

中國橋藝藝術

何任欽

16

(目)

(錄)

世界橋牌錦標賽.....	沈君山.....	1
第五屆遠東橋賽牌局檢討.....	王伯文.....	8
世界標準計點賽(四).....	倩文.....	15
一牌分析.....	玲玲.....	19
「懸賞徵答」答案.....		22
防禦戰.....	蓓芝.....	24
閉門思過.....	許潤元.....	27
最緊張的一幕(下).....	林濟塘.....	29
橋藝打牌淺說(十三).....	倩文譯.....	34
四月份叫牌測驗題目.....		39
三月份叫牌測驗解答.....		40

世界橋牌錦標賽

沈 君 山

今年二月中旬在紐約舉行的世界橋牌錦標比賽，又叫做百慕達杯賽，已經是第十一屆了，前十屆參加的隊伍和結果是：

參加隊伍及名次	時間
①美國 ②英國 ③瑞典	1950
①美國 ②意大利	1951
①美國 ②瑞典	1953
①美國 ②法國	1954
①英國 ②美國	1955
①法國 ②美國	1956
①意大利②美國	1957
①意大利②美國 ③阿根廷	1958
①意大利②美國 ③阿根廷	1959
①意大利②美國 ③法國	
④阿根廷	1961

從這個表上看起來，二次大戰之後美國因為國泰民安的緣故，在最初幾年橋藝水準確較歐洲為高，因此連贏了好幾屆，但到了後來歐洲的水準漸漸超過美國，自第五屆起美國就沒有贏過，尤其最近五年意大利連戰連捷，除掉一九六零年的奧林匹克橋牌大賽（那是另一種性質的世界比賽，以國為單位，每個國家都可以組隊參加，並不像百慕達杯是以洲為單位，先要贏得洲際代表才能參加）因為不

出賽隊長 Perroux 病倒，全隊領導乏人，慘遭滑鐵盧之外，其他諸役可說攻無不克。美國之所以在世界橋壇上一蹶不振抬不起頭來，原因衆多，不習慣打國際序分賽，沒有經常固定的橋伴，這些都是因素，但並不表示美國一般橋手的水準低落，美國打橋牌的人多半專家式的好手比比皆是，意大利的 Non-playing Captain Perroux 曾經開玩笑的說過，若是美國選出一百隊來和意大利選出的一百隊比賽，成績一定是九十九對一，這話也許有幾分客氣，但大致卻是不錯的。

賽 隊 介 紹

閒話表過書歸正傳。這次比賽是在紐約的 Barbizon plaza 旅館舉行，公開售票，比賽過程在旅館附設的電影院用電幕映出，購票入內的觀眾可以坐在影院的沙發椅上看電幕，也可以到公開室去擠熱鬧。參加的隊伍一共有四隊。意大利、北美、英國、和阿根廷。意大利是前屆盟主，所以不用參加預賽其他三國則分別代表北美洲、歐洲和南美洲，都是經過預賽比出來的，決賽的結果是：

意大利勝北美： 331 : 305

意大利勝英國： 365：286

意大利勝阿根廷： 420：308

北美勝英國： 345：332

北美勝阿根廷： 400：242

英國勝阿根廷： 334：327

意大利三戰三勝蟬聯冠軍，北美二勝一敗，英國二敗一勝，阿根廷三敗分居二三四名。由上表看來，老牌冠軍意大利雖然榮登寶座，却還沒有前幾屆那般輕易，對美國隊一場只贏了26新國際序分，真是險之又險。美國和阿根廷的成績一般講來，比預料的要好，英國隊却令人有“不調”之感。在報告戰況之前，各隊的陣容和組成先來個大略介紹。

意大利：M. D'Alelio, E. Chiaradia, P. Fonquet, B. Garozzo, W. Avareli, G. Belladonna

不比賽隊長 C. Perroux

這一隊在國際橋壇有一個外號，叫“Blue Team.”，固定的三對，除了 Garozzo 是今年才換上來代替 Siniscalco 的之外，別的人從一九五七年起就沒有調動過，而也就一直拿了五年冠軍，真是鋼鐵陣容所向無敵，打橋牌和下棋打球種種競賽性的遊戲一樣，要成為真正的好手，是又要“準”來又要“狠”，準者自己不出毛病，該叫到的叫到，該打到的打到不輕輕易易的送分數給人家“狠”者見

機就撈，有空便鑽，落井下石，剝皮刮髓，無所不用其極。盡量給敵方造成錯誤的機會，而自己從中取利。就意大利隊而言，他們“準”的功夫真到了爐火純青的地步，滿貫絕不叫掉。防禦十拿九穩比別的隊確要高上兩皮，他們偶有的錯誤，泰半出在高階競叫方面，尤其在和美國隊對壘的時候，被狠勁十足的美國隊亂竄亂叫一陣，很挨了兩記悶棍，他們還有一個小缺點，就是年齡漸漸老大，「自古名將同美人，不許人間見白頭。」橋牌桌上又何嘗例外，連續十天的比賽下來，老眼總有兩分昏花，這次，大賽完畢，Perroux 喟然長嘆：「今朝我們倖勝，但只怕明年之域中就不是我家的天下了。」這句話，是知已知彼衷心之言，意大利一國玩橋之人不過數千而他們的代表隊居然縱橫五洲，睥睨羣雄，歷數載之久，真是異數，只怕後起乏人，便難以為繼了。

再說英國隊，他們的隊員是：

K. Konstam, C. Rodrigue

A. Rose N. Gardner

A. Truscott A. Priday.

不出賽隊長：L. Tarlo.

英國隊的組成和意大利隊不同，是先把全國一流好手聚之一堂，然後用對制比賽法選出最好的三對代表英國參加歐洲錦標賽，橫掃羣雄，（意大利的沒 Blue Team 有參加該賽，

另外派了一個 Three Color Team 去，結果下陣來) 這三對裏 Rose 和 Gardner 經驗老到是主將對，Truscott 和 Friday 年輕力壯，伙伴默契特別好，賽前大家對他們估價甚高，認為可與意大利一爭長短，但結果成績不理想，幾幾乎連阿根廷都贏不到，頗出意外，英國的叫牌法和美國相似，是“自由式”不像意大利制那樣精確，因此 Card sense 特別重要，這次賽到最後，老將們精疲力盡，連出幾個大錯，以致敗下陣來，另外還有一個原因，公認英國最佳對的 Reese 和 Schapiro 沒有入選非常可惜，苟若他們能來，局面也許會改觀。

美國隊的隊員是：

E. Murray C. Coon

R. Nail M. Key

L. Mathe R. Vonder porden

不出賽隊長 John, Gerber.

這三對除了 Mathe 之外都是名不見經傳的新人，其中 Vonderporden 年紀最輕只有二十五歲美國隊的選拔和英國一樣，也是把全國三十二對好手集中一室，用對制比賽法選出成績最好的三對，在此選拔賽之前還有一件趣事，紐約的 Cavendish Club 是美國最有名的橋牌俱樂部。其中好手雲集，三十六名專家半專家的為此賽打了個小小的賭，每人拿出

一元美金，每人猜三對入選人，看事後誰猜得最準便得此總共三十六元之賭注，這三十六名專家的投票如下：

Roth-Stone	32票
Crawford-Rapee	17票
Siloder-Kay	15票
Miles-Kantar	13票
Jordan-Robinson	10票
Root-Gabrilovitch	9票
Jacoby-Smith	7票
Nail-Key	3票
Alinger-Lazard	2票

但是比賽結果却大出意外，第一名的 Murray-Coon 和第三名的 Mathe-vonder Porden 對居然連一票都沒得到 Nail-Key 也只有三人獨具慧眼，所以這次的北美隊在美國人心目中真以為是冷門隊了，不但如此，因為 Murray 是加拿大人，連隊名都只好改過，從 United State of America 變做 North America，算是北美聯隊，賽前大家對此隊一點都不看好，老將們都輸了，毛頭小伙子還來鬧些什麼，却不料小將們（平均年齡三十一歲）年輕力壯，雖不够“準”，狠勁却十足，幾幾乎爆冷門。

阿根廷隊的三對是

A. Jaques L. Attaguile

R. Calvente, E. Rocchi

A. Berisso, C. Cabanne.

這次是他們第五次蟬聯南美冠軍第四次參加百慕達杯，也是第四次背黃包裹，一場都沒贏過。

戰況略報

賽程從二月十號到二月十八號連續九天，排在週末的比賽，筆者都趕去看了，在工作目的，我因為在普林斯敦(距紐約 100 公里)做事的緣故無法到場，以下是筆者得睹戰況的一鱗半爪。

每場比賽一共 144 手，每天賽 48 手，因為每一隊要和其他三隊各賽一場，所以全部賽程是九天。

第一天：美對英，意對阿。

美國和英國之賽，一上來第一付牌美國就吃了一記悶棍。

公開室

N	E	S	W
Nail	Konstem	Key	Rodrigue
1♥	—	3♥	—
4♥	—	—	—

閉關室

N	E	S	W
Rose	Math	Gardner	V. Porten
1♥	—	4♦	—
4♥	—	—	—

東家手中拿這麼一手牌

♠ J 9 2
♥ Q 6
♦ K 4 3
♣ A 10 9 3 2

首攻♠—2 南家的牌攤開來是：

♠ Q 7 6
♥ A Q 7 2
♦ A Q 8 5
♣ J 7

夢家出♠—Q，西家♠—K，莊家♠—5，西家續攻♠—4，莊家♠—8，東家用♠—9 吃進，請問你現在該怎樣防守。

結果美國隊的東家 Math 再攻黑桃被莊家用♠—A 吃進，敲光王牌，最後一張好黑桃，墊去梅花，完成合約。

北西兩家的牌是：

北	西
♠ A 8 5 3	♠ K 10 4
♥ K J 10 9 4	♥ 5 3
♦ J	♦ 10 9 7 6 2
♣ Q 6 8	♣ K 5 4

英國隊的東家 Konstem 就精明得多，先拔一張梅花 A，西家出梅花 5 表示歡迎，東家再繼續一張梅花擊破合約，這牌美國輸掉 I.M.P. 開張既不吉利，這一天的霉運就一直霉了下去，叫打俱有失誤，加上叫了兩個有 3/4 機會做成的滿貫，偏偏老天不幫忙，都因牌怪而倒了，而英國沒有叫。第一天 48 付牌下來 149：85，美隊足足輸掉 64 點看得場邊的觀眾搖頭綳眉，大呼負負。另外意大利和阿根廷 168：115 意隊順順當當的贏了 53 點。

第二天英國對意大利，美國對阿根廷：鑑於英國第一天之大勝美國，觀戰橋迷們都認為英國和意大利有得打，可是英隊大不爭氣，這一天的 48 手牌 145：63 居然送掉 82 分之多，意隊之勝，主打和防守的卓越佔了最大因素，叫牌還在其次，譬如下面一付牌。

公開室：雙方有身價

N E S W
Priday Garozzo Truscott Forquet

1 NT — — ×

— 2♥ × —

— —

♠ K 9 5
♥ J 4 2
♦ A 8 7 3
♣ A 8 7

♠ A Q 10 6 3
♥ Q 10 6
♦ 9
♣ Q 9 4 3

♠ J 8 2
♥ K 8 7 5
♦ K J 10 4 2
♣ 6

♠ 7 4
♥ A 9 3
♦ Q 6 5
♣ K J 10 5 2

首攻黑桃7，夢家 Ace 吃進，打一張小方塊，北家“Second hand low”讓過 Garozzo 考慮了一回兒，放K贏進，出一張小梅花，Truscott 打梅花10夢家Q蓋，北家Ace吃進，回攻一張王牌莊家放小，南家A吃，再回攻王牌，Grozso 用夢家的Q吃，出小黑桃，北家K吃進，回攻一張黑桃，南家王吃，此時殘局如下：

♠ —
♥ J
♦ A 8 7
♣ 8 7

♠ Q 10
♥ 10
♦ —
♣ Q 9 4

♠ —
♥ —
♦ K 7
♣ J 10 × ×

♠ —
♥ —
♦ Q 6
♣ K J 5 2

防家已經吃到四付牌，只要再吃兩付，便可擊敗合約，Truscott 考

慮了半天打方塊Q，被夢家王吃後出黑桃好牌逼出北家王牌送一磴方塊完成合約。Truscott 若該時不攻方塊而攻梅花，則可擊到一磴。其實這手牌自首攻黑桃7後，最婆婆媽媽的打法防家也可吃一付梅花一付方塊，兩付紅心，一付黑桃及一付黑桃王吃，而擊敗合約，而照英國隊的做法，只要 Priday 在莊家打第二磴黑桃時讓過不吃，恐怕還不止擊跨一磴，蓋夢家的黑桃全部作廢了。

這付牌另一桌南北家做1 NT 剛好滿約，英國隊輸掉13 Imp.

