

何應秋

中國橋藝

中華民國十六年九月號

中華國民橋藝協會

129

(目)

(錄)



都佛再行(二).....	沈君山.....	1
臺北市第二屆金融杯橋賽.....	英雄.....	10
滿貫.....	如悟.....	14
虎橋(二).....	如素.....	16
擠局理論.....	城偉峻.....	27
第十八屆世界杯橋賽牌局(五).....	橋記者.....	38
市長杯糾紛事件判決書.....	鄭焜仁.....	47
九月份叫牌測驗題目.....		49
八月份叫牌測驗解答.....		50
第十三屆臺灣省主席杯橋賽辦法.....		54

都 佛 再 行 (二)

沈 君 山

第三場四桌人手如下：

	北	東	南	西
第一桌	沈君山	Shenaltan	沈維泰	Casinno
第二桌	Stoppa	Wilkoksz	Roudinesc	Lebicda
第三桌	Leclery	Flint	Chemle	Reese
第四桌	Papic Tici	O'Mar Sherif	D'Alelio	Delmonly

其中，沈沈是打正宗老式精準，
Reese Flint 和 Casinno-Shenahan
(英國最新的好手，去年和今年的國
家代表)是打英國式精準制，與老式

精準最大不同在 1 ♣ 開牌或是 17 點以
上或是 6-8 點無太長門組。此後伙伴
1 ♥, 1 ♠, 2 ♣, 2 ♦ 都限於 8-12
點，13 點以上的牌或叫 1 NT 或跳叫

。故低限叫 1 ♣ 的人可以派司 1 ♥,
1 ♠, 2 ♣ 2 ♦。Stoppa-Rondinesco
(曾代表法國來臺灣)和 Leclery-
Chemle 打自然制，叫打都好，但往

往太衝。D'Alelio 一對當然是小羅
馬制，施瑞夫仍打 Blue Team Club
Wilkoksz 和 Lebicda 是波蘭的最
佳對，叫牌準確，但防打稍差。

第一付，雙方無身價：

♠ K104
♥ J9864
♦ AKQ8
♣ K

♠ Q82 ♠ Q76
♥ A75 ♥ K102
♦ 6532 ♦ J4
♣ A97 ♣ J10852

「北」東
「西」南

♠ AJ53
♥ Q3
♦ 1097
♣ Q643

第一桌：

北	東	南	西
1 ♥	—	1 ♠	—
3 ♦	—	3 ♥	—
3 ♠	—	4 ♥	—
—	—		

首攻 ♣—J，西家 Ace 吃後回
方塊，莊家打紅心，東家馬上 K 吃回
方塊，結果王吃一付方塊倒一磴，東
西得 50 分。

第二桌：

北	東	南	西
1 ♥	—	1 ♠	—
2 ♦	—	2 ♥	—
2 ♠	—	2 NT	—
3 NT	—	—	—

首攻 ♣—7，猜對黑桃做成，南
北得 400 分。

第三桌：

北	東	南	西
1 ♥	—	1 ♠	—
2 ♦	—	2 NT	—

3 ♠ — 2 NT —
— —

首攻 ♠—9，輕鬆做成，得400

分。

第四桌：

北	東	南	西
1 ♣	—	1 ♦	—
1 ♥	—	1 ♠	—
—	—		

做成三個得140分。

這付牌最好是停在部份合約上，3 NT和4 ♥，4 ♠都不算好合約，4 ♥幾乎一定要紅心三三，3 NT則方塊和黑桃都要吃足八付，太不容易。我們該輸，但輸七 IMP 未免有點寬。

第二付大家叫成一付要靠 Throw in 的 Game，大家做成，無輸贏。

第三付牌如下，東西有身價。

♠ 10 9 8		♠ AK 7 2
♥ J 9 7 6	「北」	♥ 5 4
♦ —	西	♦ K Q 10 8 6
♣ J 7 6 5 4 3	東	♣ 8 3
	「南」	
		♠ 5 4 3
		♥ K 10 8 2
		♦ A 9 5 3
		♣ K 9

第一桌叫牌：

北	東	南	西
1 ♣	×	×	×
1 NT	—	3 NT	—
—	—		

首攻♦—K，正好做成，南北得400分。

第二桌：

北	東	南	西
1 NT	—	2 ♣	—
2 ♦	—	3 NT	—
—	—		

首攻♦K，倒一磴，東西得50分。

第三桌：

北	東	南	西
1 NT	—	3 NT	—
—	—		

首攻♦K，也倒一磴，東西得50分。

第四桌：

北	東	南	西
1 ♣	1 ♠	×	—
2 NT	—	3 NT	=

首攻♦K，倒一磴，東西也得50分。

這付牌第一桌做成是東家的×幫了忙，在1 ♣以後的×表示♦和♠牌組，（英式精準對人爲梅花的蓋叫，都表示兩個牌組）東家首攻♦—K，夢家讓過，手上跟♦—4。東家考慮良久轉攻♣—8，我拔光梅花和紅心後，成。

♠ Q J 6
♥ —
♦ J 7 2
♣ A

♠ 10 9 8
♥ J
♦ —
♣ J 7 6

「北」
西「東」
「南」

♠ 5 4 3
♥ 10
♦ A 9 5
♣ —

♠ A K 2
♥ —
♦ Q 10 8 6
♣ —

第一桌：

北	東	南	西
2 ♣	×	3 ♣	—
—	3 ♦	3 ♥	3 ♠
4 ♥	4 ♠	—	—
5 ♣	×	—	—
—	—	—	—

最後一張梅花 Ace，東家受擠，他事實上墊一張方塊，我即走方塊，吃兩付方塊，黑桃投入再吃一付成約。他若墊黑桃，我即先打黑桃，坐吃兩付方塊。另外第二第三桌也是♦—K後轉攻♣—8，但沒有插叫，又莊家當然早從桌上打黑桃，必倒無疑。第四桌施瑞夫君福至心靈，♦—K莊家讓過後，拔♠ A K，再送黑桃，遂坐吃兩付 4 沒有被投擠之危了，我們這付牌贏八 IMP。

第四桌：

第四付我們停在部份合約，有兩桌叫到只有40%機會的 Game 倒一磴，我們小贏四序分。

第五付南北有身價，我勇冠四桌去犧牲叫，大輸一牌：

♠ K J
♥ Q 10 5 3
♦ 7
♣ A J 10 9 7 3

「北」
西「東」
「南」

♠ 10 8 7 6 4
♥ Q
♦ J 10 6 2
♣ K 5 4

♠ A 5 3 2
♥ A 6 2
♦ A K Q 8 5
♣ 8

♠ Q 9
♥ K J 8 7 4
♦ 9 4 3
♣ Q 6 2

首拔方塊 A K，北家王吃拔梅花 A，送梅花，西家吃進攻♠—10，東西 Ace。吃後拔♥—A再給西家王吃一付，倒三磴輸 800 分。

另外三桌兩桌叫成 4 ♠ 一桌只有 3 ♠ 都做成 5 個，我們輸 7 IMP。此牌 5 ♥ 只不到一磴，因為有進張可倫梅花，並且沒有王吃，南家明知北家是 9-4 也許應改叫 5 ♥，則我們可以反勝 5 IMP。

第六付又輸一點點。

♠ 9
♥ A 10 7 6
♦ A K 10 3 2
♣ A 8 2

♠ A 6 2
♥ J 8 4 3
♦ J 5
♣ K Q 9 4

「北」
西「東」
「南」

♠ 7 5 3
♥ K Q 2
♦ 9 8 7 4
♣ J 6 5

♠ K Q J 10 8 4
♥ 9 5
♦ Q 6
♣ 10 7 3

東西有身價，四桌叫牌：

第一桌：

北	東	南	西
2 NT	—	2 ♣	—
—	—	3 ♠	—

3 ♠ 是低限無單張，我怎樣也不敢上了，做成 4 ♠ 得 170 分。

四桌叫牌如下：

第二桌：

北	東	南	西
—	—	2 ♠	—

第三桌：

北	東	南	西
—	—	2 ♠	—

第四桌：

北	東	南	西
—	—	—	1 ♥
2 ♦	—	2 ♠	—
2 NT	—	3 ♠	—
3 NT	—	4 ♠	—

只有小羅馬叫上去了，大家都做成四個。

第七付平掉。

第七付又輸。

♠ 10 5	♠ Q 9 8 7 6 3 2	♠ 4
♥ 5 4	♥ K 7 6	♥ A 9 8 3
♦ K 10 9 5 4	♦ J 2	♦ A 7 6
♣ Q 9 5 2 9	♣ 7	♣ A J 8 6 4
	♠ A K J	
	♥ Q J 10 2	
	♦ Q 8 3	
	♣ K 10 2	

雙方無身價：

第一桌：

北	東	南	西
3 ♠	3 NT	4 ♠	×

被他們拔掉三個Ace，再轉♦，倒一磴，東西得100分。

第二桌：

北	東	南	西
3 ♠	—	3 NT	—

首攻♦—5，Ace吃回♦—7西家K吃再轉攻♠—2，就此完結，南北得400。

第三桌：

北	東	南	西
3 ♠	4 ♣	4 ♠	1 ♣
—	6 ♣	—	5 ♣

倒三磴，南北得150。

這是 Reese 的 6-8 點梅花撞的禍，本來在競叫下的加叫表示 6-8 點，但到五階叫出 5 ♣，Flint 搞不懂了。

第四桌：

北	東	南	西
—	1 ♥	1 NT	—
4 ♠	—	—	—

我們的施老兄首拔♣—A，西家跟3，此在 Blue Team 是 Odd，表示鼓勵，他就朦朦再攻梅花送入成約了。南北得420。

這牌我們輸9 IMP，真冤。

第九牌 Weak two 建功終於贏回一付。

♠ Q 9	♠ K J 10 8 3
♥ J 5 4	♥ —
♦ K J 6 3 2	♦ Q 9 7 4
♣ K 7 3	♣ A 9 4 2

♠ 5 4 2
♥ AK 9 8 3 2
♦ 10 8
♣ 10 5

東西有身價：

第一桌：

北	東	南	西
—	—	2 ♥	—
3 ♥	—	—	—

首攻梅花Q，莊家紅心沒有處理
好多倒兩磴，down 四個東西得200。

第二桌：

北	東	南	西
—	1 ♠	—	2 NT
—	3 ♣	—	3 NT
—	4 ♠	all	pass

第三桌：

北	東	南	西
—	1 ♠	1 NT	×
—	2 ♣	2 ♥	4 ♠
all	pass		

這兩桌都做成四個東西得620。

第四桌：

北	東	南	西
—	—	—	1 ♥
—	1 ♠	—	—
2 ♦	2 ♠	all	pass

東西得170，我們贏7序分。

第十牌又靠竄叫得分：

♠ 9 3
♥ J 9 7 6 5
♦ Q 10
♣ J 10 9 7

♠ AKQ
♥ 4
♦ K 8 7 6 5 3
♣ Q 8 2

♠ J 10 8 6 5 4
♥ —
♦ A J
♣ AK 6 5 3

♠ 7 2
♥ AKQ 10 8 3 2
♦ Q 4 2
♣ 4

雙方有身價：

第一桌：

北	東	南	西
—	1 ♠	3 ♥	×
4 ♥	5 ♣	—	5 ♠
all	pass		

第二桌：

北	東	南	西
—	1 ♠	2 ♥	3 ♦
3 ♥	4 ♣	—	4 ♠
—	5 ♠	—	6 ♠
all	pass		

第三桌：

北	東	南	西
—	1 ♠	4 ♥	4 ♠
all	pass		

第四桌：

北	東	南	西
—	1 ♠	2 ♥	3 ♦
—	3 ♠	—	4 ♥
—	5 ♣	—	5 ♠
—	6 ♠	all	pass

四桌都成七個，我們得9 IMP。

這牌大家太瘟，第一北家聽到南家叫紅心應即跳四紅心，第二東西至少應叫6 ♠，沒被竄叫的應叫7 ♠。

下一付牌我出了毛病，雙方無身價。

♠ J 5 4 3
♥ K J 8 7 4
♦ A 8
♣ 5 3

♠ 10 9 8
♥ A
♦ K Q 10 7 3
♣ A J 8 6

♠ Q 7 6
♥ Q 10 6 2
♦ J 6 5 4
♣ K 2

♠ AK 2
♥ 9 5 3
♦ 9 2
♣ Q 10 9 7 4

第一桌：

北	東	南	西
1 ♠	1 NT	2 ♠	1 ♦
—	3 NT	—	3 ♠
—	—	—	—

± 0, 東—西 400

第二桌：

北	東	南	西
1 ♠	1 NT	2 ♠	1 ♦
—	3 NT	—	3 ♠
—	—	—	—

+ 1, 東—西 130

第三桌：

北	東	南	西
—	1 ♠	—	1 ♦
all	pass	—	1 NT

+ 2, 東—西 150

第四桌：

北	東	南	西
1 ♠	1 NT	—	1 ♦
—	—	2 ♣	×

— 2, 東—西 100

第四桌施瑞夫太瘟，Pelmouly 既敢殺 2 ♣ 他似乎該殺 2 ♠，我們桌上西家把 ♠—A 夾在方塊裏才叫 3 ♠。南家才到了最佳首攻 ♠—10，夢家 ♠—J，馬上送方塊，我吃第二付，南家打高低信號。我考慮了很久回攻 ♠—3，Victor 拔兩付黑桃回第三付黑桃就此成約。這付牌莊家手上一定有 ♠—K 或 ♠—K，♠—Q 不會單

♠—Q（否則第一付一定手上吃）故要擊垮合約南家黑桃上必要有 AK 或 AQ 除了現在這種梅花 Q10 9 × × 情形外，都以回黑桃為佳我最怕的是南家拿了（當時的想法）

A Q × ×	AK × ×
9 5 ×	9 5 ×
× ×	× ×
Q10 9 7	10 9 × ×

前一情形則莊家拔光方塊紅心後，南家梅花一定吃投入。後一情形則上手 9 付。現在想想，第一種情形莊家，可能手上 K 吃倒偷成約。其實此牌第一付莊家手上 ♠—K 就吃，也一定成約。當然他不知 ♠—Q 在南家，正好像我也摸不準，梅花 Q 何在。還有一點，和沈維泰作伴他的牌路是一定的，紅心有 Q 一定會出，他不出紅心 100 % 沒 ♠—Q，這是做伴舒服的地方，但有時也吃虧。

此牌我們輸 6 序分。

第十二付牌我們倒霉。

第一桌：

北	東	南	西
—	4 ♠	—	1 ♠
—	5 ♦	—	4 ♠
—	—	—	6 ♠

首攻 ♦—6，剛好成約。

第二桌：

北	東	南	西
—	4 ♠	—	1 ♠
—	—	—	—

做成六個。

第三桌：

北	東	南	西
—	1 NT	2 ♠	1 ♥
3 ♠	4 ♥	4 ♠	3 ♦
=	—	x	5 ♥

也做成六個。

第四桌：

北	東	南	西
—	4 ♥	4 ♠	1 ♥
5 ♠	—	—	4 NT
x	—	—	6 ♥

首攻♠—2居然 Down 一個。

我們輸11序分。

第十三牌大家平了。

第十四牌我們漏叫滿貫，雙方無身價。

♠ AK 5
♥ A 6 5 2
♦ Q 7 6 5
♣ 8 2

♠ J 10 9 8 7 2
♥ J 4 3
♦ 8 2
♣ K 7

北
西 東
南

♠ 6 4 3
♥ K 9 8 7
♦ K 9 3
♣ 9 4 3

♠ Q
♥ Q 10
♦ A J 10 4
♣ A Q J 10 6 5

第一桌叫牌：

北	東	南	西
2 NT	1 ♣	2 ♣	—
all	—	3 NT	—
	pass		

首攻♥—7，紅心放對，送梅花
做成六個得490。

第二桌：

北	東	南	西
2 ♥	—	1 ♣	1 ♥
3 ♥	—	3 ♦	—
—	—	3 NT	—

做成460

第三桌：

北	東	南	西
2 NT	1 ♣	2 ♣	—
4 ♦	—	3 ♦	—
6 ♣	—	5 ♣	—

南—北+920

第四桌：

北	東	南	西
1 NT	—	1 ♦	—
2 ♦	—	2 ♣	—
3 TN	—	3 ♣	—
4 ♥	—	4 ♦	—
4 NT	—	4 ♠	—
6 ♦	all	5 ♥	—
		pass	

