



何應秋

中國橋藝

中華民國十六年一月號

中華國民橋藝協會

133

(目)

(錄)



橋隊的組織與訓練·····	方賢齊·····	1
高倫明星隊擊敗世界冠軍記·····	吳成·····	3
老橋迷講故事(二)·····	褚心梅·····	8
靈犀一點通·····	吳永成·····	10
劉姥姥玩橋·····	王禮陽·····	12
烏龍記·····	章如良·····	15
防禦煞星(七)·····	許潤元譯·····	20
虎橋(六)·····	許潤元譯·····	29
第十五屆遠東橋賽牌局(二)·····	傲霜·····	36
國際橋賽大事·····	宏·····	43
一月份叫牌測驗題目·····		45
十二月份叫牌測驗解答·····		46

橋隊的組織與訓練

方 賢 齊

這是一個很枯燥的題目，一般橋友所不愛聽的，然而橋隊之能否在大比賽中獲勝，除掉個人橋藝水準之外，組織與訓練，關係非常之大。此所以義大利藍隊稱霸世界橋壇十年，達拉斯諸公一出道便連獲兩屆世界冠軍。去年集美國名手的美二隊落得背榜之慘。而成軍集訓僅半年的電光精準社（代表澎湖縣）一舉而獲全國主席杯冠軍，這都決不是偶然。今後我們要保持遠東橋壇霸業進而問鼎百慕達，不能不注意這個枯燥既困難的問題。

橋隊的組織，除了隊員而外應該有左列職員：

領隊（或社長）——負經費，責重要計劃等於後臺老板，但絕不干涉人事與技術。

隊長——不出賽，但選擇隊員，主持比賽，調度指揮對外代表全隊發言（必要時可兼教練工作）

教練——經常訓練隊員，研究敵我制度，檢討牌局，比賽時應全時間坐在 Open Room 觀察敵我作戰情形，建議陣容調度，及應敵方針（必要時可代表隊長）

管理——隊員生活、旅行、健康及比賽練習場所之安排。

財務——負責全隊一切經費收支（必要時可由管理）

兼以上每個人都是橋隊的靈魂，而分工合作，在隊長指揮之下，平時準備，戰時應變。使每個隊員，精神及工作負擔減至最輕所難者愛好橋牌的朋友要他不打牌而專門服務，實在太倒胃口，可是要勝利，必須犧牲，更無他法，組織原則中最要緊的不外（一）老板絕對出錢不管事（二）隊長有絕對權威，紀律絕對嚴明（三）教練對技術負責。比賽時向隊長作技術性之建議而發號施令仍歸隊長。現在讓我來舉一項實例：在1970年百慕達大賽時魏重慶夫人問我誰是教練？誰應該坐到開放室？其時我隊的教練許潤元先生擔任競賽組長，無法分身，魏先生心臟不够強怕受刺激，魏夫人說怕自己脾氣不好。沈君山兄也喜歡罵人，同時他又擔任了講評，我自己體格也不能持久，因此大家儘量輪流，而沒有專人坐守開放室，每每一局終了，究竟該不該換人，無所適從，最後對澳洲決賽季軍時便曾發生這

種情形。而教練坐鎮開放室對隊員心理上亦有極大幫助。如有爭執亦可代替隊員發言以免因爭吵，而影響情緒。不過有一點非常重要，教練要全神貫注萬不可坐着打瞌睡，那就不如不坐。聽說沈維泰兄做教練，最爲負責。此點我們常易忽略，今後應特加注意。

再談到訓練，必須有計劃，有步驟，有專任教練。這次電先精準者的訓練計劃便是一開頭三個月爲叫牌基本訓練，以後漸進爲挑選大賽牌型做練習測打，再加以實地比賽，比賽必繼之以檢討。這過程很枯燥無味，而進步却非常快。蓋我們通常練牌，百分之七、八十是普通牌情，大家平手而不關勝負的，又如對手過弱，雖患錯誤而不輸牌，這種練習都是浪費時間，有害而無益的反可能養成壞習慣。在訓練中最要緊是紀律的訓練(Discipline)包括對自己守紀律(有自信，不自暴自棄)對同伴守紀律

(負責任，不抱怨，設法減輕其精神負擔)對牌情守紀律(絕對照規定叫品，判斷時照平時判斷的路子)對橋隊守紀律(絕對服從隊長教練及管理，可以減輕自己精神負擔)能够做到守紀律，正可以俯仰無愧，打完牌大呼大睡，平心靜氣，勝負無不傷感情。如此隊員精神負擔可以減至最輕，潛力自然可以發揮到最大。一個沒有紀律的橋隊，往往賽未終場，已經潰不成軍，反之紀律良好者每能堅持到底反敗爲勝。須知紀律不會使隊員緊張，反而使他輕鬆！

談到最後還是經費的問題，如果經費充裕，平時也花錢，比賽時也花錢，才能經常維持一個國際水準的橋隊，換句話說，必須靠工商界有力的財力支援。

總而言之任何一種技藝，到了世界水準，就是一件苦多於樂的事，楊傳廣苦、紀政也苦，我們進軍世界橋壇也非吃點苦不可！

中華民國橋藝協會名單

一、理 事 長……石 覺

二、常 務 理 事……方賢齊 許潤元

毛應拔 陳繼平

董致誠 董世芬

三、名譽常務理事……黃紹祖

四、秘 書 長……毛應拔

五、副 秘 書 長……陳繼平

六、競賽委員會……陳家駒

七、編輯委員會……許潤元

八、財務委員會……王紹堉

九、正點委員會……耿成章

高倫明星隊擊敗世界冠軍記

吳 成

雄踞世界橋壇冠軍寶座紫塞達拉斯的 Aces 隊，已在拉斯維卡死 (Las Vegas) 的國際隊際邀請賽中爲一羣由高倫領軍過去亦曾贏得全國冠軍的明星橋手們在準決賽中淘汰出局。最後以 26 國際序分飲恨的 Aces 隊在緊張刺激的最後十手混戰前仍領先 18 國際序分之多。

以橋牌先生享譽國際的高倫雖然原反對以大量金錢作爲橋賽的獎賞，但當其被邀參加此首獎一萬五千美元的大賽時仍不覺心動，決定以曾隨其南征北討十五年來奪得許多全國橋賽錦標的百戰老兵們組隊參加。他挑選了三組堅強的搭檔，那是；Bopris Koytchou—Harold Ogust, Howard Schenker—Peter Leventritt, Bill Root—Billy Seamoh, 除 Seamon 係定居美亞美 (Miami) 外其餘全出自紐約市。高倫的原意是想證明他的百戰老兵以及其多年慣用的打法在這羣雄薈聚的橋壇空前盛會中仍能有良好的表現。此賽包括有義大利的藍隊（曾奪世界冠軍 12 次，此次爲封劍三年來的首度重整旗鼓）及現今世界冠軍 Aces 隊，麾下擁有；

Bobby Wolff—James Jacoby, Robert Goldman—Mike Lawrence 以及 Robert Hamman 和新生力軍洛杉磯的西岸橋星 Paul Soloway 等三組名手。

結果雖不出所料，曾獲十二屆世界冠軍的藍隊在決賽時擊敗高倫隊榮登王座。但高倫明星隊在準決賽中打垮 Aces 隊，並證明了一點；那就是說好橋手們不見得要用什麼嘮什子的新招式就能取勝那些今日紅星的小伙們。

高倫隊與 Aces 隊的準決賽共爲 64 手，分爲 32 牌的兩場舉行，每場又分割爲三節，12 牌不上 Vu-graph，另各 10 牌的兩節則向觀衆展示。在最後一節的十手牌開始前，Aces 隊仍以 18 IMPs 領先，但 Oaul Soloway 在前一場因遲到被罰 8 IMPs 尙未計入，（規定可容許五分鐘之寬延，然後就自預定開場時間起計罰）故此場龍爭虎鬪恐會在最緊要關頭由上項罰分產生決定性之結果。

第 55 牌：最後一節由一把刺激的大滿貫開場，但兩室均叫到做成七個紅心，沒有輸贏 (Swing)。

♠ J 7 5
 ♥ AKQ 10 9 5
 ♦ 7 3
 ♣ 8 2
 「北」
 「西」 「東」
 「南」
 ♠ A
 ♥ 8 3 2
 ♦ AK 6
 ♣ AKQ 7 5 4

關閉室：

南	北
(Leventritt)	(Schenken)
1 ♣	2 ♥ ⁽¹⁾
7 ♥	

(1) 示堅強牌組。

公開室：

南	北
(Jacoby)	(Wolff)
1 ♣	1 ♠ ⁽²⁾
2 ♣	3 ♥
5 N T	7 ♥

(2) 示三個控制。

第56牌：由于 Ogust 與 Koytchou 叫到做成 3 N T，另桌 Aces 隊做無計可施的 4 ♠ 合約倒一磴。高倫隊得 10 IMPs，使領先比數減為 8 IPMs。

♠ A 10 6 5 4	♠ K J 3	♠ 8 7 2
♥ AK 7 6	♥ 9 4	♥ Q 8 3
♦ 9 7	♦ Q J 5 4 3	♦ AK 8
♣ 5 2	♣ A 9 7	♣ Q J 10 3
	「北」	
	「西」 「東」	
	「南」	
	♠ Q 9	
	♥ J 10 5 2	
	♦ 10 6 2	
	♣ K 8 6 4	

關閉室：

西	東
(Lawrence)	(Goldman)
1 ♠	2 N T
3 ♥	3 ♠
4 ♠	=
首引：♦—J	

公開室：

西	東
(Ogust)	(Koytchou)
1 ♠	2 N T
3 ♥	3 N T
=	
首引：♣—4	

Lewrenee 無法避免黑牌上的四個失磴。當然若能首引時能「神攻」方塊 3 N T 仍要垮的，不過在首引並續攻梅花下 Koytchou 便可輕易建立黑桃，亦僅同樣的丟四磴黑牌。

第57牌：高倫隊開始領先 4 IMPs。Leventritt-Schenken 在有身價下叫到 3 N T 做成四個，而 Aces 在 Ogust-Koytchou 防禦下 2 N T 還倒一磴。輸贏 (Swing) 12 IMPs。

♠ K 9 8 4	♠ Q J 3 2
♥ J 9 8 5	♥ A 4 3 2
♦ K 8 5 3	♦ 4
♣ Q	♣ A 10 3 2
♠ A 6 5	「北」
♥ 10 7	「西」 「東」
♦ Q 9 7	「南」
♣ 9 8 7 6 5	
	♠ 10 7
	♥ K Q 6
	♦ A J 10 6 2
	♣ A J 4

關閉室：

北 (Schenkan) 南 (Leventritt)

— 1 NT
2 ♣ 2 ◇
2 NT 3 NT

首引：♣—9

公開室：

北 (Wolff) 南 (Jacoby)

— 1 NT⁽¹⁾
2 ♣ 2 NT⁽²⁾
=

首引：♣—6

(1) 可強可弱。

(2) 強無王無高花。

現在撇開 L-S 兩人以24點大牌衝3 NT的叫品不談。此牌成敗關鍵繫於對方塊組的判斷，Leventritt由梅花頂張無大牌的首攻獲得靈感，據◇-Q，以硬偷得，5磴方塊，2磴梅花，3磴紅心，計10磴。而小賈可貝在迫出♥-A後想打方塊平均分配，故使防家得三付梅花及其他每門各一付。兩桌計630+100分，折合12 IMPs。

第58牌：比數又完全扯平。因同樣打1 NT合約，小賈可貝打對了，而Leventritt却猜錯隊，Aces得4 IMPs。

第59、60兩牌：又是沒出入的牌，先是兩隊均叫3 NT超打一磴，接着又同為2 ♣合約平手。在只剩最後四把牌仍平分秋色難見高下，這情形

下，遲到罰分的陰影更顯得是決定勝負的最危險因素。尤其第61手牌的結果又使高倫隊得到一個僅比罰分少1 IMP的超前（即領先7 IMPs），這使高倫隊再度領先之精彩牌如下：

第61牌：雙方無身價，北家開

叫：

♠	K J 7	♠	Q 8 6 5
♥	A 9	♥	Q 6 3
♦	A 9 8 7	♦	Q 3
♣	K J 7 4	♣	A Q 10 5

♠	A 4 2	♠	10 9 3
♥	K J 10 8 7 5 4	♥	2
♦	J 10	♦	K 6 5 4 2
♣	2	♣	9 8 6 3

關閉室：

北	東	南	西
1 NT	—	—	2 ♥
—	—	=	

公開室：

北	東	南	西
(Wolff)	(Koytchou)	(Jacoby)	(Ogust)
1 NT	—	—	3 ♥
—	4 ♥	—	—
=			

在關閉室 Aces 隊的西家停在沒什麼了不起的2 ♥合約，做成三個。另室由于 Ogust 選擇了3 ♥重開叫而進入高潮，（Aces隊採用雙檔無王開叫，可強可弱，（譯者按：弱時13-15 HCP 有四至五張梅花組）回答時2 ♣與2 ◇為史蒂曼詢叫，3 ♣與

3 ♠ 爲鼓勵性，故小賈持南家的牌除派司外別無他途），Koytchon 很清脆的加成 4 ♥。

Wolff 首拔 ♠-A 欲一瞧夢家之究竟，但瞧了之後無論 Wolff 或是 Ogust 都頗感失望，乃轉攻 ♠-A，受 ♠-6 之鼓勵，小賈的 ♠-K 吃了第三磴，就還一張黑桃。

現在 Ogust 必需判斷北家的無王開叫是強抑是弱，小賈所引的牌是真的希望同伴有玩意兒呢？還根本是個騙局？略費思量之後 Ogust 斷定，Wolff 是強無王，並應持有未見的四尊黑菩薩，那這手牌就能套上了，主意既定，毅然用 ♠-A 吃住，然後連走六付王牌，在這最後一張時可憐 Wolff 被擠扁了，無論是墊 ♣-7 或拋 ♠-K 均難逃劫數，結果他墊 ♣-7，夢家拋掉 ♠-Q，然後順偷梅花，夢家的 ♣-A-Q-10 贏取最後三磴而成約。

當然這牌是可以攻垮的，只要小賈在第四付時不轉攻黑桃，而肯引梅花喂向夢家的雙嵌檔中，就能切斷交通，破壞擠局，因為根據叫牌及 Wolff 在打第二張方塊前未再拔 ♠-A 兩點均顯示此張牌必在莊家手上無疑。自然。要是像您這樣親愛的高手（譯者按：此篇資料係高倫總部的，Richard L. Frey 寄發給許潤元先生者 Frey 去年曾來臺當任百慕杯現場講

評，常妙話連珠，此處之呼稱係此名橋評家對我們許先生之暱稱）必能祭起這招煞手，不過我們倒想請您問問你們讀者們，是否也能看得出呢？真的不騙人的？高倫隊得 7 IMPs，比賽僅剩下三牌了。

第62牌：此牌的輸贏（Swing）使高倫由混沌的情況中脫穎而出，——至少當時是如此。

南北有身價，東家開叫，

♠	K Q 5 3 2		
♥	J 4		
♦	K J 9 8		
♣	4 3		
♠	J 9 8 6	北	♠ A 10
♥	A K 6 5	西	♥ Q 7 3 2
♦	10	東	♦ 6 4 3
♣	9 8 7 5	南	♣ A K Q 10
♠	7 4		
♥	10 9 8		
♦	A Q 7 5 2		
♣	J 6 2		

