



中國橋藝

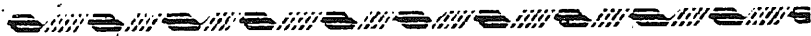
中華民國五十九年九月號

中國橋藝協會

117

(目)

(錄)



第十七屆世界杯橋賽(三).....	橋記者.....	1
橋藝夢家打法進階(二).....	小欣.....	14
學以致用.....	許欣.....	15
橋壇數得(三).....	高倫.....	18
不見與薪.....	章如良.....	21
橋藝夢家打法進階解答.....	小欣.....	26
樂羣制叫百慕達杯美意之戰(十).....	陸尙斌.....	29
九月份叫牌測驗題目.....		34
八月份叫牌測驗解答.....		35

第十七屆世界橋賽 (三)

橋 記 者

星期六晚，挪威對美國，有一牌 Q 沒有打出♦J 來，於是打♥10，偷 Q 完成合約。

東西方有身價

公開室：

南北方—挪 威

Varnas Jensen。

東西方—美 國

Hamman Kawrence。

北 東 南 西

— — 4 ♣ ×

— — —

Lawrence 知道賭倍 4 ♣，同伴可能會派司，可是除了賭倍，其他能叫什麼呢？

西家首引♥K，再改引♠K，得到東家 ♠10 的歡迎，所以他再打♠Ace 與小黑桃，莊家王吃。這張♠J 即打成了贏牌，莊家打方塊，Lawrence Ace 吃進，再吃♥Ace，第三輪紅心送給莊家Q吃，莊家由♦K過橋，打梅花莊家撲K，他以爲西家不會有 Ace 了，錯了，結果 Varnas 倒了六磴。雖輸 1100 分，還是有盈餘。

第九場，中國對巴西，第四牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠ K Q J 6
♥ K 10 8 4
♦ J 8 7
♣ Q 3

♠ J 4 3 2
♥ 9 4 2
♦ K J 4 2
♣ 4 3

♠ A K 8 7
♥ A K J 5
♦ A 5
♣ A Q J

北 東
南 西

♠ Q 10 5
♥ 10 6 2
♦ Q 10 9 7 6
♣ 9 5

♠ 9 6
♥ Q 8 7
♦ 8 3
♣ K 10 8 7 6 2

關閉室：

南北方—美 國

Jacoby Wolff。

東西方—挪 威

Hoie Strom。

西 北 東 南

× — — 3 ♣

6 N T — — —

主打 6 N T，勢如疾風掃落葉，既快又猛，Wolff 首引♣4 Jacoby 跟K，Strom 用 Ace 吃，打♦Ace 及小方塊，Wolff 用K吃，再打梅花，莊家Q吃，再取最後張梅花，Wolff 與夢家都墊紅心，然後打三圈黑桃，黑桃分配不理想，然後試方塊，打♦Q，手上墊小黑桃，但是♦

♠ 9 4 3 ♠ 10 7 5 2
 ♥ Q J 7 5 ♡ 2
 ♦ K 9 ♢ Q 10 6 5 2
 ♣ A K 10 9 ♣ J 8 5

♠ A 8
 ♥ A 9 6 3
 ♦ A 4 3
 ♣ 7 6 4 2

關閉室：

南北方—中國

蕭紀漢，鄭焜仁。

東西方—巴西

Barros Ferreira。

西	北	東	南
1 ♥	—	—	—

公開室：

南北方—巴西

Assumpcao Chagas。

東西方—中國

戴明芳，黃光輝。

西	北	東	南
1 N T	—	—	×
—	—	2 ♦	—
—	×	—	—
—			

Ferreira 在關閉室裏，很困難的主打 1 ♥，王牌又少，張張爲中國控制，倒二磴，中國得 200 分。在公開室裏，老戴打 1 N T，被處罰，弱性比牌，一定會丟 500 分，但是東家却改 2 ♦，一刀殺下，反倒了三磴，巴西得 800 分。

下一牌，中國又丟了滿貫，損失十二國際序分。東西方有身價，西家開叫。

♠ 5 3 2
 ♥ Q 2
 ♦ 7 6 2
 ♣ Q 10 9 6 3

♠ A 7 ♠ K Q J 10 8 6 4
 ♥ 5 ♡ 10 3
 ♦ A K Q J 10 4 3 ♢ 8
 ♣ 7 5 2 ♣ A K 8

♠ 9
 ♥ A K J 9 8 7 6 4
 ♦ 9 5
 ♣ J 4

關閉室：

南北方—中國

蕭紀漢，鄭焜仁。

東西方—巴西

Barros Ferreira。

西	北	東	南
1 ♦	—	2 ♠	4 ♥
4 N T	—	5 ♦	—
6 ♦	—	—	—

公開室：

南北方—巴西

Assumpcao Chagao

東西方—中國

戴明芳，黃光輝。

西	北	東	南
3 N T	—	4 ♠	—
—	—		

在關閉室裏，東家跳 2 ♠ 是關鍵，6 ♦ 是一定有的，如果南北方以無身價立場來犧牲 6 ♥，倒是滿合算的。

公開室裏西家用賭博性的叫 3 N T，東家叫 4 ♠，也是關門叫，十二磴隨手可得，悔之晚矣。

到三十牌時，兩國國際序分很接

近，65比52，中國輸十三分，幸而第三十一牌時，中國拉回十二國際序分。這牌是中國完成 4 ♡ 合約，而巴西

主打 3 N T，垮了。第三十二牌又打平了終場以64比65，勝分10比10。

第十二場比賽結果：

對 賽 國 家	前 半 場	全 場	勝 分
意 大 利 對 巴 西	29—30	59—61	10—10
中 國 對 美 國	24—53	24—101	—3—20
挪 威 (輪 空)			10

到十二場時各國勝分是：

國 名	國 際 序 分	勝 分
美 國	855—475(+380)	179
中 國	556—623(—67)	111
挪 威	558—655(—97)	106
巴 西	579—623(—44)	104
意大利	531—703(—172)	89

美國對挪威，第十三牌，雙方均有身價，北家開叫。

♠ Q J 10 9 4
♥ Q 4
♦ K 7 3
♣ K Q 5

♠ K 6 5 3
♥ A 8
♦ Q
♣ A 10 8 7 6 2

北
西
東
南

♠ 7
♥ K J 7 6 5 3
♦ 10 5 4 2
♣ 4 3

♠ A 8 2
♥ 10 9 2
♦ A J 9 8 6
♣ J 9

關閉室：

東西方—挪 威

Hoie Strom。

南北方—美 國

Eisenberg Goldman。

北	東	南	西
1 ♠	—	1 N T	2 ♣
—	—	3 ♠	—
3 N T	—	—	—

公開室：

南北方—挪 威

Varnas Jensen。

東西方—美 國

Jacoby Wolff。

北	東	南	西
1 ♠	—	2 ♣	—
2 ♦	—	2 ♠	—
—	—	—	—

在公開室裏，打 2 ♠ 非常簡單，一定成局，但是在關閉室中如何呢？

在關閉室對抗 3 N T，西家不引梅花，却引 ♡ Ace 經東家表示歡迎後，立刻取六磴紅心，再加二磴，黑色贏牌，防家共得八磴，挪威防禦神化，美國只有輸分認命。

下一牌，雙方均無身價，北家開叫。

♠ Q J 10 8 6
 ♥ 9
 ♦ A K Q 8
 ♣ 9 6 2

♠ 5 4 2
 ♥ A Q 8
 ♦ 7 5 3
 ♣ A K 8 3

♠ K 9 7 3
 ♥ 10 6 5 2
 ♦ 9 6 4 2
 ♣ J

♠ A
 ♥ K J 7 4 3
 ♦ J 10
 ♣ Q 10 7 5 4

「北」
 「西」 「東」
 「南」

關閉室：

南北方—美 國
 Jacoby Wolff。
 東西方—挪 威
 Hoie Strom。

北	東	南	西
1 ♠	2 ♠	3 ♠	4 ♥
4 ♠	—	—	5 ♣
—	—	—	—

公開室：

南北方—挪 威
 Varnas Jensen。
 東西方—挪 威
 Hamman Lawrence。

北	東	南	西
1 ♠	2 ♥	2 ♠	4 ♥
4 ♠	—	—	x
—	—	—	—

挪威又雙捷，5 ♣祇丟二磴方塊，4 ♠祇丟一磴黑桃一磴紅心及一磴梅花，美國這一牌，全沒有瞄準。

4 ♠是可以擊落的，如果防家連抽三次王牌，莊家梅花不止丟一磴了。

又一牌，雙方均有身價，北家開叫。

♠ 9 4 2
 ♥ 7 4
 ♦ A J 9
 ♣ K J 5 4 2

♠ A 8 7 6 5
 ♥ A Q 8 6
 ♦ 8 7 6 3
 ♣ —

♠ Q
 ♥ K J 5 3
 ♦ K 4
 ♣ A Q 8 7 6 3

♠ K J 10 3
 ♥ 10 9 2
 ♦ Q 10 5 2
 ♣ 10 9

「北」
 「西」 「東」
 「南」

兩室叫牌經過完全一樣。

東家美國是 Hamman
 挪威是 Hoie。
 西家挪威是 Strom
 美國是 Lawrence。

東	西
1 ♣	1 ♠
2 ♣	2 ♥
4 ♥	—

在公開室挪威首引王牌，擊落了合約。在關閉室，美國首引梅花，給挪威♣ A Q吃二磴，然後全部交錯王吃，完成合約。

通常引牌是成敗的起端，引得好，合約永遠不會成功，引得不好，機會難再，莊家就此完成合約。

中國對巴西，戰火再起。南北方有身價，南家開叫。

♠ J 9 3
 ♥ Q J 10 8 5
 ♦ K 9 2
 ♣ 10 4

♠ K Q 7 5
 ♥ 9 3 2
 ♦ J 6 4
 ♣ 9 7 5

♠ A 10 8 4
 ♥ 6 4
 ♦ A Q 8
 ♣ 8 6 3 2

♠ 6 2
 ♥ A K 7
 ♦ 10 7 5 3
 ♣ A K Q J

「北」
 「西」 「東」
 「南」

關閉室：

南—黃光輝

1 ♣

1 N T

2 ♥

3 ♥

4 ♦

北—戴明芳

1 ♦

2 ♦

2 N T

3 N T

4 ♥

公開室：

南—Chagas

1 N T

2 N T

北—Assumpcas

2 ♥

3 N T

這手牌，給中國加上了十二國際序分。公開室主打 3 N T，東西方首取四磴黑桃，再取 ♦ Ace 合約垮了一磴。

關閉室裏，戴黃主打 4 ♥，西家首引 ♠ K，東家跟 8，西家打小黑桃，莊家危險才過去。如果西家第二磴再攻 ♠ Q 東家跟 ♠ 10，西家再引方塊，合約必垮。

又一牌，南北方有身價，東家開叫。

♠ K Q 7 5
♥ Q J 10
♦ Q J 10 8
♣ J 8

♠ 6 4
♥ A 8
♦ 9 7 6 3
♣ K 9 6 5 3

北
東
西
南

♠ 9
♥ K 9 7 5 3 2
♦ A 5 4
♣ Q 10 2

♠ A J 10 8 3 2
♥ 6 4
♦ K 2
♣ A 7 4

在關閉室裏叫牌很簡單，南家開叫 1 ♠，北家一跳就是 4 ♠。

在公開室裏，東家開叫弱性 2 ♥，因此巴西南北方沒有叫到 4 ♠，兩個莊家都完成十磴。

兩個西家都是首引 ♥ Ace，再引 ♥ 8，東家 K 吃，打第三輪紅心，現在莊家抽二圈王牌，再迫 ♦ Ace。真奇怪，為什麼不建立梅花贏牌而要作希望不大的王牌升值。尤其公開室，夢家 ♥ Q J 10 攤在桌上，西家引 ♥ Ace 及 ♥ 8，莊家決不會再有三張紅心了。那末夢家祇有二張梅花，莊家如果有 ♣ A K，東家的 ♣ Q 反正也報廢，應該建立梅花，却輕輕的放棄了。

