

中國橋藝

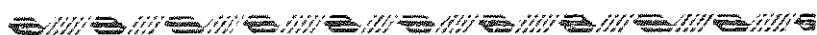
中華民國十六年十一月號

中華國民第六屆介壽杯橋賽

中華國民橋藝協會

(目)

(錄)



號外.....	興 奮.....	1
介壽杯邀請賽成績表.....		2
世界挑戰賽.....	洪 洪.....	3
中華民國第六屆介壽杯橋藝賽.....	有 斐.....	6
虎 橋(四).....	許潤元譯.....	14
臺北市正點賽.....	安 琪.....	22
擠局理論.....	城 偉 俊.....	25
防禦煞星(五).....	許 潤 元.....	34
十一月份叫牌測驗題目.....		43
十月份叫牌測驗解答.....		44

號

外

興 奮

十二月三十日，下午四點半。

老許辦公桌上電話鈴響了。

「喂，許潤元，請問那一位？」

「我，毛應拔，老許！我們冠軍。剛才和澳洲 Janes 唐通了一次電話，我們最後第二場和澳洲打八比零。

大勝澳洲，雖然最後一場尚須對抗泰國，因為我們勢分超過十幾分，所以第十五屆遠東橋賽，冠軍鐵定是我們的了」。

於是老許立刻向中華電視張至璋先生通了一次電話，結果晚上各電視臺都把消息廣播了。

遠東橋賽最後結果是：

冠軍	中華民國	107.84分
亞軍	澳洲利亞	97.29分
季軍	泰國	94.86分
第四名	印尼	84.68分
第五名	香港	80.89分

第六名 日本 78.85分

第七名 紐西蘭 78.49分

第八名 菲律賓 58.93分

第九名 越南 20.04分

第十名 韓國 18.00分

中華隊的陣容是：不出賽隊長唐耀德，隊員兼副隊長戴明芳，隊員兼管理陳繼平，隊員林憲助、鄭焜仁、陸鍾任、黃清波。中華隊這次完全憑實力贏得冠軍。

明年百慕達賽將循例停賽一年，改為四年一度的「奧林匹克」橋賽，我國橋協決定派中華隊到美國邁阿密參加這項比賽。

下屆遠東橋賽將在明年底在新加坡舉行，新加坡女子隊幾次向中華隊表示，歡迎中華女子隊明年能到新加坡去。

榮獲本屆遠東杯冠軍為國爭光！

介壽杯邀請賽成績表

隊名	電總	中原	油高	臺船	電光	震東	市銀	樂羣	行政院	糖北	糖農	油探	成大	總勝分	名次
電總		2	1	6	5	1	7	1	5	2	1	1	0	32	12
中原	6		7	0	-2	8	-1	7	3	2	5	4	0	35	11
油高	7	1		0	-1	1	7	8	0	5	2	4	6	40	10
臺船	2	8	8		1	4	7	0	3	4	2	7	4	50	6
電光	3	8	8	7		0	4	0	7	6	8	6	7	64	2
震東	7	0	7	4	8		6	4	8	7	8	7	4	70	1
市銀	1	8	1	1	4	2		2	4	1	1	1	0	26	13
樂羣	7	1	0	8	8	4	6		4	8	-1	1	6	52	5
行政院	3	5	8	5	1	0	4	4		2	0	6	6	44	8
糖北	6	6	3	4	2	1	7	0	6		6	2	0	43	9
糖農	7	3	6	6	-1	-1	7	8	8	2		6	8	59	3
油探	7	4	4	1	2	1	7	7	2	6	2		3	45	7
成大	8	8	2	4	1	4	8	2	2	8	0	6		53	4

全國橋友恭祝 總統萬壽無疆

世界挑戰賽

洪 洪

舉世矚目的世界挑戰賽將於十二月七日起，在 Las Vegas, Nevada 的希爾頓的觀光旅館中舉行，獎金三萬元分配為：

冠軍	一萬五千元美金
亞軍	六千元美金
第三名	二千五百元美金
第四名	一千一百二十五元美金
第一落選賽 冠軍	二千五百元美金
亞軍	一千元美金
第二落選賽 冠軍	一千二百五十元美金
亞軍	六百二十六元美金

賽程全部排完

一、世界橋藝挑戰賽：Aces 對藍隊

十二月七日（星期二）下午八時三十分賽二十牌 Vu-Gsaph 演出

十二月八日（星期三）下午一時三十分賽二十牌 //

十二月八日（星期三）下午八時三十分賽二十牌 //

十二月九日（星期四）下午一時三十分賽二十牌 //

十二月九日（星期四）下午八時三十分賽二十牌 //

十二月十日（星期五）下午八時三十分賽二十牌 //

十二月十一日（星期六）正午十二時團體活動

十二月十一日（星期六）下午八時三十分賽二十牌 Vu-Gaaph 演出

二、希爾頓邀請賽：

十二月十二日（星期日）正午十二時團體活動

下午一時三十分 公開論對賽（一場）（Aces 隊與藍隊均參加）

下午八時 拉司維加斯四人組

下午八時三十分 第一次選拔賽

的

1. The Aces I. G. Corn, Capt. Goldman Jacoby Hamman Lawrence Soloway Wolff	4. Stayman Team Mitchell Mitchell Cayne Burger Jordan
2. The Blue Team Garozzo Forquet Pabis-Ticci D'Alelio Belladonna Avarelli	5. French Team Roudinesco Stoppa Svarc Boulenger Desrousseaux
3. Rosenkranz Team Morse Nail Hodges Lipsitz Blumenthal	6. Brazil Team Pedro Assumpeao and other members of the International Team

7. **Walsh Team**

Swanson, J.
Smolen
Ivaska
Weichsel
Stuart

10. **Goren Stars**

Shenken
Leventritt
Ogust
Koytchon
Root
Seaman

8. **Reinhold, Team**

Hochfeld
Peres
Eisenberg
Kantor
Rubin

11. **Italian Champions**

Recently won 1971
Italian Championship

9. **Rapee Team**

Grieve
Kehela
Murray
Kaplan
Lazard

12. **Rockaway Team**

Key
Michaud
Richardson

十月份叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
卓 鴻 光	4 NT	3 ♠	3 ♣	4 ♣	4 ♠	—	3 ♠	1 ◇
吳 稚 眞	3 ♠	3 ♠	2 ♠	4 ♣	4 ♠	—	3 ♠	2 ♣
陳 濟 昌	6 NT	3 ♣	2 ♠	3 ♠	4 ♠	—	3 ♠	1 ◇
鄭 焜 仁	4 NT	3 ♠	3 ♣	3 ♠	4 ♠	—	3 ♠	1 ◇
雷 孝 琛	4 NT	3 ♠	2 ♠	3 ♠	4 ♠	—	3 ♠	1 ◇
沈 天 仁	4 NT	3 ♠	2 ♠	4 ♣	4 ♠	—	3 ♠	1 ◇
許 潤 元	4 NT	3 ♠	3 ♣	3 ♠	4 ♠	—	3 ♠	2 ♣

中華民國第六屆介壽杯橋藝賽

—錦標賽及邀請賽—

有 斐

行政院橋社前於中華民國五十五年十月爲恭祝 總統八秩華誕，舉辦第一屆介壽杯全國性橋藝錦標賽，中華民國五十六年十月、五十七年十月、五十八年十月，及五十九年十月，分別由行政院橋社與中華民國橋藝研究會暨中華民國橋藝協會聯合舉辦第二屆、第三屆、第四屆、第五屆介壽杯橋藝錦標賽。並先後於中華民國五十七年一月在本刊第八十五期、五十七年一月在本刊第九十五期、五十八年十二月在本刊第一〇八期及五十九年十一月在本刊第一一九期，分別刊行第一、第二、第三、四、第五屆介壽杯橋藝錦標賽特刊或專輯，本（六十）年十月，恭逢 總統八秩晉五華誕及我中華民國開國六十年，全國上下暨海外僑胞，莫不以歡欣鼓舞心情，同聲歡慶，中華民國橋藝協會在行（一）介字組：

政院同仁橋藝研究社全力支援下，舉辦第六屆介壽杯橋藝錦標賽及邀請賽，橋賽辦法已刊於本刊六十年八月號第一二八期。

第六屆介壽杯橋藝錦標賽報名參加者計有新新等三十四隊，邀請賽報名參加者計有電總等十三隊，於中華民國六十年十月二十三日中午十二時在臺北市北平路二號行政院餐廳舉行隊長及領隊會議，商討賽程並抽籤，當日二十三日下午七時起在臺北市北平路五號臺北市公共汽車管理處大禮堂開始比賽，至二十五日下午三時三十分結束，五時由行政院同仁橋藝研究社社長汪 銀先生代表中華民國橋藝協會頒獎後閉幕。

壹、參加各隊及全部賽程

一、第六屆介壽杯橋藝錦標賽名單

編號	隊 名	隊 長	隊 員					
1	新 新	趙 明 輝	趙明輝	董岐龍	余承光	王敦還	陳國榕	
			李克敏	韓國強	吳嘉國	張道涵	徐銘泰	
2	中國銀行橋隊	洪 長 煌	黃添順	洪長煌	戴佐明	陳雪若	顧通洲	
			趙國燦	陳真永	林文隆	呂美霞	馮寶珍	

3	糖北隊	葉德澍	葉德澍 陳文祥	宣樹梧 吳志祥	羅裕豐 劉慶陽	林炳釗 鄧雲封	吳永成
4	經合會義隊	陸閻成	陸閻成 張光輝	唐啓明 周克忠	陳文淮 李永凱	石義行 李孟誠	王紹華 周世璋
5	臺鹽	陳家駒	陳家駒	徐順生	張炳祥	巫慶田	
6	臺電修理廠	陳樹助	呂天爵 王鐵棟	寧啓閔 陳金參	林顯趨 劉豐智	張嘉和 蘇興	黃圭珍 汪潤生
7	行政院行隊	耿成章	汪錕 張清泉	耿成章 張溪圳	高喜六 顏明智	古詩豪 王禮陽	羅濟相 洪榮松
8	公共工程局橋社	陳季涵	丁玉麟 文炎	鮑世緒 周泗	陳耀楠 趙章	陳茂達 楊維源	閔建亭 姚維德
9	高雄關	施鈞達	陳正迪 王振村	張天賜 商政雄	陳從甲 蔡士銘	張芳龍 王世廷	李助生
10	臺泥	吳奇英	廖英博 陳吉雄	林培源 曾信吉	徐竹男 江正雄	林永發 林靜枝	黃忠義 廖榮玉
11	經合會仁隊	瞿永全	瞿永全 左如霖	樓有鍾 林芳一	羅慶崧 曹和訓	林敦寧 謝殿川	梁維綸 陳中武
12	海關甲	關肇餘	關肇餘 卓敬三	吳皖生 李每林	諸從光 吳學新	蔡健秋	陳天生
13	大道隊	楊廷英	李增榕 甘樹葉	湯錫祇 吳美章	于洪元 張德生	林修勃 成鵬舉	苗康齡 伍貴清
14	南油北	林毅	莊銘山	蕭家傳	張聰明	林毅	郭東曜
15	油總A	黃大煊	黃大煊 呂南輝	劉明超 談華成	葉青松 張勝源	錢錫潭	謝耀泉
16	油總B	蔡敦堯	蔡敦堯 呂佛笙	王佐纓 盧政雄	陸維菁 秦兆鏗	胡劍峰	羅日煌
17	電總	張以淮	張以淮 廖炯煥	張定魁 周金發	柯重光 張海榮	劉家從	幸松齡

(二)壽字組：

編號	隊名	隊長	隊員				
1	油探隊	程樂萱	林宏現 吳鏡現	李鴻芳 黃敏雄	鄧守芳 蘇福欽	趙平超 沈繼超	胡剛裘 梅紹裘
2	行政院政隊	徐伯達	徐伯達 蔡勝泉 孫景瀾	李旭華 許長發	詹德松 郭春生	許國忠 林明軍	陳國植 梁培華
3	財稅中心隊	應式文	應式文 張本錦	廖啓政 郭雅行	王乃東 陳友士	蕭恒雄 詹逢星	沈柏齡 陳世榮
4	國青隊	金開鑫	劉偉鵬 陳澤豐	斯謙然 李菊蘭	沈鈞傳 程年華	張欣南 呂惠敏	張深俊

5	光、	華	馮夫人	俞璵 馮夫人	何靜珊	劉安俐	劉多美	袁俐俐
6	成大	隊	徐承楷	張建明 祁建年	龍澄原 張光宇	熊安台 葉照	徐承楷 喬魯傑	楊騰霄 史勝利
7	嘉義	溶劑廠橋社	黃藝	黃藝 郭森昌	吳行端 向南周	李雅廷 張惠欽	楊永石	李文一
8	震東	隊	毛應拔	毛應拔 蕭紀漢	陳繼平 許潤元	黃光輝 林憲助	戴明芳	鄭焜仁
9	外交部	橋藝社	魯毓華	陳企堯	林鐘	李光斗	曾毓華	張孟忠
10	臺船	隊	戎志周	王雨綸 戎志周	李文溪 林鋒	黃漢文 汪泰驊	王家鏞 陳俊彥	李中岳 黃川
11	協泉	隊	王介仁	詹昭浩 王文隆	詹紀子	侯友松	王介仁	奧西
12	龍門		楊偉強	雷孝琛 王慶禾	葉瑞標 胡勇超	曹修建 方任	林希濤 曹炎炎	劉梁生 楊偉強
13	油高		董世芬	李雅廷 黃清波	吳行端	陸鍾伋	林慶東	黃耿田
14	經濟部		李芸生	劉精誼 金天錫 白澄洋	楊道專 顧光復	崔均一 丁兆元	哲元智 席建華	張衍棠 陳定國
15	國防部	中興隊	黃維恕	黃維恕 樂嘉壽	吳治貞 陳江虬	劉昕五 曾啓進	戚駿良 魏郁靜	周柏譚 吳俊儀
16	海關乙	隊	王凌九	王凌九 黃直真	施鈞達 陳允俊	楊武崧 邱炳昭	黃漢義 陳順添	董秉勤 林德男
17	中原A		劉銅臨	劉銅臨 何根傑	張忠本 張聰明	傅和俠 湯少俠	梁家祥 劉思錫	孫長川 王昌明

二、第六屆介壽杯橋藝邀請賽名單

編號	隊名	隊長	隊員
1	電總隊	張以淮	張以淮 張定魁 柯重光 劉家從 幸松齡
2	中原隊	劉銅臨	陳柏元 劉銅臨 蘇艾民 邱秋一 羅粵新
3	油高隊	董世芬	李雅廷 吳行端 陸鍾伋 林慶東 黃耿田
4	臺船隊	于基浩	田家穆 汪泰驊 袁賢汶 林鋒 洪僑福
5	電光隊	蕭紀漢	曹炎炎 胡勇超 方任 王慶禾 童興敦
6	震東隊	毛應拔	毛應拔 陳繼平 黃光輝 戴明芳 鄭焜仁

