺南縣	林 聲	陳 猷	陳濟昌	吳平發	許龍柏	陳錫土	蕭幹塵
臺南市	陳家駒	葉大雄	吳宗慎	俞郁挺	陳家駒	林濟壩	徐順生
高雄縣	韓 平	韓平元	陳宗聖	王家騏	馬宗漢	黎國圻	陳鑑泉
高雄市	蔡思齊	董世芬	王浩然	周 位	陳夏初	蔡思齊	邱振木

裁 判 許潤元 楊道專 陸鍾伍 馬承九

臺灣省第二屆主席杯橋賽比賽結果

冠 軍 高雄縣
 亞 軍 臺南縣
 季 軍 高雄市
 殿 軍 臺中市

一月份叫牌測驗結果揭曉

第一名	戴又新	750分	高雄港務局
第一名	梁宗禮	750分	臺北長春路163號
第一名	鄭錫璋	750分	桃園郵政信箱7585號
第二名	忻元智	700分	嘉義縣六脚鄉工廠村29號
第二名	宋振鏗	700分	嘉義縣蒜頭糖廠
第三名	何明堂	680分	嘉義縣民雄鄉民族路34號

第四屆遠東橋賽牌局補遺

謹

塵

第四屆遠東橋賽的許多精采牌局，在本刊第一期已由蔣元啓，王伯文兩位先生作過報導，原無須筆者再來狗尾續貂，不過最近研閱港方所發表的牌局詳述，將蔣王兩先生已述過的雷同的除外，覺得還有很多可以借鏡的地方，尤以香港已蟬聯兩屆冠軍，臺隊本年因故未克成行，失去一次較量的機會，但，無疑的，香港總是臺灣的最強的假想敵之一，能多研究一些港方這次作戰的經過，必屬有益。爰作“補遺”，以公同好。

香港對印尼

在下面的一局中，香港不但做成一個被賭倍的合約，而且超做一磴，結果却輸掉8國際序分，因為在另一桌上，印尼隊叫到而且做成一個大滿貫。

西開叫 ♠ Q1095
東有身價 ♠ 542
 ♠ 87
 ♠ K73

♠ 6	AK87	北	♠ AKJ83
♥ KQ109		西	♥ A
♦ KQ109		東	♦ AJ642
♣ Q986		南	♣ AJ5

♠ 74
♥ KJ10963
♦ 53
♣ 1042

在關閉室裏，於西北兩家派司之後，香港的東家開叫4♠，南西又都派司，印尼的北家忽然殺上一刀，莊家毫無困難地取取得11磴，得990分，但在公開室裏印尼的西家開叫1♥東答2♦，西跳4♦，東問過Ace，就直上7♦。

7♦確是一個理想的合約，奇怪的是，香港的西家握有十四點大牌而不開叫，以致失去滿貫。至於打法，似以交互王吃的成功機會最大，假定防家首出紅心，那麼把桌上的紅心A—K壅掉手中兩張梅花，接着用小王牌王吃一磴紅心，再把黑桃和梅花的大牌拔掉，出小王牌到桌上，再用小王牌王吃一磴梅花，此後就一片坦途都用大王牌交互王吃了。

這種打法只有於南家持有雙張紅心，或單張梅花時才會失敗，不過看來這種情形是不太會有的。

在另一付牌中，香港做成一個不可能的成局的合約，還外加兩個超磴，印尼防家的出牌是頗出人意外的。

東開叫
雙方無身價

♠ 9 8 6 3 2
♥ K J 5
♦ 9 6
♣ Q 6 3

♠ Q 7	北	♠ A 10 4
♥ 10 9 4	東	♥ Q 6
♦ A 8 5 4	西	♦ K J 10 7 2
♣ J 9 8 7	南	♣ 10 5 4

♠ K J 5
♥ A 8 7 3 2
♦ Q 3
♣ A K 2

兩桌的南北都高叫到 4♥。看來黑桃與方塊都得各失兩磴，而且王牌還得硬敵才能活捉皇后，合約的前途實在暗淡之極！在關閉室裏，香港的西家首出紅心10，莊家雖然便宜一磴，合約仍然不足一磴，可是在公開室裏，印尼的西家却首出黑桃Q，東家用 Ace 吃進，又出小紅心到桌上的 K J 嵌擋裏，這才送禮送到了家，讓莊家贏得十二磴。

試看，如果東家讓過西家的黑桃Q，莊家也許會偷王牌的Q，那麼東家可以王吃一磴黑桃，合約就可打垮兩磴了。

在最後第三牌，香港又完成了一付幸運的滿貫。

西開叫
南北有身價

♠ K 6
♥ Q J 10 5 4 2
♦ 5 4 2
♣ 5 4

♠ J 9	北	♠ A 7 4 3 2
♥ A K 8 7	東	♥ 6
♦ A K Q 8	西	♦ J 7
♣ A 10 3	南	♣ Q J 9 8 7

♠ Q 10 8 5
♥ 9 3
♦ 10 9 6 3
♣ K 6 2

在關閉室裏，印尼的西家開叫 2NT，東家用轉換叫答 3♥西家只好叫 3♠，西家加到 4♠，合約告成。在公開室裏，香港西家開叫 1♥，東答 1♠，西跳 3NT，東又叫他的梅花牌組，西以 4NT 問得一個 Ace 後，直上 6NT。

印尼的西家不表示他第二牌組一梅花，極可能失去梅花的滿貫，似不可取，不過香港的 6NT，也着實幸運，因為如果東家沒有紅方 J 或是紅方的 J 換成紅心的 J，叫法還是一樣，那麼夢家只有一個橋引 6NT 便非垮不可了。同時，黑桃在敵方手中一共五張還帶老 K，要想一磴不失，機會尚不及 40%，也達不到叫滿貫的正常條件。（按叫小滿貫要 50% 的成功率。）

香港對泰國

港泰之戰，雙方打成和局，下面一牌似已顯示和局的預兆，原來有大出入的一付牌，結果竟成為不輸不贏了。

東開叫
雙方無身價

♠ K 7 4
♥ 4 3
♦ K 10 5 4 2
♣ Q 6 2

♠ A Q 10 5	北	♠ J 9 6
♥ A 8 7	東	♥ K 5
♦ A J	西	♦ 8 7 3
♣ 10 8 4 3	南	♣ A K J 7 5

♠ 8 3 2
♥ Q J 10 9 6 2
♦ Q 9 6
♣ 9

在公開室裏，港方並未插叫，泰方東開叫 1 ♣，最後西主打 3 N T。北首出紅方，莊家硬吊梅花，皇后避不見面，合約垮了兩磴。

在關閉室裏，叫法頗不平凡，其過程如次：

東(港)	南(泰)	西(港)	北(泰)
1 ♣	—	1 ♠	—
2 ♣	—	3 ♥	—
3 N T	—	6 ♣(最後合約)	

香港的西家以為這手牌泰方一定會叫到滿貫，基於戰略需要也經上直衝。無獨有偶地，他也硬吊梅花，合約同樣不足兩磴。

這一付牌，泰國的莊家硬吊梅花，在打 3 N T 合約的觀點上，較為正確，因為即使皇后不能應速而出，還有偷黑桃老 K 一途，現在吊又不出，偷又不着，事關命運，沒有話說。至於 6 ♣，要梅花和黑桃同時偷到，機會未免較少，5 ♣ 呢？其成敗也繫於梅花之吊與偷勿庸論說，倒是 4 ♠ 却是一個相當理想的合約。

假定西主打 4 ♠，北首出紅方，莊家滾過一磴，第二磴以 Ace 吃住，紅心老 K 下桌，出黑桃 J 同時讓過，北也讓一磴，莊家不再理會，拔一輪梅花 Ace，再打黑桃 9，北家以 K 贏得，同一張梅花，莊家為安全計必須用 J 來偷，有意讓南家王吃一磴，南再出紅方，莊家王吃，吊光北家最後的王牌，便可攤牌了。

注意：如果莊家第五磴不拔梅花 Ace，而繼續用黑桃 9 再偷老 K，那時北家贏得，用紅方迫莊家王吃一輪，固然莊家如果偷對梅花，合約仍然可成，還有超磴，但如果不幸而硬吊，合約便要垮臺，所以不如上述打法的安全。

在下述一付牌中，泰國的輕開牌發揮了很大的威力，然而雙方都未能叫到最佳的合約。

南開叫	♠	A K 7																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
-----	---	-------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

在關閉室中，泰國的東家於三家派司後，開叫 1 ♣，南叫 1 ♠，西不叫，北加叫 2 ♠，東又叫 3 ♣，取得了合約，結果不足一磴，香港得 50 分。

在公開室裏，南和西派司後，泰國的北家勇叫 1 ♥，東賭倍，南叫 3 ♥，西和東都覺得無法競爭，也都不叫了。合約超做一磴，泰國勝 2 國際序分。

照這付牌來說，東西的 5 ♦，為必成之約。南北的 4 ♠ 和 4 ♥，只要紅心處理得對，也無懈可擊。當然東如果叫出一聲紅方，情形便大不相同。

。這是一付典型的競爭的牌，然而雙方都以沉默結束了。

香港對菲律賓

一記輕賭倍使香港賺進 5 國際序分。有身價的超叫畢竟是要慎重將事的。

東開叫
東西有身價

♠	Q 5		♠	J 8
♥	J 9 7 2		♥	A K 6 4
♦	Q J 4		♦	10 6 5 3 2
♣	8 7 3 2		♣	K Q

♠	9 7 6 4		♠	A K 10 3 2
♥	10 3		♥	Q 8 5
♦	A K 8		♦	9 7
♣	A 10 9 4		♣	J 6 5

「北」東
「南」西

關閉室裏，西，南，東都派司，北開叫 1 ♥，南答 2 ♣ 北 2 ♦ 南 2 N T，以後大家都派司。莊家拿到八磴得 120 分。

公開室裏，北也開叫 1 ♥，菲方的東插叫 1 ♠，南家馬上斫下一刀。防家贏兩磴紅心，王吃一磴紅心，又兩磴紅方和三磴梅花，把合約打垮兩磴，得 500 分。

北家無須因為黑桃太短而感躊躇，此顯合作性的賭倍 (Cooperative double) 時常獲得意外的成果的。

反之，東家這一手牌應否插叫也值得討論，許多人都應指示出牌的插叫，據說港方的橋手也時常運用，這就是各人所使的叫牌制度的問題了。

— 完 —

橋 訊

一、元月二日，各縣市橋研會參加全省主席杯賽時，舉行了一次座談會，決定幾項重要原則：

①每屆全省錦標賽，集中不超過五天。

②第三屆主席杯橋賽舉行地點，在㊟員林溪州或㊟臺北市選擇一處。

③第二屆全國論對錦標賽，已有臺南市邀請為地主（後又有臺中市及臺北市邀請）。

④本年度選拔賽應重新變更原則這四點均將在全國橋研會理事會中討論決定。

二、全國橋研會自四十九年度七月成立以後，祇收到臺北市繳會員費新臺幣壹仟貳佰元，其他各縣市均未繳納，這與遠東橋協，1957 及 1958 年僅有中國一國繳納情形一樣，遠東橋協為一致起見，已將中國兩年度會費退還，由 1959 年全部收費，全國橋協是退還臺北市會費？還是催收各縣市會費呢？

臺岷臺港二屆埠際賽(中) 朱肇筠

臺港之戰

第一牌，香港就勝了四序分：

♠	A 10 5 3		♠	Q 2
♥	K 8 5 3		♥	Q 7 4
♦	A Q 7 5 3		♦	K J 9 6
♣	—		♣	A 10 5 3
♠	K 9 8 6	「北」	♠	Q 2
♥	A J 10 9 6 2	西 東	♥	Q 7 4
♦	10 4	「南」	♦	K J 9 6
♣	K		♣	A 10 5 3
♠	J 7 4			
♥	—			
♦	8 2			
♣	Q J 9 8 7 6 4 2			

公開室：南北方一香港隊東西方一臺北隊。

叫牌經過：

北	東	南	西
1 ♠	—	2 ♠	—
3 ♦	—	4 ♣	—
4 ♠	—	—	—

老許首引♥4，夢家王吃，引♦2，莊家♦Q偷K，為老許吃了去，再引♥7，夢家又王吃，於是王牌也不够長，紅心方塊也無處交代，合約終於垮了四磴，臺北隊得200分。

而關閉室裏：南北方一臺北隊，東西方一港隊。

叫牌經過是：

北	東	南	西
1 ♦	—	—	×
—	—	5 ♣ !	—
—	×	—	—
—	—	—	—

西家首引♠6，夢家跟小牌，東家♠Q吃，打紅心，莊家王吃，抽王牌♣7。但是終究祇有八磴牌，合約垮了三磴，東西方得500分，兩卓港隊淨勝300分。

這是一個心理問題，南家(一)怕東家的罰放，會使北家受到損害。(二)自己沒有紅心怕東西家會在2♣叫出後，叫出紅心來。其實南家太顧慮了。第一北家開叫方塊，自己到底有二張方塊，並且紅心缺門又是意外的協助同伴，不必怕罰放的損害。第二，就是要叫梅花，不必跳這末高，你有紅心缺門，同伴很可能梅花缺門。就是東西叫出紅心來，能否打一局，尙是未知數，盲目的犧牲叫，總是淒慘的。