關閉室：

東	西
(Goldman)	(Lawrende)
1 NT	2 NT
=	

首引：♥-10

公開室：

東	西
(Koytchon)	(Ogust)
1 NT	2 ♣
2 ♥	4 ♥
=	

首引：♥-10

若換個首引方塊，那 Aces 隊的合約確是精準非常，但南家選了♥-

10使 Goldman 吃足九個頂張。在公開室 Ogust 跳上了 4♥ 真是一典型的攻擊性叫牌，不過兩手匹配得很，在王牌平均分配時莊家不論是夢家王吃兩次方塊抑或建立黑桃總可以做成五個。高倫隊贏 300 點，折 7 IMPs，合計已領先 14 IMPs，比賽僅剩兩牌。

第63牌：大勢底定。Aces 隊在兩室都倒了。

東西方有身價，南家開叫：

		♠ A Q 7	
		♥ A K 9 6 3	
		♦ 10 2	
		♣ K 7 2	
♠ K 8 6 4 3 2	「北」 西「東」 「南」	♠ J 10 9 5	
♥ 7		♥ J 5	
♦ A 8 5 4		♦ 7	
♣ A 6		♣ Q J 10 9 5 3	
		♠ —	
		♥ Q 10 8 4 2	
		♦ K Q J 9 6 3	
		♣ 8 4	

關閉室：

南	西	北	東
(Leventritt)	(Lawrence)	(Shenken)	(Goldman)
—	1♠	—	4♠
4NT	5♣	×	5♠
—	—	×	—
—	=		

公開室：

南	西	北	東
(Jacoby)	(Ogust)	(Wolff)	(Koytchou)
—	1♠	2♥	4♠
5♥	—	—	×
—	5♠	×	—
6♥	×	—	—
=			

在以一手靠分配吃飯的弱牌叫了 4NT 後，Leventritt 倒能沉得住氣放過 Shenken 的賭倍雖然他首輪是派司的，不過他埋了這地雷賺來了 500 分。小賈的處境可沒有這麼好，若同伴的賭倍不是靠堅強的王牌而僅憑大牌時，例如♠-A換成♥-A，五個黑桃可能垮不了，而六個紅心也可能做成。

但在 Koytchou 引出方塊後，Ogust 連刺♥-A 及♣-A 又給東家王吃一次，得 300 分，兩桌合計 800 分，折合 13 IMPc，高倫隊的領先增為 27 IMPs。

最後一把隊 Aces 小勝 1 IMP，終場以 26 IMPs 之差將與藍隊一決雌雄之機會拱手讓與高倫隊。

〔註〕：實際在 Vo-graph 上展示之編號為 11 至 20，但身價等條件均係上文之牌號。

世界橋壇·小訊

揚名世界橋壇 35 年的查理斯高倫年會中為三百位以上的世界橋藝作家及記者們一致推選為該會的名譽會長。期間所召開的萬國橋藝出版協會會員

世界橋藝出版協會同時接受了高倫對一項每年頒贈給該會認為對橋藝最有貢獻獎的贊助，同時達成默契高倫本人不能被選為此項得獎人。此外該協會亦另接受了另兩項獎賞的設置，一為精準制創始人魏重慶先生提供的「精準獎」，頒贈給在過去一年中最佳作品或一連串論著的作者。另

一為聖路易的 JoPs E. Simon 先生所提供的當年當年「橋壇名人獎」(Bridge-Sportsman-of-the-year) Simon 先生在其任全美或完人合約橋藝聯盟所屬的「致善委員會」(Good Will Committee) 主席任內曾致力於提倡此項工作有年。

老橋迷講故事(二)

褚 心 梅

四、罰多反為少

合約是打 2 ♠，南家（莊家）已取到四磴，防家已取到二磴，餘下各家七張牌：

♠	×		
♥	×	×	×
♦	A	×	
♣	×	×	
♠	J 10		
♥	×	×	×
♦	×	×	
♣	—		
		北	東
		西	南
♠	9 8		
♥	K Q J		
♦	×	×	
♣	—		

南家出牌，出黑桃 9（王牌），西家 ♠10 吃，再敲 ♠ J，南家墊一張方塊。西家引一張小方塊，夢家 Ace 吃。從夢家引一張紅心，東家 ♥ Ace 吃進，現在南家攤牌，要求餘下的都是贏牌了，剛好完成合約。

東家一看情形不對，在西家敲 ♠ J 時，南家有黑桃，應跟未跟，若是照應跟未跟處罰，倒還二磴，應該倒約二磴。但是實際上，如果莊家跟出黑桃來，應該倒約三磴，那末準確的裁定應該怎樣呢？

我們知道橋規第十二條第一項規定，裁判有權裁定，照他的意見更正，過來，這一牌，裁判可以判定倒約三磴，而犯規方不受處罰。

五、騙 得 妙

在去年全美大賽裏，防家運用詐術，騙得莊家走錯方向，傳為美談。雙方均無身價，北家開叫。

♠	K Q 9
♥	A Q 8 5 2
♦	—
♣	Q J 10 8 6

♠ J 8 7 2 ♠ —
 ♥ K 9 6 4 ♥ J 7 3
 ♦ Q 9 8 3 2 ♦ K J 10 6 5
 ♣ — ♣ 7 5 4 3 2

♠ A 10 6 5 4 3
 ♥ 10
 ♦ A 7 4
 ♣ A K 9

叫牌經過是這樣的：

北	東	南	西
1♥	—	1♠	—
2♣	—	2♦	—
3♠	—	5NT	—
7♠	—	—	—

首引♦3。莊家Ace吃進，爲了怕王牌4-0分配，所以他引一張黑桃

，夢家Q吃，東家墊一張顏色鮮明的紅方塊，王牌果然是4-0分配，爲了偷西家的王牌，所以打♥Ace，王吃紅心上手，西家突然跌下了♥K！雖然♠9偷到了，敲了♠K，可是不敢再打紅心王吃了，於是拉還一張梅花，因爲5-0分配的機會究竟比5-2分配的百分比要少，所以他很安祥的跟♣Ace，不料西家王吃，合約就倒了一磴。

防家騙術高明，莊家也祇有認降

了。

十二月份叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
戴 明 芳	3♦	2♠	4♠	—	5♥	2♠	4♥	4♦
黃 光 輝	3♦	2♠	2♣	—	5♥	4♥	4♥	4♦
卓 鴻 光	3NT	4♠	4♠	—	4NT	4♥	4♥	4♦
吳 稚 眞	3♦	3♠	4♠	1♠	5♦	4♥	2♠	4♦
陳 濟 昌	3♦	2♠	4♠	—	4NT	4♥	4♥	4♦
楊 道 專	3♦	3♠	2♠	—	5♦	4♥	4♥	4♦
沈 天 仁	3♦	2♠	2♣	—	4NT	4♥	4♥	4♦
許 潤 元	3♦	2♠	2♠	—	4NT	4♥	4♥	4♦
林 憲 助	3♦	3♠	4♠	—	5♦	2♠	4♥	4♦

靈犀一點通

吳永成

十二月十九日，主席杯橋賽北區會外賽在臺糖大樓大禮堂舉行，參加者計有十二隊橋友約百人，分兩組作循環賽，每兩隊碰頭戰十六牌，從早上八時殺至夜晚十時，總計凡四百八十付牌局，其中高潮疊起精彩萬分的牌局極多，但因該日賽程安裝甚為緊湊，故因時間關係各橋友均未及抄牌，無法選介最精彩之牌局；謹將筆者的同伴憑其高度的分析判斷能力毅然叫成的一付大滿貫抄錄於後，請諸位橋友看看這瞎貓碰到死老鼠的高空叫法以博諸君一笑。

筆者坐南，打的是第八牌，雙方無身價，手持：

♠	6
♥	A 7
♦	K 10 5 3 2
♣	K Q 10 5 2

牌力十二大點，兩串五五低花並不太吸引人。西家派司，北家老伴陳文祥兄提筆寫了一個1♦，東家略為猶豫一下跳蓋2♥，當然是弱二。筆者本想叫三個梅花先迫叫一圈，但仔細一想我們打的是自然制，老伴開叫方塊表示沒有五張高花門組，因此東西方至少有八張黑桃甚至二門高花均

配合，若確是如此叫三梅花就沒意思了，那叫什麼呢？此牌只要北家有兩張A梅花能打通就有小滿貫可能，叫4♦或5♦均不能表答心中之意，北家開叫大概有兩個A呀，與其用4NT問了以後叫六方塊，不如就一口氣猛跳6♦吧，同時高空叫牌有使防家不易獲得正確情報之作用，若首攻錯誤機會不就來了嗎！主意既定就提筆劃下6♦，心想「烏」到的機會大概有一半以上，希望上帝保佑免得我挨隊友們的罵。

不意西家却毅然叫出6♥，於是筆者心情更輕鬆多了，心想合約本無把握，能騙到6♥做替死鬼，只要一刀砍下安安逸逸拿大幾百分不是比自己流血流汗去冒險好多了嗎！但是在此時又發現平常叫牌不慢的老伴陷入長考，不但如此還頻頻掏出手帕擦汗，似面臨重大決擇，絕不是想派司或賭倍的樣子，而是要叫大滿貫之架勢，於是筆者心裏又叫苦了，生怕老伴估計逃叫6♦有兩張A而僅憑另兩張A及其他大點加叫7♦，因此當時的心裏感覺真是焦急萬分而却幫不上忙，真是急煞人也。

急着，急着，老伴終於毅然決然

牌，因此所缺的僅是三個頭，而他正握有這三張關鍵牌，真是天造地設恰好配上。在主打時當然要考慮方塊一三分配，老伴判斷西家犧牲叫6♥單張方塊機會較大，故先手上A取準備偷東家，事實上是二二分配，否則若東家第二張方塊擺小，莊家還是要再費一番思量的，那就使牌局更增加一些緊張氣氛了。

全手牌如下：老伴能僅憑三張A，一張J十三點牌毅然在第二輪叫牌就直上大滿貫，全靠他對筆者叫品和牌型的精確分析與推斷：

好消息

關先生由先約所規綸後潤，聞友法維成許例，世橋藝梁譯與實以全國橋會，生充可為式合譯先補間久複經精輝子月心的請筆光儘四心已執黃生於

- 11

劉 姥 姥 玩 橋

王 禮 陽

且說賈寶玉在大觀園裏常與衆姐妹玩橋牌，日久世覺無趣，偶逢姥姥來玩，打橋牌也有若干門道，以爲鄉下橋藝水準很高，特地記請姥姥這鄉下召集好手到大觀園來比賽。這給鄉下橋社帶來一陣熱潮，鄉下人平常就很少進城，遊大觀園可說是絕無僅有的事，而今有了這樣好的機會，誰都盡力爭取，到處可見練牌熱況，以期於選拔賽時能够出人頭地。

也有部份新進橋友，在橋社正點賽中，打過幾次冠軍，就自鳴得意，以爲代表權非我莫屬，一副目空一切的姿態，更不屑於練牌。

這天，姥姥來到橋社，正逢李大、陳奇、武戈、麻皮等人又在高談闊論，儼然權威，叫人看不順眼。姥姥有意試試他們的斤兩，乃擺好如下一付牌，給四人各一個問題，要求最好的解答。

叫牌過程是：

北	東	南	西
1 ♠	—	2 ♣	—
2 ♠	—	4 N T	—
5 ♠	×	6 N T	—
—	=		

問李大：西家首攻黑桃時，能否成約？攻防應如何進行？

問陳奇：西家首攻紅心時，能否成約？攻防應如何進行？

問武戈：西家首攻方塊時，能否成約？攻防應如何進行？

問麻皮：西家首攻梅花時，能否成約？攻防應如何進行？

李大看了一眼，上脣的說，這牌非垮不可，黑桃三付，紅心五付，方塊一付，梅花兩付，計十一付，以外無法可想，死路一條。合約叫過頭與首攻無關，防家也不必費多大力氣，輕鬆愉快，打垮合約。

陳奇却不以爲然，他說，首攻紅心可連打五付紅心，手上先拋方塊後拋梅花，隨由桌上拉回小方塊，東家可能不小心撲A，以後桌上方塊J，可以打成贏牌而成約，這是墊牌時給防家錯覺否則無法成約。言下頗爲得意。

		♠ K Q		
		♥ A K J 5 3		
		♦ J 7 5		
		♣ 5 3 2		
♠ 10 9 8 5 3 2	「北」	♠ 6 4	「東」	
♥ 9 7 6	西	♥ 10 2	南	
♦ Q 6	東	♦ A 10 9 4 3		
♣ 7 4	南	♣ Q J 10 6		
		♠ A J 7		
		♥ Q 8 4		
		♦ K 8 2		
		♣ A K 9 8		

武戈比較慎重的看了一會，因坐姥姥必有用意，也就不急着做答先叫麻皮回答。

麻皮正好樂於先發言，他說首攻梅花，手上A吃住後，立刻打五付紅心，然後騙出東家方塊A，可以成約。故首攻梅花與首攻高花，莊家打法相同，毫不出奇。頗有三個臭皮匠的味道，姥姥漸感不耐。

現在武戈說了，首攻方塊Q時，東家如蓋吃A那合麼約已經成功了，所以頭一磴一定是莊家K吃，接着打三張黑桃，四張紅心，成為如下形勢：

不 重 要	♠	—
	♥	5
	♦	J 7
	♣	5 3
	「北」 東 西 南	
	♠	—
	♥	—
	♦	A 10
	♣	Q J 10
	♠	—
	♥	—
	♦	8 2
	♣	A K 9

桌上打最後張紅心，東家如拋方塊則莊家拋稱隨手送出方塊給果家吃後全是好牌，東家如拋梅花則莊家拋方塊，可多打一付梅花成約。

但如引小方塊，於桌上打第五張紅心時，東家可拋去方塊A，那麼莊家就無計可施了。分析得很有條理，故講完朝姥姥得意的一笑。

那知姥姥却大為光火，並告訴他

們說：「別扯了，這牌大觀園裏的丫頭都會打，憑你們這幾個笨料，怎能跟大觀園對陣還不趕快給我注意聽來，以後也別再到處亂吹牛丟人了。」

這牌從首攻方塊說起，如首攻方塊Q，成約不成問題，已由武戈解說清楚。攻小方塊呢？也可成約的。

首攻小方塊，手上K吃起，立刻送出第二輪方塊給西家Q吃，（東家當然不能以A蓋吃，否則桌上J即湊成第十二磴）。以後不管西家打出什麼牌，即連續贏吃一次梅花，三付黑桃四付紅心，成為如下情形：

不 重 要	♠	—
	♥	5
	♦	J
	♣	5
	「北」 東 西 南	
	♠	—
	♥	—
	♦	—
	♣	K 9 8
	♠	—
	♥	—
	♦	—
	♣	A Q J

