

何應秋



中國橋藝

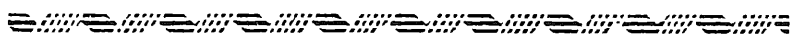
中華民國五十四年七月號

中國橋藝研究會

55

(目)

(錄)



美國春季大橋賽·····	琦	1
捉賊記·····	沈君山	5
選拔賽牌局檢討·····	淮陽客	8
牌局透視·····	熊建勛譯	11
百科全書中的牌局(二)·····	許潤元譯	16
隨筆·····	沈君山	22
怎樣打防禦戰·····	嵐峯譯	24
七月份叫牌測驗題目·····		29
六月份叫牌測驗解答·····		30

美國春季大橋賽

琦

美國全國春季橋賽，在 Sheraton-Cleveland Hotel 舉行，盛況空前，共有 8,125 桌，男子論對有 215 桌，女子論對也有 205 桌，橋手數萬人，十天的熱鬧，產生了各組優勝結果。

男子論對：

第一名	Rosler-Rubens	849分
第二名	Murray-Kay	789½分
第三名	JamesCaamey, Scarsdale, N.Y.-Gene Psosnitz NYC.	789分
第四名	Dorsey Brooks, Warsen, Mich.-Louis Cohen, Det	786½分

女子論對：

第一名	Mrs. Gruver-Mrs. Sachs	864分
第二名	Mrs. Sobel-Mrs. Kempner	852½分
第三名	Miss Sherman-Mrs. Johnson	844½分
第四名	Mrs. Waldman-Mrs. Deutsch	835分
第五名	Mrs. Portuyal-Mrs. Hayden	828½分

第六名 Mrs. Jenkins-Mrs. Sanders 818分

男子隊：

第一名	Fishbien 隊	52½分
第二名	Feldesman 隊	50分
第三名	Lew Mathe-Bob Hamman.-Ed KantaAr, L.-Marshall Miles, San Bernardino	49½分
第四名	Ripstra 隊	49分
第五名及第六名	Flannery 隊與 Kaplan 隊	48分

女子隊：

第一名	Mitchell 隊	51分
第二名	Stein 隊	49½分
第三名	Walsh 隊	49分
第四名	Schenken 隊	48分

男女混合對：

第一名	Mr. 與 Mrs. Beyer	427分
第二名	Mrs. Carter-Marsee	406½分
第三名	Flannery-Noszka	397½分
第四名	John 與 Judy Owen, Royal Oak, Mich	395分
第五名	Mr. 與 Mrs. Doug Drury, S.F.	390½分

比賽牌局極為精彩：

♠ A Q 3 2
 ♥ J 3
 ♦ A J 7 3 2
 ♣ A 6
 ♠ 10 7
 ♥ Q 10 9 8 6
 ♦ K 10 6
 ♣ 9 8 3
 「北」
 「南」
 ♠ J 8 6 4
 ♥ K 4 2
 ♦ 4
 ♣ Q 10 5 4 2
 ♠ K 9 5
 ♥ A 7 5
 ♦ Q 9 8 5
 ♣ K J 7

南家是 Rubens 北家是 Rosler,
叫牌經過如下：

南	北
1 NT	2 ♣
2 ♦	3 ♦
3 ♥	3 ♠
3 NT	4 ♣
4 ♦	4 NT
6 ♦	—

開叫 1 NT 是低檔 (12—14 點)，2 ♣ 是史蒂曼詢問，其他就是自然叫法了。當北家顯示堅強及半平均牌型，配合方塊以後，南家就直上小滿了。

6 ♦ 是最好的合約，雖然首引紅心較為吃力，但立刻偷梅花，再墊紅心失張，也是最大的機會。

在現在西家首引 ♠ 10，莊家 ♠ K 吃進，用 ♦ J 偷 K，然後再取 ♦ Ace，再取二磴黑桃，西家也不王吃，於是再用王牌投入西手，在他引出梅花，十二磴已經够了。

的確，引梅花最為理想，如果西家改引紅心，梅花又偷不到，那末合約要垮二磴，不過垮一磴與垮二磴相差，不大，但是如果西家握着 ♥ K 或 ♥

Q 及 ♣ Q，他引梅花的機會甚大。

♠ 10 7 5 3
 ♥ A Q 10 3 2
 ♦ Q 5 3
 ♣ 2
 ♠ —
 ♥ J 6 5 4
 ♦ K J 9 8 7 4
 ♣ K Q 9
 「北」
 「南」
 ♠ J 9 6 2
 ♥ 8 7
 ♦ 6 2
 ♣ 10 8 7 6 3
 ♠ A K Q 8 4
 ♥ K 9
 ♦ A 10
 ♣ A J 5 4

南	北
2 NT	3 ♣
3 ♠	4 ♥
5 ♣	5 ♦
6 ♦	6 ♠
7 ♠	—

高倫先生批評這付牌說：「南家用 ♣ Ace 吃了 K，在打 ♠ Ace 時，就得了分配不佳的消息。初看該沒有什麼問題，如果紅心分配不好，那更難打了，祇有列入雙夢家題來試了」。

但是莊家打得非常好。♣ Ace 吃 K，拔 ♠ Ace，夢家王吃梅花，偷黑桃，打 ♥ K，夢家用 ♥ Ace 蓋吃，再偷黑桃，然後打黑桃擠西家。西家三色受擠，如果西家拋掉一張紅心，那末就偷西家 ♥ Jack，然後打通桌上紅心。

♠ K
 ♥ A J 9
 ♦ A K 9 4 2
 ♣ A 7 6 5
 ♠ Q J 10 7 2
 ♥ 7 5
 ♦ J 10
 ♣ K J 10 9
 「北」
 「南」
 ♠ 8
 ♥ K 10 6 3
 ♦ Q 8 6 5 3
 ♣ 8 3 2
 ♠ A 9 6 5 4 3
 ♥ Q 8 4 2
 ♦ 7
 ♣ Q 4

南	北
—	1 ♠
1 ♠	2 ♣
2 ♥	4 ♥

西家首引 ♠ J。

夢家的方塊頂張給手上墊掉一張梅花，在打了 ♣ Ace 以後又王吃一次梅花，再打 ♠ K，南家又王吃一次梅花，打 ♠ Ace，東家王吃，還一張方塊。

防家打方塊，很有理由知道東家有五張方塊，西家可能有第十三張梅花，所以東家有四張紅心，如果他有 K10××，就有機會完成合約。但是南家很小心的用 ♥ Q 王吃方塊，怕西家有 ♥ 10，現在再打黑桃，桌上用 ♥ Ace 王吃，續打方塊，手上用 ♥ 8 王吃，再引黑桃，墊掉桌上最後張梅花，東家王吃，這時桌上有 ♥ J 9，東家有 ♥ K10，可是東家出牌，使桌上好了一磴，湊成十磴。

♠ K J 8 4		♠ 9 5 2
♥ A		♥ J 10 7 5 3
♦ K 8 6 4		♦ J 2
♣ A J 7 4		♣ Q 5 2

♠ A Q 10 6 3	「北」	♠ 7
♥ K	西	♥ Q 9 8 6 4 2
♦ A 10	東	♦ Q 9 7 5 3
♣ 10 9 8 6 3	南	♣ K

西	北	東	南
1 ♠	1 NT	—	4 ♥
—	—	—	—

西家首引 ♠ 10，莊家 K 吃，抽王牌，桌上 ♥ Ace 吃進，又取 ♣ Ace，墊掉手上 ♠ 7，然後王吃一次梅花，再向桌上打一張小方塊，西家讓一磴，桌上 ♠ K 吃，就打已成為贏牌的 ♣ J，東家用 ♥ 10 王吃，莊家用 Q 蓋吃，再打第二次方塊送與西家吃，因為沒有看見莊家是 6—5 分配，所以西家有了錯覺，拔 ♠ Ace，莊家王吃，現在手上只剩 ♥ 9 8，而東家却有 ♥ J 7 5 及二張黑桃，現在抽王牌，東家 Jack 吃進，還一張王牌，莊家吃進，立刻奔馳方塊，一直等到東家王吃，他祇有引黑桃了，桌上 K J 成了最後二磴贏牌，手上就把方塊都拋掉了。

♠ 7 2		♠ K 10
♥ A K Q 9 3		♥ J 4
♦ 8 7 6 4		♦ 9 5 3
♣ J 4		♣ A 10 9 8 6 5

♠ Q 8 4	「北」	♠ A J 9 6 5 3
♥ 8 6 5 2	西	♥ 10 7
♦ K J 10	東	♦ A Q 2
♣ 7 3 2	南	♣ K Q

雙方有身價，南家開叫。

南	北
1 ♠	1 NT
3 ♠	4 ♠

西家首引一張不尋常的紅心，夢家 Ace 吃進，打一張小王牌，雖然東家跟的是 ♠ 10，莊家還是用 ♠ Ace 吃了，打小黑桃，敲出了東家的 ♠ K，東家引 ♣ 10，當莊家 ♣ K 取到時，莊

家就迫出西家的大王牌，西家引梅花，東家Ace吃進，打方塊，莊家飛吃◇Ace，再打王牌，如果西家有♥J護衛與◇K，那末他就受擠了。當紅心敲下了東家的 Jack，桌上的紅心全成贏牌了。

主要的一點是莊家第二磴開始抽王牌時，不用♠J偷，否則西家♠Q吃進後，再打紅心，莊家就不够磴了。

Roth 隊與 Jacoby 隊比賽，做成了一付滿貫，可是缺了三個Ace。

		♠ Q J 9 8 3		
		♥ —		
		♦ —		
		♣ A K Q 10 8 7 4 2		
♠ A 6 4	♥ K Q J 9 7 6	♠ 10	♠ 10 4 3	
♥ 5 3 2	♦ 6	♠ A J 10 8 6 4	♣ 5 3	
♦ 6	♠ K 7 5 2	♥ 8 5 2	♣ K Q 9 7	
		♣ J 9		
西	北	東	南	
2 ♥	3 ♥	4 ♦	×	
—	5 ♣	—	5 ♠	
—	6 ♠	—	—	
—				

Jacoby 隊在北家對西家弱二開叫作控制力叫牌以後，就叫到了6♠，當南家叫出5♠來，北家真是正中下懷，就叫成了6♠，這是打不垮的合約。

另一桌，Roth 隊主打6♣，西家也是首開2♥，北家超叫3♣，在東家答叫4♥以後，南西家都派司，北家直跳6♣。東家拿了二個Ace，認為引Ace，擊敗合約的機會大，怎