第六牌，臺北隊勝了二序分。這牌是東西方有身價。

♠	K 7 6 3		♠	J 9 4
♥	A 10 9 8		♥	Q J 5
♦	Q 9 6 4		♦	10 5 3 2
♣	8		♣	Q J 9
♠	Q 10 8 5 2	「北」	♠	J 9 4
♥	3	西 東	♥	Q J 5
♦	A J 8 7	「南」	♦	10 5 3 2
♣	A 5 3		♣	Q J 9
♠	A			
♥	K 7 6 4 2			
♦	K			
♣	K 10 7 6 4 2			

公開室：南北方一香港，東西方一臺北。

東	南	西	北
—	2♦	—	2NT
—	3♣	—	4♥(最後合約)

南家是蔣元啓先生，用的是 Variometer 制。這一牌祇丟一磴方塊，一磴梅花及一磴紅心，合約是安全的，南北方得420分。

關閉室裏：南北方一臺北，東西方一香港。

東	南	西	北
—	1♥	1NT	×
—	—	×	×
2♦	—	—	×
—	—	—	—

南家首引♣6，東家9便宜一磴，打♣Q，為北家王吃，北家引♠3，南家Ace吃，結果東西方僅得六磴，垮上二磴，南北得500分。

西家的1NT，可能像拿破里敦的迫伴賭倍，剛好碰到同伴爛牌，否則也可能收效果的。

第九牌，東西方有身價，臺北隊又勝了六序分。

♠ 8 5 4			
♥ K Q 9 8 7 5			
♦ 6 5			
♣ 8 2			
♠ Q 10 7			
♥ J 10 4			
♦ A K Q 10 2			
♣ Q J			
	「北」	「東」	
	「西」	「南」	
♠ A K 9 6			
♥ A			
♦ J 8			
♣ A K 10 7 4 3			
♠ J 3 2			
♥ 6 3 2			
♦ 9 7 4 3			
♣ 9 6 5			

公開室：南北方一臺北隊，東西方一香港隊。

北	東	南	西
3♥	3♣	—	4♠
—	—	—	—

南家首引♥2，莊家Ace吃進，抽三圈王牌，剛好3—3分配，於是梅花方塊，門門風光，超打了三磴。這一牌最佳合約倒是7NT。王伯文先生的3♥，頗有收穫。

關閉室：南北方一香港隊，東西方一臺北隊。

北	東	南	西
—	1♣	—	1♦
—	1♠	—	2♥
—	3♣	—	5♠
—	6♣(最後合約)		

金公的2♥及5♣，提起了老許的興趣，於是輕而易舉的叫成了小滿貫，任何引牌均得十三磴。兩桌臺北隊淨得680分，獲6序分。

第十牌，雙方有身價。

♠ Q J 6			
♥ Q 9 5			
♦ J 9 2			
♣ J 9 8 4			
♠ 8 7 4			
♥ J 4			
♦ A K Q 8 4 3			
♣ K 7			
	「北」	「東」	
	「西」	「南」	
♠ K 10 9			
♥ K 10 6 3			
♦ 6 5			
♣ Q 10 6 5			
♠ A 5 3 2			
♥ A 8 7 2			
♦ 10 7			
♣ A 3 2			

公開室：南北方一臺北隊，東西方一香港隊。

關閉室：南北方一臺北隊，東西方香港隊。

東	南	西	北
—	—	2 NT	×
×	3 ♣	3 ◇	—
—	—		

蔣元啓先生坐西家，開叫 2 NT 就聲明是兩門低花，老金迫伴賭倍，東家有兩門高花，再賭倍，南家也有兩門高花，叫那一門呢？他叫 3 ♣，並不是表示梅花，而是反迫伴賭倍，叫北家選擇高花。可是西家兩門高花單張，不願南北家叫高花合約，他才叫 3 ◇。

北家首引♥Q，夢家♥Ace吃進，這是夢家唯一的橋引，所以他一定利用，趕快引♣9，南家跟6，北家♣10吃進，但是莊家一磴黑桃，一磴王牌及三磴梅花，是逃不掉的，所以結果垮了一磴。

臺北隊兩桌共得 150 分，淨勝 3 序分。第二十一牌，南北方有身價，臺北隊又勝了一牌。

♠ 6			
♥ 9 8 3 2			
◇ J 9 5 3			
♣ A 10 7 2			
♠ Q 9 8	「北」	♠ A K 10 5 2	
♥ A K 6	西	♥ Q J 7 4	
◇ A Q 8 7	東	◇ 10 4	
♣ K J 3	「南」	♣ 9 8	
		♠ J 7 4 3	
		♥ 10 5	
		◇ K 6 2	
		♣ Q 6 5 4	

公開室：南北方一香港隊，東西方一臺北隊。

北	東	南	西
—	—	—	1 ♣
—	1 ♠	—	2 NT
—	3 ♠	—	3 NT (最後合約)

北家首引◇3，夢家跟◇10，南家不敢放◇K，讓◇10吃了一磴，夢家立刻打♠K，再打♠Q，發現北家是單張，祇有送一磴黑桃，南家♠J上手，引方塊，莊家才超打一磴。得分 430 分。

關閉室裏：南北方一臺北隊，東西方一香港隊。

北	東	南	西
—	—	—	1 ◇
—	1 ♥	—	1 NT
—	2 ♣	—	3 ♣
—	3 ◇	—	3 NT
—	5 ♠	—	6 ♠ (最後合約)

東西兩家還是用 Variometer 制，但是仍叫成一個較好的合約，可惜黑桃 4—1 分配，合約垮了一磴。這不是叫牌的過失，橋牌有幸有不幸就在此矣。

第二十三牌，港隊假叫獲福，臺北隊之不幸也。

♠ 10 6			
♥ 6 5			
◇ K J 8 6 3			
♣ 10 7 6 5			
♠ K 5 4 2	「北」	♠ A J 3	
♥ A Q 10	西	♥ J 4 3 2	
◇ 10 9 2	東	◇ A 5	
♣ Q 9 4	「南」	♣ A K J 8	
		♠ Q 9 8 7	
		♥ K 9 8 7	
		◇ Q 7 4	
		♣ 3 2	

公開室：南北方—香港隊，東西方—臺北隊。

南	西	北	東
—	—	1♦!	×
—	2♦	—	2♥
—	2♠	—	2NT
—	3NT	—	—
—	—	—	—

南家首引♦4，兩圈就把♦Ace逼了出來，莊家如果偷♥K，就成功了，偏偏莊家怕北家上手，於是偷♠Q，結果偷不成，方塊便出籠了，其實(一)北家加上♥K及♠Q，還是不够開牌，可以發覺他的假叫，(二)偷到♠Q，且黑桃3—3分配，才能成功，所以還得偷紅心。

關閉室裏也是東家主打3NT，南家首引♠9，當然輕而易舉了。

第四圈從二十五牌至三十二牌，臺北隊大舉反攻，收復失地，反勝一序分。

像第二十五牌，東西家有身價。

♠ J 7 4			
♥ K Q 7			
♦ J 9			
♣ Q 10 9 4 3			
♠ 6 5		♠ K 10 9 3 2	
♥ J 6 3		♥ A 5	
♦ A K 8 7 6 4	北	♦ Q 10 5 3 2	
♣ K J	西	♣ 8	
	東		
	南		
		♠ A Q 8	
		♥ 10 9 8 4 2	
		♦ —	
		♣ A 7 6 5 2	

公開室：南北方—臺北隊，東西方—香港隊。

東	西
2♥(5—5牌型)	2NT(詢問王牌)
3♦(表示牌組)	5♦(叫成一局)

南家首引♥9，夢家跟3，北家跟♥7，莊家♥Ace吃進，立刻打♣8，南家♣Ace吃進，打♥9，北家吃進，以後黑桃跑不了，合約垮了二磴。臺北隊得200分。

關閉室：南北方—香港隊，東西方—臺北隊。

北	東	南	西
—	—	1♥	2♦
2♥	2♠	4♥	—
—	5♦	5♥	—
—	—	—	—

西家首引♦K，莊家王吃，可是南北方牌型對稱，一磴黑桃，一磴王牌，一磴梅花必失，合約垮一磴。臺北隊又得50分。

這一牌是東家5♦之功，抬高一階，反敗為勝，臺北隊亦牌牌看緊，確為難得。

第二十六牌，兩隊都打3♠，臺北隊成功，香港隊垮約，誰說中國橋手打法不如人呢？

♠ 8 5			
♥ Q 7 5			
♦ K J 8 4 3			
♣ J 6 3			
♠ J 9 7 3		♠ Q 10 6 4 2	
♥ K J 9 3		♥ A 4 2	
♦ A Q 3	北	♦ 10 7 6	
♣ K 5	西	♣ 9 7	
	東		
	南		
		♠ A K	
		♥ 10 8 3	
		♦ 9 2	
		♣ A Q 10 8 4 2	

公開室：南北方一臺北隊，東西方一香港隊。

東	南	西	北
—	1 ♣	1 N T	2 ♦
2 ♠	3 ♣	3 ♠	—
—	—	—	—

南家首引♦ 9，夢家跟♦ 3，北家♦ J吃，北家引♣ J，南家又打♦ 2，莊家一看情形不佳，夢家立將Ace吃進，夢家抽王牌，南家吃♠ A K，投出梅花，（莊家已失一機會，如果先打掉梅花，再抽王牌，南家被偷襲，有成約可能），莊家只得送出方塊，合約垮一磴。

關閉室：南北一香港隊，東西一臺北隊。

東	南	西	北
—	1 ♣	×	—
1 ♠	2 ♣	2 ♠	3 ♣
3 ♠	—	—	—

如果南家在迫伴倍以後，就叫2 ♣，東家的黑桃，可能叫不出來。

南家首引♠ A K，及♣ A與♣ 2。夢家♣ K吃，連拔三磴紅心，第三圈紅心送上北家手，北家如引方塊，那末夢家正好等着，最後張紅心還好墊一磴方塊；如果引梅花，夢家王吃，莊家手上墊一張方塊，合約依然無恙。如果第三圈紅心南家上手，引出方塊，再偷也不遲。這種四人賽的打法，是够水準的。

第二十七牌，雙方均無身價。

♠	J 7 2	♠	9 3
♥	J 10 8 7	♥	9 3
♦	9 2	♦	K Q J 10 7 5
♣	Q 9 8 2	♣	7 4 3
♠	K 8 6 5	♠	A Q 10 4
♥	A K 6 2	♥	Q 5 4
♦	6 3	♦	A 8 4
♣	A K 6	♣	J 10 5

公開室：南北方一臺北隊，東西方一香港隊。

南	西	北	東
1 ♣	1 ♦	—	1 ♥
1 ♠	1 N T	2 ♣	2 ♦
—	2 ♠	—	3 ♦
—	3 N T (最後合約)	—	—

北家首引♣ 2，莊家Ace吃進，打♦ 6，夢家跟♦ K，南家讓一磴，夢家再引♦ Q，南家沒有把握斷橋，所以祇得再讓一磴。第三圈方塊才上南家手，但是莊家一人孤掌難鳴，合約垮了二磴，臺北隊得100分。

關閉室：南北方一香港隊，東西方一臺北隊。

南	西	北	東
1 N T	×	—	2 ♦
—	—	—	—

這是一牌容易的合約，莊家祇失一磴黑桃一磴王牌及一磴梅花，合約超打二磴。臺北隊又得130分。兩桌臺北隊淨勝四序分。

第三十一牌，南北方有身價。

推敲的問題

亦然

北 家

♠ K J 10 9 8 7 6
♥ 3 2
♦ 7
♣ 10 9 8

南 家

♠ A Q 5 4 3
♥ —
♦ A 9 8 6 5 4
♣ 7 6

南家在東家叫成 6♣，西家叫成 6♥ 以後，主打犧牲合約的 6♠。

西家首引紅心，東家墊掉一張方塊，南家王吃，莊家敲西家的王牌給夢家吃去，在任何防禦中，完成合約。

引紅心是使莊家完成合約的唯一引牌。

東西家到底拿什麼牌？

本刊郵政劃撥帳號

二九八九

歡迎訂閱

♠ K J
♥ A K 9 7 3
♦ 10 7
♣ K Q 5 2

♠ 2
♥ Q 10 4 2
♦ K 9 8 5 3
♣ A 10 8

北
西 東
南

♠ Q 10 7 3
♥ J 8 6
♦ Q J
♣ 9 6 4 3

♠ A 9 8 6 5 4
♥ 5
♦ A 6 4 2
♣ J 7

公開室：南北方—臺北隊，東西方—香港隊。

南	西	北	東
—	—	1♥	—
1♠	—	2♣	—
2♠	—	3♠	—
4♠	—	—	—

西家首引♠ 2，幫了莊家一次忙，於是莊家再抽王牌，拉還♣ 2，合約祇送一磴王牌，一磴方塊與一磴梅花。臺北隊得620分。

關閉室：南北方—香港隊，東西方—臺北隊。

南	西	北	東
—	—	1♥	—
1♠	—	2♣	—
2♦	—	2NT	—
3♠	—	4♠	—
—	—	—	—

老金首引♥ 2，這是很兇的引牌，西家♣ Ace吃♣ J，引♦ 5，莊家Ace吃J，再送一磴方塊，東家Q吃，打紅心，莊家剝牌，抽♠ K及♠ J，老許毫不考慮的跟小牌，莊家Ace吃，於是王牌還得送二磴，合約塔一磴。臺北隊淨勝720分。獲六序分

試試你的打法

胡 公

我相信你是打牌的好手，胡公下跟♣ 2。

了八個題目，他把它們分爲三類：困難，稍難，最難。如果你能解答出來，第三題第六題各給十七分，第一第二第七題各給十三分，第四第五第八題各給九分。全部答出總分爲100分。