打最後張紅心5點時，把東家低花擠死而完成合約。

首攻高花時，先由桌上吃住，打方塊，手上K吃，看西家拋Q或跟小而採用首攻方塊的打法完成合約也不成問題。

如首攻梅花時，手上吃住，由黑桃下桌，拉回方塊，手上K吃，如西家拋Q，正好與首攻方塊Q情形相同，可以成約。西家只好跟小方塊等，

第二次方塊上西家手，再打第二次梅花而把最後擠牌形勢破壞，擊垮合約。

但莊家可以避免被連續頂掉梅花，即是，首磴梅花吃住後，立刻打三付黑桃三付紅心，成為如下牌情：

♠ —		♠ —
♥ J 5		♥ —
♦ J 7 5		♦ A 10 9
♣ 5		♣ Q J 6
♠ 10 9 8	北	
♥ —	西	
♦ Q 6	東	
♣ 4	南	
♠ —		
♥ —		
♦ K 8 2		
♣ K 9 8		

打第四次紅心，東家如拋掉方塊則莊家拋小梅花，立刻打方塊，可打好桌上J，完成合約，故東家必須拋

梅花，莊家也只好拋小梅花，西家則拋去黑桃或梅花。桌上打最後張紅心，東家彷彿被逼死了。但東家能正確

的拋去方塊A，莊家就無能為力了。

如東家預見最後方塊A要拋去，而提早拋棄方塊A時，莊家可於兩次紅心好牌時拋去兩張小方塊，然後打掉方塊K，用梅花投入東家而完成合約。故東家方塊A必須在莊家拋去一次梅花後才可拋棄也就是最後張紅心時拋去，否則仍讓莊家成約。

所以，這牌只有在首攻梅花的先決條件下，東家於第五張紅心時拋去方塊A才是擊垮合約的唯一路子，但在莊家叫過梅花，而東家處罰過方塊的情形下，是否首引梅花呢？恐怕還是個問題吧！

十二月份叫牌測驗揭曉

第一名	宋振鏗	720分	屏東糖廠
第一名	吳皖生	720分	北市南京東路四段120巷19弄13號之三
第二名	張英	570分	嘉義民生路66號
第二名	郭有光	570分	中興新村光榮西路19號
第三名	黃源慶	500分	臺南縣佳里進學街25號

烏 龍 記

章 如 良

意大利的 Blue Team，在世界橋壇上連續稱霸十幾年，那些隊員們的大名，雖不至於到耳熟能詳，但看了名字後也頗有似曾相識之感。不過因爲只是從報章上看到他們有關比賽及得勝的消息的一鱗半爪，對於他們的技藝究竟至何化境，也只是「身在廬山而不知其真實情況」。因此直到目前爲止，亦僅止於慕名而已，談不到有何深刻的印象。

數年前，沈君山先生曾在中橋上介紹了一付有關防禦的牌，筆者當時雖身在臺北，沒有親臨賽場目睹比賽的實況，可是經沈先生的生花妙筆一描述，把筆者也有如拉至現場親自目睹一般。（筆者之對於沈先生，有如臺下的觀眾之對於臺上的著名演員，沈先生當然不會知道筆者爲何許人，但筆者對沈先生是慕名已久。這是題外話，就此打住。）沈先生的那篇題名爲「妙的境界」裏，描述意大利名將 Belladonna 在防禦上的工夫臻於妙境，把對方一個在一般並無錯誤的防禦下，一定可以做成的黑桃成局合約，因 Belladonna 精妙的防禦，把莊家引入歧途而使合約不足一磴。這篇文章給筆者的印象至爲深刻，也因

這篇文章，使筆者對於 Belladonna 的橋技也嚮往不已。

自 Blue Team 於1969年宣布退出國際性的正式比賽後，（筆者對於他們深爲懷念）。世界橋壇盟主遂由美國所替代，今已連獲二屆冠軍，橋壇上的好事之徒爲了測定究竟是老冠軍的 Blue Team 技優呢，還是新任盟主 Ace 隊厲害，因而促成了「張飛大戰岳飛」的故事出現。據悉這兩雄的激戰已於十二月十一日晚上在美國的拉斯維加斯城比賽完畢，在一百四十手牌中（很奇怪，怎麼會只比140手的，而不是144手，此爲筆者所不解的，特此存疑。）以338：254，相差84個國際序分之多，蓋畢竟是老的辣，老盟主勝了新冠軍。

意大利藍隊的賽員是 Benito Garozzo, Pietro Forquet, Giorgio Belladonna, Walter Avarelli, Massimo D'Alelio 及 Pabis Ticci，由魏重慶夫人擔任不出賽隊長。美國的愛司隊是 Robert Wolff, Jim Jasoby, Bob Hammar, Bob Goldman 均來自德州的達拉斯，Mike Lawrence 及 Paul Soloway 則來自洛杉磯，由 Ira Corn 擔任他們的

不出賽隊長。這是他們二個強隊的初次遭遇，美國隊中的 Jacoby 及 Wolff 這一對是採用藍隊中 Forquet 及 Garozzo 的一對以前採用的叫牌制度，其中只有一點點修改而已，而意大利的兩隊，Forquet 與 Garozzo，及 Avarelli 與 Belladonna 則採用魏重慶先生在紐約制訂的精準叫牌制度，另一對則仍沿用他們慣用的小羅馬制。所以單在叫牌制度上，美國隊跟隨着意大利隊的舊制而亦步亦趨，似乎已為意大利的威力所懾伏。

在前半局的七十付牌中，雙方的比數很接近，沒有什麼大上下，可是接下去的五十手，意大利隊取得絕大的優勢而領先美國隊，打完了一百二十手的總比數為 297：210。十二月十一日是打的最後 20 手，雙方隊員們自然都使出混身解數，居於劣勢的美國愛司隊，想收回失土而扳回頹勢，居於領先的意大利隊則想更上一層樓，保持以往已有的戰果，誰也不願意屈於對方之下，所以激烈的情況是可想而知的，這最後 20 手的結果，美國隊小勝，44 比 41，但是無補於大局，最後還是意大利隊贏了這場龍虎鬪的大比賽。

下面這付牌頗具戲劇性，這付牌正好發生於全部比賽一半的時候，也許這付關鍵牌，套句麻將上的術語，美國隊的手氣打背了，所以形成後面

的大部失土。（當時意大利領先只有 8 個國際序分，所以也算不得什麼勝負的。）美國隊的 Hammar 及 Soloway 分坐南北方，却叫上了一個毫無做成希望的紅心小滿貫。雙方有身價，北家開叫，叫牌過程及牌張分配如此：

♠	K 10 9 8 6 3 2		
♥	A 9 7 3		
♦	—		
♣	J 3		
♠	J 7 5 4	北	♠ A
♥	K 6	西	♥ J 4 2
♦	7 5 3 2	東	♦ Q J 8 2
♣	Q 10 4	南	♣ 9 7 6 5 2
♠	Q		
♥	Q 10 8 5		
♦	A K 10 9 5		
♣	A K 8		

北	東	南	西
—	—	1 ♥	—
2 ♠	—	3 ♦	—
3 ♥	—	3 N T	—
4 ♥	—	5 ♣	—
5 ♥	—	6 ♥	—
—	—		

這一牌的自然制標準叫法南家應先開 1 ♦，得到反應後再叫紅心組的反序叫，這樣叫法一則可表示有十六至十八的大牌點，同時也可準確的表示出方塊要比紅心長的分配來。但是美國隊的南家 Hammar 先生却選叫一個紅心。因為北家先前曾經派司過，所以此時跳叫二個黑桃，（在美國某些伙伴間的叫牌默契中有這樣的規定，即曾派司過而又跳叫新花組同叫是很少有的現象，所以他們認為這種叫

品應該是保證與開叫人所叫的牌組高度配合——跳叫組當然也是牌組——而具有實力的牌。）以後的一連串叫牌，坐在北家的 Soloway 鑒於牌力重複，雖一而再的選叫紅心組示弱，俾打消他的同伴試滿貫的企圖，但是勇敢的南家仍一意孤行的衝上了小滿貫。由於方塊組的牌力全部重複。所以要想完成這個合約是很困難的。

西家首引黑桃 4，東用 A 吃進，南家跌出 Q，了接着東回一張小梅花，南家用 A 吃住後，觀眾從顯示在電視銀幕上的牌張看到的情況，差不多與主打的南家一樣清楚，認為這個合約是做不成的了，所不同的是南家還多少存有一種「或能做成」的希望而已。南家接着引出了紅心 Q 抽王，希望東家握有單張 J 而一箭雙鵰的奇蹟出現（事實上因為想完成合約，一定要建立起北家的黑桃，所以他不能打西家單張紅心 K 的主意。）意大利隊的 Belladonna 坐在西家，很快的蓋上了他的紅心 K，他甚至於連想都沒有想一下可以跟那張♥6 的念頭，因為那張牌，被其他的牌擋住了，他根本沒有看見。這種把某一張牌擋住了沒有看見的情況，相信誰都有或多或少的經驗的，所以可以很肯定的認為這位有名的橋手以前也曾有類似的經驗。（有名如 Belladonna 者竟也會沒有發現少了一張牌，也許在拿起牌

來看之前後有先數一下牌的張數，也許是發現了那張 6 後，將錯就錯的再隱藏下去，因筆者未曾見過橋賽的閉路電視，不敢在此以小人之心度之，由此可供一般喜愛玩橋牌的同好們一個很好的經驗，即在牌張沒有拿上手去看之前，應該養成有先數一下牌張的習慣，牌張數過了，隱藏在其他牌後面的「漏網之魚」機會就少了，國內橋牌同好，固然有人已有這種先數牌張的良好習慣，但也有很少數的同好者，迫不及待的拿起牌來先看再說的，牌張是否正確，很少考慮到，這是筆者個人的一點膚淺之見，也是閒話，提供同好們參考，更希望高明者指正幸。）到目前為止，在桌上比賽的橋手及在場外觀看，銀幕上比賽的觀眾，都還不會覺得有什麼不對了，但是接下去的兩輪，觀眾發現有了問題後就騷動起來了。（當然比賽人員是聽不到的。）當南家用北之紅心 A 吃了西之 K 後，接着打小黑桃手上王吃，打出紅心 10 點（第二次抽王），桌上跟 7（為何不跟 3，就不知道所以然了。）我們的西家 Belladonna 還沒有發現那張紅心 6，因此他很心安理得的整了一張小方塊，東用紅心吃進後，他也沒有理由認為西家會發生應跟而未跟的問題。在東家看來，南家有五張紅心組，當初沒有引小紅心而到引了 Q 抽王是一種錯誤，以致

現在合約竟然倒了一磴，心裏感到很舒泰而放心。（在橋桌上的賽員，因為尚未發現有應跟而來跟的問題發生，所以不會再像觀眾那樣的緊張，因為賽員們認為這個合約已經擊破了，剩下來的問題是倒幾磴而已。）因此東家又回了一張王牌，很幸運的，西家的紅心 6 仍然避不見面，因此又墊了一張小方塊，南家不敢用桌上的 9 蓋吃 4 因為怕把「東家的」紅心 6 建立起來。（這就是次輪抽王時，桌上誤墊紅心 7 所種下的禍根。）如果南家在最後的七張牌中能取到不付的話，他的合約只是不足二付，所以這個合約的完成要感謝防禦方的誤跟。（應跟而未跟，根據橋規要罰二磴，所以補足那不足的二磴正好完成了合約。）但是如果不足的磴數在三磴以上的話，那是沒有辦法補救，誰也幫不上這個忙的。事實上打的結果却硬是不足三磴。一直到差不多快要打完了，Belladonna 紅着臉難為情兮兮的拿出了他早就應該拿出來的紅心 6，所以要罰二磴，但是還是不足一磴，與它原來應有的結果並無二致。

如果 Belladonna 早一點（所謂早一點，是指誤跟行為已經成立）發現他的那張紅心 6，在第三次出王牌時跟了出來的話，南家可以很容易的建立起夢家的黑桃組，那時上只有不足二付，這二付可以由罰二磴裏追回

來，就可以完成合約了，所以有些美國人就在那兒發表意見了，他們認為這個罰則問題應該有方式可以把這個合約補救回來的。（現在因為誤跟問題是發生在意大利隊上，如果換個位置而是美國隊誤跟，發生了同樣的情況，美國隊是否還會發表這些意見呢，是值得令人懷疑的。可見有些美國人也是輸不起的。）他們所持的理由認為 Belladonna 從他的誤跟裏得到了好處，但是橋規的條文寫得很清楚，在同一門組上一而再的誤跟，並不一而再的處罰，除非修改橋規，否則無法可想的，因此美國隊並沒有得逞所欲。

意大利的南北方拿到同樣的牌時，很正確的停在紅心成局線上而做成五個，兩桌合計，意大利得十三個國際序分，然後再向勝利的坦途邁進，如果因為誤跟而使這個不能做的滿貫做成了的話，美國隊反而可得十三個國際序分，同時可以取得領先的地位。由於落後與領先，在心理上的影響也各異，因此後半的賽事也許會完全改觀，屆時誰是真正世界橋壇上的盟主，誰也無法於事前預料的。不過這是美國人自己的想法，因為他們輸了，所以會有這種替自己找臺階的說法，觀之於下面這一牌意大利之獲勝是不無原因的。看到意大利隊伙伴間的防禦默契問題，其完密的程度有如

打雙夢家使橋藝同好者要嘆為觀止的。
茲介紹於下，供國內橋藝同好者觀

		♠ 6 4 2	
		♥ K	
		♦ A K Q 10 7 2	
		♣ Q 10 4	
♠ K Q		♠ A 9 5	
♥ 5 3		♥ J 8 2	
♦ 9 5 3	北	♦ J 8 6 4	東
♣ A K 9 7 5 3	西	♣ J 6 2	南
		♠ J 10 8 7 3	
		♥ A Q 10 9 7 6 4	
		♦ —	
		♣ 8	

賞。這一牌雙方均有身價，東家開叫。美國隊的 Wolff 坐南家於東家派司後竄叫 4♥，在拿了另一門五張高花組的情況下，這種叫品實在不太尋常。他這一叫，其他三家當然只有三絨其口了。意大利隊的 Garozzo 坐在西家，首拔梅花 A，這是他們默契中由 AK 帶頭的牌組中引牌時的標準引法第一輪東家跟了張 2，因為若是雙張的話，東家應該跟頂張，所以那張 2 顯然不是單張就是三張 3，爲了要證實那張 2 究竟是單張與否，Garozzo 改攻黑桃 K（另一牌組的大牌頂張），他對於能吃到這一磴並不感到驚奇，因為他認為南家不會在旁門組上再有一張 A 而用竄叫法的了，（也許是知彼知己吧。）但是他很注意同伴跟下來的那張 9 點，顯然是歡迎信號，

如果東家拿的真是單張梅花的話，這時候似乎應該跟小黑桃表示不歡迎續引該組，因此西家知道了梅花的分布情況，於是續引黑桃 Q，東家是 Forquet，他只是稍爲沉思了一下，令人吃驚的竟用他的 A 吃進這一付，然後再打出第三輪黑桃，西家王吃而打垮了這個合約。請注意，如果東家不蓋吃的話，南家可以用夢家的方塊頂張墊去手上的三張黑桃，很輕易的完成合約。Forquet 的蓋吃邏輯是值得令人回味再三而學習的。他說如果西家還有黑桃 J 的話，他的蓋吃與否根本無關宏旨，誰拿這一磴都一樣。如果西家有三張以上的黑桃而沒有 J 的話，次輪黑桃應該出小張，而不是 Q，所以他之蓋吃同伴的 Q 實在沒有什麼損失，相反如果同伴只有 KQ 雙張的話——這種機會固然不多，但不能否認其存在，本牌就是一個很殘酷的實例——他的蓋吃就奏效了，他想得真是周到，難怪要打遍天下無敵手。

