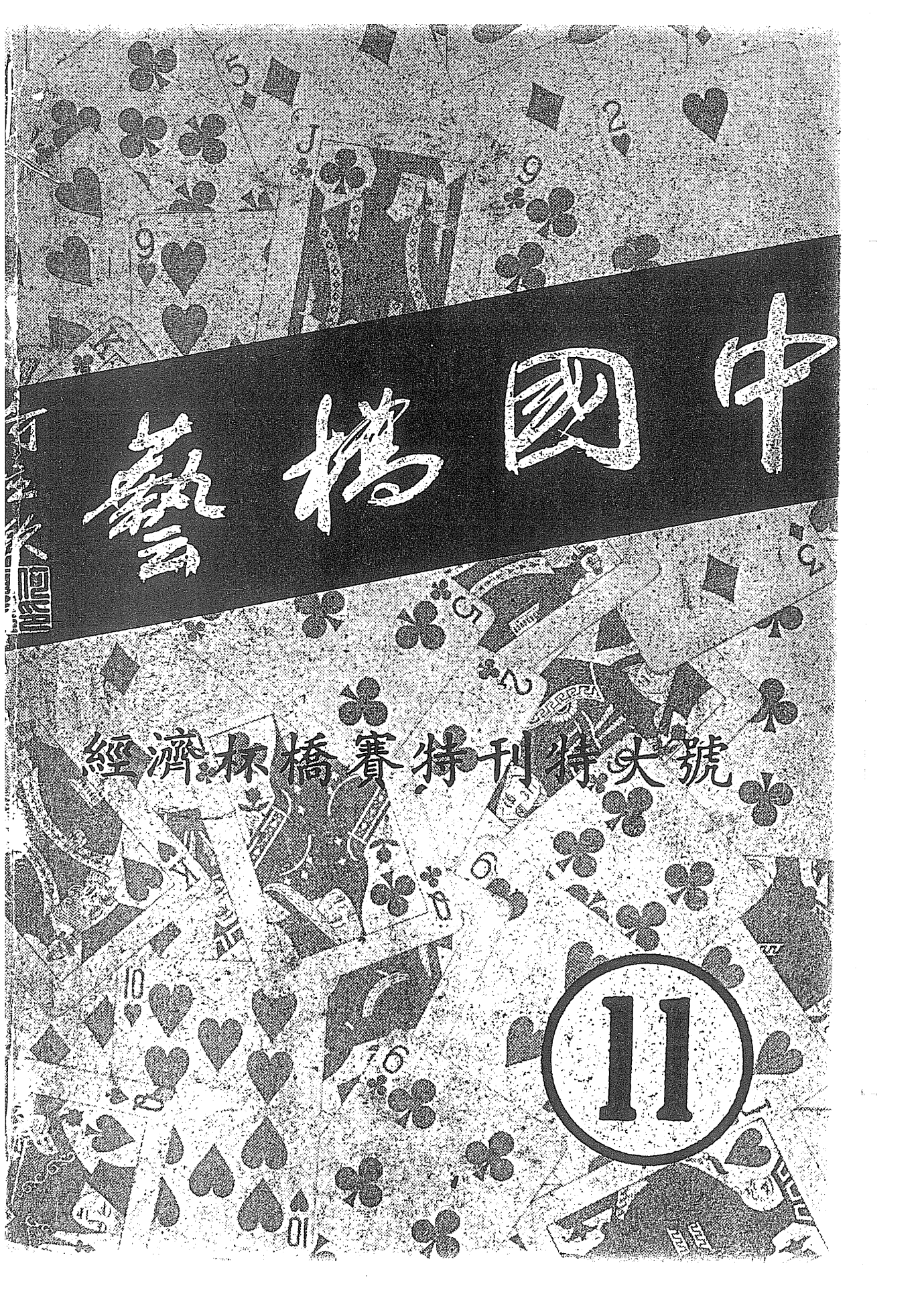


The background of the entire page is a dense, overlapping collage of various playing cards. Visible cards include the 9 of Hearts, 5 of Diamonds, 2 of Hearts, 9 of Clubs, 10 of Hearts, 6 of Clubs, and 10 of Clubs. The cards are scattered across the page, creating a textured, thematic backdrop for the text.

中國橋藝

經濟杯橋賽特刊特大號

11

(目)

(錄)

第四屆經濟杯橋藝聯賽賽務檢討	馬傳慶	1
第四屆經濟杯橋藝聯賽決賽評述	雕龍生	2
山在虛無縹緲間	葉恕	6
談拿破里敦叫牌制度	金童	11
左道旁門	森	14
功虧一簣	金玉	21
驚風險浪渡重洋	石山耕	28
金A肥二A會戰記	仲文	33
首引撫例	方梅	38
三箭定天下	于雄	46
場邊散記	王昌	49
演出失常三關受阻	司馬	53
油碱爭雄記	松	60
兄弟鬩牆	觀察員	66
一牌難忘——沒有成爲風波的作廢牌	胡曰	72
點數固可貴，分配價更高	丙南	74
怪局共賞	馬傳慶	75
十一月份叫牌測驗題目		87
十月份叫牌測驗解答		88

第四屆「經濟」杯橋藝聯賽

馬 傳 慶

賽 務 檢 討

本屆聯賽參加隊數凡 79 隊計 581 人，包括部屬十個國營事業中 51 個單位之員工，與歷屆規模相仿。仍分為四階段淘汰制，初賽時分為 22 組，計打 107 場，牌局有 3,424 局，錄取 42 隊晉級；複賽時分為 8 組，計打 90 場，牌局有 2,880 局，錄取 16 隊晉級；準決賽時分為 4 組，計打 24 場，牌局有 1,152 局，各取 1 隊共 4 隊參加決賽。

參加決賽 4 隊為中國石油公司高雄煉油廠之 A、E 兩隊，金屬鑛業公司之 A 隊及臺灣電力公司總管理處之 B 隊。決賽打 6 場，牌局計 288 局。計自本年 5 月 1 日開賽，迄至 10 月 15 日止，歷時 168 天，共打 227 場，牌局有 7,744 局之多。競賽結果冠軍為油高 E 隊亞軍為金 A 隊，季軍為電總 B 隊，殿軍為油總 A 隊。

本次聯賽之準決賽曾以中部係三糖一油，南部係三油一碱，安排賽程時，聯誼會公決應將中南部油糖互易一隊，以資提高興趣，抽籤結果，糖中隊乃編入南區準決賽，續以該隊屬於公務，未克南行與賽逼而棄權，在競賽組言，深覺扼腕，敬向糖中隊表

致歉意！

決賽時之裁判事務，諸承臺肥葉克勤兄及臺糖秦南英兄，惠賜分任，辛勞費神，敬此致謝，全部賽程中各主辦隊橋友，均能充分合作，使能順利完成賽事，統深感叙筆者近月公務頗忙，競賽事務，多承本公司橋友胡墾、張以淮、周金發、傅宏猷、廖炯煥等兄相助，亦併此順致謝忱。

最後，敬向石油公司高雄煉油廠致賀，自三屆冠軍臺糖公司轉接銀杯，殊屬不易，望能亦克保留三屆。並為預祝焉！

十月份叫牌測驗

結果揭曉

第一名 戴異戈 750分

屏東縣南州糖廠

第二名 洪禎雄 720分

臺北建國北路11巷39號

第三名 鄭錫璋 660分

桃園郵政信箱7585號

第四屆經濟盃橋藝聯賽 決賽評述

雕 龍 生

第四屆經濟盃橋藝聯賽，自今年五月初旬揭開戰幕以來，歷時五個多月，經過數百場的初、複、準決以及最後的決賽，已於十月十五日順利結束了。回憶本次決賽的情形，由於入圍四隊都是百戰雄師，的確當得起「出類拔萃」的評語而無愧，每場比賽都份外地緊張而激烈。其中進擊退守伴攻作敗戰局變幻，瞬息不同之情形，尤非其他三屆所可比擬。筆者身臨其境，恨不能藉無線電傳真將當時鏖戰情況，遍告本部各地同好，謹於戰後假通訊之一角，簡略報導，並就管見，權充一次事後諸葛亮，妄加評述，就正於全體橋友。

參加決賽之四隊，北部爲金A及電總B，南部爲油高A、E弟兄，陣容如次：

金A 隊長 林威 隊員 王炎 胡訓誼 張志學 謝政魁

電總B隊長 徐正方隊員 陶家維 楊俊賢 王健君 周金發

油高A隊長 費自圻隊員 宋念堯 邱振木 陳繩祖

油高E隊長 董世芬隊員 王浩然

周 位 胡培楨 陳夏初
(未出場隊員不列)

試看以上名單，差不多都是自由中國橋壇知名之士，而在經濟部諸橋友中，尤屬一付俊彥，各組成軍，勢均力敵，皆有問鼎中原之勢若不加以分析，遽予評論高下，確非一件易事。但如根據已有的紀錄，對四隊的叫牌制度，隊員造詣，以及臨場情況都能稍加研究，也未始不能窺見梗概，而略約有所瞭解：

金A每遇硬仗，輒以王胡張謝四將硬撐到底，決賽時關係重大，自更不致輕易改陣。四將精研拿玻里拉制度有年，逕用純熟自不待言，但據以往戰績看來，雖能勝多敗少，究非萬應靈丹。一方面當然由於任何叫牌制度皆有其缺點，拿玻里拉制度雖佳，也難例外，遇到對方深明敵情，處處以竄叫相阻撓，即易居於不利地位；再則四將技藝自也有其軒輊，王胡對允稱此次決賽中表演最佳之搭擋，謝張對好時固佳，失常時則惜稍欠穩定，難免爲敵所乘！在決賽舉行之先，識者即以爲金A時運若濟，今年順利

稱霸羣雄，否則恐仍將俟諸異日。勢，大有可爲。

電總B報名單上固然戰將如雲，但可用之將，似尙不足四人之數，溫成材之遠離邦國，想徐隊長當不無「聞鼙鼓而思良將」之感！任何競技都最現實，如有弱點，往往卽爲對攻之路線；勉力應戰，自仍可背城借一，再衰三竭，殆只能在名次上爭上下而已。

油高A三次進入決賽，以第一次功虧一簣未能爭得冠軍最堪惋惜。今年再作馮婦，其志自也不小。但技藝亦同於學問，「逆水行舟，不進則退」。油高A費宋二將老則老矣，技藝似仍與三年前相若，進步不大；邱陳二將雖不斷鑽研，志切精進，惟惜專在叫牌詭異上做工夫，不免事倍功半，與其兄隊兩高E相較，總嫌略有遜色。

油AE集KOR之精銳成年，亦石油橋社希望之所寄，年年戰績都不滿意，自亦有其癥結：董隊長職務愈繁，離橋日遠，就純橋藝觀念看，確甚可惜；周王對水準極高，環顧國內橋壇，亦無多人可與抗手，但缺點在於不善於適應逆境，如逢出師不利，橋路坎坷，往待意氣用事，致肇更大損失，周君似尤較甚，陳胡對穩健有餘，進取則嫌不够膽勇，惟胡君鎮定工夫高人一等，兩對配搭，都可收剛柔互濟之效，如首仗可捷，則因時順

四隊情況已如上述，交兵之下，則又因戰局之變幻莫測，幾演成不同之戰果，冠亞季殿之分，皆非至最後一圈成績計出，任何人（連出賽隊員在內）皆唯有屏息靜候，而不敢作何預言。

競賽組爲節省時間，通知南北兩區入選決賽二隊各自先戰一場，再至臺北會師，筆者分身乏術，未克親臨觀摩，引爲憾事。但自所有紀錄中仍不難看到，南北兩戰場決蛋前哨戰之膠著與劇烈。金A、電總B之戰，第五圈戰羅之紀錄爲93比92，金A僅以一分佔先。油高AE兄弟闖牆之爭五圈總計爲92比97，A隊亦祇以5分見負；由此可見戰況之緊湊。金A終雖獲勝，但都勝來非易；油高A且於最後一圈再追回2分，而以3分平負。

前哨接觸之戰況，既已知此動人心魄，會師大戰自更不同凡的：

十月十四日下午一時，四路雄師齊集於臺北市臺糖大安招待所內，一時但見領隊調兵遣將，賽員躍馬橫戈，素目寧靜之郊區，頓呈風雲緊急氣象。須臾時屆，各以勝隊對負隊交互比併。因事關重要，四隊各以主力臨陣：油高E王周、陳胡，電總B陶楊、王周，金AW胡、張謝，油高A費宋、邱陳八對人馬分在開放關閉二室內，展開激戰。

第一圈戰罷油高A邱陳對詭異叫法，初奏膚功，以37比8遙遙領先，油高E則以王浩然君衝一大滿貫不敢雙偷王牌Q J而致敗衄，以19比26落後7分。第二圈電總B乘勝追擊，復以30比7再勝23分，金A則以53比10後來居上取得優勢；此亦為南來兩路油軍最黑暗時期。三圈戰罷金A又以55比20加勝35分，油高E則以14比9追回5分。四圈以後油高E始告得心應手以35比19，35比零，13比7連勝三圈，在艱苦中贏得二次勝利。油高E四五兩圈突有起色，第四圈僅再負一分，第五圈則以59比14大勝45分，總計金A僅佔先5分之微，尚有一圈，變化難測，戰局至此突趨高潮，觀眾目光亦均集中於此二隊，金A終賴從容鎮定，重樹聲威以29比5再勝一圈，造成二戰二勝之紀錄。

十五日油高E對金A，油高A對電總B已成冠亞與季殿之爭，固兩面目標之不同，戰鬪情況亦顯然有輕鬆與緊張之別，金A、油高E旅進旅退，寸土必爭；電總B油高A則談笑用兵，雍容揖讓；雖同在一室而氣氛直如春風化雨與寒冰積雪之截然有異。電總鼓其餘勇力爭上游，六圈戰罷，以110比82勝28分奪得季軍油，高A三戰皆北，遂陪末座。另一戰場，油高E首圈似並不順手，終局反以7分佔先，第二圈方圖大舉，詎被金A諸

將搶得機先，勝回12分，翻輸5分。三圈戰罷，油高E期告揚眉吐氣脫穎而出，以34比2大勝22分取得優勢，亦即以此奠定勝利基石。以後三圈雖互有勝負，但出入甚微，金A竟以第三圈一圈之失將大銀盃拱手讓油高E捧去！

綜觀此次決賽，是否由於四隊實力相埒，抑爰盃心切，過份緊張，雖間有精采牌局，而失誤之處則似乎更多，四隊諸將似均未能發揮其最高水準。比較言之，當以油高E之陳胡及金A之王胡兩對有較佳之表現。油高E厚待王周對為獲分之鑰，此次獲勝銀盃，却以陳胡兩將供獻為多。金A張謝對運用拿破里拉制亦頗純熟，但如中途遇伏，或值不適於運用拿破制之牌，即感困難，甚至貽誤。電總B以女傑楊俊賢最為正常，其餘三將好以詐叫出奇制勝，固可間獲小勝，但偶一不慎，往往得不償失求榮反辱。油高A黃老將素以穩健見稱，會戰付突有返老還童之象，勇往直前，甚少顧忌；邱陳對亦一反常態，遇滿貫而趑趄不進，非大牌又躍躍欲試，此消彼長，遂多失誤。

至四隊隊長除油高A之費統帥身先士卒，靡役不從外，其餘三軍主帥，皆身居幕後運籌幃幄。金A電總B林徐兩帥，向以不出賽隊長見稱，決賽時之不輕露顏色，原在意料之中；

油高E董隊長，原為KOR之翹楚，此番堅毅不動，始終未肯輕易出手，故能保持冷靜，從容綱度，指揮若定，厥功實屬最大。

聯賽已在參加決賽出賽及服務全體同人之掌聲中宣告結束，但願本部諸位橋友之技藝亦如本部各項新興事業之日新，又新，而永無止境。（完）

轟動全部連綿半載之第四屆橋藝

Ace 不能吃老 K

通常 Ace吃老K是天經地義，一般專家也時常說：「一隻大牌總要吃掉另一隻大牌才值得，否則是實力的虛擲。這是不錯的，在常例的進行中我們都得注意這些。但是有時也不如此，像下一牌，Ace就不能吃K，一吃合約就垮，不吃反而安全：

♠ Q107 5 3 ♥ — ♦ A104 2 ♣ A J 6 5		♠ J 4 ♥ 9 6 4 2 ♦ Q J 9 6 5 ♣ Q 9	
♠ A 9 8 6 2 ♥ A Q 5 3 ♦ 8 7 3 ♣ 8			
南	西	北	東
1 ♠	2 ♣	3 ♣	—
3 ♠	4 ♥	6 ♠	—
—	×	—	—
—			

西家首引小梅花，夢家 Ace吃進，再拉同一張梅花，手上王吃，打一張小紅心，桌上王吃，抽王牌，用 Ace 敲，果然敲出了單張K，再打小紅心，桌上二度王吃，再用 ♠ Q 抽一

次王牌，造成了四家的殘局是：

♠ 10			
♥ —			
♦ A104 2			
♣ J 6			
♠ —	北	東	♠ —
♥ K J 10	西	東	♥ 9 6
♦ K	南	南	♦ Q J 9 6 3
♣ K107			♣ —
♠ A 9			
♥ A Q			
♦ 8 7 3			
♣ —			

打一張小方塊，西家裸張K吃進，合約完成了，如果西家引出紅心，那末桌上二張小方塊在手上的♥A Q中墊掉了，如果他引小梅花，夢家跟♣J，又把手上方塊墊掉了，西家引♣K，手上王吃，在桌上王吃♥Q時，桌上的♣J就成了贏牌。

這是計算的精確，西家在紅心前叫過梅花，紅心又在三階上叫出，那末他很可能 6~5 分配，要完成合約，祇有靠西家有張方塊大牌，如果以♦Ace吃了♦K，合約永遠就成不了。

本刊是橋友的良伴！

山在虛無縹緲間

葉 恕

有很多牌，看來似有滿貫，叫來叫去，却總感到中間還缺少點什麼，使人不敢放心叫到滿貫。有的牌則根本使人不作如是之想，毫無試探滿貫的興趣。叫到成局，于願已足。但攤下牌來，却大出所料，不折不扣的一付好牌，牌型佳，分配好，大牌張張生得恰是地方。未叫到滿貫，實在令人大有對它不起之感，抱歉之至！

筆者有幸，得附驥尾，參加這次經濟杯的決賽。有些牌當時還沒有覺到怎麼樣，打過了也就算了。但回來再翻一下紀錄，發現仍有很多的問題，有待推敲。例如其中有幾付牌，當時雙方都只叫到成局而止，但牠們却都是貨真價實，地地道道約一付滿貫牌。可惜世間千里馬常有，而伯樂不常有，識者乏人，空負良材，奈何！

于此謹錄數例，願與橋友同好共賞，或者，筆者無知，出諸幻想之處過多，而與現實脫節。姑妄言之，聊作談助，亦無不可。

一、北家開牌，雙方無身價

第一桌南家首引♣10，第二桌北家首引♥8，莊家各取得十一磴成約。但事實上這却是一付滿貫牌。問題在莊家如何來處如理？第一桌首引梅

♠ 9 7
♥ 8 7
♦ Q 7 3 2
♣ A J 8 3 2

♠ 10		♠ K J 6 5 4 2
♥ Q J 10 4 2	北	♥ A K 9 6
♦ A 10	西	♦ K 8 4
♣ K Q 6 5 4	東	♣ —
	南	
		♠ A Q 8 3
		♥ 5 3
		♦ J 9 6 5
		♣ 10 9 7

叫牌：第一桌：

北	東	南	西
—	1 ♠	—	2 ♣
—	2 ♥	—	4 ♥
—	—	—	—

第二桌：

北	東	南	西
—	1 ♠	—	2 ♥
—	3 ♦	—	3 NT
—	4 ♥	—	4 NT
—	5 ♦	—	5 ♥
—	—	—	—

花，替莊家逼出了北家的♠A，不無小補，送掉一磴黑桃，然後由桌上王吃三次黑桃，手裏的小方塊墊在梅花贏張上，便可攤牌了。總計七磴王牌，兩磴方塊，兩磴黑桃，一磴梅花，結果萬事大吉，順利成約。但第二桌却又多了一番波折，北家不拔♣A，而攻出王牌，莊家手裏吃，送出黑桃，然後利用王牌下地，王吃黑桃上手

，便成雙夢家打法，可惜最後桌上還多出一張小方塊無法交待。可是，這仍然是可以解決的問題，只要早送梅花K，硬逼北家的♣A，這便和第一桌的打法相同了。否則的話，在王吃黑桃時，也可以偷南家的♠A，手上便多出了一張王牌來解決小方塊失張，依然可取足十二磴，完成小滿貫。

二、東家開牌，雙方無身價

♠ AK1075		♠ Q832	
♥ 10985		♥ 43	
♦ Q106		♦ 83	
♣ J		♣ A8743	
♠ J		♠ 964	
♥ AK7		♥ QJ62	
♦ AK74		♦ J954	
♣ KQ962		♣ 105	

叫牌：第一桌：

北	東	南	西
	—	—	1♦
×	1♠	—	3♣
—	5♣	—	—

第二桌：

北	東	南	西
	—	—	1♣
1♠	2♣	2♠	3♦
3♠	—	—	5♣
—	—	—	—

兩桌都由北家首拔大黑桃，但這是一付天造地設的梅花小滿貫牌，手上單張黑桃，桌上雙張方塊和紅心，

而且王牌外面是2—1分配，吊完王牌，拔掉紅門頂張，然後上下交互王吃，恰到好處，連一點兒腦筋都不要傷，便是十二磴到手了。

三、南家開牌，雙方有身價

♠ 98654		♠ A2	
♥ J6		♥ AK1098754	
♦ 8		♦ J6	
♣ K9874		♣ 10	
♠ Q107		♠ KJ3	
♥ Q		♥ 32	
♦ AK1095		♦ Q7432	
♣ Q632		♣ AJ5	

叫牌：第一桌：

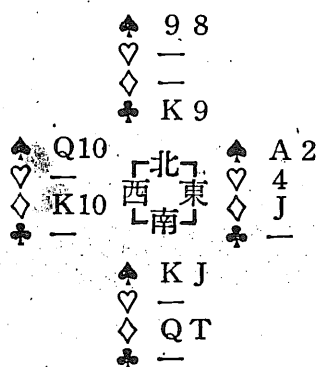
北	東	南	西
—	—	—	1♦
—	2♥	—	2NT
—	4♥	—	—
—	—	—	—

第二桌：

北	東	南	西
—	—	—	1♦
—	1♥	—	1NT
—	4♣	—	4♥
—	4♠	—	5♣
—	5♥	—	—

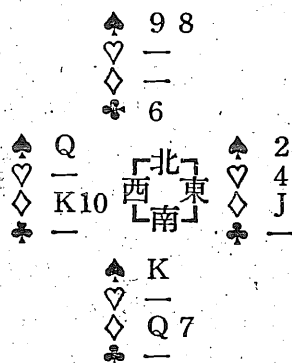
第一桌首引♥2，第二桌首引♦3，但兩邊都取得十二磴，超額成約。叫牌時，第二桌的東家，由于手上牌型奇特，8—2—2—1，伙伴還能開叫1♦，不禁精神大振，雖然西家第二次叫出1NT示弱，但仍不能

阻止其一試滿貫之雄心，可惜試探下來，缺少一個Ace，兩個老K，不得已也就作罷。但是，這一牌打下去苗頭甚佳，王牌2—2，方塊可偷，自然已經是滿貫在望了。或者，即令不走偷方塊這條路，最後仍可成擠局。只要王牌硬打2—2，由手上蓋吃桌上的皮蛋、吊光王牌，送出梅花，再上手後，走盡王牌，南家在黑桃與方塊上兩門受擠，在最後四張牌時，可能如下：



莊家拔♥4，南家陷入困境，只好拱手投降。

假使，如第二桌的攻法，第一磴桌上不敢偷♦Q而下♦A，王牌上手，吊光，送出梅花，南家♣A置之不

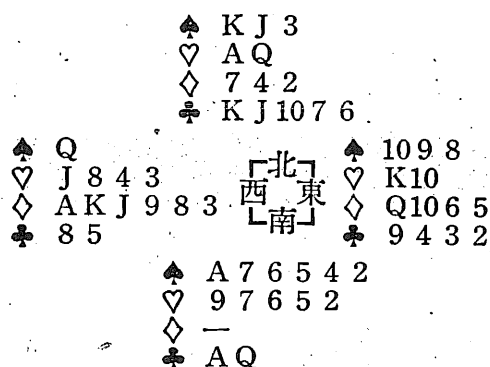


理，而讓北家♣K吃進，反攻黑桃，莊家必須用♠A吃進，然後仍有擠牌：在最後三張牌時：莊家拔♥4，南家依然是虧此失彼，不得兩全。

或者說，王牌分配不好，J××在一家手裏如何？那麼，要成滿貫，只有靠南家幫忙，首拔♣A了。

再者，方塊可偷，硬打擠局，像是此一舉，但是，假設南家的♦10、9，與南家的小方塊換過來，則非擠不足以爲功了。

四、北家開牌，南北有身價



叫牌：第一桌：

北	東	南	西
1 ♣	—	1 ♠	2 ♦
2 ♠	3 ♦	4 ♠	5 ♦
—	—	5 ♠	—
—	—		

第二桌：

北	東	南	西
1 N T	—	2 ♠	3 ♦
3 ♠	—	4 ♦	5 ♦
5 ♥	—	5 ♠	—
—	—		

兩桌都是由于東西家的勇猛搶叫，而使南北家情報交換不靈，忍痛犧牲，停在5♠合約而未上滿貫。西家引牌，首出♦K，但出師不利，被莊家王吃。吊王牌，單張皮蛋應聲而落，莊家了却一樁心事，肅清王牌，放心用梅花墊去手裏的小紅心，最後送一磴紅心出去，5♠合約超過了一磴。假使南家看至方塊缺門份上，直上6♠，豈不也是順利成功。

五、南家開牌，雙方無身價

		♠ K Q 9	
		♥ 9 4	
		♦ A 4	
		♣ K J 6 5 4 3	
♠ A J 10 8 2	「北」 西「南」東	♠ 6	♥ Q 8 7 6 5 3 2
♥ A K		♦ K Q 10	
♦ 7 6 2		♣ 9 7	
♣ A Q 2			
		♠ 7 5 4 3	
		♥ J 10	
		♦ J 9 5 3 2	
		♣ 10 8	

叫牌：第一桌：

北	東	南	西
		—	1♣
2♣	2♥	—	2♠
—	3♥	—	4♥
—	—	—	

第二桌：

北	東	南	西
		—	1♠
2♣	—	—	2NT
—	4♥	—	—
—			

第一桌用拿玻里敦制度開叫1♣ 叫牌：第一桌：

，北家馬上用2♣蓋叫，使東家無法表示其控制牌張，只好叫出紅心門組。即令不是如此，只靠東家1♥答叫，表示一個控制張，恐怕西家也是興趣索然，待1♠，2♥，交交換門組消息之後，仍可能是停在4合約上。第二桌叫來也無意上進，4♥叫到，未失成局，心安理得。但事實上大謬不然。兩桌都是由南家首引梅花十點，可能是第一桌用偷取失敗，再丟一磴方塊，取得十一磴。第二桌馬上用♣A吃進，拔♠A，王吃♠2上手，北家♠K跟出。莊家吊王下地，再出黑桃，北家又下皮蛋，莊家王吃後，桌上的黑桃已經全好，吊王下地，所幸王牌又是2—2分配，結果用兩張黑桃，墊去手裏的一張方塊和一張梅花，至此只要丟一磴方塊Ace，便完成了未叫到的六個紅心合約。一切發展，有若神助，湊巧之處，簡直使人不敢作如此過份的想像。

六、西家開牌，南北有身價

		♠ 8 6 3 2	
		♥ 3 2	
		♦ K 6 2	
		♣ J 7 6 5	
♠ A 10	「北」 西「南」東	♠ K Q 9 7 5 4	♥ 9 6 4
♥ A K Q 10 8 7		♦ Q J 9 8	
♦ A 4 3		♣ —	
♣ 4 2			
		♠ J	
		♥ J 5	
		♦ 10 7 5	
		♣ A K Q 10 9 8 3	

北	東	南	西
—	1 ♠	4 ♣	1 ♥
5 ♣	5 ♥	—	4 ♥
—	—	—	—

第二桌：

北	東	南	西
—	1 ♥	2 ♣	1 ♣
—	—	—	4 ♥

第一桌因南北兩家之 4 ♣，5 ♣，遙相呼應而收到喝阻作用，第二桌仍用拿玻里敦制度開叫，可惜亦為東家一聲 1 ♥，而興趣大減，更加南家用 2 ♣ 蓋叫，使西家頓感兩張小梅花無處交待，草草叫成 4 ♥ 交差，東家出于被動，手上只有三張小紅心作王牌，不無心虛之感，自然也就算了。可惜兩桌都輕易地丟掉了一付大滿貫。尤其於第二桌的莊家，待伙伴攤下牌下一看，大為惋惜不止。但是，像這類可遇而不可求的大滿貫牌，真是人生能得幾回聞，時機稍縱即逝，徒增惆悵而已！

