

何應秋



中國橋藝

中華民國五十七年三月號

中華全國橋藝研究會

87



第十一屆遠東橋賽日記(三).....	黃光輝.....	1
先禮後兵.....	水元譯.....	15
水上的麵包.....	應元.....	17
正是時候.....	新生譯.....	19
我對橋藝領導當局的意見.....	門外漢.....	21
精準制的優點.....	唯唯.....	23
怎樣辦好「萬壽杯」橋賽.....	陳家駒.....	25
第十二屆遠東橋賽中國代表隊選拔賽辦法.....		27
三月份叫牌測驗題目.....		29
二月份叫牌測驗解答.....		30

第十一屆遠東橋賽日記(三)

黃 光 輝

要保持國家榮譽，祇有
勤練橋牌！ 多讀橋書！ 接受批評！

十二月四日

下午時香港一場大進大出，尤其是第一圈及第四圈，牌情極對 Variometer 制胃口，副副都在點子極少的情形下叫到別的制度幾乎不可能叫到的合約，這一場林廖，二君演出甚佳，我和老戴則看着對方每副牌叫到最佳合約。這場第一，第四二圈即輸四十餘分，雖有第二圈贏回20分，總分仍以59-82告敗，折合勝分是1.67-6.33 是我們整個賽程中得分最少的一場。

第6付東家發牌，東西有身價。

♠ 7 6			
♥ K10 8 4			
♦ J10 9 5 2			
♣ A 4			
♠ Q10 9 8		♠ A K J 3	
♥ 9		♥ A 5 3 2	
♦ 7 4		♦ K 6 3	
♣ Q J 7 6 3 2		♣ K 5	
	北	東	
	西	南	
♠ 5 4 2			
♥ Q J 7 6			
♦ A Q 8			
♣ 10 9 8			

公 開 室
北黃 東朱 南戴 西齊林

	1 NT	P	2 ♠
P	3 ♣	P	3 NT
P	4 ♠	P	P
P			

	關	閉	室
北	東 (廖)	南	西 (林)
	1 ♣	P	1 ♦
P	1 NT	P	2 ♣
P	3 ♣	P	P
P			

公開室香港打 Variometer 開叫 1 NT 是 18-20 點，西家的 2 ♠ 表示 4 張黑桃 6 張低花 5-7 點，以後叫到 4 ♠ 自無問題，關閉室中廖君開 1 ♣ 再叫 1 NT 等於高倫制的開 1 NT，西家 2 ♣ 是 Stayman 東家 3 ♣ 示二門高花，西家固然可叫 3 ♠ 但他覺得成局希望不大就放過了。這牌中國輸 11 序分。

第19牌林廖二君的防守略有問題。南家發牌東西有身價。

♠ A Q 8 6 5
♥ 5
♦ 8 5 3
♣ Q 9 5 3

♠ 10 7 4 3 2 ♠ K J 9
♥ 7 6 3 ♥ J 10 8 2
♦ 9 2 ♦ A 10 4
♣ K J 10 ♣ A 6 2

♠ Void
♥ A K Q 9 4
♦ K Q J 7 6
♣ 8 7 4

公 開 室

北 朱	東 廖	南 齊林	西 林
		2♥	P
2♠	P	3♦	P
3NT	P	P	P

關 閉 室

北 戴	東 王	南 黃	西 方
		1♥	P
1♠	P	3♦	P
P	P		

關閉室中我和老戴叫到最佳合約結果超做一磴，公開室港隊二將叫到3NT照說絕無做成機會，但防禦上一個疏忽，竟讓莊家做成合約。東家廖君首攻♣2，西家K吃到，再攻♣J莊家Q，東家Ace吃，此時廖君開始長考，如莊家有梅花10點則西家不會是KJ××攻J一定是莊家四張，此時攻♠希望伙伴有Q是唯一可Down莊家之機會，如果夥伴有♣10，則即使♠攻到莊家A-Q莊家仍不能成約，基於此，老廖很正確的轉攻♠9，莊家Q吃送小方塊，老廖第三圈吃進，此時已知莊家有♠Ace，唯有夥伴持♣10可擊垮合約，乃再攻出梅花，林君上手後如攻紅心打到桌上，莊家必垮一磴，但林君不察而攻♠

莊家吃進墊夢家一張紅心，紅心下桌全好完成合約。其實林君上手時應想到廖君絕無黑桃Ace，因為他如有黑桃Ace則在他♦Ace上手時應想到唯有林君有♣10始能擊垮合約，他應先拔♠Ace再出梅花，以免林君上手不知攻紅心還是黑桃。現廖君既無Ace可拔則林君上手唯一希望是轉攻♥；希望莊家是單張紅心，合約就垮了。再從另一方面來看莊家的牌型已極明顯，廖君絕無四張梅花，否則他第二磴梅花Ace上手時應再攻梅花希望打好第13張，黑桃廖君攻9，絕不會超過三張，則莊家5-1-3-4的牌型明矣，林君♣10上手時應不顧夥伴是否有♠Ace而改攻紅心，擊垮莊家一磴。

第31付被港隊二邊打成局，這牌是南家發牌，南北有身價。

♠ Q
♥ A J 10 7
♦ A Q 10 9 6
♣ 9 6 2

♠ A K J 10 7 4 3 2 ♠ 8 6 5
♥ 8 ♥ 9 6 3
♦ K 4 ♦ 8 5 2
♣ J 5 ♣ K Q 10 8

♠ 9
♥ K Q 5 4 2
♦ J 7 3
♣ A 7 4 3

公 開 室

北 齊林	東 黃	南 朱	西 戴
		P	1♣
1♦	×	2♠	×
3♦	P	4♣	4♠

P P 5♥ P
P P

關 閉 室

北	東	南	西
		P	1♠
P	1NT	P	4♠
P	P	P	

這牌公開室叫牌似乎奇怪，但南北二家已用 Variometer 把牌叫得清楚楚，老戴 1♣ 表示 16 點以上，北家 1♦ 表示蓋叫紅心，我的賭倍表示 5-7 點平均牌型，南家 2♠ 是紅心配合，黑桃短缺，老戴此時應直跳 4♠，對方在有身價情形下，南家不知方塊已配合，北家不知南家 Pass hand 的虛實，對於我們二家的強叫，未必敢搶出 5♥ 來，但老戴賭倍，北家再叫出♦牌組，南家示♣ Ace，老戴再叫 4♠ 就關不住敵方了。再者敵方叫牌 5♥ 後，老戴和我二家都可考慮再叫 5♠ 結果也都輕輕放過了。關閉室中更為吃虧，南北二家竟未叫牌給敵方叫到 4♠，其實北家在 1♠ 後可叫 Double，也許是被不利身價嚇住了，結果反丟了有身價的一局，在防守上，北家首攻♣ 9，夢家 K 南家 Ace 吃進後，很正確的轉攻♦ J，攻 J 的原因是要防莊家 K×× 同伴 A-Q-10 時不能連吃三付而被莊家用梅花墊牌，結果莊家蓋 K，北家 Ace 吃拔♦ Q，再拔♦ 10 莊家王吃後先敲王牌用梅花墊紅心而做成，這牌防守的責任顯

然在北家，他太相信南家攻 J 一定是雙張，而未考慮在此情況下即使是 J×× 也該攻 J 的，但是在打♦ Q 後，拔♥ 應該是絕對可吃到的，如果莊家紅心缺門，則夥伴是 K Q 六張，又有梅花 Ace，♦ J 第一家一定開 Weak Two 了，至少在東家叫 1NT 後也會蓋叫 2♥。

下面一牌，港隊又以 Variometer 叫到最佳合約，第 32 付西家發牌東西有身價。

♠	K 8 7 5
♥	10 5
♦	A 10 3
♣	J 8 5 4

♠	A	4 3 2
♥	Q 9 2	♥ A J 7 3
♦	J 8 5 4 2	♦ Q 7 6
♣	K 10 6 2	♣ Q 9 7

♠	Q J 10 9 6
♥	K 8 6 4
♦	K 9
♣	A 3

公 開 室

北齊林	東黃	南朱	西戴
			P
P	P	1♥	P
1♠	P	3♠	P
4♠	P	P	P

關 閉 室

北廖	東方	南林	西奧
			P
P	P	1♠	P
2♠	P	P	P

長選攻黑桃Q，莊家立時將二張方塊墊掉合約反超作一磴，淨輸13序分。

另一付輸牌是澳洲停在4♥上而席廖二君衝上Slam，這牌妙在滿貫的確有，六個梅花，方塊，無王都是穩成的連六個黑桃都有希望，但席廖二君却選了六個紅心，王牌是AKQ10××對着缺門，丟一付再加個Ace Down 1又輸13序分。

這一圈完後我們的的情況十分暗淡，可是也就從此時開始一直到明天的最後一場，我們全隊都打出了最高水準，像這一場從第二圈開始就積極反攻。

第二圈贏二付大牌都是中國隊停在3NT而澳洲衝到滿貫而被擊塔，一付是少二個Ace，澳隊亂衝不值一談，另一付却被紐約時報橋藝欄引用以證明我們制度的成功。

♠ Q106
 ♥ 106
 ♦ K10873
 ♣ J107
 ♠ A86542
 ♥ K932
 ♦ —
 ♣ Q62
 ♠ KJ97
 ♥ AJ854
 ♦ 92
 ♣ 53
 ♠ —
 ♥ Q7
 ♦ AQJ654
 ♣ AK984
 北
 南
 西
 東