在另一桌上，南家雖然也經過一連串緩慢的叫品後，也到達了 4♥ 的境地，可是美國隊的防禦方並沒有找出這條唯一能打破這個合約的關鍵防禦，所以很輕易的完成了合約。

園地公開，歡迎投稿。

防 禦 煞 星 (七)

原著 H.W. Kelsey
譯者 許 潤 元

♠ K 9 6 5
♥ A J 4
♦ K Q J 3
♣ 8 6

北 東
西 南

♠ A 8 7 3
♥ K 7 2
♦ 10 8 7 6 4
♣ A

北 南
1 N T 3 ♥
4 ♥ —

對抗南家的 4 ♥ 合約，西家首引 ♣ J。你被迫的用 Ace 吃進，你將繼續什麼呢？

再說一遍，這付牌你要計算一下你可以贏到的磴數。這時，你可以看到有三磴了。——一磴梅花，一磴黑桃，及一磴王牌。那末打落合約的一磴從那裏來呢？你希望穿梭夢家的黑桃是要落空的，即就你同伴有 ♠ Q J，他也不會上手來引黑桃。莊家一定先抽王牌，然後他手上的黑桃失張在夢家的方塊上拋掉了。所以要想第二磴黑桃贏牌來作為第四磴防禦贏牌是沒有機會的。那末第四磴防禦贏張祇有希望王吃梅花。要想王吃梅花，要找出同伴上手的機會。初看好像是絕望的，但是仍有一個可能性。如果莊家有二張黑桃，你同伴的黑桃是 Q 10 ×，祇要你低引二次黑桃，就可以造

成你同伴的橋引了。你同伴也需有二張王牌來阻止莊家立刻奔方塊。把握了這僅有的希望，你第二磴該引 ♠ 3。西家與莊家的牌是：

♠ Q 10 4
♥ 6 5
♦ 9 5
♣ J 10 9 7 4 2

北 東
西 南

♠ J 2
♥ Q 10 9 8 3
♦ A 2
♣ K Q 5 3

* * * *

♠ A J 9 6 3
♥ 7
♦ A K Q 8
♣ 7 6 3

北 東
西 南

北 南
1 ♠ 2 ♥
2 ♠ 3 ♣
3 ♦ 3 N T

對抗南家的 3 N T 合約，你首引 ♥ Q，你的同伴跟 ♥ 5，莊家用 ♥ Ace 吃。莊家打 ♠ Q，夢家跟小黑桃，你的同伴用 ♠ K 吃，還一張 ♣ 8。莊家蓋 ♣ 9，你用 Jack 吃。你將怎樣繼續？

從叫牌上看，莊家難有三張黑桃，所以你同伴有四張黑桃，這張關鍵牌是 ♠ 10，誰有這張 ♠ 10 呢？事實上

，同伴已堅強的指出莊家有♠10，因為如果同伴有黑桃第二控制，他♠K上手時，一定還紅心，希望在紅心上建立贏磴，現在他還梅花，就是因為他看到黑桃如此堅強，他也曉得♥K在莊家手裏，他已經有九磴。

還有機會阻止莊家做成合約嗎？這僅有的希望就是莊家是單張方塊。如果真是單張，那末你引方塊，使他的交通不靈活了。使他不可能奔吃夢家的黑桃及♥K。有一點也得注意，為了準對莊家單張方塊，可能是♦10起見，你必須引♦J。東家與南家的牌是：

		♠ K 5 2 8	
		♥ 6 5	
		♦ 9 5 4 2	
		♣ 8 5 2	
♠ Q 10			
♥ A K 9 4 3 2			
♦ 10			
♣ K 10 9 4			
* * *			
		♠ Q 10 9 3	
		♥ 9 4 3	
		♦ Q 7	
		♣ K 8 7 2	
♠ 6 2		♠ [北] [東]	
♥ K J 10 7 6 2		♥ [西] [南]	
♦ 9 3			
♣ Q J 10			
南		北	
1 ♠		2 ♠	
4 ♠		—	

對抗南家的4♠，你首引♣Q，贏到了。你繼續攻♣J及♣10，第三輪莊家王吃。莊家敲♠Ace，又出一張小黑桃，夢家Q吃。你的同伴二圈都跟出王牌來。夢家引♦Q，東家蓋

K，莊家用Ace吃，又取♦J，第三輪方塊夢家王吃。當你墊牌的時候，莊家很不高興。現在夢家出♣K，東家蓋Ace，莊家王吃。他現在引一張♥8，這磴牌你怎樣打呢？

你有沒有計算？於是你已知道莊家有五張黑桃，二張梅花，至少有三張方塊，叫牌上已指出他有Ace，如果他祇有二張紅心，他已經有十磴牌了。所以你必須假定莊家有三張紅心，同伴是單張紅心。如果這單張紅心是張小牌，你就無法擊落合約。因為你吃了紅心，還打紅心就投入莊家的高低牌裏去了。東家單張若是♥Q，你就有機會了。但是你決不能讓這張單張♥Q吃去。因為你同伴吃了紅心，勢必還打方塊，給莊家一面王吃，一面拋紅心。你準確的打法是立刻吃♥K。希望打出同伴單張Q來。東家和莊家的牌是：

		♠ 8 5	
		♥ Q	
		♦ K 10 8 6 5 2	
		♣ A 9 6 3	
♠ A K J 7 4		♠ [北] [東]	
♥ A 8 5		♥ [西] [南]	
♦ A J 4			
♣ 5 4			

南家在看見西家第三輪方塊跟不出來時，心裏很不高興，他知道自己打錯了。他可以抽第一圈王牌到夢家，引紅心，手上Ace吃，抽第二輪王牌到夢家去，打♦Q，偷方塊，打三輪方塊，夢家王吃第三輪方塊，打♣K，東家蓋Ace，手上不王吃，拋紅

心。現在迫東家出方塊，就可以一面王吃，一面拋紅心，就完成合約了。

在打錯了以後，莊家還有一個機會，就是祇要西家不計算也就成功了。

第七章 誘陷的蛛網

蛛網密佈，誘敵深入。

打假牌是美妙的襲擊。但是不能養成習慣。崇高的規定是沒有一定的目標決不使用假牌。好多防禦者適得其反。他們挑選牌打毫無目標，爲了混亂的目的來創造混亂。偶然的成功更鼓勵了他們的愚蠢而忘了多數的失敗。下面第一牌是可注意的一個故事。

♠	Q 7 3		
♥	K J 9 6 3		
♦	A 8 5		
♣	A Q		
		♠	10 5 2
		♥	A Q 10 8 5 2
		♦	J 3
		♣	8 6

論對序分戰。叫牌經過如下：

南	北
1 ♠	2 ♥
3 ♦	3 ♠
4 ♠	5 ♣
6 ♠	—

西家首引♥4，夢家跟♥J。東家認爲西家這張♥4是單張，認爲要擊落合約的希望祇有騙莊家，所以用♥Ace來吃，預備再攻♥5。等到另外兩家牌表示出來，這計劃失敗了。

原來西家與莊家的牌是：

♠	9		
♥	7 4		
♦	10 9 6 2		
♣	J 9 7 5 3 2		
		♠	A K J 8 6 4
		♥	—
		♦	K Q 7 4
		♣	K 10 4

這是很難說，在莊家王吃♥Ace時，究竟那一個防家錯了，接受打擊。東西方拿到了鴨蛋乙枚，因爲沒有一個莊家拿到了十三磴。

這是一個够教訓的例子，打假牌有時味道也不好受。東家的♥Ace是經過考慮而有目的的打法。他想詐騙莊家。西家二張二牌，却開始引最小的一張，却騙到了同伴。

這是沒有目的假牌常有的命運。這理由是不難看到的。防家因爲分配不好，牌力不足，得不到防守上的利益，所以作沒有目標的假牌，結果騙到了同伴，沒有騙到莊家。

有時同伴弱，莊家強，你到可以作假牌，因爲同伴不大注意你的打牌，所以你的假牌做給莊家看，希望他得到一幅錯誤的圖案。若是你的同伴強，莊家弱，你若打假牌，將要損失你的利益。

好多時，你的同伴與莊家同樣程度，除了很少的情形外，你要給他誠實的報導。相信他會好好的利用。

當你企圖使用假牌時，你必先問你自己二點：

(1) 這樣打是不是有真正目的？

(2) 如果同伴上當會不會產生不良後果？

如果你對第一題回答“是的”，對第二題回答不會，那你就放心去做。

請看下面一牌：

				♠	A Q 10 9 6				
				♥	K Q				
				♦	10 7 3				
				♣	Q 6 5				
♠	K J 4					♠	7 5 2		
♥	7 2					♥	9 8 6 5 3		
♦	A K 9 6 2					♦	8 5		
♣	A 8 3					♣	9 7 4		
				♠	8 3				
				♥	A J 10 4				
				♦	Q J 4				
				♣	K J 10 2				

叫牌經過是：

西	北	東	南
1♦	1♠	—	2NT
—	3NT	—	—

如果西家照規定引♦6那末莊家就看準了方向。當首引♦2時，莊家可能該認為西家祇有四張方塊，而去動不安全的梅花。否則二門黑牌，他總是會偷黑桃的。他偷黑桃是偷對了。

西家認這是騙莊家方塊四張的好機會，所以他引♦2從叫牌上看，黑桃的高低牌一定在北家。所以打假牌更具深切的需要。希望莊家動梅花，別動黑桃。對同伴呢？當然引♦2，他也要受騙，不過照叫牌看，同伴全手是稚伯樂，一無牌力。所以同伴打任何一張牌，均無影響。這種情形，同伴不知道情況比知道情況更好。

下面一牌，情況相同，讓我們再談談這老問題。

♠	K Q 10 4	北 西東 南
♥	A Q 3	
♦	9 6 5	
♣	10 9 7	
♠	A 7 5	
♥	J 9 7	
♦	8 2	
♣	K 8 5 3 2	

* 15—16點。

南	北
1♦	1♥
1NT*	3NT

對抗南家的3NT，西家首引♣3東家♣Ace吃。還一張♣6，南家先跟♣4，後跟♣J。你如何計劃防守？

初看，打起來很簡單，用♣K吃，還一張♣K8，告訴同伴，你的橋引在那裏，這是很充足的理由。但是却是淺薄的理由。因為第一，同伴不像再有上手的機會。第二，如果真能上手，他除了引黑桃外，其他牌均無法引出。如果你記得叫牌經過，你可以看到有一種危機，就是莊家可以不動黑桃而完成一局。他可能有♥K，那就有三磴紅心了，一磴梅花，祇要能拿五磴方塊，就可以回家了。多數牌點在方塊裏。他有五張方塊，他要在方塊上偷牌，一定成功。那末你現在要引他不去走方塊，而走黑桃。你必須在第二磴梅花時跟♣5，好像你首引梅花3，祇有四張梅花。東家與莊家牌是：

「北」東
西「南」

♠ 9 8 6 2
♥ 10 6 5 4
♦ Q 7 3
♣ A 6

♠ J 3
♥ K 8 2
♦ A K J 10 4
♣ Q J 4

「北」東
西「南」

♠ A 8 7 4
♥ Q 9 3
♦ 9 8 2
♣ 9 7 6

♠ K 3
♥ A J 6 5 2
♦ K 5
♣ A K J 2

假牌果然是騙二家，可具着目的。事實上同伴受騙是毫無影響的。

♠ Q 10 6
♥ K 10 7 4
♦ J 7 6 3
♣ 5 4

♠ J 9 5 2
♥ 8
♦ A Q 10 4
♣ Q 10 8 3

「北」東
西「南」

南	北
1 ♥	2 ♥
4 ♥	—

對抗南家的 4 ♥ 合約，你首引 ♠ 2。你的同伴 ♠ Ace 吃進，還一張 ♥ 8。南家跟小方塊，你的 ♥ Q 吃。你再取 ♥ Ace，同伴跟 ♥ 9，莊家 ♥ K 掉下來了。於是你再攻黑桃，莊家 K 吃，現在莊家取 ♣ A K，再出 ♣ 2，你如何進行？

第一個問題，你該問自己，莊家為什麼不抽王牌而要打梅花，這裏祇有一個答案，他是準備計算東西家的牌型，他可能 ♥ Q 不在手裏，他準備打其他花色來找出東西家王牌的分配。他已經知道你有四張黑桃與四張方塊，他希望你還有四張梅花，那末就可以偷你同伴的 ♥ 了。你必須引誘他敲王牌，所以這一磴你必須跟 ♠ Q。東家與莊家的牌是：

這種情形，你的考慮要快。假牌必須打得漂亮，在莊家打第三輪梅花時不要猶豫，不要遲疑。

♠ A Q 3
♥ J 4
♦ Q J 10 9 7 3
♣ K 6

「北」東
西「南」

♠ J 10 5
♥ K 7 6 2
♦ A 6
♣ A 10 3 2

北	南
1 ♦	1 ♥
2 ♦	2 NT
3 NT	—

西家首引 ♣ 5，夢家跟 ♣ K，你用 Ace 吃進，南家跌出來的是 ♣ 4 你將如何繼續？

你想南家梅花有些什麼牌？如果你同伴的引牌是正常的第四大牌，那末莊家手裏一定有 ♣ Q。因為要是 J × ×，他是他決不會從夢家跟 K。這就是說，你們梅花上祇能贏取三磴，不足以擊落合約。要擊落合約的花色祇有靠紅心了。同伴可能有 ♥ Q，如果紅心上能取得一磴，再還梅花，那就好了。現在你要不要引紅心呢？困難的是莊家好像和你的計劃不能合作，他會立刻用 Ace 吃進，再打方塊。這樣，你還沒有取到五磴，他已經有

九磴了。

這手牌，你必須使莊家怕梅花，5—3分配所，以你第二磴該引♣10。如果莊家不吃10，你現在就可改引♥7，莊家這時不可能打♥Ace了。一打Ace，必丟六磴。當同伴♥Q吃了，他知道外面梅花祇剩♣3及♣2，所以他必攻梅花。西家與莊家的牌是：