這一牌顯然兩桌防家都發生了錯誤。

還有一牌，雙方均無身價，西家開叫。

♠ J 6 2
♥ K 10 3 2
♦ Q 7 2
♣ A K 3

♠ 10 9 6
♥ 6 4
♦ J 10 6 5
♣ J 9 8 2

北
東
西
南

♠ K Q
♥ A Q J 9 5
♦ A K 9
♣ Q 10 7

♠ A 8 5 4 3
♥ 8 7
♦ 8 4 3
♣ 6 5 4

關閉室：

西	北	東	南
—	1 N T	×	2 ♠
—	—	3 ♥	—
—	—	—	—

公開室：

西	北	東	南
—	1 ♣	×	—
1 ♦	—	2 ♥	—
2 N T	—	3 ♦	—
—	—	—	—

家首引♣ A K，繼續出第三輪梅花，西家送♥ Q，北家K吃，引黑桃，又回黑桃，於是先打♦ K，再打♥ Ace，王吃紅心上手，偷♦ Q，敲光王牌，桌上全是贏牌了。

東家在弱性1 N T，後派司，很可以得分，而關閉室3♥倒一磴。

一九七〇年六月二十三日。

在公開室，最後合約是3♦，北

第十三場比賽結果：

對 賽 國 家	前 半 時	全 場	勝 分
巴 西 對 挪 威	29—61	93—83	12—8
意 大 利 對 中 國	26—34	74—91	6—14
美 國 (輪 空)			10

在第十三場以後各國勝分：

第三牌，東西方有身價，南家開

國 家 國際序分 勝 分 叫。

美 國 855—475 189(+380)

中 國 647—697 125(—50)

巴 西 703—736 116(—33)

挪 威 641—748 114(—107)

意大利 635—825 95(—190)

本日仲裁委員會：

(1) 下午一時十五分：

S. E. Berglund

Mr. Sanders

C. Solomon

(2) 下午八時十五分：

E. Blackwood

W. Baldwin

G. L. Butler

世界足球決賽，橋賽暫停。

中國對挪威，一付進出很大的牌。

♠ J 6
♥ A 5 2
♦ Q 6 3
♣ A Q 10 6 5

♠ K Q 9 8 2
♥ K 10 8 4
♦ J 9
♣ 9 8

「北」東
西「南」

♠ 7 3
♥ Q J 9 6 3
♦ A K 7 2
♣ K J

♠ A 10 5 4
♥ 7
♦ 10 8 5 4
♣ 7 4 3 2

兩個北家都挑1 N T開叫。Hoie與鄭焜仁都坐東家。競叫2♥，Strom坐西家，並沒有支持，而蕭紀漢却支持紅心於是4♥打到十磴了。挪威丟了一局，關心挪威的橋友，看了都很傷心。

還有一牌，東西方有身價，東家開叫。

♠ Q 8 7 4
♥ 6 5 2
♦ Q 9 2
♣ 10 6 5

♠ A J 9 3 ♠ 5 2
♥ 8 7 ♥ K Q 10 3
♦ K 10 4 ♦ A J 8 5
♣ K J 8 4 ♣ A 9 2

♠ K 10 6
♥ A J 9 4
♦ 7 6 3
♣ Q 7 3

關閉室：

東西方一中 國

鄭焜仁，蕭紀漢。

東	西
1 NT	2 ♣
2 ♥	3 NT

公開室：

東西方一挪 威

Hoie Strom。

東	西
1 ♥	3 NT

在關閉室裏，南家首引♠ 6，西家跟9，北家Q吃，可是莊家偷到♣ Q，很順利的完成九磴。

在公開室，北家首引♠ 4，南家的K，莊家沒有吃，於是防家拿二磴黑桃，二磴紅心，及一磴♦ Q，合約倒了一磴。

如果第一磴用 ♠ Ace 吃K，即就偷不到♦ Q，合約也滿安全的。

第一磴黑桃不吃，自己有A J 9 3，並不是太聰明的打法。

中國與挪威一場，打來十分緊張

，誰都不想輸。

東西方有身價，北家開叫。

♠ 9 5
♥ K J 7
♦ K J 10 7 5 4
♣ 7 5

♠ K 10 6 2 ♠ 8 7
♥ 10 8 ♥ A Q 9 6 5 3 2
♦ A Q ♦ 6
♣ Q 10 8 4 2 ♣ A J 6

♠ A Q J 4 3
♥ 4
♦ 9 8 3 2
♣ K 9 3

關閉室：

南北方一挪 威

Larsen Koppang。

東西方一中 國

蕭紀漢，鄭焜仁。

北	東	南	西
—	1 ♥	1 ♠	2 ♣
2 ♦	2 ♥	4 ♦	4 ♥
5 ♦	5 ♥	—	—

在公開室裏，挪威的 Hoie 及 Strom 很容易的完成4 ♥，而在關閉室裏，挪威把中國推上5 ♥，結果沒有處理好給挪威拉回十二國際序分。

還有一牌，中國又丟了一局。

雙方均有身價，東家開叫。

♠ J 4
♥ 10 9 7 6
♦ 5 3
♣ A K Q J 2

♠ Q 10 9 8 2 ♥ 6 3
♥ Q 5 4 ♥ A K J 3 2
♦ J 10 6 ♦ Q 8 2
♣ 9 4 ♣ 8 5 3

♠ AK 7 5
♥ 8
♦ AK 9 7 4
♣ 10 7 6

關閉室：

挪威坐南北方是

Larsen Koppang。

南	北
1♦	2♣
2♠	2NT
3♣	4♣
5♣	—

公開室：

中國坐南北方是

黃光輝，戴明芳。

南	北
1♦	1♥
1♠	1NT
—	—

北家祇叫四張小紅心，却放棄了五張大牌聯號的梅花，結果丟了一局，打1NT，東家首引紅心，立刻拿五磴紅心中國超打一磴，得120分。

關閉室打5♣，東家首引♥Ace，改打黑桃，莊家偷Q偷不到，十一磴也够了。

再一牌，南北方有身價，西家開叫。

♠ Q 4 3	♠ K 8 2
♥ AK 9	♥ 7 5 2
♦ 6 4 3 2	♦ K J 10 8 3
♣ AK 10	♣ 9 4

♠ 10 9 7
♥ Q 10 8 4 3
♦ AQ 9
♣ J 7

「北」東
「西」南

♠ A J 6 5
♥ J 6
♦ 7
♣ Q 8 6 5 3 2

關閉室：

南北方一挪 威

Larsen Koppang。

北	南
1NT	2♦
2♥	3♣
3NT	—

公開室：

南北方一中 國

黃光輝，戴明芳。

東西方一挪 威

Hoie Strom。

西	北	東	南
—	1♣	1♦	2♦
2♠	—	—	3♣
3♦	4♣	—	5♣
—	—	—	—

現在輪到挪威走錯了方向。

關閉室裏，中國連取五磴方塊。而公開室裏的5♣，中國祇輸一磴方塊及一磴♠K，順利完成十一磴。爲了爭奪決賽權，中國與挪威愈戰愈緊張。

♠ A 8 7	♠ K 5
♥ 9 5	♥ Q 10 4 3 2
♦ A 8	♦ 6 3
♣ J 10 9 6 5 2	♣ AKQ 7

♠ J 10 6
♥ AJ 6
♦ KQ 9 7 4 2
♣ 4

「北」東
「西」南

♠ Q 9 4 3 2
♥ K 8 7
♦ J 10 5
♣ 8 3

關閉室：

東西方一中 國

鄭焜仁，蕭紀漢。

東	西
1 ♠	2 ♠
3 ♣	3 ♠
4 ♠	—

公開室：

東西方一挪 威

Hoie Strom。

東	西
1 ♠	2 ♠
2 ♠	4 ♠
—	—

在關閉室裏，南家首引一張黑桃，於是莊家祇丟 ♠ Ace，♦ Ace與♥ K，合約成功了。

在公開室裏，南家首引一張小梅花，莊家連吃三磴梅花拋了夢家二張黑桃，第三磴南家用♥ 7 王吃，夢家用♥ J 吃王，本來莊家還有機會，可是他黑桃猜錯了。結果，合約倒一磴。

雙方均無身價，東家開叫。

♠ K Q 10 8
♥ 10 6
♦ A 10 8 7 5 3
♣ K

♠ 4 3 2
♥ A K J 7 3 2
♦ 6 2
♣ A 5

♠ J 5
♥ 9 8 5
♦ K 4
♣ J 10 9 4 3 2

關閉室：

南北方一挪 威

Koppang Larsen。

東西方一中 國

蕭紀漢，鄭焜仁。

東	南	西	北
—	—	1 ♠	×
×	2 ♣	2 ♠	—
3 ♠	—	3 NT	—
—	×	—	—

公開室：

南北方一中 國

黃光輝，戴明芳。

東西方一挪 威

Hoie Strom。

東	南	西	北
—	—	1 ♠	2 ♠
×	—	2 ♠	2 ♠
—	—	—	—

挪威的運氣壞透了，南家處罰三比合約，當然是叫北家引梅花，於是引出♣ K，莊家可以打超磴了。中國得 650。公開室裏老戴 2 ♠ 也打垮了。究竟小意思，輸分不多。

下面幾牌是美國對意大利的精彩牌。

雙方均有身價，西家開叫。

♠ J 10 9
♥ A K J 9
♦ A 9 5
♣ Q 9 5

♠ 8 5 3
♥ Q 10 8 7
♦ Q J
♣ 8 7 6 2

♠ 6
♥ 6 5 4
♦ K 10 9 8 7 6 4 3
♣ 10

♠ AKQ 7 4 2
♥ 3 2
♦ —
♣ AKJ 4 3

關閉室：

南北方—美 國

Lawrence Hamman。

北	南
1 ♥	2 ♠
3 ♠	4 ♣
4 ♦	5 ♣
5 ♥	7 ♠
—	

公開室：

南北方—意大利

Barbarisi Morini。

北	南
1 ♣ (3 ♦)	4 ♦
4 ♥	5 ♦
5 N T	6 ♠
—	

這一場美意是 20 比—2。在關閉室中無插叫，順利的叫成 7 ♠，在公開室裏，美國 Goldman 高叫 3 ♦，雖然南家作控制力叫牌却仍然丟了大滿貫。

美國對意大利，意大利丟了一付大滿，心裏不服，下一牌，照衝一付大滿，可是又錯了。

雙方有身價，南家開叫。

♠ KQ 8 4 2
♥ K 5
♦ K 9 7 3 2
♣ Q

♠ 6 3
♥ Q 8
♦ AQ J 8 6
♣ J 8 7 2

♠ J 5
♥ J 2 7 6 4
♦ 10 5 4
♣ K 4 3

「北」東
「南」西

♠ A 10 9 7
♥ A 10 9 3
♦ —
♣ A 10 9 6 5

關閉室：

南北方—美 國

Lawrence Hamman。

南	北
1 ♣	1 ♠
3 ♠	4 ♣
4 ♥	4 ♠
5 ♦ (×)	5 ♥
6 ♠	—

公開室：

南北方—意大利

Morini Barbarisi。

南	北
2 ♣	2 N T
3 ♦	3 ♥
3 N T	4 N T
5 ♣	7 ♠
—	

西家賭倍 5 ♦，是叫東家首引方塊，東家遵照辦理，夢家墊一張紅心，西家 Ace 吃進，還一張 ♦ Q，夢家王吃。以後交錯王吃，十二磴够了。

公開室用的是羅馬制，2 ♣ 是表示 12—16 大點，牌型 4-4-4-1 或 5-4-4-0 分配。2 N T 是詢問單張或缺門是那一門，3 ♦ 南家告訴他方塊最短，於是衝上大滿了。

