

何應秋



中國橋藝

中華民國五十四年八月號

中華全國橋藝研究會

56

第九屆遠東橋賽中國代表隊

選拔結果：

第二次挑戰賽

震東隊——C P C隊

第一圈 7:20 C P C領先

第二圈 20:22 C P C領先

第三圈 22:27 C P C領先

第四圈 29:1

78:70 震東隊

中國代表隊：震東隊

隊長：中國橋研會另行選派

隊員：毛應拔 許潤元 戴明芳 林希濤 林憲助 廖啓玫

中華民國女子代表隊：

隊長：湯筱蘭

隊員：馮夫人 劉安娜 劉多美 周佩霖

臺 南 橋 訊

* 臺南市橋藝研究會與臺南民航同仁聯誼社聯合舉辦之「翠華杯」橋藝賽，本年度為第五屆，決定於九月十九日（星期日）在臺南市舉行，以五十桌為限，民航空運公司決定捐獻大批精美獎品及紀念品，包括環島旅行飛機票等，比賽及報名辦法，日內即將函告各縣市橋藝會。

* 為慶祝 國父百年誕辰紀念，中國橋藝研究會與臺南市橋藝研究會計劃舉辦「百齡杯」百桌橋藝比賽，將為空前盛大的橋賽，比賽在臺南市舉行現正向有關單位接洽中。

最 後 消 息

- 一、臺北市與香港之埠際橋賽，決定九月四日在臺北市舉行，由邵氏公司製片部主任鄧文懷先生率隊來臺，屆時當有一番熱鬧之。
- 二、香港另有鄧氏橋隊，亦將來臺觀光，並在臺作多場友誼橋賽，刻正委託臺北市橋藝研究會安排中。

目

錄



專家們的牌局·····	于 微·····	1
百科全書中的牌局(三)·····	許潤元譯·····	4
橋斷喪師記·····	楊 維 楨·····	11
犬騙子·····	小 玲·····	15
牌局透視(二)·····	熊建勛譯·····	16
剝光妙術·····	泛 洪·····	19
怎樣打防禦戰(六)·····	嵐 峯 譯·····	20
八月份叫牌測驗題目·····		26
七月份叫牌測驗解答·····		27

專家們的牌局

于 微

你曾經擠兩個防家在同一樣的花色中嗎？在波斯頓有過一牌：

♠ 7 5 ♥ J 8 5 3 2 ♦ A Q 5 ♣ K 9 7			
♠ 9 8 4 ♥ A 7 ♦ K J 9 7 2 ♣ 8 3 2	北 西 東 南	♠ A 10 6 3 2 ♥ Q 10 6 4 ♦ 8 4 3 ♣ 6	
		♠ K Q J ♥ K 9 ♦ 10 6 ♣ A Q J 10 5 4	

雙方均無身價，南家開牌。

南	西	北	東
1 NT	—	2 ♣	—
2 ♦	×	2 NT	—
3 NT	—	—	—

西家首引 ♠ 9。

西家攻的是頂張無大牌，東家讓一磴，南家 ♠ J 吃進，反攻黑桃，東家吃進（這是錯誤，如果東家再讓一磴，莊家絕對不能取到十磴），東家還打黑桃，莊家吃進，他於是立刻偷 ♦ Q，（這是很安全的，因為在叫 2 ♦ 以後，西家曾經賭倍，並且如果先偷方塊再敲黑桃，東家還一張方塊就破壞了擠牌的局面了）當 ♦ Q 贏到

後，他就打六磴梅花，造成下面殘局：

♠ — ♥ J 8 ♦ A 5 ♣ —	北 西 東 南	♠ — ♥ Q 10 ♦ 8 4 ♣ —
♠ — ♥ A 7 ♦ K 9 ♣ —		♠ — ♥ K 9 ♦ 6 ♣ 4

最後張梅花却把西家絞昏了，如果他墊一張紅心，夢家就墊一張方塊，莊家打一張小紅心就敲出了 ♥ Ace，所以西家祇能墊一張方塊，北家拋一張紅心，東家現在也苦於墊牌，他不能再墊方塊了，墊了方塊，夢家 ♦ A 5 就成贏牌，所以他祇能拋掉 ♥ 10。

打 ♦ 6，夢家 ♦ Ace 吃西家的 K，打 ♥ J，東家蓋 Q，莊家蓋 K，西家 Ace 吃進，剩下來 ♥ 7 留給了莊家的 ♥ 9，莊家完成了十一磴。

× × ×

Jim Linhart 在公開論賽裏有一牌偶永的表演。

雙方均無身價，西家開叫。

♠ AKJ
 ♥ K94
 ♦ AQJ9
 ♣ A94

♠ 107542
 ♥ Q102
 ♦ K104
 ♣ J2

♠ Q986
 ♥ AJ853
 ♦ 753
 ♣ 6

北
 西 東
 南

♠ 3
 ♥ 76
 ♦ 862
 ♣ KQ108753

北	南
2NT	4♣*
4NT	5♣*
5♣	6♣

* 哥柏詢問法

西家首引♦7。

Linhart 看到了這張♦7，知道是從頂張無大牌中引出來的，於是♦Ace立刻吃進，抽光防家王牌，用♠Jack偷，再打♠AK墊掉二張方塊。

夢家再打♦Q，以王吃偷牌來對付東家，東家迫出♦K，莊家王吃，王牌過橋，再取♦J，敲出了♦10，於是二張方塊又墊掉手裏二張紅心，完成了十三磴。

× × ×

Dick Hall 與 Dick Shepherd 在一付不穩定的牌局中，作最優異的防家表現。

雙方均有身價，南家開叫。

♠ A865
 ♥ Q864
 ♦ AJ3
 ♣ 32

♠ K104
 ♥ AKJ109753
 ♦ 74
 ♣ —

♠ QJ972
 ♥ —
 ♦ Q10862
 ♣ 654

♠ 3
 ♥ 2
 ♦ K95
 ♣ AKQJ10987

北
 西 東
 南

第一室：

南	西	北	東
1♣	4♥	×	—
5♣	5♥	×	—
6♣	—	—	×
—	—	—	—

首引♥Ace。

第二室：

南	西	北	東
4♣	4♥	5♣	×
—	—	—	—

首引♥Ace。

Hall 首引♥Ace，Shepherd 很小的跟了張♠9作信號，於是改引黑桃，莊家一切希望消失了，最後丟一磴方塊，合約終於垮了。

如果不改引黑桃會產生什麼結果呢？第二磴就是引方塊，夢家跟小牌，莊家K吃進，他抽王牌，打掉♦Ace，王吃一次紅心，然後奔吃梅花，這是自動的雙擠法，西家不可能同時握♥K及二張黑桃，西家也不可能同時握♦Q及二張黑桃，所以♠8成了贏牌，完成了合約。

在Vanderbilt中，Roger Stern
在防禦中也有一付傑出的牌：

雙方均有身價，北家開牌。

♠ K103		♠ A2
♥ KQ10742		♥ A853
♦ A		♦ 6542
♣ Q95		♣ J84

♠ 9865	北	♠ A2
♥ 96	東	♥ A853
♦ Q73	西	♦ 6542
♣ A1032	南	♣ J84

♠ QJ74
♥ J
♦ KJ1098
♣ K76

北	南
1♥	2♦
2♥	2NT
3NT	—

西家首引♠8，東家坐的是 Stern，立刻♠Ace吃進，很勇敢的打出了♣J。

莊家對梅花作了一番考慮，結果猜錯了。他用夢家Q吃了 Jack，等到以後東家♥Ace上手，第二輪梅花破了合約。

這是日本時報上的一付牌，由 Seiji Kimura 供給，這是防禦上的一個問題，請先把東家南家的牌蓋起來，試試你的眼力如何？

♠ 965		♠ 10743
♥ Q9654		♥ 873
♦ AK		♦ 972
♣ 643		♣ 752

♠ Q	北	♠ 10743
♥ AJ10	東	♥ 873
♦ QJ108654	西	♦ 972
♣ A10	南	♣ 752

♠ AKJ82
♥ K2
♦ 3
♣ KQJ98

南	西	北	東
1♠	2♦	2♥	—
3♣	3♦	4♠	—
4NT	—	5♦	—
5♠	—	—	—

你是西家，首引♦Q，夢家吃進，你的同伴跟出♦2，莊家跟出♦3，一張小黑桃，莊家Ace吃，敲出了你的♠Q，莊家又引一張小紅心，現在你將如何呢？

這可能是偷你的牌！你最好先用♥Ace吃進，否則莊家將用夢家的方塊，墊掉他手上的紅心，再偷東家的♠10而完成十二磴，如果你用♥Ace吃進，莊家無法完成合約。

這關鍵是你同伴第一張跟的♦2，這就表示他有三張方塊了，（他有二張就會做呼號，也決不像一張，莊家若是三張小方塊就不會作黑木氏詢問了，莊家可能二門黑牌，所以他急切的需要知道北家有幾個Ace。

歡迎訂閱！ 歡迎介紹！

百科全書中的牌局(三)

許 潤 元 譯

♠ K107
♥ A5
♦ K432
♣ 10865

♠ 6532
♥ J62
♦ J6
♣ AKQ2

♠ 98
♥ Q1043
♦ 95
♣ J973

♠ AJ4
♥ K987
♦ AQ1087
♣ 4

西 北 東
南

在東家開叫派司以後，南家主打 6♦，西家首引♣3，東家跟假牌，用K吃，不用Q吃。（第二圈打♠Ace，西家就知道♣Q在東家手裏了。）莊家王吃♠Ace，要完成合約就要猜測♠Q在那一家防家手裏，如果東家先用♣Q吃再打Ace，莊家以後發現紅J又在東家手裏，那末♠Q一定在西家了，因為東家如果還有♠Q，他就儘可以開叫了。

