

何應秋

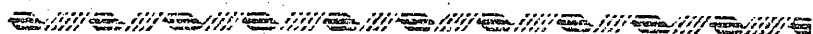


中國橋藝

中華民國五十八年十月號

中國橋藝協會

106



世界橋壇近況.....	沈君山.....	1
開 礦.....	劉 鉞.....	4
測驗你的打牌技術.....	安 雄.....	7
大騙局.....	因 因.....	8
♡ Ace 爲什麼不吃?.....	殿 軍.....	9
試試你打牌技術解答.....	安 雄.....	10
反正總是我的錯.....	申 合 作.....	11
1969年百慕杯記詳(三).....	黃 光 輝.....	13
汪氏叫牌法(二).....	汪 德 官.....	26
中國代表隊選拔賽(二).....		32
十月份叫牌測驗題目.....		39
九月份叫牌測驗解答.....		40

世界橋壇近況

沈 君 山

明年的世界橋牌錦標賽在瑞典的斯德哥摩舉行。有資格參加的依然是：前屆冠軍(意大利)、北美、南美、歐洲和遠東四區代表，本來有人建議澳洲自成一區，但在本屆通過的希望不大，所以我國若想參加，還得靠真本領擊敗澳洲，奪得遠東錦標才有資格。

我國上屆奪得亞軍，僅敗于籃隊，舉世震驚。國內報章的報導更是繪聲繪影，渲染過份，依筆者的見解，我們真正的橋藝水準，即以少數幾人而言，不但不如籃隊，即與美法相比，亦差上半皮（尤其主打和防守方面）。但這並不是說得世界錦標賽毫無希望，因為大比賽的勝負技術只佔七成，其他不可以一言道盡的所謂“Intangible”因素至少要佔三成。明年參加世界盃比賽各隊的實力將遠不如今年，一九七零無疑是我國得世界冠軍的夢想最接近實可能的一年，何以見得且看下面分析。

籃隊退休之後最近兩最近兩三年內奪標呼聲最高的無疑將是美國，兩三年後意大利的新血融會貫通，世界橋壇又將是他們的天下，不過這是後，且先看明年；今年美國的選拔一

異往昔，不採取論對選拔而用論隊選拔，冠軍隊至少參加兩對，第三對由不出賽隊長（仍將由 Jacoby 出任，此公橋技雖然不錯，並不是很好的不出賽隊長，第一自認為技術比隊員們好，經常作不必要的批評，第二是輕敵，我們在巴西賽前兩三天曾請他和 Lazard 來作練習賽。我和光明制度還沒有背清楚，叫叫就叫歪了。練習賽後美國隊員們問他中國隊實力如何，他說「My Wife could beat them.」如此自大，真是行軍臨陣之大忌。決定。現在決賽的兩隊一隊是 Dallas Aces，一隊是由 Walsh 領軍的洛杉磯一羣名不見經傳之年青好手，Dallas Aces 是世界惟一的，完全職業橋隊，六員好手 Eisenberg-Goldman, Hamman-Lawrence, Jim Jacoby-Wolff 每天不做他事，化十小時打牌，一切費用津貼由工業家 Ira Corn 供給，這一隊六人除了 Hamman 外個人技術還不能算特別一流，但這樣天天打，基本技術訓練純熟，伙伴默契也好，將使必將是橋壇勁旅。Walsh 領軍的一隊朝氣蓬勃，想像力豐富，衝勁大，這是他們的優點，但主打和防守的技術還不够

圓熟。這兩隊無論那一隊打出，使其實力不會超過去年到巴西去的一隊。事實上 Aces 中的三人就是去過巴西的，換了 Rapee 和 Lazard 而已。

至於歐洲，明年將由挪威代表。七月底在奧斯羅（挪威首都）舉行全歐錦標賽，意大利第一，挪威第二，奧大利和法國並列第三。八月底我去歐洲開會，在巴黎和維也納曾小留數日，據 Boulenger（法國國手），Yallowz（Sheriff 橋戲團的經理）和其他名手的意見，挪威實力並不怎樣，決不強過在里奧的巴西隊。意大利到奧斯羅去的六人，除了 Balladonna 和 Garozzo 兩人是籃隊外，四人是新血，勝分結果遙領諸國。法國因里奧之行傾全國精銳結果慘遭滑鐵爐，此次提拔新血，除了 Boulenger 和 Svarc 一對好手，其他兩對都在二十五歲以下，故戰績不如理想。

意大利是本屆世界冠軍，明年百慕達杯的當然代表，故這次得不得歐洲冠軍都無所謂，大家比較關心的是籃隊是不是真的退休，他們一天不退休，百慕達終究是可望而不可即的銀杯，這事實歐美各國好手差不多一致公認了。若論技術，制度，籃隊的隊員也不是完全無暇可舉，但是他們三對實力平均，經驗豐富，一百二十八手的長期抗戰，世界賽經比驗不如的橋手是無法對抗的。據 Yrllouz 說

Forquet, Avarelli, D'Aleleo, Piris-Ticci 四人絕不再打，Belladonna 大概會參加，Garrozo 多半不打，但是意大利的橋協認為要末籃隊全部參加，要就讓新人上場，意大利的“新人”歐洲冠軍也贏過幾次，但被籃隊壓住，十年來永遠沒機會參加世界賽。這次大概可以出頭了。

× × ×

巴黎最好的橋牌俱樂部叫 Club Albanan，老板是 Bonlenger. 80% 以上的巴黎好手都聚集在此，歐洲的橋手遠比美國橋手人情味濃像紐約的 May fair, Cavandish 也是一流橋牌俱樂部，但商業氣氛太濃，而且好的橋手如 Roth, Rubin, Stone 之流個個目比牙睜眼，一點氣質也沒有。法國的橋手比較瀟灑，奧大利的橋手比較嚴肅，但其友善則一，尤其法國對中國隊簡直佩服到五體投地，有三萬份銷路的“Le Bridgeur”連續兩期都登滿了中國隊的照片而且用我們全隊照片做封面，可惜我不懂法文，無法翻譯，只要了兩份寄給老許，也許能請一位通曉法文的橋友譯述一下。

像 Mayfair, Albarran 這樣的俱樂部每晚都有 Team of four 賽，抽伙伴和隊友，每個 I. M. P. 兩至三元美金左右，所以進出很大，一晚上兩三百元輸贏不少見，紐約的

Mayfair 每個橋手有一定的“身價”，由 Roth 視每人過去表現和輸贏而定，並不完全看橋技，對其他橋手脾性的瞭解佔很重要的成份。最好而且常打的五六位橋手像 Roth, Jordan, Rubin 等身價是“零”，等於九段的意性，像我這樣的準專家，偶而對紐約時去打身價是“正二”，巴西歸來後一度上升到“正一”和 Stayman 之流同到，但是暑假打了幾場戰績不佳

又降回“正二”，慚愧慚愧。

什麼叫正一正二呢，原來八人抽隊，每隊把四人的“正分”加起來，一隊是正七，另一隊是正十，則正七的隊每八牌，要讓正十的隊三 IMP，大致說來每正一分組當于圍棋裏讓一子的光景。Mayfair 的 A 級 Team of four 最低的是“正六”橋手，再低的就不准在 A 級裏比賽了。

遠東橋賽籌備委員會第四次會議記錄

時地：58年10月11日中午藍B室

主席：黃理事長

出席委員：方賢齊、毛應拔、許潤元、倪玉潔、曹俊、溫士源、陳麟平、林君宏、羅慶崧、康始經、黃光輝、戴明芳。

報告及決議事項：

一、男子代表隊已選出黃光輝戴明芳、鄭焜仁蕭紀漢、周文超李敬軒三對，即開始加緊練牌。

二、有關新聞待女子隊選定後開始發佈。

三、比賽期間全體隊員住宿於中泰賓館。

四、本屆遠東賽已決定參加公開

賽者八隊：中、日、港、菲、泰、韓、越、澳（印尼馬來西亞尚未決定）

女子組已有六隊：中、日、菲、泰、韓、新。

五、比賽獎品請陳繼平委員負責籌備。

六、公開室觀眾秩序應小心維持，最後決賽時擬將雙方關閉，而以 Vu-Graph 報導。

七、請高市長主持開幕式並負擔費用。

八、各位委員所負責籌募經費請於本月底前收一半，到下月十五日前收集。

開

礦

劉

鉞

暑假表弟南來作客，帶他逛了一圈臺南的名勝古蹟，直覺興味索然。表弟是個雅客，要招待他，倒不在乎佳餚美酒，主要是玩得開心。打球吧？太陽似火；游泳？上晒下燙；看電影？花錢坐黑屋；悶不透氣，還要換來一身臭汗，總之，全歸咎到一個熱字上去。於是提到打橋牌，靜關一室，風扇習習，幾杯冰茶一支香烟，桌面寬寬整整，四人各據一方。擲筆成戰。手起牌落，馳騁於紅黑之間，悠遊於陣勢之上。機遇來時，驟成莊主，大權以控全局；佈防誘敵，左右逢源，神技互通靈犀；暫息林泉，袖手壁觀，夢家可以睡覺。經這一吹，表弟立刻動心，於是我給他三天惡性補習，他自己勤奮有加，不眠不休，把我多年收集的橋藝書刊全部讀遍，復央再四予以口頭測驗，又強拉妻作三人練習賽，如此磨練妥當，才決定向胖朱及尤滌於星期天下午二時假橋藝社展開挑戰。

八月十七日，三人按時抵達現場，尤滌遲到十五分鐘，比賽開始，表弟似乎有點怯場，誤失頻多，兩圈之後，稍有起色，我們不僅已能穩住陣脚，遇着機會，尚可鑽尤滌的漏洞。

尤其在最後幾手牌中，表弟的表現顯示出驚人的進步，結果積分竟反敗為勝。茲僅記憶所及列舉一牌，權概盛況。胖朱是北家，尤滌是南家，表弟坐東，我坐西叫牌如次：

北(朱)	東	南(尤)	西
1 ♠	—	1 ♠	—
2 ♠	—	2 ♠	3 ♦
—	—	3 ♠	—
—	3 N T	—	—

表弟的叫牌可謂脫穎而出。他已能不受一般成規的限制而有所創見。不叫則三緘其口，要叫便一鳴驚人。緊接着他的3 N T之後，尤滌的筆鋒似欲殺上一刀，不知是情性發作，還是看在客人的份上，只瞬間猶豫，未便深思，即派司過去。胖朱倒考慮半晌，但却劃槓定約。尤滌首攻♠4，表弟把他的牌給我看；他把我的牌攤在桌上：

♠ K10 8		♠ J 6
♥ J 9 5	「北」	♥ A 8
♦ K Q J 10 9 8	「東」	♦ 7 5 2
♣ 9	「南」	♣ A K 8 5 4 2

我上下衡量計算，似乎差不多，主要是地上閃閃發亮的鑽石必須全部開採，我悶聲不響，把牌遞回，看他表演：桌上蓋♠8，北家第一磴便以

♠A吃入，再打♠5，莊家蓋♠J，南家墊小牌，迫掉夢家的♠10。這時我心裏暗暗替表弟叫苦：假如敵方某家的方塊三張帶Ace，則桌上六分之四的鑽石將被埋葬；原因是莊家已無黑桃，要想敵方引出，黑桃使桌上的♠K成為進張，希望顯然極為渺茫。表弟却面不改色，沉着應戰，他接着手上出方塊，南家墊黑桃！桌上◇K吃，東家跟小方塊。再打◇Q，北家仍讓，南家再墊黑桃。桌上打♠K北家拋◇3，莊家墊♥A！再出方塊，迫北家◇A吃進，北家引梅花，莊家以♣AK連取兩磴，夢家拋掉一枚鑽石，北家第二磴梅花墊♣J，莊家手上引♥8，南家跟♥2，夢家以♥9偷過，北家♥Q吃進再贏吃♥K，剩下的只有紅心可引了，別無他牌，桌上的♥J成為進張，於焉礦藏撬開。鑽石全部起出，光芒矚然刺目！北家僅以大牌取四磴，莊家得九磴，合約完成。

♠ A 5			
♥ K Q 7 4 3			
◇ A 6 4 3			
♣ J 6			
♠ K 10 8		♠ J 6	
♥ J 9 5		♥ A 8	
◇ K Q J 10 9 8	北	◇ 7 5 2	
♣ 9	東	♣ A K 8 5 4 2	
	南		
		♠ Q 9 7 4 3 2	
		♥ 10 6 2	
		◇ —	
		♣ Q 10 7 3	

四家的牌攤開來，尤滌很不服輸，他問胖朱那麼多牌點，為什麼第一

磴黑桃不讓。胖朱微笑着說：“莊家認定♥10在你家，第一磴黑桃吃不吃無關重要！”胖朱橋藝精湛，跡近權威，不容不信。我和尤滌便假設首磴不吃研究一翻，證實其言不謬。此時胖朱對表弟突然發生興趣，問長問短，問到他在東海大學讀書，又問讀什麼系？我搶着答道：“礦冶系”。胖朱似覺疑惑：“東海好像沒有礦冶系？”我說：“剛才他開採鑽石礦不是開採得很高明嗎？應該轉礦冶系，發揮所長。”胖朱笑了笑，很客氣地表示意見。他說莊家開礦的技巧大致不差，但並不十分成熟。夢家的♠K墊掉手上的♥A以免紅心阻塞，算是開礦的投資，這着可圈可點。北家已顯示出黑桃兩張，方塊四張，又叫牌時曾獨叫兩次紅心，那紅心該不會少於五張，且多半是由♥KA帶頭，如此算來，梅花最多便只有兩張了。既知北家兩門黑花各兩張，則於打完♠K後，隨即拔光梅花，以方塊投入北家便了，讓北家打出紅心來，不必再走迂迴的路線還要冒偷10♥的險！表弟細心諦聽，頻頻點頭。面前這位紅光滿面，大腹便便的中年人，與他頃成忘年之交，他們彼此傾慕，投契之情，大有相見恨晚之慨。尤滌已在打盹，我把牌洗了又洗，不好打斷他們的話題。

胖朱請大家抽三五牌香烟，把尤

滌引醒，續繼玩牌。尤滌驀地夢囈般問道：“啊！要如何才能攻垮？”胖朱一邊分牌，一邊答道：“你若首攻紅心，我倒要放小先讓一磴，那東家的

3 NT 只能取到八磴，不過這是四家擺平，張張相見的說法。”尤滌大概知道胖朱在說客氣話，便赧然不響了。

不 甘 心

玲 玲

各人都有各人的個性，但是有時個性發作，就吃了大虧。在十月十四日一次正點賽中，就因為有倔強的個性，就吃了鴨蛋。

					♠	Q 10			
					♥	J 8 4			
					♦	9 7 4 3			
					♣	A Q 9 6			
♠	9 7 4 3 2						♠	A 8	
♥	Q 5 3					「東」	♥	Q 10 6	
♦	10 6 2					「西」	♦	A Q 8 5	
♣	J 5					「南」	♣	8 7 4 3	
					♠	K J 6 5			
					♥	A 9 7 2			
					♦	K J			
					♣	K 10 2			

東	南	西	北
1 ♦	×	1 ♠	—
—	×	—	1 NT
—	—	?	

