



中國橋藝

中華民國十六年九月號

中華國民橋藝協會

(目)

(錄)



第十六屆遠東杯橋藝賽.....	1
本屆遠東橋賽中國代表隊選拔賽.....	橋 記 者..... 4
姥姥夜譚(六).....	一 橋 手..... 9
高級打牌法(五).....	伍 法 岳..... 12
吉可貝最新叫牌法(四).....	許潤元譯..... 18
怎樣打滿貫(二).....	王 禮 陽..... 24
遠東橋賽女子選拔賽(一).....	洪 運..... 30
臺北市第三屆金融杯橋賽.....	凌 哥..... 36
九月份叫牌測驗題目.....	40
八月份叫牌測驗解答.....	41

第16屆遠東杯橋藝賽

邀請書之一

敬啓者：

——第十六屆遠東杯橋藝賽——

關於1972年11月10日將在星加坡 Hyatt Hotel 揭幕之今年橋藝賽，星加坡橋藝協會 (S. C. B. A.) 將出版紀念小冊子。

我們將非常高興地得到 貴代表隊之全體姓名及相片並附加簡要介紹貴協會以便印在節目表上。

請儘速地於1972年8月15日前寄下爲禱。

邀請書之二 1972年4月26日

敬啓者：

星加坡橋藝協會主席委員會及會員全體榮幸地能邀請 貴協會參加今年十一月間在星加坡舉行之第十六屆遠東杯橋藝賽。

其詳細所安排之日期，大會場地等等如下所述：

日期：1972年11月10日至11月21日（包括10日、21日兩日）

大會場地 }
橋賽總部 } Singapore Hyatt Hotel Scotts Road, Singapore 9
住宿旅館 }

大會正式主辦航空公司：MAS 馬星航空公司

這是第一次在星加坡舉行之遠東杯橋藝賽也是敝會殷切希望能使這次橋賽主辦得非常成功而能令人回憶無窮的一次橋賽我們也正在準備過去幾屆所辦過的相類似節目我們希望能提供場外比賽以滿足非國家代表隊的來賓們。

旅館設備

委員會選擇 Hyatt Hotel 爲橋賽大會場地這是星加坡最豪華旅館之一，位置適中設備現代化包括有游泳池保齡球館，餐廳及24小時開放之咖啡廳。

除了安排 Crystal Ballroom 爲比賽場地之外委員會特別接洽優待房租給諸位來賓但必須透過敝會代爲豫訂保留房間，其優待房租如下：

單人房：每日星幣 \$ 39.00 (約合 US\$ 14.00)

雙人房：每日星幣 \$ 48.00 (約合 US\$ 17.00)

套房：每日星幣 \$ 60.00 (約合 US\$ 21.00)

另加10%服務費為3%稅金

這個房租是星加坡及國際間合理的價格盼望與賽者及來賓能利用機用使用這完善之設備，我們大致已預訂保留房間，貴會如能儘快進一步地通知我們或者有其他任何需要時將感謝之至。

旅行安排

馬星航空公司同意協助主辦今年橋藝賽因此我們指定馬星航空公司為橋藝正式主辦航空公司貴代表如能惠顧將對我是一件重要的事。馬星航空公司希望能完全可以同別家競爭得過去也比照團體優待及其他旅客之任何需求。馬星已收到所有遠東橋協會員地址，馬星區域代表短期內會與諸位接觸，這是為了諸位在任何地方搭乘馬星航空公司能得到滿意的安排。

倘使諸位決定使用馬星航空公司敬請在與區域代表們證實前，如透過敝會替諸位所留機位則對敝會將有好處。

節目表

詳細節目表最近將來會寄出，同時如蒙貴會奉知是否已確定派遣 Open Team 以及或是 Ladies Team 參加比賽，將有助我們完成所有比賽之細節。

邀請書之三 1972年7月4日信函

敬啓者：

頃續1972年4月26日敝函，我們仍然等待幾個國家的回音是否他們將派遣 Open Team 以及或者 Ladies Team 參加今年比賽如果沒有回音的國家能早日給我們消息讓我們能完成節目表則不勝感激。

除了一般主要事項外，下列額外幾件事項業已計劃。

公開論對比賽

這將是三個 Sessions 的比賽希望能接納所有海外報名參加者。

場外比賽

兩個場外賽已被安排：

Merlion Multiple Teams of Four (2 Sessions)

Orchid Open Pairs (2 Sessions)

參加費用：

Merlion Multiple Team of Four

每對臺幣 \$ 40.00 (US\$ 14.00)

Orchid Open Pairs 每對臺幣 \$ 20.00 (US\$ 7.00)

報名截止日期：1972年10月10日

來賓中不參加國家代表隊比賽者之間的部際比賽 (Interport Match) 亦可安排，越多的來賓陪同國家代表隊前來我們越是高興越是歡迎，深信對這次訪問會感到滿足星加坡是購物者的天堂而且有一個友善的政府。

諸位可能已聽說過馬星航空公司從1972年 9 月30日起將分家成為兩家獨立的航空公司，星加坡國際航空公司將接替所有馬星航空公司舊有之國際航線也將代替16屆遠東杯橋賽之主辦航空公司 敬請繼續與馬星或星加坡航空公司連絡安排旅行事宜因它將帶給敝會莫大的益處。

總之我們強調爲了使我們能完成計劃及安排第十六屆遠東杯橋藝賽請求貴會通知是否將派隊參加比賽 貴會之早日回音將不勝感激之至。

遠東橋賽女子選拔賽最後二場成績

光 華	1	12		B T U	1	32	
	2	33			2	14	
	3	16			3	23	
	4	32			4	11	
		93	4.98			80	3.02
聖 麗	1	17		B T U	1	10	
	2	38			2	5	
	3	18			3	15	
	4	26			4	15	
		99	8			45	0

本屆遠東橋賽 中國代表隊 選拔賽

橋 記 者

第十六屆遠東橋賽，將在十一月間在新加坡舉行，本屆冠軍隊將參加明年的世界百慕達杯，所以中國橋藝協會鄭重的要舉行選拔，在選拔辦法公佈以後，南區有南電、亞航、臺鹽、南工、四海、崗空、四佳、屏糖、八隊參加，結果震東與國光獲得決賽權，全部名單如下：

隊 名	隊 長	隊 員
屏 糖	陳 猷	宋振鏗 張暮星 曾裕郎 吳永成 彭忠澤 蒯圭氏
國 光	曾 白 雲	曾白雲 鄧備股 王禮陽 洪榮松 張溪圳 張英村
震 東	毛 應 拔	毛應拔 許潤元 戴明芳 林憲助 鄭焜仁 蕭紀漢

在九月十六、十七、十八日假中國之友社舉行決賽，採雙循環，比賽結果如下：

循環	隊 名	圈 次	I. M. P.	V. P.	隊 名	圈 次	I. M. P.	V. P.
第一循環	屏 糖	1	2	0	國 光	1	11	8
		2	9			2	26	
		3	2			3	19	
		4	18			4	39	
		總 計	31			總 計	95	
	屏 糖	1	12	5.50	震 東	1	16	2.50
		2	30			2	44	
		3	30			3	0	
		4	23			4	16	
		總 計	95			總 計	76	
	國 光	1	5	2.59	震 東	1	12	5.41
		2	11			2	0	
		3	7			3	18	
		4	11			4	12	
		總 計	34			總 計	42	

第二循環	屏糖	1	14	0	震東	1	27	8
		2	21			2	22	
		3	10			3	49	
		4	0			4	46	
		總計	46			總計	137	
	國光	1	8	8	屏糖	1	29	0
		2	47			2	6	
		3	22			3	20	
		4	57			4	0	
		總計	134			總計	55	
	國光	1	5	0	震東	1	19	8
		2	3			2	40	
		3	13			3	18	
		4	17			4	24	
		總計	38			總計	101	

按上表統計

冠軍 震東隊 23.91勝分

亞軍 國光隊 18.59勝分

季軍 屏糖 5.50勝分

因此，震東隊獲得了代表權。

按三隊實力都在伯仲之間，所以六場的決賽，非常緊張，震東隊雖係六名國手，可是戰來也異常辛苦，終場全力以赴，才獲得了代表權。

賽牌異常精彩，供諸同好。

屏糖對國光(第一循環)

開頭四牌很平，到第五牌國光才稍有斬獲。

第五牌，南北方有身價，北家開

♠	9 6	北	♠	10 7 5 4
♥	3 2		♥	A 10 7 6
♦	A 10 8 5		♦	9
♣	A K Q 9 6		♣	J 8 4 3
♠	A Q 3	南	♠	K J 8 2
♥	Q J 8 4		♥	K 9 5
♦	K Q 6 4 3		♦	J 7 2
♣	10		♣	7 5 2

叫。

公開室：南北方一屏糖隊，東西方一國光隊。

北	東	南	西
1 ♣	—	1 ♠	×
2 ♣	—	—	2 ♦
—	2 ♥	3 ♣	3 ♥
—	—	—	—

南家首引♣2。北方吃進，雖然及時反抽王牌，但是莊家送一磴方塊以後，仍可交錯王吃合約九磴也够了。國光得140分。

關閉室：南北方一國光隊，東西方一屏糖隊。

北	東	南	西
1 ♣	—	1 ♠	×
2 ♣	2 ♥	3 ♣	3 ♥
—	—	—	—

也是首引梅花，防家連抽三次王牌，莊家無法利用交錯王吃，於是合約就倒了一磴，國光又得50分。

這一牌，國光贏了五國際序分。

第九牌，國光又佔了上風，這牌

是東西方有身價，北家開叫。

♠ A 9 3		♠ 10 7 4
♥ A 10 7 4 2		♥ J 9 5
♦ Q 6		♦ 8 7 5 3 2
♣ K 9 6		♣ J 7
♠ K Q J 8 6 5 2	「北」	♠ 10 7 4
♥ K Q	「東」	♥ J 9 5
♦ 4	「南」	♦ 8 7 5 3 2
♣ A 5 2		♣ J 7
♠ —		
♥ 8 6 3		
♦ A K J 10 9		
♣ Q 10 8 4 3		

公開室：南北方一屏糖隊，東西方一國光隊。

北	東	南	西
1 ♥	—	2 ♦	4 ♠
x	—	—	—

北家首引♦Q，第二圈莊家王吃方塊，恨只恨同伴一無助力且時不待我，四門花色各丟一磴，合約就倒一磴。屏糖隊得 200 分。

關閉室：南北方一國光隊，東西方一屏糖隊。

北	東	南	西
1 ♥	—	1 ♠	x
—	2 ♦	x	3 ♠
—	—	4 ♥	—
—	—	—	—

南北方二位是用羅馬梅花制，南家的 1 ♠ 是示弱回答，西家其實不必賭倍，乾脆也叫 4 ♠ 了事，叫 3 ♠，關不住敵方叫牌。結果順利成局，超打一磴國光隊得 450 分，二桌國光隊淨勝 250 分，贏六國際序分。

到十三牌，國光隊又是一次豐收。雙方有身價，北家開叫。

♠ 6 4		♠ A K Q 7
♥ Q J 10 9 7 3		♥ A 2
♦ K 8 6 2		♦ Q J 7
♣ 7		♣ A J 5 3
♠ J 9 5 2	「北」	♠ 10 8 3
♥ —	「東」	♥ K 8 6 5 4
♦ 10 9 5 4	「南」	♦ A 3
♣ K Q 10 6 4		♣ 9 8 2

公開室：南北方一屏糖隊，東西方一國光隊。

北	東	南	西
—	1 ♣	—	1 ♠
2 ♥	4 ♠	—	—
—	—	—	—

北家首引♥Q，夢家 Ace 立刻吃進，抽三圈王牌，就奔梅花，最後送二磴方塊，合約超打一磴，照說這是一付死牌，東西方一定可以叫到 4 ♠，而理想過高的人，却出了亂子。

