

中華民國藝術協會

中國塔築

中華民國八十五年九月號

中華民國藝術協會

105

* (目) *

* (錄) *

最後一戰.....	袁 例 例.....	1
中國代表隊選拔賽.....	橋 記 者.....	11
1969年百慕達杯記詳(二).....	黃 光 輝.....	13
樂羣制試叫百慕達杯美意之戰(四).....	陸 尚 純.....	31
橡皮橋牌雜談.....	真 客 戶.....	34
九月份叫牌測驗題目.....		38
八月份叫牌測驗解答.....		39

最後一戰——大衛對抗 巨人葛利亞斯

(原載七月份 Bridge World) Alan Truscott 原著
袁 倒 例 譯

1969年在里奧鄉間俱樂部的百慕達杯世界橋賽，最後一戰可說是“大衛對抗巨人葛利亞斯”，所謂巨人當然是堅強的義大利隊 (Pietro Ferquet 和 Benito Garozzo 使用藍隊梅花制，Giorgio Belladonna 和 Walter Avarelli 使用羅馬制，Massimo D'Alelio 和 Camillo Pabis-Ticci 用他們的小羅馬梅花制，Angelo Tracanella 是隊長)，看起來很有信心的將連續獲得第十次的百慕達盟主，而成為第十二屆的世界冠軍。

大衛是遠東的崛起隊，令人驚奇且給人印象很深刻的是他們每一個人都非常穩定，充滿自信，並且常在橋局上表現出異彩。本來澳大利亞是這次遠東賽冠軍，因無法成行，而由中國隊替代。領隊魏重慶選取了四位中國隊員，兩位來自臺灣，兩位客居美國，他們全部用“精準制”(强梅花，弱無王以及五張高花)：沈君山和黃光明，黃光輝和戴明芳(黃光明和黃光輝是兄弟)，另二位來自泰國的

一對沈錦華(他和沈君山並無親戚關係)及 Kovit Suchartkul (1964年奧林匹克的泰國明星)做他們的後盾，他們用的是曼谷梅花制。這個隊幾乎是“雜湊隊”——以沈君山和黃光明為例，以前從來沒有做伴參加比賽。雖然如此他們還是輕易的就超越了美國、法國及巴西等隊，攫取了初賽第二名的地位。

最後的一戰是在連續兩天中的下午及晚上舉行，共要打128付牌，在艱苦的八天初賽後，再加上這麼多牌，一定是具有較佳技術、判斷和精力的一隊獲得勝利。幾乎每一位 Bridgerama 前面的觀眾都替大衛加油，但你還是得下注給巨人葛利亞斯。

義隊在第一付牌就獲得了12 IMP。

北家開叫雙方無身價

♠ J 10	北	♦ 5
♥ A K 8 5		♥ Q J 6
♦ 8 5	東	♦ K J 10 9 6 3
♣ A J 10 5 3		♣ K Q 8
♠ Q 8 7 3 2	西	
♥ 10 9 4 3	南	
♦ Q 7 4		
♣ 7		

♠ A K 9 6 4
 ♥ 7 2
 ♦ A 2
 ♣ 9 6 4 2

關 閉 室

西 Avarelli	北 戴明芳	東 Belladonna	南 黃光輝
—	2 ♣	2 ♦	2 N T
—	3 ♥	—	3 ♠
—	4 ♠	—	—
=			

公 開 室

西 黃光明	北 Forquet	東 沈君山	南 Garozzo
—	1 ♥	2 ♦	2 ♠
3 ♦	—	4 ♦	×
—	—	=	

中國隊開叫2 ♠是自然叫牌11—15牌，回答2 N T是追叫，4 ♠是相當正常的合約，但因兩門黑牌的分配都不好，不足兩磴。

藍隊的制度開叫2 ♠則表示一手較強的牌或比較長的梅花，所以Forquet 開叫1 ♥。義隊可能也同樣叫到4 ♠的合約，也許還會被殺一刀，但為 Garozzo 良好的判斷所挽救。南家在兌現了一張大黑桃後，改攻紅心——付黑桃，兩付紅心，王吃一次紅心，兩張Ace，結果不足三磴。義隊一邊500分，在另一桌又得了100分。

Forquet 和 Garozzo 偷到一個部份分數，義隊又小贏一牌，然後中國隊開始反攻，他們開叫1 N T（弱叫）—3 N T，在有利的首攻下做成，而義隊開叫花色後，很精細地停在

2 N T；中國隊得到9序分。

然後：

南家開叫雙方有身價

♠ A 8 6 2 ♥ A 9 3 2 ♦ A Q 10 2 ♣ 6	北	東	南
♥ K 10 8	—	—	—
♦ K 9	—	—	—
♣ A K 8 7 5	西	東	南
♠ J 10 9 7 5 4	—	—	—
♥ J 7	—	—	—
♦ 5 4 3	—	—	—
♣ 9 4	—	—	—

關 閉 室

南 黃光輝	西 Avarelli	北 戴明芳	東 Belladonna
—	1 N T	2 ♦	—
2 ♠	—	—	3 ♠
—	3 N T	—	4 ♠
—	—	=	

公 開 室

南 Garozzo	西 黃光明	北 Forquet	東 沈君山
—	1 ♠	×	—
1 ♠	—	3 ♠	3 N T
4 ♠	—	—	=

在關閉室中，北家對17—20點的羅馬無王蓋叫2 ♦是表示兩門高花，東家 Belladonna 在南家消極的2 ♠後，以3 ♠追西家叫牌，3 N T有機會做成，但東家自然的回到他自己的長門牌上去。

實際上，如果首引♦ J，甚至5 ♠也可以做成——在敲光王牌後，引紅心4，10偷。當J 7掉下來，莊家的Q 6可以偷北家的9 3而墊去一張方塊。實戰中，莊家連4 ♠都沒有做

成，他引紅心時放了K，以後南家♥J上手，簡單地回攻方塊，如此而已。

非常不幸，他本來有三個幾乎完美的路線來完成4♦合約：（一）敲光王牌，剝光黑桃，墊掉手中一張方塊，然後引一張紅心到桌上的10點，就算被♥J吃掉，北家也被投入，除非是很稀奇的南家有♥Ace。（二）敲光王牌，剝光黑桃，墊掉手中的一張紅心，然後引一張方塊，夢家放9，只要北家有♦Ace，他就被投入，被迫對著嵌張引紅心，或幫莊家打好一張方塊，墊掉夢家的第三張紅心。（三）或許最好的辦法是敲光王牌後，剝光黑桃，墊掉一張紅心，然後自手上引♥Q，假如北家贏得此磴，他立刻就被投入。如果北家不吃，再繼續引紅心，結果相同。總之，就算南家意外的有♥Ace，你也很安全：回攻方塊，將替莊家建立方塊贏張，墊掉夢家的紅心，如同攻紅心，則夢家♥K吃——第三張紅心投入北家。此項計劃可以不必顧慮♥Ace的位置，只要北家有四張紅心，這已在他超叫2♦時表示出來。

公開室，中國隊開叫強梅花，東家沈君山也 Pass，然後在高階以不尋常的“不尋常比牌”加入競叫，但 Garozzo 繼續叫到一局，而西家不叫也不殺。

4♦看起來是毫無希望的，但是

西家首引梅花Ace後，認為同伴所跟的♦Q是花色選擇信號——他引一張♥8！現在 Garozzo 可以完成他的合約，因他可以打好♥9，墊掉一張方塊。莊家第一磴讓給東家♥Q，而用夢家的♥Ace吃住回攻的第二付紅心。莊家此刻還不能王吃紅心上手偷王牌——如果被東家吃去再回攻紅心就完了。從夢家引一張小王牌看來是最好的。但是 Garozzo 被東家所叫的3 N T騙住了，兌現了王牌Ace。兩邊都垮了一磴，中國隊得到5個序分。

過了幾付牌後，中國隊又贏得另外的5序分，當 Forquet 提前犧牲跳叫到6♥，被砍了一刀。另一桌叫到5♥也被殺了一刀。接著，中國隊反攻：

北家開叫雙方有身價

♠ A K 10 3
♥ K Q 5 2
♦ A J 7 6
♣ 8

♠ 9 6 北 ♠ J 8 5 2
♥ J 6 4 東 ♥ A 9 3
♦ 9 5 3 2 西 ♦ Q 8 4
♣ A Q 10 3 南 ♣ J 9 2

♠ Q 7 4
♥ 10 8 7
♦ K 10
♣ K 7 6 5 4

	關	閉	室	
西 Avarelli	北 戴明芳	東 Belladonna	南 黃光輝	
—	1 ♣	—	1 N T	
—	2 ♣	—	2 ♦	
—	3 N T	—	—	
=				

公 開 室			
西	北	東	南
黃光明	Forquet	沈君山	Garozzo
—	1 ♠	—	1 N T
—	2 ♦	—	3 ♣
—	3 ♥	—	3 N T
—	—	=	—

關閉室中，對一個強梅花回答 1 N T 是積極性的自然叫牌，2 ♣ 則是 Stayman。坐在西家的 Avarelli 首引 ♣ 3，使莊家的 ♣ K 得到了第九磴，現在黃光輝熟練而技巧的得到另外八磴贏牌：引紅心到夢家的 ♥ Q，東家不吃，再由夢家引方塊到手上的 ♦ 10（正確打法，因他只能打東家 Q × × 而非西家）；然後 ♦ K，黑桃到夢家；♦ Ace。愉快的完成了合約，得到 600 分。

公開室中，對開叫 1 個強梅花回答 1 ♥ 是一種人爲的特約叫法，半積極性的（6 點以上，不到 3 個控制力）（控制力：A = 2，K = 1）；其餘的叫牌都是自然叫。黃光明是西家，首引 ♠ 9，沒有讓莊家得到任何好處。Garozzo 像黃光輝一樣，引手中的紅心到桌上的 ♥ Q（讓過）；引方塊到手中的 ♦ 10，再出一紅心到桌上的 ♥ K，沈君山 Ace 吃，然後引出 ♠ J — 關幕。

Garozzo 把這可憐的結果怪到 Forquet 身上。在他們的制度裏，這牌應該開叫 2 ♦，而不是 1 ♠，但 Forquet 故意的避免這個開叫，因

爲他強烈的不喜歡跟著而來的曲折叫法，如果他開叫 2 ♦ 的話，最後的合約可能是 4 ♠，或是由此家主打 3 N T，二者都可能完成。

無論如何，那樣給了中國隊 12 個序分，使他們佔領先地位，這時第一節上半圈剩下三付牌。最後三牌義隊佔了點便宜，打完 16 付牌正好與中國隊打成平手，31 比 31。

現在 D'Alelio-Pabis Ticci 替換 Belladonna 及 Avarelli 上場，中國也以柯維和沈錦華替換黃光明及沈君山。在第二局，義隊得到很大的收穫。中國隊的重大叫牌錯誤，遞補了義隊的過失。

東家開叫南北方有身價

♠ A 10	—	—	—
♥ K 10 3	—	—	—
♦ 7	—	—	—
♣ K Q J 9 7 6 2	—	—	—
♠ K 9 7 5 3	北	—	—
♥ A	—	—	—
♦ K J 10 9 6 4	西	東	—
♣ 10	—	—	—
♠ 6 4	—	—	—
♥ 9 8 7 6 2	—	—	—
♦ 5 3 2	—	—	—
♣ A 8 3	—	—	—
♠ Q J 8 2	—	—	—
♥ Q J 5 4	—	—	—
♦ A Q 8	—	—	—
♣ 5 4	—	—	—

關 閉 室			
西	北	東	南
D'Alelio	柯維	P'Ticci	沈錦華
—	—	—	—
2 ♠	4 N T	—	5 ♦
—	5 ♣	—	6 ♥
—	—	=	—

公 開 室			
西	北	東	南
戴明芳	Forquet	黃光輝	Garozzo
—	—	—	—
—	—	=	—
—	—	—	—
—	—	—	1 ♠

2 ♦ 3 ♣ — 3 NT
4 ♦ — — =

在關閉室中沈錦華開叫 1 ♠ 表示除了梅花以外沒有五張牌組，D' Alelio 跳叫 2 ♠ 表示出他的黑桃及方塊，坐北家的柯維直接用 Blackwood 詢問，當他發現缺少兩張 Ace，就示叫 5 ♠，想停在 5 NT，但沈誤會了，叫出 6 ♥，柯維只好認了一垮了三磴，義隊得 300 分。

Garozzo 是公開室的南家，試用自然開叫，到第三次輪到他時，却溜掉了。Forquet 放過 4 ♦ 是含有迫叫的意思，但是 Garozzo 不殺，且都不想再叫——所以他 Pass。你可以想像 Forquet 當時的感覺是怎樣的，拿了一手好牌，同伴又開叫過，却發現自己在防禦沒有賭倍，沒有身價的 4 ♦，這個合約垮了兩磴（北家的 ♦ 7 吃到一磴），只得到了可憐的 100 分。有身價的 5 ♠，或是 3 NT 由南北家來做都可以完成，但是義隊還贏到 9 序分。

中國隊在下一付時馬上就反攻，奪回 7 個序分，當 Garozzo 蓋叫中國隊的 1 NT 被砍了一刀，送了 200 分，而另一桌叫到 3 NT，亦被殺了一刀，垮了。這場比賽幾乎又再度的打平了。

然後平掉了好幾牌，許多都是頗為刺激的。有一付攤牌的大滿貫雙方都叫到，一付兩桌都叫到最好的小滿

貫——中國隊給 Garozzo 一個考驗，他的牌是：

♦ K J 8 ♠ A 10 ♦ K Q 7 6
♦ 10 8 5 2

雙方有身價，左手敵方開叫 2 ♠ (Weak)，他的同伴 Forquet 叫 2 NT (迫叫，保證支持紅心)；右手敵方跳叫 4 ♠，Garozzo 叫 4 NT，當 Forquet 回答 5 ♠ 後，勇敢的叫上滿貫。叫的好——因為 Forquet 的牌是：