西家說：「怎麼？打 1 NT？我才不甘心哩。決不給你打 1 NT」於是他就叫 2 ♦。北家殺上一刀。

在南家還沒有引出牌來，西家又講話了。「對不起，很危險，我祇有三點，可是我不甘心讓他做 1 NT 呀。」

果然，合約垮了二磴，吃上一枚新鮮的大鴨蛋！

恭 祝

黃光輝先生榮選為中華民國五十八年十大傑出青年

中國橋藝敬賀

測驗你的打牌技術

安 雄

1.

東西方有身價，西家開叫。

♠ A Q 10
♥ K 8 6 5
♦ A J 5 3
♣ Q 4

♠ K 8 5 3 北
♥ A 10
♦ Q 8 2 西
♣ K J 6 3

西	北	東	南
1 ♣	×	—	1 NT
—	2 NT	—	3 NT
—	—	—	—

首引♠ 3。

你的名字是 Jacques Stetten，
主家是 Robert Hamman，你在3
NT上作防禦戰。

Hamman 偷黑桃，由夢家打♠
0，你的同伴叫 Leon Tintner，用
J吃了，還一張♠ 9，夢家Q吃，
還一張小紅心，同伴跟♥ 4，Ha-
man跟♥ 9，你將如何計劃你的防
禦戰？

2.

♠ 10 2
♥ 9 4 2
♦ J 6
♣ K J 10 9 8 4
北

南
♠ A K Q 9 4 3
♥ A Q 10 3
♦ A 7
♣ Q

南	西	北	東
1 ♣	—	1 ♦	—
2 ♠	—	3 ♣	—
3 ♥	—	3 ♠	—
3 NT	—	—	—

你的名字是 Benito Garozzo，
你是在名震全球的 Blue Team 內，
對方竟然引你同伴的花色，你從桌上
跟K，東家Ace吃進。

東家還一張小紅心，你奇怪，好
像東西家有一家缺方塊，你跟♥ 10，
西家♥ J吃進，又還一張紅心，你夢
家跟♥ 9，東家蓋K，你用Ace吃，
現在你該怎樣打呢？

舉世矚目的「精準制」已經出版了！

讀者需要每本二十元，編輯部可以代辦！

大、騙、局

因 因

一、強牌假叫

在荷蘭一次公開論對賽中，有一牌雙：

方均有身價，北家開叫。

♠ —
♥ AKQJ 9 8 6 4 2
♦ QJ 9 2
♣ —

「北」
「西」東
「南」

♠ J 9 5 2
♥ 10
♦ AK 10 5 4
♣ J 10 3

多數北家均開叫強二迫叫，有的開 2♥，有的開 2♣，這種開叫，給防家有機會叫到了 7♠，祇垮四磴，南北方僅得 1100 分。

有一位好手，Mr v. d. Aa，他却開了 2♦！東家超叫 2♠，南家一跳就是 6♦，西家也跟着叫 6♠，北家很聰明，派司，南家當然賭倍，輪到北家再叫時却叫了 7♥，東家有二張 Ace 與二張王牌，方塊缺門。毫不猶豫的賭倍，於是大家派司了，在東家首引 ♣ Ace 後，北家毫無困難的完成了合約，所以假叫不一定是弱牌，強牌也可以假叫。

二、弱牌假叫

在一次 Harrogate Congress 論對公開賽中，有一牌東西方有身價，西家開叫。

♠ A J 10 9 7 6 5 4
♥ J
♦ 7 5 2
♣ 7

♠ K
♥ A 9 8
♦ AK 9 8 6
♣ A J 10 2

「北」
「西」東
「南」

♠ 2
♥ K Q 7 4 2
♦ Q J 3
♣ K 9 8 3

♠ Q 8 3
♥ 10 6 5 3
♦ 10 4
♣ Q 6 5 4

西家開叫 1♦，北家超叫 1♥ 東家賭倍，南西家都派司，北家立刻跳叫 3♠，東家祇得派司了，南家也派司了。這時難倒了西家，再叫什麼呢？也祇得派司。

北家毫無困難的完成了九磴，而其他各桌，都是東西方主打 6♦，而在這裏北家的 140 却得了個頂分。

多讀橋藝書刊，

技術才能進步！

♥ Ace 為什麼不吃？

殿 軍

臺北市橋研會，舉行一場七桌的告威爾論對賽，有三對夫婦，一對未婚夫婦參加，計黃行健夫婦、許潤元夫婦、詹昭浩夫婦（詹太太是日本小姐，打得一手好橋牌），黃光輝與林國瑞一對未婚夫婦，所以楊克佬說：「一對夫婦參加，中國之友社應該請了」。

老許一對，邊打邊教，臨場實習一定會有進步，三小時戰來，雖然也有不少牌錯了，但是成績還稍強人意，可能榜上還會有名，可是到第二十牌：

♠ 9 4 3			
♥ A 9 5 4 3			
♦ Q J 9			
♣ A 6			

♠ A Q 8 2	北	♠ K 6 5
♥ K Q J 10	西	♥ 6
♦ A K	東	♦ 8 6 5 2
♣ J 8 2	南	♣ K Q 9 7 3

♠ J 10 7
♥ 8 7 2
♦ 10 7 4 3
♣ 10 5 4

東	南	西	北
熊延齡	許潤元	陳申武	許夫人
—	—	1 ♣	1 ♥
2 ♣	—	3 NT	—
—	—		

許夫人首引♥ 4，東家跟♥ 6，許跟♥ 7，莊家♥ K吃。莊家立刻

打♣ J，北家跟♣ 6，讓一磴，莊家再打♣ 8，北家♣ Ace吃進，攻♠ 9，夢家跟♠ 5，南家♠ 10，莊家♠ Ace吃，打♠ Q，打♠ 2，夢家♠ K吃，然後由♦ Ace上手，打一張♥ J！許夫人考慮一會，跟一張♥ 4！於是梅花下桌，手上紅心全在梅花裏拋掉了。

這一牌七桌都打3 NT，祇有二種分數，460與490，490是頂分，460是底分，一算序分，相差三序分。

打完總結序分，熊陳對92½分，名列第三，許氏夫婦90分，名列第四，如果♥ Ace吃了♥ J，許氏夫婦，第三，熊陳對第四。

倒不是三四名之爭，而是♥ Ace不吃並無好處，尤其莊家這種打法，很顯然的要騙一磴，經驗不夠的人，就要上當了。

老許在歸途中，還在說：「♥ Ace為什麼不吃？」

歡迎訂閱

歡迎介紹

試試你打牌技術解答

安 雄

(1)

♠	A Q 10		♠	J 9 4
♥	K 8 6 5		♥	Q 4 3 2
♦	A J 5 3		♦	10 9 6
♣	Q 4		♣	9 8 7
♠	K 8 5 3	北	♠	J 9 4
♥	A 10	西	♥	Q 4 3 2
♦	Q 8 2	東	♦	10 9 6
♣	K J 6 3	南	♣	9 8 7
♠	7 6 2		♠	7 6 2
♥	J 9 7		♥	J 9 7
♦	K 7 4		♦	K 7 4
♣	A 10 5 2		♣	A 10 5 2

(2)

♠	10 2		♠	6
♥	9 4 2		♥	K 8 7 6
♦	J 6		♦	K 9 4
♣	K J 10 9 8 4		♣	A 7 5 3 2
♠	J 8 7 5	北	♠	J 8 7 5
♥	J 6	西	♥	J 6
♦	Q 10 8 5 3 2	東	♦	Q 10 8 5 3 2
♣	6	南	♣	6
♠	A K Q 9 4 3		♠	A K Q 9 4 3
♥	A Q 10 3		♥	A Q 10 3
♦	A 7		♦	A 7
♣	Q		♣	Q

Stetten 用♥10吃了，立刻再吃♥Ace，這時 Hamman 無法避免丟二磴紅心，二磴黑桃及一磴梅花。

請注意，如果 Stetten 木頭木腦的吃了♥10再打黑桃，情況就不同了，Hamman 可以立刻打四圈方塊，然後被迫吃進♥Ace，頂多再取一磴黑桃，而從♣K J 6 中引出一張梅花來，給莊家便宜一磴梅花，剛好成約。

當然，如果 Hamman 在打♥9時，打了張 Jack 合約就有希望成功了，假定西家Ace吃進，引出第三輪黑桃來，Hamman 吃進，打♥K，敲下♥10，再送一磴紅心給東家，東家♥Q吃了，就引梅花，合約够了，莊家贏得二磴黑桃，二磴紅心，四磴方塊，與一磴♣Ace。

這時你有一個極美的打法，你要從你的手上引♠9。如果敵方不吃，你就有六磴黑桃，二磴紅心與一磴方塊了。如果敵方用♠J吃了。居然引出方塊來，你用♦Ace吃進，由♠10過橋，先取五磴梅花，紅心再上手，全是你的了。這張♠9雖是小牌，可是具作用的小牌，以保護黑桃4—1分配。

結果 Garozzo 引♠A K Q，西家吃進♠J後攻了方塊，合約不幸落下了。

園地公開，
歡迎投稿。

反正總是我的錯

申 合 作

老鄭是橋迷，牌打得好，脾氣更子，他的夥伴，打順牌則可，稍不如家，老鄭就得挨罵了，可是儘管挨罵，總是說聲「對不起！老伴」。

就像有一次，南家開叫 2♣，北家回答 2♦南家立刻跳 3NT。

他的夥伴首引 ♠ Q。老鄭坐東。

♠ 8 5 3
♥ 9 6 3
♦ Q 10 6 3
♣ 8 4 2

「北」 7 4
「西」 10 7 5 2
「東」 K 9 4
「南」 ♣ Q J 10 5

南家♠ K吃進，引一張♦ 5，夢家跟♦ 10，老鄭♦ K吃進，考慮攻♣，但是終於改攻黑桃。

南家已够九磴了，二磴黑桃，二磴紅心，三磴方塊與二磴梅花。

他的夥伴大發雷霆，他向老鄭說：「你的橋牌越打越差勁了，他明明桌上沒有橋引，為什麼♦ K不讓吃？莊家祇有八磴牌，每一門都是。」

「對不起」老鄭說：「我想取了，急於回攻黑桃呀！」

全手牌是：

♠ 8 5 3
♥ 9 6 3
♦ Q 10 6 3
♣ 8 4 2

♠ Q J 10 9
♥ K 8 4
♦ J 7 2
♣ 7 6 3

「北」 7 4
「西」 10 7 5 2
「東」 K 9 4
「南」 ♣ Q J 10 5

♠ A K 6 2
♥ A Q J
♦ A 8 5
♣ A K 9

下一牌，南家仍舊開叫 2♣，北家仍舊回答 2♦，南家又跳 3NT。西家首引♣ Q。

♠ 6 4 2
♥ 7 5 2
♦ Q 10 8 7
♣ 6 4 3

「北」 ♠ Q 8 7 5
「西」 ♥ J 9 3
「東」 ♦ K 5 3
「南」 ♣ 7 5 2

莊家♣ K吃進，引♦ 6，夢家跟♦ 10，老鄭因為夢家沒有橋引，所以讓一磴不吃。

南家繼續引方塊，拿了四磴方塊，二磴紅心，二磴梅花，與一磴黑桃，剛好完成九磴。

他的夥伴氣又來了，「為什麼你不吃♦ K幫我攻梅花呢？合約一定不够的。」

「對不起！」老鄭說：「反正總

是我的錯。」

全手牌是這樣的：

♠ 6 4 2
♥ 7 5 2
♦ Q 10 8 7
♣ 6 4 3

♠ K 10 3
♥ Q 10 8 4
♦ 4 2
♣ Q J 9 8

「北」東
「南」西

♠ Q 8 7 5
♥ J 9 3
♦ K 5 3
♣ 7 5 2

♠ A J 9
♥ A K 6
♦ A J 9 6
♣ A K 10

南市橋賽消息

第二屆華航杯橋賽於九月二十一日在臺南市臨海大飯店舉行，共計五十四桌，當日下午五點賽畢，參加橋友均表滿意，比賽優勝名單及部份牌局，見下期「第二屆華航杯橋賽」專稿。

× × ×

臺灣南部七縣市橋賽，由省立臺南社會教育館及臺南市橋藝研究會聯合舉辦，於十月五日在社教館大禮堂舉行，嘉義、屏東、各參加四隊，高雄市六隊，臺南縣及高雄縣各參加兩隊，澎湖縣一隊，臺南市六隊，共計二十隊，比賽二十五桌，賽牌五十手