關閉室：南北方一國光隊，東西方一屏糖隊。

東	西
1 ♣	1 ♠
2 NT	3 ♣
4 NT	5 ♣
6 ♠	—

東家衝力太大，西家一直在退，東家一直在進，結果二磴方塊無處交代，合約就倒一磴。國光隊二桌合勝 750 分，贏十三國際序分。

國光再接再厲，乘勝追擊。第三圈又以十九比二，勝了十七分，到第四圈，國光又有佳作。

第二十六牌，雙方均有身價，東

家開叫。

♠ 4 2
♥ K 9 6 3
♦ A 8 4
♣ J 7 6 2

♠ Q J 10 7 6
♥ A 10 7 5
♦ J 9
♣ 9 3

北
西 東
南

♠ A K 9 5 3
♥ Q J 8
♦ K 10 7 5
♣ 10

♠ 8
♥ 4 2
♦ Q 6 3 2
♣ A K Q 8 5 4

公開室：南北方一國光隊，東西方一屏糖隊。

東	西
—	1 ♣
1 ♠	2 ♣
2 ♦	3 ♠
4 ♠	—

南家拔二輪梅花，莊家王吃。洗二圈王牌，打♥Q，偷不到，北家上手，北家低引一張方塊，莊家方塊走錯一步，南北方方塊贏了二磴，合約就倒了一磴。

其實南家♣已有AK，♦Ace大概不會有了，否則怎麼會一聲不響呢？

關閉室：南北方一屏糖隊，東西方一國光隊。

東	西
—	1 ♥
2 ♦	2 NT
—	—

東西方二人有十張黑桃竟然沒有叫出來，防家沒有攻出梅花來，所以國光逃過了劫難，這一牌，國光兩桌合勝250分，贏六國際序分。

第二十七牌，屏糖也出了一口氣

。這牌雙方均無身價，東家開叫。

♠ K Q 9 2
♥ J 6 3
♦ Q 10 7
♣ 9 3 2

♠ 10 8 6
♥ 10 8
♦ A J 8 4 3 2
♣ 7 6

北
西 東
南

♠ A J 7 4
♥ A K Q 9 2
♦ K 9 6
♣ 10

♠ 5 4
♥ 7 5 4
♦ 5
♣ A K Q J 8 5 4

公開室：南北方一國光隊，東西方一屏糖隊。

南	西	北	東
3 ♣	—	—	×
—	3 ♦	—	4 ♥
—	—	—	—

南家首引♣AK，莊家第二磴王吃立抽三圈王牌，運氣不差防家正好3-3分配，打♦K，及♦9，先送北家一磴，北家立刻還♠K，可是時間晚了，莊家♠Ace吃進，立刻打方塊，莊家手裏三張黑桃，統統在方塊上墊掉了。

而關閉室裏，國光隊却漏失了一局。

關閉室：南北方一屏糖隊，東西方一國光隊。

南	西	北	東
3 ♣	—	—	×
—	3 ♦	—	3 ♥
—	—	—	—

雖然沒有叫成局筆者認為叫3♥比叫4♥合理些。

打法可差了，在首引♣AK下，

僅僅完成合約。所以這一牌屏糖淨勝310分，贏七國際序分。

國光隊一氣之下，在第二十九牌，立刻還以顏色。

♠	5 3	♠	J 8 7 4
♥	A J 8 3 2	♥	7
♦	K 7 4	♦	J 10 9 8
♣	J 10 3	♣	A K 9 4
♠	K Q 10 9	♠	J 8 7 4
♥	5	♥	7
♦	A 5 3 2	♦	J 10 9 8
♣	Q 8 7 6	♣	A K 9 4
♠	A 6 2		
♥	K Q 10 9 6 4		
♦	Q 6		
♣	5 2		

公開室：南北方一國光隊，東西方一屏糖隊。

北	南
—	2 ♠
2 NT	3 ♠
—	

西家首引♠K，莊家♠Ace吃進，抽一圈王牌，然後打小方塊，西家立刻Ace吃進，取黑桃，再攻方塊，於是莊家一張小梅花在夢家的♦K上墊掉了。得170分。

關閉室：南北方一屏糖隊，東西方一國光隊。

北	東	南	西
—	—	1 ♠	1 ♠
3 ♠	4 ♠	—	—
—			

北家首引♥Ace，發現夢家是單張，立刻改攻♣J。莊家抽王牌，雙偷方塊，合約剛好完成。國光隊又得620分。兩桌合勝790分。贏十三國際序分。

這一場終場，國光以95比31大勝屏糖。

遠東橋賽中國代表隊選拔賽 南區初賽名單

隊名	隊長	隊員
屏糖	高良駒	宋振鏗、張春生、曾裕郎、彭忠澤、蒯世民。
台鹽	陳家駒	張炳祥、陳柏元、黃啓騰、蘇文民、林運辟。
四維	陳啓璽	曾杞東、胡希眞、溫業羣、林朝雄、潘晉雄。
崗空	費金星	張良鈞、楊潔雄、張厚明、黃永慶、雷台生。
四海	陳盛林	辛久銘、廖學耕、陳惠明。
南電	鄭華森	盧勇男、李堅鉅、陳榮河、呂丁炎、林宗銘。
亞航	王孟信	賈炳炎、王尙傑、陳軾民、嵇正南、陳夢熊。
南工	鄭家樞	劉貢生、陳有龍、林政弘。

姥 姥 夜 譚 (六)

一 橋 手

有些牌，橋書上的橋譜或什麼高級打法的，硬是沒有辦法應用。反倒

有些簡單打法能克奏膚功。

假如你的牌和夢家的牌是這樣的：

		♠	9 7 4		
		♥	A 8 3 2		
		♦	8 2		
		♣	K Q 8 3		
你	♠	A 10 8 6 5 2	「北」 「西」東 「南」		
	♥	K 10			
	♦	Q 10 6 5			
	♣	6			

南家主打 5 ♣，你首拔黑桃 A，伴方跟 K 你再打小黑桃，莊家王吃然後敲梅花 K 及手上 A，你拋去一張小黑桃。這時莊家打小紅心，你「當然」跟 10 而不是拋 K，對嗎？

好了現在看全部牌情：

		♠	9 7 4		
		♥	A 8 3 2		
		♦	8 2		
		♣	K Q 8 3		
♠	A 10 8 6 5 2		「北」	♠	K Q J
♥	K 10		「西」東	♥	Q J 7 5
♦	Q 10 6 5		「南」	♦	J 9 7 3
♣	6			♣	9 7
		♠	3		
		♥	9 6 4		
		♦	A K 4		
		♣	A J 10 5 4 2		

如果防家首引兩次黑桃，對抗你南家主打的 5 ♣ 合約。你有沒有機會

做成？兩付紅心，失磴有辦法避免嗎？

當西家以上述方式「當然」跟 10 時，你就做成了。你看桌上 A 吃住，打方塊上手，桌上王吃第三次方塊，手上再王吃黑桃，手上打紅心，西家被投入了。不管打出黑桃或方塊，總是桌上王吃，手裏拋去紅心而成約。

但是你不能在打紅心以前先剝光方塊與黑桃，否則西家會發現你的企圖而於第一張紅心撲 K。以後，不管你讓過或不讓過，你總不能逼西家引旁門牌了，所以你及早打掉紅心 A 是成約的關鍵。

西家要是能於第五磴打紅心時，忽然發神經拋了 K，那麼你最後送紅心時，東家蓋吃，再拔紅心，你仍是要倒一磴的。這種防禦法可不是那麼簡單的了。

有一位哲威特先生 (Waldemar Von Zedtwitz) 在一次盤式橋賽時與海倫蘇貝爾太太為伴，由於對方輸了，硬是不肯放手，最後一局總是打不完。到了中午十二時了，海倫與哲威特都想走。這時發下了這付牌：

♠ A J 10 5 2
 ♥ 9 7 3
 ♦ 6 3 2
 ♣ 6 2
 ♠ 8 6
 ♥ K Q J 3
 ♦ 10
 ♣ Q 10 9 7 5 3
 「北」東
 西「南」
 ♠ 9
 ♥ 10 6 5 2
 ♦ K Q J 9 8 7
 ♣ 8 4
 ♠ K Q 7 4 3
 ♥ A 8
 ♦ A 5 4
 ♣ A K J

叫牌過程相當熱鬧：

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♠	3 ♦
4 ♠	—	—	5 ♦
—	—	5 ♠	—
—	=		

海倫爲了急着要走，不處罰敵方而叫成五線黑桃合約。希望哲威特先生能完成合約。

西家首攻方塊10，東家蓋J。你想這牌能成約嗎？哲威特先生以很簡單的投入完成了。投入？有什麼好投入的？你不信，看看。

看首攻方塊，A吃住，打一張黑桃到夢家，立刻打回紅心，東家跟小牌。（如果東家跟10，手上就A吃再打紅心給西家），西家K吃了，再打紅心J，手上A吃，第二次黑桃到夢家，王吃紅心上手。

哲威特先生接着連打梅花AK及J，西家當然蓋Q，否則莊家有十一磴了。那麼夢家王吃後，還是沒辦法解決方塊問題啊！

小孩子不要插嘴。哲威特不王吃，桌上拋去一張方塊。這一來，西家終於完全被投入了。不管打出紅心或梅花，桌上總是再拋方塊手上王吃。

合約完成了。

下面這牌也是很常見的，但打法不同結果也就各異了。

♠ 9 7 2
 ♥ 9 6 4
 ♦ 7 6 3
 ♣ 9 8 5 4
 ♠ Q 8 4 3
 ♥ J 5 3 2
 ♦ 8 2
 ♣ J 10 7
 「北」東
 西「南」
 ♠ K J 10 6 5
 ♥ A
 ♦ Q J 10 9 4
 ♣ 6 3
 ♠ A
 ♥ K Q 10 8 7
 ♦ A K 5
 ♣ A K Q 2

叫牌如下：

南	西	北	東
2 ♥	—	2 NT	—
3 ♦	—	3 ♥	—
4 ♥	—	—	—

西家首攻黑桃3，東家放K，手上A吃。敲王牌K，東家A吃，再打黑桃J，莊家王吃，敲紅心Q，發現西家四張王牌帶J，當然不再抽王了。只好連續打梅花，第四張時西家小王吃，反抽王牌J，莊家小方塊還得丟一磴，合約垮了。

莊家打錯了，且看海默斯先生（Eddie Hymes）的打法。

頭兩磴打法一樣，第三磴東家打黑桃J時，海默斯不王吃而拋去方塊小牌，東家贏到意外一磴後，得理不讓人，再打小黑桃這時海默斯王吃了。隨着打了一張小王牌。西家吃到了。但是合約也打不垮了。你看，打的多輕鬆。

海默斯並不是偷看西家牌才這樣打的。他想夢家毫無橋引，王牌手上連打K Q是絕對正確，只要防家王牌

手、兒、小、具、主、丁、！、嬰、童、是、家、之、母

安全打法一使出來，防家可就束手無策了。

♠ A J 9 5 2
 ♥ 6 3
 ♦ 5 4
 ♣ A Q 9 4
 ♠ 8 7
 ♥ J 9 5
 ♦ K 10 8 6 5 4 2
 ♣ J
 ♠ K 10 4
 ♥ A Q 4 2
 ♦ J 9
 ♣ K 10 8 2
 ♠ Q 6 3
 ♥ K 10 8 7
 ♦ A Q
 ♣ 7 6 5 3

南	西	北	東
1 ♣	1 ♦	1 ♠	2 ♥
—	3 ♣	×	—
—	—	—	—

，又要認這個賬。如果不叫錯 3♣ 而叫對 3♦ 的話，東家牌力，能說不上一局嗎？上了一局，又要怎麼打呢？所以不規矩總是不好的。

洪君首攻紅心6，桌上跟小，姥姥一看桌上方塊AQ，心裏好生難過，洪君方塊K算是白長了。

姥姥再打紅心，洪君梅花A王吃，打黑桃J，夢家跟小，姥姥跟10，洪君又打小黑桃，姥姥K吃，敲兩次王牌，洪君拋去兩張方塊，姥姥打出黑桃，洪君攤牌了。防家完成了梅花大滿貫，淨得1,700分，穩居頂分。

- 11 -

高級打牌法 (五)

原著 H. W. Kelsey
譯者 伍 岳

第三章 大牌位置

在上一章中我們練習了防家的叫牌，引牌及墊牌來計算敵方的牌型分配。在這一章中我們要注意到敵方的大牌位置。換句話說，我們要計算大牌點數而不是牌的張數。

在主打一手牌時，許多橋手往往不知道利用現代已知的敵情。合約被擊垮以後，莊家常常抱怨說可以成約的正確打法實在毫無道理可尋。但是事實上他往往忽略了放在眼前的線索。在橋局進行之中，四週充滿了種種蛛絲馬跡，只需你一一理出就行。

敵方每次叫牌或是賭倍都給你些許有用的情報。在打牌時敵方的首引，引牌的大小，跟牌的大小，墊牌的情形，以反攻擊的方向，都可作為線索，此外敵方的派司，未曾賭倍，不攻王牌，未曾讓過一付等等都可作為負推理 (negative inference) 的資料。

推理的資料有大有小，有易有難，有些不能一概而論，有些則是放諸天下皆準，更有時要看你估計防家的技術好壞而定。

有時你會發現情報不足，無法下

一個正確的結論。於是你需如上一章所述，計劃你的打法，使你能儘可能先找出牌張位置後再動手有問題的一門牌組。

但是這也不是一成不能變動的原則。有時會有其他原因你必需立刻就採取行動，此時只有靠你自己的想像力。如果你所擔心的是某一個防家會有某一張牌，那末你就假定他有這張牌，來看他手中的牌應當如何，再以這手牌與叫牌經過相對照，常會幫助你決定敵方的大牌位置。

