



中國橋藝

中華民國五十六年十二月號

中國橋藝研究會

84

(目)

(錄)



第十一屆遠東橋賽·····	如 聞·····	1
本屆遠東橋賽中華隊獲勝經緯·····	席 裕 強·····	2
捷報飛傳·····	戴 明 芳·····	6
技術與戰略·····	水 元 譯·····	8
我的錯誤·····	小 亢·····	10
每月四牌·····	一 涼 譯·····	11
信號與科學·····	如 悟·····	12
每月四解牌答·····	涼 譯·····	16
橋藝講義(十三)·····	嵐 峯·····	18
丟與不丟·····	惜 文·····	21
Q的誘惑·····	心 爽·····	23
十二月份叫牌測驗題目·····		25
十一月份叫牌測驗解答·····		26
關於有獎徵答·····		31

第十一屆遠東橋賽

如 聞

一、時間：1967年11月24日至12月4日。

二、地點：菲律賓馬尼刺。

三、節目：十一月二四日下午七時 迎賓會。

十一月二五日。(1) 上午十時三十分 領隊暨隊長會議。

(2) 十二時 揭幕典禮。

(3) 下午二時 遠東論對賽初賽。

十一月二六日 下午二時 遠東論對賽決賽。

十一月二七日至十二月三日 下午二時 四人賽。

十一月二八日至十二月三十日 下午二時 女子四人賽。

十二月四日 下午八時 慶功宴及閉幕式。

四、比賽結果：

國際組：冠軍中華民國 78.33分、亞軍菲律賓 73.25分、季軍香港 71.01分、殿軍澳洲 62.28分、第五印尼 54.81分、第六日本 44.78分、第七泰國 33.65分、第八韓國 29.89分。

女子組：冠軍菲律賓、亞軍泰國、季軍印尼、殿軍馬來西亞。

五、中國對各國比賽成績表：

國 別	香 港	印 尼	日 本	澳 洲	菲律賓	韓 國	泰 國	合 計
第一循環	3.3:4.7	7.98:0.02	3:5	8:0	3.6:4.4	8.0	5.4:2.6	38.98
第二循環	1.67:6.33	5.97:2.03	3.47:4.53	8:0	5.25:2.75	8:0	6.99:1.01	39.35
總 計								78.33

六、論對賽成績：

冠軍中華民國（黃光輝、戴明芳）、亞軍日本、季軍印尼、殿軍意菲（意大利 Blue Team 之 Forquet 與菲律賓 Tuason 小姐）

本屆遠東橋賽中華隊獲勝經緯

席 裕 強

這次中華隊在菲京馬尼刺經過整整七天的苦戰，最後終算不負國內各橋友的期望，為我國在遠東橋賽中首次奪得了冠軍，興奮之餘，再加許潤元兄之殷囑，特地借本刊向各位橋友將這次中華隊的比賽經過地簡略作一報告。

在比賽以前，本人曾與各隊員探討軍情，但一致認為我隊獲冠軍之機會不大，因為本屆遠東橋賽參加之各隊，新參加之澳洲隊曾在世界賽中名列前茅，泰國隊為上屆冠軍，且為遠東歷屆比賽中獲冠軍次數最多的一隊，菲、港二隊一向與中國隊實力在伯仲之間，我隊並無取勝把握，印尼隊亦曾獲二次遠東賽冠軍顯非弱者，日本隊實力一般地說略差，但亦是出名難纏的一隊，僅韓國隊似乎最弱，及至11月26日，黃光輝及戴明芳二兄賽畢論對賽，並已確定奪得論對賽冠軍後，據黃戴二兄觀察所得，認為澳洲隊並不如想象中那樣高強，泰國隊則各主將今年均未參加，故中華隊之強敵應為菲港及印尼三隊，其中尤其是菲隊是主隊不僅能以逸待勞，且在具國內各界之鼓勵下士氣特高。

當時本人即與各隊員研究戰略，

按中華隊因毛應拔，許潤元、徐長明、鄭焜仁、蕭紀漢等各大將均因故不能參加，因人數不足乃請陳繼平兄助陣，陳兄年來橋技正在巔峯狀態，在國內可列為高手，但以國際水準而論，技藝及經驗似尚略差一皮，而筆者本人既無老搭擋同去，再加年來練習不夠，自知難當大任，因此實際可出賽的祇有黃光輝戴明芳一對及林憲助廖啓汶一對，好在黃戴組為公認之遠東最佳組，林廖組亦在巔峯狀態中，曾在代表隊練習賽中名列第一，所以決定原則上由黃戴及林廖二組出賽，至他們四人必須休息或偶因同伴間發生爭執而至情緒不穩定時，如由本人或繼平兄接替，俾能使他們輪流休息，所以全部賽程中，絕大部份均由黃戴林廖四人出賽，尤其具黃戴二人幾乎是打了全場。

11月27日起開始四人組比賽，採雙循環制，每場賽32付分四節每節八牌舉行，勝負之計算是以勝隊所獲之國際序分數乘六除以負隊之國際序分數所得之商減二結算勝分，以勝分積分最高者為冠軍，比賽全部賽程為7天，中間並無輪空，每日自下午一時半開賽，但29日起即改為每天下午1

時開賽，第二場為下午7時半開始，每節八牌限時72分鐘，連同休息時間每場需時約5小時餘，所以每天比賽完畢均約在清晨一時許，回到旅館吃一點東西，洗洗澡，檢討一下牌情，每天上床均在清晨2時以後，加以打了一天的牌晚上很難立刻入睡，而每天早上最晚10時半即需起床，睡眠實嫌不足，如此連續7天，難怪各隊員賽完後均感體重減輕了。

中華隊於27日先以8比零大勝韓國再以5.4比2.6力克泰國而首度佔先，28日以3比5及3.3比4.7連續負於日本及香港即落後於菲列濱屈居第二，29日第一場以7.4比0.6大勝澳洲，但第二場却以3.6比4.4小負於菲隊，30日下半中華隊以8比零擊敗印尼賽畢第一循環，但菲隊在第一循環中連勝七場，高居第一，我國第二，但當時積分較菲隊落後達3.74之多30日晚第二循環開始再遇印尼，我隊又以5.97比2.03獲勝，12月1日又以6.99比1.01勝泰國，但再負於日本3.47比4.53 12月2日再遇香港又以1.67比6.33見負，但當晚以8比零勝澳及12月3日下午以8比零勝韓國積分達73.08，而菲隊自12月1日晚遭遇香港隊時，因犯規而遇裁判處分，香港得以加11國際序分，而以小負後，2日及3日連續負於日本、泰國及印尼而積分落後於我國達2.08位居第二，當晚最後一

場中華與菲列濱之戰為決定冠軍誰屬之決戰，但我國以領先2.08勝分而佔優勢，我隊祇須獲得2.77勝分即可獲得冠軍。

決戰之夜，第一節中華隊以19比21落後2個國際序分，第二節第10及第11牌，中菲雙方分別偷到1個邊緣線上的3NT合約各獲10個IMP，第12牌中華隊少打一超磴，輸IMP，第13牌2桌東西方都叫1NT，菲隊做成合約，中華隊落1磴，輸4IMP，第16牌該贏而反輸甚是可惜。

```

♠ A 9 6 4 3
♥ 2
♦ J 8
♣ K Q J 7 6

```

♠ J 8 5 2 ♠ K Q 7
♥ K Q 6 ♥ J 5
♦ A Q 4 ♠ K 7 3
♣ 10 5 2 ♣ A 9 8 4 3

北 東
西 南

```

♠ 10
♥ A 10 9 8 7 4 3
♦ 10 9 6 5 2
♣ —

```

東西方有身價。

關 閉 室			
西	北	東	南
V. Reyes	戴	J. J. Reyes	黃
—	1 ♠	—	1 NT
—	3 ♣	—	3 ♥
—	—	—	—

合約不足一磴菲東西方得50分此牌照牌情來說東西方3NT合約是打不跨的現在菲東西方僅得50分中華隊似可得分的。

但公開室叫牌情形如下：

西	北	東	南
廖	Chua	林	Yang

1 ♠ 1 ♣ 2 ♣ —
3 ♣ × × × —

3 ♣ 合約無法完成結果落一蹶中華隊
東西方輸 400 分損失 10 IMP。

第二節結束時中華隊落後達 17 個
國際序分，第三節第 17 牌關閉室菲隊
南北方叫成 4 ♥ 超打一磴得 450 分，
公開室菲隊東西方競叫至 5 ♠，經中
華隊賭倍後跨四磴輸 700 分，中華隊
贏 6 個 IMP，第 18 牌中華隊東西方
做成 2 N T 合約得 120 分，菲隊東西
方叫 50 跨一磴失 50 分，中華又得 5 個
IMP，但 20 牌中華失 1 IMP，21
牌失 2 IMP，第 22 牌中華隊林廖組
選錯合約失 12 IMP，第 23 牌又失 2
IMP，所幸第 24 牌光輝冒險叫 7 ♦
並做成合約，菲隊僅叫 6 ♦，贏回 11
序分，牌情如下：

♠ A 9 3
♥ A
♦ Q 10 9 6
♣ A K 4 3 2

♠ J 10
♥ Q 10 5 3 2
♦ J 4 3
♣ 9 8 7

北 東
西 南

♠ K 8 7 5
♥ J 9 8 6 4
♦ 8
♣ J 10 6

♠ Q 6 4 2
♥ K 7
♦ A K 7 5 2
♣ Q 5

這付 7 ♦ 合約祇有梅花東西家 3
— 3 分配才能做成，機會率不到 40%，
光輝兄當時因為第 1 節完畢時我隊
已輸 17 IMP，故冒險一賭，但此牌
之做成對菲隊之士氣頗有影響，因為