，團體冠軍嘉義D隊，亞軍高市B隊，季軍高市A隊，各組成績，冠軍林安榮、黃捷南、李護為、葉德華，亞軍李永寬、李明河、吳行端、李雅，季軍包宗蕃、陳榮恩、溫業羣、同美。

× × ×

臺南市國際獅子會與臺南市橋藝研究會聯合舉辦之「獅子杯」橋賽將於十一月九日（星期日）在臺南舉行，有意參加之橋友，希逕與該競賽組聯絡，並注意十月初南部各報紙消息，比賽方式採米契爾制，日賽畢。

中華民國本屆遠東橋賽女子代表隊，經於十月十一、十二日選拔，結果入選代表如下：劉安莉、譚熙齡、何靜珊、俞璇、劉平、章麗琴。

1969年百慕達杯記詳 (三)

黃 光 輝

五月十三日

這天下午我們輪空，其他各隊則在作第二循環的最後一場廝殺，比賽的結果，上期已經提過是美國勝意大利，巴西勝法國，對我們都是很有利的。因此在進入第三循環的時候我們仍名列第二，而且把距離逐漸拉遠，領先第三名法國十三勝分，第四名美國更和我們相差四十一勝分之多。

晚上三戰意大利，我們仍以泰國對打全場，黃沈對打前十六付，黃戴對打後十六付，意大利是這次比賽中，迄今唯一會敗擊中國隊的國家，這場比賽仍不例外，意大利又以十三序分，折合勝分 14—6 擊敗我們。

前十六付一直打到第十二付中國乃以 25—7 遙遙領先，唯一失分的一付是意大利叫到一個很不容易叫到的 game。

第五付，南北有身價。

♠ A 7 5
♥ 9 8
♦ K 10 9 3 2
♣ Q 10 3

♠ K Q 8 3
♥ A J 7 5
♦ A
♣ A K 7 5

「北」東
西「南」

♠ 10 6 4
♥ K 6 4 2
♦ 7 5 4
♣ 8 4 2

♠ J 9 2
♥ Q 10 3
♦ Q J 8 6
♣ J 9 6

公開室

北	東	南	西
Bel	沈	Ave	黃
P	P	P	1 ♣
P	1 ♦	P	2 NT
P	P	P	

關閉室

北	東	南	西
Kovit	P. T.	沈	D'AL
P	P	P	1 NT
P	2 ♣	P	2 NT
P	3 ♣	P	3 NT
P	4 ♥	P	P
P			

意大利用小羅馬制叫到 4 ♥ 合約中國隊用精準制在這牌發生困難按精準制西家在第二圈叫出任何牌組均需五張，但持單張方塊跳叫無王也並不理想。這牌因紅心偷到，二桌都如約做成，中國淨輸七序分，在這牌輸了後，我們檢討制度，決定以後在類似的情形下，叫出一階高花，僅需四張即可。

第七付我們大勝一付，這牌雙方有身價。

♠ —
♥ A J 9 8 5 4 3
♦ 9 7 2
♣ A 10 6

♠ A Q 10 9 8 5
♥ K 10 6
♦ K 5
♣ K 2

「北」東
西「南」

♠ 7 4 2
♥ Q 7
♦ A 10 8 3
♣ Q 7 5 3

♠ K J 6 3
♥ 2
♦ Q J 6 4
♣ J 9 8 4

公開室

南	西	北	東
Ave	黃	Bel	沈
P	1 ♠	2 ♥	P
P	2 ♠	3 ♥	3 ♠
×	P	P	P

關閉室

南	西	北	東
沈	D'AL	Kovit	P.T.
P	1 ♦	1 ♥	2 ♦
P	2 ♠	P	3 ♠
P	4 ♠	P	P
P			

按東西二家牌看，4 ♠ 成約機會極大，但關閉室中北家首拔紅心A，再攻紅心南家王吃，梅花上北家手再攻紅心，南家超王吃夢家，以後南家剩K×王牌，莊家未偷共垮了二磴。公開室僅叫到了南家就沉不住氣賭倍，防家同樣的上來先連吃四付，但由於南家的賭倍，莊家最後再偷王牌成約，二桌共得十四序分之多。

中國隊好景不長，在最後四付中，輸了二付大牌一付小牌，結果上半場以26—36倒輸十序分。

第十三付，意隊叫了一個較信的成局合約，贏了十三序分。

♠ 3 2
♥ Q 8 5 3
♦ K 9
♣ K 10 6 4 2

♠ Q 10 8
♥ A K J 10 9
♦ A Q 3
♣ A Q

北
東
南

♠ A 7 6 5 4
♥ 4 2
♦ J 10 8 4
♣ 8 5

♠ K J 9
♥ 7 6
♦ 7 6 5 2
♣ J 9 7 3

公開室

北	東	南	西
Bel	沈	Ave	黃
P	P	P	1 ♣
P	1 ♦	P	2 ♥
P	2 ♠	P	2 NT
P	3 NT	P	P
P			

關閉室

北	東	南	西
Kovit	P.T.	沈	D'AL
P	P	P	1 NT
P	2 ♦	P	2 ♥
2	3 ♠	P	3 ♥
P	3 ♠	P	4 ♣
P	4 ♠	P	P
P			

雖然二張低花K都偷不到，意隊的4 ♠ 合約仍輕易做成，照牌看，東西方的3 NT也是很好的合約，方塊K或紅心Q有一張偷到即能做成，結果二張均偷不到，合約垮了二磴，輸十三序分。從叫牌上看，中國隊叫至3 NT也很合理，西家在東家叫出2 ♠ 後，雖明知同伴有五張黑桃，但自己平均牌型，二門低花均有A Q守備，如果加叫夥伴黑桃，即無打無王機會，而持西家牌看，很可能3 NT是最理想合約。持東家牌既叫出五張黑桃，同伴不能支持，力量足夠而加叫3 NT亦無可厚非，不過西家第一聲1 ♦ 已表示八點以下，現在再叫3 ♠ 同伴既不致誤會牌力而能對自己牌型

有充份了解，是更細緻的叫品，而西家在東叫出 3 ♢ 後一定會選擇 4 ♠ 的合約。

第十五付，南北有身價，中國隊因冒險貪功，叫到不能完成的合約，又輸十一序分。

♠ Q 3 2			
♥ A 8 7 6 3			
♦ 6			
♣ K J 10 6			
♠ A K J 10 8	北	東	♠ 9 6 5
♥ K Q J 2	西	東	♥ —
♦ J	南	東	♦ K Q 9 8 7 5 3
♣ Q 7 2	南	東	♣ A 5 4
♠ 7 4			
♥ 10 9 5 4			
♦ A 10 4 2			
♣ 9 8 3			

公開室

南	西	北	東
Ave	黃	Bel	沈
P	1 ♣	P	2 ♦
P	2 ♠	P	3 ♦
P	3 ♥	P	4 ♣
P	4 ♠	P	5 ♠
P	P	P	

關閉室

南	西	北	東
沈	D'AL	Kovit	P.T.
P	1 ♠	P	2 ♦
P	2 ♠	P	3 ♠
P	4 ♠	P	P
P			

關閉室的 4 ♠ 是個打不退的合約
北家首攻 ♦ 6 南家 A 吃，轉攻梅花點，夢家 A 吃，立刻用 ♦ A 墊一張花，北家王吃，再吃一付梅花 K，三付梅花手中王吃，拔王牌 A、K 王牌出來後因 ♥ 位置對，莊家已無

失張。公開室中持東家牌，如同伴配合得好，確實有滿貫，但當自己叫了二次方塊後，第三圈應回到黑桃為王牌，希望同伴能示叫方塊，東家這付又犯了同意王牌前即作示叫，以致最後支持同伴王牌時已超過了安全的限度，莊家爲了想作成合約，結果倒了二磴，共輸十一序分。

下半場一上來我們連贏二付大牌，得了廿二序分。

第十九付，東西有身價。

♠ 10 7 5 3			
♥ 4			
♦ J 6 5			
♣ Q 9 6 4 3			
♠ K 9	北	東	♠ A J 2
♥ K Q 7 6 2	西	東	♥ J 9 8 3
♦ 9 2	南	東	♦ A Q 7 3
♣ A K 7 5	南	東	♣ J 10
♠ Q 8 6 4			
♥ A 10 5			
♦ K 10 8 4			
♣ 8 2			

公開室

南	西	北	東
For	沈	Gar	Kovit
P	1 ♥	P	2 ♦
P	2 NT	P	4 ♥
P	P	P	

關閉室

南	西	北	東
黃	D'AL	戴	P.T.
P	2 ♥	P	2 NT
P	3 NT	P	4 ♦
P	4 ♥	P	4 NT
5	5 ♦	P	6 ♥
P	P	P	

雖然二桌北家均首攻黑桃，給莊家立刻佔了付便宜，莊家仍無法取得

超過十一磴。中國隊勝十三序分。

第廿付，雙方有身價，我跟老戴「橫衝直闖」的叫成一局。

		♠	A 4		
		♥	A Q J 6 5		
		♦	4 2		
		♣	A K 6 2		
♠	K J 9 7	「北」 西「東」 「南」	♠	Q 8 5 3	
♥	K 8 7		♥	4	
♦	J 8		♦	A K 10 9 7	
♣	Q 10 7 4		♣	J 9 3	
		♠	10 6 2		
		♥	10 9 7 2		
		♦	Q 6 5 3		
		♣	8 5		

公開室

西	北	東	南
沈	For	Kovit	Gar
P	1 ♣	1 ♦	P
1 NT	P	P	P

關閉室

西	北	東	南
D'AL	戴	P.T.	黃
P	1 ♣	1 ♠	P
2 ♠	3 ♥	P	4 ♥
P	P	P	

結果公開室的1 NT打垮二磴，關閉室中4 ♥恰好作成，二桌淨勝九序分。

第廿二付，東西方有身價，我們敗於意大利的神攻。

		♠	10 7 6		
		♥	A Q 6 3		
		♦	6 2		
		♣	K Q J 10		
♠	Q 9 5			♠	8 2
♥	7 4 2		「北」	♥	10 8 5
♦	8 7 4 3		西「東」	♦	A K 10 9 5
♣	A 8 6		「南」	♣	9 5 3
		♠	A K J 4 3		
		♥	K J 9		
		♦	Q J		
		♣	7 4 2		

二桌南北方均叫成4 ♠合約，公開室中沈錦華坐西家首攻小梅花，夢家吃到立刻抽王牌，莊家用A、K敲二圈，Q不出來，立刻出四輪紅心墊掉手中一張方塊，如約做成，關閉室中意隊西家首攻方塊，東家連吃二付，莊家無計可施以後再輸梅花，王牌各一付而垮了一磴，二桌共輸十序分。

第廿三付，雙方有身價，中國隊在二桌都不精采。

				♠ K					
				♥ 8 6 5 2					
				♦ AK 7 2					
				♣ J 10 7 4					
♠ Q 5				「北」 西「東」 「南」		♠ A J 9 7 4 2			
♥ AK					♥ 10 4 3				
♦ Q 10 6 5					♦ 8				
♣ K 9 6 3 2					♣ Q 8 5				
				♠ 10 8 6 2					
				♥ Q J 9 7					
				♦ J 9 4 3					
				♣ A					

公開室

南	西	北	東
Gar	沈	For	Kovit
P	1 ♣	P	1 ♠
P	1 NT	P	2 ♠
P	P	P	

關閉室

南	西	北	東
黃	D'AL	戴	P.T.
P	1 ♦	P	1 ♠
P	2 ♣	P	2 ♠
P	2 NT	P	4 ♠
P	P	P	

這牌在正常的主打及防守下，莊家應可吃到8—9付，公開室中Kovit主打2 ♠竟不足一磴，甚為不可想像

，關閉室中我和老戴默契不够，被莊家做成4♠。我首攻♥Q，夢家連吃A、K二付後送小方塊，老戴K吃後最好是再打張紅心逼夢家王吃，但老戴怕莊家也沒有紅心因此攻了一張梅花把我單張A請了出來，我從老戴紅心跟牌已知莊家為三張紅心，黑桃至少六張，而且已知莊家在旁牌上最多僅一張梅花Q，則王牌在我想來最少是A、K帶頭六張才够資格跳叫4♠，我此時唯一有希望擊垮莊家的是希望他還有張方塊，因此我出小方塊希望老戴上手讓我王吃一付梅花。結果莊家用十點逼出老戴的K，手中王吃，拔王牌A（這是很壞的打法，拔王牌A僅在老戴單張K時佔便宜，如我和老戴任何一家持王牌K10×，莊家均將被擊垮，其他任何3—2王牌分配，也將帶給莊家難題。莊家此時應王吃紅心下桌，倫王牌，才是機會最好的打法），老戴K應聲而下，然後莊家小王牌下桌，方塊Q墊一張紅心，僅再輸王牌一磴而完成合約。這牌中國一桌被對方打成4♠，一桌主打2♠被擊垮，二桌共輸十二序分。