七、南家開牌，南北有身價

♠	K 6 4 2	♠	7
♥	J 10 8 7	♥	K Q 6 5
♦	Q 5 2	♦	J 3
♣	K 10	♣	A Q J 9 8 6
♠	A Q J 9 5 3	♠	10 8
♥	A 3	♥	9 4 2
♦	A 8 7 4	♦	K 10 9 6
♣	3	♣	7 5 4 2

叫牌：雙方都只停在 3 NT 合約，同是由南家首引 ♥ 9。結果莊家都取得十二磴。此牌若首引方塊，則 6 NT 或 6 ♠ 都有問題，但若作 6 ♣，仍然可以作成。好在兩個黑門老 K 人都在北家，兩個黑牌十點，偏偏又都生在雙張短門上，如此一來，甚至叫到 7 ♣，只要偷取 ♣ K 成功後，吊光王牌，單張黑桃下地，走 ♠ Q，逼北家的 ♠ K，不下便墊方塊失張。♠ K 蓋上，王吃後再用紅心下地，所餘黑桃，仍可墊盡手裏失張，十三磴不難囊括淨盡！

寫到這兒，偶一計算，若一方失去如許滿貫，而為敵方全部叫成，相差分數雖不滿百，亦不遠矣，勝負之數，誠難逆料！好在這幾牌點子，最多的也只有 28 點，最少的尚只及 24 點，接近滿貫階段，都還有一段距離，即便加上分配點，其誘惑性仍不够強烈。難怪大家都是對牠們偶試輒止，甚至有的連試一試的興趣都引不起來。人同此心，心同此理。所以在這幾付牌上，並未見到多大的出入，有之則僅為在第五，第六兩例中，一邊莊家僅各以一個超磴，贏得一序分，其他五牌，則皆打平，化干戈為玉帛，息事寧人，亦云幸矣。

歡迎訂閱

歡迎介紹

從參加聯賽說起，談到 拿破里敦叫牌制度

金 童

在經濟杯橋藝聯賽第一二屆裏，我們用的是高倫計點法，和所羅門叫牌制（與高倫計點法非常近似的一種自然叫牌制。）鍛歸來檢討得失，咸謂制度約束過嚴，不能開口之時太多，對搶部份合約尤為吃虧。當即試用，O. B. C. 制，羅石制，史蒂曼制，羅馬制等，不幸均未能運用純熟。旋又試用拿破里敦制，學習不久，即逢第三屆聯賽，新營乍練，錯誤之處，自無法避免，但尚認為可以繼續使用。又經過了將近一年的磨練，始覺得稍親門徑略能運用。

從本屆聯賽的紀錄裏，我們覺得使用拿破里敦制，有兩個特點，茲特提出，用供諸橋友研究，並祈指正。

第一，是自然叫牌，它沒有限制，沒有條件祇要你認為有叫的需要，你即可無拘無束的叫。如你持：

S. $\times \times$ H. Q J 10 $\times \times \times$ D. $\times \times \times$ C. $\times \times$

同伴開叫 1 S，右敵插叫 2 D，你即可叫 2 H。同伴對此 2 H，可以加叫，可以改叫，亦可以不叫，一切皆為“自由時效”

實例：決賽金 A 對電總 B，第一

圈第八牌，雙方無身價，西發牌。

♠	A 10 9 4 3 2		♠	Q 7 6
♥	8 3		♥	J 10 7 2
♦	9 8 5		♦	K Q 2
♣	4 2		♣	10 9 5

♠	J		♠	K 8 5
♥	A 9 6 4		♥	K Q 5
♦	A J 10 7 6 3		♦	4
♣	A J		♣	K Q 8 7 6 3

第一桌 N—S 金 A，E—W 電總 B。

西	北	東	南
1 ♦	—	1 ♥	2 ♣
2 ♥	2 ♠※	—	—
3 ♦	—	—	3 ♠
—	—	—	—

首攻 D—K ± O

因 2 S 之能叫出，使 N—S 搶到了此牌的絕對牌值。

第二，是特約叫牌，它有迫叫到某階的時效，在未到指定線前，不許 Pass，由此可多利用一點叫牌空間，多通一些牌情。此點較難運用，兼之打牌技術要高，因為它多是先作大膽的假設，然後再小心的去求證，所以往往會叫到較高線位的合約。

例如：金 A 對電總 B 決賽，第四圈第五牌，雙方有身價，北發牌。

♠ A103
 ♥ A Q J 9 6 5
 ♦ Q 8 7
 ♣ 4
 ♠ J 9 6 2
 ♥ K 4
 ♦ A K J 4 2
 ♣ 7 6
 ♠ 8 7 5 4
 ♥ 8
 ♦ 10 6 5
 ♣ Q 9 8 3 2
 ♠ K Q
 ♥ 10 7 3 2
 ♦ 9 3
 ♣ A K J 10 5

第一桌叫牌經過

N—S金A，E—W電總B

北	東	南	西
1 ♥①	—	2 ♣②	—
2 ♥③	—	4 ♦④	×
4 ♠⑤	—	5 ♣⑥	—
5 ♥⑦	—	—⑧	—

首攻D—10 ±0

說明：

- ①真牌組最少四張，最多16點大牌。
- ②迫叫一圈，可能是假牌組。
- ③可再叫之牌組。
- ④特約叫法，示最少大牌13點，能支助紅心。（標準型，紅心應為四張內含一大牌。）
- ⑤示黑桃組內有控制，並說明有多打一磴之餘力。（如無餘力，不能示叫。）
- ⑥示梅花組內有控制，因未拍高合約，即所謂“安全線內”故有無力，刻尚未知。
- ⑦示方塊組內無控制。（如有，此時可示叫。）
- ⑧方塊組內亦無控制，自應派司

又如：金A對油高A決賽中，第二圈第五牌，雙方有身價，北發牌。

♠ Q 9 4 3
 ♥ J 8
 ♦ Q J 10 5 4 2
 ♣ Q
 ♠ A 8 5
 ♥ A Q 5
 ♦ K 3
 ♣ K J 9 8 3
 ♠ K 10 7 6
 ♥ K 9 7 6 4
 ♦ 7
 ♣ A 10 2
 ♠ J 2
 ♥ 10 3 2
 ♦ A 9 8 6
 ♣ 7 6 5 4

第一桌叫牌經過

N—S油高A，E—W金A

北	東	南	西
—	—	—	1 ♣①
2 ♦	3 ♦②	×	—③
—	3 ♥④	—	4 ♥⑤
—	4 NT⑥	—	5 ♥⑦
—	6 ♥⑧	—	—

首攻S—J +1

說明：

- ①特約開叫，17點大牌以上，或一手好的分配牌不願同伴派司。（梅花不一定是真牌組）
- ②特約叫法，示四個控制。（A = 2 控制，K = 1 控制）
- ③示均型牌，起碼力量。
- ④真牌組至少應五張。
- ⑤可以支持紅心。
- ⑥黑木法問A。
- ⑦ = A。
- ⑧因北方跳超叫方塊，南方亦示支兩方塊，猜測同伴方塊上牌

力不多，故叫上小滿。

本屆決賽，金A隊前二場之能獲倖勝，固然是友隊的失誤所致；最後一場的敗負，自爲油高E隊的表演精采。但是我們對拿破里敦制的未能運用純熟，也有著或多或少的關係。還有我們相信假如我們不是用拿破量敦制的話，我們這成績將會更糟些。

我們認爲拿破里敦叫牌制，實在是一個很好的制度，遺憾的是原創作人無專著問世，高倫氏所寫的容有未詳未盡之處，以致有很多奧妙，未能領略運用。這我們從歷屆世界杯賽意大利隊的實戰紀錄裏，即可看出來，他們有許多叫品與高作並不相同。

永不放棄機會

惠民譯

這是一牌在 Lederer 的一次論對錦標賽裏的傑作，Reese 坐南家：

	♠	A J 9 5		
	♥	Q 6		
	♦	8 7 5 3		
	♣	A K 8		
♠	6 3 2	「北」 西 東 「南」	♠	Q 10 8 7
♥	A J 7 4 3		♥	K 10 8 5 2
♦	Q 9 2		♦	J 10 6
♣	10 7		♣	J
	♠	K 4		
	♥	9		
	♦	A K 4		
	♣	Q 9 6 5 4 3 2		

南	西	北	東
1 ♣	—	1 ♠	—
2 ♣	—	3 ♣	—
5 ♣	—	—	—

合約是沒有問題的，但是怎能超打一磴呢？一磴方塊失張和一磴紅心失張好像是逃不了的。西家首引♠6 他走的路子不會吃虧，只有便宜。

Reese 從夢家打♠9，東家跟♠10，南家讓了一磴，如果引出紅心，

也沒有害處，因爲現在方塊失張，可以在♠ Ace 上墊掉，同時東家可能不引紅心，那就有機會了。當然比較吸引東家引的牌的方塊。

Reese 用♦K吃，打♠K，再打掉♦Ace，並由桌上♣AK抽二次王牌，又打♠Ace，墊掉手裏的♦4，現在又王吃方塊，正好3—3分配，打出了第十三張方塊留在夢家，再由小王牌過橋，然後墊掉單張紅心。完成了超打一磴。

所以，打橋牌應該不放棄任何機會，在極平淡的道路中，會走出洞天福地來。

多讀本刊，才會
使你技術進步！

左道旁門？

森

——談談決賽中各隊對怪牌的處理法——

橋藝在今日社會中，已逐漸成爲大衆化的活動，各種叫牌制度亦應運而生，不過不論任何叫牌制度，其目標不外下列三種：一爲如何使己方達到理想的合約，第二則是如何避免對方擾亂或趁機作犧牲叫，第三則在有利情形下作適當的競叫，使己方失分儘量減少。爲了達成這三個目標，凡是分配平均，牌力堅強的牌，在叫牌過程中可依序而進，慢慢交換情報，而在分配奇特的牌，宜一次叫足牌力及分配情形，使敵方在情況不明下，叫高合約或裹足不前，以收致勝克敵之效。

分配奇特的牌在實戰中出現的百分率並不高，但是這些怪牌的處理得當與否，直接影響整個戰役的勝敗，因此各國橋藝先進對此均作竭心積慮的研究，如我國O，B，C制之創設，則是針對此種原理而來。前些年意大利隊更靠羅馬及拿玻里敦兩種「旁門左道」，一連兩年擊敗了被視為「橋藝正宗」的美國老橋手。

本年經濟杯參加決賽的有油高A，金銅A，電總B，油高A等四隊。其中金銅A使用拿玻里敦叫牌法，其

制之新穎，堅銳，厲害有目共睹，不必筆者再加贅述，電總B雖使用一般叫牌制度，但對於詐叫之運用，頗有心得，使參加決賽諸隊有防不勝防之感。油高E及油高A兩兄弟隊伍，除了陳邱一對自創有一套怪牌處理特殊叫法外，大部份均採用高倫制，但制度雖一，實際上應用起來，變化甚多，茲將決賽中，各隊對怪牌的處理方法擇要介紹於後，同時略加說明，以供各橋友斟酌採用。

油高E對油高第A

第廿一手 南北有身價

♠ 10 8 3
♥ —
♦ J 10 9 7 3 2
♣ A K 9 4

♠ 7 5 4 2
♥ Q 8 3
♦ Q 6 5 4
♣ 7 6

♠ A Q J 9 6
♥ A K 10 9 4 2
♦ —
♣ 10 2

♠ K
♥ J 7 6 5
♦ A K 8
♣ Q J 8 5 3

第一桌 油高E坐南北

北(胡)	東(黃)	南(陳)	西(宋)
—	1 ♡	2 ♣	—
4 ♣	4 ♡	5 ♣	—
—	×	—	—
—			

第二桌 油高A坐南北

北(邱) 東(王) 南(陳) 西(周)

—	2 ♠	×	3 ♠
4 ♠	4 ♠	—	—
5 ♠	5 ♠	—	—
×	—	—	—

本局南北方可做成 5 ♣ 或 5 ♠，而東西方則可做成 5 ♥ 或 5 ♠，第一桌東家開叫，持有五張堅強的 ♠ 及六張 ♥，依照長度似乎應用 1 ♥，但這種怪牌，南北方大部分會搶叫低花，故為第二次叫牌方便起見，筆者以為應用叫 1 ♠、第二次再叫 4 ♥，假如能如此，西家在南家叫 5 ♣ 後，必定會加叫 5 ♠ 了。

在第二桌，東家開叫 2 ♠，係表示 ♠ 及 ♥ 兩門分配在五五以上，南家賭倍後，西家跳叫 3 ♠，表示牌力有限，但 ♠ 很配合，在此情形下東家當然捨不得讓北家打 5 ♠ 合約，而搶叫 5 ♠ 了。5 ♠ 在北家首剝 ♣ AK 後，照理應做成，因為南家示叫賭倍，♦ AK 及 ♠ K 均應在南家，故 ♠ A 應該硬砸，但莊家在北家代吊王牌時，隨手偷了一張 ♠，以致合約倒了一磴，否則油高A的損失將更為慘重。

油高E對油高A

第四十八手 東西有身價

在參加決賽各隊的隊員中，打牌打得最快的和最慢的，都要數油高E為第一了。油高E王周對和油高A陳邱對在廿八分鐘內打完八付牌（當然

♠ 5 2
♥ 10 7 6 5
♦ 9 7 5 4
♣ K 9 3

♠ K Q 7
♥ 9 8 2
♦ A Q J
♣ 10 7 6 4

北
西 東
南

♠ 4
♥ A Q J 4 3
♦ 10 8 6 2
♣ 8 5

♠ A J 10 9 8 6 3
♥ —
♦ K 3
♣ A Q J 2

有人代為抄錄)，平均每付牌只用三分半鐘，這個速度不能不算快，但油高E陳胡對則比較慢得多，尤其胡君每付牌必詳細考慮可能分配的情形，並考慮應變方法，這樣雖然很費腦筋，但有時却會因此而獲得勝利。這一付牌胡君坐在南家，西家首開 1 ♣，北家派司，東家叫 1 ♥，南家胡君考慮了足足有一刻鐘毅然叫 4 ♠，西家想 ♠ 可得兩磴，♦ 可能有兩磴成三磴，東家的 ♥ 可能有一磴，於是下令賭倍，首攻 ♥ 2，夢家下 ♥ 5，東家 ♥ J 莊家王吃！這時胡君又足足考慮了五分鐘，然後拔 ♠ A，打 ♣ 2 由夢家 K 取得再打 ♥ 6，由手上王吃，拔去 ♣ A Q，第四磴 ♣ J 又用夢家的小 ♠ 王吃，再出 ♥ 7，由手上王吃，這時殘局如下：

♥ 10
♦ 9 7 5 4

♠ K Q
♥ A
♦ 10 8 6 2

北
西 東
南

♠ J 10 9
♦ K 3

這時胡君打一小 ♠，西家被迫投

入，驚險萬分之4♠合約，終於如約完成。事後據胡君說，西家之首攻♥2及東家的下♥J給他的幫忙很大。因為西家若不首攻♥，夢家少一個橋引，無法王吃三磴♥，也就無法剝光西家手裏的♥，又因為東家之首下♥J，使他更相信♠KQ及♦AQ均在西家，在無法可想之下只好走「投入」之一途了。

另一桌油高A叫成5♠，也被殺一刀，倒了兩磴，油高E正在這付牌上淨勝890分，合十四個序分，您說，多考慮是沒用嗎？

金銅A對油高A

第七付 雙方有身價

	♠	Q10985		
	♥	86		
	♦	642		
	♣	965		
♠	J62		♠	4
♥	KQ1073	「北」	♥	J42
♦	AQJ109	西	♦	K75
♣	—	「南」	♣	AKQ432
	♠	AK73		
	♥	A95		
	♦	83		
	♣	J1087		

第一桌 金A坐南北

南(胡) 西(邱) 北(王) 東(陳)

1♠	3♦	—	4♣
—	4♥	—	—

首攻♠10 超做一磴

第二桌 油A坐南北

南(宋) 西(張) 北(費) 東(謝)

1♦	×	—	3♣
—	3♥	—	3NT

首攻♠K 倒一磴

西家這手五五三零分配的牌在O，B，C制是一手標準開三的好牌，第一桌西家在南家開叫1♠後，立即叫跳3♦，其意義和自己開3♦相同，係表示♦及♥兩門均五五以上，東家牌情配合，♠單張，又有一串好♣，因此叫4♣詢問A，在欠兩張A之情況下，只好停在4♥上。4♥合約只丟兩磴A，做成十一磴。在第二桌由於南家之巧叫1♦（費宋對使用拿破里敦1♣詢問叫，高花又非五張不開，因此南家只好叫1♦），使西家無法表明其手上的分配情形，東家既握有一串好♣及♦K，當然要叫3NT3。3NT合約在南家首刺♠K下，應該倒兩磴，但南北兩家因在欣喜攻中莊家要害之餘，疏於防守，因此只好讓南家的♥A睡了一覺，使金A少失去了一百分！此局油高A因叫牌適當，勝了13個序分。

金銅A對油高A

第十八付 南北有身價

		♠	AKQ 8 2		
		♥	10 5 4		
		♦	8 7		
		♣	6 3 2		
♠	5 4			♠	9 7 3
♥	Q J 3		「北」	♥	AK 9
♦	K Q J		西	♦	A 9 2
♣	A J 10 5 4		東	♣	K Q 9 7
			「南」		
		♠	J 10 6		
		♥	8 7 6 2		
		♦	10 6 5 4 3		
		♣	8		

第一桌 金A坐南北

東(費) 南(張) 西(宋) 北(謝)

1 NT | 2 ♣ —
2 ♦ — 3 NT —
— —

第二桌 油A坐南北

東(王) 南(陳) 西(胡) 北(邱)

1 NT — 2 ♦ —
2 ♥ — 4 ♣ —
4 ♦ — 5 ♣ —
— —

第一桌北家持有16個大點，平均分配，雖然♠門組上沒有尊牌，不合橋藝大師克卜生開叫1 NT的規定，但是我相信大部分橋友拿到了這樣一付牌，一定會自然地寫下1 NT，西家在詢問東家沒有高花且起碼開叫後，叫3 NT結束叫牌，算是委屈了，不料南家首攻♠J後，北家連下五磴，30個大點連一個3 NT都沒法做成。第二桌叫牌過程較為奇特（拿玻里敦制），兩家在試魁過程中發現♠沒有擋張，於是停在最佳合約上，當然5 ♣合約堅如銅牆鋼壁，攤牌可成，金A以拿玻敦叫牌在這付牌上發揮了威力，淨勝10個序分！

♠ —		♠ K Q 10 8 6 2
♥ K 9		♥ Q 7 4
♦ Q 7 4 2		♦ A 8
♣ Q J 10 9 7 3 2		♣ K 5

♠ A J 7 5	北	♠ K Q 10 8 6 2
♥ A J 10 8	東	♥ Q 7 4
♦ 10 9 6 3	西	♦ A 8
♣ 4	南	♣ K 5

♠ 9 4 3
♥ 6 4 3 2
♦ K J 5
♣ A 8 6

金A對油A

第卅八付 東西有身價

第一桌 金A坐南北

東(費) 南(張) 西(宋) 北(謝)

1 ♠ — 4 ♠ —
— —

第二桌 油A第南北

東(王) 南(陳) 西(胡) 北(邱)

1 ♠ — 2 ♥ 5 ♣
× — — —

這又是一付雙方都可做成一局的怪牌。南北方雖僅僅握有十六個大點，但由於點點有用，因此要做成5 ♣，易如反掌，而東西家之4 ♠或5 ♠（南家不可能首攻♦），亦輕易可做成。第一桌油A費宋對叫牌乾脆俐落，4 ♠合約在南家首吊王牌下輕易做成十一磴。第二桌北家在對方有身價，己方無身價的有利情況下，做亡命式的犧牲叫，準備倒三磴，賺點小外快，沒想到5 ♣合約却水到渠成，難怪北家高興得嘴都合不攏了。

金A對油A

第四十三付 雙方無身價

♠ 6 5 3		♠ A K 8
♥ A J 9 4 3		♥ Q 5
♦ A Q 5 3		♦ K J 9 2
♣ 9		♣ J 7 6 5

♠ J 9 4	北	♠ A K 8
♥ K 10 8 7 6	東	♥ Q 5
♦ 8	西	♦ K J 9 2
♣ 10 8 4 3	南	♣ J 7 6 5

♠ Q 10 7 2
♥ 2
♦ 10 7 6 4
♣ A K Q 2

第一桌 金A坐南北，叫成3♦，恰好做成。

第二桌 油A坐南北，叫牌經過如下

南(陳) 西(謝) 北(邱) 東(張)

2♣ — 2NT —

3♥ — 5♦ ×

— — —

上面所舉的例子，好像都是怪叫佔了便宜，但在這付牌裏，「旁門左道」却吃了一個大虧。第二桌南家開叫2♣，係採用自羅馬叫牌制（10—12大點，三門牌組），北家叫2NT係迫叫一圈，詢問單張，南家的3♥，當然是表示♥是短門，這時北家便面臨考驗了。叫4♦吧，又怕失去一局；叫3NT吧，又怕♣上的擋張不夠（北家僅知南家有四張♣，是否有大牌，頗成問題），於是橫3心叫5♦，東家挨上一刀，失去500分。這付牌的大出慘劇，第一是由於北家心太狠了一點，照牌力叫4已够。第二南家的點子完全集中在♣上，與北家的單張分配點重複。第三♦分配太怪，且K J 9均在A Q的下家。假如南家的♣K Q大牌換成♦或♠，5♦合約並非沒有機會完成，但萬事不能儘如人意，油高A在此局上失去了寶貴的十二序分。

第一桌在叫牌過程上，顯得十分緊張熱烈，東家開叫2♥係竄叫，可能♥門組，也可能是♠門組，在南家及西家心裏很是明白，東家必是♠門

電總B對油高A

第二手 南北有身價

♠ K J 8 7 4
♥ 2
♦ 5 4
♣ A 8 7 6 3

♠ 9 2
♥ K Q 10 9 3
♦ A 8 6
♣ K J 4

「北」
「西」
「東」
「南」

♠ A Q 10 6 5 3
♥ 4
♦ J 9 4
♣ 10 9 2

♠ —
♥ A J 8 7 6 5
♦ K Q 10 7 2
♣ Q 2

第一桌 電B坐南北

東(陳) 南(周) 西(邱) 北(王)

2♥ × 2♠ ×

— 3♥ × 3NT

— 4♥ × —

—

首攻♠9 合約倒二磴

第二桌 油A坐南北

東(陶) 南(宋) 西(楊) 北(費)

2♠ 3♥ × 3NT

— — × —

— —

首攻♠6 合約倒四磴

組，但在北家心裏却以為♥門組了。在這種四家捉迷藏的狀況下，南家終於訂了4♥合約，由於一再投入東家手裏，因此合約只倒了兩磴，失去500分！第二桌的南家並未改回4♥，由北家主打3NT，照樣挨上一刀，由於處理不當，竟倒四磴之多，兩桌相抵電總B仍勝600分，合12個序分。其實這付牌如偷到♦J，3NT合約亦可只倒二磴，打成平手哩！

電總B對河高A
第廿七手 雙方無身價

		♠ AKJ8				♠ 10976532	
		♥ Q108643				♥ —	
		♦ 93				♦ J85	
		♣ K				♣ 752	
♠ —	—	北		♠ 10976532	—	東	
♥ K2	—	西		♥ —	—	南	
♦ KQ10762	—			♦ J85	—		
♣ Q9843	—			♣ 752	—		
		♠ Q4					
		♥ AJ975					
		♦ A4					
		♣ AJ106					

第一桌 電B坐南北

南(楊)	西(邱)	北(陶)	東(陳)
1♥	2♠	4♦	4NT
5NT	—	6♥	—
×	—	—	—

在對方開叫1♥或一♠後超叫1NT，表示有兩門低花（四四分配以上）或2NT（表示兩門低花，分配在五五以上），這種叫品自民國四十年由KOR龔維荃，王浩然等介紹使用後，省內各橋友使用者日多，所得的益處甚多，筆者不必再贅述。第二桌電B的西家就是採用這種叫品；叫成5♣，被賭倍後失去500分，此局南北方有6♥，比較起來仍然便宜很多。不過東家的叫5♣仍有商榷的餘地，因為東家不但可支持♣也可支持♦，在北家叫4♥後，似應叫4NT，任西家選擇一較長門組作犧牲叫，在此情形下西家搶叫5♦，雖然仍被賭倍，但結果必尚送200分或400分，其所得效果必令人拍案叫絕。

第一桌西家在南家叫1♥後跳叫2♠也是特約叫法，表示低花兩門在五五分配以上，北家的4♦係Asking Bid，東家叫4NT，示意西家任選一門作犧牲叫，南家叫5NT，表示♦有A，另外有兩個A，北家當然直上6♥了。本來6♥是一定可以做成的，但南家在♦A上手後，先拔去♥A！然後打♣K上夢家，此時已無橋引上莊家之手，因此大好河山；在一念之下失去，甚為可惜。此局假如莊家在♦A上手後立刻打♣K下夢家，再吊王上手，拔♣A墊去夢家的小♦，則合約安然可做成，一來一去相差21分之多，使電B與油A之役造成了更多的高潮。

電總B對油高A
第卅八手 雙方無身價

		♠ AJ				♠ KQ1092	
		♥ K6				♥ 54	
		♦ AKQ74				♦ 8	
		♣ Q652				♣ KJ1097	
♠ 75	—	北		♠ 8643	—	東	
♥ AJ9873	—	西		♥ Q102	—	南	
♦ J6	—			♦ 109325	—		
♣ A84	—			♣ 3	—		

第一桌 電B坐南北

東(陳)	南(周)	西(邱)	北(王)
3♣	—	—	—
首攻♦3	±0	油A得110分	

第二桌 油A坐南北

東(陶) 南(宋) 西(楊) 北(費)

— — 2♥ ×
— 2♠ — 3♦
— — —

♠(?)，因此也就忍痛犧牲不叫了。

在第二桌油高A的3♦，做成十一磴，左右逢源勝了260分，合6個序分。

首攻♥5 ±2 油A得150分

第一桌東家的開叫3♣，係表示♣及♠各有五張以上，西家雖有意上4♥（只要東家有三張♥或♦缺門均可做成），但考慮了半天終於放過，北家雖握有十九個大點，但也許是受了西家考慮的影響，怕把東家抬上4

決賽各隊對怪牌的處理，名堂繁多，佳作纍纍，實在舉不勝舉，因限於篇幅筆者到此擱筆，最後筆者希望部內各橋藝先進採取各國叫牌制度的精華，創設一“經濟”叫牌制度，使經濟部屬各橋友的叫牌制度劃一，如此則真做到“經濟一家”了。

復 新 營 造 廠

土 木
建 築 包 辦 業

地址：高雄大同一路84號

臺中練武路64巷3號

經 理 洪 福 份

瑞 昌 五 金 號

電 話 2 8 4 0 0 號

專 營 歐美各國 名廠出品 高壓低壓
各式凡而 管子配件 現貨供應

地址：臺北市忠孝路一段46巷7弄5號

功 虧 一 簣

金 玉

準決賽對油總 A 一役 敗績檢討

糖北 C 隊本年仍以舊有人馬組成，另加前糖虎名將吳志强君，筆者幸得高攀，另一余王擋雖係歷屆宿將，此次亦係初度合作，倉卒成軍，果難期有何成績可言，乃蒙雕龍生兄於煮酒論英雄一文中竟預測本隊或可於北部一露頭角，拜讀之餘，益覺汗顏，幸初賽中以未逢強敵，輕易過關，更於複賽中一舉而挫電花 A 隊（聞該隊為本年度臺電一家四人制橋賽冠軍隊）。惜最後一戰與強敵電總 B 交鋒時，諸將演出較差，不幸敗北，致未能以常勝姿態進入準決賽，殊為美中不足，及至準決賽分組抽籤，我隊又躋於金 A，肥二，油總 A 三強之林，自信決難過關，果爾八月廿日戰幕初啓，本隊即首遇油總 A（另組金 A 對肥二一場亦同時舉行，惟以本文無關，故不贅述）讓我們先看油總 A 的堂堂陣容吧，大將蒙培與嘉溶名手葉青松本年同時歸隊，以及 K. O. R. 老將龔維荃，陳近之陳耀生兩位年富力强，再加機械公司名手楊道專兄投入麾下，益如虎添翼猛不可當，真可謂兵多將廣；反顧糖北 C 隊僅憑四人苦撐到

底，在氣勢上已略遜一籌，經十小時之激戰，果以 128 : 139 十一分之差，敗下陣來，糖軍中不乏關心本隊之命運，不幸即以第一仗之失利而被擯諸決賽門外。為山九仞功虧一簣，豈不惜哉！茲將該役中本隊失大分的幾牌，摘錄出來，自行研討一番，兼為關心本隊者告，其中如有涉及對方失分之處，實藉此說明我隊最後有欠沉着，未能把握時機，轉敗為勝，非敢道人之短，還望油總諸 A 先進原諒這個。