還有一種做假信號！以使莊家不須王吃而王吃，或者不須用大牌王吃而用大牌王吃。

♠	K J 6 3		♠	A Q 9		♠	10 7 5 4
♥	6		♥	J 10 8 2		♥	Q 9 7 5
♦	A K Q 8 6		♦	J 7		♦	9 3 2
♣	J 5 3		♣	K Q 10 6		♣	9 4

	北	
西	東	
	南	

♠	8 2		♠	8 2	
♥	A K 4 3		♥	A K 4 3	
♦	10 5 4		♦	10 5 4	
♣	A 8 7 2		♣	A 8 7 2	

南家在西家開叫 1 ♠ 以後，主打 4 ♠，西家首引 ♠ K，及東家跟 ♠ 9 及 ♠ 2，做出信號表示東家祇有二張方塊，這是很可能的，所以第三圈方塊，夢家用 ♠ 10 王吃。如果他真這樣做，那末王牌就得丟二磳了。

張假引首

對抗3NT合約，首引第五大牌以代替第四大牌，實是聰明的好辦法，像下一牌：

♠ K 9 8
 ♥ Q 6
 ♦ J 10 3 2
 ♣ K Q 8 5

♠ A 5
 ♥ A 10 8 4 2
 ♦ K 9 6
 ♣ J 9 3

北
 西 東
 南

♠ J 10 7 6 3
 ♥ 9 7 5
 ♦ 5 4
 ♣ 10 6 2

♠ Q 4 2
 ♥ K J 3
 ♦ A Q 8 7
 ♣ A 7 4

西家有了十一點大牌，他知道他的同伴，牌力一定少得可憐，所以他對抗3NT，却引了張♥2，夢家Q吃，打♦J，偷東家K，給西家上手了，西家再打一張小紅心，莊家上手，先吃三磴方塊，兩個防家都墊黑桃，現在南家在二條路中考慮（1）多打一磴黑桃，（2）打梅花3～3分配，他打了二圈梅花，於是想到首引牌

是♥2，東西家的紅心一定是4~4分配，這樣打黑桃安全了，所以他就動黑桃不料西家上手，紅心出籠，竟是五張紅心，一失手成千古恨，合約破矣。

有時引第三大牌也是有力的打擊，敵方會把你當作五張一門，他會怕你上手。像下一牌：

	♠	Q109																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
--	---	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

西家也知道他的同伴力量很少，所以他對抗3NT合約，引了♠3。在迫出♥Ace以後，他又打♠2。南家現在祇有八磴牌，要得第九磴，祇有打梅花或試打方塊3~3分配，如果他知道西家祇有四張黑桃，那末當然打梅花安全了，但是他不敢，怕♠Ace上西家手，還有三磴黑桃出籠了，所以他祇能試打方塊，結果反造成西家一磴方塊贏牌，再打梅花，來不及了，防家取了五磴牌。

(十五) Focusing Leads

(引牌迫王)

西	北	東	南
1 ♠	×	—	3 ♥
—	4 ♥	都派司	

		♠	6 4 3 2						
		♥	K 10 8						
		♦	A Q J						
		♣	A f 10						
♠	K Q 10 9 5					♠	A 7		
♥	A 5 4 3			北		♥	7		
♦	10 3			西	東	♦	7 6 5 4 2		
♣	7 2			南		♣	9 6 5 4 3		
		♠	J 8						
		♥	Q J 9 6 2						
		♦	K 9 8						
		♣	K Q 8						

西家首引♠K，東家Ace蓋吃，以免阻塞橋路，東家還打♠7，西家Q吃，西家再引黑桃，迫使莊家王吃，莊家抽王牌，西家Ace吃進，又打第四圈黑桃，迫使莊家第二次王吃，這時就很清楚了，南家無法完成合約，因為西家的王牌已經比莊家的王牌長了一張，這是西家二次迫使莊家王吃的厲害，造成了西家王牌上一磴贏牌。

		♠	7 6 5																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
--	--	---	-------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

南家主打4♠合約，如果西家引單張方塊，那末合約就容易完成了。但是西家握有四張王牌，所以要引另一門長門的紅心，夢家Ace吃進，立刻抽王牌，西家♠Ace上手，再打紅心，使莊家的王牌減到與西家同樣長度，莊家現在陷於僵局，如果他把西

家王牌都抽光，自己也不剩王牌了，等到再打方塊時，東家Ace上手，防家還得再取二磴紅心。如果莊家發現王牌分配不好，放棄抽王牌，那末西家還得吃二磴小王牌。

(十六) Freak Hands (怪牌)

下面三付怪牌，都是從國際大比賽中打出來的，第一付是1961年國際混合四人錦標賽中碰到的。

♠ AKQ654			
♥ 3			
♦ 975432			
♣ —			
♠ J973	北	♠ 1082	
♥ —	西	♥ 765	
♦ KQJ10	東	♦ A86	
♣ KJ962	南	♣ AQ104	
♠ —			
♥ AKQJ109842			
♦ —			
♣ 8758			

很明顯的，南家主打紅心合約，可以贏取十三磴，任何防禦都打不垮的，這一牌是東家先開牌，派司，南家呢？就有各種叫法了，也可以派司，也可以開1♥，也可以開4♥，也可以開6♥，至於那一種叫牌最為合適，實在沒有一定的答案。

♠ KQJ5432			
♥ 3			
♦ —			
♣ AQ1074			
♠ 9	北	♠ A87	
♥ 10865	西	♥ KQ94	
♦ 10842	東	♦ AKJ	
♣ 983	南	♣ K52	
♠ 106			
♥ AJ72			
♦ 97653			
♣ J6			

又一付怪牌來自1949年國際混合四人錦標賽：

雙方均無身價，北家開牌，叫牌經過，每一桌都一樣。

北	東	南	西
1♠	×	—	2♦
4♠	×	—	—

每一桌都取十一磴，莊家僅丟一磴♠ Ace及一磴♣ K。你說有那一位專家會批評東家最後的處罰賭倍是不得當的嗎？

第三付牌：

♠ 5			
♥ 74			
♦ 1084			
♣ J1076432			
♠ KQJ7632	北	♠ 10984	
♥ KQ3	西	♥ AJ10952	
♦ —	東	♦ 653	
♣ 985	南	♣ —	
♠ A			
♥ 86			
♦ AKQJ972			
♣ AKQ			

南北方有身價，南家開叫，叫牌經過是：

南	西	北	東
2♦	2♠	—	4♠
5♦	5♠	6♦	6♠
×	—	—	—

很清楚的，西家祇丟一磴♠ Ace，你說南家處罰有錯嗎？

(十七) Gambit (死子復生)

犧牲一磴謀取多得一磴，這名詞是從下棋上來的。

♠ Q 8 6 2
 ♥ 7 6
 ♦ AK 4 2
 ♣ 5 4 3

♠ J 5
 ♥ 8 3
 ♦ J 9 7 6
 ♣ Q J 10 9 2

北
 西 東
 南

♠ K 10 9 7
 ♥ 4
 ♦ Q 10 8 5 3
 ♣ 8 7 6

♠ A 4 3
 ♥ AK Q J 10 9 5 2
 ♦ —
 ♣ AK

西家首引♠Q以對抗南家的6♥，莊家在第二磴必須打♥5或♥2，送給防家，然後夢家可以產生橋引，再用夢家♦AK來墊掉手上二張小黑桃。如果西家首引♠J，那合約就非破不可了。

(十八) High-Low Signal (先大後小信號)

♠ Q 8 5
 ♥ K Q 8 2
 ♦ Q 2
 ♣ 7 6 4 3

♠ AK 9 4 2
 ♥ 10 3
 ♦ 8 7
 ♣ J 10 9 5

北
 西 東
 南

♠ 10 3
 ♥ 6 4
 ♦ A 10 9 6 5 3
 ♣ Q 8 2

♠ J 7 6
 ♥ A J 9 7 5
 ♦ K J 4
 ♣ AK

對抗南家4♥合約，西家首引♠K，夢家跟5，東家跟♠10，南家敲出了♠6，西家繼續打♠Ace，東家跟♠3，很清楚的東家跟黑桃是先大後小，表示很歡迎黑桃，於是西家繼續引第三輪黑桃，東家王吃，再取♦Ace，合約破矣。

在打先大後小信號時，第一張應

該跟不必要的大牌，使同伴容易了解，不過有時引牌人也得注意，雖然同伴跟的一張牌並不大，可是這張牌是否是信號的前一半，像下牌一牌。

♠ K 10 7 6 5
 ♥ 5 2
 ♦ Q 8 4
 ♣ Q 10 6

♠ 2
 ♥ Q 7 6
 ♦ J 10 9 2
 ♣ AK 8 7 5

北
 西 東
 南

♠ 9 3
 ♥ J 10 9 8 4
 ♦ K 7 6 3
 ♣ 3 2

♠ AQ J 8 4
 ♥ AK 3
 ♦ A 5
 ♣ J 9 4

對抗南家4♣合約，西家引♠K，東家跟♠3，南家拋出了♠J，若是一個頭腦不清的西家，他一定改引♦J，這樣就使莊家完成合約了。

但是一個有經驗的西家，他會看到一張♠2沒有出來，這就有二種情形：(一)還在莊家手裏；(二)同伴在作先大後小的信號，所以西家繼續引♠Ace，東家跟出♠2，第三圈梅花東家就可以王吃了。這樣莊家的4♣合約就無法完成。