♠ — ♥ K Q 7 6 2 ♦ J 10 ♣ A
K J 6 4 3

下一牌兩邊都沒有叫足：

南	北
♠ K 6	♠ A 5
♥ A K 10 9 6 5 3	♥ 8
♦ A J	♦ K 8 7 3
♣ K Q	♣ A 9 6 5 3 2

南	北
沈錦華	柯維
2 ♥	3 ♠
3 ♥	4 ♠
5 ♠	6 NT
Pass	

Garozzo	Forquet
1 ♠	2 ♠
2 ♥	3 ♠
3 ♥	3 NT
6 NT	Pass

泰國對用的是自然叫法，義隊前兩次是人爲叫法（強梅花，回答的意思是有 5 個控制力），其餘的則是自然叫法，兩桌都做成了 6 NT，但是這付牌有 7 ♠。

下面這付牌又是一付很有趣的牌，雖然結果沒有輸贏：

西家開叫雙方無身價

♠ J 8			
♥ 8 4			
♦ J 10 9 8 5 4			
♣ A K 8			
♠ K 7 5 2	北	♠ Q 6	
♥ A K J 2	西	♥ Q 10 9 6 5 3	
♦ —	東	♦ K 6 2	
♣ J 10 7 5 4	南	♣ 6 2	
♠ A 10 9 4 3			
♥ 7			
♦ A Q 7 3			
♣ Q 9 3			

關閉室

西	北	東	南
D'Alelio	柯維	P'Ticci	沈錦華
2 ♠	—	2 ♥	—
3 ♦	—	4 ♦	—
—	=		

公開室

西	北	東	南
戴明芳	Forquet	黃光輝	Garozzo
2 ♦	—	4 ♥	—
—	=		

關閉室中開叫 2 ♠ 是表示有三門牌組，12—16點，2 ♥ 是消極的自然叫法（南家在此也許可以 Double，但他牌力有限，同時在這種叫牌下，外面分配一定不好）。3 ♦ 是表示紅心配合，有多餘力量，方塊短，於是東家很愉快的接受了邀請。

在公開室中開叫 2 ♦ 是表示12—16點，三門牌組，方塊很短，使得東家能直接跳成局；南家根本沒有插嘴的機會，兩桌都沒有困難的就做成了 4 ♥ 。南北方有較多的大牌點，10張方塊，5 ♦ 是鐵打的一一而兩桌都沒有人開過口。如果西家用自然叫法開

叫 1 ♠ 北家將會蓋叫 1 ♦ ，然後就沒有戲唱了，人為制度真是成果輝煌！

過了沒多久，義隊加強了他們的領先，一桌做成了 3 ♠ (一定做成)，另一桌則做成 4 ♥ (中國隊防守錯誤)，但這一圈將結束時，中國隊又贏回兩牌。有一付牌是首引，另一付牌則是弱無王的搶叫 (1 NT, —, 2 ♠, — 2 ♦, All Pass——垮掉 250 分，而另一方可以成局)。因此賽完了前四分之一後，義隊僅領先 54 比 50。

甚至到了晚上比賽第二付牌時，中國隊做了很好的犧牲叫，又把分數扯平了。這難道真是 David 準備決此最後一戰？不，以後的幾付牌，巨人屈起他的肌肉，以好技術，和好運氣，輕易地拉遠了輸贏的距離。是從這付牌開始的：

西	東
♠ A Q 2	♠ 9 7
♥ A K 10 9	♥ Q 7 4 3
♦ A 10	♦ 9 8 6 3 2
♣ K 10 7 3	♣ Q 8
西	東
戴斯芳	黃光輝
1 ♠	1 ♦
2 NT	3 ♠
3 ♥	4 ♥
Pass	
西	東
D'Alelio	P'Ticci
1 ♦	1 ♥
1 NT	2 ♠
2 ♦	Pass

兩邊叫出不同的合約，這是因為戴明芳前兩次叫牌表示20—22點，而D'Alelio 則表示有17—20點。因此當黃光輝用Stayman詢問找到紅心配合後，就叫成一局。而Pabis-Ticci 則停在他的長門牌上（2♦是轉換叫2◊）。在風順的時候4♥也許可以做成，但是這次分配不好——4♥塔了300分，2◊則做成得到90分，義隊得到9個序分。接著又有付牌：

北	南
♠ A J 7	♠ Q 8 4
♥ A 5	♥ K Q J 3 2
♦ A Q J 9 7 3	♦ 6 5
♣ J 2	♣ A Q 10
北	南
Belladonna	Avarelli
1♦	2♥
2 N T	3♣
3♦	3 N T
4 N T	5♦
6 N T	Pass
北	南
沈君山	黃光明
1♣	1♥
2♦	3♣
3♦	3♥
3 N T	4 N T
5♣	6♥
Pass	

羅馬制幾乎是自然叫法(Avarelli回答2♥不是“跳叫新花”，僅是強的積極性的回答，因為1♥是人為的消極回答)停在最佳合約。中國隊開叫強梅花，回答又是積極性的自

然叫法。他們停在次佳合約，却得了一個不幸的結果。外面三個K都偷到，但是紅心6—0分配！義隊得到17IMP.。接著又是一付：

南	北
♠ A K 8 4 3 2	♦ Q 5
♥ A 6	♥ K Q 7
♦ Q 8	♦ A K 9 7 5 4
♣ Q 9 4	♣ 6 3
南	北
Avarelli	Belladonna
1♣	3♦
3♣	4♣
4 N T	5♦
5♣	Pass
南	北
黃光明	沈君山
1♣	2♦
3♣	4 N T
5♥	6♣
Pass	

兩桌在用Blackwood詢問後都不知道該怎麼辦(也許用Cue-bid較好)，但是Avarelli猜對了，而沈君山却猜錯。實際上Avarelli做到七個，因為敵方從這樣的牌中首引出了紅心：♦10 7 ♥J 10 5 4 2 ♦10 8 2 ♣8 7 5

而D'Alelio 則找到了梅花首引，義隊又得了13序分。

然後又是一付：

西家開叫雙方無身價

♠ A 10 6
♥ Q 9 6 5 2
♦ Q 5 2
♣ J 5

♠ 8 4 3
 ♠ K 10
 ♦ A J 9 8 6 3
 ♣ A 10

北
 西 東
 南

♠ Q 9 5
 ♠ J 8 7 4 3
 ♦ K 10 4
 ♣ 8 2

♠ K J 7 2
 ♠ A
 ♦ 7
 ♣ K Q 9 7 6 4 3

關 閉 室

西	北	東	南
戴明芳	Belladonna	黃光輝	Avarelli

1 ♦ — 1 ♠ 1 ♣

2 ♦ 2 ♠ 3 ♦ 4 ♣

— — =

公 開 室

西	北	東	南
D'Alelio	沈君山	P'Ticci	黃光明

1 ♦ 1 ♠ — 2 ♣

2 ♦ — — 2 ♣

— — 3 ♦ 4 ♣

— — =

在公開室中，莊家以梅花為王牌得到了11墩贏牌，於是另一桌Avarelli 能否做成這奇怪的4 ♣，就會影響了許多序分。戴明芳首攻♣ Ace，沒有想到攻進莊家隱藏的七張牌組裏去了。然後拔了♦ Ace，♦ J，削短莊家王牌。現在 Avarelli 必須猜對黑桃。西家會開叫，這却是錯誤的線索，但是從回叫及防守方面有很大的指示。西家一直沒有引同伴叫過的紅心，顯然他握有♥ K，所以東家一定要有♦ Q 才能回叫，Avarelli 先打♣ Ace 後，再回頭偷——做成了5個，得到7序分。

突然地，義隊領先了將近50序分，雖然還有72付牌沒有打，但是每一

個人都知道競賽已經過去了。領先一直上昇，好戲已經過去——剩下的僅是分數的比例如何。

當然，比賽中有許多動人的牌局，例如在致命的第三圈時的這付牌。

北家開叫南北方有身價

♠ Q 10 5
 ♠ Q 10 8 3
 ♦ A 6 2
 ♣ Q 10 4

♠ 7 4 3 2
 ♠ 6 5
 ♦ K J 8 7 3
 ♣ K 7

北
 西 東
 南

♠ 9 8
 ♠ 9 4 2
 ♦ 9 5 4
 ♣ J 9 6 3 2

♠ A K J 6
 ♠ A K J 7
 ♦ Q 10
 ♣ A 8 5

關 閉 室

西	北	東	南
黃光輝	Avarelli	戴明芳	Belladonna

— — — 1 ♣
 1 ♦ 1 N T — 3 ♠
 — 4 ♠ — 4 N T
 — 5 ♦ — 6 ♠

公 開 室

西	北	東	南
P'Ticci	黃光明	D'Alelio	沈君山

— — — 2 N T
 — 4 ♠ — 4 N T
 — 6 N T —

兩個滿貫合約都不是很穩當的，但是有這樣多點子是很難停下來的。公開室中叫的6 N T更是希望渺茫。但沈君山找到了他唯一的機會。他吃住了 Pabis-Ticci 首攻的黑桃後，將黑桃拔光。繼而兌現了♦ Ace（很好

的時效——他必須希望有一家雙張帶 ♠ K，投入後幫他攻方塊。如果他先取得紅心贏磴，防家也許會拋掉 ♠ K) 。Pabis-Ticci 跟 7，保留了 K。現在，沈君山再吃三付紅心——這給了西家一次機會，但是西家摃掉了一張方塊。沈君山又錯一次——他兌現了第四張紅心，再給西家一次機會，但是 Pabis-Ticci 摃掉了另外一張方塊。終於梅花出來了，西家只好從有 K 的方塊中引牌。做成了 6 NT。

在另一邊，Belladonna 用同樣的方法主打 6 ♥，首攻王牌，他就敲光王牌，兌現了 ♠ Ace (西家放小) 。打四圈黑桃，夢家摃一張方塊，然後引梅花到夢家——西家被投入，也做成了 6 ♥。請注意，對抗 6 ♥，西家即使拋掉他的 ♠ K 也沒有用；莊家吃兩付梅花，然後打 ♦ Ace 及小方塊，這是另一種投入。

中國隊偶然有一些勝利，但是義隊一直很穩定的得分。打完 64 付牌時，他們領先了 70 序分，打完 96 牌領先 170 序分。在最後一場時，義隊曾拆散了他們的伙伴。以 Belladonna 為例開始是和 Avarelli 打“羅馬制”，然後和 Pabis-Ticci 打“小羅馬梅花制”，後來他還和 Forquet 打“藍隊梅花制”，而領先的分數却一直在增加。直到最後這一付牌：

西家開叫東西方有身價

♠ J 10 8 7 2
♥ K 7 5
♦ J 6
♣ J 10 2

♠ 9	北	♠ 6 3
♥ 10 2	東	♥ A J 9 8 6
♦ A K Q 9 5 4 2	西	♦ 10 8 7
♣ Q 5 3	南	♣ K 8 4

♠ A K Q 5 4
♥ Q 4 3
♦ 3
♣ A 9 7 6

公開室

西	北	東	南
Forquet	戴明芳	Belladonna	黃光輝
1 ♦	—	1 ♥	2 ♣
3 ♦	4 ♠	—	—
=			

Forquet 對抗 4 ♠，首引了 ♦ Ace，要找機會打敗這個合約，Forquet 轉攻紅心，希望 ♠ Q 上手後可以攻穿夢家的 ♥ K，但是黃光輝予以適的還擊：他蓋上了夢家的 ♥ K，東家必須放上他的 ♥ Ace，於是這個合約就安全了。(當然，黃光輝還沒有感覺到安全，因為他不知道梅花的分配情形，他王吃了回攻的方塊，敲光王牌，兌現了 ♥ Q，引王牌到夢家，然後出 ♠ J，送給西家的 ♠ Q。當 Forquet 回攻梅花，莊家兌現夢家的最後兩張王牌——如果東家有四張梅花，他將在梅花紅心兩門受擠。但所有的這些技巧對於這付牌並無必要。)

在另外一桌，義隊叫到 2 ♠，做成九磴。中國隊以漂亮的一手結束了 1969 年百慕達杯，這幾位來自遠東的

橋手，理所當然的是橋賽中最衆孚望的英雄。但這似乎也很自然，最後比數打成義隊429，中國隊182。因爲藍

隊的功力遙遙領先其他各隊，且當藍隊稱雄於全世界時，怎麼會不是里奧最傑出的一隊呢？

來鴻

潤元兄：

自離臺後我去日本、韓國、香港、新加坡各地均停留小住後始返澳洲，但回來也兩個多月了，在臺時蒙賜宴招待，歸來後竟一直未去信致謝，罪過，罪過，尚祈原宥！

我在旅途中時，已知我代表隊奪得百慕達杯之亞軍，極高興。這也是吾兄多年來提倡獎掖之功也。請接受我的祝賀。兄見到光輝及明芳時亦請轉致我的遙遠的祝賀之意。（多年前光明和光輝在學校時就是我的學生，而且也是我橋牌的學生，如今他們打得這樣好，我當然也很高興）

我回返墨爾鉢後始知今年的遠東杯已決定不在墨爾鉢比賽而改在臺北（我的確已經計劃了如何安排我們大軍來墨爾鉢時，住宿、車輛等等問題）這樣，我自然就可省了一些事。而且在臺舉行，我們奪魁的希望就更大些。（惟有一點，我希望提供於兄之意見，選拔代表時，似不應以隊來選，而應以“對”（Pair）來選，這樣才易於選出好的，且有作戰力。）

澳洲隊今年要到臺北出賽的有三對（六人），以墨爾鉢爲主力，出兩

對，雪梨爲副，出一對。實力不算很堅強，（澳洲有更堅強的實力——去年在法國打世界杯時，就用了最强的實力。每年澳參加遠東杯都未經選拔，只由橋藝協會的會長指定三對就算了，我以為它多少有一點小看遠東杯的意思，所以我就更希望我們能贏，以使他們不可藐視遠東的橋牌力量），這三對是：一、J. Borin 夫婦，二、Rothfield 兄弟（他們是澳洲和維多利亞州的橋藝協會會長）三、Seres 和 Smilde（雪梨的一對），這三對中以第二對爲最弱，以第一對爲最强。Borin 夫婦是目前澳洲最好的職業橋手。牌力極強，殺法厲害。最值得注意。他們基本上都用 Acol 制，弱開 1 NT（十二至十四點），弱開 2 H 和 2 S。（九點至十一點），雪梨的一對，也是澳洲的名將，但他們並非是老 Partner，合作得是否很好，尚待證明。Borin 夫婦的叫、打、防守、都是目前澳洲數一數二的人物。謹報告於上，或貢參考。敬祝

閣府安好

弟金承藝謹上

一九六九年八月廿七日

中國代表隊選拔賽

橋 記 者

1.