7	市 銀 隊	于 鈞 慶	林聲飛 趙明飛	李仲英 李俊明	康始經 于鈞慶	劉新吾	王紹藩
8	樂 羣 隊	黃 繼 玲	黃繼玲 宣詠齡	周文超 陸尙斌	李敬軒 黃其恕	吳應威	程秉鈞
9	行 政 院 行 隊	耿 成 章	汪 銀 高喜六	徐順生 古詩豪	張炳祥 顏明智	耿成章 巫慶田	陳家駒
10	糖 北 隊	葉 德 澍	葉德澍 鄧國封	羅裕豐 劉慶陽	林炳釗 吳志祥	陳文祥	吳永成
11	糖 農 隊	王 錫 和	王錫和	張育賢	曾杞東	奚錦棠	
12	油 探 隊	林 宏	鄭守芳 黃敏雄	胡 剛 徐熙哲	梅紹裘	趙 平	吳境現
13	成 大 隊	徐 承 楷	張建明 祁建年	龍澄原 喬魯傑	熊安台	徐承楷	楊騰霄

三、賽 程

(一)第六屆介壽杯橋藝錦標賽賽程

時 間				場 次	地 點	比 賽 辦 法	發 令 人	裁 判
年	月	日	星 期					
民 國 六 十 年	十 月	二 十 四 日	日	上午9:00	第 一 場	臺北市 北平路 五號臺 北市公 共汽車 管理處 三樓大 禮堂	耿成章	陳家駒 丁兆元 陸鍾伍 戴明芳 張以淮 顏明智
				下午1:20				
				下 午 2:00—6:20	第 二 場	一、採米契爾 制比賽。 二、每隊分坐 東西及南北各一組 (同隊不賽)，每桌 賽牌兩付。 三、第一場： 分爲介壽兩組比賽。 四、第二場： 介壽兩組之南北互 換坐位比賽。 五、採米契爾 制計算序分各隊之 南北東西各組之兩 場合計之成績爲該 隊之成績。	許潤元	耿成章 楊道專 王禮陽 陸尙斌 蕭紀漢 陳文祥

(二)第六屆介壽杯橋藝邀請賽賽程

時 間					場次	地點	比 賽 辦 法	發令人	裁 判
年	月	日	星期	時 間					
民 國 六 十 年	十 月	二十三日	六	下午7:00 10:00	第一場	臺北市 北平路 五號臺 北市公 共汽車 管理處 大樓禮 堂	一、採多桌四 人隊制比賽。 二、採四人隊 制計算國際序 分。三、採各 場國際序分累 加折算勝分。	耿成章	鄭焜仁 陳家駒 吳永成
		二十四日	日	下午7:00 10:00	第二場			康始經	陸鍾任 黃光輝 周文超
		二十五日	一	上午8:30 11:30	第三場			黃清坡	許潤元 顏明智 張以淮
		二十五日		下午12:10 3:10	第四場			許潤元	陸尚斌 耿成章 黃清坡

貳、裁 判

一、裁判長：許潤元先生

二、裁判：

丁兆元先生、陳家駒先生、陸鍾任先生、戴明芳先生、張以淮先生、楊道專先生、王禮陽先生、陸尚斌先生、蕭紀漢先生、陳文祥先生、鄭焜仁先生、吳永成先生、黃光輝先生、周文超先生、黃清坡先生、康始經先生、顏明智先生、耿成章先生。

叁、競 賽 結 果

一、錦標賽：

中華民國六十年十月二十四日上午九時分介、壽兩組開始比賽，至下

午一時二十分，計賽牌三十二手；下午二時繼續比賽，介、壽兩組之南北組互換座位，均採密契爾制計分。依各隊南北東西各組之兩場比賽之成績，綜計結果如下：

(一)總成績

1. 冠軍：震東隊 (得 1,259分)
2. 亞軍：成大隊 (得 1,203分)
3. 季軍：經濟部 (得 1,159分)
4. 殿軍：新新隊 (得 1,151.5分)
5. 第五名：南北隊 (得 1,142分)
6. 第六名：行政院行隊 (得 1,135.5分)
7. 第七名：電總 (得 1,116.5分)
8. 第八名：大道隊 (得 1,114.5分)
9. 第九名：糖北隊 (得 1,103.5分)

10. 第十名：海關乙隊

(得1,096.5分)

(二)南北組

1. 冠軍：震東隊 (得 588.5分)

2. 亞軍：成大隊 (得584分)

3. 季軍：行政院行隊
(得 572.5分)

(三)東西組

1. 冠軍：震東隊 (得 670.5分)

2. 亞軍：新新隊 (得 642.5分)

3. 季軍：成大隊 (得619分)

(四)殿軍：成大隊 (得53勝分)

(五)第五名：樂羣隊 (得52勝分)

(六)第六名：臺船隊 (得50勝分)

(七)第七名：油探隊 (得45勝分)

(八)第八名：行政院行隊(得44勝分)

(九)第九名：糖北隊 (得43勝分)

(十)第十名：油高隊 (得40勝分)

(十一)第十一名：中原隊(得39勝分)

(十二)第十二名：電總隊(得32勝分)

(十三)第十三名：市銀隊(得26勝分)

二、邀請賽：

中華民國六十年十二月二十三日及二十四日下午七時及二十五日上午八時三十分與中午十二時十分，各賽多桌四人隊比賽一場，每場賽牌二十四手，累計各隊相互所得國際序分，折算勝分，國際序分折算勝分標準如下：

國際序分	折算勝分
0—2	4 : 4
3—5	3 : 5
6—14	2 : 6
15—24	1 : 7
25—35	0 : 8
36—49	-1 : 8
50以上	-2 : 8

各隊累計勝分結果如下：

(一)冠軍：震東隊 (得70勝分)

(二)亞軍：電光隊 (得64勝分)

(三)季軍：糖農隊 (得59勝分)

肆、經費收支情形

一、收 入： 12,300元

(一)錦標賽報名費
(共34隊每隊200元) 6,800元

(二)邀請賽報名費
(共13隊每隊200元) 2,600元

(三)代收代辦餐費
(共290客每客10元) 2,900元

二、支 出： 14,126元

(一)紀念章
(600個每個 3 元) 1,800元

(二)銀杯 (二座600元) 1,400元
銀盾 (10座800元)

(三)橫匾金字 68元

(四)郵票印花 454元

(五)文具及打字費用 209元

(六)印刷表件 3,800元

(七)各隊隊員餐費貼補
(每客 5 元共290客) 1,450元

(八)隊長會議聚餐 2,020元

(九)工作人員膳食及津貼

(包括非橋友協助工作人員及
場地工友茶水津貼等) 2,735元

(十)車費 190元

以上收支相抵，不足 1,826元正

伍、獎 品

第六屆介壽杯橋賽各機關團體捐
贈獎品如下：

- | | |
|---------------|------|
| 一、教育部羅部長 | 銀杯一座 |
| 二、財政部李部長 | 銀杯一座 |
| 三、內政部徐部長 | 銀杯一座 |
| 四、經濟部孫部長 | 銀杯一座 |
| 五、僑務委員會高委員長 | 銀杯一座 |
| 六、衛生署顏署長 | 銀杯一座 |
| 七、文化局王局長 | 銀杯一座 |
| 八、國際經濟合作發展委員會 | 銀杯一座 |
| 九、臺灣銀行 | 金杯一座 |
| 十、師範大學 | 銀盾一座 |
| 十一、臺北市銀行 | 銀杯一座 |
| 十二、中華民國橋藝協會 | 銀杯二座 |
| 十三、中華民國橋藝協會 | 銀盾十座 |
| 十四、外交部 | 錦旗一面 |
| 十五、臺灣大學 | 錦旗一面 |
| 十六、臺灣省公路局 | 錦旗一面 |
| 十七、中央信託局 | |

派克45型鋼筆一對

十八、臺灣省公共工程局

派克21型鋼筆一對

十九、國立政治大學

派克45型鋼筆一枝

二十、交通銀行 派克21型鋼筆一枝

二十一、臺北市財政局

派克21型鋼筆一枝

二十二、中央警官學校

派克21型鋼筆一枝

二十三、臺灣電信管理局

派克45型鋼筆一枝

二十四、彰化銀行

毛巾兩打

二十五、臺灣土地銀行

毛巾兩打

二十六、臺灣機械公司

毛巾一打

二十七、第一商業銀行

毛巾一打

二十八、臺灣造船公司 大毛巾一條

二十九、郵政局 國慶紀念郵票十套

三十、臺灣鋁業公司 鋁茶盤一隻

三十一、臺灣肥料公司

花卉肥料二十包

三十二、中國石油公司

打火機油及家庭用機油各一打

中華民國第六屆介壽杯橋藝錦標
賽及邀請賽，承蒙臺北市建設局橋友
詹主任秘書濟舟之助，借得臺北市公
共汽車管理處大禮堂作為比賽場所，
並得中國石油公司橋友劉組長明超兄
之代借全部比賽用方桌，與各位裁判
先生之臨場執法，以及康始經、王禮
陽、洪榮松、高喜六、古詩豪、陳家
駒、李旭華、顏明智、詹德松、蔡勝
泉、陳國楨、許國忠、陳敬宏、呂源
益、周維貞、陳 敏、王燕萍、蘇美
仁、鄭淑香、吳國雄等諸橋友協助比
賽前之準備，比賽中之服務，比賽後
之計算成績，而使此次橋賽得以順利
進行，又各機關社團學校銀行，紛紛贈
銀杯、金杯、銀盾、錦旗及各種獎品
對橋友予莫大鼓勵，均此敬表謝意。

介壽杯錦標賽成績表

隊 名	總 分	南 北			東 西		
介 1 新新	1,151.5	509	250	259	(2)642.5	318.5	324 (4)
2 中行	950.5	545	217	328	405.5	166	239.5
3 糖北	1,103.5	562.5	272	290.5	541	244.5	296.5(9)
4 經合	941	514	216	298	427	200.5	226.5
5 臺鹽	1,050	551.5	265	286.5	498.5	259.5	239
6 臺電修理	835	395	176.5	218.5	440	223	217
7 政院行隊	1,135.5	(3)572.5	276	296.5	563	246.5	316.5(6)
8 公共工程局橋隊	995	561	274	287	434	212	222
9 高雄關	1,018	508	254	254	510	270	240
10 臺泥	800	412.5	194.5	218	387.5	159	228.5
11 經合合仁隊	1,017	520.5	248.5	272	496.5	221.5	275
12 海關甲	1,025.5	441.5	206.5	235	584	251	333
13 大道	1,114.5	533.5	221.5	312	581	295	286 (8)
14 南北	1,142	555	257	298	587	261	325 (5)
15 油 A	1,062.5	566	298.5	267.5	496.5	210.5	286
16 油 B	951	405	189.5	215.5	546	264	282
17 電總	1,116.5	551.5	263.5	288	565	277.5	287.5(7)
壽 1 油探	1,003	469.5	215.5	254	533.5	234.5	299
2 政隊	790	435.5	234	201.5	354.5	172	182.5
3 財稅中心	1,089.5	532	266.5	265.5	557.5	231	326.5
4 國青	754	373	160.5	212.5	381	212.5	168.5
5 光華	1,062.5	548.5	232.5	316	514	234	280
6 成大	1,203	(2)584	302.5	281.5	(3)619	269.5	349.5(2)
7 嘉廠(油)	1,005.5	502.5	222.5	280	504	202	301
8 震東	1,259	(1)588.5	281.5	307	(1)670.5	301.5	369 (1)
9 交部橋	865	455.5	229.5	226	409.5	176.5	233
10 臺船	1,056	535	246	289	521	273	248
11 協泉	954.5	489	228.5	260.5	465.5	211	254.5
12 龍門	1,060.5	548.5	254.5	294	512	239.5	272.5
13 油高	1,037.5	527	241.5	285.5	510.5	247.5	263
14 經濟部	1,159	550.5	207	343.5	608.5	283.5	325 (3)
15 國防部中心	1,044.5	558.5	237	321.5	486	237.5	248.5
16 海關乙	1,096.5	512	247.5	264.5	584.5	300	284.5(10)
17 中原 A	968	494.5	273	221.5	473.5	254.5	219

虎

橋 (四)

原著 Flint Jeremy
譯者 許 潤 元

這是第二手牌，登載於英國橋協會刊上，假定你是北家，有身價，對抗沒有身價的敵方。你拿：

♠ A 6 4 ♥ 8 7 4 3
♦ K Q 8 2 ♣ 7 6

你左首的敵方東家先派司。你的同伴南家開叫 1 ♥。西家賭倍。現在輪到你叫牌。很清楚的，你一定歡迎在紅心線上做合約，一但是究竟叫多少呢？

在好多制度裏，在迫伴賭倍以後跳叫 2 N T，就是加叫同伴花色到三線。你的制度，叫到三線，並無餘地了。也許同伴比起碼力量好一點，仍有一局希望。有一桌，北家立刻叫答 4 ♥，東家賭倍。全付牌是：

♠	K 10 8 2	北	♠	Q J 7
♥	—	西	♥	K 10 9 2
♦	J 10 9	東	♦	7 6 4
♣	A K 9 5 4 3	南	♣	Q 8 2
	♠ 9 5 3			
	♥ A Q J 6 5			
	♦ A 5 3			
	♣ J 10			

叫牌經過是：

南	西	北	東
			—
1 ♥	×	4 ♥	×

要做成合約，祇有掃清防家手裏王牌，不使王牌有失，然後需要方塊 3-3 分配，再從最後張方塊上拋了黑桃。西家先吃二磴梅花，然後打 ♦ J，夢家 ♦ Q 吃。莊家現在從夢家打 ♦ 8，東家神色不變，跟一張王小二，莊家也精，讓它過去，西家墊梅花，♥ 8 竟然贏到了。於是偷第二王牌，再打方塊，♦ K 下桌，再偷第三次紅心，敲 ♥ Ace，掃光東家手裏四張王牌，然後打掉 ♦ Ace，正好方塊 3-3 分配。於是打黑桃，♠ Ace 下桌，打最後張方塊，手上拋黑桃，回家了。功德圓滿。

