



何生欣



中國橋藝

中華民國十六年九月號

中國橋藝協會

153



(目)

(錄)



第四屆金融杯橋賽·····	橋 記 者·····	1
魏重慶簡易精準制(二)·····	許潤元譯·····	11
巧巧俱樂部·····	許 潤 元·····	17
最準確的打法(四)·····	成 翔·····	25
精準制1 NT之研討(三)·····	吳 永 成·····	31
奇妙的偷·····	橋 手·····	36
好牌一付·····	姥 姥·····	39
怎樣打滿貫(十二)·····	王禮陽譯·····	40
橋畔夜話·····	丹 尼 爾·····	42
觀戰記·····	旁 觀 客·····	47
入學考試·····	進 士·····	49
九月份叫牌測驗題目·····		50
八月份叫牌測驗解答·····		51
中華民國橋藝協會正點委員會通告·····		59

第四屆金融杯橋賽

橋 記 者

一年一度的金融杯橋賽開鑼了。

今年是第四屆由臺灣銀行主辦，全部參加十二隊，名單如下：

第四屆金融杯橋賽名單

隊 名	領隊	隊長	隊 員					
中信局	蔡植炎	張仲浩	巫敏生	吳信德	李漢章	賴泰助	葉景雄	章成增
交 銀	陳樹玉	胡克虔	張獻星	曹和訓	洪榮松	楊德榮	王己宗	丁宗綸
華 銀	熊寬模	王文中	高耕雲	任元興	崔鼎元	林正武	沈英明	張光男
市 銀	楊志希	李仲英	康始經	林憲助	王紹藩	林聲飛	蔡珍婉	何靜珊
中國中	陳思明	厲安吉	厲安吉	廖信俊	洪長煌	黃添順	顧通洲	陳諾心
中國國	陳思明	顧通洲	戴佐明	陳若雪	周毓明	馮寶珍	陸纘文	曹金武
土銀A	譚連照	洪敬雄	李小湖	賴炳芳	高正明	洪敬雄	黨炎昌	林學廉
土銀B	〃	于錦慶	于錦慶	施世昌	傅 茂	陳守一	李保治	
土銀C	〃	周成大	陳 棠	姜 濤	莊伯壘	蔡仲謙	王民偉	周成大
臺銀A	張恆甫	楊偉強	張恆甫	楊偉強	李汝燕	俞 璇	章麗琴	
臺銀B	林兆俊	程印元	林兆俊	曹以桂	程印元	林春華	鄭文博	金敬德
臺銀C	黃源鑠	江文彬	黃源鑠	江文彬	沙濟瑄	翁宗策	李衛平	蔡明光

十二隊分三組：抽籤結果是：

甲組

隊 名	臺 銀 B	土 銀 C	中 國 中	中 信	勝 分	名 次
臺銀B		0	2.76	1.69	4.45	4
土銀C	8		6.8	0	14.82	2
中國中	5.24	1.20		0.99	7.43	3
中 信	6.9	8	7.01		21.91	1

乙組

隊名	中國國	臺銀 C	交銀	土銀 A	勝分	名次
中國國		4.04	6.44	0	10.64	3
臺銀 C	3.76		8	8	19.76	1
交銀	1.56	0		0	1.56	4
土銀 A	8	0	8		16	2

丙組

隊名	臺銀 A	華銀	土銀 B	市銀	勝分	名次
臺銀 A		8	8	3.46	19.46	2
華銀	0		7.27	0	7.27	3
土銀 B	0	0.73		0	0.73	4
市銀	4.54	8	8		20.54	1

中國銀行對臺灣銀行

(一)

♠ K J 10 × ×
 ♥ A 8
 ♦ K 10
 ♣ A K 5 3
 北
 西 東
 南
 ♠ Q × ×
 ♥ Q J 10 × × ×
 ♦ A Q × ×
 ♣ —

南北方—中國銀行。

東西方—臺灣銀行。

南	北
1 ♥	2 ♠
3 ♦	3 ♥
4 ♣	4 NT
5 ♦	5 NT
6 ♣	6 ♥

叫牌上有幾點要檢討：

(一)南家持十一大點開叫，無可厚非，就是防禦贏磴缺少些。

(二)北家十八大點要跳叫 2 ♠ 也勉強可以，不過總是勉強而已。

(三)南家第二聲不支持黑桃，却叫方塊，失掉合作精神。

(四)南家第三聲，叫聲 4 ♣，似無特殊作用。

(五)北家缺了 ♠ Ace，還問 5 NT，對黑木氏規定不符。

當然囉。西家有 ♥ K × × 及 Ace，合約難以成功，倒了一磴。

(二)