入選名單

經過二個多月的初選，時有高潮起伏，結果有四對名列前茅：

第一對 鄭焜仁 蕭紀漢

第二對 康始經 趙國聖

第三對 周文超 李敬軒

第四對 林憲助 李偉廉

因為趙國聖即行首途，赴加拿大深造，所以無法參加選拔賽祇有忍痛退出，改由林憲助李偉廉一對遞補。

2.

隊長教練產生了

在八月三十日的遠東籌備會中，討論本屆的不出賽隊長與教練，經過長時間的研討，一致通過下列名單：

不出賽隊長——毛應拔先生

不出賽副隊長——康始經先生

教 練——許潤元先生

3.

練習賽

(1) 原則每週一，四晚六時半開始，由每二對相對抗作四人組賽，每次比賽 32 牌，以國際序分折勝分計算。

(2) 賽程(共賽288牌) A、B、

C、D 每對每圈抽籤。

第一循環 9月8日 A B—C D

9月11日 A C—B D

9月15日 A D—B C

第二循環 9月18日 A B—C D

9月22日 A C—B D

9月25日 A D—B C

第三循環 9月29日 A B—C D

10月2日 A C—B D

10月6日 A D—B C

(3) 地點：臺北市敦化南路 369 巷 34 號（共和大廈）4 D 毛寓。（電話 779839）

(4) 以 VP 結算，每對除總分外，如有下列嚴重錯失應予扣分。同樣如有特別精彩之演出應予加分。其標準由不出賽隊長，副隊長及教練決定之。

(A) 叫牌 (B) 主打 (C) 防禦 (D) 態度 (包括比賽遲到，打牌太慢)

(5) VP 計算依照遠東橋賽方，(A 隊為勝，B 隊為負隊，VP 最高 8:0)

$$\frac{6A}{B} - 2 = A \text{ 隊之 VP}$$

$$8 - A \text{ 隊 VP} = B \text{ 隊之 VP}$$

最新的國際序分表如下：

總分	國際序分	總分	國際序分
20—40	1	500—590	11
50—80	2	600—740	12
90—120	3	750—890	13
130—160	4	900—1090	14
170—210	5	1100—1290	15
220—260	6	1300—1490	16
270—310	7	1500—1740	17
320—360	8	1750—1990	18
370—420	9	2000—2240	19
430—490	10	2250—2490	20
		2050以上	21

4.

練習賽開始了

九月八日下午六時半，全體到齊，毛隊長請吃飯，大家有說有笑的都希望練習賽成功。飯後，在開賽前，毛隊長說：「本人被推為本屆代表隊隊長，極為榮幸，本人自當全力以赴，以達到贏取本屆冠軍之目的，希望

我們全體合作，在九場練習賽後，憑最優的成績入選中國代表隊，各位不但技術上要好，打牌的態度上也要好，讓各國橋隊都譽為我國最標準的一流橋隊」。

教練也說話了：「希望中國隊三點：第一合作，每一對同伴都要密切合作，不但在打牌的技術上要合作；即就二人間的感情與友誼也要合作，第二，團結。六個人為一隊，通力團結，等到遠東橋賽開始，我們祇有一個目的就是“贏”，所以誰上場誰下場都沒有關係，誰打公開室誰打關閉室也沒有關係，有團結才能發揮力量，第三信心，相信自己的技術可以“贏”，相信隊長、副隊長的調度也能“贏”，有了信心前途希望無窮。這次練習賽，還有三點要注意：(1) 每晚打32牌，十六付一圈每圈二小時，(2) 一二圈之間休息十分鐘，(3) 凡與A對作一隊者不動，另一隊第二圈換邊」。

八月份叫牌測驗揭曉

第一名	呂秀雀	690分	臺北信義路四段210巷32弄21—1號
第二名	戴禮	600分	高雄港務局
	諸從光	600分	花蓮市民樂三街30號
第三名	方勵勤	580分	基隆暖暖區錠內里美齡莊36號

1969年百慕達杯記詳(二)

黃光輝

五月十一日

下午開始第二循環，首場又碰到義大利，此時我們名列第二，陣腳已經立穩，卅二付牌只輸了十五序分，較第一循環大有進步。這場中國隊由泰國對打全場，黃戴對打前十六付，黃沈對打後十六付，前十六付以59—41輸了18分，後16付則以14—11贏回三分，這也是我們在十六中跟義大利交戰十四圈唯一獲勝的一圈。

泰國對上來連被殺二付，第一付雙方無身價。

公開室

北	東	南	西
Kovit	P.T.	沈	D'AI
P	1 ♠	×	1 ♠
1 ♠	P	1 NT	2 ♠
3 NT	×	P	P
P			

關閉室

北	東	南	西
Bel	黃	Ave	戴
3 ♠	P	P	P
	♠ 10 4 3 2		
	♥ 7		
	♦ 5		
	♣ A Q J 8 7 6 4		
♠ K 9 5	北	♠ A Q J 6	
♥ A 10 8 3 2	東	♥ 9 6 5	
♦ 10 7 4 3	南	♦ A Q 9 2	
♣ 9	南	♣ 10 2	
	♠ 8 7		
	♥ K Q J 4		
	♦ K J 8 6		
	♣ K 5 3		

公開室泰國對叫到3 NT被殺，

西家首攻小紅心，莊家不立即吃光 down 1，而打小梅花下桌打小方塊，希望騙一付成約，在此情形下即使是普通橋手也不會讓過，何況防家是世界冠軍呢，結果東家♦ A 吃進立吃四付黑桃及一付紅心，擊垮莊家二磴得300分，關閉室義大利南北家叫到最佳的3 ♠ 合約做成，二桌只輸十序分。

第二付，南北有身價，競叫中泰國對又吃了虧。關閉室義隊叫到3 ♠ 恰好做成，公開室Kouit判斷錯誤，在對方叫到4 ♥ 時，可殺對方300分却自己叫了不能做成的4 ♠ 義隊毫不客氣的又一刀殺下，垮一磴200分，二桌共輸八序分之多。

第三付我們贏回六序分，這是Averalli送給我們的禮物。

♠ A 10 9 6 5	北	♠ J 4 3 2
♥ A 6 2	東	♥ K 10 9 4
♦ 9 8 7	南	♦ J 4
♣ Q 10	西	♣ 7 6 3
♠ Q 8	北	♠ K 7
♥ Q J 8 7 3	東	♥ 5
♦ A 6	南	♦ K Q 10 5 3 2
♣ A J 4 2	西	♣ K 9 8 5

公開室			
南	西	北	東
沈	D'A1	Kovit	P.T.
1♦	1♥	1♠	P
2♦	P	3♦	P
P	P		

2♠	P	3♠	P
4♣	P	4♦	P
4♥	P	4NT	P
5♦	P	6♠	P
P			

關閉室			
南	西	北	東
Ave	戴	Bel	黃
1♦	1♥	1♠	2♦
3♦	3♥	4♦	P
5♦	x	P	P
P			

關閉室			
西	北	東	南
戴	Bel	黃	Ave
1♠	P	4♦	P
4♦	P	P	P
P			

結果3♦作成十一磴而5♦ down 1，中國隊二面得分，共勝六序分。這牌5♦應該打成，因莊家梅花必輸一付，如要作成必需假定王牌2—2分配或是有一家單張J。首攻紅心莊家吃後應即刻送王牌，以後打好夢家黑桃塹手中一張梅花，另外王吃一張梅花，恰好成約。

第四付雙方有身價，義大利叫到一個毫無機會的滿貫，中國隊又撈回十三序分。

♠ 2			
♥ J 9 3 2			
♦ Q 8 4			
♣ A J 9 6 3			
♠ Q 9 8 6 3	北	東	南
♥ A K 7 5	西	東	南
♦ K 10 7	南	♦ A 9 6 3	♣ K Q 7 4
♣ 2			
♠ K J 10			
♥ Q 10 6 4			
♦ J 5 2			
♣ 10 8 5			

公開室			
西	北	東	南
D'A1	Kovit	P.T.	沈
1♦	P	1NT	P

義大利以叫滿貫準確聞名，像這牌叫到毫無機會的滿貫極為少見。關閉室中我的4♥表示支持黑桃，紅心單張或缺門，老戴一看紅心力量重覆，即以4♠煞車，二桌莊家都取到十一磴，中國勝十三序分。

第五付，南北有身價，泰國對太過小心，放過贏分機會，反而輸了五序分。

♠ Q J 9 7 4			
♥ Q 2			
♦ 6			
♣ A 9 7 4 2			
♠ A K 10 8 5	北	東	南
♥ 10 9 4 3	西	東	南
♦ A 8 3	南	♦ J 9 7 4	♣ K Q J 10 8
♣ 6			
♠ 3 2			
♥ A K J 8			
♦ K Q 10 5 2			
♣ 5 3			

公開室			
北	東	南	西
Kovit	P.T.	沈	D'A1
P	P	1♦	x
1♠	2♣	P	2♥
2♠	3♣	P	P
P			

關閉室

北	東	南	西
Bel	黃	Ave	戴
P	P	1 ♠	1 ♣
×	2 ♠	P	P
×	P	P	P

老戴持西家牌在無身價情形下蓋叫 1 ♠ 是天經地義的叫法，被殺後我改到我們最佳合約 2 ♠，北家仍然一刀，南家首拔三付紅心，北家拋一張方塊，南家轉攻 ♦ K，北家王吃我的 A，打 ♠ Q 到桌上，以後還要吃一付王牌 A 及二付方塊，合約擊垮二磴，義隊得 300 分。公開室中，北家應知道南家持二門紅牌，敵方必無路可走，同伴開叫牌組自己單張，又有九大點及五張敵方王牌，輕輕放過，實在可惜，南家首攻小黑桃，被莊家墊掉一張紅心，合約也是垮二磴，僅得 100 分。

第六付，義大利二桌都叫到不能完成的合約，中國贏回七序分。第七付泰國對選擇較義隊為佳的成局合約，但因分配不利，雙雙被擊垮，無勝負。第八付老戴開 1 N T 表示 13—15 點，我持九大點，勉強加叫一階，老戴叫上 3 N T，僥倖做成，但義大利不但叫到還多打二超磴，然後來了不幸的第九付，這牌東西方有身價。

公開室

北	東	南	西
Kovit	P.T.	沈	D'A1
P	1 N T	P	2 ♠

P	3 ♠	P	3 ♠
P	3 N T	P	P
P			

關閉室

北	東	南	西
Bel	黃	Ave	戴
P	1 ♠	1 ♠	1 ♠
3 ♦	4 ♠	P	4 ♠
P	6 ♠	P	P
P			

♠ J 9 5 2
♥ 10 7 6 4
♦ A Q 9 3
♣ 8

♠ 8 6 4	北	♠ A Q
♥ K J 8 3 2	西	♥ A Q 9
♦ 10 8 2	東	♦ 4
♣ 5 3	南	♣ A K J 10 7 6 4

♠ K 10 7 3
♥ 5
♦ K J 7 6 5
♣ Q 9 2

義大利在公開室的東西家，叫到方塊無檔張的 3 N T，南家首攻 ♦ 6，連吃五付方塊，立時擊垮合約。關閉室中我和老戴一直叫到 6 ♠，雖然不是穩成却是機會很好的合約，北家 Belladonna 首拔 ♦ A，吃到後應續攻 ♦，則除非莊家有梅花 Q，將不能成約，實戰中北家轉攻小黑桃，如果莊家梅花有三張將輕易做成，但結果莊家因梅花不通，垮了五磴，我們叫到遠較義隊為佳的合約，又難得碰到對方防守錯誤，反輸了九序分，可說是初賽中最不幸的一牌。

第十一付，我和老戴失叫一付滿貫，又輸十一序分。

♠ 10 6 3 2	P	3 ♠	P	P
♥ K 8 6	P			
♦ Q 9 2				
♣ A J 2				
♠ A K Q J 8 7 5 4				
♥ 5	北	東	南	西
♦ 4	西	東	南	戴
♣ 10 7 6	南	北	東	2 ♠
♠ 9				
♥ 10 7 4 2				
♦ K J 8 6 3				
♣ 8 5 3				

公開室中，義隊西家開1♠，以後東家叫出力量後，西家問A，直上滿貫，關閉室中，老戴開叫4♦，我持東家牌，連5♠都不敢保證必有，因此只能 Pass。這牌持西家牌開1♠或4♠各有利弊，最好的辦法是使用美國發明的一種特約叫，開叫4♥，4♠為壞牌竄叫，開叫4♦，4♦則為王牌堅強的紅心和黑桃竄叫。如果我們用這特約叫法，老戴應開叫4♦，既有搗蛋效果，而且如果我持東家的強牌，亦可直上滿貫。

第十三付，雙方有身價，我們又殺同一付。

♠ Q J 3				
♥ 10 6 5				
♦ J 4				
♣ 9 7 6 3 2				
♠ 8 5 4	北	東	南	西
♥ A 8 3	西	東	南	戴
♦ Q 10 2	南	北	東	Bel
♣ K J 5 4	北	西	南	Kovit
♠ 6 2				
♥ J 7 2				
♦ A K 8 6 5 3				
♣ A Q				

公開室	北	東	南	西
Kovit	P.T.	沈	D'A1	
P	1 ♥	2 ♦	2 N T	

關閉室

北	東	南	西
Bel	黃	Ave	戴
P	1 ♠	2 ♦	2 ♠
P	P	×	P
2 N T	P	3 ♦	×
P	P	P	

結果公開室3♠超做一磴，關閉室我們賭倍對方倒三磴，二桌淨勝12序分。

第十四付中國隊在二桌都叫成滿貫，結果只勝一序分。

♠ J			
♥ K J 10			
♦ K J 5 4			
♣ A K Q 5 4			
♠ A K 10 9 6 2	北	東	南
♥ 7 6 4	西	東	南
♦ —	南	北	東
♣ J 10 9 8	北	西	南
♠ Q	8 7 5 4 3		
♥ A Q 9 3 2	8 5		
♦ A Q 8 7 6 3 2	10 9		
♣ —	7 6 3 2		