南—北+920

第一桌和第三桌東家的1 ♣都是Reese 的精準制，Reece 帶了六、七個年輕好手打他的一套精準制，和「中國精準」差了十萬八千里，但成績甚佳。魏重慶每年也都給幾千美金獎金。我們這桌也許南家叫聲3 ♦則一定要上去了，此牌我們輸6序分。

十五付該贏未贏：

♠ K 1 3
♥ A Q 8
♦ Q 7 3
♣ J 8 7 2

♠ A Q 9 8 7 6
♥ K 6 5
♦ 9 8
♣ K 10

北
西 東
南

♠ 10 4
♥ 10 9 3
♦ K J 10 6 5 2
♣ A 9

♠ 5 2
♥ J 7 4 2
♦ A 4
♣ Q 6 5 4 3

南北有身價：

第一桌：

北	東	南	西
—	1 NT	—	1 ♠
all	pass	—	2 ♠

首攻♣—2, 南—西+110

第二桌：

北	東	南	西
—	1 NT	—	1 ♠
all	pass	—	2 ♠

首攻♣—2, 北—南+50

第三桌：

北	東	南	西
—	1 NT	—	1 ♠
all	pass	—	2 ♠

首攻♦—3, 東—西+140

第四桌：

北	東	南	西
—	2 ♦	—	1 ♠
—	3 ♦	—	2 ♠
—	—	—	—

首攻♥—2, 東—西+110

我們桌上首攻♣—2, 西家吃, 馬上動方塊9偷過, 北家出♦—3, 南家若讓過則死也不成約了, 可惜南家吃進, 回♥—2, 我♥—Q吃, 打♣—2斷橋, 但莊家很厲害, 拔♠—A送♠—10, 我只好再吃一付♥一付

黑桃了事。另一桌上一樣打法, 但南家讓一磴♦, 終於不成約, 此牌我們輸2 IMP。

最後一牌本人亂叫一聲之功。

東西有身價：

♠ 8 5 4
♥ Q J 9 8 7
♦ 7 6
♣ Q 7 2

♠ AK 9 2	北	東	♠ J 7 6 3
♥ —	西	南	♥ K 5 4
♦ A 4 2			♦ K 10 9 8 5
♣ AK J 10 5 3			♣ 4

♠ Q 10
♥ A 10 6 3 2
♦ Q J 3
♣ 9 8 6

第一桌：

北	東	南	西
2 ♥	—	4 ♥	1 ♠
all.	pass	—	5 ♠

首攻♥—Q 東 | 西+600

第二桌：

北	東	南	西
—	2 ♦	—	2 ♣
—	3 ♦	—	3 ♣
—	4 ♠	—	3 ♠
—	6 ♦	—	5 ♦
—	—	—	—

東—西+1370

第三桌：

北	東	南	西
—	1 ♦	1 ♥	1 ♠
3 ♥	3 NT	—	3 ♣
—	4 ♠	—	4 ♠
—	6 ♠	all	5 ♠
—	—	—	pass

♥—A Lead

東—西1470

第四桌：

北	東	南	西
—	1 ♡	—	1 ♣
—	2 ♦	—	2 ♣
—	3 ♠	—	2 ♠
—	6 ♣	—	5 NT
			6 ♠

東—西1430

這牌勝 11 IMP

本圈總結我們輸十一 IMP 折合序分輸 9-3。我們的對手表演並不精彩，但後來幾場比較好些，我們自己平平，贏的牌都是靠竄叫，精準制的滿貫以精準聞名，但此乃在無人搗亂情形下，有人搗亂則較困難，Reese 把 1 ♣ 弄做雙重性格，就更怕人家亂烏，因伙伴沒有把握同伴是好牌，心理上總有影響也。

全 壘 打 小 雄

楊道專先生，集好手組織華欣隊，參加臺北市長杯橋賽，雄心甚大，可是偏偏在第一部遭遇 ABTUB 時，給對方打了一次全壘打，降下二部。

2 ♣	3 ♣
4 NT	5 ♡
5 NT	6 ♦
7 ♣	

東家首引黑桃，老楊一樂，可是最後在抽光王牌後，打方塊時，偷東家的 ♦ Q，合約倒一磴。

關閉室：南北方——ABTUB。

東西方——華欣隊。

♠ A Q		♠ 10 6 2
♡ K 6 3		♡ Q 10 9 2
♦ K 5 4		♦ 10 9 8 3
♣ A J 8 7 3		♣ 10 4
♠ K J 9 8 7	「北」	
♡ J 8 7 5	西 東	
♦ Q 7	南	
♣ 6 5		
♠ 5 4 3		
♡ A 4		
♦ A J 6 2		
♣ K Q 9 2		

公開室：南北方——華欣隊。

東西方——ABTUB隊。

北	南
	1 ♦

南	西	北	東
1 ♦	1 ♠	2 ♣	—
3 ♣	—	4 NT	—
5 ♡	—	5 NT	—
6 ♦	—	7 ♣ (最後合約)	

因為西家超叫，莊家認為 ♦ Q 一定在西手，無法偷 Q，祇有硬敲，於是一擊中的，一個全壘打，華欣祇有讓位。

臺北市第二屆金融杯橋賽

英 雄

工業起飛，經濟繁榮，金融界欣醒吾君等悉心籌劃，本年度辦得更更有聲有色，設備全新，計劃周詳，大會欣向榮。

爲了鼓勵金融界同人有正當娛樂，每年一度舉行金融杯橋賽，今年是臺北市銀行主辦，有于副理康襄理劉

隊 名	領 隊	隊 長	隊 員						
土銀A	譚連照	李小湖	陳、棠	姜 濤	王民偉	林學廉	周成大		
土銀B	張宗漢	董克書	王民毅	高法羣	李品海	黨炎昌	呂和義		
土銀C	李昌瑾	趙抗生	賴炳芳	莊伯壘	洪敬雄	高正明	于錦慶	施世昌	
市 銀	楊志希	徐通德	于鈞慶	林聲飛	李仲英	康始經	王紹藩	劉新吾	
交 銀	胡克虔	洪榮松	陳 光	張獻星	白澄洋	吳會銘	傅翔龍	洪榮松	
臺 銀	黃源鏞	江文彬	俞 璇	楊偉強	張恆甫	蔡明光	章麗琴		
中 銀	洪長煌	顧通洲	廖信俊	趙國燦	黃添順	陳雪若	戴佐明		
合 庫	廖和璧	林良明	陳啓明	黃榮珍	張德輝	林 修	詹坤贊	張子富	
郵匯局		周志成	蔡其壽	王述調	張 翊	顏永森	張春懋	王 威	
農 銀	陳景樟	丘克全	莊惠忠	陳泰男	陳文龍	何靜珊	方正邦	蔡文雄	
中信局	陶世洪	巫敏生	胡義光	楊寶璵	蔡植炎	李漢章	張仲浩	章成增	吳信德

美 商 Captain: Mr. Steve Chen
 Member: Mr. Stephen Lin
 Mr. Jackson Liang
 Mr. Robert Chen
 Mr. K. C. Shun
 Mr. Tze Yi Hsu
 Miss Kathy Liao

十二隊分成三組：計、交銀。

甲組：土銀A，臺銀、合庫、中農。
 丙組：土銀B，美商、市銀、中銀。

乙組：土銀C，郵匯局、中信局
 每組勝分最高二隊晉入決賽，次

高二隊晉入落選賽。

開幕時，還舉行一次名人邀請賽，到有何應欽將軍、劉玉章將軍、石覺將軍、中央銀行李副總裁、顧光復、董世芬、陳勉修夫人、趙璋夫人等二十餘人，比賽結果：

冠軍：汪 錕 顏明智

亞軍：方賢齊 方夫人

季軍：瞿永全 樓有鍾

金融杯賽牌局精湛，我分別談幾

牌：

這是臺銀對中農的一牌：

♠ Q1084
♥ 3
♦ AQJ105
♣ A64

北

南

♠ A653
♥ AKQ764
♦ K6
♣ Q

臺銀一桌叫牌是：

南	北
1♥	2♦
3♥	3NT

北家沒有叫出黑桃來，就永遠上不了滿貫，可是正好紅心東西方是3-3分配，所以連吃十三磴，打了全壘打。

中農一桌叫牌是：

南	北
1♥	2♦
3♥	3♠
4NT	5♥

5NT

6♣

6♠

—

莊家在處理王牌的時候，先敲♠ Ace，再由夢家打小黑桃，運氣不好，東家剛好♠是KJ×，所以合約倒了一磴，實在6♠是叫得最佳合約。

另一牌是中國銀行對美國商業銀行。

♠ A874
♥ J62
♦ J543
♣ AK

♠ J65	北	♠ KQ1093
♥ 1085	西	♥ 4
♦ 1082	東	♦ AKQ6
♣ Q65	南	♣ 1073

♠ —
♥ AKQ973
♦ 97
♣ J9842

公開室：南北方一中國銀行，東西方一美商銀行。

南	西	北	東
1♥	—	2NT	—
3♣	—	3♠	—
4♥	—	4NT	—
5♣	—	5♥	×
—	—	—	—

南家開叫1♥，似太叫高，所以後來北家詢問Ace時，就不敢報Ace幸而停在五階，上滿貫非垮不同。

西家首引♦10，總再瞄準了，東家連吃二磴方塊，再攻♠K，莊家手上墊梅花，夢家 Ace 吃進，打掉♣AK，洗王牌上手，打小梅花，西家后娘翩翩上場，夢家王吃，於是抽光防家王牌，開心的回家了。

關閉室：南北方一美商銀行，東西方一中國銀行。

南	北
1 ♠	2 NT
3 ♣	4 ♠
4 NT	5 ♠
6 ♠	—

也是首引方塊，合約立刻粉碎。

臺灣銀行對合作金庫，有一牌值得研究。

第一牌，雙方均無身價，北家開叫。

	♠ Q 10 8 7 5 3 2	
	♥ 7	
	♦ 10 8 4	
	♣ A 5	
♠ K 6 4	「北」	♠ A J
♥ K 6	西	♥ A 10 9 8 3 2
♦ A K Q 7 3	東	♦ J 9 5
♣ Q 6 3	南	♣ 10 8
	♠ 9	
	♥ Q J 5 4	
	♦ 6 2	
	♣ K J 9 7 3 2	

公開室：南北方一臺灣銀行。東西方一合作金庫。

北	東	南	西
2 ♠	—	—	×
—	3 ♠	—	4 ♠
—	—	—	—

西家也真是吃了老虎膽。二張紅心加成 4 ♠。

南家首引 ♠ 9，西家跟 ♠ 4，北家跟 ♠ Q，莊家 ♠ Ace 吃進。立刻抽 ♥ K 及 ♥ Ace，北家墊一張黑桃，莊家涼了，王牌必丟二磴，於是打 ♠ J，南家是國手，立刻用 ♥ J 王吃應（該鼓掌），打小梅花，北家 ♣ Ace

吃進，又打黑桃，莊家撥開雲霧見青天，立刻拋掉梅花，合約完成了。

南家很懊喪，認為北家已打第三圈黑桃，是不智之舉，因為南家用 ♥ J 王吃，即就還有王牌，一定是 ♥ Q 了，但是北家的理由是南家可能是 ♥ J 10，所以打一磴 Uppercut。

筆者意思：（一）南家王吃該用 ♥ Q，這才表示手裏即就有王牌，必是贏牌，如果是小紅心，為什麼不用小紅心王吃要用 ♥ Q 王吃？（二）北家開吃 2 ♠，所有牌點均已亮相，祇有 ♣ Ace，那末北家一定有 ♣ Ace 所以出梅花時該先打 ♣ K 及小梅花，採取主動。

關閉室：南北方一合作金庫，東西方一臺灣銀行。

北	東	南	西
—	—	—	1 NT
2 ♠	4 ♠	—	—
—	—	—	—

南家也是首引 ♠ 9，並且從頭尾沒有攻出梅花來，所以也完成十磴。

下面一牌是中國銀行對土銀 B

	♠ 9 7 2	
	♥ Q 10 7 6 4	
	♦ 10 9 4	
	♣ 7 6	
♠ 6 4	「北」	♠ 8 5 3
♥ A K 3	西	♥ J 9 8 5 2
♦ A 8 6 5	東	♦ 2
♣ K J 3 2	南	♣ Q 10 5 4
	♠ A K Q J 10	
	♥ —	
	♦ K Q J 7 3	
	♣ A 9 8	

南北方一土銀B，東西方一中國銀行。

叫牌經過是：

北	東	南	西
—	—	1 ♣	×
—	1 ♥	2 ♠	3 ♥
—	—	4 ♠	—
—	—	—	—

有兩門五張，一般人却還是喜歡開三張的梅花，真怪！

西家首引♥ Ace，夢家跟小紅心，東家拋♥ 8，莊家墊一張小梅花。東家的♥ 8，當然不是鼓勵紅心，是想叫西家打方塊 Ace，與王吃方塊，西家第二磴雖然攻方塊，並沒有拔♦ Ace，却攻了張小方塊，因之莊家方塊上手，敲洗王牌，再送方塊，合約剛好十磴，如果第二磴西家拔♦ Ace再打方塊，給東家王吃，合約要倒一磴。

東家的拋♥ 8，雖然別具用心，做出信號來，可是這張♥ 8 不够強烈，如果跟♥ J，也許給西家容易感受。

另一付，南北方一土銀B，東西方一中國銀行。大牌迷惑了防家，給莊家檢了便宜。

♠ 9 8 2	♠ AK 5
♥ J 10 9 6	♥ 7
♦ 4 3 2	♦ AK J 8
♣ 10 9 6	♣ K Q J 5 4
♠ J 10 7 3	♠ Q 6 4
♥ AK 8 4 2	♥ Q 5 3
♦ Q 9 6	♦ 10 7 5
♣ 7	♣ A 8 3 2

北	東	南	西
—	1 ♦	—	1 ♥
—	3 ♣	—	3 ♦
—	3 ♠	—	4 ♠
—	4 NT	—	5 ♦
—	5 NT	—	6 ♦
—	6 NT	×	—
—	—	—	—

叫牌上顯示出(一)東家手裏紅心不會長(二)牌力甚強，但不够開2 ♣(三)黑桃可能不是牌組。

南家首引♦ 10，莊家就連取四磴方塊，在打第四磴時，南家困難了，黑桃與紅心都有Q，不敢墊於是就拋掉一張小梅花，這張小梅花救了莊家，莊家打♣ K，迫出♣ Ace，手上就一帆風順了。如果南家認清莊家紅心不長，儘可以拋一張紅心，莊家就永遠無法成局南家想不到♣ 8 竟是破約的關鍵牌。

金融杯橋賽最後結果

冠軍	臺北市銀行	殿軍	土地銀行(A隊)
亞軍	交通銀行	第五名	合作金庫
季軍	中國銀行	第六名	土地銀行(C隊)

滿

貫

如

悟

在臺北市正點賽裏，常常出現滿貫，只要有滿貫可能，總是看見不少人叫滿貫，好像叫滿貫是够刺激的。

心驚膽怕的滿貫

馮夫人與老許，常玩正點賽，有一天，馮夫人坐北家，老許坐南家，兩手牌是：

♠ 10 6
♥ Q J 9 5 3
♦ A 9 4
♣ A 8 2

〔北〕
〔南〕

♠ K J 9 3
♥ A K 6 4
♦ K Q 2
♣ 7 5

叫牌經過是：

北	南
—	1 NT
2 ♣	2 ♥
6 ♥	—

派司過的人面對十六點牌，竟然叫成小滿，老許有些惶恐了。但是既已叫出，硬着頭皮也要打呀！

西家首引♠ 8，夢家跟♠ 6，東家Ace吃進，還一張♠ 5，莊家一看，要能打滿貫，祇有向黑桃求發展，於是跟9，偷Q，偷到了，於是立刻抽五輪王牌，打掉三磴♦ A K Q，然後敲♠ K，上帝保佑，♠ Q敲出來了