凡叫牌制度有優點必有缺點，羅馬制叫局及滿貫有獨到之妙，但部分合約往往不能恰好處，譬如23手：

N E S W
Forquet Priday Garozzo Truscott

— 1♦ 1♥ 2♦

— — —

結果：±0

N E S W
Rose Balladonna Gardener Avarelli

♠ J 6 5 4
♥ K 9
♦ J 4
♣ K J 8 7 4

♠ 10 8 3 2
♥ A 10 4
♦ K 10 7 3
♣ 9 2

♠ A K 9
♥ J 8
♦ 9 6 2
♣ A Q 10 6 3

♠ Q 7
♥ Q 7 6 5 3 2
♦ A Q 8 5
♣ 5

— 1♣ 1♥ 1♠
— — —

結果：— 2

2♦當然是不合理的合約這付牌英國贏進7IMP。

那一邊美阿之戰，美國隊技高一籌，以125：53佔先。

第三天是星期一，美國戰意大利，英國戰阿根廷，這一天的戰果大出預料，美國隊居然以110比48領先而阿根廷也贏了英國39Imp (124：85) 這一天我沒去觀戰，據說美國隊是贏在幾付競叫上。而英國隊自從昨天被意大利打得焦頭爛額之後，心理還未恢復正常，動輒得咎，讓阿根廷佔了便宜去。

意大利對美國，第22手東西有身價。

♠ J 10 5
♥ —
♦ A Q J 10 6 4
♣ A 4 3 2

♠ Q 9 8 7 2
♥ Q 7
♦ —
♣ J 10 9 8 7 5

♠ AK 6 4 3
♥ 9
♦ K 9 8 7 2
♣ Q 6

♠ —
♥ AK J 10 8 6 5 4 3 2
♦ 5 3
♣ K

公開室

N	E	S	W
Vonder Porten	D'Alelio	Mathe	Chiaradia
	1♠	4NT	5♦
x	—	6♥	—
—	—		

首引黑桃7，結果：+1，美國

得1010分

首攻黑桃，Chiaradia之不犧牲叫6♠，當然是因為自己方塊缺門，首攻黑桃，只要東家進手同方塊合約便可倒掉之故。

關閉室

N	E	S	W
Garozzo	Key	Forquet	Nail
	1♠	5♥	5♠
x	—	6♥	6♠
x	—	—	—

關閉室 Nail 的6♠叫得十分有種，結果倒兩蹬，意大利得500分，美國淨勝510分值11I.M.P.。在以後的賽程中這一類高階競叫牌美國隊往往勝分，足見美隊的靈勁勝過意隊，當然運氣也有關係。

星期二又是北美對英國，意大利對阿根廷，北美對英國之戰，北美原來有機會扳回不少分數，但Key和Van der povden兩位小將大出毛病，因此96付牌打完259：198，北美仍然落後61分，那邊箱意隊穩札穩打又多贏了37分，以280：190先領。

星期三意大利對英國，北美對阿根廷，優勝劣敗，96付牌完了，256：161，271：138，意大利及北美錦上添花，各多贏幾分，奠定最後勝利之基礎。

星期四意大利對北美英國對阿根廷，下午的一節，北美仍然以Coon-Murry, Math-Vanderporden, Nail-

Key 三對固定出戰但是這一節 28 手且衝過 38 度線倒贏去 27 分之多。英國牌 107:66, 北美足足輸掉 41 分, 晚上不出賽隊長 John Gerber 當機立斷, 來個陣前換將把 Key 和 Van der porden 調下去, 讓 Mathe 和 Nail 湊成一對希望能挽回頹勢。但 170 捧英國場的觀眾垂頭喪氣, 大為感慨, 「輸給意大利倒也罷了, 連阿根廷都贏不了, 有何面目見「洋」東文老!」

三月份叫牌測驗成績揭曉

第一名	戴 潛	800分	臺北臺糖總公司
第二名	鄭 錫 璋	750分	桃園郵政信箱7585號
第二名	葉 瑞 標	750分	國立政治大學
第三名	劉 安 娜	720分	實踐女子家政專校
	秦 南 英	720分	臺北臺糖總公司
	田 時 雨	720分	臺北臺糖總公司
	陳 雲 祺	720分	臺南製鹽總廠

讀者信箱

編輯先生：

這裏有二個叫牌問題，請教：

- (1) 東家開叫 1♥，南家賭倍，西家拿下手牌如何答叫？
♠ Q J 10 6 4 3 2 ♥ — ♦ 7 5 4 ♣ A 6 3
- (2) 東家開叫 1♦，南家超叫 2♥，西家拿下手牌如何答叫？
♠ K 6 4 ♥ 8 ♦ Q J 10 6 3 ♣ 8 5 4 2

蔡 勉上

蔡先生：

- (1) 西家該叫 1♠，不必叫 2♠ 或 3♠。同伴的花色你沒有，決不能派司，因為如果你不叫，北家來個託放，你就沒有機會了。敵方已顯示力量，你們成功的機會不大。同時我不贊成叫 2♠ 或 3♠。因為：(一) 2♠ 同伴容易誤會。(二) 我不相信敵方有成局可能，不必搶叫。
- (2) 答叫 4♦，像搶先叫一樣。

第五屆遠東橋賽牌局檢討

王 伯 文

第五屆遠東橋牌錦標賽已於十一月十五日至廿四日在泰京曼谷皇家大飯店舉行。參加者有中華民國、香港、印尼、日本、馬來亞、菲列賓、越南(由西貢體育會代表)，和泰國八隊。比賽採單循環制，每場賽六十四牌。經一週之劇戰，主辦國泰國佔天時地利人和之宜，以三十四勝分獲遠東盟主寶座。印尼奇兵突出，以三十一勝分居亞軍。中日菲以二十三勝分並列季軍。越南第六(十八勝分)，香港第七(十二勝分)。馬來亞祇得七勝分，暫陪末座。

此屆比賽參加各隊，實力均處處平平，沒有一隊可佔絕對優勢。由於上屆冠軍香港隊並未以一流橋手代表，而以少壯派出席比賽，故造成地頭蛇泰國的有利形勢。菲隊雖以全部實力出賽，但演出失常，此也為間接造成泰隊奪標的因素。印尼和越南二隊的演出，較上屆大為進步。中國隊在華僑協助下，實力略增，但仍未能達盡善盡美之境。日本能擊敗冠軍泰國隊而輸給港隊，實屬“黑馬”之流。馬來亞因首次參加國際比賽，雖缺乏經驗，橋藝較弱，但其作戰精神，始終如一，實可欽佩。

筆者在整理牌局時，揀得數手精彩牌局，茲一一詳述於下，以公同好。

一、印日第二十三手

東西有身價	♠	—		♠	—
東家發牌	♥	J 5		♥	7 6 4
	♦	Q 8 6 5		♦	K 10 3
	♣	A K J 9 7 5 3		♣	10 8 2
♠	A Q 10 5	北	♠	K J 7 3	
♥	A K Q 9	西	♥	7 6 4	
♦	A J 9 7	東	♦	K 10 3	
♣	6	南	♣	10 8 2	
	♠	9 8 6 4 2			
	♥	10 8 3 2			
	♦	4 2			
	♣	Q 2			

叫牌過程：

公開室：南北—日本

東	南	西	北
—	1 ♥	×	×
2 ♠	—	4 ♣	5 ♣
—	—	6 ♣	—
—	—		

南首引 ♣ Q

合約不足一磴，日本得100分。

關閉室：南北—印尼

東	南	西	北
—	—	1 ♦	4 ♣
—	—	×	—
—	—		

東首引 ♦ 3

合約不足二磴，日本得300分

兩桌合計日本勝九國際序分

公開室中，日本南家手拿一付濫牌，以1♥假叫開牌。西家大牌一手，以賭倍迫伴叫牌。北家未洞悉南家奸計，以再賭倍表示牌力。東家祇拿七點大牌，牌型平均，却跳叫2♠，未免過份一些。西家得此鼓勵後，即以4♣法詢問Ace。在北家插叫5♣再加阻撓後，西家即直上6♠合約。

此牌如東家能賭倍5♠，首攻梅花，則南北要倒四磴之多。

關閉室中，印尼北家在西家開叫1♦後，鼠叫4♣，使東西難達黑桃合約。

對抗6♠合約，南首攻♠Q，北以♠K蓋勝。續攻♠A，夢家王吃。莊首吊王牌♠A，發現黑桃5—0分配。改拔♥A和♥K。以♦K進手，偷南家紅心。在♥Q上填去手中♦3，以夢家♦A勝第九磴。再五小方塊，以手中♠7王吃。南以♠8吃王，合約不足一磴。

此牌東家在第九磴取♦A後之殘局如下：

無綽緊張

♠ Q 10	北	♠ K J 7
♦ J 9	西	♣ 10
	東	
	南	
♠ 9 8 6 4		

東家祇須在此時以大王牌交互王吃，即可完成小滿合約。

即以♠J王吃♦9，夢家♠10王吃♣10，手上♠K王吃♦J，夢家的♠Q為最後勝磴而成局。

印尼東家在第十磴以小王牌王吃，而被南家吃王，一失證成千古恨。否則此牌印尼將勝1130分，合十六國際序分。

二、泰越第三十九手

雙方有身價
南家發牌

♠ A Q 6 2			
♥ J 7 6 4			
♦ J 7			
♣ J 10 9			

♠ K J 8 7	北	♠ 10 5
♥ A 5 3 2	西	♥ K Q 10 9 8
♦ K 9 4 3	東	♦ A 10 2
♣ Q	南	♣ K 3 2

♠ 9 4 3
♥ —
♦ Q 8 6 5
♣ A 8 7 6 5 4

叫牌過程：

公開室：東西—越南

南	西	北	東
—	1♠	—	2♥
—	3♥	—	4♥
—	—	—	—

南首引♠A

合約完成，越南得620分

關閉室：東西—泰國

南	西	北	東
—	—	1♥	—
2♣	—	—	—

西首引♦3

合約超做一磴，越南得110分。

兩桌合計越南勝十三國際序分。

論叫牌，越南在公開室中按正統叫法，輕而易舉叫出4♥最佳合約。關閉室泰國西家手招大牌十三點和入門單張，並未開叫。因此使北家有機

可乘，先叫出1♥。南答叫2♠後，即將東西方關煞。東西二家共有大牌二十五點，未能插嘴，實也太穩重了。

公開室中，南家先拔♠A，轉攻♠9。北家連取♠Q和♠A，殺出♠2。莊以♥8王吃。抽王牌♥K，知紅心為四一分配。即改變戰略，以王吃梅花入夢家。取♥A，偷北家♥J。吊完王牌，以夢家♠K填手中小方塊，順利完成合約。

關閉室中，莊家祇驗方塊二磴，黑桃和梅花各一磴。合約超磴完成。

三、印泰第四十八手

雙方有身價
南家殘牌

♠ 9 8 2	♠ A 10 7 5 3	♠ J
♥ 7 5 4	♥ K 8 6	♥ J 9 3 2
♦ Q 7 6 3	♦ A J 9 4	♦ 10 5 2
♣ J 10 6	♣ 8	♣ K 9 7 4 3

♠ K Q 6 4	♠ K Q 6 4
♥ A Q 10	♥ A Q 10
♦ K 8	♦ K 8
♣ A Q 5 2	♣ A Q 5 2

叫牌過程：

公開室：南北一泰國

北	南
1♠	3♠
4♠	4NT
5♥	5NT
6♦	6♠

東首引♥2

合約超做一磴，泰國得1010分

關閉室：南北一印尼

北	南
—	2♠
2♠	3♠
4♦	4NT
5NT	6♥
7♠	—

東首引♥2

合約完成，印尼得1510分

兩桌合計印尼勝十一國際序分

在叫牌技術上，印尼實高於泰國。此次未能勝泰國不幸也。

此牌泰國北家雖首開1♠，南家仍因缺一老K停於小滿合約上。印尼北家先未開叫，最後仍叫出大滿合約。印尼南北係用克卜生4—5NT特約叫法。南家6♥為表示紅心組上尚有餘力。北家見到門門稱心如意，即直上頂峯。

在打牌技術上，印尼略遜一籌。

泰莊家以♦A和♥K為橋方。用夢家王牌王吃手中二磴方塊失張。然後抽王牌。在東家單張J跌落後，即以手中♠A蓋勝♠Q。用♠10打出西家最後一張王牌而攤牌。

印尼莊家在勝取首磴紅心後，即抽三圈王牌。最後靠偷西家♦Q而完成合約這種打法實屬平庸。如♦Q在東家，莊將犯滔天大罪，硬將穩做的7♠大滿合約打塔。

四、日泰第二十六手

雙方有身價	♠ 7 6 5				
南家發牌	♥ Q 3 2				
	♦ A 9				
	♣ A Q 9 8 2				
♠ A Q J 10 3 2		北	♠ K 9		
♥ 8		西	♥ J 10 9 7 5 4		
♦ Q 10 8 6 5 4		東	♦ 7 3		
♣ —		南	♣ K 10 7		
	♠ 8 4				
	♥ A K 6				
	♦ K J 2				
	♣ J 6 5 4 3				

叫牌過程：

公開室：南北一日本

東	南	西	北
—	—	1 ♠	—
2 ♥	—	3 ♦	—
3 ♠	—	4 ♠	—
—	—		

北首引♥3

合約不足一磴，日本得100分

關閉室：南北一泰國

東	南	西	北
—	1 ♣	1 ♠	2 ♣
2 ♥	3 ♣	3 ♦	3 NT
x	—	—	—

東首引♠K

合約不足三磴，日本得800分

兩桌合計日本勝十五國際序分

公開室中，南北共有大牌二十四點，竟未作聲，讓泰國東西自由叫到4 ♠合約。

南家在勝♥A後，即代吊王牌。夢家取♠9，出♦3。北家在♦A進手後，再送一磴王牌。♠K取，出♦

7。南家以♦K勝，回攻♦J，給北家王吃。結果莊家輸紅心一磴，方塊二磴和王吃方塊一磴。

關閉室中，叫牌競爭甚為劇烈。南家在東家派司後，首開1 ♣。西家蓋叫1 ♠。北家手持大牌十二點和一門雙張，却祇加叫2 ♣。東家叫2 ♥，目的在搗亂一番。南家雖以最低限開叫，仍再自由叫3 ♣。西家叫3 ♦，表示黑桃方塊兩擋。北家此時覺得已方力量足夠成局，以為東家未同意西家黑桃，看來南家可能有黑桃擋張。加上自己有紅心和方塊擋張，還有梅花組呼應，即冒然叫出3 NT。東家雖祇七點大牌，但黑桃暗中與同伴時應，外加控制梅花，故殺上一刀。泰國北家在此美夢下（同伴可能有黑桃擋張）竟作賭博性派司孤注一擲。

如未被賭倍，派司尙情有可原。一經賭倍，即應改叫4 ♣，以免損失慘重。更可況對方也是國手之流。泰國北家如此輕敵，實為泰國敗于日本之一大原因。

東首引♠K。夢家攤牌，黑桃無擋張，莊家眼睛傾呈地牌式。西家則眉開眼笑，以♠A蓋勝，連取六磴黑桃。最後仍需送東家一磴梅花，共倒三磴。

五、菲泰第三十四手

雙方有身價	♠ 7 2				
南家發牌	♥ Q 5 3				
	♦ J				
	♣ AKQ 8 5 3 2				
♠ A Q 10 8 6 3		♠ J 5 4			
♥ 9 8 7 6 4		♥ J			
♦ K 3		♦ 10 9 5 4			
♣ —		♣ J 10 9 4			
	♠ K 9				
	♥ AK 10 2				
	♦ A Q 8 7 6				
	♣ 7 6				