首引王牌，但是結果還是倒一磴。意大利橋運也不佳。

到十一場時，統計國際序分，美

國遙遙領先，贏了 300 國際序分，中國贏了十三國際序分，挪威輸九七國際序分，巴西輸四十五國際序分，意大利輸得最多，輸 171 國際序分。

美國對巴西，也很緊張。有一牌，雙方均有身價，北家開叫。

♠	K 7 6				
♥	J 9				
♦	Q 7 4				
♣	Q J 10 9 2				
♠	A Q 9 5 4	北	東	♠	J 3 2
♥	10 6 5	西	東	♥	A K 8 4 2
♦	A J	南	北	♦	9 3
♣	A K 8			♣	6 4 3
♠	10 8				
♥	Q 7 3				
♦	K 10 8 6 5 2				
♣	7 5				

關閉室：

東西方—巴 西

Chagas Assumpaco。

東	西
—	1 N T
2 ♥	2 ♠
3 N T	—

公開室：

東西方—美 國

Goldman Eisenberg。

東	西
—	1 ♠
2 ♠	4 ♠
—	—

關閉室：首引♣ Q，莊家 Ace 吃進，建立黑桃，祇送一磴♠ K，可以拿四磴黑桃，祇要不首引♦ Q，合約九磴總是够的。

在公開室，美國的 4 ♠ 也是很好的合約，可是莊家打來太破。北家首

引♣ Q，莊家 Ace 吃進，打♠ Ace，送小黑桃北家沒理桌上 Jack 吃進，打♥ Ace，送小紅心（這一磴打得太壞了）南家吃進，還一張紅心，北家♠ K 王吃。現在夢家有二張好紅心，可是無橋可渡，祇得報廢，方塊梅花對死，合約倒了一磴，如果在♠ Jack 拿了後，再敲北家的王牌，無論他引方塊或梅花，總有十磴。

下一牌巴西對美國，成敗全在一念之間。

♠	A Q 10 7 2				
♥	10 7 5				
♦	9				
♣	9 6 5 4				
♠	9	北	東	♠	J 8 4 3
♥	A J 9 8 2	西	東	♥	K Q 4 3
♦	K Q 7 6 3	南	北	♦	J 2
♣	Q 3			♣	K 7 2
♠	K 6 5				
♥	6				
♦	A 10 8 5 4				
♣	A J 10 8				

關閉室：

南北方—美國

Eisenberg, Goldman。

東西方—巴西

Assumpcas Chagas。

南	西	北	東
1 ♦	1 ♥	1 ♠	2 ♥
2 ♠	3 ♥	4 ♥	—
—	—	—	—

公開室：

南北方—巴西

Ferreira Barros。

東西方—美國

Wolff Jacoby。

南	西	北	東
1 ♠	1 ♥	1 ♣	3 ♥
3 ♠	4 ♠	—	4 ♥
—	—	—	—

在公開室裏，Barros 首引單張 ♠ 9，南家 Ace 吃進，還一張黑桃，北家 Q 吃了，打一張梅花，南家又吃進，歡衆以爲防家防禦疏漏了，因爲南家 ♠ Ace 吃進，沒有把握着機會，現在 ♣ Ace 吃進，大概也會丟機會的，幸好，南家還一張方塊，北家王吃，合約倒了一磴。

關閉室就不同了。南家在 ♠ 9 引時沒有用 ♠ Ace 吃進，（讓得毫無意思）於是莊家立刻抽光王牌，完成合約。我們知道，卽就初學的人，夢家祇有二張方塊，讓送毫無用處。美國有時也會失常。

挪威對意大利，兩桌打了二個不同的合約。

♠	8 7 3 2		♠	A 10 4
♥	J 4 3 2		♥	K 6
♦	10 9 6		♦	Q 5
♣	8 3		♣	J 10 9 7 6 5

♠	Q		♠	A 10 4
♥	A Q 10 8 7	北	♥	K 6
♦	A 8 4 3	西	♦	Q 5
♣	K 4 2	南	♣	J 10 9 7 6 5

♠	K J 9 6 5
♥	9 5
♦	K J 7 2
♣	A Q

關閉室：

南北方一意大利

Cesati Tersch

東西方一挪威

Hoie Strom

北	東	南	西
—	—	1 ♠	×
2 ♠	3 ♣	3 ♠	4 ♣
—	5 ♣	—	—
—	—	—	—

公開室：

東西方一意大利

La Galla De Ritis

東	西
1 ♣	2 ♥
3 ♣	3 ♠
4 ♥	—

打 4 ♥ 是不穩定的，尤其北家四張紅心，但是挪威避免了，打 5 ♣，輕鬆愉快，尤其意大利南家攻了一張 ♠ 5，更給莊家帶來愉快。如果你進過橋藝學校，也知道，攻牌不要攻未經支持而需要護衛的花色，意大利不信，攻了就吃虧了。

第十四場比賽結果：

對賽國家	前半場	全場	勝分
中國對巴西	51—37	74—76	10—10
美國對挪威	58—26	93—34	20—0
意大利輪空			10

第十四場結束時勝分表

國名	國際序分	勝分
美國	948—509(+439)	209
中國	721—773(—52)	135
巴西	779—810(—31)	126
挪威	675—841(—166)	114
意大利	635—825(—190)	105

一九七〇年六月二四日

第十五場比賽結果：

對賽國家	前半場	全 場	勝 分
美國對意大利	34—12	81—31	20—0
挪威對中國	29—17	40—65	4—16
巴西輪空			10

到第十五場時各國勝分：

國 名	國際序分	勝 分
美 國	1029—540(+489)	229
中 國	786—813(-27)	151
巴 西	779—810(-31)	136
挪 威	715—906(-191)	118
意大利	636—906(-240)	105

到今日初賽完畢，中國與美國晉入決賽，比賽決定：

一時十五分：決賽第一場，季殿軍決賽第一場。

八時十五分：決賽第二場，季殿軍最後決賽。

仲裁委員會：

一時十五分：R. Skoroupo

A. Sheinvold

B. Johnson

八時十五分：C. Solomon

S. E. Berglund

J. Hammerich

意大利對巴西，下一牌很有趣。

♠	A		♠	10 9 8 6 4
♥	10 8 6 5		♥	A K J
♦	9 8 5 3		♦	7 2
♣	K Q 10 8		♣	J 6 2
♠	Q 7 3 2	北	♠	K J 5
♥	Q 7 4	西	♥	9 3 2
♦	4	東	♦	A K Q J 10 6
♣	A 9 7 5 4	南	♣	J

在關閉室裏，巴西南家 Assumpcao，開叫賭博性的 3 NT。西家首引♥7，防家拿了三磴紅心，反打好了夢家的♥10成贏牌，於是♠AK，又拿到一磴梅花，六磴方塊，合約超打一磴。得 630 分。

在公開室裏，南家開叫 1♦，北家回答 1♥。南家再叫 2♦，北家再叫 2♥。結果東西方得 200 分。意大利戰績太差了。

橋

訊

一、臺北市銀行公會發起第一屆金融杯橋賽，已將於九月十二日開賽，參加有土地銀行、臺灣銀行、交通銀行、市立銀行、中國銀行

、第一銀行、合作金庫、郵滙局等十二隊，必有一番熱鬧。
二、法國邀請賽，中國沈君山、沈維漢二位得季軍。

橋藝夢家打法進階(二)

小 欣 譯

四

一張故事的中心牌：

♠ A Q J 10 9 8 6	「北」	♠ K 5 4 3 2
♥ —	「東」	♥ —
♦ 5 4 3	「西」	♦ A K J 6
♣ 5 4 3	「南」	♣ A K J 6

西家主打 6 ♠ 北家首引黑桃，莊家引 ♣ 3，北家跟 ♣ 2，這張 ♣ 2 的暴露，給莊家大喜過望，因為合約已安全了，為什麼？

五

控制你自己：

♠ A K 5 3	「北」	♠ 9 8 6 4
♥ A 8	「東」	♥ 7 2
♦ Q 10 7 6 5	「西」	♦ K J 4
♣ A 4	「南」	♣ K Q 10 6

西家於北家開叫 1 ♥ 後主打 4 ♠，北家首引 ♥ K，西家 ♥ Ace 吃，西家該如何主打？

六

一次粗陋的高叫：

♠ A K 8 6	「北」	♠ 10 5 3 2
♥ A K Q J 3	「東」	♥ 10 9 8 6
♦ A 10	「西」	♦ Q 5 4 3
♣ Q J	「南」	♣ A

如何成為如此的叫品沒有人知道，但是西家是主打 6 ♥ 北家首引 ♣ 10，面對兩個很可能的失磴，西家該如何繼續下去？

七

小心的選擇：

♠ A J 10 4 2	「北」	♠ K Q 9 8
♥ 7 4 3 2	「東」	♥ A K 10 8
♦ A Q	「西」	♦ 6 4
♣ Q 5	「南」	♣ J 6 2

北家開叫 1 ♦ 後，西家主打 4 ♠，北家首引 ♣ A，♣ K，及一張小梅花，南家都有，西家該如何主打？

八

充分的技巧：

♠ 10 9 8 7 6 5	「北」	♠ A K Q
♥ 5 4	「東」	♥ A K Q 8 6 3 2
♦ K J 10	「西」	♦ A Q 7
♣ 8 6	「南」	♣ —

西家主打 6 ♠ 對抗北家首引 ♣ K，夢家王吃，再打 ♠ K，南家沒有黑桃，他該如何繼續下去？

九

二十六個大點：

♠ K 4 3 2	「北」	♠ A Q
♥ K 2	「東」	♥ A 9 7 6
♦ 10 8 3	「西」	♦ K 7 5 2
♣ A K 3 2	「南」	♣ 8 6 4

東家開叫 1 ♥，南家叫 1 ♠，最後西家主打 3 N T，北家首攻 ♠ 9 西家該如何主打？

學 以 致 用

許 欣

「論對賽是要儘量爭取超磴的」記得在參加論對比賽時，同伴千囑萬託的要我記住這一句話。結果我果真學到了一點東西。

♠ K 6 4
♥ 9 6 4
♦ 10 6 4
♣ 9 7 3 2

♠ 8 7 2 ♠ A Q J 10 5
♥ A Q 8 5 2 北 ♥ K
♦ 9 7 3 西 ♦ 8 5
♣ K 8 東 ♣ A Q 6 5 4
 南

♠ 9 3
♥ J 10 7 3
♦ A K Q J 2
♣ J 10

我坐東家首先開叫1♠南家超叫2♦同伴蓋叫2♥北家派司，我再叫3♣同伴3♠，我加成4♠。

南家首攻♦Ace，K及Q，第三圈時我王吃，此時欲抽王牌，但却苦無橋引，因為若以梅花作橋則萬一梅花不是平均分配，豈不慘兮兮了。想了一下，不！還有一個機會，仍可以王吃梅花，所以我就打梅花下桌，偷黑桃老K，竟偷著了，運氣尚佳。是敲兩張帶K呢？還是再偷？但是僅有♥Ace蓋手上的K了。好吧，反正還可以王吃梅花，此時先以♥Ace蓋吃，拔♥Q，墊去一張梅花（其實多此一舉）再打黑桃，北家還有小黑桃，