你能做出七題以上，可稱爲專家，六題以上也是一流橋手，五題以上你仍是够水準的，祇有一半，那就差了。或者以分數計：83到100是專家，70到82是一流好手，57到81仍够水準，57分以下就差勁了。

請先想一想，在想過以後再讀下面答案，就更加有興趣了。

第一牌：

北 家

♠ K 8 3
♥ K 5 4
♦ K 7 2
♣ A Q 8 3

南 家

♠ Q 7
♥ A Q J 6 2
♦ A 5
♣ K 9 6 4

你坐南家，是打6♥的莊家。西家首引♣ J，請計劃一下！（王牌在防家手裏是3—2分配，西家有二張王牌，東家有三張王牌），現在東家

第二牌：

北 家

♠ A K 3
♥ Q J 10 7 4
♦ A Q 6
♣ 8 4

南 家

♠ 6 4
♥ A 9 8 6 3 2
♦ J 5 3
♣ 6 2

你坐南家，主持4♥合約，防家連取二磴梅花以後，引出一張黑桃，請問如何進行？

第三牌：

北家(夢家)

♠ 5 3
♥ A Q J
♦ A K 2
♣ J 10 7 5 2

東 家

♠ Q 9 6
♥ 5 3
♦ Q J 7 3
♣ A 9 4 3

你是東家，對抗3♥合約，東西方有身價，叫牌經過如下：

西	北	東	南
1♦	×	—	3♥
—	—	—	

西家首引♣ K，你跟了一張4，南家跟6，西家繼續引♣ Q，你如何

進行這防禦戰呢？

第四牌：

東家(夢家)

♠ 7 3
♥ 9 7 6 4 2
♦ AKQJ10
♣ 4

南 家

♠ A 6 4
♥ —
♦ 9 8 6 4 3 2
♣ A Q J 10

你是南家，對抗西家的6♣合約，南北方有身價，叫牌情形如下：

南	西	北	東
1♦	4♣	6♥	—
—	6♣	—	—
x	—	—	—

北家首引♥K，夢家跟♥2，你如何進行你的防禦？

第五牌：

北 家

♠ J 10 5 2
♥ 7 5 4
♦ A J 6 2
♣ K 3

南 家

♠ AKQ63
♥ 6 2
♦ Q 9 5 3
♣ A 4

你是南家，主打4♣合約，防家已取二磴紅心，讓你王吃第三圈紅心，二圈抽光敵方王牌，現在你該如何進行？

第六牌：

北 家

♠ 6
♥ AQ52
♦ AJ7642
♣ J 3

南 家

♠ AJ52
♥ 6 3
♦ K
♣ AK9652

你是南家，主打3NT合約，東家却是有名的專家。叫牌情形：

南	西	北	東
1♣	1♠	2♦	—
3♣	—	3♥	—
3NT	—	—	—

西家首引♥4，♥Q取到第一磴，現在你如何進行？

第七牌：

北 家

♠ K 8 4 3
♥ J 10 9 2
♦ Q 9 5 3
♣ J

西家(夢家)

♠ AQ1075
♥ 4 3
♦ A 8
♣ A1093

你是北家，對抗東家的3NT合約，叫牌經過如下：

西	北	東	南
1♠	—	1NT	—
2♣	—	2NT	—
3NT	—	—	—

南家首引♣5，夢家跟9，北家跟Jack，東家K吃。東家引♠2，南家跟Jack，夢家Queen偷，北家K吃，還打♥J，東家跟5，南家跟8，到這裏你如何進行防禦？

第八牌：

北 家

♠ 7 3
♥ AKQ 5
♦ KJ 9
♣ 10 8 5 2

南 家

♠ AKQ10 6 4
♥ 8 6 3
♦ A 8 4 2
♣ 一

你是南家，主打 6 ♣ 合約，東家叫過梅花，西家首引梅花，南家王吃，抽三圈王牌，現在你如何進行？

解 答

第一牌：最後迫出法

如果梅花是 3—2 分配，這一牌就容易了，或者莊家猜測準確，合約也是安全的。西家引 ♣ J 可能是單張，也可能 J 10××，莊家是無法決定的。

北 家

♠ K 8 3
♥ K 5 4
♦ K 7 2
♣ A Q 8 3

南 家

♠ Q 7
♥ A Q J 6 2
♦ A 5
♣ K 9 6 4

如果果家握有 ♠ Ace，這一手牌就成功了，可以不管東西那一家是單張梅花。

南家第一磴要由夢家吃，抽王牌，由 ♦ K 過橋，引一張小黑桃，如果 ♠ Q 贏到一磴，看住東家的 ♠ A，莊

家現在再抽所有的王牌，及 ♦ Ace，剩四磴牌時，南北家的情形是：

北 家

♠ K
♥ 一
♦ 一
♣ Q 8 3

南 家

♠ 7
♥ 一
♦ 一
♣ K 9 6

莊家現在引 ♣ K，如果梅花是 3—2 分配，或東家顯示出單張，這牌就容易了，如果西家顯示出單張，那末打黑桃，竄入東家手，夢家的梅花高低牌等着吃二磴。

四家完全的牌是：

♠ K 8 3	♠ A J 6
♥ K 5 4	♥ 10 8 3
♦ K 7 2	♦ J 9 4
♣ A Q 8 3	♣ 10 7 5 2

北 家
西 家
東 家
南 家

♠ 10 9 5 4 2
♥ 9 7
♦ Q 10 8 6 3
♣ J

♠ Q 7
♥ A Q J 6 2
♦ A 5
♣ K 9 6 4

如果西家有 ♠ Ace，那末百分數打法，打東家單張梅花。

如果東家梅花是 10 7 5 2，那他必須墊去黑桃，留剩一張 ♠ Ace 及 ♣ 10 7 5。

(在證實東家有 ♠ Ace 後，也可以早打梅花 King，最後迫出情形是一樣的。)

(這題答對的可得十三分)

第二牌：剩光與巧偷。

若是方塊有失，合約祇有靠捕捉
♥K了。如果♥K抓不住，西家又有
♦K，那情形就好辦了。

北 家

♠	A K 3
♥	Q J 10 7 4
♦	A Q 6
♣	8 4

南 家

♠	6 4
♥	A 9 8 6 3 2
♦	J 5 3
♣	6 2

莊家該先吃♠ A K及王吃♠ 3，
然後用♦ Q偷♦ K，如果偷不到，那
末他必須對紅心有準確的判斷，（硬
靠♥K也是辦法）。如果方塊偷到了
。合約就安全了，打♥Q，如果東家
跟小牌，就偷！如果西家單張♥K贏
到了，他出方塊再偷，他出黑桃，就
有一面王吃一面墊牌的機會。

（這題答對的可得十三分。）

第三牌 重排隱蔽的牌局

東家應該用♣ Ace蓋吃♣ Q，如
果♣ Ace贏到了，該還打♠ 9。

從叫牌上，東家該知道南家與西
家有些什麼牌，南家必須有四張黑桃
，其中有K，西家是開叫人，該有♥
K及♠ Ace。他不會有♠ A K，如果
有，他首先引牌會引♠ K，至少第二
磴該引♠ K。他不會有五張黑桃，如
果有五張，他會先叫黑桃，不會先叫
方塊，南家搶先跳叫紅心，大約有六
張。

北 家

♠	5 3
♥	A Q J
♦	A K 2
♣	J 10 7 5 2

東 家

♠	Q 9 6
♥	5 3
♦	Q J 7 3
♣	A 9 4 3

機會率是西家僅有二張梅花，如
果他有三張，他可能續引小梅花，如
果南家祇有一張梅花，合約就難以打
垮的。

要打垮合約，必須在夢家建立梅
花贏牌前，西家的♥K能够在梅花上
吃王，同時又得二磴黑桃。

要完成這計劃，祇有靠西家有♠
A J 10，所以東家還打♠ 9，如果這
張9贏到，就立刻打♣，而使西家再
贏♥K及♠ Ace，如果南家跟♠ K，
西家♠ Ace吃，還打♠，東家Q吃，
結果是同樣的打垮合約。

四家牌如下：

♠	5 3		♠	5 3
♥	A Q J		♥	5 3
♦	A K 2		♦	Q J 7 2
♣	J 10 7 5 2		♣	A 9 4 3
♠	A J 10 4	北	♠	Q 9 6
♥	K 6	西	♥	5 3
♦	10 9 8 6 4	東	♦	Q J 7 2
♣	K Q	南	♣	A 9 4 3
♠	K 8 7 2			
♥	10 9 8 7 4 2			
♦	5			
♣	8 6			

（這題答對的，可得17分。）

第四牌 怪牌的防禦戰

南家該用♠ Ace王吃，然後拔♣
Ace。

東 家

♠ 7 3
♥ 9 7 6 4 2
♦ AKQJ10
♣ 4

南 家

♠ A 6 4
♥ —
♦ 9 8 6 4 3 2
♣ A Q J 10

北 家

♠ J 10 5 2
♥ 7 5 4
♦ A J 6 2
♣ K 3

南 家

♠ AKQ63
♥ 6 2
♦ Q 9 5 3
♣ A 4

北家很明顯的沒有黑桃，否則他決不敢既有破碎的梅花，還要叫 6♥。他至少有七張以上的紅心牌組，也許有八張紅心，如果北家真有八張紅心，那末莊家一定王吃紅心，他就可以在方塊上墊掉梅花而完成合約。

當然，如果莊家有一張紅心，他就得丟一磴紅心，但是為安全的防禦，他該用 ♠ Ace 王吃，以擊破滿貫合約。全部牌分配是：

♠ —
♥ AKQJ10853
♦ 7
♣ K863

♠ KQJ109852
♥ —
♦ 5
♣ 9752

♠ A 6 4
♥ —
♦ 9 8 6 4 3 2
♣ A Q J 10

北
西 東
南

♠ 7 3
♥ 9 7 6 4 2
♦ AKQJ10
♣ 4

(這題答對的，可得 9 分)。

第五牌 剝光與巧偷

南家該先打掉 ♣ AK，(剝光莊夢家的梅花) 然後引一張小方塊，向夢家打去，用 ♦ Jack 偷，偷不到，最多輸一磴方塊。

方塊要是 3—2 分配，那就簡單了。如果東家吃了 Jack，他可能是單張，無論引紅心或梅花，都可以一面王吃一面墊方塊；他也可能是 K10××，那末引出方塊，南家跟小牌，發現西家沒有，就可以偷東家的 10 了。

如果 ♦ Jack 贏了，那末由夢家引一張小牌向 Q 打來，送給西家吃，如果西家有四張方塊，他就給莊家自由的巧偷或者給莊家一面王吃一面墊牌的機會，如果方塊五張在一個防家手裏，打法也是一樣的。

(這題答對的，可得 9 分)。

第六牌“準對敵方”加準確的分析

南家該引 ♣ Jack，如果東家跟 Q，南家 Ace 吃進，打 ♦ K，由夢家 ♦ Ace 蓋吃，打 ♣ 3，手上由 ♣ 9 來偷 10。

北 家

♠ 6
♥ A Q 5 2
♦ A J 7 6 4 2
♣ J 3

南 家

♠	A J 5 2
♥	6 3
♦	K
♣	A K 9 6 5 2

如果在打 ♣ Jack 時，東家跟小牌，南家該用 K 敲；如果敲出一張 Q 或 10 來，再過橋偷另一張梅花大牌。

分析：西家已經叫過黑桃，更表示過他紅心的長度，所以不像有四張梅花，一切的努力需要應付東家手裏可能有的四張梅花。

即就東家有 Q 10 × × 四張梅花，在夢家打 ♣ J 時，他也不會用 Q 蓋過，但是莊家不管東家是些什麼梅花，他第一磴總是用 K 打，希望打出西家一張梅花大牌來。

四家的牌是：

♠	6		♠	Q 10 3
♥	A Q 5 2		♥	J 8 7
♦	A J 7 6 4 2		♦	9 5 3
♣	J 3		♣	10 8 7 4

♠	K 9 8 7 4	北	東	♠	Q 10 3
♥	K 10 9 4	西	南	♥	J 8 7
♦	Q 10 8			♦	9 5 3
♣	Q			♣	10 8 7 4

♠	A J 5 2
♥	6 3
♦	K
♣	A K 9 6 5 2

(這題答對的，可得17分)。

第七題 開導同伴的打法

現在北家該引♥2，北家知道東家有♠9，如果東家有♥Ace，或者莊夢家有機會引牌的話，他至少已有九磴了——四磴黑桃，三磴梅花，二

磴方塊。所以，要擊敗這一牌，祇有靠南家有四張紅心，其中有AQ。如果南家祇有♥A Q 8 三張，這牌是無法擊垮的。

同時引♥2，是表示有四張紅心，如果東家跟K，南家Ace吃進後，就打下Q，照叫牌看，南家可能想莊家有K 9 × × 四張紅心，但是他不會知道北家黑桃上已無控制了。(請注意：先引 Jack 再引2，不可能祇有J 2 二張，這樣東家一定有K蓋過 Jack)。四家牌是：

♠	K 8 4 3
♥	J 10 9 2
♦	Q 9 5 3
♣	J

♠	A Q 10 7 5		♠	9 6 2
♥	4 3		♥	K 6 5
♦	A 8		♦	K J 6 2
♣	A 10 9 3		♣	K 7 2

♠	J
♥	A Q 8 7
♦	10 7 4
♣	Q 8 6 5 4

北家如引10，南家吃了東家K，可能不會打Q，也許會打方塊，那就糟了。

(這題答對的，可得十三分。)