第三節終了，菲我雙方比數為 63—51
，我隊落後僅 12 IMP，如即以此比
數結算勝分，約為 5.39—2.61 已在邊
緣線上第四節中中華僅需贏 4，5 個
IMP 即可獲冠軍，故此牌實為一重
大之關鍵牌，第四節。第 25 及 27 牌中
華隊各少打二超磴共輸 4 IMP，但
第 28 牌是最精彩的一牌，戴明芳兄騙
過了對方完成 4 ♥ 合約使中華隊獲得
12 IMP，扭轉乾坤，情形如下：

♠ K Q 3
♥ J 5 4 3
♦ Q 9 7 5
♣ A 8

♠ A J 8 7 5
♥ K 9 7
♦ 10 6 4
♣ K 3

北 東
西 南

♠ 10 9 4
♥ Q 10
♦ 8 2
♣ Q 9 6 5 4 2

♠ 6 2
♥ A 8 6 2
♦ A K J 3
♣ J 10 7

關 閉 室

西	北	東	南
廖 J. J. Reyes		林	V. Reyes
1 ♠	×	—	2 ♠
—	2 N T	—	3 ♦
—	3 N T	—	—

首攻 ♠ 10 合約不足一蹶中華東西方得
100 分。

公 開 室

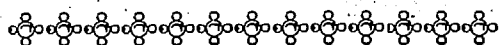
西	北	東	南
Yang	戴	Chua	黃
1 ♠	—	2 ♠	×
—	4 ♥	—	—

東家首攻黑桃10西家黑桃A吃，回攻梅花K，莊家梅花A吃東家出梅花6點表示歡迎，老戴一想這一牌必須失二磴紅心，一磴黑桃及一磴梅花，合約無法完成，現在西家出梅花K一定是想王吃梅花，如果西家王牌是K10×或K9×或K109則機會來了，不妨投其所好，讓他王吃梅花，再用大王牌吃，如此可少輸一磴王牌，合約即可完成所以以小方塊引入夢家後，引小紅心誘西家放K，結果西家固然入了圈套，紅心K上手後引小梅花，東家不明就裏出梅花吃，再引梅花，西家紅心9王吃，莊家紅心再王吃，結果做成合約，從此菲方軍心大亂，第二十九牌關閉室林慶組叫成6♥不足三磴失300分，公開室菲隊東西方僅叫4♥應該可以做成的結果不足了一磴，該大贏而祇小贏，顯然軍心已亂，第30，31，32菲連續失分，我隊計得24IMP，故第四節比數為39—6我隊大勝，總比數為87—72，勝分5.25—2.75，中華隊力克菲列濱榮獲冠軍。

本人在這裏要補充一點，在中華對菲列濱之決戰中，公開室亦是關閉的而由內部電視及大銀幕播送實況，中華隊名譽領隊魏重慶先生，陳繼平兄及本人等均在出映室觀看實況，看到緊張處實使人坐立不安，魏兄及本人曾多次走出放映室，以防心臟病發

作。

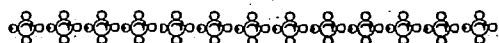
綜觀次次比賽中華隊能爭得冠軍，運氣固然是因素之一，但黃戴林廖四位自始至終均能保持最高戰鬥精神亦是致勝之關鍵，同時由於各位隊員與找人非常合作使戰略能高度發揮，亦為重要之因素，最後更要感謝精準制度之發明人兼中華隊名譽領隊魏重慶先生，他的叫牌制使中華隊在此次比賽使用中非常成功，同時魏先生不僅對中華隊很多財務上的支持並於一日忙中親自美國趕來馬尼刺主持，對各隊員很多照料及鼓勵使全隊士氣始終高昂，但是最主要的當然還是國內外各橋友對我們殷切的期望，使我們不敢稍有懈怠。謝謝



奪獲本屆遠東橋賽

之叫牌制：

魏重慶著「精準制」在本刊下期起陸續發表敬請橋友期待。



捷報飛傳

戴明芳

許先生：小康：

賽程大致與原定計劃差不多，24日夜與光輝參加酒會，有許多要人到。25日中午 Reception Dinner 在 Plaza。（這是個餐廳兼會議室設備十分豪華）下午開始打 Pair，共27桌，分二組 Mitchell 每組取7桌，輕易的打到第一，而且 Ratio 為4個冠軍中最高者，這是其中一牌：

♠	K10××	♠	A×
♥	A××	♥	×
♦	×	♦	AK10××
♣	×	♣	×
♠	QJ×	♠	×
♥	×	♥	×
♦	Q×	♦	×
♣	×	♣	×
♠	×	♠	×
♥	KQ×	♥	×
♦	×	♦	×
♣	AKQ	♣	×

對方打3♥，我首攻♦×，黃K取，回打♦10，我Q吃，打♠Q，KA 小黑桃再王吃黑桃 down 1. 其他各桌都有140以上。

Forquet 與 Tuason 的女兒為伴，以 No. 5 入圍，Australia 兩個 Pairs 得了兩個分組冠軍。

26日下午開始打 Final，開始手氣不佳叫了一付只有一桌叫的6♠。

首攻♣A，再打小♠，黃拔♣Q，♦A，K希望♦2-3即可完成，結

果第二付♦被王吃 Down 2。

♠	AKJ10×
♥	—
♦	109××
♣	J××
♠	Q×
♥	AQJ10×
♦	AK×
♣	KQ

下午大約打到55%，幸而水準相當平均，結果第二，第一為一對 Local 的女將，相信她們晚上一定沒有體力。

下午是分二組打牌 Howell（相同，Top 13分晚上打14桌 Mitchell 但三牌換一次NSEW的方向。開始得很好，與 Forquet 叫了一牌

♠	Q10×	♠	J
♥	K×	♥	J10×
♦	A×	♦	J××
♣	K9×	♣	×
♠	AK××	♠	×
♥	Q×	♥	×
♦	Q10×	♦	×
♣	×	♣	×
♠	×	♠	×
♥	A98×	♥	×
♦	K×	♦	×
♣	AJ	♣	×

黃 F 戴 女
— — 1♥ 1♠

× — 2♥ —

3NT — — —

Forquet 首攻♠J，女將K取，攻。

♥Q (她以為我們♥不 Fit) 結果黃 K 吃送♥, 打光♥, 女將在♠♣兩門受擠, 660 其他各桌多為 3♥—1 或 4♥。剛好完成。又有一付好牌:

♠ A × ×
♥ K × ×
♦ K J 9
♣ K J × × 黃
♠ × 我
♥ A K 10 × ×
♦ A Q × × × × ×
♣ —

我	西	黃	東
1 ♣	2 ♠	2 NT	—
3 ♦	—	3 ♠	—
4 ♥	—	4 NT	—
6 ♣	—	7 ♦	—

1 ♣ 16 點以上 2 NT Forcing。

當然是一桌叫到打成。第二天成

績出來, 得 407。第二名是日本 Pair 387, Forquet 得第 4。

Team 到此成績為南韓 8, Thailand 55, Japan 2.99 但贏 Australia 7.32, 打過 4 場, 積分非第一, 我們落後 IVP。

此地用 Vu-Graph, 除了與我們相似的設備外, 並用閉路電視轉播, 並請 Forquet 講評。祝

好 明芳 上

11月29日上午

又已 Korea 是幾個洋人, 大概有 Focc 的水準, 第一場輸我們 8.0, 第二場他們居然殺日本 8:0 人心大快。

十一月份評選委員叫牌測驗解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
王伯文	3♥	4♦	1♥	5♦	×	4 NT	6♥	—
卓鴻光	×	4♦	1 NT	4♦	×	4♦	4♥	4♥
陳濟昌	2 NT	5♦	1♥	5♦	×	3♠	4 NT	—
蕭紀漢	2♥	5♦	×	5♦	×	4♦	6 NT	—
雷孝琛	×	3♣	1♥	5♦	—	4♣	5♥	—
吳稚真	2♥	3♣	—	5♣	2♠	3♠	6 NT	—
林憲助	3♦	4♦	1♥	4♦	×	4♦	4 NT	4♥
楊道專	2♥	4♦	1♥	4♦	2♠	4 NT	4♥	—
沈天仁	2♥	4♦	1♥	5♦	×	4♦	4 NT	—
編輯部	2♥	4♦	1♥	4♦	×	4♦	4 NT	—

技 術 與 戰 略

高 倫 著
水 元 譯

好多牌要用技術，好多牌要先定吃。合約已經擊落一磴。

南北方有身價，南家開叫。

♠ A J 4 3			
♥ 8 7 4 3			
♦ 10 6			
♣ J 4 2			
♠ 7 6	♠ K 5 2		
♥ Q J 6 5	♥ K 10 9 2		
♦ 5	♦ A 8 7 4 3 2		
♣ K Q 10 8 6 3	♣ —		
♠ Q 10 9 8			
♥ A			
♦ K Q J 9			
♣ A 9 7 5			

南	西	北	東
1 ♦	2 ♣	—	—
2 ♠	—	3 ♠	—
4 ♠	—	—	x
—	—	—	—

南家開叫 1 ♦，西家爲了身價有利，才超叫 2 ♣，東家無能爲力，因爲他沒有梅花，而南家却叫上了他最佳牌組，他以 2 ♠ 重開。北家居然加到三階，南家豈肯放棄，有請必上，叫成一局。東家處罰，確有必要，叫牌就此定局。

西家首引 ♣ K，東家用 ♠ 2 王吃。並且從莊家開叫方塊，桌上還有二張方塊，那末西家一定單張方塊，所以東家打下 Ace 再打 ♦ 2，西家王吃。西家又還一張 ♣ 3，東家用 ♠ 5 王

吃。合約已經擊落一磴。現在東家祇剩單張 K 了。莊家如果不偷，♠ Ace 就可把它敲出來了。東家爲了施佈烟幕，所以改引 ♥ K，他使南家知道，他還有 ♥ Q，讓莊家以爲東家的處罰是靠牌力，靠兩門紅牌的大牌及梅花缺門，並不是靠 ♠ K。