♠ A × × ×
 ♥ A K × × ×
 ♦ × ×
 ♣ × × ×

北
 西 東
 南
 ♠ K10987
 ♥ QJ4
 ♦ 543
 ♣ A6

公開室：南北方—中國銀行。

東西方—臺灣銀行。

南	北
1 ♠	2 ♥
3 ♥	4 ♠

剛好黑桃是 2-2 分配，合約超打一磴。

關閉室：南北方—臺灣銀行。

東西方—中國銀行。

南	北
1 ♠	2 ♥
3 ♥	3 ♠
—	

北家雖沒有十三大點，可是也足可算到十二點，兩門支持應該可成一局，叫 3 ♠ 太瘟了。

(三)

♠ 10
 ♥ 1063
 ♦ AKQ742
 ♣ KJ5

北
 西 東
 南
 ♠ AKJ9743
 ♥ K74
 ♦ J83
 ♣ Q

南北方—中國銀行。

東西方—臺灣銀行。

南	北
1 ♠	3 ♦
4 NT	5 ♦
5 ♠	—

南家聽見 3 ♦，一樂，趕快問 Ace，可是聽見 5 ♦，一涼，趕快東叫在 5 ♠，夢家牌攤下來，全身冷了，前途好像還有暗礁。西家首引梅花，東家 ♣ Ace 吃進，又還一張梅花，莊家拋掉小紅心，夢家 ♣ K J 吃進，打 ♠ 10，東家本能地蓋 ♠ Q，莊家大樂，抽光王牌，直奔方塊，合約超打一磴，其實東家有 ♠ Q × ×，儘可以不蓋，莊家不會偷，一定硬敲合約就難以成事了。

(四)

♠ 1084
 ♥ AQ6
 ♦ AQ103
 ♣ Q72

♠ 3	北	♠ 92
♥ KJ95	西 東	♥ 10872
♦ J984	南	♦ 765
♣ J965		♣ AK103
		♠ AKQJ765
		♥ 43
		♦ K2
		♣ 84

南北方—臺灣銀行。

東西方—中國銀行。

南	北
1 ♠	2 NT
4 NT	5 ♥
6 ♠	—

中國銀行女將真厲害，首引 ♥ J，莊家因為有機會方塊上會敲出 ♦ J

來，所以不敢偷紅心，祇有♥Ace吃進，敲三輪王牌，然後打♦AKQ，手上拋一張梅花，可是♦J避不露面，這時前途已極黯淡了，於是王吃第四輪方塊上手，打紅心出去，女將♥K吃，還一張梅花，合約終予倒一磴。

事實上，打到♦AKQ時，還有一線希望，而由桌上拉一張對梅花，東家一定♣K吃，如果他再拔♣Ace，手上王吃，♠10下桌，♣Q就可以把紅心墊掉了。

另一桌，中國銀行女將也叫成6♠，可是遇到神攻，首引梅花，立刻吃二磴梅花，合約也垮了。

(五)

南北方—中國銀行。

東西方—臺灣銀行。

		♠ K 3			
		♥ J 10 4 2			
		♦ 8 7 6 5			
		♣ Q 7 3			
♠	4 2	「北」 「南」	♠	A 10 9 8	
♥	8 3		♥	K 9 7	
♦	J 9 4 3		♦	A K Q	
♣	J 9 8 6 2		♣	A 10 4	
		♠ Q J 7 6 5			
		♥ A Q 6 5			
		♦ 10 2			
		♣ K 5			

公開室：南北方—中國銀行。

東西方—臺灣銀行。

東	南	西	北
1 ♣	1 ♠	—	2 ♠
x	—	—	—

(1) 北家二張黑桃，六點牌竟加叫2♠初生之犢不畏虎，精神可佳。

(2) 東家之賭倍，在理論上應該是迫伴賭倍，可是西家竟派司了，同伴間的默契實在太好了。

西家首引♥8，夢家惡♥J，東家撲K，莊家♥Ace吃進，敲黑桃，東家♠Ace吃K，連打三輪方塊，莊家王吃，敲♠QJ，發覺♠10敲不出來，於是改走紅心，迫東家王吃，可是最後祇能再吃一♣Ace，合約成功了。

有趣的是：

(一) 西家不攻紅心，合約永遠沒有希望，因為夢家永遠沒有橋引偷♥K。

(二) 東家第一磴不撲♥K，合約仍然沒有希望，因為：

(1) 他立刻敲王牌，莊家紅心仍得丟一磴。

(2) 他祇有立刻♥J吃進後再偷紅心，那末東家在第一次抽王牌時，就還第三張紅心，西家可以王吃一次紅心。

關閉室：南北方—臺灣銀行。

東西方—中國銀行。

東	南	西	北
2 NT	3 ♠	4 ♣	—
4 ♠	—	5 ♣	—
—	—	—	—

東家開叫怪異，如說2NT是強

牌，可祇有二十大點，如說是兩門低花，偏偏是平均分配。

西家祇有二點牌，却叫 4 ♣（事後說以爲東家是二門低花）而東家作控制力叫牌，才叫成 5 ♣。

當然無法打到，合約倒了三磴。交通銀行對中信局一牌也很有趣。

♠	A x x x x	♠	J x
♥	J x x	♥	Q 10 x x
♦	x x	♦	K Q x x x
♣	Q x x x	♣	K x
♠	x	♠	J x
♥	A K x x x	♥	Q 10 x x
♦	A x x x x	♦	K Q x x x
♣	x x	♣	K x
♠	K Q x x x	♠	J x
♥	x	♥	Q 10 x x
♦	x	♦	K Q x x x
♣	A J x x x	♣	K x