叫牌過程：

公開室：南北一菲列賓

東	南	西	北
—	1♦	1♠	2♣
—	2♥	—	2♠
—	3NT	—	4NT
—	5♥	—	6NT

西首引♠Q

合約不足三磴，泰國得300分

關閉室：南北一泰國

東	南	西	北
—	1♦	2♠	3♣
—	3♥	—	5♣
—	—	5♠	×
—	—	—	—

北首引♠K

合約不足二磴，泰國得300分

兩桌合計泰國勝十二國際序分

公開室中，菲隊叫法精彩，叫出6NT最得合約。奈何命運不佳，梅花4-0分配。祇勝黑桃一磴，梅花三磴，紅心四磴和方塊一磴。合約不足三磴。

關閉室中，泰國叫到5♣合約。

首攻黑桃，合約必倒一磴。熟知幸運之神降臨，菲隊西家大為幫忙，犧牲叫5♣。北家毫不憐惜地一刀斬下。合約不足二磴。如果北家有先見之明，首攻王牌，可倒合約三磴。誰說玩橋藝沒有幸運之神！

六、印日第十九手

雙方有身價	♠ AK 6 5				
南家發牌	♥ A Q				
	♦ AK 8 2				
	♣ K 6 3				
♠ Q 3		♠ 9 8 4			
♥ 9 3		♥ 7 5 4			
♦ Q J 9 6		♦ 5 4 3			
♣ Q 10 9 7 2		♣ A J 5 4			
	♠ J 10 7 2				
	♥ K J 10 8 6 2				
	♦ 10 7				
	♣ 8				

叫牌過程：

公開室：南北一日本

南	北
—	2♣
2♦	2NT
3♣	3♠
4NT	5♠
6♠	—

東首引♠9

合約超做一磴，日本得1010分

關閉室：南北一印尼

南	北
—	2♣
2♥	2NT
3♥	4♥
—	—

西首引◇Q

合約超做二磴，印尼得480分

兩桌合計日本勝十一國際序分

公開室中，日本北家以2♣特約迫叫法開叫。南家作消極性回答2◇。北家的2NT為表示有23—24大牌點和平均牌型。南家3♣為史蒂曼高花詢問特約叫法。在黑桃組配合後，南即以黑木法詢問Ace，直上小滿合約。

防家首攻♠9，使莊家活捉♠Q。抽完五牌，將梅花失張填在紅心長牌上，超打一磴。

關閉室中，印尼北家也同樣以2♣開叫。南家以僅有的大牌四點作2♥積極性答叫。最後仍在4♥合約上煞車。筆者猜測，大約南家在答2♥後已為做賊心虛，故不敢再上一層樓了。

七、日菲第四十手

雙方有身價
南家發牌

♠ 8 6	♠ 2
♥ K Q J 9 8 7	♥ 10 5 4 3
◇ 10 9	◇ K Q 8 6 2
♣ J 9 7	♣ Q 10 5
北 東 南 ♠ A J 10 9 7 5 ♥ A 6 ◇ J 7 3 ♣ A K	
♠ K Q 4 3 ♥ 2 ◇ A 5 4 ♣ 8 6 4 3 2	

叫牌過程：

公開室：東西—菲列賓

東 西

1 ♠	1 NT
3 ♠	3 NT

北首引◇6

合約超做一磴，菲隊得430分

關閉室：東西—日本

東	西
	2 NT
3 ♠	3 ♥
4 ♥	—

北首引♠2

合約不足一磴，菲隊得50分

兩桌合計菲律賓勝十國際序分

公開室中，菲隊在無方塊檔張的情況下，冒然叫到3NT合約。北首引方塊。讀者們必須懷盞莊家如何能完成此合約且超打一磴。原因是日本南家大約在做白日夢，竟沒有以◇A勝磴而出小方塊，讓莊家以◇9吃掉一磴便宜貨。總計莊家取黑花二磴，紅心六磴，方塊和黑桃各一磴，共十磴。

關閉室中，日本隊採用拿破里敦制的2NT竄叫，表示牌力軟弱，但有一門堅強高花。東家的3♣是人為叫法，詢問那一門高花。在查明為紅心組後，即訂4♥成局合約。

北家首攻單張♠2。莊家用♠A勝磴。連拔♣A和♣K，再出小方塊。南家◇A取，即出♠K和♠Q。莊家在♠Q上丟方塊失張。南家續攻黑

桃，莊家以♥8王吃。北家♥10吃王，擊敗合約。

如莊家捨棄王吃手中梅花失張之途，而以♣A和♣K為橋引打好一磴黑桃，填去梅花失張。則祇輸方塊二磴和黑桃一磴而完成合約。兩桌一出，相差二十國際序分。

八、印泰第四手

雙方有身價	♠ 9 8 7 4 2		
南家殘牌	♥ A 7 3		
	♦ 8 5		
	♣ J 7 2		
♠ J 5		♠ A Q 6	
♥ Q 8 5		♥ K 9 2	
♦ Q J 9 4	「北」東	♦ A K 7 6 2	
♣ A Q 8 6	「南」	♣ K 5	
	♠ K 10 3		
	♥ J 10 6 4		
	♦ 10 3		
	♣ 10 9 4 3		

叫牌過程：

公開室：東西一印尼

東	西
	1♦
4♣	4♥
6♦	—

北首引♥A

合約完成，印尼得1370分

關閉室：東西一泰國

東	西
	—
1NT	2NT
3♦	4♦
4♥	5♦
6♦	—

南首引♣10

合約不足一磴，印尼得100分
兩桌合計印尼勝十八國際序分

公開室中，印尼東家在同伴開叫1♦後，即以4♣詢問，知同伴祇有一張Ace後，訂成6♦小滿合約。

北家首拔♥A後，即改攻♣4。莊家軋出苗頭，用♠A吃進。連抽四圈王牌，取♥Q和♥K。這時的殘局如下：

		無關緊要	
♠ J	「北」	♠ Q 6	
♣ A Q 8 6	「東」	♥ 7	
	「南」	♦ K 5	
		♠ K	
		♣ 10 9 4 3	

在最後一張王牌時，南家即受擠了。

關閉室中，泰國西家首先派司。專家以“曼谷制”（為克卜生制和維也納制的混合體）開叫1NT，表示祇少有十八點大牌，牌型不論。西家的2NT為積極性答叫，表示無五張門組。最後同意6♦小滿合約。

莊家首引梅花後，祇能求助于偷黑桃一途。偷不到老K，合約倒掉一磴。如果公開室中北家不先拔♥A，合約也無法完成。（完）

本刊園地公開，

歡迎投稿。

(四) 世界標準計點賽

倩 文

第十八牌：南北方有身價，東家蓋吃王，那末就打一張♣。
開牌。

♠	A 7	♠	K Q J 9 8 6 4 3
♥	A K Q J	♥	10
♦	A K 7 5 4	♦	Q J 10 9
♣	A K	♣	—
♠	10 5 2	♠	—
♥	9 8 7 6	♥	5 4 3 2
♦	3 2	♦	8 6
♣	Q J 10 8	♣	9 7 6 5 4 3 2

(一)公約的叫牌：

東	南	西	北
4 ♠	—	—	4 NT*
5 ♠	6 ♣	×	6 ♦
×	—	—	6 ♥
—	—	×	—
—	—	—	—

* 特約叫牌法的迫伴賭倍。

北家完成被處罰的6♥合約，東家首引♦Q。

(二)供東家的打牌提示：千勿墊一張方塊。

(三)供西家的打牌提示：如果莊家從手上，先打一張王牌，以後打♠ Ace時，夢家墊一張方塊，在他打第三圈方塊，由夢家王吃時，你不要蓋吃王，如果第一圈王牌由夢家打起，

那末你有機會蓋吃王時就蓋吃，再引一張王牌。如果在抽王牌以前，你能

(四)叫牌標準—南北方：

(1) 凡叫成6♣或6♥，或處罰東西方的6♠均得四分。

(2) 凡叫成5♣，5♦，或5♥或處罰5♠，均得二分。

(3) 凡叫成7♥，7♣或6♦，均得一分。

(五)打牌標準—南北方：凡完成被處罰的6♥合約者，可得八分。

(六)打牌分析：莊家絕不能從手上打王牌，必須先王吃小黑桃或打♠ Ace，夢家墊方塊，及由夢家王吃一張小方塊，或小黑桃，從夢家打王牌，以後再由夢家王吃二次，方塊就好了。

(七)評註：

(1) 叫牌：看南北兩手牌，合適的合約完全在推測中形成，按說5♣，5♦，5♥合約是該叫成的。

(2) 打牌從叫牌中知道，所有牌組的分配都處在不利情況中，莊家必須王吃方塊而不受吃王的遭遇。抵抗4—1王牌的分配，手上及早抽王牌是不利的。

第十九牌：東西方有身價，南家開牌：

♠ 9 2
 ♥ 9 6 4
 ♦ 10 9 5 4
 ♣ AKQ 2
 ♠ Q 10 8 6 4
 ♥ J 5 2
 ♦ —
 ♣ J 10 7 6 3
 ♠ K J 5
 ♥ A 8 7 3
 ♦ AKQ
 ♣ 9 8 4

北
 西 東
 南

♠ A 7 3
 ♥ K Q 10
 ♦ J 8 7 6 3 2
 ♣ 5

(一)公約的叫牌：

南	西	北	東
1 NT*	—	3 NT	—

* 16—18點

南家主打 3 NT，東西方擊破合約。

西家首引 ♠ 6。

(二)供南家打牌之提示：

(1) 如果東家在第二磴時還打一張梅花，就由夢家贏吃，及打一張紅心。

(2) 如果東家在第二磴時打一張黑桃，就跟 ♠ J，當你吃進牌時，打方塊，再打梅花大牌，於是從夢家打紅心如果東家跟 ♥ Q 或 ♥ K，給他，否則，用 ♥ Ace，再打紅心。如果東家還打方塊，則吃進，由梅花過橋，再打紅心。像以前一樣處理。

(三)叫牌標準—南北方：凡叫成 3 NT 或處罰東西方二階或更高階合約者得二分。

(四)打牌標準—東西方：凡擊破南北方 3 NT 合約者，可得 8 分。

(五)打牌分析：東家必須吃進 ♠ Ace，然後 (1) 立刻還打一張黑桃或 (2) 一張梅花，在大紅心上手後，再打黑桃。在任何情形，西家必須贏吃 ♠ Q 再打黑桃。在莊家第一圈打紅心時，東家該跟 ♥ Q 或 ♥ K。在第二圈打梅花時，東家必須拋棄紅心大牌。

(六)評註：

(1) 叫牌—3 NT 合約成功的機會甚多，4 ♥ 合約就不值得讚同了。

(2) 打牌：因為南家開叫 1 NT，所以已知道他 ♥ Ace，如果南家有 ♥ J，東家已可算出他已有九磴了。所以他必須在防禦上寄以最大的希望，就是西家有 ♥ J，為了疏通橋路，給同伴上手的機會（在莊家打通紅心以前），必須丟掉紅心大牌。西家 ♠ Q 上手後之必打黑桃，以作將來上手後的破約準備。

第二十牌，雙方有身價，西家開牌。

♠ K 10 8 7
 ♥ K 10 4 3
 ♦ —
 ♣ J 10 9 7 5
 ♠ Q 9
 ♥ Q 2
 ♦ AK 9 8 6 4
 ♣ AQ 2
 北
 西 東
 南
 ♠ A 6 5 2
 ♥ A 8 6 5
 ♦ 5 3 2
 ♣ 6 4
 ♠ J 4 3
 ♥ J 9 7
 ♦ Q J 10 7
 ♣ K 8 3

(一)公約的叫牌：

西	北	東	南
1 ♦	—	1 ♥	—

2 NT — 3 NT —

西家主打 3 NT，完成合約。北家首引 ♠ J。

(二) 供北家的打牌提示：如果南家打 ♠ J，莊家蓋 ♠ Q，就打 ♠ K。如果 ♠ K 贏到時，打 ♠ 10 如果 ♠ 10 又贏到了，就打一張梅花。

(三) 供南家的打牌提示：

首引梅花時打 ♣ K，如果 ♣ K 贏進，打 ♠ J 如果又贏了，繼續打黑桃，什麼時候上手，繼續打黑桃，打到 ♠ A 出來，否則打紅心。當夢家引方塊時，你要跟大牌。

(四) 叫牌標準—東西方：

凡叫成 3 NT 或處罰 3 階以上之梅花合約，或南北方其他合約，均得 4 分。

(五) 打牌標準—東西方：凡完成 3 NT 合約者，可得 6 分。

(六) 打牌分析：莊家第二磴必須打 ♠ 9 或 ♠ 8。

(七) 評註：

(1) 叫牌：雖然西家叫 2 NT，黑桃並沒有確切的控制，僅有 Q×二張，但是這普通都是莊家打比牌最好的合約。

(2) 打牌：這是最簡單的安全打法，如果第一磴梅花讓一磴，那是最笨的辦法，容易叫敵方引出高花來。

第二十一牌：南北方有身價，北家開牌。

♠ 7 4 2
♥ K 3 2
♦ A 2
♣ AK10 8 7

♠ —
♥ J
♦ Q J 9 8 6 5 4
♣ Q J 6 5 2

北 東 南 西
1 ♣ — 2 ♠ 3 ♦
3 NT — 4 NT (黑木) —
5 ♥ — 5 NT (黑木) —
6 ♥ — 7 ♠ —

南家主打 7 ♠ 並完成合約。
西家首引 ♠ Q。

(二) 供西家打牌的提示：
莊家儘抽王牌時，墊四張方塊，然後 ♥ J，最後墊梅花。莊家引出梅花時，要跟小牌。

(三) 叫牌標準—南北方：
(1) 凡叫成 7 ♠ 者，得 6 分。
(2) 凡叫成 6 ♠ 或 6 NT，7 NT 者得 2 分。

(四) 打牌標準—南北方：凡南北方完成 7 ♠ 合約者，可得 8 分。

(五) 打牌分析：莊家第一磴必須以 ♠ K 吃進，抽王牌，試探梅花的分配，最後打成三張牌，夢家是 ♠ Ace 及 ♣ 8 7，現在由夢家出牌，手上剩三張牌是 ♠ × 及 ♠ 10 ×。西家也剩三張牌，如果一張梅花二張方塊，則先王吃梅花，由 ♠ Ace 過橋，取最後磴