想到得引單張黑桃倒能擊敗合約呢？所以等到東家首引◇Ace時，合約就成功了。

		♠ A 9 6 5		
		♥ Q 3		
		♦ A Q J 7 5		
		♣ 4 2		
♠ K Q 8 7			♠ 4 3 2	
♥ J 5		「北」	♥ 9 7 6 4	
♦ 3 2		「西」	♦ 9 8 4	
♣ A K Q 9 8		「東」	♣ J 7 5	
		「南」		
	♠ J 10			
	♥ A K 10 8 2			
	♦ K 10 6			
	♣ 10 6 3			
西	北	東	南	
1 ♣	1 ♦	—	1 ♥	
1 ♠	×	—	2 ♦	
—	2 ♥	—	3 ♥	
—	4 ♥	—	—	
—				

西家首引♣K，續攻♠K，莊家讓他再贏一磴，於是西家再取♣Ace及另一張黑桃。

根據西家叫牌及引牌的情形看，他可能黑牌有九張，他的紅心一定短，好多能思考的莊家一定先打♥Q，再偷東家的♥J，這樣，就要垮一磴。

現在 Mrs. Hayden 認為 Woolsey 坐在西家，他是一位好手，如果他祇有二張小紅心，他可以引第三圈方塊，迫使夢家王吃，使莊家無法偷東家的♥J，而擊落一約。

為什麼不這樣做呢？很簡單，因為他有♥J呀！沒有需要迫夢家王吃梅花呀！

這種準確的判斷，才使 Mrs. Hayden 硬敲王牌，而完成合約。

捉 賊 記

沈 君 山

這次百慕達杯世界橋賽英國隊名將 Reese Schapiro 兩人作弊被抓，報章騰載，衆口譁然，茲將事實經過略報如下以饗讀者。

一、緣 起

世界杯賽參加者一共四隊。意美英阿，美英之戰是在比賽的第三第六第九三天，在第三天美英初次交鋒時，美隊 Becker 和 Mrs. Hyden 對抗 Reese 和 Schapiro，Becker 覺得 Reese 和 Schapiro 兩人拿牌的手法非常奇怪繼續注意之下，發覺他們拿牌時持牌的手指有時是一隻有時是兩隻，有時又是三隻四隻，須知橋手持牌的手法好像簽名寫字一樣，久而久之已成習慣。除非故意，不會牌牌變更。因此 Becker 甚感懷疑，認為其中大有蹊蹺，決心追究到底。

二、經 過

第三天賽完，Becker 將心中懷疑告訴 Hyden，正好第四天美阿之戰他們兩人無須上陣，遂繼續觀察 Reese Schapiro 兩人對抗意隊時之表現。第四天完時 Becker 和 Hyden 已經毫無保留的相信 Reese 和 Schapiro 兩人在籍持牌手指的數目傳

遞情報了。但 Becker 是非常審慎之人，事無佐證之前，決不願聲張，想來想去決心邀請一個第三者來繼續偵察，此第三者即紐約時報的橋牌專欄作家 Alan Truscot，找 Truscot 有幾個好處，第一，Truscot 是紐約時報的記者，記者觀察橋手自然名正言順，而紐約時報的地位崇高有他們的記者來作護，更加有力。第二，Truscot 原是英國國際名手，三年前還是英橋協的執行秘書，近兩年才轉來美國工作。他來觀察可以更公正些。第三，Truscot 是 Becker 的好友，即事不成，也不會渲染張揚引起不必要的誤會。

Truscot 起先不肯相信 Becker 的話，但在 Schapiro 身後觀察了一天，也不得不信了。他們三人便把此事呈報美隊不出賽隊長 Gerber。他也來觀察，也相信了。但只是相信不足引為罪證，像 Reese 和 Schapiro 這樣舉世聞名的橋手，非有確實證據，沒親眼看見的，誰也不相信作弊之事。Becker 他們苦在只知手指頭在傳遞情報却不知傳遞的是什麼情報。因此只好再繼續偵察，他們三人輪流觀察，並且把每副牌手指頭的數目記下來，然後晚上把白天打過的牌攤出來

對照研究，經過幾番挫折，終於被 Mrs. Hyden 找出，手指頭是代表紅心的張數，一個手指代表一張，兩個手指代表兩張如此類推，至於五張則由兩個分開的手指代表，六張則由三個分開的手指代表。

Becker 他們一共紀錄了二十四手牌，紅心和手指之間的關係牌牌正確無一例外，至此，罪證發現，Gerber 仍呈報美橋協會長，再轉而呈報世界橋協世界橋協會長是美人 Soloman，橋協裁判委員長是英人 Butler，他們開會商議結果，召來英國隊長 Swimmer，告知此事，Swimmer 半信半疑，決定再觀察一次，此時賽程已至第八天，英國對抗阿根廷，S 君先將 Reese 和 Schapiro 拆開，由 Reese 和 Flint 作伴，Schapiro 和 Konstom 作伴。果然手指信號全無，拿牌都是一種拿法了。然後 S 君又把 Reese Schapiro 湊合，排在公開室，Soloman, Butler, Swimmer 都親去觀察，十幾牌下來牌牌不錯，手指的數目正是紅心的張數。至此罪證確定，橋協諸公乃同意召開會議，決定懲處方法。

三、結 果

在開會時 Reese 和 Schapiro 均被問訊，他們矢口否認。尤其 Reese 振振有辭，他認為在衆目睽睽下伸手指作弊愚不可及，他即使要作弊

也另有佳徑，何必出此下策。意大利隊長 Peroux 也說「我是刑法律師出身，定罪一定要有直接證據，此種間接環境證據不足為憑。」英國隊長 Swimmer 聞言情感衝動，熱淚奪眶而出「我在後面看了這麼久，有百分之一百十的證據！」大多數委員亦同意 Swimmer 的見解，最後宣佈將全部罪證移交英國及歐洲橋協，由他們決定處罰方式 Swimmer 乃當場宣佈英國全部賽程棄權，此時英國已敗給意大利而勝阿根廷。領先美國達50分，所餘牌數只20付。還好意大利已擊敗美國，否則的話，不是英國將冠軍送給美國了嗎？

四、餘 波

英國橋協中原來情況就很複雜，派系衆多，互相攻訐不遺餘力 Reese 之案一出，更是亂作一團，有幫忙說情的，有主張嚴懲的。結果為求公允起見，他們乃請來一位 Brown 君，此君是下院議員兼皇家法庭執事，雖通橋牌，却非橋協會員，由他全權察問定罪。現雖尚未定讞，但 Reese 和 Schapiro 兩人在橋壇地位，一落千丈，乃無可避免之事了。

此事對 Reese 影響大而對 Schapiro 影響小，Schapiro 並不靠橋藝謀生，他家傳有一賣肉公司而自己也是一家賭博場的股東，故事發之後他即宣稱此生再也不打牌，與橋就此絕緣。至

於 Reese 則大不同，他的事業全在橋牌上。妙筆生花著作等身，所寫的 Master play 和 Play Bridge with Reese 等書精警之處，前無古人，而其技術一致公認是世界前三名，筆者

私心認為世界第一，而今卿本佳人奈何作賊，從此英名掃地謀生為難，愛橋牌，惜橋才者無不為之扼腕擱筆長嘆惜者再三也！

橋

訊

- 一、第九屆遠東橋賽，今年在香港舉行，日期決定在十一月二十日起至十二月五日，地點決定假最大的觀光飯店 The Mandarin Hotel 比賽，大節目仍為三項 (1) 遠東國際錦標賽 (2) 女子錦標賽 (3) 公開論對賽。
- 二、今年遠東橋賽冠軍隊將代表遠東區，參加1966年世界六大區的百慕達杯 (Bermuda Bowl Competition)
- 三、臺北市記者之家於五月二十二日與二十三日舉行論對橋賽，除參加有聯合報社，青年戰士報社，軍中電臺外，並邀請中國女子隊參加，結果第一名為周佩霖與譚熙齡，第二名為劉安娜與劉多美。
- 四、臺北市文源書局出版「怎樣打橋牌？」與「與李斯玩橋牌」兩書以後，一般橋迷紛紛來函定購，炎夏納涼，好書在手，一樂也。

六月份叫牌測驗揭曉

第一名	戴禮	640分	高雄港務局
第一名	朱震	640分	臺北和平東路一段250號
第一名	許灝明	640分	臺北市信義路四段201巷32弄21號之一
第二名	王禮澤	620分	新竹仁化街40號
第二名	李叔聲	620分	臺南市南門路30號
第三名	楊子魚	600分	臺南市中正路一號

選拔賽牌局檢討

淮陽客

中國人喜歡說恭維的話，讚美的話，歌功頌德，表揚一番，所謂「千穿萬穿，馬屁勿穿」。其實這實在是阻礙進步的主要因素。

譬如這次遠東選拔賽，其錯誤之大，實在驚人，如果不提出檢討一下，以後跟着錯誤的眞不知萬幾。

♠ K 9 7 2
♥ 9 5 4
♦ J 8 3
♣ 10 9 5

♠ 10 5 3
♥ J
♦ A 10 9 7 6 4 2
♣ 7 3

「北」
西
東
「南」

♠ Q J 8 6
♥ Q 3
♦ K Q
♣ K J 8 4 2

♠ A 4
♥ A K 10 8 7 6 2
♦ 5
♣ A Q 6

第二牌，南北方有身價，東家開牌。

一桌：

東	南	西	北
—	1 ♥	—	—
×	3 ♥	4 ♦	—
—	—	—	—

北家首引紅心，合約垮了三磴。

另一桌：

東	南	西	北
—	1 ♥	—	1 ♠ !
—	3 ♣	—	3 ♥
—	5 ♣	—	5 ♥
—	6 ♥	—	—

西家首引♦ Ace，東家跟K，再打♦ 2，夢家仍跟小牌，東家跌下了Q，莊家王吃，抽二圈王牌，防家三張王牌紛紛而下，由♠ K過橋，打♣ 10，東家跟小牌，莊家偷過，再偷一次梅花，合約就完成了。

筆者認為：

第一，北家的1 ♠是否可以回答？果然這一牌是便宜了。但是僅僅四點大牌，在制度上是不够回答呀！我認為還是派司爲是。

第二，♦ J是贏牌，不予利用，偏偏要雙偷梅花，實在是捨近而就遠，並不聰明。（事後莊家聲明，♦ J是贏牌，早已忘掉，一個面臨大戰的人，怎麼可以輕予忘掉贏牌，也是一大錯誤）

第三，莊家原本沒有雙偷條件，但是東家持♣ K J 8，第一圈梅花却不蓋 Jack。也是大錯。

♠ K Q
♥ A 4
♦ J 10 9 7 3
♣ 9 5 4 2

「伴」
西
東
「我」

♠ 9 6 4
♥ K 9 8 5 3
♦ K Q 6
♣ 7 6

我坐南家，牌力不多，大概沒有我開口的餘地。東家却叫牌了。

東	南	西	北
1 ♠	—	2 ♦	—
3 ♠	—	4 ♠	—
4 NT	—	5 ♦	—
5 NT	—	6 ♣	—
6 ♠	—	—	—

引黑花不考慮，結果選了♦K。

夢家牌攤下來，就知道吃虧了。

莊家♦Ace吃進，連抽二圈王牌，打梅花，莊家♣J吃進（好像在偷梅花）再抽一圈王牌，打♥Q，我蓋K，夢家Ace吃進，拉還梅花，莊家打Ace及K，再取♥J，再抽一圈王牌，此時，四家牌各剩三張了。