南家吃了紅心，打 ♠ Q，西家跟 ♠ 7，莊家考慮了一會，夢家跟小牌，東家又檢一磴 ♠ K，得分 500 分。

有時，從叫牌上看出苗頭，也得益不少。

♠ 5 4 3 2			
♥ K 7 4			
♦ A 8 7			
♣ J 10 2			
♠ 10	♠ K Q J 9 8		
♥ Q 8 5 3 2	♥ 10 9		
♦ 9 6 4 3 2	♦ K 10		
♣ 7 6	♣ K 8 4 3		
♠ A 7 6			
♥ A J 6			
♦ Q J 5			
♣ A Q 9 5			

東	南	西	北
1 ♠	1 N T	—	2 N T
—	3 N T	—	—
—	—	—	—

照叫牌，西家選擇了同伴的花色，首引 ♠ 10。他不選自己的花色，因爲他橋引太少了。

東家用♠J蓋吃，莊家讓了一磴。東家續出黑桃，莊家Ace吃進，西家拋一張◇2。

南家一看，要完成合約，必須偷兩門牌，偷梅花是地位合適，但是偷方塊就地位不利了。所以他打紅心，夢家♥K吃，打♣10，東家蓋K，莊家就連吃四磴梅花，現在八磴已經有了。要在其他牌中找第九磴。

從叫牌上，情況明朗了。開叫人在黑桃與梅花上已經知道有九張牌了，但是祇有九點大牌點，可見東家一定還有張◇K，否則就不夠開牌。

莊家爲了探測東家有否♥Q及紅心的張數，所以，他就先拔♥Ace，東家跟出♥10，那末東家現在祇剩三張黑桃及◇K×了。所以，莊家送出黑桃，東家最多吃三磴黑桃。剩下二張方塊，莊家手裏的◇QJ，夢家的◇A8，正等着「請君入籠」，東家投降了。

疏通橋路是最重要的，關係着成敗得失。請看下列。

東西方有身價，南家開叫。

♠ 10 8 6 2		
♥ Q J 8		
◇ A 9 4		
♣ K 9 5		
♠ K 7		♠ J 9 5 4
♥ 5 4		♥ 9 7 6 3 2
◇ Q J 10 8 3 2	「北」東	◇ 7 6
♣ A 10 6	西「南」	♣ Q 7
♠ A Q 3		
♥ A K 10		
◇ K 5		
♣ J 8 4 3 2		

南	西	北	東
1 NT	—	3 NT	—
—	—		

西家首引◇Q，夢家跟◇4，莊家跟◇5，都不要。西家繼續攻方塊莊家◇K吃。莊家立刻打一張小梅花，因爲要完成九磴，必須取到幾磴梅花，西家跟♣6，北家跟K，贏到了。續打梅花，東家Q吃。

東家可沒有方塊了，他沒有辦法幫助同伴發展方塊。所以他改打一張黑桃，莊家想，如果偷不到，西家就可以掘掉夢家的◇Ace以後♣Ace再上手，方塊就源源出籠了，所以莊家就用♣Ace吃進，再打梅花。

西家♣Ace吃了以後，南家九磴够了，三磴紅心，一磴黑桃，二磴方塊與三磴梅花。

東家的機會丟了。當南家第三磴打♣K時，東家因爲沒有方塊，所以爲了要發展同伴的方塊，此時就該把♣Q拋掉，以後西家梅花A—10二次上手，方塊早就破陣了。合約也永遠做不成。

勝勿驕，

敗勿餒，

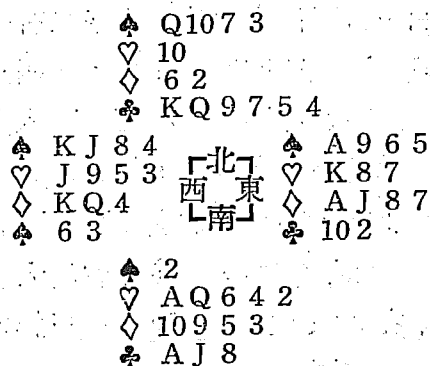
提最高品德

我的錯誤

小 亢

十一月二十一日，臺北市正點賽搬到中國之友社，第一天就是十八桌，新環境，新設備，冷暖氣供應，真是理想場地，臺北橋友有福了。

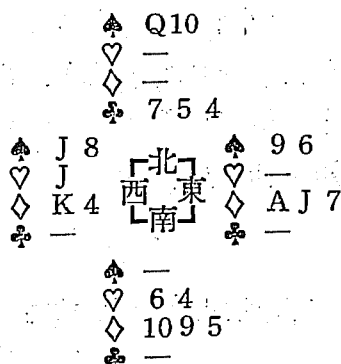
我也參加了，可是碰到第十二牌，我犯了嚴重的錯誤。



在記錄紙上南北主打 5 ♣，完成合約，南北得 600 分，在分數旁邊加上一個“？”這無異在說：「怎末可能完成呢？」原來我坐西家，這末多點，當然派司。北家首開 1 ♣，同伴超叫 1 ♠，南家答叫 2 ♥，我不能坐視不管，我叫 2 ♠，北家再叫 3 ♣，同伴不開口了。南家叫 4 ♣，我想賭賭運氣，立刻處罰，不料北家竟然 × ×。再輪到我叫，我有些怕了，改為 4 ♠，北家勇往直前的又叫 5 ♣，大家不作聲，我也悄悄的開溜了。

同伴首攻 ♠ Ace，再攻 ♠ 5，夢

家王吃，我竟然跟出了張 ♠ K，什麼理由？天知道反正我跟了張 ♠ K，莊家，敲二次王牌第二次莊家進張打 ♥ 10，同伴跟小紅心，夢家 ♥ Q 吃，打 ♥ Ace，莊家拋掉張方塊，打 ♦ 3，我跟 ♦ Q，吃到了，我再打紅心莊家王吃再打梅花，還剩五張時：



莊家再打梅花，我什麼都不墊，像鬼纏身的拋掉一張 ♠ 8（其實（1）夢家已無橋引，莊家紅心王吃過，我儘可拋 ♥ J（2）我 ♦ Q 贏過一磴證明同伴有 Ace，不必留方塊）當然，黃光輝君在旁，指責我拋得不對，我還抗辯說：「同伴叫過黑桃，黑桃由他負責」但是最後莊家 ♠ Q 敲出了我的 ♠ J，合約成功了。

我的錯誤，自己想想也覺得好笑，雖然我打了多年橋牌，竟然錯誤犯得這樣大，橋牌這玩意真不簡單。

牌 四 月 每

涼

1

雙方均有身價，北家開叫。

♠ 5 4		♠ 7 6 3 2
♥ J 8 7 6 5 2	北	♥ A 3
♦ A K 3 2	西	♦ Q 5 4
♣ 5	東	♣ 9 7 6 2

北	東	南	西
1 NT	—	2 ♣	2 ♥
×	—	—	—

北家的開叫 1 NT 是 16—18 點，南家是史蒂曼特約叫法，尋求高花四張。北家首引 ♦ J，南家跟 ♦ 6，西家該如何計劃進行？

2

雙方均有身價，西家開叫。

♠ —		♠ A Q 7 3 2
♥ A K Q J 7 6 4 2	北	♥ 5
♦ Q 7	西	♦ A 8 4
♣ A 10 9	東	♣ J 7 6 2
2 ♥		2 ♠
4 ♥		6 ♥

西家再叫紅心表示有堅強的牌組。

北家首引 ♦ 9，西家該如何計劃？

3

雙方均有身價，西家開叫。

♠ A Q 5		♠ 8
♥ A 5	北	♥ K Q J 4 2
♦ A 8 6 3	西	♦ K Q 5 4
♣ 10 5 4 2	東	♣ A J 6

西	北	東	南
1 ♦	1 ♠	3 ♦	—
3 ♥	—	4 NT	—
5 ♠	—	7 ♦	—
—	×	都派司	—

必須有一點要說明，3 ♦ 是極堅強的叫品，3 ♥ 是開始作控制力叫牌，但是東家就用黑木氏詢問用，當發現西家有三個 Ace 時，東家只有一張黑桃，可以王吃二次黑桃，有四磴方塊，五磴紅心及一磴梅花，西家方塊多半該是 ♦ A J 6 3，但是當北家首引 ♦ J 時，西家就橋引短了，不過，西家找到了答案，假定黑牌的大牌都集中在北家，並且他有三張王牌，問題就解決了。

究竟西家找到的答案是什麼？

4

雙方均有身價，南家開叫。

♠ A10		♠ J 8 6 3 2
♥ A Q 10 6	北	♥ J 7 3
♦ Q 10 9 6 4 2	西	♦ A K
♣ 10	東	♣ K 6 3
南	西	北
1 ♠	2 ♦	2 NT
—	3 ♥	5 ♦
—	—	—

北家首引 ♠ 9，南家跟 ♠ Q，西家 Ace 吃進，西家抽王牌，北家跟 ♦ 7 與 ♦ 3，南家跟 ♦ 5 與 ♦ 8，西家該如何進行？

信 號 興 科 學

如 悟

信號，在同伴間是交通的路燈，
沒有信號無異在黑暗中摸索，黑茫茫
一片，永遠摸不出頭緒來。

東西家有身價，北家開叫。

♠ —		♠ —	
♦ Q J 9 8 6 4 2		♠ 7 4 2	
♣ A 10 6 5		♥ K 10 7	
♥ 8 4		♦ —	
♠ A K J 9 8 5	北	♣ A K J 9 7 6 3	東
♥ 5 3	西		
♦ Q 8 7 4	南		
♣ Q			
♠ Q 10 6 3			
♥ A			
♦ K J 9 3 2			
♣ 10 5 2			

叫牌的情形是這樣的：

南	西	北	東
x	—	4♥	5♣
		—	—

南家首引♥ Ace，他的同伴跟了一張♥ Q，這是什麼意思？是北家指示花色的信號還是表示手裏有K，希望同伴再打紅心？若是選擇花色，北家跟一張小紅心，就是希望南家第二磴引方塊若是跟一張♥ 10，就是希望同伴繼引紅心，現在當然是指示第二磴引黑桃，於是立刻取到四磴。