第一局：

♠ J 9 6 3
♥ A 10 7 5 3
♦ 10 9 4
♣ J

「北」東
西「南」

♠ A Q 10 8 5 2
♥ Q 9
♦ 6
♣ K Q 4 2

南北方有身價

西	北	東	南
1♦	—	—	2♠
3♦	3♠	—	4♠

三家派司

你主打四個黑桃，西家先拔兩張方塊大牌。你王吃第二付後出梅花，東家贏得後回♥8，手中放9，西家

蓋J，夢家A吃進，你應如何繼續？

每一傍門牌中你都必失一磴，因此問題在如何才能不丟一付王牌。在沒有其他因素情形下，正確打法是自桌上引黑桃J偷過。但如果你想想叫牌的情形，就會發現大有其他因素。

在西家開叫1◇後，東家曾經派司，但是他已有梅花A，因此不應持有黑桃K，如果有七點牌，他不會派司了同伴的開叫。

你惟一的成約機會是在第一圈王牌出A，希望西家的牌是♠K，♥K J××，◇AKQJ××，♣××。

橋牌專家常有敲出單張K的精彩表演，但是在這一手牌中所需只是數到七的能力而已。

下一手牌與第一局相似，只是變化略為不同。

第二局：

♠ Q 7 2
♥ 8 6 4 3
◇ K Q 7 6 5
♣ Q

「北」
西 東
「南」

♠ A J 10 8 5 4
♥ Q 5 2
◇ —
♣ A K J 6

南北有身價

西	北	東	南
1♥	—	—	×
—	2◇	—	2♠
—	3♠	—	4♠

三家派司

你主打四個黑桃，西家首攻♥A

，東跟10。西續出♥K，東家墊♣2，以♠3王吃第三圈紅心後，東家回攻♣4，而由桌上Q贏得。你應如何？

正常的打法是立刻偷王牌。到目前為止，也看不出一定偷不到的跡象。但是你可以設法找出偷牌是否可成功。

此時應自桌上出方塊K。如果東家有A的話，決不會不加考慮就讓過這一磴。如果他蓋上A，你就達到目的，因為東家有了七點，決不會派司同伴的開叫，於是黑桃K定在西家，你的惟一希望是K是單張。

如果東家不加考慮就讓過方塊K，你惟有相信他沒有A，於是你手中王吃，再王吃梅花下桌來偷黑桃。這種打法不致於出毛病，因為東家不會是梅花雙張。

我們再看一個「七點牌」的例子。

第三局：

♠ A 6
♥ A Q 10 4
◇ K Q J 3
♣ 10 6 3

「北」
西 東
「南」

♠ K 8 4
♥ J 9 7 5 2
◇ 9 8 7
♣ K 7

雙方無身價

西	北	東	南
—	—	1♠	—
—	×	—	2♥
—	3♥	—	4♥

三家派司

對抗你的四個紅心合約，西家首引♠7，你應如何進行？

這是一個够堅強的合約。惟一的危險是可能丟一付王牌，一付方塊及兩付梅花。目前還看不出王牌是否可以偷到，也沒有安全的打法可以幫助我們找出♥K的位置，例如在走王牌以前先出梅花的打法就不够安全，如果東家的牌是♠Q J 10 9 ×，♥K × ×，♦××，♣A Q J，他就有王吃方塊一磴的機會。

但是你且想想已知的證據。你知道如果西家有七點牌的話，決不會派司掉同伴的開叫。在西家持有梅花Ace的不利情形下，他就不會有紅心K，因此你不如第一圈紅心就出Ace。

換句話說，如果紅心可以偷成的話就沒有偷的必要，因為此時梅花Ace必在東家。〔譯者註，這是論局橋戲的打法，在序分比賽時仍以偷過為宜〕。

因此你以黑桃Ace吃進第一磴後立即出♥A。如果東家掉下♥K來更是意外的收穫。

第四局：

♠	A 4 3 2
♥	Q 6 3
♦	Q 6 4 3
♣	Q 6
北 西 東 南	
♠	J 10 9 7 6 5
♥	A 8 5 4 2
♦	8
♣	A

雙方有身價

西	北	東	南
—	—	1 ♦	1 ♠
2 ♦	2 ♠	—	4 ♠

三家派司

你主打四個黑桃，西家首引方塊J，你以夢家Q蓋過。東家以K吃進後續引方塊A，你手上王吃。你引♠J，西家出Q，桌上Ace吃進，東家跟8，你應如何繼續？

你已丟一付方塊，王牌還必失一磴，因此你的問題是如何可以避免丟兩付紅心。如果能找出紅心K的位置，問題就簡單許多。東家已出現了方塊A及K，同時由叫牌經過看來他多半還有兩個K。黑桃K的位置不成問題立刻可以看出，因此目前你應用桌上惟一進張的機會來看看誰有梅花K。

正確的打法是自桌上引梅花Q，如果東家不蓋過，那末他應該沒有K。手中再引王牌就可澄清局勢。如果東家有兩張黑牌K，你應假定西家有紅心K。如果黑桃K及梅花K只有一張在東家，那末他一定有紅心K，你惟有希望他持紅心K×雙張才能成約。

第五局：

♠ A 10 7 3
 ♥ J 6 5 2
 ♦ 10 8 5
 ♣ J 6
 「北」
 西 東
 「南」
 ♠ Q J 9 8 6 4
 ♥ A Q 10
 ♦ A
 ♣ K 8 7

雙方無身價

西	北	東	南
—	—	—	1 ♠
—	2 ♠	—	4 ♠

三家派司

西家首攻方塊 K 以對抗你的四個黑桃合約，你應如何進行？

在決定如何打這手牌以前，且先看看已有的線索。由叫牌看來兩個防家都沒有開牌或是超叫的牌力。由攻牌看來西家還應該有方塊 Q，同時只有紅心 K 及梅花 A 都在西家的情形下，合約才有問題，因為在這情形下他不會有黑桃 K，否則他就開叫了。

因此第二付的正確打法是引黑桃，桌上出 Ace，如果 K 在西家合約必成。但是這種打法有吃到東家單張 K 的機會。

假設在黑桃 Ace 上兩個防家都跟小，而東家以 K 吃進第二付王牌後回攻梅花 3，你應如何？

這時仍可引用上述的推理。如果西家有 ♥ K，♦ K Q 及 ♣ A，他很可能會開叫或是超叫，因此這證你應出 ♣ K。如果被 Ace 吃去了，紅心極可

能偷成。

將防家的關鍵牌作不同的排列常常有助於找出合理的打法。

第六局：

♠ 10 2
 ♥ K J 6 5
 ♦ K J 7
 ♣ K 6 4 3
 「北」
 西 東
 「南」
 ♠ K J 4
 ♥ A Q 10 8 7 3
 ♦ 6 4
 ♣ 8 5

雙方無身價

南	西	北	東
1 ♥	—	3 ♥	—

三家派司

你主打三個紅心，西家首攻黑桃 6。東家以 Ace 吃進，回一張 8，你以 K 贏得後出黑桃 J，西家蓋 Q，桌上大牌王吃，東跟 3。你續拔王牌 K 及 A，西家墊一張黑桃，此時你應如何進行？

在低花牌組上你只要能拿到一付就行。梅花上無法可想，桌上的 K 贏或不贏，沒有其他變化，但是在方塊上你需要猜對。

如果叫牌你衝到了四個紅心，你的問題反而簡單一些。因為你必需梅花 Ace 在西家，那麼方塊 Ace 應在東家，如果西家有兩張 Ace 及五張黑桃帶頭是 Q，他很可能會插叫。

但是現在你主打三個紅心，只要方塊能拿到一付，梅花 Ace 的位置對

你並無關係。那麼我們假設最壞的情形，♣A在東家，於是他多半不會有第三個Ace，因此在西家跟小時，桌上應出方塊K。

應注意的是你應立即出方塊，如果東家真是有三個Ace沒能叫出牌來，那麼他的牌如♠A 8 3，♥9 4，♦AQ 5 3，♣A 10 7 4情形下，你先走方塊仍一樣成約。

第七局：

```

♠ 9 6 5 3
♥ 7 5
♦ 7 5 4 3
♣ AK10
    北
  西 東
    南
♠ KQ 8 4
♥ Q 8
♦ AQ J 2
♣ Q J 5
  
```

東西方有身價

西	北	東	南
—	—	—	1 ♠
—	2 ♠	—	2 NT
—	4 ♠	—	

三家派司

對抗你的四個黑桃合約，西家首攻紅心9。東家以K贏得後回梅花6，你應如何進行？

梅花的分配使你的大牌點數抵消，前途不甚樂觀。紅心還必丟一付，因此看來必需黑桃Ace及方塊K都在東家，你才有機會成約。

但是由叫牌經過看來這是否可能呢？東家在第一圈曾經派司，而且似乎有紅心Ace及K。因此♠A及♦K

中他最多只能再有一張。

如果西家是單張方塊K也於事無補，因為必需方塊3—2分配以及東家有K你才能成約。因此你必需假設黑桃Ace在西家手中。

第二付你應以桌上梅花10贏得後出♠3，如果東家跟小，手上應放8，希望東家的牌如♠J 10×，♥AK 10×，♦K××，♣×××。

第八局：

```

♠ K 7 4
♥ 3
♦ Q J 6 5 2
♣ A 10 7 3
    北
  西 東
    南
♠ Q J 6 2
♥ AK 8
♦ K 8
♣ Q J 5 4
  
```

南北方有身價

西	北	東	南
—	—	—	1 ♣
—	3 ♣	—	3 NT

三家派司

對抗你的三個無王，西家首攻黑桃10。你自桌上放小，東家以Ace吃進後回一張紅心4，你應如何繼續？

算算你的磴數，你已有六付頂張大牌，此外在方塊或梅花中都有機會打足合約。這手牌你極可能拿到十一付，但是也有只能拿到八付的可能。危險的是梅花可能偷不到而方塊又分配不佳，因此你應針對這一可能情形設法找到拿到九付的安全打法。

假定東家有梅花K，他已有黑桃Ace，同時還應有一張紅心大牌，因此他不太可能還會有方塊Ace。如果有了十二點牌以及紅心牌組，他很可能會第三家開叫。

因此危險的情形下方塊Ace應在西家。第三付你應自手中引方塊8，

如果西家出Ace，你就可拿到三付方塊成約。如果西家放小而桌上贏得，你就拔梅花Ace再繼續出梅花，就可成約。

如果東家以方塊Ace吃進再回紅心。那末梅花應可偷到，你可以超打兩磴。

第十六屆遠東橋藝比賽 中國代表隊選拔委員會會錄記錄

一、時間：民國六十一年九月十九日 禮陽、洪榮松。
中午。

二、地點：臺北市嘉新大樓頂樓。

三、出席：石覺先生、方賢齊先生、毛應拔先生、許潤元先生、陳家駒先生、耿成章先生。

四、主席：石理事長 記錄：戴明芳。

五、討論及決議事項：

1. 毛先生及許先生報告公開組及女子組選拔經過。

2. 決定代表隊名單如下：

領隊：毛應拔先生。

公開組：隊長：唐耀德先生（如不克擔任，則遴請胡哲讓先生）。

隊員：毛應拔、許潤元、鄭焜仁、林憲助、蕭紀漢、戴明芳。

候補隊員：（兼論對賽代表）王

管理：（兼論對賽代表）：康始經。

女子組：隊長：陳勉修夫人（如不克擔任，則遴請胡哲讓先生）。

隊員：林丸杏、何聖蒂、唐筱麗、陳明瑛、翁慧珠、呂秀雀。

論對賽代表：劉平、林國瑞。

3. 公開組及女子組隊員出國飛機票款由本會負責。

4. 津貼公開組及女子組賽前練牌經費各新臺幣一萬二千元正。

六、常務理事會決議事項：

1. 本屆主席杯授權屏東橋藝研究會主辦。

2. 臺南市橋藝研究會舉辦介壽杯申請總會補助案待主辦單位詳列預算再議。

吉可貝最新叫牌法(四)

原著 Oswald Jacoby
譯者 許 潤 元

第十七部 各種賭倍

當你賭倍 7 N T，你的同伴也祇能歇手了，因為他不能叫八。當你賭倍任何低線合約，你的同伴仍可能作改叫的決定。這是他的權利。同樣的，當你作迫伴賭倍時，你的同伴也可能不叫，來一個相應不理。

換言之，任何賭倍都給你同伴兩種考慮。一個好的夥伴，他知道你希望他做什麼，他將滿足你的要求。這就是說，一個好的夥伴，他和你走同一路子。

敵方開叫一門花色，防家賭倍，這是百分之九十九是迫伴賭倍，你希望你的同伴叫牌，除非他認為他可以打擊開叫人。你決不希望，因為他手裏牌多弱，所以他不叫牌。

敵方開叫 1 N T，防家賭倍，這也是迫伴賭倍，但是祇有百分之七十五的迫伴賭倍。你賭倍花色開叫是憑好的分配，你賭倍比牌開叫，是憑手裏的大牌力。如果你的同伴是 4-3-3-3 分配，他將派司你對 1 N T 的賭倍。如果他不能打垮合約，你也願意在二線合約上為敵方打垮。