♠	Q10864	♠	972
♥	QJ3	♥	K8
♦	J	♦	K9752
♣	Q1097	♣	864
♠	AK	♠	AK
♥	A74	♥	A74
♦	AQ10864	♦	AQ10864
♣	A5	♣	A5
♠	J53	♠	J53
♥	109652	♥	109652
♦	3	♦	3
♣	KJ32	♣	KJ32

公開室

西	北	東	南
沈	For	Kovit	Gar
1NT	P	2♣	P
2NT	P	3NT	P
P	P		

關閉室

西	北	東	南
D'AL	戴	P.T.	黃
1P	P	1♥	P
3♦	P	5♦	P
6♦	P	P	P

中國贏了幾付小牌後到廿八付又大輸一付，這牌是南北方有身價。

東家的紅心雙張長得好，6♦是穩成的合約，泰國對曼谷制在這牌絲毫顯不出威力，中國輸十序分。

第卅一牌，意隊擺了個烏龍，我們贏回十四序分。

♠	AJ8	♠	1076543
♥	Q8	♥	7
♦	A103	♦	J2
♣	AJ962	♣	K1073
♠	2	♠	2
♥	KJ1096	♥	2
♦	K8764	♦	2
♣	84	♣	2
♠	KQ9	♠	KQ9
♥	A5432	♥	A5432
♦	Q95	♦	Q95
♣	Q5	♣	Q5

公開室

南	西	北	東
沈	Gar	For	Kovit
1♥	P	2♣	P
2♥	P	2♠	P
3♠	P	4♦	P
4♥	×	×	P
P	P		

關閉室

南	西	北	東
黃	D'AL	戴	P.T.
1♥	P	2♣	P
2 NT	P	3 NT	P
P	P		

公開室的4♥再賭倍合約垮了→磴，中國得400分，關閉室的3NT做成一超磴又得630分，二桌共勝十四序分。

此時我們已將上半場輸的拉平，但最後一付又輸了付大牌，這牌東西方有身價。

♠ AKJ952		
♥ 93		
♦ A1076		
♣ 10		
♠ 1073		♠ 8
♥ A1052		♥ 4
♦ 3		♦ J8542
♣ AQJ42		♣ K98653
	北	東
	西	南
	♠ Q64	
	♥ KQJ876	
	♦ KQ9	
	♣ 7	

公開室

西	北	東	南
沈	For	Kovit	Gar
1♣	x	3♣	4♥
P	P	P	

關閉室

西	北	東	南
D'AL	戴	P.T.	黃
1♥	2♠	P	4♠
P	P	4 NT	P
5♣	P	P	5♠
P	P	P	

東西方雖僅持十五大點，却有打不垮的5♣合約，公開室中意大利叫較不理想的4♥，西家認為有Down的機會，因此輕輕放過，結果僅能吃到二付王牌一付梅花，莊家如約做成。關閉室中我們叫到4♠合約，東家在有身價情形下，大膽叫出4NT逼夥伴叫出一門低花，輪到我最後只能叫5♠，東家首攻紅心，西家連吃二張A再回一張紅心，東王吃，垮一磴。二桌共輸十序分。

這一場的同時，巴西再度發揮威力，以13—7勝分擊以美國。使美國進入決賽的希望完全幻滅。這時我們領先第三名法國十九勝分，但多出賽一場。

五月十四日

下午最後一次對美國，美國雖無進入決賽希望，但因目前跟最後一名只差四分，因此也拼了命的打，希望不要掉到最後去。這一場我們以黃一戴，黃一沈二對打到底，前十六付輸42—39，後十六付輸42—29，總分輸了十六序分，折合勝分是15—5，也是我們在整個賽程中，除了對意大利之外，唯一失敗的一場。

上來三付牌，我們以10—0領先，主要是由於黃一沈對叫了一個很好的成局合約，這是第二付，南北有身價。

♠ 9 7
♥ Q J 5 4 3
♦ 5 4 2
♣ J 4 3

♠ 10 8 6 5
♥ 10 6
♦ A
♣ AK 8 6 5 2

「北」東
西「南」

♠ A J 3
♥ K 8
♦ J 10 9 8 6
♣ Q 10 7

♠ K Q 4 2
♥ A 9 7 2
♦ K Q 7 3
♣ 9

公開室

東	南	西	北
黃	Bis	沈	Gol
1♦	P	2♣	P
3♣	P	3♠	P
3NT	P	P	P

關閉室

東	南	西	北
Rap	黃	Lag	戴
P	1♦	2♣	P
2NT	P	P	P

公開室中國隊使用精準制，東家以十一大點開叫，結果叫到最信的3NT合約。關閉室西家面對會派司的夥伴，不敢加叫成局。結果二桌都做十磴，中國隊得六序分。

第四付雙方有身價，我和老戴的叫牌出了手病。

♠ Q 9 4 3
♥ 10 8 4 3
♦ A 8
♣ Q 8 4

♠ J 7 2
♥ 7 6 5
♦ K 9 7 6 4 2
♣ 6

「北」東
西「南」

♠ A 8 5
♥ Q J 9 2
♦ J 10
♣ K J 9 5

♠ K 10 6
♥ AK
♦ Q 5 3
♣ A 10 7 3 2

公開室

西	北	東	南
沈	Go	黃	Eis
P	P	P	1NT
P	2♣	P	2♦
x	2NT	P	3NT
P	P	P	

關閉室

西	北	東	南
Laz	戴	Rap	黃
P	P	1♣	x
2♦	2♥	P	2NT
P	3♠	P	P
P			

公開室中，南家保持十六大點，最後仍衝上一局，西家找到了最佳攻牌，紅心7點，以後如防守正確，防家應可吃到二付紅心，一付黑桃，一付方塊，一付梅花而挈垮合約一磴，實戰中莊家恰好作成九磴，美國隊得600分。關閉室中我坐南，在東家開叫1♣後不能蓋叫1NT，因在我們制度中蓋叫1NT表示不平均牌型而迫叫一圈。北家自由叫2♥只需五、六點牌即可，因此我再叫2NT，希望北家有八、九點大牌時加到3NT，北家此時最好的叫品是3♦，表示高限2♥，同時另有♠牌組，讓我決定最後合約，現在北家叫了3♠，我以爲北家是五張紅心，四張黑桃，而僅五、六點大牌，不能接受打3NT的邀請，因此我也放過了。老戴主打時，如偷到♠J，應可做成，結果偷錯♠J，合約垮了二磴，美國隊二桌

共得十三序分。

第六付，美國又衝到一個滿貫，我和老戴僅止於成局。

		♠ A 8 7 5 2				♠ Q 10 9 6 3	
		♥ K 5 3 2				♥ 10 4	
		♦ K 8 6				♦ J 9 7	
		♣ K				♣ 4 2	
♠ K J 4		♠ —		♠ —		♠ —	
♥ A J 9 8 7 6		♥ Q		♥ Q		♥ —	
♦ Q		♦ A 10 5 4 3 2		♦ A 10 5 4 3 2		♦ —	
♣ J 10 6		♣ A Q 9 8 7 3		♣ A Q 9 8 7 3		♣ —	

公開室

東	南	西	北
黃	Eis	沈	Goi
P	1♦	1♥	1♠
P	2♣	P	2♥
P	6♣	P	6♦
P	P	P	P

關閉室

東	南	西	北
Rap	黃	Laz	戴
P	1♦	1♥	1♠
P	2♣	P	2♥
P	4♣	P	4♦
P	5♣	P	5♦
P	P	P	P

二桌開頭二圈叫牌完全一樣，美隊南家一跳就是6♣似乎太兇，北家如果是5—4—2—2也是一樣叫法，而滿貫機會就不大了。關閉室中我4♣表示至少五張梅花再叫5♣表示六張梅花，先叫方塊至少也是六張，因此北家對我牌型已很清楚，但我在北家4♦後未示叫4♥，因此北家知道我缺門不在紅心，不管我長那一個低花

Q，都難保低花沒有失張。主打時二桌莊家都偷東家方塊J而做成六個，中國又輸十一序分。

第八付，雙方無身價，激烈競叫中，中國隊贏回一付。

		♠ A K Q 10 8 2				♠ 7 6	
		♥ Q 5				♥ A J 9 8 7 2	
		♦ 2				♦ 9 6 3	
		♣ A 10 5 3				♣ J 2	
♠ J 5 4		♠ —		♠ —		♠ —	
♥ K 10 4 3		♥ —		♥ —		♥ —	
♦ A K Q J 10 5		♦ —		♦ —		♦ —	
♣ —		♣ —		♣ —		♣ —	
		♠ 9 3		♠ 9 3		♠ 9 3	
		♥ 6		♥ 6		♥ 6	
		♦ 8 7 4		♦ 8 7 4		♦ 8 7 4	
		♣ K Q 9 8 7 6 4		♣ K Q 9 8 7 6 4		♣ K Q 9 8 7 6 4	

公開室

西	北	東	南
沈	Goi	黃	Eis
1♦	1♠	P	2♣
2♥	4♠	5♥	P
P	5♠	P	P
6♥	×	P	P
P			

關閉室

西	北	東	南
Laz	戴	Rap	黃
1♦	4♠	P	P
P			

公開室南北家的5♠頗有機會被擊垮，如東家首攻♦9，西家出5讓東家吃一磴，東家已知莊家♦單張，拔♥A西家墊3點，東家再轉攻梅花亦甚合理。實戰中為安全計西家再叫6♥，北家首攻♠K後如轉拔♣A莊家甚至可做成，但南家首9點表示雙張，因此北家再吃黑桃A，擊垮合約一磴。關閉室中老戴在西家開叫1♦

後馬上跳到 4 ♠，東家聽成 1 ♠就跳叫 3 ♥表示壞牌及六張紅心，結果發現老戴是叫 4 ♠後換叫派司，但他的同伴不能再叫牌，西家已明知可做成 5 ♥也只能讓老戴打 4 ♠，結果做成二超磴，這牌中國贏回九序分。

第十付雙方有身價，二桌都很精采的叫到 5 ♣合約，中國隊贏了個賭倍的分數。

♠ K 3
♥ J 9 7 2
♦ Q J 8
♣ J 5 3 2

♠ J 8 6 2
♥ A 10 5
♦ K 7 6 4 2
♣ 4

♠ Q 10 9 7 5
♥ K Q 8 6 4
♦ 9
♣ K 9

♠ A 4
♥ 3
♦ A 10 5 3
♣ A Q 10 8 7 6

公開室

東	南	西	北
黃	Eis	沈	GoI
P	1 ♣	1 ♠	×
3 ♠	4 NT	P	5 ♣
P	P	P	

關閉室

東	南	西	北
Rap	黃	Laz	戴
P	2 ♣	2 ♥	3 ♣
4 ♥	5 ♣	×	P
P	P		

二張低花K偷到一張就能成約，中國隊又勝四序分。

第十一付，我主打時判斷正確，贏了十序分。

♠ A J 2
♥ K J 9 4
♦ A 8 5
♣ J 6 4

♠ 9 7 3
♥ Q 5 3 2
♦ 6 4 3 2
♣ 7 2

♠ Q 10 8 4
♥ A 7
♦ K Q 10 9
♣ 10 9 8

♠ K 6 5
♥ 10 8 6
♦ J 7
♣ A K Q 5 3

公開室

南	西	北	東
Eis	沈	GoI	黃
1 ♣	P	1 ♥	P
2 ♥	P	3 NT	P
P	P		

關閉室

南	西	北	東
黃	Laz	戴	Rap
1 NT	4	2 ♦	P
3 ♣	P	3 NT	P
P	P		

公開室由北家主打，東家首攻，通常持如此弱牌，在二門未叫組中應選攻黑桃，希望是同伴的牌組，但此牌西家在南開叫後未能蓋叫 1 ♠，黑桃牌組不會很好而可能是持有方塊牌組，因此東家首攻♦ 2，莊家第二圈吃進，拔五付梅花，西家墊二張黑桃，因為莊家已知外面方塊是4—4分配，因此大膽的打一張紅心，希望猜對即能作成，結果莊家猜錯，合約垮了一磴。關閉室中西家也放棄了黑桃而首攻♦ K，夢家讓一付，東家跟2點。西家第二張再打♦ Q把我J打出來，夢家再讓一付，因東家跟2點，西

家仍敢再攻Q，因此我相信西家必持有五張方塊，第三圈方塊我吃到後亦連拔五付梅花，西家也是墊二張黑桃，我夢家墊二張紅心，手上再拔♠K，西家掉出十點，因此我再打黑桃連吃二付完成合約。

