

何應秋



中國橋藝

中華民國五十四年十一月號

中華全國橋藝研究會

59

目

錄



第五屆「翠華杯」橋賽紀盛	陳家駒	1
試試你序分賽的技術	小明	7
新血	如聞	8
牌局透視	熊建勛譯	9
百科全書中的牌局(六)	許潤元譯	11
試試你序分賽的技術解答	小明	18
首輪引牌與信號	斯文譯	20
十月份叫牌測驗題目		26
十月份叫牌測驗解答		27

第五屆「翠華杯」橋賽紀盛

陳 家 駒

五十桌 兩百人 空前盛況

第五屆「翠華杯」橋賽，於九月十九日在臺南市亞航同仁聯誼社舉行，預定比賽五十桌，報名原訂十五日截止，但在截止報名的三天以前，就已經報名滿額了，此項橋賽是由臺南市橋藝研究會，和亞航同仁聯誼社聯合舉辦，我們因感各地橋友陸續報名的人數仍在不斷的要求參加，曾經一再的和亞航橋社商議，希望能夠再增加五桌，以免遠地橋友向隅，經過大家多方面的考慮，第一：亞航聯誼社的場地，正好放五十桌。第二；再增加十桌至六十桌，依然不能接受全部要求參加的橋友。第三：亞航贈送參加橋友的紀念品均已照五十桌數目運達無法臨時增加。第四；我們預定五十桌賽畢，馬上結算序分和名次，然後發獎，使參加橋友在領獎後，仍能返回屏高或嘉雲地區，不致使時間太晚。最後仍是決定以五十桌為限，額滿以後報名的橋友，一律退還報名費

，當天我們就是整整的打了五十桌，兩百位橋友共聚一堂，盛況空前，說「翠華杯」橋賽是國內每年一度最大規模的論對橋賽，也是最受橋友歡迎的橋賽。在今天以前，可謂當之無愧。

用小卡 記序分 橋壇新猷

去年，也就是第四屆「翠華杯」橋賽，我們比賽四十七桌，賽畢核計序分和名次，花了兩個多小時的時間，請了近二十位精於算分的南市橋友幫忙，每一牌從零分至四十六分，算分的人大傷腦筋，秋天的晚上，大家却滿頭大汗，而且事後檢查，多少總有點小錯，因此在今年開始籌辦時，我就有一個改善計分的構想，原則是：節省時間，減少錯誤，減輕計分者的腦力負擔。

根據以上的原則，設計了下面的卡片：

頭一次試用是在南市「獅子杯」橋賽，那時祇有二十幾桌，雖然並不能顯示其優點，但是大多數橋友，對

Board No.	Contract & Result	Total Point		Pair No.		Match Point	
		NS	EW	NS	EW	NS	EW

於使用小卡計分，都認為是一種進步的革新，更增加使用小卡的勇氣和信心，這次「翠華杯」橋賽，就是全部以小卡的計分的根據，有五十格的隨牌紀分紙 (Travelling Score) 同時記載，但是只作參考，每一牌打完，南北家記大表，放在牌套中，東西家記小表，當時由服務人員收去，小卡的「牌號」和「南北組號」兩格，事先早已填好，以減少錯誤，小卡收走後，送交工作中心，我們用硬紙作了一個像郵局信箱式的紙盒，每一位服務人員，照料十桌小卡的「歸檔」工作，同時不斷的整理，所謂整理，就是根據分數多少，像整理一副牌 A K Q J 10……3 2 一樣，順着秩序依着先後放置，最後一牌打完，最後一張小卡收到，就應該五十桌的分數順序已經排列好了，用一張膠紙，由下向上依序粘貼，就可以順着填序分，算分數的人，用頭腦的成分減至最低限度，而且絕對迅速，錯誤很少，增加準確性，結果因為我們工作人員太少，沒有事先整理好小卡的順序，所以時間節省仍有限。

用小卡計算序分，臺南民航橋社的幾位橋友協助的設計，並製作小卡紙盒，計算用尺(特製的尺，很實用)，居功甚偉，這種辦法，事後曾經多次檢討，都認為在五十桌以上的序分比賽，絕對是利多而無害。我的此項設計，原是打算在百桌比賽時使用，

這次在翠華杯時使用，還是試驗的意思，所幸試驗的結果，尚屬差強人意，不勝沾竊喜，但是打開五十七期中國橋藝一看，我國聞名橋壇女將陳名蓉小姐所寫的一篇「洛山機：橋藝一週簡報大作中，有一段談到：「美國橋協組織很好，辦事能力強，每次賽完，半個鐘頭之內就知道結果，在大比賽中是不用隨牌記分紙，而是在一張卡片上，填寫兩組的號碼，合約和結果，交給記分員計算……」，想不到竟是不謀而合，真是又喜又愧，喜的是我們的設計和構想竟和美國橋協相同，愧的是我們的智慧終究不能為天下先，在國內說，才是新猷。

說了半天，絕對沒有自吹自擂的意思，好就是好，壞就是壞，提供各地橋友檢討指教，各地有五十桌以上的橋賽，我們願意供應這一切設備，五十桌以下的計分，不會有顯著的績效，十一月十二日，南市舉辦「百齡杯」百桌橋賽，以紀念國父誕辰百週年，我們決定仍使用小卡計分，並廢除「隨牌紀分紙」的龐然大物。

廢話說得太多，還是就「翠華杯」記錄中，選幾手牌來談談：

第四手，雙方有身價，西家開叫。

除了一桌是由西家打 3 NT 外，另外四十八桌都是以紅心作王牌，最少的叫到 4 ♡，也有憑着梅花缺門叫

♠ A 9 6 4
 ♥ A Q
 ♦ 9 8 5 2
 ♣ 9 7 4
 ♠ 7 5 2
 ♥ K J 7 5
 ♦ 7
 ♣ A K Q J 10
 「北」東
 「西」南
 ♠ K Q J 3
 ♥ 10 9 8 6 3
 ♦ A Q 6 4
 ♣ —
 ♠ 10 8
 ♥ 4 2
 ♦ K J 10 3
 ♣ 8 6 5 3 2

6♥的，還有問過A以後停在5♥上的，但最多的是由東家作莊，南家攻牌，少數由西家作莊，北家攻牌。

打牌的結果，十桌作成5♥，七桌作成4♥，但是4♥不足一磴的，却有二十桌以上。

作不成4♥合約的，總是南家首攻黑桃10，北家A取，回攻第二輪黑桃，莊家上手吊王牌，此家王牌上手，仍出黑桃，南家王吃，北家拿三磴牌，王牌A Q和黑桃A，南家王吃一輪黑桃，共取四磴，就是這樣攻垮4♥。

莊家要維護合約，就要在吊王牌以前，先解除黑桃被王吃的危機，第二輪黑桃K上手後，拔方塊A，小方塊夢家王吃，用梅花A K墊掉黑桃Q J，然後再吊王牌，滿手就輸兩磴王牌和一磴黑桃，剛好滿的。

南家出黑桃10，北家先讓一磴，打算第二次再拔黑桃A，絞出黑桃遞給同伴王吃。莊家黑桃上手，同樣拔方塊A，王吃方塊到夢家，梅花A K Q連墊三張黑桃，北方連黑桃A都報

廢了，所以就有十桌作成5♥。

第五手，南北有身價，北家開叫。

♠ K 7
 ♥ A K 7 6
 ♦ Q 8 2
 ♣ A 10 7 3
 ♠ J 5 3
 ♥ Q 3
 ♦ 10 9 7 5 3
 ♣ J 8 3
 「北」東
 「西」南
 ♠ Q 10 9 8 4
 ♥ 9 5 4 2
 ♦ J 6
 ♣ 6 4
 ♠ A 6 2
 ♥ J 10 8
 ♦ A K 4
 ♣ K Q 9 2

除了三桌停在成局，其餘四十六桌叫到滿貫，而且有十桌叫到大滿貫，大家都是打NT。

叫7 NT的有六桌作成，四桌不足一磴，叫6 NT的都作成，而且有十九桌是多一個溢磴，換言之，拿足十三磴的，竟有二十五桌之多，關鍵都在紅心。

替南北兩家算算能够拿到的牌磴，黑桃二、方塊三、梅花四、一共是九磴牌，紅心如果拿三磴，祇能作成小滿貫，要拿足十三磴牌，一定要在紅心上拿四磴牌。

大多是北家作莊，東家首攻黑桃，南家K上手，連打四磴梅花和三磴方塊，東家一定是墊了紅心，才讓莊家打好四磴紅心，第二種打法是引紅心J時，西家蓋Q，北家A上手，出第二輪紅心，偷東家的9，也可拿到四磴紅心，至於大滿貫不足一磴的四

在東手，3NT還是非塔不可。

南家只有四點牌力，除非北家用強二開叫，南家有維持叫牌的義務，否則確是很難叫成一局的，無怪乎三分之二的橋友，都是只叫到 1NT 或 2NT。

第四十一手，東西有身價，北家開叫。

♠ Q 8 7 3
♥ J 9 3
♦ A 3
♣ K Q J 5

♠ J 9 4
♥ K 8
♦ 5 4
♣ 10 9 8 7 4 2

♠ K
♥ A 5 2
♦ K Q J 8 6 3
♣ A 6 3

♠ A 10 6 5 2
♥ Q 10 7 6 4
♦ 10 9 7
♣ —

有利，總認為搶叫 5 ♠ 為合算，當然會被殺上一刀，在己方有身價的情形下，不足兩磴已是大幸，倘且要輸五百分，不足三磴輸八百分也有好幾桌，當然還有更慘的結果，南北家如果攻牌利害，東家只能拿七磴王牌，就要輸到一千一百分，任由南家打♥，不過才四百多分，以卵擊石，何苦來哉？

