

何應秋



中國橋藝

中華民國五十四年五月號

中華全國橋藝研究會

53

(目)

(錄)



第九屆遠東橋賽中國代表隊選拔辦法.....	1
遠東橋訊.....	4
主打測驗.....沈君山.....	7
第八屆遠東比賽牌局.....予.....	9
橋藝是非測驗解答.....	16
與李斯玩橋牌.....許潤元譯.....	21
怎樣打防禦戰？(三).....嵐峯譯.....	26
國際複式橋藝法規(五).....張智北譯.....	31
五月份叫牌測驗題目.....	34
四月份叫牌測驗解答.....	35

第九屆遠東橋賽中國代表隊選拔辦法

今年中國代表隊，須經過三個時期產生：

第一時期：淘汰賽——五月十日至五月卅一日

(一)參加資格：除(甲)現役軍人(乙)未服兵役者外，凡係中華民國國民均可組隊參加。

(二)報名手續：

(1) 每隊人數：不出賽隊長一人，隊員六人。

(2) 報名日期：五月五日至五月二十日止。

(3) 報名地點：臺北市郵政信箱100號中國橋藝研究會。

(4) 報名費：每隊新臺幣五百元

(5) 報名簽證：每隊報名前，必須經過當地橋藝研究會審查資格，並於報名單上簽章證明。

(6) 報名單：報名時必須詳填報名單，並將隊員叫牌制度另附詳單壹式六份。

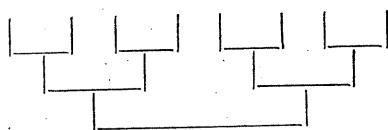
(三)淘汰賽：

(1) 舉行日期：五月二十九日至卅一日

(2) 舉行地點：臺北市

(3) 舉行牌數：每場三十二牌

(4) 舉行方式：分組淘汰，如下圖：



(5) 勝負決定：國際序分領先一分者為勝隊，國際序分相同時，總分領先分者為勝隊。

(四)第一錦標隊產生：由淘汰賽最後一場比賽，勝隊即為第一錦標隊(即獲臺主資格)。

第二時期：挑戰賽初賽——六月一日至六月廿五日

(一)參加資格：與淘汰賽資格同，可以任意組隊參加。

(二)報名手續：

(1) 每隊人數：不出賽隊長一人，隊員六人。

(2) 報名日期：六月一日至六月七日止。

(3) 報名地點：臺北市郵政信箱100號中國橋藝研究會。

(4) 報名費：每隊新臺幣乙仟元(臺主免繳)。

(5) 報名簽證：每隊報名前必須經過當地橋藝研究會審查資格並於報名單上簽章證明。

(6) 報名單：報名時必須詳填報名單，並將隊員所用叫牌制度另附詳單壹式六份。

(三)挑戰賽初賽：

(1) 舉行日期：六月八日至二十五日

(2) 舉行地點：臺北市

(3) 比賽牌數：每場三十二牌

(4) 舉行方式：按報名次序，先報名者後賽，最後報名者先賽。

(5) 勝負決定：

每場國際序分領先一分者為勝隊，國際序分相同時，總分領先一分者為勝隊。

(四) 挑戰賽初賽錦標隊產生：

(1) 臺主勝挑戰隊一次即獲勝利，繼續接受挑戰賽。

(2) 挑戰隊勝臺主一次者僅完成一半勝利，必須連勝二次者，臺主始告失敗，挑戰賽隊取得臺主資格。

(3) 挑戰賽最後一場比賽，勝隊即為挑戰賽初賽錦標隊，取得複賽臺主資格。

(五) 反挑戰賽：如第一錦標隊在挑戰賽中失敗，由失敗日起三天中可以獲得報名資格，參加挑戰賽，其報名手續與上述相同，比賽程序排在初賽最後一場。

第三時期：挑戰賽複賽——六月二十六日至七月二十日

(一) 參加資格：一隊中曾參加挑戰賽四人以上者即可獲准參加。

(二) 報名手續。

(1) 每隊人數：不出賽隊長一人，隊員六人。

(2) 報名日期：六月二十六日至七月二日止。

(3) 報名地點：臺北市郵政信箱100號中國橋藝研究會。

(4) 報名費：每隊新臺幣二千元（臺主免繳）。

(5) 報名簽證：毋須當地橋藝研究會審查，如發現新人有不合規定時，立即由中國橋藝研究會通知，空額不得遞補。

(6) 報名單：報名時必須詳填報名單，並將隊員所用叫牌制度另附詳單一式六份。

(三) 挑戰賽複賽：

(1) 舉行日期：七月三日至七月二十日

(2) 地點：臺北市

(3) 比賽牌數：每場三十二牌

(4) 舉行方式：按報名次序，先報名者後賽，最後報名者先賽。

(5) 勝負決定：每場國際序分領先一分者為勝隊，國際序分相同時，總分領先一分者為勝隊。

(四) 中國代表隊產生：

(1) 複賽臺主勝挑戰隊一次即獲勝利，繼續接受挑戰賽。

(2) 挑戰隊勝臺主一次者僅完成

一半勝利，必須連勝二次者
臺主始告失敗，挑戰賽隊取
得臺主資格。

(3) 挑戰賽複賽最後一場比賽，
勝隊即為中國代表隊。

(五) 反挑戰賽：如初賽錦標隊在複賽
中失敗，由失敗日起三天中可以
獲得報名資格，參加挑戰複賽，
其報名手續與上述相同。其報名
人數至少包括原隊四人。

* * *

中國代表隊產生後下列各項必須
遵守。

一、代表隊名單公佈後日起，十日內
必須備函聲明，是否接受，並同
時繳納現金保證金二萬元。

二、如公佈之代表隊未能接受時，則

由挑戰賽初賽錦標隊遞補，初賽
錦標隊亦未接受時，則由第一錦
標隊遞補。

三、代表隊赴香港之全部川旅費，由
代表隊自行負擔。

四、代表隊人選如有更改規定原則：

(1) 更改人數不可超過二人。

(2) 由隊長備函致中國橋研會，
經中國橋研會同意。

(3) 如代表隊無人遞補時，由中
國橋研會選派之。

(4) 名單更改截止日為七月三十
一日，逾期不得更改。

五、無論淘汰賽或挑戰賽，賽時中國
橋藝研究會有請賽員提示各項證
明之必要。

第九屆遠東橋賽中國代表隊選拔賽報名單

隊 名				不出賽隊長		
通 訊 處				電 話		
隊員姓名	服務或求學地點	兵役身份	叫 牌	制	度	
隊長簽名				橋研會簽章證明		

遠東橋訊

(一)遠東橋聯來函

茲奉上1964年12月5日至14日東京會議之會議記錄。

另附遠東橋聯主席雷斯先生致世界橋聯主席沙羅門先生函抄本，該函為表示我意欲參加1966年之百慕達杯世界賽。

齊林斯基先生所擬之規約已在謄寫中，辦妥即寄。

薛佛羅·湯遜
遠東橋藝榮譽秘書
三月十六日

(二)遠東橋聯理事會 會議記錄

時間：1964年12月5日

地點：東京 Hilton 旅館

記事：

上午十時，主席宣佈會議開始，各代表簽到。

主席動議，請就紐西蘭及澳大利亞兩新會員國正式入會事宜表決，獲一致贊同通過。

爰討論女子隊比賽事宜。因僅有三隊參加，故理事會同意一項對與賽隊比賽細節較為放任之建議，但國際序分之折算勝分法，仍應與公開隊比

賽一致。此點會中續有決定，係屬於預定議程之一部份。

一美國女子隊經允許以非正式會員國資格參加比賽，但此事並不必要的構成將作遠東橋賽之先例。

嗣討論公開論對賽問題，理事會鑒於其細節之安排，向由東道國辦理之慣例，核准日本橋協所擬之賽程及輪位法。

此時討論到香港維克脫·齊林斯基 (Mr. Victor Zirinsky) 所擬之新規約 (Code of Rules)，是否予以修正通過，抑或僅審查重要之革新部份。結果決定採取次一步驟，俾東道國協會為籌備公開隊比賽不致延遲，整個法規之核定，有待於以後會議。

首一細目為討論循環賽賽牌付數。理事會順應日本橋協之請求，將每天賽牌64付減少為56付。其次對於對抗循環法問題，經相當辯論後，採取日本橋協所擬之雙循環法，在整個比賽中，每隊對抗其他各隊各兩次，每次賽牌28付。

次一項目為序分勝一分轉換表。琉球橋協培克斯先生 (Mr. Banks) 將一種公式提供各代表參考，維克脫·齊林斯基先生就其數學公式作詳細之解釋，嗣獲多數通過。因此公式可銷

除兩隊得相同勝分之可能，故細目之避免賽平手公式不再予討論。

此時有一項動議提出並決議如下：代表會休會後，由五國代表組成之工作委員會審議整個新規約，並將審議意見報告理事會，若認為經核准採用於本次比賽中各項革新條款經試用結果顯示可行，則在雙循環之第一循環經了時，理事會得以詳細考慮於永久規約中予以採納。

至此會議暫時休會。

.....

再行集會時，序分一勝分轉換法經加討論，因各代表一致贊賞其實際應用價值，齊林斯基先生所創之公式決予編入規約，作為永久的轉換法。

雙循環法雖尚有異議，但亦經多數通過定為嗣後公開隊之比賽方式。

理事會並通過工作委員會所提關於規約之其他建議：其最後定本應分寄給各會員國協會，規約經予審查通過，並起草之齊林斯基先生與對各條款作深思熟慮審議的工作委員會五會員國表示謝意。

理事會並接受1965年香港之邀請。

(a) 通過凡遠東橋賽，遇會員國不克派遣整隊參加時，得與其他會員國組成混合隊參加。

(b) 通過日本橋協之計劃，出版第八屆遠東橋賽牌局專集，由各會員國分擔費用各20,000日元。

(c) 職員再選均獲連任：

主席：卓斯·雷斯 Jose J. Reyes

榮譽秘書：錫佛羅·湯遜 Severo

A. Tuason

會計：維克脫·齊林斯基 Victor
Zirinsky

第一副主席：Lealie L.L. Sung
(香港)

第二副主席：Joe Montaito (日本)

(三)遠東橋聯代表會

出席名單

Bruce Bell	澳大利亞
J. Y. Hsu	中國
V. Zirinsky	香港
L. Sung	

	印尼
	簽名不能辨認
T. Butcher	日本
T. Mozaki	

	馬來西亞
Bruce Bell	紐西蘭
Mario Moreno	菲列贊
Severo A. Tuason	

David Mayberry	琉球
E. Banks	
K. Shaeffe	西貢
T. Raenkham	泰國
S. Sirinsuay	

(四)遠東橋聯致世界橋聯函

沙羅門先生：

遠東橋聯理事會於1964年12月5日在東京開會時，曾討論參加每年舉行之百慕達世界橋賽之可能性。本人受囑向貴橋聯洽詢有關事宜。茲先將遠東橋聯之簡要歷史及會員國名單作一報告。