公 開 室

北	東 (黃)	南	西 (戴)
P	1 ♣	P	1 ♠

折合勝分 8-0 贏了這場。

最好一圈澳隊採用拼命戰略，自己拿好牌就猛衝，我們叫到合約就賭倍，結果賭倍我二付都成約。

第25付北家發牌，東西有身價。

♠ J 9 8 2		♠ A K 7 5
♥ K J 6 5 2		♥ 4
♦ —		♦ A Q 8 6
♣ A J 10 2		♣ K 9 7 4

♠ Q 6 4	北	♠ A K 7 5
♥ Q 9 3	西	♥ 4
♦ J 10 3 2	東	♦ A Q 8 6
♣ 8 5 3	南	♣ K 9 7 4

♠ 10 3		♠ K J 5
♥ A 10 8 7		♥ J
♦ K 9 7 5 4		♦ A 10 8 2
♣ Q 6		♣ 9 7 6 5 3

關閉室澳隊坐北家未開叫，以後只搶到 2♥，超做二磴，公開室中我開 1♥，東家賭倍，老戴一跳就是 4♥，輪到東家時再叫賭倍。打時我偷到西家的王牌Q，順利成約。

這付牌勝在澳隊之低叫，下面一付我打 4♠，賭倍做成，澳隊却被林廖二君抬上 5♠，賭倍後Down 1，大勝14序分。

第28付西家發牌，南北有身價。

♠ A 10 9 8 6 5		♠ K J 5
♥ A Q 3		♥ J
♦ Q		♦ A 10 8 2
♣ Q J 10		♣ 9 7 6 5 3

♠ K 10 9 7 4 2	北	♠ K J 5
♥ K 9 7 4 3	西	♥ J
♦ 8 2	東	♦ A 10 8 2
♣ —	南	♣ 9 7 6 5 3

♠ Q 7 4 2		♠ K J 5
♥ 8 6 5		♥ J
♦ J 6 5		♦ A 10 8 2
♣ A K 4		♣ 9 7 6 5 3

公開室

北黃	東	南戴	西
			3♥
3♠	P	4♠	P
P	×	P	P
P			

關閉室

北	東	南	西
			2♥
2♠	2NT	4♠	5♦
5♠	×	P	P
P			

公開室中我們順利叫到 4♠，東家殺一刀亦頗合理，關閉室中廖君開 2♥表示紅心及一門低花，最後搶到 5♦非常精采，北家再叫 5♠林君立殺一刀。這牌的打牌亦頗值討論，我們一桌東家首攻紅心我Q吃到一付，綜覽全局非常樂觀，全牌只輸黑桃，紅心，方塊各一磴，但拔♠Ace發現西家缺門後，做成有點問題，因如我再送黑桃，東家K吃後可低引方塊至西家手上，西家打大紅心，我Ace蓋，東家一定王吃，以後我一張小紅心還是跑不掉，這時我有二種打法，一種是梅花到夢家，出張小方塊，希望西家的大牌不上，由東家吃進以後就沒有被王吃紅心的危險了，澳隊在另一桌的莊家即走此路，結果只丟三付牌。但我還有一更好的辦法，即先吃三付梅花，最後一張是手上Q吃然後打

黑桃，防家此時已無辦法了，因為即使東家K吃進，小方塊到西家手，西家出紅心，我 Ace 東家王吃——東家沒牌出了，如出梅花我夢家王吃手上墊紅心，如出方塊夢家的J好一磴也可墊手上的紅心。這牌打完後澳隊中的世界名將 Seres 對我能預見最後發展而先拔三付梅花的打法推崇備至，認為是他在這次遠東賽看到最好的牌之一。意大利藍隊名將 Forquet 這天下午已返國，臨行時曾請這位澳將把整個比賽中精采的牌寄給他，Seres 結果一共寄了二付，很值得驕傲的，——都是中國隊表演的，一付就是這付另一付則是老戴在最後對菲決戰最後一圈所表演的一付騙局，這牌席隊長已在12月份的中橋上報導過了。

這場勝澳洲 8-0 對我們太重要了，因為在另一場菲又負於日本，雖然輸得很少但我們總算又拉回了四分多，此時我們只落後約 2.7 個勝分，但明午我們有一場輕鬆的，對韓國，菲隊却需苦戰印尼，尤其印尼善於爛纏苦戰，又是在 Vu-graph 上打，一定會打得特別認真，如果我們勝 8-0 而印尼能拿到三，四分則在最後一場決戰前我們已可領先菲隊了。

十二月三日

七天十四場的比賽到此是最後一天了，是勝是負，是能够一償十年來

的宿願還是只能再拿個亞軍，都將在今晚揭曉，大家的心情都像拉緊了的弓弦，靜待最後一擊。

下午對韓一場，我們採車輪戰術，前三圈是我和老戴，那邊席隊長上場林，廖輪流休息最後一圈則我和老戴休息以備晚上之決戰，這場我們六將皆有精采演出，一方面也是韓隊實力太差我們32付牌竟大勝104-19，尤其失分是整個遠東賽中最少的一場。

這場我們秋風掃落葉般的大殺韓國 8-0，另一邊則菲隊正如我們所預料的和印尼殺得難分難解，我們這邊約五點半就打完了，舒舒服服的吃晚飯再休息一回，那邊菲隊却被印尼一直拖到七點才完，還輸了一場 2.85-5.15，所以在晚上未戰之前我們已恢復首日的領先地位而已 2.46勝分超出菲隊了，也就是說，我們晚上即使輸只要不輸過5.23-2.77，冠軍還是我們的，當然，我們更希望的是要贏這一場，冠軍拿得也好看些。

我先介紹一下菲隊的隊員，四員主將是，Stephen 蔡，K. T. 楊 Reyse父子，另外二員預備隊是 Dasilva 及 Fyauw，平常遇重要比賽都是四員主將打到底，但這場因下午拖得太晚，Reyse 父子還在吃飯休息，就先由蔡一楊及二員副將上場，這圈菲隊蔡楊二將使出混身解數，有九點開叫者，有七點開叫還要跳叫者，有

5點示叫賭倍，使我和老戴吃了不少暗虧，幸好裏面林廖二君，打得很好，而非隊二員副將屢叫屢Down，結果我們贏二付大牌輸六付小牌，總分以21-19小輸二分，贏的是第二付東家發牌，雙方有局。終果3NT做成一個超磴而5♣不可避免的垮一頓，中國勝10序分。

♠ AK 2
♥ 10 9 8
♦ 10 8 6
♣ Q 10 6 5

♠ Q 3
♥ 7 4
♦ AKQJ 3
♣ AK 8 2

♠ J 9 5 4
♥ AK 3
♦ 4 2
♣ J 9 7 4

♠ 10 8 7 6
♥ QJ 6 5 2
♦ 9 7 5
♣ 3

公開室

北蔡	東戴	南楊	西黃
P	P	P	1♣
P	1NT	P	3NT
P	P	P	

關閉室

北廖	東菲	南林	西菲
P	P	P	1♣
P	2♣	P	2♦
P	2♠	P	3♣
P	3NT	P	4♥
P	5♣	P	P
P			

第二圈菲隊四員主將上場，這圈平掉四付，其他菲隊勝二付大牌一付

小牌，我們只勝一付大牌，以10-25再輸15點。其中第10付與第11付各做成一個3NT。

第11付南家發牌，雙方無身價。

♠ —
♥ J 8 2
♦ AQ 2
♣ A 10 8 7 6 5 3

♠ 10 6
♥ KQ 7
♦ J 9 6 4 3
♣ QJ 4

♠ AQ 9 8 7 3 2
♥ 9 5 3
♦ K 10
♣ 9

♠ KJ 5 4
♥ A 10 6 4
♦ 8 7 5
♣ K 2

開放室

北蔡	東林	南楊	西廖
3♣	3♠	P	P
4♣	P	P	P

關閉室

北戴	東JJR	南黃	西V. Reyse
3♣	P	3NT	P
P	P		

結果3NT做成而4♣倒一頓，公開室南家在東家插叫3♠後派司，大概是還想等西家加4♠，否則派司過後此刻叫3NT是很恰當的。

第10付東家發牌，雙方有身價。

♠ A 10 4 3
♥ K 7
♦ 6 3
♣ AK 9 4 2

♠ Q 9 5 ♠ K 8 7 2
♥ A J 5 2 ♥ Q 9 8 4 3
♦ J 10 9 7 ♦ K 2
♣ J 10 ♣ 8 7

♠ J 6
♥ 10 6
♦ A Q 8 5 4
♣ Q 6 5 3

公 開 室

北 蔡	東 林	南 楊	西 廖
1 ♠	P	1 NT	P
2 ♣	P	3 ♣	P
3 NT	P	P	P

關 閉 室

北 戴	東 J J R	南 黃	西 V. Reyse
	P	P	P
2 ♣	P	3 ♣	P
P	K		

結果 3 NT 做成，3 ♣ 則超打二磴，這付牌 3 NT 的機會遠比上付為差，事實上一定要♦K，♥Ace 二張位置都對才行，即使在有身價情形下，仍是壞的冒險，但徧徧二張牌都生得好，給菲隊贏去10序分。

第16付牌是這圈進出最大的一付，林廖二君有身價共持25大點，3 NT 是穩成的，却打了一個 3 ♣ 賭倍，再賭候的合約，結果還垮了一頓，另桌我們無身價搶打 3 ♥ 倒一頓，該勝11序分的牌，反輸10序分，進出達21序分之巨，這牌席隊長已在上期中橋上報導過我就不詳述了。

第三圈開始我們已以 29-46 落後

17分，大家心裏都很沉重，苦戰多日難道又要輸在最後一場嗎。這圈我和老戴在 Vu-graph 表演得頗為出色，可是菲隊的蔡，楊二將在另一桌也打得極為精采，結果八付牌下來我們只以 22-17 拉回 5 分。

第17付北家發牌，雙方無身價。

♠ K Q 7
♥ K 10 9 4 3
♦ —
♣ Q J 7 6 4

♠ J 9 6 5 4 ♠ A 10 3 2
♥ J 8 7 ♥ 2
♦ Q 7 ♦ A J 10 9 6 4 2
♣ K 9 2 ♣ 10

♠ 8
♥ A Q 6 5
♦ K 8 5 3
♣ A 8 5 3

公 開 室

北 戴	東 V. R.	南 黃	西 J J R
1 ♥	3 ♦	4 ♥	P
P	4 ♠	P	P
5 ♥	P	P	5 ♠
×	P	P	P

關 閉 室

北 蔡	東 林	南 楊	西 廖
1 ♥	3 ♦	4 ♥	P
P	P		

這牌開頭的叫法一樣，但在 4 ♥ 後菲隊小 Reyse 再搶 4 ♠ 看來碰到夥伴五張黑桃佔了便宜，不料最後抬到 5 ♠，老戴一刀殺下竟垮了四磴，我首拔♥Ace，再攻♥，莊家王吃後