論成績 計序分 金榜題名

五十桌米契爾制，祇比賽四十九手，從上午九點到下午四點完成全部賽程，即由亞般橋社工作人員計分，

各次排定後，亞航空中小姐蔣聘給獎，茲將南北方位及東西方位前十名列後。

名次	南北方姓名	東西方姓名
1	李育和 吳辛廬	陳宗聖 楊樹幾
2	陳建祥 潘鴻泉	王尙傑 楊宗九
3	陸鍾任 邱振木	呂丁炎 陳榮河
4	朱文岑 李啓洪	魏祥傑 金凱多
5	吳瑞年 陳治玄	王麗生 鄧繼封
6	包宗藩 忻元智	蔡汝庚 粘金水
7	葉大雄 吳宗慎	楊忠全 林英
8	黃凌 洪星輝	鄭華森 黃松茂
9	于韻甫 方正雄	李光倫 宣永玲
10	王培松 陳裕和	陳錫土 吳永成

十月份叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
方賢齊	1 NT	3 ♠	5 ♣	4 ♠	2 ♠	4 ♥	3 ♠	4 ♠
卓鴻光	1 NT	3 ♠	5 ♣	—	3 ♥	3 ♠	4 ♠	4 ♠
陳濟昌	2 ♣	3 ♣	5 ♣	5 ♠	2 ♠	4 ♥	4 ♠	4 ♠
王 炎	2 ♣	3 ♠	×	4 ♥	2 ♠	3 ♣	4 ♠	5 ♠
吳維真	1 ♠	3 ♣	5 ♣	4 ♠	2 ♠	5 ♥	4 ♠	5 ♠
金家基	2 ♣	3 ♠	5 ♣	—	2 ♠	4 ♥	4 ♠	×
沈天仁	2 ♣	3 ♠	5 ♣	4 ♠	2 ♠	4 ♠	4 ♠	4 ♠
鄭焜仁	1 ♠	3 ♠	5 ♣	4 ♠	2 ♠	3 ♣	4 ♠	×
王伯文	1 NT	3 ♣	5 ♣	4 ♠	3 ♠	3 ♣	4 ♠	×
編輯部	2 ♣	3 ♠	5 ♣	4 ♠	2 ♠	4 ♠	4 ♠	4 ♠

試試你序分賽的技術

小 明

1. 雙方均有身價。

	♠	KJ 8 7 6 5	
	♥	J 3	
	♦	AQ 5	
	♣	KJ	
你			
♠	A 10 9 3 2		
♥	Q 6		
♦	8 7 4		
♣	Q 7 5		
		北	東
		西	南
北	東	南	西
1 ♠	—	2 ♥	—
2 ♠	—	3 ♦	—
3 NT	—	4 ♦	—
4 ♥	—	—	—

首引 ♣ 5。

夢家 ♣ J 吃了第一磴。同伴跟 ♣

3, 莊家跟 8。

由夢家引 ♥ J, 你 ♥ Q 贏到了, 現在該引什麼牌?

2. 雙方均無身價。

♠	J 2
♥	J 10 9 8 3
♦	6 5
♣	K Q J 8
「北」	
「南」	
♠	A K 10 9 3
♥	A K 2
♦	K Q
♣	A 9 7

你的合約是 6 NT。西家首引 ♣

2, 請問如何進行?

3. 南北方有身價。

♠	—
♥	J 10 8 7 6
♦	Q J 8 7 6
♣	10 5 4

「北」

「南」

♠	J 10 9 8 4 3 2
♥	A K Q
♦	10
♣	A 3

西	北	東	南
1 NT	—	—	2 ♠
x	—	—	—

西家首引 ♣ K。

東家的信號跟的是 ♣ 9。你跟小三子。西家續引 ♣ Q, 東家跟 ♣ 6。請問如何進行?

4. 東西方有身價。

♠	10 7 2
♥	K 9 8 6
♦	10 5 4
♣	K 3 2

♠	A 4 3
♥	J 2
♦	A K Q J 9 8
♣	A 7

南	西	北	東
1 ♠	3 NT	—	—
4 ♥	x	—	—

西家首引 ♦ K, 你繼續 ♦ Ace,

莊家王吃。

莊家打 ♠ K, 你跟 ♠ 3, 同伴跟 ♠ 6。現在莊家打 ♥ A Q 你的同伴跟

先大後小。

莊家又打出一張小黑桃，你用♠ Ace吃，同伴跟♠ 5。

現在該如何繼續？

（答案見第18頁）

新

如

關心橋運的人，都很感嘆，認為中國打橋牌的人，後繼無人。他們充分的理由是：「你看，以前臺北市應欽杯比賽，就有三十多隊參加，兵工橋社，起碼五六隊，大鵬橋社，也有五六隊，中聯橋社，什麼海什麼海的也有四五隊，現在這些橋社都不參加了，據說好多人全改行了，老將退休，新星難產，中國橋運的前途，實在悲觀」。

這些話有沒有道理？有道理。不過不必悲觀，我認為什麼事都是新陳代謝，老將果然退隱，新血也在繼續不斷產生。譬如：

一、臺大的B T U橋社，永遠保留着素質高超的特點。其中蕭紀漢，李偉廉，熊建勳，陳雍，張智北都是上乘之才，去年代表臺北縣參加主席杯橋賽，力克羣雄，贏得冠軍，今年分隊參加臺北市市長杯橋賽，亦獲得亞季兩軍，尤其他們博覽橋書，悉心研究，前

血

聞

途確實未可限量。

二、大安初中的童子軍，在臺北市初中裏有橋牌課，首推大安，裏面有二三十人選它，其中披甲上戰場，常常出現在正點賽中，有童興啟，陳永恒，朱震，許灝明，胡正廉，莫維瀚諸小將，一般老將，有時也奈何他們不得，叫牌潑辣，Card Sense 奇佳，在中國橋藝叫牌測驗，每期都佔名次，如果他們能在高中期間好好打上三年，這一支新軍，在橋壇上必有輝煌之一日。

三、娘子軍出現，也是一件喜事，聽說實踐家專有十數人，每星期練牌二次，中國石油公司在劉明超先生訓練下，也有一隊，臺灣電力公司在王健君先生訓練下，也有一隊。

橋壇是不會冷落的，只要熱心的人，能勞怨忍的訓練他們，指導他們，將來是一定會光放異彩的。

牌局透視 (五)

熊 建 勛 譯
Marshall Mills 原著

第二節 防家的估算

♠	6 2		
♥	Q 8 5 4		
♦	Q 10 9		
♣	A J 10 3		
		♠	10 7 4 3
		♥	9 6 2
		♦	A 7 5 3
		♣	Q 4

叫牌過程：

南	西	北	東
1 ♠	—	1 NT	—
2 ♥	—	3 ♥	—
4 ♥	all pass		

同伴首引方塊 2，這表示莊家是雙張方塊，你♦A贏了夢家的 9 點，莊家在高花一定有 9 張牌，如他為 4-4-2-3 的分配，那麼他就應派司同伴的 1 NT，或在 3 ♥ 後叫 3 NT，現在莊家可建立夢家的方塊 Q 而墊一張，他一定不需要墊黑桃，因夢家可王吃，如果他有兩張小梅花，則現在引一張小梅花是必須的了。

莊家的牌是：♠ A K Q × ×，♥ A J 10 ×，♦ × × ×，♣ × × ×。

♠	9 3
♥	K Q 6 2
♦	K 7 4
♣	9 6 4 3

♠	10 7 5	北 東 南
♥	9 7	
♦	Q J 10 2	
♣	A Q 8 7	

論對賽：

南	西	北	東
1 ♠	—	1 NT	—
2 ♥	—	3 ♥	—
3 ♠	—	4 ♥	—
—	—	—	—

你首引方塊 Q，同伴之 A 吃了夢家的 K、同了一張♦3 此表示他不是雙張就是 4 張方塊，因南家已表示出 6-4 的分配，所以同伴一定是 4 方塊這樣莊家就沒有方塊而祇剩下一張梅花，所以你應馬上吃掉梅花 A。

莊家的牌是：♠ A K J × × ×，♥ A J × ×，♣ × ×。

假如叫牌稍變，如莊家直接在 3 ♥ 後叫 4 ♥ 那麼你應保持你♣A Q 之嵌張形勢，打另一張方塊。

如莊家的牌是：♠ A K × × ×，♥ A J × ×，♦ × × ×，♣ × × ×。

♠	J 10 8 3
♥	K 6 2
♦	7 5 2
♣	A Q 10

♠	A 9 7	北 東 南
♥	A 10	
♦	J 10 9 8 6 4 3	
♣	9	

叫牌過程：

東	南	西	北
1 ♠	4 ♥	4 ♠	5 ♥
×	—	—	—

在下列中防家必須從同伴的競叫中找出防禦的路線。

你首引梅花 9，同伴打小，莊家打 A，然後引一張王牌，你 A 吃進，如同伴有 6 張黑桃單張紅心，小梅花，那麼他不會賭倍的，所以能上同伴手王吃梅花的最好機會是打同伴 5 張黑桃方塊 AKQ，則你低引一張黑桃，可擊垮合約。