公開室

東	南	西	北
P.T.	沈	D'A1	Kovit
P	1 ♦	1 ♠	4 N T
P	5 ♥	P	6 ♦
P	P	P	

關閉室

東	南	西	北
黃	Ave	戴	Bel
P	1 ♠	3 ♠	4 ♠
6 ♠	×	P	P
P			

結果6♦做成而6♠倒五磴，怪牌而只有一序分的勝負。

第十五付，南北有身價，義大利又贏了十四分去。

♠ Q 9 3	北	♦ K 8 6 4
♥ 10 8 7 5 2	西	♥ K J 6 4
♦ Q 3	東	♦ 10 7 5 2
♣ A Q 2	南	♣ 3
♠ A		♠ J 10 9 8 6 5
♥ 9 3		♦ J 10 7 5 2
♦ A 9 6 4		♥ A Q
♣ J 10 9 8 6 5		♦ K J 8
		♣ K 7 4

公開室

南	西	北	東
沈	D'A1	Kovit	P.T.
1 ♠	P	2 ♥	P
2 ♠	P	4 ♠	P
P	P		

關閉室

南	西	北	東
Ave	戴	Bel	黃
1 ♣	2 ♣	×	× ×
P	2 ♦	P	P
2 ♠	P	2 N T	P
3 ♠	P	3 N T	×
P	P	P	

公開室的 4 ♠ 因東家王吃二次梅花而被擊垮二磴，關閉室中北家判斷

正確，在南家叫出五張黑桃，且敵叫方塊自己無檔的情形下，仍選擇 3 N T 而不叫 4 ♠，防守時我首攻 ♦，老戴手上手時會長考想轉攻紅心，結果仍然回攻方塊，莊家送二付黑桃二付方塊，安然成約。

下半場十六付，我和老戴休息，換上黃——沈對。這十六付牌，中、義雙方都表演出最佳水準，二隊比數

14—11是整個賽程中最低的一圈。

這一場我們以 6—14 敗給義大利，美國則以 14—6 擊敗巴西，獲得開賽以來的首次勝利。

晚上中國再戰美國，我們以黃一戴，黃——沈二對打到底，美國亦以 Hamman-Kantar, Eisenberg-Goldman 四將戰全場。這場前十六付我們以 42—16 大勝 26 分。

第三付，更西方有身價，黃光明表演精采，為中國贏得 13 序分。

♠ Q 7 6 4	北	♦ 10 9 5
♥ J 10 7 6 4	西	♥ K 3 2
♦ 9 3	東	♦ Q 7 4
♣ A 5	南	♣ Q 9 7 2
♠ 2		
♥ A		
♦ K J 10 8 5 2		
♣ J 10 8 4 3		

公開室

南	西	北	東
黃	Ham	戴	Kan
P	1 ♠	P	1 N T
2 N T	×	P	P
3 ♦	P	P	3 ♠
P	4 ♠	P	P

關閉室

南	西	北	東
Ein	沈	Gol	黃
P	1 ♠	P	1 ♦
3 ♦	P	P	3 N T
P	P	P	

公開室莊家輸一磴黑桃，二磴紅心，一磴方塊，一磴梅花，一共垮了

二磴，中國隊得 200 分。關閉室中國隊使用精準制，西家開 1 ♠ 表示 16 大點以上，東家 1 ♦ 表示八大點以下，南家跳叫 3 ♦ 阻塞，但東家判斷正確，反而叫到了最佳的 3 NT 合約，南家首攻 ♦ 10，光明手中 Q 吃，立刻從手中打小紅心，逼出南家單張 A，也是唯一上手之橋，南家吃進後轉攻梅花，但已不能擊垮合約了。

第九付，東西方有身價，美國隊南家一聲怪叫，贏到了六個序分。

♠	J 10 9 7 3
♥	K 7 6 2
♦	A 5
♣	8 3
♠	Q 4 2
♥	A 10 9 8
♦	10 9
♣	A K 10 7
♠	A 8 6 5
♥	J 3
♦	J 8 7 6 4
♣	J 2

公開室

北	東	南	西
戴	Kan	黃	Ham
P	P	P	1 ♣
P	1 ♦	P	1 ♥
P	3 ♣	P	P
P			

關閉室

北	東	南	西
Gol	黃	Eis	沈
P	P	2 ♣	×
4 ♠	4 NT	P	5 ♣
P	P	P	

公開室美國隊停在 3 ♠，超做一磴得 130 分，關閉室中美隊南家持四張黑桃開 Weak Two 搞蛋，把中國隊頂上了不能完成的 5 ♠，結果垮一

磴，美國二邊得分。

第十一付，美國叫到最佳合約却猜錯了紅心 Q 的位置，打成 down 2。

♠	K 10 7 2
♥	7 6 3
♦	K 9
♣	K J 7 2
♠	A 9 8 4 3
♥	K 10 5 4
♦	Q 8 4
♣	8
♠	A 5
♥	A J 8
♦	A J 6 5 3
♣	A 10 6 3
♠	Q J 6
♥	Q 9 2
♦	10 7 2
♣	Q 9 5 4

公開室

南	西	北	東
黃	Ham	戴	Kan
P	P	P	1 ♦
P	1 ♣	P	2 ♣
P	2 ♥	P	2 NT
P	3 ♦	P	5 ♦
P	P	P	

關閉室

南	西	北	東
Ein	沈	Gol	黃
P	P	P	1 ♦
P	1 ♣	P	2 ♣
P	2 ♥	P	P
P	P	P	

這牌東西家極度配合，4 ♥ 或 5

♦ 都是很好的合約，關閉室中國隊止於 2 ♥，做成十磴得 170 分，公開室美國隊叫到 5 ♦，如果不首攻王牌，莊家交錯王吃，特輕易做成，現在我首敲王牌，莊家手中吃，桌上王吃二付梅花，手中王吃二付黑桃，拔 ♦ A 此時如偷到紅心 Q，可打到十二磴，結果偷錯到我手，拔掉莊家最後張王

牌，梅花，黑桃各吃一付，擊垮合約攻下，被擊垮一碰。

二碰，二桌共勝七序分。

第十四付，二桌都叫到了點數不多的滿貫，雖然無勝負，二桌的叫法都頗值效法。

♠ K J 3	♠ Q 7 6 4 2
♥ J 8	♥ Q 10 7 4 3
♦ 10 7 5 4 2	♦ —
♣ A 10 9	♣ 6 5 3

♠ A 5	♠ P
♥ A	♥ P
♦ A Q J 8 3	♦ P
♣ Q J 7 4 2	♣ P

公開室

南	西	北	東
Kan	黃	Ham	戴
P	1 ♠	P	1 N T
P	2 ♦	P	3 ♦
P	3 ♣	P	4 ♣
P	6 ♦	P	P

關閉室

東	南	西	北
黃	Eis	沈	Gol
P	1 ♦	P	1 N T
P	3 ♣	P	3 ♦
P	3 ♣	P	4 ♣
P	4 ♥	P	4 ♣
P	6 ♣	P	6 ♦
P	P	P	P

二張低花K，只要偷到一張，合約就成功了。

第十五付，二桌都叫到同樣合約，但精準制的叫牌過程中，未洩露莊家弱點，美國北家首攻未中要害，被莊家完成了合約，另一桌在不同的首

♠ K 10 8 3	♠ J 6
♥ 10 6 4	♥ K 8
♦ K J 8 2	♦ A 10 6 4 3
♣ 8 4	♣ K 10 7 5

♠ A Q 9 4 2	♠ A Q 9 4 2
♥ J 7 5 2	♥ J 7 5 2
♦ Q 9	♦ Q 9
♣ 9 2	♣ 9 2

公開室

南	西	北	東
黃	Ham	戴	Kan
P	1 ♠	P	1 ♦
P	1 ♥	P	3 ♣
P	3 ♥	P	4 ♦
P	5 ♠	P	P

關閉室

南	西	北	東
Eis	沈	Gol	黃
P	2 ♠	P	2 ♦
P	2 ♥	P	4 ♣
P	4 ♥	P	5 ♠
P	P	P	P

公開室的叫牌，顯然的暴露了黑桃的弱點，老戴首攻小黑桃，我們連吃二付後，莊家不可避免的 down 1，關閉室中，僅西家叫出梅花及紅心牌組，東家的 2 ♦ 為詢問叫，因此北家首攻時需在黑桃，方塊中選一門，結果北家首攻小方塊，莊家完成合約，二桌共勝十序分。

下半場美國全力反攻，而黃一沈對打來略為失常，竟被美國追回 24 序分，我們總分只以二分領先，折合勝

分是10—10。

下半場的勝負完全在於部份合約而中國隊處理欠佳，像第廿四付，雙方無身價。

♠	10 7 3
♥	—
♦	9 7 6 4 3
♣	A J 10 6 5
♠	J 6 5 4
♥	K J 6 3
♦	10
♣	Q 9 4 2
♠	A K 2
♥	A 9 7 5 4
♦	K Q 8 5
♣	3
♠	Q 9 8
♥	Q 10 8 2
♦	A J 2
♣	K 8 7

公開室

西	北	東	南
Gol	戴	Ein	黃
P	P	1 ♥	P
2 ♥	2 N T	×	P
3 ♥	P	P	P

關閉室

西	北	東	南
沈	Ham	黃	Kan
P	P	1 ♠	P
1 ♦	2 ♣	×	P
P	2 ♦	×	P
P	P		

公開室中如老戴不叫2 N T，對方多半會叫到4 ♥，因為所有大牌的位置不對，將不能完成合約，現在2 N T一叫使東西家警覺外面的分配不理想而僅止於3 ♥，結果每門輸一付，恰好成約。關閉室中東家1 ♠示16點以上，1 ♦為弱牌，北家插叫2 ♠後，東家使用迫伴賭倍，西家持二門高花而梅花上一磴贏張也沒有，逕以罰放，殊為怪異，以後北家逃到2 ♦

，東家認為西家既為八點以下，又無高花可叫，己方成局殊無把握，敵方叫到自己四張強組，繼續賭倍亦極合理。西家持單張方塊，二門高花及最高限1 ♦牌力，在對方無身價情形下，此時叫3 ♦為最理想叫品。結果輕輕放過，防守又未盡責被對方超做一磴，二點共輸九序分。

這一場的同時，義大利發揮威力，以15—5勝分擊敗法國，因此我們現在仍居第二，積分較法國多十四分，但多賽一場。

五月十二日

下午再戰巴西，中國隊又調整陣容以 Kovit—沈錦華打全場，黃—戴對打前十六付，黃—沈對打後十六付。隊長的調度果然成功，我們繼把法國打成負4後又創次高記錄，大勝巴西60序分，造成20對(—3)的佳績。

前半場泰國對叫了二付滿貫被擊垮，因此我們又以41—27領先14序分。

第九付，老戴戰術成功，詐掉對方有身價一局。

♠	Q 9 6
♥	9 5 4
♦	A J 10 7 3
♣	5 2
♠	A J 10 8 3
♥	J 7 3
♦	4
♣	A K 10 4
♠	K 5 2
♥	Q 10 8 6 2
♦	5
♣	Q 9 7 3
♠	7 4
♥	A K
♦	K Q 9 8 6 2
♣	J 8 6

公開室

北	東	南	西
Kovit	巴	沈	
P	P	1♦	×
2♦	2♥	P	2♠
3♦	3♣	P	4♥
P	P	P	

關閉室

北	東	南	西
戴	巴	黃	巴
P	P	1♦	×
xx	P	P	1♣
P	2♥	3♦	3♥
4♦	P	P	P

東西方不論打4♥，4♣，在最佳的防守下均可擊塔，實戰中 Kovit 的4♥恰好成約而我主打4♦亦僅塔一磴，二桌淨勝十一序分。

第十一付，二桌都叫到需王牌 2—2 分配始能成約的滿貫，結果均塔一磴，無勝負。

♠ 10 5			
♥ Q			
♦ J 8 7			
♣ Q J 10 9 7 3 2			
♠ A K J 9 8 7	北	東	南
♥ A 6 3 2	西	東	南
♦ Q 3	南	南	
♣ 5			
♠ 4 3 2			
♥ J 10 9			
♦ K 10 9 6 5 4			
♣ A			

公開室

南	西	北	東
巴	沈	巴	Kovit
P	1♣	P	2♥
P	4♦	P	5♦
x	5♥	P	6♥
P	P	P	

關閉室

南	西	北	東
黃	巴	戴	巴
P	1♥	4♣	4♥
P	5♦	P	5♦
x	6♥	P	P
P	P	P	

不論首攻方塊或梅花，莊家均無機會。

第十二付，南北有身價，我和老戴二家僅廿一大點，叫到3NT却是打不垮的，巴西隊未叫局，我們又勝十序分。

♠ J 8	北	♠ A Q 3	南
♥ K 9	東	♥ Q 6 5 4	巴
♦ K J 10 9 8 5	南	♦ 7 3	
♣ A K 5		♣ Q 7 4 3	
♠ K 7 2	北	♠ 10 9 6 5 4	南
♥ J 8 7	東	♥ A 10 3 2	巴
♦ A 4 2	南	♦ Q 6	
♣ J 10 9 8		♣ 6 2	

公開室

西	北	東	南
沈	巴	Kovit	巴
P	1♦	P	1♥
P	2♦	P	P
P	P	P	

關閉室

西	北	東	南
巴	戴	巴	黃
P	3♦	P	1♥
P	3 NT	P	3♣
P	P	P	P

南北方鐵打的3NT却不容易叫到，老戴第二圈跳叫3♦為精準制叫

法，我持南家牌，按精準制第一圈就應派司，因未達八點答叫標準，但我持二門高花又僅二張方塊，不肯輕輕放過，而在如此弱牌力只能答叫一次情形下，雖然黑桃較長，仍以答叫紅心為宜，夥伴跳叫3♦，我雖知其最高限為十五大點，但仍可預見3NT之可能，因此亡命的再叫3♠，果然逼使老戴叫到3NT。