賭倍敵方的弱二開叫或開三叫牌，都是迫伴賭倍，但是同伴不必需要更多的王牌力量，而讓賭倍成立。

你的同伴賭倍 3 ♠，你祇有 ♠ Q J × ×，其他一無牌力，你可以讓賭倍成立，你希望能擊落莊家的合約。

敵方開叫 4 ♣ 或 4 ◇ 防家賭倍，這也是迫伴賭倍，但是這是賭倍十磴合約，同伴如果是平均牌型，他可以不必回答。

敵方開叫 4 ♥ 或 4 ♠，防家賭倍，這是處罰賭倍，但是他仍然可以改叫，如果他想他可以在他的花色做成一局或做成滿貫。

其他的賭倍也是迫伴賭倍嗎？是的。（一）所以在成局以下的賭倍，（二）同伴沒有開過口的賭倍，（三）你第一次叫牌時的賭倍，這些，都仍是迫伴賭倍。

例如：

（一）你拿 ♠ A Q 9 8 7 ♥ 2 ◇ A Q 10 3 ♣ K J 8 你開叫 1 ♠，第二家超叫 2 ♥，兩家派司，現在又輪到你叫牌，你賭倍，這是很清楚的迫伴賭倍。

（二）你拿 ♠ K J 9 5 ♥ A Q 10 4

◇ 2 ♣ K 9 7 4，敵方開叫 1 ◇，你賭倍，你左首的敵方又叫 2 ◇，你的同伴和開叫人都派司，現在又輪到你叫，你再可以賭倍。

特別的迫伴賭倍

現代專家們，將其他賭倍，從處罰而改為迫伴，這是爲了專家們的打法，我們也用幾種。

指示引牌之賭倍

對任何人爲叫品之賭倍，都是表示這門花色有牌力，這是處罰，但是敵方總是把它改掉了。反正，這就成爲指示引牌之賭倍。

當你這邊始終沒有叫過牌，而你最後賭倍敵方的 3 N T，你是要求同伴首引夢家第一次叫的花色。如果你叫過一門花色，你就是要他引你所叫的花色。祇要一經賭倍，必然要他引出指定的花色。同樣的，如果你同伴叫過一門花色你的賭倍，告訴他要引他所叫的花色，不必再尋其他的花色了。

Lightner 的滿貫賭倍

這是一種普通常識的叫品。當敵方叫到了滿貫，你很高興的要將他們打垮。所以，如果你同伴是引牌人，你的賭倍，就是要他作不尋常的引牌。

例如：你拿：♠ 6 3 2 ♥ — ◇ A K J 9 8 7 ♣ J 6 4 3 叫牌經過是：

開叫人	你	第三家	你的同伴
1 ♥	2 ◇	2 ♠	—
4 ♠	—	4 N T	—
5 ♠	—	6 ♠	—
—	?		

你希望同伴能引紅心，所以這時 Kightner 賭倍給你很好的機會。

打牌部份

叫牌的目的是想叫到一個最佳合約。在叫牌完畢以後，莊家的目的是希望做成這個合約。而防家的目的却在擊落合約。一旦合約是必成，莊家就想打超磴。一旦合約被擊落了，防家就想儘可能的多取贏磴。

王牌的小二，可以打擊其他花色的 Ace。所以在主牌合約時，莊家的問題是將自己的小王牌來看住敵方的小王牌。因此莊家必須有計劃的儘快抽光防家的王牌。在好多情形下，防家不會首引王牌，而想在莊家抽王牌前，利用小王牌先吃進一二磴。有時，防家也會感到有引王牌的必要，因爲破壞莊家想利用夢家王牌王吃其他失張的計劃。

首輪引牌

打牌是從首輪引牌開始。這裏有二個問題。第一，你必須要挑選花色，第二，你必須要選擇牌張。爲了這個目標，你把花色分爲三類：(一)四張以上的長門花色；(二)一張或二張的短門花色，(三)不長也不短的二張

花色。

對抗比牌合約，你首引短門花色，如果你同伴叫過這門花色，或者，如果在叫牌情形下指出你同伴這門花色較長。對抗主牌合約，你引一門短門花色，爲的是有同樣的理由，或者你希望在莊家抽王牌以前，你能王吃這門花色。

對抗比牌合約，你引一門長門花色，你是希望能建立你的長門花色，當你有一門五張的花色，這機會是其他三人沒有人拿着超過三張，於是在引三次這門花色以後，你還有二張就成爲贏牌了。卽就是四張牌的花色，也可能成爲長門贏牌。如果這門花色是4-3-3-3，那末在三次引牌以後，你的第四張就成了最後一張了。對抗主牌合約，你也可以引長門花色，希望用你的長門花色來迫使莊家王吃。

你首引三張牌的花色，理由是（一）同伴叫過這門花色。（二）你有不能引長門或短門充足的理由。

當然，叫牌可以影響你首輪引牌的挑選花色。如果同伴叫過一門花色，你通常就會引它。當你同伴並沒有叫過花色，你仍計劃引一門沒有叫過的花色。如果你要引敵方叫的花色。你要選夢家叫過的一門，別選莊家叫過的一門。

選擇牌張

引一門長牌的第四大牌是打法之

一種，這是用長門牌攻擊的最佳打法，除非你有大牌的各种組合。如果你有長牌的各种組合，你該按下表規定引出大牌來：

你拿四張以上包括	對抗比牌	對抗主牌
1. A K Q 或 A K J	A	K
2. A K	第四大牌	K
3. K Q J 或 K Q 10	K	K
4. K Q	第四大牌	K
5. A Q J	Q	A
6. Q J 10 或 Q J 9	Q	Q
7. Q J	第四大牌	Q
8. A J 10	J	A
9. K J 10, J 10 9, J 10 8	J	J
10. J 10	第四大牌	J
11. A 10 9	10	A
12. K 10 9, Q 10 9, J 9 8 或 10 9 7	10	10
13. K 9 8, Q 9 8, J 9 8 或 9 8 7	9	9
14. A	第四大牌	A

在上例中，第4，7，10各例，如果你同伴叫過這門花色，對抗比牌合約就約最高的大牌，像對抗主牌合約一樣。

像上例5，8，11及14，對抗主牌合約引Ace是不適宜的。試引其他花色較爲適宜。

最佳專家們的練習心得，橋牌書是採用的，像下面三張牌的組合，最準確的引牌是：

K Q 5, Q J 4, J 10 6, K 6 4, Q 7 3, J 8 5。

下面劃線的牌張才是準確的引牌。若是像 9 5 4, 8 6 2 或 6 5 3 引

牌就不同了。好多書介紹引頂張，專家們差不多引第三大牌，我們在這裏同意專家們的看法，介紹給你，跟着這規定練習，使你同伴知道你是怎樣引牌的。

當引一門雙張，就引最高張。在比牌裏，你的攻擊，是希望這一門是你同伴的花色，你要給你同伴機會來保留他的大牌。在主牌合約裏，引你的頂張，你的同伴就知道這一門你祇有二張了。

以後的防禦

在打牌的時候，你要常常記在腦海中，目的在擊落莊家的合約。你照規定引牌，除非你清楚的看到引其他花色有利。若是引同伴的花色，如果你祇有三張，或少於三張你就要打最高張，如果你有四張以上，就引第四大牌。

當你引一門新花，你就要選對你有利的一門。

防禦上的信號

莊家與夢家的二十六張牌，擁有牌點，就擁有極大的利益。防禦者可以用合適的信號來減少莊家的利益。

防禦信號最重的是打一張不必要的大牌，表示這門花色有牌力，或者希望引這門花色。打一張小牌恰是相反的意思，要決定同伴打的牌張是有力的信號或弱的信號，那就要找尋小牌來決定。有時一張3却是不必要

的大牌，而一張9却是最小的牌張。

當引一張牌，却是連續牌的一部份，就要引連續牌的頂張。除非這門牌帶頭是AK。於是你才引K。如果有人引你連續牌的花色。你就跟連續牌的最小張。除非你要表示牌力，你也可以跟連續牌的最高張。

當你要用信號表示牌力，你祇要容許跟最高張，如果你要表示弱性的信號，不是跟任意的小牌，而是跟最小的小牌。

防禦信號的舉例

敵方主打♠合約，你的同伴首引♥K，夢家的紅心是Q 5 3，你的紅心是8 2。你的紅心並不強，但是你可以王吃第三輪紅心。所以你第一圈跟♥8，要求同伴繼續打紅心。如果你拿♥J 10 8 2，你的紅心很好，但是你不希望同伴繼續打紅心，所以你跟♥2。

敵方主打比牌合約，你同伴首引♠3。夢家是♠K 2。夢家就跟♠K。你拿♠J 10 8。跟Jack（你的連續牌的頂張），你很清楚的表示沒有Q，並希望同伴再引黑桃。

莊家的打法

當夢家的牌露在桌上以後，你要把莊夢家的牌計劃一下，按照你的計劃，然後依ARCH原則進行，這是

A是Analyze的意思，要對引牌作分析。

R是 Review 的意思，要複習一次叫牌經過。

C是 Count 的意思，要計算一下贏磴與失張。

H是 How 的意思，很重要，決定怎樣我可以完成合約。

下一例是怎樣進行比牌合約。你坐南家做莊，你的同伴坐北家，為夢家，兩手牌是：

♠	Q 7
♥	Q 10 9 3
♦	K 6 5
♣	A 8 7 2
「北」東	
「南」西	
♠	A 10 2
♥	K J 2
♦	A Q 9 8
♣	K 5 3

你開叫 1 NT，你的同伴加叫 3 NT。西家首引 ♠ 6。

叫牌不必再複習，對引牌的分析，這張 ♠ 6，究竟是第四大牌呢還是雙張的頂張。

如果你從夢家打 Q，東家蓋 K，那你的黑桃牌組陷於困難之中，如果你從夢家跟小黑桃，你就不必耽心黑桃如何分配來對抗你，你一定可以贏取二磴黑桃，所以你該從夢家打 ♠ 7。東家跟你 ♠ J，就要用 Ace 吃進。

你現在可以計算取二磴黑桃，三磴紅心（把敵方 ♥ Ace 敲出來），三磴或四磴方塊，二磴梅花。在其他花色沒有失去控制前，立刻攻擊紅心，你就有 10 磴或十一磴了。所以你決定要引紅心，直到 ♥ Ace 出來為止。

二 家 跟 小

你第一磴從夢家跟小牌，這是按照規定二家跟小的打法，除非你有好的理由才跟大牌。

如果你想看到第二家跟大牌的例子，那末像上例，莊家手裏沒有 ♠ 10，如果你想使夢家的 ♠ Q 發生效用，你就該跟 ♠ Q。否則，你的 ♠ Q 一定在下一圈引黑桃時，就被 ♠ K 敲掉了。

偷與有利位置的打法

假定你握着 ♠ A Q，你的同伴握着二張小黑桃，如果你左首的敵方引出一張黑桃來，你就必定取到 A Q 二磴，因為你是最後一個跟牌，如果第三家跟 ♠ K，你就用 Ace 捕捉，如果第三家沒有跟 K，你就用 Q 吃一磴。

如果你從你手上引這門花色，你就祇能吃一磴，除非你的 Ace 能敲出 King 來，所以你決不想從手上引黑桃出來。

如果你必須引黑桃，準確的打法也是從夢家打黑桃，手上跟 Q。這就是偷，祇要 K 在你右手的敵方，你的黑桃總可以取得二磴。如果 K 在你左手敵方的手裏，他的 K 可以捕捉你的 Q。但是你的 Ace 仍然必贏一磴。

所以偷牌是高低牌偷一張大牌，偷到了，你就可以得一磴，偷不到，你就丟一磴。

假定你拿 A J 10，夢家是三張小牌，如果你先打 Ace，你的 Jack 與

10就報廢了。如果你先從夢家打小牌，手上先打10，你很可能會被K或Q吃去，如果你第二次再從夢家打小牌，你手上跟 Jack，你很可能得二磴。要得二磴，就要雙偷，這是很好的打法，除非KQ二張都在你的後面。

偷 與 硬 敲

你和夢家在一門花色上拿了好多張，最好的機會是硬敲敵方的大牌，有幾種情形，硬敲比偷更好。這裏的規定是：

沒有大牌	偷	硬敲
K	十張以下	十一張以上
Q	八張以下	九張以上
J	六張以下	七張以上

十 一 定 律

當首輪引牌人很明顯的是首引第

四大牌，這就是說首輪引牌人還有三張比引出的牌要大，那末其餘的牌張就在其餘三家手裏，我們可以用11來減引出牌的點子，來計算誰有幾張比引出牌的牌要大。這就是「十一定律」。

假定引牌人引♠7，11減7是4，所以有四張黑桃比7大的牌在其餘三家手裏。

因此，如果你是第三家，你就可以找出莊家有幾張比7大的牌，因為你已看見夢家和你手裏的牌了，你對黑桃該如何處理，就得到解答了。同樣的，莊家也知道第三家有幾張比7大的牌，莊家該如何處理黑桃。