如果東家在第一次洗王牌，夢家打 ♥ 8 時，立刻蓋 ♥ 9，莊家必然用 ♥ J 吃，第二次 ♦ K 下桌，打 ♥ 7，東家蓋 ♥ 10，果然 ♠ Ace 下桌，又可偷第三次東家的 ♥ K，王牌上果然不會再丟了。但是夢家已無橋引，可以打最後張方塊來墊黑桃，黑桃難逃二磴，合約就靠不住了。

煞 星 下 凡

有時，冒險却成了投機。

假定你在打論隊比賽，計算國際

序分。你的同伴開叫派司。你們沒有身價，對抗敵方有身價。現在在你右手的敵方開叫 1♥。你拿下面一手牌有所表示嗎？

♠ 6 4 3 ♥ 9 5
 ◇ Q 10 8 3 2 ♣ 6 5 2

Lord Chesterfield 有一封有名的信給他的兒子。“並不是在任何情形下都要考慮，但是謹慎却是平常需要的”。初看，這手牌還有什麼可叫的？尤其敵方已經開叫，更有什麼希望呢？真的嗎？很明顯的，敵方必成一局。可能有滿貫。現在祇有想望能在低線上叫敵方賭倍。所以這隻老虎却叫 1NT。當敵方賭倍，他立定不改！全付牌是：

♠ 7 5		♠ 6 4 3
♥ 7 6 2	「北」	♥ 9 5
◇ J 9 6	西 東	◇ Q 10 8 3 2
♣ K Q 10 9 3	「南」	♣ 6 5 2

♠ A K 10 8 2
♥ Q 10 3
◇ K 5
♣ A 7 4

叫牌經過是：

西	北	東	南
—	1♥	1NT	×
—	—	—	

雖然莊家打這手牌，沒有取到一磴，倒了七磴，輸 1,300 分。他的同隊叫到 7NT，另一室做成得 2,200 分，賺得了 900 分。你想，這是盲目

的幸運嗎？但是我們計算一下得失。如果敵方祇有一局，沒有滿貫，如果他能取到四磴，五磴，或六磴，他是賺分了。如果他僅做到三磴，損失也不大。如果他拿不到牌或者祇贏一磴，那末敵方就有滿貫。祇有祇能贏到二磴牌損失就較大。

Terence Reese 於 1951 年，在英國也作了一次賭注。手持：

♠ J 10 9 8 ♥ 4 2
 ◇ Q 10 9 5 ♣ K J 3

雙方有身價。這隻老虎是參加一次論對比賽，坐在西家。北家開叫 1♠，南家答叫 2◇，北家再叫 2♥。南家現在叫 2NT，北家加成 3NT。接着二家派司。現在輪到西家叫牌，還有行動嗎？

多數橋手，對於這樣一手牌，該不會再有考慮而派司了。但是這隻老虎却發威了！賭倍！從叫牌上看，北家的二門花色，南家是不配合的。同時東西方大牌的位置是對莊家不利的。全手牌是：

♠ A Q 7 4 2		♠ K 6 3
♥ A K J 8	「北」	♥ Q 9 5 3
◇ 7 2	西 東	◇ 8 3
♣ 9 4	「南」	♣ A 7 6 2

♠ 5
♥ 10 7 6
◇ A K J 6 4
♣ Q 10 8 5

叫牌經過是：

北	東	南	西
1 ♠	—	2 ♦	—
2 ♥	—	2 N T	—
3 N T	—	—	×
—	—	—	—

仔細對每張牌研讀，南家將損失500分。但是結果却負了800分。不碰到 Reese，最多也只丟 300 分。

陋 室

虎力雄厚，使敵方受創甚重。
這是四人賽一例南家蹲着猛虎。
西家開叫，雙方均無身價。

♠ 6 5 4	♠ 9 3		
♥ 7 5 3 2	♥ Q 6 4		
♦ 10 9 3	♦ J 6 5		
♣ 10 6 2	♣ A Q J 9 5		
		♠ A Q J 8 7	
		♥ A K 8	
		♦ K 7 4	
		♣ 7 4	
			♠ K 10 2
			♥ J 10 9
			♦ A Q 8 2
			♣ K 8 3

叫牌經過是：

西	北	東	南
—	—	1 ♠	—
—	2 ♣	×	3 N T
—	—	—	—

虎聲一吼，全場肅靜。

常識判斷，南家所缺少的大牌，都在東家手裏。南家試叫一局，牌力是不够的，但是如果祇有一個防家握有所有的關鍵牌時，在莊家長門花色壓力下，他也難以招架的。

西家首引 ♠ 6，東家跟 ♠ J，南家不吃。東家敲 ♠ Ace，又送小黑桃

迫使莊家 ♠ K 吃。在打五輪梅花以後，再偷東家一張方塊，東家陷於困境中了。打成四張牌時：

♠	—
♥	Q 6
♦	J 6
♣	—

無關緊要

北	東
♥ A K	—
♦ K 7	—
♣ —	—

♠	—
♥	J
♦	A 8 2
♣	—

這時，打紅心，竄進東手，在東家吃了二磴紅心以後，迫出方塊，莊家就可以得最後二磴方塊了。所以南家一共贏到了五磴梅花，三磴方塊，一磴黑桃。

東家雖然是專家，可是這一牌却給老虎吞了去。

叫到滿貫階段，各方面都得有周詳的考慮。下面一牌是國際賽中決賽的牌局雖然兩桌的合約與結果是一樣的，但是好的判斷，却產生了截大的區別。東西方沒有身價，對抗有身價的南北方。北家開叫派司。

西 家

♠	A 5
♥	A Q 3
♦	J 7 4 3
♣	A K Q 10

東 家

♠	K Q 10 9 8 7 6
♥	8 7 5
♦	A 6
♣	3

第一桌叫牌經過是：

南	西	北	東
—	—	—	1 ♠
—	3 ♣	—	3 ♠
—	4 NT	—	5 ♦
—	6 ♠	—	—
—	—	—	—

西家叫得似乎太快一點，他沒有作尋求十三磴的努力。

第二桌叫牌經過是：

南	西	北	東
—	—	—	4 ♠
—	4 NT	—	5 ♦
—	5 NT	—	6 ♦
—	6 ♠	—	—
—	—	—	—

西家用黑木氏二次詢問是並不聰明，因為當東家回答以後，西家還是無法決定做小滿貫還是大滿貫。

可是碰到老虎坐西家，情形就不同了。

南	西	北	東
—	—	—	4 ♠
—	5 ♣	—	5 ♦
—	5 NT	—	7 ♠
—	7 NT	—	—
—	—	—	—

東家已經叫成一局了，5 ♣是控制力叫牌，5 ♦也是控制力叫牌，5 NT是大滿貫迫叫，詢問同伴在黑桃上（同意之王牌），AKQ中有二張就叫大滿貫。東家所以叫7 ♠（如果AKQ中只有一張就叫6 ♠），西家改為7 NT，因為他已計算出十二磴贏張了。（七磴黑桃，一磴紅心，一

磴方塊，三磴梅花）。如果北家首引紅心或梅花，就有十三磴了。如果不引紅心或梅花，仍有很大機會，譬如敲出♣J來。全手牌是：北家開叫，南北方有身價。

♠	A 5	♠	3 2
♥	A Q 3	♥	K 2
♦	J 7 4 3	♦	Q 10 5 2
♣	A K Q 10	♣	9 8 7 4 2

北	東	♠	K Q 10 9 8 7 6
西	南	♥	8 7 5
		♦	A 6
		♣	3

♠	J 4
♥	J 10 9 6 4
♦	K 9 8
♣	J 6 5

第五章 神乎其技

好手打牌，技術超等，看了Arnold Palmer及Rod Laver各手牌，他們的技術完全像職業橋手，碰到了困難時，他們像瞎子一樣的摸回了家。

一 針 見 血

北 家	南 家
♠ K 9	♠ A Q 10 5 4 3
♥ K 7 6 5	♥ —
♦ 3	♦ 7 6 4 2
♣ K J 10 7 4 2	♣ A Q 3

我的第一牌並不難，雙方有身價。南家在東家開叫1 ♥成了主打4 ♠的莊家。西家首引♥2，南家如何計

劃？

這手牌是1967年在 Dublin 舉行歐洲錦標賽中的一牌，英國對抗西班牙，莊家預料危險——東西的王牌一定分配不利，所以他王吃了第一磴紅心後，他就抽王牌，手上打♠3，夢家跟♠9。東家 Jack 吃了，就回方塊，不過這就是故事的尾聲了。全付牌是：

		♠ K 9	
		♥ K 7 6 5	
		♦ 3	
		♣ K J 10 7 4 2	
♠ 6	♥ J 8 4 2	「北」	♠ J 8 7 2
♥ K J 9 8 5	西	東	♥ A Q 10 9 3
♦ K J 9 8 5	「南」	♦ A Q 10	
♣ 9 8 5		♣ 6	
		♠ A Q 10 5 4 3	
		♥ —	
		♦ 7 6 4 2	
		♣ A Q 3	

若是東西方黑桃是 3-2 分配，莊家就要輸一個國際序分了。但是這種打法是準確的，小失一磴，而在 4-1 分配王牌時仍然保險成局。

先 禮 後 兵

下一牌，莊家頗有遠見。

北 家	
♠	K 9 8
♥	A 8 4
♦	K 6 5 4
♣	6 4 2
南 家	
♠	A Q J 10 7 2
♥	6
♦	A 3 2
♣	K 5 3

叫牌經過是：

南	西	北	東
1 ♠	3 ♥	3 ♠	—
4 ♠	—	—	—

西家首引♥K。南家想完成合約該如何進行？

這手牌是四人賽，在第一室莊家第一磴，由夢家吃進，他先取二磴王牌頂張與方塊 A K。送出第三輪方塊，東家♦Q吃進，東家猛攻梅花，防家再取三磴梅花，合約就倒一磴。

全手牌是：

		♠ K 9 8	
		♥ A 8 4	
		♦ K 6 5 4	
		♣ 6 4 2	
♠ 6	♥ K Q J 10 9 5	「北」	♠ 5 4 3
♥ 9 8 7	西	東	♥ 7 3 2
♦ A Q 8	「南」	♦ Q J 10	
		♣ J 10 9 7	
		♠ A Q J 10 7 2	
		♥ 6	
		♦ A 3 2	
		♣ K 5 3	

在第二室，也是南家主打 4 ♠，西家也是首引♥K，但是南家從夢家跟了張♥4。西家沒有別的好攻，祇有再攻紅心，夢家用♥ Ace 吃進，手上拋掉一張小方塊，抽♠Q及♠J，然後打三圈方塊，手上用♠ Ace 王吃。走通了方塊，再打小黑桃，夢家♠K一為橋，打最後張方塊，手上拋掉一張梅花，完成合約。

一隻天國之鳥

下一牌是瑞士國際比賽，Jean

Beese(南家)，最佳的表演。在好多雜誌都已介紹過。

東家開叫。南北方有身價。

♠	K 9 3 2		
♥	A 2		
♦	A 7 4 3		
♣	A K 6		
♠	Q 7 6 5	北	♠ 10
♥	Q 7 4 3	西	♥ J 10 6 5
♦	J 10 8 2	東	♦ 9
♣	9	南	♣ Q J 10 8 7 4 3
♠	A J 8 4		
♥	K 9 8		
♦	K Q 6 5		
♣	5 2		

叫牌經過是：

南	西	北	東
—	—	×	3 ♣
4 ♣	—	4 ♦	—
4 ♠	—	6 ♠	—
—	—		

北家第一次賭倍是迫伴賭倍，第三次是很合邏輯的叫成滿貫。要是東西家黑桃分配正常，那僅有一點小困難。Beese 對東家的竄叫很注意，所以他打來非常小心。

西家首引梅花，夢家吃進，抽小王牌，東家跟10，手上 Ace 吃，王牌 4-1 分配太像了。所以第二次抽王牌，桌上用 ♠ 9 偷，又打 ♦ K Q，又帶來了壞消息，現在從手上打一張小梅花，如果他王吃，那末別的都吃不到了。他的準確打法是墊一張紅心。現在又打三輪紅心，夢家王吃。先取 ♦ Ace，造成殘局如下：

	♠ K		
	♥ —		
	♦ 3 6		
	♣ 6		
♠ Q 7	「北」	♠ —	—
♥ —	「西」	♥ J 10	J 10
♦ J —	「東」	♦ —	
♣ —	「南」	♣ —	
	♠ J 8		
	♥ —		
	♦ 6 —		
	♣ —		

莊家由夢家引 ♣ 6，手上拋 ♦ 6！西家雖然也可以拋 ♦ J，但無濟於事，因為他的王牌，已經由窒息法，被捉住了。東家此時無論引紅心或梅花，南家用 ♠ 8 王吃，西家吃王與不吃王都是一樣，東家飛來天國之鳥，西家舉手投降了。

不小心的錯誤

當心某種牌，看起來想起來像小孩子的幼稚。常常在一念之間走入歧途。

南家開叫，雙方均無身價。

北	家
♠	A K 8 7
♥	K Q 6
♦	7 5
♣	8 6 4 3
南	家
♠	Q J 10 9
♥	A 10 4 2
♦	A 8
♣	A Q J

南家主打很合理的 6 ♠ 合約。西家首引 ♦ K。莊家如何計劃來完成十二磴？（王牌是 3-2 分配）

進，抽三輪王牌，打掉♥AKQ，運氣不佳，外面還有一張，紅心不是3-3分配，♥Jack沒有打出來，於是你由夢家王吃紅心，再偷梅花。♣J贏到了。但是如何再回到夢家去再偷♣K呢？除非東家梅花僅♣K×二張，否則合約前途是黯淡的。

如何解沒？在抽王牌以後，吃三磴紅心，第三磴由夢家吃，然後偷梅花。所以你該知道，該不該偷梅花，該偷幾次。

原始的警覺

下一牌是種警告，在小雞孵化以前要好好照呼它們。

北家開叫，雙方均有身價。

♠ AK 8 5			
♥ AK 6 4			
♦ AK			
♣ A 5 4			
♠ J 9 2		♠ 10 7 4	
♥ —		♥ J Q 8 3	
♦ J 7 3 2	「北」	♦ 9 8 6	
♣ K Q J 9 7 3	「南」	♣ 10 6 2	
		♠ Q 6 3	
		♥ 10 9 7 5 2	
		♦ Q 10 5 4	
		♣ 8	

叫牌經過是：

南	西	北	東
		2 ♣	—
2 ♦	—	3 NT	—
4 ♥	—	4 ♠	—
5 ♣	—	6 ♥	—
—	—		

北家再叫3 NT，是表示大力的平均牌型。4♥也可以派司，但是北

家這末好的控制，這末好的配合，所以他試叫4♠。南家一無牌力可示，除了梅花單張，所以他叫5♣。北家毋須再有更多鼓勵，直上滿貫了。5♥該是很好的合約。

東家看到北家的牌，很高興。好像無法阻止他得二磴王牌吧！我們也正為南北方耽心。

西家首引♣K，夢家Ace吃進。在敲♥Ace時，西家拋一張梅花。東家很安閒的跟♥3，打掉♦AK，王吃一次梅花。打♠Ace，又王吃一次梅花。夢家王吃一次方塊。取二磴頂張黑桃。最後由夢家贏吃。