梅花；如果一張方塊二張梅花，則夢家先打◇ Ace，手上的◇ 10就成了贏牌。

(六)評註：

(1) 叫牌：7 ♠是最佳合約，祇有第一磴方塊被王吃才會失敗。

(2) 打牌：從引牌及叫牌，◇ J一定在西家，只要夢家不王吃方塊，合約就有希望了。莊家必須讓夢家保留◇ Ace作為最後的橋引，使西家在

王吃上受擠。

好的開始，成功一半。

沁 沁

大凡首引的牌，對合約的結果影響甚大，引得好，擊中要害，合約難支，引錯了，機會難再，合約就一帆風順了。譬如下一牌：

	♠	J 8 7 5 3 2		
	♥	AK10 9		
	♦	—		
	♣	Q 4 2		
♠	AQ10 9	北	♠	—
♥	Q J 8 7	西	♥	6 4 3 2
♦	7	東	♦	9 6 5 2
♣	J10 9 8	南	♣	K 7 6 5 3
	♠	K 6 4		
	♥	5		
	♦	AKQ J10 8 4 3		
	♣	A		

叫牌經過是：

南	西	北	東
1 ♠	×	1 ♠	—

3 ♠ — 3 ♥ —

6 ♠ — — —

首引：♣ J

如果西家首引紅心或♠ Ace，此牌故事就早結束了，莊家毫無機會可尋，合約必垮無疑，現在既然引出♣ J來，橋引未斷，大有作為，還可以在希望中掙扎，以爭勝利。

莊家♣ Ace吃進，立刻抽八圈王牌，東西北家均得紛紛墊牌。打到最後四張時，莊家留三張黑桃及一張♥ 5，西家留三張紅心及一張黑桃 Ace，北家留二張♠ J 8及♥ AK，於是莊家打出黑桃，合約順利完成了。

自覺就是復活，反共就是自救。

清滌反共陣營，壯大反共力量。

一 牌 分 析

玲 玲

南家開叫，雙方均無身價。

♠ A 4 3
♥ 9 4 3 2
♦ 8 6 4 3
♣ K 7

「北」
「西」 「東」
「南」

♠ J 2
♥ K Q J 10 7
♦ A 7
♣ A 8 5 4

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	2♦	2♥	2♠
3♥	—	4♥	—
—	—		

西家首引♣Q，東家跟6。根據叫牌及第一墩牌，西家可能是2—1—5—5分配，假定真是這樣，現在讀者該給這牌有一個詳盡的分析。

南家能够完成這合約嗎？不管那一張牌分別在那一個防家手裏。

如果東西家分別握有關鍵牌，南家能完成合約嗎？如果可以，那一張關鍵牌在那一位手裏？為什麼？

或者，南家不可能完成合約嗎？

南家最佳的打法是什麼？

防家最佳的防禦是什麼？

如果完成合約有好幾個機會時，那一個機會最大？為什麼？

在你沒有讀解答前，你已經有計

劃了嗎？

解答：

這4♥的合約可以成功，但是，

祇有如果西家：

1. 並沒握有♠K或♠Q。

2. 握有♥8。

這是立刻可以清楚的，南家如要以夢家王吃二次梅花，那就不能完成合約了。因為東家可以在第三圈（或第四圈，如果莊家第一次用9王吃的話），用♥5，♥6或♥8來吃王。

確然，莊家即就算進王吃一次梅花在內，也算不出十磴來。

於是，要完成合約，必須靠擠術了。問題是那一種擠術可以成功呢？一種尋常的擠術不能成立，爲了缺乏高低位置。

答案是兩種擠法可以成立，如下：

第一種位置：

♠ —
♥ 9
♦ 8 6 4
♣ K

♠ —
♥ —
♦ K Q 7
♣ J 10 9

「北」
「西」 「東」
「南」

♠ —
♥ 10
♦ A
♣ 8 5 4

上圖，南北家都剩五張牌，西家剩六張，西家需墊一張牌。

如果西家墊一張方塊，南家就打掉♦ Ace，由♣ K過橋到夢家，打方塊，手上王吃。以後由夢家王吃一次梅花，再取已建成贏牌的方塊為第十磴。

如果西家墊一張梅花，那末南家先打梅花，由♦ Ace過橋，以後由夢家王吃一次梅花，再由手上王吃一次方塊，再取已建成贏牌的梅花為第十磴。

第二種位置：

♠	—	
♥	9 4	
♦	8 6	
♣	—	
♠	—	
♥	—	
♦	K Q	「北」
♣	J 10	「西」
		「東」
		「南」
♠	—	
♥	10 7	
♦	—	
♣	5 8	

上圖，東家還有一張王牌，現在是南家引牌。

南家引♥ 7，西家受擠了。

如果西家墊一張方塊，莊家用♥ 9蓋吃，再由手上王吃一次方塊，以後再由夢家一次梅花過橋，取已成贏牌的♦ 8。

如果西家墊一張梅花，那末北家就跟♥ 4，仍由手上引牌。打梅花由北家王吃，再由手上王吃一次方塊，再取已成贏牌的♣ 8。

這種情形，必須東家沒有♥ 8。所以，上面的擠牌必須西家是單張♥ 8。

如果西家不握黑桃大牌，這兩種擠牌，任何一種都可以成立。但是莊家在打牌時必須當心。

第一磴必須用 Ace吃進，第二磴時，莊家得小心，別破壞上面二種擠牌的形勢。第一種位置在第三磴還打一張方塊或梅花就破壞了。第二種位置還打一種王牌就破壞了。

讓我們看，究竟有什麼變化。

甲、敵方在第三磴上還打一張方塊或梅花。

引♠ J (或一張小黑桃打向 Jack)，西家必不能贏這一磴，或他將引第三圈方塊與梅花破壞了任何兩種可能的擠牌因為東家可能有兩張♥ K Q。

東家吃進，還打一張黑桃，紅心或任何方塊或梅花，這要看西家前一磴引的什麼花色而定。

讓我們假定東家還打黑桃。夢家 Ace進打，吃掉大梅花 (如果西家第三磴引的是方塊)，由手上大王牌王吃夢家最後張黑桃，其次打掉♦ Ace (如果西家第三磴引的是梅花)，再由引大王牌進行。

如果東家二次拒吃 Ace，那末莊家合約也就成功了，莊夢家完全交錯王吃。

如果東家立刻用 Ace吃進，他必

須還引黑桃或紅心，如還引黑桃，給莊家王吃及墊牌。如還引紅心，就造成了第二種擠牌的優勢。

如果東家第三輪才吃進王牌，他仍是還引黑桃或紅心。如還引黑桃使莊家王牌分用，如還引紅心，仍造成了第二種擠牌的優勢。

乙、敵方在第三墩上還打一張王牌。

敵方贏不贏 Ace 都沒關係，現在南家引♠J，如果這一墩讓敵方贏，東家一定引第三圈王牌，莊家就造成了第一種擠牌的優勢。如果他還引一張方塊或梅花，莊家就造成了第二種擠牌的優勢。

三月份叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
王 伯 文	2 NT	3 NT	—	×	3♥	4♣	4♣	—
沈 天 仁	2 NT	3♣	—	×	3♠	—	4♣	—
吳 雅 真	3♦	3♣	—	×	4♦	—	—	4♠
鄭 焜 仁	2 NT	3♥	—	×	4♦	—	4♣	2 NT
黃 光 輝	2♦	3♣	—	×	3♥	—	4♣	—
陳 學 時	3♣	3♣	—	5♠	3♠	4♣	—	—
馬 傳 慶	2 NT	3♣	—	×	4♦	—	—	—
卓 鴻 光	2 NT	3♥	—	×	3♠	—	4♣	—
金 家 基	2 NT	3♣	—	—	3♠	—	—	—
王 炎	3♣	3♥	—	5♠	4♦	—	4♣	4♥
陳 濟 昌	3♣	3 NT	—	5♥	3♠	4♣	—	—
王 家 騏	2♠	3♣	3♥	×	4♣	4♣	4♣	—
吳 宗 慎	2 NT	3 NT	3♥	5♠	3♥	—	5♣	—

擺脫叛徒脅迫欺騙，確保自由幸福生活！

反共自覺運動，是以表白來顯示反共的行動。

「懸賞徵答」答案

一、答 2 NT

南家再叫 1 NT 是弱叫表示，因為在西家叫出了方塊以後，他確實處於很困難的地位。當北家自由再回答以後，南家應該表示他的力量，問題在叫 2 NT 還是加叫紅心。

如果北家握有五張紅心，這就簡單了。不必考慮，當然選擇 4 ♡ 合約。但是如果北家只有四張紅心。那末 4 ♡ 就不甚理想了。看起來北家的牌好像是 5—4—1—3 分配，他在尋常南家四張的牌組，這門牌組南家無法叫出，叫出來就成了倒叫的情形。確實，南家不能加叫紅心，以免陷入錯誤合約。

二、答 3 NT。

北家再叫 3 ♠ 必須考慮到這是迫叫，南家現在最好的表示是平均牌型及梅花上有控制，所以答叫 3 NT。南家過去叫得已經够強，現在正是警告同伴的時候。如果北家叫 4 ♡，南家可以叫 4 ♠。

三、答 2 NT。

從叫牌情形看已經很清楚了，北家在黑牌上決沒有四張。南家再叫梅花並沒有多大作用，祇有加叫 2 NT 來表示牌力。

四、答 3 ♠。

即就南家是第四家，牌力很弱，

也可以開叫 3 ♠。如果配合得好，成局是有希望的，敵方沒有開叫，在低花上從四階叫起他們是不敢的。

五、答派司。

南家沒有理由可以參加叫牌，他祇有派司。同時，3 ♠ 是迫叫一圈，西家還得叫一次。敵方可能在黑桃或方塊上叫成一局，也許能做成。如搶做 5 ♡ 合約，我看失分不在 700 分之下。

六、答 5 ♣。

有一點是很明顯的，南家不能派司。如果梅花配合，南北方小滿牌都可能，如讓敵方打黑桃合約，南家最多一磴防禦贏張。

叫 5 ♣。唯一的弊病是，敵方把你的牌型清楚了，他們也可以計算出最佳的合約來。

七、答 4 ♡。

北家賭倍 1 ♡，紅心至少有好的四張，東家的 3 NT，很明顯的是靠一長串堅強的梅花及 ♠ K10×。南北方可以打 4 ♡，所以南家必須勇敢的叫出來。

八、答派司。

這是可以看到的，敵方已大禍臨頭，3 ♠ 是迫叫，敵方想在黑桃，方塊，或比牌上做成一局，可能極小。南家現在不必處罰 3 ♠，因為時機尚

未成熟。

當然，你現在叫 4♥，以誘引敵方叫 4♠，果然是好辦法，但是也有危險，等一會尚未輪到你處罰 4♠ 你的同伴叫出 5♥ 來了。

九、答 8。

在這種叫牌情形下，唯一的辦法是減少莊家王吃的機會，所以南家應該代抽王牌。

十、答 +590。

因為南家做成 4♠ 並無困難。西家首引♥J，由手上♥Q吃進，打♣3，夢家♣Ace吃進，再由手上王吃梅花，由♥Ace過橋，另一張梅花手上王吃，打紅心，夢家♠J王吃，東家是可以大王牌吃王的，但是吃過以後，祇有引方塊與黑桃了。如引方塊，立刻給莊家完成合約了，祇有引黑桃，南家剛好蓋吃，由♦Ace過橋，打♣Q，如果東家用大王牌王吃，那末你就墊一張方塊，他最多再拿一磴♦K，其他就拿不到了。如果東家用小王吃，你就用王牌蓋吃，再引方塊竄入東手這時莊家♠A—10等着拿兩磴。如果東家墊掉♦K，那末夢家續引梅花，像上面打法一樣。所以A隊可贏 790 分。

另一桌西家不能做成 2♥。北家首引♠J，東家蓋Q，南家Ace，莊家王吃。是不是現在引梅花呢？敵方立刻可以贏取六磴，如果西家引♥J

或小紅心，同樣的要輸六磴。

西家試打♥K 怎樣呢？北家♥Ace吃進打♣Ace及小梅花，南家王吃，引還一張方塊，北家♦Ace吃進，南家又王吃一次梅花，於是送一張方塊給夢家，現在莊家不能利用夢家的♠K來墊牌。如果莊家第二磴引方塊，還是要輸六磴。所以A隊要輸 200 分。

十一、南家引王牌。

根據叫牌，北家必定握有四張王牌，也許五張。除了王牌，引任何花色都可以幫助莊家得到意外的贏磴。南家必須引王牌，以減少莊家王吃的機會。

十二、南家該跟♣8。

如果北家有♣Ace，跟♣8就不會吃虧，以後就可掃清梅花了。

如果莊家有♣Ace，那末跟♣K就變為自殺了。

這十二題準確的答案是：

問 題	答 案	問 題	答 案
1	2	7	4
2	2	8	1
3	3	9	3
4	3	10	+590
5	2	11	3
6	2	12	2

× × × ×
× × × ×

防 禦 戰

倍 芝

步步小心，處處注意，防禦戰才發生極大威力，下面六牌，可以給你作參考：

雙方有身價，北家開牌。

♠	A Q J	♠	6 5 3
♥	9 7 6 4	♥	A
♦	A K Q 4	♦	8 7 3
♣	4 3	♣	A K J 10 8 5
♠	10 8 7 2	♠	K 9 4
♥	Q 5	♥	K J 10 8 3 2
♦	10 9 6 2	♦	J 5
♣	9 6 2	♣	Q 7