若是首輪引牌引出的是第三大牌，十一定律就不能適用，而是該用十二定律了。

八月份叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
戴 明 芳	2♥ 3NT	—	4♥ 3♣	3♥ 3♠	4♣			
林 憲 助	2♥ 3NT	—	3♣ 3♠	3♥ 4♠	—			
卓 鴻 光	— 3NT	—	4NT	— 4♥ 3NT	—			
楊 道 專	— 3NT	—	4♥	— 3♥ 2♠	—			
陳 濟 昌	— 3NT	—	4♥	— 3♥ 2♠	—			
吳 稚 真	2♥ 2♦	—	5♥ 3♣	4♥ 3♠	4♣			
沈 天 仁	2♥ 3NT	—	4♥ 3♣	3♥ 3♠	—			
許 潤 元	2♥ 3NT	—	4♥ 3♣	4♥ 3♠	—			

怎樣打滿貫(二)

原著：Fred L. Karpin

譯者：王 禮 陽

第二章 誤失篇

本篇所舉牌例，雖然全是錯誤的表現，可別奇怪，這些錯誤却也都是專家發生的呢！為期隱惡揚善，出錯的人不予寫名。

第一牌

這是一次高級橋手邀請賽中的一牌

♠ J 10 8	♠ A 7	♠ 9 6 5 4 3 2
♥ A 10 9 3	♥ K J 6 2	♥ 9 6 4
♦ J 8 3	♦ 9 6 4	♦ K Q 7 4
♣ 10 6 2	♣ K Q 7 4	♣ 9 6 5 4 3 2
	♠ 9 6 5 4 3 2	♠ 9 6 5 4 3 2
	♥ Q 10 7 2	♥ Q 10 7 2
	♦ 9 8 3	♦ 9 8 3
	♣ K Q	♣ K Q
	♥ Q 8 7 5 4	♥ Q 8 7 5 4
	♦ A K 5	♦ A K 5
	♣ A J 5	♣ A J 5

雙方無身價，南家發牌

南	西	北	東
1 ♥	—	2 ♣	—
2 NT	—	4 ♥	—
6 ♥	—	—	=

西家首攻♠J，莊家手上Q吃住，立刻打小王牌，西家跟小，夢家K吃到，合約也完了。

當然，這牌是運氣不好，王牌四張全在西家，以致合約失敗了。其實這牌只要不是王牌全在東家，合約總是成功的。

王牌應先打Q，正可防止西家得兩付王牌。打Q時，無論西家吃不吃，只要東家缺門，西家的10及9都可偷死了，合約有驚無險。

第二牌

在一次全美錦標賽中的最後一牌，南家由於誤算以致晚節不保，錦標拱手讓人

♠ 8 5 2	♠ K 9 6 3	♠ Q 10 7
♥ 2	♥ 9 8	♥ Q 7 6 4
♦ K 8 6 2	♦ A Q J 10 9	♦ 7 5 3
♣ J 8 7 6 4	♣ Q 5	♣ 10 9 3
	♠ A J 4	♠ A J 4
	♥ A K J 10 5 3	♥ A K J 10 5 3
	♦ 4	♦ 4
	♣ A K 2	♣ A K 2

雙方身價，西家發牌

西	北	東	南
(高倫)	(L. Hazen)	(S. Silodor)	(×先生)
—	1 ♦	—	2 ♥
—	3 ♦	—	4 NT
—	5 ♦	—	5 NT
—	6 ♦	—	7 ♥
—	—	=	—

高倫首攻小梅花，×先生手上K吃住，隨手拔王牌A，以免西家單張Q成了漏網之魚。再由♣Q下桌，偷回王牌，偷到了，但東家王牌已是穩得一磴，合約無救了。

這牌成約關鍵在♥Q是否捉到，硬敲或偷均無不可，但偷的成算較大。在偷之前先打一張大牌以防西家單張Q，不能說不對。這牌可不能這樣打，桌上兩張王牌，先打一張後，桌上剩下一張，假如東家原有四張王牌時。（像這牌一樣），可就要輸一付王牌。

防家王牌總共五張，如是二三分配，只要偷對，一點問題都沒有。要是四一分配時，單張Q的可能性是20%，單張小牌的可能性是80%，怎可只留意那20%而放棄80%呢？

所以這牌應該先由夢家吃梅花，立刻連續偷王牌，合約安穩做成。

第三牌

下面這牌，大多數橋友都會同情莊家的遭遇，但是這位專家錯得太無理，以致打完後，就很懊喪的說：「我真是個呆頭鵝」。

		♠ 6				
		♥ A 7				
		♦ 10 9 5 4 2				
		♣ K Q J 9 6				
♠ —	♥ 8 4 3	♦ K Q J 7 3	♣ 10 8 7 3 2	北 西 東 南		
		♠ Q 7 5 3				
		♥ K Q J 10 9 6 2				
		♦ 6				
		♣ 4				
		♠ A K J 10 9 8 4 2				
		♥ 5				
		♦ A 8				
		♣ A 5				

雙方身價，東家發牌

東	南	西	北
3♥	4♠	—	5♥
—	6♠	—	—
=			

西家首攻♦K，莊家A吃住，拔掉♠A，西家沒有，東家王牌竟有四張，非送一付不可。

看起來，♦被攻中要害，王牌又非送不可，緊急墊牌以外，別無他途可循。於是手上拔♣A，再打♣，希望桌上梅花來拋去手上♦失張。可是第二張♣已被東家王吃，打還♥K，合約再見了。垮矣！垮矣！

運氣真壞，東家♣竟會祇有一張，否則成約不是不可能的。

橋友請想一下，東家有身價情形下開叫3♥，♠又有四張，♦已經跟出一張，還能有幾張♣？這牌惟有希望東家♦單張（否則永無機會），鑒於東家竄叫，又有四張♠，單張♦的可能性太大了。連拔王牌後，打給東家Q吃，只要東家不回出♦，就可敲光東家王牌，由夢家梅花完成合約。

第四牌

這牌太簡單了，可是，這位專家却沒有做成。

		♠	K 10 6 3		
		♥	K J 10 8 3		
		♦	J		
		♣	A K 8		
♠	9 8 2			♠	—
♥	7 6 2			♥	A Q 9 5
♦	K Q 10 6 5 4 2		「北」	♦	9 7
♣	—		「南」	♣	J 9 7 6 5 3 2
		♠	A Q J 7 5 4		
		♥	4		
		♦	A 8 3		
		♣	Q 10 4		

南家做莊，主打6♠合約。西家首攻♦K。

莊家A吃住，拔王牌A，發現東家缺門。接着王吃方塊下桌，拉王牌上手，再王吃方塊下桌。這時當然是拉梅花上手來敲掉西家最後張王牌，可是西家王吃梅花，合約垮了。

太不幸了，王牌3—0而梅花7—0分配，否則合約絕無問題。

問題是夢家有兩張大王牌王吃方塊，手上則有三張大王牌來敲防家三次。只要不首攻♥，合約總是成功的。

◇A吃住後，應立刻以大王牌王吃方塊，拉王牌上手，又一次王吃，再拉王牌上手，敲光防家王牌，最後送一付紅心，合約毫無困難。

第五牌

無獨有偶，這牌也是6♣合約，主打的莊家很少有錯，可是這牌却錯了。

♠ K1085			
♥ KJ9			
♦ J108			
♣ A107			
♠ J972	北	東	♠ —
♥ —	西	南	♥ 76432
♦ K9642			♦ AQ753
♣ KQJ9			♣ 632
			♠ AQ643
			♥ AQ1085
			♦ —
			♣ 854

西家首攻♣K，桌上A吃，上下一看，王牌二二分配可以超打一磴，反正合約沒啥問題，就先敲一張王牌看看。東家缺門，還好，趕緊再打小王牌，西家7，夢家8吃，打♦，手

上王吃，再偷王牌下桌，手上最後張大王牌王吃方塊上手。然後由♥K下桌抽西家王牌。可是西家王吃，又拔兩張大梅花及一張方塊，合約計垮三磴。

莊家如果在♣A吃後，先王吃方塊上手，再打王牌A，然後按照前述打法時，最後就不必用紅心過橋而可以最後一張小王牌偷下桌去敲掉西家最後張王牌，合約是可以做成的。

第六牌

這牌比較難打，連意大利藍隊的大將都沒能打成，橋友可願一試。

♠ AK109			
♥ A1093			
♦ J4			
♣ KQ4			
♠ Q732	北	東	♠ 654
♥ KJ	西	南	♥ 6
♦ 65			♦ KQ87
♣ J10732			♣ A9865
			♠ J8
			♥ Q87542
			♦ A10932
			♣ —

南家主打6♥合約，西家違反常規，首攻♣2（通常是第四大張）。

夢家放Q，東家蓋A，莊家王吃。可是紅牌各一付無法不丟，合約破了。

莊家如能仔細一點，是有機會完成合約的。

這牌如果王牌分配得好，而幸運的猜對了某人單張K或東家單張J，王牌不必丟，成約不難，這是最理想的。

王牌必丟時，方塊可就丟不起了。方塊要不丟，祇有偷到♠Q，可墊兩張，另兩張呢？是否可打好夢家♣KQ？

假定首攻♣2時，桌上放4，東家是否有理由撲A？由西家攻2看來，莊家像是單張，很可能是單張J或10，A要不下，豈不是大上洋當而貽笑大方嗎？我敢打賭，東家必放A的。這一來合約不是安然無恙了嗎！

第七牌

在全美大賽中，經過七天十四場緊張激烈的競爭後，橋手實在太累了，以致這位專家出了奇怪的錯誤。

			♠	J 10 8 4																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
--	--	--	---	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

南北身價，南家發牌

南	西	北	東
1 NT	—	3 ♣	—
3 ♠	—	4 ◇	—
4 NT	—	6 ♠	—
—	—	—	—

西家首攻♡5，莊家A吃了東家的K。隨手送出小紅心，西家10吃住後轉攻◇9。

莊家上下一看，合約的成功必須偷到♠K，與◇K的位置無關，就以夢家A吃住。拉♠8，偷到後，再打♠J偷到，接着再偷王牌手上Q吃，東家K死皮賴臉，硬是不出來。莊家接着打掉手上♣K及J，然後♡J由桌上王吃。打♣A拋去手上一張◇，又打♣Q時，東家王吃，雖然莊家吃王，可是合約仍是垮了兩磴。

莊家應該在打♣K J以前，先王吃紅心，由♣上手敲掉東家王牌，再由♣下桌，希望梅花全好，則合約成功了。

第八牌

滿貫合約，安全打法至為重要，可別貪圖超磴而自取敗亡。Vanderbilt 杯賽的一牌。

		♠	10 2		
		♥	9 8 6		
		♦	9 7		
		♣	A Q J 9 8 6		
♠	8 5 4 3			♠	—
♥	7 4 3	「北」		♥	Q 5 2
♦	A J 10 2	西「東」		♦	K Q 8 6 5 4 3
♣	7 4	「南」		♣	K 5 3
		♠	A K Q J 9 7 6		
		♥	A K J 10		
		♦	—		
		♣	10 2		

南家主打6 ♠合約，西家首攻◇A，莊家王吃，抽光防家王牌。手上打出♣10，桌上放小，偷到了，當然再偷，可以有超磴希望呀！

好了，第二次偷梅花失敗了，合約也垮了。值得嗎？

第九牌

上面的一牌，莊家太過樂觀，又太相信防家跟張，以致吃了苦頭，這一牌的莊家就打得毫無意義了。

		♠	8 7 5		
		♥	K Q		
		♦	A Q 7 2		
		♣	A K 5 2		
				♠	Q J 4 2
♠	K 6 3			♥	J 6 2
♥	3			♦	K 6 3
♦	10 9 8 5			♣	Q 7 3
♣	J 10 9 8 4				
		♠	A 10 9		
		♥	A 10 9		
		♦	J 4		
		♣	6		

南家主打 6♥合約，很幸運的西家沒有攻出♠而是攻的♣J。

桌上A吃住後，連打王牌K Q，又打♣K拋去手上♠9，王吃♥上手，敲掉東家♥J。這時打出♦J，偷到了。看來可以超磴了，所以再偷一次，壞了，東家K吃住，還一張♠，合約垮得很不值。

莊家應了解，一般專家坐在西位，持有◇K時，一定會在莊家J時撲出，現在安安穩穩吃到，一定是東家的故讓，莊家還有什麼好偷的？

× × ×

以下三牌，是防禦的錯誤，都是錯的莫明其妙，橋友應引以爲戒。

第十牌

1956年世界橋賽中，美國對意大利的一牌，由於西家的錯誤，莊家做成必垮的合約。

♠	J 10 8		♠	A 9 5 2
♥	A K J 9 7 5 4	北	♥	6 3
♦	Q 5	西	♦	10 8 2
♣	8	南	♣	9 7 4 3
			♠	Q 6 4 3
			♥	10 2
			♦	—
			♣	K Q J 10 6 5 2
			♠	K 7
			♥	Q 8
			♦	A K J 9 7 6 4 3
			♣	A