第十二付，南北有身價，我和老戴又吃苦頭。

♠ A Q J 5
♥ 10 5 4 3
♦ A 4
♣ K 9 5

♠ 6
♥ A K 8 7 6 2
♦ K 10 9 6
♣ Q 4

「北」東
「南」西

♠ K 10 7 2
♥ 9
♦ 8 7 5 3
♣ J 10 7 2

♠ 9 8 4 3
♥ Q J
♦ Q J 2
♣ A 8 6 3

公開室

西	北	東	南
沈	Gol	黃	Eis
1 ♥	×	P	2 ♠
3 ♦	4 ♠	P	P
P			

關閉室

西	北	東	南
Laz	戴	Rap	黃
1 ♥	×	P	2 ♠
3 ♦	4 ♠	×	P
P			

二點都以同樣的過程叫到4♠，但美國東家殺了一刀，莊家必失二磴王牌，二磴紅心及一磴梅花，合約垮了二磴，美國得500分。公開室中，

東家沒有賭倍，西家首拔紅心A後，不敢確定夥伴為單張，因此再攻一張小紅心，莊家僅垮一磴，二桌中國共輸九序分。

第十四付，雙方無身價，雖然南北方牌力較強，東西方却有打不垮的梅花小滿貫，但二桌東西方都只叫到5♣時就被南北方殺一刀，二桌都超打一磴，怪牌而無勝負。

♠ K Q 9 5 3
♥ 9 8 4
♦ Q 10 8 7
♣ Q

♠ A J 10 8 6
♥ 5 3 2
♦ —
♣ K 10 9 7 3

「北」東
「南」西

♠ —
♥ A K 7
♦ K 9 4 2
♣ J 8 6 5 4 2

♠ 7 4 2
♥ Q J 10 6
♦ A J 6 5 3
♣ A

公開室

東	南	西	北
黃	Eis	沈	Gol
2 ♣	×	5 ♣	×
P	P	P	

關閉室

東	南	西	北
Rap	黃	Laz	戴
1 ♣	×	1 ♠	×
2 ♣	P	5 ♣	×
P	P	P	

第十九付與第廿付正好是一個交換，各得十序分。

先看第十九付，這是東西方有身價。

♠ K10 7 4 2
 ♥ 6
 ♦ K Q 6 4
 ♣ Q 3 2
 ♠ Q J 5
 ♥ A K J 10 5
 ♦ J 10 8
 ♣ A K
 「北」
 「西」
 「東」
 「南」
 ♠ A 9 8
 ♥ Q 9 7
 ♦ 9 7 2
 ♣ 10 7 6 4
 ♠ 6 3
 ♥ 8 4 3 2
 ♦ A 5 3
 ♣ J 9 8 5

公開室

南	西	北	東
Eis	黃	Gol	戴
P	1 ♣	1 ♠	×
P	2 NT	P	3 NT
P	P	P	

關閉室

南	西	北	東
沈	Ham	黃	Kan
P	1 ♥	1 ♠	P
P	×	P	2 ♥
P	P	P	

公開室老戴的賭倍表示5—8點平均牌型，結果我們叫到最佳的3 NT，恰好作成。關閉室止於2 ♥，莊家輸三付方塊一付黑桃，超作一磴，我們贏了成局的分數。

第廿付，雙方有身價，美國隊贏回一局。

♠ J 9 4
 ♥ A J 4 3
 ♦ K 5 3
 ♣ 10 8 3
 ♠ Q J 6 5 3
 ♥ 8 5
 ♦ 7
 ♣ J 7 6 4 2
 「北」
 「西」
 「東」
 「南」
 ♠ A K 10 7
 ♥ K Q 7 2
 ♦ A Q 4
 ♣ 9 5
 ♠ 2
 ♥ 10 9 6
 ♦ J 10 9 8 6 2
 ♣ A K Q

公開室

西	北	東	南
黃	Gol	戴	Eis
P	P	1 ♣	P
1 ♦	P	1 NT	2 ♦
2 ♠	3 ♦	3 ♠	P
P	P		

關閉室

西	北	東	南
Ham	黃	Kan	沈
P	P	1 NT	1
2 △	P	3 ♠	P
4 ♠	P	P	P

在精準制中老戴開叫1 ♣再叫1 NT等於是普通的開叫1 NT，我坐西家僅持三大點，不敢叫上一局。關閉室中東家亦開叫1 NT，西家轉換叫2 ♥。東家跳3 ♠表示高限及四張黑桃，西家就冒險加成一局。二桌都做成十磴，我們輸回十序分。

第廿四付，雙方無身價，美國以較佳的判斷又贏得八序分。

♠ —
 ♥ K 6 3 2
 ♦ K Q J 7
 ♣ K Q 9 5 2
 ♠ K J 10 8 6 4 2
 ♥ —
 ♦ 8 6 2
 ♣ 8 6 3
 「北」
 「西」
 「東」
 「南」
 ♠ Q 9 7 5
 ♥ Q 9 5 4
 ♦ A 9 5
 ♣ A 4
 ♠ A 3
 ♥ A J 10 8 7
 ♦ 10 4 3
 ♣ J 10 7
 公開室
 西 黃
 3 ♠
 P
 P
 北 Gol
 ×
 P
 P
 東 戴
 4 ♠
 ×
 南 Eis
 5 ♥
 P

關閉室

西	北	東	南
Han	黃	Kam	沈
3 ♠	×	4 ♠	5 ♥
P	P	5 ♠	P
P	×	P	P
P			

第一圈的叫牌，二桌完全一樣，但在南家叫 5 ♥ 後，老戴賭倍而美隊東家再叫 5 ♠ 照說東家持二張 A 再加敵方王牌 Q 9 × ×，應該認為有希望擊垮對方合約。結果 5 ♥ 恰好作成而 5 ♠ 僅垮二磴，我們輸了八序分。

第廿六付，雙方有身價，中國隊憑滿貫贏回十二分。

♠ 10 9 6 4	♥ J 3	♦ AK 8	♣ J 7 6 4 3
♥ Q 9 3 2	♦ AQ 10	♠ K 8 7 5 2	♥ J 10 5 4
♦ J 8 5 2	♣ J 7 6 4 3	♦ K 7	♣ Q 5
♣ 9			
	♠ AQ	♥ 7 6	♦ 9 6 4 3
	♥ 7 6	♦ 9 6 4 3	♣ AK 10 8 2

公開室

東	南	西	北
戴	Eis	黃	Gol
P	1 ♣	P	1 ♦
P	2 ♦	P	2 ♥
P	2 NT	P	3 NT
P	P	P	

關閉室

東	南	西	北
Kan	沈	Gam	黃
P	2 ♣	P	2 ♦
P	2 NT	P	3 ♥
P	3 NT	P	4 NT

P	5 ♥	P	6 ♣
P	P	P	

中國隊使用精準制，南家在前二圈已叫出至少 5—4 分配的梅花與方塊，第三圈 3 NT 表示黑桃有檔，因此北家問 A 後直上小滿貫。西家首攻小黑，桃莊家敲二圈王牌，剝光二門高花，由手中出小方塊投入東家，輕鬆做成。公開室中美隊南北叫牌鬆弛無力，根本未考慮滿貫機會，中國贏得十二序分。

第卅一付，南北有身價，中國又輸付大牌。

♠ K 4 2	♥ 8 6	♦ K Q J 10 5 4 2	♣ A
♠ J 9 8 5	♥ A Q J	♦ A 6 3	♣ Q 8 2
♠ Q 7 3	♥ 9 5 3 2	♦ 9 8 7	♣ J 7 6
♠ A 10 6	♥ K 10 7 4	♦ —	♣ K 10 9 5 4 3

公開室

南	西	北	東
Eis	黃	Gol	戴
P	1 NT	×	2 ♣
×	P	2 ♦	P
3 NT	P	P	P

關閉室

南	西	北	東
沈	Ham	黃	Kan
P	1 ♣	3 ♦	P
P	P		

持北家牌，即使在西家開叫後，仍應想到 3 NT 之可能，在精準制中

最理想的叫品是中性跳叫 2♦，表示堅固牌組外加一大牌或半堅固牌組外加二張大牌而有一張在敵叫組，南家將很容易的叫到 3NT。現在北家跳 3♥雖亦表示至少有七贏張，但頗有竄叫意味，可能僅 A K Q 帶頭七張方塊或 K Q J 帶頭八張，南家缺方塊不敢叫 3NT 亦頗合理，即使北家有現在這樣的牌，只要♦10換一張小方塊，3NT 機會就不大之。

這一場雖輸給美國，但美國和我們仍相差卅勝分。法國在同時又輸給意大利 16—4，並未能趕上我們，看來我們進入決賽的機會頗大。我們在最後二場中只要取得十勝分，即可穩勝美國，而法國雖然目前跟我們差不多（雖然相差廿分，但較我們少賽一場），但最近已連敗好幾場，希望晚上美國能痛殺法國。

九月份叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
吳 承 樹	4♦	2NT	2♦	—	3♠	2NT	2NT	4NT
陳 濟 昌	3♣	3♣	2♥	—	3♠	2♥	3♠	4♠
戴 明 芳	4NT	2NT	1NT	4♠	2♥	2NT	4♠	5♦
毛 應 拔	4♦	2NT	2♥	4♠	2♠	2NT	3♣	5♦
黃 光 輝	4♦	2NT	2♦	4♠	×	2♥	3♣	—
蕭 紀 漢	4NT	2NT	2NT	—	2♠	2♠	4♠	5♦
林 憲 助	4♦	2TN	2♥	—	×	2NT	3♠	5♦
卓 鴻 光	4♦	2NT	2♦	4♠	×	×	3♠	4♠
吳 稚 真	3♥	—	1♠	5♦	3♣	×	2NT	5♦
沈 天 仁	4♦	2NT	2♦	4♠	×	2NT	3♠	5♦

汪氏叫牌法(二)

汪 德 官
吳 能 真 著
真 譯

第三章 插 叫

1. 本制度插叫與傳統制度相同，但當時機適宜時，可採用與本制度一致之叫法：

1.1 罰倍：13—15點，相當於本制度弱 1 ♣ 之開叫。

1.2 1 N T：16—18點，相當於本制度弱 1 ◇ 之開叫。

1.3 罰倍後次輪跳叫：19—21點，相當於本制度強 1 ♣ 之開叫。

1.4 1 N T 後次輪跳叫：22—24點，相當於本制度強 1 ◇ 之開叫。

1.5 上述各種牌型應為一組或二組之正常分配。

1.6 對上述各種插叫，其應答法與對 1 ♣，1 ◇ 開叫者相同。

2. 不尋常之 2 N T 插叫(對敵方開一)表示三組或畸形之長二組：

——至少16點。(少於此者點 1.1 節之叫法)。

——三組牌均非敵方所叫者，或對敵方開叫高花時持二組低花，對敵方低花開叫時持二組高花

2.1 對 2 N T 插叫之應答：

——參考伴方與敵方之叫牌，叫出

最適合伴方之牌組，此時不使用德州轉換叫。

——如最好組為敵方所叫者，視情形叫 N T。

——少於10點時，就最低線叫牌，否則跳叫。

3. 其他少有之情勢：

3.1 指示叫 (Cue bid) ——同 1 N T 開叫即25點以上之牌。

對指示叫之應答用自然叫，亦可用轉引叫，以表示滿牌，但敵方既已開叫，除非係詐叫，滿牌殆不可能。

3.2 四線或五線插叫——長一組牌，依二三規則 (Two Three Rule) 處理。

4. 竄叫：

4.1 跳插叫二線或三線為竄叫，與開叫二線高花或三線任何花色之意義相同。

第四章 敵方之干擾

1. 敵方對我方叫牌干擾後，可採三種行動。

——棄叫 (Pass)

——叫牌如常

——罰倍

2. 棄叫

2.1 弱棄叫——棄叫表示弱牌。本來對伴方之人爲叫必須應答，但經敵方干擾後，伴方還有叫牌機會，自可棄叫。故棄叫適足表示弱牌，亦即表示下列二點。

——無成局之可能。

——非必須答叫之情況。

2.2 戰略性之棄叫或迫叫之棄叫——凡不屬於 2.1 節之棄叫皆爲迫叫：

a 凡迫叫成局(如 1 NT 開叫)或成局可能爲已知時(對伴方開叫)，已用轉引叫對敵方干擾之棄叫可以節省叫牌空間：

——若爲首領之棄叫，則此棄叫等於轉引叫，伴方仍應叫牌。

——若爲開叫者之棄叫，則等於叫 NT，即表示此輪原應消極回答。

b 在必須應答之情況——如伴方開叫 2 ♣ 或 2 ♦，本必須應答，但若此時敵方干擾，則可棄叫以節省叫牌空間而開叫者仍有叫牌機會。

c 德州轉換叫法——伴方開叫 1 ♥ 或 1 ♠ 後，本必須用德州轉換叫法，若經敵方干擾

，亦可棄叫以節省叫牌空間。如伴開 1 ♥，敵方叫 1 ♠，你恰 ♠ 甚長，則可棄叫。

2.3 若棄叫之意義易於混淆時，最好應用其他經常叫法。

3. 照常叫牌

3.1 遇必須將消息傳給伴方(尤其是首領)時，應叫出手中牌組此時轉引叫或 NT 之德州轉換叫必與敵方所干擾之組有關。

	開叫者	敵方	應答者
或：	1 ♦ (人爲)	1 ♥	1 ♠ (轉引)
	1 ♥ (人爲)	2 ♥	2 NT (德州轉換) 長 ♠ 組

3.2 在所有強開叫情況下，即二輪原須跳叫者，遇干擾時必須用足以顯示強力之叫法。另一叫法爲罰倍。

4. 罰倍

4.1 首領罰倍皆爲處罰性，伴方除尙未全部顯示牌情而認爲自己做牌比罰倍爲佳，或者原開叫藉分配特佳，而防禦力甚弱者外，一般均應棄叫，使罰倍成立。

4.2 開叫者之罰倍爲戰略性者，表示持有干擾組之質或量，或兼而有之。

4.3 但開叫者在第一次重叫時罰倍，其意義不同。此罰倍表示在此組具有實力外，又表示爲強

開叫(本應次輪跳叫)。伴方除非有把握改叫可得更好之結果，一般仍應棄叫。

情況相同但無強開叫實力時，開叫者應單予棄叫。伴方應了解此為消極之表示，最多不過持有敵方之花色。

5. 費許賓 (Fishbein) 特約叫法

5.1 如一線開叫為敵方竄叫所干擾，第三家在實力足可成局或更佳時應考慮使用費許賓特約叫法，或者視情形處罰，或者作其他競叫。否則棄叫。

6. 餘論：

有人或以為本制度易受敵方干擾，甚至被破壞，實則不然。其所受之干擾，誠然存在，但並不比其他制度為嚴重。有時反可受干擾之利(如2.2節)，而且，若敵方肆意干擾，因初步階段之人為叫使牌情晦澀，反會使干擾者自受其害。