第八牌 偷，硬敲或擠牌

南家該引一張小方塊，桌上用 Jack 偷。

北 家

♠	7 3
♥	A K Q 5
♦	K J 9
♣	10 8 5 2

(下接第二十七頁)

史蒂曼制長門加點的理論研究

鄭 焜 仁

一、Stayman 制長門花色加點

除了與高倫相同的短門加點外，史蒂曼制多了一種計點法，那是給予有希望發展成爲贏張的長門花色計點：

——1. 凡是持有大牌二張以上的門組，自第五張起每張加一點。如 $A K \times \times \times$ ； $A Q \times \times \times$ ； $Q J \times \times \times$ 等均是。

2. 凡是持有堅固門組或準堅固門組，自第五張起每張加二點。如：堅固門組 (Solid Suit) $A K Q J \times$ ； $A K Q \times \times \times$ ，準堅固門組 (Semi-Solid Suit) $A K J 10 9$ ； $K Q J 10 9$ 等均是。

因此，即使牌型相似，大牌一樣多，每牌的值可能不同，例如：

(1) $\spadesuit \times \times \times \times \times$ $\heartsuit A K Q \times$
 $\diamondsuit A K J$ $\clubsuit \times$ 計19點。

(2) $\spadesuit Q J \times \times \times$ $\heartsuit A K \times \times$
 $\diamondsuit A K \times$ $\clubsuit \times$ 計20點。

(3) $\spadesuit A K Q J \times$ $\heartsuit A K \times \times$
 $\diamondsuit \times \times \times$ $\clubsuit \times$ 計21點。

當然，顯而易見，贏張數目也略爲不同，但在高倫制下，這三牌的計點法是相同的。

何以長門花色要加點？史蒂曼在其叫牌制度中並無詳細的論究與作證，但筆者認爲不外乎：(一)長牌可以發展成爲贏張，(二)這種計點，在牌力估計上能適合計點理論上的贏張數目。關於後者，先以自己底看法舉例證明。然後再舉高倫制證明。

二、例 證

1. $\spadesuit A K Q J 10 9 8 7 6 5 4 3 2$

$\heartsuit -$ $\diamondsuit -$ $\clubsuit -$

計大牌10點，短門9點，長門堅固門組自第五張起每張加2點9張18點， $10 + 9 + 18 = 37$ 剛好適合大滿貫標準。

2. $\spadesuit A K Q J \times$ $\heartsuit \times \times$ $\diamondsuit A K$
 $Q \times \times$ $\clubsuit \times$

計大牌19點，短門3點，長門3點(黑桃2，方塊1)，合計25點，適合成局邊緣(25—26點)標準。

3. $\spadesuit A K Q J \times$ $\heartsuit \times \times$ $\diamondsuit A K$
 $Q J \times$ $\clubsuit \times$

合計27點，適合成局標準，(註：史制高花成局標準爲27點，定25—26點爲成局邊緣，意爲有機會成局)

4. 南持： $\spadesuit K Q 10 \times \times$ $\heartsuit A \times \times$
 $\diamondsuit \times$ $\clubsuit A \times \times \times$

北持：♠A J 9 × × ♥K Q ×
 ◇A × × × ♣×

經叫牌知道王牌極端配合後，長牌可比照堅固門組加點（史制有此規定）如是南家計 17 點，北家計 19 點（北家作夢家，故單張計 3 點，如以北家作莊家，則南家計 18 點）。兩手合計 36 點，再加上四張 Ace 齊全加一點，剛好 37 點。如以其他計點法計算，無法達到 37 的標準。

其他尚可以舉出許多部份合約與成局合約的牌證，但筆者既非專家權威，言不足重，在下面請高倫證明。

三、從高倫制證明 Stayman 長門計點的準確性

A. 從高倫開二叫牌作證。

高倫制“開二”意為迫叫成局，換言之，即使同伴零分，也可成局，故其“開二”之最低標準為：（參看新高倫制英文本 15 頁）

1. 25 點，有一很好的五張門組時。
2. 23 點，有一很好的六張門組時。
3. 21 點，有一很好的七張門組時。
4. 持有第二很好的五張門組時，可少 1 點。

如果讀者細讀高倫制，則感高倫既定 26 點為成局標準，而以少於 25 點的牌迫叫成局，豈非矛盾？然而從高倫制計點（不計長門點），所舉出的牌例，則足證史蒂曼長門加點的正確性，以下是高倫開二的牌例：

1. ♠A K J 10 9 ♥× ◇A K ×
 ♣A K J 10 高倫制計 25 點五張好王牌開叫 2 ♠
2. ♠A K Q J × × ♥A K × ◇
 A × ♣× × 高倫制計 23 點六張好王牌開叫 2 ♠。
3. ♠A K Q J × × × ♥A × ×
 ◇A × ♠× 高倫制計 21 點七張好王牌開叫 2 ♠。
4. ♠A K Q J × ♥A ◇A Q J
 × × ♣× × 高倫制計 24 點，五張好王牌，因有第二很好的五張門組，故少 1 點可開叫 2 ♠。

以上適合高倫開二規定之四種牌例，為高倫制開二之最低標準。但是以史蒂曼計點法計算，則例 1：大牌 23，短門 2，長門 2，合計 27；例 2：大牌 21，短門 2，長門 4，合計 27；例 3 大牌 18，短門 3，長門 6，合計 27；例 4：大牌 21，短門 3，長門 3，合計 27。高倫制認為足以迫叫成局的條件，在史制計點法下，恰好都是 27 點。這並不是巧合，而是長牌構成的贏張得到其適當的值。給與堅固門組每張長牌 2 點，恰好贏張與計點成為一致。

B. 從高倫加高無王作證。（參看新高倫制英文本 22 頁）

“持有五張門組時，25 點有機會成局不是沒有道理的”（高倫語）。因此當同伴開叫 1 N T 時，答牌人如持大牌 7 點與良好的五張門組，就可加

高至 2 NT。所謂良好的門組不外乎二張大牌以上帶頭的門組之意。換言之，有此條件其長牌才有希望發展成爲贏張。這與長門花色加點的理論相附合。也就是當給與長門花色加點時，則達成局的標準 (25+1=26)。

C. 從高倫的“Rebid point”作證。

所謂“高倫的第三套計點法”，是再叫時牌力的重新估計：“凡是王牌門組經同伴支持配合後，其第五張加一點，第六張起每張加二點”。實在的，我不瞭解高倫爲什麼不在開叫時給與長牌加點，如果說是爲了配合才給予加點，那麼請看下列二牌：開叫

1 ♠，伴答 1 ♠。

(1) ♠×× ♥AK109×× ♦K×
♣AQ× 再叫 3 ♥
(新高倫制英文本73頁)

(2) ♠× ♥AKQJ10× ♦A××
♣KQ× 再叫 4 ♥
(新高倫制英文本74頁)

爲了適合再叫的標準，高倫說：“因爲你底紅心不需同伴支持”所以上例二牌均給與“Rebid points”。第(1)牌例，開叫時估計18點，再叫時估計21點，但從叫牌過程看來，開叫時的贏張與再叫時的贏張並沒增加或減少，第(2)牌例亦然。還不如乾脆開叫時，則給予適當的分佈點。從上例可以看出長牌加點在其他制度也是必要的。

D. 其他尚可以在高倫制中找到許多適合長牌加點的例子。

例如：高倫曾有(新本已取消)：“12點有良好的可再叫門組時可以開叫”，事實上所謂可再叫門組，如予長門加點將使牌力達到13點，適合低限開叫標準。在開二的例解、跳叫新花、無王後的答叫等，也可以找到長門如不加點則不足以解釋叫牌制度，或陷入困難或矛盾的地方。

四、疑問與結論

從以上各點論證，可知長門加點的合理與正確性。但問題是：是否凡是二張大牌帶頭的長門組或堅固門組均應加點？我底結論是：長門加點的理論建立在長牌有希望發展成爲贏張的基礎上。故長牌加點與否，其原則應爲：(1)是否有希望成爲贏張；(2)建立的贏張是否必要(有用)；舉例言之。

(1) ♠A×× ♥××× ♦AJ
××× ♣××

伴開 1 NT，你持此牌。無疑的十之八、九方塊贏張可以建立，因此可計爲10點，加高至 3 NT。如僅叫 2 NT，同伴可能 Pass，而失叫一局。

(2) 牌同上。

伴開 1 ♠。方塊是否打通毫無信息，故長門應不予計點。

(3) ♠ A × × × ♥ × ♦ K Q J
10 9 ♣ A × ×

伴開 1 ♠，計 19 點，答叫 3 ♦，
方塊發展的贏張大有可為。

(4) ♠ A × × × ♥ × × ♦ K Q
J 10 9 ♣ × ×

伴開 1 ♠，計 12 點。很可能長牌
贏張沒有墊牌的機會。則已方第一、
二輪控制太少。可能對方贏取紅心、
梅花後，長門贏張與王牌贏張重複，
而失去長門的效用(必要性)。因此長
門應不予加點。

(上接第二十三頁)

南 家
♠ A K Q 10 6 4
♥ 8 6 3
♦ A 8 4 2
♣ —

南家除擠牌外尚有若干種打法。
紅心的 3—3 分配，方塊的 3—3 分
配，在二圈硬敲方塊中，敲出一張
♦ Q 或 ♦ 10 來。這些都可以做成滿貫的。
如果，這些機會都沒有，這牌還有
擠牌的可能。

如果方塊偷到了，這牌就成功了。
當然，方塊偷不到，如果西家有 10
× × × 或東家有 Q 10 × ×，還有丟第
二磴方塊的可能，那末這一牌只有希
望擠牌了。如果西家有 ♦ 10 × × × 及
四張紅心，他就受擠了。東家有六張
梅花及 ♦ 10 × × ×，他也受擠的。但
是他不會在紅心與梅花間受擠。反正
東西家的可能受擠也是莊家的一個機
會。(這題答對的，可得九分)。

雙夢家謎

小明拿來一個雙夢家謎，據
說這是法國巴黎時報的熱門題目
：

♠ K 8 7		♠ 10 9 5
♥ 3 2		♥ K 6 5
♦ A 10 4		♦ Q 8 5 2
♣ A K 7 6 4		♣ Q 3 2

♠ Q 6 3 2 北
 ♥ 9 8 7 4 西 東
 ♦ K 9 7 3 南
 ♣ 10

♠ A J 4		♠ 10 9 5
♥ A Q J 10		♥ K 6 5
♦ J 5		♦ Q 8 5 2
♣ J 9 8 5		♣ Q 3 2

南家主打 6NT 合約，西家
首引 ♥ 4，南家要在任何防禦中
完成滿貫。

海外來鴻

來美後即在 OKLA State Uni-
versity 就讀，暑假前暫將學業告一
段落，應 Westing house 邀來工作。
暇時曾往各處作橋賽，因有一同事搭
檔戰績，尚稱不惡，惟此間多用 Ka-
planshain wood (頗佳!) 曾贏 Co-
mbaland Cup. 及各處比賽 Open
Pair 數次，一月內得三十餘 Master
Point 故在 PGA 橋友亦知者，前時
曾與沈君山贏 PGA 之 Team of
Four. 於是全場均謂 Formosan
Team 贏了，殊為可喜。敬賀
年禧
洪燕謀上

專家們的計算術

方 梅 譯

據說，人之所以有異于禽獸者，乃由其有計算能力所使然。這是動物學方面的課題，未能妄加論斷。唯就我們玩橋牌的人本身看來，到確也大有至理在焉。

隨時隨地，只要你坐上了牌桌，不消五分鐘，馬上便可以發現，原來打橋牌也有「票友」和「橋手」的區別。只有橋手們，才經常不變地在運用計算。

王牌的計算

初學橋牌的人，當他開始來計算王牌的時候，在技術上便算邁進了一大步。在此以前，他吊起王牌來，總要到無人能够跟張時，才知道已把外面的王牌完全肅清了。

其實，在未動王牌之先，早就應該計算過了。比仿說，你有五張王牌，桌上四張，一共九張。還有四張留在外面。牠們可能分成 4—0，3—1，或者 2—2。一開頭便該考慮周詳，以後便不必再多耽心思了。

現在，來吊第一圈王牌，兩家全有，4—0 分配，已無可能。而且，不是 3—1，便是 2—2。這都是已經知道了的事實，何須再多費推敲。

再吊一圈，假使仍然都可跟張，2—2 分配，一目瞭然。而且王牌已被搜光。但是，這時若有一家墊了牌，那麼，3—1 分配，也可不言而喻。並且還要繼續再吊第三圈，才能使其他一家的王牌，不致漏網。

如此試驗幾次下來，定可大有裨益。牠使你着手來想像出敵方原有的十三張牌，而非僅是在打牌中間，所剩下的殘張而已。

當你推算出一個防家的全手牌後，實際上你已曉得了三十九張。其餘的十三張，也就是另一敵方的牌，豈不也迎刃而解。這付牌打起來，和攤開在桌面上來打，還有什麼差別。

有的時候，你仍然不能確知敵方牌情的每一個細節。但可以先來假設它是如何如何，然後再由叫牌過程等方面來求證實。只要你肯處處用心，反覆探索，最後總可達到目的。並且看起來像似也沒有多大的神秘之處。