莊家的牌是：♠ Q，♥ Q J 9 × × × ×，♦ —，♣ K J × × ×

♠ A Q 9 2
♥ 8 4 3
♦ Q J 6
♣ K 5 3

北 10 7
東 ♠ A Q J 5
西 ♥ 10 9 8 5
南 ♣ 9 7 2

叫牌過程：

南	西	北	東
1 ♣	—	1 ♦	—
1 ♠	—	3 ♠	—
4 ♦	—	5 ♠	—
6 ♠	—	—	—

同伴首引 ♥ 6 點，你打 ♥ A，莊家打 ♥ 9 點，這表示同伴有 5 張，而莊家單張，北家的 5 ♠ 是詢問同伴的紅心第二輪控制，那麼你回攻心並沒有什麼好處，我們看那是否安全的呢？

如莊家的牌是：♠ K × × ×，♥ 9，♦ A × ×，♣ A Q J × ×，則你正好替他省了一橋引來打反夢家(du-

mny reversal) 所以正確的引牌是方塊。這樣他非偷不可，如要王吃桌下兩次紅心就沒有第三個橋引去敲最後張王牌了。

♠ J 3
♥ J 8 5 2
♦ K J 7 3
♣ 10 7 5

北 10 9 7 6 5 4
東 ♥ Q 9
西 ♠ 9 2
南 ♣ A J 6

論付賽東西有身價：

南	西	北	東
1 ♦	1 ♥	2 ♦	2 ♥
3 ♦	×	—	—

莊家是一好手與其妻為伴，這表示他做莊是勝過防禦的，你同伴首引 ♥ K，然後改引 ♠ K，莊家 A 吃進，敲兩圈王牌，打一張黑桃，同伴 Q 吃進，低引一張紅心；你 Q 吃進，下一步如何行動呢？如你敲 ♣ A，然後引另一張梅花，則如莊家梅花是 Q × ×，則你多失一磴，如你引 J，若同伴是 K 9 8 × 則可吃三磴梅花、如莊有梅花 K 則合約可做成，如引黑桃則莊家可能一面王吃一面墊牌，但如果同伴有 ♠ K Q ×，♥ A K，♣ K，則他應用迫伴賭倍而不是僅蓋叫一個紅心了，所以他的黑桃一定是 K Q 雙張，所以你引一張黑桃是安全，他自己動梅花要掉三付。

莊家的牌是：♠ A × ×，♥ × × ×，♦ A Q 10 × ×，♣ Q 8 ×

百科全書中的牌局(六)

許 潤 元譯

三十一 Match-Point Play (序分的打法)

南北方有身價，北家開叫。

♠ A10642
♥ 85
♦ Q2
♣ Q532

北
西 東
南

♠ KJ95
♥ 42
♦ AK1093
♣ 64

南 西 北 東
1 ♠ 4 ♥ 4 ♠ 1 ♥

— × 都派司

北家的4♠過於兇勵，尤其自己有身價，塔二磴，準是底分。

西家首引♥Q，繼續引♥J。然後打♣Ace與♣J，夢家跟小牌，東家K吃。東家還打♦2，莊家跟♦10，西家沒有蓋 Jack，現在問題在，如何抽王牌，使王牌沒有失磴。如果王牌是2—2分配，那末方塊也不會比4—2分配更壞，東西家的4♥必垮，即就現在垮一磴輸200分，仍屬底分。莊家現在必須用假定4♥可以做成的打法，就是防家黑桃必有一家單張，比方塊單張更可能。現在知道西

家有五張梅花，東家僅二張梅花，如果黑桃有一家是單張的話，那就是西家。所以準確的打法就是先拔♠Ace，再偷東家的♠Q。

四家牌是：

♠ A10642
♥ 85
♦ Q2
♣ Q532

♠ 8
♥ QJ762
♦ 54
♣ AJ1098

北 東
西 南

♠ Q73
♥ AK104
♦ J873
♣ K7

♠ KJ95
♥ 93
♦ AK1096
♣ 64

假定這四家牌，叫牌上有些改變，惟一不同的，就是4♠合約沒有賭倍。

♠ A10752
♥ 95
♦ QJ87
♣ 83

♠ Q8
♥ KJ62
♦ 54
♣ KJ1072

北 東
西 南

♠ 43
♥ AQ1074
♦ 32
♣ AQ94

♠ KJ96
♥ 83
♦ AK1096
♣ 65

防家一開始就在紅心與梅花上取四磴，然後引一張方塊，莊家要像以前一樣的打法嗎？事實上他並未遭到處罰就該用♠AK硬敲，如果二圈黑桃，♠Q沒有敲下來，那也別耽心，

因為這樣子東西方的4♥是一定成功的，丟200分仍然是有好的成績，假如♠Q敲下了，敵方3♥也是毫無困難的，輸100分比輸140分，要強得多哩。

又如：東西方有身價，南家開牌。

♠ 6 5 2
♥ K 7 6 2
♦ K 5 4 2
♣ 5 2

「北」
西 東
「南」

♠ K 3
♥ A Q 4 3
♦ Q J 3
♣ J 8 6 3

南家開叫弱的比牌，三家都派司了。

西家首引♣4，東家♠Ace吃進，東家還打♠J，西家跟♠2，在計劃打以前，莊家得計算一下這付牌的結果：

(一)別的南北方各對，可能是做紅心合約，紅心分配得好，可得140分，分配得不好也可得110分。

(二)東西方有黑桃合約，南北方最高防禦贏磴是五磴，東西方可得110分。

(三)1NT垮二磴也不會吃虧，因為沒有身價，祇輸100分。

所以準確的打法，不是先偷方塊，而是希望紅心分配有利，先取四磴紅心再說，這一牌四手是：

♠ 6 5 2
♥ K 7 6 2
♦ K 5 4 2
♣ 5 2

♠ Q 10 8 7 4
♥ 9 5
♦ A 7
♣ A 10 7 4

「北」
西 東
「南」
♠ A J 9
♥ J 10 8
♦ 10 9 8 6
♣ K Q 9

♠ K 3
♥ A Q 4 3
♦ Q J 3
♣ J 8 6 3

其他各桌，南家開一門花色，西家叫出黑桃，東家加叫黑桃，最後叫成2♠或3♠，輸100分是很好的成績，但是輸150分却是鴨蛋了。

♠ 5 4 2
♥ A Q 6 4 3
♦ 10 9 3
♣ 4 2

「北」
西 東
「南」

♠ A J
♥ K J 10 7
♦ A K J 7
♣ Q 6 5

南	西	北	東
1♥	—	2♥	—
3NT	—	—	—

西家首引♠K，莊家該如何進行他的合約呢？第一，別桌上會碰到些什麼？好像別桌都是打4♥，如果打4♥，在首引黑桃的情形下，那末♠Ace吃進，抽王牌，偷方塊，在第四張方塊上墊一張梅花，就可以做成十一磴了。如果方塊偷不到，合約就垮一磴了。那末比牌合約如何呢？偷到方塊，分數沒有做4♥好，偷不到方塊，分數比4♥更慘，但是如果偷，

或是西家方塊却是Q×，別人偷方塊失敗了，那末你的超打一磴，就可能頂分了。

♠ K 6 5
♥ K 7
♦ 7 5 3 2
♣ 8 5 4 3

「北」
西 東
「南」

♠ A J 10 9 3
♥ A 8 4
♦ A Q
♣ A 10 6

西家對抗南家的3 NT，首引小方塊。東家跟♦J。這時，九磴牌已經够了，如果莊家能猜對♠Q在那裏，就可以超打一磴。那末打4♣合約可取幾磴呢？當然他決不會得到首引方塊的機會，可能祇有取九磴或十磴，完全靠莊家猜對♠Q的位置，比牌取九磴可以擊敗黑桃合約取九磴，比牌取十磴就擊敗黑桃合約取十磴。如果莊家打比牌也能與打黑桃合約時同樣猜♠Q的方向，這結果是優異的。正常的打法是打二圈紅心，由夢家王吃第三圈紅心，然後打♠K及♠6，偷♠Q，所以打比牌合約，也要打♠K再偷東家的♠Q。

假定東家第一磴跟♦K，打比牌合約像以前一樣的取九磴或十磴，但是打4♣，偷方塊，也在猜對黑桃與否可以取到十磴或十一磴。現在打比牌合約要有好的結果，祇有在自己猜對♠Q而別人猜錯。那末準確的打法

，打黑桃在偷東家的♠Q，打比牌却要偷西家的♠Q。

三十二 Mental Play (心智的打法)

這種打法，完全靠心智的計算，由叫牌及開始打牌進行的計算再預見最後的結果。

♠ Q 10 2
♥ 10 8
♦ A Q J 6
♣ Q 10 8 2

♠ A
♥ A 6 5 3
♦ 9 7 5 3 2
♣ K J 6

「北」
西 東
「南」
♠ 8 7 5 3
♥ Q J 9 7 2
♦ —
♣ 9 5 4 3

♠ K J 9 6 4
♥ K 4
♦ K 10 8 4
♣ A 7

雙方有身價。

南	西	北	東
1♠	—	2♦	—
3♦	—	3♠	—
4♠	×	—	—

南家垮了四磴，東西方勝1100分。究竟西家怎麼有如此高的靈感呢？

因為北家叫過方塊，南家支持過方塊，西家可以確定東家最多一張方塊，等到第一圈王牌上手，可以引出第二圈方塊；東家就可以王吃了，以後♥Ace上手，他的同伴可以王吃第二次方塊。