並不是高低信號隨時都要應用，用得不得當，反而幫助了莊家。

♠ 5 3
 ♥ AK 9 8
 ♦ Q 10 7 3
 ♣ A 9 4

♠ 4
 ♥ J 7 5 2
 ♦ AK 9 4
 ♣ 7 6 5 2

北
 西 東
 南

♠ J 10 9 8
 ♥ Q 10 3
 ♦ 8 2
 ♣ K 10 8 3

♠ AK Q 7 6 2
 ♥ 6 4
 ♦ J 6 5
 ♣ Q J

西家首引♦K以對抗南家的4♠合約，東家公式化的跟了♦8，西家繼續打♦Ace，東家跟2，完成信號，在西家引出第三輪方塊以後，東家王吃。這樣莊家就沒有問題了。他抽光王牌，夢家的♦Q墊掉了手上一張梅花。

在西家首引♦K時，東家該跟一張不鼓勵的♦2，決不跟♦8，東家王吃方塊有什麼好處呢？如果他跟♦2，西家第二磴就改引梅花，東家的♣K就成了活張，莊家合約就無法完成了。

有時先大後小，也在表示張數。譬如：

♠ 4 2		♠ K 10 7
♥ 9 5 3		♥ Q 7 6
♦ K Q J 9 5	「伴」	♦ A 8 2
♣ 8 4 2	西 東	♣ 9 6 5 3
	「我」	
♠ J 9 8 6 3		♠ A Q 5
♥ K 10 8		♥ A J 4 3
♦ 7 6		♦ 10 4 3
♣ J 10 7		♣ A K Q

對抗南家3NT西家首引♠6，東家的♠K為莊家所吃，莊家打♦10，西家跟♦7，北家與東家都跟小方塊，莊家再引♦4，西家跟♦6，夢家跟9，東家又讓一磴，這樣莊家還差一磴，原因是夢家的方塊沒有建立起來。

西家的跟方塊先大後小(7,6)使東家了解。西家手裏可能二張或四張

方塊，當莊家引出第二輪方塊，西家的四張方塊就不存在了，所以東家曉得莊家是三張方塊，於是第二輪方塊也讓了一磴，以截斷莊夢家的橋路。

(十九) Hold-up (讓送法)

讓送法是敵方引牌拒絕贏磴，以保留這門花色的控制，直到這門花色已到安全境界時為止，譬如：

♠ Q 6 5		♠ J 9 8 2
♥ K 8 4		♥ J 9 3
♦ A J 9 8 3	「北」	♦ K 6 5
♣ 8 3	西 東	♣ Q 10 2
	「南」	
♠ 10 7 3		♠ A K 4
♥ Q 10 6 5		♥ A 7 2
♦ 7		♦ Q 10 4 2
♣ K J 9 5 4		♣ A 7 6

對抗南家3NT合約，西家首引♣5，東家跟Q，南家實施讓送法，Ace不吃，東家繼續引♣10，南家仍舊跟小牌，西家♣J蓋吃再引第三輪梅花，莊家才用Ace吃進。掃清了東家手裏的梅花。

於是試偷方塊，東家♦K吃進，任何引牌，莊家吃進，就取所有的贏磴，合約超打一磴。

這是很清楚的如果莊家在第一輪或第二輪打梅花時，就用Ace吃進，那末他就失敗了，因為東家♦K上手，手裏還有梅花可以遞到西家手裏，四磴梅花及一磴方塊攻破了合約。

(二十) Inference (推斷)

根據同伴或敵方叫牌的經過或打牌的行徑，推斷出若干線索來，再決定以後的動向。

	♠	Q 10 7		
	♥	10 7 3 2		
	♦	K J 6		
	♣	K Q 10		
♠	5 4		♠	A 3
♥	K 8 6 5	北	♥	A Q J 4
♦	10 5 4	西	♦	Q 7 3 2
♣	7 5 4 2	東	♣	A 9 3
		南		
♠	K J 9 8 6 2			
♥	9			
♦	A 9 8			
♣	J 8 6			

東家開叫1NT以後南家是莊家主打4♠，西家首引王牌，南家一看防家三個Ace必取三磴，現在僅有的希望在避免方塊上再丟。

標準的打法就是要用Jack偷Q，但是東家開叫1NT，很可能有♦Q，所以祇有用回偷，由夢家引♦J，如果東家蓋♦Q，那末Ace吃進，再偷西家的♦10。

	♠	KQ4																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						</
--	---	-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

叫牌經過是：

南	西	北	東
	—	1♣	—
1♠	—	2♠	—
4♠	—	—	—

西家連取二磴紅心，然後反抽一次王牌，莊家接着再抽二次王牌，第三輪由夢家♠K吃，打♦Q偷K，西家上手，出張紅心，南家王吃，現在明顯了，♣K一定在東家手裏，因為西家已經顯出牌力有♥AK及♦K，如果他還有♣K，他儘够力量開叫了。莊家現在僅有的機會是單張♣K，所以他引梅花，夢家用♣Ace硬敲，敲出了東家♣K，合約就成功了。

有時在打牌的行經中，也可以推斷到線索。

		♠ A10		
		♥ J43		
		♦ KQ2		
		♣ AKQ93		
♠ 532	北 西 東 南	♠ K		
♥ Q7		♥ AK10965		
♦ 9763		♦ A54		
♣ 10864		♣ 752		
		♠ QJ98764		
		♥ 82		
		♦ J108		
		♣ J		

叫牌經過是：

南	西	北	東
		1♣	1♥
3♠	—	4♠	—
—	—		

西家首引♥Q及♥7東家♥K，吃進，拔♦Ace，再打♥Ace，莊家♠Q王吃，西家無法蓋吃，這就證明東家手裏有♣K，偷的局面不存在了，祇有用♠Ace敲，果然敲出了單張♠K。

這是防家給予莊家的便利，如果東家吃了♦Ace，不還紅心，還打一

張低花，莊家就無法知道東家有♠K，他很可能偷西家的♠K。

♠ 8 7 6
♥ A 2
♦ K J 10 4 3
♣ Q 4 3

♠ K Q 10 9 4
♥ J 4 3
♦ 9 2
♣ A J 10

北
西 東
南

叫牌的經過是：

南	西	北	東
1 NT	—	3 NT	—
—	—		

西家首引♠K，莊家Ace吃進，第二磴，南家引一張小梅花，西家立刻Ace吃進，於是拔♠Q，敲下了莊家的♠Jack，然後再取三磴黑桃，打垮了合約。南家手裏的牌原來是：

♠ A J ♥ K 9 7
♦ A Q 8 7 ♣ K 9 5 2

西家作二次不尋常的打法：即起♣Ace，換了別人也許跟小牌，與打♣Q，敲下了莊家♠Jack，問題是：他怎麼會知道呢？西家的理由是，莊家黑桃決不可能有♠A J×，如果他握A J×他決不會第一磴就去吃Ace，不管是同伴有♠Jack，還是莊家握A J，當然都可以敲♠Q。還有，莊家不動堅強的方塊，這是一種烟幕，也許莊家就是要偷取一磴梅花，如果給他偷到一磴梅花他就够了：一磴黑桃，五磴方塊，一磴梅花，與二磴紅心。（他的叫牌很可能有♥K）

防家常常有一種錯誤，他忽略了

同伴的準確打法，而把自己拖陷在猜疑之中，Reese 給予下面一例：

♠ Q 6
♥ A Q J 9 5
♦ J 9 4
♣ Q 7 4

♠ 10 5
♥ 8 6 2
♦ A 5 2
♣ K 10 6 5 3

北
西 東
南

♠ J 9 4
♥ 7 3
♦ K Q 10 7
♣ A 9 8 2

♠ A K 8 7 3 2
♥ K 10 4
♦ 8 6 3
♣ J

南家主打4♠，西家首引♣5，東家Ace吃進，東家改引♦K及♦7，莊家跟假牌♦8，現在西家面對着一個問題：究竟取第三磴方塊還是取♣K呢？莊家第一磴跟♣J，他可能是♣J×呀！於是他拔♣K，才使莊家完成合約。西家錯了，他忽略了他同伴準確的打法，如果東家有五張方塊，那末莊家只有二張了，防家祇能取二磴方塊，他第二輪打方塊時，就不會打♦7，而繼續♦Q了，取到♦Q後再引梅花，何必把難題給西家去猜呢？

一、怎樣打橋牌？

二、與李斯玩橋牌。

單行本出來了，

讀後技術必有大進！

橋斷喪師記

楊維楨

一年一度的經濟杯橋賽又開鑼了，我們這一羣好手不甘寂寞，立刻報了名，想大顯身手求取八年橋戰中的一次好戰果。但老規矩是打不破的，還不是照樣「牌運不好」「雖敗猶榮」地被殺下來。心痛之餘，回家檢討紀錄，發現敗因祇有兩種。叫牌時不自量力，祇能成局者衝到滿貫，敵成我敗，一付牌便有十多序分的出入，在三場96付牌中我們（電中隊）共負83I.M.P.其中因滿貫失敗，8付牌丟了89I.M.P.，祇有兩付滿貫贏進24I.M.P.可見「滿」招損，謙受益的古語仍然適用於橋戲。至於打牌方面，有三付牌因不小心弄斷了橋引以致損失42I.M.P.其中一付牌本來可勝14I.M.P.結果因斷橋而反輸16I.M.P.真是魂斷橋邊，同生乏術，要不然，鹿死誰手尚在未知之數了。下面介紹幾付醜作供橋友們共賞劣技：

(一)