在第一圈內糖北 C 公開室與關閉室兩桌各錯了一付大牌：第四牌：雙方有身價，兩桌同由南家也打 3 NT 合約。

♠	Q 9 7 6		
♥	Q 3 2		
♦	A Q 10 5 4		
♣	J		
♠	A 10 8	♠	J 3 2
♥	9 7 4	♥	A J 8 6
♦	J 8	♦	K 6 3
♣	K 10 8 7 2	♣	9 6 5
		♠	K 5 4
		♥	K 10 2
		♦	9 7 5
		♣	A Q 4 3

西家均首攻 ♠ 10 公開室油總 A 剛好滿約，不知糖北 C 南家如何打法，竟至垮了一磴，大概處理黑桃未妥，失了兩磴，其他每門必失一磴致未能

做成，我隊出師不利，失去十三序分

。

第一圈八牌既畢，油總A以31：

9 遙遙領先。第二圈開始糖北C又喫了兩付大牌的虧：

第十牌：雙方有身價叫牌經過：

♠ A 7 5
♥ A 4
♦ J 6 3 2
♣ A Q J 7

♠ 9 4 3 2
♥ Q 5
♦ 7 5
♣ 9 8 5 3 2

「北」
西 東
「南」

♠ K J 10 8 6
♥ K J 9 6
♦ A 10
♣ 10 4

♠ Q
♥ 10 8 7 3 2
♦ K Q 9 8 4
♣ K 6

關閉室：南北一糖北C

東	南	西	北
1 ♠	—	—	×
—	2 ♦	2 ♠	2 NT
—	—	—	—

首攻S 8 結果+ 3

公開室：南北一油總A

東	南	西	北
1 ♠	2 ♥	—	3 NT
—	—	—	—

首攻H J 結果+ 2

此牌筆者坐關閉室南家，叫牌自覺過於穩健而趨於瘟，第一次在有身價情況下，不超叫尚可原諒，及至北家迫叫倒倍後理可叫出3♦，則北家不叫3NT，便可叫5♦，決不致失去成局機會，罪盡在我無可推諉，我方又負去十序。

分接着第十一牌：雙方無身價

叫牌經過：

♠ Q J 7 5
♥ Q 7 6
♦ Q 9 7 6
♣ K 10

♠ —
♥ K 5
♦ A 10 8 4 3
♣ A 9 8 7 5 2

「北」
西 東
「南」

♠ 10 8 4
♥ J 9 8 3 2
♦ K J
♣ Q J 3

♠ A K 9 6 3 2
♥ A 10 4
♦ 5 2
♣ 6 4

關閉室：南北一糖北C

南	西	北	東
1 ♠	2 NT	×	3 ♣
3 ♠	4 ♣	4 ♠	5 ♣
—	—	×	—
—	—	—	—

首攻♠K 結果± 0

油總A得550分

公開室：南北一油總A

南	西	北	東
1 ♠	2 NT	4 ♠	5 ♣
—	—	5 ♠	—
—	6 ♣	×	—
—	—	—	—

首攻♠A 結果- 2

油總A得300分

兩桌西家均用2NT來表示有兩門低門牌我隊北家叫倒倍却不如油總A北家直叫4♠使東家難以在五線上叫出低門牌組來得好，南家再叫黑桃，北家手持QJ××四張兩門紅牌僅有些微防禦力量處罰敵方5♣合約稍嫌不夠，在雙方無身價時應可作5♠犧牲叫。公開室東家在五線上叫出梅

花恰到好處，惟西家憑黑桃缺門，反犧牲再叫 6 ♣ 則係失策，東家主打原應不足一磴不知如何多倒了一磴，本牌糖北 C 隊又兩邊失分合 14 序分。

所幸自第十二付牌起，糖北 C 稍有起色，第二圈終了時以 41:24 稍為扯平，總計兩圈油總 A 以 55:50 佔先五序分，時已過午各自進餐加油，暫時小憩。

午後第三、四兩圈油總 A 走馬換將，雙方均小心翼翼，雖各牌仍有進出，但於打完十六牌結算 36:36 平分秋色，糖北 C 仍落後五序分，在新國際序分計分中此區區之數原不足道，故五、六兩圈實為重要關頭，萬想不到我隊隊友體力已呈疲憊之態，第五圈時又出了幾付不該錯的牌，例如：

第三牌：東西有身價 叫牌經過

	♠	Q 8 7 6		
	♥	AK10 9 8 6		
	♦	10		
	♣	J 3		
♠	A 5 2	「北」東 「西」南	♠	K J 9
♥	5		♥	J 4
♦	J 9 8 5		♦	K 7 6 3
♣	A Q 10 8 7		♣	K 9 4 2
	♠	10 4 3		
	♥	Q 7 3 2		
	♦	A Q 4 2		
	♣	6 5		

公開室：南北一油總 A

南	西	北	東
—	—	1 ♥	—
2 ♥	×	—	—
—			

首攻 C 2 結果 ± 0

油總 A 得 470 分

關閉室：南北一糖北 C

南	西	北	東
—	1 ♣	1 ♠	1 NT
—	2 ♣	2 ♥	3 ♣
3 ♥	—	—	—

首攻 C K 結果 - 1

油總 A 得 50 分

筆者坐公開室西家，因利用輕開叫會喫過虧，所以手持十一大點，未曾開叫，油總 A 北家葉青松君第三家開叫 1 ♥，東家派司南家楊道專兄加叫 2 ♥，此時筆者曾略加考慮如有身價情形下，叫出 3 ♣，萬一被殺上一刀，倒個兩磴豈不貪小失大。黑桃又不能叫，派司則心有未甘，按過去經驗，油總 A 利用輕開叫之牌甚多，此牌在無身價情況下，第三家可能係輕開叫，南家又僅加叫而已，故加以倒倍，只要友伴叫出紅心外任何牌組馬上開溜，不料友伴來個罰放，任憑如何防禦，亦無法攻破此 2 ♥ 合約，由此可見糖北 C 夥伴間合作時間過暫，默契尚差，此牌又兩邊失 520 分，合十一序分。

接着第四牌關閉室內糖北 C 又出

岔子：

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

雜方有身價 叫牌經過：

關閉室：南北一糖北C

西	北	東	南
2 ♠	2 NT	4 NT	5 ♢
—	—	×	—
—	—		

首攻S 2 結果- 4

公開室：南北一油總A

西	北	東	南
—	1 ♢	1 NT	—
2 ♠	—	4 ♠	—
—	—		

首攻♢Q 結果+ 1

關閉室油總A西家以弱二黑桃開牌，北家有否表示低門牌組之必要，依筆者淺見在雜方有身價情形下，大可派司以觀究竟，蓋如東西家如黑桃已配合，縱然叫出低門牌，亦無補於事，如對方黑桃不配合，則自己單張，南家一定持有黑桃，南家一見東家以4 NT問A，滿以為東家一手好牌，必有滿貫希望，竟貿然叫出5 ♢不想被殺上一刀垮了四磴，損失不貲，殊不知在雙方有身價情況下如敵方有滿貫希望時，絕不會放過，反之如僅能成局，則倒上三磴已喫虧四、五序分，何況此牌西家弱二開牌，東家極可能衝上小滿貫，(已見諸行動)豈非坐收其利糖北又負450分，合十序分。

第七牌 雙方有身價 叫牌經過：

♠ K 4
♥ 9 3
♦ AK 9 5
♣ AK 10 6 5

♠ Q 3
♥ A 8 7 4
♦ Q 7 2
♣ 9 4 3 2

北
西
南

♠ J 10 9 7 2
♥ K Q 5 2
♦ 8 4 3
♣ 7

♠ A 8 6 5
♥ J 10 6
♦ J 10 6
♣ Q J 8

關閉室：南北一糖北C

南	西	北	東
—	—	1 ♣	1 ♠
—	1 NT	1 ♢	—
2 NT	—	—	—

公開室：南北一油總A

南	西	北	東
—	—	1 ♣	—
1 ♠	—	2 ♢	—
2 NT	—	3 NT	—
—	—		

關閉室南家於東家超叫1 ♠後，即可叫1 NT，牌型力量，表示無遺，此時西家恐亦祇有派司一途，乃至北家反序叫出2 ♢後南家即可直上3 NT，如此才不會失去一局。不過話又得說回來，此牌論點子已足夠成局，且有五張梅花，但紅心却是個漏洞，奈造物弄人，偏是4—4分配在外，兩桌均首攻♥4拿了四磴，莊家即攤牌成約，我隊運乖技拙，夫復何言，此牌又失去450分，合十序分。

上述第五圈中糖北C連錯三付大牌，戰況急轉直下以33：9結束第五圈，總共落後29分，我隊隊友意志消

沉勉力應戰。

最後一圈，筆者一對調至關閉室，油總A仍係原班人馬，關閉室先打第九牌至第十二牌，第九牌係北家主打之3NT合約，原屬死牌一付，不會有何出入。接着第十牌：

雙方有身價 叫牌經過：

		♠ 9 8			
		♥ Q 6 5 4 3			
		♦ 2			
		♣ J 9 8 5 2			
♠	Q J 10 5 2	「北」 西「東」 南「	♠	AK	
♥	A 10 7		♥	J 9 8	
♦	J 10 7 4		♦	AK Q 8 3	
♣	6		♣	10 4 3	
		♠ 7 6 4 3			
		♥ K 2			
		♦ 9 6 5			
		♣ AK Q 7			

關閉室：東西—油總A

東	南	西	北
1 NT	—	2 ♣	—
3 NT	—	—	—
首攻♣A 結果—1			

公開室：東裏—糖北C

東	南	西	北
1 ♦	1 ♠	2 ♦	—
2 NT	—	3 ♠	—
3 NT	—	—	—
首攻♣A 結果—1			

此牌保閉室先打，東西錯訂無王合約，筆者私下猜測，如開放室叫5♦成局，則可撈回十三序分，不料結算分開，我隊東西竟亦同蹈覆轍，殊途同歸，未曾失分，已數屬運氣，我們看看開放室東西家的叫法，東家首開方塊，南家超叫黑桃，西家手持Q

J 10××之黑桃，方塊配合，加叫2♦固無不可，東家第二輪又叫2NT，已表示黑桃有控制力，西家惟恐南家伴叫，再叫出3♠，此時東家應似考慮兩點：1. 西家牌張分配情形，五張黑桃四張方塊已極明顯。2. 自己紅心，梅花兩門無何擋張，如黑桃A、K換任何一張在梅花上，則可抄3NT之捷徑，現在黑桃力量重複，似仍以叫4♦為宜，西家憑單張梅花，當然加叫成局，（按此牌雖係一付方塊小滿貫的牌但不易叫到，4♠固亦可做成，但經南家插叫後，恐亦不易叫到。關閉室東西家油總A因受第十付影響，接着亦連失第十一、十二兩牌，此三牌只要開放室叫打正常當可扳回三十幾序分，果爾則前途仍有可為

第十三牌 雙方有身價 叫牌經過：

		♠ Q J 10			
		♥ 4 2			
		♦ K Q J 8 6			
		♣ J 10 9			
♠	8 7 6 3	「北」 西「東」 南「	♠	AK 9 5 2	
♥	10 6		♥	A J 9 7 5	
♦	A 9		♦	7 4 3	
♣	AK 7 5 4		♣	—	
		♠ 4			
		♥ K Q 8 3			
		♦ 10 5 2			
		♣ Q 8 6 3 2			

關閉室：東西—油總A

北	東	南	西
—	1 ♠	—	3 ♠
—	4 ♠	—	—
首攻♥K 結果+1			

開放室：東西—糖北C

北	東	南	西
—	1 ♠	—	2 ♣
—	2 △	—	4 ♠
—	4 N T	—	5 N T
—	6 ♠	—	—
—	—	—	—

首攻♦2 結果+1

此牌為開放室所發之第一牌東西家糖北C，以已佔下風，乃作最後掙扎，衝上黑桃小滿貫，實也無可厚非，奈主牌分配不利，必垮一磴，糖北C又負13序分，如僅叫成局，則糖北C可以兩序分平勝，若倖而做成小滿貫則整個局勢又將改觀。

第十六牌亦即最後的一副牌，糖北C犧牲叫成功，贏四十序分牌情分配如下：東西有身價 叫牌經過：

♠ 8 6 5 2			
♥ 9 6 5 4			
♦ 5 3			
♣ J 10 9			
♠ K Q 10 7	北	♠ A J 4	
♥ J 8	西	♥ A 2	
♦ A J 10 2	東	♦ K Q 9 8 7	
♣ K 4 2	南	♣ 4 Q 5	
♠ 9 3			
♥ K Q 10 7 2			
♦ 6			
♣ A 8 7 6 3			

關閉室：南北—糖北C

西	北	東	南
1 ♦	—	3 ♦	3 ♥
3 ♠	—	4 ♣	5 ♣
5 ♦	5 ♥	6 ♦	—
—	6 ♥	×	—
—	—	—	—

首攻SK 結果-5

開放室：南北—油總A

西	北	東	南
1 ♣	—	1 ♦	1 ♥
1 ♠	—	3 ♦	—
4 ♦	—	4 N T	—
5 ♠	—	6 ♦	—
—	—	—	—

首攻♥K 結果±0

此牌筆者坐關閉室南家，等東西兩家一叫，預料東西成局必無問題，乃在無身價情形下叫出3♥，西家叫出3♠後，東家乃用4♣問A，又叫出5♣，北家於兩度派司，最後孤注一擲叫出6♥來犧牲，雖然倒了五磴，但東西方塊小滿貫係牢不可破合約，此時開放室已全部打完，我隊順利叫到小滿貫未遭阻礙。但以上述第十、十三兩牌一平手，一負十三分，結果僅以33：15扳回十八分，終以失分過多，糖北C仍以十一序之差拱手稱臣，命運之神，似已在冥冥之中擺佈定局矣。奈何！ (完)

愛好橋藝的朋友

敬請趕快訂閱

本刊！

第四屆「經濟」杯橋藝聯賽 準決賽成績表

組別	勝 負 隊 名	比 數	晉級	組別	勝 負 隊 名	比 數	晉級
第 一 組	金A：肥二A	172：111	金	第 三 組	蔗溶：油高E	146：140	油 高 E
	油總A：糖北C	139：128			糖溪D：糖溪B	180：156	
	油總A：肥二A	肥二A棄權			油高E：糖溪D	215：113	
	糖北C：金A	130：103	油高E：糖溪B		155：81		
	金A：油總A	148：96	糖溪D：油溶		油溶棄權		
	糖北C：肥二A	肥二A棄權	糖溪B：油溶		〃		
第 二 組	肥總B：肥四	117：75	電 總	第 四 組	油高A：油高C	184：78	油 高 A
	電總B：金B	161：100			油高A：碱高	149：133	
	金B：肥總B	87：84			油高C：碱高	129：40	
	肥四：電總B	114：104	糖中隊棄權				
	金B：肥四	223：101					
	電總B：肥總B	114：96					

第四屆「經濟」杯橋藝聯賽 決賽成績表

R d	油高A 對油高E	金A對 電總B	油高E 對電總B	油高A 對金A	金A對 油高E	電總B 對油高A
1	0：27	10：11	19：26	37：8	21：28	19：20
2	25：24	33：19	7：30	10：53	33：21	12：10
3	7：22	14：19	14：9	20：55	2：34	20：7
4	43：14	19：14	35：19	20：21	11：12	22：24
5	17：10	17：29	35：0	59：14	12：11	15：13
6	21：19	39：16	13：7	5：29	16：10	22：8
合計	113：116	132：108	123：91	151：180	95：116	110：82
勝隊	油高E隊 勝3點	金A隊 勝24點	油高E隊 勝32點	金A隊 勝29點	油高E隊 勝21點	油高E隊 勝28點

結果：冠軍油高E隊，亞軍金A隊，季軍電總B隊，殿軍油高A隊。

洋重渡浪險風驚

石 山 耕

—金 A 準決賽倖勝記—

一、路狹又相逢，兢兢

業業籌戰策

話說金 A (前金銅 C 之化身) 自首屆經濟杯聯賽由銀杯邊緣滑落後，連年吃癩。上屆準決賽與肥二一仗，被肥隊的詭譎叫牌法弄得神魂顛倒，槍法大亂，以致一蹶不振。喪氣之餘，今年各隊員對組隊的興趣都大打折扣，還是隊外同寅東拉西勸，勉強應徵。幸初，複兩賽一帆風順，隊友們的信心才漸有起色。本屆準決賽湊巧與肥二 A 又同編一組，真是煞星上門，先自短了志氣，不得不好自打點，縱使不能撈本，也得摸清路數，好向自己交代。

二、比鄰龍虎鬪，兩番

廝殺各千秋

去屆肥二以變化多端的方塊開叫，使金 A 吃了很多苦頭，此番相逢，金 A 戒懼在心，且對磷光叫牌法從失敗經驗中得到一點瞭解，應戰起來，未致束手束腳，意外地更從鑽石堆中檢到一些便宜。

下牌第一桌，東家開叫 1♦，原為磷光叫牌特色之一、其意義可為方

第三圈，第一牌，雙方無身價。

北位發牌

♠	9 7 6 3			♠	A 2
♥	Q 2			♥	A 6
♦	10 7 3			♦	Q 6 4 2
♣	J 10 7 6			♣	A 9 4 3 2
♠	K J 8 4	[北] 東 [南]		♠	A 2
♥	J 9 8 4			♥	A 6
♦	A K J 8			♦	Q 6 4 2
♣	Q			♣	A 9 4 3 2
				♠	Q 10 5
				♥	K 10 7 5 3
				♦	9 5
				♣	K 8 5

叫牌：第一桌，金 A 坐南北。

北	東	南	西
—	1♦	1♥	×
—	2♣	—	3NT
—	—	—	—

第二桌，肥二 A 坐角北。

北	東	南	北
—	2♣	—	2♦
—	2NT	—	3♠
—	3NT	—	4♦
—	4♥	—	5♦
—	6♦	—	—
—	—	—	—

塊牌組，可為梅花牌組，也可為無長牌組的平均牌，故當東位第二輪叫 2♣ 表示為梅花牌組後，西位叫 3NT 煞車，原屬當然，結果超一磴完成。

第二桌東西用拿玻里敦制叫牌，東位叫成 3 NT 後，西位以 4—4 方塊寧做有王合約，未料引起東位興趣，直上小滿。北位首引紅心 2，夢家攤牌後，發現兩家大牌共只 29 點，而梅花 Q 兩點又無實用，惟事到如今，只好使出全身解數，來一個欲擒故縱，於是夢家放小，南位出 K。吊王牌，莊家 J 拿。出紅心，北家 Q 跌出。以後偷黑桃成功，合約完成。事後檢討，此牌叫 6 ♠ 似嫌過大，然做成的機會不算太小，不論首出何牌，由夢家先吊一輪王牌，（北家若首出王牌，自然不吊了。）如南位不填將方塊 9 拋出，則合約可成。「第二家出小牌」由是又得一明證。

第三圈，第四牌，雙方有身價。

西家發牌

♠ A 9 7		♠ Q 4
♥ Q J 10 6 4		♥ 9 8 7 2
♦ 9 5 3		♦ A K J 8 7
♣ J 10		♣ 9 8
♠ 10 6 5 3	北	♠ K J 8 2
♥ 5 3	東	♥ A K
♦ Q 10 2	西	♦ 6 4
♣ K 7 5 4	南	♣ A Q 6 3 2

叫牌：第一桌，金 A 坐南北。

西	北	東	南
—	—	—	1 ♣
—	1 ♠	—	2 ♣
—	2 ♥	—	2 ♠
—	3 ♥	—	4 ♥
—	—	—	—

第二桌，肥二 A 坐南北。

西	北	東	南
—	—	—	1 ♠
—	1 ♥	—	1 ♠
—	1 NT	—	3 ♣
—	3 NT	—	—
—	—	—	—

下牌第一桌南北，金 A 用拿玻里敦叫成 4 ♥，東位首拔方塊 A K，成約已無問題，後因西位墊錯牌，賺一超磴。第二桌南位以 1 ♠ 開叫，北位五張紅心好牌組，有兩次機會均未作再叫，而以 3 NT 成約不知係過分信賴其鑽石法寶的威力，還是磷光制度另有規定。不幸被東位以方塊皇帝領隊連下五城，合約於焉告吹。綜計是役戰果，金 A 淨勝 61 序分，如不計算貨幣貶值，剛好還清老債。

寫到這裏，不禁想起一點題外閒話。玩橋牌本來是一種 Fair Play，雙方應以君子風度，各憑天賦的機敏，判斷分析的能力，叫牌設計的完美，加上攻守的技術，來爭取勝利，所以對叫牌制度的互相瞭解，應是先決條件，如果一方被置於黑暗中摸索，就顯然失去了公平的基礎，敗者固難「欣然」勝者也必未「可喜」了。金 A 隊使用的拿玻里敦叫牌制度在我國還未見普遍使用，如果肥二這次的失敗有幾分係因拿玻里敦制度的蒙蔽，那就不勝歉然了。

三、好夢竟難圓，一夕風雲天變色

金A勝肥二A後，芒刺已除，加以本組四隊，實力原在伯仲之間，如果殺成混亂局面，對金A是非常有利的。不料竊喜之餘，忽傳肥二A因主將職務調動，宣佈以後各賽棄權，優勢頓失，加以對糖北C一戰，主將臨陣失風，頭兩圈負分幾達一甲子，後雖奮力掙扎，仍以27序分落後，大好山河，頃息變色。

第二圈，第九牌，東西有身價。

北家發牌

♠ J 10 3
♥ A 6
♦ K Q 10 8 6 3
♣ 8 6

♠ A
♥ Q 5
♦ A 7 5
♣ A K Q 9 7 5 4

北
西 東
南

♠ 9 6 5
♥ K 8 3 2
♦ J 9 4 2
♣ 3 2

♠ K Q 8 7 4 2
♥ J 10 9 7 4
♦ —
♣ J 10

叫牌：第一桌糖北C坐南北。

北	東	南	西
1♦	—	1♠	2♠
3♦	—	3♥	3NT
4♣	—	—	—

第二桌金A坐南北

北	東	南	西
—	—	2 ♠	3 ♣
3 ♠	—	—	4 ♣
4 ♦	—	4 ♠	5 ♣
×	—	—	—

下牌第一桌西位的 3 NT 和北位的 4 ♠ 均係最佳叫品，4 ♣ 差一磴也是絕對牌值。第二桌西位似應憑大堆梅花資本，以 3 NT 為標的，而被叫牌設計。北位在西位競叫 4 ♣ 後，心想南位以拿玻里制開叫 2 ♠，另一牌組由推測知為紅色，如梅花不多於一張，4 ♠ 甚有成約可能，做 4 ♢ 過渡叫似不為錯。在西位搶叫 5 ♣ 賭倍後，首攻方塊 K，南位未王吃而約竟成。事後看來，如北位不首出方塊或南位王吃方塊 K，合約均將不敷一磴，南位在不明 K 係出自 A K 抑出自 K Q 情況下，王吃與否各有利弊。從這一牌的經驗中，我們似乎可以成立一條開始引牌 (First Lead) 的規定：「畸型分配，莊家做有王合約，自 A K 牌組中引牌，先出 Ace。」

下牌第一桌東西以 3 $\diamond$ 成約，雖欠進取，却極穩健。第二桌北位做 1 $\clubsuit$ 輕開叫，東位因西位在三線上自由叫出方塊，而北位未加叫南位的黑桃，由此推測西位的方塊很長，黑桃很第五圈，第四牌，雙方有身價。

♠ 8 4
♥ K Q 9
♦ 4
♣ K J 9 6 5 4 3

♠ Q 9 3
♥ J 4
♦ K J 8 7 6 5 2
♣ Q

♠ 10 7 2
♥ A 10 6 5 2
♦ A Q 2
♣ A 8

♠ A K J 6 5
♥ 8 7 3
♦ 10 9
♣ 10 7 2

北
東
南
西

叫牌：第一桌金A坐南北。

西家發牌

西	北	東	南
—	—	1 ♡	1 ♠
2 ♦	3 ♣	—	3 ♦
—	—	—	—

第二桌糖北C坐南北。

西	北	東	南
—	1 ♣	1 N T	2 ♠
3 ♦	—	3 N T	—
—	—	—	—

可能有擋張，巧叫 3 N T 而成約，實得力於 Card Sense 之助。

第二桌北位大牌只 9 點，開叫 1 ♣，一輪過後已至三線，無法在四線上重叫梅花，而南位因北位開叫在先，梅花長短不明，未便作 4 ♣ 犧牲叫，只要寄望於擊敗敵方的合約了，如果北位未開叫，可能在三線上有叫出梅花的機會，縱使東位叫成 3 N T，南位必將以 4 ♣ 作犧牲。關於輕開叫的問題，筆者曾經在第二屆經橋聯賽通訊第二期「金銅橋社特約叫牌介紹」一文裏說過：「一般叫牌制度對開叫及開牌後伙伴間的往復叫法均有詳盡的規定，而對防禦叫牌 (Defensive Bid) 却嫌過於簡略……時下若干專家針對防禦叫牌的缺點，將開叫規定牌力降低，搶先開牌，以增對方的困難。」如果將防禦叫牌加以較細緻的設計，輕開叫能否討到便宜，就大成問題了。

四、惡運終有盡，六樹

桃花振家聲

第一組準決賽進行至現階段，油總A勝糖北♣11分，糖北♣勝金A27分，金A雖勝肥二A61分，因肥隊早經棄權，已毫無用處，由是最後一戰——油總A對金A——乃關係三隊之命運。若油總A勝或平敗，均由油總A升級。金隊勝油隊在7~43分之間，由糖北♣晉級。金A欲取得決賽權，須勝油總A44分以上。如此，在最後一戰時不但敵對雙方的金A和油總A倍顯緊張，而生殺權操在別人手裏的糖北♣更不知心裏是何味道。戰幕初啓，金A手風大順，頭兩圈淨勝40序分，由劣勢作戰轉入均勢，未料午餐過後，風水逆轉，連續三圈送還20序分。苦戰至此，雙方已成強弓之末，金欲於八牌之中大勝24分似不可能，油總A要扳回14分也頗不易，加以在公開室先打的四牌平淡無奇，不致有多大勝負，大有「鵲蚌相爭，漁翁獲利」的趨勢，糖北♣晉級的機會似乎要佔百分之九十以上了。未料關閉室先打的四牌却出了很大的毛病，其中第十牌油總A竟負19分之多。茲抄錄如次：

第一桌油總東西 Pair 約定高花開牌須五張，所以西位 4-4-4-1 牌組不能依照 Below Single 原則開叫，而叫 1 ♦。東位因握有 Pass Hand

	♠	Q 5		
	♥	7 6 3		
	♦	J 5 2		
	♣	9 6 5	4 3	
♠	J 8 7 3		♠	A K 9 2
♥	A Q 10 5	「北」	♥	8 4
♦	A K 7 6	西 東	♦	Q 9 8 4
♣	7	「南」	♣	K 10 2
	♠	10 6 4		
	♥	K J 9 2		
	♦	10 3		
	♣	A Q J 8		

東	南	西	北
—	—	1 ♠	—
3 ♠	—	—	—

東	南	西	北
1 ♠	—	2 ♦	—
3 ♦	—	3 ♥	—
3 NT	—	5 ♠	—
6 ♠	×	—	—

縱觀金A在準決賽過程中，幾番順逆，拖泥帶水，勉強彼岸，命運作弄，固不無因素，而本身功力未臻完美，亦不可諱言。誠如雕龍先生所恤：如非「油總A糖北C兩隊急組成軍，伙伴間合作與瞭解難達於心領神會的境地，」則「鹿死誰手，實未可知。」當茲南北會師，羣英畢集，勝敗決於毫厘之間，金A欲露頭角，尙待隊友諸兄聚精會神，奮力以赴。

臺北市橋藝研究會，爲了提倡正當娛樂，改進社會風氣，所以每個禮拜舉行全市的正點賽，上半年在電信局交誼室舉行，下半年在福州街經濟部大禮堂舉行，到十一月上旬，已舉行了六十一次，每次參加比賽的總數五六十人，盛況維持了將近一年。

(1) 參加人員，憑比賽憑證入場比賽。

(2) 每次無論南北方或東西方得首名者，均有獎金，序分超出65%者，還有特別獎金。

(3) 得正點各對，下一次祇准打南北方，不准打東西方。

- 32 -

金A肥二A會戰記

仲 文

準決賽第一組的比赛，於尖陽高照的八月二十日，在臺北水泥大樓六樓，中油公司的會議室開始。按照排定的賽程，糖北C對油總A，金A對肥二A。

金A隊有二對使用拿坡里敦叫牌法，肥二A則係採用自創制度。由於兩隊的叫牌制度充滿「人爲因素」，在賽前，還花了十幾分鐘時間，互相請教對方制度的種種規定，藉免在比賽時過多的發問。

全賽程四十八牌，從上午九時半起，一直至下午六時半結束，除去中午暫停約一小時外，共耗八小時左右。結果肥二A以172：111雖小挫於金A隊，但其簡明有效的自創叫牌制度，曾給予金A隊極大的威脅，下面提出幾付牌，將可看出此種自創叫牌制的大概。