如果南家第二磴引方塊，東西方就不難成約，可得750分。

下面兩牌是 Boh. Rowlands 所表演的，他時常喜歡指出自己的錯誤，與同伴的英勇事蹟。

♠ A J 10 4		♠ Q 9 3
♥ 9 6 3 2		♥ A Q 5
♦ 6 5		♦ J 4 3
♣ A 7 2		♣ K Q 8 4
♠ 8 7	北	♠ K 6 5 2
♥ J 10	西	♥ K 8 7 4
♦ A K 10 9 7 2	東	♦ Q 8
♣ J 9 5	南	♣ 10 6 3

很普通的叫牌，東家開叫 1 N T，西家加成 3 N T。打法都是：首引紅心，莊家Q吃，打大方塊，夢家拉還小梅花。Rowlands（北家）Ace吃進，他的同伴，Tony Rhilpott 迅速地跟♣ 10，這是很清楚的，僅有的希望，是改引黑桃，因為首引紅心是表示四張的一門，即就三張紅心是南家贏牌也僅有三磴，所以改引黑桃才是正途。

還有一牌：南北方有身價，北家開叫。

♠ 4		♠ J 2
♥ A J 9 8 6 5 3 2		♥ 7 4
♦ Q J		♦ K 9 5 4
♣ K 10		♣ Q 9 8 7 5
♠ A K Q 9 7 5 3	北	
♥ K Q	西	
♦ 3	東	
♣ A J 2	南	
♠ 10 8 6		
♥ 10		
♦ A 10 8 7 6 2		
♣ 6 4 3		

Rowlands 坐北方，首開 4♥。在二位派司以後，西家叫 4♠。北家首引♦Q，夢家跟小方塊，南家跟♦10。

這是有力的證明，南家如想北家繼續攻方塊，他儘可以墊張♦8，何必墊♦10，而使夢家打好第三次方塊控制呢？可見不是希望北家再攻方塊，而另有目標哩，於是北家拔♥Ace 及另一張紅心，就擊落了合約，因為西家是逃不了一磴梅花失張。

這張♦10實在有深遠的意義！

防禦上也有優異的表演，像下一牌，雙方均無身價，西家開叫。

	♠	K 9 7 4		
	♥	K Q 7		
	♦	A 9 5 3 2		
	♣	A		
♠	Q 10 8 3	北 西 東 南	♠	6 5 2
♥	A J 10 2		♥	9 8 4 3
♦	Q 10 4		♦	J 6
♣	K 8		♣	Q 9 6 5
	♠	A J		
	♥	6 5		
	♦	K 8 7		
	♣	J 10 7 4 3 2		

南	西	北	東
	1 NT	×	2 ♣
×	—	—	× ×
—	2 ♥	×	—
—	—		

打牌進行：第一磴，♣ Ace，南家跟♣ J（“請你改打黑桃”）2. ♠ Ace 3. ♣ 10（“請還打黑桃”），北家王吃；4. 拔♠ K，5. 王吃黑桃，6. 引梅花，莊家用♥10王吃，北家用♥K蓋吃，7. ♦ Ace，8. ♦ K，9. 再引梅花，成

為 Uppercut，防家實得700分。

下面是又一種不同的信號，請看 Iohr Collinge（南家）的表演：

南北方有身價，北家開叫。

		♠ A 8 7		
		♥ 2		
		♦ Q 9 6 3 2		
		♣ K 9 8 3		
♠ K Q 10 4	北 西 — 東 南	♠ 9 5		
♥ 9 6 3		♥ 8 4		
♦ 4		♦ A K J 10 8 5		
♣ A J 7 6 5		♣ 10 4 2		
		♠ J 6 3 2		
		♥ A K Q J 10 7 5		
		♦ 7		
		♣ Q		

在兩家派司以後，南家開 4♥，而完成了合約。

西家首引♠ K，夢家跟 7，東家跟 9，這是兩張 9× 呢？還是 J 9 呢？西家無法決定，於是他就再攻♠ Q，夢家♠ Ace 吃進，敲三圈王牌，然後送方塊，運氣真好，西家祇有單張方塊，最後西家♣ Ace 上手：

（一）打♣ 10，莊家的♠ J 6 都成贏牌。

（二）打♠ 4，夢家♠ 8 贏吃，♣ K 可以墊一張黑桃。

又一牌：雙方有身價，南家開叫。

				♠	A 7 6		
				♥	10 9 4 2		
				♦	6 3 2		
				♣	K J 9		
♠	9	8	4	♠		10 5	
♥	K	J	6	♥	A Q 8 3		
♦	K	J	7	♦	A 9		
♣	5	3	5	♣	A Q 10 7 2		
				♠	K Q J 3 2		
				♥	7		
				♦	Q 10 8 4		
				♣	8 6 4		

南	西	北	東
—	—	—	1 ♣
1 ♠	×	2 ♠	3 ♥
—	—	—	—

這種特約叫法是令人奇怪的，西家的同伴賭倍祇在說：“對1 ♠開叫，我是無法用特約叫法，不過我有四張紅心可以支持，牌力是7—10點”。東家此時雖有16點牌力但不敢冒然衝上一局，希望同伴加成一局，不過西

家認為報點已很清楚，東家是被迫而叫，他叫3 ♥祇能束手。

而在我的一桌，東西是 Alan Hiron Irving Rose 與却叫上一局，他們的叫法是：

南	西	北	東
—	—	—	1 ♣
1 ♠	2 ♦	2 ♠	3 ♥
—	4 ♥	—	—
—	—	—	—

橋

一、第九屆臺灣省主席杯橋賽，臺南市橋藝研究會正積極籌辦中，已有十六隊決定參加，該會現有兩點通知，請參加各隊注意：①本月二十九日下午七點在臺南市民權路省立臺南社教館召開領隊會議請，各隊領隊或隊長務必出席。②希望由該會代為預定旅社，請將人數，房間數，費用範圍於本月二十五日以前函告。

二、臺灣省南部七縣市第六屆社教杯橋賽，已於十一月二十五，二十六日兩天在高市舉行，比賽地點在左營中國石油公司高雄煉油廠俱樂部，由高雄市政府及高雄市橋藝研究會聯合主辦，高雄縣、市，臺南縣、市，嘉義，屏東，澎湖均參加，此七縣市為省立臺南社教館輔導區，館長書道弘亦專程到會致詞，比賽進行十分順利，為近年舉辦大規模最成功之一

訊

次，煉油廠派出多位橋友服務，辛勞備至，團體冠軍高雄市（高市教育科長王清波領隊，隊員邱振木，陸鍾伍，王同美，邵高典，張桂文，林慶東，李護為，葉德華，曾杞東，李明河），亞軍高雄縣，季軍嘉義縣，高市隊員張桂文林慶東王同美邵高典分獲各方位冠軍，本刊將於下期專欄介紹比賽牌局。

三、如果明年中國橋藝研究會主辦萬壽杯橋賽，亦以旅臺同鄉會組隊參加，估計以江蘇，湖南，臺灣三隊最強，江蘇隊擁有黃光輝，徐長明，毛應拔，席裕強，許潤元。湖南隊擁有劉繼沛，雷孝琛，陳繼平，石樞堂，臺灣隊四個國手，戴明芳，鄭焜仁，林憲助，廖啓汝。

四、本年泰國之沈錦華，出席邁亞米代表泰國參加世界橋賽，據云意

大利隊不論叫打絕少錯誤，而戰略運用更臻「妙的境界」，譬如對美之戰，公開室中意隊叫5♥，結果做成6♥，而且是打不垮的小滿貫，事後有人問意代表為何不上滿貫，他的解說如叫到小滿敵方必作犧牲叫6♠，而6♠最多倒三付，已方有身價，對方無身價5♥做到6個得680分，如迫對方叫6♠賭倍，最多只能得500分，並不划算，結果關閉室中，美方叫6♥意方搶6♠，倒二付，此牌意方淨勝350分，一如所料。

五、本屆遠東橋賽時，中國隊在菲戰績，國內橋友極為關心，所以領隊魏重慶，與隊長席裕強，每日電報將戰況通知許潤元君，許君逐日在中國之友社公佈，捷報頻傳，國內橋友，大為振奮。

六、菲律賓在第一循環中全勝，而在第二循環中連輸五場，這是天意，任何比賽，最後五分鐘關係至鉅。

七、中國隊連勝澳洲二次，均創

最高紀錄八比〇，澳洲橋隊風度極佳，賽畢後，均向中國致賀，並稱「貴隊技術太好，佩服，佩服！」

八、中國榮獲本屆遠東橋賽冠軍後，在十二月十六日舉行慶祝會時，美國橋藝分會來電祝賀。

九、明年遠東橋賽，預定在馬來西亞舉行，如馬來西亞未能接受時，改在中國舉行。1969年在澳洲舉行，1970年在日本舉行。

十、舉世聞名之意大利 Blue 隊，將於明年作環球旅行。聞中國橋藝研究會將致函邀請，可能在臺北有兩場表演。

十一、臺北市改屬院轄市後，臺北市橋藝研究會後，第一屆幹事亦於十二月十二日改選，並由社會局派指導員項嘉先生監選，經選出幹事七人，為毛應拔，許潤元，陳繼平，席裕強，康始經，金家基，楊廷英。候補幹事三人，為陸尚斌，丁維棟，葉漱芳。

向世界橋壇進軍

明年六月五日至二十一日，第三屆奧林匹克橋賽揭幕，在法國 Carino of Deauville 舉行，中國已決定派本屆遠東橋賽冠軍隊參加，該隊每逢星期一、星期三在中國之友社練牌，相信必有優異成績演出。

每月四牌解答

一 涼 譯

(1)

雙方均有身價，北家開叫。

		♠ A J 9			
		♥ K Q 10 4			
		♦ J 10 9			
		♣ A Q J			
♠ 5 4	♥ J 8 7 6	5 2	[北 西 東 南]	♠ 7 6 3 2	♥ A 3
♦ A K 3 2	♣ 5			♦ Q 5 4	♣ 9 7 6 2
				♠ K Q 10 8	♥ 9
				♦ 8 7 6	♣ K 10 8 4 3