第一圈第7付牌，雙方有身價

♠ K J
♥ 10 9 8 4
♦ 9 7 6
♣ K Q 6 2

♠ A Q 10 7 6 4 2
♥ A
♦ 10 3 2
♣ 9 8

北 南 東 西
♥ J 7 5 3 2
♦ AK Q 5
♣ A J 10 7

♠ 9 8 5 3
♥ K Q 6
♦ J 8 4
♣ 5 4 3

第一桌 南北一糖溪♣

南	西	北	東
—	3 ♠	—	3 NT
—	—	—	—

首攻 ♥—K 結果 —1

第二桌 南北一電中

南	西	北	東
—	3 ♠	—	4 ♠
—	—	—	—

首攻 ♥—K 結果 +1

這付牌，東西方打4 ♠當然輕鬆，但第一桌東家以3 NT東叫亦不算錯，問題是莊家第一磴紅心A蓋吃K後，以為已經沒有橋可下桌，便取黑桃A，這一下不但暴露虛實且擠自己的牌（莊家墊紅心小張）第三磴莊家由桌引梅花9，北出K，莊家A蓋吃後復送出梅花，北Q取，攻紅心10東家南家均放小，北續攻紅心9，莊蓋J，南家Q取，立刻回黑桃，北家K取，再吃一磴紅心，大好合約終於告塔。如果莊家第二張不動黑桃，立刻由

夢家引梅花雙偷KQ，可拿足十磴。因此如出K或Q即A蓋取後再送梅花，北家上手一定攻出紅心，莊家要始終跟小（因為紅心Q顯然在南家），南家紅心Q上手後無論攻出什麼，莊家全是剩下贏磴了，僅失梅花一磴紅心兩磴而已。此牌電中隊淨負131M.P. (730分)

(二)

第四圖第9付牌，東西方有身價

♠ 10 9 8			
♥ A J 10 5 2			
♦ 8 7 4			
♣ A 4			
♠ K 6 4		♠ J	
♥ K 9 6	北	♥ Q 8 7 3	
♦ A K J 10	西	♦ 9 6 5	
♣ Q 8 2	東	♣ K J 10 7 6	
	南		
♠ A Q 7 5 3 2			
♥ 4			
♦ Q 3 2			
♣ 9 5 3			

第一桌 南北一電中

北	東	南	西
—	—	2♥	—
2♠	3♣	—	3NT
×	—	—	=
首攻	♠—10	結果	+1

第二桌 南北一糖溪♣

北	東	南	西
—	—	2♠	—
—	—	—	—
首攻	♦—K	結果	+1

這付牌一桌南家叫2♥係技光制（表示黑桃6張或紅心及另一門低花5—5分配），北家參照自己的牌，知

其為黑桃6張，因自己已有兩次上手機會，在首攻黑桃下，有絕對把握攻垮合約乃予賭倍。事實上黑桃一攻出，西家3N合約已註定垮三磴的命運（莊家僅有一擋張，且黑桃僅三張，無法阻塞防家橋路），詎料南家沒有考慮自己毫無上手張，第一磴即以黑桃A取，復攻小黑桃，莊家第三磴才用K取。以後北家梅花A上手已無橋引可轉到南家手，莊家反而超作一磴（莊由手中出小紅心，北A未取，莊家共得高花各一磴，低花各四磴）。如第一磴南家蓋黑桃Q，即莊家無計可施，將乖乖聽任宰割，南家這一失着，進出達301M.P.使電中隊飲恨平負於糖溪♣。

(三)

第一圈第2付牌，南北有身價

♠ AKQ 7			
♥ 10 9			
♦ AQ 4			
♣ A 9 4 3			
♠ 6 3		♠ 10 9 8 5 4 2	
♥ AJ 4	北	♥ 7 6 5	
♦ J 5 3 2	西	♦ K 7	
♣ J 8 7 6	東	♣ Q 5	
	南		
♠ J			
♥ KQ 8 3 2			
♦ 10 9 8 6			
♣ K 10 2			

第一桌 南北一電中

東	南	西	北
—	—	—	1♣
1♠	2♥	—	3NT
—	—	—	=
首攻	♥—5	結果	-1

第二桌 南北一電輪

東	南	西	北
—	—	—	1 ♣
—	1 ♥	—	3 NT
—	—	—	—

首攻 ♠—10 結果 +1

第二桌超做一磴是合理的戰果。一桌之失主要是無考慮橋引。東首攻紅心，南放小，東J取，攻小黑桃，南J取，此時南家僅剩梅花K一個橋引。莊家一心想打好紅心，却由夢家引小紅心，西家讓過去，上莊家手，於是紅心全部報廢。如果莊家隨便梅花，送一磴後還可建立第9付贏磴，但莊家却以梅花K下桌後又送出紅心K(莫名其妙)而手中墊小梅花，於是金城鐵壁的合約終於告垮。莊家應看到紅心J出現後夢家KQ8均是次於A的大張，在僅剩一橋引(梅花K)的情形下，應夢家連打紅心大牌才對啊！此牌電中隊淨負13I.M.P.

(四)

第一圈第3付牌 東西有身價

♠ 7			
♥ 5			
♦ 9 8 7 6 5 4 3			
♣ AK 7 3			
♠ QJ 9 6			♠ 10 8 4 2
♥ QJ 9 6 2	北	東	♥ AK 10 3
♦ KJ 10	西	南	♦ AQ 2
♣ 6			♣ Q 8
♠ AK 5 3			
♥ 8 7 4			
♦ —			
♣ J 10 9 5 4 2			

第一桌 南北一電中

南	西	北	東
—	—	3 ♦	×
—	3 ♥	—	4 ♥
—	—	—	—

首攻 ♠—7 結果 ±0

第二桌 南北一電輪

南	西	北	東
3 ♣	—	—	—

首攻 ♥—Q 結果 +1

這一付牌南北方打梅花可取12磴(如不首攻攻紅心，可拿足13磴)，但東西方頂多2 ♠可打，因電中隊連連失誤，致為對方所乘，淨負13I.M.P.。當北方開3 ♦，東家賭倍時南不敢改4 ♣(因不清楚北家方塊實力，恐伙伴梅花缺門時情形更糟)但敵方打4 ♥合約，南未賭倍是一錯，北首攻黑桃7，手中K取後未接打A以看虛實是二錯(當時難怪北未攻出方塊)。南第一磴黑桃K取即回梅花，北家K取，續拔梅花A給莊家王吃、對方乃僥倖成約。如南賭倍於先，復於北攻黑桃時連拔AK第三磴黑桃北王吃，北回方塊，南王吃，再攻梅花，北K吃，復引方塊，南王吃，即一下子連吃6磴，南北可淨勝800分。可見打牌時絲毫放鬆不得。南家應可看出伙伴首攻黑桃之意義啊！如果東西方打黑桃合約，在北家首攻方塊下，南北還是可拿足5磴。如南以4 ♣蓋北5 ♦，當能順利上5 ♣，西家可能首攻

方塊(因東家賭倍)南王吃，吃兩磴黑桃，北墊紅心後吊王下桌，復王吃方塊，又吊王下桌，第三次王吃方塊後，剩下全是贏磴了，可拿足13磴。

(五)

第三圈第6付牌，東西方有身價

♠ Q 2		♠ A 10 8
♥ 10 5 3		♥ Q 6
♦ 10 9 8 3 2		♦ Q J 7 5
♣ J 4 3		♣ K 7 5 2
♠ K J 9 7 6 5	北	
♥ A K 9	東	
♦ A K 4	南	
♣ 9		
♠ 4 3		
♥ J 8 7 4 2		
♦ 6		
♣ A Q 10 8 6		

第一桌 南北一糖溪♣

東	南	西	北
1 ♣	1 ♥	2 ♠	—
3 ♠	—	4 NT	—
5 ♦	—	6 ♠	—
—	x	—	—
=			

首攻 ♣—J 結果 —1

第二桌 南北一電中

東	南	西	北
1 ♣	—	1 ♠	—
1 NT	—	3 ♠	—
4 ♣	—	4 NT	—
5 ♦	—	6 ♠	—
—	=		

首攻 ♦—10 結果 +1

此牌第二桌北家首攻方塊，莊家上手立刻連吊兩張王牌，當然拿足13磴。

第一桌之倒磴，真令人不敢相信。但事實上南家開叫(蓋叫)過，且敢賭倍合約，因此在已失去梅花一磴的情形下，莊家不免神經過敏，怕王牌一、三分配，Q在南家，乃先由手中出黑桃J，北放小，東A蓋取復引黑桃10，考慮很久後偷過去，於是倒了一磴，本來可贏5 I.M.P.反負了19 I.M.P.說來傷心之至。(完)

橋

訊

一、臺北市第七屆市長杯橋賽開鑼了，今年參加有二十隊，好手雲集，將有一番熱鬧云。

二、國手丁兆元君，現已任職臺北某公司總工程師，臺北市又多一好手矣。

三、明年元旦日將舉行之全省主席杯橋賽將由臺北縣橋研會主辦，目前已組織籌備會。着手準備希望能有偉大之場面演出。

四、聯合報可能於九月十二日舉行擴大米契爾賽，八月底截止報名。

大騙子

小 玲

♠ 10 9 5 3		♠ AKQ
♥ K10 8 3 2		♥ AQJ 7 4
♦ 10 5 2		♦ 7
♣ 4		♣ QJ 6 2
♠ J 8 7 6 4 2	北	
♥ 9 6 5	西	東
♦ 9 4	南	
♣ 5 3		
♠ —		
♥ —		
♦ AKQJ 8 6 3		
♣ AK10 9 8 7		