第1圈第2牌：南北有局 東家發牌

♠ Q 6 5 4			
♥ 7 5 3			
♦ 10 6 5			
♣ J 7 5			
♠ A J 10 7 2	「北」	♠ K	
♥ K 9 6	西	♥ A Q J 8 4	
♦ 7 4	東	♦ A Q J 9 3	
♣ Q 10 3	「南」	♣ K 8	
♠ 9 8 3			
♥ 10 2			
♦ K 8 2			
♣ A 9 6 4 2			

叫牌經過：開放室

北(金A)	東	南	西
—	1 ♣	—	2 ♠
—	3 △	—	4 ♥
—	4 N T	—	5 ◇
—	6 ♥	—	—

首攻♣A 結果—1

室閉關

北(肥二A)	東	南	西
—	1 ♣	—	2 ♠
—	2 ♥	—	2 ♠
—	3 ◇	—	3 ♥
—	4 ◇	—	4 ♥
—	—	—	—

首攻♠3 結果+1

本牌東家握有20大點，5—5紅色牌組，兩桌均以1 ♣開叫表示牌力之強度，可謂不謀而合。所不同者肥二A係採用自創之制度，金A係採用拿坡里敦制，續後之叫牌發展當然互相不同。

肥二A勇猛的叫成小滿貫，可能希望伴方有二個K，或者能偷到所缺的K。可惜運氣不好，未能如願，損失11序分。

第1圖第6牌：東西有局 東家發牌

♠ AK106 5 2
 ♥ K106 5
 ♦ J 6
 ♣ 9
 ♠ Q 4 3
 ♥ 4
 ♦ K Q 7 3 2
 ♣ A Q 5 4
 「北」東
 「南」西
 ♠ —
 ♥ A J 9 8 7 2
 ♦ 10 8 5 4
 ♣ J 8 2
 ♠ J 9 8 7
 ♥ Q 3
 ♦ A 9
 ♣ K10 7 6 3

叫牌經過：開放室

北(金A)	東	南	西
—	—	—	1♦
1♠	2♥	2♠	—
—	×	—	3♦
3♠	4♦	—	5♦
—	—	×	—
—	—	—	—

首攻♠K 結果—2

關閉室

北(肥二A)	東	南	西
—	—	—	1♦
1♣	2♥	4♠	—
—	5♦	—	—
5♣	—	—	—
—	—	—	—

首攻♣8 結果—1

本牌開放室中，肥二A之東方賭倍金A之2♠，係該隊自創制度中之特殊叫法，其意並不是真正處罰，僅是迫使伴方再叫。以後東西方叫成5♦，牌力終覺不足，及果北家首攻王牌，合約將倒二磴。實戰時，北家的如攻，選擇3♠K，對莊家該是一個幫助。如果利用梅花首紅心上的橋引，連續王吃三付黑桃，全手僅丟方塊一，梅花二，合約不足一磴。不幸莊家在未抽完王牌以前，多走了一次梅

花，仍然倒了二磴。

關閉室內，同樣的由西家開叫1♦，北家1♠，東家2♥，但南家却一口氣叫成4♠這種叫法是肥二A的特色。按照肥二A的規定，普通的超叫，應具有開叫牌力，又同伴間叫牌，並無迫叫的約束，遇有好牌規定用跳叫來表示，故直截了當一下子叫到4♠。接着西北二家派司，東家在身價不利情形下居然犧牲叫5♦，冒險太大，值得考慮。這時南方如殺上一刀，金隊勢必將同樣付出500分代價，可惜南家輕輕放過，北家可能認為黑桃過長，不願訪守而改取攻勢，叫出5♠。

5♠合約，在首攻梅花，由西家♣Q取得後，如改攻方塊，將來方塊可得一磴，紅心可得兩磴，合約將倒兩磴。實戰時西家選擇了單張紅心，東家♥A取得後，還攻紅心，由西家王吃，合約祇倒一磴。其實東家如果讓南家的♥Q先得一磴，合約仍將倒兩磴。本牌肥二A損失12序分。

第2圈第5牌：雙方有局 北家發牌

♠ K 8 2
 ♥ A 3
 ♦ A10 7 5 3
 ♣ Q J 10
 ♠ 7 4
 ♥ 8 7 6 5
 ♦ 2
 ♣ K 9 8 7 4 2
 「北」東
 「南」西
 ♠ Q10
 ♥ K Q 2
 ♦ K Q J 9 6 4
 ♣ A 3
 ♠ A J 9 6 5 3
 ♥ J 10 9 4
 ♦ 8
 ♣ 6 5

叫牌經過：開放室

北(金A)	東	南	西
1 ♠	2 ♠	—	2 ♠
—	3 ♠	—	—
—	—	—	—

首攻 ♣ Q 結果 - 2

關閉室

北(肥二A)	東	南	西
1 ♠	×	1 ♠	—
2 ♠	×	2 ♠	—
2 N T	—	3 ♠	—
4 ♠	—	—	—

首攻 ♠ 2 結果 - 1

本牌方塊，由北東兩家分握，大家不能派用場，南北家的黑桃堅強，外邊又是理想的2—2分配，雖然牌點不，够4 ♠穩可做成。

開放室內，南家特別持重，握有高花十張，一聲也不響，大概是蓄意看東西家在超叫2 ♠後，如何收場？但在東家叫出3 ♠之後，似可殺上一刀，倒兩磴的代價不小。

關閉室內，肥二A準確的叫上4 ♠，應是穩操勝券的，不料在首攻方塊由夢家♠A取得後，引方塊王吃上手時，錯用了一張♠3，被西家♠4蓋吃一付，再加上二磴梅花，一磴紅心，合約就此倒了一磴。

本牌肥二A原可淨勝9序分，結果反負7序分。

第2圖第7牌：南北有局 南家發牌

本牌東西方共有27大點，3 N T合可以約超約一磴。南北方如果高線

♠ A 9 8 6 5 3 2
♥ 8 6 5
♦ 10 7 3
♣ —

♠ K 7
♥ K Q 2
♦ J 8 5 2
♣ A 10 8 2

北 東
西 南

♠ Q 10 4
♥ 3
♦ A K Q 9
♣ K 9 6 4 3

♠ J
♥ A J 10 9 7 4
♦ 6 4
♣ Q J 7 5

叫牌經過：開放室

北(金A)	東	南	西
—	1 ♠	1 ♠	2 N T
—	3 N T	—	—
—	—	—	—

首攻 ♠ 6 結果 ± 0

室閉關

北(肥二A)	東(金A)	南	西
—	—	1 ♠	×
1 ♠	2 ♠	—	2 N T
3 ♠	×	4 ♠	×
—	—	—	—

首攻 ♠ 2 結果 - 3

位競叫，因為身價不利，後果必定悲慘。

開放室內，肥二A順利叫到3 N T，雖未超磴，並不關宏旨。所奇怪者，西家握13大點，何以不開叫？此種牌在肥二A的制度中開叫1 ♠，應是合於規定的。

關閉室內，肥二A的南家更是奇怪，在有身價情形下，居然輕開1 ♠，以致不管3 ♠合約，或是4 ♠合約，終不免付出800分。兩桌相抵，肥二A負9序分。

第3圖第2牌：南北有局 東家發牌

♠ 8 4 2
 ♥ A 3
 ♦ K 9 7 3 2
 ♣ Q 9 5
 ♠ K 9 7 3
 ♥ K 5
 ♦ A Q J 8
 ♣ J 7 6
 「北」東
 「西」南
 ♠ J 6
 ♥ Q J 10 8 7
 ♦ 10
 ♣ K 8 4 3 2
 ♠ A Q 10 5
 ♥ 9 6 4 2
 ♦ 6 5 4
 ♣ A 10

叫牌經過：開發室

北(金A)	東	南	西
×	1♥	2♦	1♦
—	2♥	—	2♠
—	3♣	—	3♦
×	—	—	3NT
×	—	—	—

首攻♦3 結果±0

關閉室

北(肥二A)	東	南	西
—	2♥	—	2NT
—	3♣	—	—

首攻♦6 結果-1

本牌雙方牌力均衡，東西牌型較好，可以做成3♥或者2♣。

開發室中，肥二A的西方，第三家開叫1♦，金A的北家加以賭倍，是針對肥二A叫牌制度的臨時辦法，等於超叫1♦。東叫1♥後，南家似可叫一次黑桃，三張小方塊立即加叫，值得考慮。叫到最後，東西方叫上3NT合約，北家加以處罰，合約原應倒1—2磴，不幸北家首引方塊之後，在♥A上手時，又攻了一次梅花，莊家的弱門黑桃，始終未感威脅。結果每門送去一磴，莊家悠然完成被處

罰的3NT合約。

關閉室內，金A的東家，首開2♥，表示5—5竄叫，一門紅心，另一門不是方塊便是梅花。南家派司，西家考慮三線紙花可能較2♥容易，以2NT問明伙伴第二牌組是梅花，決定打3♣。在首攻♦6之後，一磴黑桃一磴紅心二磴王牌，再加此家王吃一磴紅心，合約倒了一磴。本牌肥二A淨勝12序分。

第6圈第1牌：東西有局 北家發牌

♠ K 9 7 4 3
 ♥ 9 8 4 2
 ♦ 8 5
 ♣ 5 2
 ♠ A
 ♥ A J 7 3
 ♦ Q 10 9 7 6 3
 ♣ Q 3
 「北」東
 「西」南
 ♠ 6 2
 ♥ K 6
 ♦ A 4 2
 ♣ A K J 10 8 7
 ♠ Q J 10 8 5
 ♥ Q 10 5
 ♦ K J
 ♣ 9 6 4

叫牌經過：開發室

北(金A)	東	南	西
—	1♦	1♠	3♦
—	4♠	—	4NT
—	6♦	—	—

首攻♠Q 結果±0

關閉室

北(肥二A)	東	南	西
—	1NT	—	2♦
—	3♣	—	3NT
—	—	—	—

首攻♠Q 結果±0

本牌東西家的牌太好了！不論方塊或是梅花，都是小滿貫。

開放室內，肥二A很順利的叫成

6♦，其間東家的開叫1♦，西家的跳3♦，都是他們的特色。不過，西家假使再添上一張♦K，或者更長的方塊，會不會錯過大滿貫？

關閉室內，金A隊東家叫弱了些

，西家又輸率的以3NT收場，辜負了如此一付好牌！莊家在打3NT時，痛惜錯過良機，出錯了牌，祇含了九磴，恰好做成合約。

這一牌肥二A贏得13序分。

規 定 的 例 外

倩 英

好的防家，必須要有仔細的思考，直覺和衝動，都不能有豐收的機會。有時更反常的防守，才能擊敗合約，否則，滿以為是得意的傑作，結果却是喪鐘的哀鳴。像下一牌：

雙方有身價，南家開叫。

		♠ J 9 6		
		♥ Q 4		
		♦ K Q J 10 6 3		
		♣ 2		
♠ 7 4	北 西東 南	♠ A 5 2		
♥ K 9 5 3		♥ 10 7 6		
♦ 2		♦ A 9 8		
♣ J 8 7 5 4 3		♣ Q 10 9 6		
		♠ K Q 10 8 3		
		♥ A 8 2		
		♦ 7 5 4		
		♣ A K		

南	西	北	東
1♠	—	2♦	—
2NT	—	3♠	—
4♠	—	—	—

西家引♦2。

這是很明顯的單張，東家正好有♦Ace，當然可以吃進，回打方塊，給西家王吃，不過東家有個考慮，西

家有沒有三張王牌，不會，如果南家僅四張王牌，他不會叫4♠，而叫3NT了。那末西家只有一次王吃的機會，莊家仍有完成合約的機會，於是東家作了一次反常的防禦，他却在♦Ace吃進以後，還打了一張紅心，這是多漂亮的防禦！莊家一看紅心出來，就知道不妙，全牌必丟一磴方塊，一磴王牌，一磴紅心及一磴王吃。因為即就紅心Ace立刻吃進，抽王牌時，東家♠Ace吃住，引方塊，西家王吃，再掌一磴紅心，就破了合約。

如果東家第一磴♦Ace吃進，立刻打方塊，西家果然王吃，但是西家引不出紅心，引梅花，莊家上手，抽王牌，東家Ace吃進，再引方塊，西家無王可吃；引紅心，莊家♥Ace吃進，抽光王牌，紅心失張全在方塊上墊掉了。

首引牌張，是最正常的措施。莊家面臨夢家如許大牌，可惜其中兩個老K派不到用場，結果勉強取到九磴，宣佈倒一磴結束。第二桌的北家，則可謂作了一個最壞的選擇，首引出來♡A，有百弊而無一利，致使夢家的♡K，平空昇級，變成了贏張，莊家這一磴意外之財，檢進了手，不無小補，結果在慘淡經營之下，被賭倍的4♠合約，卒獲完成。

二、作繭自縛 東家開牌，東西有身價

♠ 10 6			
♥ 9 4			
♦ A Q 10 9 7 5			
♣ 8 7 3			
♠ K 4 3	「北」	♠ A Q J 9 8 7 5	
♥ A K 3 2	西	♥ 7 6 3	
♦ K 8 3	東	♦ 4	
♣ A 9 4	「南」	♣ Q 6	

♠ 2
♥ Q J 10 8
♦ J 6 2
♣ K J 10 5 2

第一桌：叫牌：

北	東	南	西
	2♠	—	3♥
—	4♥	—	4NT
—	5♦	—	5♠
—	—	—	—

首引：南家一♣J 結果+1

第二桌：叫牌：

北	東	南	西
	—	—	1NT
2♦	3♠	—	4♠
—	4NT	5♦	5♥
—	6♠	—	—
—	—	—	—

首引：南家一♦2 結果-2

第一桌的南家，為什麼看中了♣J，也有令人費解之處。莊家順手偷過，梅花門組，就此沒有了失張。這時莊家合約，已經是安如泰山，最多紅牌上各丟一磴，十一磴仍然足夠滿約。但在後來，南家紅心梅花兩門受擠，莊家反取得一個超磴，深悔一付滿貫牌，叫到半途而廢！但是，看看第二桌，滿貫是叫到了，結果却倒了兩磴！南家因為伙伴插叫過2♦，所以首引♦2，順理成章。北家吃進方塊，不管以後如何發展，只要看牢桌上的♦K，則南家總可在紅心或梅花上再取得一磴，擊倒6♠合約。

從這兩付牌來看，第一牌北家的方塊是K Q J連號，第二牌南家的紅心是Q J 10，連號後還有♥8，都是很適當的首引門組。反之，第一牌北家的A J帶頭紅心門組，第二牌南家的K J 10，帶頭梅花門組，却不宜選作衝鋒陷陣的先頭部隊，取捨之間，影響至為明顯。

三、藍橋魂斷 西家開牌，南北有身價

♠ 9			
♥ J 10 5 4 2			
♦ J 10 7 6			
♣ A K 4			
♠ A K J 7 3	「北」	♠ 8 5	
♥ K 3	西	♥ A 9 6	
♦ 9 2	東	♦ K Q 8 5	
♣ Q 7 6 3	「南」	♣ J 10 9 2	
♠ Q 10 6 4 2			
♥ Q 8 7			
♦ A 4 3			
♣ 8 5			

第一桌：叫牌：

北	東	南	西
2♥	2NT	—	1♠

首引：南家—♥7 結果—2

第二桌：叫牌：

北	東	南	西
—	1NT	—	1♠

首引：南家—不詳 結果+1

第一桌的南家，在伙伴蓋叫過2♥之後，自然無須多加考慮，攻出♥7，這一下正中莊家要害，雖然他有紅心A，夢家又在錦上添花，攤出來紅心老K，結結實實的兩擋。但是，要想吃進八磴成約，則相差仍然甚遠。即令是黑桃能够五福臨門，偷到皇后，打出3—3，但仍不過七磴而已，尚缺一磴，必須從花低牌組裏面找出來，才能交卷。但事實上黑桃分配很不理想，待發現北家黑桃單張之後，莊家更非從方塊和梅花兩門牌上打主意不可了，但無論如何，在莊家能够打好方塊和梅花之前，紅心防線早已被人突破，整個計劃，盡付東流，覆亡的命運，在所難免。

第二桌的南家，因為得不到叫牌上的指示，所以只好盲目行動，自作主張。雖然紀錄上沒有告新我們到底他首引了一張什麼牌，但從莊家結果

可以拿到八磴牌這一點看來，大約不會攻出紅心來的。果真如此，莊家便可以從容佈置、完成合約。假設南家首引♠4，夢家♠A吃進，送梅花到北家手裏，雖然他這時改攻出紅心，可惜為時已晚，桌上♥K贏取，再送梅花，北家進手後，繼續努力，但莊家可以讓過一次，待第三輪紅心用♥A上手後，拔掉梅花贏張，已是五磴在握。這時四家的牌很可能是：

♠ —			
♥ 10 5			
♦ J 10 7			
♣ —			
♠ K J 7			♠ 8
♥ —	「北」	♥ —	
♦ 9 2	西	東	♦ K Q 8 5
♣ —	「南」	西	♣ —
♠ Q 10 6			
♥ —			
♦ A 3			
♣ —			

莊家從手裏出♦K，送入南家，但他已經無法再過渡到北家，紅心雖然打好，也是枉然。莊家再取得一磴方塊，兩磴黑桃，一共八磴，1NT合約，超作一磴。

北家的五張紅心，是否能够發揮作用，完全要靠他的進手張數而定，照這一牌來看，他只有♣A、K、兩個進手張，而紅心門祖，也要有兩次攻牌機會，才能把莊家的紅心擋張攻掉，所以，防家之是否能够借重紅心，把合約擊垮，其關鍵完全在於南家的首引紅心與否而定。

下面的一付牌，也是差不多的情

形：

四、覺迷恨晚 西家開牌， 雙方有身價

♠ K J 9 7 4			
♥ Q 9 7 4 3			
♦ —			
♣ 8 6 2			
♠ Q 8	北	東	♠ A 10 3 2
♥ A K 8 6	西	東	♥ —
♦ 9 8 6 4	南	東	♦ K J 10 5 3
♣ K 10 4			♣ A Q 9 5
♠ 6 5			
♥ J 10 5 2			
♦ A Q 7 2			
♣ J 7 3			

第一桌：叫牌：

北	東	南	西
—	—	—	1 ♥
—	2 ♣	—	2 NT
—	3 ♦	—	3 NT
—	—	—	—

首引：北家—♠ 7 結果+ 2

第二桌：叫牌：

北	東	南	西
—	—	—	1 ♣
1 ♠	2 ♦	—	2 ♥
—	2 ♠	—	2 NT
—	3 NT	—	—
—	—	—	—

首引：北家—♠ 7 結果+ 2

兩桌北家，英雄之見略同。♠ 7 攻出之後，莊家真想不到♠ 8 便檢進一磴，心情爲之大定。走方塊，♦ J 爲南♦ Q 家俘虜而去。同時，南家當機立斷，決不肯延再戎誤機，改向紅心陣地猛撲，但已經嫌遲了一步，莊

家紅心上手，再送方塊。南家繼向紅心進軍，而莊家已是穩操左券，更兼梅花 3 3 分配，莊家一口氣通吃到底，3 NT 合約，超作兩磴。

假使，北家首引紅心四點，結果又當如何？莊家再要打算送好方塊，則勢必先垮在紅心上了。

五、金屋藏嬌 西家開牌， 南北有身價

♠ 8 6			
♥ 6 4			
♦ K J 6			
♣ A K 10 9 4 3			
♠ Q J 5 3	北	東	♠ K 9 7 2
♥ 9 3	西	東	♥ A 5 2
♦ 10 8 7 3	南	東	♦ 5 4 2
♣ J 7 5			♣ Q 6 2
♠ A 10 4			
♥ K Q J 10 8 7			
♦ A Q 9			
♣ 8			

第一桌：叫牌：

北	東	南	西
—	—	1 ♦	—
2 ♣	—	3 ♥	—
3 NT	—	4 NT	—
5 ♦	—	6 ♥	—
—	—	—	—

首引：西家—♥ 9 結果± 0

第二桌：叫牌：

北	東	南	西
—	1 ♠	×	3 ♠
4 ♣	—	4 ♥	—
—	—	—	—

首引：西家—♠ Q 結果+ 1

六、東施效顰 雙方無身價，南家開牌

	♠	K 2		♠	J 9 5 4
	♥	Q 7 4 2		♥	A 9
	♦	J 9 5		♦	K Q 8 6 4
	♣	Q 9 7 6		♣	3
♠	A 10 8 7 3		北		
♥	8 6 5		西 — 東		
♦	10		南		
♣	K 10 8 4				
	♠	6			
	♥	K J 10 3			
	♦	A 7 3 2			
	♣	A J 5 2			

北	東	南	西
		1♥	—
2♥	×	3♥	3♠
—	4♠	—	—
—			

北	東	南	西
		1 ♣	1 ♠
2 ♣	2 ♦	3 ♣	—
—	4 ♠	—	—
—			

第二桌的北家引牌，也是同樣看
在南家叫牌的份上，替伙伴幫忙助陣。
。可惜與第一桌所不同者，第二案南
家開叫再叫都是梅花，北家自然也就
選中了梅花皇后，串演一齣木蘭從軍。
。但南家一看夢家只有單張梅花，那
敢輕易放過，不得已只好出馬親迎獲
美，免陷敵手。但就莊家立場看來，
梅花失張，在劫難逃，丟掉一磴，乃

勢所必然，莊家根本就不把它放在心上。而且，事實上梅花早點解決，對他不只無害，而且有利，在這種安排之下，梅花K乃得脫穎而出，立成贏張，接下去不管南家如何出牌，即令攻出最具威脅性的紅心門組，也已失去作用。假設南家攻出的是♥J，讓桌上♥A贏取，吊王牌，採取安全打法，南家跟張，莊家♠A立取不偷，馬上用♣K墊掉桌上的♥9，餘下再失一磴王牌，一磴方塊，完成合約。

北家選擇首引牌張，到底應該是♥Q，抑是♣Q，在北家看來，本無區別。唯一決定因素，即在於南家叫牌上約取捨。南家叫紅心，北家攻紅心，南家叫梅花，北家攻梅花，但是，北家屬意那一張牌，固然看來似無緊要，却在不知不覺之間，已經替莊家註定了失敗或成功的命運。

仔細推敲起來，假使北家首引♣Q，莊家在第一次吊王時，發覺王牌在外3—0分配，要想完成4♠合約，恐怕就不是這麼輕鬆了。但仍並非絕望，只要在用♣K墊掉紅心失張之後，立即送出方塊，最後還可成約。

七、零雁驚鴻 北家開牌， 雙方有身價

第一桌北家首引♥K，桌上♥A蓋吃，反送♥6出手，南家贏從後，出♠J，替莊家調王，莊家♠A進手

♠	Q 10 9 3	♠	K 6 2
♥	K J 2	♥	A 6
♦	J 9 6 5 2	♦	K 8 4 3
♣	7	♣	A 5 4 3
♠	A 8 7 5 4	北 西 南 東 南 北	
♥	10 4 3		
♦	—		
♣	K J 10 8 6		
♠	J	♠	K 6 2
♥	Q 9 8 7 5	♥	A 6
♦	A Q 10 7	♦	K 8 4 3
♣	Q 9 2	♣	A 5 4 3

第一桌：叫牌：

北	東	南	西
—	1 NT	2 ♥	2 ♠
—	2 NT	—	3 ♣
—	3 NT	—	—
×	—	—	4 ♣
—	4 ♠	—	—
—	—	—	—

首引：北家—♥K 結果—1

第二桌：叫牌：

北	東	西	南
—	1 ♦	1 ♥	1 ♠
—	2 ♠	—	3 ♣
—	4 ♣	—	4 ♠
—	—	—	—

首引：北家—♥7 結果—0

，王吃♥10下地，♣K再調王牌，南家王牌果然單張。改走梅花，可惜第二磴梅花沒有偷取南家的♣Q，莊家下♣K，希望外面2—2分配，但不幸為北家王吃。攻出小方塊，莊家自知桌上下♦K也是徒然送死。跟小，南家下♦Q逼莊家王吃，再出梅花，北家讓過，南家♣Q坐享其成，取得一磴，北家還有♠Q，莊家只好拱手投降。

第二桌北家首引梅花單張，陷伙伴處于極端不利之境，不得已慷慨就義，使莊家不勞而獲，佔盡便宜。同樣處理紅心，使桌上王吃一次，再吊王牌，雖然發現北家握有♠Q1093四張王牌，但已無足為患，硬走梅花，迫使北家用大王牌王吃，結果只丟一磴紅心，兩磴王牌，合約乃得僥倖成功。假使沒有北家的幫忙，首引梅花，以致暴露了南家♣Q的身份，則莊家在打梅花的過程中，仍須煞費苦心，一個不巧，不幸走上第一桌，莊家的覆轍，結果也將回天乏術。保密固不僅限于國家大事，玩橋亦然！洩密資敵，後患無窮！

北家手握Q1093四張王牌，應該猜想可以取得兩磴。再攻單張梅花，希望把自己的好王牌，消耗在王吃上，實非上策。而且，南家插叫過一次紅心，自己手上有♥KJ2，替伙伴攻牌鋪路，最低限度也不致于吃虧

八、弄巧成拙 北家開牌， 雙方有身價

	♠	K102			
	♥	J864			
	♦	A3			
	♣	Q102			
♠	J986		「北」 西 東 「南」	♠	AQ74
♥	Q2			♥	K
♦	109842			♦	QJ5
♣	54			♣	AKJ76
	♠	53			
	♥	A10975			
	♦	K76			
	♣	983			

第一桌：叫牌：

北	東	南	西
—	1♣	—	1♦
1NT	3♠	—	—
—	—	—	—

首引：南家—♥A 結果±0

第二桌：叫牌：

北	東	南	西
—	2♣	—	2♦
—	2♠	—	3♠
—	4♣	—	4♠
—	—	—	—

首引：南家—♠5 結果±0

第一桌首拔♥A，北家墊小，莊家♥K落地，而且♥Q亮在桌上，當然南家不能再動紅心的念頭了。但改向那一個門組進攻呢？考慮之下，結果目標轉向方塊，♦7，北家♦A吃進後，再回♦3，南家♦K，接下去又是方塊，讓北家王吃。這時北家也無什麼牌好出了，只好忍痛改動梅花，以冀萬一找到莊家漏洞，擊碎合約。莊家連取梅花後，再王吃下地，偷北家王牌老K成功，合約恰好作成。

到了第二桌，東家一遍再逼，非叫到4♠成局，決不收蓬。南家攻牌，自感責任重大。到底應向何處發動攻勢，實在難以遽作決定。最後，乃本不求有功，但求無過的原則，首引王牌五點。但是，他那裏會想到這才是最吃虧的引法。而且也可以說是唯

一幫忙莊家來完成合約的引法，實非其初料所能及！如此一來，無形中幫忙莊家，一上來就偷了一次王牌。待莊家蓋吃北家王牌跟張上手後，連拔♣A，♣K，再王吃梅花下地，第二次偷北家王牌成功後，吊光王牌，送方塊出去，這時敵方只有紅牌了，無論如何，也只能共贏一磴紅心，兩磴

方塊，而使莊家完成合約。誰能說這不是受南家首引王牌之賜，才能獲得的結果呢？

好的開始，即是成功的一半。第一張牌引了出來，有的可立置莊家于死地，有的可反致合約得生機。信哉斯言！

(完)

立 時 考 驗

亦 然

這是在1950年，英國與奧國在歐洲錦標決賽中的一牌：

♠ 5		♠ 7
♥ Q 8 6		♥ K J 4 3
♦ A Q 10 4		♦ J 8 7 2
♣ K 9 7 5 2		♣ J 8 6 3
♠ 10 8 6 4 3	北	♠ 7
♥ A 9 5	西	♥ K J 4 3
♦ K 9 6 3	東	♦ J 8 7 2
♣ 4	南	♣ J 8 6 3
		♠ A K Q J 9 2
		♥ 10 7 2
		♦ 5
		♣ A Q 10

兩桌南家都叫成一局，英國南北家主打4♠，在首引梅花以後，莊家偷一張方塊，墊掉一張紅心就完成了合約。

另一桌，南家奧國代表 Karl Schneider 主打4♠，西家賭倍，首引♦3，莊家一看有梅花長門組，決不冒險偷，用 Ace 吃進，抽王牌，跟9，送上西家手，目的是使西家看

不出東家的信號，西家打♥Ace，但是東家的♥4並不明朗，於是西家改打梅花，希望東家有♣Ace

東家跟小牌，南家♣10吃，抽王牌，並贏了♣Ace產生了殘局如下：

♠ —		♠ —
♥ Q 8		♥ K J
♦ —		♦ —
♣ K 9		♣ J 8
♠ —	北	♠ —
♥ 9 5	西	♥ K J
♦ K 9	東	♦ —
♣ —	南	♣ J 8
		♠ 2
		♥ 10 7
		♦ —
		♣ Q