遠東橋聯成立於1957年，自該年起，每年舉行東方國家之論隊冠軍賽，最近之一屆為第八屆，自1964年12月5日起至14日止在東京舉行。參加者計九隊，其中二會員國未克參加。下列國家之橋協（依英文字母次序排列）為遠東橋聯之會員。

1. 澳大利亞
2. 中國
3. 香港
4. 印尼
5. 日本
6. 馬來西亞
7. 紐西蘭
8. 菲列賓
9. 琉球
10. 越南
11. 泰國

我人曾獲通知，世界橋聯將考慮北美洲，欲洲，南美洲以外地區，如其申請合於規定，亦得參加比賽。是即，申請參加之區域，必須有一充實良好之組織，並至少應有一個會員國，在第二屆奧倫匹克賽中，獲決賽之上半部名次。遠東橋聯是否具有其穩

定性與高尚道德標準之聲譽，自應由世界橋聯裁決，至於次一條件，在契會中澳大利亞曾獲第六名，菲列賓第十四名，而其他參加遠東橋聯會員國，泰國與中國，其表現均經獲新聞導之稱譽。

我人又獲通知，參加之隊係代表區域而非代表一國，並曾有法國一瑞士，加拿大一美國在該賽中組成混合隊之先例。我人特別迫切希望此點能獲證實，因我人各國橋協，基於經濟關係，並非皆能單獨派遣一隊遠涉重洋參加，可能發生有權代表比賽之隊，不克派出四人以上，若此必須由另一國家之第三對補充。

遠東橋聯希望能被允准參加1966年在歐洲舉行之該項比賽。在目前，我人尚不克作東道主之邀請，因我人缺乏舉辦如此重大比賽之經驗與技術。我人之代表隊自願籌付所有之費用，以及其他臨時應附加之費。

閣下膺選為主席，容致我人未能及時奉達之賀忱，並以任久功懋為祝。

卓斯·雷斯
遠東橋聯主席
三月九日

歡 迎 訂 閱

主 打 測 驗

沈 君 山

下面三手論局橋戲的牌：讀者無妨自我測驗一番，先想好主打的過程，再翻看答案，看看你究竟得了多少分。

南家主打 6♥，西家超叫過方塊，他首攻♦K，然後轉攻♥10，如何主打？

答案

1. 南家最好的打法是手上王吃，出♠一K下桌，打一張小紅心回來，若是東家K出則一切好辦，若西家♥一K吃我們的Q，則不論他出任何牌我們都吃進，再敲一付王牌，♠Q不出來，就走紅心，王吃第四張手上的紅心，四家牌如下：

南家主打 4♠，東西沒有叫過。

西家首攻♣4，東家A吃，回♣10，如何繼續？

♠ A Q 5 4
 ♥ 6 4 2
 ♦ 8 6 5 3
 ♣ K 10
 ♠ K 2
 ♥ A Q J 9 5
 ♦ 9 2
 ♣ Q J 9 2

南家主打 4♥，西家開叫過 1♦，他首攻三輪方塊 A K Q，東家都跟張。莊家王吃第三輪，出 ♠ 2 桌上 ♠ Q 吃，同一張王牌 Q 偷過，東家跟♥ 8，西家跟♥ 3，現在如何繼續？

♠	A	K	J	6	4
♥	K	Q	2		
♦	4				
♣	A	K	6	2	
♠	Q	3			
♥	A	J	8	6	3
♦	8	5			
♣	8	7	4	3	

♠ K 7 3
 ♥ A 4 2
 ♦ A 9 8
 ♣ K 5 3 2
 ♠ 9 8
 ♥ 9 8
 ♦ J 10 3 2
 ♣ A 10 9 7 6
 ♠ 6 5
 ♥ K 10 7 5
 ♦ Q 6 4
 ♣ J 8 4
 ♠ A J 10 4 2
 ♥ Q J 6 3
 ♦ K 7 5
 ♣ Q

這牌的關鍵要（一）從桌上打紅心上來，只要♡K在東家，則雖王牌四一分配也不怕，（二）要先送紅心，後敲王牌，即以本牌為例，先敲兩付王牌的話，西家紅心K一上手，再敲一付王牌，便得倒一磴，當然西家高級防禦可以讓過♡Q不吃，但這種防家終究不多，（三）送紅心時不可先拔A，否則第二磴紅心送出，防家再出第三磴紅心便有被王吃之慮。這

三關鍵若全做到得10分，做到兩個5分做到一個2分。

2. 本牌只有一關鍵，即必需出♠ K桌上♠ A吃再偷紅心，四家牌如下

♠ A Q 5 4			
♥ 6 4 2			
♦ 8 6 5 3			
♣ K 10			
♠ J 8 6	北	♠ 10 9 7 3	
♥ 10 7 3	西	♥ K 8	
♦ A K Q J	東	♦ 10 7 4	
♣ A 8 4	南	♣ 7 6 5 3	
♠ K 2			
♥ A Q J 9 5			
♦ 9 2			
♣ Q J 9 2			

如隨手出張小梅花，西家吃進再出方塊東家用♥ K王吃，西家的♥ 10就變好了，此題答對的5分。

3. 正確打法應是桌上♥ K吃，出♥ Q，（一）若東家沒紅心了，就敲光王牌，拔梅花A K，再用♠—Q上手，希望♠ 3—3或4—2，或者三張梅花的人有5張黑桃可以擠牌，（二）若東家跟張則用♥ 蓋吃上手，若西家也跟，就王吃一張方塊，再♠ Q上手敲先王牌合約成功，若四家沒紅心了，則用♣ 花A下桌偷取東家♥ 9再敲光王牌照（一）的打法，四家牌如下：

♠ A K J 6 4			
♥ K Q 2			
♦ 4			
♣ A K 6 2			
♠ 9	北	♠ 10 8 7 5 2	
♥ 10 9 7 5	西	♥ 4	
♦ A K 10 9 7 6 3	東	♦ Q J 2	
♣ J	南	♣ Q 10 9 5	
♠ Q 3			
♥ A J 8 6 3			
♦ 8 5			
♣ 8 7 4 3			

第二磴從桌上出Q有利無弊，在其他情形下和出小牌一樣，但如本牌，不出♥—Q的話，少一進張就無擠牌可打了。本題打法若完全正確可得15分，若打法是一樣但第二磴沒出♥—Q，則得10分。

這三題加起來，25—30的話，你的主打技術可以算世界一流。20到25的話，在國內也數一數二了，15—20也可算好手。10到15分則比一般橋手為佳但尚需細心。10分以下的話，最好先不要研究叫牌制度，把主打技術磨練磨練再說！

是非測驗結果

第一名 張佑之 82分

臺北市基隆路三號之一

第二名 鄭錫璋 80分

金門郵政信箱7585-8-5號

第三名 包宗藩 78分

蒜 頭 糖 廠

第三名 戴 禮 78分

高 雄 港 務 局

第八屆遠東比賽牌局

予

中國對日本

第一循環。

第一牌，雙方無身價，北家開叫。

♠ 8		♠ J 5 3 2
♥ Q J 5 4 3		♥ 10 8
♦ K 7		♦ Q J 9 8 2
♣ Q 9 7 3		♣ K 2

♠ K 9 7 6	「北」	♠ J 5 3 2
♥ 7 6	西	♥ 10 8
♦ A 5 4 3	東	♦ Q J 9 8 2
♣ A 10 6	南	♣ K 2

♠ A Q 10 4
♥ A K 9
♦ 10 8
♣ J 8 5 4

公開室：南北方一中國，東西方一日本。

北	東	南	西
—	—	1 ♣	—
1 ♥	—	1 ♠	—
2 ♥	—	—	—

東家首引♦ Q，西家♦ Ace 吃進，還打一張♣ 6，莊家跟小三子，東家K吃，還打♣ 2，西家 Ace 吃，再打♣ 10，東家王吃，合約超打一磴，中國得 140 分。

關閉室：南北方一日本，東西方一中國。

北	東	南	西
—	—	1 ♣	1 ♠

2 ♥	—	3 ♥	—
4 ♥	—	—	—

北家叫得是够兇的，自由回答 2 ♥，已經是高叫了，竟然最後還要叫 4 ♥。

東家首引♠ 2，夢家♠ Ace 吃進，立刻抽二磴♥ A K，然後打方塊，西家跟小牌，莊家♦ K吃進，打一張小梅花。東家用K吃，合約就完成了，日本得 420 分。勝七序分。

按東家這手牌，黑桃有四張，可以考慮引♦ Q若是先上西家手，西家還打一定是小梅花，那末合約就可能垮了。

兩種不同的引牌，造成兩種不同的結果。

第三牌，東西方有身價，東家開叫。

♠ A 9 4		♠ J 10 6 2
♥ Q 10 9		♥ K 7 6 3
♦ K 10 9 4		♦ 6 5 2
♣ J 10 6		♣ Q 4

♠ K 8 3	「北」	♠ J 10 6 2
♥ A J	西	♥ K 7 6 3
♦ 8 3	東	♦ 6 5 2
♣ A K 9 8 7 5	南	♣ Q 4

♠ Q 7 5
♥ 8 5 4 2
♦ A Q J 7
♣ 3 2

公開室：南北方一中國，東西方

一日本。

東	南	西	北
—	—	1 ♣	1 ◇
—	2 ◇	3 ♣	—
—	3 ◇	—	—
—	—	—	—

東家首引 ♣ Q，取得第一磴，立刻抽王牌引 ◇ 2，結果，祇取得七磴，日本得 100 分。

關閉室：南北方一日本，東西方一中國。

南	西	北	東
—	1 ♣	—	1 ♠
—	2 ♣	—	—
×	2 ♠	—	—
—	—	—	—

南家首引 ♥ 5，夢家跟 ♥ J，北家蓋 Q，莊家 K 吃，再打 ♥ 3，又由梅花 Q 上手，紀錄紙上只上抄前三輪牌，窺其意，第二輪打 ♥ 3，大約想王吃紅心，結果垮了一磴日本又得 100 分，這一牌又輸五序分。

如果第一磴 ♥ K 上手，立刻打 ♠ 10 抽王牌，那末全付牌最多輸二磴王牌，三磴方塊，合約是可以完成的，如果先王吃一磴紅心，由夢家出牌，進行就比較費力了。

還有一點，像東家這手牌，第一輪回答，就不該答 1 ♠，應該答 1 ♥，同伴如果能再叫黑桃，還可支持一下，如果同伴叫不出黑桃，東家就不必開腔了，假如先答黑桃，以後的紅