怕失去控制不敢敲王牌而先拔♦ Ace，老戴王吃後再攻紅心，莊家王吃仍送方塊，我K吃進再出方塊夢家9點王吃，老戴Q再王吃，出梅花上我手，再攻方塊夢家J王吃老戴K再王吃，擊垮莊家四磴，另桌4♥超作一磴，二桌我們共勝250分合6序分。

這圈輸的一付大牌是第22付，東家發牌，東西有身價。

		♠ J 10 9 5 4		
		♥ K 10 4 2		
		♦ 4 2		
		♣ 8 3		
♠ 8 3	AKQ 2	北 西 南 東		♠ AKQ 2
♥ A J	♥ Q 7 6 5 3			♥ Q 7 6 5 3
♦ AK J 10 5	♦ 9			♦ 9
♣ 10 7 4 2	♣ K 9 6			♣ K 9 6
		♠ 7 6		
		♥ 9 8		
		♦ Q 8 7 6 3		
		♣ A Q J 5		

公 開 室

北戴	東 V.R.	南黃	西 J J R
	1♥	P	2♦
P	2♥	P	3♣
P	3NT	P	P
P			

關 閉 室

北蔡	東林	南楊	西廖
	1♥	P	2♦
P	2♠	P	3♣
P	3NT	P	4♥
P	P	P	

不易做成，但是3NT還是比4♥好得多，如首攻一個吃虧，3NT就可做成，而且即使首攻不吃虧仍需很精確的防守始能擊垮合約，實戰中因對方西家叫梅花，我想攻梅花不吃虧，那知K在莊家手上，我首攻♣Q被莊家K吃到一付，以後輕鬆成約，關閉室的4♥則不可避免的被擊落一磴。

這圈還值得一提是第24付，我們叫到7♦而菲隊只叫到6♦，這牌席隊長已在上期中橋上登過，但是我這裏有一點聲明的是我之叫7♦絕非因輸急而亂衝，在制度中我的加叫7♦應是必然的，事實上這牌衝的是老戴，照他的叫品，至少應多個黑桃K，或是梅花六張，或是梅花A-K-J××則7♦都是穩成的了，結果這牌竟要靠梅花3-3才能成約則是我料不到的。我想下面把這付牌再刊一次，而且解釋一下我們的叫品。

		♠ A 9 3		
		♥ A		
		♦ Q 10 9 6		
		♣ A K 4 3 2		
♠ J 10	3 2	北 西 南 東	♠ K 8 7 5	
♥ Q 10 5			♥ J 9 8 6 4	
♦ J 4 3			♦ 8	
♣ 9 8 7			♣ J 10 6	
			♠ Q 6 4 2	
			♥ K 7	
			♦ A K 7 5 2	
			♣ Q 5	

關閉室中菲隊蔡楊二將叫到極為合理的6♦合約，結果超做一磴，公開室中我們的叫牌如下：

這牌東西雖有27大點但因不配合，且外面分配不利，3NT，4♥均

北 戴	南 黃
1 ♣	2 ♦
3 ♦	3 ♠
6 ♦	7 ♦

老戴開 1 ♣ 表示 16 點以上任何牌型，我的 2 ♦ 只表示 5 張 ♦ 及八點以上，老戴的 3 ♦ 一面是支持 ♦，一面按我們的制度是問我 ♦ 的強度，我的 3 ♠ 表示方塊 A，K，Q 中任一張帶頭的五張牌組，所以老戴此時的衝 6 ♦ 是相當過份，因為已知王牌有一失張其他梅花，黑桃漏洞甚多。而老戴既叫 6 ♦，我的加叫 7 ♦ 自屬當然之舉，因為我只告訴老戴方塊上有一張大牌及八點大牌老戴就要打 6 ♦ 現在我方塊是 A-K 而且旁牌力量極多，所以我一秒鐘都未考慮就叫 7 ♦。此時讀者也許奇怪，我方塊既是 A-K 五張，為何先要少報一張到後來再加叫一級呢，原來按制度在老戴 3 ♦ 後我持 A K × × × 應答 3 N T 表示，A，K，Q 中二張大牌帶頭的五張牌組，但因我和老戴在低花上還沒用過這種詢問叫，所以我怕老戴只是在支持我方塊，則我答 3 N T，老戴也許以為是自然叫而輕易的派司了，但持我牌是至少要打小滿貫的，所以我先藏一點實力叫 3 ♠ 以觀變化，當老戴跳 6 ♦ 時，東家很笨的問老戴我 3 ♠ 是什麼意思，老戴回說應該是 A，K，Q 中一張大牌帶頭的五張方塊，東

家的一問使我也證實了老戴的 3 ♦ 是詢問叫，則最後的加叫 7 ♦ 是必然之舉了。這付牌虧得老戴一衝。贏了 11 序分，否則第三圈打完已經要輸二十多分了，當然如果 7 ♦ 打垮了的話，最後一圈已幾乎可不要打了。

第三圈打完我們以 51-63 落後 12 分，折合勝合恰好在獲勝的邊緣上，也就是第四圈的八付牌中，誰只要能贏幾分，誰就是這屆遠東賽的盟主了，打了那麼多天的牌，決勝的關鍵竟然就在這最後八牌身上。這時魏領隊和席隊長都盡了最大努力在一旁照應和鼓勵我們，我們大家也都有信心要奪得冠軍，一會兒，裁判來請入場。

這最後八牌因關係太大，確是我打牌十餘年來最緊張的八付牌了，那邊菲隊蔡，楊二將雖是沙場老將，竟然寫字時也雙手微微發抖，我雖未到發抖地步，但心跳得也幾乎自己可以聽到，下面就請看這最後八牌。

第 25 牌，二桌都叫到 4 ♠ 這是毫無問題的合約，但我王牌偷錯只做成十磴，另外一桌菲將不但王牌偷到且林廖二君有一磴贏張未吃給莊家做成十二磴，這牌我們輸二序分，第 26 付二桌都叫到 3 N T 超做一磴，無勝負，第 27 付東西二家僅 22 大點但是因牌張全部偷到，3 N T 及 4 ♥ 都是打不垮的，但是絕對不可能叫到，我們這桌菲隊打 4-3 的 2 ♥ 做成 10 磴得 170

分，另桌林廖二君打較安全的 2♣，做成 9 磴僅得 110 分，又輸二序分。

這樣打了三牌後我們一點好處都沒有，反輸了幾序分，如果再是這樣平平的下去，顯然是沒希望了，幸好從這牌起，菲隊蔡楊二將全面崩潰，其原因是第 28 付被老戴騙到一付 4♥，這付牌我們席隊長已在上期中橋上報導得很詳細這裏不再重覆。這牌被老戴做成後我們知道至少贏了 10 序分，心裏大為安定，相反菲隊蔡楊二將則大為緊張，結果一錯再錯，終至不可收拾。其實事實上，菲隊二將在關閉室中第 29，31 二付都有斬獲，在公開室的這二位，即使被老戴做成 4♥，如果好好打下去，勝利還是菲律賓的。請看第 29 付北家發牌雙方有身價。

♠	7 6 5 4 2		
♥	Q 7 4		
♦	—		
♣	10 8 7 4 3		
♠	A 8	♠	Q 10 9 3
♥	J 10 9 6 3	♥	K 5 2
♦	3	♦	A K Q 9 6 2
♣	A K Q 9 5	♣	—
	♠ K J		
	♥ A 8		
	♦ J 10 8 7 5 4		
	♣ J 6 2		

公 開 室

北戴	東蔡	南黃	西楊
P	1♦	P	2♣
P	2♦	P	2♥
P	3NT	P	4♥
P	P	P	

關 閉 室

北 J J R	東 林	南 V. R.	西 廖
P	1♦	P	1♥
P	3♦	P	4♣
P	4♥	P	5♥
P	6♥	P	P
P			

這牌關閉室中林廖二君居然衝到 6♥，結果垮了三頓，公開室中菲隊主打頗為合理的 4♥，結果大家送來送去還是垮了一頓。老戴首攻♠7，莊家 Ace 吃後如果就敲王牌，結果一定做成，但莊家急於先墊掉黑桃就打♦下桌，老戴墊張黑桃，——讀者當可看到，老戴此時如王吃，再出黑桃上我手，我再出方塊給老戴王吃，合約必垮一磴，老戴所以未王吃是因為在打牌前我們問東家，西家的牌型，東家回答說西家應是六張梅花，五張紅心，所以老戴以為西家必是 6-5-1-1 並不需要方塊的墊牌，那知道夢家方塊吃後再打方塊竟然墊掉手中一張小黑桃，老戴此時悔之晚矣只有王吃，再打黑桃，莊家王吃拔♣A，K，Q 再出♥J 一直偷過到我 Ace 吃，再打方塊，此時各家之牌如下：

♠	5 4		
♥	Q		
♦	—		
♣	10 8		
♠	—	♠	Q 10
♥	10 9 6	♥	K 5
♦	—	♦	A
♣	9 5	♣	—

♠ —
♥ 8
♦ J 10 8 7
♣ —

我出方塊時，莊隊最好的打法是用6點王吃，因為王牌Q已知道在北家手中，如果北家有王牌8點超王吃，則莊家可知道我手中已無王牌，北家再出梅花時夢家可小王吃再用K敲掉北家的Q，夢家全好了。如果北家是用Q超王吃再打梅花時可用夢家KW吃，隨便拔方塊或是黑桃贏張防家都無能為力了。

實戰中莊家用10王吃老戴Q再王吃，出梅花，莊家因認定老戴第一次不王吃王塊是因持四張王牌之故，就由夢家小王吃而被我八點再王吃，垮了一頓。這牌莊家是絕對的錯誤，老戴最後出梅花時莊家應用KW吃，拔黑桃贏張不論剩下王牌在誰家都無問題的。