。把夢家二張小梅花統統墊掉，在心驚肉跳下，完成滿貫。全牌如下：

♠ 10 6
♥ Q J 9 5 3
♦ A 9 4
♣ A 8 2

♠ 8 7 4 2
♥ 7 2
♦ J 6 5
♣ Q 10 9 3

〔北〕
〔南〕

♠ K J 9 3
♥ A K 6 4
♦ K Q 2
♣ 7 5

上帝安排的 7 NT

八月三十一日，臺北市正點賽，人潮洶湧，又出現幾付滿貫。這是上帝安排的 7 NT，祇要叫到，一定可成。

♠ K 4
♥ 5
♦ 10 7 5
♣ K Q 10 9 7 5 3

♠ Q J
♥ 10 8 6 4
♦ K Q 8 6
♣ J 6 2

〔北〕
〔南〕

♠ 10 9 8 6 3 2
♥ Q 2
♦ J 9 4 2
♣ 8

♠ A 7 5
♥ A K J 9 7 3
♦ A 3
♣ A 4

七磴梅花，二磴黑桃，一磴方塊，紅心無論偷或敲，都有三磴，所以在首引♦ K後，一帆風順，浩浩蕩蕩全到手了。一般叫品是：

南	北
1 ♠	1 NT
3 NT	4 NT
5 ♣	5 NT
6 ♢	7 NT

♠ 10 9	♠ J 8 6 5
♥ AK Q J 10 3	♥ 8 7 2
♦ 10 2	♦ 9 8 6 5
♣ 10 7 2	♣ 8 5

北
 西 東
 南

♠ K Q 7 3 2
♥ 4
♦ AK 7
♣ AQ J 6

高花不及低花靈

有一牌，十七桌，七桌叫成滿貫。
 三桌叫 6 ♠，二桌叫 6 ♢，二桌叫
 6 ♣。可是 6 ♠ 都垮了。而 6 ♢ 及 6
 ♣ 都達成任務。

♠ A 4
♥ 9 6 5
♦ Q J 4 3
♣ K 9 4 3

這一牌，以 6 ♣ 最爲理想。我看
 見有一桌叫品是：

南	北
1 ♠	1 NT
3 ♣	4 NT
5 ♥	6 ♣

雖然西家首引 ♥ AK，幸而南家
 單張紅心，第二輪紅心就王吃，敲三
 圈王牌，就够十二磴了。

臺北市橋藝研究會第二次幹事會議記錄

- 一、時地：民國六十年一月四日中午
臺北市嘉新大樓頂樓
- 二、出席：毛應拔、許潤元、陳繼平
、耿成章、張一真
- 三、主席：毛應拔 記錄：戴明芳
- 四、主席報告
- 五、討論及決議事項

許潤元幹事提議由錦標賽組耿成
 章組長負責組織「六一年主席杯籌備
 委員會」，積極進行籌備事宜，討論
 後一致通過請毛常務幹事擔任籌備會
 會長，耿幹事擔任執行秘書，並請許
 幹事全力協助。

虛 心 ， 好 學 ， 勤 練 ，
 才 是 橋 藝 進 修 的 好 方 法 。

虎

橋 (二)

原著 Jeremy Flint
譯者 如 素

讓我們看 Agatha Christie 的 Hercule Poirot 如何運用他的智慧來解決下面一牌。

```

♠ J 4 2
♥ K 8 7 5 4
♦ K 5 3
♣ K 6

      「北」
      「西」東
      「南」

♠ AK 9 3
♥ AJ 3
♦ AJ 6
♣ AJ 8
    
```

合約：南家主打 6 NT。

開始引牌是 ♣ 2，Hercule 第一磴用 ♣ J 蓋吃東家的 ♣ 9。他說，「現在讓我計算一下贏磴。二磴黑桃，三磴梅花，二磴方塊，如果紅心理想，那就好了，如果不理想，我們仍有其他的機會」。

Poirot 打紅心，夢家用 K 吃，再拉小紅心，用 Jack 偷，可為西家 Q 吃了去。西家又出一張梅花。「啊，現在祇有十一磴，第十二磴，可能敲出 ♠ Q 來，或者偷到 ♦ Q，或者作黑桃與方塊的擠牌。讓我們看情況再決定」。

他打紅心，手上 Ace 吃。東家墊一張梅花，先打掉 ♠ AK 及 ♣ Ace，

打方塊，夢家 ♦ K 吃進，他再取夢家二磴紅心，手上拋二張黑桃。東家墊一張方塊及一張黑桃，西家一張方塊及 ♣ Q。

剩下的殘局是：

```

♠ J
♥ —
♦ 5
♣ —

      「北」
      「西」東
      「南」

♠ —
♥ —
♦ A J
♣ —
    
```

敵方四張牌是 ♠ Q 及 ♦ Q ♦ 10 ♦ 9。Poirot 引方塊，東家跟 ♦ 10。

「啊！上帝啊！我該怎麼辦？」

「好的，Poirot 四家已經見過 ♥ Q 及 ♣ Q，我想東家很可能有 ♦ Q」。

「慢來！這並不能算理由，這是輪盤賭桌上老婦人的邏輯學。我？我要把腦筋回到開始的時候，為什麼西家對我 6 NT，還作這樣一次冒險的引牌？從 ♣ Q × × × 引出一張小梅花來。這有點不近情理。

但是如果他手上是：

♠ Q × ×
 ♥ Q × ×
 ♦ 9 × ×
 ♣ Q × × ×

他會挑選方塊引牌，決不會作冒險的引梅花。

他的牌如果是：

♠ Q × ×
 ♥ Q × ×
 ♦ Q × ×
 ♣ Q × × ×

你看，他開始引牌，沒有辦法選擇，他必須從某一門Q中引出一門牌來」。

Poirot 打下 ♦ Ace，果然敲出 ♦ Q 來，他的演繹法是完全準確了。

下一牌，莊家從防家的防禦術上抓到二個重要的推論。

盤式橋牌，東家開叫，雙方均無身價。

♠ K 9 4
 ♥ A Q 6
 ♦ K Q 10 5
 ♣ 10 7 4

「北」
 西 東
 「南」

♠ Q 8 7 5 3 2
 ♥ 9 8 4
 ♦ A J 8
 ♣ J

叫牌經過是：

南	西	北	東
—	—	1 ♦	—
1 ♠	—	2 NT (?)	—
4 ♠	—	—	—

西家首引 ♣ Ace。

莊家很保持風度，並沒有對同伴的叫牌，提出什麼爭論。在打 ♣ Ace

時，東家是位好手，跟一張 ♣ 2。西家改引 ♥ 2。南家此時該有所決定，如果這一磴再送，那末在黑桃上祇有寄託丟一磴了。

這是不難找出，為什麼東家第一磴跟 ♣ 2，很明顯的是需要紅心。所以南家跟 ♥ 6，東家用 Jack 吃進，東家續打 ♣ K，南家王吃。這好像東家有梅花長度，那末他就有 ♣ K Q 及 ♥ K J。他不可能再握 ♠ Ace 了。因為他先前沒有叫牌。如果任何一個防家握有三張黑桃，那末西家的機會比較大。南家打 ♠ Q，西家 Ace 吃進，東家跌下了 ♠ 10，西家出另一張紅心，夢家 Ace 吃進，由方塊拉上手，用 ♠ 9 偷 ♠ J，才回老家了。請注意，偷 ♠ 9，完全是根據限制選擇的理論（事實上，東家跟 ♠ 10，他決不會有 Jack 如果他握着 Jack 和 ♠ 10，在這種情形，他一定第一磴敲王牌時跟 ♠ J），由於莊家判斷準確，東家是六張梅花，三張紅心，所以黑桃就短了。

全付牌是：

♠ K 9 4
 ♥ A Q 6
 ♦ K Q 10 5
 ♣ 10 7 4

♠ A J 6
 ♥ 10 7 5 2
 ♦ 9 6 3
 ♣ A 9 8

「北」
 西 東
 「南」

♠ Q 8 7 5 3 2
 ♥ 9 8 4
 ♦ A J 8
 ♣ J

♠ 10
 ♥ K J 3
 ♦ 7 4 2
 ♣ K Q 6 5 3 2

注意第一次印象

1966年，在 Amsterdam 的世界論對賽中，你坐南家，對方是意大利的 F. Mayer（西家）與 B. Garozzo（東家）。

叫牌經過是：

南	西	北	東
—	—	4 NT	—
5 ♠	5 ♣	6 ♠	—
—	×	—	—
—	—	—	—

南北方的牌是：

♠	—
♥	A Q 10 9 8 5 2
♦	K J 5 4 2
♣	A
「北」「東」	
「西」「南」	
♠	9 7 6
♥	7 4 3
♦	Q 10 8 3
♣	Q 9 2

西家首引 ♠K，夢家王吃。Garozzo 仍跟 ♠Ace，你打 ♦K，西家吃進，繼續攻 ♠3。你仍由夢家王吃，Garozzo 跟 ♠Q。現在你抽王牌上手。東西防家都跟出方塊來。現在一切問題都在紅心上。

莊家真有本領，他根據 Garozzo 的跟 ♠來作決定。這當然是挑選花色的信號。他希望同伴攻紅心。很明顯的他是紅心缺門。存了這種希望，莊家打 ♥7，西家跟 ♥6，莊家雙偷，可是為東家 Jack 吃了去。

全付牌是：

♠	—	♠	A Q J 10 8 5 4 2
♥	A Q 10 9 8 5 2	♥	J
♦	K J 5 4 2	♦	7 6
♣	A	♣	J 10
♠	K 3	「北」「東」	
♥	K 6	「西」「南」	
♦	A 9		
♣	K 8 7 6 5 4 3		
♠	9 7 6		
♥	7 4 3		
♦	Q 10 8 3		
♣	Q 9 2		

南家受傷了，碰到噩運。實在他得不到同情，因為他的分析是粗淺的。這裏有三條線索可以叫他作紅心單偷的決定。

一、重溫叫牌經過。誰賭倍？如果 Garozzo 真是紅心缺門，他會賭倍，叫西家引沒有叫過的花色。

二、當 Garozzo 跟 ♠Ace時，他不曉得同伴有 ♦Ace，即就他真是紅心缺門，他也會跟一張小黑桃。因為西家看不出對梅花還有什麼希望。還有，當西家 ♦Ace吃進，再打一張黑桃時，東家跟 ♠Q，對他有什麼好處呢？

三、再談到 Mayer 的技術，為什麼他 ♦Ace吃進後，不改打紅心？他的技藝不夠嗎？還是你現在的判斷錯誤了呢？

Holmes 坐南家，他的敵方是急進的而適當的超叫。東家開叫，叫牌經過如下：

東	南	西	北
—	1 ♥	—	2 ♥
2 NT	3 ♥-	—	—
—	—	—	—

西家首引◇9，現在 Holmes 看到夢家是什麼牌了。

♠ 9 6 5 2
♥ Q 7 3
◇ 10 7 5
♣ K 10 6

「北」
西 東
「南」

♠ J 7 4
♥ K 10 8 5 4
◇ A J
♣ A J 8

Holmes Ace 吃了東家的 ◇Q，送出◇J，東家用◇K吃進，先取♠AK，然後打一張♣2，真奇怪，看起來，他應該回第三輪方塊，但是他更有瘋狂的策略，他先是派司過的，竟有這末多力量，他知道，莊家一定判定其他的力量都在西家了。他還梅花，莊家一定放小，那末就到夢家去了。事實上，Holmes 誤入了陷穽，非敗不可。

Holmes 深思後，叫他的夥伴“Watson! 請來這裏，有很好玩的事情”。

Holmes 重新對叫牌溫習了一篇，對頭四磴打法也作一次複習。

“Watson”，現在該怎麼辦？

“是的，Holmes”，反正紅心不能丟二磴，你能不能用更好的辦法，而不作偷紅心的打算？

於是 Holmes 跟♣Jack，西家蓋Q，夢家K吃，打◇10，手上拋小黑桃，然後手上用♥4王吃一次黑桃

，再打掉♠A及♣10，仍由夢家出最後張黑桃，手上王吃，這時都剩下三張，他需要二磴。

♥ Q 7 3

♥ K 10 8

Holmes 打♥K，西家有A J 9，西家投降了，他無法阻止莊家的Q及10。

全手牌是：

♠ 9 6 5 2
♥ Q 7 3
◇ 10 7 5
♣ K 10 6

♠ Q 10 8 3
♥ A J 9
◇ 9 8 6
♣ Q 9 3

「北」
西 東
「南」

♠ AK
♥ 6 2
◇ K Q 4 3 2
♣ 7 5 4 2

♠ J 7 4
♥ K 10 8 5 4
◇ A J
♣ A J 8

“Holmes! 太美了，你是憑我的話打得這末好？”

“你錯了，Watson，我是憑東家手上的牌。「他說」東家先前派司過，竟然打出♠AK及◇KQ，所以你別再想偷東家的♥J了。所以祇有打最後竄入法，才有希望。”

“真太美了，一切真像打雙夢家一樣清楚。”

推斷與技巧

下一牌，莊家有極聰明的推斷，以高妙的技巧，使敵方投降了。

四人賽，東家開叫，南北方有身價。

♠ 5 4 3
 ♥ 6 5 3 2
 ♦ A 9 5
 ♣ A 10 8
 ♠ 10 9 7
 ♥ Q J 8
 ♦ K 10 7 4 2
 ♣ K 2
 「北」
 「西」
 「東」
 「南」
 ♠ J 2
 ♥ A K 7 4
 ♦ J 8 3
 ♣ J 9 7 5
 ♠ A K Q 8 6
 ♥ 10 9
 ♦ Q 6
 ♣ Q 6 4 3

在第一室：叫牌很簡單。

東	南	西	北
—	1 ♠	—	1 NT
—	—	—	—

首引紅心，北家正好七磴牌。

第二室，叫牌就熱鬧了。

東	南	西	北
1 NT	2 ♠	—	3 ♠
—	4 ♠	×	—
—	—	—	—

這是常有的事，一邊叫得低潮，一邊却翻江越海，迭起高潮。西家首引黑桃，南家吃進。南家送出紅心，西家吃進，再敲第二輪王牌，南家又吃，再敲第三次王牌。東家拋一張♦ 3。又送出♥ 9，東家K吃。東家再打♥ Ace 莊家王吃。

大牌點太畸了。很難處理。可要記得身價情形，東家的開叫牌力不會太強，因為最後西家賭倍。西家至少在低花上有一張或兩張K。

得到這樣結論後，莊家打♣ 3，夢家Ace吃，再從夢家拉還小梅花時，手上也跟♣ 4，西家K吃。迫他打出方塊來，西家攻方塊的第四大牌。

莊家Q吃。他需要餘下的牌來完成合約。

這時的殘局是：

♠ —
 ♥ 6
 ♦ A 9
 ♣ 8
 ♠ —
 ♥ —
 ♦ K 10 7 2
 ♣ —
 「北」
 「西」
 「東」
 「南」
 ♠ —
 ♥ 7
 ♦ 8
 ♣ 9 7
 ♠ 8
 ♥ —
 ♦ 6
 ♣ Q 6

在打♣ 8時，每一個人都墊一張方塊，可是在再打方塊，桌上用♦ Ace吃時，却把東家在紅心與梅花上擠倒了。

當然東家不會看得這樣早，自己會受擠，否則早引一張方塊，就破壞了最後的擠牌了。

第三章 黑暗透視—具體化

“祇要吃胡蘿蔔，你在黑暗中就能看到東西了。”

在好多次鼓勵我吃素菜，姑媽總是這樣說。事實上人總究是人，只有老虎，天生的不怕黑暗，虎視眈眈，虎嘯生風，在黑暗中有天賦的透視本能。

專家們討厭猜測，他要根據已有的證明作最後的決定。莎氏樂府上講「沒有黑暗，祇有無知」，我們要從深底黑暗中，找到目標。

第一例，1966年在 St Vincent

的世界錦標賽，意大利對北美，西家開叫，南北方有身價。

♠	Q J 4 2		♠	9 3
♥	K 10 9 3		♥	Q 8 7 6 5 4 2
♦	A		♦	9 6
♣	7 5 3 2		♣	10 6

♠	10 8 6 5	「北」	♠	9 3
♥	—	「西」	♥	Q 8 7 6 5 4 2
♦	J 8 5 4 3 2	「東」	♦	9 6
♣	J 9 4	「南」	♣	10 6

♠	A K 7
♥	A J
♦	K Q 10 7
♣	A K Q 8

公開室的叫牌是：

南	西	北	東
(Hamman)	(Forquet)	(Mathe)	(Garozzo)
3 NT	—	4 ♣	—
4 ♦	—	6 NT	—
—	—	—	—

如果東西方的梅花是3—2分配，已經有十三磴了。如果梅花，不是3—2分配，仍有好多機會可以做成十三磴。但是沒有一個人感到要丟大滿貫，因為這實在不是容易叫上大滿的牌。北家的4 ♣，是希望在兩門四張高花上配合一門，當南家回答沒有四張高花時，但是北家沒有辦法一定會配合梅花。