第五章 NT 之叫牌

1. 史得曼特約叫法

1.1 在本制度，當叫牌如下進行時，得使用史得曼法

開叫者	應答者
1♦(人爲)	1NT(自然)
2♣(史得曼)	(兩例中1NT皆表示4333或4432型)

或：— (兩例中皆無成局之可能)

1♣	1♥(自然)
1NT	2♣(史得曼)

1.2 對上列2♣，應根據史得曼應答如下：

2♦——	無4張高花
2♥——	4張♥
2♠——	4張♠
2NT——	♥與♠各4張

1.3 如伴方因任何原因不能於一線叫NT而在二線叫出時，則史得曼叫法變為3。如

開叫者	應答者
1♦(人爲)	2♣(自然)
2NT(自然)	3♣(史得曼)

或：

1♦(人爲)	1♥(轉引)
2NT(自然)	3♣(史得曼)

1.4 對於上述3之答叫，除高一線外，均與1.2節相同。

2. 修訂之史得曼特約叫法

2.1 如由轉引叫獲知成局可能後叫出1NT，則可用修訂之史得曼叫法，使牌情之透露更為詳細。例如

開叫者	應答者
1♠(人爲)	1♦(轉引)
1NT(自然)	2♣(史得曼)

或：

1♦(人爲)	1♥(轉引)
1NT(自然)	2♣(史得曼)

2.2 對2答叫如下

a	2♦——♥及♠各4張(4432)
b	2NT——♠及♦各4張(4432)
c	2♥——♥4張，另一低花4張(4432)
d	2♠——♠4張，另一低花4張(4432)

e 3 ♣——♣ 4 張(4333)

f 3 ♦——♦ 4 張(4333)

g 3 ♥——♥ 4 張(4333)

h 3 ♠——♠ 4 張(4333)

在 a 及 b 兩例中，任何隨後之轉引叫爲詢問 3 張組，當應於三線上叫出。

在 c 及 d 兩例中，任何隨後之轉引叫爲詢問 4 張低花組，亦當應於三線上叫出。

在 e 至 h 各例，均不需再問分配。

2.3 滿牌其（可能須爲兩橋伴所預知）亦可如 2.2 節叫法，惟提高一線而。已如

開叫者	答應者
1 ♦(人爲)	1 ♥(轉引)
2 NT(自然)(跳叫)	3 ♣(史得曼)
(轉引叫後之跳叫已示滿牌可能)	

若無滿牌可能，3 ♣雖爲史得曼法，但只可照 1.4 節作答。

3. 控制之詢問

3.1 遇應答者（首領）認爲可訂 NT 之約，惟其中一組未妥，可即叫此組（但非轉引叫，以及不致被誤會爲最後合），約伴方如於此組有擋，應即叫 NT，否則應束叫（Sign-off）。

例如：

開叫者	應答者
1 ♦(人爲)	1 ♥(轉引)
2 ♠(自然)	3 ♣(詢問控制)
3 NT(證實答復)	

或：

1 ♣(人爲)	1 ♦(轉引)
1 NT(自然)	2 ♥(詢問控制)
2 ♠(否定答復)	

3.2 此項詢問純爲試叫 3 NT，而應在達到 3 NT 以前之。超過 3 NT 之詢問則全然不同，將於下章討論。

第六章 滿牌之試叫

1. 使用本制度，在叫牌早期即知滿牌之可能：

1.1 a 轉引叫後隨之以跳叫。

b 1 NT 開叫後隨之以轉引叫。

1.2 應答者由叫牌推算點數，亦可知道滿牌之可能，他可用下列方法去知其橋伴：

a 首輪用轉引叫，二輪用跳轉引叫。

b 對 1 ♥ 或 1 開叫用跳德州轉換叫法。

2. 伴間皆知有滿牌可能後，轉引叫之次數並不限於三次，而答叫之 3 NT，高花四線或低花五線，皆不是最後合約。

2.1 首三輪之轉引叫如常。

2.2 自四輪轉引叫開始，作答如下：

——四輪，表示 A 之數

叫高一級一無 A 或 3 A。

叫高二級一 1 A 或 4 A。

叫高三級一同類 2 A。*

叫高四級—異類 2 A。*

叫高五級—2 A 及 1 缺門，
或 2 缺門及 1 A。

* (譯者註：似可由伴間規定，以高、低花爲分類之標準，或以紅、黑色爲分類之標準)

——五輪，表示 K 之數，如上法。

——六輪，表示有 K 之組 (如僅有 1 K)，或表示缺門 (以前已表示無 K)。否則叫 NT。

2.3 如滿牌之可能已知，應答者叫不爲轉引叫之任何花色，其低於滿牌任何線者，皆爲詢問制張，伴方應如下作答。

——NT，表示二輪制張 (此組之單張或 K)

——加一線支持此組，表示有首輪制張 (A 或缺門)

——未叫，即較詢問叫僅高一級，表示所問之花無制張。

此種詢問叫亦可用於 2 ♣，2 ♦ 之開叫。

2.4 詢問叫經消極回答後之任何叫牌，即使未達滿牌，亦應視爲最後合約。

3. 在上述 1.2(b) 節中，對於跳叫德州轉換法後，開叫者叫法如常，但須準備回答伴方進一步之轉引叫，如

對第一轉引叫——答大牌最集中之組 (如恰爲同意之王花，則叫第二組)。

對第二轉引叫——答 A 之數 (與 2.2 節同)

對第三轉引叫——答 K 之數

對第四轉引叫——如爲 1 K，答有 K 之組。若前已示無 K 可答缺門組，否則答 NT。

譯餘贅言 1. 研擬叫牌新制度當爲一般水準較高橋友之理想，汪氏此作，具多種特色，實堪注目，研究採用。

2. 爲節省篇幅計，對於原著有兩種節略：

A 原著爲便於讀者記憶，對各種叫牌之進行列有圖解，本譯稿對原著有已文字敘述者，略去其圖解，對原著有圖解而文字敘述不完全者，將圖解化爲文字敘述。

B 原著第一章對牌力點數與合約關係之一節，以及原第五章 (譯作之第五章爲原著之第六章) 全章「牌力之評估」(Assessment of Strength)，均經略去，因本譯稿之主要目的爲介紹此項叫牌新制度之故。此點應對原著者汪先生表示歉意，尤其是第五章，對於大牌點數與分配點數視與伴方牌情之配合程度而增減，計算精確，略去實覺可惜。所幸有

經驗之橋友，對此當已有相當領會，運用於叫牌之調節，應無多大問題。

3. 本譯稿在其他方面，保存原著之全部內容。惟原著已非常濃縮，牌局舉例不多，對成局以下合約之叫牌

，則未經舉例，故尙需先嫻熟於本制度之各項規定，再加融會貫通，亦可自增細節，然後予以實地應用。

4. 本稿匆匆譯成，定有未妥之處，尙請原著者汪先生暨諸橋友指正爲幸。

橋 規 問 題

亦 然

在此次論對介壽杯橋賽中，碰到二種情形，都有橋規有關，裁判判得很準確，可供橋友參考。

- (1) 有一付牌，南家做莊，打到第十一輪，第十二輪由夢家出牌，東家把二張梅花全部攤下來說：「不要了，全是你的了」。莊家就停止打了，西家一看東家的牌說：「不行！不行！我有一張♠9，莊家有張♠6，我還可以拿一磴」，於是裁判先生請來了，裁判說：「二磴都歸莊家所有，因爲防家已聲明不要了，這是要求與讓送的問題，西家看了東家最後二張，當然容易打了，否則

西家還可能墊借牌」。

- (2) 有一牌，南家做莊，在中途打一張方塊，西家墊了一張黑桃，夢家跟◇K，這時，旁邊觀戰一位先生指着西家說：「你有一張方塊在紅心裏，怎麼可墊黑桃呢？」，西家一找，果然找出一張方塊來，於是請裁判來處理，裁判說：「夢家已經跟牌，照應跟未跟處罰，理由是，找出來的方塊，不是自己發現的」，裁判又請旁邊多嘴的先生「看牌最好不要干涉他們的比賽，肅靜才是最高的風度」。

中國代表隊選拔賽 (二)

橋 記 者

在選拔賽初賽完畢以後，入選四 芳、周文超、李敬軒、鄭焜仁、蕭紀漢當選為代表隊。
對，就參加練習賽，照規定要打二百 漢當選為代表隊。
八十八牌，結果如下：黃光輝、戴明

姓 名	第一循環	第二循環	第三循環	九八	九九	九十五	九十八	九廿一	九廿五	九廿九	十九	十六	總 計
				月日	月日	月日	月日	月日	月日	月日	月日	月日	
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	
林 憲 助 李 偉 廉	A	C	B	2.58	3.13	2	6.55	6.38	0.62	1.28	1.56	8.00	32.10
周 文 超 李 敬 軒	B	B	C	2.58	4.87	6	1.45	1.62	0.62	6.72	6.44	8.00	38.30
鄭 焜 仁 蕭 紀 漢	C	D	D	5.42	3.13	6	6.55	1.62	7.38	6.72	1.56	0.00	38.38
戴 明 芳 黃 光 輝	D	A	A	5.42	4.87	2	1.45	6.38	7.38	1.28	6.44	0.00	35.22

賽來高潮迭起，頗多精彩。

第一循環第一場

戴明芳、黃光輝、鄭焜仁、蕭紀漢為甲隊，林憲助、李偉廉、周文超、李敬軒為乙隊。前半場甲隊以55比25領先30國際序分。

第一牌，雙方均無身價，北家開叫。

♠ K J 7 2			
♥ 10			
♦ A Q J 2			
♣ Q J 10 6			
♠ Q 8 4		♠ A 10 9 3	
♥ 8 5 2		♥ K Q 6	
♦ 10 9 3		♦ K 7	
♣ A 9 8 7		♣ K 4 3 2	

北
東
西
南

公開室：

北	東	南	西
(李偉廉)	(鄭焜仁)	(林憲助)	(蕭紀漢)
1♦	×	1♥	—
1NT	×	2♥	3♥
—	3♠	—	—

西家認為東家實力雄厚，遂以3♥迫叫，雖然3♠沒有被殺，可是塔上三磴，照說這牌南北方該是有贏無輸，可是在關閉室裏出了亂子。

北	東	南	西
(戴明芳)	(周文超)	(黃光輝)	(李敬軒)
1♦	×	3♥	—
—	×	—	—

周李對用的是樂羣制，東家第二次賭倍竟是處罰賭倍，如果憑東家手上的牌力，要擊落合約似乎太誇張了。所以樂羣制仍待革新。

西家首引♠4，莊家每門各丟一磴合約剛好完成。部份合約要處罰，必須有確實把握，否則太不值得了。

第四牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠ K 7 5 4		♠ Q 10 3 2
♥ 3		♥ A 9 8 5 2
♦ A 10		♦ 7 6 2
♣ K Q 9 8 6 2		♣ 10
♠ A J 6	「北」	♠ 9 8
♥ J 10 7	「東」	♥ K Q 6 4
♦ Q 8 4	「西」	♦ K J 9 5 3
♣ A 5 4 3	「南」	♣ J 7

公開室：

西	北	東	南
(蕭紀漢)	(李偉廉)	(鄭焜仁)	(林憲助)
—	1 ♣	—	1 ♥
—	2 ♣	—	2 ♦
—	2 ♠	—	2 NT
—	3 ♣	—	—
—	—	—	—

除方塊外，其他三門各丟一磴，做成十磴乙隊得130分。

關閉室：

西	北	東	南
(李敬軒)	(戴明芳)	(周文超)	(黃光輝)
—	2 ♣	—	2 ♦
—	2 ♠	—	2 TN
—	3 NT	—	—
—	—	—	—

因為北家叫出黑桃，所以西家A

J 6 三張黑桃，決不會考慮攻黑桃，其實攻黑桃倒是要擊落合約的，現在西家首引♥J，莊家♥K吃走梅花，迫出♣Ace來，西家無論引黑桃或紅心，九磴已經够了。

第十牌，雙方有身價，東家開叫。

♠ 4 3		♠ K 9 7
♥ 9 4 3 2		♥ 7 5
♦ A 8 7 2		♦ K 10 9 6 4 3
♣ A K 3		♣ 6 5
♠ A 10 6	「北」	♠ Q J 8 5 2
♥ A Q J 10	「東」	♥ K 8 6
♦ Q J	「西」	♦ 5
♣ 9 8 4 2	「南」	♣ Q J 10 7