在打最後張王牌時，夢家墊紅心，東家也墊紅心，於是打掉♣Q，再引紅心，東家最後祇剩梅花，由他送給北家。合約就成功了。

三 箭 定 天 下

于 雄

六月十八日、星期日是第四屆經濟杯複賽第一仗，糖橋與碱高，可說是旗鼓相當，勢均力敵，下午二時，驅車直趨臺糖橋子頭糖廠招待所，二時半揭開戰幕，第一節碱高隊以28序分領先，其中有兩付牌值得雙方惋惜，的茲述如下：公開室碱高坐南北，橋糖坐東西，第三付牌東西有身價。

此牌◇K剛巧在南家，4♠一局絕對沒有問題。

第五付牌，南北有身價。

♠ 8
♥ K109753
♦ 964
♣ AJ2

♠ A5
♥ AJ4
♦ AQ10832
♣ 84

「北」
西 東
「南」

♠ KQJ1042
♥ 82
♦ J5
♣ 976

♠ 9763
♥ Q6
♦ K7
♣ KQ1053

雙方叫牌情形如下：

公開室

南	西	北	東
—	1♦	1♥	1♠
2♣	2♦	—	2♠
—	3♣	—	—
—	—	—	—

南家首引♥Q 結果±0

關閉室

南	西	北	東
1♣	1♦	1♥	1♠
—	2♦	2♥	2♠
—	—	—	—

南家首引♥Q 結果+5

♠ 65
♥ AK872
♦ 62
♣ 8642

♠ KQJ1032
♥ J4
♦ K98
♣ A7

「北」
西 東
「南」

♠ 874
♥ 965
♦ AJ103
♣ KJ5

♠ A9
♥ Q103
♦ Q754
♣ Q1093

雙方叫牌情形如下：

公開室

北	東	南	西
—	—	—	1♠
—	1NT	—	2♠
—	—	—	—

北家首引♥—K 結果+2

關閉室

北	東	南	西
—	—	—	1♠
2♥	2♠	3♥	3♠

北家首引♦—6 結果加2

此牌雙方都沒有叫成局，而事實上雙方都做成局。

上兩付牌雙方都未能把握機會得分，很是可惜。

第二節碱高以0比2盡輸21序分，其中有兩付牌碱高隊出了大錯誤，

計第十五付雙方叫牌經過如下：南北有身價。

♠ J 9 7 2		♠ 10 8 6
♥ 8 5 4 3		♥ A Q 10 6
♦ 9 8		♦ A 6 4 2
♣ 10 5 3		♣ Q 6
♠ Q 3		♠ A K 5 4
♥ 9 2		♥ K J 7
♦ K Q J 10 7 3	北	♦ 5
♣ K J 2	南	♣ A 9 8 7 4

公開室

南	西	北	東
1 ♣	1 ♦	—	1 ♥
2 ♣	2 NT	—	3 NT
—	—	—	—

北家首引♣—10南家吃進回拔♠—K，北家填一張小2，南家設有續打♠—A，以致三個無王順利完成，本付碱高隊輸7序分。

關閉室

南	西	北	東
1 ♣	1 ♦	—	1 ♥
1 ♠	2 ♦	—	3 ♦
—	—	—	—

北家首引♣—5 結果±0

第十六付東西有身價，9叫牌經過如下：

♠ 8 7 5 4 3		♠ K 6 2
♥ A 10 7 5 2		♥ 3
♦ —		♦ Q 10 8 6
♣ A 10 2		♣ 9 8 7 6
♠ A J 9		♠ Q 10
♥ 8		♥ K Q J 9 6 4
♦ A K J 9 4 3	北	♦ 7 2
♣ J 5 3	南	♣ K Q 4

公開室

西	北	東	南
1 ♦	1 ♥	2 ♦	3 ♥
4 ♦	4 ♥	5 ♦	—
—	—	—	—

北家首引♣—A 結果—2

關閉室

西	北	東	南
1 ♦	1 ♥	2 ♦	4 ♥
5 ♦	—	—	5 ♥
—	—	—	—

東家首引♦—5 結果順利完成合約。

此牌北家在同伴跳叫下，不叫5個紅桃，亦應取出上方寶劍，殺他一刀。然兩者都不取，本付又送6序分。

第三節雙方調整陣容，繼續鏖戰，方向不動。一開始就出了三付大牌，碱高隊就以這三牌奠定了勝績，此三牌共得36序分。

茲記如下：

雙方無身價，叫牌經過如下：

第17付

♠ J 4 2		♠ K Q 7
♥ 8 6 3		♥ A Q 10
♦ 9 6 2		♦ A K J 5
♣ Q 8 7 2		♣ K 5 3
♠ A 9 8 3		♠ 10 6 5
♥ K J 9 7 2		♥ 5 4
♦ Q 8 7	北	♦ 10 4 3
♣ 6	南	♣ A J 10 9 2

公開室			
北	東	南	西
—	1 ♣	—	1 ♠
—	3 ♦	—	3 ♥
—	3 ♠	—	4 ♦
—	4 NT	—	5 ♦
—	5 ♥	—	5 NT
—	—	—	—

南家首引 ♣—J 結果加2

關閉室			
北	東	南	西
—	2 NT	—	3 ♥
—	4 ♣	—	4 ♥
—	6 NT	—	—
—	—	—	—

南家首引 ♣—J 結果加1

第18付
 ♠ A 9 4 3
 ♥ 8 4
 ♦ Q 9 8 6 2
 ♣ 10 6

♠ 10 8
 ♥ AK Q J 5 2
 ♦ 5 4
 ♣ K 3 2

北
 西
 南

♠ K 7 5
 ♥ 7 3
 ♦ AK 7
 ♣ AQ 9 8 5

♠ Q J 6 2
 ♥ 10 9 6
 ♦ J 10 3
 ♣ J 7 4

南北有身價，叫牌經過如下：

公開室			
東	南	西	北
1 ♣	—	1 ♥	—
2 ♦	—	4 ♥	—
北家首引 ♣—10 結果加3			

關閉室			
東	南	西	北
1 ♣	—	2 ♥	—
3 ♦	—	3 ♥	—
4 ♣	—	4 ♥	—
4 ♠	—	5 ♦	—
6 ♥	—	—	—

北家首引 ♣—10 結果加1

東西有身價，叫牌經過如下：

第19付
 ♠ J 9 8 4
 ♥ J 10 9 6 4
 ♦ J 7 3 2
 ♣ —

♠ AKQ103
 ♥ 5
 ♦ 9
 ♣ QJ8764

北
 西
 南

♠ 6 2
 ♥ AK 7
 ♦ KQ 8 5 4
 ♣ K10 9

♠ 7 5
 ♥ Q 8 3 2
 ♦ A10 6
 ♣ A 5 3 2

公開室			
南	西	北	東
—	1 ♣	—	1 ♥
—	2 ♠	—	3 ♦
—	4 ♣	—	4 NT
—	5 ♦	—	5 ♠
—	6 ♠	—	—
×	—	—	—

北家首引 ♥—6 結果—1

關閉室			
南	西	北	東
—	1 ♠	—	2 NT
—	3 ♣	—	3 ♦
—	3 ♠	—	3 NT
—	—	—	—

南家首引 ♥—2 結果+1

此牌在東家問A，缺2，決定做5 ♠，西家又去加成小滿，這大概是受了上兩牌之影響。此牌「如叫成6梅花，可能有成功的希望」。第四節無何大牌，以致糖橋糖反攻乏術，雙方在歡笑聲中結束戰幕。

記 散 邊 場

王 昌

一、反夢家牌例的另一型

複賽時，金A對肥五C的一役中，發現了這樣的一付牌：

♠ J 6		♠ Q 9 2
♥ A 4 2		♥ 10 3
♦ K Q 8 4 3	「北」	♦ 5 2
♣ K 4 3	「東」	♣ A Q 10 9 7 6
♠ A K 8	「西」	
♥ Q J 9	「南」	
♦ J 10 9		
♣ J 8 5 2		
♠ 10 7 5 4 3		
♥ K 8 7 6 5		
♦ A 7 6		
♣ —		

西家發牌，雙方均有身價。西Pass，北開叫1♦，東超叫2♣，最後叫成4♥合約，由南家主打。

初看此局，西家如首攻紅心，似乎無法做成這個合約。因為用反夢家打法——須由手上王吃三付梅花，桌上的進張，絕對不夠，怎能辦到？

可是，我們仍然可以用「反夢家打法」，來完成這個合約。（用此打法之前，當以假定紅心，方塊二門在外之五張，均為二三分配。否則，任何打法皆不能做成。）

打法如下：

西	北	東	南
1. ♥ Q	♥ 2	♥ 10	♥ K
2. ♥ 9	♥ A	♥ 3	♥ 5

3. ♣ 2	♣ 3	♣ Q	♥ 6
4. ♦ 9	♦ Q	♦ 5	♦ 6
5. ♣ 5	♦ 4	♣ 6	♥ 7
6. ♦ J	♦ 3	♦ 2	♦ A
7. ♦ 10	♦ K	♣ 7	♦ 7

此時，莊家已獲七磴，北家引牌，四家牌情如下：

♠ J 6		♠ Q 9 2
♥ 4		♥ —
♦ 8 4	「北」	♦ —
♣ K	「東」	♣ A 10 9
♠ A K 8	「西」	
♥ J	「南」	
♦ —		
♣ J 8		
♠ 10 7 5 4 3		
♥ 8		
♦ —		
♣ —		

北引♦—8：①西如王吃，則莊家尚可再得方塊一磴，王牌互吃二磴，完成合約。

②西如墊牌，則北續打♦—4。（西王吃，結果同前。）西再墊牌。北引♣—K，由南王吃，不論西吃王或墊牌，莊均已獲得10磴矣。

此種反夢家之牌例，尚不多見，用特錄出，藉供諸橋友參考。

二、驚險緊張的一局 (心理戰記實)

準決賽，金A對糖北♣，第四圈第七牌，南北有身價，南家發牌，公開室內，叫牌過程如下：

南	西	北	東
2♦①	2♠	2NT②	—
3♣	3♥	3NT	—
—	—		

註：1. 拿破里制，弱二開叫，示持方塊，梅花兩門組。

2. Conv. 詢問高花情形，迫叫一圈。(此牌北家無問高花之必要，乃保過渡叫品，因直接叫3NT，要迫至五線故也。)

筆者坐北位，手持：♠. AQ6
♥. AQ65 ♦. K7 ♣. 9876
因鑒於己方有身價，處罰所得，恐不及自己成局分數多，故勇敢的叫出了「3NT」，東家首攻♦—Q，南家攤出：

♠. 92 ♥. 7 ♦. 865432
♣. AKJ4

南出♦—2，西墊♠—3，手上方塊K吃進。算一算贏磴：方塊一磴，高花組全偷到，有四磴，(大概有可能)梅花組必需四磴，始能成約。問題癥結，當在梅花組如何走法？

當時心想：「西位臺糖老將王承命兄，雖說是在身價有利情形下，但經我示強叫過2NT，及東家毫無反應後，又能叫出了♥來，牌型一定非常的偏傾。方塊果然缺門，梅花組如何哩？似乎也很短。」

「第一感，覺得梅花組應該在硬打一磴後，偷東家的Q，甚或連10也一起偷，較為合理。忽然，又想到手上進張甚多，何必忙著馬上就動手哩？何不先送出方塊？考一考東位如何防禦，以及西位怎樣墊牌，或許從中能找出一點端倪來。對，就是這麼辦——小方塊送出。」

東位坐的乃是頂頂大名的余貽烈兄，名將身手，果然不凡，方塊吃進，(西墊紅心了)考慮片刻，攻出一張♣—2，桌上♣—K吃進，西墊梅花小三。接着，我又用小方塊再度送出，西墊♠—4，我墊紅心5，東吃進，一張梅花小五又輕輕的蹣了出來？

我傷腦筋了！余兄是多年老友，大概不忍見我窘態，一聲 Sorry, WC去了。

是時，筆者背後立著的是國手陶家維兄，右手邊坐著的是油總A大將葉青松兄，此外或坐或站的觀戰者尚有很多位，人雖衆，但却分外的靜。

我大腦又開始活動了：「值此緊急關頭，余兄何以要去WC？是表示緊張得受不了嗎？不，不會的，沙場

老將，不會如此。那麼……？那麼……？對，疑兵之計！對，一定是的。」

於是，我變更了原來的計劃，改偷襲爲硬砸。一聲Ace，梅花姑娘如飛燕投懷。至此，事情簡單了，兩次高花組的偷取，依約做成。

全部分配如下：

♠ A Q 6		♠ 8 5
♥ A Q 6 5		♥ J 4 2
♦ K 7		♦ A Q J 10 9
♣ 9 8 7 6		♣ 10 5 2

♠ K J 10 7 4 3	北	♠ 8 5
♥ K 10 9 8 3	西	♥ J 4 2
♦ —	東	♦ A Q J 10 9
♣ Q 3	南	♣ 10 5 2

♠ 9 2	
♥ 7	
♦ 8 6 5 4 3 2	
♣ A K J 4	

本局余兄之拒拔方塊贏張，太感利害！寧願贏張被悶煞，也不肯輕拔方塊，以致使同伴受擠，或讓莊家從墊牌中窺出些許蛛絲馬跡來，實在高明。且更施辣手，攻出狠毒的梅花來，名手高著，欽佩之至。

又此著，兼可將莊家引入迷途——使相信伊手中尚有進張，因而走錯門組。不然那有送進門來的禮物不收，反而三番兩次踢出去的道理哩？（莊家有理由作這樣的猜測。）

此牌打完，心中雖連呼幸運，但頭上已不知憑添幾許白髮矣！自找麻煩，怨得誰來。以後如再遇到這類牌型，一定採用處罰加倍，不再折磨頑軀了。

三、爲他人作嫁衣裳

肥總B，肥四，電總B，金B等四隊，同列準決賽第二組，於八月二十六日二十七日，各賽畢兩場後。肥總B：勝肥四，平負於金B得四分。肥四：勝電總負B於肥總B得三分。電總B勝金B，負於肥四，得三分。金B：平勝肥總B，負於電總B，得二分。由以上局勢看來，肥總B一馬當先，最佔優勢，祇須爭取到最後一戰的勝利，即可晉級。肥四與電總B，晉級之機會均等，皆須自己努力及別人幫忙。金B則因失去了寶貴的一分，已無晉級機會，至爲可惜。

剩下的兩場，一爲肥總B對電總B，一爲肥四對金B，訂於十月三日，假臺肥總公司會議室舉行。是日，肥總B對電總B一場因故延期，肥四與金B，則準時登場。此戰勝負，對金毫無關係，對肥四電總B，則頗爲緊要。也許是輕鬆的緣故，金B隊各員於該場中，有了水準的演出，肥四隊諸將雖亦有不少精采佳構，惟終場

第一圈，第一牌，雙方無身價，北家發牌：

♠ J 10 8		♠ K
♥ K J 5		♥ 10 9 4 2
♦ 7 3 2		♦ A 10 6
♣ 9 6 5 3		♣ A K J 10 8

♠ A 3 2	北	♠ K
♥ Q 6 3	西	♥ 10 9 4 2
♦ K 8 5 4	東	♦ A 10 6
♣ Q 4 2	南	♣ A K J 10 8

♠ Q 9 7 6 5 4
♥ A 8 7
♦ Q J 9
♣ 7

仍以223比101見負。

從第一牌中，我們即可看出兩隊叫牌上的作風，迥然不同，金B隊衝刺勁大富於進取，肥四隊則較保守趨向穩健。

N—S金B			
北	東	南	西
—	1 ♣	1 ♠	—
—	2 ♣	2 ♠	3 ♣
—	—	3 ♠	—
—	—	—	—

首攻 ♣—Q -1

N—S肥四			
北	東	南	西
—	1 ♣	—	1 ♦
—	1 ♥	1 ♠	1 NT
—	2 ♣	—	2 NT
—	3 NT	—	—
—	—	—	—

首攻 ♣—J ±0

(中央社臺北九月十七日專電)電總B勝肥總B，第二組電總B晉級。電總B吉人天相，敬祝好運。

單 夢 家 謎

亦 然

小明國慶日又送來兩題單夢家謎，要我解答：

1. 雙方無身價，南家開叫。

♠	A K J 7
♥	A Q
♦	K 9
♣	Q 10 8 5 4
北 南	
♠	5 4 2
♥	8 6
♦	A 6
♣	A K J 9 6 2

南	北
1 ♣	2 ♠
3 ♣	3 ♠
3 ♠	4 ♣
4 ♦	6 ♣

西家首引♦Q，請問南家如何進

2. 雙方有身價，北家開叫。

♠	K Q 5
♥	K 3
♦	K 6 4
♣	A 8 6 4 2
北 南	
♠	A J 10 9 8
♥	A 8 2
♦	Q 7
♣	K 7 3

北	南
1 ♣	1 ♠
2 ♣	3 ♥
4 ♣	6 ♠

西家首引♥Q，南家如何進行？

演出失常三關受阻

司 馬

—記糖溪D與油高E之役—

在「安渡第二關」的複賽報導中，糖溪會雄心勃勃，希望「準決賽」時，仍能保持正常水準，作較佳演出，藉以獲得「更上一層樓」的機會；不幸，天不佑我，志與願違，既外遇強敵，又內犯錯誤，演出失常，不敗而何？終於三關受阻，慘遭淘汰。現在，樓臺仍依舊，路徑惜已斷，自我安慰，祇有把希望寄託於來年。

糖溪◇在準決賽分組表上，所遭遇到的對手是：「糖溪B」，「油溶」與「油高E」。就隊數來說：糖油各半，堪稱秋色平分；但如按實力分析，明眼人心裏有數，「油高E」是個中佼佼；筆者這樣的說法，假如已隊有人譴責「長他人志氣，滅自己威風」的話，那麼，筆者聲明，保留發言權利。

九月二日，「油高E」大隊人馬開到，除隊長董世芬聞因要務羈絆缺席外，其餘蔡思齊，王浩然、陳夏初、周位、胡培楨等大將，均齊集溪州，下午二時，先由雙方自我介紹，聯誼一番，比賽繼即開始，連續六圈，「糖溪◇」均屬居下風，最後以百分之差，敗下陣來，輸得如此之慘，簡

直難以想像，除將有關重大得失之牌，擇要予以介紹檢討外，茲就雙方失局得分，先作一小統計，下列數字，業已說明；勝利誰屬？

項 目	糖溪◇	油高E
失去成局機會者	5	2
攻牌錯誤應擋未擋者	2	0
失去滿貫機會者	3	2
應該成局不擋而擋者	3	1
合約叫錯者	1	0
犧牲叫以致失分者	2	1
搶叫成功者	0	1
搶叫失分者	0	1
攻牌特佳者	0	1
雙方均未叫成局者	2	2

這裏我們介紹幾付得失之牌，「糖溪◇」得少失多，於是拱手稱臣。

第一圈 第六牌 東西有身價

第一桌 糖溪◇坐南北

♠ A 7 5 3 2	
♥ 8 5	
♦ A 6 4	
♣ 10 8 2	
♠ Q 10 9	♠ K J 4
♥ 10 6	♥ AKQ 9 2
♦ J 10 9 8 7 2	♦ Q 5 3
♣ K 5	♣ A J
	♠ 8 6
	♥ J 7 4 3
	♦ K
	♣ Q 9 7 6 4 3

叫牌經過：

北	東	南	西
	1 ♠	—	1 NT
—	3 NT	—	—
—			

北家首攻 ♠ 3，夢家放小，南家跟 8，莊家以 9 贏第一磴，即出 ♠ J，北家放過，南家 K 上手後，如果立即回攻 ♠，則合約必倒一磴，可是，南家攻出一張梅花，於是，莊家心情一寬，暗慶脫險，乃從容地建立鑽石牌組，這時，北家鑽石 A 上手，除了再拔黑桃 A 外，別無他法，時不我予，已再無打垮合約的任何機會了。結果超做一磴。另一桌同樣的是叫三個無王，不過係由東家主打，南家首攻 ♣ 6，合約不足一磴，「油高 E」左右逢源，共獲 13 分。第一桌南家爭後就不同攻黑桃原因解釋說：第一、看不出同伴有五張黑桃，第二、也看不出黑桃 A 一定會在同伴手中，因為持有皇后帶頭的四張黑桃，也不是不可能的。第三、倘若同伴手中持有三張梅花同時有 K 的話，那麼，無王合約就打垮了。自然，這種說法，亦有理由，惜乎失之毫厘，差之千里，雙方本應平手的牌，却讓「油高 E」嚐足了甜頭。

首攻 ♠ Q，結果 +1，另一桌祇叫到 4 ♠ 止，做成七個，兩桌的結果儘管相同，但「糖溪却」失去了小滿貫。這付牌東西家雖各祇有十三大點

第一圈 第八牌 雙方無身價

第一桌 糖溪◇坐南北

♥	Q J 10 3 2	♠	9 7 5
♥	J 10 4	♥	A K 7 6 3
♦	4	♦	K 2
♣	J 10 9 2	♣	K 4 3
♠	—	♠	A K 8 6 4
♥	Q 9 8 5 2	♥	—
♦	A J 10 6 3	♦	Q 9 7 5
♣	A Q	♣	8 7 6 5

叫牌經過：

北	東	南	西
			1 ♠
—	2 ♣	2 ♠	3 ♦
3 ♠	5 ♥	—	6 ♥
—	—	—	

，然而牌型極佳，倒是天生的一付大滿貫，問題却在如何始能叫到？第一桌南北插叫黑桃，軍機洩露，可能是造成東西方衝到紅心小滿貫的因素之一，「油高 E」叫牌細膩甘脆，「糖溪◇」因手中稍具實力，不無顧忌，以致未作犧牲叫，其實，即使 6 ♠ 賭倍，比較起來，還是合算的。

第二圈 第十牌 雙方有身價

第二桌 糖溪◇坐東西

♠	J 10 5 2	♠	A Q 6
♥	K 10 8 6	♥	5 2
♦	8	♦	9 4
♣	J 8 7 6	♣	K 10 5 4 3 2
♠	9 8 3	♠	—
♥	A Q J 7 6 4	♥	—
♦	A Q	♦	—
♣	A Q	♣	—
♠	K 7 4	♠	—
♥	9	♥	—
♦	K J 10 7 6 5 3 2	♦	—
♣	9	♣	—

叫牌經過：

北	東	南	西
		3♦	4♥

首攻♦8，結果-1，另一桌南北犧牲叫5♦，西家賭倍，結果-3，「油高E」錦上添花，一路福星，紀錄上又增加了15分。第二桌西家在南家含有阻塞叫意味的3♦後 Overcall 4♥，自叫 Game，得相當漂亮俐落，但 Play 時，先偷紅心K，再偷黑桃K，拖泥帶水，偷雞不着失把米，以致一付稍加考慮即可 Make 的牌，却倒去一磴，輸分事小，個人情緒與整個士氣均受影響不少。

第二圈 第十三牌 雙方有身價

第二桌 糖溪坐東西

♠ Q 9 5			
♥ K J			
♦ A K 10 8 5			
♣ 8 3 2			
♠ 10 6 4	北	♠ J 8 2	
♥ Q 10 9 6	東	♥ 5 2	
♦ J 9 3	西	♦ 7 6	
♣ A 7 4	南	♣ Q J 10 9 6 5	
♠ A K 7 3			
♥ A 8 7 4 3			
♦ Q 4 2			
♣ K			

叫牌經過：

北	東	南	西
1♦	—	1♥	—
1NT	—	3NT	—
—	—		

東家首攻♣Q，連下六城，合約不足二磴。另一桌南北主打6♠，結果±0，糖溪♦贏回一付大牌，計共

19點之多。第二桌南家的單張梅花K，恰巧遇到持有皇后帶頭長串梅花的東家首攻，以致形成在不設防的情形之下，垮了兩磴。至於第一桌糖溪南北的黑桃小滿貫，幸虧王牌是4，3，3，3，僥倖做成，否則亦很危險。本牌最佳的合約是六個方塊，讀者以為如何？

第四圈 第十牌 雙方有身價

第一桌 糖溪♦坐南北

♠ A 3			
♥ Q 10 9 6 3			
♦ 4 2			
♣ J 8 6 5			
♠ K 9 6 5 2	北	♠ 10 7 4	
♥ J 4	東	♥ A K 8 7 5 2	
♦ Q 7 5	西	♦ K 10 8	
♣ K 10 4	南	♣ Q	
♠ Q 8			
♥ —			
♦ A J 9 6 3			
♣ A 9 7 3 2			

叫牌經過：

北	東	南	西
	2♥	2NT	—
3♣	—	5♣	—
—	—		

首攻單張梅花Q，結果-3，另一桌同樣的由北家主打5♣，由於東家首攻♥K，結果北，「糖溪♦」禍不單行，兩面損失，送了「油高E」15分，實在災情慘重。本牌成局與否的關鍵，端視東家首攻單張王牌皇后，抑或其他門牌而定，第一桌「油高E」採取前者，註定了「糖溪♦」倒局的命運，（按北家主打，如由夢家

出黑桃Q，西家肯出黑桃K蓋過時，則仍有做成5♣的機會，可惜，對手西家實在精靈，黑桃K始終「半抱琵琶不露面」，以致莊家回天乏術。)第二桌「糖溪◇」選擇了後者，使「油高E」一帆風順，得心應手的完成了合約。梅花皇后的身份未變，一面是暴頭露面的蕩婦害人精；一面却是含羞答答深藏內院的可人兒。「油高E」防守可圈可點，「糖溪◇」祇能自艾自怨，天不佑人！

第四圈 第十三牌 雙方有身價

第一桌「糖溪◇」坐南北

♠	AKJ96432		
♥	—		
♦	7		
♣	AK109		
♠	—	北	105
♥	AKQ105	東	J942
♦	AKQ53	西	J10984
♣	Q94	南	75
♠	Q87		
♥	8763		
♦	62		
♣	J832		

叫牌經過：

北	東	南	西
2♦	—	2NT	3♥
3♠	—	4♠	5♦
5♠	—	—	—

首攻◇J，結果+1，另一桌北家主打6♠，西家賭倍，結果±0，「糖溪◇」不僅失去了小滿貫，另外還奉送了一筆賭倍禮物，真是屋漏適逢連夜雨，破船又遇頂頭風。命途多舛，慘不堪言。北家牌型為8，0，

1，4，方塊必失一磴，黑桃在同伴的支持之下，有無皇后，毋庸研究，因為張數已够，黑桃穩無漏洞。現在的問題是在梅花，如果同伴能有♣QJ，則黑桃小滿貫，固屬金城湯池，絕對保險；倘若同伴手上一付爛牌呢？(根據東家叫牌情形推測，非不可能。)則梅花10，9，似乎交代實事，以如此難得的一付好牌，不上滿貫，固不甘心，但在雙方均有身價的情形之下，超叫過頭，亦非所願；當時筆者坐第一桌北家，考慮再四，基於己方輸分已屬不少，患得患失之心較重，一念之差，鑄下大錯，小心過頭，失去滿貫機會。另一桌「油高E」王浩然兄坐北家，毅然衝上六個黑桃，藝高人膽大，令人嘆服，事後據王兄對筆者說，衝到小滿貫，自己亦覺到危險太大，這自然是謙虛的詞令。不過，一般贏家心理總是比較正常，倒是真的。根據叫牌經過，對於第一桌西家既不搶叫也不賭倍的冷靜與沉着，值得讚揚，這付牌西家手持廿大點，兩門堅強的紅色牌組，黑桃缺門，如果搶叫六個紅心或六個方塊，相信誰也無可厚非，事實上妙在如果一經搶叫，北家被迫，必然硬着頭皮衝上小滿貫，於是西家順手成章的處罰賭倍，於是莊家不僅檢回已經失去機會的小滿貫，而且還帶了一筆賭倍外快，西家豈不自找苦吃？「油高E」

的陳夏初兄當時坐在第一桌的西家，他在打完時說：「我有廿大點，北家能開叫2♦，然後再叫成五個黑桃合約，在雙方有身家的情形之下，顯然是一付怪牌，紅色大牌，不一定能派到用場，所以，既不搶叫，也不處罰。」這種思考的精細，分析的周詳，我想：「油高E」的獲勝，不是倖致的。當然，倘使西家能够抱定「不搶則已，要搶倒底」的決心，毫無疑問那是最高級的，因為即使搶到七個方塊或七個紅心，合約不過祇倒兩磴，比較對方做成四個黑桃合約所得的分數，還要合算些，那就更不用提做成黑桃小滿貫了？然而，問題是在：誰能事先有如此準確的眼光？才能具有如此的勇氣？以及下定如此重大的決心？

首攻♦10，結果±0，另一桌叫到5NT即告剎車。結果亦±0。兩相加減，「糖溪♦」贏回13分。本牌東西家共計持有卅二大點，可以試探

第五圈 第四牌 雙方有身價 第二桌 「糖溪♦」坐東西

♠ 9 6 5 4			
♥ 5			
♦ 10 9 4			
♣ Q 9 8 6 5			
♠ J 10	「北」 「西」東 「南」	♠ A K Q 8 3	
♥ K Q J 7		♥ 9 3 2	
♦ A K J		♦ 6 3	
♣ A J 10 7		♣ K 4 3	
♠ 7 2			
♥ A 10 8 6 4			
♦ Q 8 7 5 2			
♣ 2			