意大利常常對這牌叫得非常準確，另一桌中坐了 Belladonna (北家) 與 Avarelli (南家)，但是他們却碰到了「一只老虎」(Murray)。

南	西	北	東
(Avarelli)	(Kehe-la)	(Belladonna)	(Murray)
3 NT	—	—	1 ♥ !
—	—	—	—

雖然這有點不大可能，東家的假叫能給兩位世界高手壓力而丟掉大滿貫。而事實上却停在3 NT上，美國贏了十三分。

Murray，第三家開叫，在二家派司以後，他感然南北方必然有一局，如果同伴力量再弱，南北方甚至大滿貫都可能。及早叫牌，也許可以傷及對方。

東家知道，南北方至少有600分（對方是一定可以做有身價的一局），在一階上被處罰，大約是不會吃虧的，虎目遠視，畢竟收到了奇效。

盤式橋牌，北家開叫，雙方均無身價。

♠	8		♠	A K 10 5
♥	A 10 6 3		♥	K Q J 4 2
♦	10 4 3 2		♦	9 8 7 6
♣	K J 8 4		♣	—

♠	Q J 9 3 2	「北」	♠	A K 10 5
♥	8	「西」	♥	K Q J 4 2
♦	5	「東」	♦	9 8 7 6
♣	A 9 7 6 5 3	「南」	♣	—

♠	7 6 4
♥	9 7 5
♦	A K Q J
♣	Q 10 2

叫牌經過是：

南	西	北	東
1 ♠ !	2 ♣	—	1 ♥
—	3 ♣	—	2 ♥
—	—	×	3 NT
—	—	×	—

—	4 ♣	×	4 ♦
×	—	—	—

這是有名的一牌，各人都有些喜劇性，南北家是多才的橋手，東家是沒有希望的丑角，西家是職業橋手。

東家倒了四張，再加方塊四張大牌在南家手裏，又要輸 100 分，所以一共輸了 1,000 分。事實上你看得很清楚，東西方做 5，都可以成功的。

你一定很奇怪，為什麼南家會挑的幸運的 1 ♠ 假叫。確實的，如果北家加叫黑桃，後果很難想像。南家知道，北家已經派司過。東家是永遠有助敵方的橋手，西家也一定相信南家的叫牌。這是一個抓住敵方弱點的好機會。

虎目遠視、及時虎嘯，敵方聞聲心驚，就步步陷入深潭了。

仍是意大利對北美，我們看看下一牌。

南家開叫，東西方有身價。

♠	J 10 7	北	♠	A K 5 2
♥	A 7 6 5 4	西	♥	J
♦	Q 10 7 3	東	♦	A J 9 4 2
♣	8	南	♣	A Q 9

♠	Q 6 4 3
♥	K 9
♦	K 8 5
♣	K 6 4 2

在公開室裏，Hamman與Mathe叫到了最佳合約——6 ♦，叫牌經過是：

南	西	北	東
(Garozzo)	(Humman)	(Forquet)	(Mathe)
—	—	—	1 ♦
—	1 ♥	—	2 ♠
—	4 ♦	—	4 NT
—	5 ♦	—	6 ♦
—	—	—	—

關鍵牌是 ♠ Q 及 ♦ K，二張都偷不到，合約倒一磴，意大利得 100 分。

在關閉室，Murray 作超叫，威脅着敵方。結果意大利反而有利，叫到了便宜的合約。

南	西	北	東
(Keheli)	(Avarelli)	(Murray)	(Belladonna)
—	—	1 ♥ ?	×
×	2 ♣	2 ♥	3 ♥
—	4 ♦	—	5 ♦
—	—	—	—

假叫立刻揭穿了，同時南家的再賭倍，給予了很清楚的警告，表示所缺少的大牌，都在南家手裏，地位非常不利，西家第一次回答 2 ♣，表示梅花甚短，並有少許牌力，那末問題就在方塊的一局與滿貫中打轉了。聰明的 Avarelli 及 Belladonna 選擇了一局，意大利又得 600 分，贏了十二國際序分。

預 知 危 險

一個橋手，有着好牌，在同伴顯示出有一些力量情形下，很難控制自己懸崖勒馬，有時感到前途危險，像

下面一付論對賽牌，請看西家這手牌。

南家開叫，東西方有身價。

		♠ 6			♠ J 5 2
		♥ A Q 10 9 8 4			♥ 7 5
		♦ 10 9 8			♦ Q 7
		♣ Q J 5			♣ A K 10 8 6 3
♠ A K 8 7 3	「北」 「東」 「南」	♠ Q 10 9 4			
♥ K J 6 2		♥ 3			
♦ A 5 4 2		♦ K J 6 3			
♣ —		♣ 9 7 4 2			

好多桌叫牌的經過是：

南	西	北	東
—	1 ♠	2 ♥	3 ♣
—	3 ♦	—	3 ♠
—	?		

十五大點，牌型甚佳，同伴叫過二次牌，西家很有興趣再叫一次。但是其中至少有二大暗流。紅心大牌點位置太壞，同伴所叫花色，自己是缺門。還有一點，北家的黑桃可能很短。所以王牌的分配大致是4—1，所以3 ♠趕緊派司，合約已倒了一磴。西家贏了一大包序分。

打防家，一個好的防守者，應該及早看到他夥伴的困難，他將考慮如何來解決同伴的困難。

這手牌是上乘智慧合作的牌例：

		♠ K 7			♠ 9 8 6 4
		♥ K J 8			♥ A Q 9
		♦ A K 10 9 8 6			♦ Q 5 4 3
		♣ Q 10			♣ K 2
♠ J 5 3 2	「北」 「東」 「南」	♠ 8			
♥ 10 7 2		♥ A Q 10 5 3 2			
♦ 2		♦ A K 8 5			
♣ A 9 8 4 3		♣ 4 3			

♠	A Q 10
♥	6 5 4 3
♦	J 7
♣	J 7 6 5

南	西	北	東
		1 ♦	—
1 NT	—	3 NT	

首輪引牌：♣ 4。

東家第一磴用♣ K吃，他的第二磴，打得出神入化。防家不難計算到，可以贏到五磴牌，（♦ Q，二磴梅花，及♥ A Q）如果能誘導西家還紅心就好了。但是也有一個危險，當西家看到梅花沒有前途時，他可能攻黑桃，那就糟了。那末要怎樣解決問題呢？解答很簡單，當你想到這一點，你第二磴改引♠ 9，西家以後在♣ Ace上手，再不引紅心，那就太蠢鈍了。

缺乏單需品

這是犧牲一卒，以換取整個棋局的優越奕法。而取到很大的效果。假定你拿：

♠ 7 4 2	♥ K J 8 6 4
♦ 6 4 3 2	♣ J

你的同伴開叫1 ♥，在你右手敵方派司後，你叫什麼？這是四人賽的一牌，看看他們發展如何？

北家開叫，雙方均無身價。

♠ 8
♥ A Q 10 5 3 2
♦ A K 8 5
♣ 4 3

♠ K J 10 6 5 3 ♠ A Q 9
 ♥ — ♥ 9 7
 ♦ Q 9 ♦ J 10 7
 ♣ K 10 9 7 6 ♣ A Q 8 5 2

♠ 7 4 2
 ♥ K J 8 6 4
 ♦ 6 4 3 2
 ♣ J

第一室：東西方有好的判斷：

北	東	南	西
1 ♥	—	2 ♥	2 ♠
4 ♥	4 ♠	—	—
5 ♥	×	—	5 ♠
×	—	—	—

5 是倒不了的合約，東西方得 650 分。

第二室的叫牌是：

北	東	南	西
1 ♥	—	1 ♠ !	—
2 ♦	—	3 ♥	—
4 ♥	—	—	—

莊家祇有丟一磴黑桃，一磴方塊及一磴梅花，正好完成合約。得 420 分。兩桌合得 1070 分。

當南家聽到他同伴開叫。他想如何使他的紅心合約不受干擾。如果他立刻加叫紅心，他恐懼西家會以黑桃來騷擾。他於是冒險叫聲 1 ♠。希望北家不能支持他。他跳加紅心也是好的技術目的，如果防家在三線再能叫出黑桃，那將是一個如何勇敢的人。如果南家在第二圈叫出 2 ♥ 來，西家也許會叫出 2 ♠ 來。

× × ×

身價有利，下一牌南北方可以拒絕敵方行動，並作直接引牌的叫品。

東家開叫，東西方有身價。

♠ 10 7 5 ♠ —
 ♥ A ♥ 9
 ♦ 9 6 2 ♦ AKQJ874
 ♣ J 10 9 7 6 2 ♣ AKQ85

♠ A J 3 2 ♠ K Q 9 8 6 4
 ♥ K 8 6 5 3 ♥ Q J 10 7 4 2
 ♦ 10 5 3 ♦ —
 ♣ 3 ♣ 4

叫牌經過是：

東	南	西	北
2 ♣	2 ♠	2 NT	3 ♥
4 NT	6 ♥	×	6 ♠
—	—	6 NT	—
7 ♦	—	—	×
—	—	—	—

北家叫 3 ♥，完全是有遠見的叫品，敵方不會在如此低階來處罰，而又可收干擾之效。在 3 ♥ 以後，東家立刻用黑木氏來解決問題，而南家不等西家回答，立刻作六階的叫品，而西家叫 6 NT，實在是最佳合約。東家不忍釋手，衝上大滿，北家賭倍，給南家知道該引什麼牌，結果倒一磴，另一桌東西家處罰 6 ♠，得 300 分。

追索行踪之防禦

好的防禦，完全靠防守者的才能來密切注意三件事情：

1. 莊家的分配。
2. 莊家的大牌。
3. 莊家的贏磴。

你坐東家，聽到敵方很乾脆的叫

成 3 NT。

北	東	南	西
1 ♣	—	3 NT	—
—	—		

你同伴首引♥9，你看到夢家的牌是：

♠	J 9 7 6
♥	A K 10
♦	Q 9
♣	Q J 10 7

「北」	♠	A Q 10 2
「東」	♥	7 4
「西」	♦	J 10 6 5 4
「南」	♣	K 8

夢家第一磴就用♥Ace吃進，拉出一張♣7，這是該決定行動的時候到了。好像召喚你的聲音響了。

我們要為東家來解決問題，南家叫 3 NT，必定有十三到十五點大牌，那末西家最後一張大牌了。我們能知道南家的分配嗎？還不能十分清楚。不過通常一個好的橋手，如果有四張高花。他在 1 ♣ 之後一定會叫出來。那末南家能發展出第九磴牌嗎？要得到解答，必先了解西家的大牌在那裏？這毋須奧妙的分析，如果南家有 ♣ Ace，他早就成功了。現在證明，大概他沒有，如果有 ♣ Ace，他為什麼不打夢家的梅花大牌，要打 ♣ 7 呢？所以我們可以假定西家有 ♣ Ace。我們已經有三磴贏牌了，如何再發展二磴贏牌？

很明顯的，對紅心攻擊是無望的。那末對方塊攻擊如何呢？可以，如

果莊家僅二張♦AK，就射中目標了。不過，他既沒有四張高花，難道他的分配是3—3—2—5，不太像。剩下來，祇有靠黑桃了。無疑的，莊家手裏有♠K，所以我們該如何發展三磴黑桃呢？如果莊家有♠K××，那就不可能了。我們必須假定他祇有二張黑桃。我們就用♣K先吃，打♠Ace，再打♠2。莊家力竭矣。以後西家Ace吃進，再打黑桃過來，我們還可以吃二磴黑桃。頂要緊的就是你必須先用♣K吃。完全根據防守的次序來攻出黑桃來。

選擇不可能到未必然

下一牌，莊家頻臨危險，但在虎目透視下，撥開雲霾見青天。

盤式橋牌，北家開叫，雙方均有身價。

♠	10 6 3
♥	9 8 2
♦	K J 9
♣	A Q J 10

「北」	♠	5 4 2
「東」	♥	A Q J 10 4
「西」	♦	A Q 4
「南」	♣	8 4

叫牌經過是：

北	東	南	西
—	1 ♠	2 ♥	—
3 ♥	—	4 ♥	—
—	—		

西家首引♠Q，繼續攻♠J，東

莊家注意到，東家有♠AK及♥K。還沒有其他點子出來過，因為他是開叫，所以他一定有♣K，要是偷♣K，前途是無望的。但是仍有一線希望，如果東家有四張方塊，那末他就是單張梅花了。這張單張，大概是♣K。於是莊家硬敲♣Ace，果然敲出♣K，完成了合約。

		♠	10 6 3						
		♥	9 8 2						
		♦	K J 9						
		♣	A Q J 10						
♠	Q J			「北」	♠	A K 9 8 7			
♥	5 3			「西」	♥	K 7 6			
♦	8 6 2			「東」	♦	10 7 5 3			
♣	9 7 6 5 3 2			「南」	♣	K			
		♠	5 4 2						
		♥	A Q J 10 4						
		♦	A Q 4						
		♣	8 4						

打盤式橋牌，西家面對疑難之症。

♠	9	7	4	3
♥	J	10		
♦	Q	J	4	3
♣	A	K	9	

♠ K10 5
 ♥ 9 4
 ♦ K 5
 ♣ Q J 5 4 3 2

北
 西 東
 南

南北方有身價，叫牌情況如下：

南	西	北	東
1 ♠	—	3 ♠	4 ♦
4 ♠	—	—	—

他首引◇K，東家跟2，莊家跟6，他該續打什麼牌？

不管東家的不歡迎，西家還是攻了第二張方塊，莊家王吃。祇要東家有♥Ace，西家就有堅強的防禦。當西家贏取♠K時，就打一張紅心，東家Ace吃進，再打方塊，西家的♠10就能造成一磴贏牌，打落了合約。

八月份叫牌測驗揭曉

第一名	宋振鏗	700分	屏東糖廠
	梁美倫	700分	員林東門三和街二號
第二名	諸宜君	650分	南投中山路八號
第三名	程如予	620分	臺東縣關山鎮公路局 摩天工務段

擠局理論

城偉峻 著

本文中所用名詞多採自 Clyde E. Love 著 Bridge Squeezes Complete (1960再版) 與 T. Reese 著 Bridge Player's Dictionary, 亦有作者自取者, 而本文對擠牌之處理觀念係受前者之啓示。特誌。

前 言

擠局, 擠牌之局勢也。

通常討論擠牌, 先是列舉擠牌條件予以解釋, 然後提示牌例說明打法, 因此牌局之牌張由多而少。本文則用相反方法: 先觀察「擠」之現象如何發生, 然後增添擠牌所需牌張, 以求一個擠局, 因此牌局之牌張反由少而多。

實戰上擠牌有真假之分。本文討論者為真擠 (Genuine Squeeze), 即敵方無法避免被擠者。假擠 (Pseudo Squeeze) 本是不能成擠者, 惟敵方以為被擠導致防禦失誤, 終使我方輸張打成贏張。對此本文不擬討論。但對真擠獲得全般了解後, 打起假擠更能隨心應手, 當無疑義。

關於擠牌條件, 綜合百家諸說計有六項:

1. 擠張條件 (Squeeze Card) 一用以迫敵墊出忙張 (Busy Card)。
2. 脅張條件 (Menace 或 Thr-

eat) 一用以威脅敵方忙張。

3. 進張條件 (Entry) 一用以疏暢我方兩家之交通。

4. 閒張條件 (Idle Card) 一謂敵方須無閒張始克成擠。反之, 我方須有閒張可墊, 方免自方受擠。

5. 時效條件 (Timing) 一意指可發生擠牌時之我方輸磴數。如在 n 張牌局中, 我方有一輸磴時才可發生擠牌, 則稱時效為 $n-1$ 。暗含「我方有一輸磴時敵方即無閒張」故可成擠之意。

6. 位置條件 (Position) 一指擠張, 脅張, 閒張, 忙張之位置關係。位置關係適當時可使我方持有閒張, 不致自擠。

一個「完全時效下」之擠局——打出擠張後我方不再有輸之擠局必須兼備上列六條件。但本文則將進張條件以外之五條件融成一個「擠局型態」, 於是只有型態與進張之兩項條件。而如此處理亦較切實際, 理由如

下：

(1) 事實上試取任一擠局，只留擠張打盡其餘贏張（含進張），所餘者不外為擠張脅張閒張與敵方忙張，除可觀測其位置關係外尚可算出我方輸磴數（時效）。此即擠局型態，為五條件併成者。

(2) 某些擠局型態雖一，然因贏張之樣式有異而判若兩種擠局。如下面例A與B，但打到最後同歸例C。又有些擠局贏張樣式類似，有如同一擠局，實則型態有別，打牌路線亦不容混同。如例D與E。惟有將擠牌條件歸納為型態與進張始易辨認。