手上再偷，又得手了，此時南家跟♠9拔♣Ace，再打小梅花，南家墊牌了，好險！萬一先用王吃梅花下橋，豈不前功盡棄？唔！4♠超了一磴，同伴也滿意的笑了。

時效第一，放過了機會，永遠沒有法子了。我們碰到了這麼一付令人沾沾自喜的牌。

♠ K J 8
♥ Q J 9 4
♦ A Q 6 3
♣ 9 6

♠ 7 6 3 ♠ 10 5 4
♥ 10 6 3 北 ♥ A 8 7
♦ 7 2 西 ♦ K J 9 8 5
♣ K 8 7 4 2 南 ♣ A J

♠ A Q 9 2
♥ K 5 2
♦ 10 4
♣ Q 10 5 2

北	東	南	西
1♥	×	2♣	×
2♦	×	2♠	—
3♠	—	3NT	—
—	×	—	—
=			

自己也不知爲了什麼，好像迷住了，糊裏糊塗的殺了一刀。

同伴首攻♦7，夢家放♦3，我知道莊家一定有♦10，就♦J吃了，很顯然的，莊家四付黑桃，三付紅心，我若是回攻方塊豈不縱虎歸山，此

時只有請老天保佑同伴有張♣K再穿方塊了，想了再想似乎儘有這麼一條路了，硬著頭皮拔了♣Ace，同伴♣8歡迎，好極了！再打♣J，莊家蓋了♣Q哈！只有蓋♣Q同伴才更是清清楚楚，一則我若有♣10，橋亦受阻，二則就是回攻方塊亦是有益無害，因此他好洒脫的打出♦2，此時莊家不論怎樣也得再奉上我一付紅心及方塊了，望著頂分，不禁自己樂開了。

小氣不得的，我們遇到了一位小氣的防家，使得我們沾盡了便宜。

```

      ♠ Q 7 3 2
      ♥ J 10 5
      ♦ Q 6 3 2
      ♣ 6 2

♠ 10 5      ♠ K 9 8 6 4
♥ A Q 4 2  西 東  ♥ 9 8 7 3
♦ A J 8      ♠ 4
♣ A 10 8 7  南  ♣ Q J 5

      ♠ A J
      ♥ K 6
      ♦ K 10 9 7 5
      ♣ K 9 4 3
  
```

南	西	北	東
1♦	×	—	1♠
—	1NT	—	—

想了一想，雖然也許有紅心合約，但距離成局似乎太遠，可能打1NT要比2♥來得好點，因此就派司了。雖知這一付4♥竟是有希望呢？

北家首引♦2，南家捨不得放♦K，只跟了♦10，使得♦J檢了一付，莊家想了想，實在缺少橋引，就打

了♥Ace，及小二子，果然，天從人願，南家♥K吃了，回攻♣3，唔！不錯！順偷一下，的確是如所料一般，桌上♣Q贏了，要打就再打吧！♣J，南家又猶太了，♣K沒有蓋上，就連吃了四付梅花，此時再拔兩付紅心，打的實在太清楚了，南家開叫1♦，五張成份太大了，因此是五四二二的牌型了，再者♠A一定為南家所有，因此，拔了♦Ace，送方塊投入了南家，1NT超打了三磴，分數還算頗為可觀。

摸魚般的摸了好幾付，幸運之神似乎跟著我們，結果這一手牌，因為摸的太過癮，又想偷鷄了，竟偷了個鷄蛋。

```

      ♠ K Q 7 5
      ♥ 10 9
      ♦ Q 7 6
      ♣ K 10 6 4

♠ J 10 6      ♠ 9 3 2
♥ A J 8 6 5  西 東  ♥ Q 7 3
♦ A      ♠ 5 4 3 2
♣ A 9 7 3  南  ♣ J 5 2

      ♠ A 8 4
      ♥ K 4 2
      ♦ K 10 9 8
      ♣ Q J 8
  
```

南家開叫1♦，同伴×，北家××，該怎麼叫呢？唉！真痛苦，干脆派司了，同伴太信任我了，也就全派司了。

首引♠J，北家♠K吃進，打了一張梅花，南家放Q，同伴♣Ace吃，回攻一張梅花，莊家♣J吃進，我

完成了先大後小的信號。

莊家打◇10，同伴◇A吃，再打梅花，我王吃後，回攻紅心，莊家放♥K，同伴♥Ace又吃了，打♥J，又吃到了，再打紅心，夢家王吃，拔◇Q後再打♠Ace，♠Q，此時便成了王譜，無論如何，全是莊家的了。一著失誤，全盤盡去，只有吃個雞蛋補一補了。

又是一牌誰都料想不到的，我拿了♠K 7，♥K 8，◇K 10 8 7 5 4，♣A 9 3，首先開叫1◇，南家超叫2♣，同伴叫2♥，北家派司，我再叫3◇，同伴又叫3♠，唉！真沒樂趣，叫個3NT算了，本以為就此結束，同伴竟不死心，問起Ace來了，叫到了6◇。南家首攻♠10，北家的牌是：♠A Q 6 2，♥A J 7 6 5，◇Q 6，♣K 10，噫，才十六大點爾爾，真存心整我似的，好在我這十三點還點點有用哩！我♠A吃進以後，再打◇6，想了想，南家該是雙張引出來的，他又超叫過梅花，在缺了Ace及K的情形下，很可能是六張的門組這樣的，話豈不是紅花有五張了，有十點大牌五張紅花，那◇J在那

裏呢？因此先打了♥K及♥8，打♥8時，南家跟♥Q，唔！那他該是兩張紅心，三張方塊了，照理應該是A J三張方塊，唯有一個路子，他不可以是A J 9，否則必倒無疑，很輕鬆的我打♣Ace上手，再打◇10，果然他跟◇2，我很自信的放◇6，赫然，我要暈了，北家◇J吃了，回攻張小梅花，桌上♣K吃，回生已乏術了，似乎還不只倒一磴，只好拔了♠Ace及♠Q，手上墊掉梅花，又是一驚，南家沒有王吃，此時我全然的糊塗了，也只好打◇Q，西家放3，南家◇Ace吃了，啊！似乎我上了大當，第一：他僅有九點，第二：他紅心三張，方塊二張，連續的詐了我兩次，我只有徒呼：太老實了。全付牌是：

♠	J 9 8 5 3	♠	K 7
♥	10 9 4	♥	K 8
◇	J 9 3	◇	K 10 8 7 5 4
♣	4 2	♣	A 9 3
♠	A Q 6 2	♠	10 4
♥	A J 7 6 5	♥	Q 3 2
◇	Q 6	◇	A 2
♣	K 10	♣	Q J 8 7 6 5

園地公開，歡迎投稿

橋 壇 數 得 (三)

高 倫 著

第三章 成功之道

謙 受 益

如果你叫錯了牌，訂錯了合約，世界上一流橋技也無能為力。那就好像拿三罐噴漆要米蓋朗基羅畫出絕世壁畫一樣。可是世上偏就有那麼多喜歡在主打上逞能的人。他們認為叫牌算不了一回事。他們打牌的生趣完全是在維也納譜，雙偷，投入，這些複雜的橋技上。因為他們叫牌技術不多，所以便要在打牌上下功夫。這些人一輩子成不了好手。他們只是生不逢辰的惠斯特牌手而已。

另一個極端派，是只注意到叫牌。他覺得叫牌是一種準確的藝術，常常夢想自己是馬可尼以來最佳的通訊大師。然而這位叫牌大師常是輸家。

為什麼？他對伴說得太多了點。

在低階叫牌時，你必須冒讓對方知道得更多的危險。因為你的主要目的是讓一位不穩定橋伴衡量你的牌力。當你們默契頗佳後，你才能利用比較直接的叫品，或許叫這樣才能使對方在防禦或攻擊時遭遇麻煩。

南北有局，你做南，拿下面這手牌

♠ 5

♦ A Q 7 6

♥ K 9 7 6

♣ A 7 5 4

伴叫 1♥。你該怎麼辦？三個紅心？對那麼伴。抬上一局順利完成。現在再看叫牌大師怎麼叫。北家叫 1♥，南家答 2♦。他非把四張帶 K 表示出來不行。北家只有一長串紅心，只好再叫一次。南家又叫 3♣。現在南家多開口，使得對方叫出犧牲的雕桃。東家紅心缺門。西家缺方塊，手上有梅花 9 8。而且東西方共有十張黑桃。於是西家試探性地叫出三個黑桃。南方這時再來支持紅心，但為時已晚。東家最後叫到五個黑桃，無身價倒二，送三百分換來對方的 820 分。

當南方一聽伴叫出紅心，便應當決定打紅心，因為兩手牌中紅心有最佳配合。然而南家是叫牌大師，他為了叫牌而叫牌，終於破對方窺出弱點。即使對方不犧牲叫，也會找出最好的首引。

洩露機密

此牌大師們喜歡用些向 A 的特約叫法，如黑木，葛伯與鮮為人知的羅馬黑木科。即使他伴的牌力再透露對

他自己經沒用，反而只使對方明白時，他也照用不誤。假設他手執二十點，開叫1♥。伴叫2♥。大師可能有兩個辦法，他叫旁門表示A，希望伴學他的模樣。或且他跳用黑木或葛伯。

我們簡單地討論一下這手牌。開叫者拿二十點，叫1♥，伴抬上3♥。這時大師對伴的手牌知道些什麼？他知道伴至少有四張紅心，十三到十六點，才可以跳叫主牌。那麼兩個人牌力加起來有三十三到三十六點。南方除非痴呆，他應該叫6♥。問A問K也無法改變合約，只有幫助對方把你打垮。請記住，首引權是操在對方手中。他們可以先找到你的漏洞。滿貫是否做成至少有一半以上是決于首攻。何必讓對方摸清你的底細？

一下衝上滿貫是十分令人刺激的方法。它也不比慢慢準確的技術為差。衝上去是跟對方在暗中摸索。有時它會給你個很困難的合約。不要緊。只要衝得合理，儘管衝叫不誤。你很少會被人賭倍（理由後述），而且你有一句話保護你，強叫比弱叫好。下面便是個例子。

♠	—	♠	—
♥	A Q J 8 7 2	♥	K 10 9 5
♦	K J 6 4	♦	3
♣	10 3 2	♣	10 9 7

♠	J 7 4	♠	K 10 9 5
♥	Q 4	♥	3
♦	Q 8 5 3 2	♦	10 9 7
♣	A 8 4	♣	K J 9 6 5

♠	—	♠	—
♥	A Q J 8 7 2	♥	K 10 9 5
♦	K J 6 4	♦	3
♣	10 3 2	♣	10 9 7

♠	J 7 4	♠	K 10 9 5
♥	Q 4	♥	3
♦	Q 8 5 3 2	♦	10 9 7
♣	A 8 4	♣	K J 9 6 5

♠ A Q 8 6 3 2
♥ K 10 6 5
♦ A
♣ Q 7

北家開1♥，南家1♠，北家再叫紅心。南家直衝6♥。首攻梅花必垮，但是叫牌過程使東家無跡可尋。他首攻♦10，合約穩如泰山，所以衝叫叫對了。如果慢慢叫，一定會叫出弱點來。