♠	—	「北」
♥	—	「西」
♦	J 10 9	「東」
♣	—	「南」

♠	—
♥	9 8
♦	Q
♣	—

莊家再抽一張王牌，我開始考慮了。

(1) 莊家有沒有方塊？如果有，為什麼不在抽光王牌時送方塊？

(2) 莊家手裏幾張紅心？如果三張，為什麼不由夢家王吃一次紅心呢？

(3) 大約莊家決沒有方塊，現在手裏還剩♥10×，他希望我拋掉一張紅心，完成十三磴。

我一度曾想丟掉♦Q，來控制他的紅心，但是轉念一想，他完成十二磴與完成十三磴分數差不多，盡盡人

事吧！於是決心墊掉一張紅心，誰知道莊家送出一張方塊，真使我難以相信，最後他還輸一磴紅心，合約垮了一磴，全付牌是：

♠	7 4 2	♠	A J 10 6 3
♥	10 7 2	♥	Q J 6
♦	8 4 3	♦	A 5
♣	Q 10 7 2	♣	A K J

♠	K Q	♠	A J 10 6 3
♥	A 4	♥	Q J 6
♦	J 10 9 7 2	♦	A 5
♣	9 8 4 3	♣	A K J

♠	9 8 5
♥	K 9 8 5 3
♦	K Q 6
♣	6 5

其實莊家是很容易很安全的可以完成合約。

第一磴♦Ace吃進以後，抽二圈王牌，♣Ace上手（決不偷♣Q）抽光防家王牌，送方塊，夢家♥Ace為橋，三張方塊正好墊一張梅花及二張紅心。

還有一牌，幾乎把肚子也笑痛的牌局。

♠	10 9 4 3	♠	K 8 6 5
♥	Q 6	♥	A 10 3
♦	7	♦	A 9 6 3 2
♣	K J 8 7 4 3	♣	Q

♠	A 7 2	♠	K 8 6 5
♥	9 8 7 4	♥	A 10 3
♦	J 10 8 5	♦	A 9 6 3 2
♣	10 9	♣	Q

♠	Q J	♠	K 8 6 5
♥	K J 5 2	♥	A 10 3
♦	K Q 4	♦	A 9 6 3 2
♣	A 6 5 2	♣	Q

一桌北家主打3♣，剛好取九磴。

另一桌，南家主打3NT。西家

首引◇J，東家Ace吃，還方塊，莊家K吃，莊家打紅心，迫出東家Ace，東家再還方塊，南家Q吃。打一張小梅花，西家跟10，夢家用 Jack 偷，東家單張Q吃，方塊黑桃魚貫而下，竟然合約垮了五磴。

有十張梅花，第一圈就偷，確是奇觀。即就要偷西家♣Q，也得手上拔磴♣Ace看看，如果發現東家跟不出梅花，再偷西家也不遲，小動作不注意，造成了畢生恨事。

還有一牌，我在南家後面看牌，南家手拿：

♠ K10 9 6 ♥ J10 9 7 4 3
 ◇ 7 4 ♣ 8

東西家叫得很起勁，最後東家叫成3 NT。

南家首引♥J，夢家牌攤在桌上是：

♠ 8 4
 ♥ K
 ◇ Q J 10 3
 ♣ AK10 9 6 5

桌上K吃，連拔二磴♣AK，再送第三圈梅花，北家Q吃，南家手上墊一張◇4及一張♥3，北家還打紅心，莊家Ace吃進，於是打◇K，打◇2南家又墊一張紅心，北家Ace吃進，北家又引紅心，莊家Q吃，夢家墊掉一張黑桃，合約完成超打一磴。全付牌是。

♠	A J 7 3	♠	Q 5 2
♥	8 5 2	♥	A Q 6
◇	A 8 6	◇	K 9 5 2
♣	Q 7 2	♣	J 4 3

♠	8 4	♠	K 10 9 6
♥	K	♥	J 10 9 7 4 3
◇	Q J 10 3	◇	7 4
♣	AK10 9 6 5	♣	8

其實這牌是可以攻垮的。

北家第一次♣Q上手，攻紅心是一點不錯的，因為南可能由♥A J 10 ××攻出來的，可是當莊家♥Ace吃進，就知道南是從J 10 9攻出來的，那末在◇Ace上手，就不應該考慮攻紅心了，因為桌上方塊梅花合成贏牌了，所以◇Ace上手，就該改攻黑桃，尤其南家曾墊過二張紅心，表示紅心已無希望了，唯一機會就是引黑桃。

臺 中 華宮大飯店

Palace Hotel

臺中市中山路六號

6 CHUNG SHAN ROAD

Taichung, Taiwan

Cable Add: "Palace"

Tel: 4081-4083

牌局透視

熊建勛譯
Marshall Mills 原著

前言

低手打牌只打能看見的廿六張牌，高手打牌是打全部的五十二張牌，如何才能將那廿六張看不見的牌算出呢？可從下列數法行之。①估算(Counting)，②從叫牌中分析③同伴給於的信號，④從敵方的打法中推算牌情。本文是譯自 Marshall Mills 的 All Fifty-Two Cards。

第一章：打牌前的假設：

不論主打或防禦在打牌前必須做一些假定：

如：某家會叫過一門牌組（人爲叫除）外那麼他那一門有四張以上。

發牌者如會派司，則他不會超過14點。

防家引Q則表示他有J但沒有K。（特殊規定者如 Rubinow 連續大牌引較小的除外）

但現在此章要講的假設，却不是指上面這一類。而是指在打牌前對於關鍵張（Key cards）的位置及牌張的分佈做必要的假設。請看下牌。

♠ A Q 5
♥ A K 8 4
♦ 7 5
♣ K 8 7 4

「北」
「西」 「東」
「南」

♠ 6
♥ J 10 7 5 3 2
♦ A 8
♣ A Q J 6

南家主打 6♥，西家首引方塊你♦A吃進，敲王牌西家沒有了，王牌穩丟一付，但方塊還有一失張無處交待，只有偷黑桃一個機會了，如成功就能成約，如失敗不過多塔一磴而已，多失50分與成約得980分相比實在不算什麼。當然如果紅心正常的2~1分配，就不會爲超打一磴而去偷黑桃的，因偷不的合約就要垮了。

在打牌前所做假設的一般原則如下：

1. 如處境已很壞，非要關鍵張的位置有利或良好的分配才能成約，那麼就假定它是如此！——此所謂「履險如夷」——

2. 如牌力有餘，正常的分配你一定成約，而不好的分配或位置使你的

合約發生危險時，不妨先做壞的打算，先假定是在此不良的情形，尋求成約的方法——所謂「居安思危」——

3. 只做必要的假定就够了。

4. 在你所做的一系列假設中看看有否前後矛盾之處，如有，改之。

5. 當你做防家時以上之規定仍然適用，不過打垮合約變成你的目的了。

如你看了以上空洞的教條無法明白的話，沒有關係！看了以下的實例你就會明白了。

第一節 主 打

♠ A Q J 7 3
♥ 8 7 4
♦ 5
♣ K Q 8 7

「北」東
西「南」

♠ 4
♥ A 9 5 2
♦ K 7
♣ A J 10 6 5

你的 6 ♣ 合約，西家首引紅心，你成功的希望在那裏呢？唯一的機會是西家握黑桃 K × × 三張，那麼只要偷一次，王吃一吃就可建立四磴黑桃來墊去三張紅心失張而成約，當然如果偷不到要多塔一磴。對於滿貫合約，這實在不算什麼。所以你應假設西家握 ♠ K × × 的打法做去，只要有一絲成約的機會決不放棄。

下面一牌又是只有樂天派才會叫

♠ 8 7 6 5
♥ K
♦ K J 8 6 5 4 2
♣ 5

「北」東
西「南」

♠ A K 4
♥ A Q J
♦ 7 3
♣ A 10 9 6 4

到的 3 NT 合約，狠心的西家首引紅心，將你到夢家的唯一橋引打掉了。你只好以 ♥ A 蓋吃，現希望完全寄托在方塊上你引 ♦ 7 西家放 ♦ 10，你打那一張牌呢？在複式橋賽尤其在論對賽 (Duplicate Match Point) 這却是一難題，因為你只要打敗對手就好，不一定要成約所謂小輸就是贏。但在盤式橋賽則你應放小，你唯一的機會就是東家拿單張 ♦ A！即就東家是雙張 A ×，你用 ♦ J 偷過也無補於事因他可讓一圈你就無橋飛渡到夢家了。即就西家放 Q 你亦應放小，你之所以要以 ♥ Ace 蓋吃 ♥ K 的理由是希望敵方產生錯誤(如西家握 A Q × 放 A) 否則你第二磴從夢家引小方塊也是一樣。

下牌南家主打 4 ♣，西家首引 ♠ J。♠ A 吃進，因你梅花必失兩磴，所以你王牌只能丟一磴。

王牌丟一磴的最佳機會是一方拿 A × 雙張，因夢家缺少橋引，而又無其他跡象可找出 ♥ A 的位置，你從手上引 ♥ 2，西家跌下了 ♥ J 但東家的 ♥ A 却吃了你的 Q。東家回打黑桃，

♠ K 8 4
♥ Q 9 5 3
♦ K 7 3
♣ 8 6 5

「北」東
西「南」

♠ A
♥ K 8 7 2
♦ A Q 6 4
♣ Q J 4 2

你手上墊梅花，夢家♠K吃。你的計劃失敗了，但西家落下♥J却給了你新的機會。

現有二種情形可避免再失一磴紅心。其一為西家原為♥J 10雙張，另一為西家單張J。如為第一種你應敲♥K，如為後一種情形則應偷東家的10點。如為無王合約則偷10成功的機會較大。但現在紅心是王牌，你必須敲K！沒有選擇的餘地！因即使偷成功了也不能成約，因那樣東家就要有A 10××的王牌。你是否要敲光王牌呢？如敲光則敵人梅花上手黑桃就要出籠了，如果不敲光則同樣敵方梅花上手後出黑桃迫你王吃，那麼你就捉不到東家的10點了。

所以你唯一的希望是打西家J 10雙張，果然♥10應聲而落你成功了。你發現防家的錯誤嗎？東家第一磴王牌應跟小讓桌下之Q吃，等你從桌下引回紅心時，他再放小，莊家可能會打西家A—J 雙張而不打J—10 雙張。