心就叫不出了。我不知東家先生以爲然否？

第八題，雙方均無身價，西家開牌。

♠	6 3	♠	K
♥	A 8 7 2	♥	K Q J 10 5
◇	K 10 6	◇	A J 4 3
♣	8 6 5 3	♣	A 7 2

♠	9 7 5 2	♠	A Q J 10 8 4
♥	9	♥	6 4 3
◇	Q 8 7 5	◇	9 2
♣	Q J 10 9	♣	K 4

公開室：南北方一中國，東西方一日本。

西	北	東	南
—	—	1 ♥	2 ♠
—	—	3 ◇	—
—	—	—	—

南家首引 ◇ 9，夢家跟 5！北家跟 6，莊家 ◇ J 吃進，打 ♥ 5，北家 Ace 吃進，立刻還黑桃，南家 Ace 吃 K，莊家處理不精，每門花色，各丟一磴，剛好成約，日本得 110 分。

關閉室：南北方一日本，東西方一中國。

西	北	東	南
—	—	1 ♥	2 ♠
—	—	3 ◇	—
4 ◇	—	4 ♥	—
5 ◇	—	—	—

南家首引 ◇ 2，莊家吃進以後，也是打 ♥ 5，北家 Ace 吃 9，還打

可能
2 N
叫足
J。
NT
表
要

南
派
，
至
點

公開室：南北方一中國，東西方一日本。

東	南	西	北
—	2 NT	—	4 ♣
—	4 ♥	—	6 ♦

東家首引♥Q，莊家Ace吃進，很容易的抽光王牌，建立梅花，合約安全完成，中國得920分。

關閉室：南北方一日本，東西方一中國。

東	南	西	北
—	—	—	1 NT
—	2 ♣	—	2 ♦
—	5 ♦	—	—
—	—	—	—

亦祇送一磴♣ Ace，同樣取得十二磴。日本得420分。

這一牌，如果南家做方塊，西家首引黑桃，就無法做到的。

第一圈十四牌，比數是34比12，日本領先二十二序分。

第二圈十四牌，雙方互有得失。

第十五牌，南北方有身價，南家開牌。

♠ J 8		♠ 9 2
♥ AK10 8 4	「北」東	♥ 9 6 3
♦ J 6 3	「南」西	♦ K10 9 7
♣ Q 9 7		♣ K J 4 3
	♠ 6 5 4 3	
	♥ Q 5 2	
	♦ Q 6 5	
	♣ 8 6 2	

公開室：南北方一中國，東西方一日本。

南	西	北	東
—	—	1 ♠	—
—	2 ♥	×	—
2 ♠	—	—	—

東家首引♥6，西家K吃，連打♥Ace及♥8，莊家王吃，結果剛好成約，中國得100分。

其實第三輪紅心，莊家可以拋掉一張梅花，合約會超打一磴的。

關閉室：南北方一日本，東西方一中國。

南	西	北	東
—	—	1 ♠	—
2 ♠	—	4 ♠	—
—	—	—	—

南家平均牌型，祇有四點大牌，還作鼓厲性加叫，北家當然跳叫一局

東家首引♥3，西家K吃，立刻還一張梅花，莊家跟小牌，東家Jack吃進，東家又打♥6，西家Ace吃進，又還梅花，莊家最後還得丟一磴梅花及一磴方塊，合約垮了二磴，中國得200分，兩桌中國共得310分，勝七序分。

剛勝一牌，跟着就輸一牌。

第十六牌，東西方有身價，西家開牌。

♠ 9 8 3 2		♠ K 5 4
♥ 6 3		♥ 8
♦ 10 8 6 3	「北」東	♦ AK J 9 4
♣ 9 6 4	「南」西	♣ A10 7 3
	♠ J 7 6	
	♥ A10 9 4 2	
	♦ Q 5	
	♣ K 8 2	
	♠ AQ10	
	♥ K Q J 7 6	
	♦ 7 2	
	♣ Q J 5	

公開室：南北方—中國，東西方—日本。

西	北	東	南
—	1♦	×	×
—	—	1♥	×
1♠	—	—	1NT
—	3♣	—	3♥
—	3NT		

西家首引♠9，東家Q吃，立刻打♥Q，莊家已有八磴贏牌，紅心與梅花上穩可發展一磴，所以完成合約，中國得400分。

關閉室：南北方—日本，東西方—中國。

西	北	東	南
—	1♦	×	×
—	—	1♥	×
1♠	×	—	—
—			

北家首引♦K，接着打♥8，南家Ace吃Jack，拔掉♦Q，再打小紅心，造成了南北家彼此王吃，合約塔上三磴之多，日本得800分。

這一牌中國輸了九序分。

到第二十牌，中國又勝一牌，這一牌是雙方均有身價，西家開叫。

♠ AKJ	♠ 10843
♥ 63	♥ Q7
♦ KJ10764	♦ 92
♣ K9	♣ QJ842
	♠ 5
	♥ AKJ954
	♦ AQ83
	♣ 65

公開室：南北方—中國，東西方—日本。

西	北	東	南
1♦	—	1♠	×
×	—	—	2♥
2♠	—	—	3♥
—	4♥	—	—
—			

西家首引♠K。

方塊的分配不利，合約應該塔一磴，可是防家沒有及時攻中要害，莊家最後取到了十磴，中國得620分。

關閉室：南北方—日本，東西方—中國。

西	北	東	南
1♦	—	1♠	2♥
2♠	—	—	—

首引♥AK及♣6，王牌畸型分配，合約垮了二磴。日本得200分。兩桌中國淨得420分，勝9序分。可是跟着中國又輸二付大牌。

第二十三牌，雙方均有身價，南家開牌。

♠ K942	♠ 76
♥ AQ	♥ J1094
♦ 102	♦ Q9873
♣ A10862	♣ 43
♠ J5	♠ AQ1083
♥ K73	♥ 8652
♦ J654	♦ AK
♣ KQ97	♣ J5

公開室：南北方—中國，東西方—日本。

，東西方

南

×

2 ♡

3 ♡

—

該塔一

害，莊

0分。

東西方

i

2

型分

分。

分。

。

，南

方

南	北
1 ♠	2 ♣
2 ♡	4 ♣
4 ♠	4 NT
5 ♢	6 ♠
—	

西家首引♣ K，夢家Ace吃進，連抽二付王牌，照牌看，偷一磴紅心，問題全解決了，可是偏偏紀錄紙上，記着合約塔一磴。日本得 100 分。

關閉室：南北方一日本，東西方一中國。

南	北
1 ♠	3 ♠
4 ♠	—

這牌如果不是北方來主動，很難叫到滿貫。這是高倫制度的缺點。

西家也是首引♣ K，奇怪的是日本也只有做成十一磴，得50分兩桌日本共得750分，勝13序分。

第二十四牌，雙方均無身價，西家開牌。

♠ Q10 9 7			
♡ 10 8 6 4			
♢ 10 6 4			
♣ J 6			
♠ A 3			♠ K 4
♡ A Q 7 5	「北」	♡ K J 9 3	
♢ A Q 3	「南」	♡ K 9 8 5	
♣ K 10 8 4		♣ A 7 3	
♠ J 8 6 5 2			
♡ 2			
♢ J 7 2			
♣ Q 9 5 2			

公開室：南北方一中國，東西方一日本。

西	東
1 ♣	1 ♡
4 ♡	4 NT
5 ♣	5 NT
6 ♢	6 ♡

南家首引♡ 2，合約並不難打，

祇送一磴梅花，日本得980分。

關閉室：南北方一日本，東西方一中國。

西	東
1 ♣	1 ♡
4 ♡	4 NT
5 ♣	5 NT
6 ♢	7 ♡

無論怎樣打，梅花總得丟一磴。想做成，反垮了二磴，日本得 100 分。

兩桌日本共得 1,080 分，勝14序分。

中國在第一循環最後一牌也勝了十一序分。

第二十八牌，南北方有身價，西家開牌。

公開室：南北方一中國，東西方一日本。

♠ K 9 8 5 4			
♡ A Q			
♢ A 8 7 3 2			
♣ 2			
♠ 6 3 2			♠ A 10 5
♡ K 3		「北」	♡ J 8 6 4
♢ J 6	「南」	♡ 10 9 4	
♣ K Q J 10 7 4		♣ A 8 5	
♠ Q J			
♡ 10 9 7 5 2			
♢ K Q 5			
♣ 9 6 3			

公開室：南北方—中國，東西方 —中國。

—日本。

西	北	東	南
3 ♣	3 ♠	3 NT	—
—	4 ♦	—	4 ♠
—	—	—	—

西	北	東	南
—	1 ♠	—	1 NT
2 ♣	2 ♦	3 ♣	3 ♦
—	—	—	—

也是取得十一磴，日本得 150 分

東家首引♣ Ace，續引♥ 4，莊家 Ace 吃K，就抽王牌，爲了黑桃與方塊分配理想，所以合約還超打了一磴。中國得 650 分。

。兩桌中國淨得 500 分，勝11序分。

其實，北家如此好的分配，在3♦以後，可以再叫聲3♠，還是有希望叫成一局的。

關閉室：南北方—日本，東西方

臺北市第四屆青商杯橋賽結果

冠 軍

震 東 隊

(青商杯連得四屆冠軍)

亞 軍

卜 好 隊

(中美混合隊)

季 軍

大 道 A

(公路總局之精粹)

殿 軍

工 程 B

(臺北市公共工程局之臺柱)

橋藝是非測驗解答

編輯部

- 分。
3
希
1. 對抗比牌合約，總是首引第四大牌。
(答) 錯。因為若長門花色是連續牌 K Q J 7 3 或 Q J 10 6 4，決不是引第四大牌，而是引頂張。
 2. 如果莊家主打滿貫合約，同伴賭倍，你的開始攻牌一定要引王牌。
(答) 錯。賭倍滿貫合約，是暗示同伴攻牌的特約規定，叫你攻夢家所叫第一次的花色，或攻莊家所叫第一次的花色，決不叫你攻王牌或自己所叫的花色打（比牌是請你攻自己或同伴所叫的花色）
 3. 應用十一定律，你就可以測出對方這門牌的牌力及長度。
(答) 對。如果同伴引的是第四大牌，你用十一減他引牌的牌點，就知道這門花色，莊家有幾張？有些什麼大牌？
 4. 對抗主牌合約，手裏拿了同伴叫過花色的 Ace，總是引 Ace。
(答) 對。你要引同伴的花色，總是引 Ace，否則莊家萬一是單張 K，你就後悔莫及了。
 5. 第三家必須跟大牌。
(答) 錯。譬如同伴引一張 ♣ 4，夢家的 ♣ 是 Q J 10 8 5，你手牌的 ♣ 是 K 9 7 6 3，夢家跟 Q，你決不是因第三家而跟 K，你要跟 3，也許莊家是單張 ♣ Ace。
 6. 莊家打的合約，為防家賭倍，一經完成，就有 50 分獎分。
(答) 對。這是記分表規定的，任何合約，賭倍或再賭倍後完成，都有 50 分獎分。
 7. 當在盲目引牌時，你引 K 時，你必須有 Ace。
(答) 錯。也許沒有 Ace，祇有 Q。
 8. 同伴盲目引牌，引出 K 來，你跟 8，這是表示鼓勵的信號，希望同伴繼續引這門牌。
(答) 錯。也許你的手裏祇有 10 9 8 三張，當然是跟最小的一張 8，所以我們時常該警惕，別以為 3 是小牌，別以為 8 是大牌。
 9. 連續牌引頂張，總是合適安全的盲目引牌。
(答) 對。引牌最安全的是引連續牌的頂張。