這些話的先決條件是要了解你的橋伴。如果你對你的伴叫尚有懷疑不解，則千萬不可衝。大文豪毛姆筆下有種人和你作伴時，便不可直衝。毛姆說：「有個橋手我是無論如何也無法對付他；他從不停下來想想你也有十三張牌；他把在不理你怎麼叫，他不管你的警告；上天下地都由他自己決定，當他被殺上一刀倒個幾磴時；便一直埋怨運氣不佳。我現在還找找書看有沒有好對付他的辦法。」

多年前我在畢茨堡參加橋手個人賽，碰到一次痛苦的經驗。她則成終身橋手，非常有戲劇性的表情。一開始，我不幸抽上這女士為伴。第一手我叫黑桃，她回兩個方塊。我叫兩個黑桃，她叫兩個無王。我派司，她倒也。最佳合約是兩個黑桃。以後三付牌中我認為最佳應該是打什麼合約，她却偏偏不讓我打。她牌牌合約不足。如果我再和她打下去，不是自殺就是殺人。

別看牌

高級橋手常常有誇大的傾向。二三十年代時的大師西姆斯常常命令他的伴不可叫無王。如果非打三個無王，則要由西姆斯主打。因為他橋藝高超，所以一般橋手也樂于讓他表演。

我的國際橋隊中的巴尼斯是個高手。他與羅里奇在全國大賽搭擋。這兩個人在我們心目中真是珠聯璧合十分理想。但是在那次比賽中兩人成績不好，羅里奇想個辦法改改牌運。「巴兄，」他說，「碰到下一對，你不要看牌讓，我一個人叫。」

于是他們又面對另一對終身橋手。羅里奇拿起牌便叫出六個方塊。對方呆住了。從來沒人一開口就是六階。這時巴尼斯也覺得羅里奇太過份了點。他違背了伴的叮嚀，拿起牌來。K10四張方塊，另外一個A，還有一組Q10。他覺得伴憑一個人的力量叫6♦加上自己的牌，七個易如反掌。結果大滿貫倒了一磴。伴瞪大眼睛氣呼呼地說「叫你別看牌，現在如何！」

當然，羅里奇勇氣可佳，但是這個辦法並不聰明。他們倒一磴全是自做自受。不過專家們懂得：不足不如過頭。衝上去又不會挨刀，何不試試？

誰打滿貫

現在讓我告訴諸位有關專家們對滿貫的看法。他們知道應該由誰主打

，而且如何打。我所說的是兩人間有兩門配合而不同的門組。例如北有五張好黑桃，南有三張小黑桃配合，南有四張好紅心而北有四張小紅心。打6♥還是6♠且看專家如何解決這個問題。

在所有好牌中，最危險的弱點是無用的二三張門組。不管你拿多好的點力，無用的二張門組往往會使你很快則下。但是如果位置得當却仍有生機。由你的伴主打，首攻出你的二張小牌，但是伴却有A Q或K×，那麼他坐第四家便毫無問題，而他坐第二家便一箭中的。

現在舉個例子來看。南家手執

♠AKQ1074 ♥53

♦AK6 ♣7

他開1♠，並且高興地聽見伴叫2NT。這時專家和一般橋手都會衡量到小滿貫在望。但是認無王與黑桃滿貫都同樣容易。一般橋手坐南，便會叫6♠。為什麼？他知道兩家黑桃至少有AKQ10八張，打門組決無問題。

專家們則要三思。他眼睛看見兩張小紅心，幾乎自動地叫上六個無王。伴打伴，自己兩個紅心輸張便有處可逃。結果北家手執：

♠J53 ♥K97

♦Q109 ♣AK86

任何人看得出打黑桃則紅心穩送兩付，而打六個無王是鐵打江山。這便是十年橋齡與初出道橋手的分別。

不見與新

章如良

打橋牌講求或然率。若某一付牌，不論怎麼主打或防禦都可以百分之一的做成或倒磴，相信誰也會打或會防，但這種牌究竟少而又少，絕大多數的牌並非絕對可以做成或予以擊倒的。爲了要達到自己的主打或防禦的目的，總要費點腦筋，要求在做成或擊倒的可能性較大者爲之。在牌桌下，誰都會講出一大篇道理，但若一旦坐在橋桌上時，雖橋藝聖手，亦未必一下子就很容易的看出來爲何要那樣出牌才對，說起來其中並無什麼特殊處，只是主打或防禦時一時不察所致而已。

在一次挑戰式的橡皮橋戲中，有一位仁兄某甲聞說某丙爲此中高手，乃與另一位平時不大肯認輸的朋友某乙結爲伙伴而向對方下了挑戰書。說起這次挑戰賽，裏面還含有一個小故事呢。原來某甲之兄也是橋壇好手，平時自認爲橋藝超人一等而最不喜歡參加論對賽或四人賽，要打橋牌就要打有金錢輸贏的橡皮橋戲，否則乾脆不打，在他認爲參加四人賽或論對賽，既浪費時間與精力，還要浪費金錢，實在是一件很不合算的事。某日該仁兄在某地打論局橋戲，對方也是此

中之高手，其中之一卽爲某丙，與某仁兄有同一毛病，就是打牌要有金錢上的輸贏的。而賭資小的還不打呢。雙方既然遭遇上之後，就顯得更爲精彩。賭資不小，每一總分以新臺幣二毛五計，換言之，每一超磴就有五元或七元五之進賬。四週圍觀的人相當的多，但是却都屏聲歇氣，鴉雀無聲的在那兒觀看，真可以用「一根針掉在地上的聲音都可以清晰聽到」來形容。橋賽在凝重靜肅的氣氛下進行，四盤下來，該仁兄的一對淨輸總分四千五百二十分，折算新臺幣爲一千一百三十元正，大敗而回，該仁兄自認爲生平奇恥大辱，誓復此仇而後快。事爲其弟某甲所悉，自願替兄復仇，乃與某乙閉門操兵三月餘，專門練習叫牌以促進彼此間的默契，是日自認彼此默契已够，乃向某丙下戰書，打固定伙伴，每一總分以新臺幣四角計，共打十盤輪局橋戲，此卽此次挑戰式橡皮橋戲的由來。

三盤下來，由於挑戰者「手氣」奇佳，已斬獲對方五千餘分，第四盤挑戰方又已打成二個三顆紅心合約而湊成一局，完成了前半盤，後半盤對方亦已完成了二顆黑桃的小節，現在

又發生了下面的一牌。南北方有局，輪由西方開叫：

	♠	J 5		♠	10 8 7 2
	♥	5 4 3 2		♥	10 8 7
	♦	J 10		♦	5 3
	♣	K 7 6 4 2		♣	Q J 10 9
♠	3		「北」		
♥	K Q J 9 6		西東		
♦	A K 9 8 6 4		「南」		
♣	5.				
	♠	A K Q 9 6 4			
	♥	A			
	♦	Q 7 2			
	♣	A 8 3			

西	北	東	南
1♦	—	—	×
1♥	—	—	×
3♥	—	—	4♠
—	—	—	—

西家首引方塊K A然後出一張小方塊，桌上用黑桃王吃後，沒有細想，連抽二付大王牌，發現西家只有一張時，後悔已經不及，只好認倒一磴。如果此局完成合約，則挑戰方因在本盤中連取二局可得820分而結束第四盤，現在則仍鹿死誰手猶未可知呢，因己方一時之粗心，此局無形中損失了新臺幣三百二十八元呢。此局欲完成合約並不費事，只要找出西家拿的是那兩張黑牌就行了。（西家先叫方塊，又連叫二次紅心，西既僅六張方塊，則紅心一定為五張，所以黑牌為二張。）第四輪應以紅心A上手，出小梅花，如果西家王吃，則梅花本來要丟的，並不吃虧，同時可以反映出西家有二張黑桃，以後只要連抽三

付黑桃即可完成合約。如果西家跟得出梅花時，則以桌上K吃進後，出小黑桃抽王，而以手上9點偷過即成。（西家有單張黑桃10的機會僅佔二成，在這種或然率較少的情況下失敗，實在亦是無可奈何的事。如果五張黑桃全部集中東家，則本牌無救，所以不予討論。）

過了幾牌，東西方完成了一個三顆鑽石的小節合約而湊成一局，現在是雙方均有身價了。接着下面又來了一牌，又輪由西家某丙開叫：

♠	K J 9	♠	Q 10 8
♥	8 7	♥	6 5
♦	Q 9 8	♦	10 7 6 2
♣	A K 9 8 7	♣	Q J 10 6
♠	A 7 6		
♥	A K Q	J 10 4	
♦	A K J		
♣	5		

西	北	東	南
1 ♣	—	2 ♣	×
3 ♣	—	—	4 ♥
—	—	—	—

今天的牌，都偏向於南北方之挑戰者，看來東西方實在有點危險了。西家首引梅花K A，但次輪爲南以大王牌吃進。他一看手上要丟二付黑桃，一付梅花，唯有希望方塊能不丟才可滿約。要方塊不丟，只有希望能偷到Q?!於是打大紅心抽二次王牌，二家都跟出來了，然後以紅心9下桌，

出方塊手上以 J 偷，不幸被西家的 Q 吃去，這一成局機會又丟掉了，大家都替他可惜。

一般橋友均喜以簡單的偷來解決問題，事實上偷的機會只有一半，若尚有更佳的方法可想時，最好不要輕易的付之一偷。像這一牌，南北方共有七張黑桃，如果對方是三三的平均分配，則桌上的第四張黑桃就可以解決手上的方塊失張了，即使對方黑桃不是平均分配，則偷方塊的機會並未因此而失去，仍可付之一偷也。因此第三輪拔一付王牌，拔黑桃 A 後再送黑桃，對方吃進後，不論對方攻什麼，手上吃進，然後再送黑桃，而決定是否要偷方塊。

接下去一牌東西方完成了一個四顆鑽石合約的小節，然後由東家發牌而來了這末一付，幸運之神似乎一直在照顧着那二位挑戰者，只因主打技巧不够熟練而錯失了很多贏分的機會。

♠	6 2		
♥	K 9 5		
♦	A 8 7 3		
♣	A 7 6 5		

♠	K Q J 9 7 4	北	♠	8 7 2
♥	A J 10	西	♥	8 2
♦	Q 9 3	東	♦	J 10 4 2
♣	5	南	♣	J 10 9 6

♠	A 10
♥	Q 7 6 4 3
♦	K 8
♣	K Q 4 2

東	南	西	北
—	1 ♥	2 ♠	3 ♥
—	4 ♥	—	—
=			

今天似乎專門在考驗某甲的主打技巧，像這付牌，又是在剛好成約與不足一付之間，應該要仔細一點才好，否則豈不是太對不住友伴了麼？

西家某丙首引黑桃 K，南以手上 A 吃後，出小紅心抽王，西出 J 北跟 K 吃到，看來本牌有，望西家似乎只有紅心 A J 二張，於是再抽王，手上放小硬偷，為西家 10 點吃去，西再抽紅心 A，及黑桃 Q J，南以王吃第三輪黑桃後，看看已失三城，即拔梅花 A K Q，結果因分配不佳而又不足一付。