在以上兩例都是要做最好的假設

，非如此不能成約，但下例就不同了。

♠ 8
♥ K J 5
♦ 10 9 8 6 3
♣ A K 8 4

「北」東
西「南」

♠ 6 3
♥ A 9 7 4 3 2
♦ A K
♣ Q 7 2

西家首引♠×，東家♠A吃進，回打♠9，夢家♥5王吃。這5♥合約看起來太容易了！最多再輸一付王牌而已！且慢！5♥有沒有垮的可能呢？有！王牌4~0分配，如4張皆在東家，你毫無辦法一定要丟兩磴王牌叫牌：

南	西	北	東
1 ♥	—	2 ♦	2 ♠
—	3 ♠	4 ♥	4 ♠
—	—	5 ♣	—
5 ♥	—	—	—

，但這不太像，因根據叫牌過程他一定是拿了一長串的黑桃。所以如王牌4~0分配，你也只能打西家4張王牌，故你應打方塊上手，從手上打小王牌以♥J偷過，即使被東家的單張Q吃去，你的合約仍然是安全的，果然東家沒有了，你只再輸一磴王牌。

西家的牌是 ♠：K 10×
♥：Q 10 8 6
♦：Q×
♣：J 10 8×

♠ K 9 5
♥ 8 5
♦ K J 10 7
♣ 9 8 4 2

北
西 東
南

♠ —
♥ A K Q 10 7 5 2
♦ A Q 8 6 4
♣ 6

南	西	北	東
2 ♥	2 ♠	2 NT	4 ♠
5 ♥	5 ♠	—	—
6 ♥	—	—	—

論對賽 西家首引♠Q，夢家♠K，東家♠A，你王吃上手，敲♥A，西家墊一張黑桃，下一步該如何呢？只要打方塊下桌偷一張王牌不是就行了嗎？但且慢！如東家方塊缺門呢？那麼他王吃方塊後回一張梅花，他仍能再王吃一磴方塊，你要垮兩磴！這是論對賽50分也是很重要的，何不先做壞的打算先送一磴梅花以打斷東西方之橋路呢？即就不像你想像的那樣壞先送一磴梅花對你也沒有害處啊！實在的，你想像的最壞情形實是最好的，因為那樣東西方就有6♠了，你6♥垮一磴一定是Top一枚。

東家的牌是 ♠：A × × ×

♥：J × × ×

♦：—

♣：K J 10 × ×

西家的牌是 ♠：Q J 10 × × ×

♥：—

♦：J × × ×

♣：A Q ×

♠ A Q 8 5
♥ Q 10 8 6
♦ 7 5
♣ A Q 6

北
西 東
南

♠ J 7 4 3 2
♥ A J 3
♦ A 6 3
♣ 8 4

西家首攻♦K，東家♦2。讓我們先來算算西家的點數，他方塊上有5~6點5張方塊（東家之♦2表示奇數張）。這樣他只要再有二隻K就够開叫了。所以東家不是只有一隻K就是沒有K。算清楚後你下一步如何行動呢？

東	北	西	南
1 ♦	×	—	2 ♠
—	4 ♠	allpass	

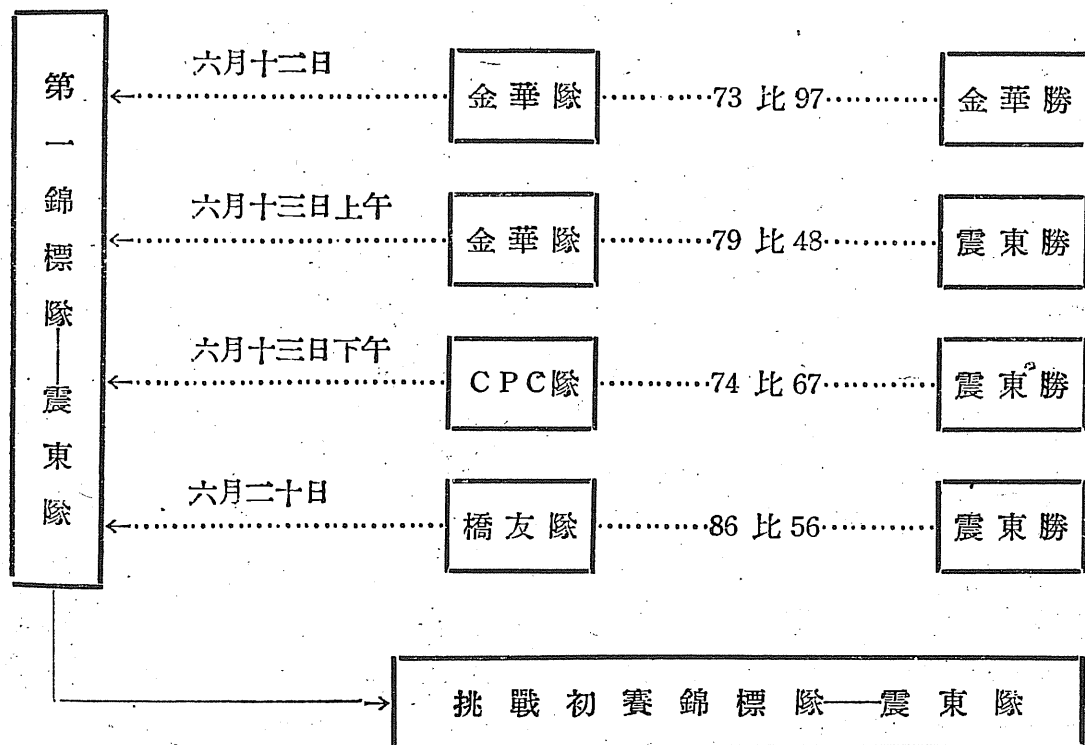
先看假如東家是♠K，那麼梅花可偷成功。紅心偷不成功，那麼失一磴紅心一磴方塊，一磴黑桃而成約，因為你知如偷不到，合約是一定可以成功的。（註）所以你♦A吃後馬上偷黑桃成功了，接著再敲一付王牌，東家沒有了。你王牌還是要輸一付。現在怎麼辦呢？如果東家有♥K，則你可做成5♠，如果是♣K，那麼每門都要掉一付了。如果你知道東家確有♣K，那麼你還可在西家吃了紅心後回攻梅花時立刻以♣A吃進，希望西家有三張以上的紅心。這樣你就可在第四張紅心上墊掉梅花而滿約，但又怕東家是一張K都沒有，而西家紅心雙

張，那麼他可王吃第三付紅心接著敲掉♣K，那麼合約不是垮的太冤枉了麼？如何打成約的機會最大呢？解答如下：引回小紅心，♥A吃進，引小紅心（不是♥J）向夢家打去。如果東家贏，誠然你紅心原可偷到，現損失一超磴，不過這樣不論他回打什麼你的合約是安全了。如果西家立刻以♥K吃進，回打梅花，你要以Q偷，打東家沒有K。這樣打多了一機會就是如果西家握紅心K××三張，他看到

你打紅心小而又沒有偷紅心，他很可能為你沒有♥J而第二磴放小，（希望你以10偷J），這樣只要你吃到了此磴紅心那麼馬上再送一磴紅心在任何情況下你都能成約了，以最後一張紅心墊掉手上梅花。

原註：除非東家♠K吃後同一張方塊，再超王吃第三磴方塊，但這不太可能因①他可能更本無K。②他第一磴打♦2很不像是雙張。

遠東橋賽中國伐表隊 挑戰賽結果



百科全書中的牌局(二)

許潤元譯

(八) Deschappelles Coup

(第恰波兒斯譜)

引一張沒有支持過的大牌，來建立同伴的橋引，這種犧牲打法，是 Guillaume Deschappelles 發明的，所以我們稱爲 Deschapeller Coup。

♠	3	2				♠	9	8	7	6	5
♥	Q	8	6			♥	K	10	7	5	
♦	K	Q	J	9	6	3	♦	A			
♣	7	5					♣	A	4	2	

「北」

「西」

「南」

「東」

♠	K	J			
♥	9	4	3	2	
♦	10	2			
♣	K	Q	J	10	9

因爲方塊的塞住橋路，使防家很難擊落南家的 3 N T 合約。東家 $\diamond$ Ace 吃了西家的 $\diamond$ K，希服西家除方塊外，還有一張 Q。如果西家有 $\clubsuit$ Q，那末合約自動就失敗了。所以東家假定西家有 $\heartsuit$ Q，於是他就打 $\heartsuit$ K，不管莊家用不用 Ace 吃，西家的橋是建通了，南家祇能取得五磴。第二磴東家打其他任何一張，南家均能做成合約。請注意，如果西家真有 $\clubsuit$ Q，那末卽就莊家有 $\heartsuit$ Q，東家打 K，莊家還是不够滿約。僅得四磴黑桃，

三磴紅心，一磴梅花。

(九) Devil's Coup 鬼譜

有時稱謂看不見的王吃贏磴。防家看起來穩取的王牌贏磴，在某一種情形下消失了：

♠	J 5 4 2		♠	Q 9 8 6
♥	K 10 7		♥	J 8
♦	A 6		♦	Q 7 3 2
♣	K 8 6 4		♣	5 3 2

♠	A K 7 3		♠	10
♥	Q 6 5	「北」	♥	A 9 4 3 2
♦	J 9 8	「西」	♦	K 10 5 4
♣	J 10 7	「南」	♣	A Q 9

莊家（南家）主打樂觀的 6♥合約。很清楚的要丟一磴黑桃及一磴王牌。西家首引兩圈黑桃，南家王吃第二圈，連打三圈梅花，最後圈由夢家贏取，又王吃一次黑桃，然後打♦K♦Ace與小方塊，夢家王吃方塊，再由手上王吃桌上最後張黑桃，此時四家各剩三張牌。

南家引◇5，東西家無法阻擋莊家吃餘下的三磴王牌，如果西家小王牌王吃，桌上就用10吃王，最♥AK後連吃二磴。如果西家用Q王吃，夢家K吃Q，再偷東家的♥J。

♠ —
 ♥ K 10
 ♦ —
 ♣ 9
 ♠ —
 ♥ Q 6 5
 ♦ —
 ♣ —
 ♠ —
 ♥ J Q 8
 ♦ —
 ♣ —
 ♠ —
 ♥ A 9
 ♦ 5
 ♣ —

中也有一牌關於墊牌的。

♠ AK J 6
 ♥ 10 6 5
 ♦ 8 3
 ♣ 9 4 3 2
 ♠ 9 8 7 5
 ♥ J 8 3
 ♦ J 9 2
 ♣ Q J 10
 ♠ 10 3 2
 ♥ K 9 4 2
 ♦ K 10 5 4
 ♣ 7 6
 ♠ Q 4
 ♥ A Q 7
 ♦ A Q 7 6
 ♣ A K 8 5

(十) Discarding (墊譜)