下面便是一例：

♠ J 10 5
♥ K Q J
♦ K Q J
♣ A 10 3 2

♠ 8
 ♥ 9 3 2
 ♦ 10 9 8 6 3
 ♣ J 8 7 5

「北」
 「西」
 「東」
 「南」

♠ 9 7 6 4 3 2
 ♥ 8 7 5 4
 ♦ 5 2
 ♣ 6

♠ AKQ
 ♥ A106
 ♦ A74
 ♣ KQ94

南	西	北	東
2 NT	—	7 NT	—
—	=		

西家首引♦10，一數之下，發覺必須要有四磴梅花，才能完成大滿貫合約。而其唯一的危機所在，就是假使有一邊防家，握有梅花J×××四張。

你應當如來主打這一付牌？

計算牌張，便可得到解答。

先砸三磴方塊，在第三磴上，東家墊出了一張黑桃。因而知道西家的方塊，原有五張，而東家則只有兩張。

假設你是一位輕率的橋手，現在你也許會如此地想：「西家的方塊門組很長，那麼，他的梅花就不會有多少了。」于是，你拔♣K，♣A，如此一來，便非倒不可了。

試試看，且慢對梅花門組，遽下結論。因為有一張黑桃，已經墊了出來，就不妨試走三次黑桃，觀觀風色。結果在第二輪黑桃上，西家便墊出了方塊，第三輪亦然。

現在，你所得到的資料更多了。西家原有五張方塊，和一張黑桃。東家則是六張黑桃，和兩張方塊。他的

八張牌已有着落，那麼，僅餘下五張牌，紅心，梅花，全部在此。

尋求梅花分配的途徑，可先由解決紅心方面下手。三輪紅心，東西皆照跟不誤。雖然還有一張紅心，不知下落，但至少從東家手裏，已出現了三張之多。所以，他所有的梅花，便不是一張，就是兩張了。

最後，梅花的處理問題，終見分曉。不必靠絲毫的臆猜，即可解決。同時，大滿貫合約，也有了成功的保證。只須由手上連拔梅花K。Q，再來用夢家的A—10，偷取西家，一舉成功。

並非所有的計算，都是如此的不同凡響。但縱在常見的成局牌上，也可以從它獲得助益。雖非皆能得到絕對的把握，但其優點所在，不容抹殺，加以引用，總是值得。

♠ K 5 4
 ♥ K105
 ♦ K104
 ♣ AK 5 3

♠ Q J 10 6
 ♥ 6 3
 ♦ Q 9 8 3 2
 ♣ 10 6

「北」
 「西」
 「東」
 「南」

♠ A 9 8
 ♥ 7 4 2
 ♦ 7 6
 ♣ Q J 9 8 2

♠ 7 3 2
 ♥ A Q J 9 8
 ♦ A J 5
 ♣ 7 4

北	東	南	西
1 NT	—	3 ♥	—
4 ♥	—	—	=

西家首引♠Q，勢如破竹，防家連下三城。之後，改攻梅花，以策安全。

莊家不容再有失張，且必須猜準♦Q的位置。假設他要靠天吃飯，到也乾脆，反正還可以有一半成功的機會。但是，倘能妥為安排，其成功的機會，更可提高到五與二之比。

桌上用♣K，贏取第四磴。接着連吊三次王牌。西家在最後墊出了方塊二點。

假使西家是一位平庸的橋手，莊家即應意識到他決不會有♦Q。否則的話，對如此重要的一張牌，一個循規蹈矩的橋手，怎肯輕易地墊掉它的防衛張呢。

但若換上一位高明防家，那却又另當別論。他♦Q一牌在握，反而可能毫不考慮地，便墊出來小方塊，且分外顯得輕鬆愉快，面無難色。他企圖把誠實可欺的莊家，引入一個錯誤的歧途。

莊家可能想到了這一切，斟酌之下，決定拔掉桌上的♣A，王吃小梅花上手。逼得西家把最後的一張黑桃，也墊了出來。

現在，莊家總算一番，西家原有黑桃四，紅心，梅花各二，另外五張，則非方塊不可。

給東家留下來的方塊，不過兩張而已。

莊家雖仍未能確知♦Q的下落，但由於5—2分配，牠在西家的機會，自然也就大為增加。這雖未經證實，但至少總比僅憑猜想，要好一些。

莊家當然還可以斷然不理這一套。假使西家是一個絕不會從帶Q門組裏墊小牌的角色，因而也可確實東家是Q×方塊雙張。

倘無任何特殊資料，可供參考，莊家仍應先拔掉♦A，然後偷取西家。

情報的來源

在這兒，我們已知莊家可藉連打某牌組，直到有人不能跟張為止，來計算牌張的分配。這是一個最好的，但却非唯一的求證方式。

有的時候，從叫牌上也可以把別人的牌型，試行推算出來。譬如有人不顧一切，強叫兩個門組，便可想像他有5—5，或者6—5的兩門牌。若他叫的是無王，則又可想像他所表示的是平均分配。諸如此類的情形，不一而足。

有的時候，由引牌的性質上，也可得到牌組計算的線索。如長牌第四張的引出，說明有一個四張或更多張數的花色。而且比引張大的牌，一定有三張，比它小的牌可有可無，可能一張或兩張以上。這一切都可藉以了解確實的牌情。

你也可以從敵方的訊號上，來獵取情報。一家在向他的伙伴作雙張表示，莊家也該覺察得到，而有所警惕。其他如王吃訊號(Trump echo)，分配訊號(Distributional echo)等，亦復如是。

防家的算盤

大部分相似的資料，防家也可以加以充分利用。如：

	♠	Q 10 9 4	
	♥	K 7 3	
	♦	10 2 5	
	♣	10 7 5	
♠ 8 5	「北」東 「西」南	♠ 7 3 2	
♥ 8 2		♥ 9 6 4	
♦ A K 9 6 3		♦ Q J 7	
♣ A Q 8 4		♣ J 9 6 2	
	♠	A K J 6	
	♥	A Q J 10 5	
	♦	8 4	
	♣	K 3	

南	西	北	東
1 ♥	2 ♦	—	—
2 ♠	—	3 ♠	—
4 ♠	—	—	=

西家首引♦K，東家跟♦Q，這是在表示皮蛋單張，或者Q J組合。而且不論如何，引牌的人，必須再攻一張小牌過來。

東家為什麼對續攻小方塊，深感興趣呢？

南家的叫牌過程，指出他有五張紅心，和四張黑桃。最多僅餘四張牌在低花裏面。東家希望能在莊家吊王和用紅心墊牌之前，便把這四磴全部吃進。

西家在二階上，曾叫過方塊，至少須有五張之多。加上夢家和他自己手裏的六張。那麼，莊家所能有的方塊，最多也不會超過兩張了。

局勢澄清了下來。爲了要攻穿南家的梅花，東家希望贏吃方塊。而且

必須馬上進手，否則便永無機會了。

西家奉命行事，續攻小方塊。東家下♦J。圍攻梅花兩點，莊家放K，西家♣A，手到擒來。

現在，西家也發生了問題。他應該拔掉♦A呢？還是♣Q？莊家只剩下一張低花牌了，是方塊？還是梅花？

假使西家粗心大意的話，便會決定按東家Q、J方塊雙張來打。拔♦A。莊家王吃，吊王，走紅心，掙掉桌上兩張梅花，合約得獲完成。

但細心的西家，却注意到東家的♣2，它是說這一門牌，不會有四張以上。因而，他知道南家一定還有一張梅花。♣Q一擊之下，便把合約打垮。

至此，已看到新算牌張，如何來告訴你偷牌的方向。此外，牠還可以指示你，如何來選定計劃。

				♠ 6	
				♥ A 7	
				♦ 10 9 5 4 2	
				♣ K Q J 9 6	
♠ —				♠ Q 7 5 3	
♥ 8 4 3				♥ K Q J 10 9 6 2	
♦ K Q J 7 3				♦ 6	
♣ 10 8 7 3 2				♣ 4	
				♠ A K J 10 9 8 4 2 /	
				♥ 5	
				♦ A 8	
				♣ A 5	

南	西	北	東
2 ♠	—	3 ♣	3 ♥
3 ♠	—	4 ♥	—
6 ♠	—	—	=

西家首引♦K。莊家♦A上手。

♠ A吊王，西家墊下來一張小紅心。敵手們把牌攤在桌上，一切都瞭若指掌。使莊家不禁大搔其頭，瞪着雙眼向天花板求救。

莊家是否應該試走梅花，來墊掉手裏的方塊失張呢？此舉之是否成功，須視東家是否有三張以上的梅花而定。（假設他只有兩張，便可以用小王牌來王吃第三輪梅花。）

或者，莊家是否應該繼續吊王？逼出東家的♠ Q來？那又須使東家僅有單張方塊，才有效用。

莊家可以試算一下，再來選擇採用那一種計劃。已知東家掌握四張黑桃。由其蓋叫3♥，紅心也至少要有六張或七張。這已是十到十一張牌了。而且，他曾跟過一次方塊。三張梅花，便無可能了呀。固然，這仍不能知道他的方塊，是否單張，但打算用梅花墊牌的計劃，却早已破滅無餘。所以，莊家只有走吊王的道路，幸而完成了合約。

結語

不斷地練習計算，直到能够很容易地便算出來四門花色時為止。而且以後仍須隨時多加練習。

把對方的全手牌，設想出來。假使沒有不確實的資料，利用叫牌和其他的線索，來作試驗性的推算。

當證據俱在，真象大白之後，打起牌來，你將能洞徹敵情，就好像

敵手們把牌攤在桌上，一切都瞭若指掌。

雙夢家謎解答

小明！我的答案是：

南家蓋吃東家的紅心，引一張中間的梅花，北家♣ Ace吃進，南家又贏二磴紅心，北家墊掉一張小方塊，北家打♣ K及♣ 7，東家♣ Q吃進，南家保留張最小的梅花。

(1) 如果東家引出任何黑桃，南家都可得三磴黑桃。

(2) 如果東家引一張小方塊，北家◇ Ace吃西家的◇ K，南家贏一磴梅花及一磴紅心北家還是墊他的方塊，打♠ J，看西家蓋不蓋Q？如蓋Q，北家打♠ K，北家最後張梅花，却把東家擠倒了。

(3) 如果東家引他的最大方塊——◇ Q，北家◇ Ace吃，北家贏二磴梅花，南家也墊他的方塊，南家贏他的♠ Ace，最後張紅心把西家擠到了。

本刊定價：

零售每本新臺幣五元

半年新臺幣二十五元

全年新臺幣五十元

坐失冠軍

倩文

我太太並不是不懂橋牌，是沒有時間玩橋牌，每次我出去比賽，她總是很快樂的鼓勵我，回來總要研究一番戰果，每次總得到她幾聲讚美。今年全國論對賽，出賽時太座向我說：「拿個冠軍回來」，但是在二天預賽與二天決賽後，我僅得了亞軍，太座詢問緣由，我祇有把失分的牌局證明我的無辜：

第十五牌，南家開叫，南北方有身價。

	♠	A 8 6 4		
	♥	A 10 7 4		
	♦	Q 8 3		
	♣	K 8		
♠	K 7	「北」 西「東」 「南」	♠	10 9 5 3 2
♥	Q J 5 3		♥	—
♦	9 6		♦	10 7 4 2
♣	Q J 10 4 2		♣	A 9 5 3
	♠	Q J		
	♥	K 9 8 6 2		
	♦	A K J 5		
	♣	7 6		

叫牌經過：

南	西	北	東
1 ♥	—	3 ♥	—
4 ♥	—	—	—

我坐北家，西家首引♣Q；東家♣Ace吃夢家的♣K，又還一張♣3，西家贏吃，改打♦9，莊家吃進，抽一張小王牌，夢家用Ace吃，等到東家顯示沒有王牌時，合約已決定性

的垮了。多麼可惜！

同伴最準確的打法，第四磴該打♠Q，決不抽王牌。如果東家贏取黑桃，那末南家再硬敲王牌，作王牌不失的打法。但是如果黑桃偷到了，南家可作最安全的打法，從夢家或莊家引一張小王牌，用6或7偷一次，如果東西家都跟王牌，那末先送一磴，以後♥Ace與♥K可以把敵方王牌抽光了，如果東家或西家王牌缺門，那末以後的王牌也容易處理了。可是我是夢家，不得作聲呀！

又一牌，北家開叫，東西方有身價。

		♠ 8 5	
		♥ A 9 5	
		♦ Q 10 9 8 4 2	
		♣ A 9	
♠ K J 9 3 2	「北」 西「東」 「南」	♠ 10 7 6	
♥ K 10 2		♥ Q 8 4	
♦ J 6		♦ K 7 5 3	
♣ Q 7 3		♣ K 6 5	
		♠ A Q 4	
		♥ J 7 6 3	
		♦ A	
		♣ J 10 8 4 2	

叫牌經過是：

北	東	南	西
1 ♦	—	2 ♣	—
2 ♦	—	2 NT	—
3 ♦	—	3 NT	—
—	—		

我仍舊坐北家，原來這一牌想不開叫的，想到反正自己沒身價，才決定開1♦的，但是南家爲什麼不讓我打3♦，那我也不知道，不過他打牌的技術比叫牌更壞。

西家首引♠3，同伴用♠Q吃進，他打掉♦Ace，由♣Ace過橋，引♦10，他後來說，希望敲出二張的♦K來。西家♦J吃進，繼續引黑桃，合約垮了三磴。

這多麼冤枉，如果真的敲出二張♦K來，依然沒有用，因爲♦J仍舊是控制。同伴僅有的打法是第四磴打♦Q，希望一箭雙雕的打出♦KJ來，這樣可以贏取五磴方塊，合約才能完整。可是我坐北家，做夢不能開口呀！