例A（NT合約 南家出牌）

♠ A 10 7			
♥ A 4			
♦ 2			
♣ —			
♠ J 9 8	北	東	♠ —
♥ Q J 9	西	南	♥ 3 2
♦ —			♦ K Q 10 4
♣ —			♣ —
♠ 3 2			
♥ K 10 5			
♦ —			
♣ J			

偷得♠10，打♥A-K，成例C。

例B（♣合約 南家出牌）

♠ A 7 4 2			
♥ —			
♦ 2			
♣ 3 2			
♠ J 9 8 6	北	東	♠ —
♥ Q J 9	西	南	♥ 3 2
♦ —			♦ K Q 10 9 4
♣ —			♣ —
♠ K Q 3			
♥ 10 8 7			
♦ —			
♣ J			

打♥王吃，♠K，王吃♥，♠Q

，成例C。

例C（NT或♣合約 南家出牌）

♠ A 7			
♥ —			
♦ 2			
♣ —			
♠ J 9	北	東	♠ —
♥ Q —	西	南	♥ —
♦ —			♦ K Q 10
♣ —			♣ —
♠ 3			
♥ 10			
♦ —			
♣ J			

打♣J擠西家。

例D（NT合約 北家出牌）

♠ × ×			
♥ A 9 ×			
♦ 9			
♣ —			
♠ Q × ×	北	東	♠ J × ×
♥ Q J ×	西	南	♥ —
♦ —			♦ Q 10 ×
♣ —			♣ —
♠ A K ×			
♥ K ×			
♦ —			
♣ J			

打♠（或♥K）上南家，拔♣J擠出西家之♠（北家墊♥），然後♥K-A擠東家。

例E（NT合約 北家出牌）

♠ × ×			
♥ 9			
♦ A 9 ×			
♣ —			
♠ Q × ×	北	東	♠ J × ×
♥ Q J ×	西	南	♥ —
♦ —			♦ Q 10 ×
♣ —			♣ —
♠ A K ×			
♥ —			
♦ K ×			
♣ J			

①必須以◇K上南家，拔♣J（西家墊♥北家♠）擠出東家之♠，然後再以◇A擠西家。

②若先以♠上南家拔♣J，西家墊♥，北家自擠而失敗。

關於閒張與忙張——牌張依功用而分，有贏張與輸張兩種（擠局中被擠人之贏張稱為制張）。輸張之中亦有具備脅張、衛張、引張之功用者。凡贏張以及脅張衛張引張，統稱忙張，不具功用之輸張為閒張。然而擠局中多餘之制張、脅張、衛張、引張一律視如閒張。所謂多餘者：

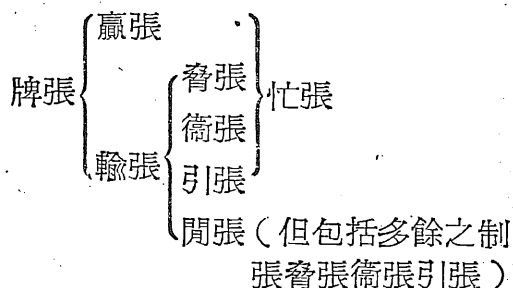
(1) 多餘制張——如我方有一脅張♠Q而被擠人持制張♠AK，則有一為多餘，因A，K之一即足以控制Q。

(2) 多餘脅張——如 n-1 擠局中我方有二脅張♠QJ，則有一為多餘，因只須一脅張擠好即不再輸。

(3) 多餘衛張——如♠Q保護♠K被A打落，則♠KQJ有一多餘衛張。

(4) 多餘引張——如南家有引張♠32，北家有進張♠AK，假如北家只須上手一次，則有一多餘引張。但如北家須上手兩次即無多餘。

由此可列表如下：



再，關於擠局之類別。單擠局為一切擠局之基本因子。一個複雜擠局實由多數單擠局組成，因此打到最後亦必還原為單擠局。據此，完全時效下之擠局可以分類如後：

一次擠局：

單擠局 (Single Squeeze)。

二次擠局（為兩個單擠之組合）：

雙擠局 (Double Squeeze)

、連擠局 (Repeating Squeeze)、三門擠局、四角擠局等四局屬之。

三次擠局（三個單擠之組合）：

有五角擠局，高次雙擠局。

四次擠局（四個單擠之組合）：

為六角分擠局，六角衛張分擠局，六角同擠局，六角衛張同擠局。

至於王吃擠局 (Ruffing Squeeze)，為大牌進張變為王吃進張者；交叉擠局 (Criss-Cross Squeeze) 為兩門大牌進張相對者；拋載擠局 (Jettison Squeeze) 為大牌進張呈阻塞者；衛張擠局 (Guard Squeeze) 為脅張由牌張變為牌組者；自殺擠局

(Suiside Squeeze) 爲擠張由贏張變爲輸張者。此等擠牌條件本身之變化，均可能發生於任何擠局中，本文將適時提出研討。

完全時效下之擠局

第一篇 一次擠局

第一章 單擠局

1-1 意義 持兩門脅張擠一敵之擠局

1-2 「擠」之發生 當我方(南北家)有一個輸磴，亦即南北兩家各有一張輸張時：

(I) 如果這兩張輸張之花色不同(如一在♠一在♥)，顯示敵方尚有該兩門贏張。再假設：

(1) 這二贏張悉歸一敵所持，則在「一張牌局」中實無法容納兩張牌，勢必放棄其一，結果使一輸張昇爲贏張，此現象稱爲「擠」。

例1 北 ♠K
西 略 東 ♠A或♥A
南 ♥K

東家放棄一門A，勢使該門之K昇爲贏張——東家被擠。

(2) 這二贏張分由雙敵各執一張，則各能保留之，故不生擠。如例2，無一K能成贏張。

例2 北 ♠K
西 ♠A 東 ♥A
南 ♥K

(II) 如果二輸張花色同一，則敵方只須有一張同花色贏張即足以控制之，不論那一敵執有，均能保留，亦不生擠。

例3 北 ♠K
西 ♠A (或東 ♠A)
南 ♠Q

由是可知我方有一輸磴由兩門輸張構成，而這兩門贏張集在一敵手中時，兩門輸張可「聯合」產生力量對其威脅。此具有威脅性之輸張稱爲脅張(Menace)。是爲脅張條件。

1-3 脅張之判別與轉換 單擠局只擠一敵，故能控制我方輸張之敵方贏張(制張)必須全部集於一敵手中，輸張才可成爲對抗該敵之脅張。例如南家持♠K 8 3，北家♠A 10 2，此時脅張情形有三：

(1) 一敵持有♠Q J ×，則♠10爲脅張。

(2) 一敵持有♠Q J 9，則♠10，或8均可爲脅張。

(3) ♠在外是5-2，6-1或7-0分配，則♠10，8，3或2均可爲脅張，威脅♠較長之一敵。因另一敵之雙張(或以下)♠將被AK除盡，不復控制我方之♠矣！

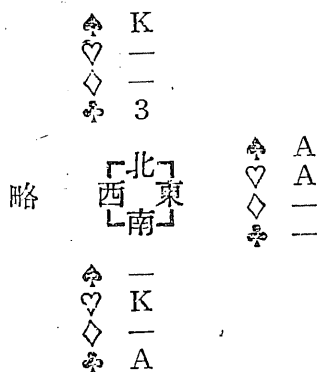
又如南家持♠Q 10，西家♠K ×，北家♠A ×，東家♠J ×，本來♠Q威脅西家之K。今由南家打♠Q，

以A蓋取K後，變成♠10威脅東家之J，西家反而不受脅。此種威脅對象之轉移（如由西家轉為東家），稱為脅張之轉換（Menace-transfer）。

1-4 擠張 例1 為完成擠之狀態 此時已有一門K昇為贏張。為迫使被擠人（東家）墊出一門A，我方必須有一張「被擠人所缺花色」（名為自由花色，自由花色之意義本為「不威脅被擠人」之花色。在此為方便計，暫時解釋為「被擠人所缺花色」。因被擠之前，被擠人確欠此一花色。在例1 為♦及♣）之牌張迫其墊牌。此自由牌張（通常以贏張論）稱為擠張，此為擠張條件。

在例1 南家添擠張♣A，東家恢復擠前狀態，西家增一無關重要之牌張（閒張）。北家增一輸張，若為同花（♣）輸張固成♣A之引張，但假定由南家出牌，則不需引張而為閒張，成例4。

例4 N T合約 南家出牌打♣A，東家被擠。



1-5 時效 在例4，我方有一輸磴而被擠人無閒張，其時效為 n-1。

1-6 兩面型單擠局 以符號 $M_1 M_2$ （示兩門脅張）， $B_1 B_2$ （示敵方兩門忙張）， W_4 （示擠張，即第四門贏張）， y （示閒張）代入例4，可得其一般型態。
（型態一：兩面型單擠局 n-1）

$$y, y > \begin{matrix} M_1, y \\ W_4, M_2 \end{matrix} < B_1 B_2$$

※不被擠人手中均持閒張，以 y 表示。

型態特性：(1) $M_1 M_2$ 分佈兩家 (2) 不論被擠人如何墊牌， W_4 對面必有 y 可墊，故被擠位置不限（任一敵持有 $B_1 B_2$ 即被擠），取名兩面型單擠局。(3) W_4 與 y 或 M_1 與 M_2 對換位置，結果 W_4 對面仍然有 y ，被擠位置仍然不限。

1-7 右型單擠局 將型態一之 M_2 與 y 或 W_4 與 M_1 對換位置，得型態二。如此對換並不增減輸磴數，時效仍為 n-1。

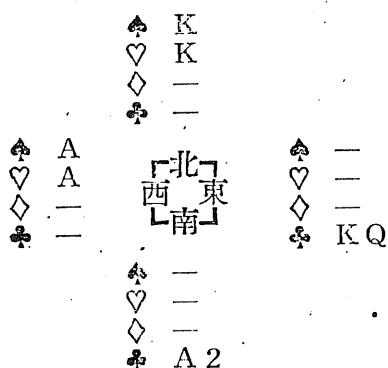
（型態二：右型單擠局 n-1）

$$B_1 B_2 > \begin{matrix} M_1, M_2 \\ W_4, y \end{matrix} < y, y$$

型態特性：(1) $M_1 M_2$ 在一家， $W_4 y$ 在對面。(2) 因 W_4 對面無 y ，打出 W_4 後須俟一門脅張擠成贏張而失威脅性，因之解除另一脅張之威脅性使成閒張後始能墊牌，被擠位置

乃限定於 $M_1 M_2$ 之右方（前方），故名右型單擠局。

例5 NT合約 南家出牌



打♣A擠西家。如果♠A♥A在東家（♣KQ在西家），北家自擠。

1-8 位置與閒張條件 從型態一與二

可測出：

位置條件——

- (1) 至少有一門脅張位於擠張對面。
- (2) 至少有一門脅張位於被擠人之後方。

閒張條件——

- (1) 打下擠張時 被擠人須無閒張可墊。
- (2) 打下擠張時對面須有一閒張可墊（自然的閒張，或消失威脅性之脅張）。

1-9 消長定律（一） 討論進張條件之前，似宜先說明擠局中牌張增減之法則。今設♠7受制於♠Q，增♠A後成♠A7，被擠人必須增加♠衛張（如J）成♠QJ，以維持對7之控制。否則A打落

Q後，「7」不經擠牌自成贏張矣！但不受♠威脅之一家則可增無關重要之牌張——閒張。茲建立消長定律（一），予以一般性說明。

消長定律（一）——在一個擠局中除了擠張之外，我方之一家每增一張某花色贏張，其餘三家所增牌張為：

- (1) 對面——增一閒張，或引張（此時贏張成進張）。
- (2) 彼此花色威脅之一敵——須增一張同花色衛張，不得增閒張。
- (3) 不受此花色威脅之一敵——增一閒張。

反之，我方之一家每減少（打出）一個贏張，其餘三家各減少上述牌張。

敵我閒張之存否，不只決於時效與位置條件（「前言」第四段），尚須以消長定律（一）解釋之。此定律在對抗雙敵之擠局中為用最大。（試比較「前言」例D與E）。

1-10 進張條件 我方任一脅張擠好後，須有足夠之進張去贏取。因此應在型態中加入進張，以完成一個擠局。根據消長定律（一），必須增添威脅（花色）進張，方不使被擠人發生閒張，打出擠張仍有擠。增添自由（花色）進張而失敗之例如下：

例6 NT合約 南家出牌 自由進張◇A

♠	7	
♥	—	A
◇	A	2
♣	2	
♠	Q J	
♥	Q	
◇	—	
♣	—	
♠	—	
♥	7	
◇	2	
♣	A	

北 東
西 南

略

打♣A，西家墊♠J（閒張——多餘制張）不受擠。事實上再打◇A即生擠。但西家墊♥時仍無進張贏取♥7。

又因擠張對面至少有一脅張〔位置條件（一）〕，擠好後須有一威脅進張渡去贏取。故擠張對面至少須有一威脅進張。

前此討論均假定立可打出擠張。惟一般言之，尚須有一進張用以拔取擠張。此進張則可在任何（自由或威脅）花色裏（因此時擠牌尚未開始，被擠人可持有閒張），或者擠張本身為進張亦可。

綜上所述，可得：

進張條件（一）——我方須有一任何花色之進張用以拔取擠張，或擠張本身為進張。

進張條件（二）——須有足夠之威脅進張用以贏取擠好之脅張，其中至少一進張在擠張對面。

1-11擠張判別法 從消長定律（一），

可知擠張以外增加自由贏張則使被擠人發生閒張。由此又可知擠張實為自由贏張羣之最後一張牌（參照例6）（但在王吃擠局與三門擠局必須「不是」最後一張）。再參照進張條件（二）後段，可得：

擠張判別法——在威脅進張對面之最後一張自由贏張，即為擠張。

1-12進張型式與進張條件（二） 搜集大牌進張之型式，約有下列六種（均以最少牌張為例。A，K為進張，3，2為引張，7為脅張，必要時為引張）。

（1）基本型進張：南家♠2北家♠A 7（只一家有進張）。

（2）延長型進張：南家♥A 7 3北家♥K 2（兩家均有進張）。

（3）相對型進張：南家♥7 2北家♥A。

（4）半相對型進張：南家♥7 2北家♥A 3。

（5）引張型進張：南家♥A 7北家♥K（♥K為引張兼進張）。

（6）阻塞型進張：南家♥K 7北家♥A。

今以各種型式之進張滿足進張條件（二）：

〔A右型單擠局〕

在本型態因兩門脅張均在擠張對面，故有基本型進張即可。更多之進

張爲充分但不必要。

例7 NT合約 南或北家出牌 脅張 ♠ 7 ♥ 7

♠ A 7		♠ 6
♥ 7		♥ 6
♦ A		♦ —
♣ 2		♣ J 10 9
「北」東		
西「南」		
♠ Q J		♠ 2
♥ Q Q J		♥ —
♦ Q		♦ 2
♣ —		♣ A K 3

依擠張判別法，只北家有威脅進張 ♠ A，故擠張須在南家。先打 ♦ A 後拔 ♣ A K 擠西家。即使先動一張 ♣ 亦將失敗。

〔B兩面型單擠局〕

在此型態本來被擠位置不限，但有些進張型式將限定被擠位置。（以下討論最少進張數，兩門脅張爲 ♠ 7 ♥ 7）。

（I）被擠位置不因進張型式而限定者，名自動擠局（Automatic Squeeze），爲：

（1）基本型進張

例8 NT合約 南家出牌

♠	A 7 3
♥	—
♦	—
♣	A
「北」東	
西「南」	
♠	2
♥	7
♦	A
♣	K

擠張須在南家，因此，♦ A 墊 ♣

A，再拔 ♣ K（北家墊 ♠ 3）擠任一敵之高花忙張。

（2）延長型進張

例9 NT合約 南或北家出牌

♠	7
♥	K 2
♦	—
♣	A 3
「北」東	
西「南」	
♠	—
♥	A 7 3
♦	—
♣	K 2

南北均有威脅進張，故以任何次序打 ♣ A K，擠任一敵之高花忙張。

（3）相對型進張——須有兩門相對型進張。因進張呈交叉狀，名爲交叉擠局（Criss-Cross Squeeze）。

例10 ♣合約 北家出牌

♠ 7 2		♠ 6
♥ A		♥ 6
♦ 2		♦ J 10
♣ —		♣ —
「北」東		
西「南」		
♠ Q J		♠ A
♥ Q J		♥ 7 2
♦ —		♦ —
♣ —		♣ J