叫牌經過如下：

北	東	南	西
1♦	2♣	2♥	—
4♥	—	—	—

西家首引♣9，東家連吃兩磴♠Ace及♣K。東家現在考慮了，那裏去找第四磴呢？有了第四磴才能擊破合約呀！這是很明顯的，黑桃與方塊是再也拿不到牌了，♠K無論在莊家手裏，或西家手裏，要成贏張是不可能的，那末僅有的機會就有在王牌上動腦筋了。如果西家王牌上有一磴贏張，那末東家無論還引什麼牌都沒有關係，如果西家握有Q×或J××，那末再引梅花，就有機會了。所以東家，續引第三張梅花，給莊家一面王吃一面墊牌，等到♥Ace上手，東家

南北方有身價，東家開牌。

♠	Q J 5 2	♠	A 10 9 8 7 6
♥	K Q 8	♥	A 3
♦	7	♦	K 10 4 2
♣	10 8 6 5 2	♣	Q
♠	3	♠	K 4
♥	7 6 2	♥	J 10 9 5 4
♦	Q 9 8 6 5 3	♦	A J
♣	9 7 4	♣	A K J 3

叫牌經過如下：

東	南	西	北
1♠	2♥	—	3♥
—	4♥	—	—
—	—	—	—

西家首引♠3，東家Ace吃進，南家跟出假牌，拋了一張♠K，但是夢家有♣2，不能掩護他的假牌，如果西家是♠43，第一張不會引♠3。這時，好多東家一定還打黑桃，給西家王吃，但是經過一番研究之後，如還打黑桃，就不易破約了。於是在給同伴王吃黑桃以前，他就先引出♣Q。以後在♥Ace上手後，才打黑桃，西家王吃，還打梅花。合約才破了。這完全爲了王牌有控制，所以造成了自己王吃梅花的可能性。

東西家有身價，南家開牌。

♠ Q 8 3 2
 ♥ 7 4 2
 ♦ 10 8 6
 ♣ K 4 2
 ♠ 10 9
 ♥ A 8 5
 ♦ J 9 3
 ♣ A J 10 7 6
 北
 西 東
 南
 ♠ J 7
 ♥ Q 10 6
 ♦ A K Q 7 5 4
 ♣ Q 8
 ♠ A K 6 5 4
 ♥ K J 9 3
 ♦ 2
 ♣ 9 5 3

叫牌經過如下：

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♠	3 ♦
3 ♠	4 ♦	—	—
—	—	—	—

南家在首引♠K以後，北家憑手上的牌在作全盤考慮了。你希望贏取二磴黑桃及♣K，如果同伴在王牌上有一磴贏張，合約就垮了。如果沒有，那末必須從旁門牌上爭取，但是一定要在打通梅花前，造成贏張，惟一爭取的就是紅心了，所以你第一圈就跟♠8。這張♠8，表示有可能橋引上手，你的同伴該引小黑桃，你用♠Q贏吃，引出♥7，東家無論跟什麼牌都沒有關係了。如果他用Ace吃進，等會北家♣K上手，就得連取二磴紅心，反正合約是保不住了。

雙方有身價，南家開牌：

♠ Q J 10 9 7
 ♥ A 9 5
 ♦ Q 8 6
 ♣ 7 6
 ♠ K 6 3
 ♥ J 10 8 7
 ♦ K 3 2
 ♣ A 9 3
 北
 西 東
 南
 ♠ 8 5 3
 ♥ 6 3 2
 ♦ J 10 4
 ♣ K J 10 2
 ♠ A 4
 ♥ K Q 4
 ♦ A 9 7 5
 ♣ Q 8 5 4

叫牌經過是：

南	北
1 ♦	1 ♠
1 NT	2 NT
3 NT	—

西家首引♥J，南家K吃，打♠Ace及♠4。西家繼續引紅心，南家Q吃，引出一張小方塊，西家K吃，執而不化的再引紅心，莊家合約成功了。西家唯一錯誤的是吃了♦K以後的引牌，他該想一想，他該看到莊家經有四磴黑桃和三磴紅心了，在過去的叫牌中，南家毫無疑問的有♦Ace，所以防家要想擊破合約，就該改變引牌了，那末唯一的門徑就是梅花。所以該引一張小梅花。

防家必須了解的原理是：

1. 要擊破合約，同伴該握有什麼牌。
2. 假定同伴握有有效的活張，那末莊家的叫牌是否合理。

上例，同伴可能握有♣K J 10，南家握有♣Q，這樣，莊家叫牌非常合理，他僅有15點牌力。

雙方無身價，南家開牌。

♠ A K J 5
 ♥ 9 6
 ♦ J 8 7
 ♣ 10 6 5 4
 ♠ 7 6 2
 ♥ Q J 5 4
 ♦ K 6 5 2
 ♣ 7 2
 北
 西 東
 南
 ♠ Q 10 3
 ♥ 10 8 3 2
 ♦ A Q 3
 ♣ Q 9 3
 ♠ 9 8 4
 ♥ A K 7
 ♦ 10 9 4
 ♣ A K J 8

南家開叫 1 NT, (13—15點), 三家都派司。西家首引♥4, 東家跟 10, 南家讓一磴, 東家續引紅心, 南家 K 吃, 由♠過橋, 打梅花, 用♣J 偷, 偷到了, 再偷黑桃, 東家♠Q 吃, 毫不考慮的又引紅心, 致使莊家取到九磴牌, 如果東家能想一想, 莊家手裏, 已經有♣AKJ 及, ♥AK, (已足夠15點了) 他不可能再有♦K, 莊家第二磴用♥K 吃是大錯, 告訴了防家有 Ace, 才使防家算出了莊家的牌點來, 所以立刻引方塊才是大道, 如果第一磴莊家先用♥K 吃, 那才東西兩家都看不出 Ace 之所在, 防家就多費一番猜疑了。

這是四人賽裏的一牌：

♠ A 10 8 6			
♥ 6 2			
♦ J 5 2			
♣ 9 7 3 2			
♠ K 9 2	♠ J 7 5 4 3		
♥ 9 8 3	♥ J 10 7 5 4		
♦ 9 2	♦ K Q 7		
♣ AK 6 5 4	♣ —		
♠ Q			
♥ AKQ			
♦ A 10 8 6 3			
♣ Q J 10 8			

最後合約是南家主打 3 NT, 西家首引♣5, 南家贏吃, 還一張方塊, 東家吃進, 還一張紅心, 南家又送一張方塊, 却又還得了紅心, 現在莊家已有三磴方塊, 三磴紅心, 一磴梅花及一磴黑桃, 要得第九磴, 只有從梅花上努力, 於是引出梅花, 西家吃進, 希望建立黑桃贏牌, 才引出♠2

, 莊家獲得了便宜, 由♠Q 吃進。所以仍有時間來迫敵梅花大牌。合約完成了。按說西家的想法是對的, 該由黑桃上建立贏牌, 但是該注意幾點：
(1) 如果東家有 Q J, 該引♠K, (2) 如果莊家是單張♠Q, 也該引♠K, (3) 如果莊家是兩張♠Q ×, 引那一張都是一樣防家如果不能把握時機, 那末莊家就隨心所欲, 為所欲爲了。

臺北市青商杯結果

臺北市青年商會舉辦第一屆臺北市青商杯, 在三月十八日全部結束。產生冠亞季殿四軍, 名單如下：

冠軍：震東隊 隊長毛應拔 隊員黃光輝 余承一 鄭焜仁 洪禎雄 劉瑞業 許潤元

亞軍：前鋒隊 隊長曹嶽維 隊員朱肇筠 李紹棟 李衍鎡 林君宏 方宏麟

季軍：臺電隊 隊長鈕其如 隊員王健君 張以淮 胡樂士 周金發 傅宏猷 廖燭煥

殿軍：六友隊 隊長龔作唐 隊員龔作唐 吳正元 丁兆元 蕭執經 黃繼玲 徐孳昌

過 思 門 閉

許 潤 元

臺北市青商杯橋賽，確實有不少精彩的牌局，也有不少值得檢討的牌局，像我們和六友隊決賽的一場，自己犯的錯誤不少，尤其下列一牌，叫人難忘，痛定思痛，寫下給自己今後的警惕。

有一牌，我坐南，手持：

♠ Q 5 3 ♥ K Q 4 ♦ A 10 7
5 2 ♣ J 6

東家開叫 1 N T，他們是用拿破里敦叫牌制，照說 1 N T 是梅花牌組，但是經丁兆元先生修改後，改為方塊牌組，（開 1 ♣ 是正常叫牌，開 1 ♦ 才是 17 點以上牌力），既然東家是方塊牌組，這手牌我就不便多嘴了。於是叫牌繼續進行：

東	南	西	北
1 N T	—	2 ♣ (史蒂曼)	—
2 ♦	—	3 ♣ (真牌組)	—
3 N T	—	—	—

叫我這手牌引牌非常困難，但是我的判斷是：（一）東家既無高花牌組，就該引高花，（二）西家既叫 3 ♣，似亦無高花，且梅花為長串牌組，亦應引高花。

決定了引高花，就在考慮引黑桃，還是引紅心，我覺得引紅心不致吃虧，可是不能引 ♥ 4，引了 ♥ 4，容

易給同伴誤會是長組引出來，同時莊家如果 ♥ A J 二張，我就吃虧了，所以毅然決然的引 ♥ K。

夢家牌全攤下來了：

♠ 8 6 4	<table border="0"><tr><td>「北」</td><td>「東」</td></tr><tr><td>西</td><td>南</td></tr></table>	「北」	「東」	西	南
「北」		「東」			
西		南			
♥ 10 7 3 2					
♦ —					
♣ A K Q 10 5 3					
♠ Q 5 3					
♥ K Q 4					
♦ A 10 7 5 2					
♣ J 6					

夢家跟 ♥ 2，同伴跟 ♥ 8，似是歡迎紅心的意思，莊家考慮了一會，跟一隻 ♥ 5 小牌，贈送一磴。

問題來了！我頗費心思的考慮好幾個問題：

- （1）Ace 在誰手？
- （2）同伴有幾張紅心？
- （3）續引紅心的利弊如何？
- （4）該續引什麼牌？

經過了好幾分鐘的分析，給自己的答案是：

（1）莊家有 ♥ Ace，否則他不能考慮後贈送。

（2）同伴一定有 ♥ J（因為我引 ♥ K，同伴已知道我沒有 ♥ Ace，而有 ♥ Q），所以他表示歡迎，但是他很可能是三張，如果他是 ♥ J 9 8 6，他第一圈就跟 ♥ 9。

(3) 既然同伴只有三張紅心，那末續引紅心就要吃虧了，因為夢家已有四張紅心，等我第二圈引出去，莊家 Ace 吃進，反打一張紅心，造成了夢家的♥10為贏牌，所以覺得續引紅心，弊多利少。

(4) 紅心既然引不得，方塊更非所宜，於是就決定引黑桃。

真抱歉，考慮了很久，才引出了♠5，北家跟♠K，莊家又送一磱，北家打♠10，莊家♠J，我用♠Q，暗喜自己的計劃成功，現在可以續引紅心了。將來♦Ace上手，不是可以再取一磱紅心嗎？想得很週密，所以引出了♥4，夢家跟♥3，北家想了一想，跟出了♥6！這是驚人的舉動，莊家却用♥9吃進，打掉♥Ace，我們的♥QJ統統出籠，莊家再取六磱梅花及♥10，合約反超打一磱。當時我頭眩了。白費心思，全功盡棄。

同伴為什麼不跟♥J，而跟♥6？他理由很簡單，認為我是由紅心四張引出來的，既然確定了我紅心四張，我末莊家紅心最多二張，現在祇剩

一張♥Ace了，所以他認為♥6就可以敲出紅心來了。不過他忽略了二個問題：

(一)如果我的紅心真是KQ94，對3NT的引牌是否由K引出？

(二)如果真是莊家祇剩一張♥Ace，莊家第一磱沒有理由不吃Ace，因為桌上的♥10可能是紅心第二個控制。

但是自己沒有錯嗎？有的，可能是一個大錯，就是自己在♠Q吃進以後，為什麼不引♥Q呢？引♥Q有幾個好處！

第一：減輕同伴的負擔，毋須考慮你手上是三張紅心，還是四張紅心？

第二：由你取主動地位，等一會在♦Ace贏到時再引紅心不遲

第三：萬一莊家祇剩單張♥Ace，那末同伴還有♥J9，以後就可以再吃二磱紅心了。

所以此牌表面上是同伴的失算，實際還是自己的錯誤。

懸賞徵答揭曉

第一名	陳耀華	120分	臺北和平東路二段211巷632號
第二名	張桂文	90分	高雄鋁廠
第三名	文少可	80分	臺北公共工程局
	鄭錫璋	80分	桃園郵政信箱7585號

最緊張的一幕 (下)

林 濟 壩

最大的烏龍

此戰擺了一個最大的「烏龍」的就是筆者自己，恐怕也是全部包括甲乙兩組賽程中最大的一個笑話。

第一圈第七牌，筆者坐西，雙方有身價，分到這樣一付牌：♠ 652，♥ K8643，♦ J976，♣ Q

叫牌的過程為：

南	西	北	東
—	—	1 ♣	—
1 ♠	—	2 ♣	×
3 ♠	—	4 ♣	—
—	—		

長空叫牌制度，第三家的1 ♣並不表示一定有梅花牌組，老徐第二輪才叫賭倍，照我們的叫牌習慣，仍為迫叫賭倍而且十之八九保證有高花，惟不及開牌點數，因此筆者首攻放棄單張♣Q，改出紅心的第四大牌4點。此一首攻事後證明恰已未中敵方要害。夢家攤出之牌為♠ A Q 1093，♥ J 2，♦ Q 532，♣ A 8。

桌上放小，老徐的Q迫出莊家的Ace。莊家以梅花Ace下桌，筆者的Q跌落，桌上又出梅花8，老徐K吃，莊家跟小。此時筆者突然長考約三分鐘，最後出乎全體觀眾意料之外，竟以小王牌王吃老徐的♠K，拔♥K

，再吊一張王牌。此時耳邊聽到在旁觀戰的王浩然兄幽幽一嘆道：「橋牌桌上真是無奇不有，這樣子才算 make 了！」原來莊家順手吊光王牌，以手中的三張♣J 109 連墊桌上的三張方塊，而告成得。老徐亦追問何以有此離奇打法？筆者苦笑，無言以對。四家的牌情如下。