♠ 8 7 4 2
♥ Q 8 3
♦ 8 2
♣ J 9 7 5

北 東
西 南

♠ K 9 6
♥ A 10 9 5
♦ K 5 4
♣ Q 8 4

* * * *

♠ A 4
♥ 7 4
♦ A Q J 8 6 5
♣ K 7 2

北 東
西 南

♠ J 8 7 3
♥ K 8 2
♦ K 4
♣ J 9 5 4

論對序分賽，叫牌經過是：

南 北
1 NT 3 NT

對抗南家的3 NT合約，你的同伴首引♥Q。你如何防守？

夢家這末好的牌，好像防家已無能為力了。若是莊家♥Ace連讓二磴，第三輪才吃進，那你看到祇能取三磴了。你能不能改變莊家的觀念呢？

這時你要打得叫莊家存有超磴的觀念，因為打序分，超磴是多麼可貴。你必須第一磴就用K蓋Q，再攻♥2。如果莊家相信你手上的紅心是雙

數張，他就會第二輪用♥Ace吃進，祇要偷對方塊，超磴就很多了。如果莊家不上當，你也沒有什麼損失。西家和莊家的牌是：

♠ 10 6 5
♥ Q J 9 5 3
♦ 10 2
♣ Q 8 3

北 東
西 南

♠ K Q 9 2
♥ A 10 6
♦ 9 7 3
♣ A 10 6

這手牌與上手牌，意思類同，上手牌，你騙莊家危險的門組祇有三張，這手牌你騙莊家有二張，或四張用假動作打，比正常的打，機會要大得多。

♠ 7 5 4
♥ A 6
♦ K J 8 3
♣ Q J 9 2

♠ Q J 10 9
♥ 9 5 3
♦ Q 4
♣ A K 7 4

北 東
西 南

南 北
1 ♥ 2 ♣
2 ♦ 3 ♦
3 NT —

對抗南家的3 NT，你首引♠Q。你的同伴跟♠6，莊家用♠K吃。現在他引一張小梅花，讓一磴有危險，所以你立刻用K吃。繼續打♠J。東家跟♠2，南家Ace吃進，又一張梅花引出來，你如何計劃你的防守？

很明顯的，莊家有♦Ace，如果他沒有♦10，他祇有一條路偷♦Q，那就不致於打錯了。但是如果他二面

都可以偷◇Q，那末就有50%機會來偷你了。你能看出有沒有辦法，給莊家增加偷你同伴的機會呢？

這時，你該克制你的心緒，因為莊家不曉得你有四張黑桃，所以吃了♣Ace以後，取♠10，但是千切別取♠9。還一張梅花。如果莊家認為你祇有三張黑桃，他就認為偷方塊，偷到你手裏該是最安全的。東家和莊家的牌是：

北 東 西 南	♠	8 6 3 2
	♥	Q J 8 2
	♦	9 7 5
	♣	6 5

♠	A K
♥	K 10 7 4
♦	A 10 6 2
♣	10 8 3

這裏並沒有假牌，不過是轉移莊家的視線。確是有力的防禦。

♠	Q 7 5 2
♥	A Q 10 6
♦	9
♣	Q 7 6 3

北 東 西 南	♠	A K J 8
	♥	7 5
	♦	J 10 5 2
	♣	K J 2

南	北
2 ♦	2 ♥
5 ♦	—

西家首引♠3，你的♠J吃到了。莊家跌下了♠9。你繼續打第二輪黑桃，南家王吃。他敲四輪王牌，你的同伴在敲第二輪時就沒有了。他墊了二張黑桃及一張梅花。夢家拋三張梅花。在你取到後◇J，你如何繼續？

你決不能引黑桃或紅心，那是非常危險的。所以很明顯的，你可以打♣K，射出夢家的Q來。但是這並不太聰明，因為你有沒有計算莊家的贏磴。他有七張方塊。至少三張紅心及♣Ace。有一層陰暗，如果莊家有♥K，那末偷到你同伴的♥J，莊家就有十一磴了。是的，這裏有一個好辦法，如果你能誘他認為你同伴有♣K，他可能對你同伴估計錯誤，而硬敲三輪紅心。所以你現在該引♣J。西家與莊家的牌是：

♠	10 6 4 3
♥	J 9 3 2
♦	7
♣	9 8 5 4

♠	9
♥	K 8 4
♦	A K Q 8 6 4 3
♣	A 10

打♣J一無危險，因為莊家決不相信你有♣K J，在夢家張♣Q下你會打出Jack來。

♠	K 10
♥	J 10 6 2
♦	K J 8 4
♣	K 7 3

北 東 西 南	♠	J 8 4 3
	♥	K Q 5
	♦	10 2
	♣	A J 9 4

南	北
1 ♥	3 ♥
4 ♥	—

對抗南家的4♥合約，你的同伴引♣2。夢家跟♣K，你用Ace吃。你將如何繼續？

看起來，南家一定有三個Ace，

始能叫牌。這種情形下，防家好像祇能取到二磴梅花及一磴王牌。因為莊家一定雙偷王牌。這種情形，最好的機會是打♦2，這種打法，當然沒有什麼保障，不過，如果莊家認為你這張♦2是單張，他可能放棄偷王牌，打♥Ace及小紅心。西家與莊家的牌是：

♠ Q 7 6 2
♥ 4
♦ 9 7 5 3
♣ Q 10 5 2

「北」東
西「南」

♠ A 9 5
♥ A 9 8 7 3
♦ A Q 6
♣ 8 6

在打♦2以前，別先拿♣J，因為你打♣J時，同伴可能用♣Q蓋吃，還打黑桃或方塊。那末你就失了一次誘惑莊家的機會了。

西家持：♠ 9 7 6
♥ J 9 8 5 3
♦ 6 3 2
♣ 8 2

北	東	南	西
1 ♣	1 ♦	1 ♥	—
1 ♠	—	3 NT	—
—	—		

對抗南家的3NT合約，你這手牌，四門花色，要挑選打破合約的引牌，你挑選那一張牌呢？

紅心太弱了，同時貧乏的橋引也缺少了興趣引它。祇有選引夢家的一門牌。或者選引你同伴叫過的方塊，雖然南家叫牌聲勢奪人，不過引方塊還是最佳的機會。照正常引牌應該是

♦6。不過別管你同伴事實上有多少防禦力量。而你却有很好的機會打假牌。如果你能夠騙莊家你有一張方塊大牌，他可能封住這門花色，並且立刻迫出你同伴的橋引。你最佳的引牌是♦2。

♠ K J 8 2
♥ Q 7
♦ 8 5
♣ A Q J 7 6

♠ 9 7 6
♥ J 9 8 5 3
♦ 6 3 2
♣ 8 2

「北」東
西「南」

♠ 10 5 4
♥ K 6
♦ A Q 10 9 4
♣ K 9 5

♠ A Q 3
♥ A 10 4 2
♦ K J 7
♣ 10 4 3

東家第一磴用♦Ace吃進，再攻♦10，如果莊家相信你是從Q三張引出來的，他一定立刻用K吃進。馬上打梅花。迫出東家K來，而方塊封塞死了，使東家無法打通方塊。結果，原來可以超打二磴，現在就此倒一磴。

專技是常常見的，在1963年百慕達大賽中，阿根廷做莊美國一對Robinson與Jordan防守得神乎其技。

♠ J 9 7
♥ 5 4
♦ 9 7 5 2
♣ A Q 10 9

♠ 6 4 3 2
♥ 8 7 2
♦ Q 3
♣ K 7 5 4

「北」東
西「南」

♠ Q 10 5
♥ A K J 10 3
♦ 8
♣ J 8 6 2

♠ A K 8
♥ Q 9 6
♦ A K J 10 6 4
♣ 3

叫牌經過是：

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♠	2 ♥
3 N T	—	—	—

Robinson 首引♥2，來對抗南家的3NT。Jordon 用♥Ace吃進。還張♥J。並不是沒有理由，莊家看見西家是從♥K三張引出來的，所

以跟小牌，來阻塞東西方的紅心。

請注意，這手牌與前面一手牌，三張小牌，有意錯引最小的一張，並沒有冒什麼危險。任何一手牌，叫牌上都指示出莊家在同伴的花色上有控制。不可能影響同伴會打錯。當你有機會騙莊家，而不會付任何代價。你打假牌，可望有大的收穫。

「中油杯」橋藝公開論對錦標賽辦法

一、時間：六十一年三月廿六日（星期日）上午八時卅分開賽，當天賽完。

二、地點：臺北市延平南路一八二號實踐堂。

三、對象：歡迎全國橋友自由組對（二人）參加。

四、比賽方式：多桌米契爾，預計卅八桌（七十六付）分上、下午二場賽完，每場十九付牌。

五、報名：（一）報名費：每付（二人）五十元，包括午餐費每客廿元在內。

（二）報名處：許潤元（中國橋藝協會）

蔡敦堯（臺北市中華路八十三號八一二室，電話三六〇二二一——三六九分機）。

（三）報名日期：二月廿日起，三月十日截止（但額滿提前截止）。

六、頒獎：預計于當日下午五時卅分當場請中油橋社社長徐敍賢先生，副社長黃華生先生頒契。除冠、亞、季軍頒給錦標外，優勝各對（第四至十名）均致贈精美獎品。另按中國橋藝協會正點發給辦法分發小點證書。

虎

橋 (六)

原著 Jeremy Flint
譯者 許 潤 元

讓我們看下面一牌，可予檢討的打法。

西家開叫，東西方有身價，叫牌是：

南	西	北	東
	1 ♡	×	4 ♡
4 ♠	×	—	5 ♡
—	—	5 ♠	×

首引♣K。這是我們可以看到

♠ AK103
♥ 7
♦ K854
♣ AJ54

「北」
西 東
「南」

♠ 987542
♥ 98
♦ Q972
♣ 3

再來一次，我們看看在各種不同記分下，會露出什麼曙光來。

(一)國際序分：第一眼，我們感到我們已鑄成大錯，為什麼不做5 ♡的防家呢？王吃梅花，我們可以擊落他們二磴。更壞的南北方做5 ♠好像希望渺茫。這一桌我們將丟100分，另一室將丟200或500分。差不多將損失7及11國際序分，現在祇有寄託在

希望中，這一牌有希望嗎？

請記得叫牌經過，東家在竄叫4 ♡以後，同伴處罰4 ♠，他又改掉，改叫5 ♡可見其牌型怪戾。如果東家黑桃缺門，5 ♡就大有可能了。在我們吃了♣Ace以後，就王吃一次梅花，然後抽黑桃，用夢家♠10偷！我們已假定東家沒有黑桃，否則5 ♡沒有希望。在我偷到♠10時，東家拋一張紅心。我們又敲♠AK，又王吃一次梅花，現在一切都靠方塊，祇有三種情形，方塊才能丟一磴。A×，J10，或Jack，單張10。很明顯的，短門一定是西家。我們手裏打一張小方塊，向K打去，西家跟♦10，夢家跟♦K，東家Ace吃去。東家還一張♦3，你要偷Jack呢？還是用♦Q硬敲Jack呢？有下列三個理由，我們要偷Jack。

第一：限制選擇之原則。

第二：我們已計算出西家的牌型——三張黑桃，四張梅花，五張紅心，否則，他開叫可能是1 ♣。

第三：如果方塊是3—2分配，5 ♡將被擊落，祇有單張方塊，5 ♡才有希望。

運氣不壞，這牌是很大的得分牌，另一桌做成 5 ♡，這一桌做成被處罰的 5 ♠。

全付牌是：

♠	A K 10 3				
♡	7				
♢	K 8 5 4				
♣	A J 5 4				
♠	Q J 6				
♡	A J 6 5 4				
♢	10				
♣	K Q 10 7				
♠	9 8 7 5 4 2				
♡	9 8				
♢	Q 9 7 2				
♣	3				

(二)論對比賽：若干對可能處罰 5 ♡若干對可能處罰 4 ♠，要得頂分，祇有努力以赴，希望方塊丟一磴。

(三)論隊比賽：在另一桌可能是東西方做 5 ♡，也可能我們的同隊處罰敵方的 4 ♡。所以要照國際序分的打法，很小心的處理。

(四)盤式橋牌：任何事情都靠東家的叫牌習慣。如果他是好手，我就用 ♠10來偷西家的 Q J。

最後一例，我們談到防守，你是東家，聽到下面的叫牌經過：

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♢	—
2 ♠	—	4 ♠	—

西家首引 ♠5，你看到：

♠	K 10 6				
♡	Q 4				
♢	A K J 7				
♣	J 10 6 5				
♠	Q				
♡	10 9 8 7 5				
♢	Q 9 6				
♣	A 9 4 3				

莊家第一磴用 Ace 吃進，再由 ♢ Ace 過橋，偷 ♡Q，給西家 ♡K 吃了去。西家繼續抽 ♣4，莊家在考慮以後，用夢家 K 吃。你拋掉 ♡7。現在他打 ♣J。

(一)國際序分：無疑的，莊家有 ♣K×，將面對危急的決定。很明顯的，你該跟小梅花。相信如果莊家猜錯，你可以有很好的收穫。

(二)複式論對：你第一個考慮是：“別桌上會引什麼牌？”然後你要考慮莊家王牌如何處理。無疑的有幾個莊家會便宜的得到首引紅心。還有用較好的技術與最大的百分數來處理王牌。雖然你已經勝過這情形，但是你仍得跟小梅花，以考驗好的莊家。即就他猜對了，他仍可以在猜錯偷方塊上受損失。因為他已知道做成 4 ♠合約，最好成績也僅够保本。對抗壞的莊家，你必須吃 ♣Ace。危險的是，如果你跟小梅花，他却用 ♣K 猜對了。他就一無危險的做成十一磴。他可以先打 ♢A K，然後王吃一次方塊，在王吃紅心時進入夢家，在 ♢J 上拋掉他手上的小梅花。

(三)論隊比賽：不吃你的 ♣Ace，那是一個大錯，因為照上述打法莊家可以超打一磴。你該假想，你已經贏了這一牌。這是基本原理，贏到手的牌不要送回去。

盤式橋牌：不成問題，祇有跟小

牌才是擊落合約的唯一希望。

第七章 盤式橋牌中的老虎

一、人的因素

這是最公正的事，沒有一種遊戲像在盤式橋牌中可以測驗人的個性。

幾年以前，S. J. Simon 在他的著作中“爲什麼你在橋牌中失敗”他曾說過“我決不考慮得失，我打橋牌完全爲樂趣”，每一個人玩橋牌希望贏，每一個人在贏味中享受。事實上，一個職業橋牌的失敗者與職業橋牌的勝利者完全一樣。但在盤式橋牌中，勝利者與失敗者都很奇怪，有時他們的行動是預示的。在盤式橋牌中，老虎也會動若脫兔靜若處女。抓住對方每一個機會，反正知道客戶的性能是交易的條件。

有時，在盤式牌桌上，常常有人大發脾氣。有一種情形，有一位太太的同伴，在打一牌時，沒有打好信號，這位太太，沒等這牌打完，就咆哮的對同伴大叫“國際間有名的信號並不要求你這樣打的。”等到下一牌，在三家派司以後，這位女英雄，手持十九點大牌，一氣之下，也把牌丟了。

有的人沒有集中的注意力。有一位先生，在倫敦俱樂部裏賭得很高的橋牌，有一天，在盤式中途，被叫去聽電話，在他回來時，跑到另一桌坐下了，那裏正是三缺一，他就湊成一

桌又賭起來了。還有人，中途打得不如意時，付了錢，立起來就跑了。

盤式橋牌中的老虎，該有下列各項基本原則：

(一)在失意的時候，該自覺的及時努力把握你的成局。好多橋手，在俱樂部裏輸了，他就下更大的賭注。於是越大越輸，有了大幅度的失利，他的判斷也受了損害。因此錯誤成了家常便飯。

(二)在很壞的失意時，可能會很久，你不妨停一段時間。接連三盤都丟了，你可以出去看本電影，或者帶着女朋友去吃頓安適的午餐。

(三)還有打複式橋牌的人，打起盤式橋牌來，不盡相同。譬如在複式比賽中，像這樣：

南	西	北	東
		—	—
1 ♠	—	2 ♠	—
—	?		