10. 同伴開始引牌是K，你跟Q，同伴下一次引這門花色，一定要引小牌。
- (答)對。這是規定，同伴引K，你跟Q，表示你手上可能二種情形。(1) 有Jack(2) 單張Q，所以同伴第二輪決不許打Ace，而要打小牌。
11. 要破壞交錯王吃，只有在任何機會引牌時，就引王牌。
- (答)對。莊家既然想利用王牌來交錯王吃，那末祇有凡能上手的機會時，就引王牌，來破壞莊家的計劃。
12. 同伴叫過黑桃最後處罰敵方的3 NT，你應當引黑桃。
- (答)對。同伴既叫過黑桃，又處罰敵方的3 NT合約，你在任何情形下都該引黑桃，即就你拿♠2 ♥K Q J 10 4 3 ♦4 3 2 ♣8 6 5你還是要引黑桃。
13. 開始引牌時總不要引王牌。
- (答)錯。有時莊家叫過二門花色，最好的引牌就是引王牌。
14. 十一定律祇有適用在開始引牌。
- (答)錯。隨時引牌都可以應用十一定律。
15. 讓送法(Hold-Up Play)祇有在打比牌時適用。
- (答)錯。打主牌合約時同樣可以應用。
16. 讓送法主要目的是壞敵方兩人間交通。
- (答)對。要截斷敵方兩人間的橋路，所以必清掃清某一家的張數。
17. 你是莊家，當最早可能上手時，總是先敲王牌。
- (答)錯。有時你是交錯王吃的牌型或者手上有旁門牌失張，要利用夢家來王吃，你就不能敲王牌了。
18. 交錯王吃祇適用在莊家與夢家手裏的牌。
- (答)錯。有時兩個防家也可以交錯王吃。
19. 高低牌(Tenace)也包括K Q J。
- (答)錯。高低牌像A Q，K J，Q 10等。
20. 合約打落了500分，所以這是有身價被賭倍垮了三磴，或沒有身價被賭倍垮了三磴。
- (答)對。這是記分表規定的。
21. 決不要引單張，除非你有堅強的理由這樣做。
- (答)對。引單張吃虧的成份大。
22. 永遠要大牌蓋大牌。
- (答)錯。普通的情形是大牌蓋大牌，但是有時絕對不蓋，譬如夢家是Q J 9，你有K 4

3，夢家打Q，你不蓋，跟3，再打 Jack 時你才蓋，所以決不是「永遠」。

23. 手裏拿了高低牌花色，對抗比羅合約，決不要引它。

(答) 錯。如果你有長門花色，即就是A Q或K J帶頭，你也該引它。

24. 所有橋手應當仔細考慮叫牌，尤其在有身價情況下。

(答) 對。叫牌像播種，叫高叫低都是要避免的。

25. 你第一次墊牌，就是傳達通訊給你的同伴及莊家。

(答) 對。墊牌是作信號最好的時機，你的同伴與莊家都知道你需要什麼牌，不需要什麼牌。

26. 莊家叫過♥與♦，最後主打♥合約，你是引牌人，手上♦很短，不應該引紅心。

(答) 錯。莊家叫過二門牌，最後打一門牌時，應該引王牌。

27. 敵方叫4♥合約，同伴賭倍，這是處罰賭倍。

(答) 對。凡是叫3NT，4♠，4♥，5♣，5♦以上的賭倍，都是處罰賭倍。

28. 先禮後兵(Duck)打法，是因為想要奔吃一門長門花色，可是缺少橋引的緣故。

(答) 對。譬如夢家是♦A×××，×手是♦K××，希望防家方塊是3—2分配，夢家別無橋引，那末得先送一磴。

29. 對抗比牌合約，你手裏有同伴叫過的花色K××或Q××，總是引最小的一張。

(答) 錯。看情形而定，有時引最大的一張，有時引中間的一張。

30. 沒有身價6♥合約做成了，有獎分500分。

(答) 對。小滿貫合約統加500分

31. 合約是6♦，同伴首引♠Ace，夢家是單張黑桃，你跟一張♠J，是希望同伴下一圈引紅心。

(答) 對。跟一張大黑桃，希望同伴除♦外引高門的紅心，跟小黑桃是希望同伴下一圈除♦外引低門的梅花。

32. 你和同伴已經有60分，打盤式橋牌，現在叫了1NT打到了，可是離成一局的分數還差10分。

(答) 錯。不差了，1NT是40分，加60分，剛好100分，成一局。

33. 無論你是莊家或防家，你第一步考慮就是計劃你全盤的打法。

(答) 對。首引牌出來以後，應該有全盤的計劃，再動手打牌

34. 對抗主牌合約，總不要引高低牌

的花色，除非這門花色你同伴曾經叫過。

(答)對。引高低牌總是弊多利少，若是同伴叫過，那又當別論了。

35. 同伴引K，夢家這門花色有3 2，你跟6或更大一點的牌，這是告訴你同伴，你歡迎他繼續引這門花色。

(答)對。因為有5 4還沒出來。你可以表示出歡迎的意思。

36. 你是莊家拿A Q J，這是自動的偷的打法。

(答)錯。不一定要偷，偷是50%機會的打法。夢家若是單張，就不用偷了，可以作二次王吃。

37. 你一門花色沒有Ace，那末總是打一張小牌，向K打去。

(答)對。這樣打，K才有自由的機會。

38. 有計劃的打牌，即就是很差的計劃，也比沒有計劃強。

(答)對。有計劃，至少已把自己和夢家的牌仔細想過，有規律。沒有計劃就像無軌電車，毫無規律。

39. 第二家總是跟小牌。

(答)錯。普通的情形果然是二家跟小牌，但是有需要時，常常二家跟大牌。

40. 夢家要在引牌人沒有引牌前，先把王牌攤下來。

(答)錯。夢家在引牌人沒有引牌前，先把王牌攤下來，這是陳舊的規定，現在要等引牌人引出第一張牌以後，才把十三張都攤下來。

41. 直接引牌是引一門花色，這門花色同伴叫過，有暗示你引牌的意思。

(答)對。同伴有示意你引一門花色，你就直接引這門花色，叫直接引牌。

42. 你是莊家，這是很重要的，就是要封鎖握有贏牌人家出牌。

(答)對。這樣，你就可以減少失磴。

43. 有身價的意思，是同伴間已經打成一局。

(答)對。自己已做一局就是有身價。

44. 成功一盤必須完成二局。

(答)對。完成二局稱為一盤。

45. 第一張跟3，是告訴同伴不歡迎這門花色。

(答)錯。第一張跟3，第二張也許是跟2，3是歡迎信號的前半部。

46. 對抗比牌，同伴引9，夢家這門花色有一張大牌，自己手裏也有一張大牌，應用十一定律，證明

莊家沒有比 9 大的牌。

(答) 錯。如果同伴引 9，夢家有 Ace，自己手裏有 K，要是莊家真沒有比 9 大的牌，選末同伴這門花色至少是 Q J 10 9，應該引 Q，決不會引 9，所以十一定律對 9 是不適用的。

47. 「應跟未跟」(Revoke) 犯規者，應受罰二磴的處分。

(答) 錯。如果犯規者在犯規以後未贏磴，則不罰。

48. 打 4 ♡ 合約，黑桃夢家是單張，莊家手上有 A Q J，要偷 K，只有向右手敵方偷。

(答) 錯。也可以先打 Ace，再打

Q，偷左手敵方的 K，他蓋 K 則夢家王吃，否則夢家墊牌。

49. 對抗主牌合約，任何時候引一門花家夢家都沒有的花色，使其一面王吃一面墊牌，總是吃虧的。

(答) 錯。如果你知道莊家旁門牌上沒有失磴時，則引莊夢家都沒有的花色，決不吃虧，有時還有便宜。

50. 應該東家開叫，現在東家尚未開叫，南家先叫派司，不管東家怎樣叫，總是要受處分的。

(答) 錯。現在再讓東家開牌，如果東家也叫派司，則南家的派司不受處分。

小 故 事 轉 載

• 予 •

在美國橋藝協會出版的去年十二月份 Bridge Bulletin 上，有一段小故事：

在今年華盛頓勞工日橋賽中，有一位專家 Jack Simmons 坐北家，在一牌雙方均無身價，叫牌是：

北	東	南	西
1 ♣	3 ♦	—	—
4 ♦	—	—	—

在死沉的空氣中，Jack 垮了六磴，在場觀眾不禁嘩然，紛紛責難南家在 4 ♦ 以後的派司，但是 Jack 面帶歉容，很誠懇的向同伴說：「萬分對不起，這是我的錯，我如果用迫伴賭倍，你就清楚得多了」。

讀者讀了這故事，我們的感想如何？學到了些什麼？

與李斯玩橋牌

原著 Terrence Reese
譯者 許 潤 元

五四 一石擊兩鳥

對手很强參加一次論對比賽，手持：

♠ K102 ♥ K9532
♦ K3 ♣ AKJ

雙方均無身價，因為我們用弱比開牌，所以現在只能叫1♥，同伴回答1♠照說，我應該支持同伴的黑桃，但是這手牌2♣太弱，叫3♠黑桃不够堅強，我叫2NT，這是阿柯制，在一蓋一回答後跳叫2NT，是表示17到18點，在幾分鐘考慮以後，同伴派司了。所以叫牌情形如下：

南	西	北	東
1♥	—	1♠	—
2NT	—	—	—

西家首引♣2，夢家的牌攤在桌上：

♠ A954
♥ J
♦ Q752
♣ 8653

首引♣2

♠ K102
♥ K9532
♦ K3
♣ AKJ

同伴有7點，足夠加成3NT，但是他分配不佳，我的花色又是單張，所以他派司了。能夠做成2NT，

或超磴，在論對比賽裏，已經有好分了。

第一磴，東家跟9，我用Jack吃，要取八磴牌，我一定要在紅心上謀發展，於是我手上引紅心，西家跟6，東家Q吃Jack，東家還一張♣4，西家跌下了♣10，可能是張假牌。