叫牌經過是：

南	西	北	東
2♦	—	2NT	×
4♣	—	4♦	—
7♦	—	—	×
—	—	—	—

西家首引♠6。

南家手裏的牌，誰都想一試大滿。而東家呢？這末多的力量對敵方叫成大滿總有點不服貼，殺一刀並不為過，現在請你注意北家與東家的牌，把你代替東家上桌：

南家第一磴就王吃，先取♣K。請計劃你的防禦。

當然要完成大滿是很容易的事，先抽一次大王牌，然後王吃二次梅花，前途一無障礙了。

但是，東家在莊家第一次打♣K時，就跌下了♣Q！現在莊家決不冒

險，去引梅花，給東家吃王，如果東家是單張梅花，那末西家就有J 6 5 3 2，莊家祇需夢家一張王牌就夠了，因為他在抽二次王牌以後，他就可以打♣Ace，如果東家果真沒有了，他就可以打♣10來迫西家的♣J。

所以，莊家抽二圈王牌，因此大滿也消滅在騙局中了。

七月份叫牌測驗揭曉

第一名 許 灝 明 800分

臺北市信義路四段 201 巷32

弄21號之一

• 第二名 朱 震 750分

臺北市和平東路一段 250 號

二樓

第三名 鄭 錫 璋 670分

金門郵政7585號附8號之5

牌局透視(二)

Masshall Mills 原著
熊建勛 譯

在以下的幾例中是另外一種形式的假定。在盤式橋賽中你祇要盡量想辦法完成合約就好，而防家祇求打垮合約就好。但在複式橋賽中，你的責任是擊其他各桌的敵方，所以如你認為你已叫到最佳合約，則你應採安全的打法，因祇要你做成，你已在平均以上了，祇靠叫牌部份你已贏了對方。但是如果你們叫到一個不正常的合約，那麼你就要希望牌張生的位置使你們能得到一較好的結果。

♠ J 7 6 4
♥ J
♦ K 8 7 5 3
♣ 8 6 2

北
西 東
南

♠ AK 9 5 2
♥ A 10 8
♦ 9 4
♣ 7 5 4

Match-point 論對賽，雙方無身價

叫牌		牌	
東	南	西	北
1♥	1♠	4♥	4♠
x	—	—	=

西家首引♥4，你A吃了東家的♥Q，你梅花要丟三付，方塊如♦A位置不利，則要丟兩付，如王牌再丟一付就要垮三磴了，即就敵方4♥做

成你也吃虧，而黑桃是2—2分配的，那麼敵方4♥就要垮了，那時即使你祇垮兩磴，也是划不來的，且別桌的人也不太可能與你同樣採4♠犧牲的態度，因同伴的4♠太樂觀了，你想怎樣的牌張分配會使你僅垮兩磴呢，而敵人又可做成4♥呢？這樣你的4♠就是準確的犧牲了！那就是西家單張黑桃(不是Q)，所以正確的打法是王吃紅心下桌打♠J如東家不蓋就偷過，東西的牌可能是

♠ x
♥ 9 x x x x
♦ Q x
♣ A Q J 10 x

北
西 東
南

♠ Q 10 x
♥ K Q x x
♦ A J 10 x
♣ K x

如東家蓋過，則再王吃下桌偷♠10，即使在盤式橋賽中這樣雙偷黑桃的打法也是不錯的，在複式更要如此了。

♠ A Q 8
♥ K J 8 4
♦ A 6
♣ K 10 9 5

北
西 東
南

♠ 7 6
♥ A Q 10 7 3
♦ 7 4 2
♣ A J 6

我們要做一些必要的假設，但一些不必要的假設却不必要去做。你主打6♥，西家首引♠x，你偷過，成功

了，敲光王牌後，你決定偷西家的♣。Q結果成功，你做成了6♥，你驕傲嗎？

你錯了，偷♠K有何意義呢？要成約就必須偷對梅花，祇要偷對，第四張梅花。就可墊掉手上的黑桃失張了。所以偷黑桃，偷到還是要靠偷到梅花才能成約，沒有得到什麼，但是如偷不到，敵把方塊控制打掉，又偷錯梅花就要多垮一磑了。

這又是付滿貫牌：

♠ A 6 5
♥ A 7 3
♦ A K J 9
♣ A Q 4

北
西 東
南

♠ 3
♥ K 9 6 2
♦ 8 6 3
♣ K J 10 8 6

叫 牌

東	南	西	北
—	—	1 ♠	×
—	3 ♥	—	3 ♠
—	4 ♣	—	6 ♥
—	—	=	

你第一步必須假設王牌為3—3分配，否則你的合約必不成功，如王牌3—3分配，那麼你可有一付黑桃，三付王牌，二付方塊，五付梅花，祇有十一付，差一付，要假說方塊偷到嗎？不必不必，祇要王牌3—3就足够了。

。你王吃黑桃上手，送一付王牌出去，如敵人回攻王牌，你手上K吃進，打方塊，下桌王吃最後一張黑桃然後再由梅花下桌，敲光最後一付王牌，墊掉手上方塊，梅花全好了，所以假設王牌3—3分配是必須的。而偷到方塊却是不必要的假設。

♠ A Q J 10 3
♥ 8 7 4
♦ 5
♣ K Q 8 7

北
西 東
南

♠ 4
♥ A 9 5 2
♦ K 7
♣ A J 10 6 5 4

這付牌是否很熟，好像在那裏見過是嗎？原就是本書第一頁的那一付牌啊，祇不過變了一張牌，夢家多了♠10，你不要小看這一張牌，它却使整個局面改觀。

同樣是首引紅心，你主打6♣，♥A吃住後，如你偷黑桃則不但要西家有K，且一定要K××三張，如你第一付♠A吃住，打♣Q，做王吃偷牌，則不管東家是K××或K×××都能成功，如你假定西家有K，那你必須再假定他黑桃不超過三張才能成約，而如假設東家有K，則他四張黑桃也無妨。假如你不能確知那一家有K，你當然採取後者的打法。

♠ K 8 6 4
 ♥ K 10 9 5
 ♦ J 9 4 3
 ♣ A

北
 西 東
 南

♠ 9 5 2
 ♥ A Q 8 6 3 2
 ♦ A Q
 ♣ Q 6

南	西	北	東
1 ♥	—	3 ♥	—
4 ♥	—	—	—

西家首引♣4，你以A吃進，以♥AK抽兩圈王牌，西家在第二圈墊了一張♣2，接着你偷方塊，沒有偷到，西家♦K吃進後打♠Q你讓一圈，接着再打J，你怎麼辦呢？為什麼？實際上莊家放小，結果西家♠J吃後再敲♠A，合約垮了，多冤枉啊！據事後莊家解釋他是打東家黑桃A×雙張，莊家的再讓是錯誤的，第一，西家不像有♠Q J 10×，否則他就該首攻黑桃了，而不會攻破碎的梅花，其實即就東家是♠A×也無妨，因他再引不出黑桃，已好的♦J就可墊一付黑桃了，莊家的打法，祇有在西家♠Q J雙張時才能成功，西家的牌是♠A Q J，♥×，♦K 8 5 2，♣J 9 7 4 2。

♠ K 10 8 4
 ♥ K 7 3
 ♦ 8 7 3
 ♣ A 7 5

北
 西 東
 南

♠ A Q J 7 3 2
 ♥ A J 9
 ♦ 10 6 2
 ♣ J

西	北	東	南
1 ♦	—	—	2 ♠
—	4 ♠	—	—
—	—	—	—

西家首引♦Q，接着一張小方塊，東家♦A吃進，放回♣10，西家♣Q，夢家♣A吃進，便敲王牌，西家在第二輪墊了一張♦J。

現在你如何避免損失一磴紅心呢？第一如東家有♥Q，單偷Q就可成功了，不過這樣加上♦A就應答叫了，而西家祇剩♠×，♥10××，♦K Q J×，♣K Q×××，實在不够開叫的牌力，所以祇要敵方的叫牌正常，那麼這是不可能的，因此♥Q必在西家，如果西家的紅心是Q×或Q10雙張，那麼他的牌是♠×，♥Q×，♦K Q J×，♣K Q×××，他就應開叫1♣了，而東家拿♠××，♥××××，♦A××，♣10 9×，他可能同叫1♥了。所以這個假設也不合理，所以祇有第三個假設可使你成約，那就是西家有♥Q，而東家有♥10，那麼你引♥J，如西蓋過你就可回來偷東家的♥10了，如果西家有♥Q 10×你一定不能成約的。

歡 迎 訂 閱

剝光妙術

泛洪

開卷有益，讀橋牌書也是如此，日前讀一本 Karpin 寫的“如何打滿貫？”有一牌很有趣。主打的人是 Charles J. Solomon：

南北方有身價，西家開叫。

♠ A 5 4		♠ K Q J 8 3	
♥ 2		♥ 7 6 4	
♦ AK 9 8 7 5 4		♦ 6 3 2	
♣ J 8		♣ 4 3	
♠ 9	♠ K Q J 8 3		
♥ 9 5 3	♥ 7 6 4		
♦ Q J 10	♦ 6 3 2		
♣ A 10 9 7 6 5	♣ 4 3		
♠ 10 7 6 2			
♥ AK Q J 10 8			
♦ —			
♣ K Q 2			
西	北	東	南
3 ♣	3 ♦	3 ♠	5 ♥
—	6 ♦	—	6 ♥
—	—	—	—