♠	A Q 109 3	♠	4
♥	J 2	♥	Q 109 5
♦	Q 5 3 2	♦	A K 4
♣	A 8	♣	K 7 6 5 4
♠	6 5 2	♠	北
♥	K 8 6 4 3	♥	東
♦	J 9 7 6	♦	南
♣	Q	♣	
♠	K J 8 7		
♥	A 7		
♦	10 8		
♣	J 109 3 2		

翌日休息時與陸鐘侄兄閑談，陸兄很客氣地詢問：「昨夜兄台於第四家王吃同伴的贏張，其奧妙之處何在？」筆者這才解釋：我們的墊牌信號係追隨意大利隊的用法，墊那一個牌組就拒絕那一個牌組，同時所墊牌組如為大張則要同伴出王牌以外的高一級牌組，小張則為低一級牌組。當時筆者只有♥K一個贏張，而莊家好像已打好♣J準備墊牌（但再也沒有想到他會連好三磴梅花），所以絕不能墊紅心表示拒絕（一般打法一定墊大

紅心以示歡迎)，同時方塊爲 J × × ×，怕吃虧也不敢墊，因此想來想去認爲手中的三張小王牌本來無用，索性王吃過來，由自己拔掉 ♠ K，又因方塊的實力尚未判明，最安全的方法是吊王牌讓莊家自己去打，桌上的方塊必難逃脫，誰知如此反而成全了莊家呢？陸兄聽畢一笑，仍下批判道：「話雖如此但畢竟太鑽牛角尖了。」

此牌筆者如能想起同伴以有身價作第二輪的賭倍，除紅心外，方塊上必有大牌，那麼拔 ♠ K 後，即出方塊由同伴連下兩城，擊破合約，那就十分漂亮了。一着之差，滿盤皆輸，思固思矣，其奈未深何？

「高級打法」

第二圈，筆者因第七牌演出太劣，引咎下野作壁上觀。那時公開室，由韓平元，陳宗聖兩兄坐南北，吳陳組坐東西，第十六牌是一付大牌。

東西有身價 西家發牌

		♠ 8 5	
		♥ A Q 3	
		♦ A K Q 9 3 2	
		♣ 8 5	
♠	K J 10 4 3 2	♠	9 6
	♥ 10 9 6		♥ J 7
	♦ 8		♦ J 10 7 5 4
	♣ 10 6 2		♣ Q 9 4 3
		♠ A Q 7	
		♥ K 8 5 4 2	
		♦ 6	
		♣ A K J 7	

西	北	東	南
—	1 ♦	—	1 ♥
—	3 ♦	—	4 ♣

—	4 ♥	—	4 NT
—	5 ♥	—	5 NT
—	6 ♦	—	7 ♥
—	—	—	—

家駒兄首攻單張 ♦ 8，依牌張實況，7 ♥ 業已垮定。筆者暗度關閉室裏的情形，張林組絕不會叫到大滿貫，而此牌不論 6 ♥，或 6 NT，打時可採 75% 的機會率，分偷 ♠ K 和 ♣ Q，實際上也可做成，以爲此牌定可贏實。不意以後一看，張林組的 6 NT 也垮一燈，不由大感驚奇。問起張維常兄，他說明他們的叫牌過程：

西	北	東	南
—	1 ♦	—	1 ♥
1 ♠ (重要)	2 ♦	—	4 ♦ (問 Ace)
—	4 ♠	—	4 NT (問 K)
—	5 ♦	—	6 NT
—	—	—	—

王家駒兄的一聲 1 ♠，使維常兄認定大牌全在西家，因而變更了全盤戰略。他採用 Squeeze throw-in 法，希望最後五張牌西家是 ♠ K J，♥ — ♦ — ♣ Q × ×，那麼他只要拔 ♣ A 一 K，以小梅在投入西家，手中的 ♠ A Q 便穩勝兩燈，而事實上 ♣ Q 却在東家，於是全局瓦解，「高級打法」，黯然無色。張林組近年崛起南市橋壇，多次正點橋賽，非冠即亞，維常兄穩健之中，兼帶機警，前途似錦，此牌之失，似乎非戰之罪。

The Lucky 2 ♣

戰火於深夜十二時暫熄，南市雖

題，於是再取♥10後，又以小紅心送給老徐的♥8，却沒注意黑桃大A原在馬兄手中（記不清當時於第三輪紅心時，馬兄有無打出黑桃信號。）而事實上老徐手中却有一張♣J，下桌並無問題，此不可能之3NT，乃告成約，所以故作遲疑，正係騙取對方於拿到第四磴後不出黑桃也。四家之牌為：

		♠ A10975		
		♥ J5		
		♦ 632		
		♣ 983		
♠ 642	♠ KQ			
♥ 742	♥ A983			
♦ 5	♦ QJ10984			
♣ AKQ1042	♣ J			
		♠ J83		
		♥ KQ106		
		♦ AK7		
		♣ 765		

此牌說來平凡，但能於如此緊張的戰局中，保持冷靜，使高手受愚，自死裏逃生，不能不說是老徐於此全部賽程中最精采的佳構。關閉室的東西只叫打到2♦。

第23牌又是一個3NT，我們於公開室裏叫到做成，關閉室只叫2NT，超做一磴。其牌情為：

雙方有身價 南家發牌

		♠ QJ53		
		♥ AJ9		
		♦ K743		
		♣ 83		
♠ A6	♠ K92			
♥ KQ4	♥ 10732			
♦ QJ1085	♦ A96			
♣ K64	♣ Q92			
		♠ 10874		
		♥ 865		
		♦ 2		
		♣ AJ1075		

公開室叫牌

南	西	北	東
—	1♦	x	1NT
2♣	2♦	—	3NT
—	—	—	—

南首攻♣J，莊家已九磴在極。

關閉室叫牌

南	西	北	東
—	1♦	—	1NT
—	2♦	—	2NT
—	—	—	—

此圈結束41—16，南市盡沒前失，其後三圈，戰局轉趨沉悶，無精采牌局可資引述，惟南市穩紮穩打，每一叫牌，每一出牌，無不考慮再三，如將都甚平穩，因而每圈均有斬獲，最後以160—112新國際序分終場。

運氣、士氣、一團和氣

筆者參加橋賽多年，好幾次都達成邊沿而告失敗，固然技不如人，但關係運氣的，亦不在少數。吾人每以為棋鼓相當的隊伍，於大比賽中，運氣約佔兩成，而今看來，恐怕每超過三成以上，譬如對高市之戰第四圈27牌的6♠，和28牌的6♥，如果陸兄偷對而老徐偷失，一來一去四五十分整個戰局就將改觀。所謂運氣，除了關鍵牌的位置，或偷或捱之外，最重要的還是各人所拿的牌是否配合自己的胃口和其所用的制度，有的人喜歡高空作戰行險求勝，有的人則穩健沉着步步為營，假使拿到相反的牌，即

感，煞煞扭扭格格不入，或是配合自己制度的牌僞之都分到敵方的手中，只要一兩牌頭頭不是道，有大分數的進出，立即影響士氣，越打越不順，無有不敗者矣。南市此次獲勝，在此一方面的叨光實多，此爲筆者由衷之言，上引各牌，亦斑斑可證。

本年大會優點甚多，賽程緊湊，食宿舒適，主辦者的服務精神，橋友們無不交口稱道。裁判方面，袁將軍顯出幾度散手，引經括典被判者無不服貼，尤令人欽佩不置。其最可懷念者厥爲賽程中之一團和氣。南市與高市高縣兩役，戰局如是緊張，而除叫牌打牌時間，大家聚精會神以外，笑語時間，間或互相存問，略話家常，有時我幽你一默，我調你一侃，空氣和穆，爲各屆橋賽所僅見。

但望今年

和陸僅任兄討論遠東各國的實力，深信我國如能以最優秀的完整陣容出戰，奪魁的希望極高（鄭焜仁先生亦作如是觀），近年我國參加國際各項比賽，已漸漸嶄露頭角，可惜楊傳廣，李秀英等，都止限於亞座，本年亞運楊氏不可大顯神威，深望橋界淬勵奮發，於最短的期間，亦能振奮稱雄，先取得遠東冠軍，一新國人耳目。希望能在明年，更希望就是今年。和法國的 Canape 和 Relay 兩制）都有敘述。讀者如果對本制發生興趣，又有親友在美，不妨函請購寄一本，按師索驥，作更精進的研究，定可貫通融會。如有所得，並望公開發表，裨益同好也。

—完—

橋

訊

（一）全國第三屆大專杯橋賽，今年由臺灣大學舉辦，自四月一日至四日比賽四天，參加十二隊，比賽結果如下：

冠軍 中大黑 領隊林致平 教練姬家政 隊長唐復雄
隊員 林希濤 陳蜀元 曾廣柵 陳榕生 陳光勝
亞軍 臺大
隊員 龔文勝 朱文岑 黃光輝 陶立民 曹修健 李偉廉
季軍 中大白 隊長林憲助
隊員 范晴雄 楊文健 周元基 杜淑民 林朝雄
殿軍 兵工 領隊李宗先 隊長何以
隊員 黃昭雄 魏展潭 歐先浩 朱韶生 李逢春

落選賽第一東吳大學，第二政大臺大女生聯隊，第三實踐家政專科學校，第四國立政治大學。

（二）臺灣糖業股份有限公司，總公司及所屬各廠，已成立臺糖總橋社，並定五月一日至三日，舉行第十屆臺糖一家橋賽，屆時必有一番盛況云。

（三）基隆市橋藝研究會亦將舉行全市青商杯橋賽。臺中市青商杯橋賽，亦在密鑼緊鼓中，故青商杯總杯賽，諒想會期不遠。五市隊實力均佳，勢將引起一番激戰。

橋藝打牌淺說 (十三)

倩 文

第四十五牌 不要猶豫

♠	K J 3	
♥	A J 4	
♦	A 4	
♣	Q 9 7 6 2	
♠	9 7 6 4	
♥	10 7	北
♦	Q 7 5	西
♣	K 10 8 4	東

雙方沒有身價，你座西家，叫牌情形是：

北	南
1 ♣	1 NT
2 NT	3 NT

你引♠ 7，夢家跟J，你的同伴想了一想。

你的意思如何？

你也在想，曉得南家的1 NT是平均牌型，有四張梅花或三張梅花，其中有一張或二張大牌，及有一門四張花色，可是很弱，他不能叫它，莊家一定會建立梅花贏牌。

東家現在第一磴打8 ♠莊家跟5，然後從夢家引♣ 2，東家跟3，莊家跟J。

你現在已曉得莊家有三張梅花，是A J 5。你要用K吃嗎？他的正常打法是打掉♣ Ace，然後再打梅花。如果你能使他相信你的同伴有好幾張梅花，其中有K，他的打法可能不同了。他可能想辦法來捉東家的K，他

可能從夢家打Q，以壓出東家的K而敲出你的10來。

有怎樣可以使莊家這末相信呢？

第一磴梅花，你該毫無猶豫的跟♣ 8，這是非常可能，如果他梅花祇有拿四磴，還不足九磴，現在有機會得五磴，他當然過橋到桌上打♣ Q，如果他真這樣做，梅花你就有二次控制了。你再引黑桃，就可能毀了合約。在莊家呢？他也覺得打♣ Ace有點危險，如果其餘的梅花都在東家，東家就得取二磴梅花了。於是他就取安全的打法，他還是會過橋打♣ 9，如果東家跟小牌就放過，如果東家沒有，就用♣ Ace吃，但是如此打，很可能在梅花沒有打通時就塞死，所以機會大的他還是會打♣ Q。反正你跟這張♣ 8是不會吃虧的。

第四十六牌 一法更比一法好

(GEZA OTTLIK 主打)

♠	A K 4	
♥	9 8	
♦	9 6 5 3 2	
♣	A K 9	
		北
		西
		東
		南
♠	8 6 5 2	
♥	A K Q 10 4	
♦	—	
♣	6 4 3 2	

你是南家，你的合約是 4 ♡ 西澤首引 ♠ Q 你王吃，東家跟的是 ♠ 8。現在已有經九磴牌了——王牌五磴，二磴黑桃，二磴梅花，已經差不多可以攤牌打了。普通的打法，總是抽三圈王牌，希望 3—3 分配，於是在黑牌中試求 3—3 分配，祇要黑桃中有一門成功，他的第十三張牌就給你完成第十磴了。

你對於這種打法有什麼意見嗎？

有一點兒，你一定認識，在三圈抽王牌以後，你一定打黑牌中的某一門，二圈 AK，兩家敵方都跟牌，偏偏到第三圈時，有一家沒有了，一定上另一家敵方手，敵方再引方塊，迫使你最後張王牌王吃。另一門黑牌雖然打出了一 3 分配來，可是再沒有橋引可以贏取這第十三張了。所以數理上的機會，祇有 15%。

好了！那末你有更好計劃嗎？

你該了解如果你已覺得，你的第十磴贏牌無法從已建成的第十三張贏牌而來，當然也不會從建成的方塊而來。因為你沒有足夠的王牌來建成方塊贏牌。所以你最後的結論第十磴的來源，祇有從王牌而來。

從那條路你可以多打一磴王牌呢？

祇有靠夢家王吃一磴。在第一磴王吃方塊以後，你就打掉一門的黑牌 AK，及第三圈。如果敵方這門的分

配，是平均分配王牌分配也有利，那末合約就完成了。即就這門黑牌 4—2 分配，你也有 50% 的機會，使夢家王吃你第四張黑牌，這種打法比普通打法要高明得多。是 Geza Qttlik 先生的傑作。更比這妙哩！

你能指出來嗎？

這位匈牙利先生與你最後的結論看法一樣，把王牌打出六磴來。但是他並不是由夢家王吃，而是他用手上王吃却打出了以夢為主的妙法來。你已經王吃首引的第一磴，夢家兩門黑牌都有 AK 四個橋引，都打方塊，再王吃四次方塊。所以你過橋四次，王吃四次方塊。這樣夢家的 ♡ 9 8 就贏到了的第六磴。這種計劃就有 70% 的機會。