叫牌經過：

北	東	南	西
—	—	—	1♣
—	1♠	—	2♥
—	3♠	—	4NT
—	5♦	—	5NT
—	6♥	—	6NT
—	—	—	—

小滿貫，由於紅心A的位置生在南方，西家的紅心，可以穩取三磴，又由於北家首攻方塊10，幫了西家方塊上的忙，在一點都不包含冒險的情形之下，活捉皇后，使方塊打好一磴，收到並不困難的完成了六個無王的合約。另一桌徬徨在滿貫邊緣，惜未更上一步。

第五圈 第七牌 雙方有身價 第二桌 「糖溪♦」坐東西

♠ Q 5 4 3			
♥ 10 9 7			
♦ 9 5 2			
♣ 10 3 2			
♠ J 10 8 6	「北」 「西」東 「南」	♠ K	
♥ A J 6		♥ K 5	
♦ J 7		♦ A K Q 8 6 4	
♣ K 9 8 5		♣ A Q 7 6	
♠ A 9 7 2			
♥ Q 8 4 3 2			
♦ 10 3			
♣ J 4			

叫牌經過：

北	東	南	西
—	—	—	—
—	2♣	—	2♠
—	3♦	—	3NT
—	—	—	—

首攻♥10，結果超過四磴，另一

桌叫到6♦，結果亦超做一磴。「糖溪◇」又輸去了12分。按說在三家派司之後，東家以2♣開叫，西家手持10大點，回答時應該跳叫，用以表示實力，藉供同伴瞭解，考慮是否試探滿貫？否則極有喪失可能！當叫牌一經結束時，西家隨即發覺欠妥，原來他少算兩點，把兩個視若無睹，以為祇有8點，滿貫自然不易，想不到一時迷糊，造成無法彌補的疏忽，於此，我們又一次的獲得證明，即從事任何一件工作，必須聚精會神，集中注意力，橋牌尤然。

第五圈 第八牌 雙方無身價

第二桌 「糖溪◇」坐東西

		♠ 10 8 6 5		
		♥ —		
		♦ K 9 8 7		
		♣ Q 10 6 5 3		
♠ K Q 9 7 3 2	北 西 南 東	♠ A	♠ A	
♥ J 10 6 5 4		♥ K 9 3 2	♥ K 9 3 2	
♦ J		♦ A 4 3	♦ A 4 3	
♣ A		♣ K 9 7 4 3	♣ K 9 7 4 3	
		♠ J 4		
		♥ A Q 8 7		
		♦ Q 10 6 5 3		
		♣ J 8		

叫牌經過：

北	東	南	西
			1♥
1NT	2♣	3♦	3♠
4♦	4NT	—	5♣
5♦	5♥	—	6♥
7♦	×	—	—
—			

首攻♠2，結果—4，另一桌東

西主打4♥，結果±0。「糖溪◇」轉禍為福，贏了7分。第二桌西家的實力，不够倒叫，東家手持14大點，紅心配合，方塊有第一控制，而且根據南北方的一再喊叫方塊，西家方塊不可能再有失張，自然要雄心勃勃，企圖直上滿貫。誰知西家的紅心，才是帶頭的五張，祇有十一大點，正常的開叫，應該是先黑桃，後紅心，他這麼一倒叫，不但同伴被騙，同時把北家也給唬住了，所以才有七個方塊的犧牲叫；說犧牲叫一點也不錯，因為這付牌連五個紅心的合約，都要運用高度智慧，作較佳的處理，才能做成；何況居然衝上六個？南家手上AQ帶頭的四張王牌，正等着活捉東家的皇帝老兒哩！「糖溪◇」本已陷入泥淖，幸而北家慷慨解圍，使「糖溪◇」轉危為安；否則總數將輸的更多。南家認為北方性情太急，應該派司，留給南家考慮作犧牲叫或處罰賭倍的機會；話雖很對，但是誰能想到南家會有AQ帶頭的四張王牌，同時正穩捉紅心皇帝呢？一句話，陰錯陽差，亂得可以，勝者不以爲武，輸者亦不爲屈，筆者作如是觀。

當第六開圈始的時候，更殘漏盡，漸近深夜，兩隊比數，已有一段相當距離，「糖溪◇」大勢已去，回天似已乏術，祇有接受事實安排，因此賽來反而輕鬆，毫無負擔之苦，最後

八牌，「油高E」五贏三輸，仍占優勢。總計「油高E」在六圈中，一帆風順，手氣甚佳，如打中國橋牌，相信所贏之數，足夠全部橋友支付返高旅費而有餘。

檢討「糖溪◇」的敗北，一言以蔽之，沉着不够，是鞠躬下臺的唯一

原因！「油高E」固然是一支實力堅強，東征北討的慣戰隊伍，但「糖溪D」本身沒有能打出正常水準，也是公認的事實，儘管戰場上風譎雲詭，變化萬端，可是本身的健全與不斷的充實，才是真正的獲勝憑藉。本屆的經驗，我們願意作為自勉。

十月份叫牌測驗評選委員解答

	1	2	3	4	5	6	7	8
吳稚真	4 NT	2 ♠	—	2 ◇	×	—	—	2 ♣
吳宗慎	3 ♥	—	—	3 ◇	×	×	—	2 ♣
馬傳慶	3 ♥	—	—	3 ◇	5 ♥	7 ♥	3 NT	2 ♥
王家騏	4 ♥	2 ♠	6 ♠	2 ◇	5 ♣	—	3 NT	2 ♣
陳學時	3 ♥	—	—	3 ◇	5 ♥	7 ♥	3 NT	2 ♣
卓鴻光	3 ♥	—	—	3 ◇	×	—	—	2 ♣
陳濟昌	3 ♥	2 ♠	6 ♠	3 ◇	5 ♣	7 ♥	—	2 ♥
王炎	3 ♥	3 ♣	4 NT	3 ♠	×	—	—	2 ♥
沈天仁	3 ♥	—	—	3 ◇	×	—	—	2 ♣
楊道專	4 ♥	2 ♠	—	3 ◇	5 ♣	7 ♥	3 NT	2 ♣

編者小啓：

一、本期因經濟杯橋賽發刊特大號，篇幅比以前增加一倍，因之截稿，印刷、校對，費時更久，本刊到達讀者手裏，已過期十天敬希原諒。

二、本刊叫牌測驗，應徵讀者，盛況依然，為增強下年度叫牌測驗委員陣容起見，本刊決定增聘，黃光輝、鄭焜仁、王伯文、金家基、龔文勝為委員。

油 碱 爭 雄 記

松

本屆經濟杯聯賽複賽結果，高雄煉油廠所屬之K O R橋社共有A C E三隊晉級。本擬申請分在北、中、南三區參加準決賽，旋因故未能如願，抽籤結果，油高E併入中區，A C兩隊則與碱高及糖中同列一組，爭奪南區決賽權。依據比賽規則，油高A、C兩個弟兄先行火併，結果油高A以184：78贏得第一仗，糖中又因工作繁忙，未克南來參加比賽而宣佈棄權，因此油高A與碱高一仗，就成為南區王座爭奪賽了。

九月三日，南部的氣候燠熱得人透不過氣來，同仁們辛苦了一個禮拜，難得有一天假期，本來可以躺在家裏看看書，或帶著小孩們到游泳池去泡泡水，但在煉油廠俱樂部裏，碱高及油高A兩隊人馬却殺得難分難解，積分此起彼落，戰況之緊張正如燠熱的天氣，使關心此仗結果的橋友們喘不過氣來。現在讓我們先看一看下面的統計：

表1：兩隊得分詳表

圈 次	油 高 A	碱 高
1	39	30
2	0	30

3	39	7
4	10	22
5	28	10
6	33	34
共 計	149	133

表2：兩隊主打合約結果統計

種 類	油 高 A	碱 高
滿 貫 {	成功 0	3
	失敗 2	1
成 局 {	成功 17	12
	失敗 9	13
小 節 {	成功 12	9
	失敗 7	10
共 計	47	48

註：①另有 All pass 一付

註：②失敗成局合約中包括少數犧牲叫。

由以上兩表看來，在比賽中兩隊表演均不甚正常，也許這一仗關係重要，心理因素影響了往日的水準，故在四十八手牌中，雙方均失去一百多分；油高A在第一、三、五圈中領先，碱高則在第二、四、六圈中頻頻得分，形成了旗鼓相當的拉鋸戰，賽情之激烈，由此可見一斑，此賽碱高隊在試叫滿貫中，表演極為精采，共叫成四個小滿貫，完成其三，反觀油高

則叫成二個小滿，無一做成，只在滿貫上油高A則已失去51分之多，油高A諸將如能在這方面多下功夫，在決賽中必有更良好的表現。

茲提出這次比賽中的精采牌局，並兼述個人管見，俾與諸同好共同研究，不過筆者得首先聲明，寫橋評往第一圈 第四付 雙方有身價。

		♠	A K J		
		♥	A K 10 8		
		♦	K		
		♣	K 9 8 7 5		
♠	Q 10 8 5 4 2		「北」	♠	9 7
♥	9 5		西	♥	Q 7 6 4 2
♦	8		東	♦	Q J 9 6 4 2
♣	A J 6 2		「南」	♣	—
		♠	6 3		
		♥	J 3		
		♦	A 10 7 4 3		
		♣	Q 10 4 3		

第一桌 油高A坐南北

西	北	東	南
—	1♣	—	1♦
1♠	1NT	—	2♦
—	3♥	—	3NT
—	—	—	—

首攻♦6，超做一磴，油高A得630分

第二桌 碱高坐南北

西	北	東	南
—	2♣	—	2♦
—	2△	—	3♣
—	3♠	—	4♣
—	4♠	—	5♣
—	—	—	—

首攻♦Q 倒一磴 油高A得100分

往是事後根據紀錄，等於打雙夢家，與實際坐在牌桌上，當然不可同日而語，所以「事後諸葛」之處，在所難免，希望有關各橋友多多包涵。

此局第一桌由油高A莊家主打3NT合約，西家首攻♦6，莊家♦K上手後，打小♣，桌上的♣Q被西家的A捉去，回攻♣，莊家♠K上手後，假如打♥8，則不論東家♥Q要或不要均可取得四磴♣，二磴♦，三磴♥及兩磴♠，合約必可超打二磴，但莊家由於墊牌錯誤，故只做成十磴。第二桌碱高的5♣合約，照理也可做成，北家於♦K上手後打一磴♣，不管西家還攻那一門，莊家上手後，拔去♠AK，王吃♠上夢家，偷光王牌

第一圈 第六付 東西有身價

				♠	K 9 7 5	
				♥	A 8 6 5	
				♦	A	
				♣	10 7 6 4	
♠	Q	J	4 3		♠	10 8 2
♥	9	4 2			♥	—
♦	J	9 8 5 2			♦	K 10 4
♣	2				♣	A K Q J 9 5 3
				♠	A 9	
				♥	K Q J 10 7 3	
				♦	Q 7 6 3	
				♣	8	

第一桌 油高A坐南北

東	南	西	北
1♣	×	—	2♣
3♣	3♥	3♠	×
—	—	—	—

首攻♦A 倒二磴 油高A得500分

第二桌 碱高坐南北

東	南	西	北
1 ♠	1 ♥	—	2 ♥
3 ♣	4 ♥	—	—
5 ♣	—	—	×
—	—	—	—

首攻♠A 倒三磴 碱高得 800 分

，送一礮♥即可完成合約，但莊家却王吃♥，被西家超王吃，因此合約倒了一礮，失去了十三個國際序分！

此牌南北家雖然只有23大點，但由於分配有利，紅心小滿貫却不難做成，（利用北家王牌王吃兩磴方塊即可），不過事實上很不容易叫到，兩桌東西方在己方有身價，敵方無身價下，作沒把握的犧牲叫，實為不智之舉，尤其第二桌東家在西家三絨其口後，仍然搶叫5♣，所下的賭註似乎太大了一點，結果當然不堪設想了。

第一圈結果39：30，油高A小勝9分，換邊再戰，一坐下來便發下了這麼一付牌：

第二圈 第十三付

♠	K 10 8 7 2		♠	A Q 6 3
♥	A J 7 5	北	♥	Q 10 9 8 4
♦	9 4	西	♦	A Q
♣	A 2	南	♣	Q 9
♠	J			
♥	6 5 2			
♦	K J 3			
♣	10 8 7 6 4 3			

第一桌 碱高坐南北

北	東	南	西
—	1♥	—	1♠
—	3♠	—	4♣
—	4♠	—	4NT
—	5♣	—	5♥
—	5♠	—	—

首攻◇2 合約做成

第二桌 油高A坐南北

北	東	南	西
—	1♥	—	1♠
—	3♠	—	4NT
—	5♥	—	6♥
—	—	—	—

首攻♠J 合約倒兩磴

第一桌因用 4 ♣ 問 A，故在問明差 3 個老 K 後，緊急剎車，停在 5 ♠ 上，合約恰好做成。第二桌因使用 4 N T 問 A，失去了問老 K 的機會，既然四個 A 俱全，也就上 6 ♡ 去了。其實這付牌 6 ♡，只要硬敲出 ♡ K，倒是可以做成的。不過外面有四張，除非你生有原子眼，可透視 ♡ K 是單張，焉有硬砸之理？這付牌假如 ♡ K 生在南家或莊家硬砸老 K，則油高 A 可勝 13 序分，一來一去相差廿七分之多，難怪有人說：橋藝這玩藝兒是七分技術，三分運氣了。

第二圈結果，30：0 碱高大發神威，不但收同失土，況且還反勝21點，使油高A諸隊員相顧失色。

第三圈 第廿付 雙方有身價

					♠	K 6 4 2			
					♥	A Q 10			
					♦	A Q 6 5 2			
					♣	7			
♠	J 9						♠	A 8 3	
♥	3 2						♥	7 6 5 4	
♦	K J 8 7						♦	4 3	
♣	10 9 8 4 3						♣	A Q 6 5	
					♠	Q 10 7 5			
					♥	K J 9 8			
					♦	10 9			
					♣	K J 2			

第一桌 油高A坐南北

西	北	東	南
—	1 ♦	2 ♣	2 ♠
—	4 ♠	—	—
—	—	—	—

第二桌

西	北	東	南
—	1 ♦	—	1 ♥
—	1 ♠	—	2 ♠
—	4 ♥	—	—
—	—	—	—

第一桌油高A坐南北，4 ♠合約叫得乾脆俐落，由於王牌處理妥當，故超做一磴。第二桌南北家不打八張的♠，而打七張的♥，南家似應負全部責任。在第一次答叫時，♠反♥均為四張，應以答叫1 ♠為宜，等到北家叫4 ♥後，仍應叫回4 ♠，因確知♠至少兩家握有八張，而♥可能只有七張！其實這付牌4 ♥合約照理亦可做成，如♠處理得妥當，且可超打一磴，但莊家於心慌之下，未先王吃一磴♣，♠又處理錯誤，一誤再誤，終於不足一磴，(♠及♣各長兩磴)，碱

高失去了13個國際序分。

第三圈 第廿三牌 雙方有身價

		♠	A K J 6 2		
		♥	7		
		♦	I 6 4		
		♣	K 6 3 2		
♠	8			♠	Q 9 5 4 3
♥	A J 8 6 3		「北」	♥	10 9 5 4
♦	K 10 3		西	♦	A Q 9 5
♣	J 9 8		「東」	♣	—
			南		
		♠	10 7		
		♥	K Q 2		
		♦	8 7 2		
		♣	A Q 10 7 5		

第一桌 油高A坐南北

南	西	北	東
—	—	1 ♠	×
×	×	3 ♥	—
—	—	—	—

首攻♠K ±0 碱高得140分

南	西	北	東
—	—	1 ♠	—
2 ♣	—	2 ♠	—
2 N T	—	4 ♠	×
—	—	—	—

首攻♥4 倒五磴 油高A得1,400分

第一桌東家的賭倍照理應為迫叫，但大牌點既不够，自己又握有5張♠，實不宜賭倍，幸而西家有一串♥，兩家配合，否則如西家握有一串♣，叫牌的演變必弄得不可收拾。照牌情看，東西方的4 ♥合約，固如金湯，甚至於5 ♥都可做成，但在西家無法開叫下，東家僅握有八個大牌點，如何叫成局，親愛的讀者們不妨試一試。

第二桌東西方始終未參加叫牌，不料却因此而揀了一個大便宜，實為始料所不及。北家主打4♠，東家首攻♥4，西家的♥吃A進K後，仍然回攻♥，莊家墊去一張♦，心中大喜，只要偷到♠Q，桌上的小♣還可墊去一張♦，做成十一磴了。不料這一張♥却成為莊家的致命傷，東西兩家紅牌通行無阻，王牌又無法吊光，在推來推去的情形下，合約竟倒五磴之多，失去1,400分，兩桌相抵油高勝1,260分，合17序分。這樣一付極為平凡的牌却成了整天四十八手中出入

最大的一局，寫此不禁令人擲筆三嘆！

這付牌東西兩家共有十三磴快速贏張，七個無王大滿貫攤牌可成，不過在南家開叫下，如何叫成理想合約頗有商榷的餘地。第一桌叫到6NT已差強人意，第二桌油高A却只叫了3NT，究其原因，可能受南家開叫的影響。西家雖握有九個贏張，但東家在西家迫叫賭倍後叫1NT（表示大牌點子在6點以下），再經南家一聲2♠，更加認定東家必是一付爛牌，所以馬上東叫3NT，那裏知道東家却有五點，且點點派上了用場，難怪當西家攤下牌來後，東家要大搖其頭了。

第四圈結束，兩隊得分累計為88：89，碱高領先一分，戰況進入了最高潮！

第六圈 第四十八付 東西有身價

第四圈 第卅一付

♠	10 8
♥	J 9 7 5 4 3 2
♦	8 3
♣	7 2

♠	A 4	♠	5 3
♥	A 6	♥	K 10 8
♦	A K 9 4	♦	Q 10 7 5 2
♣	A K Q J 5	♣	9 8 6

♠	K Q 10 9 7 6 2
♥	Q
♦	J 6
♣	10 4 3

第一桌 油高A坐南北

南	西	北	東
2♠	2NT	—	3♦
—	3♥	—	4♥
—	6NT	—	—
—	—	—	—

第二桌 碱高坐南北

南	西	北	東
1♠	×	—	1NT
2♠	3NT	—	—
—	—	—	—

♠	A 7 3
♥	K 9 4 2
♦	A 6 4
♣	10 8 5

♠	K 10 9 8 2	♠	Q 4
♥	10	♥	A Q 8 7 6 5 3
♦	K Q 10 8 5 2	♦	—
♣	6	♣	A Q J 9

♠	J 6 5
♥	J
♦	J 9 7 3
♣	K 7 4 3 2

此手兩桌均由東家主打4♥，南家也不約而同的首攻♦3，結果第一桌碱高合約竟倒兩磴，第二桌油高A如約完成，一來一去油高A得800分

，合十四個國際序分。

此局，東家於王吃◇上手後，拔掉♠A，用♣Q逼南家的♠K，只丟一磴♠及二磴♥，合約必可順利完成，不料第一桌東家於王吃◇上手後出♣9，由桌上王吃，打◇K墊去♣4(?)，再由桌上引小♠，北家♠A吃進後，打出最後一張♣，南家♠K吃進，再出小♣，北家王吃，再等著拿

兩磴♥，合約終於倒了兩磴。

第六圈，由於雙方心理上都過分緊張，因此風浪迭起，險象百出，碱高本有平反敗局的機會，可惜未能好好的把握住，終以十六分之差被摒棄於決賽圈外，望碱高諸將本敗不餒的精神，再接再勵，則明年此時定可捲土重來，過關斬將，爭霸中原。

橋 藝 信 箱

編者先生：

這裏有個問題，擾我甚久，敬請賜教！

南北方是用一檔比牌開叫的——16到18點，與史蒂曼特約叫法，現在雙方沒有身價，叫牌經過如下：

北	東	南	西
—	—	1NT	—
2♣	—	2◇	—
2♥	—	?	

南家手裏的牌是：

♠K 7 3 ♥K 6 2 ◇A Q 5
♣K Q 4 3

此時南家準確的叫牌是什麼？

王大有啓

答王大有

編者認為該叫3♥，第一，南家手裏有十七點大牌，這些大牌都有力量。第二史蒂曼特約法，在2♣以後再叫一門新花，是迫叫一圈，所以南

家決不能派司，關於此點，好多讀者尚未了解，這是編者得鄭重提醒的。編者先生：

在十一月十二日，臺北中國之友舉行的會員橋賽中，有一牌，我坐東家，手裏的牌是：

♠J 9 8 7 3 ♥J 2
◇K 3 2 ♣K J 6

南北方有身價，北家開叫：

北	東	西	南
1◇	—	1♠	—
2♠	—	—	×
××	—(?)	—	2NT
—	?		

幾點請教！

(1) 西家的二輪叫×，是否迫叫賭倍？

(2) 在北家××以後，我該叫什麼？

(下接第84頁)

兄弟閱牆 觀察員

——記油高 A、C 之戰——

在油高橋社中，比較整齊的是 A、C、E 三隊，這三隊，在這屆的經濟盃比賽中，都進入了準決賽。E 隊諸將，都是本省橋壇上知名之士，個個都是五星上將，每屆通訊上都有介紹。祇是因為工作繁忙，平常疏於練習，戰績不怎麼理想。雖然如此，高雄市一連兩屆的扶輪盃冠軍，都被他們得去了。A、C 兩隊，是油高橋賽中的少壯派，也是橋社中的骨幹，無論社內練習或對外比賽，都少不了這一批。A 隊曾在一、三兩屆經濟盃中得亞軍和季軍。C 隊則為今年遠東代表選拔時的南區代表隊，而且第一名對新國手就由這一隊中產生的。A、C、E 三隊的實力都差不多，各有各的長處，也各有各的短處。

準決賽，油高 E 排在中區。A、C 兩隊在南區，據說這是抽籤的結果。在這三隊中，A、C 兩隊好像是一對歡喜冤家，經常排列一起的。不說是今年的複賽以及準決賽是如此，像去年以及扶輪盃等也是如此。按照規定，自己人得先行撕殺一番，下面就是這兩隊火併的結果。

準決賽要打四十八付牌，分兩個晚上打完，結果 184 比 78。油高獲 A

勝。油高 A 假如再勝碱高就可晉入決賽，因為同組的糖中，來信聲明棄權。

第三牌：南家發牌 東西有身價

		♠	一		
		♥	J 6 5 3 2		
		♦	A J 9		
		♣	A J 9 8 6		
♠	K J 6 4 2		「北」 「西」東 「南」	♠	A Q 10 7 5 3
♥	9 8 4			♥	K J 10
♦	5			♦	10 8 4
♣	Q 10 7 2			♣	5
		♠	9 8		
		♥	A Q		
		♦	K Q 7 6 3 2		
		♣	K 4 3		

叫牌經過：

第一桌 南北；油高 C

南	西	北	東
1♦	—	1♥	1♠
2♦	3♠	5♦	5♠
—	—	×	(完)

首攻：♦K 倒二磴

第二桌 南北；油高 A

南	西	北	東
1♦	—	1△	1♠
2♦	2♠	3♣	—
3♥	—	—	=

首攻不詳 超做一磴

把四家牌攤下，南北雖然祇有 25 個大牌點，恰是一付攻不垮的方塊大滿貫。由於南北兩家都不是強牌，是不容易叫到的。論叫牌，第一桌除西

家的 3 ♠ 兇了一點之外，其餘都很正常。不過西家的 3 ♠ 也不是沒有道理的。第一次的派司，表示力量有限，當同伴叫出 1 ♠ 後，雖然祇有五個大牌點，但王牌有 K J 帶頭五張，方塊又是單張，有黑桃做王牌，力量大增，相反的由對方做莊，不單自己沒有防季力量，連帶的把同伴的防禦力量也減少了。同時 3 ♠ 還有些阻塞作用，一舉數得。東家的 5 ♠ 完全是因為西家的跳叫而。搶叫的東家的想法是南北的 5 ♠ 一定可以成約，由於紅心 K J 位置在北家後面，做成 5 ♠ 不是沒有可能，最多倒一磴，還是合算的。至於紅心 A、Q 都生成南家，那是大大的出乎意料之外。

第二桌的北家叫得太弱了，11 點大牌，加上缺門，身價大不相同。要是在南家的 3 ♠ 以後，再叫出 4 ♠，我想南家應該想像到北家是 5-5-3-0 或 5-4-3-1 的分配，那麼南家也許問 Ace 而叫上 6 ♠ 了，這牌油高 A 輸 8 點，實在可惜。

第九牌：北家發牌 東西有身價

♠	Q 8 6 2			♠	7 5 4 3
♥	K 7 5			♥	Q 9 4 3
♦	A Q			♦	K 6 3
♣	K 10 8 4			♣	J 6
♠	K 10	「北」東 「南」西		♠	A 7 2 6
♥	10 8 6			♥	6 4
♦	7 5 4 2			♦	7 4
♣	A Q 3 2			♣	A K Q 8 3
♠	A J 9			♠	K 5 4
♥	A J 2			♥	J 10 8 5 3 2
♦	J 10 9 8			♦	J 5
♣	9 7 5			♣	10 7

叫牌經過：

第一桌 南北；油高 C

北	東	南	西
1 ♣	—	1 NT	—
3 ♠	—	4 ♣	—
4 ♦	—	4 ♠	—

— =
首攻 ♣ J 倒一磴

第二桌 南北；油高 A

北	東	南	西
1 ♣	—	1 NT	—
2 NT	—	3 NT	—

— =
首攻 ♥ 10 合約做成

第一桌北家的 3 ♠，大概是把南家的 1 NT 當作 2 NT 了。南家看到北家跳叫新門組，加上自己十一個大牌點，不問 Ace 試叫滿貫還等待何時。北家看到南家用 4 ♣ 問 Ace，才知道自己的 3 ♠ 出了毛病，趕快用 4 ♦ 先擋一下。南家心裏奇怪，跳叫新牌組，居然一張 Ace 都沒有，怪事！怪事！心裏雖懷疑，總不能不相信同伴，4 ♠ 算了。北家自討苦吃，4 ♠ 實在不好打，使出渾身能數，還是倒了一磴，讓油高 A 白檢了 10 個序分。

第十三牌：北家發牌 雙方有身價

♠	J 10			♠	Q 8 6 3
♥	A Q 9			♥	K
♦	K 10 9 8 2			♦	A Q 6 3
♣	9 5			♣	J 6 4 2
♠	K 10	「北」東 「南」西		♠	A 7 2 6
♥	10 8 6			♥	6 4
♦	7 5 4 2			♦	7 4
♣	A Q 3 2			♣	A K Q 8 3
♠	A J 9			♠	K 5 4
♥	A J 2			♥	J 10 8 5 3 2
♦	J 10 9 8			♦	J 5
♣	9 7 5			♣	10 7

叫牌經過：

第一桌 南北；油高C

北	東	南	西
—	1♦	—	2NT(?)
—	3♣	—	3NT(?)