查西家於有身價情況下跳叫黑桃，應有六張，紅心已出現 A J 10 三張，所以低花西家至多四張。如果西家有四張方塊或梅花，則本牌根本無法打，只要西家有三張以下之梅花，本牌就有自動擠牌發生。所以南以王吃西攻黑桃後就應該拔方塊 K A，然後再王吃方塊上手，以測定西家手持方塊數，拔梅花 A，再拔方塊或梅花大牌，可由西家拔紅心 A 東家所墊之牌而決定之，本牌是一定可以做成的，真可惜！

接下去二牌，由北家完成二個四顆黑桃合約，不但結束第四盤，而且還替第五盤完成了前半局。現在輪由

北家發牌，出現了這麼一付牌。

		♠ Q 6		
		♥ J 10 8 7 5 4		
		♦ 9		
		♣ 10 8 7 4		
♠ A 7	「北」 「南」 西東	♠ 10 9 5 4 3 2		
♥ K Q 9 3		♥ 6 2		
♦ K J 10 6 4 2		♦ Q 7		
♣ 5		♣ J 6 2		
		♠ K J 8		
		♥ A		
		♦ A 6 5 3		
		♣ A K Q 9 3		
北	東	南	西	
—	—	1 ♣	1 ♦	
—	—	2 ♣	2 ♦	
3 ♣	—	6 ♣	×	
—	—	=		

西家首引紅心K，南以A吃進後，出一張小黑桃，西家為取得引牌權，即以A吃後，出紅心Q（？）南以王吃後拔方塊A，再王吃一付，抽光東西方的王牌，然後以紅心J 10墊去手上方塊失張而完成合約。這一牌東西方損失慘重，南北方除取得第五盤之獎分 700 分外，還得有身價完成被之小滿貫1040分。

這在一般橋友都極容易犯的毛病，事實上如果那一張未見的小紅心在莊家，因夢家並無其他牌可墊去那一輸張，紅心Q一定可以吃到而可不足一磴，但如果那張紅心在伴手上時，就像目前的情況一下，徒然送莊家滿約。

當這二對橡皮橋手玩完九盤時，挑戰者的一方雖然牌技略遜一籌，但

因牌運奇佳，經常拿到好牌，所以九盤完了時，挑戰者之一方已經領先對方總分逾 15,000 了。第十盤開始，南北方接着又完成一付怎麼樣都無法攻垮的無王大滿貫，然後東西方又完成二個小節湊成一局，形成雙方的身價，南家開叫。

				♠ A K Q 6						
				♥ —						
				♦ 10 6 5 4 3						
				♣ J 7 4 2						
♠ J 8 5	「北」 「南」	♠ 10 9 7 2				♥ A 5 2				
♥ 10 4 3		♦ 9 8				♣ A 10 9 5				
♦ K Q J 7		♠ 4 3				♥ K Q J 9 8 7 6				
♣ K 8 3		♦ A 2				♣ Q 6				
南	西	北	東							
4 ♥	—	—	—							

南家爲了要早早結束這一場龍爭虎鬪的挑戰橡皮橋戲，雖然照二三定律只能開叫三顆紅心的牌，亦開了四顆，就此定約。西家首引方塊K，莊家吃進，爲了解決手上失張，所以即刻拔黑桃A K Q，手上丟去失張方塊，然後以方塊上手抽王牌，東家以A吃進後打小梅花，西K吃後再回該組，東A吃後打出黑桃10點，結果西家王牌10點，可吃一付而把合約打垮。這一牌完全是南家自己處理不小心所致，因爲南家手上一共有四個失張，一付紅心，一付方塊，二付梅花，但是桌上第三張大黑桃可以解決一個失

張，其中唯一所需考慮者爲紅心10。如果某一防家持有王牌A小兩張，單張A，或A10四張以上時均無法滿約。如果是三三分配而紅心10在西家時，則本牌就應考慮了。所以在拔取桌上的黑桃大牌時，爲了要切斷東西的交通線，手上應該丟梅花，不但此也，桌上應再出黑桃6！手上以失張丟失張方式再丟梅花！東家以10上手後，不論出什麼牌，也無法把西方的王牌10提升爲贏張，只要王牌不丟兩付，合約就沒有危險了。

這場橡皮挑戰式橋戲在南北方又得到一個黑桃大滿貫而宣告結束。統計在十盤橡皮橋賽中，某丙對因牌運太壞而只取得一盤，成局以上的牌只有一付，更不要說有滿貫的牌了，甚至在幾付小節的牌，也因畸形分配而被殺致不足好幾磴的，所以他們輸慘了，十盤合計共輸18,500分，折合新臺幣七千四百元！這個數目固然令人咋舌，但在輪局橋戲中如果幸運之神一直照顧着他的那一方的話，即使在技術上稍爲差一點也無礙於贏錢。對方的技術即使再好，但因沒有牌，也

只有瞪着眼睛，看看自己花花綠綠的鈔票，往人家的口袋裏跑，如果自己的橋技又稍有問題的話，不輸錢那真是上天無眼了。在此次挑戰式的橡皮橋戲中，某甲的打牌技術實在不大敢恭維，可是他的那一方運氣奇佳，套句俗語：「財運來了，城牆都擋不住。」在高手可做成滿貫的牌，他自知技術較差，所以少叫一點，叫成一局就算了；本來有大滿貫的牌，也只要叫成小滿貫就夠了，怎麼能打得過他？某甲因把對方殺得體無完膚，不但追回他哥哥的失土，報了一箭之仇外，而且入超好多倍，自然全身感到舒暢而志得意滿。說穿了他自己並沒有出什麼力，完全是因爲幸運之神大力照顧而已，但事實上他是贏了，而且贏得很多，你又能說什麼呢？你又能奈他的何呢？某丙輸了，而且輸得很慘，可是他並不服氣，經徵得伙伴的同意後，當場向某甲約期再來。某甲於徵得其伙伴某乙之同意後表示欣然接受，看來這種挑戰式的橋戲還真有得打呢！看下次大戰又是鹿死誰手，我們且拭目以待吧。

七月份叫牌測驗揭曉

第一名	宋振鏗	600分	屏東糖廠
第二名	吳皖生	450分	臺北市南京東路4段120巷19弄13號
第三名	諸從光	400分	花蓮市民樂三街30號
	邵瀛生	400分	永和鎮自強街22巷9號

橋藝夢家打法進修解答

小 欣 譯

四、一張故事的中心牌

♠ A Q J 10 9 8 6	♠ K 5 4 3 2
♥ —	♥ —
♦ 5 4 3	♦ A K J 6
♣ 5 4 3	♣ A K J 6

「北」東
「西」南

當這手牌，一張2♣在北家出現的時候，合約就安全了。

西家是主打6♠的莊家，北家首引黑桃，因為西家知道北家握有♣2，他現在要求合約成功。

西家吃進第一磴，西家引♣3，如果北家跟出♣2來，那末夢家就跟♣6，送給南家去吃。南家就成最後迫出了如果北家跟♣9，夢家就用K吃。由王牌拉回手，西家再引，另一張梅花，同樣，北家必須跟另一張大梅花，那末夢家跟♣J，這種打法，可說是絕對安全，因為西家知道，北家至少還有一張梅花，所以南家Q吃Jack，他可能是Q××或Q×，或者是梅花3—3分配，或者他打方塊，夢家A K J等着吃，南家是總成最後迫出局。面西家就不會倒約了。

五、控制你自己

♠ Q J 10 2
♥ K Q 10 6 4
♦ A 2
♣ J 9

♠ A K 5 3	♠ 9 8 6 4
♥ A 8	♥ 7 2
♦ Q 10 7 6 5	♦ K J 4
♣ A 4	♣ K Q 10 6

「北」東
「西」南

♠ 7
♥ J 9 5 3
♦ 9 8 3
♣ 8 7 5 3 2

西家主打4♠北家會開叫1♥，首引♥K，手上Ace吃進。

打♠Ace，繼續打三圈梅花，拋掉手上♥8，如果北家第三圈梅花墊牌，不王吃，那末西家決不能抽第二輪王牌，而必須先打方塊，保留你王牌控制，那末祇丟二磴王牌及♦Ace。

六、一次粗陋的高叫

♠ J 4	♠ 10 5 3 2
♥ 7 5 2	♥ 10 9 8 6
♦ J 2	♦ Q 5 4 3
♣ 10 9 8 7 5 4	♣ A

「北」東
「西」南

♠ A K 8 6
♥ A K Q J 3
♦ A 10
♣ Q J

♠ Q 9 7
♥ 4
♦ K 9 8 7 6
♣ K 6 3 2

怎末樣叫牌，無人知道，反正是西家主打6♥，北家首引♣10，西家敲二圈王牌，南家第二圈跟不出王牌來。

這手牌想施行剝光竄入是不可能的。祇有部份剝光，爲了實行這個計劃，假定黑桃是3—2分配。第一磴用♣ Ace，吃敲二圈王牌，北家還有一張王牌不管他。王吃一次梅花，打掉♠ AK，現在知道握單張王牌的人有三張黑桃，於是送出小黑桃，南家♠ Q吃進，就成最後迫出了。打梅花就給一面墊牌一面王吃，打方塊，♦ Q可以贏吃小方塊。但是如果西家先抽光北家最後張王那，那末，南家吃進♠ Q時，打梅花，防家就安全了。

七、小心的選擇

♠ 7 5			
♥ 6			
♦ K J 10 3 2			
♣ A K 10 9 4			
♠ A J 10 4 2	「北」 「西」東 「南」	♠ K Q 9 8	
♥ 7 4 3 2		♥ A K 10 8	
♦ A Q		♦ 6 4	
♣ Q 5		♣ J 6 2	
♠ 6 3			
♥ Q J 9 5			
♦ 9 8 7 5			
♣ 8 7 3			

在北家開叫1♦以後，西家主打4♠。北家首引♣ Ace，♣ K及一張小梅花，南家都跟出三張梅花。

西家墊什麼牌呢？他必須選墊一張紅心。決不墊♦ Q，他抽二圈王牌，打♥ Ace，由王牌進手，再打一張紅心，只要北家跟得出紅心，就剛好蓋過它，如果北家沒有了，就用K吃。再打♦ Ace，與♦ Q，北家K吃，他又成最後迫出的局面。他的出牌，

造成了一面王吃一面墊牌。如果王牌是3—1分配，西家必須在第三輪王牌進手前，先送紅心。這就冒險了。

八、充分的技巧

♠ J 4 3 2			
♥ J			
♦ 9 6			
♣ K Q J 9 7 5			
♠ 10 9 8 7 6 5	「北」 「西」東 「南」	♠ A K Q	
♥ 5 4		♥ A K Q 8 6 3 2	
♦ K J 10		♦ A Q 7	
♣ 8 6		♣ —	
♠ —			
♥ 10 9 7			
♦ 8 5 4 3 2			
♣ A 10 4 3 2			

西家主打6♠，北家首引♣ K，他先由夢家王吃，敲♠ K，南家沒有。

西家由♦ J進手，王吃另一張梅花。如果再由♦ K上手，打黑桃，北家吃了以後，還一張紅心，於是北家王吃紅心成必然趨勢。所以，準確的打法，是在♦ K進手以前，先打一次紅心。當然北家紅心是缺門，你這計劃失敗了。但是單張的機會大，缺門的機會少，大約是四比一。