沒有旁的路可走，只有試紅心，下一輪西家跟8，桌上墊一張黑桃，東家跟♥4。西家的假牌拆穿了，他還一張♣7，東家墊一張♠3。

現在應該考慮了，究竟引♥K呢還是引小紅心？如果有一個防家拿♥A10，那末我打那一張，都是一樣。但是看了西家以前跟6及8的情形，他現在好像祇剩單張10或Ace了。

如果他拿1086，他並沒有選擇，自然的跟6及8，如果他拿A86，他會用Ace吃嗎？譬如，如果莊家紅心是Q9×××他用Ace是準確的打法。即就他不打Ace，他也會考慮是否打Ace，但是他並無如此動作，所以，我將試打King。

運氣來了，西家10下來了，東家Ace吃進，所以合約是安全了，已有二磴黑桃，二磴紅心，一磴方塊，及

三磴梅花。東家吃進後，打一張紅心。

，我用 9 吃，西家墊一張方塊，夢家墊一張黑桃，剩下了：

♠ A 9
♥ —
♦ Q 7 5
♣ 8
♠ K 10 2
♥ 5
♦ K 3
♣ —

不知道我怎樣去擠防家，來贏得另一磴，如果我再打紅心，那末我夢家就得放棄任何一張關係牌了。我想我只有先敲防家的♦ Ace，看他還打什麼牌？像上圖，我打了一張♦ 3，夢家跟Q，東家Ace吃，東家還打一張方塊，這真是我所希望的。

現在我引最後張紅心，西家拋掉♦ 10，夢家的♣ 8也不需要了，現在明顯的，東家受擠了，他的最後四張牌是三張黑桃，及一張大方塊，當他拋去一張黑桃時，我贏了最後三磴黑桃，結果超打一磴。全付牌是：

♠ A 9 5 4		♠ J 8 7 3
♥ J		♥ A Q 7 4
♦ Q 7 5 2	北	♦ A J 9
♣ 8 6 5 3	東	♣ 9 4
	西	
♠ Q 6	南	♠ K 10 2
♥ 10 8 6		♥ K 9 5 3 2
♦ 10 8 6 4		♦ K 3
♣ Q 10 7 2		♣ A K J

事後檢驗

四家最後的四張牌，產生了超磴

♠ A 9		♠ J 8 7
♥ —		♥ —
♦ 7	北	♦ J
♣ 8	東	♣ —
	西	
♠ Q 6	南	♠ K 10 2
♥ —		♥ 5
♦ 10		♦ —
♣ Q		♣ —

這是可以看見的，當莊家打♥ 5時，西家無牌可墊，他可以試拋一張黑桃，因為他拋了♦ 10，他的同伴就受擠了，這情形是有名的保衛雙擠，西家必須在♠ Q上留一張護衛，否則，打Ace，再偷東家的♠ J。

五五 低墊王牌

我的同伴在盤式橋牌裏，叫牌最不負責任，防家並不太強，我第三家手裏拿：♠ 8 6 5 3 2 ♥ 9 ♦ A Q 5 3 ♣ A J 6

雙方均有身價，我的同伴開叫1♥，敵方沒有聲音，我回答一♠，同伴跳加3♠。

這種情形够刺激，我的兩個Ace可以試探滿貫，但是王牌太差勁了，不過我仍須一試，我叫4♣，看看會產生什麼結果。

產生了同伴問我4NT，黑木氏，在我回答5♥之後，他毫不考慮的直上6♠。這是叫牌的經過：

南	西	北	東
—	—	1 ♠	—
1 ♠	—	3 ♠	—
4 ♣	—	4 NT	—
5 ♥	—	6 ♠	—
—	—		

西家首引♦9，同伴的牌攤在桌上，並不是我理想中希望的。

♠ AKJ
♥ AQ742
♦ K6
♣ Q74

首引♦9

♠ 86532
♥ 9
♦ AQ53
♣ AJ6

這裏有二條路可循：(一)假定我先以♦K吃，打二磴♠AK，王吃第四輪方塊，我將丟一磴王牌，並需偷紅心及三磴梅花。最後可能有些苗頭，可是希望不大。(二)用我的小王牌王吃紅心如何呢？如果有機會在第三圈紅心時打出♥K來，梅花不偷也够磴了。假定王牌是3—2分配。

我手上吃進方塊，由♥Ace過橋，王吃一次紅心，再抽♠Ace吃，這一磴東家跌落一張♠9，在桌上打第三輪紅心時，東家用♠Q王吃，這是沒有預料的，此時剩餘牌是：

♠ KJ
♥ Q7
♦ K
♣ Q74
♠ 864
♥ —
♦ Q53
♣ AJ6

我得墊牌，但是我不知道，該墊那一張好？東家只有二張紅心，我想他也是二張黑桃，因為抽第一圈王牌時他跌下了9，現在又用Q王吃，當然他也可以用假牌，不過我想他不像

。如果我對東家黑桃與紅心估計得不錯，那末他兩門低花就比較長了。這就表示沒有機會打二圈梅花，就會把K敲出來，還有，如果西家還有二張王牌，那我就無法用夢家王牌王吃方塊我現在該墊那一張呢？

我考慮到不墊旁門牌而低送王牌如何呢？我再可以王吃一次紅心，同時手上留着方塊與梅花，就可以擠倒東家了。

是的，這是準確的打法，於是我墊了一張♠5，東家打♦J，我夢家K吃，再從桌上打一張紅心，東家墊一張方塊，我王吃，再抽王牌，現在東家墊一張梅花，桌上剩最後一張王牌時情形是：

♠ J
♥ Q
♦ —
♣ Q74
♠ —
♥ —
♦ Q5
♣ AJ6

現在夢家引♠J，東家陷於痛苦中了，他如果墊梅花，我就墊方塊，偷一次梅花，再用♣Ace敲出K來，全是贏磴了。只丟磴♠Q。

全付牌是：

♠	A K J	北	♠	Q 9
♥	A Q 7 4 2	東	♥	6 3
♦	K 6	西	♦	J 10 8 7 2
♣	Q 7 4	南	♣	K 10 8 2
♠	10 7 4			
♥	K J 10 8 5			
♦	9 4			
♣	9 5 3			
♠	8 6 5 3 2			
♥	9			
♦	A Q 5 3			
♣	A J 6			

事後檢驗

低墊王牌是保留了擠牌的機會，這是不普通的，要有遠大的眼光。照雙夢家牌看，這牌是很容易打，偷一張紅心K，拔♠AK，仍舊可以擠東家的牌，而贏得十三磴。

若是東家聰明一點，第三輪紅心不去王吃，證明了手上沒有♠Q，莊一家定用♠J偷西家的Q，這樣擠牌的時間就過去了。

五六 明察秋毫

在一次男女混合論對比賽中，同伴與敵方，都是好手，我拿：

♠ A 10 6 ♥ A J 3
♦ K Q 9 7 4 ♣ A J

我們有身價，按照我們的制度，開叫1NT太强了，所以我開1♦，敵方沒有叫牌，我的同伴回答2♦，現在我跳成3NT。叫牌很清楚：

北	東	南	西
—	—	1♦	—
2♦	—	3NT	—
—	—		

西家首引♥6，別人也許要回答

1♠了，他的牌攤下來是：

♠ Q 7 4 2
♥ Q
♦ J 8 3 2
♣ Q 10 5 4

首引♥6

♠ A 10 6
♥ A J 3
♦ K Q 9 7 4
♣ A J

同伴的計算是不錯的，我同意2♦，比回答1♠好。

夢家的Q取了第一磴，東家跟2，現在我能估計、會贏四磴方塊，二磴紅心，及二隻黑Ace。很明顯的，安全的打法是在迫♦Ace前先偷紅心，如果偷不到，西家再引紅心，對我也是有利的。

第二磴，所以我偷♣J，居然偷到了，這還不能確實知道誰有♣K，因為西家可能讓我一磴呀！現在我引♦K，西家跟10，東家跟5，下一圈再打方塊時，西家墊一張小梅花，東家Ace吃了夢家的Jack。東家還一張♥9。

現在我九磴已經够了，問題是立刻用♥Ace吃，留一張Jack呢？還是先送，等到第三圈再吃Ace？這是很清楚的，西家有六張紅心帶K10，東家有三張小紅心，我想讓一磴掃清東家的紅心較好，看看他們在方塊上如何墊牌？西家K吃我的Jack又還一張紅心。東家仍跟紅心。在二圈

方塊以後，牌情成爲：

♠ Q 7 4
♥ —
♦ —
♣ Q 10

♠ A 10 6
♥ —
♦ 7
♣ A

在最後二磴，西家墊一張紅心及一張♠ 5，東家掉一張梅花。在第五輪方塊，西家又墊一張♠ 8，北家跟♠ 4，東家跟♠ 3。

現在問題是不先取♣ Ace 而打二圈黑桃，可能超打一磴。第一，我將直打♠ Ace看看將遭遇些什麼。西家跟 Jack，東家跟 9，現在，如果我再打黑桃，西家有♠ K上手，取二磴紅心，合約就要垮一磴。另一面，如果東家有♠ K，那我就超打一磴了。

按事實看，如果他有六張紅心及四張黑桃，他一定會超叫了。並且西家首墊梅花，如果他是4—6—1—2，他第一磴一定墊黑桃，第二，還有三張梅花在外面，不像東家一人所有，他的墊牌，至少會墊剩二張♣ Kx。

若是打總分我就不冒險了，但是輪對，我可以一試，於是我再打黑桃，東家有K，我最後吃到二磴♣ Ace及♠ 10，超打一磴。全付牌是：

♠ Q 7 4 2
♥ Q
♦ J 8 3 2
♣ Q 10 5 4

♠ J 8 5		♠ K 9 3
♥ K 10 8 6 5 4	「北」	♥ 9 7 2
♦ 10	西	♦ A 6 5
♣ 9 7 3	東	♣ K 8 6 2
	「南」	

♠ A 10 6
♥ A J 3
♦ K Q 9 7 4
♣ A J

事後檢驗

第二磴偷梅花是普通的技巧，如果莊家先打方塊，東家吃進後還打紅心，來穿梭莊家的A J，以後再偷梅花就危險了。

最後準確的估計造成了超磴，很多人不再冒險去打超磴了，決不作超磴的試探，實際上，超磴在打序分中是很重要的。

西家的墊牌事實上並不聰明，如果他拋掉所有的梅花，多留一張黑桃，莊家可能重新考慮了。

要橋技進步，祇有多閱讀橋書

怎樣打防禦戰？(三)

原著 John B. Hathorn
譯者 嵐 峯

夢家持 A 7 4

西家首引 Q 東家持 K 8

不管夢家跟什麼牌，東家第一磴必須跟 K。

假定西家引 10，他可能是從 A 10 9 8 7 或 K 10 9 6 2 或 Q 10 9 5 或 10 9 8 6 引出來的。如果東家有二張牌帶一張大牌，那末第一磴就得跟大牌。