北家出 ♦ 2，♣ J 王吃，擠西家。此亦爲擠張本身爲進張之例。（東西家互換牌張亦成擠）。

（4）引張型進張

例11 NT合約 南家出牌

♠ 7 2
 ♥ K
 ♦ —
 ♣ —
 「北」東
 「西」南
 ♠ —
 ♥ A 7
 ♦ —
 ♣ A

打♣A（北墊♠2）擠任一敵之高花忙張。引張型雖為延長型之縮影，但如南家另有進張，可拿到♥K，A，不必擠牌。

（Ⅱ）被擠位置因進張型式而限定者，為：

（1）半相對型進張——下例之北家♥3原為閒張，今須為♥7擠好後之引張，故北家已無閒張，被擠位置遂限於擠張之左方。

例12 NT合約 南家出牌

♠ 7
 ♥ A 3
 ♦ A
 ♣ 2
 ♠ Q J
 ♥ Q J
 ♦ —
 ♣ 2
 「北」東
 「西」南
 ♠ 6
 ♥ 6
 ♦ Q
 ♣ K J
 ♠ —
 ♥ 7 2
 ♦ 2
 ♣ A Q

♦A渡北家，偷♣，第二磴♣擠西家。

（2）阻塞型進張——我方須視被擠人之墊牌來併用拋載打法（Jettison play），故北家之閒張須與擠張不同花色，而且被擠位置限於擠張

之左方。又稱拋載擠局（Jettison Squeeze）。

例13 NT合約 南家出牌

♠ 7 2
 ♥ A
 ♦ —
 ♣ —
 ♠ Q
 ♥ Q J
 ♦ —
 ♣ —
 「北」東
 「西」南
 ♠ —
 ♥ K 7
 ♦ —
 ♣ A

打♣A，西家若墊♥，北家墊♥A。此種威脅花色上之拋載則與例8自由花色上之拋載稍異其趣。

例14 NT合約 南家出牌

♠ 7 6
 ♥ A
 ♦ 2
 ♣ —
 ♠ Q
 ♥ J 10 9
 ♦ —
 ♣ —
 「北」東
 「西」南
 ♠ 5 4
 ♥ —
 ♦ K Q
 ♣ —
 ♠ —
 ♥ K Q 7
 ♦ —
 ♣ A

打♣A，西家墊♠Q，則北家墊♦2，♠6隨♠7昇為贏張。

♠6稱為 Extended Menace（姑譯為副脅張），在時效n-2之擠局中功用特著。但在n-1擠局中，另一門贏張因斷橋之故不能贏到時亦有妙用。於例11，南家可增一個以上之♥贏張，北家增同數之♠副脅張，（被擠人增同數之♥衛張）仍成擠。

又於例10，南家增♥贏張，北家增♠副脅張，同時北家增♠贏張，南家增♥副脅張，仍可成擠。

(Ⅲ)維也納譜 (The Vienna Coup)：在型態一，兩面型單擠局中， $W_4 M_2$ 在南家， M_1 在北家。

(1) 如果 M_1 進張是基本型， M_2 進張是相對型，則打出擠張後南家已無進張，於是被擠人可墊 B_2 ，阻止 M_2 之贏取。

(2) 如果 M_1 進張是基本型， M_2 進張是半相對型，則只能擠西家，不能擠東家（參照例12）。

但如果能先拔掉 M_2 進張，然後返回南家打擠張，則兩種情況均變成自動擠局。此種打法稱為維也納譜。

例15 NT合約 南家出牌

♠	A 7
♥	A
♦	—
♣	2
北	
西	東
南	
♠	2
♥	7 2
♦	—
♣	A

所有威脅進張集在擠張對面——當心維也納譜。拔♥A（維也納譜），再以♣A擠任一敵之高花忙張。

1-13單擠局摘要

(I) 型態：有兩面型，右型兩種。
(n-1)

(II) 進張條件：

(一) 有一任何花色之進張以拔擠張，或擠張本身為進張。

(二) 有足夠之威脅進張以贏取擠好之脅張，其中至少有一在擠張對面。

(III) 被擠位置：

(一) 限定者（名單向擠局 One-way Squeeze）——有右型單擠，兩面型單擠之半相對型，阻塞型進張。

(二) 不限者（自動擠局）——有兩面型單擠之基本型，延長型，相對型（須交叉），與引張型進張。

(IV) 擠張之判別：在威脅進張對面之最後一張自由贏張，即為擠張（但在王吃擠局與三門擠局，擠張必非最後一張自由贏張）。

1-14虛擠

例16 NT合約，南家出牌，已知西家有♥A及兩張♠，東家是單張♠，但♠K位置不明。

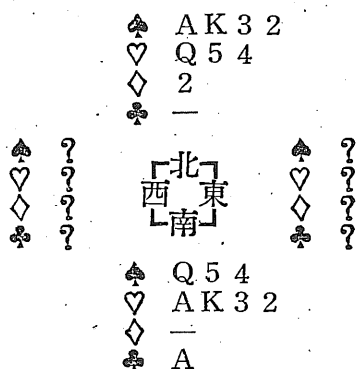
♠	A Q
♥	—
♦	—
♣	2
北	
西	東
南	
♠	2
♥	K
♦	—
♣	A

如果♠K在西家則偷牌，在東家則硬打，本無擠牌。但在橋桌上甚難下手。如能當做擠局處理，先打♣A，西家墊♠後東西家各只一張♠，不

管K位置A必可捉之。這種技法又與假擠旨意不同。似可稱為虛擠。即使東西家牌張互換，如此打法亦有「虛實參用」之妙。

1-15單擠打法一原則

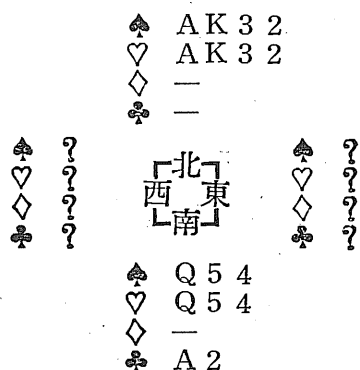
例17 NT合約，南或北家出牌，已知高花全未出過。



若有擠牌則屬兩面型單擠延長型進張。打出擠張♣A不管敵方如何墊牌，北家必可墊閒張（♦2）。故有兩種打法：①先試一門高花，如非3-3，再拔♣A希望有擠，或者另一門高花為3-3。②先拔♣A，然後試兩門高花。選擇①或②雖因人因時而異，但均無不可。

惟被擠位置限定時（即北家之墊牌須視西家墊牌而定），則宜採用第①法。

例18 NT合約，南或北家出牌，已知高花全未出過。



若有擠牌則為右型單擠。用②法先拔♣A，但因高花情況不明，北家可能墊錯牌。宜用①法先試一門高花（如♠），如果西家有四張♠，再從南家打♣A，西家不墊♠，則北家墊♠，希望♥已能打通。

因此有一原則——打被擠位置限定之擠牌而有兩門贏張時，如情勢許可，宜先拔一門贏張以明瞭該門情況，然後再打擠張，以免墊牌錯誤。

勝勿驕，敗勿餒，

這是玩橋牌的基本觀念。

第十八屆世界橋賽牌局(五)

橋記者

第十八牌，南北方有身價，東家開叫。

♠	J 2			♠	A Q 6
♥	8 2			♥	A K Q 9 3
♦	J 10 2			♦	4 3
♣	J 10 9 8 5 3			♣	A Q 7
♠	K 9 8 3	北	東		
♥	10 7 6 5	西	南		
♦	8 6 5				
♣	4 2				
♠	10 7 4 2				
♥	J 4				
♦	A K Q 9 7				
♣	K 6				

美一隊對美二隊

關閉室：

南北方—美二隊 Mathe, Krausso

東西方—美一隊 Lawrence, Goldman。

東	南	西	北
1 ♣	1 ♦	—	—
1 ♥	—	2 ♥	—
4 ♥	—	—	—

南家首引♦ A K Q，第三輪莊家王吃，洗二圈王牌，正好 2-2 分配，然後♠ K 下桌，偷梅花，偷不到，防家拿不到牌了。合約成功，美一隊得 420 分。

公開室：

南北方—美一隊 Jacoby Wolff。

東西方—美二隊 Kaplan Kay。

東	南	西	北
1 ♥	×	3 ♥	—
4 ♥	—	—	—

打法與關閉室完全相同，美二隊也得 420 分。

法國對澳洲

關閉室：

南北方—澳洲 Cummings, Seres。

東西方—法國 Stoppa Roudinesco。

東	西
2 ♣	2 ♦
2 ♥	3 ♥
3 NT	4 ♥

西家有四張紅心，應該 4 ♥ 比 3 NT 安全。

南家也是首引♦ K Q A，莊家第三輪方塊王吃，洗二輪王牌，♠ K 下桌，再偷梅花，合約正好十磴。法國得 420 分。

公開室：

南北方—法國 Svarc, Boulenger。

東西方—澳洲 Howard, Smilde。

東	西
2 ♦	2 ♣
2 NT	3 NT

東家紅心沒有叫出來，難怪西家也加 3 NT 了。

南家連吃五磴方塊，合約立刻垮了。法國又得 50 分，這一牌，法國兩桌合勝 470 分，贏十國際序分。

巴西對中國

巴西與中國兩桌都叫成 4♥，打法完全與上述一樣，都是各取十磴，各得 420 分，也成平手。

對賽國家	關閉室	公開室	比賽結果		勝負
			關閉室	公開室	
美一隊對美二隊	美一隊東家主打 4♥	美二隊東家主打 4♥	± 0	± 0	平手
澳洲對法國	法國東家主打 4♥	澳洲東家主打 3 NT	± 0	- 1	法國勝 470 分
巴西對中國	巴西東家主打 4♥	中國東家主打 4♥	± 0	± 0	平手

第二十一牌，南北方有身價，北家開叫。

♠ J	♠ K 7 5 3
♥ 8 6 5 4	♥ K J
♦ Q 10 8	♦ J 9 7 5 4 2
♣ Q 7 6 4 2	♣ J
♠ A Q 10 9 4 2	♠ 8 6
♥ Q 9 3 2	♥ A 10 7
♦ K	♦ A 6 3
♣ 10 3	♣ A K 9 8 5

美一隊對美二隊

關閉室：

南北方一美二隊 Mathe Ksauss
東西方一美一隊 Lawrence Goldman。

北	東	南	西
—	—	1 ♣	2 ♠
3 ♣	4 ♠	×	—
—	—		

北家首引 ♣ 4，南家 K 吃，反敲黑桃，夢家 K 吃，拉還一張小方塊，

南家跟 ♢ 3，莊家單張 K 吃到了。於是再洗一次王牌，送紅心，南家♥ Ace 吃 K，再也拿不到牌了。莊家超打一磴，美一隊得 690 分。

公開室：

南北方一美一隊 Jacoby Wolff。
東西方一美二隊 Kaplan, Kay。

北	東	南	西
—	—	1 NT	2 ♠
—	4 ♠	—	—
—	—		

南家沒有賭倍，方塊也沒有讓，所以美二隊祇能得 420 分。美一隊淨勝 270 分，贏七國際序分。

澳洲隊對法國隊

關閉室：

南北方一澳洲 Cummings, Seres。

東西方一法國 Stoppa, Roudinesco。

北	東	南	西
—	—	1 NT	2 ♡
—	4 ♠	—	—

在敵方開叫 1 NT 後，超叫也用轉換叫。

在王牌以外，每門各丟一磴，法國得420分。

公開室：

南北方—法國 Svarc, Boulenger
東西方—澳洲 Howard Smilde。

北	東	南	西
—	—	1 NT	2 ♠
—	3 ♠	—	4 ♠
—	—	—	—

北家首引 ♣ 4，南家 K 吃，反敲王牌，桌上 ♠ K 吃，又敲王牌，手上 ♠ Q 吃，打小梅花，夢家王吃，拉還 ♢ 2，南家跟 ♢ 3，這樣澳洲又超打一磴，淨勝30分。

巴西對中國

就是中國漏失了一局。

關閉室：

南北方—中國鄭焜仁，蕭紀漢。
東西方—巴西 Cintra, d'Ave。

北	東	南	西
—	—	1 NT	2 ♠
—	4 ♠	—	—
—	—	—	—

北家首引 ♢ 8，南家 Ace 吃進，還一張 ♢ 3，莊家王吃，敲 ♠ K 下桌，又打 ♢ 5，手上 ♠ 9 王吃，方塊正好 3-3 分配，夢家方塊張張閃光，於是再洗一次王牌，然後打小黑桃，夢家 ♠ 7 吃，直奔方塊，拋掉手上二張梅花，再送紅心，合約就超打一磴了。巴西得450分。

公開室：

南北方—巴西 Chagas,
Assumpcao。

東西方—中國戴明芳，黃光輝。

北	東	南	西
—	—	1 ♡	1 ♠
2 ♡	2 ♠	3 ♣	3 ♣
—	—	—	—

也許是西家認為(1)牌點太多(2)有四張紅心，不適宜超叫 2 ♠，可是其他各國都叫 2 ♠，而都叫成了一局，而中國僅在一線超叫，却丟了一局。

北家首引 ♣ 4，南家 ♣ K 吃，低引一張 ♢ 3，莊家得來全不費功夫，♢ K 吃了一磴，所以超打二磴，中國得200分，因為沒有叫局才輸了250分，負六國際序分。

對賽國家	關閉室	公開室	比賽結果		勝負
			關閉室	公開室	
美一隊對美二隊	美一隊西家主打 打賭倍的 4 ♠	美二隊西家主打 打 4 ♠	+ 1	± 0	美一隊勝270分
澳洲對法國	法國東家主打 4 ♠	澳洲西家主打 4 ♠	± 0	+ 1	澳洲勝30分
巴西對中國	巴西西家主打 4 ♠	中國西家主打 3 ♠	+ 1	+ 2	巴西勝250分

第二十二牌，東西方有身價，東 公開室：

家開叫。

♠	K J 6 2		
♥	K 7 6 5 2		
♦	K 6		
♣	5 3		
♠	A 7 5 4 3	北	♠ 9 8
♥	J	西	♥ A 10 8 3
♦	A 10 7 3 2	東	♦ Q 5 4
♣	A J	南	♣ 10 8 6 4
♠	Q 10		
♥	Q 9 4		
♦	J 9 8		
♣	K Q 9 7 2		

美一隊對美二隊

關閉室：

南北方一美二隊 Mathe, Krauss
東西方一美一隊 Lawrence,
Goldman。

東	南	西	北
—	—	1 ♠	—
1 N T	—	2 ♦	—
—	—		

東家牌力不多，當然挑選三張方塊為同意王牌。

北家首引♥5，夢家Ace吃進，拉還♠8，手上♠Ace吃，又送♠4，北家跟小黑桃，南家♠Q吃。打♥Q，莊家王吃。打小黑桃，北家跟J，夢家用♦4王吃，南家用♦9吃王。又打♥9，莊家又王吃。再打黑桃迫，出了北家的♠K。桌上用♦5王吃，南家又用♦8吃王。南家攻♣K，莊家Ace吃，敲一次♦Ace，打黑桃，最後再送一磴♦K及♣Q，合約剛好成約，美一隊得90分。

南北方一美一隊 Jacoby, Wolff。

東西方一美二隊 Kaplan, Kay。

東	南	西	北
—	—	1 ♠	—
1 N T	—	2 ♦	—
2 ♠	—	—	—

大概是開叫人開五張高花，所以東家同意了黑桃。

北家也是首引♥5，夢家Ace吃進。打♦4，手上用♦Ace吃。再送♦2，北家♦K吃。再引小紅心。莊家王吃，先送王牌，南家♠Q吃♠8。又引紅心，莊家又王吃。敲♠Ace，奔方塊，北家王吃，敲洗莊家王牌，再奔紅心，合約就倒一磴。美一隊又得100分。

澳洲對法國

同樣的一桌打2♦，一桌打2♠，而情況不同了。

關閉室：

南北方一澳洲 Cummings, Seres
東西方一法國 Stoppa,
Roudinesco。

東	南	西	北
—	—	1 ♠	—
1 N T	—	2 ♦	—
—	—		

北家也引♥5，夢家Ace吃，打♠9，南家撲Q，莊家Ace吃，送小黑桃，北家跟♠6，南家10吃。真勇敢，還打一張♣7，莊家不敢偷，用

Ace吃進，打♠4，夢家用◇4王吃，南家用◇8吃王。馬上打♣KQ，莊家用◇7王吃，北家拋了張紅心，於是莊家抽◇Ace，再打小黑桃，夢家◇Q王吃。然後打♣10，手上拋掉♠小牌，剛好八磴，法國得90分。