下一牌滿貫又失敗了。

我仍舊坐北家，北家開叫，雙方有身價。

```

      ♠ AK 8 5
      ♥ AK Q 7
      ♦ 8 4
      ♣ Q 9 5

♠ Q 3 2      ♠ J 10 7
♥ 10 5 3 2  ♥ 9 4
♦ 10 9 6 5   ♠ K J 7 3
♣ 8 7        ♣ J 10 6 2

      ♠ 9 6 4
      ♥ J 8 6
      ♦ A Q 2
      ♣ A K 4 3
  
```

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♥	—	2♣	—
2♠	—	3NT	—
4NT	—	5♥	—

6♣ — 6NT —

西家首引♦5，同伴一算可以取十一磴。他的♦Ace吃掉東家的♦K，於是他吃四磴紅心，以後又吃三磴梅花大牌，梅花却不是3—3分配，所以丟了一磴梅花及一磴黑桃。

當我向他質詢的時候，他告訴我他猜錯了，他在黑桃與梅花兩門牌上，徘徊了很久，不曉得究竟該先走那一門，他說如果他先吃♠Ace及♠K，再打第三圈黑桃，那就對了。

我向太座指出，同伴還是不够謹慎，即就先走黑桃，也不是像他那樣先打♠AK再打第三圈黑桃，第二磴就打♠4，西家跟小牌，夢家也跟小牌，先送一磴黑桃，以後上手，再敲♠AK，看防家的黑桃是否3—3？要是黑桃走不通，再有機會試走梅花。

同伴不但做莊的投術差，防家也打得真醜。有一牌東家開叫，東西方有身價。

```

      ♠ 9 6 2
      ♥ J 3
      ♦ 5
      ♣ A 10 9 8 7 4 2

♠ A 10 7      ♠ K 5 3
♥ K Q 9       ♥ A 8 5
♦ J 8 7 2     ♠ K Q 10 6 4 3
♣ Q 6 3       ♣ K

      ♠ Q J 8 4
      ♥ 10 7 6 4 2
      ♦ A 9
      ♣ J 5
  
```

東	南	西	北
1♦	—	2NT	—
3NT	—	—	—

我首引♣10，夢家跟單張K，同伴跟♣5，西家跟♣3，同伴第二墩以♦Ace吃進，打♣J，西家跟♣6，我却呆住了。如果我用♣Ace蓋吃，莊家的Q却成了贏牌，如果我不蓋吃，我就永遠上不了手，西家超打二磴，祇丟一磴方塊和一磴梅花。

祇要同伴醒一些，在第一圈梅花時就拋掉♣J我們就可以擊落莊家合約三磴。

還有一牌，南家開叫，雙方有身價。

♠	A 7			♠	9 6 5 4 3 2
♥	K J 6 2			♥	—
♦	9 6 4			♦	Q 10 7 2
♣	K Q 7 4			♣	9 8 3
♠	J 10 8	北 西 東 南		♠	—
♥	A 10 9 3			♥	—
♦	J 8 3			♦	Q 10 7 2
♣	10 6 2			♣	9 8 3
♠	K Q				
♥	Q 8 7 5 4				
♦	A K 5				
♣	A J 5				

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	2♣	—
2NT	—	4♥	—
6♥	—	—	—

西家首引♠J，同伴用Q吃進，引出一張紅心，西家跟♥3，夢家Jack，東家墊黑桃，王牌必失二磴。合約無法完整矣！

南家毫無安全感，他祇知王牌3—1分配，當然沒有什麼問題，但是他毫不考慮4—0分配的後果。如果東家握有四張王牌，無論怎樣打，他

總得取二磴，南家無能為力，如果西家握着四張，還有辦法，祇要南家先打♥Q，西家就祇能贏一磴了。

故事講到這裏，太座頻頻點頭，很同情我這些不幸的遭遇。

主席杯橋賽餘興

在第二屆主席杯比賽中，有一項餘興，在一月四日晚間，臺南市橋研會舉辦一次社際正點賽，以米契爾方式，賽十五桌，八縣市好手均有參加，結果如下：

東	西	方
第一名	陳家駒	張一帆
第二名	葉大雄	金志銳
第三名	馬承九	邵義中
第四名	徐順生	黃啓騰
第五名	裘孔俊	吳欽仁
南	北	方
第一名	楊道專	黎國圻
第二名	姚宗榮	包漢英
第三名	吳宗慎	俞郁挺
第四名	杜希燦	班志河
第五名	李育和	石斯俊

瘋狂的牌局

杜 枚

在中國之友社裏，碰到了小王，他是有名的衝天砲，硬把我拖到橋牌室裏，要我玩幾圈盤式橋牌。他的打牌技術是很不差的，但是他叫牌的一股衝勁，真是嚇死人，但是在盛情難却下，祇得坐下來奉陪幾牌。

我坐南，小王坐北，對手又是二位專家，我祇求和平過去，緊張的場面我不習慣。

小王發牌，雙方全無身價。

♠	A K 4 3 2		
♥	A 3 2		
♦	A 3 2		
♣	K 2		
♠	Q J 10 9 8	北	♠ 5
♥	K J 10	西	♥ 9 8 7 6 5
♦	K J 10	東	♦ 9 8 7 6 5
♣	Q J	南	♣ 10 9
			♠ 7 6
			♥ Q 4
			♦ Q 4
			♣ A 8 7 6 5 4 3

叫牌經過是：

北	東	南	西
1 ♠	—	2 ♣ (1)	—
3 ♦ (2)	—	3 N T	—
7 N T (3)	—	—	×
× × (4)	—	—	×

(1)我祇有八點大牌，七張梅花，叫1 N T太可惜，這是叫成大滿貫的關鍵。

(2)不叫3 N T，而跳3 ♦，衝勁够大了。

(3)北家有四個2，三個3，竟毫不考慮的7 N T，衝天砲當之無愧。

(4)他有一個脾氣，誰要賭倍他的合約，他一定再賭倍，這是他一貫作風。

西家首引♠ Q，毫無豫猶的，我用夢家♠ K吃了第一磴，打掉♥ Ace及♦ Ace，然後打♣ K及♣ Ace，於是直奔六磴梅花。打成最後四張，四家的牌是：

♠	A 4 3 2		
♥	—		
♦	—		
♣	—		
♠	J 10	北	♠ —
♥	K	西	♥ 9 8
♦	K	東	♦ 9 8
♣	—	南	♣ —
			♠ 7
			♥ Q
			♦ Q
			♣ 3

在我引最後張梅花時，西家窘態畢露，三色牌都難住了。最後，防家宣佈投降。

小王歡呼的跳了起來，可是我却够緊張了。這時小D正好進來，我立刻讓賢，這種瘋狂的牌局，我是受不了的。

橋藝打牌淺說(一)

原著 Robert Dawas and Paul Lukacs

譯者 倩 文

Robert Dawas and Paul Lukacs 是兩位匈牙利大橋手，名著很多，對世界橋壇貢獻甚大，他們都是終身正點橋手，以前有全球聞名的橋牌故事(Right Through The Pack)，現在的橋藝打牌淺說 (Spotlight On Card Play)，也為全球橋友一致讚美，它是學生和初學者的好友，他們舉了六十七牌例，詳細的分析每一牌，如何着手進行？進行的先後？關鍵在那裏？這種啟發性的書籍，對目前中國橋友，是極大的需要，所以本刊請倩文先生全部譯就，每期絡續發表，確為初學者的好消息。——編者

× × ×

第一牌 得助於叫牌的線索

♠ K 3 2
♥ A 6 3
♦ K J 4
♣ A 10 7 6

「北」
西 東
「南」

♠ Q J 10 3
♥ Q 4
♦ Q 9 7 2
♣ K 5 3

雙方有身價，你是南家，叫牌如下：

北	東	南	西
1 ♣	1 ♠	1 NT	—
2 NT	—	3 NT	

西家首引♥5，夢家跟♥3，東家K吃，還一張♥9，你用Q吃了。

你這牌可以取得幾磴呢？

請停一下，想一想！

你可以立刻取到二磴梅花，還有一磴紅心，可以建立二磴方塊，和三磴黑桃，加上你已經贏到的紅心，九磴够了。

是不是九磴牌任何打法都不受危險嗎？

請停一下，想一想！

是的，有危險！如果你想建立你的方塊與黑桃，你一定要使防家上二次手，他們第一次上手，就敲掉你紅心控制，他們第二次上手，他們的紅心都成為贏牌了。

所以，你該先走那一門花色才能避免危險呢？

請停一下，想一想！

請把你的思想轉移到叫牌上去，這是非常重要的，東家在無身價的情形下超叫黑桃，並且他的黑桃都是小牌，所以他一定有♠Ace，當然他也

可能有二個 Ace，但是你不能確定他呢？

有二個 Ace，西家也可能有♦ Ace，以便建立他的紅心。這樣，你該先走方塊，你引一張小方塊，向夢家♦ K 打去，如果防家第一圈不吃，你再打第二圈，引夢家的♦ J，絕不能打♣ K 上手，再向夢家打小方塊，理由有二：(一)防家吃了♦ Ace，可能改引梅花；(二)如果防家讓送二次方塊，而吃第三圈黑桃，你就沒有橋引上手了。

在防家讓過二次方塊以後你該怎麼辦？

請停一下，想一想！

你已經取到二磴方塊以後，就改走黑桃。

第二牌 活的橋引

♠ Q J 5
♥ A 8 3
♦ J 10 4
♣ A 7 5 2

「北」
西 東
「南」

♠ 8 3 2
♥ K 10 7
♦ K Q 6 2
♣ K Q J

你坐南，你的合約是 3 NT，西家首引♥ 6。

這合約有希望嗎？

請停一下，想一想！

是的，你有二磴紅心，三磴方塊，及四磴梅花，一共是九磴。

你拿九磴，先後的次序如何進行

請停一下，想一想！

看起來是好辦法，夢家跟小牌，根據十一定律，東家再沒有比 6 更大的牌，那末就可以很便宜的用 7 吃第一磴，如果西家引的是第四大牌，那準沒有錯，但是也許不如理想，東家可能一張 Jack 或 Q 迫掉莊家手上的 K，以後你連吃♣ K Q J 三磴，由方塊過橋——當然防家不用♦ Ace 吃——再取♣ Ace，再打方塊，而♦ Ace 吃了第三圈方塊。現在南家再沒有橋引上手來取已成贏牌的方塊，你再無法取得第九磴。

你能指出這錯誤嗎？

請停一下，想一想！

第一磴吃進的方向就錯了，你不該受引第四大牌的引誘，否則你用♥ K 就有危險了。所以第一磴該用夢家♥ A 吃，在贏取四磴梅花以後用♥ K 做取第三磴方塊的橋引。這合約就差不多了。

爲什麼說差不多呢？難道防家牌型的分配可以擊敗你嗎？

請停一下，想一想！

是的，如果任何一個防家有六張梅花及一個方塊的橋引，那末莊家可能丟二磴梅花，二磴黑桃，及一磴方塊。這機會率是不到 1/100 的。如果真是這樣，那末有一家防家在打第一圈梅花時就要墊牌了。

橋頭閒話

從甘迺迪總統談起

克 夷

美國總統從提名到當選，我國報紙大號鉛字用得最多的是『甘迺迪』三字，不過各報譯名未盡相同，有的是肯奈迪，有的是肯尼第，雖然最後由外交部規定一律譯為甘迺迪，但此轟動全球的熱門人物，不論怎樣譯成方塊字，看報紙的人，誰都能一目了然。

由此，想到橋牌名詞的譯名，Declarer 有的譯作「莊家」，有的譯作「造家」；Dummy 有的譯作「夢家」，有的譯作「呆人」；Double 有的譯作「賭倍」，有的譯作「加倍」；Preemptive Bid 有的譯作「竄叫」，「搶先叫」，「突擊叫」，「開三叫」；Slam 有的譯作「全勝」，有的譯作「滿貫」；Overcall 有的譯作「爭叫」，有的譯作「蓋叫」，也有譯作「超

叫」的，音譯意譯，各行其是，真是不勝枚舉。

橋牌乃彫蟲小技，不能和美國總統的鼎鼎大名相提並論，譯名就更有統一的必要，近年我國橋風鼎盛，書刊雜誌報章都不斷有橋牌的刊載，我們不諱言很多技術精良的橋友，不太習慣閱讀英文書刊，當這些橋友只知道造家和呆人的含義，忽然又在另一處看到莊家和夢家，也許懷疑橋牌什麼時候和麻將牌發生了血統關係，反之，當這些橋友只知道莊家和夢家的含義，忽然又看到呆人，豈有不面對呆人發呆之理？

譯名不統一，是我國發展推廣橋藝的絆腳石，橋協諸公亦以為然否？該怎樣及早搬開這塊絆腳石呢？

那末你該怎麼辦呢？

請停一下，想一想！

沒有辦法，祇有照你的計劃打，即就是梅花 6—0 分配，你還是有機會的。

有些什麼機會呢？

請停一下，想一想！

(1)有◇Ace的人，方塊是單張或雙張。(2)防家第一圈方塊或第二圈方塊就吃◇Ace。(3)防家有其他錯誤。(4)有六張梅花的防家沒有橋引上手。(5)黑桃塞死了。