有時西家引一張小牌，西家這門牌有二張大牌，夢家沒有大牌。

夢家持 8 7

西家引 3 東家持 A K 5 2 或 K Q 5 2 或 A Q 5 2 或 A J 5 2 或 A K 5

有 A K 5 2，先用 Ace 吃，再還 2。如果莊家有 Q 10 4，他就將丟四磴牌。有 K Q 5 2，先打 Q，如果贏了，再打 2。有 A Q 5 2，先用 Ace 吃，再打 2。（拿了四張牌，標準的還牌，就是第四大牌）。有 A J 5 2，先吃 A 再打 2。但是拿了 A K 5，東家先吃 Ace 及 King，然後打 5。如果東家吃了 Ace 或 King，再打小牌，橋路就要阻塞了。

夢家持 J 5 3

西家引 4 東家持 A Q 2

這是特殊的情形，東家必須先打

Q，如果 Q 贏到了，就打 Ace 及 2。如果 Q 給 King 吃了去，則 Ace 一定要等着吃 Jack，如果東家先打 Ace，他就不能再打這門牌了，因為莊家已有 K J 佈置好了，東家再打就自投羅網，莊家就會贏吃一磴。

所有打法已在上面討論過了，現在我們來研究信號。

當同伴引一門花色，你就得做信號，一張大牌表示積極的歡迎，希望同伴繼續引這門花色。一張小牌表示消極不歡迎。這裏有幾付牌例。

♠ 6 5 4 2	
♥ K 8	
♦ A Q J 5	
♣ Q J 8	
♠ 8 7 3	♠ J 10 9
♥ J 10 2	♥ A Q 9 4 3
♦ 7 6 4	♦ 7 6
♣ A 5 4 2	♣ 9 7 3
♠ A K Q	
♥ 7 6 5	
♦ K 9 8 2	
♣ K 10 6	

東西家有身價，南家開牌。

南	西	北	東
1 ♦	—	3 ♦	—

3 N T

叫牌的經過可以看出莊家有機會完成合約的。西家首引 ♠ 8，東家跟 9，南家 Ace 吃進，這是一張可憐的假牌。莊家吃了以後，向夢家打一張

梅花。

西家吃了♣ Ace，就想南家手裏的牌情了。南家黑桃必然還有二張大牌，東家的第一磴♠ 9，看起來像大牌，其實西家知道這是東家手裏最小的黑桃，莊家手裏尚有二磴，甚至三磴贏牌。在方塊裏，莊家有四磴或五磴贏牌莊家，梅花上一定有 King 或 10，現在要擊垮合約，只有一個機會。如果東家有四張紅心帶 A Q，或五張紅心有 Ace 及 ♣ K。那末合約就可以打垮了。所以西家♣ Ace 吃進以後立刻打♥ J。

還有一條防禦上重要的規定，如果在牌型組合清楚以後，除了一條路有機會擊敗合約，其他沒有機會時，就得循可能的機會作防禦戰。

西	北	東	南
—	1 ♠	—	1 NT
—	3 NT		

西家認為他同伴手裏至少有四張黑桃，所以手攻短門牌♠ 9。莊家從夢家跟♠ K，如果東家Ace吃進，這合約就固若金湯了，因為東家再也沒有橋引上手，來贏吃其餘的黑桃，東家該先跟♠ J做信號，他知道西家該有二張黑桃，當西家在低花上Ace吃進，再出黑桃，合約就垮了二磴。這是很有趣的牌局，合約是仍舊可以完成，的如果莊家第一磴從夢家跟6，東西方的橋路就斷了。

	♠ A 10		
	♥ K Q 7		
	♦ J 10 8 7		
	♣ K J 4 3		
♠ 9 7 2		♠ K 8 6 5 4	
♥ A 2		♥ 6 5 4 3	
♦ K 6 5 4 3		♦ —	
♣ 9 7 6		♣ Q 10 5 2	
	♠ Q J 3		
	♥ J 10 9 8		
	♦ A Q 9 2		
	♣ A 8		

雙方有身價，西家開牌。

西	北	東	南
—	1 ♦	—	2 NT
—	3 NT		

西家首引♠ 2，南家從夢家跟♠ 10，如果東家King吃，一切都解決了。東家還黑桃，桌上♠ Ace吃進，打紅心，西家Ace吃進，打出第三張黑桃，莊家Q吃。等到以後西家♦ K上手時，再也沒有黑桃可引了。

要打垮合約，祇有東家在第一磴

時用8先做信號，來代替K吃。在第二磴，西家吃進Ace，再打黑桃，敲掉夢家的Ace，等到以後♦ K再上手，西家再引他最後張黑桃，東家用K蓋吃，敲落南家的Q，再取二磴黑桃，合約就垮了。所有計劃的進行完全靠東家第一磴♠ 8的信號。

好多次首次引牌，是同伴叫過一門牌，南家超叫比牌。下面就是西家引他同伴叫過的花色。

夢家持 9 7 2

西家引 5 東家持 A K 10 8 6

夢家無論跟什麼牌，東家剛好蓋過（不打A K），如果西家只有二張，希望他上手時再引這門花色；東家才打A K。

夢家持 J 9 7

西家引 5 東家持 A Q 10 6 2

如果夢家跟9或7，東家就打10，如果夢家打Jack，東家就蓋Q，目的在驅除莊家的控制，等到西家再上手，東西家交通就暢通了。要是東家先打Ace，他決不能再出這門花色，否則必定損失一磴。

夢家持 J 4

西家引 5 東家持 A 10 7 3 2

西家引5，他手裏可能兩種情形，一種是三張帶一張大牌，一種是四張小牌，東家可以跟10，迫使南家吃大牌。還有一種更好的打法，就是上手橋引多，你就先打Ace，再打3，（如果南家在K××上跟K，西家必

須拋掉Q，以免阻塞橋路。如果南家立刻用K吃，證明了東家手上有10，西家亦要注意阻塞橋路的危險）。

夢家持 J 4

西家引 9 東家持 A 8 7 3 2

西家的引牌可能是二張或三張小牌，除非他有另一門想建立贏牌的花色，否則總是跟鼓勵張3，沒有理由打Ace，先禮後兵，西家上手後就會再攻。

夢家持 8 7

西家引 J 東家持 A K 10 5 2
或 A Q 9 6 5

東家任何一種情形，第一磴都得先送。南家可能有 Q 9 4 3 或 K 10 4。如果東家吃了第一磴，就得給南家二次控制。如果東家先送，南家祇能吃一磴了。

夢家持 7

西家 J 東家持 A 9 5 2

莊家當然有 K Q，只有先送，莊家才無法吃兩磴。

夢家持 6

西家引 8 東家持 K 7 5 4 2

這裏，情形不太清楚，同伴可能有 Q 10 8 或 A J 8，另一方面，他也可能祇有 8 3 兩張，這跡象只有從叫牌上找，如果南家跳叫比牌，或叫牌很強，東家最佳的防禦是讓送。但是如果南家的比牌是最後勉強叫成的，或者西家曾經加叫過東家的花色，則打K是最合適的。

有時，一個防家要在打出驅除莊家控制的牌上作信號，表示出那一門有橋引，這裏有一牌真實的例子。

♠ K 7 2
♥ K 7 2
♦ J 10 9 8 7 2
♣ 8

♠ A J		♠ 9 8 6 5 3
♥ J 8	「北」	♥ 10 9 5 4 3
♦ 4 3	西 東	♦ A
♣ K Q J 10 9 4 2	「南」	♣ 5 3
♠ Q 10 4		
♥ A Q 6		
♦ K Q 6 5		
♣ A 7 6		

東西方有身價，南家開牌。

南	西	北	東
1 NT	2 ♣	2 NT	—
3 NT			

對抗 3 NT，西家首引 ♣ K，這當然讓他一磴，西家續攻 ♣ Q，莊家又讓一磴，第三次引 ♣ J，敲出了 ♣ Ace，莊家引出 ♦ K，東家 Ace 吃進，東家毫不猶豫的打出 ♠ 9。如果東家引出一張紅心，南家就完成合約了。現在引黑桃，並不是東家幸運的猜準，而是他確實知道要引黑桃，為什麼？

西家的 ♣ J 敲出 Ace 來，是一張不必要的大梅花。這就是要求同伴在旁門牌中還打最高的一門。假定西家不是拿 ♠ Ace，而是拿 ♥ Ace，在引 ♣ K 以後，他將續引連續牌中的最低牌，就是 ♣ 9。所以，雖然夢家的黑桃與紅心相同，但是西家可以告訴東家，希望東家上手後，還打那一門。

現在，我們已知道同伴引牌，怎樣做信號，但是怎樣墊牌呢？

墊牌的信號在防禦上是極佔重要的，有幾個橋手知道怎樣墊牌，好多橋手信號却表錯了情，墊牌上最佳的信號是推理的信號。

莊家在奔吃黑桃，你有 $\diamond AKQ$ ，如果你墊掉一張，就少拿一磴，祇有墊一張小紅心及一張小梅花，你在紅心與梅花上作消極的墊牌，就表示方塊是積極的信號。這是墊牌信號最基本的原則，你不需要引的花色就墊小牌。

推理的信號有時更要作得明朗化，當你拿多餘的大牌時，你要作積極信號，就要拋掉它。

呼號，是在同花色中先跟一張大牌，續跟一張小牌，就完成了特約的積極信號。別使你的信號令人不可捉摸，跟專家打牌，要做呼號先跟3後跟2是對的，但是初學的人或修養不够的人他不清楚，他只記得你是打小牌，所以做信號要儘可能的做清楚。

$\spadesuit$ K 8 7
 $\heartsuit$ K 10 5 4
 $\diamond$ 10 9 7
 $\clubsuit$ 8 5 2

	$\spadesuit$ A Q 2
北	$\heartsuit$ 9 6 5 2
東	$\diamond$ 8 4 3 2
南	$\clubsuit$ A 3

雙方均無身價，南家開牌。

南	西	北	東
1 $\diamond$	—	1 $\heartsuit$	—
1 NT			

對抗南家的1 NT合約，西家首引 $\clubsuit J$ ，東家Ace吃進，還打 $\clubsuit 3$ ，南家 $Q \times \times$ ，是於是西家連吃五張梅花的花色。東家必須墊三張牌，墊什麼牌呢？

他不墊兩張黑桃，這種墊牌不是鼓勵同伴引黑桃，正表示了相反的意思，東家要從墊牌中表示需要西家引黑桃回來，在打第三輪梅花時，東家墊一張 $\heartsuit 2$ ，在第四輪，東家墊一張 $\heartsuit 5$ ，在最後輪梅花，東家要墊張 $\heartsuit 7$ 。（東家決不能墊方塊，因為如果西家方塊是 $Q J$ 兩張南家的8在第四輪時就成贏張了，在盤式橋牌中，爲了保險引黑桃，在最後輪梅花時，也可以拋掉 $\diamond 2$ ）。