這時殘局如下：

♠ 8			
♥ K 6			
♦ —			
♣ —			
♠ —		♠ —	
♥ —	「北」	♥ Q J 8	
♦ J	「南」	♦ —	
♣ Q J		♣ —	
		♠ —	
		♥ 10 9	
		♦ Q	
		♣ —	

夢家打♠8，東家變成了一個笑不出來的人了。

有時，在一次無過的行動以後，莊家的前途受細小的折磨，所有的花色，均有控制，就是尚不足合約的磴數。請看下一牌。

南家開叫，雙方均有身價。

♠ 4 2
 ♥ Q 10 8
 ♦ K 8 7 5
 ♣ A 10 8 4
 ♠ K 7 6
 ♥ K 9 7 3 2
 ♦ 6
 ♣ Q 6 5 2
 「北」
 「西」
 「東」
 「南」
 ♠ Q 10 5 3
 ♥ 6 4
 ♦ A J 10 9 3 2
 ♣ 9
 ♠ A J 9 8
 ♥ A J 5
 ♦ Q 4
 ♣ K J 7 3

叫牌經過是：

南	西	北	東
1 NT	—	3 NT	—
—	—		

西家首引♥3，希望有所成就。莊家由夢家跟Q。爲了不想使東家引紅心來穿越莊家的紅心高低牌，所以從家打♣10，送給西家吃去。現在西家面對不利的決定。爲安全，他可以還一張梅花，事實上他拔♠K，居然拿到東家跟一張♠5，他繼續攻♠7，東家跟♠Q，給莊家，吃了去。打一張梅花到夢家去，東家墊♦J。使莊家知了牌張分配的輪廓。

西家握有四張梅花。他首引♥3，♥2又沒看見所以他的紅心，是五張引出來的黑桃的。分配不清楚，是已打了二圈，西家的牌型很可能是3-5-1-4 或者 2-5-2-4，任何一種情形，他的方塊不會超過二張，東家呢？

他有♦Ace 及黑桃控制。

在高興的取得梅花後，莊家已經有五磴，丟了二磴。下面是殘局，夢家出牌：

♠ —
 ♥ 10 8
 ♦ K 8 7 5
 ♣ —
 ♠ 6
 ♥ K 9 7 2
 ♦ 6
 ♣ —
 「西」
 「南」
 「東」
 ♠ 10 3
 ♥ 6
 ♦ A J 10
 ♣ —
 ♠ J 8
 ♥ A J
 ♦ Q 4
 ♣ —

你可以看到，莊家還可以取到三磴牌，但是要完成合約，必須再贏一磴牌。從夢家出一張小方塊，東家面臨考驗了。如果他♦Ace 吃進，還一張紅心，莊家必須用Ace 吃。打掉♦Q，然後打♠J及♠8，利用東家的♠10，竄進去，借刀殺人。打好夢家的♦K。如果東家不吃♦Ace，那末仍有最後迫出的威力。先打掉♠J，再出♠8，竄入東手，東家最後♦AJ，又打好了夢家的♦K。雖然也可以用方塊竄進東家，利用黑桃高低牌來贏取二磴。但是以前的打法僅是一種假想，如果♠10在西家，那就糟了。

保留橋壇光榮，橋友更要努力！

臺北市正點賽

安 琪

虎頭蛇尾

♠	10 6 5 2				
♥	—				
♦	K 8 3				
♣	A K J 9 6 4				
♠	K Q 9 4			♠	A J 8
♥	A 7 2	「北」	♥	Q 9 8	
♦	7 5 2	西	♦	Q J 10 6 4	
♣	Q 3 2	「南」	♣	10 5	
♠	7 3				
♥	K J 10 6 5 4 3				
♦	A 9				
♣	8 7				

南家一開。就是 3♥，三家晉訊沒有了。

西家首引♠K，東家跟♠J，以示歡迎。西家再攻♠4，東家Ace吃進，又攻♠8，莊家王吃。莊家抽♥10，西家王小二出來探聽消息，東家♥Q吃進，猛攻♦Q，莊家Ace吃，再抽♥J，希望有Ace的人讓一磴，可是西家立刻用Ace吃了，還一張方塊，夢家K吃，由王吃方塊上手，抽♥K，正好王牌 3-3 分配，合約回家了。

首引黑桃，確是致命的打擊，如果西家在吃進♥Ace後，再攻♠Q，東家用♥9王吃，那末就造成Uppercut，西家的♥7就成了贏牌，合約非倒不可。

莊家開叫 3♥，該有七張王牌，黑桃見過二張，低花上有四張，莊家又有♦Ace，其他三張，不管如何分配，低花決沒有失，防家想擊落合約，祇有在王牌上求發展了。

錯中有福

♠	8 6			♠	A 7 2	
♥	K 10 9 3	「北」	♥	J 8 5		
♦	A 10 6 4 3	西	♦	Q 9 8 5		
♣	8 2	「南」	♣	5 4 3		
					♠	Q 9 4
					♥	A Q 7 6
					♦	J 2
					♣	A K 7 6
					♠	K J 10 5 3
					♥	4 2
					♦	K 7
					♣	Q J 10 9

叫牌經過是：

東	西
1 NT	2 NT
3 NT	—

打米契爾，叫牌都猛，西家七點叫 2 NT，東家十六點叫 3 NT。

南家首引♠Q，夢家北家都跟小牌，莊家Ace吃進，立刻打♦J，南家却跟了張♦7，夢家跟♦3，北家♦Q吃，還一張♣5。莊家讓一磴，跟♣6，南家♣9吃，南家發覺梅沒有苗頭，立刻改攻♠J，北家

Ace吃進，也還♠7，莊家跟♠9，南家10吃，♠K敲出了♠Q，黑桃源出籠，合約竟倒三磴。莊家大呼倒運，這牌南家好幾次錯了。

(一)攻3 NT，五張黑桃不攻，竟攻四張梅花。

(二)莊家打◇J時，眼看到夢家◇這末長，竟然不蓋K，讓莊家造成雙偷機會。

其實莊家第二輪梅花不讓，已有八磴了。放一手，竟垮三磴。如果南家首引黑桃，也祇會倒二磴，現在因錯得福，實在想不到。

對號入座

♠ 8 3	♠ K J 10 7 2
♥ 9 5 4 2	♥ 10 7 3
♦ A K 9 6 3	♦ 10
♣ A 4	♣ I 9 7 6
♠ 9 5 4	♠ A Q 6
♥ A J 8	♥ K Q 6
♦ Q J 8 7 4 2	♦ 5
♣ K	♣ Q 10 8 5 3 2

叫牌經過：

南	北
1 ♣	1 ◇
1 N T	2 N T
3 N T	—

西家首引♠9，東家跟7，莊家Q吃，打小梅花，西家K出來了，夢家Ace吃，打♣4，東家跟7，莊家8吃，一號不錯，完全是單號入座，

這樣莊家抽♣Q，再送一磴♣J，雖然東家再猛撲黑桃但是莊家已經九磴够了，拿滿九磴，說聲：“Bye! Bye!”

吃麵吃出了彩頭

臺北有一位日本太太，她的丈夫是大名鼎鼎的詹昭浩教授，很愛橋牌，經常夫婦檔來參加米契爾比賽，在十一月二日第一桌上，遭遇了許潤元與馮夫人。

老許下午到楊梅出差，爲了趕夜場的橋牌，一輛計程車，在從貫公路上以最高速率趕上羅斯福路，趕到時剛開始晚飯也沒有吃，在中國之友社吃了一碗排骨麵，一面吃，一面打。

♠ K 4 3	♠ Q 9 6
♥ A 4	♥ 9
♦ K Q 5 4 2	♦ A J 8 7 3
♣ Q 4 2	♣ A J 10 6
♠ A J 10 8 2	♠ 9 5
♥ J 10 7 6	♥ K Q 8 5 3 2
♦ 6	♦ 10 9
♣ K 8 3	♣ 9 7 5

第一牌雙方無身價。北家開叫。

北	南
1 ◇	1 ♥
1 N T	2 ♥
—	—

西家首引◇6，夢家跟K，東家Ace吃，東家鐵定西家是單張方塊，就攻◇3，西家果然王吃，立刻還打

♣ 3，東家Ace吃進，再攻◇ 7，莊家想打 3-2 分配王牌，所以用K王吃，不料詹夫人跟下了♥ 7 王吃，大家一驚，等到她自己發覺時，她也不好意思再拿回來，於是給莊家順利完成合約。詹先生問：「你怎麼會也跟王牌？」詹夫人說：「我看許先生吃麵吃得津津有味，沒有注意到他用大王牌王吃」。於是大家一陣大笑，老許呢？完成了意外的合約，吃得更有味道了。

折橋容易建橋難

林丸杏小姐，做一付 7 ◇，應該是拿頂分，由於自己折橋，丟了合約，拿了底分。事後心痛不已，終身抱恨。

♠	K 5	♠	Q J 8 6
♥	9 8 3	♥	K J 2
◇	K 6 2	◇	7 3
♣	K J 6 3 2	♣	Q 9 8 7
♠	10 9 7 4 2	「北」 西 東 「南」	
♥	Q 7 6 5		
◇	10		
♣	10 5 4		

♠ A 3
♥ A 10 4
◇ A Q J 9 8 5 4
♣ A

林丸杏小姐，坐南家主打 7 ◇，被宰一刀。西家首引♠ 10，林小姐Ace吃進敵◇ A Q，然後打掉♣ Ace ◇ K下桌打♣ K墊掉手上一張紅心，再打梅花，手上王吃，可是♣ Q沒有出來，打♠ K下桌，引第四輪梅花，雖然梅后露面桌上已打好第五張梅花，可是無橋可渡，最後紅心還得丟一磴，合約破矣。

其實這是打不破的合約，夢家有三座橋，自己却把他折了一座，錯在自己疏忽，罪有應得。

西家首引♠ 10，莊家Ace吃進，敵◇ Ace，打掉♣ Ace再敵◇ K，防家王牌 2-1 分配，已經洗清，於是打♣ K，手上拋掉一張紅心，再打梅花，手上王吃，◇ 6 過橋，打第四輪梅花，迫出♣ Q來，手上王吃，♠ K下桌，第五張梅花上再墊掉一張紅心，固若金湯，安如泰山焉有不成之理。

中國橋藝經理部通告

諸位橋友：

1. 各橋友通訊處，如有變更，務請隨時函告，以免遺失。
2. 臺中楊家琪、臺北李克明、中和熊兆玉三橋友，請函告通信處，如其他橋友已知楊、李、熊三橋友詳址，亦請函告，以便聯繫並補寄中國橋藝。
3. 來函請寄臺北郵政信箱22300號。

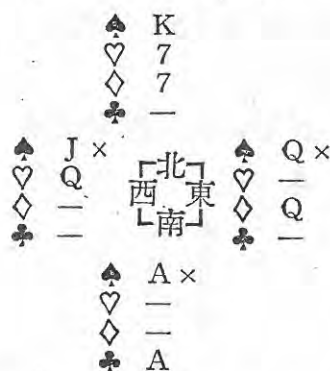
擠局理論

城 偉 俊

第三章 雙擠局(續)

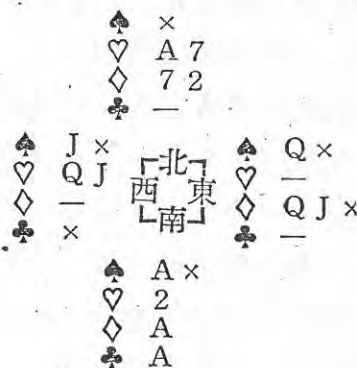
發生 y ，乃可作為最後擠張。

例28 NT 合約 南家出牌 兩面花色：
 色：♠ 左花色：♥ 右花色：
 : ♦ (M_d = 南家 ♠ ×, M_L = ♥ 7, M_R = ♦ 7)



① 閒張勘查：只有一 W_4 (♣ A)，無 W_L (♥ 贏張) W_R (♦ 贏張)，故雙敵均無 y 。② 打法：打 ♣ A 擠出左敵 ♠，北墊 ♥ 7，擠了右敵。(同擠法)。

例29 NT 合約 南家出牌



3-7 左右位置 本文所稱之左右位置，係以 W_4 為基準而分。即以「有最後一張 W_4 之一家」為第一家，第二家為左敵，第四家為右敵。如此設定，便於勘查敵我閒張之有無，以防自擠，進而究明雙擠打法之原理。為方便計，本文設 W_4 在南家，故西家為左敵，東家為右敵。如將下文之南、左、北、右各家讀為第一、二、三、四家，自擠形勢更是顯而易見。

3-8 兩面型雙擠局(續) 茲重錄 3-3 型態三於下：

(型態三：兩面型雙擠局 A $n-1$)

$$B_L B_d > \frac{M_L}{W_4} \frac{M_R}{M_d} < B_R B_d$$

〔型態特性〕 $W_4 M_d$ 在一家， $M_L M_R$ 在對面。

〔打法通則〕① 在此型態，右贏張 W_R (含右進張) 之存在將使左敵發生 y 而北家否(3-4 閒張勘查法)，此時南家逕打 W_4 。自擠北家。因此應先「拔光」所有 W_R 消盡左敵 y 後再打 W_4 。於是 W_R 不得作為最後擠張。

② 至於左贏張 W_L ，因不使左敵

①閒張勘查：一 M_4 ($\clubsuit A$) 之外，尚有一 M_L ($\heartsuit A$) 與一 M_R ($\diamond A$)，顯示雙敵各有一 y (在此為左敵 $\clubsuit \times$ 與右敵 $\diamond \times$)。②最後擠張應在兩面進張 $\spadesuit A$ 對面，為 $\heartsuit A$ (非 $\clubsuit A$)，故只有分擠法。③打法：逕打 $\clubsuit A$ 自擠北家。應先拔 $\diamond A$ (W_R) 消滅左敵 $\clubsuit \times$ (亦為對右敵之維也納譜)，然後打出 $\clubsuit A$ 擠出左敵 $\spadesuit$ (北墊 $\heartsuit 7$ 右敵墊 $\diamond$)，最後以 $\heartsuit A$ 擠右敵。④本例若為 $\clubsuit$ 合約，無擠 (先打 $\diamond A$ 則被王吃)。