這牌非隊在公開室雖 Down 1，還勝5序分，但楊蔡二將並不知道，以為已連輸二付大牌，以後軍心更亂。

♠ Q J 10 4
♥ 2
♦ A 8 5 4 2
♣ 10 7 3

♠ 8 5 3 2
♥ 5 4
♦ K 10 3
♣ K 9 5 2

♠ A K
♥ K Q 10 8 6
♦ Q J
♣ A Q J 8

♠ 9 7 6
♥ A J 9 7 3
♦ 9 7 6
♣ 6 4

北
東
南
西

公開室

北戴	東蔡	南黃	西楊
	2♥	P	2 NT
P	3♣	P	4♣
P	5♣	P	P
P			

關閉室

北	東林	南	西廖
	1♣	P	1♦
P	2♥	P	3 NT
P	P	P	

第30付公開室中楊君之所以叫4♣是想上滿貫的緣故，結果錯過3 NT而叫到5♣，是個無法成功的合約，關閉室中廖君主打3 NT恰好成約，這牌我們又勝10序分。

這樣三付牌下來我們已知道贏定了，不料第31付非隊還要再送一付禮。這牌是南家發牌，南北有身價。

♠ K 9 7 6 3
♥ 10 7 4
♦ —
♣ Q J 9 8 5

♠ 8
♥ A K J 6 5 2
♦ K Q 9 7
♣ 6 4

♠ A 10 5 4
♥ 3
♦ A J 10 8 4 3 2
♣ 10

♠ Q J 2
♥ Q 9 8
♦ 6 5
♣ A K 7 3 2

北
東
南
西

關閉室

北 J J R
東 林
南 V. R.
西 廖

1♣ 4♥

5 ♣ × P P

P

公 開 室

北
戴

東
蔡

南
黃

西
楊

P 1 ♠

P 2 ♠ P 3 ♠

P 4 ♠ P 4 NT

P 5 ♠ P 6 ♠

P 7 ♠ P P

P

關閉室 5 ♣ 塔三磴中國得 800 分，照說東西有滿貫，所以菲隊並不吃虧，但是公開室中菲隊輸急拼命，竟叫到大滿貫，我首拔 ♣ Ace，塔一頓，中國又勝 13 序分。

最後一牌平平無奇，二桌都打 3

NT，中國隊多打一磴，贏 1 序分，結束了這場比賽。總分是 87-72 中國反勝 15 序分，折合勝分是 5.25-2.75。也奪得了這屆遠東賽的冠軍。

打完後各國代表紛紛前來握手致賀，而我們六個隊員連魏先生都已筋疲力竭，匆匆回旅館就寢也已二點多了。

十二月四日

晚上八點慶功宴，中國隊準時出席，席間各位致詞者都對中國隊贊譽備至，尤其對我們的合作無懈，奮鬥到底精神俱表欽佩。頒獎照相至十二時餘宴會始散，各國代表依依話別，第十一屆遠東橋賽至此曲終人散，我的日記也暫告一段落。

二月份叫牌測驗揭曉

第 一 名	呂 秀 雀	680分	臺北市信義路四段 201巷32弄21-1號
第 二 名	吳 學 力	650分	花蓮市港口路七號
第 三 名	諸 從 光	620分	花蓮市民樂三街三十號

先 禮 後 兵

原著：G. C. H. Fox

譯者：水 元

好多牌，攻擊與防禦，都需要用先禮後兵，即就敵方有二次控制，你也得施用先禮後兵，第一圈就迫出他一次控制，對你總是有利的。

下一牌，北家開叫，南北方有身價。

♠	K 10 2				
♥	A 9 2				
♦	Q 10 3				
♣	K Q 10 6				
♠	J 6 4 3			♠	Q 8 5
♥	7 4			♥	K 10 8 5 3
♦	K 7 4 2			♦	A 5
♣	J 8 5			♣	9 4 2
		北	東		
		西	南		
♠	A 9 7				
♥	Q J 6				
♦	J 9 8 6				
♣	A 7 3				

北家開叫 1 ♣，東家超叫 1 ♥，南家跳叫 2 NT，北家就叫 3 NT 了。

西家首引 ♥ 7，夢家跟 ♥ 2，東家 K 吃，東家繼續還打紅心，但是並無效果，當莊家打方塊，西家 K 吃。他攻不出紅心來了，雖然等到東家 ♦ Ace 上手，驅除莊家最後的紅心控制，莊家九磴已够了，四磴梅花二磴黑桃二磴紅心，還可以取二磴方塊。

請注意，如果東家第一圈不吃，情況就不同了。

莊家要想完成合約，必須進攻方塊，假定西家 ♦ K 吃，他可以再攻 ♥ 4，夢家 ♥ Ace 不吃，東家 ♥ K 吃，再打紅心，驅除障礙，等到 ♦ Ace 上手，又可取二磴紅心，防家三磴紅心二磴方塊，合約就難保了。

這裏還有一牌，雙方均無身價，北家開叫。

♠	8 4 3				
♥	A Q 7				
♦	A Q				
♣	Q J 8 3 2				
♠	6 5			♠	K Q 10 9 2
♥	9 5 4 3			♥	8 6 2
♦	8 6 4 3 2			♦	10 9 7
♣	K 7			♣	A 10
		北	東		
		西	南		
♠	A J 7				
♥	K J 10				
♦	K J 5				
♣	9 6 5 4				

北家開叫 1 ♣，東家超叫 1 ♠，南家跳叫 3 NT。

西家首引 ♠ 6，東家聰明的防禦，跟了張 ♠ 9，迫使南家用 ♠ Jack 吃進，在第一圈就驅除莊家一次控制。

西家第一圈梅花就用 ♣ K 吃，再引 ♠ 5，南家的 ♠ Ace 迫出了，等到東家 ♣ Ace 上手，就擊落了合約。

如果東家第一磴跟 ♠ Q，莊家可

以不吃，再攻黑桃時再吃。以後東西間的交通斷了，東家缺少橋引來建立黑桃，南家就輕鬆愉快了。

下一牌，莊家很不幸，防家的梅花是5—0分配，不過也無大礙，祇要紅心能取到二磴，合約也可回家了。

♠	J 10 7 2	♠	Q 5 4
♥	5 4 2	♥	A J 7 6
♦	8	♦	J 7 5 4 3 2
♣	Q J 10 9 8	♣	—

♠	A 6 3
♥	Q 3
♦	A K Q
♣	A K 7 4 2

南家開叫 2 NT，北家加成 3 NT。

西家首引♣Q，東家墊一張小方塊。梅花上再也不能多得一磴，但是紅心可以取得二磴。所以第二磴，他引♥Q，東家很準確的讓了一磴，他繼續打♥3，夢家用♥8偷，東家♥J吃進，夢家祇有一次橋引，無法取到二磴紅心，合約垮了一磴。

他忽略了及早送磴的原則，敵方紅心上有二次控制應該第一圈就迫出敵方一次控制。

所以第二磴該引♥3，夢家偷♥8，如果東家♥Jack吃，他任何引牌都可以上你手，再打♥Q，夢家用♥K蓋過，不管東家吃不吃Ace，總是可以贏二磴紅心，如果東家在打♥8時不吃，那末你下一圈夢家打♥9

，反正總是取到一磴。

在若干年前澳洲的標準奧林匹克賽中有一牌，多少橋友對其中一牌的防禦問題難以找到答案。

♠	6 5	♠	A Q 10 4 3 2
♥	9 7 5 2	♥	8 6 3
♦	K 6	♦	A 4
♣	J 10 6 3 2	♣	8 7
	♠ K 9 8 7		
	♥ Q 10 4		
	♦ 10 7 2		
	♣ A Q 5		

雙方有局。北家開叫 1 $\diamond$ 東家超叫 1 $\spadesuit$ ，南家跳叫 2 NT，北家加成一局。

西家首引♠6，東家跟Q，南家讓一墩，東家繼續打♠Ace，希望掃清莊家的黑桃，但是南家第三圈用♠9吃，手裏仍舊保留着♠K。東家祇有橋引一次，無法建立他的黑桃。

西家的首引♠6，很清楚的是黑桃最高張，南家就有♠K 9 8 7四張了，所以東家必須跟♥4，使莊家二個黑桃控制，第一圈就用掉一個，以後西家♦K上手，再打黑桃，東家可以驅除莊家第二個黑桃控制，最後♦Ace上手，就可以黑桃贏取長籠了。

歡迎訂閱！

歡迎投稿！

水 上 的 麵 包

原著 高應
譯者 倫元

莊家第一牌的命運，完全在一張牌一♠ Ace的位置上，但是他用更聰明的辦法，勝過了一半機會。

東西方有身價，東家開叫。

♠ 10 7 5			
♥ A K 8 7 5 4			
♦ 6			
♣ 10 9 7			
♠ A 3 2	♠ Q J 9		
♥ 3	♥ 2		
♦ Q 9 5 4 2	♦ K 8 7 3		
♣ Q J 8 5	♣ A K 4 3 2		
	♠ K 8 6 4		
	♥ Q J 10 9 6		
	♦ A J 10		
	♣ 6		

東	南	西	北
1 ♣	1 ♥	2 ♣	4 ♥

東家開叫 1 ♣，南家超叫 1 ♥，西家有充分的牌力加叫 2 ♣，北家在紅心上有堅強的支持，他一跳就跳成一局了。雖然東西方只差一磴可以挽回，但是有身價，就不會冒險了。

西家首引 ♣ Q，繼引 ♣ J，南家王吃，現在每一門都沒有問題，祇有黑桃大有問題。如果 ♠ Ace 在東家手裏，那問題就簡單了，只丟二磴黑桃一磴梅花，這樣說，只要黑桃從夢家打下來就行了。

按照事實，東家是開叫人，應該

有 ♠ Ace 的成數大，但是莊家並不很快的作這樣決定，他看看有沒有更好的辦法，不管誰有 ♠ Ace 都沒有關係。

莊家第三磴抽王牌到桌上，打夢家最後張梅花，手上王吃，北家再用 ♥ Ace 進張，引方塊，東家跟 ♦ 3，南家用 ♦ 10 偷，這種剝光竄入，使防家是難以防禦的。

西家 ♦ Q 吃進，但是無法施展了。如果他再引方塊，投入莊家的 ♦ A J，那末夢家就可以拋掉二張小黑桃，而最後再丟一磴黑桃，西家現在祇有硬敲 ♠ Ace，再引黑桃，希望東家有 ♠ K。莊家 ♠ K 吃進，打 ♦ Ace，墊掉夢家最後張黑桃。