西家首引 ♠ 9，北家 ♠ Ace 吃進，這是毫無疑問的，根據叫牌的情形，這張 ♠ 9 一定是單張，西家又開叫 3 ♣，♣ Ace 多半在他手裏。

很多橋手，這一牌束手無策了，但是 Charles 却把滿貫帶回家了。

第二磴與第三磴，他取 ♦ Ace 及 ♦ K，墊掉手裏 ♣ K 及 ♣ Q 然後再打第三輪方塊，手上用大王牌王吃，（夢家的方塊全成贏牌了）再抽光東西家手裏的王牌，引出 ♣ 2，可憐的西家，吃了 ♣ Ace 後，剩下的全是梅花，夢家 ♣ Jack 吃進，再取三磴方塊，手上三張小黑桃統統墊光了。

賭注的 3NT

愛玲

開叫 3 NT 就是表示有一門長而堅強的花色，像：

(一)	(二)
♠ A 5	♠ 7
♥ K 2	♥ Q 8 3
♦ J 3	♦ AK Q 8 4 3 2
♣ AK Q J 7 4 3	♣ J 3

旁門牌研究竟需要多少力量，完全看同伴間的規定，最早的規定是旁門牌至少有二門有控制，像(一)例。現在的趨勢就轉向(二)例，力量較少了。

回答：

(一)答 4 ♣，表示弱牌，希望打開叫人在四階上的王牌合約。

(二)答 4 ♦，是迫叫，希望開叫人挑選他自己手上較長的高花牌組。回答人以後再有任何叫牌，均為邀請滿貫。

(三)答 4 ♥ 或 4 ♠，均係自然叫牌，自己有堅強的六張以上的牌組。

(四)答 4 NT 是特約叫法。

(五)答 5 ♣ 是表示希望在五階上打同伴的花色。

(六)答 5 ♦ 是自然叫法。

(七)答 6 ♣，是表示低花上打小滿貫。

怎樣打防禦戰？（六）

原著 John B. Hathorn
譯者 嵐 峯

這又是常常碰到的。

夢家握 A 9 8

西家握 K 4 3

莊家引 Q

如果西家蓋 K，莊家可能偷東家的 10，所以，西家必須等蓋莊家的 Jack。當然，如果西家握有 9，則蓋 K 是不錯的。

假如坐在夢家的後面，情形更清楚了。

夢家握 Q J 9

東家握 K 4 3

當夢家引 Q 時，這是很明顯的，東家決不能蓋 K，但是要等引 Jack 時才蓋，他必須破壞夢家偷西家 10 的局面。

夢家握 Q 6 或 J 6

東家握 K 4 或 Q 4 或
K 4 2 或 Q 4 2

夢家引 Q，東家必蓋 K，可能造成同伴的 10 為贏墩。

夢家握 Q 6 4 2

東家握 K 5 3

夢家引 Q，東家讓過不蓋 K，因為西家不可能有二張以上王牌，也許他正是單張 Ace 哩。

夢家握 J 6 4 2

東家握 K 5 3 或 Q 5 3

夢家引 Jack，東家不蓋，也許

西家是單張大牌。

夢家握 10 6

東家握 K 4 或 Q 4 或 J 4

或 K 4 2 或 Q 4 2 或 J 4 2

夢家引 10，東家如是兩張，必蓋大牌，西家可能握着 9 × × × 或 Q 9 ×，或 Q 8 × × 或 A 8 × × 或其他很多組合，只要東家蓋大牌，西家就可以多得一墩。東家如握三張，則不蓋大牌，尤其莊家再叫過這門花色，同伴祇要二張帶一張大牌，總可以贏一墩。

當夢家牌攤在桌上，防家就得研究每一門花色，考慮與決定是否蓋大牌。如果莊家是手上打牌，情況比較模糊，但是也要預定準備，是否去蓋大牌。

其他打法

好多够水準的橋手，也常常忘了假動作。平凡的橋手，他的防禦技術，祇知道在 A J 10 後面握着 K Q，可以用 K 來贏吃。這種可憐的打法祇能愚弄他自己的同伴，他的同伴以為莊家這門花色打好了。如果你先用 Q 吃，果然同伴不一定曉得你有 K，但是他可能猜到你也許有 K，而莊家對誰有 K 仍是茫然。

××，他一定先讓一磴，不會吃的。

同樣的情形

北家握♠AK109 6 2

西家握♠J 4 東家握♠Q 8 5

南家握♠7 3

這種情形應該是沒有辦法阻止莊家奔吃黑桃，但是也有一條路，可以騙騙莊家，就是當莊家打小牌時，西家立刻跟 Jack，莊家可能轉變計劃，他會先讓一磴，他會打西家♠Q J 或♠Q J ×，的這樣他可能受騙了。如果他衝動，拿起 K 來吃 Jack，那末他自己就封鎖了三磴牌。

有時，莊家因為防家跟牌的關係，就會發生錯覺，認為是防家有錯。

例如：

北家握♠K Q 9 2

西家握♠10 7 5 東家握♠J 8 6

南家握♠A 4 3

莊家引一張♠3，西家跟10，等到莊家打 Ace 時，再跟♠5，現在南家再引最後張黑桃，西家又跟7，莊家就想，西家一定是 J 10 7 5，他第一圈一定打錯了，如果莊家有這樣怪想，他就會用9偷西家 Jack，那末東家可以贏得一磴了。

另一種變化

北家握♠K J 9 6

西家握♠Q 10 2 東家握♠5 3

南家握♠A 8 7 4

莊家引♠4，西家跟10，造成莊家兩面都可以偷的局勢，如果南家判

斷有錯，先吃K，再打 Jack，以為東家是 Q × × ×。這種造成莊家兩面偷的機會，是導致莊家走錯方向。

很多橋手喜歡急於獵取大牌，我們常常聽到一種格言，就是“Ace 要吃掉 King”這種格言，都是有用的。

像下一牌：

♠ J 6 5		
♥ K Q J 2		
♦ AK 7 6		
♣ A 2		
♠ K 9 4		♠ Q 8 7
♥ 8 7 3		♥ 9 6 4
♦ J 10	北	♦ Q 4 3 2
♣ 10 9 8 7 5	西	♣ 6 4 3
	東	
	南	
♠ A 10 3 2		
♥ A 10 5		
♦ 9 8 5		
♣ K Q J		

南家主打 6 NT 合約，在西家首引♠10以後，莊家看清，這一牌要完成合約，只有希望黑桃丟一磴，如果防家某一家握♠K Q 二張，或某一家是 K × 或 Q ×，給莊家猜準了，合約都可以做成。還有一種機會，就是防家的借誤。

在用♣J吃進首引梅花以後，南家就接着引一張♠2，西家毫不考慮的立刻用K吃進。這樣以後再偷東家的Q，合約就成功了。

假定黑桃換一種打法從夢家出一張大牌（不是 Ace 或 King）通常表示也是缺二張大牌，當夢家是三張帶 Jack，如果莊家手上是 AK × × ×，他將敲二次 AK，希望把 Q 敲出來

。如果手是AK10××，他就可能偷Q，如是AK××，準確的打法是先拔Ace，然後向夢家打一張小牌。

這裏又有一牌，表示立刻用大牌吃有危險。

♠ 8 6 2			
♥ K 9			
♦ A 8 7 6 2			
♣ A 6 4			
♠ Q 10 7 5	北	♠ J 9 4 2	
♥ 10 8 7 6	西	♥ A J 5 3	
♦ J 3	東	♦ K 9 4	
♣ J 10 9	南	♣ Q 3	
♠ AK			
♥ Q 4 2			
♦ Q 10 5			
♣ K 8 7 5 2			

南	西	北	東
1 ♣	—	1 ♦	—
1 NT	—	3 NT	

西家首引♥6，夢家跟K，東家Ace吃進，繼續引紅心。南家沒有吃，直到第三圈才用Ace吃進。

南家引小梅花，桌上Ace吃，再從夢家拉一張♦2回來。

東家K吃。如果東家不吃，南家可能想錯，他可能用10來偷，現在東家用K吃了，減少了莊家錯誤的機會。

第四章 對抗主牌合約的信號

雖然有很多對抗主牌合約的防禦信號與對抗比牌合約是相同的，但是也有好多特殊規定是不同的。

同伴引牌，作跟牌的呼號，是表示第三圈有贏取的能力。譬如：

夢家持10 9 8

同伴引K 東家持Q 7 5 或 7 5

這兩種情形，東家都跟7，作呼號的開始，因為他能够，第三圈上贏磴，第三圈用Q吃或王吃。

假定夢家仍是握10 9 8，同伴仍是引K，東家握着J 7 5 或 7 5 4 2，現在，東家並不能在第三圈贏磴，所以他跟牌要跟最小的一張。

如果夢家有Ace，西家首引K，東家握着J 7 5，東家仍須跟7，他知道同伴有Q，他的Jack可以在第三圈贏磴。

夢家持A 7 6

西家引Q 東家持10 8 2 或 8 2

拿了10 8 2，要跟8，表示第三圈有能力可以贏磴，拿了8 2，祇有在改引其他花色，討不到便宜時才跟8。

請記住！呼號並不是命令同伴一定繼續引這門牌，而是作有能力在第三圈贏磴的表示。

墊牌的信號與打比牌時相同，墊一張大牌是表示歡迎，墊一小牌表示不歡迎，其他就是可推理的墊牌如莊家在黑桃合約中奔吃梅花，一個防家墊♦2 ♦3 及♦4，這推理是什麼呢？他的牌力在紅心裏。