東家這樣做法，因為他拋掉三張紅心，就表示不需要紅心西家決不會考慮方塊，因為莊家自己叫的是方塊，是莊家需建立的花色，所以引黑桃，破手合約。

這裏另二家的牌是

$\spadesuit$ J 5 4 3

$\heartsuit$ Q J 3 西

$\diamond$ J

$\clubsuit$ K J 10 9 6

南

$\spadesuit$ 10 9 6

$\heartsuit$ A 8

$\diamond$ A K Q 6 5

$\clubsuit$ Q 7 4

1963年國際複式橋藝法規(五)

張 智 北 譯

第六章 打 牌

第一節 正常之程序

41. 打牌之開始

叫牌結束後，莊家左邊之防家從事首引。首引之後，夢家將其一手牌攤置於面前之桌上，牌面朝上方並將王牌花色置於最右邊。莊家負責打自己的一手牌以及打夢家的牌。

如當法規20條所規定的「重溫叫牌之時機」已過時，莊家或任一防家仍有權詢問此牌之合約為何。有否賭倍。（或再賭倍但不得詢問誰為作賭倍或再賭倍之賽員）。

42. 夢家之權利及限制

夢家得依事實或法規告知其餘三人合法之訊息，亦有權獲知合法之訊息。而且如果他並未被撤消權利（參見法規43條）時，尚可：

(a) 依法規61條詢問賽員們有關錯根（revoke）之事。

(b) 檢舉一項違規，或試圖阻止一項違規。（註七）

(c) 通知裁判任何可能影響己方合法權利之事件。

(d) 計算雙方所勝或負之磴數；並得當他注意及某一賽員將已打過之

牌張指向錯誤之方向時，提醒改正之。

(e) 依據莊家之指示，幫助取打夢家的一手牌。

除本條規定以外，夢家不得自行參與打牌計劃或批評任何人對此牌之叫品或打法。

43. 夢家權利之撤銷

如果夢家與莊家交換牌看，離開坐位去看莊家打牌，或自行去看防家之任何一張牌面，則其原依法規42條(a)(b)款所獲之權利即被取消；並且如果：

(a) 他是首先發現某一防家違規者時，莊家不得對此項違規強迫實行處罰。

(b) 他警告莊家不得自錯誤之一手中引牌時，〔處罰〕任一防家得指定莊家自某一手中引牌。

(c) 如果他是首先詢問莊家自莊家手中某種打牌是否造成錯跟或處罰者時；若莊家之打牌果然係不合法規，他必須更換以一張正確的牌張，同時並應用法規64條施以處罰。

44. 打牌之程序

某磴中應引牌之賽員得打他手中任何一張牌（註八）。引牌之後其他

賽員依順時鐘各打一張牌。此時所打之四張牌組成一「磴」（註九）。

某磴打牌時，每一賽員如可能必需跟隨引牌之花色。此為在本法規各條規定中最前提之義務。如不可能跟隨引出之花色時，一賽員得打出任何一張牌。（註十）

包含王牌之一磴牌由此磴中打出最高一張王牌之賽員獲勝。不含王牌之一磴牌由打出引牌花色中最高一張者獲勝。勝磴之賽員負責下一磴之引牌。

45. 已出之牌

除了夢家以外；每一賽員將一張牌自手中抽出並放在其前面之桌邊上露面即視為已出此牌。莊家口說出夢家之牌張名稱然後由夢家拿出此牌面向上亦視為已出此牌。如莊家願意，亦可自行取出夢家之牌置於明顯之位置，亦被視為已出牌。此外，凡合於下列各款情形之牌均必須視為打出：

(a) 如係防家之牌，持於手上而使得橋伴可能看見牌面者。

(b) 如係莊家手持之牌，在其前方面朝上而靠近或觸及桌子者。

(c) 如係夢家之牌被莊家接觸到，除非莊家為順理夢家之牌張或為出某張牌之底下或上面之一張而接觸到者以外。

(d) 如係一賽員口說或用其他方法指出其所欲出之一張牌。但若因疏

忽而指錯，若係毫無躊躇時得予以撤換而免處罰。（但不得有間斷猶疑）。如另一賽員業經在撤換之前依序合法地打出一張牌；則亦得無處罰而更換之。

(e) 如係罰張，應依法規50條處理。

一張已打出之牌除法規47條規定之情形外，均不得撤回。

夢家之牌攤開以後，夢家不得未經莊家之指示而自行接觸或指示任何一張牌（除非為了順理牌張）。如果他已如此做，應即刻召請裁判。裁判應決定夢家之行為是否構成給予莊家提示之事實。如是，〔處罰〕裁判應禁止莊家作任何受該項提示之打牌法。

46. 對夢家牌不完全或錯誤之指示

當叫出欲打之夢家牌張時，莊家需說明清楚此張牌之花色及等級。如此項說明不完全或錯誤，則應用下列各款處理：

(a) 如在夢家跟隨引牌花色時，莊家叫出「高」(High) 或類似意義之字句，則被認為係指此花色中最高之一張而言；如他叫出「低」(Low) 或類似意義之字句，則被認為係指此花色中最低之一張而言。

(b) 如莊家僅指名花色而未指名等級，他被認為係指此花色中最低之一張牌。

(c) 如莊家僅指名等級而未指名

花色：

(i) 如係應由夢家引牌時，莊家被認為係欲繼續夢家前一次所勝證之花色，如果該花組中有如此等級之一張牌。

(ii) 在所有其他情況下，如果可能的話，莊家必須打出其所指名之等級之牌張。如此等級之牌有二張以上，則他必須指明是那一張。

(d) 如莊家叫出夢家所無之等級

之牌張，則此項指示即予取消，而由莊家另行指定一張合法之牌。

47. 撤回已打之牌

已打出之牌僅限在下列三款之情形下得予撤回：

(a) 爲了完成一項處罰，或爲了改正一項不合法之打牌。

(b) 合於法規45條之規定者。

(c) 在一對方打牌變換以後而改變者。

四月份叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
方賢齊	×	3♦	—	6♠	×	3♥	5♦	3♠
吳稚真	3♥	2♥	4♥	6♠	—	4♥	—	3♠
卓鴻光	✕	2♥	4♥	6♠	—	4♥	—	3♥
陳濟昌	4♦	3♦	4♥	6♠	—	3♥	—	3♥
馬傳慶	4♦	2♥	4♥	7♠	—	3♥	5♦	×
全家基	×	2♥	4♥	6♠	—	—	5♦	3♥
沈天仁	×	2♥	4♥	6♠	—	3♥	—	3♥
王伯文	×	2♥	4♥	6♠	×	—	×	3♥

五月份叫牌測驗題目

1. 複式，雙方均無身價。

南	北
1 ♠	4 ♠
?	
南家持：♠ AKJ 6 4	
♥ Q10 3	
♦ AK	
♣ KQ 6	

2. 複式，南北方有身價。

南	北
—	1 ♦
2 ♠	2 NT
?	
南家持：♠ QJ 6 5 4	
♥ K 3	
♦ KQ 9	
♣ 7 5 4	

3. 複式，東西方有身價。

西	北	東	南
1 ♠	2 ♥	3 ♠	?
南家持：♠ 9 7 3 2			
♥ J10 5 4			
♦ AQ			
♣ K 8 5			

4. 複式，雙方均有身價。

南	北
1 ♥	1 ♠
2 ♣	3 ♣
?	
南家持：♠ A10	
♥ KJ 9 6 2	
♦ 5	
♣ AQ 8 7 3	

5. 複式，南北方有身價。

北	南
1 NT	?
南家持：♠ J 7 6 3	
♥ J 8 5 4	
♦ Q 6 4 2	
♣ 7	

6. 複式，東西方有身價。

南	西	北	東
		1 ♦	1 ♠
1 NT	2 ♥	3 ♦	—
?			
南家持：♠ QJ 7			
♥ K 9 6			
♦ K 8 3			
♣ Q10 4 2			

7. 複式，雙方的有身價。

東	南	西	北
1 ♠	×	—	2 ♥
2 ♠	?		
南家持：♠ K10 7 3 2			
♥ KQ 6			
♦ AKJ 10 5			
♣ —			

8. 複式，雙方均無身價。

南	西	北	東
1 ♥	1 ♠	—	2 ♣
2 ♥	—	3 ♥	—
?			
南家持：♠ Q 6			
♥ AKJ 10 6 3			
♦ AQ 8			
♣ K 7			

四月份叫牌測驗解答

1. 複式，雙方均無身價。

南	西	北	東
2 ♣	2 ♦	—	3 ♦
?			

南家持：♠ AKJ
♥ AKJ10
♦ 72
♣ AKQ10

×-100分，4♦-80分，3♥-50分。

好幾位都主張答×。

方賢齊先生說「此處有賭倍及4♦兩種叫品，但賭倍則含有請橋伴選擇派司或叫出一長牌之意，似比較活動。」

金家基先生說：「東西方想完成3♦，是不可能的，可是北家假使一手毫無價值的牌，南北方亦無理想合約，成約更少有可能，因此我認為上四線迫叫（如用4♦）不若賭倍，北家可能仍會叫牌，但總比迫叫易於了解伴的牌情」。

沈天仁先生說：「除方塊外，門門堅強，同伴能叫出一門牌來多够味兒」。

卓鴻光先生說：「此時可以有×和4♦兩種叫品，以叫牌經過而言，西家敢在二線蓋叫，東家也肯加高一級，如此這般，北家便難能有進手張，如要爭取作莊，等於讓南家獨力作戰，叫4♦，如遇北家持♠××××♥×××♦××♣××××便要叫4

♠，若是♠×××♥×××♦××♣J××××或♠××♥×××♦××♣××××××也要叫5♣，結果都可能要倒一磴，又倘若北家有♠109××♥××××♦××♣×××極可能叫4♠，而失去較安全的4♥合約！所以叫×，可以在較低檔中聽聽同伴的反應，再尋求合理的合約。」

王伯文先生說：「如伴叫出一門高花，或即加成一局，如伴派司，收獲豐富可能倒敵三磴」。

有二位主張答4♦。

陳濟昌先生說：「此時賭倍或為處罰，敵方做3♦，我只能估計六磴可拿，可能只有五磴，我方如有局不合算，除了4♦迫叫一門牌成局，別無他法，如伴方有四張紅心，成局希望極大」。

馬傳慶先生說：「牌力太强了，應以最有力方式出之，最壞情形是伴無一門五張或有大牌之四張而回答4NT時，則只好打此一合約，但情形尚不至如此悲觀」。

吳稚真先生主張答3♥，他說：「此時若派司，亦為Forcing，但同時亦暗示手中只有一組梅花，無他組可叫，梅花亦不必再叫之意，為免伴方有此錯誤印象起見，以叫3♥為妥」。

編者認為派司最佳。因為南是強二開叫，照理論上規定，強二開叫人之賭倍，即為處罰賭倍，派司才是迫叫派司，現在南家如賭倍，同伴就不會叫了，很可能漏失一局，如叫4♦，同伴如要處罰3♦，就沒有機會了。

2. 複式，南北方有身價。

北	東	南
1♠	2♦	?