所以西家的賭倍，是一種心智的預見。

西家首引♦9，這是選擇花色的

信號希望東家王吃以後還打紅心，東家第一磴就王吃，打♥Q，南家跟小紅心，目的不使西家有紅心二次上手的機會，他怕西家有♥AJ。

東家再打♥J，西家♥Ace吃進，打一張♦2，東家王吃。

下一磴東家引出一張梅花，莊家根據西家引♦2的關係，知道西家有♣K，現在祇希望東家祇有三張王牌，可以少垮一磴，所以立刻用♣Ace吃進，再抽王牌，西家♣Ace吃進，再給東家王吃第三次方塊，然後再取♣K，防家一共贏取七磴牌。

三十三 Marrimac Coup (梅利梅克譜)

故意犧牲一張大牌來敲掉敵方夢家一張最緊要的橋引譬如：

♠ 4 3		♠ A 5 2
♥ 5 4 2		♥ Q 9 8 7
♦ A 3		♦ K 7 2
♣ K Q J 10 9 3		♣ A 5 4
♠ J 10 9 8 7	北	♠ A 5 2
♥ K 10 6	西	♥ Q 9 8 7
♦ 10 9 8 4	東	♦ K 7 2
♣ 6	南	♣ A 5 4
		♠ K Q 6
		♥ A J 3
		♦ Q J 6 5
		♣ 8 7 2

南家主打3NT，西家首引♠J，東家Ace吃進，東家這時看到夢家唯一的橋引是♦Ace，莊家迫掉防家的♣Ace以後，就可以由♦Ace下桌，奔吃梅花了，防家爲了阻止莊家奔吃梅花，所以在沒有迫出♣Ace以前

，夢家的橋引必須剷除，於是第二磴很勇敢的打出♦K來，這種防禦使莊家祇能贏取八磴，合約打垮了。

三十四 Negative Inference (反面推斷)

這裏一牌，莊家從叫與打中，以反面的推斷，診出關鍵張的位置來。

南北方有身價，南家開叫。

♠ A 10 8 2		♠ 9 7 3
♥ 8 4		♥ K 10 6 5 2
♦ A Q 10 4		♦ 9 8 3
♣ J 6 4		♣ 9 3
♠ K Q J 6 4	北	♠ 9 7 3
♥ A J 3	西	♥ K 10 6 5 2
♦ K 7 6 5	東	♦ 9 8 3
♣ K	南	♣ 9 3
		♠ 5
		♥ Q 9 7
		♦ J 2
		♣ A Q 10 8 7 5 2

叫牌經過是：

南	西	北	東
—	1♠	—	—
2♣	2♦	3♣	—
4♣	—	5♣	—
—	—	—	—

西家首引♠K，莊家是 Arthur Robison 用夢家 Ace 吃進，他一看二磴紅心一定丟，如果捉住兩張低花K，合約才有希望，一般打法總是偷東家的♣K，偷西家的♦K，很少會用♣Ace硬敲。

而 Robison 猜♣K的位置很對，他的理由是如果西家握着♥AK，他一定引紅心的成份大，不會引黑桃了。現在他沒有引紅心，表示他兩張紅

心大牌缺一張，這一張在東家，再說分。

♣K，如果在東家手裏，加上一張紅心大牌，第一圈儘可以回答了，但是他派司了，表示不滿六點，那末他一定沒有♣K，♣K既在西家手裏，他只有硬敲一法了。

三十五 Nuisance Bid (妨碍的叫牌)

一種叫牌，以阻止敵方或增加敵方叫牌困難。像下一牌，是1962年世界錦標賽中的一牌，英國對美國。

♠	J 8 7	♠	AK10 2
♥	10 3	♥	AQ 9 8 6
♦	A 8 6	♦	Q 4
♣	J 8 7 5 2	♣	A 6

♠	—	北	—	東	—
♥	K J 7 5	西	—	東	—
♦	K J 10 9 5 2	南	—	東	—
♣	K 10 3	南	—	東	—

♠	Q 9 6 5 4 2
♥	4 2
♦	7 3
♣	Q 9 4

叫牌經過是：

南	西	北	東
	1♦	—	2♥
—	3♥	—	4NT
5♠	—	—	5NT
—	6♦	—	7♥
—	—	×	

美國 G. Robert Nail 坐在南家，在敵方羅馬黑木氏詢問以後，作了一次 5♠ 的阻塞叫牌，西家一門黑桃有第一控制力，才報了 6♦，結果垮了一磴，美國這一牌上勝了19國際序

三十六 One-Suit Squeeze (一門牌擠)

♠	7 5 3	♠	Q 10 8 6 2
♥	AQ 9 8 7	♥	2
♦	8 6 2	♦	9 5
♣	A 5	♣	J 10 9 8 2

♠	AK 9	北	—	東	—
♥	4 3	西	—	東	—
♦	K J 10 7 3	南	—	東	—
♣	Q 7 6	南	—	東	—

♠	J 4
♥	K J 10 6 5
♦	AQ 4
♣	K 4 3

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	2♦	3♥	—
4♥	—	—	—

首引三輪黑桃，莊家第三輪王吃，在打♠AK及王吃梅花，就抽三圈王牌，打成了：

♠	—	北	—	東	—
♥	A	西	—	東	—
♦	8 6 2	南	—	東	—
♣	—	南	—	東	—

♠	—	北	—	東	—
♥	—	西	—	東	—
♦	K J 10 3	南	—	東	—
♣	—	南	—	東	—

♠	—	北	—	東	—
♥	5	西	—	東	—
♦	AQ 4	南	—	東	—
♣	—	南	—	東	—

引♥Ace。如果西家墊♦3，南家再打方塊時跟4，如果西家墊♦10，夢家就出♦6，如果東家跟5，南家就跟4，如果東家跟9，南家就蓋Q成高低牌的形勢，方塊永遠不會丟二磴。

三十七 Partial Elimination (部分剝光)

竄入之目的，在剝光旁門牌後而獲得一面王吃一面墊牌之機會。

完全剝光是剝掉所有防家可以拋出的安全花色。而使其投到我們高低牌的牌組來，或者獲得一面王吃一面墊牌的機會。部份剝光，並沒有把防家拋出的安全花色全剝掉，爲了分配的有利，莊家仍獲得利益。

♠ 10 7 4 2			
♥ AK 6 4			
♦ A 5			
♣ AQ 9			
♠ 6		♠ Q J 9	
♥ J 10 8 2	北	♥ Q 9 3	
♦ 10 6 4 3 2	西	♦ K 8 7	
♣ 10 8 7	南	♣ J 5 4 3	
♠ AK 8 5 3			
♥ 7 5			
♦ Q J 9			
♣ K 6 2			

南家主打 6♣，西家首引♥J，夢家用♥Ace吃進，立刻抽王牌，抽了二圈，防家還有一張大王牌沒有抽出來，南家於是想叫東家最後迫出方塊，所以再打♥K，王吃第三圈紅心，又打三磴三梅花，然後再抽王牌送給東家，很運幸的東家沒有紅心了，他祇有出梅花給我們一面王吃一面墊♦5，或者出方塊，投進了莊家的方塊高低牌中。

南家雖然可以剝光紅心及梅花，但是南家王吃二次紅心，再抽三次王牌手裏也沒有王牌了，等到用王牌投

入東家，東家還是可以打出梅花，解決不了方塊的失張。

♠ A 10			
♥ J 8 7 5 3			
♦ A 9 7 2			
♣ 7 5			
♠ Q J 9 7 2		♠ 8 5 4 3	
♥ K 10	北	♥ Q	
♦ J 6	西	♦ Q 10 5 3	
♣ Q 10 3 2	南	♣ J 9 6 4	
♠ K 6			
♥ A 9 6 4 2			
♦ K 8 4			
♣ AK 8			

王牌紅心，南家利用部份剝光，仍可完成十二磴。

西家首引黑桃，莊家吃進，打一張♥Ace，然後剝光兩門黑牌，打掉♦Ace及♦King，再送出王牌，西家吃進後，他手裏沒有方塊了，祇有出黑牌，於是夢家王吃，手裏墊掉方塊。

還有一種情形，即就有一個敵方還有一張王牌時，仍可利用部份剝光，獲得好結果。

♠ AK 5			
♥ A 7 3			
♦ J 8 2			
♣ 7 6 4 3			
♠ 9 2		♠ 7 4 3	
♥ Q J 10 8 6	北	♥ 9 5 2	
♦ Q 10 6	西	♦ 9 7 4 3	
♣ AK 9	南	♣ J 10 5	
♠ Q J 10 8 6			
♥ K 4			
♦ AK 5			
♣ Q 8 2			