公開室：

南北方—法國Svarc, Boulengero
東西方—澳洲Howard, Smilde。

東	南	西	北
—	—	1 ♠	—
1 NT	—	2 ◇	—
2 ♠	—	—	—

英雄所見相同，北家也是首引♥5。夢家♥Ace吃進。拉還♠8，南家跟♠10，莊家讓一磴。南家攻♣7，莊家也不敢偷，♣Ace吃進。打◇Ace 八送◇4，北家K吃。引♥2，莊家王吃。又送◇2，北家♠6王吃、再打紅心，莊家王吃，敲♠Ace，以後奔方塊，合約就够八磴了。澳洲得110分。

巴西對中國

關閉室：

南北方—中國鄭焜仁，蕭紀漢。
東西方—巴西 Cintra, d'Ave

東	南	西	北
—	—	1 ◇	×
—	3 ♣	—	—
—	—	—	—

西家首引♥J，東家跟3，莊家♣Q吃。打♠10，西家Ace吃。取◇

Ace，再送♠3，莊家Q吃。◇K過橋，打♠K，東家♠6王吃，莊家出乎意料，祇得用♣7吃王，出◇J，夢家王吃，敲王牌，手上打♣Q，西家♣Ace吃進。又出♠5，東家用♣10王吃，莊家拋一張紅心，東家又出♥Ace，打再紅心，造成了Uppercut，西家又取一磴♣J，合約倒二磴。巴西得100分。

北家沒有Ace的十大點，要作迫伴賭倍，似乎太少了。

公開室：

南北方—巴西 Assumpcao,
Chagas。

東西方—中國戴明芳，黃光輝。

東	南	西	北
—	—	1 ♠	—
—	1 NT	2 ◇	2 ♥
—	—	—	—

南家用1NT作重開，北家自然會叫出2♥來。

東家首引♠9，西家Ace吃進，打◇3，北家K吃。打♠2，桌上Q吃。抽王牌打♥4，西家竄出了單張♥J。莊家跟K，東家Ace吃。還◇4，西家Ace吃。又打方塊，莊家王吃。送梅花，夢家跟Q，西家Ace吃。打又◇10，莊家用♥5王吃，東家用♥8吃王，夢家又用♥9吃，♥8取♣K，打♣2，手上王吃，打♠3，東家♥3王吃，南家♥Q吃王，最後祇送一磴♥10，剛好滿約。巴西又得110分。

對賽國家	關閉室	公開室	比賽結果		勝負
			關閉室	公開室	
美一隊對美二隊	美一隊西家主打 2♦	美二隊西家主打 2♠	± 0	- 1	美一隊勝190分
澳洲對法國	法國西家主打 2♦	澳洲西家主打 2♠	± 0	± 0	澳洲勝20分
巴西對中國	中國南家主打 3♣	巴西北家主打 2♥	- 2	± 0	巴西勝210分

第二十五牌，東西方有身價，北 東西方一美二隊 Kaplan, Kay。
家開叫。

♠ 7
♥ 7 4 3 2
♦ A Q J 10 7
♣ 10 4 2

♠ Q 5
♥ Q J 9 6
♦ K 9 8 5 2
♣ 9 6

「北」東
「南」西

♠ K J 10 9 6 4
♥ K 10
♦ 6 4 3
♣ Q 5

♠ A 8 3 2
♥ A 8 5
♦ —
♣ A K J 8 7 3

美一隊對美二隊

關閉室：

南北方一美二隊 Mathe, Krauss
東西方一美一隊 Lawrence, Goldman。

北	東	南	西
2♦	—	3♣	—
3♦	—	3NT	—

西家首引♥Q，東家跟♥K，莊家Ace吃進，猛敲♣AK，竟然把♣Q敲出來了，於是♣10過橋，才取♦Ace，♠Ace拉上手，又取三磴梅花，其他一無發展，合約剛够九磴，美二隊得400分。

公開室：

南北方一美一隊 Jacoby, Wolff。

北	南
—	1♣
1♥	2♣
2♠	2♠
3♣	4♣
4♦	4♥
4♠	5♣
—	—

西家首引♥Q東家也跟K，南家♥Ace吃進，打♠Ace及♠3，夢家♣2王吃，取♦Ace手上，拋♥8，打♦Q，手上又拋♥5，西家♦K吃進，反抽王牌，夢家跟♣4，東家跟♣5，莊家♣8吃了一磴，又打♠2，西家眼看夢家♣10虎視眈眈，無法可想，祇有拋小紅心，夢家♣10王吃。於是♦J又拋一張♠8，♦10東家不明真相，用Q王吃，莊家吃王，一手全是王牌了。合約超打一磴。美一隊得420分。

澳洲對法國

關閉室：

南北方一澳洲 Cummings, Sereso

東西方一法國 Stoppa,

Roudinesco。

北	東	南	西
—	2 ♠	4 ♣	—
5 ♣	—	—	—

西家首引♠Q，東家用K蓋過，莊家♠Ace吃進，打♠2，夢家王吃。取♦Ace，手上拋紀心，打♦Q，手上王吃。又打♠3，西家♣6王吃，夢家♣10吃王。又王吃方塊上手，再打♠8，西家♣9王吃，以後再丟一磴紅心，合約僅十一磴，澳洲得400分。

公開室：

南北方—法國Svarc, Boulengero
東西方—澳洲Howard, Smilde。

北	東	南	西
—	2 ♠	3 ♣	—
4 ♣	—	6 ♣	—
—	—	—	—

西家首引♠Q，東家跟♠9，莊家Ace吃進，打♠2，夢家王吃。夢家打手♦Ace，上拋小紅心，再打♦Q，又拋小紅心，西家K吃。立刻打♥Q，莊家Ace吃進。打♠3，西家拋紅心，夢家♣4王吃。打♦J，手上又拋♠8，再洗♣10，東家跟♣3，很明顯的♣Q在東家，所以手上用♣J偷，洗清王牌，回家了。法國得

920分。

巴西對中國，兩桌都是南家主打5 ♣。

關閉室：

南北方—中國鄭焜仁，蕭紀漢。

東西方—巴西 Cintra, d'Ave。

北	東	南	西
—	—	1 ♣	—
1 ♦	1 ♠	2 ♣	—
2 ♦	—	3 ♣	—
3 ♠	—	3 N T	—
5 ♣	—	—	—

北家的3 ♠叫得很好，最初南家可能誤會要打3 N T，但是以後跳叫5 ♣，南家應該了解這3 ♣之雄心了。可惜南家輕輕的派司。

公開室：

南北方—巴西 Assumpcao, Chagas。

東西方—中國戴明芳，黃光輝。

北	南
—	1 ♠
1 N T	3 ♣
5 ♣	—

這種叫品，是不可能叫滿貫的。

兩桌打法，與法國相同，都是超打一磴，各得420分。

這一牌統計是：

對 賽 國 家	關 閉 室	公 開 室	比 賽 結 果		勝 負
			關閉室	公開室	
美一隊對美二隊	美二隊南家主打3 N T	美一隊南家主打5 ♣	± 0	+ 1	美一隊勝20分
澳 洲 對 法 國	澳洲南家主打5 ♣	法國南家主打6 ♣	± 0	± 0	法國勝520分
巴 西 對 中 國	中國南家主打5 ♣	巴西南家主打5 ♣	+ 1	+ 1	平手

抓住機會，損失慘重。

♠	A 7 5 4	♠	J 10 8 6 3 2
♥	10 9 6 4 3	♥	J 7
♦	—	♦	A 8 7
♣	K 9 6 2	♣	Q 5

♠	K Q 9	♠	J 10 8 6 3 2
♥	K Q 8 2	♥	J 7
♦	J 2	♦	A 8 7
♣	A 8 7 3	♣	Q 5

♠	—	♠	J 10 4
♥	A 5	♥	K Q 10 9 6 5 4 3
♦	K Q 10 9 6 5 4 3	♦	J 10 4
♣	J 10 4	♣	K Q 10 9 6 5 4 3

公開室：

南北方一美一隊 Jacoby, Wolff。

東西方一美二隊 Kaplan, Kay。

南	西	北	東
1 ♠	×	1 ♥	2 ♣
5 ♠	—	—	—

東家握二個 Ace，西家又是迫伴賭倍，竟然不宰，令人費解。

西家首引♠K，夢家♠Ace吃進，莊家手上拋掉一張♥5。從♥Ace上手，洗♦Q，東家Ace吃。再打♠8，莊家王吃。猛擊♦K，西家♦J跌落，再洗一次王牌，梅花必丟AQ二磴。合約倒一磴。美二隊得100分。

澳洲對法國

關閉室：

南北方一美二隊 Mathe, Krausso

東西方一美一隊 Lawrence,

Goldmán •

東	南	西	北
—	1 ♠	×	1 ♥
2 ♠	3 ♠	3 ♠	—
4 ♠	—	—	×
—	—	—	—

南家首引♦K，北家墊♥3，莊家Ace吃進，立刻打♥J，南家Ace吃進，打♦Q。北家拋♣9，再打♦10，夢家用♠Q王吃。北家拋♣2。敲♠K，北家不吃，再敲♠9，北家吃進，打♥10，夢家K吃，拉還小紅心，手上王吃，洗清北家王牌，然後♣Ace下桌，♥Q上墊掉一張梅花。完成合約，美一隊得790分。

有二個機會可以打落合約，(一)首引♣J，莊家偷或不偷，都難以成約。(二)首引♦K，北家王吃，紅心過橋，北慘再王吃方塊，美二隊不能

關閉室：

南北方一澳洲Cummings, Sereso

東西方一法國 Stoppa,

Roudinesco ◦

東	南	西	北
一	5 ♠	一	一

一聲高吼，東西方悶掉了。

西家首引♠K，夢家Ace吃，莊家手上拋掉♥5。打小黑桃，手上王吃，敲♦K，東家不要，再以一石兩鳥法，敲♦Q，東家吃進，攻♥J，莊家Ace吃進，洗♦9，可是以後梅花無處交代，必丟二磴，合約倒一磴法國得100分。

公開室：

南北方—法國Svarc, Boulengero
東西方—澳洲Howard, Smilde。

東	南	西	北
—	4 ♠	—	—
—			

首引♠K，莊家打法與關閉室相同，所以剛好十磴，法國又得130分。

巴西對中國

關閉室：

南北方—中國鄭焜仁，蕭紀漢。
東西方—巴西 Cintra d'Ave。

東	南	西	北
—	4 ♠	—	—
—			

西家首引♥K，給莊家一無便宜。莊家Ace吃進，硬抽♦K，東家♦Ace吃進，先取♥J，然後打♠J，莊家手上墊♣4，夢家Ace吃進。拉還♥6，東家用♦7王吃，莊家用♦

9吃王，猛敲♦Q，果然敲出了♦J，莊家再敲三磴方塊，想從中找點苗頭，而防家紛紛拋墊黑桃，莊家現在打♣J，西家跟♣7，莊家偷那一張呢？結果夢家跟♣9，梅花丟二磴。合約不足一磴。巴西得100分。

公開室：

南北方—巴西 Assumpcao, Chagas。

東西方—中國戴明芳，黃光輝。

東	南	西	北
—	1 ♠	×	1 ♥
2 ♠	3 ♠	—	—
3 ♠	—	4 ♠	×
—	—	—	

南家首引♦K，北家用♠4王吃。攻♥10，南家，Ace吃進，又打♦Q，北家又用♠5王吃。這樣♠Ace還得丟一磴，合約就倒一磴了。巴西又得200分。

這一牌的統計是：

對賽國家	關閉室	公開室	比賽結果		勝負
			關閉室	公開室	
美一隊對美二隊	美一隊東家主打4 ♠	美一隊南家主打5 ♠	± 0	— 1	美一隊勝690分
澳洲對法國	澳洲南家主打5 ♠	法國南家主打4 ♠	— 1	± 0	法國勝230分
巴西對中國	中國南家主打4 ♠	中國東家主打4 ♠	— 1	— 1	巴西勝300分

本刊鴻文極多，歡迎訂閱。

市長杯糾紛事件判決書

鄭 焜 仁

原告：華欣隊 法定代理人 楊道專

被告：松橋隊 法定代理人

上開當事人間對市長杯 319 場第十九牌之糾紛判決如下：

主文

原告所提理由雖充足，但因抗告時效不適，事件不成立事實。

本（九）月五日，華欣與松橋比賽時曾發生一事件，則第十九牌，南家發牌，東西方身價，全牌如下：

	♠	J × × × × ×		
	♥	K × ×		
	♦	J ×		
	♣	× ×		
♠	—		♠	×
♥	Q J 9 × ×	「北」	♥	A × ×
♦	Q × × ×	西 東	♦	A K × × × ×
♣	J 9 × ×	「南」	♣	K Q ×
	♠	A K Q × × ×		
	♥	10 ×		
	♦	×		
	♣	A 10 × ×		

叫牌過程：

A 桌	南	西	北	東
	2 ♦	—	2 ♠	3 ♦
	4 ♠	5 ♦	5 ♠	×
	—	—	—	

合約不足一磴東西得 100 分

B 桌	南	西	北	東
	1 ♠	—	4 ♠	—(註1)
	—	4 N T ?!	—	5 ♦
	5 ♠	—	—	6 ♦
	—	—	×	(最後合約)

註 1：東家長考後 p2ass。合約完成東西得 1540 分

賽後，原告對本牌提出抗議，認為：

「B 桌被告西家之 4 N T 叫品純係受其同伴東家長考後派司之影響，否則在不利身價下不敢冒出 4 N T 叫品」

，要求裁判懲罰被告之不道德行為，並調整 B 桌上雙方應得分數。

理由

對於此類案件，查 1967 年遠東橋賽會有類似事件發生，即香港對菲律賓比賽時，菲隊 Stephen 蔡在對方叫到 4 時，在有利身價下冒出 4 ♠ 叫品，成為極有利之犧牲叫。港隊認為 4 ♠ 之叫品係受蔡之同伴葉女士在叫牌過程中之某種長考所影響，裁判斷定 4 ♠ 叫品為不適叫品，給於港隊可完成有身價 4 ♥ 合約分數。此原已成為國際間判例之一。似可仿取。「利用長考，暗示牠力或牌型之存在，由該暗示而產生某種結果」原為橋規上所不許，在道德上亦為眾所不齒之卑劣行為，被告原應受某種懲罰，在分數上作適當之調整。唯被告雖於法於理均所不容，奈原告未及時提出控告，本裁判認為「時效已失，該牌成立」，理由如下：

(1) 當西家叫 4 N T 時，原告可叫裁判，觀察 4 N T 是否合理，是否

受其其伴東完之某種暗示，但原告放棄機會。

(2) 當東家叫 5 ♠ 時，原告亦可請裁判觀察，但南家續叫 5 ♠，似已放棄對 5 ♠ 之抗議。

(3) 當 6 ♠ 由東家主打，南家首攻後，已發現 4 N T 為極不合理之叫品，原告理應及時請裁判觀察抗議或提保留抗議權，但原告並未即告知裁判。

(4) 原告甚至未在該牌打完時提抗議，任由被告記分。原告於賽後結算分數後，始控告被告之不法行為，奈原告已同意記分在先，且多次失控告時效，本裁判雖對被告之行為深惡痛絕，且對原告因被告之不道德行為，慘失 16 序分致被淘汰，深表同情，奈控告時效不適。判決

理由如上文。

中華民國六十年九月七日

市長杯臨時裁判 鄭焜仁

Lourod Ching

附註：裁判決前，曾與國際名手黃光輝先生研究時效問題，黃先生居於超然立場同意本裁判觀點。黃先生為華欣隊員之一，其護法精神令人可佩。

判後語：對方犯規時叫裁判，不可認為不友好之行為，且是高尚的行為，惜國人無此習慣，如華欣痛失晉級機會，甚為可惜！橋牌在國內及遠東均為上流社會之娛樂消遣項目之一，不道德的行為，或作弊，應予制裁，切不可失去時效，至使無法懲罰犯規者。

八月份叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
林 憲 助	2 ♡	4 ♡	4 ♠	3 ♣	2 ♠	2 ♣	3 ♣	4 ♠
黃 光 輝	2 ♡	4 ♡	3 ♠	3 ♣	×	2 ♡	3 ♣	4 ♠
戴 明 芳	2 ♡	4 ♡	4 ♠	3 ♣	×	2 ♡	3 ♣	4 ♠
雷 孝 琛	2 ♡	3 ♡	3 ♠	3 ♣	2 ♠	2 ♡	3 ♣	4 ♠
卓 鴻 光	2 ♡	4 ♡	3 ♠	3 ♣	2 ♠	2 ♡	—	4 ♠
吳 稚 真	—	4 ♡	3 ♠	3 ♣	2 ♠	2 ♡	3 ♣	4 ♣
陳 濟 昌	2 ♡	4 ♡	3 ♠	3 ♣	2 N T	2 ♣	3 ♣	4 ♠
沈 天 仁	2 ♡	4 ♡	3 ♠	3 ♣	2 ♠	2 ♡	3 ♣	4 ♠

九月份叫牌測驗題目

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。 5. 複式（米契爾），南北方有身價。

南	北
1 ♠	2 ♣
?	