九、二十六點

♠ 9 7			
♥ J 7 6 4 3			
♦ J 6 4			
♣ 9 8 5			
♠ K 4 3 2	「北」 「西」東 「南」	♠ A Q	
♥ K 2		♥ A 9 7 6	
♦ 10 8 3		♦ K 7 5 2	
♣ A K 3 2		♣ 8 6 4	
♠ J 10 8 6 3			
♥ Q 10			
♦ A Q 9			
♣ Q J 10			

前途並不樂觀，祇有七磴頂張贏張。靠梅花3—3才有第八磴。也許最後迫出，可能產生第九磴。因爲南家超叫黑桃，♦ Ace，多半在他手裏，現在桌上先吃第一磴，然後引一張小

梅花，南家跟10，莊家不吃。南家還一張黑桃，桌上Ace吃。爲了最後迫出，南家也不能握三張紅心，所以先打掉♥AK，再打梅花，3—3分配，取♠K，再送小黑桃，南家祇能取二磴，黑桃及♦Ace，給莊家完成第九磴是♦K。

莊家受擠

榮

榮

通常總是莊家擠防家，擠得防家直叫。可是下面一牌，却是防家擠莊家，最後莊家高舉雙手，投降了事。

♠	10					♠	K 9 8 7 5 4
♥	K Q 9 8 2					♥	J
♦	Q J 8 2					♦	K 3
♣	K 8 7					♣	A Q 7 4

北
 西 — 東
 南

♠	6 3 2				
♥	10 7 6 4				
♦	A 9 5				
♣	6 5 2				

不不管他們的叫品，反正他們四門花色都叫過，最後西家打 3 NT。北家首引 ♠ 4，夢家跟 K，南家 Ace 吃，還一張 ♠ 9，莊家 Q 吃，打 ♥ 2，北家不吃，夢家 J 吃進，拉還 ♣ K。

，再打♥K，北家Ace吃。打♣J，又到夢家去了，夢家♣Ace吃進，連下三磴梅花，手上墊一張紅心，打黑桃，北家Q吃，此時各人都剩四張牌了。

♠	A	
♥	5	
♦	10 7	
♣	—	
♠	—	北 東 南 西 無關緊要
♥	Q 9	
♦	Q 8	
♣	—	
♠	6	
♥	10 7	
♦	5	
♣	—	

現在北家打♠ Ace，莊家二門紅牌受擠了。拋紅心，防家打紅心，拋方塊，防家打方塊，合約非倒不可。

—	4 ♠	—	—
=			
南(美)	西(意)	北	東
—	1 ♣	—	1 NT
—	2 ♠	—	3 ♠
—	4 ♠	—	—
=			
南	西	北	東
—	1 ♠	—	2 ♣①
—	2 NT②	—	3 ♠③
—	3 NT④	—	4 ♠⑤
—	4 NT⑥	—	5 ♣⑦
—	5 ♠⑧	—	—
=			

①10點以上。

②15—20點。

③♠三張，打♠14—16點。

④問A。

⑤兩個A。

⑥問K。

⑦無K。

⑧無滿貫，就打5 ♠。

第一二八牌：東西有身價

♠	AK		
♥	K 7 3		
♦	K 8 7		
♣	AK 10 9 7		
♠	J 6 4 3 2	北	♠ 8 7
♥	A 8	西	♥ 10 9 6 4 2
♦	A Q J 3	東	♦ 9 4
♣	5 3	南	♣ Q J 8 4

♠	Q 10 9 5
♥	Q J 5
♦	10 6 5 2
♣	6 2

西(美)	北(意)	東	南
1 ♠	1 NT	—	—
=			

西(意)	北(美)	東	南
1 ♠	×	—	1 NT
—	3 NT	—	—
=			

西	北	東	南
1 ♠	1 NT①	—	2 ♠②
—	3 NT③	—	—
=			

①19—21點。

②4—9點，♠有控制。

③就打3 NT吧。

第一二九牌：雙方無身價

♠	A J 10		
♥	K Q 7		
♦	J 6 3 2		
♣	J 10 7		
♠	K 9 4	北	♠ Q 6 5 2
♥	A J 8 5 4	西	♥ 10 2
♦	8 4	東	♦ A K 7 5
♣	A K 3	南	♣ 6 4 2
♠	8 7 3		
♥	9 6 3		
♦	Q 10 9		
♣	Q 9 8 5		

北(意)	東(美)	南	西
1 ♣	—	1 ♦	×
×	—	1 ♥	×
—	—	1 ♠	—
—	×	—	—
=			

北(美)	東(意)	南	西
×	—	1 ♠	1 ♥
—	1 NT	—	2 NT
—	3 NT	—	—
=			

北	東	南	西
×	1 ♠①	—	1 NT②
—	2 ♦③	—	2 ♠④
—	2 NT⑤	—	—
=			

① 9 點以上，♠ 至少四張。

② 13—16 點，♠ 不同意。

③ ♠ 亦係牌組。

④ ♠ 有三張。

⑤ 打 2 NT 吧，無多餘力量。

第一三〇牌：南北有身價

		♠	A 6 5		
		♥	9		
		♦	A K 9 8 6 4		
		♣	Q J 3		
♠	8 3 2			♠	Q 10 7 4
♥	10 8 7	北		♥	A Q 3
♦	7 3 2	西	東	♦	Q J 10
♣	K 10 6 5	南		♣	A 9 2
		♠	K J 9		
		♥	K J 6 5 4 2		
		♦	5		
		♣	8 7 4		

東(美)	南(意)	西	北
1 NT	—	—	×
—	2 ♥	—	—
=			
東(意)	南(美)	西	北
1 ♠	—	—	3 ♦
—	3 ♥	—	3 NT
—	—	=	
東	南	西	北
1 NT	—	—	×①
—	2 ♥②	—	3 ♦③
—	3 ♥④	—	3 NT⑤
—	—	=	

① 16 點以上。

② ♥ 係牌組。

③ ♦ 係牌組。

④ ♥ 係六張以上。

⑤ 打 3 NT 吧。

東	南	西	北
1 ♠	—	—	×①
—	2 ♥②	—	3 ♦③

— 3 ♥④ — 3 NT⑤

— — =

① 13—18 點。

② ♥ 係牌組，10 點以上。

③ ♦ 係牌組，16—18 點。

④ ♥ 係六張以上。

⑤ 打 3 NT 吧。

第一三一牌：東西有身價

		♠ AK 6 4 2	
		♥ 9 5	
		♦ K 8 3	
		♣ K 5 2	
♠ 10 9 7 5 3	[北] 東 [南] 西	♠ Q	
♥ 10 6 2		♥ AK 7 4 3	
♦ 7 3 2		♦ J 7	
♣ 7 6		♣ Q J 10 9 8	

		♠ J 8	
		♥ Q J 8	
		♦ A Q 10 6 4	
		♣ A 4 3	
南(意)	西(美)	北	東
1 ♣	—	2 ♣	2 ♥
3 ♣	—	3 ♠	—
3 NT	—	—	=
南(美)	西(意)	北	東
1 ♦	—	1 ♠	×
—	2 ♣	3 ♦	—
3 ♥	—	3 NT	—
—	—	—	—
南	西	北	東
1 ♦	—	1 ♠	2 ♥
—	—	3 ♦①	—
3 NT②	—	—	=

① ♦ 至少三張，12 點以上。

② 無 ♦ 滿貫，就打 3 NT。

第一三四牌：東西有身價

♠ Q 9 4 3	
♥ J 8 4 3	
♦ 9 7 6	
♣ A 7	

♠ K J 10 6
♥ K 10 6
♦ A J 2
♣ 10 6 4

「北」東
「南」西

♠ 5
♥ Q 9 7 2
♦ 8 4 3
♣ K 9 5 3 2

♠ A 8 7 2
♥ A 5
♦ K Q 10 5
♣ Q J 8

東(美)	南(意)	西	北
—	1 ♣	×	1 ♦
1 ♥	1 ♠	—	2 ♠
3 ♣	—	—	=

東(意)	南(美)	西	北
—	1 NT	—	—
=			

東	南	西	北
—	1 ♦	—	1 ♠
—	2 NT①	—	3 ♠②
—	—	=	

① ♠四張，打 ♠17—19點。

② 無局打 3 ♠。

第一三五牌：雙方有身價

♠ 8 6
♥ 3 2
♦ K Q J 8 7 5
♣ 10 8 7

♠ J 9 7
♥ A Q 8 7 5
♦ 6
♣ K 9 4 2

「北」東
「南」西

♠ K 10 2
♥ J 10 4
♦ 10 9 3 2
♣ A Q 5

♠ A Q 5 4 3
♥ K 9 6
♦ A 4
♣ J 6 3

南(意)	西(美)	北	東
1 ♠	—	1 NT	—
2 ♠	—	3 ♦	—
—	=		

南(美)	西(意)	北	東
1 ♠	—	—	=
南	西	北	東
1 ♠	—	1 NT①	—
—	=		

① 6—9點。

第一三六牌：雙方無身價

♠ 8 6 4
♥ 7 4
♦ K 6 5
♣ Q 10 6 5 2

♠ A 10 5
♥ 9 2
♦ Q 10 9 4 3 2
♣ 9 4

「北」東
「南」西

♠ K J 9
♥ A K J 8 3
♦ A J 8 7
♣ 7

♠ Q 7 3 2
♥ Q 10 6 5
♦ —
♣ A K J 8 3

西(美)	北(意)	東	南
—	—	1 ♥	×
2 ♦	—	4 ♦	—
5 ♦	—	—	=

西(意)	北(美)	東	南
—	—	1 ♣	2 ♣
×	3 NT	×	—
4 ♦	—	5 ♦	—
—	=		

西	北	東	南
2 ♦	—	2 ♥①	—
2 ♠②	—	5 ♦③	

西	北	東	南
2 ♦	—	4 NT①	—
5 ♦②	—	—③	=

① 問 A。

② 一個 A。

③ 無滿貫希望，就打 5 ♦ 吧。

第一三七牌：東西有身價

♠ A Q J 8
♥ 10 7 6
♦ K 10 7 4
♣ 8 2

♠ K 10 9 5 4
♥ A 9 5
♦ 6
♣ Q J 7 5

「北」東
「南」西

♠ 2
♥ Q 3 2
♦ A Q J 9 8 5 3
♣ K 4

♠ 7 6 3
♥ K J 8 4
♦ 2
♣ A 10 9 6 3

北(意)	東(美)	南	西
—	1♦	—	1♠
—	2♦	—	—
—			

北(美)	東(意)	南	西
—	1♦	—	1♠
—	2♦	—	2NT
—	3NT	—	—
=			

北	東	南	西
—	1♦	—	1♠
—	1NT①	—	2♣②
—	2♦③	—	—
=			

①13—16點。

②♣牌組。

③♦六張以上，無局。

第一三九牌：雙方無身價

♠ Q 7 6 4 2
♥ J 8 7 3
♦ K 10
♣ Q J

♠ A J 10	♠ 9 8 5 3
♥ K Q 5 2	♥ A 10 9 4
♦ 9 8 7	♦ A 2
♣ A 10 7	♣ 4 3 2

「北」東
西「南」

♠ K
♥ 6
♦ Q J 6 5 4 3
♣ K 9 8 6 5

南(意)	西(美)	北	東
—	1♥	—	3♥
—	—	=	

南(美)	西(意)	北	東
—	1♥	—	2♥
2NT	—	3♣	3♥
—	—	=	

東	西	南	北
3NT①	×	—	—
4♣②	=	—	=

①兩門低花，六個失張。

②打4♣吧。

本文已全部結束，敬請批評指教。

囍

囍

光輝先生

國瑞小姐

百年好合

中華民國橋藝協會敬賀

囍

囍

九月份叫牌測驗題目

1. 複式(米契爾)，雙方均無身價。 5. 複式(米契爾)，南北方有身價。

北	東	南	西
1 ♠	1 ♥	2 ♣	2 ♥
3 ♣	—	?	