下一牌很有趣，莊家利用了引牌的控制，實施了讓送與丟與不丟的戰略而完成了一牌艱險的合約。

♠ 7 6 5			
♥ J 10 8 7 6 5			
♦ 8			
♣ A 6 3			
♠ K J 4 2	♠ 9 8 3		
♥ 3	♥ 4 2		
♦ K Q J 5 2	♦ 7 6 4 3		
♣ 10 5 2	♣ K Q J 9		
	♠ A Q 10		
	♥ A K Q 9		
	♦ A 10 9		
	♣ 8 7 4		

南 西 北 東
1 ♠ 2 ♦ 4 ♠

對抗 4 ♠ 合約，西家首引 ♦ K。

莊家知道，除非西家有二張黑桃大牌，否則合約一定可以做成。但是他給自己增加另一個機會。

在 ♦ Ace 吃了第一磴後，他由夢家王吃一次方塊，抽二圈王牌，再王吃一次 ♦ 10，然後打一張小梅花。

東家 ♣ J 吃進以後，覺得防家需要二磴黑桃贏磴，所以他進攻黑桃。

莊家跟 ♠ 10，西家 ♠ Jack 贏吃，再打梅花，夢家 ♣ Ace 吃進，再打第三圈梅花，東家 ♣ Q 吃了後，又打一張黑桃，莊家完了，合約永遠完成不了。

是的，南家的運氣不佳，如果東家有一張黑桃大牌，或者西家被迫吃

進一張梅花，合約就樂歡了。

欠考慮的橋手，將遇到同樣的命運，因為他想偷二次黑桃，但是奇怪的從開始引牌的情形看，好好兒分析，這牌是可以贏的，別管它黑桃大牌在那一家。祇要不讓東家進張，迫使西家出牌，牌局就有轉機了。

莊家讓西家吃第一磴 ♦ K，如果西家改引梅花，夢家 ♣ Ace 立刻吃進，抽二圈王牌，南家打 ♦ Ace，墊掉夢家一張小梅花。

然後再打 ♦ 10，西家蓋大方塊，讓他去吃，夢家再拋一張小梅花。

西家必然引梅花，夢家王吃，王牌上手，再由夢家王吃手上最後張梅花。現在打一張小黑桃，手上用 ♠ 10 偷，西家雖然吃進了，但是他投降了。

有 獎 測 驗

♠	K 3 2		♠	A 9 8 7 6 5 4
♥	A 5 4		♥	Q 7 6
♦	6 5 4 3		♦	2
♣	K Q 2		♣	A 9

♠	Q J 10	北	♠	—
♥	10 9 8	西	♥	K J 3 2
♦	J 10 9 8	東	♦	A K Q 7
♣	J 8 7	南	♣	10 6 5 4 3

南北方在最佳防禦下完成 4 ♠ 合約。西家首引 ♠ Q。

正是時候

原著 瓊斯
譯者 斯生

玩板球戲者問他成功的秘訣是什麼？答案是“時間要準確”，問打高爾夫球人的秘訣是什麼？答案是“時間要準確”，橋牌亦然，成敗完全在“時間要準確”。

有一位專家 Ewart Kempoon 說：「時間是玩橋牌的因素，合約的成敗，表面上是牌張的份量，但是更重要的是時間，太早太遲都足以影響前途……」

我們舉幾牌實例看看：

♠ AK 4		♠ 7 6 2
♥ 9 5 4		♥ 10 9 6 2
♦ J 10 9 5 4		♦ A 2
♣ 5 4		♣ 10 9 6 2

♠ Q J 10 9 3	北	♠ 7 6 2
♥ Q 3	西	♥ 10 9 6 2
♦ 8 7 6 3	東	♦ A 2
♣ J 3	南	♣ 10 9 6 2

♠ 8 5
♥ AK J 8
♦ K Q
♣ AK Q 8 7

對抗 3 NT，西家首引 ♠ Q，夢家 ♠ Ace 吃，東家吃進 ♦ Ace，（方塊在莊家手上塞死了），東家還打黑桃，莊家送一磴，如果防家引出第三圈黑桃來，莊家手上就拋 ♦ K，擠到了東家，可以拿到全部的贏磴。

下面一牌是在一次錦標比賽中，錯失了機會，結果失敗了。他在黑桃成局上需要王吃，需要第三個橋引來建立夢家的梅花，他王吃得太早了。

♠ 9 6 5		♠ Q J 7
♥ 5 2		♥ 10 9 6
♦ A 5 3		♦ 10 9 8
♣ A Q 8 5 4		♣ J 10 9 7

♠ 8 4	北	♠ Q J 7
♥ K Q J 8 7	西	♥ 10 9 6
♦ K Q 7 6	東	♦ 10 9 8
♣ K 6	南	♣ J 10 9 7

♠ AK 10 3 2
♥ A 4 3
♦ J 4 3
♣ 3 2

南家吃進第二磴紅心，抽二圈王牌頂張，王吃一次紅心，就因為王吃得太早，祇做成九磴。

照說應該抽 ♠ AK 後，打小梅花，桌上用 ♣ Q 偷，敲 ♣ Ace，再打梅花，手上王吃，由夢家王吃紅心，再打夢家梅花，手上再王吃，然後 ♦ Ace 下桌，打最後張梅花，不管東家王吃與否，手上再拋小方塊。

下一牌是不算準時間，就使自己陷於被擠的局面中。

♠ 9 6 2		♠ Q 8 7
♥ J 4		♥ 10 9 8 7
♦ A Q 8 4		♦ 10 7 5
♣ A J 6 4		♣ K 7 3

♠ A 10 5 4	北	♠ Q 8 7
♥ K Q 3	西	♥ 10 9 8 7
♦ J 9 6 2	東	♦ 10 7 5
♣ 5 2	南	♣ K 7 3

♠ K J 3
♥ A 6 5 2
♦ K 3
♣ Q 10 9 8

對抗 3 NT，西家首引 ♠ 4，東家跟 Q，莊家不吃，東家再攻黑桃，

莊家跟♠J，西家也不吃，等到東家在莊家偷梅花，♣K贏到手時，再攻第三次黑桃，如果西家吃第四張黑桃，他自己可以知道，將在第四圈梅花上受擠了，所以他祇有把第四張黑桃在梅花上墊掉，同時引大紅心才可避免受擠，這時結局是：

♠ —	♠ —	♠ —	♠ —
♥ J	♥ —	♥ 10 9	♥ —
♦ A Q 8 4	♦ —	♦ 10 7 5	♦ —
♣ —	♣ —	♣ —	♣ —
♠ —	♠ —	♠ —	♠ —
♥ Q	♥ —	♥ 6 5 3	♥ —
♦ J 9 6 2	♦ —	♦ K 3	♦ —
♣ —	♣ —	♣ —	♣ —

這樣，西家一定可以贏取二磴，南家的合約永不完成。

有時吃王在時間不對時也是一種錯誤。

♠ A K 6 5	♠ 9 8 7 4
♥ 6 5	♥ A J 7 4
♦ K J 6 5	♦ A 7 4
♣ K Q 5	♣ 7 4

♠ Q J 10
♥ Q 10 3 2
♦ 3 2
♣ A 6 3 2

對抗西家的 4♠，南家贏了♣ Ace，然後引一張王牌，西家先吃♠ A及♠ K，再吃一磴方塊，又取二磴梅花，東家墊掉一張方塊，然後打方塊，東家王吃，如果南家要吃王，那就鑄成大錯，他應該在紅心得手時，反敲莊夢家二張王牌，莊家合約就危險了。

下面一付黑桃小滿貫，應該當心的把握時機來保護多美的梅花牌組，即就是王牌 4-4 分配，也該保留王牌的控制。

♠ J 10 8 4	♠ 9 7 3 2
♥ J 10 5	♥ 7 3 2
♦ K Q J 2	♦ —
♣ 8 4	♣ A K Q 10 3 2

北家首引♦K，夢家王吃。你該怎樣保護這美麗的梅花牌組呢？那就是抽第一圈王牌是要送不能吃。

緩慢墊牌也是把握時間的好方法。

♠ Q 10	♠ J 3 2
♥ J 10 4	♥ 3 2
♦ Q J 10 5 4	♦ K 9 3 2
♣ K 10 7	♣ Q 9 3 2

西家先引♦Ace，來對抗南家主打的 4♠，然後再打♣ Ace與一張小梅花，南家該怎樣進行來完成合約呢？♣K不吃，慢一點墊牌，而王吃第二次梅花，抽光王牌，打方塊，如果東家♦K吃了，夢家有四磴贏牌儘够墊手上三張牌，如果東家♦K不吃那末♣K就墊掉手上的方塊再偷紅心。

我對橋藝領導當局的意見

門 外 漢

第十一屆遠東橋賽，我國代表隊獲得冠軍的消息，傳到臺北，橋賽同好，識與不識均爭先傳告，認為無上光榮。十年競爭，一朝到手，誠屬難能而可貴！頃讀黃光輝君之日記，如有骨在喉，須一吐為快，謹獻芻蕘，藉供參考。

一、培植新人 所謂長江後浪推前浪，即所以表示培養新人的重要！按照生物學的觀點，人類「生命循環」(Life Cicle)，即所謂生、老、病、死的過程，為無可否定，且為眾所週知的事實！意大利藍隊可稱雄於一時，不可能稱霸於一世。今後對於新人的培養，應有計劃的實施，橋藝領導當局，似應及早籌謀！關於這一方面，中國橋藝之拓荒者，許潤元先生，曾經默默的工作過，究嫌力量單薄，因茲事體大，決非個人力量所能達成也。

二、鼓勵參加 近年國家代表的國手們，總是那幾張熟面孔，即有後繼無人之感。誠如沈君山先生在八五期中國橋藝所言，我國代表隊距世界水準尚有一段距離。我想，沈君之技藝為國人所素知，尚且發為如此議論，決不會是長他人志氣，減自己威風