現在西家如果重開，他可能遭受到處罰。但是他不必害怕南北方會叫成一局。在盤式橋牌中，尤其是對抗保守的敵方，這是個抬頭的機會。敵方中一人或二人都可能造成極悲慘的下場。

在倫敦，有一牌賭得很大的一局。

北家開叫，東西方有身價。

♠	Q 8 6 5 3
♥	7 3
♦	A Q 8 5
♣	9 3

♠ J
 ♥ K Q 10 8 5 2
 ♦ K J
 ♣ 8 6 4 2

北
 西 東
 南

♠ 10
 ♥ A J 9
 ♦ 10 9 7 4 3
 ♣ A J 10 5

♠ A K 9 7 4 2
 ♥ 6 4
 ♦ 6 2
 ♣ K Q 7

叫牌經過是：

南	西	北	東
		—	—
1 ♠	—	2 ♠	—
—	3 ♥	3 ♠	4 ♥
4 ♠	—	—	×
—	—	—	—

當然，北家原就可以回答 3 ♠，不過後來抓機會。南家經東家 4 ♥ 一推，就上了 4 ♠。祇要方塊偷到，十磴就一無困難了。

要不是西家 3 ♥ 重開，南北方就終止在 2 ♠ 了，要不是東家叫 4 ♥，南家也不會衝上一局。結果東西方賠了一局的獎分，還賠上賭倍的分數。這就是不必要重開的結果了。

部份分數戰術

部份分數產生了特殊的問題，好多橋手都厭惡部分分數的交換。弱的橋手常常施以重的處罰。也有人搶叫得很兇，他怕你叫的能够做成。職業橋手知道他的敵方在有限度的叫牌下，究竟有多少距離。

開叫人有着堅強的牌力在手，已經有 60 分。他的同伴可能牌力很低。譬如拿了 ♠ A K 7 ♥ K J 6 ♦ A Q J 9 ♣ K J 5，開叫 2 NT 是不對的。在

其他情形下另有一說。準確的叫品是開叫 1 NT。充分保留空隙，聽聽同伴的反應。當然，有時橋手也會起恐慌，恐怕會丟了滿貫。但是有時開高了，就丟了一盤，開 1 NT，一盤就成功了。反正一個簡單的原則是：保留些空隙，總是保險，以抵禦暴風雨的降襲。

有了 40 分，同伴開叫 2 NT，你握的是一手廢物。

♠ 6 4 3，♥ 7，♦ J 10 8 6 4 2，♣ 7 6 2

你叫什麼呢？碰到差的同伴就糟了。無疑的，對一個好的同伴叫 3 ♦ 是準確的。

另一個部份分數容易誤解了。南北方有身價，已經有 60 分。北家開叫 1 ♥，南家用 3 ♣ 迫叫。北家握着：

♠ A K ♥ A Q 10 8 6 3 ♦ Q 10 7 4 ♣ 2

該再叫什麼呢？再叫 3 ♥ 怕派司，再叫 3 ♦，本身太弱。北家現在陷於進退兩難中，差的橋手就用黑木氏詢問了。南家的牌可能是下面三手中的一手：

(1) ♠ 3 2，♥ K J 7，♦ A K 8，♣ A J 10 7 4

(2) ♠ J 3 ♥ 7 ♦ A K J 9 ♣ A K Q 7 4 3

(3) ♠ Q J 10 6 5，♥ — ♦ 9，♣ A K Q J 10 9 8

若是第 (1) 手，7 ♥ 是好的合約

。第(2)手，7♦將會成功。第(3)手，6♣是最好合約。

大的交易

在交易上，如果這牌有大的出入，就該密切注意。尤其盤式橋牌牌，牌都在做生意。如果最後合約是滿貫或者賭倍合約或再賭倍合約，分數的得失，該有計算。像下一牌，南家該注意集中，才能有豐滿的成果。

♠	A 9 8 7 5 3		
♥	A Q 7 5 4 3		
♦	—		
♣	A		
♠	K Q 10 6 4 2	♠	—
♥	—	♥	9 8
♦	Q 7 5	♦	A K 10 9 8 6 2
♣	K J 9 5	♣	7 6 4 2
		♠	J
		♥	K J 10 6 2
		♦	J 4 3
		♣	Q 10 8 3

叫牌經過是：

南	西	北	東
		2♣	4♦
4♥	5♦	6♥	×
—	—	—	—

不管東家下令賭倍，而合約仍是最好的。兩個防家都是專家。東家要求 Lightner Double 的不尋常引牌，西家首引♠K。

當夢家牌攤在桌上時，南家非常滿意，實在看起來交錯王吃，有十三磴。當夢家跟♠Ace，東家王吃，還一張王牌，南家心慌了。雖然莊家盡了最大的努力，不幸的，仍舊短了一磴。輸了100分。

當然，莊家忽略了大的交易，第一磴夢家該跟小牌，送給西家去吃，這樣時間才配合好，可以交錯王吃。第二磴西家再打♠Q，你夢家蓋Ace，東家王吃，你吃王。然後夢家可以王吃三次方塊及一次梅花，當夢家拉還黑桃時，東家不王吃。莊家就可以用小王牌王吃，東家再王吃，你又可吃王。所以這樣合約就安全了。

不小心

下一牌，東家犯了一次普通的錯誤，給南家一個成約的機會。

南家開叫，雙方均有身價。

♠	Q 9		
♥	A 6 4 2		
♦	6 5 4		
♣	A Q 6 4		
♠	J 8 6 5	♠	10 7 4 3 2
♥	Q 10 9	♥	K
♦	K Q J	♦	10 9 8 7
♣	J 9 5	♣	10 8 2
		♠	A K
		♥	J 8 7 5 3
		♦	A 3 2
		♣	K 7 3

南家主打4♥。西家首引♦K，第一輪莊家不吃。西家拿到了一磴，氣勢更兇，爲了截斷莊家橋引，繼續打♦Q，莊家Ace吃進，抽王牌，夢家Ace吃，敲出了東家K來，東家面露不愉快，而向南家看了一眼，喃喃的說：“Rubberneck!”於是莊家發覺情況不妙不再抽王牌了，連打四輪梅花，莊家回家了，祇丟二磴紅心及一磴方塊。如果變成這樣一牌：

♠ Q 9
 ♥ A 6 4 2
 ♦ 6 5 4
 ♣ A Q 6 4
 ♠ J 8 6 5 2
 ♥ 10 9
 ♦ K Q J 10
 ♣ 9 5
 「北」東
 「西」南
 ♠ 10 7 4 3
 ♥ K Q
 ♦ 9 8 7
 ♣ J 10 8 2
 ♠ A K
 ♥ J 8 7 5 3
 ♦ A 3 2
 ♣ K 7 3

莊家如果連打四輪梅花，不就要垮了嗎？所以東家下意識的喃語給南家一條光明大道。

下一牌，莊家一家要失敗的。如果沒有得到多嘴的防家幫忙。

南北方有身價，南家開叫。

♠ Q J 7 3
 ♥ A 8 3 2
 ♦ A J
 ♣ 5 4 3
 ♠ 9 8 4
 ♥ —
 ♦ Q 9 7 4 3
 ♣ Q J 10 9 8
 「北」東
 「西」南
 ♠ 10 6 5 2
 ♥ K Q 6
 ♦ 10 6 5
 ♣ 7 6 2
 ♠ A K
 ♥ J 10 9 7 5 4
 ♦ K 8 2
 ♣ A K

牌很乾脆，直接了當。

南	西	北	東
1♥	—	4♥	—
4NT	—	5♥	—
6♥	—	—	—

西家首引♣Q，看起來並無困難，祇要西家有一張紅心，除非所缺的三張紅心都在東家。

莊家是Kenneth Konstam，以前的世界冠軍，東家是有經驗的盤式橋高手。但是當他看到夢家有♥Ace

時，心裏直樂。他下意識不禁叫了起來：“這個小滿貫，你是永遠做不成了。”他歡呼着。

Konnie 知道情況不妙，他處變不驚不抽王牌，他打掉四張黑牌AK，然後引一張方塊，夢家用 Jack 偷，為什麼要偷Q呢？因為夢家需要二次橋引。當♦Jack 取到後，王吃一次黑桃，再取♦Ace，又王吃一次黑桃，現在打♦K，夢家王吃，夢家最後張梅花，手上王吃。這樣，減成北家，東家，南家都祇剩三張王牌。然後引♥J，送給東家吃。東家大王牌吃進，舉手投降了。禍從口出，悔之晚矣。

另一牌，在1940年，二對誇口的橋手，碰到在一盤式橋牌桌上。

雙方均無身價，南家開叫叫。

♠ 5 4
 ♥ —
 ♦ A K Q 10 9 7
 ♣ K Q J 8 3
 ♠ K J
 ♥ 10 7 6 5 3
 ♦ J 8 6 3
 ♣ 10 4
 「北」東
 「西」南
 ♠ 10 8 7 6 3 2
 ♥ A 9 4 2
 ♦ —
 ♣ A 7 2
 ♠ A Q 9
 ♥ K Q J 8
 ♦ 5 4 2
 ♣ 9 6 5

牌經過是：

南	西	北	東
1♣	×	6♣	×
—	—	—	—

看四個人的牌，再對照叫牌，有幾位大有問題，南家不安的選擇開叫

。西家牌力弱得可以，居然會來賭倍。北家孤注一擲，賭上了滿貫。成敗在冥冥之中。東家呢？深怕自己一邊高花上有滿貫。

“什麼牌都可以引，你可以選紅心，方塊，甚至梅花。都可以擊落合約，偏偏會挑一張黑桃！”

真要命現在南家回味着他的話，第二輪抽梅花，西家♣10掉下來了。所以他的♣9又可以上手了。他現在打一張小方塊。桌上用◇9偷。

現在這牌已終局了。但是為什麼第一輪方塊就要偷？聰敏的靈感嗎？眼光遠大嗎？運氣好嗎？自己健忘了嗎？不，都不是。南家完全根據東家不小心的責罵。東家話詞中已有“為什麼不引方塊給我王吃呢？”

沒有必要的多話是常常會幫助敵

現在東家惡毒的攻擊同伴了：方！



橋 訊

- 一、電光精準隊已開始報名，報名參加者有數十人，極為踴躍，可惜名額不多，必須經過甄選以後，才能成班。
- 二、讀者杯北區橋賽，已於一月二十九日開始，報名十五隊，北區好手都已參加，尤其電光隊與六合隊實力雄厚，決賽時當有一番精彩演出也。
- 三、許潤元先生所譯之「防禦煞星」一書，頗受橋友歡迎，現已脫稿，全書已在排印中，春節前橋友可手執一冊云。
- 四、橋友熊延齡先生，新任今日雜誌社總經理，據云今日雜誌是多姿多彩的綜合雜誌，如橋友訂閱可享受折扣優待。



第十五屆遠東橋賽牌局(二)

傲 霜

中國對越南(第一循環)

第一牌，雙方均無身價，北家開叫。

♠	AK 6 4			♠	J 9 7
♥	A 10 8 6			♥	J 4 2
♦	9 7 3			♦	Q J 5
♣	5 2			♣	A J 9 4
♠	10 2			♠	Q 8 5 3
♥	K Q 9 5 3	北	東	♥	7
♦	10 6 4	西	南	♦	AK 8 2
♣	K 10 8			♣	Q 7 6 3

關閉室：

南北方一越南 Jameson, Sally
東西方一中國陳繼平，戴明芳

北	南
—	2 ♣
2 NT	3 ♥
3 NT	—

大法官首引♣4，老戴10吃。立刻打♥K，莊家Ace吃進，奔黑桃，可是九磴總打不出來，合約就倒了一磴。中國得100分。

南家的2♣是特約叫牌法，表示4-4-4-1，3♥就表示紅心單張，既然如此，北家已知道黑桃已有4-4分配，可不作黑桃合約，亦一怪事。公開室就不同了。

公開室：

南北方一中國鄭焜仁，林憲助

東西方一越南 M. Aos, Mathieu

北	南
—	1 ♦
1 ♥	1 ♠
4 ♠	—

西家首引♥K，夢家♥Ace吃進，東家跟♥2，莊家也跟單張♥7。莊家從夢家拉出一張♣2，東家跟小牌，莊家也跟小牌，西家♣10吃，西家知道莊家已無紅心，所以不打紅心了，改在方塊上求出路，引了一張♦4，莊家Ace吃Jack，再送梅花，莊家祇要由夢家工吃二次梅花，合約就安全了。剛好成約，中國又得420分，這一牌中國贏了十一國際序分。

第四牌，越南扳回十國際序分。我們看看到底是怎麼一回事。雙方均有身價，西家開叫：

♠	Q 9			♠	7 4
♥	K Q 10 8 7 5			♥	6 4 2
♦	7 2			♦	K 6 5
♣	K 10 6			♣	A 8 7 3 2
♠	A 10 5			♠	K J 8 6 3 2
♥	A J 9 3	北	東	♥	—
♦	10 8 3	西	南	♦	A Q J 9 4
♣	J 9 5			♣	Q 4

關閉室：

南北方—越南 Jameson, Sally

東西方—中國陳繼平，戴明芳

北	南
—	1 ♠
2 ♥	2 ♠
3 ♥	3 ♠
4 ♠	—

西家首引♣5，夢家跟♣6，東家跟♣7，莊家♣Q吃，又打還♣4，西家跟♣9，夢家跟♣10，東家只能吃Ace，立刻還打♦5，正中莊家意思，用♦Q偷，偷到了，敲♦Ace第三輪方塊，夢家王吃，方塊又是3-3分配，所以最後再送一磴♠Ace，超打一磴，越南得650分。而中國却漏了一局。

公開室：

南北方—中國鄭焜仁，林憲助

東西方—越南 M. Aos, Mathieu

北	南
2 ♥	2 ♠
2 N T	3 ♦
3 ♠	—

南家也許考慮：(1) 紅心缺門，牌力重複(2) 黑桃過弱，失磴太多，但是南家沒有表示出6-5牌型，有了如此好的牌型，還是值得一試。

西家首引♣9，合約也做十一磴，可是漏失一局，淨輸450分，越南贏十國際序分。

第五牌，南北方有身價，北家開

叫。

♠ J 6		♠ Q 8 7 5 3 2
♥ A Q 9 6 3		♥ J
♦ J 4		♦ A K 9 8
♣ Q J 7 2		♣ A 8
♠ 10 9	「北」	♠ A K 4
♥ K 7 5 2	「南」	♥ 10 8 4
♦ Q 7 6		♦ 10 5 8 2
♣ 10 6 5 3		♣ K 9 4

關閉室：

南北方—越南 Jameson, Sally

東西方—中國陳繼平，戴明芳

北	東	南	西
—	1 ♠	—	—

南家首引♥8，夢家跟K，北家Ace吃，又打♥Q，莊家王吃，莊家為了解決方塊打♦9，夢家Q吃，又取♦Ace，再打♦K，不料北家王吃反抽一張王牌，莊家永遠不能再王吃方塊了。丟了一磴紅心，三磴黑桃一磴方塊及一磴梅花，合約剛好七磴，中國得80分。