在給同伴王吃花色時，也有希望同打其他花色的信號。例如：

♠ K J 7
 ♥ K J 9 6
 ♦ Q 4 2
 ♣ Q 4 2

♠ 6 4
 ♥ 10
 ♦ K 10 7 6 3
 ♣ K 10 7 5 3

北
 東
 南
 西

♠ A 8 6
 ♥ A 8 7 2
 ♦ J 5
 ♣ A 9 6 4

♠ Q 10 9 3 2
 ♥ Q 5 4 2
 ♦ A 9 8
 ♣ J

雙方均無身價，東家開叫。

東 南 西 北
 1 ♣ 1 ♣ 4 ♣ 4 ♣
 x

西家首引♥10，東家Ace吃進，還打紅心，西家王吃。西家現在知道該引方塊或梅花呢？當然希望東家上手，再王吃一次紅心。雖然東家開叫1♣，可是並不表示有♣Ace呀！

當東家還打紅心給西家王吃，他就引一張♥2，這意思是在說：「伙伴！我在梅花上可以進手」。如果東家在方塊上可以上手，那末就得還打♥8給西家王吃。如果他方塊與梅花都不能上手，那末他就要在其餘三張紅心中引中間的一張一7。

這是很簡單而有力的信號，還打小牌過來，是表示歡迎餘下二門花色最低的花色，還打大牌過來，是表示歡迎餘下二門花色最高的花色。還打中間牌過來，就是讓你自己考慮了。但是請記住！這種選擇花色的引牌，只有在使同伴王吃時才有用。

通常，一個防家也需要知道，究

竟他同伴手裏有幾張王牌？譬如同伴的引牌明顯的是一張單張，這一證莊家吃了去，現在引牌人的同伴第二圈王牌上手，那時引牌人手裏還有王牌嗎？如果有，還有幾張呢？爲了交換這項情報，所以防禦的專家們拿了三張王牌，就在王牌上要作呼號，但是必須要在可以王吃的時候行動。請看下一例。

♠ A 9 8
 ♥ J 10 9 8 7
 ♦ A K 5
 ♣ 5 4

♠ 4 3 2
 ♥ —
 ♦ 8 4 3 2
 ♣ K 8 7 6 3 2

北
 東
 南
 西

♠ K 6
 ♥ 6 5 4 3 2
 ♦ J 7 6
 ♣ J 10 9

♠ Q J 10 7 5
 ♥ A K Q
 ♦ Q 10 9
 ♣ A Q

對抗南家的6♣合約，西家首引小方塊，莊家♦Q吃進，莊家爲了保衛自己避免防家王吃起見，所以先打♠Ace，再送小黑桃，西家的跟牌有暗示先跟4再跟2。

東家在♣K上手時，就看到同伴的呼號，西家是單張方塊嗎？若是單張方塊，南家應有六張方塊，他却從來沒有叫過，梅花更不可能。那末他的同伴祇有缺紅心了。於是還打紅心，合約就垮了。請記住！這種呼號，必須有三張王牌，同時有可能要王吃一門花色。

假定同伴引一門花色的Ace，恰好你是單張，你手裏握王牌7 5 2，

八月份叫牌測驗題目

1. 複式，雙方均無身價

北	東	南
1♥	×	?
南家持：♠10		
♥Q1042		
♦K952		
♣J1073		

2. 複式，南北方有身價。

北	南
1♠	2♦
2♥	?
南家持：♠106	
♥5	
♦AQ97653	
♣K96	

3. 複式，東西方有身價。

南	西	北	東
—	—	1♠	2♣
×	—	2♥	—
2NT	3♣	—	—
?			
南家持：♠73			
♥QJ9			
♦A1092			
♣QJ76			

4. 複式，雙方均有身價。

南	西	北	東
1♣	—	1♠	—
2♥	—	2♠	—
?			
南家持：♠3			
♥AK94			
♦A75			
♣AJ742			

5. 複式，南北方有身價。

北	東	南	西
1♠	2♦	2♥	—
3♣	—	?	
南家持：♠965			
♥Q9654			
♦AK			
♣643			

6. 複式，東西方有身價。

北	南
1♠	2♣
3♣	4♣
4♦	?
南家持：♠—	
♥AJ	
♦6432	
♣A1098642	

7. 複式，雙方均有身價。

西	北	東	南
—	4♥	—	?
南家持：♠AQ108654			
♥—			
♦AK7			
♣AJ6			

8. 複式，雙方均無身價。

北	東	南	西
—	—	1♣	1♦
1♠	—	?	
南家持：♠K6			
♥AQ8			
♦8432			
♣AJ87			

七月份叫牌測驗解答

1. 複式，雙方均無身價。

北	南
1 ♠	?
南家持：	
♠ Q 6 3 2	
♥ K Q 2	
♦ 10 9 8	
♣ A 6 5	

2 ♣—100分，2 ♠—30分。

雖然梅花祇有三張，仍認為是最佳的叫法：

吳稚真先生說：「準備次輪叫 2 ♠，此乃 11—12 點牌之標準叫法」

金家基先生說：「跳 3 ♠ 力有不足，答 2 ♠ 嫌弱了一些，梅花雖非可叫牌組，但權宜叫上，似無不可，因為下輪仍可回叫黑桃，不會引起困擾」。

馬傳慶先生說：「實力在於答叫 2 ♠ 與 3 ♠ 之間，無法答叫 2 ½ ♠，只有先尋覓權宜過渡叫品，俟於次輪時再酌情支叫黑桃，好在是迫叫，仍有叫回之機會」。

卓鴻光先生說：「持 11 點大牌，此時如叫 2 ♠，嫌弱，如叫 3 ♠ 或 4 ♠ 又嫌過火！故擬以 2 ♣ 作過渡叫，俾將來進取或退守皆有迴旋餘地」。

沈天仁先生說：「按規定加一回答是 6—10 點，加二回答是 13—16 點，徧徧這手牌是十一大點，王牌 Q 修正又是十二點，加一既不可，加二又

不許，那末只有挑一門三張的花色，權叫一次，等同伴再叫後再支持黑桃」

方賢齊先生說：「答 1 NT 太低，其他二階叫法均不合規定，祇有 2 ♠ 可叫，且握有四個贏張，恰合需要」

2. 複式，南北方有身價。

南	西	北	東
1 ♦	2 ♥	—	2 ♠
3 ♦	3 ♥	3 ♠	—
?			

南家持：♠ —
♥ J 10 4 3
♦ A K Q J 8 4 2
♣ K J

3 NT—100分，4 ♦—50分。

認為可以一試 3 NT。

沈天仁先生說：「同伴此時叫出 3 ♠，多少有點牌力，估計約有八點，如果他有一張 ♣ Ace，那 3 NT 成功的機會太大了。現在試叫不算過份，如果敵方賭倍，我再改 4 ♦ 可也」

馬傳慶先生說：「同伴係黑桃有上張之示叫，則九磴贏牌已在握，如係缺門之黑桃示叫，則彼於次輪當必另闢蹊徑，回頭仍可以方塊為王」。

吳稚真先生說：「並不是說一定要做 3 NT，因在有身價時已獨力上三線，伴方已知 ♦ 堅而長，3 NT 以後伴方可檢視 ♥ 及 ♣ 輔助檔張情形決定派司或續叫」

卓鴻光先生說：「北家於西家插叫 2 ♠ 時派司，却於南家在獨力叫 3 ♠ 後來一個 3 ♠ 的叫品，這神來之筆，應視作表示 ♠ 有檔，♣ 上有力量，南家 ♠ 上十九可以取得七磴，♥ 組不怕敵方攻擊，自然要叫 3 NT」

兩位主張答 4 ♠：

金家基先生說：「可說欲罷不能，北位顯有長串黑桃，紅心很短，有八九點牌力，可是東位亦是紅心很短，而且黑桃窺伺於後，如由伴做 3 ♠，我堅強方塊將無用武之地」。

方賢齊先生說：「北家之 3 ♠ 係試探 3 NT 之可能性，西家跳叫如係真有實力南家無 3 NT 之可能，惟有回到 4 ♠」。

3. 複式，東西方有身價。

東	南	西	北
—	1 ♥	—	—
×	?		

南家持：♠ A 8
♥ A K 10 8 7 4 3
♦ 5
♣ A Q 3

4 ♥—100分，3 ♥—30分。

多數認為此時該廠叫一下。

卓鴻光先生說：「本期第八頁所介紹選拔賽第二題，南家再叫為 3 ♥，國手的叫品，可能影響一般的答叫？然彼時是南北有身價，此題却是東西有身價，按二三定律而言，應該可以叫至 4 ♥，再說該牌只要北家有 ♣ K 或 ♠ K，或 ♥ Q，則成局大有希望

，所以，如叫 3 ♥，北家大半仍會不感興趣而派司，未免可惜！且此時如以 4 ♥ 作高空戰術，可能招致敵方之錯誤合約，何樂不為？」。

馬傳慶先生說：「東敵有強牌，我手上 ♣ Q 乃增值，紅心為王，十磴成局在望，如叫 3 ♥，惟恐伴竟派司失去一局」。

方賢齊先生說：「已有九個贏張，既無滿貫希望，應即衝至成局」。

吳稚真先生說：「就叫牌“術”來說，這時叫 3 ♥ 恰好，甚至叫 2 ♥ 也表示好牌，但在此利身價，及敵方兩家都不能開叫的情形下，就叫牌“略”，可以叫 4 ♥，因為伴方如有些微幫助，如一張 ♣ K，就有成局希望，而他若看是那麼弱，即住你叫 3 ♥，他也会派司，這是積極方面的想法，消極方面，可使敵方較難叫出 ♠ 來，不過，話說回來，此牌叫 3 ♥ 也可以，譬如說，此牌 3 ♥ 恰做成，而敵方 3 ♠ 倒一磴，的可能，不能說決有」。

金家基先生主張答 3 ♥ 他說：「按牌力比是合理法叫品，堪慮的的伴一無力量，恐難能成約，但東西方很可能有 2 ♠ 合約，在敵有我無身價情形下，仍不失有堵截作用」。

4. 複式雙方均有身價。

南	西	北	東
1 ♠	×	2 ♠	—
?			