推敲問題的解答

亦 然

有八磴頂張牌，加二磴王吃紅心，與南家的合約還差二磴。要再得二磴牌，祇有用剝光戰術和擠術。如果把夢家餘下的紅心剝光，同時在紅心之外給西家上手引牌的機會，使其祇有引紅心，那末有機會一面王吃一面墊牌，產生第十一磴，同時低花擠東家，可有第十二磴的希望。

使西家上手的牌，不能是方塊，因為夢家的♦ 7 是需要作擠牌之用，

當然也不可能是黑桃與紅心，很清楚的，必須是梅花使其上手。並且一定要♣ Ace，否則東家是可以蓋吃的。

西家如果首引梅花，就沒有一面墊牌一面王吃的機會；如果首引王牌也不成，因為要王吃夢家第二次紅心，必須引第二次王牌過橋去，那時西家就可以把♣ Ace墊掉了，南家合約就無法完成。

所以四家牌必須像下牌分配：

♠	K J 10 9 8 7 6		
♥	3 2		
♦	7		
♣	10 9 8		
♠	2	北	♠ 一
♥	A K Q J 10 9 8 7 6 5 4	西	♥ 一
♦	一	東	♦ K Q J 10 3 2
♣	A	南	♣ K Q J 5 4 3 2
♠	A Q 5 4 3		
♥	一		
♦	A 9 8 6 5 4		
♣	7 6		

完全的打法是：

西家首引紅心，南家王吃，小王牌過橋，王吃第二圈紅心，打梅花，迫使西家吃進，西家祇有出紅心，夢家墊一張梅花南家王吃（南家墊梅花北家王吃就簡單了），再由王牌過橋，打餘下的王牌，打到最後各剩三張時：

♠	6		
♥	一		
♦	7		
♣	10		
♠	一	北	♠ 一
♥	A Q J	西	♥ 一
♦	一	東	♦ K Q
♣	一	南	♣ K
♠	一		
♥	一		
♦	A 9		
♣	7		

引最後張王牌♠ 6 時，東家受擠了。於是完成了合約。

橋牌考試

臺北市實踐家政專科學校專修橋藝課者有高初二班，高班約二十人，低班約七十人，本學期終了，高班舉行考試，下面即為考試之題，全班以陳名蓉同學僅錯一題，盈得首名。

請選擇準確的答案填在空白括號內。

- (一)開叫短門梅花，梅花至少要有(1)一張(2)二張(3)三張……()
- (二)開叫人顛倒叫牌，至少要有大牌點(1)十五點(2)十六點(3)十七點……()
- (三)南 北 北家牌力是(1)13—15點(2)13—16點(3)16—18點……()
- (四)南 北 北家牌力是(1)13—15點(2)13—16點(3)16—18點……()
- (五)一手牌十三張牌，如果一個Ace也沒有，牌力計算時：(1)不扣點(2)扣一點(3)扣二點……()
- (六)回答人每回答一門新牌是(1)不迫叫(2)迫叫一圈(3)迫叫成局……()
- (七)開叫人開叫 1 ♣，回答人答 1 N T，回答人是(1)6—9點(2)6—10點(3)9—11點……()
- (八)用迫伴賭倍 (Takeout Double) 的人，牌力該在(1)12點以上(2)13點以上(3)16點以上……()
- (九)否定賭倍 (Negative Double) 是(1)迫同伴叫牌(2)處罰合約(3)表示牌力……()
- (十)敵方主打 3 N T，你是引牌人，有 ♠ K Q 8 6 3，你該引(1)K(2)6(3)3……()
- (十一)開叫 1 N T，牌力要有：(1)16點(2)16—17點(3)16—19點……()
- (十二)開叫人叫 1 N T，回答人答 2 ♣，回答人在(1)表示有梅花牌組(2)詢問牌力(3)詢問高花……()
- (十三)弱二開叫，王牌至少要有(1)五張(2)六張(3)七張……()
- (十四)罰放 (Penalty pass) 在王牌上必須要有(1)二磴贏牌(2)

- 三磴贏牌 (3) 四磴贏牌.....()
- (十五)敵方主打 4 ♠，你是引牌人，要引紅心，你的紅心是 K Q
J 6，引(1) K (2) J (3) 6.....()
- (十六)開叫 2 N T 是大牌(1)21點 (2)22點 (3)22—24點.....()
- (十七)高花及 3 N T 成局合約，夢家和莊家雙方牌力必須要有
(1)26點 (2)27點 (3)29點.....()
- (十八)敵方開叫 4 ♠，同伴超叫 4 N T，他(1)詢問 Ace(2)想打
4 N T 合約，(3)迫我叫牌.....()
- (十九)新控制力詢問法是(1)詢問 Ace (2)詢問控制力(3)表示有
控制力.....()
- (二十)不尋常比牌 (Unusual notrump) 是(1)表示牌力(2)表示
牌組 (3) 想打比牌合約.....()
- (每題五分)

考 試 解 答

- ㊶ ③ 有人以一張二張梅花開叫，是不合規定的。
- ㊷ ② 在合約沒有決定以前，該有16點大牌。
- ㊸ ② 大牌點短門點，長門點都可以算。
- ㊹ ① 完全是大牌點。
- ㊺ ② 這是高倫的規定。
- ㊻ ② ⑦ ③ 是新高倫制的規定。 ㊼ ②
- ㊽ ③ 確有很多好處。
- ㊾ ③ 決不是第四大牌的 6。
- ㊿ ③ 這是老高倫制的規定。
- ⓫ ③ 這是 Stayuan 2 ♣ 特約叫牌法。
- ⓬ ② ⑭ ③ ⑮ ①
- ⓭ ③ ⑯ ①
- ⓮ ③ 等於迫伴賭倍。
- ⓯ ②
- ⓰ ②

二月份叫牌測驗題目

1. 複式。雙方均無身價。

北	東	南	西
1♦	—	?	

南家持： ♠A 3
♥7 6 5
♦AQ 8 4 3
♣AK 4

2. 複式。南北方有身價。

北	東	南	西
1♠	—	2♣	—
2♥	—	?	—

南家持： ♠Q 7 3
♥K 4 2
♦4 3
♣AKQ 6 3

3. 複式。東西方有身價。

西	北	東	南
1♠	×	1NT	?

南家持： ♠Q 5 4
♥7 5
♦3 2
♣AKQ 10 8 6

4. 複式。雙方有身價。

北	東	南	西
1♠	—	1♠	2♥
3♠	—	?	

南家持： ♠Q 9 6 4 3 2
♥K 5 4
♦10 6 3
♣7

5. 複式。東西方有身價。

北	東	南	西
1♠	2♥	2♠	—
3♣	—	?	

南家持： ♠K 6 3
♥Q 8 7 4
♦4 3
♣K 8 6 2

6. 複式。雙方有身價。

西	北	東	南
1♥	×	1NT	?

南家持： ♠K 7 2
♥J 10 9 3
♦Q J 4
♣Q 6 3

7. 複式。南北方有身價。

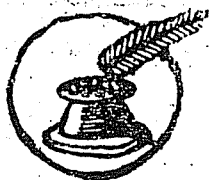
東	南	西	北
3♥	4♦	—	4♠
—	?		

南家持： ♠K
♥A 2
♦AKQ 7 3
♣AKQ 8 4

8. 複式。雙方無身價。

西	北	東	南
1♥	×	×	×

南家持： ♠7 3
♥AKQ 8 3
♦6 4 2
♣4 3 2



橋 藝 信 箱

答陳文沅君：承詢臺北市正點賽情形茲分別答復如下：

一、四十九年度臺北市正點賽共舉辦十三次，一次霍威爾，十二次米契爾，得一正點以上之優勝名次如下：

許潤元	11.58正點	鄭焜仁	10.38正點	楊道專	9.78正點
傅家齊	7.77正點	金承藝	7.22正點	賈鼎周	6.67正點
游朗星	6.45正點	金家基	6.20正點	黃光輝	5.83正點
楊澄第	5.22正點	曹修健	4.85正點	葉瑞標	4.84正點
方賢齊	4.72正點	梅國琰	4.40正點	石樞堂	4.30正點
汪 憲	3.67正點	蕭重嚴	3.65正點	孟昭瑋	3.50正點
董成城	3.50正點	戴明芳	3.37正點	黃 龍	3.15正點
蔡鏡元	3.05正點	胡希恕	3.05正點	吳治貞	3.05正點
吳稚真	3.04正點	顏永森	3.02正點	朱葆華	2.93正點
傅宏猷	2.63正點	李敬軒	2.50正點	周文超	2.50正點
朱肇筠	2.30正點	王承銓	2.30正點	楊天仁	2.30正點
楊兆銘	2.30正點	龔文勝	2.28正點	林 真	2.10正點
雷孝琛	2.05正點	王 炎	2.00正點	丁本良	2.00正點
曹嶽維	1.82正點	廖烱煖	1.80正點	侯寶琮	1.70正點
黃 璽	1.52正點	文少可	1.51正點	黃光明	1.52正點
鄭樂羣	1.48正點	彭健民	1.34正點	杜 稜	1.34正點
周金發	1.33正點	楊廷英	1.32正點	陳樂綢	1.25正點
曾立鈴	1.17正點	陳新雄	1.17正點	梁德蔭	1.15正點
李春松	1.05正點	李 慶	1.05正點	陳乃谷	1.05正點
程 平	1.05正點	林希濤	1.02正點	周大中	1.02正點
余承一	1.83正點	王學理	1.00正點	葉克勤	1.00正點
余貽烈	2.30正點				

二、臺北市橋藝研究會為鼓勵臺北市會員踴躍參加正點賽起見，決定定製美觀之大銀盾及銀杯，凡五十年度終了時，得正點最多之三人，均贈銀盾銀杯，以資鼓勵。

三、臺北市二月份之正點日程如下：

第十七次正點賽：

1. 日期：二月十九日(星期日)上午八時及下午二時兩場
2. 地點：電信局交誼室

3. 報名：電信局金家基先生

4. 資格：臺北市會員

5. 報名費：每對十元

6. 方式：米契爾式(最高額十五桌)

第十八次正點賽：

1. 日期：二月廿四日(星期二)晚七時

2. 地點：電信局交誼室

3. 報名：電信局金家基先生

4. 資格：凡有一正點以上之會員

5. 報名費：每對二十元

6. 方式：霍威爾(五桌至八桌)

第十九次正點賽：

1. 日期：三月七日(星期二)下午七時

2. 地點：電信局交誼室

3. 報名：電信局金家基先生

4. 資格：臺北市會員

5. 報名費：每對十元

6. 方式：米契爾(最高十五桌)

張桂文君問：多桌四人賽

之勝負記分法，是否以

每牌勝一分，負零分，

平 $\frac{1}{2}$ 分？或以普通序分

記錄，再比較兩Pair之

總和？請賜教。

答：(1)以每牌勝一分，

負零分，平 $\frac{1}{2}$ 分是不公

道的。

(2)亦不以普通序分記錄

再比較兩Pair之總和。

(3)仍以四人賽之國際序

分計算。

溫業羣君問：社際(或更高)論對賽時，末名如有二名序分相同時，如何給分？例如十五桌第一名得2.5正點，第五名得0.5正點，若第五名有二名，似應第五名0.5及第六名0.42之半平均分數則均不足0.5正點，是否均應不取？

答：(1)請先了解頒給正點資格。若十五桌米契爾賽，第五名恰為0.5正點，可以發給，第六名不夠0.5正點，所以不給。

(2)若第五名二對，這二對都有取得正點之資格，取若干是另一問題，第五名是0.5正點，現有二對，每對各得0.25。與第六名無涉。

程忠信問：香港這次對賽，叫牌用口叫的，我有一位朋友，碰到一牌，莊家叫過黑桃與紅心，結果打4♠合約，打到中途，莊家硬說是打4♥，口叫無憑，請問發生爭執時，裁判應如何處理？

答：裁裁得看夢家靠最右手的第一行放的是什麼花色？放紅心，就是紅心合約，放黑桃就是黑桃合約，照橋規規定，夢家最右手第一行該放王牌。

一月份叫牌測驗解答

1. 盤式雙方均無身價。

北	東	南	西
1 ♠	—	1 ♣	—
2 ♦	—	3 ♣	—
3 NT	—	?	

南家持：♠ K Q J 9 8 7 2
♥ —
♦ 6
♣ A J 7 4 2

4 ♣—100分，4 ♠—70分。

方賢齊先生說：「此牌很有滿貫希望，問題在於北家除方塊外，不知尚有其他進張否？在南家叫牌過程而論，叫了梅花時，已將實力顯示清楚，故第三輪叫牌應堅持做黑桃。並表有滿貫野心。北方此時應了解，南家兩門紅花甚短，甚至缺門。故在選擇滿貫與否之際，必須考慮進張問題，俾作最後判斷。」

王家騏先生說：「同伴已示弱，應該結束叫牌了。」

吳稚真先生說：「已將牌型牌力表示無遺，如有萬貫，應由北家作主試探。馬上試叫 Slam 不好，因北家若為 ♠ × ♥ A J × × × ♦ K Q × × ♣ Q × × 連 5 ♠ 都不安全。」

陳學時先生說：「北家既然叫 3 NT，黑桃不可能是缺門，南家王牌已够堅強，同時南家已叫足力量，Slam 因王牌之不配合，似無希望。」

馬傳慶先生說：「打門組合約，較無王為優，重叫梅花，顯出黑桃長度，牌張畸形分配，伴牌情如相適，則可試滿由彼決定。」

楊道專先生說：「我總覺得 4 ♣ 比 4 ♠ 合適。」

編者的意思，這一牌是否滿貫，完全在於北家的大牌，與南家是否重複，是否衝突，是否配合而定，照北家的叫牌，他可能是：

♠ × × ♥ A K × × ♦ K Q × × ×
♣ × ×
♠ × ♥ A J × × ♦ K Q × × ×
♣ Q × ×
♠ A × ♥ K Q × × × ♦ K Q × ×
♣ × ×

這都沒有滿貫的，如果北家是：

♠ × ♥ K Q × × ♦ A J × × ×
♣ K × ×
♠ × ♥ K Q × × ♦ A × × × ×
♣ K Q ×
♠ A × ♥ K J × × ♦ A × × × ×
♣ K ×
♠ × × ♥ A Q × × ♦ A 10 × × ×
♣ K ×

都有滿貫的希望。我同意叫 4 ♣，它有點好處：

(1) 由 3 NT 改為 4 ♣，是含有試探滿貫的意思。

(2)再叫一聲 4 ♣，可以表示出牌型來。

(3)叫 4 ♣以後，有使北家再叫一次的機會，聽聽消息再決定是否打滿貫。

2. 複式，雙方均無身價：

南	西	北	東
1 ♠	—	3 ♠	3 ♣
?			