第十五付，南北有身價，泰國對叫牌又不理想。

	♠ Q J 6 3
	♥ 7 6 5
	♦ 6 4
	♣ 9 7 6 4
♠ A 5 4 2	♠ K 10 8
♥ K J 9 2	♥ A Q
♦ K J 8 3	♦ A Q 10 5
♣ 2	♣ K J 8 3
	♠ 9 7
	♥ 10 8 4 3
	♦ 9 7 2
	♣ A Q 10 5

公開室

南	西	北	東
巴	沈	巴	Kovit
P	1 ♠	P	1 NT
P	2 ♦	P	4 NT
P	5 ♦	P	6 NT
P	P	P	

關閉室

南	西	北	東
黃	巴	戴	巴
P	2 ♣	P	2 NT
P	3 ♣	P	3 ♦
P	3 ♥	P	4 NT
P	5 ♦	P	6 ♦
P	P	P	

結果6NT擊垮一磴，6♦恰的做成，中國輸十四序分。這牌泰國對

用曼谷制叫牌，開叫1♦表示無五張牌組，1NT為強牌，迫叫成局，2♦表示四張牌組，東家覺得二家力量已定，為保護自己大牌不被首攻穿過，間A後直上6NT而不願打6♦。巴西東西家使用羅馬制，開2♦表示4—4—4—1，12—16點，東家問出夥伴梅花為單張再以3♦問強度，知道有一張大牌後間A直上6♦，南家即使首攻王牌，莊家處理得宜，仍然完成合約。

下半場十六付，進出更大，且全部對中國有利，我們以61—15再勝46序分。

第十七付，雙方無身價，莊家需要猜二張Q的位置，如果二張都猜到，可以做成十二磴，猜到一張亦可完成高花一局，二張都猜不到則要down 1。

♠ Q 8	
♥ 8 2	
♦ K 5 4 3	
♣ K Q 9 6 2	
♠ A K 10 9	♠ J 6 3 2
♥ K J 6 4 3	♥ A 10 7
♦ A 8	♦ J 10 9 7
♣ 7 5	♣ A 4

♠ 7 5 4
♥ Q 9 5
♦ Q 6 2
♣ J 10 8 3

公開室

北	東	南	西
巴	Kovit	巴	沈
P	P	P	1 ♥
2 ♠	3 ♥	P	4 ♥
P	P	P	

關閉室

北	東	南	西
沈	巴	黃	巴
P	P	P	1 ♠
2 ♠	2 ♠	3 ♠	3 ♠
P	4 ♠	P	P

二桌北家均首攻梅花K，巴西莊家二張Q位置都沒猜對，結果 down 1，中國隊莊家猜到紅心Q的位置而做成合約，二桌共勝十序分。

第廿二付，中國隊叫上穩成的大滿貫而巴西僅止於小滿貫，中國又勝十一序分。

♠ A Q J 10 4 3	♠ K 9 2
♥ K J 8 7 6	♥ 9
♦ 9 5	♦ 10 7 4 2
♣ —	♣ J 8 7 6 4
♠ 8 7 5	♠ 6
♥ 3	♥ A Q 10 5 4 2
♦ K Q J 8 6 3	♦ A
♣ 10 5 2	♣ A K Q 9 3

公開室

東 Kovit	南 巴	西 沈	北 巴
P	1 ♠	P	2 ♠
P	4 ♠	P	4 ♥
P	5 ♥	P	5 N T
P	6 ♥	P	P

關閉室

東 巴	南 黃	西 巴	北 沈
P	1 ♠	P	1 ♠
P	3 ♥	P	3 N T
P	4 ♥	P	4 N T
P	5 ♠	P	5 ♠
P	6 ♥	P	7 ♥
P	P	P	P

這牌二桌叫牌，按自然制均不可

解，但事實上中國隊是用精準制，從第二圈開始都是詢問叫，以後一直叫到大滿貫，巴西隊用羅馬制，運用不够純熟，失叫了有十七，八贏張的大滿貫。

第廿三付，雙方有身價，是付極為刺激的牌。

♠ 8	♠ J 10
♥ A Q J 3	♥ K J 10 6 3
♦ 9 8 7 4 2	♦ A K J 10 7 6
♣ 8 4 3	—
♠ A 9 7 6 3 2	♠ K Q 5 4
♥ K 8 7	♥ 10 9 6 5 4 2
♦ A Q	♦ 5
♣ Q 5	♣ 9 2

公開室

南	西	北	東
巴	沈	巴	Kovit
P	1 ♠	P	2 ♠
P	2 ♠	P	3 ♦
P	3 N T	P	4 ♦
P	5 ♦	x	xx
P	P	P	P

關閉室

南	西	北	東
黃	巴	沈	巴
P	1 ♥	P	2 ♠
P	2 ♠	P	3 ♦
P	3 ♠	P	4 ♦
P	4 ♦	P	4 ♠
P	5 ♠	P	6 ♠
P	6 ♦	P	P

按東西牌看，6 ♠為最佳合約，且不難叫到，巴西隊叫到 6 ♦ 也算

是很好的合約，只要王牌分配不壞於4—2，即可穩成，即使王牌5—1分配，如南家不首攻紅心，或是紅心A在南家，仍無問題。實戰中，中國隊南家黃光明捨K Q帶頭黑桃不攻，而攻出紅心十點，莊家垮了三磴，中國得300分。公開室泰國對開始叫得很好，東西家將牌型，牌力都叫出來了，但當東家叫出梅花六張，方塊五張後，西家很奇怪的加叫方塊而不支持梅花，東家原來預備上滿貫，現在北家賭倍，自然再賭倍，南家亦首攻紅心十點。這牌打牌的關鍵在於認清北家賭倍，王牌至少持五張，因此莊家第一磴紅心K不能上去，北家出3點，莊家必需王吃，以後吊一付王牌，一路出梅花贏張，北家王吃後無計可施，不能阻止莊家成約。二桌中國共勝十六序分。

第廿四付，雙方無身價，黃光明——沈君山以天衣無縫的防守，擊垮對方一局，泰國對止於2♦而打到十磴，中國又勝六序分。

♠ A 3 2
♥ 6 4 3 2
♦ 3 2
♣ A J 5 4

♠ 10 9 7 6 5 4 ♠ K Q 8
♥ Q 9 5 北 ♥ A J
♦ Q J 9 5 西 東 ♦ K 10 7
♣ — 南 ♣ K 10 7 6 3

♠ J
♥ K 10 8 7
♦ A 8 6 4
♣ Q 9 8 2

公開室

西	北	東	南
沈	巴	Kovit	巴
P	P	1 ♠	P
2 ♠	P	P	P

關閉室

西	北	東	南
巴	沈	巴	黃
P	P	1 N T	P
2 ♠	P	3 ♠	P
4 ♠	P	P	P

泰國對持東西牌，不能叫到4♦，在叫牌上甚為失敗，巴西隊雖叫到成局却被精細的防守擊垮，北家沈君山首攻♦3，夢家放10，南家黃光明讓一付，莊家敲王牌，北家第二圈吃進，再打2♦，南家A吃，同一張讓北家王吃，此時防家已吃三付，北家如冒然拔♦A，莊家將輕易做成，但北家攻一張紅心，莊家只能偷過，南家K吃，垮一磴。

接下去第廿五付，中國又勝十二序分，從22付到25付四付牌共贏了四十六序分，奠定勝利基礎。

♠ 6 2
♥ Q 10 9
♦ A Q 6 3
♣ 10 8 6 5

♠ A K 7 4 3 北 ♠ Q
♥ A K 4 西 ♥ 8 5 3 2
♦ 5 東 ♦ K J 9 8 2
♣ A Q J 2 南 ♣ K 7 3

♠ J 10 9 8 5
♥ J 7 6
♦ 10 7 4
♣ 9 4

公開室

北	東	南	西
巴	Kovit	巴	沈
P	P	1 ♠	×
NT 1	2 ♠	P	2 ♠
P	3 ♦	P	4 ♠
P	P	P	

關閉室

北	東	南	西
沈	巴	黃	巴
P	P	P	1 ♠
P	1 ♠	P	3 ♦
P	3 NT	P	4 ♠
P	5 ♠	P	5 NT
P	6 ♠	P	6 ♠
P	6 NT	P	P
P			

二桌都未叫到最理想的3 NT，不過因力量充足，中國隊的4 ♠仍輕易完成。巴西因一路大輸，力圖反攻，這牌一直衝到6 NT，是個毫無機會的合約，南家首攻J 莊家手中Q 吃，此時應為手中出牌莊家却從夢家出♦ 5，按照橋規，應更正為手上出牌，且必需出方塊，莊家只得從手中出K，北家大樂，連吃A，Q二付，反使莊家輕易取得十一磴，僅輸一百分。

以後幾付都平平無勝負，這場中國以20對(-3)獲勝，保持競爭進入決賽的地位，這場同時，法國亦以20對(-2)擊敗美國，至此美國進入決賽機會幾乎已不存在。

晚上再戰法國，法國第一場意外大敗給我們，心中並不服氣，這天晚

上盡全力出戰，却仍未能討到便宜，這場我們雖只以11—9勝分獲勝，對法國心理打擊較首場更大，從這場開始直到第三循環完，法國連輸六場而未有一勝，積分被美國趕上且差點掉到第五。這一場中國隊仍以黃一戴，黃一沈二對打到底，而黃一沈對表演尤佳。

前三付中國贏了三付小牌，共得十二序分，第六付法國一付就贏了回去。這牌幸好是東西方有身價。

♠	9 2	北	J 10 7
♥	Q 8	南	9 7 6 5 3 2
♦	A J 8 4 3	東	-
♣	9 8 7 6	西	-
♠	K Q 8 6 4	北	J 10 7
♥	K J	南	9 7 6 5 3 2
♦	Q 10 9 7 5 2	東	-
♣	-	西	-
♠	K Q 10 3	北	-
♥	A 5 2	南	-
♦	A 10 4	東	-
♣	K 6	西	-
♦	A J 5 4 2	北	-

公開室

東	南	西	北
戴	Der	黃	The
P	1 NT	2 ♦	×
2 ♠	P	2 ♠	P
P	2 NT	P	3 ♦
3 ♠	4 ♠	P	P
P			

關閉室

東	南	西	北
Sitt	沈	Tin	黃
P	1 ♠	1 ♠	2 ♦
2 ♠	P	P	3 ♦
P	5 ♠	P	P
×	P	P	P

公開室的4 ♠，如老戴首攻黑桃必垮無疑，現在老戴首攻紅心，我K

吃進後沒有想到老戴方塊缺門而回攻一張黑桃，莊家打來十分小心，僅輸一磴紅心，二磴梅花，恰好做成。關閉室中沈君山最後的5♦一衝，略顯過份，因北家第一聲2♦已限制牌力為5—8點，再叫3♦為保護叫，並未表示多餘牌力，南家最後加叫4♦最為適當，如北家持♦A，♦K，必會加叫成局，結果5♦打down三個，二桌共輸十二序分。

第七付二桌都打3NT，因做莊位置不同，中國隊首攻未中要害，被法國僥倖做成，中國又輸十二序分。

♠ A K Q 2	♠ Q 7 5
♥ A 6 5 4	♥ 7 5 3
♦ 6 2	♦ A J 8
♣ K 8 4	♣ K 9 5 2
♠ J 8 5 3	♠ 7 4
♥ K 8 2	♥ J 10 7 3
♦ K 8 5 4	♦ A J 9 7 3
♣ J 3	♣ 10 7
♠ 10 9 6	♠ A J 8 6 3
♥ Q 9	♥ A J 9 4 2
♦ Q 10	♦ Q 7 6
♣ A Q 9 6 5 2	♣ —

公開室

南	西	北	東
Der	黃	The	戴
P	P	1♦	P
2 NT	P	3 NT	P
P	P		

關閉室

南	西	北	東
沈	Tin	黃	Stt
P	P	1♦	P
2♦	P	2 NT	P
3 NT	P	P	P

關閉室由北家主打3NT，東家自然首攻小方塊，防家連下五城，擊

垮莊家一磴，公開室中我坐西家首攻，因南家跳叫2NT似乎是有低花而無高花，所以我的選擇是在二門高花中出一門，結果首攻黑桃，莊家輕易做成十磴，二桌共輸730分合12序分。

第十一付，雙方無身價，中國贏同一局。

♠ K 10 4	♠ 9 2
♥ K Q	♥ 10 8 6
♦ 9 5 3	♦ K 10 4 2
♣ A J 8 6 3	♣ Q 10 7 4

♠ A J 8 6 3
♥ A J 9 4 2
♦ Q 7 6
♣ —

公開室

南	西	北	東
Der	黃	The	戴
1♦	2♣	2♦	P
2♥	P	2♠	P
3♦	P	4♠	P
P			

關閉室

南	西	北	東
沈	Tin	黃	Stt
1♦	P	2♦	P
4♦			

關閉室中，南北家叫牌未洩露牌情，西家首攻♥K，東家跟6點，莊家跟4點讓一付，西家以為東家歡迎，續攻紅心Q，莊家吃進，拔♦A再送小♦，合約做成。公開室中，我首拔♦A，莊家王吃，以後紅心雙偷到

我手，塔一磴，二桌共勝470分，合十序分。

第十三付，黃一沈對持25大點而停在1♦上，對方不甘心以1NT保護叫，一刀殺下再攻到2♦，再殺，塔了三磴，中國得800分，公開室中，法國做成3♦得110分中國隊共勝了690分合12序分。上半場的最後幾付，法國得了些小分，這十六付的總分是36—35，法國領先一分。

下半場的勝負都在於叫牌，第十九付，東西有身價。

♠ 8			
♥ J 10			
♦ Q 10 9 8 7 2			
♣ Q 10 5 4			
♠ A K J 10 9 6 4	北	♦ Q 7 5 3	
♥ 9 7	西	♥ 6 5 3 2	
♦ —	東	♦ 6 5	
♣ K J 9 2	南	♣ A 7 3	
♠ 2			
♥ A K Q 8 4			
♦ A K J 4 3			
♣ 8 4			