例30 NT合約 南家出牌 兩面：

$\spadesuit$ 左： $\heartsuit$ 右： $\diamond$ 。

$\spadesuit$	K $\times$
$\heartsuit$	A 7
$\diamond$	A 7 2
$\clubsuit$	—
[北]	
[南]	
$\spadesuit$	A $\times \times \times$
$\heartsuit$	—
$\diamond$	K 3
$\clubsuit$	A

①閒張勘查：一 W_4 ($\clubsuit A$) 之外，尚有二 W_R ($\diamond AK$) 與一 W_L ($\heartsuit A$)，顯示左敵有二 y ，右敵有一 y 。②兩面進張 ($\spadesuit AK$) 為延長型， $\clubsuit A$ $\heartsuit A$ 皆可作為最後擠張，惟 $\diamond AK$ 不可 (須拔在 $\clubsuit A$ 之前)。③打法：④ $\diamond A$ (消左敵一 y)， $\heartsuit A$ (消右敵一 y)，南墊 $y = \spadesuit \times$)， $\diamond K$ (再消左敵一 y)， $\clubsuit A$ 成同擠。⑤ $\diamond A \diamond K$ (以上消左敵二 y)， $\clubsuit A$ (擠出左敵 $\spadesuit$ ，北墊 $\heartsuit 7$ ，消右敵一 y)， $\spadesuit K$ 渡

北家， $\heartsuit A$ (擠右敵)，成分擠。

例31 NT合約 南或北家出牌 兩面：

$\spadesuit$ 左： $\heartsuit$ 右： $\diamond$ 。

$\spadesuit$	$\times$
$\heartsuit$	A 7
$\diamond$	A 7 3
$\clubsuit$	$\times$
[北]	
[南]	
$\spadesuit$	A $\times$
$\heartsuit$	2
$\diamond$	2
$\clubsuit$	A K Q

打法： $\diamond A$ ，拔光 $\clubsuit$ ， $\heartsuit A$ 成分擠。即使先動一張 $\clubsuit$ 亦失敗。

從型態三，南家增一兩面贏張 W_d (雙敵增 B_d)，得：

(型態四：兩面型雙擠局 B_{n-1})

$$B_L B_d B_d > \begin{matrix} M_L M_R y \\ W_4 W_d M_d \end{matrix} > B_R B_d B_d$$

M_d 伴有 W_d ，此種伴有贏張之脅張稱為 Recessed Menace。例如 $\spadesuit A 7$ 對面 $\spadesuit \times$ ，如果 $\spadesuit \times$ 須為引張 ($\spadesuit A$ 為進張) 滿足進張條件，則 $\spadesuit 7$ 為普通的脅張，否則 $\spadesuit \times$ 可作為 y 而 $\spadesuit 7$ 為 Recessed Menace。

[型態特性] W_4 與 Recessed M_d 在一家， $M_L M_R$ 在對面。

備註：此型態最能表現雙擠現象 (即單脅張未擠好，兩面脅張必已擠好)。 W_4 墊 y 後剩下 $W_d M_d$ 對面 $M_L M_R$ ，在此「兩張牌局」無敵能保留 $B_L B_d B_d$ ， $B_R B_d B_d$ 三張牌。

〔打法通則〕 ①拔光 W_R 之前打出最後一張 W_4 ，對面必有 y 可墊，故 W_R 可打在 W_4 之後（可為最後擠張）。

② M_d 為 Recessed Menace，對面必無兩面進張（參照 3-14），故 W_4 不可為最後擠張，於是只有分擠法。

③ W_4 對面已有 y ，如再有 W_L ，其對面亦發生 y ，故打光 W_4 ， W_L W_R 必有 y 可墊，本型態可稱為「自動雙擠局」。

例32 NT合約 北家出牌 兩面：

♠ 左：♥ 右：♦。

♠	×	×
♥	7	
♦	A 7 2	
♣	—	
♠ J × × 北 西東 南 ♠ K × ×		
♠	A Q ×	
♥	—	
♦	K 3	
♣	A	

①最後擠張須為♦A。②打法：♦K上南家，♣A（北墊 $y = \spadesuit \times$ ）齊出右敵♠，♦A擠左敵。③不用♦K而先偷♠K上南家，則♠7不復為 Recessed Menace（歸型態三），打♣A北家自擠（比較「前言」例E）。

例33 ♣合約 南家出牌。

♠	×
♥	A 7 3
♦	7 2
♣	—

♠	J × ×	北	♠	Q × ×
♥	Q J	西	♥	—
♦	—	東	♦	Q J ×
♣	×	南	♣	—
♠ AK × ♥ 2 ♦ A ♣ A				

打法：♣A抽王（北墊 $y = \heartsuit 3$ ），♦A擠出左敵擠♠，♥A右敵（比較例29為♣合約時）。

例34 NT合約 南家出牌 兩面：

♠ 左：♥ 右：♦。

♠	×	×
♥	A 7	
♦	A 7	
♣	2	
北		
♠	AK ×	
♥	2	
♦	2	
♣	AK	

①打法：♥A，♦A，♣A-K（北墊 $y = \spadesuit \times$ ）依任意次序打出。①實戰時認定♠為兩面花色後，只須假定♥♦由雙敵各控制一門即可，不必分清那一門為左為右，此為自動雙擠局之特色，故♥A♦A可依任意次序打出。反之如果♠A或♠K已先打掉，則成型態三，現在必須分清♥♦之左右，而打出次序定為 $W_R - W_4$ （♣AK）—— W_L 。

從型態四， W_4 與 y 對換，再將各家牌張輪轉到對面，使 W_4 仍在南家，得：

(型態五：兩面型雙擠局C $n-1$) $M_L M_d$ 在對面。

$$B_L B_d B_d > \begin{matrix} W_d M_d y \\ W_4 M_L M_R \end{matrix} < B_R B_d B_d$$

〔型態特性〕 Recessed M_d 在一家，其餘三門集在對面。

〔打法通則〕 ① Recessed M_d 對面必無兩面進張，最後擠張必在 M_d 對面。

②亦為自動雙擠局。

例35 NT合約 南或北家出牌 兩面：

面：♠ 左：♥ 右：◇。

♠ A K ×
♥ A
◇ 2
♣ 2
[北
南]
♠ ×
♥ 7 2
◇ A 7
♣ A

①打法：依任意次序打出下三門A，只須當心♥A（亦為對左敵之維也納譜）不為最後擠張。②實戰時仍不必分♥◇之左右。

3-9 混合型雙擠局 從型態三， M_d M_R 對換即得：

(型態六：混合型雙擠局A $n-1$)

$$B_L B_d > \begin{matrix} M_L M_d \\ W_4 M_R \end{matrix} < B_R B_d$$

〔原理〕 對左敵為右型單擠($M_L M_d$ 集在其後方)，對右敵為兩面型單擠($M_R M_d$ 分佈)。

〔型態特性〕 $W_4 M_R$ 在一家，

$M_L M_d$ 在對面。

〔打法通則〕 ①北家有 W_R （成相對型右進張）時，左敵有 y 而北家無，南家打出最後一張 W_4 將自擠北家。事先拔光此 W_R 可免之。

②南家有 W_R 之情形，見後述型態七。

例36 NT合約 南家出牌。

♠ A ×
♥ 7
◇ —
♣ —
♠ J ×
♥ Q
◇ —
♣ —
[北
西
東
南]
♠ Q ×
♥ —
◇ Q
♣ —
♠ ×
♥ —
◇ 7
♣ A

打法：♣A同擠雙敵。

例37 NT合約 南家出牌 兩面：

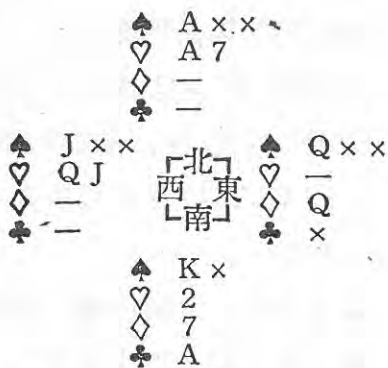
♠ 左：♥ 右：◇。

♠ A × ×
♥ 7
◇ A
♣ —
[北
南]
♠ K ×
♥ —
◇ 7 2
♣ A

①勿以為◇A (W_R) 在♠K對面即可作為最後擠張，首拔♣A自擠。

②打法：先拔◇A，♠K回南家，♣A成同擠。

例38 NT合約 南家出牌。



①打法：①♥A，♠K，♣A同擠。②♣A，♥A分擠。②本例若為♣合約，只有②法。

從型態六，南家增一 W_R ，得：

(型態七：混合型雙擠局B $n-1$)

$M_L M_d y > B_L B_d y < B_R B_R B_d$
 $W_4 W_R M_R$

〔型態特性〕 W_4 與 Recessed M_R 在一家， $M_L M_d$ 在對面。

〔打法通則〕 拔光 W_4 前如可拔光 W_R 則歸型態六。必須先打 W_4 (北墊 y) 時型態七始有必要 (此為須先打 W_4 = 王牌抽王時，另一稀有情形後述)，而只有分擠法。

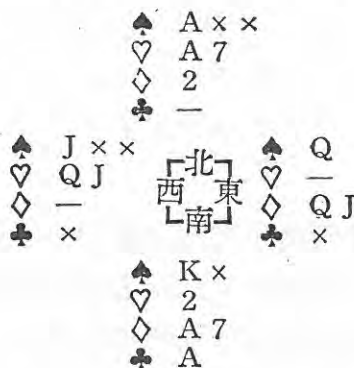
例39 NT合約 南家出牌 兩面：

♠ 左：♥ 右：♦。



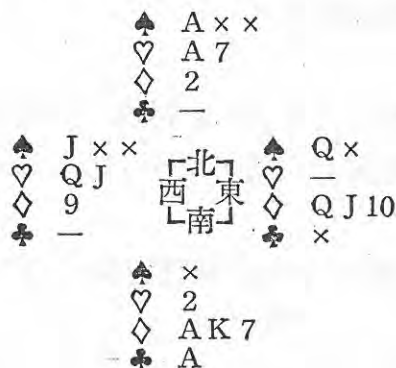
①最後擠張須在南家，拔♥A後須引♦2返南家，故♦7非為 Recessd Menace，先打♣A墊♦2為自擠。②打法：♥A，♦A (成型態六)，♣A同擠。

例40 NT合約 南家出牌。



①與上例比較，有♠K滿足進張條件，♦2可為 y ，打♣A可墊之，保持 Recessd ♦7。②打法：依任意次序拔出下三門A，♦A打在♣A之前為型態六，打在後為型態七。③但在♣合約，只有最先打出♣A抽王，成型態七。

例41 ♣合約 南家出牌



打法：♣A抽王(北墊 $y = \spadesuit x$)

一家，其餘三門集在對面。

〔打法通則〕 北家拔光 W_L 南家

自擠。應事先拔光 W_4 (消盡右敵 y) 避免之，故 W_4 不得爲最後擠張，於是只有分擠法。

例43 NT合約 北家出牌 兩面：

♠ 左: ♥ 右: ♦ ○

♠ A ×
 ♥ A 7 2
 ♦ K 2
 ♣ —

♠ Q ×
 ♥ 9 8
 ♦ Q J 10
 ♣ —

♠ J × ×
 ♥ Q J 10
 ♦ —
 ♣ 10

「北」
 「西」 「東」
 「南」

♠ ×
 ♥ —
 ♦ A 7 4 3
 ♣ A 8

①本例提示閒張之辨認。②打♣A北墊♥爲自擠。此時右敵可墊♠，使♠成左花色而♥爲兩面花色，於是欠♥（兩面）進張而失敗。由於右敵有兩張♥，必要時必須王吃一次以建立♥爲M_L，故♥2非爲y（♣8換爲♥K即明）。③打法：♣A墊♦2（保持 Recessed ♦7），不論右敵墊♠或♥，或總是繼打♦K，♥A（南墊♦），王吃♥返南家，♦A擠左敵。（如果右敵曾墊♠於♣A，則王吃♥爲建立M_L；曾墊♥於♣A，則於王吃♥時被擠）。

從型態七， W_4 與 y 對換，再將各家牌張輪轉到對面，使 W_4 仍在南家，得：

(型態八：混合型雙擠局C $n-1$)

$$B_L B_L B_d \rangle \begin{matrix} W_L M_L y \\ W_R M_R M_d \end{matrix} \langle B_R B_d y$$

〔型態特性〕 Recessed M_L 在

♠	K ×
♥	A 7
♦	—
♣	2
	[北]
	[南]
♠	A × ×
♥	—
♦	7
♣	A

①首拔♥A自擠南家。②打法：
♣A（擠出左敵♠並消右敵y）♠K
渡北家，♥A擠右敵。

例44 ♣合約 南或北家出牌 兩面

♠ ♥ ♦ ○

♠ ×
♥ A 7 2
♦ —
♣ 4 3 2

♠ 8 ♠ 北 ♠ 6
 ♠ 西 ♠ 東
 ♠ 南 ♠

♠ A ×
♥ —
♦ 7 3 2
♣ A 5

①此爲左右王吃進張之例。②打法： $\clubsuit A$ 抽光王牌，王吃 $\diamond$ （消左敵 y ），王吃 $\heartsuit$ （消右敵 y ），王吃 $\diamond$ （擠出左敵 $\spadesuit$ ）， $\heartsuit A$ （擠右敵）。

3-10 右型雙擠局 此型為對各敵之 y) :

右型單擠之組合，其脅張分佈必呈：

$$B_L B_d > \begin{matrix} M_L M_d \\ M_R M_d \end{matrix} < B_R B_d$$

但將一多餘 M_d 視為 y ，終屬混合型，可以同論。

3-11 三色型態 (一) 上述型態三至八，均設有 W_4 之存在，打出 W_4 至少有一敵受擠。但能在 W_L W_R 前拔光 W_4 ，則剩下三門威脅花色而敵方尚無人被擠（因尚有 W_L W_R ），此類型態姑稱為「三色型態」，而只有分擠法，其牌例已散見於前。實戰時敵方亦可能有 W_4 而拿光，留下三色型態。

(二) 三色混合型之形成可由型態七，北家增 W_L 然後打出 W_4 而得：

$$B_L B_L B_d > \begin{matrix} W_L M_L M_d \\ W_R M_R y \end{matrix} < B_R B_R B_d$$

三色兩面型，可由型態四，北家增加 W_L W_R 然後打出 W_4 得而：

$$B_L B_L B_d > \begin{matrix} W_L M_L W_R M_R \\ W_d M_d y y \end{matrix} < B_R B_R B_d$$