首攻 ♦10 倒一磴

第二桌 南北；油高A

北	東	西	南
—	1♣	—	1♠
2♦	2♠	—	4♠
—	—	—	—

首攻 ♣9 合約做成

第一桌的東西方，採用了一部份那玻里制，同時又約定高花開叫必需五張。所以東家既不能開叫1♣，也不能開叫1♠，而變通辦法叫1♦。這本來無所謂，祇要大家了解，不會有什麼問題的。想不到西家的答叫倒出了毛病。2NT；牌力當然是够了，可是牌型不合，更何況約定高花非五張不能開叫，東家很可能有四張高花門組叫不出來，這時答叫者理應儘快叫出高花門組，像兩家這手牌，似應先叫1♠同伴反正不能派司，假如開叫者沒有黑桃門組，但有紅心，一定會答叫2♥，此時跳叫3NT，那就天衣無縫了。西家第一次沒有叫1♠而跳叫2NT，通常表示平均牌型，高花沒有四張門組。東家當然不必再叫3♠了，3之後，西家索性偷機3NT，其實這時還可叫3♠，假如東家黑桃不配合，他會叫回3NT的

。3NT在首攻♦10之下檢到一磴，還是不够。4♠祇要王牌走對，那是攻不垮的。第二桌西家祇有四張王牌就跳4♠似乎太急了一點，萬一同伴祇有三張就不太好辦，西家再叫一聲3♦如何？

橋牌確實不是一件簡單的事情，就叫牌說吧；由派司到7NT，再加上賭倍及再賭倍祇三十八種叫法，要用這三十八種叫法來表示千變萬化的牌情，實在不够用，世界上所有的制度，都希望能够儘快的把手中的力量和分配表示出來，但沒有一個制度可以完全做到，有時候必須犧牲某一方面，這選擇就靠各人的橋藝修養了，制度無法作硬性的規定。

第二十三牌：南家發牌 雙方有身價

♠	8 7 6 4	♠	Q 9
♥	A 6	♥	9 3
♦	Q 9 6 3	♦	10 8 5 2
♣	K 6	♣	10 7 5 3 2
♠	A K 10	♠	J 5 3 2
♥	J 10 8 5 2	♥	K Q 7 4
♦	J 4	♦	A K 7
♣	A J 4	♣	9 8

叫牌經過：

第一桌 南北；油高C

南	西	北	東
1♣	×	×	×
—	1♥	1♠	—
2♠	—	3♦	—
3NT	—	—	—

首攻 不詳 合約做成

第二桌 南北；油高A

南	西	北	東
1 ♣	×	×	×
—	1 ♥	—	—
×	—	—	—

首攻 ♣K 倒一磴

這一牌，油高A應該贏6序分的，但反而輸了。南北無論4 ♠或NT 3都不應做成。第一桌東西方，在防守時沒有儘全力讓南北完成合約。叫牌方面，有二點值得提出討論。有人會認為北家祇有十一個大牌點，又是平均牌型，再賭倍太兇了一點，不如叫1 NT。這叫法當然也很恰當，但從兩桌的北家都叫再賭倍，似可說明北家這手牌，在當時，再賭倍似乎是最合適的叫品。牌情是活的，叫品祇有那麼幾種，有時不得不變通一下。其次再談到西家叫1 ♥後，北家該怎麼辦？有人認為自己有黑桃門組，牌組雖然差，但是在一線，還是乘機叫出，否則恐怕沒有機會了。也有人認為自己已經再賭倍，一切力量都報完了，黑桃雖然有四張，但太小了，同時在再賭倍以後改叫新門組，多少有點示意要用這門牌組成局，假如同伴誤為你的黑桃是強門組，那一定會出亂子，同伴絕對想不到你的門組祇是8 7 6 4，四張小鬼，不如放過，讓同伴表示意見。這是各人的想法，也就是所謂「牌感」問題，很難說那一種叫法好。一、二兩桌的叫牌也就從

此產生了分歧，誰贏誰輸，這是命運，要由上帝來決定。

第二十八牌：西家發牌 南北有身價

♠	—	♠	—
♥	5 3 2	♥	9 6 4
♦	K Q J 9 8 6 4 3	♦	Q 9 8
♣	7 6	♣	10 7 5
♠	A Q 8 7 2	♠	A J 4 2
♥	A K J 6	♥	—
♦	—	♦	—
♣	K Q 8 5	♣	—
♠	K J 10 5 3	♠	—
♥	10 7 4	♥	—
♦	A 2	♦	—
♣	10 9 2	♣	—

叫牌經過：

第一桌 南北；油高C

西	北	東	南
1 ♣	4 ♦	—	—
×	—	—	—

首攻 ♣4 倒二磴

第二桌 南北；油高A

西	北	東	南
1 ♠	3 ♦	3 ♠	—
4 ♣	—	4 ♦	—
6 ♠	—	—	×
—	—	—	—

首攻 ♦K 倒一磴

這是一付很有趣的牌，有意和喜歡高花門組的人過不去，照說東西方的6 ♠無論如何應該叫的，可是偏遇到外面的王牌是5—0分配，倒一磴已不容易。6 ♣倒是鐵打的，問題是如何叫到，尤其在北家搞亂之下，更難以應付了。

第一桌西家本來也可開叫1 ♠的，因為牌力太強，第二輪不好叫，所

以開叫 1♣，等第二輪時再跳叫黑桃，這樣牌力和分配都可以交代清楚。豈知北家來了個四級跳，東家的嘴被封住了（其實即使西家不開，1♣而叫 1♠，北家跳 4♦後，東家也是無法可想。）南家當然放過，這一下可苦了西家！東家的牌力當然不會太強，但倒底有些什麼東西？無法猜測，要不要叫 4♠？還是殺一刀？西家想 4♠大致沒有多大問題，有沒有滿貫，那得看東家的牌力了。再說即使東家有力量，4♠以後，東家會不會再叫上去？這一切都是問題。因為南北有身價，西家祇能採取現實辦法，殺一刀，倒二磴就够本，要再多就是外快。這牌假如北家不搞亂，西家開叫 1♣之後，很可能叫成 6♣其過程可能是：

西	東
1♣	2♣
3♠	4♠
4NT	5♦
6♣	—

第二十九牌：北家發牌 雙方有身價

♠ K 8	♠ J
♥ Q 4 2	♥ 9 10
♦ J 9 6 3	♦ K Q 5 4 2
♣ K J 6 4	♣ Q 8 7 5 2
♠ 5 3 2	♠ A Q 10 9 7 6 4
♥ 8 6 5	♥ A K J 7 3
♦ 10 8 7	♦ A
♣ A 10 9 3	♣ —

叫牌經過：

第一桌 南北；油高C

北	東	南	西
—	—	2♣	—
2NT	—	3♠	—
3NT	—	4♥	—
5NT	—	6♥	—
—	=		

首攻 ♣A 超做一磴

第二桌 南北；油高A

北	東	南	西
—	—	1♣	—
1♠	—	3♠	—
3NT	—	6♠	—
—	=		

首攻 ♣2 超做一磴

這是一付分配相當怪的牌，7-5-1-0 的分配而且人頭滾滾。南北一共祇有二十九個大牌點，甚至還可少轉掉方塊和梅花上五點，恰是一付鐵打的紅心或黑桃大滿貫，問題是如何才能叫到。我想，用 Stayman 的 2♦開叫，照這樣叫法，也許可叫到。

北	東	南	西
—	—	2♦	—
2NT	—	3♠	—
4♠	—	4NT	—
5♣	—	5♦	—
5♥	—	7♠	—
—	=		

南家知道北家有 ♠K 後，6♠無論如何要叫了，所以南家可以再用 4NT，5♦等繼續問下去。當北家叫

5♥表示有♥Q時，南家也許要大喊：「親愛的，你生得真漂亮」哩！

嚴格說起來，南家這手牌開叫2♦是不十分合適。不過話又得說回來，像南家這手牌，主要需要曉得北家有些什麼大牌，而 Stayman 的2♦是最簡捷而又最準確的叫法，在這種

情形下，祇好破格錄用了。

寫這篇通訊時，油高A、C已分別勝碱高，這一組中由油高A取待決賽權。油高A從初賽迄今，一直保持常勝記錄，但願油高A諸將，百尺竿頭，在決賽中更進一步，奪得錦標歸來。

單夢家謎解答

亦然

1. 雙方無身價，南家開叫。

		♠ AKJ7	
		♥ AQ	
		♦ K9	
		♣ Q10854	
♠ 98	♠ Q1063	北	
♥ J9542	♥ K1073	西 東	
♦ QJ108	♦ 75432	南	
♣ 73	♣ —		
		♠ 542	
		♥ 86	
		♦ A6	
		♣ AKJ962	
		南	
		北	
		1 ♣	
		3 ♣	
		3 ♠	
		4 ♦	
		2 ♠	
		3 ♥	
		4 ♣	
		6 ♣	

西家首引♦Q，桌上K吃，抽二圈王牌，南家打掉♦Ace，引一張小黑桃，如果西家跟6或3，夢家就跟7，現在西家跟的是8，夢家就用Ace吃，莊家由王牌上手，再打黑桃，如果西家跟小黑桃，夢家再跟7，事實上西家跟9，於是夢家跟J，讓東家Q吃，造成了最後迫出的局面。

這牌也是剝光戰法，如果先打掉♠AK，再由手上引第三圈黑桃，那就錯了。

2. 雙方有身價，北家開叫。

		♠ KQ5	
		♥ K3	
		♦ K64	
		♣ A8642	
♠ 632	♠ 74	北	
♥ QJ107	♥ 9654	西 東	
♦ 10952	♦ AJ83	南	
♣ 105	♣ QJ9		
		♠ AJ1098	
		♥ A82	
		♦ Q7	
		♣ K73	
		北	
		南	
		1 ♣	
		2 ♠	
		4 ♠	
		1 ♠	
		3 ♥	
		6 ♠	

西家首引♥Q，南北家必須認識，有擠東家的可能，不是擠西家。要擠東家，東家必須握有♦Ace及至少三張梅花。

第一磴夢家K吃，打一張小方塊，如果東家Ace吃進，那前途如錦，一無困難了。所以東家跟小牌，南家Q吃，打♥Ace及夢家王吃用Q紅心，立刻抽五圈王牌，夢家留♦K6及♣A8東家爲了要保留三張梅花，他的方塊祇剩單張Ace了，於是引方塊，夢家跟♦6，莊家完成了最後三磴牌：二磴梅及一磴♦K。

一牌難忘——沒有成為風波的作廢牌

胡

曰

金A對油總A之戰在第三圈對壘時，公開室其時八付牌早已打完，因為牌情平平，各個兒在加過油以後，俱在吞雲吐霧，養精蓄銳，預備來圈繼續鏖戰；忽然間關閉室傳出話來，要外面人進去解決一點小問題，可是那天正巧沒有非當事隊之隨隊裁判在場，只好自己人先進去看看再說吧！我也乘便進去一看，原來是這樣的一付牌：

南北方有身價，東家發牌

♠	K Q 4 3 2	♠	A 10 9 8 7 6
♥	A K 10 3	♥	7
♦	2	♦	K 8 8 7 6
♣	Q 8 7	♣	J

♠	—	♠	J 5
♥	9 6 5 4	♥	Q J 8 5
♦	A Q 10 5 4	♦	J 3
♣	9 6 3 2	♣	A K 10 5 4

叫牌過程

東	南	西	北
2 ♠	※ 2 N T	—	※ 3 ♠
×	4 ♥	—	—
4 ♠	—	—	×
—	—	—	—

叫牌過程中，當南家叫出 2 N T

後，西家問北家，這是什麼意思？北家回答：「這是拿玻里墩叫牌制度；與普通逼叫加倍 (Take out double) 意義同；」當輪到北家叫出 3 ♠ 後，西家又問南家這是什麼意思？南家也就照回答：「這是暗示叫 (Cue bid) 逼我叫牌除黑桃外門門支持 (Support) 讓我挑一門叫。」因此上南家紅心叫成一局，東家犧牲叫，北家處罰。在南家首攻 ♠ 一 J 下，合約不足六磴；問題於焉發生：

西家抗議說：『這不對呀！剛才我問你的時候，你說：「除黑桃外門門 Support，讓你挑一門叫。」現在牌型不對啦！北家拿了一大串黑桃在那裏，假如你不講這句話的時候，在北家加倍以後，我要改叫 5 ♦，可以做成。(作者註：實在是不能做成的) 還有南家已經回答錯了，北家為什麼不解釋，到最後加倍，顯得另有陰謀，並且這種加倍在道義上也是不應該的呀！』

好了，情形發展到此為止，南家及北家雖曾講過不少理由，不必再引伸研究了，因為彼此二隊一向在友好

氣氛中進行，為不影響友好氣氛，所以雖然在沒有非當事隊之隨隊裁判在場，雙方同意該牌作廢，（該牌公開室南北3♥，超打一磴。）另發一牌重打，可算是很圓滿的解決。

1. 南家這樣回答，結果牌型不盡然，是否屬予回答不實，技術犯規？
2. 根據南家第二輪叫品，能否證明南家並無意作「不實回答」？
3. 這牌假如雙方都不同意重打，那應該怎麼樣算法？

作者把一付已經作廢的牌，提出以上的問題，可沒有吹毛求疵的意思，儘管問題已經當場解決，但為未雨綢繆，以後有所遵循，竭誠盼望競賽組諸公，抽暇告知應如何處理此種情形。

編者按：本篇原擬送請競賽組評論後，再予公開答覆，一併刊出。但因聯賽已告結束，此牌且已當場解決，並未引起糾紛；為簡捷計特照所提事實經過查閱“複式橋藝法規”(Laws of Duplicate Contrach Bridge) 註解如下：

法規第43條原文如次：“A player may make any call or play (including an intationally misleading call such as a “psychic bid” or call or play that departs

from commonly accepliel or previously announced conventionl practice) without prior announcement, provided it is not based on a partnership under standing.

(a) (不重要未錄)

(b) If the director decides that a side has been damaged through its opponent's fuilure to explain the meaning of a call or play before or at the time of it's use, e may award an aeljustad score.

根據以上條款，如果發生本篇所述情況，受損之一方，可以提出抗議，由裁判決定更改紀錄。本部聯賽因係部屬同人聯誼性質，除決賽外，都未專聘裁判，而代以每隊出賽隊員中之一二人兼任。金A油總A二隊之爭執，係由雙方賽員同意重打一副，與更改紀錄之情形，亦甚脗合；且當時事確有第三者身份之裁判在場，亦可能做到同樣之措施，故此篇報導解決之方式，可謂合情合理，不審裁判委員會諸公，以為然否？

本刊郵政劃撥儲金戶

2 9 8 9

點數固可貴，分配價更高

丙

南

橋牌中之大牌點數固然可貴，但有利的分配價值更高，且看下列二例：

(一) 金A對電總B，決賽第四圈第一牌，東西有身價，北發牌。

		♠ J 9 8	
		♥ AKQ108	
		♦ A J 10 4	
		♣ 8	
♠ A 3	北 西 東 南	♠ K Q 10 7 5 4 2	
♥ 9 7 4		♥ 5	
♦ K 7 5 3		♦ 9 2	
♣ 9 5 4 3		♣ AKQ	
		♠ 6	
		♥ J 6 3 2	
		♦ Q 8 6	
		♣ J 10 7 6 2	

第一桌：南—北金A，東—西電總B

北	東	南	西
1 ♥	4 ♠	5 ♥	—

首攻C—K，±0

東位電總B徐隊長之4 ♠叫得硬是準確，南位金A胡訓誼兄估計4 ♠合約做成之機會甚高，由於身價有利乃犧牲叫出5 H，豈知竟能做成，實出意料之外。

照點數算，南北兩手大牌僅19點，(其中S—J、C—J尚可除去。)加上分配點7點，(莊手3點，夢家4點。)亦不足五線合約之需，其所以能做成，胥賴有利之分配耳—D—K位置好，兩門黑牌的單張發揮了威力。

此牌如首攻王牌，祇有送黑桃，再攻王牌，小王牌王吃黑桃，用♦—Q偷♦—K，打東♦—9雙張或3—3。實戰時東首攻♣—K，再打♠—K，西♠—A蓋吃，回♠—3，夢王吃，王牌上手，王牌J王吃黑桃，打♦—Q，西♦—K蓋上，♦—A吃再拔♦—J，♦—9跌出而做成，如♦—9不跌出，則打東單張王牌，王吃最後一張小方塊。

(二) 金A對油高A，第五圈第六牌，東西有身價，東發牌：

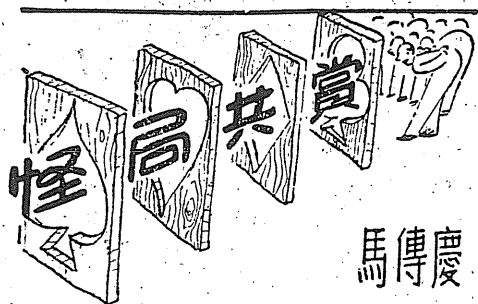
			♠	—																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		</
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

第一桌：南—北油高A，西—東金A

北	東	南	西
1 ♠	—	2 ♥	5 ♣
x	—	—	—

首攻♠—K，±0

第二桌這一牌比上例更怪，南北兩手大牌共16點，莊家長牌加5點，牌型分配計3點，(夢家無分配點)合計亦僅24點。犧牲叫變成了攻不垮的合約，北位邱振木兄心花朵開矣哉。



(一)

時間：50年8月30日

地點：臺北臺泥大樓

場別：準決賽第1組

局次：第1圈第7手

雙方有局

南位發牌

		♠	K 6		
		♥	A J 9 6 2		
		♦	J 9 7		
		♣	A 10 9		
♠	8 5 3 2			♠	—
♥	10 4		「北」	♥	K 7 5 3
♦	K Q 10 8 6 5		「東」	♦	3
♣	8		「南」	♣	K Q J 7 6 4 3 2
		♠	A Q J 10 9 7 4		
		♥	Q 8		
		♦	A 7 2		
		♣	5		

第1桌 南北：糖北C，東西：油總A。

南	西	北	東
1 ♠	2 ♦	2 ♥	3 ♣
3 ♠	—	4 ♠	5 ♣
5 ♠	—	—	—

西首引♣ 8 合約超做一磴

糖北C得680分

第2桌 南北：油總A東西：糖北C

南	西	北	東
1 ♠	2 ♦	4 ♥	4 ♣

4 ♠ — 6 ♠ —
— —

西首引♣ 8 合約做成

油總A得1,430分

本局油總A淨勝13序分

西首引單張♣ 8，可打擊了南北之要害，因為掘掉了北位之關鍵進張了。莊在方塊有二失張，必須設法要在夢之紅心長牌下墊去。不吊光王牌莊不能走紅心，迨打紅心時，只要東扣住♥K不貪吃莊偷時之失，則夢無進張，方塊兩磴輸張便使莊打不到六階黑桃了。

(二)

時間：50年8月20日

地點：臺北水泥大樓

場別：準決賽第1組

局次：第6圈第10手

雙方有局

東位發牌

		♠ 10		
		♥ A Q 4 3		
		♦ K 9 7 4		
		♣ A Q 7 2		
♠ K J 9 7 2	「北」東 「南」西	♠ 3	♠ —	
♥ J 8		♥ K 10 9 7 6 2	♥ —	
♦ 8 6		♦ 3	♦ —	
♣ J 10 6 5		♣ K 9 8 4 3	♣ —	
		♠ A Q 8 6 5 4		
		♥ 5		
		♦ A Q J 10 5 2		
		♣ —		

第1桌 南北：肥二A，東西：金A

南	西	北	東
2 ♠	—	3 NT	—

東首引♣4 合約超做一磴
肥二A得630分

第2桌 南北：金A，東西：肥二A

南	西	北	東
1♣	—	2♦	2♥
2♠	—	2NT	—
3♦	—	4♦	—
4NT	—	5NT	—
6♦	—	—	—

東首引♠× 合約超做一磴
金A得1390分

本局金A淨勝13序分

金A叫牌係用拿波里制，對伴1♣開叫乃先報控制力數，是局方塊小滿乃由北主打，當然用反夢家打法較為方便。怪在東之王牌無較♦4為大者南手黑桃五失張，除一可墊之於北之♣A外，其餘四張均可由北王吃，南亦可王吃梅花進手莊家除旁門三A外，可交互王吃贏到王牌十磴，做成大滿，即使敵首引王牌，削減王吃力一磴，但第六張黑桃亦可打好，湊成大滿所需，可是28大點，如何能叫得到呢？

(三)

時間：50年9月17日
地點：臺北臺肥總處
場別：準決賽第2組
局次：第3圈第3手
東西有局

南位發牌

♠	9 8 6	♠	K 7 5 4 3 2
♥	A 10 8 4	♥	Q 5 3 2
♦	K 4	♦	—
♣	K 10 4 2	♣	A 8 7
♠	A Q J 10	♠	—
♥	—	♥	K J 9 7 6
♦	Q 10 6	♦	A J 9 8 7 5 3 2
♣	Q J 9 6 5 3	♣	—

第1桌 南北：肥總B，東西：電總B。

南	西	北	東
1♦	×	1♥	2♠
3♠	4♠	×	—
6♥	—	—	—

東首引♣A 合約不足四磴
電總B得200分

第2桌 南北：電總B，東西：肥總B。

南	西	北	東
1♥	3♣	×	—
3♦	—	4♥	—
5♦	—	5♥	—
—	—	—	—

西首引♠A 合約不足二磴
肥總B得100分

本局電B總淨勝3序分

南手竟為滿堂紅，紅心之約，原似合理可成，奈四張在外竟居一手，且此敵又缺方塊，合約終難成事，弄得不好，手上方塊盡成廢物，而苟改訂方塊小滿，則只要偷準紅心Q，便輕易可成。

此局另有一妙者，乃在於是否東西可打黑桃小滿，關鍵乃在於南北之守法如何，只有在南首引紅心逼西之王，繼之在北梅花一門守法，能以♣K蓋♣Q，在10進手之後，每以紅心逼西之王，則在王牌上以西之大王被逼掉兩張，北便可取得一磴王牌，莊來不及以西之打好梅花來墊東之小紅心。舍此守法，莊則可成黑桃小滿，讀者盍興乎試之！

(四)

時間：50年9月17日

地點：臺北臺肥總處

場別：準決賽第2組

局次：第4圈第9手

東西有局

北位發牌

♠ A 9 8 7			
♥ K 8 6			
♦ J			
♣ Q 9 7 6 4			
♠ 6 2	♠ Q 10 5	♠ 北	♠ 東
♥ Q J 10 9 5 4	♥ A 7	♥ 西	♥ 南
♦ 10 9 3	♦ A K Q 7 5 4 2	♦ 西	♦ 南
♣ J 2	♣ 2	♣ 西	♣ 南
♠ K J 4 3			
♥ 3 2			
♦ 8 6			
♣ A K 10 8 5			

第1桌 南北：肥總B，東西：電總B。

南	西	北	東
		—	1♦
2♣	—	3♣	3♦
3♠	—	4♠	—

西首引♥Q 合約做成
肥總得420分

第2桌 南北：電總B，東西：肥總B。

南	西	北	東
		—	4♣
×	4♦	—	—
—			

北首引♠A 合約做成
肥總得130分

本局肥總淨勝11序分

東開一叫牌後，一桌南北仍可叫得理想之4♠合約而非易入歧途之5♣合約，可算不易。二桌東之開叫4♣，頗值玩味，在西缺A、K情形之下，此舉可稱得計，但次輪之派司，將難免受敵方及同伴之驚異，叫品可稱特殊。惟如西有一二A，更附帶一二K，則東將如何進行，恐大小滿終多少寄之於博注。然如今之究悶煞敵方一局，或為將來人為叫品闢一蹊徑也。

(五)

時間：50年9月17日

地點：臺北臺肥總處

場別：準決賽第2組

局次：第5圈第1手

雙方無局

北位發牌

開叫或搶叫，可發揮了作用了。

(六)

時間：50年8月26日

地點：臺北臺肥總處

場別：準決賽第2組

局次：第6圈第9手

東西有局

北位發牌

♠ 9 7	♠ AKQ105 3
♥ J 8	♥ K
♦ AKQ 9 8 2	♦ 10
♣ J 9 7	♣ A10 8 6 5

♠ J 8 6 4	♠ 2
♥ A10 7 4 2	♥ Q 9 6 5 3
♦ 6 3	♦ J 7 5 4
♣ K 2	♣ Q 4 3

第1桌 南北：肥總B，東西：電總B。

南	西	北	東
—	—	1♦	×
—	1♠	3♦	4♠
5♦	—	—	5♠
—	—	—	—

北首引♦K 合約超做一磴

電總B得480分

第2桌 南北：電總B，東西：肥總B。

南	西	北	東
—	—	3♦	4♠
5♦	5♠	—	—
—	—	—	—

南首引♦4 合約超做一磴

肥總B得480分

本局雙方無勝負

東西打黑桃，除敵首兌方塊一磴外，莊夢可拔清旁門A、K四磴，東王吃三次紅心一次方塊，西可王吃三次梅花、連同東仍餘兩張王牌，一共還有十“三”磴贏磴，額外一磴只好掛帳。而今，兩桌止於五階，超做一磴，上帳後也同樣糟場了。當然北之

♠ AQ 9	♠ K J 2
♥ Q10 8 7	♥ —
♦ 10 2	♦ AQ J 7 6 5
♣ J 8 6 4	♣ AQ 3 2

♠ 10 5	♠ 8 7 6 4 3
♥ K J 9 6 5 4 3 2	♥ A
♦ K 9	♦ 8 4 3
♣ K	♣ 10 9 7 5

第1桌 南北：金B，東西：電總B

南	西	北	東
—	—	—	1♦
—	4♥	—	—
—	—	—	—

北首引♦10 合約不足一磴

金B得100分

第2桌 南北：電總B，東西：金B

南	西	北	東
1♥	2♥	—	1♦
—	—	—	3NT
—	—	—	—

北首引♣X 合約做成

金B得620分

本局金B淨勝13序分

西打4♥，王牌漏洞累累，在北

首引低門牌下，有一妙法穩成合約，即首兌兩低門K後，以方塊入夢，兌夢之♣A、Q，將手上兩小黑桃墊掉，則手上只餘八張王牌，僅輸王牌三磴而已。

此局東西乃有方塊小滿之約可成，或以東之好梅墊西之小黑桃，或在黑桃門組本身雙偷均得如願。兩法均須由西王吃一次梅花，進張亦因而足夠，且南北梅花4—4分配，暢行無阻，惜兩桌均未訂此約。

(七)

時間：50年8月17日

地點：高雄煉油廠

場別：準決賽第3組

局次：第3圈第4手

雙方有局

西位發牌

	♠ 8 5		
	♥ J 9 6 2		
	♦ K 5		
	♣ K 10 9 8 5		
♠ A 10		♠ K 7 6	
♥ A Q 3		♥ K 10	
♦ A Q J 8 7	「北」	♦ 10 6 4 3 2	
♣ A 3 2	「南」	♣ Q J 6	
	♠ Q J 9 4 3 2		
	♥ 8 7 5 4		
	♦ 9		
	♣ 7 4		

第1桌 南北：油溶，東西：油高E

南	西	北	東
	1♦	—	2♦
—	3NT	—	—
—			

北首引♣10 合約超做三磴

油高得690分

第2桌 南北：油高E，東西：油溶

南	西	北	東
	2♣	—	2NT
—	3♦	—	4♣
—	5♣	—	7♦
—	—	x	—

北首引♠8 合約不足二磴

油高E得500分

本局油高E淨勝16序分

兩低門K乃均北手，居於莊之A後，打大滿者乃吃了大虧。如在K數若干可能在外未明確時，僅訂小滿方塊之約，則此局當可做到。法即在北首引黑桃莊取後，敲♦A，再兌三磴紅心，東在紅心第三磴上墊掉一張梅花，以黑桃渡入夢家，由夢家打第三張黑桃，手上王吃，此時已把莊夢之上兩門剝光。此磴北如以♦K超王吃，則已被投入，北拒超吃，則莊仍以王牌投入北手，北出梅花則莊便不再輸梅花，北如出紅心，則由莊王吃，夢再墊一張梅花，梅花一門仍可不失，小滿穩成。當然，大滿則只好束手了。

(八)

時間：50年10月14日

地點：臺北臺糖公司

場別：決賽

局次：第5圈第4手

雙方有局

西位農牌

♠ K J		♠ A 10 9 3	
♥ AK 6 3		♥ 9 7 5 2	
♦ J 9 6 5		♦ K Q 8 7 3	
♣ Q 6 3		♣ —	
♠ 4	♠ A 10 9 3	♠ 4	♠ A 10 9 3
♥ Q J 10 4	♥ 9 7 5 2	♥ Q J 10 4	♥ 9 7 5 2
♦ 4 2	♦ K Q 8 7 3	♦ 4 2	♦ K Q 8 7 3
♣ K J 8 5 4 2	♣ —	♣ K J 8 5 4 2	♣ —
♠ Q 8 7 6 5 2		♠ Q 8 7 6 5 2	
♥ 8		♥ 8	
♦ A 10		♦ A 10	
♣ A 10 9 7		♣ A 10 9 7	

第1桌 南北：油高E，東西：電總B。

南	西	北	東
—	—	1 ♣	1 ♠
—	2 ♣	—	2 ♦
—	—	—	—

南首引♥8 合約不足一磴

油高E得100分

第2桌 南北：電總B，東西：油高E。

南	西	北	東
—	—	1 ♥	—
1 ♠	—	2 ♦	×
—	—	—	—

東首引♥2 合約不足二磴

油高A得500分

本局油高E淨勝12序分

東西有八張紅心，一桌未打紅心之約，而訂七張方塊之約；南北有八張黑桃，二桌未打黑桃之約，而訂六張方塊之約，豈真鑽石人人愛焉！照牌情看，似乎係南北黑桃成局之局。方塊失張早即可在夢之好紅心E墊掉，王牌失兩磴及梅花失一磴而已。如

西首引梅花東王吃，則王牌便可少輸一磴，仍可成局。只是梅花一門本身亦可能失兩磴，但苟即因此而垮，似亦無話可說，蓋已盡人事，雖敗亦較合理耳。

(九)

時間：50年10月14日

地點：臺北臺糖公司

場別：決賽

局次：第5圈第6手

東西有局

東位發牌

♠ —		♠ —	
♥ K 9		♥ K 9	
♦ Q 7 4 2		♦ Q 7 4 2	
♣ Q J 10 9 7 3 2		♣ Q J 10 9 7 3 2	
♠ A J 7 5	♠ A J 7 5	♠ K Q 10 8 6 2	♠ K Q 10 8 6 2
♥ A J 10 8	♥ A J 10 8	♥ Q 7 4	♥ Q 7 4
♦ 10 9 6 3	♦ 10 9 6 3	♦ A 8	♦ A 8
♣ 4	♣ 4	♣ K 5	♣ K 5
♠ 9 4 3		♠ 9 4 3	
♥ 6 5 3 2		♥ 6 5 3 2	
♦ K J 5		♦ K J 5	
♣ A 8 6		♣ A 8 6	