西家開叫 1♥，最後南家主打 4♠，坐失了 3NT 的好機會。

在西家首引紅心以後，祇有部份剝光才有成約的機會。讓一個防家留

一張王牌，目的在獲得一面王吃一面墊牌的好運道。

莊家，祇抽二圈王牌，希望西家祇有二張王牌。

在首輪吃進紅心以後，就打♠ Ace及♠ Q，然後再打二圈紅心，王吃。又打♦ AK及♦ 5，西家Q吃，西家此時祇有出紅心或梅花，不是給莊家一面王吃一面墊牌，就是打成了莊家的♠ Q為贏牌。

三十八 Pitt Coup (必得譜)

有一種打法，莊家要向夢家打去，因夢家有高花高低牌控制着西家，同時有時常常會王牌塞住橋路，所以要用大王牌王吃，再出小牌來控制西家。

♠ J 9 8 6	♠ Q
♥ 8 6 3	♥ A Q J 10 7 2
♦ 8 6 5 4 3 2	♦ 10 7
♣ —	♣ A J 7 4

♠ 10 4 3 2	♠ Q
♥ 9 5	♥ A Q J 10 7 2
♦ K Q	♦ 10 7
♣ Q 9 8 5 2	♣ A J 7 4

十月份叫牌測驗結果

第一名	戴 禮	750分	高雄港務局
第二名	胡正廉	690分	臺北大安初中
第三名	鄭錫漳	680分	金門郵政7585附8之5號

♠ A K 7 5
♥ K 4
♦ A J 9
♣ K 10 6 3

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♠	3 ♥
3 NT	—	4 ♠	—

西家首引♥ 9，東家Ace吃進，再打紅心，南家K吃。南家引♠ Ace，夢家跟♠ 8（保留二面偷10的機會），東家跌下了Q，表示西家有四張帶10的王牌。莊家引♦ Ace及♦ J，方塊果真是2—2分配，西家吃進方塊，打一張梅花，夢家墊掉紅心，東家Ace吃進，打♥ Q，莊家用♠ K王吃，然後打♠ 7，以偷西家的♠ 10，如果西家跟小牌，桌上就跟♠ 6，再偷黑桃，打夢家最後張黑桃時，為了疏通方塊橋路，所以要拋掉手上的方塊，這樣，夢家就暢通無阻了。

試試你序分賽的技術解答

小 明

1.

		♠ K J 8 7 6 5	
		♥ J 3	
		♦ A Q 5	
		♣ K J	
♠ A 10 9 3 2	「北」	♠ Q 4	
♥ Q 6	西	♥ A 7 5 2	
♦ 8 7 4	東	♦ 3 2	
♣ Q 7 5	南	♣ 10 9 6 4 3	
		♠ —	
		♥ K 10 9 8 4	
		♦ K J 10 9 6	
		♣ A 8 2	

你該引一張小黑桃！你該知道南家是黑桃缺門。因為他第一磴用♣ J吃，你就知道他有三張梅花。（他如果祇有二張梅花，他第一磴就該用♣ K吃）你最佳的機會是試打黑桃，這莊家王吃二次黑桃。建立你同伴的王牌長牌。

請注意，如果你引了一張小黑桃，莊家猜錯了，他將失三磴王牌或者二磴紅心及一磴黑桃。假定在你引小黑桃時，他跟♠ J，同伴跟Q，莊家王吃，現在同伴在♥上Ace手時再打黑桃，莊家不是王吃，就是墊一張梅花，在任何那一種情形下，莊家祇能完成十磴，其他各桌南北方都超打一磴，而你却是東西方最優秀的一對，南北方如果做方塊合約，可以完成十二磴。

2.

		♠ J 2	
		♥ J 10 9 8 3	
		♦ 6 5	
		♣ K Q J 8	
♠ 8 6 4	「北」	♠ Q 7 5	
♥ Q 7 4	西	♥ 6 5	
♦ A 10 3 2	東	♦ J 9 8 7 4	
♣ 10 4 2	南	♣ 6 5 3	
		♠ A K 10 9 3	
		♥ A K 2	
		♦ K Q	
		♣ A 9 7	

南家應該集中紅心及黑桃兩門牌，作最大機會的打算。最準確的打法，是第一磴用♣ Ace吃進，先打一張♥ Ace，然後打♦ K。

假定西家♦ Ace吃進後還一張方塊（最佳防廝）。他再取♥ K，如果♥ K跌下來，那就有十二磴了。如果沒有跌出來，南家可以可以由梅花過橋，打♠ J偷♠ Q。

打這一牌的；南家只要(1) ♥ Q在防家手裏是單張或雙張(2) ♠ Q偷到，而其長度不超過四張，那就可以成功了。

這關鍵的打法，就是♦ K。如果南家忽略了在打高花前敲♦ Ace，那末他就是最笨的人，你知道為什麼？

如果沒有迫出♦ Ace前先打掉♥ A K。那末等到打迫♦ Ace時，防家取了♦ Ace再取♥ Q，合約不是垮了嗎？請注意，南家必須在方塊上得一

噠，除非兩張高花都能偷到。

3.

♠ —
♥ J 10 8 7 6
♦ Q J 8 7 6
♣ 10 5 4

♠ AKQ 7
♥ 9 3 2
♦ A 5 4
♣ KQ 2

♠ 6 5
♥ 5 4
♦ K 9 3 2
♣ J 9 8 7 6

♠ J 10 9 8 4 3 2
♥ AKQ
♦ 10
♣ A 3

遼景是非常好，你手上好像只有五磴失張。唯一憂慮的，就是西家第四張王牌會不會升值？

假如，東家在你抽王牌前能打出第四圈梅花，如果南家用大王牌王吃，西家不去吃王，那末西家就穩得四磴王牌。

現在南家第三磴抽王牌，西家吃進，打出最後張梅花，莊家再抽王牌，西家吃進，低引方塊，東家上手，再打梅花，西家第四張王牌升值了。

所以關鍵打法，就是第三礮要打方塊，在西家沒有出張梅花以前，就打掉東家的橋路。這樣才能安全地完成合約。

4.

♠ 1072
 ♥ K986
 ♦ 1054
 ♣ K32

♠ A43
 ♥ J2
 ♦ AKQJ98
 ♣ A7

♠ 65
 ♥ 543
 ♦ 763
 ♣ QJ654

♠ KQ198
 ♥ AQ107
 ♦ 2
 ♣ 1098

北
 西 東
 南

這裏的問題，不在擊落合約，而要得頂高的分數，如果得 100 分，在東西方各對裏很差了。因為 3 $\diamond$ 可以做成，當然比 100 分強了。

你現在吃了♠ Ace，你已知道東家可以王吃一次黑桃，擊落合約一磴。但是並不值得呀！最準確的打法，就是引第三次方塊迫使莊家用最後張王牌王吃。

現在南家的行動是什麼？如果他墊一張梅花，那末你就吃 Ace，再給同伴王吃一次黑桃，如果東家有♣Q了，他就能引梅花大牌，給夢家K吃，莊家無橋可渡，無法奔吃黑桃，夢家最後張梅花，仍得輸給東家。

如果莊家王吃你的方塊引一張黑桃，東家也要王吃還打梅花，東家的♣Q仍得擊落合約二磴。

所以，你決不能坐失迫使莊家用最後張王牌王吃方塊的機會。立刻給同伴王吃黑桃是一無好處的。

小 啓

1. 主席杯論對賽報名截止日期是十一月三十日，不是十月三十日
2. 主席杯論對賽報名資格 (1) 各縣市代表隊不受正點限制 (2) 非代表隊每對須有五十正點，不是每人須有五十正點。

首輪引牌與信號 (三)