北	東	南	西
1 NT	—	2 ♣	2 ♥
x	—	—	—

北家首引♦ J，西家吃進，打♥ J，這並不是雙夢家題，完全是對牌張位置的認識，是最準確的打法。有充分理由引♥ J，避免多丟，在北家叫比牌，他可能有所有的五張紅心或♥ K Q 10 9，如果北家真是這種情形，那末引小紅心與引♥ J 沒有什麼不同。所以引♥ J 是極準確的打法，祇希望南家有♥ 10 或♥ 9。

夢家的♥ Ace 吃了♥ Q 及♥ 9，然後再引♥ 3，南北方祇能吃五磴牌，二磴紅心，二磴黑桃及一磴梅花。

(2)

雙方有身價，西家開叫。

♠ —	♥ A K Q J 7 6 4 2	[北 西 東 南]	♠ A Q 7 3 2
♥ Q 7	♦ A 10 9		♥ 5
♦ A 10 9			♦ A 8 4
			♣ J 7 6 2
♠ K 10 8 5	♥ 9 3		
♦ K J 10 6 2	♣ K 3		

在直截了當的叫 2 ♥，2 ♠，4 ♥，6 ♥ 之後，北家首引♦ 9。

這是很簡單的問題，因為很明顯的北家的方塊是頂張無大牌，這張♦ K 在南家手裏，莊家必須先用♦ Ace 吃進，然後打♠ Ace，拋掉手上♦ Q，再打♣ J，或小梅花。如果南家跟小牌就偷。祇要南家握♣ K Q 或二張梅花帶一張大牌時，莊家就能完成合約了。

如果北家第一張引的是♦ 3，對抗小滿貫，也可能由K 花色引出來的，所以打法就得考慮了。

(3)

雙方有身價，西家開叫。

♠ K J 10 9 7
♥ 8 6
♦ J 10 9
♣ K Q 9

♠ A Q 5 ♠ 8
♥ A 5 ♥ K Q J 4 2
♦ A 8 6 3 ♦ K Q 5 4
♣ 10 5 4 2 ♣ A J 6

 ♠ 6 4 3 2
 ♥ 10 9 7 3
 ♦ 7 2
 ♣ 8 7 3

北家首引♦ J，來對抗西家的7♦合約。抽了三圈王牌以後，再取五磴紅心。西家墊三張梅花。打黑桃，♠ Ace吃進。這時手上留二張黑桃，一張王牌及一張梅花。夢家留一張王牌及三張梅花。如果北家最後四張牌是二張黑桃及二張梅花，那末西家引梅花，♣ Ace吃，再打梅花，手上王吃，夢家最後二張：一張王牌與一張♣ J都是好牌了。如果北家最後四張牌是一張♠ K及三張梅花。那末西家打小黑桃，由夢家王吃，最後手上的♠ Q成了贏牌。

一定可以做成嗎？如果北家首引♣ K如何呢？

任何引牌，打法完全一樣。

(4)

雙方有身價，南家開叫。

♠ 9 4
♥ 5 2
♦ J 7 3
♣ J 9 7 5 4 2

♠ A 10 ♠ J 8 6 3 2
♥ A Q 10 6 ♥ J 7 3
♦ Q 10 9 6 4 2 ♦ A K
♣ 10 ♣ K 6 3

 ♠ K Q 7 5
 ♥ K 9 8 4
 ♦ 8 5
 ♣ A Q 8

在南家開叫1♦以後，西家主打5♦。北家首引♠ 9莊家♠ Ace吃了♠ Q，抽二圈王牌，北家跟♦ 7及♦ 3，南家跟♦ 5及♦ 8。

當然，西家的打法，必須假定南家有♥ K，偷紅心是必然的，生動的打法，夢家引♥ 3，決不引♥ J。西家由♥ Q偷，再敲防家最後張王牌，夢家墊一張黑桃。然後引♠ 10，南家現在絕望了。他祇能吃到二磴牌，祇要南家出牌給夢家吃進，再偷紅心就萬無一失了。

十一月叫牌測驗揭曉

第一名	戴 禮	600分	高雄港務局
第二名	吳 學 力	550分	花蓮市港口路七號
第三名	楊 子 魚	500分	屏東縣佳冬鄉

花 蓮 橋 訊

花蓮市於十一月廿六日假中正堂舉行橋藝米契爾論對賽，計十五桌賽六十手，上午八時開始至下午六時賽畢。東西，南北組各錄取前三名，情況十分熱鬧，為花蓮市帶來一陣「橋風」。並籌備組織「花蓮橋藝研究會」。

橋藝講義 (十三)

嵐 峯

例六：

♥K 9 8 7 6 4

♥Q J 10 [北] 東 ♥2
 [南]

♥A 5 3

假定你(南家)必須建立紅心，夢家沒有其他橋引。你自然地引你的Ace，這時，西家跟10，東家跟2。你現在軋打♥5，西家跟♥J。這時祇有♥Q沒有出來。你已注意到，如果東家有Q，你祇要打K，就能取六磴紅心。如果西家有Q，夢家的♥K決不能打下去，得先送一磴。你可以穩取五磴紅心，但是決不能妄想紅心2—2分配，而想取六磴。如果你在夢家♥J送一磴時，看見東家打下Q來，你也不要失望，因為讓一磴是最佳的打法。

(六)對抗比牌之第三家防禦

例一：

♠Q 10 4

引♠6 [北] 東 ♠K 9 5
 [南]

假定同伴引的小牌是第四大牌，你就可以運用，十一定律 (Rule of Eleven) 就是用十一減這張引牌的點子，差數就是夢家，你和莊家握着比

所引的牌大的張數，現在西家引♠6 你用十一減六，算出有五張比6大的牌在夢家，你和莊家手裏，現在夢家有二張(Q10)，你也有二張(K9)，那末莊家就祇有一張比6大的牌了。其餘比6大的牌都在你同伴手裏。如果夢家跟♠4，你是東家，不必跟K，跟9就夠了。

例二：

♥10 8 7

引♥4 [北] 東 ♥Q 9 6
 [南]

假定同伴引的牌在6與2之間，而夢家恰是單張，雙張或三張沒有比10大的牌，如果你握有 Ace, King, Queen, Jack 你就該打它。現在你的同伴引♥4，夢家跟♥7，你是東家，你必須跟Q！

為什麼呢？因為你運用十一定律，你用十一減四得七，你和夢家已經有六張比四大的牌，莊家祇有一張比4大的牌，可能是Ace, K, J, 或5。如果莊家握有Ace，那末你知道你同伴就有KJ，如果莊家握有K，你已知道你同伴握有A—J，如果莊家握的是J或5，那末你同伴就有AK了，祇要你跟Q，莊家無法取到二

磴，莊家握的是 Ace 或 King，他也祇能取到一磴，也許你同伴是握有 A K 的花色，引的是第四大牌，那末這門牌很可能全是你們的。

例三：

♠ 9 8 7
 ♠ K 5 3 2 北
 東 ♠ Q J 6
 南
 ♠ A 10 4

你的同伴首引 ♠ 2 來對抗比牌，夢家跟 ♠ 7，東家如果盲目的選了最高張，跟出 Q 來，現在假定莊家 Ace 吃進，以後等到同伴再進張引牌，他如何知道方塊的分配呢？他祇看到自己和夢家的方塊，他其他都不知道了。誰有 ♠ Jack？誰有 ♠ 10？同伴祇有 ♠ K，他不敢打，怕莊家會造成另一磴贏牌，所以，他很可能改引其他花色。

現在假定東家跟 Jack（代替 Queen），莊家 Ace 吃進，以後同伴進張引牌，現在他知道方塊的情形嗎？他知道得很多。他看見你跟 ♠ Jack，也看見莊家用 Ace 吃。現在如果莊家握有 ♠ Q，他為什麼不用 Q 吃。所以莊家一定沒有 Q。你同伴就知道你有 Q 了。他就可以引出小方塊，等你 Q 吃了後，再引第三張方塊，同伴的 K 5 又可以吃二磴。所以連續牌跟牌要從底牌跟起。

（七）什麼時候第三家
不跟最高張

例一：同伴引牌，夢家沒有比 10 點大的牌，情形如下：

♣ 9 6 4
 ♣ 5 北
 東 ♣ K J 8
 南

同伴引 ♣ 5，東家不跟最高張，那是最笨的事，（就是說他的最高張可以驅除莊家的 Ace）。東家跟 Jack 是最沒有意思的，如果莊家握有 Q，你同伴握有 Ace，那就給莊家便宜一磴了。

例二：現在要偷夢家的牌，儘便宜的贏取一磴。

♥ Q 7 3
 ♥ 4 北
 東 ♥ K J 10
 南

現在，同伴引 ♥ 4，夢家跟 ♥ 3，你要跟 ♥ K 嗎？不！因為你的 K J 10 是同等價值牌，夢家不跟 Q，你隨便那一張都可以驅除莊家的 Ace，所以你應該跟相連的底張—10。

例三：

♥ Q 7 3
 1. 引 ♥ 4 北
 東 ♥ K 10 2
 南
 ♥ Q 7 3
 2. 引 ♥ 4 北
 東 ♥ K 9 2
 南
 ♥ Q 7 3
 3. 引 ♥ 4 北
 東 ♥ K 8 2
 南

對這三圖，第一件事就是要用十一定律，要 11 減 4，得 7。就是說有

七張比 4 大的牌在莊夢家和你的手裏，每一圖，你已看到有四張比 4 大的牌在你和夢家手裏，這就是說莊家祇有三張牌比 4 大了。現在東家該不該跟最高張呢？

第一點，你已知道你同伴祇有四張紅心你怎樣知道的呢？因為你已看到夢家有 ♡ 3，你有 ♡ 2，同伴引 ♡ 4，他引的是第四大牌，他不可能有比 4 最小的了。

在第一例，如果莊家有 Ace，你跟 K，無異自殺，而給莊家贏取二磴（因為夢家有 Q），如果他有 A J，你給他贏三磴了。如果同伴有 Ace，莊家握有 J 9 8，那無論如何要給他一磴。