公開室

南	西	北	東
Der	沈	The	黃
1♥	4♦	P	P
5♦	P	P	5♦
P	P	6♦	6♦
×	P	7♦	×
P	P	P	

關閉室

南	西	北	東
黃	Sva	戴	Bou
1♣	4♦	5♦	5♦
6♦	P	P	×
P	P	P	

這牌東西家只有4♦合約，但關

閉室中我們犧牲到六階，公開室中法國更犧牲到七階，二桌防家均取得三付，中國隊勝5序分。

第廿二付，東西方有身價，法國隊高叫，老戴防守時雖少吃一付，我們仍勝7序分。

♠ K 8 4			
♥ K Q 5			
♦ 7 2			
♣ 10 8 7 6 4			
♠ A Q 10 6 3	北	♦ J 9	
♥ J 10 3 2	西	♥ 9 7 6 4	
♦ 5 4	東	♦ A 10 3	
♣ 5 2	南	♣ A K Q 3	
♠ 7 5 2			
♥ A 8			
♦ K Q J 9 8 6			
♣ J 9			

公開室

東	南	西	北
黃	Der	沈	The
1 NT	P	2♦	P
P	3♦	P	P
P			

關閉室

東	南	西	北
Bou	黃	Sva	戴
1♣	3♦	3♠	P
3 NT	P	P	P

公開室法國隊的3♦恰好作成，關閉室中我跳叫3♦後，西家不甘派司，高叫3♦，東家不能派司，只能叫3 NT。我首攻♦K，莊家讓一付，第二付吃進後，立刻偷黑桃，此時老戴如K吃進，出小紅心上我手可擊垮五磴，但老戴自然先讓一付，莊家立即吃光梅花A，K，Q再偷黑桃，雖然我們把剩下的牌吃光，僅擊垮莊

家四磴，得 400 分。

第廿三付，雙方有身價，中國隊在競叫中吃了大虧。

♠ 7 2	♠ K J 10 9 4 3
♥ J 10 8 6 2	♥ 9
♦ 6 3	♦ Q 7
♣ Q 9 4 3	♣ K J 10 2
♠ Q 8 6 5	♠ A
♥ K	♥ A Q 7 5 4 3
♦ A K J 10 9 2	♦ 8 5 4
♣ 8 7	♣ A 6 5

公開室

南	西	北	東
Der	沈	The	黃
1 ♥	2 ♦	2 ♥	2 ♠
3 ♦	4 ♣	P	4 ♠
5 ♥	5 ♠	P	P
×	P	P	P

關閉室

南	西	北	東
黃	Sva	戴	Bou
1 ♥	2 ♦	P	2 ♠
P	4 ♠	P	P
P			

公開室中，南北家競叫激烈，不過南家的 5 ♥ 頗為冒險，自己手中有三贏張，對方 4 ♠ 並無必成之理，而自己 5 ♥ 可能 down 得甚為可觀。中國隊西家沈君，這牌仍犯了不肯立即支持夥伴之病，如在南家 3 ♦ 後立即跳叫 4 ♠ 則已將手中牌叫清，以後敵方犧牲時可讓同伴決定動向，現在西家未支持黑桃而叫了一個無意義的 4 ♠，在對方犧牲後只得跟進 5 ♠，反被敵方殺一刀，垮了一磴基為不值。

關閉室中老戴雖有五張紅心支持，但牌型平均又是有身價，看不出犧牲叫有何好處，法國隊的 4 ♠ 輕易做成，二桌共輸十三序分。

下面中國隊又連勝二付，第廿五付，東西有身價。

♠ 4 3	♠ 9
♥ A J 8 6 5 4 2	♥ 10 7
♦ A Q 10 7	♦ K J 9 6 3
♣ —	♣ A 10 9 5 4

♠ A J 10 8 6
♥ K 9
♦ 8 5 4
♣ 7 6 2

公開室

北	東	南	西
The	黃	Der	沈
1 ♥	P	1 ♠	P
2 ♦	P	2 ♥	3 ♣
4 ♥	P	P	P

關閉室

北	東	南	西
戴	Bou	黃	Sva
4 ♥	P	P	4 ♠
P	P	×	P
P	4 N T	P	5 ♣
×	P	P	P

公開室中，雖然西家叫出 3 ♠，但東家判斷正確，未作盲目犧牲叫，首攻 ♠ 9，擊垮莊家一磴。關閉室中老戴開叫 4 ♥ 是致勝之因，西家叫出 4 ♠，亦無可厚非，如東家南家牌對換，4 ♥ 及 4 ♠ 可能雙雙作成。結果 5 ♠ 被擊垮二磴，二桌中國共勝 11 序分。

第廿六付，雙方有身價。

♠ K 10 4 3	♦ K 7	♥ 10 6 3	♣ K Q J 5
♥ 10 5 3	北	♦ A Q 9 8 6 4 2	♦ 9 7
♦ A Q 8 7 4 2	西	♦ 5	♣ 10 8 7
♣ 9 4 3	東	♦ ♦	
	南	♣ 10 8 7	
		♠ A Q J 8 6 2	
		♦ J	
		♦ K J 9	
		♣ A 6 2	

公開室

東	南	西	北
黃	Der	沈	The
3 ♠	3 ♠	4 ♦	4 ♠
P	P	5 ♠	P
P	5 ♠	P	P
x	P	P	P

關閉室

東	南	西	北
Bou	黃	Sva	戴
P	1 ♠	P	4 ♠
P	P	P	

因方塊位置對莊家不利，南北二家28大點及十張黑桃竟不能打成局，但中國隊把對方抬到五線並加以處罰，淨勝400分合九序分。

第廿七付，雙方無身價，中國隊將400分原封不動的送了回去。

♠ 7 5 4	♦ A 7 3 2	♥ J 10 7 3	♣ J 10
♥ Q 10 2	北	♦ A K 8 6	♦ 9
♦ K 10 8 4	西	♦ A K Q 6 4	♦ 9
♦ 9 8 5 2	東	♦ 9 5 4	♣ 9 5 4
♣ 8 2	南	♣ 9 5 4	
		♠ J 9 3	
		♦ Q J 6 5	
		♦ AK Q 7 6 3	

公開室

南	西	北	東
Der	沈	The	黃
1 ♠	P	1 ♦	P
1 ♠	P	2 ♦	2 ♠
3 ♠	P	3 ♦	P

關閉室

南	西	北	東
黃	Sva	戴	Bou
2 ♠	P	P	2 ♦
2 ♠	P	3 ♦	3 ♠
4 ♠	×	4 ♦	P

公開室 3 ♠ down 2，中國得100分，關閉室我開 2 ♠ 為類似拿坡里敦的叫法，表示梅花長門，可能有第二牌組，以後我叫出紅心，但在北家支持 3 ♠ 後又叫回 4 ♠，已表示紅心為弱牌組，在西家叫 4 ♦ 後，北家牌力已在支持 3 ♠ 時叫完，此時不應自由再叫。主打 4 ♠ 時，西家首攻小方塊，我王吃後偷王牌，王牌偷到則只要 2—3 分配我可完成合約，結果 4—1 分配被擊垮三磴，輸回 500 分。

第廿八付，雙方無身價，我和老戴又大輸一付。

公開室

西	北	東	南
沈	The	黃	Der
P	1 ♦	2 ♠	P
P	P		

關閉室

西	北	東	南
Sva	戴	Bou	黃
P	1 NT	2 ♦	2 ♠

P	P	3 ♠	P		♠ AK 9 7 5	
3.♦	x	P	P		♦ 7	
P					♦ 10 7 4	
					♣ Q J 5 3	
♠ Q 3						♠ J 10 6 2
♦ A Q 7						♦ 9 5 3
♦ K J 9 4						♦ 8
♣ K 9 5 3						♣ 10 9 8 7 4
♠ K 9 5 4 2	「北」	♠ A J 6				
♦ 10 9 6 5 2	西	♦ —				
♦ 10 6	東	♦ A Q 7 3 2				
♣ 8	南	♣ Q J 10 7 3				
♠ 10 8 7					♠ Q 8 4	
♦ K J 8 4 3					♦ A 10 8 6	
♦ 8 5					♦ Q J 9	
♣ A 6 4					♣ A 6 2	

結果公開室中國隊的 2 ♠ 恰好作成得 90 分，關閉室老戴賭倍對方的 3 ♦，我首攻了最吃虧的黑桃，莊家僅輸二磴方塊，二磴梅花，如約作成被賭倍的 3 ♦，得 470 分，二桌相較，中國隊輸八序分。

以後幾付中國又輸了些小分，幸好最後一付雙方得分獲得十四序分之多，反敗為勝以總分 86—81 五分之差，折合勝分是 11—9 贏了這一場，最後一付二桌合約相同，都是 3.♥ 被賭倍，叫牌過程亦完全一樣。

公開室

西	北	東	南
沈	The	黃	Der
1 ♦	1 ♠	P	2 NT
3 ♥	P	P	x
P	P	P	

關閉室

西	北	東	南
Sva	戴	Bou	黃
1 ♦	1 ♠	P	2 NT
3 ♥	P	P	x
P	P	P	

公開室中北家首攻 ♠ A，第二磴轉攻王牌，此時南家如 A 吃，莊家牌 make 4，因此南家讓一磴，莊家王吃一付方塊，再打紅心，南家再讓一磴，莊家只能剛好做成，中國得 730 分。關閉室中老戴亦首攻 ♠ A，第二磴如轉攻小梅花，我 A 吃後再攻小黑桃可擊垮合約二磴，現在老戴第二磴續攻 ♠ K 莊王吃，王吃方塊下桌敲王牌，不論我王牌 A 是否立即吃起，均只能擊垮合約一磴。中國又得 200 分二桌共勝十四序分。

這一場的同時義大利擊敗巴西 16—4。到此為止我們在第二循環的賽程已完，累積的總分為 95 分，其他四隊的積分為義大利 107 分，法國 79 分，美國 38 分，巴西 27 分，不過這四隊均還有一場未打。

五月十三日

下午我們輪空，其他四隊的戰果是美國擊敗義大利 16—4，這是開賽以來義大利首嘗敗績，也是美國首次顯示了潛力。另一場冷門爆發，巴西以 17—3 擊敗了亟需得分的法國，也使法國對我們的威脅力減輕很多。到此為止，第二循環結束，各隊的成績依次為：

- ①義大利 111 分 ④美 國 54 分
- ②中 國 95 分 ⑤巴 西 44 分
- ③法 國 82 分

樂羣制試叫百慕達杯美意之戰(四)

第三十五牌 東西有身

♠ A 9
♥ A Q 10 8 4
♦ J 8 3
♣ A 8 3

♠ 7 6 3
♥ J 7 3
♦ K Q 10 8
♣ Q 10 9

北 西 東 南

♠ K J 10 5 4
♥ K 6
♦ 7 6 4
♣ 7 5 4

♠ Q 8 2
♥ 9 5 2
♦ A 5 2
♣ K J 6 2

南(意) 西(美) 北 東

— — 1 ♠ 1 ♠

1 N T 2 ♠ 3 ♠ —

4 ♠ — — =

南(美) 西(意) 北 東

— — 1 ♠ —

2 ♠ — 3 ♠ —

3 ♠ — 4 ♠ —

— =

南 西 北 東

— — 1 ♠ —

2 ♠ — 2 N T ① —

3 ♠ — 4 ♠ —

①17—20長大龍。

價第三十六牌 雙方無身價

♠ 8 6 3 2
♥ A K 4 2
♦ 10 6
♣ A 6 3

♠ K 9
♥ 7 6 5
♦ J 8 5 3
♣ Q 10 9 7

北 西 東 南

♠ Q 10 7 5
♥ 8
♦ A K 7
♣ K J 8 5 4

♠ A J 4
♥ Q J 10 9 3
♦ Q 9 5 4
♣ 2

西(美) 北(意) 東 南

— 1 ♠ 2 ♠ 3 ♠

4 ♠ 4 ♠ — —

= — — —

西(意) 北(美) 東 南

— — 1 ♠ —

— × 2 ♠ 3 ♠

— 4 ♠ — —

= — — —

西 北 東 南

— — 1 ♠ (1 ♠) —

2 ♠ × — (2 ♠) 2 ♠

(—) — — —

— 3 ♠ ① — 4 ♠

①打有13點以上。

第三十七牌 南北有身價

♠ Q 8 3 2
♥ J 10 9
♦ K 9 6
♣ K 10 9

♠ K J 9 4
♥ A 6 3
♦ A 10 7 6 4
♣ A

北 西 東 南

♠ A 8 7 4
♥ J 8 3
♦ Q 7 6 5 4
♣ Q 10 9

♠ 10 7 6 5
♥ Q 5 2
♦ Q 2
♣ J 8 3 2

北(意) 東(美) 南 西

— — — 1 ♠

— 1 ♠ — 1 ♠

— 2 ♠ — 3 ♠

— 3 N T — —

= — — —

北(美)	東(意)	南	西	南(美)	西(意)	北	東
—	—	—	1 ♠	—	—	2 ♦	—
—	2 ♣	—	2 ♦	3 ♦	—	—	—
—	2 ♦	—	3 NT	南	西	北	東
—	—	=		—	—	1 ♦①	×
北	東	南	西	—	3 ♣	—	—
—	—	—	1 ♦	—			
—	2 ♣	—	2 NT①	①輕開叫。			
—	3 ♦	—	3 ♦②	南	西	北	東
—	3 NT③	—	4 ♦④	—	—	1 ♦	2 ♦⑤
—	4 ♠⑥	—	5 ♦	—	2 ♦②	—	2 ♠③
—	—	=		—	—	=	

①17=20點。

②打♦有21點，同伴10點以上。有滿貫希望故問A。

③有一個A。

④問王牌大牌張數。

⑤一張大王牌都沒有。

①13—15點♦五張。

②追叫一圈。因不同意♦。

③♠亦係四張牌組。

第四十一牌 東西有身價

♠ A 6	10
♥ Q J 10 8	AK 9 7 4
♦ 10 4	AK Q 9 8 6
♣ Q 9 8 6 2	4
♠ J 8 7 5	—
♥ 6 3 2	—
♦ 7 2	—
♣ K J 10 3	—
♠ K Q 9 4 3 2	—
♥ 5	—
♦ J 5 3	—
♣ A 7 5	—