斯

文譯

第七課 引大牌時的牌張

當你握着二張以上的大牌連續牌，如果你要引它，就引最高的一張。

從一門堅強的連續牌或上連的連續牌，就引連續牌中的最高張。

從一門下連的連續牌，引中間的一張，這就是說，同等值的二張中，要引較高的一張。如果是帶頭有 Ace，對抗主牌合約要引 Ace。

從大牌中引牌

大牌連續牌中引等值最高的一張大牌。

從一門花中，祇有二張大牌連續牌，就引等值大牌較高的一張。

你該引那一張大牌？

1. AK××, KQ××, QJ××, J10××, 109××

2. AKQ×, KQJ×, QJ10×, J109×, 1098×

3. AKJ×, KQ10×, QJ9×, J109×

4. KJ10×, K109×, Q109×

5. AQJ×, AJ10

第八課 引二張花色的牌張

從任何門二張花色中引牌，總是引高的一張，像

AK, KQ, K×, Q×, J×
10×, 7 6等引的牌都有劃線表示。

第九課 引三張花色的牌張

照規定，當你引一門三張的花色，你總是引最高的一張。

1. 從一門三張沒有價值的花色引牌，常常引最高的牌張。

例如：987, 753, 632

——引最高牌張。

2. 從一門三張帶頭是二張大牌連續牌的花色，引最高張牌。

例如：KQJ, KQ10, QJ×, 109×, AKQ, AKJ, AK10

A K ×——都引最高張。

3. 從三張花色，其中僅有一張大牌或二張不連續的大牌，則引最小張牌。

例外：當你握着同伴所叫的花色，有 A × ×，對抗主牌合約也要引 Ace。

例如：K × ×，10 × ×，K J ×，Q 10 ×——引最小張牌。

A × ×，A Q ×，A J ×，A 10 ×——通常都引最小張牌如果是同伴叫過的牌，則引 Ace。

4. 從一門三張花色，其中包括下連連續牌，引中間的一張（也就是相連二張大牌的最高張）。

例外：當你握着同伴所叫的花色，有 A × ×，對抗主牌合約也要引 Ace。

例如：K J 10，K 10 9，Q 10 9——引中間一張。

A J 10，A 10 9——通常引中間一張，如果是同伴叫過的牌就引 Ace
A Q J——這是特殊的情形，常引 Ace。

該引那一張牌？

1. 你拿：♠ 9 7 3。敵方合約是 4 ♠。你的同伴沒有叫過牌。

2. 你拿：♥ Q J 2。敵方合約是 3 N T。你的同伴叫過紅心。

3. 你拿：♦ A K 4。敵方合約是 4 ♠。你的同伴沒有叫過牌。

從三張花色引牌

1. 沒有價值的花色，總引最高張

2. 帶頭是一張或更多張大牌連續牌，也是引最高張。

3. 帶頭僅是一張大牌二張不相連的大牌，引最小張牌。

例外：是同伴的花色對抗主牌合約引 Ace。

4. 是下連連續牌則引中間張。

例外：是同伴的花色，對抗主牌合約引 Ace。

4. 你拿：♣ 10 9 4。敵方合約是 4 ♠。你的同伴沒有叫過牌。

5. 你拿：♣ Q J 10。敵方合約是 4 ♠。你的同伴沒有叫過牌。

6. 你拿：♥ K Q 10。敵方合約是 3 N T。你的同伴沒有叫過牌。

7. 你拿：♦ 10 7 4。敵方合約是 3 N T。你的同伴叫過方塊。

8. 你拿：♥ K 5 3。敵方合約是 3 N T。你的同伴沒有叫過牌。

9. 你拿：♣ Q 5 3。敵方合約是 4 ♠。你的同伴叫過梅花。

10. 你拿：♦ A 5 3。敵方合約是 3 N T。你的同伴沒有叫過牌。

11. 你拿：♠ A 5 3。敵方合約是 3 N T。你的同伴叫過黑桃。

12. 你拿：♥ A 5 3。敵方合約是 4 ♠。你的同伴沒有叫過牌。

13. 你拿：♠ A 5 3。敵方合約是

4 ♠。你的同伴叫過黑桃。

14. 你拿：♦ K J 2。敵方合約是

3 N T。你的同伴沒有叫過牌。

15. 你拿：♥ K J 10。敵方合約是

3 N T。你的同伴叫過梅花。

16. 你拿：♠ K 10 9。敵方合約是

4 ♠。你的同伴沒有叫過牌。

17. 你拿：♥ 10 2。敵方合約是 4

♠。你的同伴叫過紅心。

18. 你拿：♠ A J 2。敵方合約是

3 N T。你的同伴沒有叫過牌。

19. 你拿：♣ A J 10。敵方合約是

3 N T。你的同伴叫過梅花。

20. 你拿：♣ A 10 9。敵方合約是

4 ♠。你的同伴沒有叫過牌。

21. 你拿：♥ A J 2。敵方合約是

4 ♠。你的同伴叫過紅心。

解 答

1. 引 ♠ 9。從三張沒有價值的花色引牌，要引最高的一張。

2. 引 ♥ Q。從三張帶頭二張大牌連續牌的花色引牌，要引最高的一張。

3. 引 ♦ Ace。從三張帶頭二張大牌連續牌的花色引牌，要引 Ace。

4. 引 ♣ 10。從三張帶頭二張大牌連續牌的花色引牌，要引最高的一張。

5. 引 ♣ Q。引任何堅強的連續牌，要引最高的一張。

6. 引 ♥ K。上連連續牌，總是引

最高的一張。

7. 引 ♦ 4。這不算三張沒有價值的花色，因為帶頭是 10，它是一張大牌，三張花色帶頭一張大牌時，要引最小的一張。

8. 引 ♥ 3。三張花色中有一張大牌，對抗比牌合約總引最小的一張。

9. 引 ♠ 3。碰到 K × ×，Q × ×，J × × 或 10 × × 總引最小的一張。

10. 引 ♦ 3。對抗比牌合約，三張中有一張大牌時，常常引最小的一張。

11. 引 ♠ 3。從 A × × 來對抗比牌，總是引最小的一張，即就是你同伴所叫的花色，也是這樣引。

12. 引 ♥ 3。對抗主牌合約，你同伴沒有叫過牌，你是王牌你是 A 5 3，要引它時就引最小的一張。

13. 引 ♠ Ace。對抗主牌合約，你同伴叫過黑桃，你拿着 A 5 3 三張要引它，就要引 Ace。

14. 引 ♦ 2。對抗比牌合約，三張牌中有二張不連的大牌時，要引它，就要引最小的一張。

15. 引 ♥ J。一門下連牌組，中間張牌常常是二張相連牌的最高張，對抗比牌合約常常引中間張。

16. 引 ♠ 10。對抗主牌合約，三張中有下連牌，要引它，總是引中間張，除非有同伴叫的花色，中間有 Ace。

17. 引♥2。Q10×三張總是引最小的一張，即就這門花色是你同伴叫過的花色，也是這樣引。

18. 引♠2。對抗比牌合約，三張中有二張不連接的大牌，就引最小的一張。

19. 引♣J。即就這門花色是你同伴的花色，對抗比牌合約，從下連中，總是引中間張，這張Ace預備吃莊家一張大牌。

20. 引♣Ace。三張中二張大牌是不相連的，對抗主牌合約時就引Ace

第十課 引四張或更長的花色的牌張

通常的規定，當你引四張或更長的花色時，總是引第四大牌。

當然，這並不是硬性的規定，常常你需要引大牌來代替第四大牌，是否要引大牌完全看下列各種情形來決定：(一)你握着些什麼大牌；(二)合約是比牌還是主牌；(三)這門花色同伴叫過沒有？

引大牌來代替第四大牌可以從下面二方面說明：

(一)對抗主牌合約：

你從任何花色中引牌（同伴叫過的花色或其他花色）

1. 這門花色有Ace，有其他大牌或沒有其他大牌，總是引Ace。

2. 這門花色祇有二張大牌連續牌，引相連二張大牌的最高張。

3. 這門花色帶頭是三張以上的連續牌，就引相連的最高張。

(二)對抗比牌合約：

(甲)你引的花色是同伴叫過的花色。

如果你握二張相連的大牌或三張

以上的連續牌時就引大牌。

1. 當這門花色帶頭是兩張相連的大牌，就引相連二張的最高張。

2. 當這門花色帶頭是三張以上的連續牌時，就引相連的最高張。

(乙)你引的花色並不是同伴叫過的花色。

如果你握着三張以上的連續牌時，就引相連的最高張。

引四張或更長的花色

通常引第四大牌

引大牌以代替第四大牌，應按下列情形決定：

(一)對抗主牌合約：

任何花色帶頭有Ace，二張大牌相連，三張以上連續牌。

(二)對抗比牌合約：

同伴的花色：二張相連的大牌，或者三張以上連續牌。

不是同伴的花色：三張以上的連續牌。

該引那一張牌？

1. 你拿♠9 8 7 6。敵方合約是4♥，你的同伴沒有叫過牌。

2. 你拿♥Q 9 6 2。敵方合約是3NT。你同伴叫過紅心。

3. 你拿♣K J 7 3 2。敵方合約是4♥。你的同伴沒有叫過牌。

4. 你拿♦A 5 3 2。敵方合約是4♠。你的同伴沒有叫過牌。

5. 你拿♣A 7 5 3。敵方合約是3NT。你同伴叫過梅花。

6. 你拿♦AK 5 4 3。敵方合約是4♠。你的同伴沒有叫過牌。

7. 你拿♣AK 5 4 2。敵方合約是3NT。你的同伴沒有叫過牌。

8. 你拿♥J 10 5 4。敵方合約是3NT。你的同伴叫過紅心。

9. 你拿♠Q J 7 6。敵方合約是4♥。你的同伴沒有叫過牌。

10. 你拿♦K Q 8 5。敵方合約是3NT，你的同伴沒有叫過牌。

11. 你拿♦Q J 10 6。敵方合約是4♠。你的同伴沒有叫過牌。

12. 你拿♣K Q 10 5。敵方合約是4♥。你的同伴沒有叫過牌。

13. 你拿♦Q J 9 2。敵方合約是3NT。你的同伴沒有叫過牌。

14. 你拿♣Q 10 9 4。敵方合約是4♠。你的同伴沒有叫過牌。

15. 你拿♦A Q J 3。敵方合約是4♠。你的同伴沒有叫過牌。

16. 你拿♠A J 10 6。敵方合約是

3NT。你的同伴沒有叫過牌。

17. 你拿♠A 10 9 5。敵方合約是3NT。你同伴的叫過黑桃。

解 答

1. 引6。你拿着一門四張或更長的花色，其中並沒有大牌，就引第四大牌。如果你引了其他牌，同伴要誤會你是從二張或三張無價值牌引出來的。

2. 引♠2。引一門四張或更長的花色，其中帶頭是K，Q，J，或10，這門牌裏沒有其他大牌，則引第四大牌。這是這種花色的標準引牌，不管合約是比牌還是主牌，也不論這門花色是否你同伴叫過，都是這樣引。