第四十七牌 仔細勘察

♠ J 10
♡ A 5 2
♢ A Q J 4
♣ A Q 6 5

「北」東
西「南」

♠ A Q 9 8 7 5 2
♡ K Q 3
♢ K
♣ 7 3

你是南家，你的合約是 7 ♠，西家引 ♡ J。當然，這是一個壞的合約，大滿貫却沒有王牌 K。問題在如何捉住 ♠ K。如果第一磴由桌上 Ace 吃進，打 ♠ J，作孤注一擲的單偷，那

就大錯了。萬萬動不得。

爲什麼？

因爲你可能輸給西家或西家缺門必須安全的對付東家，你要安全的對付東家，必須遞減你王牌的張數，要遞減你王牌張數，必須王吃夢家幾張贏張，這就是著名的“大王譜”(Grand Coup) 打法，現在東家還有三張王牌，你手上的王牌必須遞減到與東家一樣長，換言之你必須過橋到夢家三次，王吃三次，然後再到夢家去，打第十一磴牌，來活捉東家的♠K。現在夢家三個Ace是必然的橋引，♣Q是可能的橋引。但是如果第一磴用桌上的♥Ace吃，那就錯了，當你偷王牌時，西家告訴你缺門，你打♦Ace，再由王吃方塊來遞減你的王牌，你當然還有♠AQ，作你的第二第三橋引來王吃，但是再沒有橋引作最後的迫出。所以即就你好運，尋出♠K在東家可是你打大王譜失敗了。

那末，什麼才是準確的打法呢？

東家可能有所有的四張王牌，你第一磴要手上吃，現在你需要夢家四個橋引，三個Ace及♣Q如果西家王牌缺門，也可以完成合約了。

假定東家真有四張王牌，梅花也能偷到，怎樣進行才能完成你的大王譜呢？

第一磴你用手上♥K吃，你由♦Ace過橋，第三磴，♠J；第四磴，

♠10；第五磴，王吃方塊；第六磴，偷梅花；第七磴，王吃方塊；第八磴，♣Ace；第九磴，王吃梅花；第十磴，♥Ace；第十一磴，♦Q。如果東家王吃，你就吃王，再抽他最爲張王牌，如果他不王吃，你就墊♥Q，仍由夢家引牌，東家的♠K已成籠中鳥矣。請注意，第六磴，梅花過橋此♥Ace過橋要強，這是大王譜的最佳打法。

如果東家祇有一張方塊，你能完成大王譜嗎？

是的，但是僅是他祇有四張梅花，而不是五張梅花，否則他可以在方塊王吃時墊掉一張梅花或紅心，以阻止你足夠次數的過橋。

第四十八牌 步步控制

♠ J 10 7 2
♥ 10 6 5 2
♦ Q 6 5 4 2
♣ —

「北」
西 東
「南」

♠ AQ
♥ AK J
♦ AK 8 7
♣ AK J 10

你是南家，你的合約是6 NT。西家首引♦J；東家跟3；你用Ace吃。

你的方塊有幾磴了呢？

假如全拿到是五磴，因爲10與9仍不見，如果有一家防家拿着J 10 9

，7與8在你手裏，又要阻塞了。

有沒有疏通橋路的辦法呢？

有的使桌上建立起黑桃或紅心一磴大牌來，這樣，手上的 $\diamond 8$ 或 $\diamond 7$ 可以拋掉了。

你如何準對這個目標做呢？

很明顯的，並不是靠打 $\clubsuit A Q$ ，敵方很聰明的不會吃，你打 $\heartsuit A K$ ，希望Q會被你敲下來，如果Q不下來，你就引Jack嗎？那就有危險了，如果這位有Q的防家還有 $\clubsuit K$ ，那不是就垮了嗎？所以你必須保留頂張，第二磴時你打掉 $\heartsuit Ace$ ，希望Q是單張，然後引 $\clubsuit Q$ ，如果敵方 $\clubsuit K$ 贏了，任何引牌上你的手，你再拔 $\clubsuit Ace$ ，打 $\diamond K$ ，由 $\diamond Q$ 過橋，引 $\spadesuit J$ ，整掉你阻塞前途的方塊。

如果防家不吃你這張 $\clubsuit Q$ ，你將如何進行呢？

由同樣的原理進行，你引 $\heartsuit J$ 。如果敵方吃了，那末就像以前情形繼續。如果他們不吃，你就不必怕拿不到五磴方塊了。已有二磴黑桃，三磴紅心，四磴方塊，三磴梅花，足夠成滿貫了，還可以試打超磴。你引 $\clubsuit 10$ ，敵方可能不吃，超磴從兩處而來：(1) 敲出敵方的大牌來；(2) 方塊是2—2分配。

這牌妙在，從第三磴起，要打 $\clubsuit Q$ ，然後 $\heartsuit J$ 及 $\clubsuit 10$ 三次低打才能完。方控制方塊花色，也可能兩家都控制方塊。更有趣的你不能打掉 $\clubsuit Ace$

，因為夢家要受擠了。

第四十九牌 擠牌戰略

$\spadesuit$ A 6 4 2
 $\heartsuit$ A K Q
 $\diamond$ 7
 $\clubsuit$ 8 7 5 3 2

北
東
南
西

$\spadesuit$ K Q 8 7 5
 $\heartsuit$ 9
 $\diamond$ A K Q 6
 $\clubsuit$ A K Q

你是南家，你的合約是7 NT，西家首引紅心，你在頂張上已有十二磴了。

你的第十三磴在那裏呢？

如果敵方的黑桃不比3—1分配更壞，那末你就毫無困難了。如果敵方的梅花是3—2分配，那末合約也回家了。這兩種機會給你完成大滿貫有96%的機會率。但是假定這兩門花色恰是4—0及4—1分配，不必驚奇，你兩手都有單張，敵方一門缺門及一門單張亦無足怪了。於是你祇有謀求擠牌的機會了。

如何考慮擠牌的情形？

紅心不能作為威脅牌，它可能作為擠張。兩手有這末多黑桃，那一手都可以作威脅牌，要梅花作為威脅牌，祇有靠夢家的第四張梅花了。方塊可能是擠張，但是無法知道那一個敵方控制方塊花色，也可能兩家都控制方塊。

所以，你這手牌怎樣打呢？

最好的次序是自然的次序，你首先試黑桃，先在兩張大牌的南手打一張大牌，如果任何一家敵方缺門，你就試梅花，打三圈梅花大牌，如果梅花分配也不利，你就開始擠牌。可是有兩種不同的情形。

什麼兩種情形呢？

一種是有一個防家的手裏控制着兩門黑牌，還有一種情形是每一個防家控制着一門黑牌，你現在必須知道那一種情形是實在的。

一個防家控制着兩門黑牌時你怎樣打？

你打三圈方塊，由♠Ace過橋，打剩下的二張紅心，夢家最後二張牌是一張黑桃及一張梅花，手上還有一張大黑桃及一張小黑桃，打桌上最後張紅心時，把這位仁兄擠倒了。他無論墊哪張，最後二磴都是你的了。

每一個防家控制着一門黑牌時你也可以贏嗎？

是的，你打掉你手裏二張大黑桃，再由♠Ace過橋，再取最後二磴紅心。夢家此時有一張黑桃，一張方塊，及二張梅花，南家的手裏是四張方塊，一個防家必須保留大黑桃，另一個防家必須保留大梅花，他們都不能保留方塊控制，這種雙擠叫 Magnetic Squeeze。

東西家是無法避免受擠的，你的

大滿貫是 100 % 成功的。西家引黑桃與梅花是一樣的，但是引一張方塊的話，情形局不同了。

如果西家首引方塊，你怎樣打？

像以前一樣，先試探黑桃與梅花的分配，如果這兩門牌為一人所控制，你不需要方塊的橋引，也可以把他擠倒了。但是如果兩個防家每人控制一門黑牌，那就麻煩了。即就一人控制住方塊與梅花，因為缺少最後追出的梅花與方塊橋引，你就無法施擠了。現在祇有一個機會，就是有一個防家控制了方塊與黑桃，你尚有可為，譬如，如果西家有黑桃控制，你打牌的次序為(1) ♠Q；(2) ♠Q，東家表示出缺門；(3) ♣A；(4) ♣K；西家表示出缺門；(5) ♣Q；(6) ♠K；夢家墊一張梅花；(7) ♠Ace，夢家墊一張梅花；(8) ♥Ace；(9) K，南家墊一張黑桃；(10) ♥Q，南家墊一張黑桃，如果西家有方塊控制，他現在被擠倒了。因為夢家最後三張是 Ace 及二張小黑桃，你手裏有 K 及一張小黑桃，一張 ♠6。這樣引方塊，你成功的機會祇有 97.5%。

本刊郵政劃撥儲金

戶號碼是：

2 9 8 9

四月份叫牌測驗題目

1. 複式，雙方均無身價

	東	南
	1 NT	?
南家持：	♠ J109653 ♥ AKQJ2 ♦ — ♣ A2	

2. 複式，南北方有身價。

	南	北
	1 ♣	1 ♥
	2 ♦	2 ♠
	?	
南家持：	♠ AK3 ♥ 4 ♦ A1043 ♣ AK632	

3. 複式，南北方有身價。

	南	西	北	東
	1 NT	2 ♦	3 ♦	4 ♦
	4 ♣	—	5 ♥	—
	?			
南家持：	♠ AQ107 ♥ KJ2 ♦ AJ ♣ QJ65			

4. 複式，雙方有身價。

	北	東	南	西
	—	—	1 ♣	1 ♠
	2 NT	—	?	
南家持：	♠ 6 ♥ K1054 ♦ A83 ♣ A9873			

5. 複式，南北方有身價。

	西	北	東	南
	—	—	—	1 ♥
	2 ♦	2 ♠	—	?
南家持：	♠ 983 ♥ AQ965 ♦ 3 ♣ AK104			

6. 複式，東西方有身價。

	東	南	西	北
	1 ♦	—	2 ♣	2 ♦
	2 ♥	—	4 ♥	—
	—	?		
南家持：	♠ J92 ♥ — ♦ Q972 ♣ KJ10732			

7. 複式，雙方有身價。

	北	南
	1 ♠	2 ♣
	3 ♠	?
南家持：	♠ K ♥ AK105 ♦ KJ ♣ J108752	

8. 複式，雙方無身價。

	北	南
	1 ♠	1 ♥
	2 NT	?
南家持：	♠ K632 ♥ QJ853 ♦ 3 ♣ K106	

三月份叫牌測驗解答

1. 複式，雙式無身價。

南	北
1♣	1♥
?	

南家持：

♠	K Q J
♥	A
♦	10 6 5 2
♣	A K Q 10 2

2 NT—100分，3♣—30分，

2♠—2♦—3♦—10分。

有五位主張2 NT，他們的理由是：

馬傳慶先生說：「跳叫無王，顯示19點大牌」。

鄭焜仁先生說：「跳叫3♣，嫌梅花太短，跳叫2 NT，則紅心單張，方塊太弱又是一缺點，但在複式橋賽中寧選後者」。

金家基先生說：「有跳叫新花的力量，但無花門可叫，同時北家叫出紅心，又不配合，成局希望最高的應是無王」。

沈天仁先生說：「十九點大牌加上第五張梅花，該算二十點，跳叫2 NT最為適宜，充分表示牌力，確有必要」。

有幾位主張再叫3♣：

陳學時先生說：「單張♥A不適於打無王合約，以跳叫3♣為佳」

王炎先生說：「2 NT不相宜，且無王合約亦應以北家主打為佳。此

時跳叫3♣，牌型牌力均感滿意。」

陳濟昌先生說：「論大牌點數可以跳叫2 NT但方塊無搖張，論牌力及牌型，正好再叫2♦，但方塊非可叫牌組，跳叫新牌又力量不夠，所以3♣，雖然梅花稍短，但是有AKQ 10，仍不失為最合理的叫品」。

王家騏先生主張再叫2♠，他說：「雖非可叫組，但因同伴先答1♥，而2♠又是第二次叫出，通常不會獲得支援，如若同伴(萬一)支援，則亦為頗佳王牌，如此既可表示五張以上♠，又可表示19點」。

吳稚賢先生主張再叫3♦，他說：「雖然♦無尊張，仍然是較理想的叫法，因若叫2 NT，叫不出5—4的低花分配，若叫2♦，則為 Under bid，此牌如，北家能續叫3♠，可考慮叫4♠，不必堅持4—4之王牌；因北家如有♥及♠組，♦可能無檔也。」

2. 複式，南北方有身價。

北	東	南
1 NT	2♥	?

南家持：

♠	K 6 5
♥	10 4
♦	A Q 4
♣	Q 10 8 6 2

3♣—100分，3♥—90分，3

NT—20分。

大都主張答叫3♣：

金家基先生說：「無王成局，實力有餘，值得考慮的是紅心可能有失，跳叫 4 ♣，不能保險配合，萬一北家紅心有檔張，坐失無王良機也。」

陳學時先生說：照南北二家實力成局應無問題，問題在於能否打 3 N T，這當然要看北家的紅心有無檔張而定，南家此時僅能叫 3 ♣，表示有梅花牌組及十點以上的牌力」。

馬傳慶先生說：「配合伴之牌力，已達成局階段，伴之紅心如有完好檔張則必以 3 N T 結束。否則亦或將有低花王約可圖」。

吳稚真先生說：「比牌開叫之後，用 Stayman 者，須在此叫牌情形下以 3 ♣ 為迫叫（其他如 3 ♦，2 ♠ 均為搶叫），若不用 Stayman，老式叫法，只有叫 3 ♥，或 3 N T。

還有幾位主張答叫 3 ♥！

鄭焜仁先生說：「在現代叫牌觀念中，叫 3 ♣ 並非迫叫，故僅有應用新 Stayman Convention 叫 3 ♥，迫叫成局，它的含意是：“同伴如果你有黑桃門組，請叫 3 ♠，如紅心有檔張，叫叫 3 N T”」

王炎先生說：「此牌已方有身價當然以自做成局合約較有利，且北方如是高限牌力，低花配合，高花輪有控制，可成梅花小滿。在現行叫牌制度中，1 N T 開叫後，自由答叫並不 Forcing，跳答 Cue Bid 才是迫叫」

3. 複式，雙方有身價。

北	東	南	西
—	—	1 ♣	1 ♠
2 N T	—	?	