第三十九牌 雙方有身價

♠ A 8 6	—
♥ A Q J 7 2	—
♦ 10 4 2	—
♣ 5 4	—
♠ Q J 2	—
♥ 10 8 5 3	—
♦ J	—
♣ A J 10 9 2	—
♠ 5 3 9	—
♥ 6 4 9	—
♦ K 7 5 8	—
♣ K 8 7	—

南(意)	西(美)	北	東
—	—	1 ♦	×
—	3 ♣	—	3 ♦
—	3 ♣	—	4 ♦
—	5 ♣	—	—
=			

北(意)	東(義)	南	西
—	1 ♦	2 ♣	—
—	4 ♦	—	—
×	—	—	—
北(義)	東(意)	南	西
—	1 ♣	1 ♣	—
2 ♣	3 ♦	3 ♣	—
—	4 ♦	—	4 ♦
×	—	—	=

北	東	南	西
—	1 ♦	2 ♠	—
—	3 ♦①	—	3 ♦②
—	—	=	

①14—20點。

②同意♦無局。

第四十三牌 雙方無身價

♠ A K 3	♦ Q 4
♥ J 9 7 6	♦ 10 8
♦ K J 10 7	♦ Q 8 6 2
♣ Q J	♣ K 10 7 6 2
♠ 8 6 2	
♥ 4 3 2	
♦ A 9 4 3	
♣ 9 8 4	

南(意)	西(美)	北	東
—	1 N T	×	× ×
—	—	2 ♠	—
—	×	—	—
=			

南(美)	西(意)	北	東
—	1 ♠	×	2 ♠
—	—	×	—
2 ♦	—	2 ♠	—
—	=		

①打♦7—10點。

南	西	北	東
—	1 ♦	×	2 ♠
—	—	2 ♠	3 ♦①
—	—	=	

①於♦有9點以上。

第四十四牌 南北有身價

♠ Q 8 2	♦ 10 9 8	♥ 10 3	♣ A K Q 10 8
♦ 10 9	—	—	—
♥ 2	—	—	—
♦ A K J 9 7 6 5 4	—	—	—
♣ 7 3	—	—	—
♠ A K J 7 3	—	—	—
♦ A K J 7 6	—	—	—
♣ Q 8	—	—	—
♦ 5	—	—	—

西(美)	北(意)	東	南
—	—	—	1 ♠

5 ♦	×	—	—
—			
3 ♦	—	—	—
4 ♦	×	—	—
—			
西(意)	北(美)	東	南

3 ♦	—	—	—
4 ♦	—	—	—
—			
5 ♦	×	—	—
—			
5 ♦①	—	—	5 ♦②
—			
5 ♠③	—	—	—
—			

①兩可×，打♠有13點—15點。

②17—20點，♦亦係牌組。

③6 ♠無把握，就打5 ♠吧。

西	北	東	南
3 ♦	—	—	4 ♦①
5 ♦	×	—	—
—	—	—	—
—	—	—	=

①2 2長大點以上。

②10點以上。

③♦無控制，故東叫5 ♠。

④♦無控制，故Pass 5 ♠。

附註：103期第29頁第三十三牌東家

4 ♦答無控制應更改爲 4 ♠

橡皮橋牌雜談(二)

真客戶

上次的一篇稿子交到許潤元先生手裏後，他說份量不够，要我再寫一篇以資補足。我心裏感覺很奇怪，因為上次那篇已經寫了半天，稿紙也用了六張，怎麼還會份量不够？等我收到第102期中國橋藝，才恍然大悟，原來那篇稿子印出後變成不到兩頁。因此也聯想到爬格子這口飯也不是好吃的，至少比打橡皮橋牌做醫生要麻煩得多。許先生是最熱心的橋藝提倡者，他的命令怎能不接受？不單是一篇稿子，假使他叫我再寫五篇，我也是會照辦不誤的。

上次談到複式橋友分成五個等級，以取得正點之多少來決定等級。現在想到橡皮橋友的分等也不可太簡單，特擬訂了一種也是五個等級的分等法以就教於諸橋友：

1. 真客戶。
2. 假客戶。
3. 實習醫師。
4. 醫師。
5. 院長。

至於如何決定等級，或用考試法，或用「橡皮點」法，皆要請各橡皮橋友提供寶貴意見，再經長期研究，方能開會決定。等各位橡皮橋友的等

級確定後，則目前院長吃醫師，醫師吃客戶的混亂情形便可一掃而空。因為到那時橡皮橋戲便會像高爾夫比賽一樣，用一種很公平的讓分制度，即每個等級之間必須讓一分。例如兩個筆者等級的人和兩位院長對打，則每個橡皮他們應讓我們四分，才算公允。能够擔任院長的人才是很稀少的，他們的人數甚至比國手還要少，據筆者所知在臺灣僅兩三人而已！他們的姓名，請原諒筆者，暫時還不能宣佈。因為在沒有經過正式選舉手續前，他們祇不過是「候選人」，過早公佈姓名，萬一他們將來不幸落選，筆者就無法交待了。

話說有一次我和康兄亮兄及另一橡皮橋友同桌橋戲，遇到下面一付牌

♠	x x x x x
♥	A x
♦	x
♣	x x x x x
♠	A K x
♥	K x x x
♦	K 9 x x x
♣	x
	北
	東
	南
♠	Q J x x
♥	Q x x x
♦	x x
♣	Q J x
♠	x
♥	J 10 x
♦	A Q J 10 x
♣	A K x x

叫牌過程如下：

南 (貢客戶) 西 (亮兒) 北 (一橋友) 東 (康兒)

1 ♦	1 ♠	—	2 ♠
3 ♣	4 ♠	5 ♣	—

— — — —

此另一橋友是我的伙伴，他一手牌一共只有四點，居然散叫到五階，被人家賭倍後毫無懼色，在攤牌的時候還說了一句：“一定MAKE！”，我被他這樣鼓勵後，祇好使出吃奶的氣力，努力以赴。出牌如下：① ♠ K × × ×，② ♠ × A × ×，③ ♠ × × A ×，④ ♠ K ♠ × ♠ × J，⑤ ♦ A × × ×，⑥ ♦ Q × ♠ × ♦ ×，⑦ ♦ J × ♠ × ×，⑧ ♦ × ♠ × ♠ J，⑨ ♠ × Q ♠ × ♠ ×，⑩ ♠ J K ♠ × ♠ ×，至此每人曇下三張牌如下：

♠ A ×	—	北	—	♦ Q ×
♥ —	—	西	東	♥ —
♦ K	—	—	—	♦ —
♣ —	—	南	—	♣ —
	—			
♠ —	—			
♥ 10	—			
♦ 10	—			
♣ ×	—			

這時我自桌上出 ♠ ×，東家如果王吃。我手裏就掉掉一張紅牌，然後交互王吃。如果東家掉 ♠ ×，則我手裏王吃，再打一張 ♠ 10 桌上王吃，最後一張牌交由東家王吃。如此我總算幸運底完成合約。北家只有四點竟然叫到五階，被人賭倍後又叫出一句

“一定MAKE！”，則此人的道行已在醫師之上。事後他告訴我，因為是我主打，他才馬馬虎虎算了，假使換一個別人主打，他早就再賭倍了。能够講得出這種話的人，擔任院長的工作，應該是沒有問題的。可惜這副牌假使防守得宜的話，合約應該不足一磴！

幾位國手這次在百慕達為國爭光，我們大家都一致地感謝他們的辛勞，佩服他們的技術。但在橡皮橋友中居然有人對國手們的橋藝不太佩服，認為國手們祇能打複式橋牌，打到橡皮橋牌時就不太靈光了。其中至少有三人還要以橡皮橋牌向國手挑戰，實在荒唐！筆者雖屬客戶身份，但眼光還有一點，認為國手們不但能打複式橋牌而且更能打橡皮橋牌。為了證明我的說法，特舉兩例以明之。

在黃國手出國前，有一天他和兩位終身橋手在我家作橡皮橋戲，那晚最精彩的一付牌是：

♠ K × × ×	—	北	—	♦ A J 9 × ×
♥ Q 10 × ×	—	西	東	♥ —
♦ J × × ×	—	—	—	♦ —
♣ —	—	南	—	♣ —
	—			
♠ Q ×	—			
♥ —	—			
♦ K Q × × ×	—			
♣ K J × ×	—			
	—			
♠ ×	—			
♥ A K J 9 8 × ×	—			
♦ A	—			
♣ × × × ×	—			

叫牌如下：（南北有身價）

北 東 南 西
(國黃手) (小康) (偵客戶) (法官)

-	-	4 ♥	4 NT
5 ♥	6 ♣	x	-
6 ♥	x	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-

南北兩家加起來只有十八大點，叫到六階還能做成合約，令人有驚奇之感。實則黃國手並非主動地要叫小滿貫，而是怕我的賭倍靠又往而讓對方做成六個♣。假使東西家的兩張♥，併在一家，他們的確可以做成六個♣。自另一個角度看，我們打六個♥，最多不會超過倒一磴，風險不大：同時例如我有兩門單張及兩個Ace的話，也可以做成合約。這是一種防禦與攻擊兼顧的叫法，這就是黃國手的高明之處。

這付牌的打法很平常，手中有七付♥，桌上可以王吃四付♦，再加上♦A，已經是十二付了。但遇到筆者用一種「客戶」的打法，會使黃國手捏了一把大汗。西家首攻♦K，我吃進後一想，♠A應該在西家，遂從手上出♠x，預備♠K以墊一張♦。又料♠A在東家，他吃進後在考慮出牌時，我方始然大悟此時的危機恍。他只要反抽一張王牌，我手中的♦便要有一張無處交待了。幸而東家沒有看出我的弱點，回攻一張♦，才給我僥倖完成任務，總算有有驚無險。但已

經令黃國手痛苦了十秒鐘之久！

最近和黃國手，金醫師，法官同桌打橡皮橋牌，遇到下面一付難忘的牌：

♠ 10	—		
♥ A Q x	—		
♦ A K x x x	—		
♣ x x x x	—		
♠ A x x	北	♠ Q J x x x	—
♥ —	—	♥ K 10 x	—
♦ Q J x x x	西	♦ 10 x	—
♣ Q J 10 x x	東	♣ K x x	—
—	南	—	—
—	—	♠ K 9 8 x	—
—	—	♥ J 9 8 7 x x x	—
—	—	♦ x	—
—	—	♣ A	—

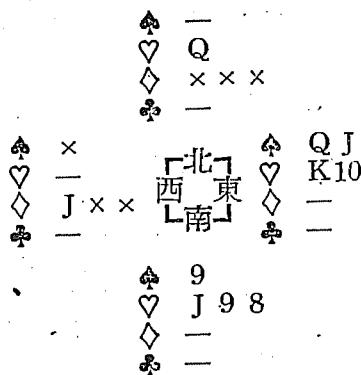
叫牌如下：(南北有身價)

北 東 南 西
(金醫師)(偵客戶)(黃國手) (法官)

1 ♦	1 ♠	2 ♥	2 ♠
3 ♥	-	4 ♥	4 ♠
-	-	5 ♥	-
-	-	-	-

南家手裏拿了♠K98x，知道我方四個一定做不成，但我方無身價賭倍我們並不一定合算；而他自己拿了七張♥，兩門低花都是單張，北家的不會超過一張，故他盤算做成五個♥的機會很多，事實證明他的叫法正確。

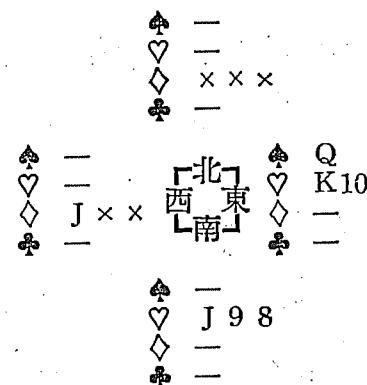
法官很正確地首攻♣Q，黃國手的打法如下：①♣Qx x A，②♦x x A x，③♣x x ♥ x ♣x，④♠K A10x，⑤♦Q K 10 ♠x，⑥♣x K ♥ x ♣x，⑦♥x ♠10 ♥ A x，⑧♣x ♠x ♥ 7 ♠J，⑨♠8 x ♥ x ♠x，此時剩餘的牌如下：



黃國手從桌上出一張 $\diamond \times$ ，我感覺有點不妙，但也好整掉一張 $\spades J$ ，他手裏王吃。然後他手裏出 $\spades 9$ ，桌上王吃，再出 $\diamond \times$ ，竟然給他打出一個 COUP 來！我原本估計得好地王牌可吃兩磴，就莫明其妙地成了泡影。對於我這種客戶階級的橋手來說，這個打法實在神奇。

爲了在十年八年後我可以慢慢底升爲醫師起見，回家後不惜開夜車把這付牌詳加研究。愈研究使我對黃國手愈加佩服。打這付牌第一要防我有三張王牌，因爲法官抬到四階可能沒有 \heartsuit 。第二假定我有三張王牌，則必須用 COUP 之法，因爲桌上三張王牌中一張要用來抽王牌兩張要用以王吃手中的 \spades 。第三假定要打 COUP，則手中王牌必須縮短四張，連最後上桌執行 COUP 共需五個橋引。第四桌上有三張王牌可算三個橋引，加上 $\diamond A$ 一共祇有四個橋引，尚不足一個。第五解決之法惟有在適當時機，以 \spades 殺入防家由他們出牌來貢獻一個

橋引。這個適當時機就是黃國手打法的第四付牌，以 $\spades K$ 給法官的 $\spades A$ 吃，法官進手後不論出 \diamond 或 \clubsuit 都送了一個橋引給莊家。「適當時機」非常重要，一點都錯不得。舉例來說假使在第二付就以 $\spades K$ 送出，粗粗看來也是很正確時打法，則法官進手後出一張 $\diamond Q$ ，這付牌就要跨臺了。因爲打下去最後三付牌就成爲：



這時從桌上出 $\diamond \times$ ，我可以整掉 $\spades Q$ ，而莊家非王吃不可，則最後兩付王牌都是我的了。黃國手在短文的二十秒鐘內，就把上面所說的許多問題考慮得很週到，而以最正確的打法完成合約，這是非天才莫辦的。對於天才，筆者是一向佩服的。

另有一位神童，筆者對他也相當佩服。他藝高膽大，可以把 5-4-3-1 的牌型看成 6-5-2-0，同時每一個大牌點可以當一點半之用。最近奉電召去和他搭擋，在兩個橡皮的範圍內就輸掉五十九大分，無疑已打破自由中國的紀錄！

九月份叫牌測驗題目

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。 5. 複式（米契爾），南北方有身價。

北	南	南	西	北	東
1 ♠	2 ♦	—	—	1 ♠	—
2 ♥	?	1 ♠	2 ♦	—	—

南家持：♠ K 6

♥ 10 4 3
♦ A K Q J 7 4 2
♣ 3

南家持：♠ A Q 9 7 5
♥ A 5
♦ 9 8 6
♣ J 7 6

2. 複式（四人賽），南北方有身價。

西	北	東	南
1 ♠	x	2 ♠	?