3. 引♣3。當你一門四張以上的花色其中帶頭是K J，K 10，或Q 10，總是引第四大牌。

4. 引♦Ace。對抗主牌合約，在一門四張以上帶頭有Ace的花色，切勿引第四大牌。開始就引Ace，以後引Ace就可能被王吃。

5. 引♣3。當你握着A×××，對抗比牌合約，就引第四大牌，即就引你同伴的花色也是這樣引，保留你的Ace要吃莊家一張大牌。

6. 引♦K。當你一門花色帶頭是AK，對抗主牌合約，切勿引第四大牌，先引♦K，看看夢家的牌再說。

7. 引♣4。對抗比牌合約，當你引一門你同伴沒有叫過的花色，總是

引第四大牌，除非你有可引的連續牌。當你引第四大牌，第一碰很可能送掉的，但是如果你同伴以後還打這門花色，你很有機會用AK抽光莊家餘下的梅花，繼續吃♣5及♣2。

8. 引♥J。你在同伴叫過的紅心裏，有二張相連的大牌時，切勿引第四大牌，因為你同伴的紅心比你長，要犧牲你手上的大牌來建立你同伴的花色。

9. 引♠Q。對抗主牌合約，如果你握有二張大牌相連的花色，總是引最大的一張。引最大一張不論你同伴叫過或沒有叫過都是一樣。

10. 引♦5。對抗比牌合約，如果你握有二張相連的大牌時，仍是引第四大牌。除非這門色是你同伴叫過的。

11. 引♦Q。你有可引的連續牌，切勿引第四大牌，如果你握着堅強的連續牌，你就要引最高的一張。

12. 引♣K。當你握着上連連續牌時，要引最高張，用你的K迫除Ace，等你同伴有機會引這門花色時，你的Q10都可能捉到莊家的Jack。

13. 引♦Q。這裏你拿着上連續牌，切勿引第四大牌，如果你引♦2很可能第一碰被10吃了去。

14. 引♣10。這門牌帶頭是下連連

續牌，切勿引第四大牌，要引相連大牌的最高張。

15. 引♦Ace。你又是拿下連連續牌的花色，但是切勿引相連二張的最高張——Q。因為對抗牌合約，要引有Ace的花色，總是引Ace。

16. 引♠J。你有下連連續牌的花色，不要引第四大牌，又因為對抗比牌合約，不要引Ace，要引相連大牌的最高張。

17. 引♠10。你同伴所叫的黑桃，雖有Ace，不能引，你有相連的大牌，要引相連的最高張。

新竹橋訊

新竹縣橋藝研究會於五十四年九月二十六日舉行會員大會，改選理事及總幹事如下：

會長：辛志平（省立新竹中學校長，新竹市東門街32號）

。

理事：辛志平，連天送，莊和佻，王禮澤。

總幹事：王禮澤。

新會址：新竹市仁化街40號王禮澤。

十一月份叫牌測驗

1. 複式，雙方均無身價。

南	西	北	東
—	—	1 ♣	—
?			

南家持：♠ 5 4 3
♥ A 8 6
♦ AK 7
♣ 9 4 3 2

2. 複式，南北方有身價。

東	南	西	北
—	—	—	2 ♣
3 ♠	—	—	4 ♠
—	?		

南家持：♠ 10 7
♥ K J 8 4 2
♦ Q 6 4 3
♣ J 2

3. 複式，東西方有身價。

東	南	西	北
1 ♦	1 ♠	—	1 NT
2 ♦	3 ♠	—	3 NT
×	4 ♣	×	—
—	?		

南家持：♠ K Q J 9 7 4
♥ J
♦ 3
♣ K 8 7 3 2

4. 複式，雙方有身價。

南	北
—	1 ♥
2 ♣	2 NT
?	

南家持：♠ Q J 9 6
♥ A J 8
♦ 7
♣ A 10 9 8 4

5. 複式，南北方有身價。

西	北	東	南
—	—	—	2 ♣
3 ♠	—	—	?

南家持：♠ A
♥ A 7 4 3
♦ AK J 6
♣ AK Q 5

6. 複式，東西方有身價。

北	東	南	西
1 ♣	1 ♠	2 ♦	2 ♠
—	—	?	

南家持：♠ Q 9 5
♥ 7
♦ AK 6 3
♣ A Q 7 5 4

7. 複式，雙方均有身價。

北	南
1 ♦	?

南家持：♠ —
♥ K Q
♦ AK J 7 4 2
♣ K Q 9 8 4

8. 複式，雙方均無身價。

北	南
1 ♥	1 ♠
2 ♦	?

南家持：♠ Q J 6 4 3
♥ 4
♦ K 10 9 5 4
♣ 4 2

十月份叫牌測驗解答

1. 複式，雙方均無身價。

南	西	北	東
—	1 ♣	×	—
?			

南家持：♠ A Q 3
♥ 6 4 2
♦ A 7 3
♣ 6 5 4 2

2 ♣—100分，1 NT—70分，1 ♦—10分

認為 2 ♣ 是最佳答案。

陳濟昌先生說：「叫 1 NT？牌太好。2 NT？梅花無檔，黑桃方塊都只有三張，不能跳叫，除了示叫 2 ♣ 迫叫外，別無他途。」

金家基先生說：「僅按牌力牌型看，可叫 1 NT，可是在敵方叫出之梅花上沒有大牌點，還是不相合宜，因為西家只要是 ♣ A K 10 9 8 3，即可拿你六磴，那張 Q 即使在伴手裏，很可能為 Q × 二張，一無價值，如給予處罰，亦有同樣的危險，除此之外，似無其他較好叫法。」

沈天仁先生說：「高花及方塊，都僅三張，回答任何一門均不妥。並且一無顯示牌力之表示，大牌十點，成為臥虎藏龍，同伴一些也不知道，容易使同伴意志消沉，現在用 2 ♣ 迫叫，這是積極性的叫牌，一定提高同伴興趣。」

有二位回答 1 NT。

方賢齊先生說：「表示平均牌型，10點左右實力，梅花雖無檔張，但顧不了許多了。」

卓鴻光先生說：「如果是參加比賽，我會叫 1 ♦，以新組迫叫一圈，看同伴作何反應，蓋持有兩 Ace 的十點大牌，應採取較積極性的行動，但這是一般的叫測問題，似應答叫 1 NT，表示上三門都沒有四張，却持有相當力量。」

吳稚真先生說：「十點不足跳，若將一張小方塊換為黑桃，則可叫 2 ♠。」

2. 複式，南北方有身價。

北	東	南
1 NT	2 ♠	?
南家持：♠ 7		
♥ J 5 4 3		
♦ A Q 6 4		
♣ K 10 7 2		

3 ♠—100分，3 ♣—50分。

主張回答 3 ♠ 的理由是：

卓鴻光先生說：「此牌無論將來做 3 NT，4 ♥，5 ♦ 或 5 ♣，都以北家做莊較為有利。所以，叫 3 ♠，讓同伴作主，免得西家有先攻之利。」

金家基先生說：「此一叫法，不失 3 NT 機會，如伴在三門中叫出任何一門，仍可叫成一局。」

方賢齊先生說：「表示成局實力，黑桃單張或缺門，其餘三門任選一

門。」

沈天仁先生說：「我主要的還是問高花，如果他有四張紅心，4♥就是最佳合約。」

有二位主張答3♣。

陳濟昌先生說：「東家的叫牌仍不影響我用二梅法，回來我總是用3NT或者4♥成局。」

吳稚真先生說：「約定叫法，迫伴持♥組叫出，否則他叫3NT。」

3. 複式，東西方有身價。

北	東	南
1♣	4♠	?

南家持：♠ 6
♥ AK84
♦ J63
♣ KJ1063

5♣—100分，×—20分。

認定5♣是最佳答案。

陳濟昌先生說：「雖然東西有局，4♠不一定能倒兩磴，做防家我多祇能估計拿二磴紅心，梅花力量重複，伴方也只有兩磴，自己做5♣，我有15點，黑桃單張應無問題。」

吳稚真先生說：「依身價情形，很想×，依所持對方王牌情形，又想自做5♣，這個題目很使人迷惑。不得將兩者的機遇試算其「希冀」之得分以爲比較：

自做5♣：{成功率80%+400
失敗率20%—50

×80%=+320分
×20%=—10分 希冀+310分

×對方4♠：{倒一磴 45%
倒二磴 45%
做成 10%

+200×45%=+90分
+500×45%=+225分
—790×10%=—79分 希冀+236分

這樣看來，還是叫5♣好，或許有人問，這樣的牌，對方有做成4♠的機會10%嗎？我想有的，例如說，伴方的牌是♠××♥QJ××♦K×♣AQ×××要擊破4♠便不容易了（甚至可以擬出對方做成7♠的牌，這種極端的機會太少，當然不論）。

卓鴻光先生說：「敵方不願身價問題，而搶叫4♠，必有相當道理，所以此牌不宜×！況此牌南家計來有16點，5♣成約不成問題，自應即予表示，北家尚有餘力，當可再行示意。」

方賢齊先生說：「在此情形下，無法試探滿貫。」

金家基先生說：「成局無問題，如加以處罰，不能說可穩得500分，可能只有200分，中庸之道，拿400分算了。」

4. 複式，雙方均有身價。

南	西	北	東
1♠	—	2♦	—
2♥	—	3NT	—
?			