公開室：

南北方—中國鄭焜仁，林憲助

東西方—越南 Aos, Mathieu

北	東	南	西
1 ♥	1 ♠	1 N T	—
—	2 ♠	3 ♥	—
—	—		

東家為南家叫過1 N T所以知

道引黑桃並無好處，首引♦K，續打♠2，夢家Ace吃，立刻拉♥8，西家跟小王牌，莊家用偷，東家掉了♥J於是黑桃K再過橋，又打♥10，偷定西家♥K，牌點無力莊家王牌無失，全牌只丟二磴方塊及二磴梅花，剛好完成九磴，中國又得140分，兩桌合勝220分，又贏六國際序分。

第十一牌，中國再創勝績。東西方有身價，東家開叫。

	♠	Q J 6																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
--	---	-------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

關閉室：

南北方—越南 Jameson, Sally

東西方—中國陳繼平，戴明芳

南	西	北	東
1 ♣	2 ♥	3 ♦	4 ♥
×	—	6 ♦	×
—	—	—	—

西家主打4♥被處罰，很可能倒二磴，敵方如果有滿貫是不會吃虧的，可是萬一沒有滿貫就要吃虧了，幸虧北家雄心太強，直上小滿了。東家首引♣Ace，西家跟4，莊家跟♣9，東家太難了，不曉得西家的♣4，是42的4呢？還是單張4，當然絕不

敢敲下♣K，還是改打♥2好。幸而莊家的梅小二無處藏身，黑桃又打不好，結果倒二磴，中國得三百分。在公開室裏，中國也上了小滿。

南北方—中國鄭焜仁，林憲助

東西方—越南 Aos, Mathieu

南	北
2 ♣	2 ♦
2 ♠	3 ♦
4 ♣	4 NT
5 ♥	6 ♦

東家不肯拔梅花，却引了張♥8，可惜莊家一無生機仍舊要丟二磴梅花及一磴黑桃合約也倒二磴，越南勝100分，兩桌中國淨勝200分，贏五國際序分。

第十三牌，雙方有身價，北家開叫。十三對中國不吉利，輸了一牌。

♠	10	♠	A 8 6 5
♥	Q J 7 3	♥	K 9 2
♦	K J	♦	10 6 5 2
♣	K J 10 9 6 4	♣	A Q
♠	J 9 7 2		
♥	A 10 6	北	
♦	A Q	西	東
♣	8 7 5 2	南	
♠	K Q 4 3		
♥	8 5 4		
♦	9 8 7 4 3		
♣	3		

關閉室：

南北方—越南 Ja Eeson, Sally

東西方—中國陳繼平，戴明芳

北	東	南	西
—	1 ♦	—	1 ♠
2 ♣	2 ♠	—	4 ♠
—	—	—	—

北家首引♥J，儘管佔了便宜，可是由於王牌分配奇壞，梅花分配也不理想，所以莊家不敢洗光王牌，結果王牌丟三磴，方塊丟一磴，合約難以成事，越南得100分。

公開室：

南北方—中國鄭焜仁，林憲助

東西方—越南 Acs, Mathieu

北	東	南	西
2 ♣	—	—	—

果然，2 ♣是把敵方嘴巴封住了，可是身價無利，同伴一無幫助。手上牌張，偏遇四面楚歌，於是合約倒二磴，越南又得200分，所以這一牌越南二桌勝300分，越南贏了七國際序分。

第十五牌，中國又以高超技術再贏一牌。

南北方有身價，西家開叫。

♠ K104	♠ J 7 6 3	♠ A 5 2
♥ A 4	♥ K Q 9 8 7 6 3	♥ J 10 5 2
♦ K107	♦ J	♦ Q 6
♣ K107 4 3	♣ 6	♣ J 9 8 5

「北」東
「南」西

♠ Q 9 8	♠ —
♥ A 9 8 5 4 3 2	♥ —
♦ A Q 2	♦ —

關閉室：

南北方—越南 Jameson, Sally

東西方—中國陳繼平，戴明芳

南	西	北	東
1 ♦	2 ♣	2 ♥	3 ♣
3 ♦	—	4 ♥	—
5 ♦	—	—	—

南北方紅牌競叫，大家都停不下來，結果二磴黑桃二磴王牌無法逃避，合約倒了二磴，中國得200分。

公開室：

南北方—中國鄭焜仁，林憲助

東西方—越南 Ace, Mathieu

南	西	北	東
1 ♦	2 ♣	2 ♥	×
3 ♦	—	—	4 ♣
—	—	—	—

東西方好像臥虎藏龍，南北方不敢再有奢望了，於是讓他們主打4 ♣。

北家首引♦J，南家♦Ace吃進，還一張方塊，北家王吃，最後紅心丟一磴，王牌又丟二磴，合約倒了三磴，中國又得150分。兩桌中國合勝350分，贏八國際序分。

上半時中國以三十五比十九領先。

下半時，中國再接再厲，乘勝追擊。

第十六牌，南北方有身價，西家開叫。

♠ A Q 9 7 3	♠ J 8 4
♥ Q 3 2	♥ 10 9 7
♦ 8 3 2	♦ Q J 10 5
♣ Q 7	♣ K J 3

「北」東
「南」西

♠ K102	♠ 6 5
♥ 8 5 4	♥ A K J 6
♦ A K 9 6	♦ 7 4
♣ A108	♣ 9 6 5 4 2

關閉室：

南北方—越南 Mathien, Aos

東西方—中國陳繼平，戴明芳

西	北	東	南
1 ♠	1 ♠	2 ♠	—
—	—	—	—

北家首敲 ♠ 2，莊家一看牌型是「對對和」，那也用不到留王牌，所以連洗三圈，黑桃送二磴，自己可以吃一磴，梅花打對方向，也可以取三磴，剛好八磴回家了。中國得90分。

公開室：

南北方—中國陸鍾伍，黃清波

東西方—越南 Sally, Jameson

西	北	東	南
1 ♠	1 ♠	—	—
—	—	—	—

大家沒有火氣，讓北家打最便宜的合約。

東家首引 ♠ Q 及 ♠ 5，西家吃第二磴方塊，低引一張 ♠ 8，莊家無所謂，反正梅花只有二磴，第三輪梅花莊家王吃，由夢家王吃一次方塊，敲黑桃，先用偷 ♠ Q，再敲 Ace，又敲小王牌，正好 3-3 分配合約超打一磴，中國又得110分，兩桌中國合勝200分，贏五國際序分。

第二十牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠	J 9 2
♥	K 8 4
♦	8 7 6 5 4
♣	9 4

♠	A	北	♠	K Q 10 7 6
♥	Q 7 5 3	西	♥	10 2
♦	A 10	東	♦	Q J 2
♣	K Q 10 8 3 2	南	♣	J 6 5
			♠	8 5 4 3
			♥	A J 9 6
			♦	K 9 3
			♣	A 9

關閉室：

南北方—越南 Mathieu, Aos

東西方—中國陳繼平，戴明芳

西	東
1 ♠	1 ♠
2 ♠	—

北家首引 ♠ 8，南家不敢 K，跟了張小方塊，莊家 ♠ 10 檢了便宜，拔 ♠ K，南家 Ace 吃進，打 ♠ K，莊家 Ace 吃，於 ♠ Ace 打掉，打 ♠ Q 及小梅花，打 ♠ K Q，北家 ♠ J 也掉下來了，乘長風破巨浪，最後二張黑桃統統把手上紅心墊掉了。做成十二磴，中國得170分。

公開室：

南北方—中國陸鍾伍，黃清波

東西方—越南 Sally, Jameson

西	東
1 ♥	1 ♠
2 ♠	3 ♠
4 ♠	5 ♠
—	—

北家也是首攻 ♠ 7，南家跟 K，莊家 Ace 吃。敲梅花，南家 Ace 吃進，拔 ♥ Ace，北家跟 8 以示歡迎，再打小紅心，合約就倒一磴。這種防禦

，煞手頗盛，不因莊家叫紅心而有所顧忌。

中國兩桌合勝270分，又贏七國際序分。

第二十一牌，中國又勝一付大牌。
。南北方有身價北家開叫。

♠ 10 6 4 2		♠ J 7 5
♥ J 9 8		♥ 4
♦ Q 10 2		♦ K 8 7 6 4 2
♣ 8 6 4		♣ Q 10 7

♠ AK	「北」	♠ J 7 5
♥ K 7 6 3 2	西	♥ 4
♦ J 9 5	東	♦ K 8 7 6 4 2
♣ AK 9	「南」	♣ Q 10 7

♠ Q 9 8 3	
♥ A Q 10 5	
♦ A	
♣ J 5 3 2	

關閉室：

南北方—越南 Mathieu, Aos

東西方—中國陳繼平，戴明芳

東	西
—	1 ♥
1 N T	3 K J
—	

南家首引♣ 3，夢家Ace吃，打♦ J，北家蓋Q，莊家跟小方塊，奇蹟出現，Ace掉下來了，再攻黑桃，夢家K吃。偷定北家♦ 10，合約就完成了。中國得 400 分。大法官打來神奇，立功不小。

公開室：

南北方—中國陸鍾仵，黃清波。

東西方—越南 Sally, Jameson

東	西
3 ♦	4 N T
5 ♣	5 ♦
—	

方塊處理不善，丟了二磴還有一磴♥ Ace，所以合約倒一磴。中國又得100分。

兩桌中國合勝500分，贏十一國際序分。

一直打到第二十八牌，中國也輸了一付大牌。

南北方有身價，西家開叫。

♠ K J 7 4		♠ Q 6 3
♥ 10 3		♥ 8 7 6 4
♦ Q J 8 5 4 3		♦ K 7
♣ 3		♣ K 10 9 5

♠ 10	「北」	♠ Q 6 3
♥ A 10	西	♥ 8 7 6 4
♦ 10 9	東	♦ K 7
♣ A Q J 8 7 6 4 2	「南」	♣ K 10 9 5

♠ A 9 8 5 2	
♥ K Q J 9 2	
♦ A 6 2	
♣ —	

關閉室：

南北方—越南 Mathieu, Aos

東西方—中國陳繼平，戴明芳

西	北	東	南
5 ♣	—	—	×
—	5 ♦	—	—
—			

西家開叫 5 ♣，已有長門梅花，九磴牌，東家梅花四張，在梅花上難以贏磴，身價有利，何以不搶。

東家首引♣ 5，一無機會了。夢家王吃敲王牌，等王牌洗清，再送一磴紅心，合約回老家了，越南得 600 分。

如果首引黑桃，合約是會倒的。

公開室：

南北方—中國陸鍾伉，黃清波
 東西方—越南 Sally, Janeson

西	北	東	南
4 ♣	—	—	×
—	4 ♦	5 ♣	—
—	×	—	—
—			

搶得好，應該搶。旁門牌各丟一磴，中國僅得 100 分。兩桌比較，越南淨勝 500 分。贏十一國際序分。

到最後一牌（第三十牌），中國又贏一付大牌。雙方均無身價

♠	—	♠	A K 7 2
♥	A K 10 6	♥	Q 9 7
♦	8 7 6 2	♦	K 5
♣	9 8 6 3 2	♣	A 7 5 4

♠	Q J 10 6 4
♥	J 4 3 2
♦	A 10 5
♣	Q

♠	9 8 5 3
♥	8 5
♦	Q 9 4 3
♣	K J 10

關閉室：

南北方—越南 Matheu, Aos
 東西方—中國陳繼平，戴明芳

東	南	西	北
—	—	—	1 NT

—	—	2 ♣	—
—	—		

北家首引♠ Ace，莊家王吃。雖然莊家打來上乘之功，但是總湊不起八磴來，打到七磴，已屬不易。合約倒一磴越南得 50 分。

公開室：

南北方—中國陸鍾伉，黃清波。
 東西方—越南 Sally, Jameson

東	南	西	北
—	—	—	1 NT
—	—	2 NT	—
3 ♦	×	—	—
3 ♣	×	4 ♣	×
—	—	—	

為什麼不甘心叫人打 1 NT 呢？是非祇為多開口，引來了大禍。

北家首引♠ Ace，莊家王吃，再取♥ A K 及♦ Ace，以後什麼也取不到了合約倒了六磴，中國坐收 1100 分。兩桌中國淨勝 1050 分，贏十四國際序分。

全場中國以 79 比 45 大勝越南，勝分是八比零。

臺北市青商杯橋賽快來了
 橋友們趕快組隊參加！

國際橋賽大事

一、第十五屆遠東橋賽名次：

冠軍	中華民國	107.84
亞軍	澳洲	97.29
季軍	泰國	94.89
殿軍	印尼	84.67
第五名	香港	80.89
第六名	日本	78.85
第七名	紐西蘭	78.49
第八名	菲律賓	58.93
第九名	越南	20.09
第十名	韓國	18.00

二、第十五屆遠東橋賽女子錦標爲新加坡所得全隊名單如下：Mrs.

E. Hee, Mrs. J. Han, Mrs. C. La Guardia, Mrs. J. Crain, Mrs. M. Pahverk 及 Mrs. S. Holloway。

冠軍	新加坡	80.33
亞軍	紐西蘭	79.72
季軍	澳洲	76.59
殿軍	泰國	64.94
第五名	印尼	59.42

三、第十五屆遠東論對比賽：

冠軍	Robert Evans
	George Havas (澳洲)
亞軍	Chu
	Lo (香港)
季軍	Seres
	Smilde (澳洲)

四、1971年，歐洲錦標賽名次：

冠軍	意大利	379
亞軍	英國	314
季軍	瑞士	263
殿軍	荷蘭	252
第五名	波蘭	244
第六名	比利時	226
第七名	葡萄牙	219
第八名	奧國	215
第九名	土耳其	212
第十名	丹麥	205
第十一名	法國	201
	瑞典	201
第十三名	挪威	200
第十四名	冰島	193
第十五名	以色列	188
第十六名	德國	188
第十七名	愛爾蘭	174
第十八名	匈牙利	167
第十九名	南斯拉夫	149
第二十名	芬蘭	143
第二十一名	希臘	103
第二十二名	西班牙	98

意大利隊全部名單是：Giorgio

Belladonna Benito Bianchi, Benito Garogzo, Federico Mayer, Guiseppe Messina 及 Renato Mondolso 並將代表歐洲參加1973年的世界百慕達杯橋賽。

五、意大利又贏了1971年的歐洲女子錦標賽冠軍名單如下：Marisa Bianchi, Rina Jalies, Antonietta Robaudo, Romanelli, 及 Luciana Anna Valenti Vittoria Venturini, 全部名次如下：

冠 軍	意 大 利	224
亞 軍	法 國	211
季 軍	瑞 典	178
殿 軍	荷 蘭	175

第 五 名	挪 威	166
第 六 名	英 國	165
第 七 名	瑞 士	161
第 八 名	丹 麥	151
第 九 名	土 耳 其	125
第 十 名	以 色 列	125
第十一 名	葡 萄 牙	133
第十二 名	希 臘	122
第十三 名	愛 爾 蘭	120
第十四 名	比 利 時	117
第十五 名	西 班 牙	106



臺北市第十一屆青商杯橋賽報名辦法

一、賽別：四人賽。

二、組隊：任何六人，均可組隊。隊長一人（不出賽），隊員六人，或出賽隊長一人，隊員五人。

三、方式：分組循環。

四、報名：（一）即日起至二月二十五日。

（二）二月二十七日下午一時半在中國之友社舉行領隊會議。

（三）三月五日下午二時開賽。

（四）報名費初、複，決賽每隊各 120 元。



一月份叫牌測驗題目

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。 5. 複式（米契爾），南北方有身價。

北	南
2 ♣*	2 ♥
3 ♦	?