第1桌 南北：金A，東西：油高A

南	西	北	東
—	—	—	1 ♠
—	4 ♠	—	—
—	—	—	—

南首引♠4 合約超做一磴

油高得650分

第2桌 南北：油高A，東西：金A

南	西	北	東
—	—	—	1 ♠
—	2 ♥	5 ♣	×
—	—	—	—

東首引♠K 合約做成

油高A得550分

本局油高A淨勝17序分

南北一共只有16大點，但以牌張配合，5♣之約乃所必成，二桌北之獨自大膽澈底「犧牲」，乃有意外之收穫。苟東西不願被欺，競叫5則在敵如首引方塊之E，將行塔約。勇氣與運氣必須兩兼，始有完滿之收穫，一項相左乃債事矣。

(十)

時間：50年10月15日

地點：臺北臺糖公司

場別：決賽

局次：第3圈第5手

南北有局

北位發牌

♠	K J 3			
♥	A Q			
♦	7 4 2			
♣	K J 10 7 6			
♠	Q	♠	10 9 8	
♥	J 8 4 3	「北」	♥	K 10
♦	A K J 9 8 3	「西」	♦	Q 10 6 5
♣	8 5	「東」	♣	9 4 3 2
		「南」		
♠	A 7 6 5 4 2			
♥	9 7 6 5 2			
♦	—			
♣	A Q			

第1桌 南北：油高E，東西：金A

南	西	北	東
		1 ♣	—
1 ♠	2 ♦	2 ♠	3 ♦
4 ♠	5 ♦	—	—
5 ♠	—	—	—

西首引♦K 合約超做一磴

油高E得680分

第2桌 南北：金A，東西：油高E

南	西	北	東
		1 NT	—
2 ♠	3 ♦	3 ♠	—
4 ♦	5 ♦	5 ♥	—
5 ♠	—	—	—

西首引♦K 合約超做一磴

金A得680分 本局雙方無勝負

南北兩黑門可得11磴，外加♥A一磴，方塊缺門不怕襲擊，黑桃小滿輕易可成，惟兩手大點共僅24點，兩門各門又各自空擋累累。一桌5♠固係被逼出此；二桌雖曾各示紅門之控制力，究亦未敢於五階後更上一層樓，結果乃得彼此彼此。

(十一)

時間：50年10月15日

地點：臺北臺糖公司

場別：決賽

局次：第5圈第5手

南北有局

北位發牌

♠	10 8 5 2			
♥	7			
♦	Q 7 2			
♣	J 6 4 3 2			
♠	Q 6	♠	9 3	
♥	A Q J 2	「北」	♥	K 10 8 3
♦	J 10 9 6 5 4	「西」	♦	A K 8 3
♣	A	「東」	♣	9 7 5
		「南」		
♠	A K J 7 4			
♥	9 6 5 4			
♦	—			
♣	K Q 10 8			

第1桌 南北：電總B，東西：油高

A。

南	西	北	東
		—	—
1 ♠	×	1 NT	×
2 ♣	2 ♥	2 ♠	3 ♥
—	4 ♥	—	—

北首引♠2 合約做成

油高A得420分

第2桌 南北：油高A，東西：電總

B。

南	西	北	東
		—	—
1 ♠	×	2 ♠	3 ♥
3 ♠	4 ♥	—	—

南首引♠K 合約做成

電總B得420分

本局雙方無勝負

東西4♥之約，固所無懈可擊，惟南北雖僅一共16大點，但以集中於兩黑門，相輔相得，乃亦必成4♠之約，的即使攤牌攻法，西首兌♣A，再以小紅心渡入東手，東回梅花西得以王吃一磴，但守方亦僅至多可得此三磴而已。兩桌南北乃均失之交臂。缺門之作用，利於守更利於攻也。

(十二)

時間：50年10月7日

地點：臺北電力工會

場別：決賽

局次：第2圈第11手

雙方無局

南位發牌

♠	A K 9 7 3		
♥	Q 3		
♦	Q 9 6 4		
♣	K Q		
♠	10 8 4 2	北	♠ 6 5
♥	J 9	西	♥ 10 2
♦	K J 8 3	東	♦ A 10 7 5 2
♣	10 7 5	南	♣ 9 8 6 4
♠	Q J		
♥	A K 8 7 6 5 4		
♦	—		
♣	A J 3 2		

第1桌 南北：金A，東西：電總B

南	西	北	東
1 ♥	—	2 ♦	—
2 ♥	—	2 ♠	—
3 ♣	—	3 ♠	—
5 ♠	—	6 ♠	—

東首引♣8 約超做一磴

金A得1010分

第2桌 南北：電總B，東西：金A

南	西	北	東
1 ♥	—	1 ♠	—
3 ♥	—	4 NT	—
6 ♦	—	—	—

西首引♥J 合約不足四磴

金A得20分

本局金A淨勝17序分

一桌叫法精彩，惜未叫到最理想之合約7♥，打黑桃則只有小滿，因南之進張不夠，苟敵以方塊逼王，莊無法打削減王牌窒息西之打法，則王牌乃失一磴。7♥大滿攤牌了事；二桌叫法原更見精彩，南之6♦答控制

本局一進一出，計有28序分之多，重寫決賽歷史之機會，於焉失去，可見伙伴默契在橋賽上佔重要因素之情形如何焉。

- 83 -

第1桌 南北：油高E，東西：油高A。

南	西	北	東
		—	—
1 ♣	2 ♥	×	—
—	—		

北首引♦X 合約不足一磴
油高得200分

第2桌 南北：油高A，東西：油高E。

南	西	北	東
		—	—
1 ♣	—	1 ♥	—
1 ♠	—	2 NT	—
3 NT	—	—	—

東首引♠4 合約做成
油高A得200分

本局油高A淨勝5序分

南北打無王，黑桃一門可稱巧極，東首引小黑桃，固使莊檢到便宜一磴，馬上一口呵成合約。即使東有先見之明，首兌A♠，然續引小黑桃，不是阻塞；便係使南之♠9變大了。如果說南北應打合理之5♦或5♣合約，可都不易成事，打5♣則不能用交互王吃法；打5♦則敵首引便代吊王，A♠進手再代吊一次，莊便不足以交互王吃成約，倒是莊夢各有單張之牌型，打3NT合約必成，此所以大家喜抄近路也。

(上承第65頁)

(3) 西家的2NT是否再是迫叫的意思？

(4) 最後我該叫什麼？

洪敬上

答洪敬：

(1) 西家的二輪叫×，原則是處罰賭倍，不過你手裏却有這末多黑桃，可猜想他是迫叫賭倍。

(2) 在北家××以後，你可以置放，自己並沒什麼可選的合約，敵方2♠合約也不甚容易打，垮的成份甚大。

(3) 西家的2NT，可能含有迫你再叫的意思。

(4) 你可以選擇2NT，讓他去打。

編者先生：

承示「橋藝打牌淺說」將刊單行本，欣喜萬分。未卜已刊出否？每本價若干？

方根如啓

答方根如：

倩文先生已將「橋藝打牌淺說」，全部脫稿，交由高雄五福四路大眾書局承印，聽說已在印刷中，如有便，可逕向該書局詢問。

讀者如需購買橋書，牌套，記分用紙，均可委託本刊代辦。

編 後 記

編 輯 組

隨着第四屆經濟盃橋藝聯賽賽程的順利完成，編輯組的工作也即將全部結束了；當我們執筆來寫編後記的時候，除了在心頭泛起一片曲終人散的黯然惜別的情緒外，餘下的祇有對聯誼會賦予的重任，和全部橋友的殷殷矚望，感到無限的慚愧！

我們深深地知道，橋友們對於出版通訊的重視，並不下於參加聯賽的競技；因此，我們的責任也就益發艱鉅而沉重。自第一屆聯賽開始以來，編輯組的工作就落在我們的肩上，歷年我們都兢兢業業地企求能夠做到盡善盡美的地步，以期不負橋友們對我們的謬獎和希望。以往三屆總算能在嘗試中求進步，一年比一年都約略有些改善，今年情形却不同了，無論在編排、印刷、出版甚至於取材的內容方面，無一不是顯得簡陋、鬆懈、呆板、零亂和後有效率。我們並無意諉過於任何方面，何況，形成今天這樣失敗的後果，最主要的還是在於我們的未能盡到我們應盡的責任！但是，如果我們願意冷靜檢討一下內在的原因的話，除了我們的工作不力以外，似乎還有其他的因素，值得提示出來，以便大家能有一個共同的瞭解。

首先我們覺得今年的稿源似乎特別來的貧瘠和枯渴，本部橋友原不乏大手筆，想是公忙事繁，大都不暇為通訊撰稿；而願意投稿的同人，又什幾都是例行公事式的戰戰，這類文章，當然屬於通訊主要的部份，但如千篇一律，已甚乏味，若所載牌局並無出奇之處，叫打程序又語焉不詳，我們真不敢妄言會引起讀者濃厚的興趣。場邊散記、比賽花絮、橋人素描這類小巧而生動的作品，都是一般橋友合口的菜肴，祇惜少有洗手下灶親作廚司的志願伙頭軍，累得大家祇好餐餐以客飯應付腸胃，編者義為伙食團的經理人，也感愧對同人。

編印的分家給我們帶來了另一面的困擾；當然，社會上不少刊物也都是交由別人承印的；但是，我們都是業餘的編輯票友，遇到的對手——中國橋藝——也都是幾位業餘的出版家，彼此有了共通的缺點，其不能截長補短，緩急於濟，實已先天地存在著。他們每期從收稿到出版嚴格限制必須二十天，而且言不二價，決不通融；出版的日期又決定每月十日，除非由於他們自己的原因，要想提早或延後，實非易事；校對督印和發送也都沒有專人擔任，錯字、分割、愆期甚至多寄和少寄，似乎都是必然的現象。而因其出版日

期和聯賽日程的不能配合，更給我們出下了最大的難題。這次複賽報導的延期出版，而決賽報導如非與複賽合刊，即須候至十二月中旬才能與讀者見面，也都由於以上種種限制所產生的結果。我們說了這些話，目的祇在於表明一個事實，絕無半點指摘之意；相反地，我們還要在這裏向中國橋藝敬致感謝之忱，倘若沒有他們的推誠合作，忍痛遞延十一月份出版的日期，決賽報導必已成明日黃花，而編者對讀者的咎愆則更為深重。

但凡做一件事，駕輕就熟，效率自然較高；通訊一向是由蔡思齊兄執掌筆墨和剪刀，我們這些其餘的人，不過奔走斲役之流而已。通訊過去如稍有成績，也都是蔡兄個人的功績最大。詎本屆僅出一期，蔡兄即被命遠去歐陸，我們接替之餘，雖想蕭規曹隨一步一趨去做，無如限於能力與經驗，心勞日拙，幾月於邯鄲學步，一方面既覺無顏以對聯誼會付託之重，而狗尾續貂之處，於蔡兄的令譽與發生了不良的影響，尤感不安。幸而本屆聯賽已告結束，我們的油高隊又E倖地贏得冠軍，按照規定，明年將由石油公司主辦賽務，本諸分工合作之義，編輯組勢不能再事兼顧，惟願下屆推出學驗俱重的能手擔任，結出輝煌燦爛的果實，我們也可以追隨諸位橋友之後，共飮口福實所馨香禱祝者也。

本屆聯賽業已圓滿結束，編輯組工作等到本期通訊到達諸位手裏的時候，也就算勉強繳了卷，我們全體同人謹在此恭祝本部各橋社橋運昌隆，全體橋友身心健康愉快。

最後橋訊

世界標準計點賽，全世界在十一月八日與十五日兩次舉行，中國報名參加僅四對，無法成米契爾賽，很可惜的未能成賽，祇有等待四年以後了。

第五屆遠東橋賽，已於十一月十五日在曼谷開鑼，中國代表隊擁有陸鍾恆先生，邱振木先生，鄭焜仁先生和泰國華橋張雪帆先生四位，實力堅強，不久將有好消息傳來。

臺北市與馬尼拉之埠際賽，將於十二月五日在馬尼拉舉行；與香港之埠際賽，將於十二月八日在香港舉行。臺北市之代表隊，為本屆臺北市市長杯盟主前鋒隊，隊長曹嶽維，隊員方宏麟，李衍錡，林君宏，朱肇筠，李紹棟。民航杯與翠華杯，當可雙返祖國懷抱，不致分手矣。

明年一月一日將舉行之全省第三屆主席杯橋賽，中國橋藝研究會決定在溪州臺糖總公司啓幕，各地橋研會均可派一隊參加，並加添女子錦標一項，聞將開始報名，十二月十五日截止，各縣市選拔賽已起高潮，全國名將又將各顯身手矣。

十一月份叫牌測驗題目

1. 複式，雙方無身價。

北	南
1 ♠	?

南家持：

♠ K107
♥ K83
♦ A J 6 4
♣ 7 3 2

2. 複式，南北方有身價。

北	東	南	西
—	—	1 ♥	1 ♠
2 ♦	2 ♠	?	

南家持：♠ AK87

♥ AK10868
♦ Q5
♣ Q

3. 複式，南北方有身價。

北	東	南
—	—	?

南家持：♠ 76

♥ AKQ7653
♦ 85
♣ A4

4. 複式，雙方有身價。

北	南
1 ♠	1 ♠
2 ♥	?

南家持：♠ AK1074

♥ Q8
♦ Q6
♣ 10873

5. 複式，南北方有身價。

北	東	南	西
1 ♥	1 ♠	2 ♣	—
2 ♥	—	?	

南家持：♠ Q5432

♥ —
♦ 54
♣ AK9865

6. 複式，東西方有身價。

北	東	南
1 ♦	1 ♥	?

南家持：♠ —

♥ Q72
♦ Q8643
♣ QJ752

7. 複式，雙方有身價。

西	北	東	南
1 ♣	4 ♥	—	—
5 ♣	5 ♦	6 ♣	?

南家持：♠ AQJ72

♥ 4
987432
♣ 6

8. 複式，雙方無身價。

南	北
1 ♠	2 ♦
2 ♥	2 NT
?	

南家持：♠ AKJ873

♥ J9742
♦ —
♣ K3

十月份叫牌測驗解答

1. 複式，雙方無身價。

北	南
1♥	2♠
3♦	?
南家持：	♠ AK 8 7
	♥ K 6 4 3
	♦ AK
	♣ J 9 6

3♥-100分，4♥-4NT-10分。

大多數委員都答3♥，他們的意見是：

陳濟昌先生說：「2♠已經迫叫成局，此時不妨慢慢交換情報」。

王炎先生說：「已經迫叫在前，此時自應擲節叫牌空間，以便多通情報」。

馬傳慶先生說：「前一答叫已迫叫成局，此時樂得慢慢地來，儘量節省叫牌空間，俾使兩伴間得以充分瞭解彼此之牌力與牌型，叫3♥同時表示了同意之王牌門組」。

陳學時先生說：「南家2♠已足夠表示力量，此時再同意紅心，如果北家力量在十六點或以上的話，或牌型有利，均可試作滿貫打算」。

吳稚真先生說：「如此已叫足牌力，靜俟發展可也」。

也有二位答4♥，他們的理由是：

楊道專先生說：「北家持有五張紅心，四張或五張方塊，惟梅花情形如何，尙不可知，現跳叫4♥表示紅

心四張，並有足夠力量，希北家表示梅花情形」。

王家驥先生說：「表示紅心之良好支持，然再聲援方塊」。

都有道理，3♥果然不錯，但是顯不出紅心之良好支持，儘管將來叫到滿貫階限，也顯不出南家紅心四張，北家很可能誤會你的3♥是在對他說：「老伴！我有19點以上牌力，黑桃是我的牌組，你的二門紅牌，我選擇紅心，至於究意做什麼合約，由你來決定吧！」，事實上你早已決定是紅心，其實這牌多二個叫牌空隙，不太重要，表示有良好的支持，倒是迫切需要的。

2. 複式，南北方有身價。

西	北	東	南
1♣	2♣	2♥	?
南家持：	♠ Q 7 5 3		
	♥ —		
	♦ 8 6 4 3		
	♣ J 9 7 3 2		

派司-100分，2♠-20分，3♣-10分。

主張派司的幾位說：

馬傳慶先生：「自由答叫，同伴將誤會你有相當實力，牌力太差，派司爲妙，黑桃四張門組，此後還有表示的機會，不宜太急」。

陳學時先生：「南家此時叫牌是自由答叫，憑三點大牌，似乎有些不

大够，而且黑桃只有四張，還是不叫爲宜，反正北家有這末多的實力，亦不會放棄再叫機會的」。

吳稚真先生說：「眼前有兩個別的叫法：叫 3♥，牌型清楚，但牌力嫌弱；叫 2♠，固甚平易，但牌型不清，況♠亦不甚堅強，所以我寧可派司，因北家 2♣迫叫到局，所以下次叫牌時再示叫紅心，表示此種牌型而又無自由叫之牌力，不過一般言之，叫 2♠亦屬可行」。

看看主張答叫 2♠的理由是：

王家騏先生：「雖只有三點，但同伴示威叫 2♣，就是希望你叫牌，如派司過去，同伴賭倍 2♥，很難區別是叫還是不叫」。(編者按：同伴如果是賭倍，那就是處罰賭倍，如果非要迫叫，儘可以叫 3♣)。

楊道專先生說：「東西可能紅心成局，南家此時不叫出 2♠，將來機會甚少，南北家可來回王吃紅心及梅花也」。

北之 2♣，是強力的表示，現在東家已開口，南之回答，算不算自由答叫？如果算自由答叫，那末這牌力是不够的，不如等待一圈再說，否則引起誤會，後果堪虞。

3. 複式，東西方有身價。

南	西	北	東
—	1♣	4♠	—
?			

南家持：♠ A K J 3
♥ 6 4
♦ Q 7 2
♣ 8 6 4 3

派司-100分，6♠-20分，4NT-10分。

大多數主張派司：

吳稚真先生說：「當無滿牌之可能」。

馬傳慶先生說：「加叫 5♠固然更增加東西叫牌之困難，但看情形，伴之 4♠已經達到阻礙東西通訊之目的了，因爲西並非開二叫牌，不像會在五階上競叫，那末，何必自找麻煩呢？」

陳學時先生說：「北家的犧牲叫，似乎非常成功，西家不致再叫，南北家成局希望甚大」。

楊道專先生說：「北家可能有三個失張，南家平均牌型，不宜再叫」。

有兩位屬意 6♠，他們認爲：

陳濟昌先生說：「敵方決無問題是一副滿貫牌，用 6♠阻止其交換牌情，應毫無猶豫」。

王家騏先生說：「犧牲到底，同伴顯然有八張♠，如果不叫，敵人會找到合意的王牌」。

王炎先生主張 4NT，他說：「北於南 Pass 敵開叫後，逕叫成局，可以說是差不多獨立成局的畸型牌，也可以是一手爛牌存心搗亂，此時用 4NT問A，是一石二鳥的叫品，可以澄清他是那一類的牌。如係前者，於

得到A數後，自可簽訂理想合約。若爲後者，也不怕西家叫出，因爲他未能迫叫開牌，牌力總是有限，五線是否能獨力叫出來，頗成問題。再退一步說，即使他能勇敢的叫出來，我們的牌組是黑桃還怕搶不過他們？」

編者認爲南家這手牌，是否要叫牌，必須了解北家手裏是些什麼牌？當然，是一長串的黑桃，充其量是Q 10八九張黑桃，他♠AKJ都沒有，黑桃算足七磴贏牌是很困難的，那末他旁門牌上一定有些大牌，可能有六七點大牌，所以敵方的合約，不一定有滿貫。再說在4♠以後敵方要在五階上找合適的王牌，不是容易的事，即就叫出五階王牌，南家還可以搶叫5♠，目前就不必多此一舉了。

4. 複式，雙方有身價。

北	南
1♠	?
南家持：	
♠ K Q 9 7	
♥ A 4	
♦ A K Q	
♣ 8 7 4 3	

3♦-100分，2♦-20分，3♠-10分。

主張答叫3♦的甚多：

吳稚真先生說：「準備下輪支持♠」。

馬傳慶先生說：「此似爲唯一之答案，捨此均超出有限叫品(Limited Bid)之範圍」。

陳學時先生說：「此牌滿貫機會

甚大，先叫3♦再看情形再說」。

楊道專先生說：「黑桃配合，方塊雖非可叫牌，仍以叫3♦爲上」。

沈天仁先生說：「牌力足夠，就得跳叫，先給同伴一個興奮的報導」。

王牌已經有充分的支持時，如果超出16點範圍，就不能用加二四答(1♠-3♠)，就有二種叫法，如果是17-18，點就得先叫一門新牌(即就是三張也可以，祇要是低於王牌的花色)，以迫叫方式，聽聽開叫人的力量再說；如果是19點，就得跳叫一門新牌，以迫叫成局的方式靜聽消息，所跳的新牌得(1)低於王牌的花色，(2)三張也可以，(3)跳叫的花色最好有Ace帶領。

5. 複式，南北方有身價。

北	東	南	西
1♥	1♠	3♥	4♠
—	—	?	
南家持：			
♠ 7 3			
♥ K J 8 4			
♦ A 6 2			
♣ A J 4 3			

×-100分，5♣-5♥-10分。

有人主張處罰：

吳稚真先生說：「北家開牌，似無多餘力量，5♥可能性不多，無可奈何，只有×」。

王炎先生說：「你3♥叫後，餘力無多，且分配不偏，大牌充足，宜作處罰。同伴之不作表示者，正是等待你的決定——分配佳時競叫，反之

加倍」。

沈天仁先生說：「南家牌力一次叫足，並非 15-16 點之 3 ♠，所以 5 ♥ 並無把握，既不能叫 5 ♥，當然得處罰敵方」。

有幾位主張叫 5 ♣：

王家騏先生說：「北家之不叫，不能視為弱叫，因為南已跳支持 3 ♥，成局已不成問題，如北為弱當賭倍，如此顯見 ♠ 為二小或一小，留待同伴選擇機會」。

陳濟昌先生說：「3 ♥ 已將牌力報導清楚，此牌做 5 ♥ 無問題，再將梅花牌門叫出，對同伴大有幫助」。

有二位主張叫 5 ♥：

陳學時先生說：「照叫牌情形看，北家黑桃可能只有一張，那麼南北家 5 ♥ 還是可以成功」。

馬傳慶先生說：「前答之 3 ♥ 手上實力係高限者，有理由再競叫一次，有局之 650 分，較倒敵約至 500 分，(看樣子恐只可得 300 分)為上算也」。

這一題，編者認為有三個問題得研究：

(1) 可以不可以競叫？競叫得看自己牌力，就是自己有沒有餘力？南家手裏連黑桃雙張短門點算在內，祇有 14 點，應屬低限，既然低限，就不能競叫。

(2) 北家在 4 ♠ 以後派司，是什麼意思？為什麼不賭倍？當然，北家

是小牌力開叫 13-15 點，如果你是低限，他覺得 5 ♥ 難成，(3) 所以他不能競叫 5 ♥，他只有派司。為什麼不賭倍？因為他之派司，留待機會給你，如果你是高限 15-16 點的 3 ♥ 他可以做成 5 ♥，自己有身價，當然不急於賭倍，他派司的意思是向你說「朋友！你的 3 ♥ 究竟多少點呢？如果高限，我們有得 650 分的希望呵，如果你是低限，那末就請你賭倍」，這種派司，是迫叫派司(Forcing Pass)。

6. 複貳，東西方有身價。

北	東	南	西
2 ♥	3 ♣	3 ♥	5 ♣
6 ♥	7 ♣	?	
南家持：			
	♠	A 4 2	
	♥	K Q 6 5 4	
	♦	5 3 2	
	♣	8 4	

派司-100分，7 ♥-20分，×-10分。

多數人主張派司，大多數的意見，可由王炎先生說的話代表：「北強二開叫，有堅強的黑桃組，復能強力支助紅心，為何不 Cue Bid 梅花呢？為何不叫 5 ♥ 呢？為何要作 6 ♥，帶些關門性的叫品呢？一定是有他的苦處，我肯定北是缺梅花之首輪控制，再者，由叫牌之推測，東西方以千金之軀，能作這樣高的犧牲叫，必有所持，很可能東缺黑桃西缺紅心，不論是做黑桃合約或紅心合約，均將有被王吃之危機。

也有幾位主張叫 7♥：

馬傳慶先生說：「憑♥A在手上之理由，加成大滿，伴之 6♥理應有 3A 或兩A外加缺梅」，

楊道專先生說：「北家不顧南家有無黑A桃，即叫 6♥，可推定其為梅花缺門，則 7♥有望矣。」

陳學時先生說：「北家在叫 6♥的時候尙不知南家有♠A，憑這張牌，南家可叫 7♥」。

陳濟昌先生却主張答叫 7♠，他說：「東家能叫出 7♣，黑桃一定缺門，紅心有A，大滿貫不會有問題，搶叫黑桃比搶叫紅心者為優，因紅心由南主打，西如首引黑桃將有為東家王吃之虞。」

叫派司和大滿貫的都有道理，北家不知道南家有♠Ace，尙敢叫 6♥，那末證明他梅花上有第一控制力，但是北家也可能因南家的自由回答，推敲牌力，才叫小滿貫，那末硬性認為北家梅花有Ace，也成了武斷了，所以南家以派司來詢問北家有無梅花控制，來得合適，如北家有第一控制也成不大滿貫，南家不必派司，早就可以處罰賭倍了。

7. 複式，雙方有身價。

南	北
1 NT	2 ♣
2 ♦	3 ♣
?	

南家持：♠ A Q 7 3
♥ K J 6
♦ A J 5
♣ K 10 4

派司-100分，3 NT-50分。

六位主張派司，四位主張 3 NT。

主張派司的理由是：

吳稚真先生說：「鑒乎南室次輪叫 2♦而非 2♠，南北家似不用 Stayman，如用史蒂曼，南家此時，唯有派司。（南家如希望做 3 NT，應於 2♣之後叫 3♣，由北家決定能否打 3 NT 合約）。」

王炎先生說：「(1) 高論制或克卜生制中，NT 後回叫低花均非迫叫。(2) 史蒂曼二梅特約法，重叫 3♣乃係束叫。均應派司。」

主張答叫 3 NT 的理由是：

王家騏先生說：「同伴 Q J X X X X 之梅花，即有成功希望」。

陳學時先生說：「雖然北家 3♣束叫，但南家實力牌型以及梅花的配合，做成 3 NT 應無問題，派司 3♣似乎太可惜一點」。

編者認為 3♣總是最佳合約，如果南家想試運氣如何，叫 3 NT 也未嘗不可。

8. 複式，雙方無身價。

西	北	東	南
1 ♣	—	1 NT	—
—	×	—	?

南家持：♠ Q 8 7 2
♥ A 6 4 3
♦ 10 7 5 2
♣ 6

2 ♣-100分，2 ♥-20分。

2 ♣是大眾的目標。

吳稚真先生說：「此時如此叫法不會出誤會，因南北兩家都知只為搶 Partial Score，況不論北家叫 2 ♦，2 ♥，2 ♠，南家都派司了之也」

陳家時先生說：「逼北家隨便叫出另一門牌來，南家均可配合」。

楊道專先生說：「三門均可接受，請北家叫出一門」。

有三位主張答 2 ♥。

王炎先生說：「北決非處罰賭倍，當為示叫加倍，既是示叫加倍，則

南自應叫出牌組，叫什麼呢？北大概無方塊組，不然可以一線叫出想係持有兩門高花，牌組欠佳，而請你去選擇，這可以從東故叫 NT 而不同高花組上找到證明。紅心較黑桃稍佳，故宜叫紅心」。

馬傳慶先生說：「照同伴所吩咐叫出最佳門組，以搶部份合約」。

對示叫賭倍的回答，原則是回答長門組及選擇高花組。現在南家有二門高花組，那末就該反叫北家來選擇，叫 2 ♣是最清楚的叫法，同伴一定了解，可以找到最合適的合約。

做莊家應注意的要點

許潤元

1. 在開始打第一磴之前，先要計劃你的打法。

2. 要打得慢和仔細。

3. 試將大牌點根據叫牌情形計算清楚。

4. 在防家重得引牌機會之前，能否將失磴墊掉？

5. 在抽王牌以前，夢家的王牌要不要利用王吃手長的牌？

6. 兩手裏那些是有效的橋引？

你為了偷牌，打 King，和建立長門牌組，需要幾次橋引？

7. 如果可以避免偷牌，就毋須偷牌。

8. 如無特殊的理由時，就得抽王牌。

9. 有無交錯王吃之可能？

10. 莊家打牌，要打得防家看不清楚。

做防家應注意的要點

1. 如果你要引同伴所叫的花色，就要引準確的一張。

2. 根據叫牌的情形，你得決定你同伴手上，有些什麼牌？

3. 如果夢家在你的左首，穿梭夢

家的牌，可以獲得大的利益。

4. 如果夢家在你的右首，要引夢家最弱的一門牌。

5. 看準同伴的墊牌，不僅作為防禦的參考，同時該知道什麼花色該留在手裏。