南家持：♠ A Q 10 4
♥ 6 3
♦ 7 4 2
♣ Q J 8 5

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

南	西	北	東
1 ♠	—	1 ♦	1 ♠

南家持：♠ 10 6 4 3
♥ K Q 10
♦ A 2
♣ A K Q J

3. 複式（米契爾），東西方有身價。

東	南	西	北
1 ♥	—	—	x
—	?	—	—

南家持：♠ Q 8 5
♥ Q 6
♦ A 9 4 3
♣ Q 7 6 5

7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

西	北	東	南
1 ♠	x	—	1 ♦
—	2 ♠	—	?

南家持：♠ J 5
♥ Q 4
♦ A 8 6 5 2
♣ 10 7 5 3

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

北	東	南	西
1 ♥	2 ♦	2 ♠	—
3 ♦	—	3 ♠	—
4 ♥	—	?	—

南家持：♠ A J 10 7 6 4 3
♥ 2
♦ K 9
♣ Q 8 4

8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

西	北	東	南
3 ♠	—	—	x
—	4 ♦	—	?

南家持：♠ A K 7 6
♥ A Q 4
♦ A 5 3
♣ K Q 2

八月份叫牌測驗解答

1. 複式(米契爾)，雙方均無身價。 1 NT 上手至少有六付可能，較為穩妥」。

西	北	東	南	
1 ♣	—	1 ♦	?	
南家持：				
♠ A J 6				
♥ K				
♦ A K Q 7 3				
♣ K 8 6 2				

×—100 分，1 NT—80 分，派司—20 分。

主張追伴賭倍。

戴明芳先生說：「同伴叫了紅心後，再叫回比牌，以表示有多餘的力量」。

沈天仁先生說：「牌力儘够，牌型不符，別怕同伴叫出紅心來，他叫紅心，你可改做比牌，有十九點牌力，總不能一聲不響呀」。

吳稚真先生說：「就牌型說，本來大忌×，不過這時沒有適當叫品，1 NT 太低，2 NT 太高，牌型也不對，實力又不够叫 2 ♦，×以後假如伴方叫 1 ♥，你不妨叫 2 NT；伴方如叫 1 ♣，你可叫 2 ♦，沒有什麼困難，×最怕伴方一氣叫 4 ♥，但他在首輪連 1 ♥ 也不插叫，所以這種叫法是不會發生的」。

卓鴻光先生說：「聽聽伙伴的消息，再作主張」。

楊道專先生主張答 1 NT，他說：「既不能賭倍，又不願不叫，雖有 20 點大牌，同伴必是一手爛牌，如打

2. 複式(四人賽)，南北方有身價。

北	東	南	
1 NT	2 ♣	?	
南家持：			
♠ J 8 7 3			
♥ K J 6			
♦ K 10 4			
♣ 5 4 3			

2 NT—100 分，×—80 分，2 ♦—20 分。

主張答叫 2 NT。

沈天仁先生說：「平均牌型，適宜打比牌，我有八大點，總該叫聲 2 NT，我不能因梅花沒有控制而不叫呀！」。

吳稚真先生說：「這樣叫，與♣ 有無檔張無關，我看過修正的 Stayman 叫法，2 NT 以後還可以核對高花 4—4 配合，另外好像有一種特約叫法，那就是這時×，來表示借敵方 2 ♣ 用為自己的 Stayman 叫法，如此當然×了」。

戴明芳先生說：「可能錯過四四黑桃，但如果同伴在梅花上有良好檔張，此牌型打無王也不錯」。

楊道專先生主張×，他說：「南家有八大點，平均牌型，北家如叫出任何牌組，均可配合，如北家派司，東家成約機會不多，且萬一不幸被東家做成 2 ♣ 合約，亦未成局，失分不

多，現時×，亦可表牌力也」。

卓鴻光先生主張答2♠，他說：「有八大點，既不宜派司，又不應×，當然要作2♠的自由叫，讓北家得點印象」。

3. 複式(米契爾)，東西方有身價。

東	南
3 ♣	?
南家持： ♠ Q	
♥ —	
♦ Q J 7 3	
♣ A Q 10 9 8 7 6 3	

5 ♣—100分，4 ♣—70分。

主張立跳5♦。

楊道專先生說：「南家防禦張太少，但贏張甚多，且以無身價對有身價，自應及早叫出牌組也」。

戴明芳先生說：「有攻有守」。

沈天仁先生說：「如叫4♦，牌力好像還該多些，表示強牌防禦贏張該有三磴以上，現在手上靠不住有一磴半，可是主打梅花贏牌很多，所以應該竄叫」。

有二位主張答4♦。

吳稚真先生說：「我想這牌誰都不願棄叫」。

卓鴻光先生說：「在伴方尚未叫牌之前，情況未明，自不宜輕言犧牲，且先作通常的蓋叫為宜」。

4. 複式(四人賽)，雙方均有身價。

北	東	南	西
1 ♦	—	1 ♥	1 ♠
2 ♥	2 ♠	3 ♥	3 ♠
—	—	?	

南家持： ♠ 5 4 3
 ♥ Q J 9 7 4 3
 ♦ 5
 ♣ A 10 8

4 ♥—100分，派司—30分。
牌型好，該叫一局。

沈天仁先生說：「如果敵方讓我打4 ♥，成功率極大，因為(1)東西方叫黑桃叫後這末起勁，我已有三張黑桃，同伴決不會多於二張(2)同伴既同意紅心，大約紅心最多丟一磴，(3)同伴開叫，應該可以為我解決低花」。

卓鴻光先生說：「依敵方叫牌情形而論，北家的黑桃可能祇有一張，南家牌型有利，紅心方塊梅花三門的失張照說不應超過二磴，豈可輕易罷手？」。

戴明芳先生說：「我認為同伴同意紅心後，就應該直接叫成局」。

楊道專先生說：「我想北家黑桃應該祇有一張，紅心必有大牌，梅花失張可由方塊贏張墊去，成約機會甚大，且本身防禦張不多，似應逕叫成局，如東家再叫4 ♠，再考慮最後對策」。

吳稚真先生主張派司，他說：「不是就心4 ♥，大致倒一磴，而是就心敵方4 ♠攻不垮」。

5. 複式(米契爾)，南北方有身價。

北	南
1 ♠	2 ♠
2 ♠	3 ♥
3 ♠	?

南家持： ♠ 8
♥ AK 4 3
♦ 10 9
♣ AJ 8 7 5 4

4 ♠—100分，派司—50分，4 ♦—20分。

叫上一局。

戴明芳先生說：「雙張方塊，可能有點幫助，同時回答人有三個頂張大牌，照章應該叫成局」。

沈天仁先生說：「他一次次的澆冷水，不過他該有六張以上的黑桃，捨棄可惜，我加他一局，讓他試試運氣如何？」。

卓鴻光先生說：「伙伴既開叫，南家有十二大點，兩家的牌力已接近成局，不可不叫」。

吳稚真先生說：「假如伴方為輕開叫，而只有黑桃下4 ♠可能做不成，故亦贊成派司」。

楊道專先生主張派司，他說：「南家先一圈叫3 ♥，已經有點之高叫了，現在沒有理由不派司，黑桃組上必有失張」。

6. 複迴(四人賽)，東西方有身價。

北	南
1 ♦	1 ♠
3 ♥	?

南家持： ♠ K 9 4 2
♥ A 10
♦ K Q 8 3
♣ Q 8 3

4 N.T—100分，4 ♦—50分。
該是用黑木氏詢問的時候了。

吳稚真先生說：「伴方二輪若是2 ♥(倒叫)，已是強牌，現照3 ♥，至少20點，故此牌至少可叫6 ♦(不可能缺二張A)還有大滿可能，如伴AK無缺，因無問題，即使如♠ A × ♥ K Q J × ♦ A × × × ♣ A ×，也有大滿」。

卓鴻光先生說：「問A，試滿！擬定6 ♦甚或7 ♦的合約」。

楊道專先生說：「北家之跳叫，至少該有20點大牌以上，南家持14點，方塊極為配合，自應試圖滿貫」。

戴明芳先生說：「如果不少兩個A，就叫6 ♦」。

沈天仁先生說：「再等什麼呢？如果你現在叫4 ♦，同伴認為你同意牌組，怎表示出你如此堅強方塊，而有這末多牌力？」。

7. 複式(米契爾)，雙方均有身價。

西	北	東	南
—	—	1 ♥	—
2 ♥	—	—	?

南家持： ♠ 10 9 7
♥ 4
♦ A J 10 5 2
♣ K J 8 3

派司—100分，2 N.T—×—50分。

不能叫了。

沈天仁先生說：「不甘心怎麼辦？自己只有九點，想重開，是好是壞，難以估計，祇有讓對方打2 ♥」。

卓鴻光先生說：「力量太過單薄

，以派司為宜」。

楊道專先生說：「要想不失大分，祇有派司，北家至少有三張紅心，牌力十二大點以下，此時如作迫使賭倍，危險太大，有身價的人，少說些話總安全些」。

吳稚真先生說：「以 9 點牌再開叫，未免實方少了一些，再說又是有身價，牌型也不太好，（伴方可能有四張♥）不過這是一般的判斷，假使此牌叫 X，有時可能會便宜，所以也不太反對 X」。

戴明芳先生主張答 2 NT，他說：「值得一抬，派司實在太便宜了敵方」。

8. 複式(四人賽)，雙方均無身價。

西	北	東	南
-	1 ♠	✗	?

南家持：
♠ 9 8 7 3
♥ 10 7 5 4
♦ Q 10 8 7 3
♣ -

2 ♠—100 分，3 ♠—派司—50 分。

多數主張答 2 ♠。

吳稚真先生說：「此牌有使人叫 3 ♠ 或 4 ♠ 的誘惑，那樣雖也是弱牌叫法，但此牌到底只有二點，再分配點也不過七點，2 ♠ 表示合宜，如需犧牲叫，以後還有機會，現在假如叫 4 ♠，最多倒二磴，而對方可能有局，好像沒有什麼了不起，可是若碰到伴方強牌，衝上滿牌，或試叫滿牌停在五階而垮了一磴，那才是後悔莫及哩」。

戴明芳先生說：「加上分配點，足夠叫了」。

沈天仁先生說：「大牌點雖然少，但分配點算上去，也可以加叫，加叫的好處 (1) 表示支持黑概 (2) 增加敵方叫牌困難」。

楊道專先生說：「牌型適合於加一叫，並具有阻塞力」。

卓鴻光先生說：「向伙伴報導力量，◆ 可以支持，並藉以阻塞敵方叫出牌組」。

橋 訊

一、中國之友社已遷臺北市羅斯福路三段 210 巷二號二樓，臺北市之正點賽亦自九月十二日開始，新環境新天地，大家樂淘淘。

二、精準制風靡全球，尤其中國橋友紛紛探索真蒂、許潤元君已從中國橋藝資料中與黃光輝先生、戴明芳先生兩位提供的資料，編撰成冊，十月份可出刊，預約每本新臺幣十五元，讀者欲購從速。

三、中國女子隊，決定以論對選拔，報名九月底截止，希望願為國出力的帼英雄，都向康始經先生報名。

四、中國橋協應各界要求，印就八人與十二人浩威爾式之精美小卡，可附郵二元本刊編輯部，當即寄奉四張。

五、臺北市橋研會與聯合報社聞仍將舉行介壽杯論對橋賽十月八日前截止報名，轟動全市之大比賽，請從速報名。

遠東橋賽籌備委員會第三會議記錄

時地：58年8月30日中午12時藍天B室
(三)吳先生報告：日本工商界同意捐

款四、五萬元臺幣。

出席：方賢齊、黃紹祖、毛應拔、許潤元、丁維棟、朱肇筠、羅慶崧、林君宏、康始經、黃光輝、吳承樹、戴明芳
(四)關於本屆我國代表隊：

(1) 選拔賽初賽前三名為：鄭焜仁、蕭紀漢、康始經、趙國勝、周文超、李敬軒。因康先生不克參加比賽，由第四名林憲助、李偉廉晉級參加練習賽。

(2) 推選出隊長毛應拔，副隊長康始經，教練許潤元。

(3) 女子代表隊請陳繼平負責，陳先生未返國前請康先生代理。

主席：黃紹祖

報告及討論：

(一)主席報告：籌募經費函件已分交各位委員，請努力進行。

(二)毛先生報告：(1) 已確定參加公開賽者有泰國、香港、日本、越南、中國、女子組有泰國、日本、中國。

(2) 已與中泰洽妥場地租金及房間回扣。

(五)推選朱肇筠先生為總裁判。

郵政劃撥儲金帳第二九八九號

經理部

管陳木

櫛區

起繼

予平

計林

編印委員會：

方賢齊

陳家駒

王伯文

曹繼維

馬傳慶

林濟墉

沈君山

吳稚真

鄭焜仁

雷孝琛

張鏡湖

黃光輝

陳濟昌

卓鴻光

雷孝琛

戴明芳

毛應拔

朱肇筠

編輯部 發行人 童致誠 許潤元

五十八年九月號
第一〇五期

中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於臺北