南家持：♠ Q1073
♥ AQ642
♦ 763
♣ 8

* 強二開叫

北	南
1 ♠	2 ♥
2 NT	?

南家持：♠ J
♥ AJ9674
♦ J43
♣ KQ2

2. 複式（四人賽），南北方有身價。

東	南	西	北
3 ♣	3 ♦	3 ♠	4 ♥
—	?		

南家持：♠ 3
♥ QJ654
♦ AQJ1073
♣ 4

西	北	東	南
1 ♦	×	1 ♠	?

南家持：♠ AK106
♥ 82
♦ 742
♣ Q1063

3. 複式（米契爾），東西方有身價。

西	北	東	南
1 ♣	×	1 ♦	1 ♠
2 ♣	—	—	?

南家持：♠ QJ943
♥ J1096
♦ 7
♣ QJ7

北	南
1 ♠	?

南家持：♠ Q64
♥ 10963
♦ J
♣ K8743

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

北	南
1 ♥	?

南家持：♠ K72
♥ J10973
♦ AQ6
♣ Q4

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

南	北
2 ♣	2 ♥
3 ♦	3 ♠
4 NT	5 ♦
5 NT	6 ♣
?	

南家持：♠ AJ
♥ KJ3
♦ AK643
♣ AKQ

十二月份叫牌測驗解答

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。

北	南
1 ♠	2 ♦
2 ♥	?

南家持：♠ 4 3
♥ J 8
♦ A K Q 9 5 4 2
♣ 7 6

3 ♦—100分，3 N T—20分。

都認為該再叫一次方塊。

沈天仁先生說：「同伴所叫兩門都僅二張，到底他那一門五張尙未知道，自己有堅強的方塊，理所當然的再叫一次，至於能否打3 N T，要同伴來決定，自己叫3 N T，那太投機了」。

陳濟昌先生說：「可以跳叫4 ♦，但打米契爾，不願衝過3 N T關，選擇牌門叫2 ♠吧，萬一伴只四張很難打，在未取得配合前，只能叫3 ♦」。

吳稚真先生說：「這樣叫雖不够積極，但不得已，希望北家能叫3 N T。通常開叫者叫過兩組，回答者重叫一組，是表示弱牌，（但首次回答在二線自較一線為強）所以此牌或亦可叫2 ♠，希望北家叫2 N T；但若北家持五張♠而逕叫4 ♠，則又壞事」。

楊道專先生說：「表示獨力牌組

（當然有人主張叫4 ♦，我不贊成，因為可能失去高花合約）如北家再叫3 ♠或3 ♥時，再考慮叫成局（北家可能僅13點，起碼開牌力量也）」。

2. 複式（四人賽），南北方有身價。

西	北	東	南
1 ♥	—	2 ♥	—
—	x	—	?

南家持：♠ 7 6 5 4 2
♥ K 7
♦ A K 6 4
♣ 7 3

2 ♠—100分，3 ♠—50分，4 ♠—20分。

正好答2 ♠。

許潤元先生說：「同伴派司過，他現在重開，相信他絕對有三張以上黑桃，現在南手雖有十大點，難以成局叫2 ♠是恰到好處」。

陳濟昌先生說：「伴此時之賭倍，乃不甘心讓敵方訂便宜合約，不會有作為，叫2 ♠已足，敵如叫3 ♥，我再搶叫3」。

沈天仁先生說：「不必考慮了，叫2 ♠正好，如果想跳，自找麻煩」。

有兩位主張跳3 ♠。

吳稚真先生說：「雖說北家首輪派司，但仍有成局希望，況且3 ♠總是安全的」。

楊道專先生說：「南家持10點，♠」。

五張黑桃，紅心K位置好，自應跳叫一級，南北方如有適當配合，亦可能成局，否則，三線應無問題」。

3. 複式（米契爾），東西方有身價。

北	南
1 ♠	?
南家持：♠ Q J 6 4 3	
♥ Q 6	
♦ Q 7 3	
♣ K 8 4	

4 ♠—100分，2 ♣—2 ♠—50分。

跳成一局。

卓鴻光先生說：「跳4 ♠有二種意義（一）可以阻塞敵方叫牌（二）自己在成局與不成局之間，棄之可惜，食之無味，跳4 ♠總是一法」。

吳稚真先生說：「實點不足以叫3 ♠」。

陳濟昌先生說：「加一支持牌太好，跳叫三線嫌不足，標準的加三支持叫牌」。

有人主張答2 ♠。

楊道專先生說：「雖持有10點，但缺乏快贏張東西方有身價，如在三線叫出新牌組仍可再叫3 ♠，如現時叫3 ♠或2 ♣迫叫一圈似均不適合」。

許潤元先生說：「加一支持，可能有些太強不過臥虎藏龍，等待機會，祇要同伴再叫任何牌，我都叫4 ♠」。

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

西	北	東	南
1 ♦	×	1 ♥	?
南家持：♠ 10 7 6 5			
♥ J 8 7 4			
♦ 3			
♣ Q 6 5 4			

不叫了！

卓鴻光先生說：「力弱，不能作自由回答」。

沈天仁先生說：「自由回答該有六點以上，牌力過弱，還是等下一圈再說吧！」。

楊道專先生說：「雖有四張黑桃牌組，但牌力太弱，在有身價情形下，還是少開口好些，免得輸大分」。

陳濟昌先生說：「在一線上叫1 ♠，也應有六點的牌力，不能騙同伴」。

吳稚真先生主張答1 ♠，他說：「派司亦可，不過有時利用低階機會叫出較好，故點數雖這樣少，如伴間了解，可以叫1 ♠」。

5. 複式（米契爾），南北方有身價。

南	北
1 ♠	2 ♦
3 ♠	4 ♠
?	
南家持：♠ A Q J 10 9	
♥ A Q 5	
♦ A K J	
♣ 10 7	

4 N T—100分，5 ♦—50分，
5 ♥—20分。

用黑木氏試滿貫。

陳濟昌先生說：「伴可能是這樣的牌 ♠K××♥K×◇Q××××♣K××讓伴做無王滿貫，安全可靠，可是無法使伴叫出無王，我只能用黑木法，聽到伴有Ace再上去」。

沈天仁先生說：「問Ace，也有缺點，問不出梅花的第二控制，不過，我想北手大約有♣Ace，不管怎樣，叫滿貫已成定局」。

卓鴻光先生說：「問清AK再行決定合約」。

有二位主張答5◇。

吳稚真先生說：「米契爾制，捨4♠而改5◇，當然是滿牌試叫，這樣叫的好處是，如伴能示叫♣，則你續叫6♥，或可叫到大滿，我不即叫5♥，是怕伴若持♠K××♥××◇Q10××××♣AQ，類的牌，叫不到大滿，不過若5◇伴間可能誤會，這時叫5♥試叫滿牌亦無不可」。

楊道專先生說：「南北方牌力已接近滿貫，自應一試」。

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

北	東	南
1♥	2♣	?
南家持：		
♠	A J 10 9 7 3	
♥	Q J 6 4	•
◇	7	
♣	8 4	

4♥—100分，餘均零分。

都主張答4♥。

沈天仁先生說：「牌型奇，力不

大竄叫適宜，此其時也」。

楊道專先生說：「雖僅八點，但紅心配合，方塊單張，自應逕叫成局」。

吳稚真先生說：「雖不一定做成，但也不是沒希望，如遇到怪牌（如對方雖只有20點，也可做成5◇，這樣叫也有阻塞作用」。

卓鴻光先生說：「一氣叫足，使敵方莫測高深」。

7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

西	北	東	南
1♠	2♥	—	?
南家持：			
♠	A 8 4 2		
♥	K J 7 4 3		
◇	Q 9 8		
♣	6		

4♥—100分，2♠—20分。

也是叫足4♥。

楊道專先生說：「北家於有身價情形下作二蓋一超叫，必有開牌力量，南家紅心極度配合單張梅花，當有成局機會」。

卓鴻光先生說：「牌型好，牌力也不弱，更可貴的王牌堅強支持，適於做莊，叫3♥同伴易於派司也」。

沈天仁先生說：「自己黑桃已有四張，伴方不會太長，單張梅花，贏牌增多，此時不叫一局，等待何時？」。

吳稚真先生主張答2♠，他說：「伴有身價插叫2♥，至少有五個贏張，手中也有五個以上贏張故逕叫

4♥不能滿足，2♠之後再叫4♥，伴再在低花上叫牌，我又可示紅心第二控制，層層而上，滿貫一定叫到。

8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

南	北
1♥	2♠
3♥	4♣
?	

南家持：♠ J 10 9
♥ A K J 9
♦ A 9 5
♣ Q 9 6

4♦—100分，餘均零分。

該示方塊控制。

陳濟昌先生說：「此時應該很明顯是表示方塊控張」。

沈天仁先生說：「同伴在表示梅花控制，我該表示方塊控制，如果同

吳稚真先生說：「當然滿牌，伴之4♣雖尚不明是否為長組，但以後自可明白，現先示♦A，再視伴方叫牌訂妥當合約（♠，♣，NT甚至♥均有可能）」。

楊道專先生說：「已經同意黑桃合約，北家再叫出新牌組，當為要求表示控制力量。現南北方牌力已超過小滿，惟未悉北家分配情形如何以是僅作 ACE Shown，俟北家再度表示黑牌長度後再作沒定。否則亦可由北家做 Captain，決定大滿或小滿也」。

美國日本航空公司來函

執事先生：

很高興在世界橋協 Richard Goldberg 的辦公室，知道了中國橋協的地址。

我們計劃1972年暑假，有三十位橋手作東方之遊，其中有不少是我的朋友、有商人、有婦女、有教員，他們都喜愛橋藝是相同的嗜好。也有幾位是世界橋協會員，我的目的是介紹東方給我的朋友，並享受着橋藝。

Alan, Truscott, 紐約時報的橋藝編輯，將參加同行，大家都樂於知道的，我們想和臺灣的橋手玩一場愉快的橋牌。

照日程八月九日晚上及八月十日下午，請為我們安排二場橋賽。

請早些通知我們

Taeko Sakami

第十三屆主席杯橋賽各隊隊員名單

編號	隊 名	領隊隊長	幹事管理 聯絡 人	隊 員
1	中興新村	陳克濤	鄭貞鏗	李永壽、王登堂、鄭貞鏗、陳丕勸、侯友松 王道城、林志謀、王介仁
2	行 政 院	耿成章	顏明智	汪 鋌、顏明智、楊道專、馬忠漢、耿成章 高喜六、古詩豪、羅濟相
3	基 隆 市	洪嘉郎	洪嘉郎	李克敏、趙明輝、徐昌平、苟明泰、吳新生 黃錫鈞、蕭松源、儲以人
4	臺 中 市	何耀杰	何耀杰 何耀宗	于洪元、陳繼平、陳文華、余益源、林修勃 黃清伸、何耀杰、張增榮
5	臺 南 市	陳家駒	陳家駒 林運時	陳家駒、張建明、祁建年、楊騰霄、徐承楷 熊安台、蘇文民、鄭定國
6	高 雄 市	陳啓璽	陳啓璽 王同美	王同美、王定業、張桂文、譚人欽、胡希眞 林朝雄、潘元義、郭榮中
7	臺 北 縣	楊偉強	林希濤 楊偉強	葉瑞標、曹修健、洪禎雄、湯正騷、張以淮 周金發、張忠本、朱其瑞
8	桃 園 縣	王禮堂	王禮陽 王禮澤	王禮澤、王禮陽、王禮堂、王成雄、洪榮松 劉肯堂、楊功田、甘允男
9	新 竹 縣	辛志平 王禮澤	王禮澤 楊功田	莊和悅、詹行憲、吳朝輝、蔡金財、胡訓正 黃定華、吳顯宗、鄭自發
10	苗 栗 縣	程樂萱	林 宏	林 宏、鄧守芳、趙 平、徐熙哲、吳鏡現 黃敏雄、賴家隆、胡 剛
11	南 投 縣	葉淑芳	葉淑芳	葉淑芳、俞 璇、袁俐俐、劉多美、何靜珊 劉安利、王希一、許潤元
12	彰 化 縣	蕭家博	郭東曜 林 毅	郭東曜、莊銘山、王鴻志、楊俊毅、林 毅 蕭家博、林憲生、龔信祥
13	雲 林 縣		余承光	蘇治瀾、張溪圳、張清泉、張英村、項 灝 周成亨、余承光、吳嘉國
14	嘉 義 縣	黃老達 包宗蕃	陳建祥 李如賓	包宗蕃、陳榮恩、陳建祥、林永義、李國弘 歐陽謙、吳行端、李雅廷
15	臺 南 縣	葉德澍	陳文祥 吳永成	葉德澍、羅裕豐、王錫和、林炳釗、鄧國封 陳文祥、吳永成、劉慶陽

16	高雄縣	林淵源	費金星	費金星、潘禮瑞、謝榮東、楊德甜、張厚明 楊潔雄、黃永慶、雷台生
17	屏東縣	張豐緒 陳猷	顧世民 曾裕郎	顧世民、宋振鏗、高良駒、彭忠澤、曾裕郎 王惠羣、張尊星、陳猷
18	臺東縣	楊維楨 方廷槐	方廷槐	詹昭浩、方廷槐、楊維楨、黃樂新、詹紀子 趙洪波、嚴以廈、田之欣
19	宜蘭縣	陳進東 曲俊田 卓鴻光	何宏志 柯安榮	卓鴻光、邱炳昭、王炎、胡訓誼、陸鍾伍 黃清坡、柯安榮、蔡仕銘
20	澎湖縣	蕭紀漢 黃光輝	方任 曹炎炎	方任、曹炎炎、王慶禾、胡勇超、童興敦 夏宇明、黃光輝
21	馬祖	蕭俊雄	何世章	蕭繁雄、簡武正、許邦吉、郭榮中、何世章 郭健義、洪慶章、蕭俊雄
22	陽明山	曾白雲	康始經	于鈞慶、曾白雲、康始經、劉新吾、王紹藩 林憲助、劉傑生、董岐龍
23	臺北市	王希一	鄭焜仁	鄭焜仁、蕭紀漢、鄭琦、韋思隴、許華益 饒宇東、江啓霖、何嵩山

第十三屆臺灣省主席杯橋賽名次

冠軍	澎湖縣		第十三名	苗栗縣	77分
亞軍	陽明山		第十四名	南投縣	76分
季軍	臺北市		第十四名	臺北縣	76分
殿軍	高雄市		第十五名	新竹縣	66分
第五名	臺中市	110分	第十六名	高雄縣	62分
第六名	基隆市	106分	第十七名	雲林縣	61分
第七名	宜蘭縣	102分	第十八名	屏東縣	59分
第八名	馬祖	101分	第十九名	中興新村	56分
第九名	臺南縣	100分	第二十名	臺東縣	54分
第十名	行政院	99分	第二十一名	嘉義縣	43分
第十一名	臺南市	81分	第二十二名	彰化縣	28.5分
第十二名	桃園縣	78分			