公開室：

東	南	西	北
(鄭焜仁)	(林憲助)	(蕭紀漢)	(李偉廉)
—	—	1 ♣	—
1 ♦	1 ♣	—	1 NT
2 ♦	—	—	—

南家首引♣Q，莊家祇失二磴梅花與一磴♦Ace，超打二磴，得130分。

關閉室：

東	南	西	北
(周文超)	(黃光輝)	(李敬軒)	(戴明芳)
2 ♦	—	2 NT	—
3 ♣	—	3 ♦	—
—	×	—	—
—	—	—	—

這種賭倍，該說是處罰賭倍，憑南家的一手牌可以處罰3♦嗎？那末該說就是迫伴賭倍了，在這種方式下

，北家就能了解是迫伴賭倍嗎？

結果剛好九磴，乙隊得670分，不小心的賭倍，損失慘重。以後打國際戰，該小心爲是。

第十一牌，雙方均無身價，南家開叫。

♠ 9 8 5 4	北	♠ A Q
♥ K 7 4	西	♥ A Q J 5 2
♦ Q 7 6 2	東	♦ 9 8 3
♣ K 6	南	♣ A 10 7
♠ K J 10 7 6		
♥ 8 6 3		
♦ 10		
♣ J 5 4 3		

公開室：

南	西	北	東
(林憲助)	(蕭紀漢)	(李偉廉)	(鄭焜仁)
—	—	—	1♥
—	1♠	×	×
2♣	2♥	—	3♥
—	—	—	—

南家首引♦10，南北方連吃三磴方塊，北家打第四輪方塊時，莊家拋掉一張♠Q，合約就安全的完成了。甲隊得140分。

關閉室：

南	西	北	東
(黃光輝)	(李敬軒)	(戴明芳)	(周文超)
—	—	1♦	1NT
2♠	2NT	—	3♥
—	3NT	—	—
—	—	—	—

南家首引♠J，莊家够了，已經九磴了。

問題是北家叫出了方塊，東家仍叫1NT，可以沒有方塊控制，要是

南家是♦10×，西家是♦Q××，方位不同，不是立下五磴方塊嗎？叫牌制度，恐尙待研究。

第十三牌，又是一付頗有進出的牌，甲隊兩桌雙雙得分。雙方有身價，北家開叫。

♠ A 10	北	♠ K 9 6 5 3
♥ 8 7	西	♥ K 10 4
♦ J 9 6 2	東	♦ K 4
♣ A 8 7 6 2	南	♣ 10 9 4
♠ Q J		
♥ A Q J 6 5		
♦ Q 3		
♣ Q J 5 3		
♠ 8 7 4 2		
♥ 9 3 2		
♦ A 10 8 7 5		
♣ K		

公開室：

北	東	南	西
(李偉廉)	(鄭焜仁)	(林憲助)	(蕭紀漢)
—	—	—	1♥
—	2♥	—	3♥
—	4♥	—	—
—	—	—	—

首引黑桃，北家吃了還打♠10，合約就輕易成功了，敲三圈王牌，第三圈夢家♥K吃，黑桃源源出籠，墊掉手上二張方塊，最後再送二磴梅花，合約就回家了。甲隊得620分。

關閉室：

北	東	南	西
(戴明芳)	(周文超)	(黃光輝)	(李敬軒)
—	—	—	1♥
—	1♠	—	1NT
×	2♥	3♦	—
—	×	—	—
—	—	—	—

北家派司過賭倍，南家自由答叫3♦，當然南北方的牌力，不如東

西方，但是分配好，合約也不會一定輸，現在東家處罰，南北方祇丟一磴黑桃二磴紅心一磴方塊，北家分配得宜，合約永遠不會垮。甲隊又得 670 分。這種部份合約的賭倍，務請鄭重謹慎。

下半場乙隊努力反攻，雖略有收穫，以 34 比 18 板同 16 序分，但終場仍以 59 比 73 輸了，折合勝分甲隊 5.42 分，乙隊 2.58 分。

第十八牌，南北方有身價，東家開叫。

♠ Q J 5
♥ K 8 6 3 2
♦ K Q 7 5
♣ 4

♠ 7 3
♥ J 10 9 7 4
♦ 9 8 4
♣ A K 10

「北」東
「南」西

♠ K 4
♥ 5
♦ A 10 3
♣ Q J 9 8 7 6 2

♠ A 10 9 8 6 2
♥ A Q
♦ J 6 2
♣ 5 3

公開室：

東	南	西	北
(黃光輝)	(林憲助)	(戴明芳)	(李偉廉)
2 ♣	2 ♠	3 ♠	4 ♠
5 ♣	×	—	—

南家首拔 ♠ Ace，合約少垮一磴。可是在關閉室，同樣是 5 ♣ 合約，竟出了奇蹟。

關閉室：

東	南	西	北
(李敬軒)	(鄭焜仁)	(周文超)	(蕭紀漢)
4 ♣	—	5 ♣	—
—	×	—	—

南家首引 ♠ Ace，再拔 ♥ Ace 與 ♥ Q，莊家王吃，敲二磴 ♣ A K，然後打 ♥ J，北家蓋 ♥ K，莊家用 ♣ Q 王吃，小王牌下桌，打 ♥ 10 與 ♥ 9，手上拋掉二張方塊，完成合約。

第二十四牌，雙方均無身價，西家開叫。

♠ 9 7
♥ A Q 9 8 4 3
♦ 9 7 4
♣ 10 7

♠ A Q 10 8 5
♥ K 7
♦ Q 5 2
♣ J 8 2

「北」東
「南」西

♠ J 6
♥ 10 6
♦ A 8 6
♣ A K Q 5 4 3

♠ K 4 3 2
♥ J 5 2
♦ K J 10 3
♣ 9 6

公開室：

西	北	東	南
(戴明芳)	(李偉廉)	(黃光輝)	(林憲助)
1 ♠	—	2 ♣	—
2 NT	—	3 ♦	—
3 ♠	—	5 ♣	—

南家首引 ♥ 2，南北方立取二磴紅心，北家還一張方塊，莊家 Ace 吃進，抽 ♣ A K，然後打 ♠ J，南家跟 ♠ 2，照偷，偷到了。打 ♠ 6，再偷 Q，敲 ♠ Ace，墊掉手上一張 ♦ 6，拉回第四輪黑桃，手上 ♣ Q 王吃，♠ K 下來了，然後 ♣ J 過橋，第五張黑桃，再拋 ♦ 8，才完成合約。

關閉室：

西	北	東	南
(周文超)	(蕭紀漢)	(李敬軒)	(鄭焜仁)
—	—	1 ♣	—

1 ♠	—	2 ♣	—
3 ♣	—	3 NT	—
4 NT	—	5 ♥	—
6 ♣	—	—	—

西家做比牌，尚有道理，東家做比牌，紅心無檔，有些欠強，可是西家竟然試探滿貫，更爲勉強，這種都是自己糟蹋合約，結果首引紅心，立刻吃二磴，合約破矣。

第一循環第二場

戴明芳、黃光輝、周文超、李敬軒爲甲隊，鄭焜仁、蕭紀漢、林憲助、李偉廉爲乙隊前半場甲隊以43比37領先6國際序分。

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

[illegible]

公開室：

東	南	西	北
(鄭焜仁)	(戴明芳)	(蕭紀漢)	(黃光輝)
—	1 ♠	×	—
3 ♥	—	4 ♣	—
4 ♥	—	—	—

叫牌上有幾點要檢討：

(1) 對迫伴賭倍，東家手裏的牌是否可以跳叫？嚴格說來，♠ J 派不

上用場，大牌點應予扣除。

(2) 同伴在 3♥ 以後叫出 4♣，應該表示(1)紅心不能支持。(2)梅花有六張以上，因為超過三階的牌組，沒有堅強的六張，不應叫出來。

(3) 西家既不能支持紅心，那末東家的紅心脆弱可憐，是否還叫 4♥ 呢？我認爲該在派司與 5♣ 中考慮。

結果三磴王牌與一磴黑桃無法逃避，合約擊落一磴。

關閉室：

東	南	西	北
(李敬軒)	(林憲助)	(周文超)	(李偉廉)
—	1 ♠	1 NT	—
2 ♥	—	3 ♣	—
3 ♦	—	4 ♣	—
5 ♣	—	—	×
—	—	—	—

北家首引♥9，夢家Ace吃進，敲王牌，嗚呼！王牌分配不佳，必須送一磴給北家，北家吃了王牌以後，攻黑桃，南家♠Q吃，再打♠K，莊家王吃。於是再敲一次王牌，北家拋掉一張方塊，於是方塊全部成為贏牌，合約成功。

北家的墊方塊，沒有仔細考慮，現在祇剩五張牌了，留剩一張♥Q，儘管夠了，眼見夢家四張方塊，設下陷筭，怎肯跳下去呢？

甲隊二桌得 600 分，勝十二個國際序分。

第四牌，雙方均有身價，西家開叫。鄭焜仁一個不小心輸了一大牌。

♠ Q J 10 8 6 5 4
♥ 10 2
♦ 2
♣ J 7 4

♠ A 3
♥ A 9 4
♦ A 10 7 4
♣ K Q 10 6

「北」東
西「南」

♠ K 7 2
♥ K Q 7 6 5
♦ Q J 9 8
♣ 3

♠ 9
♥ J 8 3
♦ K 6 5 3
♣ A 9 8 5 2

公開室：

西	北	東	南
(蕭紀漢)	(黃光輝)	(鄭焜仁)	(戴明芳)
1 NT	2 ♠	3 ♥	—
4 ♥	—	4 NT	—
5 ♠	—	6 ♥	—
—	—	—	—

合約叫得很理想。南家首引♣ Ace，再引♣ 2，鄭焜仁♣ K吃進，手上拋掉一張方塊，抽二圈王牌，打♠ AK，不料南家王吃，合約破矣，這種分配，為鄭君難以想像。

不過鄭焜仁有沒有必要打二付黑桃，儘可以先敲光王牌，等到洗完防家王牌後，再打♦ Q，祇有偷♦ K才解決了問題。

關閉室：

西	北	東	南
(周文超)	(李偉廉)	(李敬軒)	(林憲助)
1 ♦	—	1 ♥	—
2 NT	—	3 ♣	—
3 NT	—	4 ♣	—
4 ♥	—	4 ♠	—
5 ♣	—	6 ♦ (最後合約)	—

打6 ♦，祇有偷♦ K，偷到就簡單了。

甲隊兩桌共得1470分，贏十六國

際序分。

第十三牌，雙方有身價。北家開叫。

♠ AK
♥ K Q 5 4
♦ K Q J 2
♣ J 10 9

♠ 9 3
♥ 10 8 6
♦ 7 7 4
♣ Q 8 5 4 3

「北」東
西「南」

♠ 10 8
♥ A J 2
♦ A 10 9 8 5 3
♣ K 7

♠ Q J 8 7 6 4 2
♥ 9 7 3
♦ —
♣ A 6 2

公開室：

北	東	南	西
(黃光輝)	(鄭焜仁)	(戴明芳)	(蕭紀漢)
1 ♣	2 ♦	3 ♠	—
3 NT	—	4 ♦	—
4 ♥	—	4 ♠	—
5 ♠	—	6 ♠	—
—	—	—	—

西家首引♣ 4，要♥ Ace生在西家，合約才有機會，現在終究垮了一磴，乙隊得100分。

關閉室：

北	東	南	西
(李偉廉)	(李敬軒)	(林憲助)	(周文超)
1 ♦	×	1 ♠	—
2 ♥	—	2 ♠	—
—	—	—	—

北家拿十九點大牌，無意上局，保守得太厲害了。跳4 ♠不為過，但3 ♠也總得叫一聲呀！合約超打三磴。莫怪南家傷心已極。

第十四牌，雙方均無身價，東家

開叫。

♠ 10 8 7 2
♥ Q 5
♦ 10 9 6 2
♣ 9 6 2

♠ K 9 4
♥ K J 10 8 3 2
♦ J 5
♣ Q 7

「北」東
西「南」

♠ A Q J
♥ 9 7 6 4
♦ A K Q 4
♣ 4 3

♠ 6 5 3
♥ A
♦ 8 7 3
♣ A K J 10 8 5

公開室：

東	南	西	北
(鄭焜仁)	(戴明芳)	(蕭紀漢)	(黃光輝)
1♦	2♣	2♥	—
2♠	—	3♥	—
4♥	—	—	—

這是莊家位置不對，以及防家必然的防禦，才擊落了合約一磴。

北家首引梅花，南家連吃二磴，

夢家好牌露面，南家一看，旁門牌上決再取不到一磴了，於是只有在王牌上動腦筋，立刻打第三輪梅花，夢家王吃，莊家手上墊牌，由夢家抽王牌，南家♥Ace吃進，再打第四輪王牌，就成了 Uppercut，合約非垮不可。

關閉室：

東	南	西	北
(李敬軒)	(林憲助)	(周文超)	(李偉廉)
1♥	2♣	3△	—
4♥	—	—	—

南家也是首引♣K，再取♣Ace

，因為夢家的牌，看不出旁門牌上有無失張，所以立刻攻黑桃，失了一次

Tempo，合約就成功了。

九月份叫牌測驗揭曉

第一名 呂 秀 雀 700分 臺北市信義路四段201巷21號

第二名 許 忠 民 670分 高雄市港務局

第三名 黃 愷 弟 620分 新竹市交通大學

十月份叫牌測驗題目

1. 複式(米契爾)，雙方均無身價。 5. 複式(米契爾)，南北方有身價。

東	南
1 ♣	?