在這種情形，最好打法，夢家跟小牌，你跟第二大牌，牌的分配是：

♡ Q 7 3
♡ 9 8 5 4 [北] 西 東 ♡ K 10 2
 [南]
♡ A J 6

同伴引 4 夢家跟 ♡ 3，如果你（東家）跟 10，莊家 Jack 吃進，但是他不能繼續打這門花色，如果夢家跟 Q，你就蓋 K，西家的 ♡ 9 就升值了。第二圖第三圖完全一樣。

但是假定莊家手上沒有 Ace，像：

♡ Q 7 3
♡ A 9 5 4 [北] 西 東 ♡ K 10 2
 [南]
♡ J 8 6

現在，西家仍首攻 ♡ 4，夢家跟

♡ 3，你可以用 K 贏牌，但是絕無辦法阻止莊家第三輪贏牌，若第一圈你跟 10，就給莊家立刻贏一磴，但是以後你任何時間進張，你就可以贏得三磴牌了。

例四：

♡ Q 7 3
♡ A J 5 4 [北] 西 東 ♡ K 10 2
 [南]
♡ 9 8 6

西家引 4 你跟 ♡ 10，莊家就一磴都贏不到了。第二磴你打 K，第三磴跟 2，同伴的 Ace 敲掉夢家的 Q，你這一邊就取四磴紅心了。如果你第一輪跟 K，那末夢家的 Q，你就無法阻止他取一磴了。

（八）防家之通疏橋路法

例一：

♣ A K 3
♣ 10 8 7 6 4 [北] 西 東 ♣ Q J 2
 [南]
♣ 9 5

西家首引 ♣ 6（對抗南家的比牌合約）夢家跟 K。在夢家跟 K 時，你必須跟 Q。你已知道你同伴是引一門花色，四張大牌在你和北家已經看見了。莊家這門牌一定很短，如果你第一輪跟 ♣ 2，留着 Q J，你可以贏第三輪，但是你和同伴間的橋路也斷了。所以在北家跟 K 時，你要拋 Q，在北家跟 Ace 時你要拋 Jack。留 ♣ 2 在手，梅花就不會塞死了。

丟 與 不 丟

惜 文

我們常常看見很多橋友，理論爛熟，講起來口若懸河，頭頭是道；可是一上牌桌，打下成績，並不令人滿意。這是證明一點，橋藝理論如果不能靈活運用，那結果一定非常悲慘。打牌也是如此，運用戰略，必須跟着戰情隨時變化，丟牌不丟牌，也要看環境來處理，如果能够失一磴救二磴的話，這筆交易，還是可以一試。請看下面幾牌，便知分曉：

♠	Q 8 6 4				
♥	A 3				
♦	4 2				
♣	K Q 10 8 6				
♠	2		♠	A 9 7	
♥	9 7 6 4 2	北	♥	Q J 8	
♦	Q 8 3	西	♦	A K J 10 6 5	
♣	9 7 5 3	南	♣	2	
			♠	K J 10 5 3	
			♥	K 10 5	
			♦	9 7	
			♣	A J 4	

東家首叫 1♦，南家壓叫 1♠，北家叫成 4♠。

西家首攻♦3，東家用K吃進，繼續還攻一張♣2。莊家一看，萬分詫異，為什麼東家方塊第二磴贏張留着不吃，偏要出梅花，其中必有奧妙；仔細一想，不禁恍然大悟：

(一)西家首攻♦3，在西家手裏，方塊握有三張或四張，其中可能有

Q。

(二)東家不繼續吃盡方塊，留在桌上不動，必有其用意。

(三)梅花已無失張，而東家竟進攻梅花，必為單張無疑。

(四)莊家原應抽王牌，可是王牌領班Ace不在手裏，東家必有控制，用小方塊做橋引，傳到西家手裏，還攻梅花。合約必垮。

莊家看出苗頭，在用♣A吃進以後，不抽王牌，打出小紅心，用夢家♥A吃進，再打♥3，莊家用K吃，再打♥10，如果西家沒有蓋過，就把夢家的方塊失張墊掉，讓東家去吃，這樣東家任何攻牌，都可以完成合約了。

♠	A K J 10 5		♠	Q 3 2
♥	A 2	西	♥	5 4
♦	A	東	♦	9 7 6 5 4 2
♣	A K 7 5 3		♣	6 4

西家主打 6♠，北家首攻方塊，莊家吃進以後，連取♣A及K兩磴，他再出第三磴梅花，北家也跟出一張梅花，現在問題來了：

(一)如果夢家用小黑桃王吃，南家可能王吃王，同時紅心仍有一磴失張，合約就被打垮。

(二)如果夢家用♠Q王吃，南家

就墊牌，要上手，莊家必須用方塊來王吃，夢家既有如此長的方塊，北家又有王吃王的可能，再丟一磴紅心，合約前途，仍難樂觀。

所以，莊家不管在敵方手裏的梅花，分配是3—3，還是4—2，第三磴梅花，不用王吃，而墊掉一張必失的紅心，如果梅花果真是4—2分配，那下一次再用夢家的♠Q王吃，用小黑桃王吃莊家的♥2，這樣合約就安全多了。

♠	10 7 6 4 3		
♥	3 2		
♦	A J 8		
♣	A 6 3		
♠	J 2	♠	5
♥	K 10 4	♥	9 8 7 5
♦	K 9 7 6 5 4 2	♦	10 3
♣	K	♣	Q 10 9 8 4 2
	♠ A K Q 9 8		
	♥ A Q J 6		
	♦ Q		
	♣ J 7 5		

叫牌的經過是這樣：

南	西	北	東
1 ♠	2 ♦	4 ♠	—
5 ♥	×	6 ♠	—
—	—	—	—

西家首攻小方塊，東家跟10，莊家用Q吃進，抽二磴王牌，西家都有，於是莊家根據西家叫牌情形，得到下列幾種假定：

(一)西家壓叫2♦，而方塊的A

、Q、J，都不在西家手裏，西家的方塊，至少應在六張以上。

(二)西家處罰南家的5♥，紅心可能在三張以上，紅心K大約在西家手裏。

(三)如果一二兩項假定不錯，則西家梅花最多不會超過二張。

於是莊家抽完敵方王牌以後，抽掉梅花Ace，再用♦A墊掉手裏的一張小梅花，用♦J再墊手裏的♣J，這樣便竄入西家手裏了。西家再攻任何紅牌，對莊家都是有利的。萬一西家再能攻出一張梅花來，那末最後一計再偷東家♥K，也不遲。

拋磚引玉，投餌垂釣，都可以收良好成果，但是必須糾正近視的光度，把當前的情況，看得深一點，遠一點。

何將軍訓詞

在十二月十六日，中華民國橋藝研究會舉行中華民國榮獲第十一屆遠東橋賽雙料冠軍慶祝大會，由方賢齊先生主持，何將軍應欽，親臨訓詞，他說：「圍棋與橋藝，最為高尚，並有高深之學問，應該提倡，並祝本屆榮獲冠軍，明年能得到世界杯」。

Q 的 誘 惑

心 爽

♠ Q 金屋藏美 誘敵深入

♠ 9 2		♠ J 8 7 6
♥ K 9 6		♥ A Q 10 4
♦ A K 8 4		♦ J 9 6 2
♣ Q J 7 4		♣ 2

♠ K 10 5 4 3	「北」	♠ J 8 7 6
♥ J 8 2	西	♥ A Q 10 4
♦ 10 5	東	♦ J 9 6 2
♣ K 6 3	「南」	♣ 2

♠ A Q	
♥ 7 5 3	
♦ Q 7 3	
♣ A 10 9 8 5	

南家叫成三比合約。

西家首攻♠ 4，東家跟♠ J。南家是一個聰明的好手，善做假動作；他想萬一梅花失在西家手裏，如果西家再攻黑桃，當然不成問題，要是攻起紅心來，就無法撐住了。於是他決定第一磴用♠ A吃進，由方塊傳到夢家，再由夢家打♣ Q，結果偷K失磴，又到西家手裏，西家認為南家第一磴既然用Ace吃J，決無♠ Q，於是輕輕打出小黑桃，希望東家黑桃皇后殺出打垮合約，誰知西家已中美人巧計，莊家順利完成合約。

♥ Q 臨危赴難 肉彈建功

♠ 10 9 4		♠ K 8
♥ 7 5 3		♥ Q 8 2
♦ A K J		♦ 10 7 5 4 2
♣ K 7 6 4		♣ J 9 2

♠ Q J 7 6 2	「北」	♠ K 8
♥ J 9 6	西	♥ Q 8 2
♦ 8 6	東	♦ 10 7 5 4 2
♣ Q 10 8	「南」	♣ J 9 2

♠ A 5 3
♥ A K 10 4
♦ Q 9 3
♣ A 5 3

南北方有身價，南家開叫1 NT，北家加叫3 NT。

西家首攻♠ 6，東家跟K。莊家先禮後兵，第一二兩磴讓過不吃，到第三磴才用Ace吃進，莊家鑒於要完成合約，只有希望紅心拿三磴，更希望紅心皇后座落東家。於是莊家連拔♥ A、♥ K兩磴，東家一看苗頭不對，並看透莊家的陰謀，於是在這千鈞一髮之際，紅心皇后決定抱成仁決心，在莊家打♥ K時，挺身而出，直撲火網，莊家起初為之一驚，繼而一想，東家紅心可能Q J X三張，暗暗歡喜，誰知第三磴紅心，落在西家手裏，再取黑桃兩磴，擊毀合約。