，而是要我們百尺竿頭再進一步，不能自滿，認為拿到遠東冠軍，便躊躇志滿，所謂驕者必敗，夫有明證！語云！聞勝勿驕，聞敗勿綏，旨哉斯言！但願國手們，保持橋藝高尚情操，似較獲勝為重要，蓋勝敗兵家之常事也？因此，我認為對於新手們，應該鼓勵他們多多參加，使新手們也有砥礪進步，吸收經驗之機會。管見認為每屆代表隊中，於正式隊員外，應酌選新人若干作為預備隊員，使其臨場觀摩。或許有人說，橋協本身無經費，端賴個人自籌過去曾有代表隊員選妥，臨時因故不能成行之情事。我覺得橋協今後如採門戶開放主義，不妨在選拔辦法中，明定有自籌經費能力之橋界同好，志願參加為預備隊員，似無不妥也。如 Team of four 必須借重老國手，則 Mitchill 比賽中當可報名參加，如本屆馬尼拉遠東橋賽，僅只黃戴二君參加，其他各位都放棄，似也是訓練新血的機會。

至於這些志願參加人士，如何選拔（如果人數過多的話）如何訓練，此乃技術問題，相信自願參加人士，本身已具有適當的基礎，假以時日，自會有很好的表現！

三、倡導女子橋藝 歷屆遠東橋賽，國內各項比賽，女子隊參加甚少，顯見我國女子方面對此有興趣者不多。即觀歷年遠東橋賽之選拔辦法，亦似專為男子而設，國內比賽，除大專杯近二屆設女子組外，其他均付闕如，不無遺憾，茲建議國內以後大規模比賽應另設女子組，遠東橋賽之選拔，應男女並重，橋界先進，並應多予鼓勵倡導，使我國女同胞亦得有揚威海外之機會。至於促進瞭解爭取與國，增加僑胞對祖國之向心力，則尤不容緩！

最近聽說，法國因與我國無邦交，對於我國代表隊參加世界橋賽，將不給予簽證云云，鄙見如以政府代表身份前往，容有困難，茲以民間團體參加國際活動，應盡量設法克服爭取之，並商請遠東橋協負責當局代為爭取，必要時亦可透過中立國家設法，此項比賽應積極參加，不可因稍遇挫折，即行放棄，有失國人之厚望！

茲值我國向世界橋壇進軍之際，展望前途，無限光明，吾人誠大有可為也。

二月份評選委員叫牌測驗解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
卓 鴻 光	5 NT	4 ♢	4 ♠	3 ♠	6 ♥	—	6 ♠	3 ♥
吳 稚 眞	5 NT	×	3 ♠	3 ♠	6 ♥	5 ♥	6 ♠	3 ♥
雷 孝 琛	5 NT	4 ♢	4 ♠	4 ♢	6 ♥	4 NT	6 ♠	2 ♥
林 憲 助	6 ♠	4 ♢	4 ♠	3 NT	—	—	6 ♠	2 ♥
黃 光 輝	4 NT	4 ♢	4 ♠	3 ♠	—	—	—	3 ♥
蕭 紀 漢	5 NT	×	4 ♠	3 NT	—	—	5 ♠	3 ♥
鄭 焜 仁	5 NT	4 ♠	4 ♠	3 NT	—	—	6 ♠	3 ♥
沈 天 仁	5 NT	×	4 ♠	3 ♠	—	—	—	3 ♥
楊 道 專	6 ♠	4 ♢	4 ♠	3 ♠	6 ♥	5 ♥	6 ♠	3 ♥
編 輯 部	5 NT	×	4 ♠	3 ♠	—	—	6 ♠	3 ♥

精準制的優點

唯 唯

我喜愛打橋牌，現在用的是精準制，並不是賣瓜說瓜甜，精準制確有兩手，不信？請看下面三牌。

在一次米契爾中，十五桌，有一牌是：

♠ A J 10 5-3
♥ A J 8 4 2
♦ A J
♣ A
 「北」
 「南」
♠ 7
♥ K 10 6 5 3
♦ Q 8 4 2
♣ 7 4 3

北家開叫。

在美國自然叫法中，當然是開 1 ♠，南家拿五點大牌，無能為力，祇好派司。所以記分紙上十五桌，竟有十四桌打 1 ♠，我用精準制，叫成了 4 ♥，一枝獨秀，得了個滿分。

精準制怎樣叫的呢？北家開叫 1 ♣（十六點大牌以上，不拘牌型，都開 1 ♣），這是迫叫，南家答 1 ♦（0—7大牌點，不拘牌型均答 1 ♦），北家再叫 1 ♠（16—21點大牌點，五張黑桃），南家手持五大點，有成局可能，所以再維持一下，再答 1 N T。北家第三次叫 2 ♥，表示第二門牌組，南家正中下懷，就叫 4 ♥了。

偷到♦K，有大滿，偷不到，有小滿。

又如下牌

♠ 7 2
♥ A K 3
♦ 10 8 7 4 3
♣ K 5 4
 「北」
 「南」
♠ A K Q 9 8 6 5
♥ Q J
♦ —
♣ A Q 7 2

南家開叫 1 ♠，北家答 2 ♦，這很難叫，如果北家的牌力在方塊上，無橋可渡，前途就危險了。如果冒險上滿貫，防家剝掉♥A K，那才冤枉哩，但是精準制有它的叫法：

南	北
1 ♠	2 ♦
3 ♦	3 ♥
4 N T	5 ♦
5 N T	6 ♥
7 ♠	—

南家的 3 ♦，並不是支持方塊，而是詢問方塊上大牌點究有若干？北家答 3 ♥，表示方塊上並無大牌，這正是南家所希望的，於是 4 N T 黑木氏詢 Ace，5 ♦ 當然是♥Ace，繼續問 K，6 ♥ 當然是♥K 與♣K，大滿貫已無問題，放心樂意的叫 7 ♠了。

又如：

♠ 8 3 2
 ♥ 9 4 2
 ♦ J 7
 ♣ K J 10 9 2

♠ A J 4
 ♥ A 6 5 3
 ♦ 6 4 3
 ♣ 8 5 3

♠ Q 10 9 7 6
 ♥ K Q 7
 ♦ Q 10 2
 ♣ 7 6

♠ K 5
 ♥ J 10 8
 ♦ A K 9 8 5
 ♣ A Q 4

一般叫法：

北	東	南	西
—	—	1 NT	—
2 ♣	—	2 ♦	—
3 ♣	—	—	—

東家攻牌，首引紅心，就得取立三磴紅心，二磴黑桃，合約垮一磴。

但是用精準制就便宜了。

北	東	南	西
—	—	1 ♣ (1)	—
1 ♦ (2)	—	1 NT (3)	—
3 ♣ (4)	—	—	—

- (1) 16點大牌以上均開 1 ♣。
- (2) 0—7點大牌均答 1 ♦。
- (3) 平均牌型16—18點。
- (4) 我有5—7點，梅花牌組。

莊家是南家，西家引牌，因為南家是好牌，西家引紅心的機會就少了，多半引方塊，那末莊家吃了♦AK，由北家王吃第三輪方塊，再敲三圈王牌，就可以滿約了。

判

例

在臺北市青商杯橋賽，發生這樣一件糾紛：

莊家主打 4 ♠，在莊家抽王牌時，莊家出了一張 ♠10，左首防家跟了一張 ♠3，夢家的 ♠是 A Q 6，莊家說：「Spade Low!」。夢家就拿出 ♠6，右首防家就立刻用 ♠J 吃進。莊家立刻制止，說「不！不！打 ♠Q」，防家不服，提出抗議，理由是「你叫夢家出小牌，為什麼現在改換 ♠Q，莊家的理由是「我沒有叫夢家跟小

牌，我尚在考慮中」，防家說：「我們都聽見你說“Spade Low!”怎說沒有叫他跟小牌呢？」。莊家說「我說 Spade Low! 是看見左首防家跟 3，我就隨口說了聲 Spade Low? 意思是“你跟小牌嗎？”不料夢家誤會，跟了張 6」。

裁判最後決定：「♠J 贏一磴成立。理由是防家跟牌，大家看見，並無必要喃喃唸詞。莊家開口，當然是指示夢家跟牌！」。

怎樣辦好「萬壽杯」橋賽？

請全國橋友惠賜高見！

陳 家 駒

爲了慶祝 總統華誕，中華民國橋藝研究會計劃舉辦一項盛況空前的橋藝比賽，定名爲「萬壽杯」橋賽，恭祝 總統萬壽無疆。

每年在十月三十一日，舉國上下都有各項祝壽的慶祝節目，體育界有第一流的球類比賽，戲劇界有精彩的表演，愛下棋的參加了最過癮的棋賽場面，我們好打橋牌的朋友，當然也要辦一場足夠刺激的橋藝比賽，讓歡笑充滿每一個角落，發自每一個角落發自每一個人的內心，真正作到普天同慶，萬衆騰歡，這就是籌辦「萬壽杯」橋賽的意義。

最近三期中國橋藝上，都刊登了一點「萬壽杯」橋賽的消息，雖然爲時尚早，筆者却已收到許多來信，詢問組隊的事，橋友們見面也都私下討論此事，既然橋友們很關心，足見大家都感興趣，我們一定要下決心辦好「萬壽杯」橋賽，把這項橋賽辦得盛大，熱烈，多妥多姿。

先說組隊的方式，我們想以「省」及「特別市」爲單位，每一省或特別市的旅臺同鄉，自己組織成隊，原則是每一省（市）參加一隊，如果人

數過多，對於賽程表的編排並無影響，在時間和空間（場地容納）允許下，也可以多組織一隊或數隊參加，但是同鄉隊要先賽，同時同鄉隊的第二隊也要多繳報名費，免得各省市的實力衆寡懸殊。