雙方無身價，東家發牌

東	南	西	北
4 ♣	5 ♦	—	6 ♦
—	—	—	—

西家美國專家首拔♥K，東家跟2！莊家拋Q。西家一看♥似已沒有苗頭，就改攻♣8，莊家A吃了，連打八張王牌，東家爲了表示♥不是三張，在第一張王牌時就拋掉♥10。西家却不信邪，硬是把♥拋光而保留♠J108。莊家的♥8意外的成了好牌，合約成功了。

西家保留三張♠是一點用處都沒有的，不是嗎？

第十一牌

1951年橋藝世界曾發表了這一牌。由於這牌的防禦太過荒唐，爲免於橋友懷疑係作者捏造，故特說明其出處。

		♠	4 3 2		
		♥	K		
		♦	A K Q	6 5 2	
		♣	A Q J		
♠	K			♠	Q 10 8 5
♥	9 6 5		「北」	♥	8 7 4 3 2
♦	J 10 9 8 7 4 3		西 東	♦	—
♣	7 3		「南」	♣	9 8 6 5
		♠	A J 9 7 6		
		♥	A Q J 10		
		♦	—		
		♣	K 10 4 2		

南家主打 7 ♠ 合約。(叫牌過程已不可考，無論如何，叫牌一定有問題)。

西家首攻 ♠ J，桌上 Q 蓋，東家真樂，趕緊 ♠ 5 王吃，莊家 6 點吃王。接着打出 ♣ 2，桌上 A 吃，打回 ♠ A，東家不願莊家墊牌，以 8 點王吃，莊家 9 點吃王。再由 ♠ K 過橋，打回 ♠ K，東家再接再厲，以 ♠ 10 王吃，莊家以 J 吃王，打出 ♠ A，防家 K Q 一網成擒，合約竟然完成。東家啼笑皆非。

第十二牌

最後這牌，謹致一般愛好自作聰明的橋友，切勿亂打假牌，以免事後懊喪。這位東家，心血來潮，一張假牌，使得莊家意外的做成了合約。

		♠	A				
		♥	A 10 9 6 5				
		♦	A Q J 10 6				
		♣	A 5				
♠	J 9 8			♠	Q 10 3 2		
♥	Q J			♥	8 3 2		
♦	K 9 8 7			♦	5 4		
♣	9 8 7 6			♣	K 4 3 2		
		♠	K 7 6 5 4				
		♥	K 7 4				
		♦	3 2				
		♣	Q J 10				

南北身價，北家發牌

北	東	南	西
1 ♠	—	1 ♠	—
3 ♥	—	3 NT	—

4 ♠	—	4 ♥	—
4 NT	—	6 NT	—
—	=		

西家首攻 ♣ 9，東家 K 吃住，又打 ♣，夢家 A 吃。

這牌莊家要完成合約，一定要任何一家拿到紅心 Q J 兩張外，還要(1)任何一家單張 ♠ K，(2) 西家 ♠ K × 兩張，否則如牌所示，應是不能成功的合約。

可是，東家幫忙了，如何幫法呢？且聽山人慢慢道來。

夢家 ♣ A 吃到後，拉出 ♥ 5，東家出人意外，跟出 8 點，莊家 K 吃，西家赫然掉下 J。接着偷 ♠，成功了。桌上拔 ♥ A 看運氣如何，果然西家 Q 出來了。莊家手上的 ♥ 7 成了橋引。

接下來的簡單了，打掉夢家 ♠ A，由 ♥ 7 上手，拔掉 ♠ K 及 ♣ Q，桌上拋去兩張 ♠。再偷一次 ♠，桌上全是好牌。計取得黑牌各二，方塊三，紅心五，十二磴齊齊整整。

東家不亂拋 ♥ 8 時，莊家少一次上手橋引，毫無辦法成約。可是東家有什麼理由打假牌呢？也許他是想在這誤失篇中佔一席之地吧！好，他的目的是達到了。

園地公開，歡迎投稿。

遠東橋賽女子選拔賽(一)

洪 運

長江後浪推前浪，新人一代換老人。女子選拔賽，經過六場的雙循環，結果，以實踐家專為班底的聖麗隊，脫穎而出，成績如下：

聖麗隊 勝分24.07分

光華隊 18.98分

B T U隊 4.95分

所以本屆中國女子代表隊該是聖麗隊，隊長林丸杏，隊員何聖蒂、唐筱麗、陳明英、翁慧珠、呂秀雀。

第一循環 光華對聖麗

第一牌，雙方均無身價，北家開叫。

				♠ 8			
				♥ Q10			
				♦ K106			
				♣ AKQJ 7 6 4			
♠ QJ 2					♠ K109 7 4 3		
♥ J 7 6 5				北	♥ 9 4 3		
♦ A 9 5 3				西	♦ J		
♣ 5 2				東	♣ 9 8 3		
				南			
				♠ A 6 5			
				♥ AK 8 2			
				♦ Q 8 7 4 2			
				♣ 10			

公開室：

南北方—聖麗 何聖蒂、唐筱麗。

東西方—光華 葉淑芳、劉安莉。

北	東	南	西
1 ♣	—	1 ♥	—
3 ♣	—	3 ♦	—
4 NT	—	5 ♥	—
6 ♣	—	—	—

東家首引紅心，給莊家吃了定心丸。♥Q吃♥J，洗三圈王牌打掉♥10，♠Ace過橋，♥AK拋二張方塊，再送一磴方塊，合約回家了。聖麗得920分。

事後，光華隊對筆者說：“南北方叫得真兇，北家祇有一張Ace，竟然問起同伴Ace來，我以為他們Ace全了，所以不攻♦J”當然話也有相當理由，但是南北方既然叫得這末兇，如果Ace全了他為什麼不再問K呢？因為最後仍可打6NT呀！攻♦J是唯一的機會。

聖麗呢？也確實有不對之處，自己梅花牌組，黑木氏叫牌法上清楚的規定必須有二張Ace才能問，現在如果南家報出一張Ace來請問北家該以什麼合約收場？北家一定說：「5NT呀！」。那末自己♠是單張小牌，南家一定♣有控制了嗎？所以叫牌不是衝動，要仔細的斟酌一下才好。

關閉室：

南北方—光華 俞璇、何靜珊。

東西方—聖麗 林丸杏、呂秀雀。

北	南
1 ♣	1 ♦
3 ♣	3 NT
—	—

西家大概是首引小紅心，所以給夢家♥10佔了一磴便宜，於是梅花勢如破竹，十二磴隨手可得，光華得490分，聖麗隊淨勝430分，贏十國際序分。

光華隊畢竟也是好手，第二牌立刻還一付6♣。

南北方有身價，東家開叫：

♠ 5 4		♠ K J 10 9 7 6
♥ 10		♥ 9 6 5 2
♦ K Q J 8 4 2	「北」	♦ 6
♣ A 10 3 2	「東」	♣ 8 5
♠ Q 8 3 2	「南」	♠ A
♥ A 4		♥ K Q J 8 7 3
♦ 10 9 5 3		♦ A 7
♣ J 6 4		♣ K Q 9 7

公開室：

南北方—聖麗 何聖蒂、唐筱麗。

東西方—光華 葉淑芳、劉安莉。

南	北
1♥	2♦
3♥	3NT

這付牌6♥，6♦，6♣全有，可是聖麗隊叫得不好。

第一、北家二張小黑桃，怎可叫3NT？難道跳叫3♥，一定黑桃必有控制嗎？

第二、南家即就有♠KX，東家攻黑桃，也可能攻穿黑桃呀！

第三、南家第一聲聽見2♦，實在令人興奮，第二聲聽見3NT同伴♣上大概有Ace，那末這付牌怎肯輕

輕派司3NT呢？為什麼不把6—4牌型叫出來，叫4♣有叫北家挑選合約的意思，也有試探滿貫的意思，在3NT再叫一門新花是絕對迫叫。

關閉室：

南北方—光華 俞璇、何靜珊。

東西方—聖麗 林丸杏、呂秀雀。

南	北
2♣	3♦
3♥	4♣
4NT	5♦
6♣	—

當然任何引牌都沒有危險，完成合約得1,370分，兩桌光華隊淨勝710分，贏十二國際序分。

當然這付牌，在南家開叫2♣以後，一定可以叫到滿貫，可是南家够不够條件開2♣？

十九大點，六張紅心够開2♣嗎？

第一、南家開2♣，如北家答2♦，南家紅心叫不叫，叫出紅心，就是迫叫成局，請問，如果北家一無所有南家至少要丟四磴，如何自己能獨立成局呢？

筆者認為叫牌較好是：

南	北
1♥	2♦
3♥	4♣
4NT	5♦
6♣	

第三、第四牌，聖麗隊又佔了上風。

第三牌，東西方有身價，南家開

四。〇

	♠	4 3 2		♠	8 7 6 5
	♥	J 7 4 3		♥	Q 10 5
	♦	K 9		♦	8 5
	♣	J 7 5 3		♣	K 10 9 8
♠	A K J 10 9	「北」			
♥	6	西	東		
♦	A Q J 10 6	「南」			
♣	6 4				
	♠	Q			
	♥	A K 9 8 2			
	♦	7 4 3 2			
	♣	A Q 2			

公開室：

南北方一聖麗 唐筱麗、何聖蒂。

東西方—光華 葉漱芳、劉安莉。

南	西	北	東
1♥	×	2♥	—
—	4♠	—	—

西家牌點在二門裏，迫伴賭倍，非常合理，但是第二聲4♣叫得令人就心，因為自己祇有五張黑桃，南北方一定首引紅心，迫你王吃，以後失張頗多，敵方紅心難以控制，現在剛好碰到同伴四張黑桃，前途就有一些曙光了。

北家首引紅心，南家打♥AK，莊家王吃，雖然打好了♥Q，可以墊梅花，可是橋斷難渡，只有望着♥Q長嘆一聲，現在硬送♦K，可是北家♦K上手，立刻改攻梅花，南家梅花吃二磴，合約就垮一磴，聖麗隊得100分。

關閉室：

南北方一光華 俞 璇、何靜珊。

東西方一聖麗 林丸杏、呂秀雀。

南	西	北	東
1 ♡	×	2 ♡	—
3 ♡	3 ♠	—	—
—	—	—	—

奇怪的是旁門牌，南北方各吃一磴，西家竟然超打一磴，聖麗隊得170分。兩桌合計淨勝270分贏七國際序分。

第四牌，雙方有身價，西家開叫

♠ AK 7 4 3
 ♥ 5
 ♦ Q 4
 ♣ Q J 9 7 4
 ♠ J 10
 ♥ A Q 10 9 3 2
 ♦ A K 9 6
 ♣ 3
 ♠ 9 8
 ♥ K 8 7 6
 ♦ J 8 7 5 3 2
 ♣ A

公開室：

南北方一聖麗 唐筱麗、何聖蒂。

東西方—光華 葉漱芳、劉安莉。

西	北	東	南
—	1 ♠	4 ♥	×

東家爲什麼不迫伴賭倍，而要自己叫4♥呢？事後調查據說，東家在氣西家第三牌叫得太猛，東家還有四張黑桃與五點大牌，還不能成約，所以這一牌的4♥，也在賭氣。可是運氣不佳，竟然倒了三磴，聖麗得800分。

關閉室：

南北方一光華 俞 璇、何靜珊。

東西方一聖麗 林丸杏、呂秀雀。

西	北	東	南
—	1 ♠	2 ♥	—
—	3 ♣	3 ♦	×
3 ♥	—	—	×
—	—	—	—

東家叫牌有些問題。瞎碰運氣的心太大。

第一、第一次叫伴賭倍，也許比2♥還好些，當然東家的理由是「我單身梅花呀！」可是，在西家答2♣後東家還是可以叫2♥呀。

第二、同伴一聲不響自己祇有十三點，徧徧還要試叫3♦，於是惡運就跑不開了，幸好3♥僅垮一磴，還賺了600分，麗贏十二國際序分。

第五牌到第七牌，都是小牌，到第八牌，光華扳回了一牌。

雙方均無身價，西家開叫。

♠ A 7 6 4 3	♠ —
♥ 6	♥ K 10 9
♦ A K Q 6	♦ 10 8 7 5 4 3
♣ 10 5 4	♣ J 8 7 3
♠ J 10 8 5	♠ —
♥ Q 7 5 3	♥ —
♦ J 2	♦ —
♣ A K 6	♣ —
♠ K Q 9 2	♠ —
♥ A J 8 4 2	♥ —
♦ 9	♦ —
♣ Q 9 2	♣ —