其實合約是可以完成的。

(一)黑桃只須讓過一磴，在第二磴就可用Ace吃進，如果東家真有三張，那末西家也只有四張。黑桃威力也就不大了。

(二)南家應該每次用方塊傳到桌上去，再由夢家出小紅心，如果東家跟小牌，則用A K吃進，如果東家跟Q，則跟小牌讓東家吃，這樣就可以

萬無一失丁。

◇Q 藏玉偷香 撩人眼花

♠	A 7 4	♠	J 10 9 5 2
♥	9 8 4	♥	K 7 5
♦	K 9 5	♦	8 7 3
♣	A Q 10 9	♣	8 4

♠	8 6	♠	K Q 3
♥	Q 10 8 3 2	♥	A J
♦	A 6 4	♦	Q J 10 2
♣	6 5 2	♣	K J 7 3

叫牌的經過是這樣：

北	東	南	西
1 ♣	—	2 NT	—
3 NT	—	—	—

西家首攻紅心，東家打K，莊家毫不考慮用Ace吃進，打出一張◇J。西家也很快的跟出小牌，他不曉得他的紅心已全成贏牌，他認為莊家在偷◇Q，如果◇Q東家能上手，紅心打過來，合約要垮二磴。但是莊家◇J竟贏了一磴，他並不再攻方塊了，立刻用噴氣速率連取九磴，等到西家發現莊家是假動作時，合約早已成功。

♣Q 拋頭露面 故佈疑陣

♠	Q 9 8 3	♠	4
♥	10 7 4	♥	9 3
♦	K J 10	♦	A 9 8 4
♣	10 8 3	♣	A K 9 7 6 2

♠	5 2	♠	A K J 10 7 6
♥	Q J 8 6 5 2	♥	A K
♦	7 6 5 2	♦	Q 3
♣	J	♣	Q 5 4

叫牌的經過是：

南	西	北	東
1 ♣	—	2 ♣	3 ♣
4 ♣	—	—	—

西家首攻♣J，東家打K，莊家跟Q，東家凝視良久，頗費考慮，他決不定梅花，是同伴單張，還是莊家單張他模糊了。沒有再拔♣A的勇氣，他攻出了一張紅心。莊家上手，很快抽完王牌，急叩方塊大門，東家取得◇A後，是否再打♣A，已無關緊要了。

玩橋牌，叫打果然要緊，可是必要時，還得運用智慧，巧施妙計，才能起死還生，逢兇化吉，攻心爲上，也是打橋牌最厲害的武器。

更寶貴的榮譽

這次我國得到遠東橋賽錦標，果然是件大喜事，但是更寶貴的榮譽是：比賽期間，風度之好，爲各國所欣賞，謙讓，和氣，使各國橋友所稱道，所以桑榆先生在新聞天地內撰文，也特別提出這一點。

十二月叫牌測驗題目

1. 複式(米契爾)，雙方均無身價。 5. 複式(米契爾)，南北方有身價。

北	南
1 ♣	?
南家持：♠1032 ♥K82 ♦A9 ♣KQ1084	

2. 複式(四人賽)，南北方有身價。

東	南	西	北
4 ♦	×	—	5 ♠
—	?		
南家持：♠A1084 ♥AK72 ♦A ♣Q952			

3. 複式(米契爾)，東西方有身價。

南	西	北	東
1 ♥	—	1 ♥	—
?			
南家持：♠AJ9 ♥4 ♦AQJ8642 ♣AQ			

4. 複式(四人賽)，雙方均有身價。

東	南	西	北
5 ♦	—	—	×
—	?		
南家持：♠K743 ♥QJ1073 ♦A53 ♣2			

北	東	南	西
1 ♠	—	2 ♣	—
2 ♦	—	2 ♥	2 ♠
×	—	?	

南家持：♠—
♥AQJ6
♦QJ76
♣A7543

6. 複式(四人賽)，東西方有身價。

南	西	北	東
1 ♠	—	2 NT	4 ♦
?			

南家持：♠AKJ8643
♥AJ
♦32
♣K4

7. 複式(米契爾)，雙方均有身價。

北	南
1 ♥	?

南家持：♠KQ6
♥K104
♦K85
♣8742

8. 複式(四人賽)，雙方均無身價。

北	南
1 ♠	2 ♠
4 ♣	?

南家持：♠K8753
♥652
♦4
♣KJ86

十一月份叫牌測驗解答

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。

南	西	北	東
1 ♠	—	1 NT	2 ♦

?

南家持：♠AK54
♥A975
♦64
♣AK2

2 ♥—100分，×—70分，3 ♥—3
♦—2 NT—20分。

多數認為2 ♥是最佳叫品。

吳稚真先生說：「紅心雖不强，但牌力應再叫如北家有方塊檔張，他可叫2 NT」。

楊道專先生說：「雖持有18點牌，仍以尋求高花合約爲上，賭倍未必有利也」。

沈天仁先生說：「如果我僅有13—15點，我儘可以派司，不必再叫，現在是自由再叫，牌力當在16點以上」。

有兩位主張處罰。

卓鴻光先生說：「在米契爾賽中，與其希望♥組配合成局，不如×以爭取高分，較有把握」。

雷孝琛先生說：「示强牌力，並予同伴以罰放機會，同伴叫2 NT可加3 NT，2 ♥加3 ♥，3 ♣，2 ♠均派司」。

王伯文先生主張答3 ♥，他說：「手持十八大牌點，且都是A和K在

伴能答1 NT以後，當然邀請成局，不可因敵方超叫2 ♦而影響吾方的叫牌」。

陳濟昌先生主張答2 NT，他說：「叫2 ♥表示不出18大點，跳3 ♥又不够力量，叫3 ♣固然够牌力，黑桃沒有五張不能叫2 NT將牌型牌力都表示得很清楚」。

2. 複式（四人賽），南北方有身價。

西	北	東	南
1 ♥	2 ♦	2 ♥	×
—	2 ♠	—	?

南家持：♠Q107
♥K10865
♦Q1076
♣A

4 ♦—100分，5 ♦—70分，3 ♣—50分。

認4 ♦爲合時叫品。

王伯文先生說：「表示手持强牌，方塊黑桃兩門配合，邀伴成局」。

卓鴻光先生說：「敵方如此阻塞，伴方不肯循例罰放，想必係紅心缺門？似此情形，成局大抵不成問題，滿貫頗有厚望，叫4 ♦，示意可以進展，看看伙伴的興趣如何」。

沈天仁先生說：「同伴爲什麼在2 ♥賭倍後叫2 ♠，一定是牌力不强牌型太好，我的牌對同伴張張有用，原先想跳5 ♦，但是同伴要問起Ace來不方便，叫4 ♦，同伴還可以叫黑

桃，這樣滿貫就有希望了」。

楊道專先生說：「北家方塊至少五張，黑桃四張，紅心缺門(或單張)但力量已達成局，此時跳叫方塊，如北家有五張黑桃，仍可再叫4♠，表示牌型及力量，否則亦可決定成局與否」。

有兩位主張答3♣。

雷孝琛先生說：「同伴♥組應不多於單張，如牌力集中方塊黑桃兩門，滿貫有望，如逕叫5♦，恐失滿貫機會，故先示3♣，迫叫一圈再徐圖發展」。

吳稚真先生說：「在此叫牌情形下，3♣當然迫叫，採用這種轉變抹角的叫法是因為這牌有滿牌可能(北在有身價時第二輪插叫2♠，當係♦一♠的6—5分配，不同意×，除紅心可能缺門外，兩長牌組合亦強)此時若叫5♦，伴方多半Pass，若叫4♦，雖已跳一線，但在回答插叫(非開叫)時用，亦表示不出有試滿牌之意，3♣後，假如北家叫3♠，則你跳叫5♦」。

陳濟昌先生主張直跳5♦，他說：「北家應屬6—5分配的方塊及黑桃，六個贏張，大牌點不會太多，他的2♠再叫，係有多餘牌力希望自己成局，或者恐怕敵方的2♥會做成，如屬前者，我們有滿牌希望，屬後者，也能成局，做滿貫要求70%以上的

機會需要伴有♦AK及黑桃KJ大牌，我以保守為宜，只叫5♦，如係米契爾制可試4♠，4♠的缺點，恐伴只四張黑桃，或者敵方用梅花迫王也很難打」。

3. 複式(米契爾)，東西方有身價。

西	北	東	南
1♣	1♦	×	?

南家持：♠ J 9 8 6
♥ K 10 9 7 3
♦ 4
♣ A Q 6

1♥—100分，1NT—70分，派司—40分，××—20分。

多數主張答1♥

陳濟昌先生說：「伴方十點以上大牌的可能性不大，改1NT仍不易做，看東西兩家牌，都不致有五張紅心，我可逃出刀口，而且以後還有改叫1NT機會」。

王伯文先生說：「此牌如用Kock-Werner 再加倍特約叫法(編者註：這是瑞典Rudolf Kinar Werner所創，當同伴在低線超叫，為敵方賭倍，再賭倍是請同伴改叫花色，與叫救命差不多)當能找到兩手最佳合約，否則可叫1♥，表示方塊不是吾方合約1NT並不是最佳合約，因地利不宜之故也」。

雷孝琛先生說：「方塊組太不配合，一階高花或有成約希望，如再遭處罰，可改1NT，雙方牌力相差無幾，當不致受太大損失」。

楊道專先生說：「謀求高花合約爲上」。

卓鴻光先生主張答叫 1 NT，他說：「本牌敵我似屬勢均力敵狀態，且 ♠ Q 地位不佳，該兩大點隨時可以報銷！在米契爾賽中，應即採取主動，表示 ♠ 組不配合，有力量在梅花中」。

吳稚真先生主張答派司，他說：「假使伴間此時可用 ×× 來改叫，那也不錯，不過一般沒有這種叫法，此時若改叫 1 ♥，對方又 ×，而事實上 ♠ 又比 ♥ 好，則反不好，派司的另一好處是希望西家改叫，話說回來，叫 1 ♥ 不是沒有好處，如伴方有二三張紅心，又如伴方可叫出 1 ♠，當然，牌情在暗中摸索，是沒有把握的，所以也同意此時叫 1 ♥」。

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

北	東	南	西
1 ♣	1 ♠	2 ♣	2 ♠
3 ♠	3 ♠	?	