要在一牌最後幾輪中決定墊些什麼牌？保留些什麼牌？確是最基本的技術，雖然沒有絕對的規定，但是每一種情形都得詳加考慮。

♠ K 5 3
 ♥ 9 8 7
 ♦ A J 5
 ♣ A 6 4 3
 ♠ Q 4
 ♥ J 10 6 4
 ♦ 8 6 3
 ♣ 8 7 5 2
 ♠ A 10 9 8 2
 ♥ A Q 5
 ♦ Q 10 9 2
 ♣ 10
 ♠ J 7 6
 ♥ K 3 2
 ♦ K 7 4
 ♣ K Q J 9

南家主打樂觀的 6 N T 合約。西家首引 ♣ Q 莊家 K 吃，南家還一張小梅花，西家吃進，改打黑桃，南家 Q 吃。

南家 ♠ J 由過橋，偷一張 ♥ Q，再取二磴梅花，及一磴黑桃。現在各剩五張牌了：

♠ K
 ♥ 10 6
 ♦ 8 3
 ♣ —
 ♠ —
 ♥ J 8
 ♦ J 2
 ♣ —
 ♠ —
 ♥ K 9
 ♦ K 10 5
 ♣ —
 ♠ —
 ♥ A
 ♦ A Q 7 6
 ♣ —

南家主打 2 N T 合約，西家首引 ♥ 4，東家跟 Q，這是第三家阻止莊家讓送的最佳打法，南家祇得 K 吃。他偷 ♦ J，東家 Q 吃，防家立取三磴紅心。在最後張紅心上，東家墊了張 ♠ 10，西家知道，南家 ♠ Jack 看守大門，引黑桃並不理想，引了黑桃，莊家八磴够了，現在讓他自己打，就要短少一磴。

在最後張黑桃，每一個人都墊一張方塊，於是偷方塊完成合約。

防家有錯了，如果莊家有 ♦ A Q J，則合約是攻不破的，所以東家極假定西家有 ♦ J，東家墊方塊，西家該墊紅心，看住方塊，這樣，合約就無能為力了。

John Broun 在他的高級防禦術

(十一) Double Dummy Problems (雙夢家謎)

四家牌都看見了，你要一步步全心計劃的進行。

下面的問題是由 R. W. Wilson, Lower Burrell, Pa 計劃的。

♠	6 4				
♥	8 5 3				
♦	9 7 5 2				
♣	A 10 8 3				
♠	Q 3 2		♠	—	
♥	A Q 9	「北」	♥	J 10 6 4	
♦	K 8 3	西	♦	J 10 6 4	
♣	K Q 6 2	「南」	♣	J 9 7 5 4	
♠	AK J 10 9 8 7 5				
♥	K 7 2				
♦	A Q				
♣	—				

第一張引牌 ♣ K，南家要完成 4 ♠。(提示：西家不可能最後迫出紅牌，因為他儘可以打出小梅花，由東家 J 9 看住夢家的 10 8)

另一題是由 Jean Rache, Quebec 計劃的。

♠	10 9 8 7				
♥	A 6 4				
♦	A 5 3				
♣	A J 6				
♠	Q J		♠	—	
♥	K Q J	「北」	♥	10 9 8 7	
♦	Q 4 2	西	♦	10 9 8 7 6	
♣	K Q 5 4 3	「南」	♣	10 9 8 7	
♠	AK 6 5 4 3 2				
♥	5 3 2				
♦	K J				
♣	2				

西家首引 ♥ K，南家要完成 6 ♠。(提示：在北家贏了第四輪王牌以後南家由 ♦ K 拉上手，並且用最後張

王牌王吃 ♣ 6)

解答(第一題)

第一磴及第二磴：北家讓二圈梅花，南家墊一張小紅心，手用中牌王牌王吃第二輪梅花。

第三磴：南家引一張中牌王牌，西家必須吃進，否則南家王牌不丟，及最後二磴紅牌。

第四磴：西家吃進 ♠ Q 後，還打王牌，北家 ♠ 6 吃進。

第五磴及第六磴：南家在 ♣ Ace 上墊掉一張小紅心，並且王吃第四輪梅花。

第七磴至第十磴：南家奔吃王牌，西家必須留 ♥ Ace 及 ♦ K 8。

第十一磴：南家打出 ♥ K，西家被竄入。

解答(第二題)

第一磴：南家讓送一磴。

第二磴：西家無論引 ♥ Q 或 ♣ K，夢家都用 Ace 吃進。

第三磴至第六磴：抽王牌，最後內北家出牌。

第七磴：南家贏吃 ♦ K。

第八磴至第十磴：南家再抽餘下的王牌，西家受擠了。

另一種解答(第二題)

第一磴及第二磴：西家贏得了 ♥ K，然後 ♣ K 給北家 Ace 吃了。

第三磴至第六磴：莊家連吃四磴王牌。

第七磴至第九磴：南家由◇K拉上手，再吃二磴王牌，西家受擠了。他留三張Q及一張梅花，北家墊一張紅心及一張小梅花，東家留二張紅心及二張方塊。

第十磴及第十一磴：北家♥Ace吃進，南家王吃一張梅花，東家墊一張方塊，來看住南家的紅心。

第十二磴及第十三磴：北家贏取最後二磴方塊。

但是有幾種變化是必須考慮到的：

第九磴：如果西家留二張紅心或二張方塊，墊掉♣Q，北家就贏一張紅Ace，然後王吃♣6，再由北家贏取另一張紅Ace及♣J。

第二磴：如果西家墊掉一張方塊，南家贏二磴方塊，乃在◇Ace墊掉紅心失張。

第二磴至第九磴：如果西家引一張王牌或一張紅心，莊家用♥Ace吃進，打◇K，及六磴王牌，西家必須保留三張梅花及◇Q，北家墊他的♥6及♣6，東家必須保留一張紅心及二張方塊，北家贏吃♣及南家王吃一次梅花，東家無法在兩門紅牌都有守衛。

(十二) Dummy Reversal (倒夢法)

以夢家為主，縮短手上的王牌來

創造意外的一磴。

♠	J 10 9		♠	8 2
♥	J 5 2		♥	A 10 7
◇	A 6 4 2		◇	Q 9 7 5
♣	Q 8 7		♣	J 10 9 5

♠	6 4 3	北	♠	8 2
♥	K Q 8 4	西	♥	A 10 7
◇	K J 10 8	東	◇	Q 9 7 5
♣	6 4	南	♣	J 10 9 5

♠	A K Q 7 5
♥	9 6 3
◇	3
♣	A K 3 2

南家主打4♠，防家開始就連吃三磴紅心，然後引一張方塊，這牌要成功就是要梅花平均分配，普通的打法就是先敲二次王牌，然後打梅花，即就梅花不是平均分配，也可以用夢家最後張王牌來王吃第四圈梅花。但是若防家王牌是3—2分配，倒夢法尤為可靠。夢家先用◇Ace吃進，引小方塊手上♠Ace王吃，夢家二次抽王牌進張，再由手上♠K及♠Q王吃二次方塊，剩下的牌是：

♠	J		♠	—
♥	—		♥	—
◇	—		◇	—
♣	Q 8 7		♣	J 10 9 5

♠	6	北	♠	—
♥	8	西	♥	—
◇	—	東	◇	—
♣	6 4	南	♣	J 10 9 5

♠	—
♥	—
◇	—
♣	A K 3 2

莊家現在由♣Q過橋，抽♠J，打掉西家的♠6，手上墊掉♣2，最後再取♣AK二磴。

還有一牌像：

一張大牌，這張大牌位置莊家知道得很清楚。

♠ AK 5
 ♥ 7 2
 ♦ AQ J 8 3
 ♣ 9 5 2

♠ 9 8 2
 ♥ A 10 8 6 3
 ♦ K 2
 ♣ Q 7 4

♠ J 6 4 3
 ♥ Q 9 5
 ♦ 10 7 4
 ♣ J 10 6

♠ Q 10 7
 ♥ K J 4
 ♦ 9 6 5
 ♣ AK 8 3

在論對比賽中，西家首引小紅心來對抗 3 N T。東家的 Q 給莊 King 吃了去，南家打一張方塊，西家知道他的 ♦ K 是要被夢家吃掉的，可是他立刻先跟 King，現在莊家問題來了，即就知道西家是一個狡猾的橋手，他吃不準西家是否是單張 ♦ K，如果 ♦ Ace 吃了 ♦ K，西家真是單張 ♦ K，那末方塊打不通，祇能吃三磴，一共祇能取九磴，如果放西家一磴 ♦ K，由他引牌，一無危險，並且準有十磴，決不能讓東家有引牌的機會。

♠ K J 8 7 2
 ♥ AK 5
 ♦ K 6
 ♣ A 6 3

♠ 9 5
 ♥ Q J 10 8 6
 ♦ J 9 5 3
 ♣ 9 4

♠ 4
 ♥ 7 3 2
 ♦ Q 10 8 4 2
 ♣ Q 8 7 5

♠ AQ 10 6 3
 ♥ 9 4
 ♦ A 7
 ♣ K J 10 2

西家首引 ♥ Q，以對抗南家的 6 ♣，南家的問題是在找 ♣ Q 在那一個防家的手裏，所以他一定要找到一些線索，在抽王牌以後，他又打第二圈及第三圈紅心夢家王吃，西家必須跟俏皮的紅心，如果西家跟了 ♥ 6 及 ♥ 8，莊家就知道，西家可能有五張紅心，因為西家首引 ♥ Q 當然很可能有 ♥ J 及 ♥ 10，那末西家的梅花可能短了，他就要偷東家的 ♣ Q 了。

在打第二圈及第三圈紅心時，西家最好跟 ♥ 6 及 ♥ 10，甚至跟 ♥ 10 及 ♥ J，以使莊家誤信東家有長門紅心。

澎 湖 橋 訊

- 一、澎湖橋藝會，自從三月份舉辦第六屆育樂杯比賽後，目前仍以每週二五晚間在港務局辦事處繼續演練，各橋友均能踴躍參加。
- 二、海軍最近成立「海馬橋社」，每逢星期一四晚間聚會研究，情況熱烈。又空軍方面，橋藝高手頗多，暇日邀請橋友作友誼比賽，情感洋溢。
- 三、澎湖橋友異動頗多，自從諸從光調花蓮後，繼則陳大祥調鳳山，徐志明調高雄，陳斌調馬祖，但他們仍極關懷橋會動態。

隨

筆

沈 君 山

每年一度的美國大專橋牌決賽今年，五月七號八號兩天在芝加哥舉行此賽先有初賽，用 Par Contest 的方法在各校選出十六對，然後這十六對由主辦當局出旅費請到芝加哥來打兩天密契爾決定冠軍誰屬。黃光明、黃光輝兄弟倆參加預賽得94分，經過詳情光明兄已撰文報導。

這預賽的成績比他們自己想像的還要好。請看五月七號紐約時報橋藝欄的專訊，標題是：

“Chinese Brothers Favored in Intercollegiate Event”