南家持：♠ A 6 3
♥ 7 K Q 7 6 4 3
♦ A
♣ 8 4

北	南
1 ♠	?

南家持：♠ —
♥ A 7 6 4 3
♦ 7 5 3
♣ A 10 8 4 2

2. 複式（四人賽），南北方有身價。

南	北
1 ♠	2 ♦
3 ♠	3 NT
?	

南家持：♠ A 7 6 3
♥ A K Q 7 4 2
♦ K 6
♣ Q

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

西	北	東	南
4 ♠	—	—	?

南家持：♠ —
♥ A Q 10 9 8 5 3
♦ K J 7 4 3
♣ A

3. 複式（米契爾），東西方有身價。

北	東	南
1 ♣	×	?

南家持：♠ 5 4
♥ —
♦ A K Q 10 9 6
♣ K Q J 8 3

7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

東	南
3 ♠	?

南家持：♠ 7
♥ 8 4 3
♦ K 6
♣ A K Q 10 6 5 2

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

北	南
1 ♠	2 NT
3 ♣	3 ♠
4 ♠	?

南家持：♠ A 8 6 3
♥ J 9 5
♦ J 9 7 3
♣ A K

8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

西	北	東	南
1 ♦	×	—	1 ♠
—	2 ♦	—	2 ♠
—	3 ♦	—	4 ♣
—	4 ♠	—	?

南家持：♠ Q J 7 4 3 2
♥ 8 4
♦ 6
♣ A 7 5 4

八月份叫牌測驗解答

1. 複式(米契爾)，雙方均無身價。

西	北	東	南
1♦	1NT	—	?

南家持：♠ 7 5 3
♥ Q J 10 5 2
♦ 3
♣ J 7 5 3

2♥—100分，派司—20分。

認為2♥是最佳合約。

雷孝琛先生說：「打無王合約，南家紅心無法利用」。

沈天仁先生說：「如打無王合約，南家一手等於廢牌」。

卓鴻光先生說：「牌力雖弱，牌型甚佳，是天造地設的2♥自然弱性回叫」。

陳濟昌先生說：「如做1NT，能超打一磴，當然是打米契爾合算，不過此牌做無王，無進張，不太適合，以2♥為佳」。

吳稚真先生主張派司，他說：「若叫2♥，未必有利。伴方方塊強，你的單張在做2♥合約時無用處」。

2. 複式(四人賽)，南北方有身價。

西	北	東	南
1♣	1♥	—	?

南家持：♠ K 3
♥ K 10 7 4 3
♦ K Q J 5
♣ 4 2

4♥—100分，餘均零分。

吳稚真先生說：「伴方有身價插

叫，算贏張足可成局。此時若叫3♥，則非迫叫」。

陳濟昌先生說：「伴能在有身價下超叫加上我一手牌，成局應無疑問，除非伴的牌是♠ Q J ×，♥ Q J × × ×，♦ × ×，♣ K Q ×，果如此，無資格超叫，只要在任何一門上有一個Ace，4♥穩如泰山」。

卓鴻光先生說：「連分配點算計15點之多伴方有2A便有90%成局希望，伴方有1A而不致立刻失却兩磴梅花，或考察♠時，4♥，也是相當可靠，所以，應逕叫成局，若以3♥答叫，伴方持有♠ A × ×，♥ A Q × × ×，♦ × ×，♣ × × × 或 ♠ Q × ×，♥ A J × × ×，♦ × ×，♣ K × ×，又或類此牌型，北家將視3♥不屬迫叫而僅為邀請叫，勢將悔之晚矣」。

沈天仁先生說：「成局希望太大，除立刻跳叫一局，別無其他叫品」。

雷孝琛先生主張答3♥，他說：「穩健一點，是絕對不會倒的合約」。

3. 複式(米契爾)，東西方有身價。

西	北	東	南
1♣	1♠	2♥	?

南家持：♠ A J 9 7 3
♥ Q 6 4
♦ A 3
♣ J 8 4

3♠—100分，4♠—50分。

鼓勵同伴能叫一局。

吳稚真先生說：「伴方無身價，插叫一階，此牌最多只能叫 3 ♠」。

沈天仁先生說：「王牌堅強支持，加一太少，加二差不多，同伴有十點以上牌力可以叫局」。

卓鴻光先生說：「一面阻塞，一面作邀請叫」。

陳濟昌先生說：「西開叫，東自由回叫，東西方已是成局牌，伴可能在身價有利情形下叫牌，除長門黑桃外，一無所有，我跳 3 ♠能塞住最好，否則再搶叫一次」。

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

北	東	南	西
1 ♢	1 ♥	1 ♠	—
2 ♢	—	?	

南家持：♠ K J 7 3 2
♥ Q 6 4
♦ 3
♣ A K 9 6

3 ♣—100分，餘均零分。

雷孝琛先生說：「迫叫一圈，兼示二組牌及多餘牌力」。

陳濟昌先生說：「十三大點，可以助伴叫成局，叫 3 N T？紅心不大妙，慢慢來，3 ♣迫叫一圈，希望伴叫出黑桃來」。

沈天仁先生說：「成局已無問題，問題是成什麼合約，現在以新花迫叫，看同伴下一次叫什麼，然後定最後合約」。

卓鴻光先生說：「新花作三線叫

品，表示牌型和牌力」。

吳稚真先生說：「這是順理成章的自然叫品，一定有人想叫 2 ♥或 3 N T，但叫 3 ♣仍然有此機會，伴方如有三張黑桃，他會支持黑桃，合約將是 4 ♠，他如有 ♥輔助檔張，他也会叫 3 ♥（他 1 ♢—2 ♢的叫品現叫 3 ♥，當然是試叫 3 N T之意）或許能直接叫 3 N T，你一樣歡迎，這樣叫還有一樣好處，他如持 ♢/♣6-4則可有 5 ♣」。

5. 複式（米契爾），南北方有身價。

南	西	北	東
1 ♥	—	1 ♠	2 ♣
?			

南家持：♠ 3
♥ A Q 10 7
♦ A K 8 4
♣ A 5 4 3

2 ♢—100分，×—50分，2 N T—20分。

再報第二門牌組

卓鴻光先生說：「×，不可！叫 2 N T亦非所宜！祇怪開叫了 1 ♥，如今惟有且叫 2 ♢，看看老伴的苗頭再作打算」。

吳稚真先生說：「因身價及 ♣大牌不多，故不肯×，按此牌叫 2 N T則屬溢叫」。

沈天仁先生說：「我是自由再叫，同伴應該了解我在十六大點以上，否則在 2 ♣後，不是賭倍，就是派司」。

雷孝琛先生說：「梅花太弱，不宜處罰」

陳濟昌先生主張答 2 NT，他說：「此時叫 2 NT，應屬強開叫，15—17大牌點，除了叫 2 ♢ 將屬弱叫外，2 NT 為唯一叫品」。

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

南	西	北	東
1 ♢	—	1 ♥	1 ♠
?			

南家持：♠ 6
♥ K 7 3
♦ A K 8 4 3
♣ K 8 4 2

2—100分，2 ♣—50分。

支持紅心。

沈天仁先生說：「有高花能支持，儘快支持，叫 2 ♢ 與 2 ♣ 均非好叫品」。

卓鴻光先生說：「保守的叫品是 2 ♣，但因 ♠ 是單張，應採進取的叫品」。

雷孝琛先生說：「支持紅心，可算分配點，如叫 2 ♢ 與 2 ♣ 不能算分配點」。

吳稚真先生說：「叫 2 ♣ 與 2 ♥ 有些微差別，一般規定是開牌後支持伴方高花表示實力比起碼開叫稍好，（此牌 ♥ 雖只三張，但 ♠ 單張，可加分配點數），如叫 2 ♣，並未能達達此項消息（如以後支持 ♥ 亦然），故為表示實力準確起見，我選擇 2 ♥」。

陳濟昌先生主張答 2 ♣，他說：

「2 ♥，2 ♢，2 ♣ 同樣可以叫，我選擇 2 ♣」。

7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

北	南
1 ♥	1 NT
2 ♥	?

南家持：♠ K 6
♥ 4
♦ J 7 3
♣ Q J 8 7 4 3 2

3 ♣—100分，派司—20分。

叫出自己真正牌組

雷孝琛先生說：「打紅心合約，長串梅花全無作用，打梅花合約，同伴紅心大牌或有用，3 ♣ 應是較優合約」。

陳濟昌先生說：「伴即或只有一張梅花，也不應再叫，雖然米契爾 3 ♣ 能超磴比 2 ♥ 得分較多，伴如只有五張紅心，甚至 2 ♥ 也很吃力」。

沈天仁先生說：「叫 3 ♣ 表示：（一）獨力牌組，該在六張以上，（二）拒絕打 2 ♥ 合約，紅心大約不會多過二張」。

吳稚真先生說：「雖然這樣答了但真不知道究竟是否應派司，附帶說明：此時之 3 ♣ 絕對是束叫，因伴方 1 ♥—2 開叫力量起碼，南家此時除 2 NT，3 ♥ 有進取之意外，3 ♣，3 ♢ 均為束叫。這牌似乎 3 ♣ 比 2 ♥ 好做些」。

卓鴻光先生主張派司，他說：「雖然 2 ♥ 是令人不歡的叫品，但，

爲勉強叫 3 ♣，被殺的機會極大（彼此可能都是畸形牌）所以，爲免蹈危機起見，派司爲上」。

8. 複式（四人賽）雙方均無身價。

東	南	西	北
1 ♢	1 ♠	2 ♢	2 ♠
3 ♢	?		

南家持：♠ A Q 9 8 7
♥ A
♦ 7 2
♣ A J 7 4 2

4 ♠—100分，4 ♣—20分。

該叫一局了。

卓鴻光先生說：「成局希望極大，却沒希望有更大的發展，不如乾脆作 4 ♠ 的點門叫」。

陳濟昌先生說：「牌型牌力都太好，第一次並未叫出力量來，只要伴有五六點，我即可成局」。

雷孝琛先生說：「失張無多，值得一試，如再叫 4 ♣，惟恐洩露牌型」。

沈天仁先生說：「有迫伴賭倍的牌力，因爲紅心單張，第一次忍痛低叫，現在同伴既支持黑桃，怎可再借機會，一定叫局」。

吳稚真先生主張答 4 ♣，他說：「南家第一輪僅叫 1 ♠ 是因二門牌組，不宜×，叫 2 ♠ 又稍過頭，不得已叫的（這是自然叫牌制度的缺點之一）現北家既能自由支持 2 ♠，成局已無問題，還有滿牌希望，譬如說，伴方持 ♠ K × × ×，♥ × × × ×，♦ A，♣ Q 10 × ×，他會叫出 4 ♢ 來，那才是水到渠成的了」。

今年 是 BTU 天下

臺北市市長杯嶄新的採用三部淘汰制，報名的有三十八隊，都想問鼎冠軍，橋壇掀起一場大戰。

BTU 爲臺大橋社，有過光輝燦爛的一頁。真是那個不知誰人不曉，自從鄭焜仁接社長後，更爲積極推動，橋社的設備、人才的訓練，更爲面

目一新，此次參加二隊，在多場精彩的大戰下，B 隊得第一部冠軍，A 隊得第二部冠軍，將來總冠軍，非此莫屬，這二隊實力都很堅強，明年主席杯，一定又可爲臺北市打出好成績來，今年真是 BTU 的天下！

第十三屆臺灣省主席杯橋賽辦法

一、日期：民國六十一年一月一日至一月四日

二、地點：臺北市（場地另行通知）

三、賽方式採：四人隊制，每隊賽牌十六付

(1) 初賽：

(甲)全部作單循環

(乙)每場賽二圈，每圈八牌

(丙)鄰近二縣於六十年十二月十五日至二十九日間先行比賽。

(丁)勝分最高之二隊進行冠亞軍決賽，次高之二隊進行季殿軍決賽，第五名至第十名統統作為第五名。

(2) 決賽：

(甲)冠亞軍決三十二牌，季殿軍決十六牌。

(乙)決賽之二隊，在初賽時之成績繼續有效。

(丙)勝一序分即屬勝隊。

四、參加資格：每一縣市得參加一隊，臺北市，行政院，中興新村，陽明山管理局亦從參加一隊。每隊隊員八人，領隊或不出賽隊長一人。幹事一人（可隊員兼任），開賽後不得遞補或更換名單。

五、計分方法：

(甲)國際序分換算勝分。

(乙)如兩隊勝相同，以國際序分為準。如國際序分相同則以總分為準。

(丙)如三隊勝分相同，以相關各隊之勝分為準。

六、叫牌制度：國內外著之制度，均可使用。如有改變，應予賽前半月，將修改部份通知各對賽橋隊，否則不得應用。

七、獎品：冠軍得主席杯，優勝隊（二名至五名），各得銀杯或錦旗。並由中華民國橋藝協會發給正點。

八、報名：

(甲)由各縣市政府或各縣市橋藝分會具函，於六十年十二月五日以前向本會報名，填寫報名單，繳納報名費，每隊新臺幣八百元。逾益概不受理。

(乙)報名處：

(一)臺北市忠孝路一段一號
行政院第一組耿成章

(二)臺北市羅斯福路三段二一〇巷二號之一中國之友社許潤元。

九、比賽規則：採用1963年國際複式橋藝規則

十、裁判：本會聘請裁判五至七人，組成裁判委員會，互推一人為裁判長，負責一切裁判事宜。

十一、報到時間：訂於六十年年十二月三十一日下午五時至六時三十分，向中國之友社報到。

十二、領隊及裁判會議、訂於六十年十二月三十一日下午七時，在中國之友社舉行。

十三、鄰近各縣先賽之紀錄，請由隊簽名隔日限時郵寄中國之友社許潤元收。

第十三屆臺灣省主席杯橋賽報名單

隊 名：

聯絡處：

隊 長：

電 話：

隊 員 姓 名	詳 細 叫 牌 制 度

第十三屆臺灣省主席杯論對橋賽辦法

一、日期：六十一年元月二日下午八時至十二時初賽。採米契爾賽。

二、桌數過多，分兩組舉行，每桌賽二牌。

三、南北方與東西方各前十名晉入決賽。

四、元月四日下午一時舉行決賽，採浩威爾式，賽三十八牌。

五、地點：臺北市。場地另行通知。

六、獎品：初賽前三名與決賽前五名均發給獎品與正點。

七、報名：

(甲)由橋研會或各縣市政府具函報名者，不計正點。

(乙)凡私人報名者，必須各人具有100正點。繳驗正點書

(丙)報名處：

(1) 臺北市忠孝東路一段一號行政院第一組耿成章

(2) 臺北市羅斯福路三段二一〇巷2號之一中國之友社許潤元。

(丁)報名日期：六十年十二月五

臺幣四十元。

日，逾期概不受理。

八、叫牌制度，力求自然。

(戊)報名費：初決賽每對均爲新

報 名 單

每 對 姓 名	叫 牌 制 度

老 師 難 做 誨 人

有一天，馮夫人看見老許，她就告訴他一個故事：「在女子隊練牌時，有一位橋友，是你的學生，她們的叫牌是：

北	南(學生)
1 ♡	1 ♠
3 ♡	4 ♣
4 ♠	5 ♣
5 ♠	

你說，這位學生是什麼意思？」

老許說：「這很明顯，(一)這位同學手上有二門牌，黑桃與梅花，大約是6~5分配(至少5~5)，二牌力超

過十三點，想試探滿貫，(三)五階上的合約，應該不會倒」。

「結果對方一刀宰下，倒了三磴」馮夫人說。

「真有這回事，她手上的牌是什麼？」

「她握着：♠6 5 4 2 ♡4 ◇7 3 ♣A Q 9 7 4 3 她的意思(一)六點牌力一蓋一(二)單張紅心不願做3 ♡(三)希望做梅花合約(四)4 ♠心慌了立刻改5 ♣」老許認爲，1 ♠可以叫，3 ♡應該派司了。