(三) 三色型態可將南北任一家作為第一家而分左右（因已無「 W_4 之存在引起之自擠」——參看型態八）。

(四) 兩面進張為半相對型之例，可從三色混合型引出（因 M_d 對面有

例45 NT合約 南或北家出牌(M_d = $\spadesuit J$ $y = \spadesuit 2$ 。

$\spadesuit$	J 3				
$\heartsuit$	A K 7				
$\diamondsuit$	2				
$\clubsuit$	—				
$\spadesuit$	Q x				
$\heartsuit$	Q J 10				
$\diamondsuit$	x				
$\clubsuit$	—				
		北	東		
		西	南		
$\spadesuit$	A 2				
$\heartsuit$	2				
$\diamondsuit$	A K 7				
$\clubsuit$	—				

①打法： $\diamondsuit A K$ 擠出西家 $\spadesuit$ （北墊 $\heartsuit 7$ ）， $\heartsuit A K$ 擠東家（ $\spadesuit A$ 為半相對型）。②其實 $\spadesuit$ 受雙敵控制， J 3.2 均可為 M_d 。如將 $\spadesuit 2$ 亦作為 M_d （成右型雙擠），則打 $\diamondsuit A K$ 北家墊 $\spadesuit$ （不墊 $\heartsuit$ ） $\spadesuit A$ 即成基本型，半相對型並非必要。

3-12 型態通性 綜觀前開各型態，知有兩項通性：

(一) 至少有一門單脅張位於該門忙張之後方。（如果 M_L M_R 各在 B_L B_R 之前，為被擠位置不符，無擠）。

(二) 三門脅張不集於一家。

3-13 自擠情況 假如時效條件已備，單擠局只須被擠位置符合，即自有閒張（敵無我有、條件而不自擠。在雙擠局雖然位置符合，但贏張進張花色之為兩面，或為左為右，在在關係到我閒張之存否，於某種情況下仍有自擠。而消

長定律(一)正用以釋明此情況，俾能避免之。茲整理雙擠局之自擠情況如下：

(一)只就三門脅張之分佈而言，單獨在一家之脅張「非爲」Recessed Menace（兩面型A與混合型A，型態三與六），而尚有右贏張（含進張）時，打出「最後一張 W_4 」自擠。事先「拔光」右贏張可免之。

(二)Recessed M_L 在一家 其餘三門（自由，右，兩面）集在對面（型態八），打出「最後一張 W_L 」自擠。事先「拔光」 W_4 可免之。

備註：不自擠之情況如下：今有三門擠張 W_4 W_L W_R ——

①在任何階段打光 W_R 不自擠。

②能先拔光 W_L W_R 後拔光 W_4 不自擠（最後一張 W_4 成同擠）。

③只就三門脅張之分佈言，單獨在一家之脅張爲 Recessed Menace 時，打光 W_4 對面均有「自然的 y 」可墊。又兩門 Recessed Menace 相對面時必有一門單獨在一家，打光 W_4 亦同。（Recessed M_d 單獨在一家爲自動雙擠局）。

④在三色型態，打光 W_L W_R 不自擠（最後一張 W_L W_R 成分擠）。

※所謂不自擠者；如無「自然的 y 」可墊，即有「消失威脅性之脅張」可墊。

3-14 兩面脅張補述 (一)實質的 M_d

威脅雙敵，兩面花色之大牌數與張數自有限制。例如有三張大牌時，必須集中一家成 $A K Q \times$ ($M_d = \times$)，同時兩家合計張數最多五張，成 $A K Q \times$ 對面 $\times$ 。若有六張則七張在外，最均勻分配爲 4-3，持三張之一敵不受脅。所以三張大牌分散成 $A K \times \times$ 對面 $Q \times$ 時共有六張，只爲單脅張不爲 M_d 。此爲型態四打法通則
②所述 Recessed M_d 對面不能有兩面進張之理由。

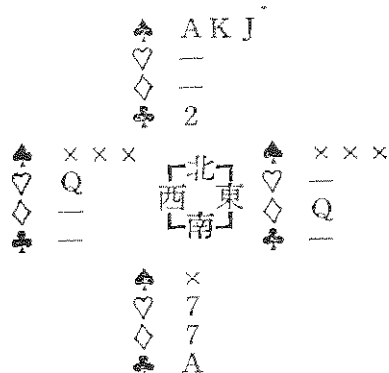
(二)實戰上，可將單脅張視爲 M_d 而打雙擠法。此種「假想」的兩面花色，其大牌數與張數不自受上述限制。

例46 NT合約 南家出牌 ♠全未出過。

♠	A × ×
♥	7
♦	7
♣	—
[北]	
[南]	
♠	K Q 7 ×
♥	—
♦	—
♣	A

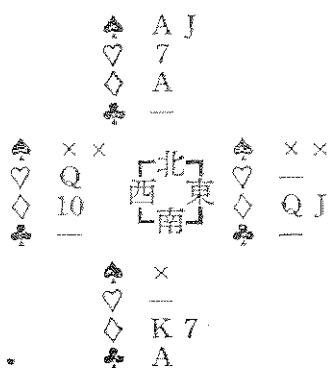
實質上♠7只爲單脅張，但已知♥♦被雙敵各控制一門時，打♣A墊♠×，不論那一敵控制♠均成單擠。（但假想♠7 = M_d ，則成型態四，此時 W_4 (♣A) 可爲最後擠張）。

例47 NT合約 南或北家出牌，♠Q位置不明。



♠ J 實非 M_d ，但打 ♣ A 可成假想的自動雙擠。

例48 NT合約 南家出牌 ♠ K Q 在外。



♠ J 在 ♠ K Q 集中時為單脅張而只有單擠法（♠♥對西家「或」♠♦對東家）；♠ K Q 分散時為 M_d 而有

混合型雙擠。不論何一情形，打法都是一樣；♣ A（北墊 $y = \diamond A$ ），♦ K。（型態七之稀有情形）。

3-15 雙擠局摘要

I 型態：有兩面型 (M_d 在一家) 與混合型（單脅張在一家）兩大類。

II 進張：（一）能拔光所有擠張。

（二）打出最後擠張時對面須有一兩面進張，此須為基本型，延長型或引張型（此型限於 $A \times$ 對面 K； $A \times$ 對面 K Q； $K \times \times$ 對面 A Q）。

III 最後擠張：須在兩面進張對面

IV 自擠之避免：（一）兩面型 A 與混合型 A，先拔光 W_R 。

（二） W_4 對面只有 Recessed M_L 先拔光 W_4 。

3-16 雙擠法一原則（同擠優於分擠）

當可就同擠與分擠兩法選一時宜用同擠。因拔光 W_L W_R 後左右花色之在外分配可較明朗，俾免打出 W_4 時墊牌錯誤。如例30，

①法優於②法。

十月份叫牌測驗揭曉

第一名	吳 皖 生	600分	臺北市南京東路四段120巷19弄13號之三
第二名	宋 振 鏗	520分	屏東糖廠
第三名	戴 禮	500分	高雄港務局

防 禦 煞 星 (五)

原著 H. W. Kelsey
譯者 許 潤 元

北	東	南	西
—	—	4 ♠	都派司
	♠ 2		
	♥ 7 4 3 2		
	♦ AK 9		
	♣ 6 5 4 3 2		
♠ Q J 6		♠ 10 4	
♥ A Q 8		♥ K J 10 3	
♦ J 8 5 4 2	「北」	♦ Q 10 7 6 3	
♣ 9 7	「南」	♣ K J	
	♠ AK 9 8 7 5 3		
	♥ 9 6		
	♦ —		
	♣ A Q 10 8		

防家還得當心，西家必須永遠不引低花，如果你先打三輪紅心，莊家王吃，敲♠AK，送出黑桃，你上手，無論你引那一門低花，莊家依然可以成約。

另一牌，對賭性的3NT，首引Ace。

♠ A Q 10 6 2
♥ 9 8 3
♦ 5
♣ J 9 8 6

北	東	南	西
—	—	3 NT	—
—	—		

最佳的引牌是♠Ace，雖然現在增加你同伴很多困難。

♠ A Q 10 6 2	「北」	♠ K 7
♥ 9 8 3	「南」	♥ A 10 6 4
♦ 5		♦ J 7 2
♣ J 9 8 6		♣ Q 10 4 2

♠ J 9 3
♥ Q 5
♦ AK Q 10 8 6 4
♣ 7

東家可以看到祇有黑桃才能打破合約，但是如果跟小黑桃，則橋路塞死了。現在祇有跟♠K，然後打紅心，東家♥Ace吃，還一張黑桃，防家是高興的破約了。

如果首引紅心，東家Ace吃了，還打黑桃，同樣是破約的，但是要從三張小紅心引出紅心去，也不一定是最佳引牌。

好多橋手對抗小滿貫的引牌，是很感棘手的。敵方需要十二磴，更需要時間來發展。千切不要給他們時間，你要為自己發展二磴牌。如果你有一張K或Q，在沒有叫過的花色裏，你可以引它，希望同伴能够幫助你。

譬如：

西家持：	♠ J 10 9 8 3
	♥ Q 7 2
	♦ A
	♣ K 8 5 2

南	北
1 ♣	1 ♦
2 ♣	4 ♣
6 ♣	—

毫無疑問的，你是希望擊倒合約。也許你會考慮過賭倍。但是你必須

仍須審慎選擇你的開始引牌。這裏最準確的引牌是♥2。這可以說絲毫沒有危險。如果你不引紅心。那末莊家的紅心失張，就要在夢家的方塊上拋掉了，如果你要選安全的引黑桃，那你就後悔莫及了。因為全付牌是：

♠ 2			
♥ J 8			
♦ Q J 10 6 5 3			
♣ A 9 7 3			
♠ J 10 9 8 3	北	♠ 7 6 4	東
♥ Q 7 2	西	♥ K 9 5 4 3	
♦ A	南	♦ 9 8 7 2	
♣ K 8 5 2		♣ 4	
		♠ A K Q 5	
		♥ A 10 6	
		♦ K 4	
		♣ Q J 10 6	

有時你得助於同伴的決定，才使你決定引牌。

西家持：♠ 10 5
♥ 8 7
♦ Q 8 6 3
♣ A 10 7 5 2

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♣	—
2 ♥	—	3 ♦	×
3 ♥	—	5 ♠	—
6 ♠	—	—	—

同伴在東家叫 3 ♦ 時賭倍，可指示你安全的引牌，你當然可以照他的意思去做，沒有賭倍，你很可能引方塊，但是現在你倒不引方塊了。東家在三階上賭倍，他必定在方塊上有牌力，但是你不像可以在方塊上取到一磴牌，南家也不會想到你可以贏到，否則他不會叫滿貫了。莊家在二門高花上已表示出十張牌了。他可能在梅

花上有二張。要擊落合約最好的機會就是引♣ Ace，再打第二輪梅花，希望你同伴能夠王吃。

♠ A 7 6			
♥ Q 6			
♦ A 9 2			
♣ K Q 9 8 3			
♠ 10 5	北	♠ 8 4 2	東
♥ 8 7	西	♥ 10 5 4 3	
♦ Q 8 6 3	南	♦ K J 10 7 5	
♣ A 10 7 5 2		♣ 4	
		♠ K Q J 9 3	
		♥ A K J 9 2	
		♦ 4	
		♣ J 6	

第五章 愛護與撫育

由於同伴的合作，常須觀察各種情況。有時你心裏會驚恐，但是臉上要帶着微笑。你又得儘量減輕同伴的負擔。

好的防家表示相互問題之考慮。這不是完全利他的。從經驗上講，他們常常遭遇苦味的教訓，自好多錯誤的場合中。尤其對同伴的錯誤，更不能指責太苛。這是可欽佩的態度。你要設法阻止同伴錯誤。事後的指責是無益的。

你必須養成種習慣，去研究每一手牌，不僅從你的觀點來看，也要從同伴的角度來看。在挑選一條門徑打牌，你就得先問你自己，你的打法將如何影響同伴手上的牌。你必須找出他手上握些什麼牌，爲他解決問題，避免他會造成些什麼錯誤。你必須撫育你的同伴。用棉毛緊緊包圍他，別

在莊家的詭計裏使他傷害。儘你的愛護，別叫他犯錯誤。

這種愛護，當然不是片面的，而是相互的。你對同伴如何愛護與撫育，你的同伴也同樣對你。在早期打牌時，二個防家很少有相等的看法，一個比另一個防家知道得多些。也許他的因爲可以看到更多的大牌。也許他另有幾種原因。常常同伴是開始引牌人，從他的開始引牌，得到了好的結果。當你比你同伴多知道些，是由於你已看出這防禦戰的途徑是準確的。如果你已看到有一條擊落合約的路子。你必須要作防禦的啓示，決不讓同伴在引牌上瞎猜。如果你不同這樣做，如果標準的信號也失了效用，你必須試以隨機應變。有時常有若干方法通知同伴，找到這防禦煞星。

♠ A K 10 3 ♥ A Q 6 ♦ 9 4 ♣ A J 8 2	
♠ J 9 5 ♥ K J 7 ♦ 6 3 ♣ K Q 7 6 4	
北	南
1 ♣	1 ♦
2 N T	3 ♦
—	—

西家首引♣ 9，夢家跟♣ 2，你如何防守？

你已經知道，你的同伴梅花不是單張就是雙張。即就他是單張梅花，還梅花也無意思。因爲同伴方塊上可

能有控制，王吃第二輪梅花，却是王吃莊家的失張，現在你可以看到唯一希望，就是贏二磴紅心，二磴王牌與你的一磴梅花。如果你同伴還有一張梅花，希望他進張時也不要引他，爲了使同伴改引紅心，所以你第一磴不用♣ Q吃，要用♣ K吃。於是你反抽王牌，以達成目的。西家和南家的牌是：

♠ Q 8 6 2	「北」 「西」 「東」 「南」
♥ 10 9 4 3	
♦ A J 5	
♣ 9 5	
♠ 7 4	
♥ 8 5 2	
♦ K Q 10 8 7 2	
♣ 10 3	

當然，即就第一磴用♣ Q吃，西家上手也該攻紅心，不過你用K吃，就減少了同伴的錯誤。這種打法是幫助了同伴的思考，導致他全心全意的猛攻紅心。

♠ Q 9 6	「北」 「西」 「東」 「南」
♥ A 8 3	
♦ 9 5	
♣ A 10 7 3 2	
♠ J 10 8 3	
♥ J 6 5	
♦ J 4 2	
♣ K J 8	
南	北
1 ♣	2 ♣
2 ♥	3 ♠
3 A T	—