南家持： ♠ 3
♥ A Q 7 4 3
♦ A 6 3 2
♣ A 10 5

4 ♦—100分，4 ♥—50分，派司—40分，6 ♥—2 ♠—10分。

沈天仁先生說：「同伴如果有16點，滿貫有希望，叫聲 4 ♦，既可以表示牌力，又可以表示有想打滿貫的企圖。」

吳稚真先生說：「此題看似平凡，其實大有講究。」

北家的牌若是 3 ♥的高檔，當然有 6 ♥，但若低檔而不配合，6 ♥無望。茲試舉北家可能的四種牌：

(1) ♠ K × ♥ K × × × ♦ K × ×
♣ K × × ×

(2) ♠ × × × ♥ K × × × ♦ K J ×
♣ K Q × ×

(3) ♠ A × × ♥ K × × × ♦ × ×
♣ K Q × ×

(4) ♠ A × ♥ K × × × ♦ K Q × ×
♣ × × ×

第一種，南北 5 ♥都難做成。

第二種，南北 6 ♥極有望。

第三種，南北 6 ♥在能。

第四種，南北 6 ♥雖無望，6 ♦仍可能。

叫 4 ♦。第一種北家因 ♠ K可能無用，必束叫 4 ♥。

第二種北家因方塊配合，可能叫 5 ♥，南家可叫 6 ♥。

第三種北家可以 Cue-Bid，叫 4 ♠，可叫到 6 ♥。

第四種叫法如下：

南	西	北	東
1 ♠	—	3 ♠	3 ♣
4 ♦	—	4 ♠	—
5 ♣	—	5 ♦	—
6 ♦			

王家麒先生說：「迫叫派司，同伴很可能有好幾張黑桃，但如有 ♦或 ♣，6 ♥有希望。」

楊道專先生說：「5 ♥不成問題，叫聲 4 ♠，意義全明白了。」

陳學時先生說：「南家開牌並無多少餘力，雖然南家叫 4 ♥成局毫無問題，但是北家可能倒倍東家的 3 ♠，比自己成局得分還多，反正北家決不會派司。」

編者的意思，這牌滿貫的可能不大，但是絕不叫 4 ♥，應該派司。如果你叫了 4 ♥，同伴就失了賭倍的機會。

3. 複式，南北方有身價。

南	西	北	東
1 ♣	—	1 ♥	—
?			

南家持： ♠ J 2
♥ A K Q
♦ A K 9
♣ A 7 5 4 3

3♦—100分，2♦—4♥—10分。

馬傳慶先生說：「3♦為最好之迫叫法，紅心比方塊級高，不怕同伴誤會。」

方賢齊先生說：「此牌必然成局，且北方多半擁有五張紅心，故應迫叫成局，並叫回紅心。蓋做3NT，北方之進張可慮，長的紅心牌難以施展也。無論北方叫3NT，3♠，4♣，4♦或3♥，南方均叫回4♥，應否再試滿貫，讓北家作主」。

楊道專先生說：「爭取主動，被動的事我不幹。」

王家驊先生說：「先表示有成局的可能再說。」

編者也同意3♦，叫2♦太軟，2♦並非迫叫，萬一同伴派司，後悔莫及。叫4♥當然亦無不可，但是多聽一次同伴叫牌，總是有利的。

4. 複式，東西方有身價。

東	南	西	北
1♦	1♥	2♣	4NT
—	5♦	6♦	6♥
—	—	7♦	—
—	?		

南家持： ♠ Q 6 4 3
♥ A K J 6 3
♦ 8
♣ Q 10 3

派司—100分，7♥—×—50分。

我們先得研究一下北家手裏的牌，究竟是強是弱？

1. 看了北家的4NT，誰都知道是問Ace，牌力應該很強，不過西家能够自由回答二蓋一，北家的強性，應該打一個(?)了。
2. 東西家有身價，敢最後叫成7♦，這決不是自找麻煩，一定有他的道理。那末北家的強性更成問題了。
3. 西家叫成7♦以後，既不賭倍，又不搶叫，為什麼？他在詢問南家的這張Ace是什麼Ace？反正北家牌力除了漫長的紅心外，其他一無所有，到現在可以證明了。因此：

如果你搶7♥，保證不吃虧；如果你靠二張黑Q，也許能拿一磴，不叫也行。反正「賭倍」我是不敢同意的。

5. 盤式，雙方均無身價。

南	西	北	東
4♥	—	5♣	—
?			

南家持： ♠ 7 4
♥ K J 10 9 8 6 4 3
♦ K J
♣ 5

派司—100分，5♦—5♥—50分。

陳學時先生說：「南家已將力量叫足，當然是搶先叫牌，北家5♣並不迫叫，可能Heart是缺門，而有一長串的梅花，北家應有相當實力同時可以做成5♣，否則北家沒有理由叫

牌。」

楊道專先生說：「同伴要打 5 ♣，何必跟他搶呢？」

馬傳慶先生說：「一切由伴負責，南可放心。」

方賢齊先生說：「北家叫 5 ♣，分明有試滿貫之意，南方應即把紅方塊一點力量表現出來，以供北家參考。也許有人叫 5 ♥，實在毫無意思，蓋將來之合約，總是紅心，而白白失去表現旁花力量之機會。」

我不管上面各位的意見如何，我祇想問一個問題：「北家為什麼要叫 5 ♣？」

(一)他不想讓南家打 4 ♥，而自己表現一下嗎？

(二)是因為他紅心缺門，而自己有堅強的梅花才叫嗎？

我認為都沒理由。第一，打橋牌要經濟實惠，更要有合作精神，個人的英雄主義應該放棄。第二，他缺紅心，南家就不能缺梅花嗎？他有七張 AKQJ 的梅花，南家就不許有八張 AKQJ 的紅心嗎？第三，為什麼高花不打而打低花？為什麼十磴不做要做十一磴？

因此，唯一可以叫 5 ♣ 的就是想試滿貫，所以，5 ♣ 是絕對迫叫一圍。假如你是北家拿 ♠ A × ♥ A × ♦ × × × ♣ AKQ × × ×，你覺得該叫什麼？

我同意南家叫 5 ♦，或 5 ♥，但是反對南家派司。

6. 複式，雙方均有身價。

西	北	東	南
1 ♠	—	—	?

南家持：

♠	AK1094
♥	AK3
♦	AQ752
♣	—

×—100分，2 ♠—2 ♦—10分。

請聽聽下面幾位先生的意見：

馬傳慶先生：「我叫 2 ♠，此為略等於可開二叫之防家叫法，南且適有黑桃第一輪控制。」

王家驥先生：「我×！我相信沒有更好的叫法。」

吳稚真先生：「我也×！雖牌型不好，但實力太強，難安緘默。南北可能有 4 ♥，5 ♦ 或 3 NT，對方倒一二磴，並不合算。」

楊道專先生：「當然×，這是不成問題的問題。」

方賢齊先生：「此牌極難叫，賭倍後，北家極可能叫 2 ♣，此時可回叫 2 ♦，如北家再叫 3 ♣，則祇好一試 3 NT。如北家在過程中叫出一門紅花，即可成局矣。另一叫法即 2 ♦，實力表現雖不夠，但甚安全。」

如果這一題拿來考考編者，我一定吃隻大鴨蛋，我的答案與眾不同，却是「派司」，也許各位不表贊同。

我認為很多人對於二十點大牌點，難於沉默，總得表示一下，也有很

多人把行情看好：可能有5♦！可能有4♥！但是：

(一)如果你賭倍，同伴多半叫2♣，你叫2♦，還是表示不出二十點大牌來呀！

(二)在你叫了2♦，同伴再叫3♣，又將如何呢？3NT有把握嗎？3♣後果又如何呢？苦惱！苦惱！

(三)什麼是最佳合約呢？毫無把握，一切都在碰運氣！

(四)為什麼行情祇看好，沒有看壞呢？

但是：

敵方的1♠，前途也甚艱難，垮二三磴是很可能的，有二三百分，這一牌勝的成份較大了。

7. 複式，東西方有身價。

東	南	西	北
1♣	1♦	1♠	2♦
2♠	3♦	4♠	×
—	?		

南家持：♠ 6
♥ 7
♦ K J 10 × × × ×
♣ K J 10 ×

派司—100分，5♦—50分，5♣—10分。

吳稚真先生：「照牌看，罰放危險，但這是伙伴的決定，可能他自有道理，你僅在無身價時超叫1♦，再競叫3♦，他不能要求太高，一定要你有一個以上的防禦贏張。」

王炎先生：「我叫5♦，這末長的方塊，防禦實力已大受影響了。」

楊道專先生：「對！還是叫5♦，賭倍又做成，損失太大。」

編者的意思，也是派司，我們不能全部為方塊迷惑，我們該看看紅心，梅花與黑桃，並不是方塊拿不到就說敵方準做成4♠，也憑你的黑桃紅心少，同伴獲磴的機會更多。再說同伴賭倍，一定有他的理由，如果你改錯了合約，同伴以後不會再找你配對了。

8. 複式，雙方均有身價。

南	西	北	東
1♦	—	3♦	—
?			

南家持：♠ A Q 6
♥ 3
♦ A J 7 5 3 2
♣ K 6 4

3♠—100分，4NT—30分，5♦—10分。

陳學時先生：「給北家一個機會叫3NT，如果北家紅心與梅花有檔張的話。如果北家分配亦不平衡，則可叫5♦，叫3♠的另一目的是表示一點餘力。」

王家騏先生：「無法確定有6♦之可能，跳够給同伴選擇。」

馬傳慶先生：「北強力支叫方塊後，牌力大增，有滿貫可能，局已無妨，如伴無A，仍可止於5♦。」

方賢齊先生：「此手牌滿貫希望

極為濃厚，但如直接叫 4 NT 問 A，恐不易判斷，不如先採 Cue-Bid，問出一個 Ace 之所在，再設法問第二個 Ace，並尋出 K 之所在，以便判斷有無大滿貫。」

吳稚真先生說：「Slam 有可能，否則成 3 NT 或 5 ♠。叫 3 ♠ 徐圖發展。」

陳濟昌先生：「叫 3 ♠ 最為機動，進可以攻，退可以守，為最佳之叫法也。」

各位委員的意見，都有道理，本人敬投一票！

介紹熱門橋書

這是世界橋壇的名著，是理論專家 NORMAN SQUIRE 先生的得意傑作 “A Guide to Bridge Conventions” 上面有一百二十種特約叫牌法，搜羅了世界各國的特約叫牌法，全書分八部：(一)開叫的特約叫牌法；(二)梅花的特約叫牌法；(三)比牌的特約叫牌法；(四)賭倍的特約叫牌法；(五)完全強力的特約叫牌法；(六)表示 Ace 的特約叫牌法；(七)詢問的特約法及 (八)打牌上的特約法。

一月份叫牌測驗評選委員答案

牌號 姓名	1	2	3	4	5	6	7	8
王浩然	4 ♠	4 ♥	3 ♦	—	5 ♥	×	—	3 ♠
陳學時	4 ♠	—	2 ♦	×	—	×	5 ♦	3 ♠
沈天仁	4 ♣	4 ♦	3 ♦	—	5 ♦	2 ♦	—	4 NT
卓鴻光	4 ♣	4 ♦	4 ♥	—	—	×	—	3 ♠
方賢齊	4 ♠	4 ♥	3 ♦	×	5 ♦	×	5 ♦	3 ♠
吳稚直	4 ♠	4 ♦	3 ♦	7 ♥	—	×	—	3 ♠
王炎	4 ♠	6 ♥	3 ♦	7 ♥	—	×	5 ♦	3 ♠
馬傳慶	4 ♣	4 ♦	3 ♦	—	—	2 ♠	—	4 NT
王家騏	4 ♠	—	3 ♦	7 ♥	5 ♥	×	—	5 ♦
陳濟昌	4 ♣	4 ♦	3 ♦	—	—	×	5 ♣	3 ♠
吳宗慎	4 ♠	4 ♥	3 ♦	—	—	×	—	3 ♠
楊道專	4 ♣	4 ♠	3 ♦	7 ♥	—	×	5 ♦	3 ♠
徐長明	4 ♣	4 ♣	4 ♥	7 ♥	—	2 ♠	5 ♦	4 ♣