南家持：♠ A J 6
♥ A
♦ A K Q J 8 7 6 3
♣ 7

西	北	東	南
3 ♥	—	—	3 NT
—	—	4 ♥	×
—	5 ♦	—	?

南家持：♠ 7
♥ A Q 6
♦ A Q 10 4
♣ A Q J 7 3

2. 複式(四人賽)，南北方有身價。

西	北	東	南
1 ♥	—	1 NT	—
—	×	—	3 ♣
—	—	3 ♦	?

南家持：♠ J 10 7 6
♥ —
♦ 7 3
♣ K J 10 9 8 7 4

6. 複式(四人賽)，東西方有身價。

北	東	南
2 NT*	—	?

*兩門低花，5—5分配。

南家持：♠ J 10 7 3
♥ 7 6 4
♦ A 4
♣ K 10 6

3. 複式(米契爾)，東西方有身價。 7. 複式(米契爾)，雙方均有身價。

北	東	東
1 ♦	2 ♣	?

南家持：♠ A 8
♥ J 6
♦ 10 8 7 6 5 4 3
♣ K 5

北	東	南	西
1 ♥	—	1 ♠	—
3 ♣	—	?	

南家持：♠ A Q 10 7 3
♥ A 4
♦ 4 3 2
♣ Q 6 3

4. 複式(四人賽)，雙方均有身價。 8. 複式(四人賽)，雙方均無身價。

北	東	南	西
1 ♥	3 ♣	—	—
×	—	?	

南家持：♠ Q 9 6
♥ 10 5
♦ J 3 2
♣ 7 6 5 4 3

東	南	西	北
1 ♠	2 ♦	2 ♥	4 ♦
4 ♥	?		

南家持：♠ A Q J 8 3
♥ —
♦ A 9 7 6
♣ K Q 8 7

九月份叫牌測驗解答

1. 複式(米契爾)，雙方均無身價。

北	南
1 ♠	2 ♦
2 ♥	?

南家持：♠ K 6
♥ 10 4 3
♦ A K Q J 7 4 3
♣ 3

4 ♦—100分，4 N T—90分，
3 ♥—3 ♣—20分。

認為跳叫4 ♦，此其時也。

卓鴻光先生：「說表示牌型與牌力，除了旨在提高伴方興趣外，亦籍以試探伴方之牌型和牌力並此時如分配不巧，則不特以♠與♥成局可能有問題，遑論滿貫？可是祇要北家持有：♠ A Q J × ♥ A K × × ♦ × × ♣ × × × 或 ♠ A Q J 10 × ♥ A × × D × × × ♣ × × 皆屬天生的6 ♦合約，所以，南北兩家合計雖或不足30大點，但寶石堅強可以摧枯，固不可任意逕以高花束叫也」。

叫4 N T也不錯。

戴明芳先生說：「如果不少二個Ace，就叫6 ♦」。

沈天仁先生說：「同伴叫♠與♥，正中下懷。叫其他叫品，看不出什麼苗頭，乾脆問Ace」。

吳稚真先生主張答3 ♥，他說：「好像叫低了點，但如叫4 ♦，則失

去3 N T機會，北家♠與♥如是5-5，4-5，以♥作王牌自無問題，若是4-4，5-4，他仍有叫4 ♦，3 ♠，3 N T等叫法，不會輕易棄叫（因為南家這種叫法已表示12點左右）」。

陳濟昌先生主張答3 ♣，他說：「如非打米契爾我跳5 ♦成局，現在，我要用聽聽同伴的叫牌」。

2. 複式(四人賽)，南北方有身價。

西	北	東	南
1 ♠	×	2 ♠	?

南家持：♠ A Q 10 4
♥ 6 3
♦ 7 4 2
♣ Q J 8 5

2 N T—100分，3 ♣—派司—20分。

多以2 N T為最佳叫品。

沈天仁先生說：「大牌九點，不算錯了，黑桃上至少二檔，自由再叫品2 N T，真是最好不過的叫品」。

戴明芳先生說：「也許可以擊敗2 ♠，但王牌位置不大好」。

卓鴻光先生說：「九大點，♠有二或三檔張，平均牌型，無♥組，因身價問題，既不宜罰放，又不應叫3 ♣，故且叫2 N T為佳」。

陳濟昌先生主張答叫3 ♣，他說：「不能絕對保險殺敗2 ♠合約，還是不賭倍為妙，而以自己有身價」。

吳稚真先生主張派司，他說：「如×，可能倒一磴，也可能不幸被做成，四人賽自不願多爭50分冒大險之理」。

3. 複式(米契爾)，東西方有身價。

東	南	西	北
1♥	—	—	×
—	?		

南家持：♠ Q 8 5
♥ Q 6
♦ A 9 4 3
♣ Q 7 6 5

2♦—100分，2♥—80分，1♠—1NT—2NT—20分。

主張答2♦。

卓鴻光先生說：「十大點中的♥Q可能報廢，自不應以NT答叫，便須先叫2♦」。

沈天仁先生說：「題目在作弄人，表面看來有十大點，實際上♥Q管不管用，大有問題，所以你祇能計為八大點，既是八大點，當然不能多叫，叫2♦最為恰當，同伴如再有行動，我再襄助」。

戴明芳先生主張答1NT，他說：「如果已方有局，多半為(1)同伴有16-17點，長門黑桃(2)同伴16點以上，平均分配。叫了1NT以後，同伴如果(1)他會叫2♥，(2)他會加叫2NT，結果都沒有問題」。

吳稚真先生主張叫1♠，他說：「斯想很少人這樣叫。我自己也並不很滿意，當然仍有一部份理由。北家

可能只是第四家重開的11-12點牌(也可能是正常的×)，現南家若叫2♦或2♣，北家當PASS，結果做低花合約，在米契爾賽中吃虧，並且2♦與2♣並不一定是好合約。如現叫1♠，北家PASS或叫2♠，就做高花合約了，又有可能他在1♠後叫1NT，更是理想。假使北家是實力良好的×，南家以後可視情形示叫♥，也可表示牌力與分配，導致3NT合約(如北家有♥擋張)，最壞的情形是北家四張♠而堅持4♠，這是1叫法的惟一缺點，不過七張王牌，也並不見得一定就倒」。

4. 複式(四人賽)，雙方均有身價。

北	東	南	西
1♥	2♦	2♠	—
3♦	—	3♠	—
4♥	—	?	

南家持：♠ A J 10 7 6 4 3
♥ 2
♦ K 9
♣ Q 8 4

4♠—100分，派司—70分。

多數主張叫還4♠。

沈天仁先生說：「同伴很可能是獨立堅強的紅心牌組，可是我僅有一張，難以支持，王牌前途仍有危險，他既作控制力叫牌，黑桃諒想不會單張故仍選4♠」。

卓鴻光先生說：「伴方曾以3♦追叫，却未再叫出其他花色，可知♠應非缺門？南家僅有丹心一片，便應

再叫♠一次，表示表示，蓋南家之十點若無機會顯示，此時再叫4♠為適逢伴方缺門，便會更叫，如北家持有：♠K××××××◇—♣AK×，則尚有進展機會」。

陳濟昌先生主張答派司。他說：「(一)伴不應叫我的黑桃我無興趣往上叫(二)伴的3◇不像方塊缺門之示叫，可能有方塊但三我自由回答2♠，力量已完全表示，且再叫3♠此時只好停住」。

吳稚真先生主答5◇，他說：「北家可能是♠×♥AKQ××××◇A××♣K×的牌，如此你告訴他有◇K，而願試滿牌，他會叫6♥，他為牌力差些，自會束叫5♥」。

5. 複式(米契爾)，南北方有身價。

南	西	北	東
—	—	1♣	—
1♠	2◇	—	—
?			

南家持：♠ A Q 9 7 5
♥ A 5
◇ 9 8 6
♣ J 7 6

×—100分，2♠—3♠—50分，2♥—3♣—20分。

可以處罰了。

卓鴻光先生說：「北家首先開叫，却於西家競叫2◇後派司，很可能是♠××××××××××♣××××××的牌型，因此，南家若循例再叫2♠，等於打一場無把握的仗！又依牌力計算，南北成局既屬無望，不如輕賭倍以求多分」。

沈天仁先生說：「同伴是低限開叫，成局大約不可能。而敵方派司之手，竟敢闖關，我不相信他能成功，殺上一刀，可圖大利」。

戴明芳先生主張答2♥，他說：「叫聲2♥比任何叫品合適」。

吳稚真先生主張答3♣他說：「這樣很人理想，但南家第二輪為什麼不跳叫2♠？現在為補救起見，叫3♣總比叫2♠能更表示力量，還有一法是索性仍叫2♣，對方如上3◇，可予以×」。

6. 複式(四人賽)，東西方有身價。

南	西	北	東
1♣	—	1◇	1♠
?			

南家持：♠ 10 6 4 3
♥ K Q 10
◇ A 2
♣ A K Q J

2NT—100分，2♥—×—50分，2♠—20分。

可以叫聲2NT，以示鼓勵。

沈天仁先生說：「雖然敵方已叫出黑，桃但為表示牌力與牌型可以跳叫2NT，同伴如有力量，一定會叫成一局」。

戴明芳先生說：「叫1NT力量太少，跳叫2NT才是本位叫品」。

卓鴻光先生主張處罰，他說：「與其希望已方能做成3NT合約，不如希望打垮敵方兩磴」。

陳濟昌先生主張答2♥，他說：「雖然不是倒叫的牌型，但別無其他

叫品來表示牌力」。

吳稚真先生他同意處罰，他說：「第一感是叫 2 NT，因為只要伴方有單張 ♠ J，即可做成 3 NT（例如北家有 ♠ K Q）。但再經考慮，東家有身價叫 1 ♠ 很可能持 ♠ A K Q × × ♥ A × …，3 NT 做不成，若是 2 NT，當然不如 × 對方如北家有 ♠ J，那末王牌有一贏張，對方還要多一磴。身價對南北有利，從使東家六張 ♠，仍有倒一磴的希望，何況，北家如 ♠ 單張或缺門，他選可視情形在 × 後再叫」。

7. 複式(米契爾)，雙方均有身價。

西	北	東	南
1 ♣	×	—	1 ♦
—	2 ♠	—	?
南家持：			
♠ J 5			
♥ Q 4			
♦ A 8 6 5 3			
♣ 10 7 5 3			

3 ♠ 100 分，4 ♠ — 2 NT — 3 ♣ — 50 分。

加級叫品，最為理想。

卓鴻光先生說：「北家於迫伴賭倍後跳叫 2 ♠，牌力不應少於 19 點，南家 ♠ 雖短，王子却有助力，若非 ♥ Q 靠不住，可逕叫 4 ♠」。

沈天仁先生說：「叫 1 ♦ 未曾表示出力量來，既有七大點，自然得再叫一次」。

陳濟昌先生說：「鼓勵成局」。

吳稚真先生主張答 2 NT，他說：「北家 × 後跳叫，實力可觀，看牌

型似以打 NT 合約機會居多。持 ♠ J ×，♥ Q × 以之支持則不足，以之幫助做 3 NT 則很好，♣ 雖無必定檔張，但你很可能得到北家像 ♠ Q × 的輔助檔張，否則，他必有 ♦ 支持，或高花長組，這兩種情形，他都可以在 2 NT 之後叫牌表示。」

8. 複式(四人賽)，雙方均無身價。

西	北	東	南
3 ♣	—	—	×
—	4 ♦	—	?
南家持：			
♠ A K 7 6			
♥ A Q 4			
♦ A 5 3			
♣ K Q 2			

5 ♦ — 100 分，4 ♠ — 50 分，派司 — 4 NT — 20 分。

加成一局，值得一試。

沈天仁先生：「說牌力雄厚，可以一試成局」。

吳稚真先生說：「假使北家持像 ♠ × × ♥ × × ♦ K Q × × × ♣ × ×，即可成局，故可一試。不過視伴間叫牌習慣而定，有些人寧可派司」。

有兩位主張答 4 ♠。

卓鴻光先生說：「南家有 22 大點，却因敵方高空戰術擋了叫牌空擋。此時如叫 5 ♦，未免可惜！若叫 6 ♦，又嫌莽撞！倘以 4 NT 試滿，徒使伙伴盲從，且以後亦不知如何打算！叫 4 ♠ 表示強力迫叫成局，並示意有餘力時可試滿」！

陳濟昌先生說：「再迫叫一次，看看伴的反應」。

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

五十八年十月號
第一〇六期

發行人 童致誠

編輯部 許潤元

編印委員會：

方賢齊 陳家駒 王伯文 曹藏維
馬傳康 林濟壠 沈君山 吳稚真
張鏡湖 黃光輝 陳濟昌 鄭煥仁
戴明芳 毛應拔 卓鴻光 雷孝琛

經理部 陳繼平
管起予

郵政劃撥儲金帳第二九八九號

內政部登記證內警臺誌字第一四四七號
中華郵政臺字第一四六四號執照登記為第一類新聞紙類