對抗南家的3 N T，西家首引♦ 3，你跟♦ J，莊家用K吃。莊家出一張小紅心。你的同伴跟♥ 9，夢家跟♥ 3，送一磴。你如何防守？

如果你讓你同伴慶這一磴他就得攻牌，但是他能準確的攻牌嗎，你已知道，從首引牌上看，莊家有四張方塊他又叫過二門高花，所以他僅有一張梅花。但是這種情況你同伴是無法知道的，爲了免使你同伴錯誤起見，你這一磴必須用♥J吃進，猛攻♣K。西家和莊家的牌是：

♠	7 5	北 西 東 南
♥	Q 10 9	
♦	A 10 6 3	
♣	9 6 5 4	

♠	A K 4 2
♥	K 7 4 2
♦	K Q 8 7
♣	Q

如果你的♣K贏到了。你就引還方塊，同伴♦10上手，改引梅花。也許同伴方塊上手後，也會引出梅花來，但是這種情形，同伴也許引不出來，如果你看到打倒合約的，立刻採取行動，把秘密告訴同伴就更清楚了。

♠	A 10 6
♥	J 10 3
♦	9 7 6 4
♣	Q 8 2

♠	5
♥	Q 8 7 2
♦	A K 10 5
♣	J 7 6 4

南	北
1 ♠	1 NT
2 ♥	2 ♠
4 ♠	—

對抗南家的4♠合約，你拔了♦Ace，繼續打♦K，南家王吃。莊家先取♣K，出一張小王牌，夢家♠Ace吃進。同伴跟♠3及♠J。你就

拋掉♣4。夢家打♥J。給你♥Q吃到了。你如何繼續？

看起來，好像你同伴王牌上，有張♠Q是贏牌。因爲南家的叫品不像有七張黑桃。那末擊落合約的一磴，從那裏來呢？如果同伴有♥Ace，或♣Ace，莊家合約必例，如果莊家握着這二張Ace，還有希望嗎？祇有如果莊家的分配是6—4—1—2，而同伴握着♣K，還梅花不穩。因爲莊家可能握有A10，還方塊該是安全的引牌，但是也有高度的危險，如果你想到同伴的問題，你該還引張紅心。同伴與莊家的牌是：

北 西 東 南	♠	Q J 3
	♥	6 4
	♦	Q J 8 2
	♣	K 9 5 3

♠	K 9 8 7 4 2
♥	A K 9 5
♦	3
♣	A 10

如果你要引方塊，同伴是不會感謝你的，因爲這是幫助了莊家，他可以剝光紅心與方塊，再打王牌，竄進東手，迫他引出梅花來。

♠	J 8 3
♥	A J 9 6 2
♦	3
♣	J 8 7 4

♠	Q 9 2
♥	Q 5 4
♦	A K J 9 7
♣	K 10

北 西 東 南	♠	Q 9 2
	♥	Q 5 4
	♦	A K J 9 7
	♣	K 10

西	北	東	南
1 ♦	—	1 ♥	1 ♠
2 ♥	2 ♠	—	—
—	—	—	—

對抗南家的 2 ♠，你首引 ♠ Ace。
。當你看到了夢家牌後，你很遺憾，
夢家方塊僅是單張。你立刻打 ♠ 2 代
敲王牌，同伴的 ♠ K 迫出了莊家的 ♠
Ace。莊家打一張紅心，夢家 Ace 吃
進，拉還紅心，手上王吃，再打方塊
，桌上王吃，又打紅心王吃，又打方
塊，桌上又王吃，你的同伴在第三輪
方塊時跟了張 ♠ 10，現在莊家拉出一
張梅花，手上用 Ace 吃。你拋掉 ♣ K
，莊家送出 ♠ Q，你如何防守？

你手上餘下的牌是 ♠ Q 9 ♠ K J
♣ 10，夢家餘下的牌是 ♥ J 9 ♣ J 8
7，莊家已經有七磴牌了，很明顯的
，如果他手上還有三張王牌，那末你
無法阻止他完成合約。你必須假定他
祇有二張王牌。這種情形打法就明朗
了。吃 ♠ K，引 ♣ 10，給你同伴 ♣ Q
吃。無論他抽王牌或者打 ♥ K，都可
以捉吃莊家的王牌。

不過仍有一點小麻煩，就是在打
♣ 10時，夢家如果跟小梅花，同伴會
不會用 ♣ Q 蓋吃呢。但是你又不能作
試探。所以你要擊落合約，最佳的防
禦是在莊家打 ♠ Q 時，你不用 K 吃，
跟 ♠ J，讓同伴去王吃。同伴和莊家
的牌是：

北 西 東 南	♠	K 4
	♥	K 10 8 7
	♦	10 6 5
	♣	Q 9 5 2
♠	A 10 7 6 5	
♥	3	
♦	Q 8 4 2	
♣	A 6 3	

* *		* *	
♠	J 8 6	♠	Q 9 2
♥	K J 9 3	♥	Q 10 5
♦	K Q J	♦	8 7 5
♣	K 10 2	♣	A Q J 9
北 西 東 南			

論對序分賽，雙方均有身價。

北	南
1 ♥	1 NT

對抗南家的 1 NT，西家首引 ♠
3 夢家跟 ♠ 6，你跟 ♠ 9，莊家用 ♠
K 吃。南家現在打方塊，在第三輪方
塊時，莊家用 ♠ Ace 蓋吃 K，再打 ♠
10。這時，同伴拋掉一張 ♥ 2，夢家
拋掉一張黑桃，你如何防禦？

莊家已經顯示過七點大牌，所以
二張高花 Ace 必在同伴手裏，這就是
說，其餘的牌都是你們的了，你們可
以贏取三磴黑桃，一磴紅心，四磴梅
花。祇要能叫同伴引二次梅花就成了
。問題是同伴怎麼知道你的梅花這樣
堅強呢？也許你的同伴要試探莊家的
猜錯，會低引紅心哩。先前墊一張紅
心 2，莊家也許會猜 ♥ Ace 不在西手
。如果莊家不猜錯，莊家不是就多拿
一磴了嗎？爲了完成全部控制，你必
須墊 ♥ Q。同伴和莊家的牌是：

♠	A 10 5 3	北 西 東 南
♥	A 7 4 2	
♦	9 6 2	
♣	5 4	
♠	K 7 4	
♥	8 6	
♦	A 10 4 3	
♣	8 7 6 3	

莊家最佳機會偷取第六磴，就是在第二磴時就打紅心。

♠ 9 4
♥ K J 6
♦ A 8 7 3 2
♣ K 10 3

「北」東
西「南」
♠ Q J 2
♥ Q 8 6 4 2
♦ Q 10 6 4
♣ 5

南 北
1 ♣ 1 ♦
1 NT 3 NT
—

對抗南家的 3 NT，西家首引 ♠ 7。你的 ♠ J 給莊家 K 吃去了。莊家出小梅花，夢家 K 吃，又拉還 ♣ 10，你如何防守？

看起來，你同伴有一次梅花控制，但是當他進張時，他就決不定如何繼續。從他手裏看，他無法決定是繼續攻黑桃，還是紅花色中攻一門。來尋求你上手的機會。那你就引黑桃，來穿梭莊家的 ♠ Q。

這是你的責任，阻止同伴犯錯。你從十一定律上已知道莊家並沒有比 7 大的牌了，你必須要告訴同伴好消息，趕快把 ♠ Q 拋掉。同伴和莊家的牌是：

♠ A 10 8 7 5
♥ 10 3
♦ 9 5
♣ Q 8 6 2

「北」東
西「南」
♠ K 6 3
♥ A 9 7
♦ K J
♣ A J 9 7 4

沒有你的幫助，同伴可能希望你

有 ♦ K 或紅心控制，而犯攻紅牌的錯誤。

有時，防家在莊家還沒上手前先取頂張大牌，這是常有的事，二個防家必須交換情報，很當心的別引錯牌。

♠ A Q J 7
♥ 8 4
♦ K 9 6 2
♣ 10 9 5

「北」東
西「南」
♠ 10 8 5
♥ K Q J 7 3
♦ A 10 7 4
♣ 2

叫牌經過是：

西	北	東	南
—	—	1 ♥	3 ♣
—	4 ♣	—	5 ♣
—	—	—	—

對抗南家的 5 ♣ 合約，你的同伴首引 ♥ 2。你的 ♥ J 為莊家 Ace 吃了去。南家出一張黑桃，夢家 ♠ J 吃。抽 ♣ 10，你的同伴 ♣ K 吃到了。西家現在引 ♦ Q，夢家跟 ♦ 2，你如何防守？

你怎樣想，你的同伴為什麼引方塊？很明顯的，因為他認為你有 Ace，可以擊落合約。他無法肯定你是否可以立刻贏取紅心。但是你是肯定的。同時同伴首引 ♥ 2，是告訴你莊家還有一張紅心。南家就祇有一張方塊了。你千切不能冒險賭他二張方塊。這就明顯的是你的責任，你該用 ♦ Ace 吃，再取同 ♥ K。同伴與莊家的

牌是：

♠ 9 6 3
♥ 10 9 5 2
♦ Q J 8 3
♣ K 6

北
西 東
南

♠ K 4 2
♥ A 6
♦ 5
♣ A Q J 8 7 4 3

南家也可以完成合約，就是第二磴用♣ Ace吃。再打四輪黑桃。如果你在打♦ Q時跟小方塊，那末同伴就會假定你是六張紅心，而方塊才是打落合約的一條路。

* * *

♠ 10 4
♥ Q 8 2
♦ A Q J 5
♣ Q 8 5 4

♠ Q J 8 7 5 2
♥ A 7 4
♦ 8 6 3
♣ 7

北 東
西 南

南 北
1 ♣ 3 ♣
5 ♣ —

你的同伴對抗南家的5 ♣，首引♥ 5。你用Ace吃進，莊家跟♥ 6，你如何繼續？

按叫牌情況，南家至少有六張可能七張梅花。夢家的方塊，又是氣焰凌人，動不得。如果莊家有♠ Ace，那他一定做成合約了。現在祇有希望你同伴有♠ Ace，所以你引♠ Q，希望穿梭南家的♠ K，而贏取二磴黑桃。但是這種打法是拋棄責任的打法，你不需要取二磴黑桃，就可以擊落合約，一磴足够了。同伴不知道莊家

有另一張紅心，但是你是知道的。所以你必須打清楚，第三磴就還♥ 7，然後同伴再會敲出Ace來，打破合約。同伴與莊家的牌是：

♠ A 9 6 3
♥ K J 9 5 3
♦ 10 7 2
♣ 9

北
西 東
南

♠ K
♥ 10 6
♦ K 9 4
♣ A K J 10 6 3 2

若是你毫無責任的還打♠ Q，你的同伴認為你有四張紅心，他一定還黑桃，希望由黑桃擊落合約。

* * *

♠ J 6
♥ J 7 5 4
♦ K Q 3 2
♣ A K Q

♠ A Q
♥ K Q 10 6
♦ 10 7
♣ J 8 7 4 2

北 東
西 南

北 南
1 ♦ 1 ♠
1 NT 3 ♠
4 ♠ —

你對抗南家的4 ♠合約，首引♥ K。同伴跟♥ 9，莊家跟♥ 2，你如何繼續？

按叫牌看來有些什麼牌？很清的，南家有♦ Ace及六、七張帶頭K的黑桃。現在祇有二個可能性來擊落合約。你可以試取紅心，還有你可以為你的同伴握三張黑桃二張梅花的打法，給他第三次梅花王吃，你到底選擇那一種？

由於你同伴跟♥ 9，就得到了引

路的線索。這種情況，跟9是指示分配張數，因為夢家已有♥J，他沒有必要來指示有Ace，因為他知道，當你贏到了♥K時，你毫無疑問的已經曉得Ace在誰手裏。他如果祇有三張紅心，他儘可以跟小紅心。所以同伴已示有四張紅心。在這種情形，祇有一個機會，第二磴引梅花。同伴與莊家的牌是：

北 西 東 南	♠	7 4 3
	♥	A 9 8 3
	♦	J 9 8 5
	♣	6 5
♠	K 10 9 8 5 2	
♥	2	
♦	A 6 4	
♣	10 9 3	
♠	A 6	
♥	K Q 10 9 6 2	
♦	K	
♣	A 7 5 3	
北 西 東 南	♠	K 9 7 5 2
	♥	8 5 4
	♦	8
	♣	Q 10 9 8

南北方有身價。叫牌經過是：

西	北	東	南
1♦	×	1♠	2♥
4♠	5♥	—	—
—	—	—	—

對抗南家的5♥，西家首引♠Q。
。夢家用♠Ace吃進，你拋下了♠9。
。莊家敲三圈王牌，你的同伴墊♦5，♦2與♦3。夢家出♦K，南家跟♦7，你的同伴用♦Ace吃進，西家再引♠J，你如何防守？

如果這一磴南家王吃，那末你就毫無辦法來影響達合約的結果了。如

果莊家還有一張黑桃，那末你祇要在梅花上取得一磴，就可以擊落合約了。你已知道，任何一家引梅花，均不會放棄一磴，但是如果你同伴握有♣J×，他也許不敢式梅花，爲了防止同伴的錯誤，你該♠K吃♠J，再引梅花。同伴和莊家的牌是：

♠	Q J 10 3	
♥	—	
♦	A Q 9 5 4 3 2	
♣	J 4	
北 西 東 南	♠	8 4
	♥	A J 7 3
	♦	J 10 7 6
	♣	K 6 2

如果你讓你同伴吃了♠J，他可能引出方塊來，這樣，莊家就有成約的機會了。

	*	*	*
♠	4		
♥	A 10 6		
♦	K Q 9 8 5 2		
♣	K 9 3		
♠	A Q 8 7 5 3		
♥	K 8 4		
♦	J 7		
♣	Q 6		
北 西 東 南			

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♦	—	1♥	1♠
2♥	3♠	4♥	—
—	4♠	5♥	×
—	—	—	—

你沒有特別吸引牌，對抗南家被處罰的5♥合約，你引了張♦J。夢家跟K，東家吃Ace。南家跟♦6。你的同伴現在攻♠J，莊家跟♠2，你計劃如何防守？

你也許說，這一牌太容易，南家

有另一張黑桃，祇要夢家王吃一次黑桃，西家的王牌必得一磴。這種情形你是看得到，而你同伴並不知曉，所以你該用♠Q蓋吃♠J，再打♠Ace。你決不能用鼓勵的施式來在你同伴打♠J時跟♠8。如果你讓同伴吃♠J，他一定還打方塊，就一無機會了。

同伴和莊家的牌是：

	北	東	南	
♠	K J 10 6	—	—	
♥	—	—	—	
♦	A 10 4 3	—	—	
♣	J 10 8 4 2	—	—	
♠	9 2			
♥	Q J 9 7 5 3 2			
♦	6			
♣	A 7 5			

即就你沒有♠Q，你也該用♠Ace蓋吃，再打小黑桃。

歷史性的世界賽

世界橋協主席 羅朱理

——原載10月份世界橋藝新聞

最近在臺北舉行的百慕達杯，已成為歷史事蹟。

這是世界橋藝競賽首次在遠東舉行。當初執行委員會決議授權遠東區主辦1971年百慕達杯，事實證明為十分明智之決定。世界橋協必須特別感謝中華民國籌備委員會以及遠東橋協的其他會員，由於他們的努力，使得這次比賽非常的成功。

主辦這類比賽必須花費大量的時間，計劃和金錢。世界橋協雖然盡力

幫忙編排計劃，但未能提供人力支援，在財協方面也無能為力。

世界橋協，甚為感激那些國家自願主辦百慕達杯和其他世界性比賽。如果沒有他們的協助，這些比賽將很難每年連續舉行。

謹代表世界橋協向執行秘書毛應拔先生，遠東橋協社塞洛先生及許許多多位工作人員致最大謝意。我們深深地感激他們的優異表現。

(一刀譯)

十一月份叫牌測驗題目

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。 5. 複式（米契爾），南北方有身價。

北	南
1 ♠	1 ♠
2 ♠	?