公開室：

南北方—聖麗 唐筱麗、何聖蒂。
東西方—光華 葉淑芳、劉安莉。

北	南
1 ♠	2 ♥
3 ♦	3 ♠
4 ♠	4 NT

5 ♥ 6 ♠

叫牌實在難以令人滿意。

第一、北家首開1♠，再叫3♦，這是高級倒叫，牌力絕對在十六大點以上，現在北家僅十三點，騙了同伴，難辭其咎。

第二、南家的3♣是否迫叫？如果不是迫叫，就該跳4♣。

第三、南家既然在4♣，要用黑木氏詢問，那末3♣就成了多餘的叫牌，在叫3♣時乾脆就叫4NT好了。

第四、南家第一聲就可以叫3♣，有限度的叫牌就可以表示一切了，同伴要叫什麼合約，就不必擔心了。
關閉室：

南北方—光華 俞璇、何靜珊。

東西方—聖麗 林丸杏、呂秀雀。

北	南
1 ♠	4 ♦
4 ♠	—

南家的4♦是表示(1)堅強支持黑桃。(2)單張方塊。北家最低力量開牌，方塊牌力又重複，梅花無檔當然不敢再有異想了。

東家首引梅花，莊家一共丟了二磴梅花，及一磴王牌，合約剛好完成，光華得420分，這一牌光華兩桌合勝520分，贏十一國際序分。

第九牌，東西方有身價，北家開叫。

♠ A Q J 5 3
♥ A K J 7
♦ A J 6
♣ K

♠ K Q J 9 7 4
♥ J 7
♦ Q 9
♣ A J 7

♠ 8 7
♥ 10 9 3
♦ K Q 9 5 3
♣ Q 9 8

北 南
西 東

♠ 6 4
♥ 8 5 4
♦ 10 8 7
♣ 10 6 5 3 2

♠ 10 3
♥ Q 2
♦ A K 10 4 3
♣ K 8 5 2

北 南
西 東

♠ 6 2
♥ K 9 8 6 5 3
♦ 8 7 6 5
♣ 6

♠ K 10 9 2
♥ Q 6 2
♦ 4 2
♣ A J 7 4

♠ A 8 5
♥ A 10 4
♦ J 2
♣ Q 10 9 4 3

公開室：

南北方一聖麗 唐筱麗、何聖蒂。
東西方一光華 何靜珊、俞璇南。

北	南
1 ♠	2 ♣
3 ♥	3 ♠
4 NT	5 ♦
5 NT	6 ♦
7 ♠	—

南家的大牌，張張對北家有用。
東西方王牌又是2—2分配，所以任何引牌，十三磴就有了。

關閉室：

南北方一光華 導淑芳、劉安莉。
東西方一林麗 林丸杏、呂秀雀。

北	南
2 ♣	2 ♠
4 NT	5 ♦
5 NT	6 ♦
6 ♠	—

當然，也是超打一磴，而輸了大滿貫的差額。比賽一直呈膠狀，一直到十五牌，光華又勝了一付大牌。

第十五牌，南北方有身價，南家開叫。

公開室：

南北方一聖麗 唐筱麗、何聖蒂。
東西方一光華 何靜珊、俞璇。

南	西	北	東
—	1 ♦	×	2 ♥
3 ♣	—	3 ♠	—
4 ♠	—	—	5 ♦
—	—	5 ♠	—

5 ♦搶得得體，南北方忍不住氣，就爬上了危聳的高樓了。防家如果拿了二磴方塊，改攻紅心，成局就難望了。

如果反敲王牌，莊家就可以建立起梅花來墊紅心。結果合約倒了一磴，光華隊得100分。

關閉室：

南北方一光華 葉淑芳、劉安莉。
東西方一聖麗 林丸杏、呂秀雀。

南	西	北	東
—	—	1 ♠	—
2 ♣	2 ♦	2 ♠	3 ♦
3 ♠	—	4 ♠	—
—	—	—	—

身價有利，東家可以考慮再搶，但是，她們沒有這樣做，於是南北方

十磴是順順利利拿到，並超打二磴，所以光華又得680分。兩桌合得780分，光華贏十三國際序分。

第十六牌，聖麗又贏了。

東西方有身價，西家開叫。

				♠	A 9 6 2		
				♥	K 7 4		
				♦	J 3		
				♣	A 8 5 3		
♠	J 5 4 3					♠	—
♥	J 8 5 3 2	北 西 東 南		♥	A 9		
♦	A 6			♦	K Q 9 8 2		
♣	10 9			♣	Q J 7 6 2		
				♠	K Q 10 8 7		
				♥	Q 10 6		
				♦	10 7 5		
				♣	K 4		

公開室：

南北方—聖麗 唐筱麗、何聖蒂。

東西方—光華 何靜珊、俞璇。

西	北	東	南
—	1 ♠	2 NT	4 ♠
—	—	4 NT	—
—	—	—	—

打橋牌，不能主觀太深，認為自己沒有黑桃，敵方4 ♠一定做成，現在南北方開了小玩笑，東家主打4 NT，不賭倍，首引♠K，也拿了五磴黑桃，二磴梅花，合約倒了三磴，如果賭倍，即就東西方改低花合約，恐怕在首引黑桃情形下，東西方失分也在500分以上。

關閉室：

南北方—光華 葉淑芳、劉安莉。

東西方—聖麗 林丸杏、呂秀雀。

西	北	東	南
—	1 ♣	2 NT	—
—	—	—	—

大約因為北家開叫1 ♣關係，所以首引♣K，而自己有堅強的黑桃，却按兵不動，祇要第二輪還是不引黑桃，莊家就有機會完成合約了。結果莊家拿到八磴，得120分，防家失誤如此之大，怨誰？

八月份叫牌測驗揭曉

第一名 諸從光 720分 臺中忠明路74巷1弄9號

第二名 莊瑞榮 530分 高雄醫學院

宋振鏗 530分 屏東糖廠

第三名 郭龍 510分 復興航空公司

臺北市第三屆金融杯橋賽

凌 哥

金融界每年一度對橋藝掀起高潮 參加十二隊名單如下：
，今年由土地銀行主辦第三屆橋賽，

隊 名	領 隊	隊 長	隊 員
土 銀 A	譚連照	陳 棠	陳 棠、姜 濤、王民偉、林學廉、周成大
土 銀 B	李昌瑾	李小湖	李小湖、賴炳芳、于鈞慶、施世昌、黨炎昌
土 銀 C	鄭行亮	莊伯璵	莊伯璵、蔡仲謙、高正明、洪敬雄、任曉霞、 傅 茂
中 國	李有孚	洪長煌	李有孚、趙國燦、黃添順、戴佐明、陳雪若、 林湧江、廖信俊、林文隆、洪長煌
華 南	康啓明	彭省一	任元興、王文中、聶秉緯、林日濱、高耕雲、 林正武
臺 銀 A	黃源鏐	張恒甫	江文彬、楊偉強、俞 璇、章麗琴、蔡明光
臺 銀 B	林兆俊	程印元	金敬德、孫 憲、曹以桂、林春華、鄭文博、 翁宗策
市 銀	楊志希 徐通德	于鈞慶	于鈞慶、林聲飛、康始經、劉新吾、王紹藩
合 庫	廖和壁	林良明	陳啓明、黃榮珍、張子富、張德輝、林時信、 吳顯宗、高喜六
中 信 局	陶世洪	巫敏生	楊寶聰、吳信德、蔡植炎、葉景雄、張仲浩、 章成增
郵 匯 局		顏永森	方有恒、顏永森、王南山、張春懋、王 威、 杜有生
美 商	沈榮嘉	鄔兆康	任永平、金文傑、熊光中、許知義、林睿明、 陳信雄、秦慕石

初賽分三組，每組四隊，前二隊
晉入決賽，後二隊晉入落選賽。初賽
的結果：

第一組：

第一名 中信局勝分 24分
第二名 市立銀行勝分 16分

第三名 土銀 B 勝分 6分

第四名 美商勝分 一6分

第二組：

第一名 臺銀 A 勝分 21分

第二名 土銀 A 勝分 19分

第三名 郵匯局勝分 6分

第四名 名庫勝分 -5分
第三組：

第一名 中國銀行勝分 13分
第二名 華南銀行勝分 12分

第三名 臺銀B勝分 10分
第四名 土銀C勝分 7分

又經五場決賽，成績如下：

決 賽

隊 名	中 國	市 銀	華 南	臺 銀	中信局	土銀A	合 計	名 次
中 國		0	8	4	-1	2	13	5
市 銀	8		8	2	8	8	34	2
華 南	-2	-2		0	-2	6	0	6
臺 銀A	4	6	8		8	8	34	1
中 信 局	8	0	8	0		1	17	3
土 銀 A	6	0	2	0	7		15	4

落 選 賽

隊 名	郵匯局	合 庫	土銀C	土銀B	美 商	臺銀B	合 計	名 次
郵 匯 局		-2	8	3	8	1	18	4
合 庫	8		6	3	8	7	32	2
土 銀 C	-2	2		0	8	1	9	5
土 銀 B	5	5	8		8	7	33	1
美 商	-2	-2	-2	-2		-2	-10	6
臺 銀 B	7	1	7	1	8		24	3

金融界橋技程度，比往年進步甚多，有牌爲證。

♠ —
♥ K 5 4
♦ 10 9 8 5 4 3
♣ A J 8 5

♠ K 7 6 3
♥ J 10
♦ K Q J 7 6 2
♣ Q

「北」東
「南」西

♠ A J 5 4 2
♥ Q 7 6 3
♦ —
♣ K 10 4 3

♠ Q 10 9 8
♥ A 9 8 2
♦ A
♣ 9 7 6 2

第四牌，雙方均有身價
南北方—臺灣銀行
東西方—中國銀行

西	北	東	南
—	—	1 ♠	—
2 ♠	—	3 ♠	—
4 ♠	×	—	—
—			

這種叫牌，有幾點可以檢討。

第一，西家牌點也不少，並且具

有好的牌型，堅強的方塊牌組，同伴開叫1♠，如果跳叫4♠，也不為過，而現在祇叫2♠到底叫得太低了。

第二，東家牌力過低，雖有方塊缺門，開叫已屬勉強，現在同伴答2♠，竟還叫3♠，躍躍欲試，實屬叫高了。

第三，北家防禦贏張僅一磴半，居然在4♠後下令處罰，真是不可思議，恰巧同伴手裏還有二個Ace及滿好的王牌才能擊落合約，否則北家的處罰等於自殺。

南家首引小梅花，北家Ace吃。他一看自己與夢家十二張方塊，認為南家可能王吃方塊，所以還攻一張方塊，不料莊家王吃，立刻打♣K，拋掉夢家一張紅心，但是防家還得取二磴王牌及一磴紅心，合約還是擊落一磴。

第七牌，雙方均有身價。

♠ 10 9			
♥ 10 9 8 5 3 2			
♦ K J 5			
♣ A 5			
♠ A K 8 7 3	北	東	♠ Q J 5 4 2
♥ J	西	東	♥ A K 6 4
♦ 10 9 7 3 2	南	東	♦ 6 4
♣ K 3			♣ 8 6
♠ 6			
♥ Q 7			
♦ A Q 8			
♣ Q J 10 9 7 4 2			

南北方—臺灣銀行。

東西方—中國銀行。

南	西	北	東
3♣	—	—	3♦
—	3♠	—	—
—			

東家也真兇，僅十點大牌，還用弗許平迫叫，可是等到同伴叫出黑桃來，雖然心裏癢癢的很想一試成局，究竟爲了牌力單薄，在不願意的情況下，還是派司了。

北家首引♣Ace，再打♣5，莊家洗二圈王牌，再送二磴方塊，超打一磴，中國銀行二位橋友都不勝惋惜。

第八牌，雙方均無身價，西家開叫。

♠ A K J			
♥ A Q J 10 4			
♦ 8 7			
♣ K Q 6			
♠ 9 8 4	北	東	♠ 10 7 5 2
♥ K 5	西	東	♥ 8 6 3 2
♦ K 5 3	南	東	♦ J 10 9 6 4
♣ 10 9 8 7 2			♣ —
♠ Q 6 3			
♥ 9 7			
♦ A Q			
♣ A J 5 4 3			

這一牌是臺銀B對土銀B，土銀B的南家叫到7♣，西家林春華小姐，殺上一刀，結果梅花必輸一磴，合約就倒一磴，如果莊家改打7NT，合約就天衣無縫，隨手可得十三磴，所以這種牌，西家還是別處罰，得50分與得100分，在兩桌合併計算，國際序分都是十四分。

臺銀A此次榮獲冠軍，可以說打

來頭頭是道，你看下面幾牌：

♠	J 10 6	♠	AKQ 8 7 2
♥	8 4	♥	KQ 7 6 3
♦	AK 7 6	♦	5 4
♣	K 8 7 5	♣	—
♠	9 5 4 3	♠	—
♥	10 2	♥	A J 9 5
♦	J 10 8 2	♦	Q 9 3
♣	10 9 2	♣	A Q J 5 4 3

公開室：

南北方一臺銀A	張恒甫	章麗琴	
東西方一土銀A	周成大	姜 濤	
北	東	南	西
1♦	1♠	2♣	—
2NT	3♥	4♦	—
5♣	—	6♣	—
—	—	—	—