南家持：♠ AK 5
♥ J 7 3
♦ AK J 4
♣ A J 2

3 NT—100分，2♥—3♣—4♦
20分。

認為3 NT是理想的叫品：

沈天仁先生說：「自己有21點大牌，同伴有6—10點牌力，成局應該不成問題，最理想的合約當然是3 NT」。

方賢齊先生說：「點子已够，應即試叫成局，滿貫希望不大，可不必試」。

馬傳慶先生說：「牌型及大牌均平均分配，實力且有21點，方塊伴且配合，成局無需同伴多大之幫助，宜一口氣叫到之」。

卓鴻光先生主張答2♥他說：「此牌點數多，失張亦多，尤其是在西家迫叫×之情形下，更應謹慎處理！此時不能亂撞地叫3 NT，亦不應叫4♣或4♦，怕失却3 NT之機會！又此時如叫3♠，最怕是北家有三張黑桃而叫成4♠，便屬自尋煩惱！所以，且姑作2♥的過渡叫，如同伴有三張或雙張中有一大牌，很可能加高一級，那時便可放心叫3 NT，而嚇阻敵方攻♥，以免一開始便為之直下五城！倘到時伴方能叫出♠組，不妨叫4♠，若北家再答3♦，當屬♥組很短，可以4♦詢問其為高低檔，試圖5♦合約」。

吳稚真先生主張答3♠，他說：「在3 NT線下徐徐進行，目標仍在3 NT，此後伴方若叫3♥，則3 NT無問題，他若叫3♦束叫，你仍叫3♠，這樣的好處是可能南北是一付5♦的牌，如♠××××♥×♦Q×××♣KQ××，3 NT倒了豈不可惜」。

金家基先生主張答4♦，他說：「正常叫法似只有3 NT或4♦兩種，前者紅心無檔張，冒險辦法，即使做成，亦僥倖而已，後者比較穩妥，有詢問伴之2♦，是高檔還是低檔用意，任其取捨，猶如我有十六、七點牌力開叫1♠，在伴答2♠之後，我加叫3♠相同。

5. 複式，南北方有身價。

南	西	北	東
1♥	2♥	—	3♣
?			

南家持：♠ K 3
♥ AKQ107 4
♦ 10 8 3
♣ A10

派司—100分，3♥—50分。

都認為此時不必開口了。

方賢齊先生說：「本身既無成局希望，因有身價，無法作犧牲叫，祇可坐以觀變」。

沈天仁先生：「棄之可惜，叫之無膽，一刀殺下，後果難以設想，穩健為上，何必冒失」。

吳稚真先生說：「此牌如得伴方

超一回答，原可跳叫 3♥，但此時叫 3♥，却無多作用，反有被×危險，再說，敵方亦不一定成局」。

卓鴻光先生說：「千金之子，坐不垂堂，有身價，犯不着搶叫，以免遭受賭倍而損失慘重」。

兩位主張仍可叫 3♥：

金家基先生說：「不必因為西家強力迫叫，我就屈服，亦不必因為我有身價，應當慎重，有此牌力，仍應盡其在我」。

馬傳慶先生說：「似無第二種叫品答案，叫 4♥贏張不足，叫 4♠實力尚差」。

6. 複式，東西方有身價。

北	東	南
1♠	2♣	?
南家持：♠ AKJ		
♥ AKQ 8 5 3		
♦ —		
♣ 9 7 6 4		

3♥—100分，2♥—20分。

一致認為該答 3♥。

卓鴻光先生說：「迫叫成局，再試滿貫！蓋伙伴開叫在先，牌力應在低門但上，此牌如♣組不輸，可有大滿，如僅送一付，亦有小滿」。

馬傳慶先生說：「此牌可能有滿約之望，如採取賭倍，則將划不來」

金家基先生說：「黑桃有大牌滿助，紅心如此堅強，滿牌當無問題」

吳稚真先生說：「♠雖只有三張，而且大牌集中，若去王吃♦，也是一種力量的重複；♥但近乎堅固，仍

够條件如此叫」。

方賢齊先生主張答 2♥他說：「雖有十七點，但北家主力如集中在紅方塊，則難有滿牌機會，故應採穩健叫品，下次再探尋梅花控制力」。

7. 複式，雙方均有身價。

北	東	南	西
1♠	2♥	3♣	—
3♦	—	?	
南家持：♠ AK			
♥ 5 4 3 2			
♦ AK			
♣ 6 ? 4 3 2			

3♠—100分，4♠—50分，3♥—20分。

有幾位主張答 3♠。

馬傳慶先生：「說成局應無問題，只是其係以黑桃為王歟？抑乃無王歟？此時不妨支持黑桃，俟伴取決之」。

方賢齊先生說：「如北家牌型好，有成局可能」。

吳稚真先生說：「當伴方叫過兩門花色時，有機會應儘可能支持其中一花，此牌即使♥帶J，還是以叫 3♠為正規」。

兩位主張答叫 4♠。

沈天仁先生說：「不叫局，不甘心，王牌雖少，穩如泰山，若君不信，請按上例叫牌情形排出牌張。一試便知」。

卓鴻光先生說：「伙伴首家開叫，南家有14大點，照說應有一局，此時如叫 3♠，怕伙伴誤會是弱叫，因

之不如直接了當叫成局再算」。

金家基先生主張「做王牌合約，怕長度不夠，3 NT可能最佳合約」

編輯部對此牌有點意見，首先想問幾個問題：(一)同伴開叫加自己牌力，有無一局？(二)同伴的兩門花色分配如何？(三)東家叫3♠，同伴對南家的3♠將作如何想法？(四)南家的3♠，北家可否派司？(五)南家手上的♠AK及♦AK，對同伴手上的牌有無幫助？其助力對比牌合約適合？還是對主牌合約適合？

按上面答問題，姑作如下的回答：(一)同伴開叫加自己14點牌力，當然有一局。(二)同伴的兩門花色至少是五張黑桃四張方塊。(三)南家的3♠，同伴當然認為是(1)王牌的同意(不是支持)。南家手裏的兩門花色可能是♠××♦××。(2)牌力不到13點。(四)南家的3♠，會不會派司是另一問題，可是並非迫叫。(五)南家手上的♠AK及♦AK對北家極有幫助，其助力對主牌合約效用更大。北家先叫1♠後叫3♦，該是倒叫的實力，南家兩套AK，可能對滿貫大有幫助。即就北家13點開叫，像♠QJ×××♥AK♦QJ×××♣×，仍是打不退的小滿合約。

所以南家不能叫3♠，至少叫4♠。

8. 複式，雙方均無身價。

北	東	南	西
—	—	1♥	—
1♠	—	1NT	—
—	2♦	—	—
3♠	—	?	—
南家持：			
♠	QJ		
♥	KJ 4 3		
♦	KQ 6		
♣	A 4 3 2		

派司—100分，3 NT—20分。

多數主張派司：

金家基先生說：「伴之3♠，我認為競叫成份居多，既有梅花四張配合，理想之至，嘗試3 NT雖無不可，但我認為倒在方塊上的可能性很大不存此心為上」。

馬傳慶先生說：「伴之實力恐至有限，3♠當為較佳合約似不宜冒險試叫3 NT」。

吳稚真先生說：「僥倖成3 NT的機會太少，伴方♠也不可能很長，因為若如此他二輪便已叫2♣（按1 NT以後二輪答2♣並非迫叫）伴方如此叫不過要搶小分數而已」。

沈天仁先生說：「1 NT同伴已經派司過，表示沒有3 NT機會，在1 NT以後同伴沒有叫2♣，表示他並不是極長的梅花，現在打3♠合約，倒是極理想的合約」。

方賢齊先生說：「決無成局實力，故應尋求最佳合約」。

卓鴻光先生認為該叫3 NT。他說：「有十六大點，同伴叫過最弱的一環—♠組，♦有檔，應當立即叫3 NT」。

七月份叫牌測驗評選

委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
方賢齊	2 ♠	4 ◇	4 ♥	3 NT	—	2 ♥	3 ♠	—
吳稚真	2 ♣	3 NT	4 ♥	3 ♣	—	3 ♥	3 ♠	—
馬傳慶	2 ♣	3 NT	4 ♥	3 NT	3 ♥	3 ♥	3 ♠	—
金家基	2 ♣	4 ◇	3 ♥	4 ◇	3 ♥	3 ♥	3 ♥	—
卓鴻光	2 ♣	3 NT	4 ♥	2 ♥	—	3 ♥	4 ♠	3 NT
陳濟昌	2 ♠	3 NT	3 ♥	2 NT	3 ♥	2 ♥	3 ♥	—
沈天仁	2 ♣	3 NT	4 ♥	3 NT	—	3 ♥	4 ♠	—
王伯文	2 ♣	3 NT	2 ♥	3 NT	—	3 ♥	3 ♠	3 NT
編輯部	2 ♣	3 NT	4 ♥	3 NT	—	3 ♥	4 ♠	—

中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

五十四年八月號
第五十六期

發行人 童致誠

編輯部 許潤元

編印委員會：

方賢齊 陳家駒 王伯文 王純益
曹殿維 馬傳慶 林濟楠 沈君山
吳稚真 張鏡湖 樊維釜 楊運專
蔡思齊 蔣元啓 方純 吳宗煥
李德善 林希清 戴明芳 丁維林

經理部 袁士奇

郵政劃撥儲金帳第二九八九號