南家持：♠ A K
♥ J 2
♦ Q J 7 3
♣ A Q J 8 4

南	西	北	東
1 NT	2 ♠	3 ♠	—
?			

南家持：♠ A 8 7 3
♥ K 2
♦ A Q 7 4 2
♣ K Q

2. 複式(四人賽)，南北方均有身價。

南	西	北	東
?		1 NT	4 ♥

南家持：♠ K J 10 7 4 3
♥ 4 3 2
♦ Q J 6 4
♣ —

6. 複式(四人賽)，東西方有身價。

北	東	南
1 NT	4 ♦	?

南家持：♠ K Q 9 3 2
♥ K Q J 10 5 3 2
♦ 8
♣ —

3. 複式(米契爾)，東西有身價。

北	東	南	西
1 ♥	—	?	

南家持：♠ —
♥ Q J 10 7 4 3
♦ A 8 4 3
♣ Q 6 2

7. 複式(米契爾)，雙方有身價。

東	南	西	北
1 ♣	2 ♠	—	3 ♠
—	—	4 ♣	4 ♠
—	—	5 ♣	—
—	?		

南家持：♠ K 9 7 6 4 3
♥ A 4 3 2
♦ —
♣ J 4 2

4. 複式(四人賽)

西	北	東	南
1 ♣	—	—	×
—	2 ♠	—	?

南家持：♠ K 6 4
♥ A Q 3
♦ K 8 4 3
♣ K J 7

8. 複式(四人賽)，雙方均無身價。

南	北
1 ♥	2 ♣
?	

南家持：♠ A 7 3
♥ A K J 10 8 7 4 3
♦ 5
♣ 6

八月份叫牌測驗解答

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。

南	北
1 ♠	2 ♦
3 ♠	4 N T
5 ♣	5 N T
6 ♣	6 ♠
?	

南家持：♠ A 4 2
♥ A Q J 10 9 7 3
♦ 4 2
♣ A

派司—100分，7 ♠—20分。

都主張該停了。

卓鴻光先生說：「伴方原有意試大滿，却於詢知無K以後，匆匆以6 ♠束叫。己方原有四個失張，除伴方必有一A及一或二K，可保少%磴外，尚有一失磴不敢保證可贏！大滿貫的希望既不超過75%，自然要遵從同伴的決定」。

陳濟昌先生說：「米契爾的誘惑該叫6 N T，那樣除了A齊全外有紅心K，另外還要兩張K，否則必須偷偷摸摸，不如這樣安全」。

雷孝琛先生說：「牌力已叫盡，同伴是主動，應服從同伴」。

楊道專先生說：「雖然知道四張A都在手，但北家為隊長，南家無權再如何況南家在跳叫3 ♠時，已差不多叫足了」。

吳稚真先生說：「不大贊成6 N

T討便宜。如要碰運氣，7 ♠倒可考慮，北家可能像♠K×♥K×××♦A Q×××♣××，的牌」。

沈天仁先生主張答7 ♠，他說：「對了！我想碰運氣，因為（1）我跳3 ♠後同伴已經問A問K，他的牌必然有實力（2）我有七張堅強的紅心，同伴不知道，（3）我單張梅花Ace同伴又不知道，這樣我就不肯在小滿貫上停住了」。

2. 複式（四人賽），南北方有身價。

南	北
1 ♠	2 ♠
3 ♠	4 ♣
?	

南家持：♠ A Q 10 7 2
♥ 9 4
♦ A K Q
♣ K Q 2

4 ♦—100分，4 N T—20分。

主張作控制力叫牌。

楊道專先生說：「叫出新牌組，迫叫一圈，聽清楚北家牌型然後決定打什麼合約。」

吳稚真先生說：「猜思一般可接受如此叫法，其實叫5 ♣也是正路，因你已示足實力，伴方一樣知道有滿牌，不會派司的」。

雷孝琛先生說：「示餘力，兼示梅花支持」。

卓鴻光先生說：「跳叫本門以後

，叫出另一門新花，表示控張，也表示有意試滿，牌力超過19點以上」。

陳濟昌先生主張答4NT，他說：「伴的4♣我認他是牌組，查他的A，有兩張A，我準備打6♣，伴如認為有問題，他自己改叫，此時叫4♦，恐伴誤會我是6-4分配」。

3. 複式（米契爾），東西方有身價。

北	東	南
1♠	2♣	?
南家持：		
♠	K 10 9 6 5 3	
♥	K 6 4	
♦	3	
♣	K 8 2	

4♠—100分，餘均零分。

該跳一局。

沈天仁先生說：「有可能成局，就跳！阻塞敵方叫牌，就跳！表示自己並非強牌，就跳！」。

卓鴻光先生說：「循規蹈矩的叫品」。

雷孝琛先生說：「賭賭運氣，大概無問題」。

陳濟昌先生說：「標準的加三回答，牌型牌力都適合」。

吳稚真先生說：「實點不多，如此叫適合牌情」。

楊道專先生說：「沒有其他叫品了」。

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

南	北
1♥	2♣
?	

南家持：♠ —
♥ A Q 10 7 4 3
♦ A K 6
♣ A K J 2

3♦—100分，餘均零分。

沈天仁先生說：「同伴回答2♣以後，實力大增，簡直有滿貫，所以先跳3♦，作迫叫成局的信號，以後慢慢發展，看有沒有大滿貫」。

楊道專先生說：

我以為現在叫3♦比4♣好，因為現在無疑的滿貫在望，北家大概有五張梅花，10點以上牌力。但現在最重要的是紅心組的Key cards在何處，如北家僅有紅心兩張，那也無妨於梅花滿貫合約。現在跳叫3♦，既可以表示南家牌力在19點以上，亦表示大牌所在。逼叫一圈，北家再叫情形，再作道理。

吳稚真先生說：「準備下輪跳叫支持梅花，如伴方能續叫3♥，可以馬上叫7♣」。

卓鴻光先生說：「紅心組有漏洞，有21大點，此時正好先跳方塊，表示力量，靜候發展」。

5. 複式（米契爾），南北方有身價。

北	東	南
1♣	4♠	?
南家持：		
♠	K 9 2	
♥	A 10 7 3	
♦	Q 4 3 2	
♣	K 6	

×—100分，4NT—20分。

自己沒有把握做合約，處罰是應

該的。

陳濟昌先生說：「沒牌可叫，只好如此」。

沈天仁先生說：「決不能認為敵方竄叫，就斷定同伴是強牌，如果你真是這樣想，可能收不住場」。

雷孝琛先生說：「此時不殺，等待何時？」。

卓鴻光先生說：「雖云身價有問題，但東家之 4 ♠ 阻塞得極兇，南家牌力與牌型都不宜輕易在五線上搶叫，因之不如處罰以求實利為先」。

吳稚真先生說：「除此以外似無好辦法」。

楊道專先生說：「現在能叫 5 ♣ 嗎？先處罰再說，東家做成機會不多，北家並不是不可再叫」。

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

東	南	西	北
1 ♠	—	1 NT	2 ♢
—	?		

南家持：♠ K Q 9 3
♥ 8 4
♦ 10 7 5
♣ A Q 8 6

派司—100分，2 NT—40分。

派司為上策。

卓鴻光先生說：「伴方僅作 2 ♢ 蓋叫，不敢保證其必有開叫以上牌力，似此情形，溜之大吉」。

沈天仁先生說：「照四家叫牌情形看，南北方與東西方的牌力大致相等，決無成局可能，何必再作癡想呢

？」。

吳稚真先生說：「只怕東家 1 ♠ 是詐叫，而伴方持 ♠ A × × × ♥ × × ♥ A K J × × ♣ × ×。但果是如此，伴方似應 ×，因無身價插叫，顯不出力量」。

楊道專先生說：「東西方至少有大牌 20 點左右，南北方似無成局可能，現在 Trap Pass，如西家不肯放該手，磨力以待」。

陳濟昌先生說：「沒有作為，做 2 ♢ 應是好合約」。

雷孝琛先生主張答 2 NT，他說：「示 11-12 點大牌，♠ 上有良好檔張」。

7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

西	北	東	南
1 ♢	2 ♣	×	?

南家持：♠ Q 10 7 4 3
♥ J 10 8 5 4
♦ 7 3 2
♣ —

2 ♢—100分，2 ♥—20分。

作求救叫牌，迫同伴高花叫一門。

吳稚真先生說：「依一般原則，對被罰倍之插叫不應改叫。但此牌：①敵方西家開低花 1 ♢，東家持甚多 ♣ 寧可 ×，故也無很多的高花，一定可以找到一種高花的 5-3 配合。③自己手中缺門。在此情形下，執一不改，反為不美。

有的橋伴，在這種情形下用 × ×

表示 Rescue，那就叫××最好。我的 2♦。是假定不用××爲 Rescue（即××保存原意，自信可做成 2♣。這種叫法有時也有用，給 Rescue 借去用也可惜）而以 2♦逼伴方叫出三張頭（有四張自然更好）的高花來，然後馬上 Pass」。

雷孝琛先生說：「迫同伴在高花中選取一門」。

陳濟昌先生說：「再賭倍，恐伴誤會，我想叫 2♦，逼他叫高花」。

卓鴻光先生說：「身價如此，梅花告缺，被殺得性命交關，好在高花是 5-5 分配，正好以 2♦邀請伴方叫出其較長的花花組！蓋沉默雖或如金，但在緊急關頭，發出呼救信號却應屬第一要義也」。

楊道專先生主張答 2♥，他說：「這要看應該救還是不救了？會不會越救而愈陷愈深呢？南家力量太有限了，但是幸而有兩套長牌。不過要叫也祇能叫 2♥（西北家都不像有紅心組四張以上）必要時尚有路可逃」。

8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

南	西	北	東
1♠	2♥	—	—
?			

南家持：♠ A J 9 7 3
♥ A J 8 4
♦ K 2
♣ A 3

派司—100分，2♠—50分，×—20分

派司是不吃虧的。

雷孝琛先生說：「雖有餘力，但牌型不宜迫伴賭倍，♠組亦太弱不宜再叫」。

吳稚真先生說：「此時叫牌無甚意義。若×，伴方多半叫出低花來，若叫 2♠，不巧被敵方×了去，叫牌惟求最好的處理，派司並不就是洩氣」。

陳濟昌先生說：「自己做 2♠也許不太容易讓敵方去傷腦筋吧！」。

楊道專先生主張處罰。他說：

——「雖然北家連自由叫 2♠的實力都沒有，但南家有 17 大點，A J ××紅心。北家如無力量，而黑桃組配合，應改叫 2♠，否則 Pass。現南家如再叫 2♠，失去處罰機會，Pass 又太便宜東西方了」。

卓鴻光先生主張答 2NT，他說：「表示有 16-18 點牌力，♥組有檔！蓋西家僅有力量蓋叫，東家無以爲應。是則北家可能有 8 點左右力量，但願如此，伴方在高於 8 點時會加成局」。

第十四屆遠東橋
賽十月十日在印尼雅
加達舉行。