南家持：
 ♠ 6
 ♥ K 10 5 4
 ♦ A 8 3
 ♣ A 9 8 7 3

派司—100分，3 ♥—50分。

多數主張派司。

陳濟昌先生說：「北家曾經派司過雖跳叫 2 N T，最大牌十二點，自己已經是輕開叫，當然不能再叫」

王炎先生說：「同伴是高限的 Pass Hand，平均牌型，黑桃有兩次以上的檔張，2 N T 應為最佳合約」。

馬傳慶先生說：「開叫乃屬絕對低限，已無餘力再叫，雖伴或有 12 大點牌力，仍不足成局」。

金家基先生說：「開牌力量已屬低限，北家又 Pass 在先，此牌如南北家紅心配合，大有成局希望，但線位高，在有身價情況下，不宜冒險再叫」。

吳稚真先生說：「雖然北家可能有四張 ♥，但 4 ♥ 之機會不多，因其實力在 ♠ 組者多，對於南家單張 ♠ 之價值不無減低，我的看法，認為不叫較為穩健」。

4. 複式，東西方有身價。

北	東	南	西
1 ♠	3 ♦	4 ♣	5 ♦
—	—	?	

南家持：♠ 10 5 3
 ♥ A K 10
 ♦ Q 4
 ♣ A K Q I 3

×—100。5♠ 50分，5♥—10分。

七位主張過罰。

馬傳慶先生說：「已方無可靠之成局以上合約，而有身價敵方竟叫出驚人高約，到口肥肉，却之不恭，想將有800分之收入，至少500分是跑不掉的」。

王家騏先生說：「同伴深知此賭倍為牌力，而非王牌之威力，故如係畸型，當令再叫」。

吳稚賢先生說：「實在沒有別的好叫法，北家可能是♠ A K Q ×，♥ Q J × ×，♦ × ×，♣ × × ×，叫5♠除二磴♦外，可能還要失一磴王牌。觀東西家有身價時，如此兇猛叫法，♠及♥均分配畸型可知）試叫滿牌更無把握，當然北家的牌並不一定這樣，他可能有五張♠或♥，♦為單張，但這是沒有把握的，（東家可能六張♦，西家旁牌分配好，持三張♦之可能叫5♦）好在東西家有身價，處罰不會太吃虧」。

有三位主張叫5♠：

王炎生說：「由身價情形及東西方之叫品看來，北之開叫定係詐叫。東西方大牌點不多，而竟叫至成局，必係持有利之分配（1.方塊組長且配合 2.互持短門）5♠甚有成約之可能

，北手方塊必甚短，黑桃似有五張，5♠亦僅垮一二磴，自較有利」。

陳學時先生說：「憑北家最低開叫力量，南北成局應無問題，即滿貫亦可指望，由於東西兩家亂叫兇狠，南北兩家無隙交換情報，南家此時只能叫5♠，由北家再決定最後合約」

5. 複式，南北方有身價。

北	東	南	西
—	1♦	1♥	2♦
3♦	—	?	

南家持：♠ 10 7 6 4
 ♥ K J 7 6 3
 ♦ —
 ♣ A J 8 7

3♠—100分，4♦—80分。

4♣—20分，3♥—10分。

陳學時先生說：「北家的3♦在於邀請南家在黑桃與梅花二門牌中選叫一門，叫3♠，自是最經濟的叫法」。

沈天仁先生說：「別忘記同伴曾經派司過，雖然黑牌二門都配合，但是牌力究竟太少，尤其黑桃本身脆弱，選叫已盡責任，再跳叫實在不敢。」

金家基先生說：「北家有示意南家有無其他花門，以爭取節分。黑桃雖非可叫之門，但照南家方塊缺門看來，似以在三線叫高花，比較適當」

陳濟昌先生說：「同伴既要我選擇，我寧選叫黑桃，而且很清楚的叫出牌型，最少有五張紅心」。

有幾位主張答叫4♦：

鄭焜仁先生說：「北家是 Pass Hand，故其 3♦ 可能是黑色兩門 5—5 分佈，要你挑選一門。此時如叫 3♠，深恐北家是 ♠A××××，♥—♦×××，♣KQ×××之類，同伴不知你的黑桃三張或四張，加上對紅心牌值的重複顧慮，給他難題，跳叫 4♠ 雖佳，但不如 4♦，適當地表示牌型及缺門，並暗示黑色門但極配合，請同伴選一門。」

馬傳慶先生說：「雖然此一叫品在牌力講，伴會派司，是有些冒隨的，但一切責任自有伴來負責，我是有義務報導牌型的，不過保守些叫 4♣ 或 3♠ 也未嘗不可」。

吳稚真先生說：「北雖為 Pass Hand，但他叫 3♦，可能是 (1) ♠AQ××，♥Q××♦×，♣K××××，(2) ♠J×××，♥A×♦♣K××××等牌，南家現叫 4♦，表示除♥已叫外，♠♣都可支持」。

6. 複式，東西方有身價。

北	東	南	西
1♣	1♠	2♣	2♠
3♣	3♠	?	
南家持：			
	♠ 3		
	♥ K J 6 3		
	♦ Q 8 7 4		
	♣ 10 9 5 2		

派司—100分，4♣—50分。

九位主張派司：

金家基先生說：「東西方已叫 3♠，此時再競叫，可能自尋煩惱」。

馬傳慶先生說：「自己牌力在首輪自由加叫梅花時已經運用無遺，此時競叫已無資本。再說把敵方抬上成局，又不致賭倍，一旦做成，徒增懊悔」。

鄭焜仁先生說：「如叫 4♣，西可能叫 4♠，那時難以判斷東西之 4♠ 合約是否可完成。」

王炎先生說：「第一次自由答叫後已無餘力，此時自應派司。」

吳稚真先生說：「固然，東西 3♠ 做成成份大，而南北 4♣，即犧牲亦值得，但此時以不叫為妙，因東西可能有擊不破之 4♠ 也。」

有三位主張答 4♣：

王家驥先生說：「因♥與♦上之大牌，可知東西決不可能有 4♠，但已方 5♣ 或有望，3♠ 賭倍似尚無把握」。

陳學時先生說：「北家既能自由再叫 3♠，實力當然不錯，在南家看來做成 4♣ 可無問題，如果東西要搶叫 4♠ 的話，南家可加以處罰，收穫更豐。」

7. 複式，雙方均有身價。

北	東	南	西
—	1♠	×	2♥
—	—	×	—
3♣	3♥	?	
南家持：			
	♠ 3		
	♥ J 7 4		
	♦ AK J 4		
	♣ AK J 10 6		

4 ♣—100分，派司—50分，5 ♣—10分。

主張4 ♣的是六位：

王家驥先生說：「3 ♡可倒之機會祇有♣能拿二磴，♦能拿三磴，若如是，4 ♣可成約」。

王炎先生說：「由叫牌上推測，西手紅心應有六張，黑桃則甚短，東手紅心三張，黑桃五張左右，北手黑桃長，紅心短，此時叫4 ♣，乃強力邀請成局之意，北如持：♠J × × × ×，♥×，♦×♦Q × × ♣× × × ×即可加叫5 ♣成局」。

鄭焜仁先生說：「鼓勵同伴紅心短缺時，叫成局」。

主張派司的也有幾位：

馬傳慶先生說：「還是暫時派司。且等西之態度表現，如渠加到成局，再考慮以5 ♣犧牲不遲，此時競叫4 ♣，有幫助敵方叫到成局的危險」。

陳學時先生說：「北家的3 ♣僅逼叫出來，並未能表示可多少力量，同時南家的力量已經叫足，在雙方有局的情況下，再叫是相當危險的」。

金家基先生說：「北家之3 ♣似為南家一再被迫而叫出，南家如再競叫4 ♣，與第六題同一情形大可不必」。

8. 複式，雙方均無身價。

北	東	南	西
1 NT	—	2 ♥*	2 ♠
×	—	?	

* 南家用 Texas 迫北家叫2 ♠

南家持：♠ Q J 7 6 5
♥ K 6
♦ 8 7 3
♣ Q 5 4

派司—100分，4 ♠—4 ♥—2 NT—10分。

多數主張派司：

馬傳慶先生說：「我之牌力對所會叫過之叫品，並無愧色，伴既選擇賭倍，總有他的理由、如果黑桃亦有好四張，旁門AK多，最佳成果不宜把臂失之」。

王家驥先生說：「北家亦有♠組」

金家基先生說：即使北家有十八點，未必一定有 Game，現在處罰敵方，可說穩探勝算，何樂不為？」

陳濟昌先生說：

此手牌可作如下之分析：

(1) 南北用4 ♠成局，點數够但西家可能是真的黑桃牌組，王牌分配太怪時不易做成。

(2) 南北打3 NT，除非北的1 NT是高檔，目前還不知道。

(3) 北家的賭倍情況不明，處罰吧？不是他的事，表示叫2 ♠吧？本來是南家迫他叫2 ♠。

(4) 南家現在除了叫4 ♠及3 NT不可能成局的叫法外，還有很多叫法，2 NT，3 ♥，派司……叫3 ♥表示大牌只有五六點，上兩門牌都為五張，兩項條件都不合2 NT只能拿到部份分數，假使 Pass 呢？兩家如

係♠最黑桃牌組也會 Pass，西做 2 少也會倒兩磴，西家如再叫出其他牌組來表示以前是假叫，南北還有機會再叫 4 ♠成局。

(5) 綜觀以上各點還是 Pass 爲上策。」

還有二位叫得不同。

鄭焜仁先生答 2 N T，他說：「不理會西家的擾亂，叫 2 N T 表示 8—9 點牌力，5—3—3—2 分配，如 Pass 深恐以後（如西家逃叫其他花色）再沒機會適當地表示自己的牌型與牌力，（叫 2 N T 以後如西家再搶叫，北家將有賭的機會，如不叫，當西家叫出其他門組後，北家無法知道應賭倍或選自己的合約，如那時你再叫牌，北家更無法知道你有多少力量？）」。

王炎先生答 4 ♡他說：「西之 2 ♠乃一種變象的 Cue Bid，迫東家於黑桃外選叫一門牌組。Pass 毫無意義。Pass 後，西××東叫出牌組）你們黑桃，既然配合，他們當亦有八張以上之牌組，處置未見有利，當以再用 Texas 法叫“4 ♡”迫伴叫 4 ♠成局爲是」。

編者的意思，要回答這一牌必須先了解幾個問題：(1) 西家的 2 ♠是什麼意思？真是想做 2 ♠合約嗎？(2) 北家賭倍 2 ♠是什麼意思？(3) 如果現在派司，將來發展的叫牌又如何？有無吃虧之處？

我個人認爲：(1) 西家的 2 ♠是假叫，因爲他已知道你是迫北家叫 2 ♠想打 2 ♠以上的黑桃合約，他如果真有五六張黑桃他何必自尋煩惱，落得等北家做黑桃來擊破合約，所以既然是假叫，他就準備你們賠倍，他有另一門花色可跑。(2) 北家的賭倍，表示有四張黑桃，否則的話，他不必賠倍該讓南家來執行，既有黑桃四張西家假叫的成份更明顯了。(3) 當然，你可以先派司，會不會奇蹟出現，西家真做 2 ♠合約，不會！絕不可能，那末西家改叫以後，北家派司，那時南家再叫什麼呢？這次派司就毫無意義了。現在派司，西家叫出真花色來，便利了東家引牌的方便，這也是吃虧之處。

所以，我認爲現在不必派司，還是考慮自己做 4 ♠較佳。

小 啓 者

爲鄭重選拔本屆遠東橋賽代表，將全部選拔辦法，將由全國橋藝研究會會議通過故該辦法將於十七期本刊發表，惟報名及選拔日期經已決定如下：

報名日期：五月二十日至六月十五日止

選拔賽期：六月三十日及七月一日兩天

中國橋藝研究會競賽組啓

公用電話亭為公衆而設

公用電話亭替公衆服務

公用電話亭要公衆愛護

由於社會工商業發達，國民生活水準日漸提高，公衆對電話通信的需要也日見增加。臺灣電信管理局爲了便利民衆通訊，在臺北、臺中、臺南、高雄、嘉義等城市，已普遍裝設公用電話亭，使電信服務成爲大衆化的通信工具。

根據電信管理局的統計，自設置公用電話亭以來，在所有發生的障礙當中幾乎有百分之八十是人爲的，例如有時錢投不下去，就是因爲電話機投幣槽被小木片，硬紙板，或類似銅幣的金屬物把孔道堵塞了，此外如電話亭玻璃的被打碎，電話亭外面油漆被污損等，影響電話亭的維護和妨碍公衆通話，都甚爲嚴重。

前面說過，公用電話亭是電信局爲了方便大衆而裝設的，是全體市民共有的公物，換句話說亦即是「民有」的，因此維護公用電話亭的完整和電話機的暢通，除了電信局有責任以外，使用電話的公衆同樣也有責任，所以公衆必需共同愛惜此一公物，保護此一公物；換句話說，也就是維護公用電話的暢通與完整，應該含有「民治」的意義，這樣才能讓大家共同享用，達成「民享」的目的，愛惜公物原是國民應有的美德，所以電信局竭誠續請社會各界合作，共同來愛護，尤其希望各位家長和學校的師長，告訴他們的子女或學生，要養成愛惜公物的習慣，不要任意玩弄電話機，使這一爲公衆設置的公用電話亭，能隨時爲大家服務。

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

五十一年四月號
第十六期

發行人

童致誠

編輯部

許潤元

編輯委員會：

方賢齊 陳震駒 王伯文 王純益
曹徽維 馬傳慶 林濟瀾 關炳昭
吳稚真 朱柏林 樊維奎 楊連專
蔡思齊 蔣元啓 方純 吳宗慎
章德善 劉瑞業 楊寶璣 丁維棟

經理部

袁士奇

郵政劃撥儲金帳第二九八九號

本刊廣告刊例

封面 一〇〇〇元 製版費另
內頁全頁 五〇〇元 行計費
內頁半頁 三〇〇元

內政部登記證內警字第第一四四七號
中華郵政特准掛號認爲新聞紙類



W. F. & A. CO.
CHICAGO, U.S.A.