南家持：♠ K Q J 3
♥ K 9
♦ 6 5 4 3
♣ A J 6

北	東	南
1 ♠	2 ♦	?

南家持：♠ Q 6
♥ A K J 7
♦ Q 8 4
♣ 8 6 4 3

2. 複式（四人賽），南北方有身價。

東	南	西	北
1 ♠	?		

南家持：♠ K J 6
♥ —
♦ A K Q J 7 4 3
♣ K 10 8

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

東	南	西	北
—	1 ♠	—	2 ♣
2 ♠	?		

南家持：♠ A Q 9 8
♥ K 10 3
♦ 6 2
♣ A J 8 4

3. 複式（米契爾），東西方有身價。 7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

北	南
1 ♦	1 ♥
1 ♠	?

南家持：♠ 7
♥ K Q J 8 4
♦ Q 2
♣ A Q J 6 5

北	南
1 ♥	2 ♦
2 ♠	?

南家持：♠ K 2
♥ 6
♦ A Q J 8 7
♣ 10 9 8 7 3

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。 8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

北	南
1 ♠	1 ♠
2 NT	?

南家持：♠ A K Q 9 8 3
♥ 6 4 2
♦ 7 3
♣ 8 4

南	北
1 ♠	2 ♠
?	

南家持：♠ A Q 8 4 3
♥ A K 6 2
♦ 8
♣ J 6 3

十月份叫牌測驗解答

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。

北	南
1♦	2♣
2♦	2♥
3♦	?

南家持：♠ A Q 6
♥ A 10 7
♦ Q 7
♣ K Q 6 3 2

4 NT—100 分，3 ♣—6 NT—20 分。

該用黑木氏問 Ace 了。

卓鴻光先生說：「北家並非阻塞開叫，却一再堅持方塊，但照說最少也有六張，牌力雖或有限，最低限度是 ♠ K × ♥ K × × ♦ A K × × × × ♣ × ×，強一點可能有 ♠ K × ♥ × × × ♦ A K × × × × ♣ A × ×，如此，前有 5 ♦ 絕無問題，後者可能有小滿或大滿的希望，固不需極強的牌力，總要視其持有一或二 A 而為決定，故以 4 NT 問 A 為先決條件」。

沈天仁先生說：「因為同伴有六張以上的方塊，所以試滿是必然的結果，問清 A K 才能決定打到多高」。

楊道專先生說：「北家連叫三次方塊組，應有六張以上，大約是 6—3—2—2 牌型，無高花牌組，現南家持有 17 點，牌力已近小滿貫邊緣，方塊有 Q 自應一試滿貫」。

陳濟昌先生主張答 6 NT，他說

：「伴的牌，方塊帶頭最少六張，另外不是 ♣ Ace，就是 ♥ K Q，梅花不會有三張，否則第三次應該再叫 3 ♣，就以上的牌情看來，打無王或方塊滿貫機會都一樣，米契爾我當然叫 6 NT」。

吳稚真先生主張答 3 ♠，他說：「同伴六張以上方塊，手中的 ♦ Q 太好此牌接近滿貫先迫叫一輪再說」。

2. 複式（四人賽），南北方有身價。

北	南
1♥	1♠
2♥	?

南家持：♠ A Q J 10 8 6
♥ 5
♦ K 4 3
♣ A 7 2

3 ♠—100 分，3 ♣—4 ♠—20 分。

多數主張跳 3 ♠。

許潤元先生說：「新的高倫跳叫 3 ♠ 是迫叫，能够迫叫，再聽聽消息何樂而不為？」。

沈天仁先生說：「如果同伴能支持我黑桃，我想，我決不會輕輕開溜」。

卓鴻光先生說：「♥ 組不配合，♠ 組可以獨力作戰，又為了保護 ♦ K 的被攻穿，自以叫 3 ♠ 為宜」。

吳稚真先生說：「六張黑桃要表示一下，伴如叫 3 NT，再派司可也

」。

陳濟昌先生主張答 3 ♣：「新牌迫叫，再聽聽伴方的反應」。

楊道專先生主張答 4 ♠，他說：「南家已有六個贏張以上，加上北家開叫牌力，成局已無疑問。黑桃獨力牌組，自應逕叫成局，方塊第二輪控制，即使北家黑桃單張，仍有成局可能也」。

3. 複式（米契爾），東西方有身價。

南	西	北	東
1 ♠	—	1 ♥	1 ♠
?			

南家持：♠ 7
♥ A J 6
♦ A K J 8 3
♣ K Q 4 2

2 ♠—100分，3 ♣—50分

叫出控制力以示實力。

沈天仁先生說：「跳 3 ♥ 也是辦法，不過紅心僅三張，尚嫌不夠長，用 2 ♠ 迫叫，告訴了同伴手裏的牌力，如果北家能叫出梅花來，我一定試滿，否則大約我準備打 4 ♥」。

陳濟昌先生說：「示叫表示強力」。

吳稚真先生說：「南差不多可開強二，現因利乘便叫 2 ♠ 對牌型及牌力均交代清楚」。

雷孝琛先生說：「作 2 ♠ 之控制力叫牌，對手裏的牌力及牌型，都有一番交代了」。

有二位主張答 3 ♣。

卓鴻光先生說：「雖然此時可以 2 ♠ 迫叫，但尚嫌牌力不够如此堅強，故不應冒充好漢，以免伴方將來有所誤會！叫 3 ♣，表示有另一組也顯出不尋常的力量！如伴方再叫紅心，將來可以叫 4 ♥，更能明白地描出 1 3 5 4 的牌型和牌力」。

楊道專先生說：「跳叫梅花新牌組，迫叫成局。蓋現時南北方牌力，成局似已無問題，惟不知北家紅心幾張，牌型如何？如叫 2 ♠，似不如 3 ♣ 更為恰當」。

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

東	南	西	北
1 ♣	×	1 ♠	×
—	—	2 ♣	3 ♣
—	?		

南家持：♠ A J 7 2
♥ Q 8 5 4
♦ A J 7 4
♣ 6

3 ♠—100分，4 ♣—70分

叫出黑桃，別給敵方假叫唬住。

陳濟昌先生說：「伴的 3 ♣ 要說梅花有控張讓我叫 3 N T，似無必要，因為我的迫叫已表示三門都有控張，此時，我只能估計伴反過來要我選叫一門，伴一定有黑桃組，為了加強他的信心，我選叫黑桃」。

楊道專先生說：「為防止西家詐叫黑桃自應將黑桃牌組先行叫出，因北家叫 3 ♣，乃係邀請叫叫出最佳牌組也」。

許潤元先生說：「不管西家黑桃

是真是假，反正南北方黑桃已知有八張以上，如果此時不把黑桃叫出來，南北方的黑桃將永遠悶死了」。

沈天仁先生說：「西家似詐叫，另具用心，現在趕快把黑桃叫出來，叫同伴也了解我們的黑桃是真貨」。

有二位主張答 4 ♣。

卓鴻光先生說：「伴方既敢以 3 ♣ 再迫叫，其牌力應強至開牌點以上，南家牌型如此，不妨表示上三門，請隨便選擇，報導 4 4 4 1 牌型」。

吳稚真先生說：「伴亦無 ♣，但已知有 ♠ 組，他若為兩組牌，三輪必當叫出另一組，因此知他亦是 ♠—♥—◇ 三組牌，故此時有許多叫法像 3 ♥，3 ♠（而很可能是詐叫 ♠）都未始不可，不過在南家說，4—4—4—1 可由 4 ♣ 叫法表示，請北家選擇一組，如這樣叫，怕伴方誤會你持強牌，則此時叫 3 ♥，3 ♠ 均可」。

5. 複式（米契爾），南北方有身價。

南	西	北	東
1 ♠	×	2 ♠	—
?			

南家持：♠ Q J 10 8 3 2
♥ A Q 5
♦ 2
♣ A K 7

4 ♠—100分，餘均零分。

一致認為該跳 4 ♠。

吳稚真先生說：「伴雖不強，但實力足可叫成局」。

卓鴻光先生說：「北家以 2 ♠ 阻

塞，應是 ♠ 配合，有六至九點實力，南家連分配點有 20 點之多，成局應無問題。滿貫却有一段距離，自應逕叫 4 ♠，以免敵方因身價有利而作犧牲搶叫」。

沈天仁先生說：「祇要同伴能配合黑桃，做莊適宜，4 ♠ 大有前途」。

楊道專先生說：「北家有身價於被賭倍後叫 2 ♠，牌力約在 7—9 點間，成局雖屬未必準行，但如僅叫 3 ♠，似尙未能表示牌型與牌力，似應一試成局」。

雷孝琛先生說：「同伴一經支持黑桃，手上贏牌就多，叫成一局，並不為過」。

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

北	東	南
1 ♠	2 ♦	?

南家持：♠ 8 7 3
♥ A 6 2
♦ Q 10 4 3
♣ 7 4 2

派司—100分，餘均零分。

不够牌力回答。

卓鴻光先生說：「3—3—4—3 牌型，六大點，三張小黑桃，不應加叫 2 ♠，亦不應 ×，自以派司為上」。

吳稚真先生說：「假便是米契爾賽，此時應 ×」。

楊道專先生說：「叫 2 ♠ 或賭，倍均有未妥，轉不如三鉞其口，如西家叫 2 ♥ 西北家派司時，再考慮叫 2

♠，尙不遲」。

沈天仁先生說：「如果你要叫 2 ♠，太過份了。如果你要叫處罰，未必能達目的，所以不如派司爲上」。

陳濟昌先生說：「我如果祇有二張黑桃，我會輕倒倍」。

7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

南	西	北	東
2 ♠	×	×	—
—	♣	—	—
?			

南家持：♠ A Q J 10 7 2
♥ 4
♦ A J 6
♣ A J 7

3 ♠—100分，餘均零分。

自己跳叫黑桃。

沈天仁先生說：「同伴對 2 ♣，一無反應處罰不宜，當然自己跳叫黑桃以博一局」。

卓鴻光先生說：「伴方 × × 應有 10 點左右力量，己方既有一局機會，以主打爲宜，不應妄生他念」。

吳稚真先生說：「北方二輪派司，不是不能叫牌，（他 × × 已表示十一點以上）而是要先聽聽你的叫法，此時叫 3 ♠，牌型，牌力均交代清楚，伴方此後叫牌容易」。

楊道專先生說：「北家 × ×，牌力必在十點以上，成局已無問題此時如叫 4 ♠，似有束叫之意，倒不如叫 3 ♠，可表示牌型牌力也」。

雷孝琛先生說：「必有一局，該

把自己堅強牌組表示出來。」

8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

東	南	西	北
1 ♣	—	—	×
—	?		

南家持：♠ A K 6
♥ K 7 4
♦ 8 7 4 2
♣ 5 4 3

1 ♦—100分，2 ♣—40分。

卓鴻光先生說：「自然的自然叫品」。

沈天仁先生說：「回答人可以不用可叫牌答叫，目的在迫叫」。

楊道專先生說：「這是四人賽（如果是米契爾，我也許要叫 1 ♠）雖然沒有叫出手中十足牌力，但北家如持有十五點以下牌力，成局幾絕無希望，如有十六點以上，北家會再叫，那時再作表示不晚」。

陳濟昌先生說：「叫 1 NT 應該 7—8，點梅花有檔，兩項條件都不合，我向不採取，此牌伴爲無任何五張高花，或者梅花堅強實無多大出息，所以我只能消極的先叫我四張牌組，伴如有五張高花，他定會再叫」。

園地公開，
歡迎投稿。

中國橋藝讀者杯四人隊制橋藝錦標賽

臺灣地區北區第一屆橋賽六十一年一月間開始

臺北市橋藝研交會，依照中國橋藝讀者杯橋賽辦法規定，將於民國六十一年一月間，舉辦臺灣地區第一屆中國橋藝讀者杯四人隊制橋藝錦標賽，即日開始報名，一月九日下午二時，舉行隊長會議，歡迎臺北市、臺北縣、基隆市、桃園縣各地橋友參加。

臺灣地區北區第一屆中國橋藝讀者四人隊制橋藝錦標賽辦法如下：

一、凡訂閱中國橋藝一年以上之讀者有四人至六人，能成一隊者，即可報名參加，但非中國橋藝讀者，而能按本辦法之規定，亦得組隊報名參加。

二、初賽（包括複賽在內）：採三部淘汰制，每負一場、即降一部，負三次即遭淘汰。

三、決賽：剩下三部冠軍時，即行決賽。

四、賽牌：1. 初賽二十四牌。
2. 決賽三十二牌。

五、報名：即日起至六十一年一月八日止。

六、隊長會議：六十一年一月九日下午二時在臺北市羅斯福路三段

210 巷二號之一中國之友社。

七、報名費：

1. 初賽：

(1) 中國橋藝讀者有四人以上繳報名費新臺幣 150 元。

(2) 中國橋藝讀者不足四人或非中國橋藝讀者繳報名費新臺幣 300 元。

2. 決賽：新臺幣 200 元正（非中國橋藝讀者加倍收費）。

八、報名地點：臺北市羅斯福路三段二一〇巷二號之一中國之友社，許潤元先生顏明智先生，耿成章先生。

九、獎品及紀念品：

1. 參加比賽者均發給紀念章及紀念品。

2. 冠軍由中國橋藝協會頒贈銀杯並另發給獎品。

3. 亞軍季軍均發給獎品。

4. 殿軍（在第三部最後被淘汰者為殿軍）發給獎品。

十、正點臺北市橋藝研究會依照規定發給正點。