內容大致如下：

“今天晚上開始，全國最好的十六對學生橋手都聚集到芝加哥來參加一九六五年的全國大專冠軍賽……。

賽前預測奪標希望最高的是從臺北來的兩兄弟，黃光明和黃光輝。他們在初賽中的成績94分超越儕輩，榮獲冠軍哥哥光明今年二十四歲在北加羅琳娜州立大學攻讀實用統計的博士學位，弟弟光輝二十二歲則在同一大學裏讀數學。

這兩兄弟其實一年前就已經在國際賽中顯露頭角了，一九六四年中國首度參加奧林匹克橋賽，以52：6擊

敗美國，黃氏兄弟即該隊隊員……。

但是非常可惜，被紐約時報預測為熱門的黃氏兄弟並沒有來參加決賽，只有光明來了，光輝因為課忙不願耽擱正事，請了另外一員美將代替。本來筆者和他們講好，決賽時一定趕到芝城去捧場觀戰，順便寫一篇觀戰記報導國內橋友，現在雁行折翼，勝負不待筭龜可定，雖然今天比賽正在進行，筆者也不必空飛一趟，還是閉門家中一篇隨筆罷。

光明兄弟的這一決定，見仁見智各有不同，但站在一個橋迷的立場總是不勝扼腕嘆息的。國內的橋友到了美國因為環境生活的改變，能够維持對橋牌，熱情的很少。想 B.T.U. 當年風起雲湧一時多少豪傑，而今煙消雲散，有的息影林下，嬌妻稚子相對為樂；有的馳騁學壇揚名海外；有的孳孳孜孜為生活奔波。或附驥尾或登青雲際遇各有不同。但六七年來和橋壇依舊結不解緣者恐怕只有筆者一人。懷想當年舊侶，不勝惘然之感！

這兩年來，筆者一直有一個心願，就是聯絡國內來美的橋友組織一個够水準的隊伍去參加美國的全國大賽，美國每年有兩個最重要的Team of

four 比賽，即春季大賽時 Vanderbilt 的杯和夏季大賽的 Spingold 杯這兩杯的冠亞軍都有資格參加美國代表隊的選拔賽。過去中國人也曾組織了一隊參加，但第一仗就被淘汰了。

今年的夏季大賽八月六號起在芝加哥舉行，筆者覺得今年我們可以有希望組組織一個够水準的隊伍，希望中的隊員包括光輝、光明、徐長明和筆者，但是還有時間經費等問題需要解決，一場大賽連續十天，上課上班的都得請假，這是最大阻礙。

總希望這些枝節問題都能迎刃而解。我國橋壇第一次和歐美水準接觸是去年的奧林匹克，但可說成功了一半，後半場陣容打亂了，無心戀戰，草草收場談不上在比賽。今年黃氏兄弟在大專賽中鋒銳畢露，這是第二次的成功，但橋牌在美國大專學校本不如我國流行。而光輝、光明又是我們十幾年來大專橋中的特出人才，此舉尚不能引為我國水準已躋美國之證據，這次我們若真能組織成功參加 Spingold 杯，才是真正的試金石。

六月份叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
王伯文	—	2♥	—	3♠	2♥	4♠	×	×
卓鴻光	3♦	2♥	—	3♠	3♥	4♦	3♠	4NT
金家基	3♦	2NT	5♣	3NT	2♥	5♦	3♣	×
吳稚真	—	2NT	5♣	3♠	3♥	5♦	3♠	3♠
陳濟昌	—	3♣	—	3♠	3♣	5♦	3♠	3♥
馬傳慶	—	2♥	—	3♠	2♥	4♦	3♠	4♠
沈天仁	—	2♥	—	3♠	2♥	5♦	3♣	×
方賢齊	—	2NT	5♣	3NT	2♥	—	3♠	×
編輯部	—	2♥	—	3♠	3♥	4♠	3♣	4♣

怎樣打防禦戰？(五)

原著 John B. Hathorn
譯者 嵐 峯

適宜於打比牌的最佳三種牌型是：

第一種：有一門長門，堅強或半堅強的花色，尤其是一門低花，其他三門花色都有一次或多次控制。

第二種：沒有一門比四張更長的花色，但是四門花色都有大牌及高低牌。

第三種：有一門長而不堅強的花色，其他三門都有控制及高低牌。

對抗比牌合約，最佳的防禦就是及早建立一門長牌。這就是我們對抗比牌合約所以要引五張花色的理由，長門贏磴必須建立來對抗莊家的大牌力量。假如沒有五張的花色，其次就是要引四張的堅強或半堅強的牌組。當四張花色是高低牌，那末就引短門牌，來尋找同伴五張的長門花色。

基本的理論，防家對抗比牌有一個極簡的原理，就是防家所引的花色是希望建立贏磴的，更簡單，就是切忌引莊家或夢家所叫的花色。他們所叫的花色，他們必須建立以完成他們的合約。他們對這些自己叫的花色，他們配合引出來的，你所引的花色是準備發展你的花色。

有時你可以碰到莊家所叫的一門

牌也是防家最佳的花色。你要注意手裏的牌，夢家的牌，詳細分析。當同伴引短門牌時，很可能是因為他的牌力都在對方所叫的花色裏。

你剛贏吃了第一次引牌，你在對抗 3 NT 合約，你將如何進行？

你要知道，每一付牌是不同的，沒有一定的法則可以適合每一付牌。

你首先得決定你是否要還打同伴所引的花色。同伴是引第四大牌嗎？還是引的短門牌呢？（應用十一定律可以解答這問題）

如果同伴引的是長門牌，你要還打同伴的花色，你能計算莊家已經足夠完成合約了嗎？也許你自己的長花色，莊家却一無控制哩。

當你計算不出莊家必有的贏磴，那末就還引同伴的花色。他也許有橋引可以建立他的贏牌，切勿改打新花色來消滅同伴的橋引。

請注意下面一牌。

		♠ Q 10 9 8			
		♥ A Q 10			
		♦ Q 8 7			
		♣ 9 8 7			
♠	A 7 6	「北」 「南」	♠	K 5 2	
♥	J 9 8 7 4		♥	6 2	
♦	A 10 5 4		♦	9 6 3 2	
♣	Q		♣	J 10 6 5 2	
		♠ J 4 3			
		♥ K 5 3			
		♦ K J 2			
		♣ A K 4 3			

對抗 3 NT 合約，西家首引♥7，夢家10吃進，打黑桃8，東西家都跟小牌，又一張黑桃向夢家打去，西家繼續讓一磴，東家 K 吃，東家現在改打♣J，莊家一無困難的完成九磴。

這裏有好幾個理由，指出東家不該引梅花。第一個理由是，在同伴花色沒有建立成贏牌前，他不該迫出同伴的橋引。這是很明顯的，從莊家打牌的跡象來看，♠Ace是在西家，若西家握有♠Ace及♣AQ。西家儘管很早的可以用♠Ace吃再打紅心，橋引豐富，何懼之有？就是因為祇有一個橋引，所以西家讓送，希望同伴吃進後來攻紅心。

在夢家打黑桃時，東家就該跟K，東家不必冒險，萬一西家是二張黑桃帶Ace就糟了。東家必須盡力保護西家的橋引直到紅心已成贏牌為止。（如果莊家有A××，打K也最多損失一磴）。

當對抗比牌合約時，一門長門花色引出來，那末防家必須把握任何引牌的機會來引這門花色，除非已很明顯的引這門牌已無用，打不退莊家合約了，才改引別門花色。所以東家不明情況下引梅花是不對的，如果他繼續引紅心，合約就粉碎了。

		♠ AK 4				♠ J 2	
		♥ 9 7				♥ Q J 10 5 4	
		♦ K J 10 9 8				♦ A Q 6	
		♣ J 6 4				♣ K 10 8	
				「北」東			
				西「南」			
♠ 10 9 8 7 6							
♥ K 8 6							
♦ 5 4							
♣ 9 7 4							
		♠ Q 5 3					
		♥ A 3 2					
		♦ 7 3 2					
		♣ A Q 3 2					
南		西		北		東	
—		—		1 ♦		—	
2 NT		—		3 NT			

東家忘了超叫，這是一大疏忽。西家首引♠10，夢家跟小牌，莊家手上用Q吃。並且偷方塊。

東家在贏吃♦Q以後，就可以看見，如果再引黑桃，就打不垮合約了。因為等到另一張方塊敲♦Ace時，黑桃仍未建立成贏牌，同時東家也再無黑桃可引，來幫助西家建立黑桃贏牌。但是如果西家就祇要握着一張紅心大牌，東家就能計劃出六磴防禦贏牌，於是東家改引♥Q，合約就此擊垮了。

同伴如果是短門引牌，你也要還打所引的花色嗎？請看下面一牌。

		♠ A Q J 4					
		♥ K 10 7 5					
		♦ A 8 6					
		♣ 5 2					
				「北」東		5 4 3 2	
				西「南」		♥ A 7 6	
						♦ K 9 7 5	
						♣ 4 3	
南		西		北		東	
—		—		1 ♠		—	
2 ♣		—		2 ♥		—	
2 NT		—		3 NT			

西家首引♠10，南家用K吃進，莊家打紅心，夢家跟10，東家讓一磴，沒有吃，夢家又打一張小紅心，莊家Q吃，第三圈紅心，西家跟 Jack，東家 Ace 吃進。這時引牌，關係前途甚大。

西家手裏是些什麼牌呢？二張或三張黑桃，也許三張，第一磴南家不是用K吃了嗎？西家還有三張紅心帶 Jack，這是我們大家看到的，他的低花有些什麼牌呢？為什麼他不首引方塊呢？為什麼他要引頂張無大牌呢？他一定方塊祇有三張，有一張大牌，可能是Q××或J××。剩下來的就是梅花了。他一定握着好梅花，像AQ10×或KQ××。他的梅花一定較強，如果梅花也是弱牌，他一定會攻方塊。現在他安全引牌，因為他有好的梅花。

東家現在挑選下一次引牌，充滿了希望，他必須引梅花。南家的牌是♠K7 ♥Q82 ♦Q104 ♣KJ954。除了引梅花外，其他任何引牌，都能使莊家完成合約。他可以取四磴黑桃三磴紅心，二磴方塊。防家要擊破合約，祇有取三磴梅花。

照上面所看到的，無論是繼續引同伴所引的花色，或者改引新花色，都是在建立長門贏牌。有時改引一門新花色，也別具作用。有時我們引一門花色，為了使莊家，增加取他自己贏磴的困難。

♠	A					
♥	K	Q	J	10	6	5
♦	8	7	6			
♣	9	6	3			

北	東
西	南

♠	J	5	4	2
♥	A	8	4	2
♦	A			
♣	10	7	5	2

對抗3NT，西家首引方塊，東家迫吃Ace。這是很明顯的，東家必須引黑桃，在莊家紅心沒有建立以前，必須消除夢家唯一的橋引。然後讓送紅心，直到莊家的紅心掃清時才吃進。東家可以截擊莊家四磴紅心贏牌。