西家首引♥10，東家跟K，莊家Ace吃進，抽三圈王牌，送一磴♥Q，合約就回家了。

關閉室：

南北方一土銀A	陳 崇	林學廉	
東西方一臺銀A	楊偉強	俞 璇	
北	東	南	西
1♦	1♠	2♣	4♠
x	—	—	—

紅牌丟四磴，合約祇倒一磴。臺銀賺了一大把。

第九牌，東西方有身價，北家開叫。

♠	AKQ × × ×
♥	× ×
♦	× × ×
♣	× ×
北	東
西	南

♠	x
♥	A × ×
♦	Q × ×
♣	AKJ × × ×

張恒甫開叫3♠，章麗琴加成4♠。陳崇坐東家，首引♣Q，章麗琴說：「我正缺這一張，謝謝你」。老張Ace吃進抽王牌，♠正好3—3分配，♣也是3—2分配，所以照單全收，滿滿的十三磴。

臺北市銀行一直領先，大有衛冕必成之感，可是最後一場，碰到臺銀A，打到二十二牌，分數拉鋸，相差不多，可是在第二十三牌，碰到了一牌。

♠	A 10 7 4 3
♥	6
♦	K J 3
♣	A J 5 4

北	東
西	南

♠	5
♥	AKQ 10 8 7 4 3
♦	5 4
♣	K 6

南北方一臺銀A，東西方一市銀

北	東	南	西
1♠	—	2♥	—
2♠	x	4NT	—
5♥	—	6♥	—
—	x	—	—
—	—	—	—

章麗琴坐南家，現在祇差一磴牌，西家首引黑桃，夢家Ace吃進，抽三圈王牌，打♦5，西家跟少方塊，北家跟♦J，市銀Ace吃進，其餘的不用打了。而另一桌市銀僅是1♠—2♥，2♠—4♥，由於這一牌滿貫，市銀的冠軍轉給了臺銀。

九月份叫牌測驗題目

1. 複式(米契爾)，雙方均無身價。 5. 複式(米契爾)，南北方有身價。

西	北	東	南
3♦	—	—	?
南家持：	♠ AK1073		
	♥ AQJ		
	♦ K4		
	♣ A93		

北	東	南
1NT	2♦	?
南家持：	♠ A843	
	♥ KQ62	
	♦ 72	
	♣ J104	

2. 複式(四人賽)，南北方有身價。

南	西	北	東
1♠	—	2♥	—
3♠	—	4♣	—
4NT	—	5♦	×
6♣	6♦	—	—
?			
南家持：	♠ AK10743		
	♥ AJ		
	♦ Q		
	♣ KJ83		

6. 複式(四人賽)，東西方有身價。

西	北	東	南
—	1♠	—	2♠
—	3♦	—	?
南家持：	♠ Q73		
	♥ K109654		
	♦ 6		
	♣ A72		

3. 複式(米契爾)，東西方有身價。

東	南
2♥*	?
南家持：	♠ 6
	♥ KJ1073
	♦ AK4
	♣ Q842

* 弱二開叫。

7. 複式(米契爾)，雙方均有身價。

北	南
1♣	1♥
2♦	?
南家持：	♠ K63
	♥ AKJ743
	♦ A2
	♣ 73

4. 複式(四人賽)，雙方均有身價。

東	南
1♥	?
南家持：	♠ A93
	♥ Q6
	♦ AJ8
	♣ AKJ108

8. 複式(四人賽)，雙方均無身價。

北	東	南
1♠	2♥	?
南家持：	♠ QJ764	
	♥ KJ83	
	♦ Q63	
	♣ 6	

八月份叫牌測驗解答

1. 複式(米契爾)，雙方均無身價。

北	東	南	西
1 ♠	1 ♠	—	2 ♦
×	—	?	

南家持：♠ 7 5 3
♥ Q 6 3
♦ 10 9 7 4 2
♣ 8 4

2 ♥—100分，派司—70分。

該回答，叫2 ♥。

吳稚真先生說：「伴持♣♥♠三組，因若僅♣♥二組，可以2 ♥代替×，此牌南若派司，似可擊落對方一磴，但無把握擊敗二磴，故選擇2 ♥」。

沈天仁先生說：「同伴總是迫伴賭倍，我在♣與♥中挑選，我還是選紅心」。

許潤元先生說：「在未叫花色中選，當選紅心。要罰放2 ♦，未必可以佔便宜」。

有幾位主張派司。

楊道專先生說：「北家可能有紅心牌組（不像有四張以上，否則北家亦可叫出來），梅花可能有五張，黑桃亦必有些力量。如現在南家叫2 ♥，在東西方處罰下，可能失分更多，我以為派司為上，東西方的2 ♦未必做成」。

卓鴻光先生說：「北家重開叫，約有16點左右牌力，可能持有5/6張

梅花，四張紅心（有五張♥就應自行叫出！）南家牌型和牌力如此，愛莫能助，自以輕罰放為宜」。

陳濟昌先生說：「伴的賭倍不是處罰，伴未開叫紅心，一定紅心只四張，黑桃五張希望我叫一門，我不叫的原因是估計2 ♦不能做成。另一方面，我如叫2 ♥，東家還有機會改叫2 ♠，黑桃的分配比方塊有利，敵方可以完成」。

2. 複式(四人賽)，南北方有身價。

南	北
—	1 ♠
1 ♠	2 ♠
?	

南家持：♠ K J 7 3
♥ K 8 5 3
♦ A J 9 3
♣ J

3 NT—100分，2 ♦—20分。

多數認為該答3 NT。

卓鴻光先生說：「兩家牌力已足成局，高花配合既無希望，索性乾淨俐落地叫成一局吧！」。

楊道專先生說：「南家持有13大點，首輪未曾開叫，此時如再叫2 ♥，2 ♦或2 NT，北家均可能派司，而失去成局機會，現南家門門有檔張且有開牌實力，北南方已有成局點數而北家又未能及時叫出高花牌組，自然以逕叫局為上策」。

沈天仁先生說：「我派司以後答叫僅 1 ♠，好像有人不贊成。其實，我的目的在 (1) 聽聽同伴能否加叫黑桃 (2) 看同伴有無叫出紅心牌組，如果同伴僅叫 2 ♣ 那末我就不客氣跳叫 3 NT 了」。

陳濟昌先生說：「我應開叫而未開叫，第二次又未跳叫，此時叫任何新牌，均非迫叫。雖可跳叫 3 ♦，如伴在低花叫到四線，豈不更慘，故此時叫 3 NT 成局之一法」。

吳稚真先生主張答 2 ♦，他說：「南係 Pass Hand，照說應跳叫，不過北家可能持四張 ♥，此時叫 3 NT 不大好，叫 3 ♦ 他也可 Pass，而且他如無 ♥ 擋張，也不敢上 3 NT。但話說回來，此時跳叫總是符合叫牌規定，所以也不反對。總而言之，此牌牽涉到伴間默契，對於 2 ♦ 後不輕易 Pass 者，以叫 2 ♦ 為佳；對於叫 2 ♦ 而認為 Pass Hand 不可能成局而輕易 Pass 者，則以跳叫為佳」。

3. 複式 (米契爾)，東西方有身價。

西	北	東	南
1 NT	×	—	?

南家持：♠ K 7 5 2
♥ J 6 4 3
♦ Q 7 4
♣ 10 4

派司—100分，餘均零分。

決定罰放，不可再叫。

吳稚真先生說：「對方有身價，處罰為上」。

沈天仁先生說：「我們該算一算，第一身價有利，倒一磴就有 200 分，自己決無成局可能，處罰合算，叫牌不宜。第二同伴已有 16 大點，自己也有六點，敵方僅 18 點，十六點在莊家手裏，合約難做，倒的成份更大」。

陳濟昌先生說：「機會難得，當然放過」。

楊道專先生說：「門門都有些力量，西家單獨作戰，難以成事」。

卓鴻光先生說：「身價關係，既不可能成局，罰放為高」。

4. 複式 (四人賽)，雙方均有身價。

北	南
1 NT	2 ♣
2 ♥	?

南家持：♠ Q
♥ A Q 10 7
♦ 7
♣ J 10 9 7 4 3 2

4 ♥—100分，3 ♣—4 NT—5 ♥—20分。

可叫一局。

楊道專先生說：「兩門單張，有建立梅花組的希望，自應逕叫成局」。

陳濟昌先生說：「本想試叫滿貫，照常情我的長門，伴常會短門，伴的梅花如係二張帶一張大牌，外面 1-3 分配，吊光王牌後決無法下桌，此牌做滿貫全靠梅花」。

沈天仁先生說：「做 4 ♥ 尚屬合理，幻想滿貫恐難成功」。

吳稚真先生主張答 5 ♥，他說：

「小滿邊緣，手中除♥外無控制張。要伴方檢查其他各門制張及牌力高低檔，決定是否叫小滿。如持♠K××♥KJ××♦A××♣AQ××可以上6♥，如持♠A××♥KJ××♦QJ××♣KQ××則應 Pass，此牌如用 Blackwood，固可問出A數，但問不出關鍵之♥及♣K」。

卓鴻光先生主張用黑木氏詢問。他說：「牌型好，值得試滿」。

5. 複式（米契爾），南北方有身價。

南	西	北	東
1♥	2♦	×	—
?			

南家持：♠ A 7 3
♥ A K 8 4 2
♦ —
♣ K 8 7 4 3

3♣—100分，派司—50分。

宜再叫第二門花色。

沈天仁先生說：「自己有身價，何必去處罰窮人，我想同伴能處罰2♦，自己必有一局，所以我將另一門花色叫出來」。

吳稚真先生說：「對伴之處罰後改叫，有兩種情形，一種是本身是弱牌（但當做牌贏張），另一種是本身強牌，手中缺少敵方王牌，處罰敵方反而不利。本題自屬後述一種。此時在三線上叫出♣，伴自知你在♥及♣組之牌張密集情形，以後發展，4♥，5♣，3NT均有可能（伴非單靠♦而×，其他組亦有相當力量」。

許潤元先生說：「我相信自己有局，配合得好，甚至有滿貫可能，所以寧可放棄處罰，而將另一門花色叫出來」。

有兩位主張派司。

楊道專先生說：「南家有三個以上快贏張，北家可能有四張以上方塊，黑牌組亦必有些力量，南北方成局希望不大，自以處罰賭倍為宜，可能有300分的收穫也」。

卓鴻光先生說：「玩橋，最要信任伙伴的決定」。

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

南	西	北	東
1♥	1♠	2♥	2♠
?			

南家持：♠ Q 7 3 2
♥ A K J 6 3
♦ A 4
♣ 3 3

3♥—100分，4♥—50分。

3♥該是競叫的目標。

楊道專先生說：「北家黑桃不會超過乙張，有王吃力量而乏防守力量，當以競叫為上。」

沈天仁先生說：「照說跳叫4♥也不為過，因為我深信同伴的黑桃大概是一張，如果敵方一定要與我競叫，那他們要自討苦吃了」。

有二位主張跳4♥。

卓鴻光先生說：「伙伴既可加一支持，♥組應無失張，♠組上即使有一失磴，祇要低花上可以支持一付，

也可十拿九穩做成一局所以千萬不可遲疑不叫」。

吳稚真先生說：「伴自由叫2♥，♠必短，4♥成局機會大」。

7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

南	北
1♠	1NT
?	
南家持：	♠ A K Q 7 5 3 2
	♥ 6
	♦ K 8 4
	♣ 6 2

3♠—100分，2♠—50分，3NT—4♠—20分。

有漫長而堅強的黑桃該跳一下。

沈天仁先生說：「牌點雖然不多可是打黑桃或比牌合約。贏磴可不少，所以我該跳一下，3NT或4♠都有希望」。

吳稚真先生說：「伴如是高檔（8—9點），牌張配合適當時有局，故雖只12大點，仍應跳叫。馬上叫4♠一搏亦可贊同；因此等牌胥視下三門配合與否（如♠××♥A××♦A×××♣××××，配合好。如♠J××♥KJ×♦J×××♣K××多一點反而配合不好），而無法由叫牌獲悉也」。

卓鴻光先生主張答3NT，他說

：「大有希望，值得一試」。

楊道專先生主張答2♠×他說：

「黑桃做王牌，至少有6張以上，如北家黑桃單張而分配不好，黑桃組可能打不通，1NT亦可能做不成合約也」。

8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

南	北
1♠	3NT
?	
南家持：	♠ A 10 9 5 2
	♥ A 4
	♦ Q 3
	♣ Q J 9 5

派司—100分，4♣—50分。

派司為上。

卓鴻光先生說：「伴方牌力不19點以下，對滿貫尚有若干距離南家僅13大點，不應再想入非非」。

楊道專先生說：「南家僅十三點，平均牌型，沒有理由叫了，何況每門都有點力量，大牌分散呢」？

吳稚真先生主張答4♣，他說：「有滿牌可能，應叫出第二牌組，伴如持像♠K×♥K×××♦AK××♣A10××的牌則就可做6♣。（6NT機會較差，因大點最多合共31點，伴無長牌，手中五張黑桃，因伴叫NT，欲打出四磴機會也不多）」。

玩橋牌，不取巧，不慌張，才有進步。