南家持：♠ 7 5 4
♥ K J
♦ K Q 9 3
♣ J 10 8 4

5 ♠ — 100分，4 ♠ — 80分，5 ♣ — 30分。

認爲此時宜跳叫成局。

沈天仁先生說：「同伴 ♠ 不會多，他可能是 1—3—4—5 分配，我兩門均配合，不叫局等待何時？我覺得八張方塊比九張梅花好」。

雷孝琛先生說：「同伴黑桃張數必然無多，牌型及大牌分配高度配合，成局應無問題」。

王伯文先生說：「以方塊爲王牌，較以梅花爲王牌，可多打一磴，因伴之梅花必較方塊爲長，如爲國際序分四人賽，則以 5 ♣ 爲保險也」。

陳濟昌先生說：「伴倒叫 18—20 點，我有幾點（分配點）正好五線成局」。

有兩位主張答 4 ♠。

卓鴻光先生說：「北家有倒叫力量，我有十大點，自然要表示兩門低花配合，有相當牌力，讓老伴作最後主張」。

楊道專先生說：「北家可能黑桃缺門（或單張）低花至少 5—4 分配，並有倒叫力量，成局在望，此時南家叫 4 ♠，方塊保證至少四張，北家可於低花中任擇其一，逕叫成局或試探滿貫也」。

吳稚真先生主張答 5 ♣，他說：「僅叫 4 ♣，可能失局」。

5. 複式（米契爾），南北方有身價。

西	北	東	南
1 ♠	—	—	?
南家持：♠ A Q 10 8 6 4 ♥ A Q 7 ♦ A K Q ♣ 5			

× — 100分，2 ♠ — 80分，派司 — 30分

認爲先還是用迫伴賭倍較爲合適
卓鴻光先生說：「南家有 21 大點

西家居然能開叫 1 ♠，極可能屬於假叫？南家既有愕然之感，何妨即循此道叫 ×，看看他的巧計如何施展？」

沈天仁先生說：「現在就叫 2 ♠，恐怕同伴誤會，先叫 ×，等會再叫 2 ♠，同伴就知道我的 ♠ 也很堅強了」。

陳濟昌先生說：「目前除示叫賭倍外，似乎別無他途」。

王伯文先生說：「手持一付大牌，雖本身強牌組為西方叫掉，也不得不 × 一下，因西方在無身價情況下可能詐叫，如伴叫 2 ♣，我叫 2 NT，如西方有身價，則 Pass 可贏得頂分」

雷孝琛先生主張派司，他說：「同伴牌力牌型不明，成局未必有望，而敵方 1 ♠ 必倒，自以坐收實利為宜」。

吳稚真先生主張答 2 ♠，他說：「原是一付開二的牌，若 ×，恐以後叫牌進行不易」。

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

北	南
1 ♠	1 ♠
3 ♠	?

南家持：♠ A J 10 9 7 3
♥ 5
♦ K 10 8 4 2
♣ 4

4 ♠—100 分，4 NT—80 分，3 ♠—70 分，4 ♣—20 分。

認為先同意方塊為主。

卓鴻光先生說：「叫 3 ♠ 嫌弱，

叫 3 ♥ 又因牌力未够堅強，自然順和成章地加高一級」。

沈天仁先生說：「到此時，除非我即詢問 Ace，否則由他問更為合適，苦的是不曉得同伴黑桃情況如何？」。

兩位主張即用黑木氏詢問。

玉伯文先生說：「牌型太好，再加方塊配合，滿貫似可一試」。

楊道專先生說：「北家至少有十九點大牌，紅牌 5—4 以上分配，方塊成局，已無問題，如僅叫 4 ♠ 而由北家主動試探滿貫，則南家之梅花單張，其難表示出來，不如由南家試探滿貫為佳也」。

有兩位主張答 3 ♠。

吳稚真先生說：「迫叫。此時單叫 5 ♠ 亦可。叫 3 ♠ 是準備不論伴方叫回 4 ♠，4 ♥ 或 4 ♣ 時都再叫 5 ♠，如此他可在持較好的牌時更決心上六線」。

陳濟昌先生說：「伴已迫叫成局，方塊是否真牌組尚未可知，看牌力顯已在滿貫以上，不用忙，將黑桃的可再叫表示給伴方」。

7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

北	南
2 ♣	2 ♠
3 NT	?

南家持：♠ 7 5 2
♥ K Q J 10 9 7
♦ 6 4 2
♣ 8

4 NT—100分，6 NT—80分，6
♥—50分，5 ♥—40分，4 ♥—20分。

此時該檢查Ace。

沈天仁先生說：「滿貫一定有，
必須先行檢查Ace」

陳濟昌先生說：「我的連號紅心
對伙伴的強牌大有幫助，問明AK後
，決定做小滿或大滿」。

吳稚真先生主張答6 NT，他說：
：「北家既獨力可叫3 NT，有這末
六磴紅心，6 NT決無問題，不特如
此，7 NT也有可能，不過沒有很科
學的叫品叫到。其所以叫6 NT而不
叫6 ♥，因是米契爾賽的緣故，還
有一個原因，北家可能是♠K×♥A×
♦AKQ×××♣A×這樣的牌」。

雷孝琛先生主張答5 ♥，他說：
「有型強之紅心牌組，邀請小滿」。

有兩位主張答4 ♥。

楊道專先生說：「表示紅心實力
堅強，而大牌力不超過七點以上，分
配不適宜於無玉合約」。

卓鴻光先生說：「伴方既有強力
，當然要表示出堅強的紅心組，希望
老伴的確够力，便不致輕易地放掉小
滿」。

8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

東	南	西	北
1 ♦	1 ♥	2 ♦	3 ♥

— ?

南家持：♠K 9 8 3
♥Q J 9 6 4
♦7 4
♣K 5

派司—100分，4 ♥—50分。

牌力不強，該歇了。

玉伯文先生說：「本身實力不強
，當然不能接受伴之邀請上局伴之實
力，當不超過開叫牌力，否則應以3
♦迫叫也」。

吳稚真先生說：「成局機會不
多」。

雷孝琛先生說：「僅持低限超叫
牌力，同伴邀請，自無加叫成局之
理」。

楊道專先生說：「南家僅存9點
大牌，方塊雙張，成局可能性甚少，
派司為上」

陳濟昌先生說：「三個半贏張，
先叫1 ♥已經很勉強，當然不能再
叫」。

卓鴻光先生主張答4 ♥，他說：
「雖然祇有9大點，但一經品題，便
有十一點的力量，伴方既予鼓勵，自
然要加叫成局」。

要保持國家光榮，

祇有大家虛心研究橋藝！

關於有獎徵答

一、原題是：

♠ AKQ
 ♥ AKQ
 ♦ —
 ♣ Q109 8 7 6 5
 ♠ 8 6 5 4 3
 ♥ 9 7 6 5 4
 ♦ K
 ♣ AK
 「北」
 「西」
 「東」
 「南」
 ♠ 2
 ♥ 3 2
 ♦ A Q109 8 7 6 5
 ♣ J 4
 ♠ J109 7
 ♥ J108
 ♦ J 4 3 2
 ♣ 3 2

南家主打 3 NT，對抗任何最佳防禦，均能完成合約。

二、答案是：西家首引♦K，東家用♦Ace蓋吃再取♦Q，再打♦10，南家贏取第三輪方塊，西家墊二張牌，墊掉♣Ace及♣K，北家墊三張牌，把♠Ace，♠King與♠Q統統墊掉。南家再打四輪黑桃，夢家把♥AKQ統統墊掉。

(一)如果，在引紅心前先吃二磴黑桃，那末東家在方塊與梅花上受擠了。

(二)如果，西家祇吃一磴黑桃，就立刻打紅心，東家最後一定留一張方塊與二張♣J 4，那末南家吃了三磴紅心後，送出方塊東家最後迫出梅花，夢家♣Q10正等着他。

(三)如果西家第四輪不吃，南家就先吃二磴紅心，再送方塊東家仍被竄入，最後迫出梅花。

這牌是集“拋財消災”“擠牌”與

“竄入迫出”之大成，妙在其中！

三、王炎(金瓜石金屬鑛業公司)

四、其他解答完全讀者：這次徵答有一百三十二人應徵，全部答對者尙有下列十人：

鄭錫璋（臺北陸軍總部）

譚人欽（鳳山陸軍訓練中心）

陳鍾文（臺灣造船公司）

畢修平（臺大B T U橋社）

王慶禾(臺北市泰順街59巷10街
4號)

曹炎炎(臺北市杭州南路二段65巷10號)

周文超（臺北市樂羣橋社）

張海榮(臺北市電力公司人事處)

楊家瑯（臺北市外貿會加工組）

五、新題

♠	7	6	5	4	3		♠	K	10	9	8
♥	10	9	8	7			♥	K	2		
♦	—						♦	J	10	9	6
♣	K	10	9	8			♣	7	6		

♠	—	♠
♥	A 6 5 4 3	♥
♦	A 8 4 3 2	♦
♣	A Q 5	♣

南家主打 5♦，西家首引♥10，在任何最佳防禦下，均能完成合約最早應徵全對者，贈橋藝書乙本。

臺北市橋友喜訊

北市橋藝活動中心——中國之友社，自十一月二一日起：

(1) 每星期二、五下午七時起

米契爾橋賽(二十四桌)

(2) 每月最後個禮拜日——上午八時半

男女論對賽——浩威爾

新環境！ 新氣氛！ 新設備！

入口處：請走新公園音樂臺右側大門

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

五十六年十二月號
第八十四期

發行人 童致誠

編輯部 許潤元

編印委員會：

方賢齊 陳家駒 王伯文 曹徽雄

馬傳慶 林濟壩 沈君山 吳稚真

張鏡湖 黃光輝 陳濟昌 鄭焜仁

戴明芳 毛應拔 卓鴻光 雷孝琛

經理部 金家基

郵政劃撥儲金帳第二九八九號