♠	A	7				
♥	K	Q	J	10	6	5
♦	8	7				
♣	9	6	3			

北	東
西	南

♠	K	5	4	2
♥	A	8	4	2
♦	A			
♣	10	7	5	2

合約仍是3NT，西家首引仍是方塊。東家問題依舊，他必須想出一個辦法來封鎖夢家，這時，夢家的♠Ace有一張小牌護衛，如果東家引小牌，莊家手上的Q可以吃進，所以東家必須引♠K，這是第斯却潑而譜，雖然這種打法是一種老法子，但仍為極好的打法。

另一種消滅橋引的打法，必須把握時機來進行。

♠	K	Q	6			
♥	A	Q	10	6	5	8
♦	9	7				
♣	9	6				

北	東
西	南

♠	A	J	7	
♥	K	9	4	2
♦	A	5		
♣	J	10	4	2

北	東	南	西
1♥	—	2♣	—
2♥	—	2NT	—
3NT			

西家首引♦10，東家Ace吃進。估計方塊沒有希望，於是東家另覓途徑。你能看出，東家要消除夢家橋引，怎樣進行呢？

東家還一張♠J，現在可以讓送磴♥K，直到莊家手上沒有紅心為止。♠Ace永遠釘緊♠K，使夢家永遠沒有橋引。

防家最重要的一件事，就是要想莊家和他的問題。尤其莊夢家交通的問題。儘可能的施以攻擊。考慮你同伴的引牌，他的引牌究竟含有什麼意思，如果你要改引花色，你一定有更好的理由。

當莊家引一門花色時

很多防家打起牌來，好像與莊家在合作，他們盲目的跟牌，贏磴隨便，莊家的動作從來沒有去考慮，也沒有去研究。

防家爲了建立贏牌起見，挑選一門花色來引，好像在辦例行公事，莊家引牌，挑選一張牌來跟，好像也是在辦例行公事，好多牌就在不注意中失敗了。

最基本的動作，就是讓送，讓送，是消滅橋引的好方法，或者使同伴得到引牌的機會。

♠	K Q 10 9 6	♠	A J 5
♥	A 8 6	♥	J 7 5
♦	J 9 6	♦	Q 10 8
♣	5 2	♣	J 10 9 6

♠	8 7	♠	4 3 2
♥	Q 10 9 4 3	♥	K 2
♦	7 5 4 3	♦	A K 2
♣	Q 8	♣	A K 7 4 3

南	西	北	東
1NT	—	2♣	—
2♦	—	3NT	

北家不小心的叫牌，使同伴陷於錯誤的成局合約中去。但是東家，要有最佳的防禦才能擊敗合約。

西家首引10，東家跟 Jack，莊家都跟小牌，東家繼續引紅心，莊家手裏♥K吃進，引一張黑桃向夢家打去，夢家跟K，東家讓一磴。讓K贏吃，這樣，莊家就沒有機會了。

莊家由梅花拉上手，再引黑桃，桌上跟Q，東家Ace吃進，再打紅心，這時桌上一無橋引，黑桃也就報廢了。莊家全手牌僅能取得一磴黑桃二磴紅心，二磴方塊，及三磴梅花，合約垮了一磴。

假定東家第一圈黑桃就用Ace吃，東家還打紅心，敲掉夢家的♥Ace，莊家由梅花上手，作黑桃偷牌，果然東家 Jack 吃進，可是他手上已無紅心了，不管東家引什麼牌，莊家上手，還有一張黑桃，就可以通吃黑桃完成合約。

另一種讓送更容易看出。

♠ K 8 6
♥ K Q J 8 5
♦ 7 6 3
♣ 8 2

「北」東 ♠ A Q J
「西」南 ♥ A 6 3
♦ K 5
♣ Q 9 7 6 4

東	南	西	北
1 ♣	×	—	2 ♥
—	2 NT	—	3 NT

西家首引♣10，南家 Jack 吃進，打♥10，西家跟2，南家再打♥9，夢家用K蓋過。

莊家的紅心是二張或是三張呢？如果他有三張，東家必須再讓一磴。如果他是二張，東家第二圈紅心就該吃進，以免莊家多取一磴。

這種情形，必須說明，西家有幾張紅心，必須作信號表示，西家如有二張或四張，該跟出先高後低，握有三張或五張該跟出先低後高。

上面這種情形，西家第一圈紅心跟2，東家立刻知道，他的伙伴握有一張或三張，五張是決不可能，等到莊家引出第二圈紅心時，東家就知道他的伙伴是三張紅心，莊家是二張紅心，東家於是Ace吃進，夢家的紅心一無用處了。

另一種讓送，雖有二張護衛的K，仍作有力的讓送。

♠ A Q J 10 × ×
♥ × × ×
♦ × × ×
♣ ×

「北」東 ♠ K × ×
「西」南 ♥ × × × ×
♦ × × × ×
♣ × ×

莊家如果握二張黑桃，東家只要讓一磴夢家的黑桃就報廢了。拿了Q × × × 在 A K J 10 × 後面，也祇要讓一次，亦可收同樣的效果。

很多情形都得讓一磴，別貪吃！要把握機會來截斷莊家的橋路。

蓋大牌

蓋大牌完全要看牌張的情形：

夢家握 A Q 10 9 8

西家握 K 4 3 2

莊家引 J

這種情形，很明顯的你不能蓋K，一蓋上去，夢家的牌張全成贏牌了。如果你讓過，除非莊家有 J × ×，否則他總不能抓到你的K。

夢家握 A Q 9 6 5

西家握 K 4 3

莊家引 J

現在問題是誰有10？如果你不蓋K，莊家這門花色就可取得五磴。如果你蓋K，同伴有10 × ×，同伴的10就可以贏取一磴。

所以，決定是否蓋大牌，應該根據下面原則：凡因蓋大牌而可能使同伴贏得一磴者則蓋，之如無法造成同伴贏牌者，則讓送之。

七月份叫牌測驗題目

1. 複式，雙方均無身價。

北	南
1 ♠	?
南家持：♠ Q 6 3 2	
♥ K Q 2	
♦ 10 9 8	
♣ A 6 5	

2. 複式，南北方有身價。

南	西	北	東
1 ♦	2 ♥	—	2 ♠
3 ♦	3 ♥	3 ♠	—
?			
南家持：♠ —			
♥ J 10 4 3			
♦ A K Q J 8 4 2			
♣ K J			

3. 複式，東西方有身價。

東	南	西	北
—	1 ♥	—	—
x	?		
南家持：♠ A 8			
♥ A K 10 8 7 4 3			
♦ 5			
♣ A Q 3			

4. 複式，雙方均有身價。

南	西	北	東
1 ♦	x	2 ♦	—
?			
南家持：♠ A K 5			
♥ J 7 3			
♦ A K J 4			
♣ A J 2			

5. 複式，南北方有身價。

南	西	北	東
1 ♥	2 ♥	—	3 ♣
?			
南家持：♠ K 3			
♥ A K Q 10 7 4			
♦ 10 8 3			
♣ A 10			

6. 複式，東西方有身價。

北	東	南
1 ♠	2 ♣	?
南家持：♠ A K J		
♥ A K Q 8 5 3		
♦ —		
♣ 9 7 6 4		

7. 複式，雙方均有身價。

北	東	南	西
1 ♠	2 ♥	3 ♣	—
3 ♦	—	?	
南家持：♠ A K			
♥ 5 4 3 2			
♦ A K			
♣ 6 5 4 3 2			

8. 複式，雙方均無身價。

北	東	南	西
—	—	1 ♥	—
1 ♠	—	1 NT	—
—	2 ♦	—	—
3 ♣	—	?	
南家持：♠ Q J			
♥ K J 4 3			
♦ K Q 6			
♣ A 4 3 2			

六月份叫牌測驗解答

1. 複式，雙方均無身價。

北	南
2 ♡	?

* 2 ♡係弱二開叫

南家持：♠ Q10 9 6
 ♡ —
 ♦ A10 8 7 4 3
 ♣ AK 2

派司—100分，3 ♦—50分。

主張派司的理由很準確。

王伯文先生說：「伴爲無身價弱二開叫，前途成局，希望缺缺，盼敵手作平衡叫（Balance call），屆時當一刀殺下，絕無憐惜之意」。

馬傳慶先生說：「雖然南有三磴確實贏磴，但以之補伴弱二開叫。所差贏磴恰够，伴多半無黑桃門組，大點亦當在9點以下，不易有一局，派司最妥，如改叫其他，則將必自尋苦吃」。

沈天仁先生說：「如果我叫了3 ♦，這是迫叫，同伴再叫3 ♡怎麼辦？」

陳濟昌先生說：「無局弱二開叫，應該五個贏張，我有三個，正好助成他完成2 ♡，至於其他的機會，伴決不會有黑桃牌組來配合我，方塊成局要到五線，黑桃已有最少二個失張，決不可能，故我不答叫」。

吳稚真先生說：「難能成局，以派司爲是」。

二位主張管3 ♦。

卓鴻光先生說：「手持13大點，却碰上伙伴以弱二開叫，♡組缺如，無法支助！照一般弱二開叫而言，♠組配合的機會極少，所以只有四張♠不宜叫出，至於勉強以2 NT迫叫一圈，將必招致伙伴叫3 ♡或派司，仍然得不着理想情報！因之，應叫出六張的♦，希望伴方有♠××♡A J ×××♦K Q ×♣××或♠×♡A J 10×××♦K J ×♣Q ××或類似牌型，可能使之引起興趣而加叫一級，則5 ♦的成局希望較大，至於將來因同伴之再叫3 ♡，結果做3 NT，如同伴♦上有K×，亦未必該牌決無一局」。

金家基先生說：「按牌點計，北家弱二開叫，實無成局可能，如按贏張算，仍有成局希望，迫叫叫一圈，以示牌力」。

2. 複式，南北方有身價。

北	東	南
1 ♣	1 ♡	?