組隊要有人負責，誰來負責組隊呢？我們想由中國橋研會來聘請，首先就理監事中聘請，理事長黃紹祖先生是江蘇人，當然負責組織江蘇隊，常務理事陳繼平先生是湖南人，請他籌組湖南隊，監事卓鴻光先生負責廣東隊，戴明芳先生負責臺灣隊……，有些省市沒有人出任理監事的，我們調查各該省市籍的熱心橋友，聘請他負責，如果仍有遺漏，祇好請橋友們推薦，或是函請各該省市旅臺同鄉會協助，橋友人數不足時也，可以兩個省市合併組成一隊。

比賽的方式，分初賽，複賽和決賽三個階段，每個階段的打法和記分法都不相同，初賽採四十八桌（二十四隊）密契爾制，計算序分，每隊八人，分東西及南北各兩組，同隊四組所得序分的總和，就是初賽成績，初賽分上下午（或分兩天）舉行，上午

和下午分別計分，隊號也要調換，免得抽籤有幸與不幸。

初賽各隊依所得序分總合之多少，順序編號爲①②③④⑤⑥……等隊，淘汰三分之一，其得分較高之十六隊參加複賽，分四組循環，第一組①⑤⑨⑬隊，第二組②⑥⑩⑭隊，第三組③⑦⑪⑮隊，第四組爲④⑧⑫⑯隊，複賽採雙四人隊制，計算國際序分，每隊八人，分成A B兩組，如廣東隊對廣西隊，先由兩隊的A組對A組，B組對B組，再由兩隊的A組對B組，各比賽十六手，合併計算成績。

決賽採四人隊制，循環比賽，每場三十二手，計算國際序分，由複賽各組第一名四隊，決賽第一名至第四

名；各組第二名，決賽第五名至第八名。

以上祇是筆者初步的構想，不能代表中國橋研會的決定，希望全國橋友共同設計，大家提供寶貴的意見，至於比賽的日程應該怎樣安排，比賽費用如何籌措，各省市代表隊如何自行選拔組成，要辦得多采多姿還要有些什麼節目，也都希望橋友們惠示高見（筆者通信處爲臺南市北華街三〇一巷六號），讓大家的智慧，製訂出一個完整的方案，我們今年要辦，以後年年要辦，現在我們是以旅臺各省市同鄉隊參加，反攻大陸以後，還要以真正由各省市選拔出來的代表隊參加。

橋

訊

一、臺北市第七屆青商杯橋賽，已於三月三日上午九時，在中國之友社正式揭幕，參加二十五隊，分五組作單循環淘汰賽，目前已晉入複賽者十隊，有震東、肥六、工專、青韻、陸光、行政院、聯友、三思、臺電、樂羣。水準均已提高，必有一番精彩表演。

二、中國橋藝研究會，聞於四月間，將舉行一次名流橋賽，邀請政府顯要及工商界愛好橋藝者，作一

次極完美之比賽，諒想必有一番熱鬧云。

三、前代會長方賢齊先生，已在行政院十四日舉行之院會中，通過任命方賢齊先生爲交通部常務次長。

四、嵐峯先生在本刊絡續發表之「橋藝講義」，已在臺北文源書局出刊單行本，並增加精準制，每本十五元，讀者如有需要，可代爲訂購八折優待。

第十二屆遠東橋賽中國代表隊選拔辦法

淘汰賽

- 一、參加資格：除尚未服兵役及現役軍人外，凡係中華民國國民，均可組隊報名參加。
- 二、報名手續：每隊不出賽隊長一人，隊員四至六人。請於五十七年三月十一日起至三月二十三日止，向本會書面報名，（本會通信處為臺北市郵政信箱第100號信箱）繳納報名費一千元及隊員叫牌制度同式四份。
- 三、比賽日期：三月二十九日至三十一日，時間排定後於比賽前三天分別通知。
- 四、比賽地點：臺北市中國之友社（新公園內）如地點變更比賽前分別通知。
- 五、比賽辦法：採淘汰制，每隊比賽四十八牌，國際序分領先一分為勝隊，國際序分相同時，總分領先一分為勝隊，各隊比賽程序，賽前抽籤決定，淘汰賽最後一場勝隊即為初賽臺主隊。

挑戰賽

- 一、參加資格：與淘汰賽規定同。
- 二、報名手續：隊員人數及報名地點與淘汰賽規定同。報名日期為四月五日至四月十二日，報

名費為每隊二千元（臺主免繳）及隊員叫牌制度同式四分（曾參加淘汰賽者免繳）。

- 三、比賽日期：四月十四日、廿一日及廿八日（均為星期日）舉行，如參加隊數過多，得增加星期六下午賽程。
- 四、比賽地點：臺北市中國之友社，如兩隊同意改變比賽地點，應徵得本會競賽委員會同意後改變。

五、比賽辦法：

- (1) 每隊比賽四十八牌。
- (2) 按報名先後，先報名者後賽，後報名者先賽。
- (3) 國際序分勝一分者為勝隊，國際序分相同時，總分勝一分者為勝隊。
- (4) 挑戰賽臺主隊勝一次即獲勝利，繼續接受挑戰賽。
- (5) 挑戰隊勝臺主一次者，僅完成一半勝利，挑戰隊必需連勝兩次，始取得臺主資格。
- (6) 挑戰賽最後一場比賽，勝隊即為挑戰賽臺主。
- (7) 淘汰賽臺主如在挑戰賽中失敗，得於挑戰賽最後一場舉行完畢三天內，向挑戰賽臺主提出反挑戰賽，繳報名費二千元，一切均照以上各項

有關規定。

挑戰賽後賽

- 一、參加資格：每隊隊員六人中，必需有四人曾參加挑戰賽，始可獲准參加。
- 二、報名手續：隊員人數報名地點及報名費金額均與挑戰賽規定同，報名日期爲五月一日至五月十日。（挑戰賽臺主免繳報名費）
- 三、比賽日期：五月十二日起每逢星期日比賽一場，五月底賽畢。
- 四、比賽地點：同挑戰賽規定。
- 五、比賽辦法：同挑戰賽規定。

中國代表隊產生

- 一、挑戰賽複賽最後一場比賽，勝隊即爲複賽臺主。
- 二、挑戰賽臺主如在複賽中失敗，得於複賽最後一場舉行完畢三天內，向複賽臺主提出反挑戰賽，繳報名費二千元，一切照挑戰賽規定。
- 三、複賽臺主確定後，由中國橋藝研究會理事長，執行秘書，副執行秘書，競賽委員會主任委員及預定派任代表隊不出賽隊長共五人組成之選拔委員會，在參加選拔賽各隊員中挑選四人，連同臺主隊六人，合共十人，參加下列甄選賽：

(1) 隊員十人固定爲五組，舉行

四人隊制兩桌比賽，每次四組參加，一組輪空，比賽320牌，全部比賽賽程及計分統由預定之不出賽隊長辦理。

(2) 練習賽完畢後由選拔委員五人考察各隊員之比賽風度及出任國家代表隊之一切客觀條件投票，及練習賽之結果決定代表隊人選。

(3) 甄選賽預定七月一日開始，八月底完成，中國橋藝研究會應在九月十日前正式核定隊品名單，並頒發當選證書。

四、中國代表隊正式隊員，應於九月二十日前，向中國橋藝研究會繳納保證金（現金或臺銀本票）壹萬元，此項保證金於購買出國飛機票時抵充票款。

五、甄選期內及出國比賽一切川旅雜費，原則上均由隊員自行負擔，中國橋藝研究會當盡力籌款酌予補助。

六、中國代表隊自九月二十二日起加強練習及比賽。每週不得少於二十小時，比賽時應詳盡紀錄，賽後開會檢討研究，練習賽辦法由隊長擬定。

本辦法如有未盡或修之處，由中國橋藝研究會競賽委員會擬定，徵得中國橋藝研究會常務理事會通過後公佈施行。

三月份叫牌測驗題目

1. 複式(米契爾)，雙方均無身價。

北	南
3 ♣	?

南家持：♠ AKJ 6 3
♥ J 4
♦ 10 9 7 3
♣ 8 5

2. 複式(四人賽)，南北方有身價。

西	北	東	南
3 ♦	—	—	?

南家持：♠ K J 7 4 3
♥ Q J 8 6 2
♦ —
♣ 8 6 4

3. 複式(米契爾)，東西方有身價。

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♣	2 ♦
3 ♦	3 ♥	4 ♣	—
?			

南家持：♠ A 8 6 4 3
♥ J 10 9
♦ A
♣ AKJ 8

4. 複式(四人賽)，雙方均有身價。

東	南	西	北
—	—	—	1 ♥
1 ♠	2 ♦	2 ♠	—
—	?		

南家持：♠ K J 6
♥ Q 3
♦ AKQ 6 4 2
♣ 7 4 2

5. 複式(米契爾)，南北方有身價。

南	北
1 ♠	2 ♠
?	

南家持：♠ AKQ 10 7 3
♥ J 4
♦ A 3
♣ 10 4 2

6. 複式(四人賽)，東西方有身價。

北	東	南	西
1 ♥	1 ♠	—	—
2 ♦	—	?	

南家持：♠ 6
♥ A 10 6
♦ K 9 5 3 2
♣ 7 6 4 2

7. 複式(米契爾)，雙方均有身價。

西	北	東	南
1 ♠	2 ♦	—	2 ♥
—	2 NT	—	?

南家持：♠ K 10 3
♥ K Q 10 9 7 3 2
♦ 4
♣ J 2

8. 複式(四人賽)，雙方均無身價。

南	西	北	東
1 ♣	1 ♥	—	—
1 NT	—	2 ♦	—
?			

南家持：♠ Q A J
♥ A Q
♦ K 7 3
♣ Q J 10 9 7

二月份叫牌測驗解答

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。

北	南
3 ♣	?
南家持：♠ K103	
♥ —	
♦ AKQ74	
♣ AQJ85	

5 NT—100分，6 ♠—50分，
4 NT—20分。

多數主張答 5 NT。

鄭焜仁先生說：「試探大滿貫」。

雷孝琛先生說：「試探大滿，如北家黑桃上有AQ，大滿貫成功之或然率至少有50%」。

吳稚真先生說：「大滿貫嘗試，此牌誰都至少要叫6 ♠，伴如有AQK，雖♣無K，大滿貫希望仍很大」。

沈天仁先生說：「伴開3 ♠，又無♠K，應該有七張黑桃，紅心總該有一二張吧，那末剩下低花就祇有四張了，王牌如無失張，十三磴希望甚大，所以我要用5 NT詢問，問他王牌♠AKQ上中究握幾張」。

卓鴻光先生說：「特約叫，邀請伙伴答出：在主牌上有AKQ，一張加一級，兩張加二級」。

楊道專先生主張答6 ♠，他說：「南家現有六個半贏張，紅心缺門，北家至少有七張黑桃，即使Q領頭，而梅花雙張，仍有50%之機會。」

2. 複式（四人賽），南北方有身價。

北	東	南	西
1 ♣	—	1 ♥	3 ♣
—	—	?	