南家持：♠ K1063
♥ AKQ109
♦ 9532
♣ —

4♦—100分，4♥—70分，派司—50分，5♦—20分。

主張答 4♦ 的理由是：

沈天仁先生說：「手裏的牌分配不平衡，不適宜打比牌；梅花空門同伴又無叫出來，此牌危險性更大，自己已有四張方塊沒有表示，現在應該表示一下，可能有滿貫，應該一試。」

吳稚真先生說：「也同意跳 5♦，但此時叫 4♦ 已有迫成局，試滿牌之意，好牌總以緩緩而來為佳，譬如此後伴叫 4♠（示♠ Ace）便可放膽叫 6♦ 了。」

方賢齊先生說：「此種牌型做 3 NT，極不相宜，4♦ 頗具彈性。」

有二位主張派司。

卓鴻光先生說：「雖然是♣組缺門，但因北家既肯跳叫成局，在滿貫希望極微之下，應信任伙伴而派司」

金家基先生說：「伴方塊實力如何，牌型又如何，很難預料，弄巧可以成拙，不如派司」。

陳濟昌先生主張跳叫 5♦，他說：「3 NT 雖無問題，做方塊價值很高，伴跳 3 NT，最少十三點大牌，也許更高，果如此，伴尚可考慮叫滿貫。」5. 複式，南北方有身價。

北	南
1♥	?
南家持：♠ Q 6 5	
♥ J 8 7 3	
♦ AK 5 4 2	
♣ A	

2♦—100分，3♥—50分。

多數認為答 2♦ 為最佳。

金家基先生說：「成局有餘，滿牌未必，不妨先迫叫一圈再說。」

方賢齊先生說：「有滿牌希望，不妨緩緩試探，3♥及3♦亦可，但多費一層。」

吳稚真先生說：「自己習慣，跳新花必有19點，此牌以♥為主牌，算夢家點數祇十八點。」

沈天仁先生說：「超過十六點不能跳紅心，不如先迫叫一圈再說。」

卓鴻光先生主張跳 3♥，他說：「表示牌組配合，有13—16點牌力」

6. 複式，東西方有身價。

南	西	北	東
1♥	1♠	2♥	2♠
?			

南家持：♠ 7 2
♥ AK 9 8 5 4
♦ A 7 6 5 3
♣

4♥—100分，4♦—70分，3♦—50分，5♥—3♣—30分。

認為還是跳叫一局較佳。

陳濟昌先生說：「伴自由加叫後，我做紅心成局決無問題。」

金家基先生說：「有七個半贏張，伴又是自由支持，必有一局，問題在敵會叫 4♠，倒是很傷腦筋的，因為這是一手利於主打而不利於防守的牌。」

方賢齊先生說：「按理滿貫希望甚微，成局是必然的。」

沈天仁先生主張跳叫 4♦：「誰

說沒有滿貫？如果同伴握有(1) ♠K × × ♥ × × × × ♦K × ♣ × × × ×，
(2) ♠K × ♥Q × × ♦K × × × ♣ × × × × 都有滿貫希望。並且跳4♦，有迫叫成局之意，不怕同伴中途派司。」

吳稚真先生主張答5♥。他說：「此牌南北方4♥，東西方4♠多半皆可做成，故早叫5♥不為過。也不反對叫4♥。」

卓鴻光先生主張答3♦。他說：「心急的橋友在此時可能即叫出4♥，為的是直覺上很易導致如此叫品！但，敵方亦必因此而叫4♠，到時必然亂槍一番。5♥，5♠一齊出籠，似覺有欠技巧！叫3♦的好處，如遇同伴方有♠ × ♥Q × × × ♦KQ × ♣ × × × ×，便有小滿希望，蓋如此叫法，伴方應知紅牌最少是5—5，到時自然知道應否搶叫，又，如果將由敵方主打，便屬指示出牌，可以王吃梅花，攻垮敵方合約。」

7. 複式，雙方均無身價。

北	南
1♠	2♠
3♦	?
南家持：♠ Q 6 4 2	
♥ 7 3	
♦ K Q J 3	
♣ 5 4 2	

4♠—100分，4♦—80分，3♠—30分
認為4♠為最佳答案。

沈天仁先生說：「方塊黑桃均能

配合，且屬高限，為什麼不跳一局？」

卓鴻光先生說：「叫3♠，嫌弱！答4♦，無意義！同伴既有餘力再叫新組，不如跳叫成局——關門叫」

陳濟昌先生說：「表示剛才是最高的加一，有四張黑桃。」

吳稚真先生說：「標準叫法，若叫3♠，便是表示原先之2♠之低檔（6—8點），而此牌計♠王牌，夢家有10點；為最高檔。」

金家基先生主張答4♦「表示高檔支持牌力，方塊又配合，應是順理成章的叫品。」

方賢齊先生主張答3♠，他說：「最低限牌力，不可妄自尊大，一叫4♦，北家必試滿貫也。」

8. 複式，南北方有身價。

北	東	南
1♦	4♣	?
南家持：♠ A J		
♥ 10 7 6		
♦ K 8 4 3 2		
♣ K J 2		

4♦—100分，×—50分，5♦—30分。

多數主張答4♦。

方賢齊先生說：「北家諒不致Pass，用經濟叫法不會失去滿貫機會。」

卓鴻光先生說：「成局在有無之間，滿貫尚有一點距離，因之且以四線答叫，表示王牌配合，有相當力量，讓同伴作主。」

沈天仁先生說：「有五張方塊，

不叫怎麼行？如直叫 5 $\diamond$ ，似乎太勇敢了。」

金家基先生主張賭倍，他說，伴為低限開叫，成局希望很少，伴如一手好牌，在敵高空襲擊下，亦只有徒呼負負矣。」

吳稚真先生主張答 5 $\diamond$ ，他說：「與第③題一樣令人迷惑，情況又恰相反（本牌依身價利於自方做牌，但依王花贏張利於 $\times$ ）仍試算如次：

自做 5 $\diamond$ ， $\left\{ \begin{array}{l} \text{成功率} 80\% + 600 \times \\ \text{失敗率} 20\% - 100 \times \end{array} \right.$

$80\% = +480\text{分}$
 $20\% = -20\text{分}$ 「希冀」+460分

$\times$ 對方 4 $\clubsuit$ $\left\{ \begin{array}{l} \text{倒一磴} 10\% + 100 \\ \text{倒二磴} 40\% + 300 \\ \text{倒三磴} 40\% + 500 \\ \text{倒四磴} 10\% + 700 \end{array} \right.$

$\times 10 = +10\text{分}$
 $\times 40\% = +120\text{分}$
 $\times 40\% = +200\text{分}$
 $\times 10\% = +70\text{分}$ 「希冀」+400分

所以還是自做 5 $\diamond$ 有利。

〔註〕本題原擬答 $\times$ ，嗣經試算，才知道還是自做 5 $\diamond$ 好。又以上假定的成敗機率，當然不很準確；但希望大致不錯」。

橋

訊

- 一、第八屆經濟杯決賽結果：冠軍臺銘得二八勝分，亞軍電總得二十勝分，季軍金銅得十六勝分，殿軍糖溪得十二勝分，第五名電基得四勝分。
- 二、南北市兩地舉行百齡杯橋賽，臺南市一百桌，臺北市五十桌，臺南市賽一百牌，臺北市賽五十牌，為我國米契爾最多桌之偉大場

面，獎品紀念品均極精彩，為南北橋友最過癮之一次橋賽。

- 三、第九屆遠東橋賽，即將揭幕，我中華男女代表隊刻正在積極練習，並歡迎強旅作友誼賽練習。
- 四、明年元旦起舉行之全省主席杯橋賽，聞可能有十六隊參加，最近陽明山、宜蘭、花蓮各縣市均紛紛與橋研會接洽報名手續云。

第九屆遠東橋賽賽程表

- 十一月廿五日(星期四)下午七時半 國際論對賽初赛
十一月廿六日(星期五)上午十時半 各國領隊會議
十一月廿六日(星期五)上午十一時半 各國隊長會議
十一月廿六日(星期五)下午二時 國際論對賽決賽
十一月廿六日(星期五)下午八時半 第九屆遠東橋賽揭幕及迎賓會
十一月廿七日(星期六)至
十二月五日(星期日)每天下午一時半 國際錦標四人賽，分二圈進行，
每圈廿八牌進餐時間每日下午六
時至七時半。
十一月廿九日(星期一)至
十二月三日(星期五)每天下午四時四十五分 國際女子錦標四人賽，單
循環賽三十二牌。
十二月六日(星期一)下午八時 頒獎典禮及慶功宴。
參加國家：國際錦標：中華民國，菲律賓，日本，馬來西亞，泰國，香
港，琉球，越南，印尼。
國際女子錦標：中華民國，菲律賓，日本，馬來西亞，泰國，香
港。

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

五十四年十一月號
第五十九期

發行人 童致誠

編輯部 許潤元

編印委員會：

方賢齊 陳家駒 王伯文 王純益
曹薇雄 馬傳慶 林濟楠 沈君山
吳稚真 張鏡湖 龔維釜 楊道尊
蔡思齊 蔣元啓 方純 吳宗慎
章德善 林希濤 戴明芳 丁維棟

經理部 袁士奇

郵政劃撥儲蓄帳號第二九八九號

內政部登記證內警臺登字第一四四七號
中華郵政臺字第一四六四號執照登記為第一類新聞紙類