南家持：♠ 10 9 8
♥ A Q 9 7 6
♦ —
♣ A 9 7 4 3

2♥—100分，3♦—70分。

多數人主張答2♥。

馬傳慶先生說：「有高門五張門組，牌力亦不弱，自宜示之」。

沈天仁先生說：「高花宜表示，黑桃亦勉予同意，大牌力雖不多，仍有成局希望」。

卓鴻光先生說：「牌力未够叫3♦，故應叫出♥組，報導有此牌組，有十點以上力量，看同伴如何再叫，然後作進一步表示」。

吳稚真先生說：「牌力在答叫2♠與3♠之間，況且黑桃只有三張這是一種標準的過渡叫法，此後如伴方叫2♠，當然有希望成局，他如叫3♥，成局必然，可能還有滿牌，他如叫3♠，更有滿牌希望；那時再表示方塊及梅花之控制」。

金家基先生說：「該是最自然的叫法

，迫叫一圈看看，如伴能再叫黑桃，最為理想」。

有二位主張答3♦：

方賢齊先生說：「有成局希望，但表示黑桃支持力並不太堅強，（否則可叫2♠）如北家再叫黑桃，則叫成4♠，如有四張紅心，亦可成局」。

陳濟昌先生說：「迫叫成局，無論伴方叫任何一門我都可支持」。

3. 複式，東西方有身價。

南	西	北	東
1♥	1♠	2♥	2♠
—	—	3♥	3♠
?			

南家持：♠ 3
♥ K Q J 4 3 2
♦ K 10 8
♣ A 5 3

4♥—100分，派司—20分。

認為該叫4♥。

金家基先生說：「此牌近有七個贏張，北家既自由應2♥，我第二輪即跳4♥，亦不為過」。

王伯文先生說：「敵方3♠可成約，我祇能準備犧牲一下，最多被倒倍垮一磴」。

陳濟昌先生說：「看來伴方係高檔自由加一支持，我方4♥成局無問題」。

卓鴻光先生說：「北家不管南家於東之2♠後派司而再叫三線，可知係屬於高檔支持，低花上有相當力量，故應加叫成局？況西家早已退出戰

場，東家叫 3 ♠ 而不敢叫 4 ♠，亦顯屬企圖阻塞，故絕不怕將敵方抬成局——如將叫 4 ♠，可以殺上一刀」。

馬傳慶先生說：「伴為高限之支叫，我黑桃獨短，此局成事應無問題」。

吳稚真先生說：「南家第二輪至少可叫 3 ♥，即 4 ♥ 亦不算錯，為什麼竟派司？現在當然叫 4 ♥」。

方賢齊先生主張派司，他說「防禦實力不够，4 ♥ 雖有望，但如敵方叫出 4 ♠，勢須作 5 ♥ 犧牲叫，不如等一輪，如敵停在 3 ♠，也就算了」。

4. 複式，雙方均有身價。

北	南
1 ♠	3 ♠
5 NT	?
南家持：	♠ A10975
	♥ KJ72
	♦ KJ5
	♣ 10

6 ♠—100分，7 ♠—20分。

主張答 6 ♠ 的理由是：

吳稚真先生說：「依叫伴方 Grand Slam Forcing 叫法，別無選擇」。

金家基先生說：「是大滿迫叫，黑桃上我僅有 A K Q 三巨頭中的一張按規定叫 6 ♠」。

王伯文先生說：「此乃大滿貫迫叫法」。

卓鴻光先生說：「照通常規定，於本門跳後，不問 Ace 而以 5 NT 詢

問如該門 A K Q 中有一張即加一級，故應叫 6 ♠」。

陳濟昌先生說：「5 NT 的目的，在試探大滿貫，我同意的王牌中，祇有 A K Q 中任何一張，故而叫 6 ♠ 結束」。

5. 複式，南北方有身價。

北	東	南	西
1 ♥	1 ♠	2 ♥	2 ♠
4 ♥	4 ♠	?	
南家持：	♠ K98		
	♥ 9873		
	♦ 102		
	♣ KQ62		

派司—100分，×—40分。

多數主張派司。

馬傳慶先生說：「敵方之 4 ♠ 合約，未必可做成，但我亦無能打塔之把握，不敢賭倍，只好聽之」。

陳濟昌先生說：「第一次 2 ♥ 已經叫足，此時不宜再搶叫，尤其自己有身價」。

卓鴻光先生說：「無多餘牌力，應派司，讓伙伴做主」。

金家基先生說：「我已表示過牌力，應否叫 5 ♥ 或予賭倍，可由北家去決定」。

吳稚真先生說：「南家首輪已自由支持，現並無多餘實力，北家牌或為強牌，或因紅心組甚長，南家並無所悉，故不能叫 5 ♥，但為什麼不×呢？那並不是怕對方做成 4 ♠，而是這樣使北家不敢叫 5 ♥，以致吃虧，

所以最好的辦法是派司」。

有二位主張×。

方賢齊先生說：「南北家5♥希望甚微，而北家可能有十七之以上大牌，則東西可能倒二磴，南家賭倍表示，實力平平，紅心以外尚有防禱能力」。

王伯文先生說：「如果是複式，我就賭倍」。

6. 複式南北方有身價。

西	北	東	南
3♣	×	—	?

南家持：♠ A
♥ Q 8 4 2
♦ 6 4 3
♣ K 8 7 6 3

3♥—100分，派司—90分，4♥—30分。

主張答3♥的理由是：

方賢齊先生說：「南北有成局可能，不可放過」。

陳濟昌先生說：「沒有四張紅心，我將罰放，此時罰放我方有局，如伴方好牌，恐不合算，另外還有可否跳叫4♥的問題，看看♣K可能一無用處，只有六個大點，還是不跳為妙」。

馬傳慶先生說：「高花有四張以叫出為宜，派司則頗冒險」。

有幾位主張派司。

金家基先生說：「北家牌力顯然很強，滿牌未必一定有，我既有五張梅花，不妨接受處罰」。

王伯文先生說：「將伴之兩月賭倍，改為處罰賭倍」。

有兩位主張答4♥。

吳稚真先生說：「自方有身價，罰倍不見得合算，梅花雖多，但其中贏張不多南北方還有滿牌布望。（不過目前南家還不能確定，因三線上罰倍牌力範圍較大，若北家此後能續叫，則可能有滿牌）」。

卓鴻光先生說：「如果是盤式，我會叫派司，取實利。但是複式，且己方有身價，人同此心，同心此理，南家必然叫牌，叫4♥是進取性，叫3♦係保守性，既不肯派司，就應叫成十九可以成局的4♥」。

7. 複式，雙方均有身價。

北	東	南
1♦	5♣	?

南家持：♠ J 7 6 3
♥ 9 8 2
♦ A J 7 4 3
♣ 3

派司—100分，5♦—70分，×—20分。

多數主張派司。

卓鴻光先生說：「東家敢以5♣獨力參戰，必有相當道理！在高空戰中不應盲目衝動，以派司為上」。

陳濟昌先生說：「有身價，不搶為佳」。

沈天仁先生說：「防禦贏張少，不宜處罰，僅是王牌長，更不是搶叫理由」。

吳稚真先生說：「方塊很多，方塊合約未合理想，但搶叫不見得便宜，假使北家此後×，我主張叫5♦，而非派司，因為北家有多餘牌力，5♦有成功機會」。

有二位主張答5♦。

馬傳慶先生說：「牌情宜攻，應加競叫」。

方賢齊先生說：「棄之可惜，祇有5♦可叫，別無選擇餘地」。

有二位主張×。

王伯文先生說：「在複式橋賽時，祇能賭倍」。

金家基先生說：「不論北家牌力如何，此一牌型，宜於自己做牌」。

8. 複式，雙方均無身價。

西	北	東	南
—	—	2♠	?

大2♠係弱二開叫

南家持：♠K
♥QJ7632
♦A64
♣KQ6

3♥—100分，×—40分，3♠—10分。

認為3♥是最合適的答案。

金家基先生說：「王牌有六張，牌力又在東家之上，如北家牌力不如西家，則東西方2♠，必可做成」。

方賢齊先生說：「沒有時間和空間，只好先表示自己的堅強花色，希望成局，滿貫大約無望，蓋橋伴派司在先也」。

卓鴻光先生說：「視如一般蓋叫，希望同伴有能力支持，可能加叫成局」。

陳濟昌先生說：「賭倍？力量不够？伴方也將無法叫牌，3♥，稍嫌勉強，但左手未開叫，右手弱牌，據此，我可以叫」。

馬傳慶先生主張賭倍：「如果伴能體會對抗弱二開叫，此係示叫賭倍則賭倍，否則仍宜蓋叫3♥可免該會」。

四 月 份 叫 牌 測 驗 結 果

第 一 名	李 叔 聲	780分	臺南市南門路30號
第 二 名	許 灝 明	750分	臺北市大安初中
第 三 名	朱 震	720分	臺北市大安初中

你有孩子要學橋牌嗎？

許潤元君，爲了使年輕的人能有學習橋牌的機會，決定自今年暑假，免費教橋牌，如果你有孩子想學橋牌，請趕快報名，報名辦法如下：

- (一)資格：中學生（除升初三、高三同學外，均可報名，不限年齡）凡確有興趣者。
- (二)性別：不拘。男女兼收。
- (三)費用：不收。
- (四)報名日期：五月十五日至六月十五日。
- (五)學習時間：七月十九日至九月五日（每星期二次）。
- (六)學習地點：臺北市信義路四段 201 巷32弄21號之一。
- (七)報名辦法：報名時必須（一）學校保送或（二）經橋友二人之介紹。請將下附報名單郵寄即可。
- (八)報名處：臺北市長沙街一段 216 室中國橋藝社。
- (九)名額：十四人（以報名次序爲準）

暑 期 學 習 橋 牌

姓 名		性 別		年 齡	
通 訊 處					
家長姓名		與本人關係			
就讀學校		暑假後編入幾年級	高中	初中	年級
介紹人姓名					

保送學校簽章

介紹人簽章

郵政劃撥儲金帳第二九八九號

經理部 袁 士 奇

方賢齊 陳家駒 王伯文 王純益
 曹薇維 馬傳慶 林濟墉 沈君山
 吳稚真 張鏡湖 龔維荃 楊道專
 蔡思齊 蔣元啓 方 純 吳宗慎
 章德善 林希濤 戴明芳 丁維棟

編印委員會：

發行人 童 致 誠
 編輯部 許 潤 元

五十四年五月號
第五十三期

中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於臺北