南家持：♠ 6 5 3
 ♡ AK 8
 ♦ 5 4 2
 ♣ AK 6 3

2 ♡—100分，2 NT—70分，3 ♣—20分。

主張答2 ♡的理由是：

沈天仁先生說：「已有十四點大

牌，先作控制力答叫，等同伴再叫後作最後決定」。

卓鴻光先生說：「叫成局！此時如叫 3 ♣，徒然將叫品拉上三線，阻塞了叫牌的檔位，可能訂錯合約！蓋該牌成局不成問題，但未知應做 3 N T 或 5 ♣，又或較高的合約，叫 2 ♥，可以保留多一點多一點道消息的空檔」。

王伯文先生說：「先迫叫一圈，如伴叫 2 ♠，我叫 3 ♣，以試探無王合約」。

馬傳慶先生說：「此時答叫 2 N T，既示相當實力，紅心有確檔，牌型示平均，原亦妥適，但似宜再進一層考慮，無王為莊或由伴來打較佳，反正總要叫到成局，而合約多半將係 3 N T，此時尚妨先示叫敵組，表示可控制，且梅花有頗佳之支持，如能誘出伴叫無王，則功德圓滿」。

二位主張答叫 2 N T。

吳稚真先生說：「優點是牌型牌力及敵花檔張表示清楚，缺點是 ♠♦ 無檔，另一叫法當然是 3 ♣，但譬如說伴方在 3 ♣ 後再叫 3 ♠，南方還不是要叫 3 N T？多西多給敵方消息，並且，低花跳叫，部份橋手不認為是跳叫。」

金家基先生說：「北家牌力當然在黑桃與方塊上，我在紅心上有兩個檔張，應是適當的答叫」。

3. 複式，東西方有身價。

東	南	西	北
1 ♥	2 ♣	4 ♥	×
×	×	?	
南家持：			
♠	K 4 2		
♥	4		
♦	4 2		
♣	A K Q J 8 4 2		

派司—100分，5 ♣—40分。

一般都認為該派司。

卓鴻光先生說：「東西北三家的叫品，使人如墮五里霧中，莫明其妙！仔細推敲，總有一家有問題！與其困惑不解，不如投予信任伙伴的一票，蓋彼僅憑我之 2 ♣ 蓋叫（可能祇有 ♣ A K Q × × × 而無 ♠ K）而處罰 4 ♥，個中必有道理」。

馬傳慶先生說：「南蓋叫 2 ♣，毫無愧色，而伴選擇賭倍敵之 4 ♥ 必有其理由，可不必擔心或負責，不如聽之，或許東有伴叫，則此時已處難境，又何必援之？」

王伯文先生說：「伴為專家一流，當須尊重他意見，否則，他將另找橋伴，另有一重要點，為我有取證能力」。

沈天仁先生說：「如果我不相信橋伴，我怎能要求同伴相信我呢？」

陳濟昌先生：「叫與不叫之間甚難抉擇，敵方 4 ♥ 倒或不倒，主要在於我 ♠ K 的能不能拿到，還有伴方梅花的張數，如係單張，敵方倒的可能更大，無身價我超叫 2 ♣，已有餘力，

不應改叫，而況伴方還有機會」。

二位主張答叫 5 ♣。

吳稚真先生說：「假使沒有那末長，點子不那末集中在長花，則當然應該派司。現在情形不同，譬如說伴方持三張 ♣（伴方可認為不甚配合而 ×）則 ♣ 可能一磴也贏不到，故 × 危險，以叫 5 ♣ 為妥。這也不能說對方 4 ♥ 一定做成，或 ♣ 一定成功，而是一種將損失減至最低，同時又有獲益最高的機會，總是言之，是一種穩健的叫法」。

金家基先生說：「牌力集中一長門，犯攻牌之忌」。

4. 複式，雙方有身價。

北	南
1 ♠	2 ♣
3 ♠	?
南家持：♠ AK 2	
♥ 8 4	
♦ 8 5	
♣ Q J 10 7 3 2	

3 ♠—100分，3 NT—50分。

都認為 3 ♠ 是適最佳叫品。

吳稚真先生說：「試叫 3 NT，伴方若有五張 ♠，四張 ♥，次輪即會叫 2 ♠，故這種牌型，他不會有四張 ♥，即是說他不會加叫 4 ♥，只有在 6—4 牌型時他會加叫 4 ♥ 但那樣你叫回 5 ♠ 就是了」。

陳濟昌先生說：「叫 3 NT 應該已够牌力，不過伴方可能握 ♠ A K Q，♣ A K 即或紅心有 K，也都無法完

成，所以此時的最佳叫法是 3 ♠，萬一伴方冒失的支持叫 4 ♥，我打 5 ♠ 也無問題」。

卓鴻光先生說：「與其勉强的叫 4 ♥，不如趁此機會表示 ♥ 上有力」。

王伯文先生說：「示以黑桃上有檔張，可一試無王合約，如伴叫 4 ♣，則我上 5 ♣」。

金家基先生主張答 3 NT：「紅心雖無檔張，不宜放過無王合約」。

5. 複式，南北方有身價。

東	南	西	北
1 ♣	1 ♥	2 ♣	2 ♦

—	?
南家持：♠ K Q 9 6 5	
♥ K Q J 7 3	
♦ J 10 6	
♣ —	

2 ♥—100分，3 ♥—80分，3 ♣—10分。

主張答 2 ♥ 的理由是：

沈天仁先生說：「我應該把第二門高花叫出來」。

金家基先生說：「兩門五張頭大花，不可不先叫出，如伴再叫方塊，或敵方競叫 3 ♣，我都準備應叫方塊，如伴應我任何一門大花，我就加叫成局」。

王伯文先生說：「如此紅心好牌，不可不叫」。

馬傳慶先生說：「有兩門高花五張宜均示出，雖然支叫 3 ♦，亦稱合

適，但似不如先叫紅心，多一試探機會也」。

兩位主張答叫 3♥。

卓鴻光先生說：「有此牌型，有此牌力，加上伙伴可以自由叫 2♦，不妨跳叫，希望北家的高花組有一門三張或更多，必可成局！如叫 2♥，怕伙伴以為不過爾爾，中途溜掉」。

吳稚真先生說：「伴方在有身價時自由叫 2♦，南方此牌，牌力牌型均好，單叫 2♥不滿足（因伴方容易派司），3♥以後，北家如叫 3♠，則要認清此 3♠只是選花（他如有辦法應叫 4♠）說不定♠只有兩張，在這情形，叫回 4♦較好」。

陳濟昌先生主張答 3♣，他說：「3♣迫叫後，伴方任叫什麼，我都可支持他」。

6. 複式，東西方有身價。

北	東	南	西
1♦	1♠	2♥	2♠
3♣	3♠	?	

南家持：♠ A
♥ 10 9 8 7 3
♦ K 5 4 2
♣ K 6 2

5♦—100分，4♦—80分，4♠—70分。

認為此時應跳 5♦。

吳稚真先生說：「這牌很難叫，有滿牌機會，可是 4NT，4♠都不好，新詢問叫也用不上，這樣叫易叫失滿牌，假設 4♦能保證伴方不會派

司，則 4♦較有空間，或可叫到滿牌，但這時叫 4♦，只能說伴方十之八九會續叫，不能說出非叫不可」。

陳濟昌先生說：「此牌前面的 2♥，同現在的跳叫似乎都有點過份，都把力量報導得太高，不過，看叫牌應該有局，伴方的低花，我估計是 5—5，每門有 A Q，已是最低開叫力量，剩下字花三張，我有一張 A，最多丟二磴」。

金家基先生說：「伴已表示不是低限開叫，我有 14 點牌力，方塊四張，成局已無問題，在如此競叫情形下，僅叫 4♦，很可能使伴誤會，失去成局」。

有二位主張答 4♦。

卓鴻光先生說：「此時照說可以叫 5♦，但最怕(1)北家有三張♥時，不特失却 4♥的合約，甚至 5♦可能倒一磴。(2)北家在三線自由叫 3♣，可能是 5—5 或更畸形牌，又或牌組分配得好 ♠××♥×♦A Q J××♣A Q×××，叫 5♦可能失却滿牌的機會」。

馬傳慶先生說：「前輪蓋叫 2♥似實力太差，此時亟宜回到正途支叫方塊，實力不宜再透支了」。

王伯文先生主張答 4♠，他說：「表示黑桃首輪控制，低花王牌配合，試探滿貫」。

7. 複式，雙方均有身價。

北 東 南
1 ♠ 2 ♥ ?

南家持：♠ Q 9 8 2
♥ Q 9 8 3
♦ A
♣ K Q 5 4

3 ♠—100分，3 ♣—90分，×—40分。

大多數主張答3 ♠。

馬傳慶先生說：「不管敵之插叫成局應無問題，盡其邀請之」。

卓鴻光先生說：「表示成局不成問題，等待伙伴更好的消息」。

吳稚真先生說：「標準叫法，有無滿牌，視以後發展，此時當然不×，因♠四張，♥又不堅張也」。

沈天仁先生說：「成局我有把握，×他究竟倒多少沒有把握，有把握的事不做，而去做沒把握的事，我不做」。

王伯文先生主張×，他說：「敵有身價倒上三磴，可得頂分，4 ♠可成約，而黑桃分配不均」。

金家基先生主張答3 ♣。他說：「黑桃成局，顯無問題，值得考慮的，是否爭得罰分上算，因為敵方亦有身價，擊倒三磴，即超過自己成局得分，但又不能不考慮到假如北位紅心單張或缺門，牌力又很理想的話，則有滿牌可能，因此我還是先迫叫一圈，以觀其後，同時敵方仍有倒兩磴可能」。

8. 複式，雙方均無身價。

西 北 東 南
— 1 ♠ 3 ♦ ?

3 ♦係弱牌超叫。

南家持：♠ K J 6 4
♥ A
♦ K Q 8 7
♣ Q 10 3 2

×—100分，3 ♠—3 ♥—4 ♠—4 NT—10分。

認為機會不能放過，該殺一刀。

金家基先生說：「接近滿牌，但無滿牌把握，例如此持♠ A × × × ♥ K × × × ♦ × × ♣ A J ×，我持如此牌力，倒敵三磴，決無問題，可能還多，雙方無身價，值得賭博一下」。

王伯文先生說：「送上禮物，不可不收，×比4 ♠為佳」。

沈天仁先生說：「這一牌我不能放過機會，我一定要賭倍，方塊力量增加，紅心短門，每門有控制，縱然我可能做成5 ♠或6 ♠，打垮敵方磴數亦必大增」。

吳稚真先生主張答3 ♠。他說：「此題較上題更有×之意念，但仔細一算，並不合算，敵方倒二磴至三磴，300分或500分，自方至少420分，這樣算還差不多，最可慮的是×叫失了滿牌」。

馬傳慶先生主張答4 ♠，他說：「實力已逾成局所需，叫到牠，是否試滿，請伴決之」。

陳濟昌先生主張答3 ♥，他說：「此時的迫叫以3 ♥為最低線的迫叫」。

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

五十四年七月號

第五十五期

發行人 童致誠

編輯 許潤元

編印委員會：

方賢齊 陳家駒 王伯文 王純益

曹嶽雄 馬傳慶 林濟瀾 沈君山

吳稚真 張鏡湖 龔維荃 楊道寧

蔡思齊 蔣元啓 方純 吳宗慎

章德善 林希濤 戴明芳 丁維棟

經理部 袁士奇

郵政劃撥儲金帳第二九八九號