南家持：♠ 75
♥ AJ1064
♦ AJ83
♣ A3

4 ♦—100分，×—70分，4 ♠—20分。

主張答4 ♦的理由是：

卓鴻光先生說：「殺上一刀，雖然必有實利，可是身價於敵方有利，北家有開叫力量，南方持有三個A的14大點，豈可就此罷手？叫4 ♦，表示牌型與牌力，讓老伴再作選擇」。

楊道專先生說：「北家開牌，至少有13點，加上南家力量，成局似無問題，現叫出4 ♦，表示紅心至少有五張，北家如有紅心三張，紅心成局，當有70%以上之機會，否則如方塊配合，仍可停於4 ♦也」。

雷孝琛先生說：「西家竄叫，純屬搗亂性叫品，牌力當不强，且北家第二圈雖派司，最少仍有開牌力量，兩手牌力合計成局，仍無問題，此時叫出4 ♦示紅心方塊兩組牌型，及開牌點以上力量，是唯一叫品」。

有兩位主張殺上一刀。

沈天仁先生說：「當然南北兩手似有一局，但是畢竟是『似』而已。」

究竟什麼是成局合約，就不敢肯定了，如果叫4♦那就煞不住車，可能步入康莊大道也，可能懸崖驚鴻，也可能葬身千丈深谷，沒有把握，還是殺上一刀，比較實惠」。

吳稚真先生說：「不願叫4♦，因伴可以是♠A J××，♥××，♦K××，♣K Q××，為此惟一可以成局的是3NT合約。已被對方破壞，再叫上去不好」。

3. 複式（米契爾），東西方有身價。

北	南
2♣	2♦
2NT	?
南家持：♠ Q 9 7 4 3 2	
♥ 7	
♦ 6 3	
♣ Q 8 4 2	

4♠—100分，3♠—30分。

應該叫黑桃一局。

沈天仁先生說：「不成問題已有一局，兩手至少有八張黑桃當然該做黑桃合約，同伴至少22點，自己大牌四點，還有配點，何樂而不為？打比牌，紅心是單張，總有提心吊膽」。

卓鴻光先生說：「伙伴先以2♣顯示力量，再以2NT表現牌型，此時便應以4♠束叫」。

雷孝琛先生說：「北家再叫2NT，示22—24點之平均牌，黑桃最少兩張，成局當無問題」。

楊道專先生說：「2NT應有22—24點成局有望，如僅叫3♠恐失一

局」。

吳稚真先生主張答3♠，他認為似無其他叫品。

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

北	東	南	西
1♦	×	×	2♣
3♦	—	?	
南家持：♠ A K 8 5			
♥ Q 10 6 3			
♦ J 5			
♣ J 9 3			

3—100分，3NT—70分，4××—20分。

主張再答3♠，聽聽消息。

吳稚真先生說：「不必急於試叫滿貫，（如4NT），因第一輪之××、2表示十一點以上，伴方如覺有滿貫希望，自會試叫。3♠後視其反應如何，再作行止之決定。如他叫4♠或4♥，再叫5♦，或5♠，5♥，他如叫4♦，則回5♦，他如叫3NT，則派司或叫5♦均可」。

楊道專先生說：「給北家叫3NT機會，因北家必無高花組，如梅花有機，無王合約較佳」。

沈天仁先生說：「先以新花追叫，聽聽消息，再定行止，至於止在何階也得看下一步行動才能決定，可能成局，也許有滿牌，王花未定，不必操之過急」。

卓鴻光先生說：「北家於西家2♣之後跳叫3♦，應是邀請叫品，南家自然要先展露♠的力量，使之得進一步的了解，俾解除其對於黑桃弱點

的威脅，再謀發展」。

雷孝琛先生主張答4♦，他說：「北家不處罰2♣，梅花必短，又不在二線上再叫高花，必無四張高花，牌型似應為6—3—3—1，7—3—2—1，7—3—3—0，此時叫出四張高花毫無意義，自以加叫方塊示方塊組尙配合為宜」。

5. 複式（米契爾），南北方有身價。

東	南	西	北
5♠	—	—	×
—	?		

南家持：♠ K 7 4 2
♥ Q J 8 7 3
♦ A 6 4
♣ 2

派司—100分，6♥—70分。

多數認為該及時派司。

沈仁先生說：「天滿貫並無把握，尤其♠K係多餘力量，更那裏有十二磴可能？殺上一刀準可得分。在一方面無把握，一方面穩得分情形下，派司總是佔上風的」。

有幾位主張叫6♥。

雷孝琛先生說：「情況不明，碰運氣之舉，如是四人賽，仍以罰放坐取實利為宜」。

卓鴻光先生說：「有10大點，更有QJ帶頭的五張紅心，在伴方鼓勵下，不試滿更何待」。

楊道專先生說：「北家兩可賭倍，南家有四個個半贏張，小滿可期」。

吳稚真先生說：「6♥固無必定成功之理，但為派司，可能很吃虧，

固伴方五線×，除有實力外，你已有四張♠，他很可能空門，如此6♥機會不會太少」。

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

南	西	北	東
1♣	—	1♥	3♠
4♣	—	4♦	4♠
?			

南家持：♠ 6
♥ K Q 7
♦ 4 2
♣ K Q J 8 7 3 2

派司—100分，5♥—50分，4NT—20分。

認為適時派司為妙。

卓鴻光先生說：「南家自命不凡，開叫1♣，又於3♠之後再自由叫4♣，此時若再一意孤芳自賞而叫5♣將自找麻煩，不特成功希望渺茫，更可能導致伴方誤解！所以，可以休矣！應趕緊派司，讓老伴有表示的機會」。

沈天仁先生說：「南家1♣而繼3♣，老實說已經是太露鋒芒了，手裏再無餘力可作掙扎，否則衝力太大，必招致大禍，所以我認為派司為妙」。

有人主張答5♥。

楊道專先生說：「黑桃單張，紅心有KQ配合，北家既能於四線叫出4♦，紅心至少五張以上，雖梅花不配合，5♥仍屬有望也」，

吳稚真先生說：「不管做成與否，以無身價對有身價，此時總要搶叫

」。

雷孝琛先生主張答 4 NT。他說：「同伴能在四線上叫出新牌組，當有開牌點以上力量，紅心高度配合，黑桃又屬單張，如同伴有三 Ace（牌如題二），小滿必無問題」。

7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

南	西	北	東
2 ♣	—	2 ♦	—
2 ♠	—	2 NT	—
3 ♦	—	4 ♠	—
?			

南家持：♠ K J 10 7 3
♥ A
♦ A K Q 10
♣ A K Q

6 ♠—100 分，派司—50 分，5 ♠—20 分。

滿貫在望，不可不叫。

吳稚真先生說：「伴方雖弱，但最後叫 4 ♠，則 ♠ Q 呼之欲出，謝謝伴方叫得好，即上六線」。

卓鴻光先生說：「北家在 3 ♦ 之後，跳成 4 ♠，這叫品頗引人入勝，似不必再拖泥帶水的用 4 NT 問 A，或叫 5 ♠ 靜候作答，不妨以 6 ♠ 直接了當的試滿，誘致敵方首引王牌」。

楊道專先生說：「北家叫 2 ♦ 在先，6 點以下，此時叫 4 ♠，可能僅有 A 或 Q，大滿希望不大」。

雷孝琛先生說：「同伴先以 2 ♦，2 NT 二次示弱，當無 A，第二輪時不加叫 ♠ 而叫 2 NT，♠ 當無三張，於 3 ♦ 叫出後，又跳叫 ♠ 成局。♠

似應有 Q ×、♦ 在長度上配合，祇要牌型分佈不太怪，6 ♠ 合約除失一磴王牌 A 外，絕無問題。

沈天仁先生主張派司。他說：「我們得研究一個問題，就是：同伴在 2 ♠ 後不加 3 ♠，而在 3 後跳叫 4 ♠，為什麼呢？不外乎是 ♠ Q 或 ♠ × × ×，那末(1)可能同伴沒有橋引；(2)如果同伴也有 ♦ × × ×，方塊也許要失一磴，那滿貫也不够呀！所以我主張派司」。

8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

北	東	南	西
1 ♣	—	1 ♥	? ♦
—	—	?	

南家持：♠ A 10 4
♥ K 9 6 5 4 3
♦ 7
♣ A 8 4

3 ♥—100 分，2 ♥—20 分。

認為 3 ♥ 是最佳答案。

卓鴻光先生說：「十一大點，單張方塊，六張紅心，自應跳叫 3 ♥，希望伴方有 A × 或 K × 或 × × 紅心，亦可作成局試探」。

吳稚真先生說：「僅叫 2 ♥，可能失局」。

楊道專先生說：「方塊單張，紅心六張，雖屬破碎，自可再強叫一次如北家能配合，成局有望。此時如僅叫 2 ♥，恐失一局」。

雷孝琛先生主張答 2 ♥，他說：「紅心牌組太弱，不宜跳叫，第四家自由再叫已足顯示牌力強度」。

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

五十七年三月號
第八十七期

發行人 童致誠

編輯部 許潤元

編印委員會：

方賢齊 陳家駒 王伯文 曹嶽維

馬傳慶 林濟壩 沈君山 吳稚真

張鏡湖 黃光輝 陳濟昌 鄭焜仁

戴明芳 毛應拔 卓鴻光 雷孝琛

經理部 陳繼平
管起予

郵政劃撥儲金帳第二九八九號