公開室：南北方—交通銀行。

東西方—中央信託局。

東	南	西	北
—	1 ♠	x	2 ♠
3 ♦	4 ♠	5 ♦	—
—	5 ♠	x	—

西家首引♥A，又打♦Ace，再敲王牌，在莊家洗光王牌後，由桌上打小梅花，手上♣J偷，再敲♣Ace，梅花正好 2-2 分配，合約回家了。

關閉室：南北方—中央信託局。

東西方—交通銀行。

東	南	西	北
1 ♦	1 ♠	6 ♦	—

西家高空答叫，把南北方唬住了，合約祇塔二磴實在便宜。

這次金融杯，比以前有二點不同。(一)中國銀行，以全部女子隊參加比賽，(二)多辦了一次論對比賽。論對賽有十五桌參加。名次如下：

名 次	南 北 方			東 西 方		
	姓 名	序 分		姓 名	序 分	
冠 軍	黃源鏢	江文彬	236	俞 璇	何靜珊	247.5
亞 軍	賴炳芳	李保治	231.5	曹和訓	傅翔龍	204.5
季 軍	王紹藩	康始經	222	洪長煌	黃添順	195
第四名	蔡川光	翁宗策	221.5	李汝無	方 鈞	194.5
第五名	陳守一	傅 茂	219	洪敬雄	高正明	193
第六名	楊寶聰	陶世洪	216	鄭文博	金敬德	191
第七名	楊偉強	洪榮松	211	蔡仲謙	周成大	187.5
第八名	陳 棠	姜 濤	205½	游茂雄	呂敏生	180.5
第九名	施世昌	李小湖	199.5	王文中	任元興	177.5
第十名	林麗玲	崔鼎元	183.5	張光男	沈英明	175.5
第十一名	戴佐明	厲安吉	166	廖信俊	陸繼文	172

七磴紅心，滿載而歸，可惜祇叫一局。

關閉室：東西方一臺銀C。

南北方一土銀A。

西	北	東	南
1 ♠	—	2 ♦	3 ♣
4 ♥	5 ♣	5 ♠	—
6 ♥	—	—	—

北家首引梅花，南家♣K吃進，其餘防家再也拿不到一磴了。合約完成。恰到好處。

這一牌臺銀C贏了滿貫分數。

臺銀A氣勢甚盛，可是與土銀C時，二付滿貫，一贏一輸，第四牌雙方均有身價。西家開叫。

♠ —			
♥ K10 8 5 4			
♦ 8 4			
♣ KQ 8 7 6 2			
♠ A J 10 5 4	北	♠ A Q 8 7	
♥ A Q J 7	西	♥ 6 3 2	
♦ A Q 9	東	♦ J 10 7 5 2	
♣ J	南	♣ A	
♠ 9 6 3 2			
♥ 9			
♦ K 6 3			
♣ 10 9 5 4 3			

公開室：南北方一臺銀A。

東西方一土銀C。

西	北	東	南
1 ♣	1 ♥	1 ♠	—
4 ♠	—	—	—

好多人喜歡開叫1 ♣，土銀C西家單張梅花，也是開1 ♣最後4 ♠，東家手持三張小紅心，不作妄想，於是輕輕派司，滿貫就丟了，南家首引

♥9，夢家♥Ace吃進，敲四輪王牌，偷方塊，於是合約超打二磴。

關閉室：南北方一土銀C。

東西方一臺銀A。

西	北	東	南
1 ♠	2 ♣	3 ♣	—
3 ♥	—	4 ♠	—
4 NT	5 ♥	—	—
6 ♠	—	—	—

北家首引♣K。夢家♣Ace吃進，先洗三輪王牌，偷♦K，打出♦K以後，再洗第四輪王牌到夢家，用第五張方塊墊掉手上一張小紅心。再偷♥K，雖然偷不到，可防家再拿不到什麼牌了。

第六牌，東西方有身價。

♠ 9 6 2			
♥ J 10 5			
♦ K 4 2			
♣ Q J 7 5			
♠ K J 7 6 3	北	♠ A Q	
♥ Q 6	西	♥ A K 8 4 2	
♦ Q 10 6	東	♦ A J 7 5	
♣ K 10 9	南	♣ A 3	
♠ 10 8 5 4			
♥ 9 7 3			
♦ 9 8 3			
♣ 8 4 2			

公開室：東西方一土銀C。

南北方一臺銀A。

東	西
2 ♣	2 ♠
3 ♥	4 ♣
4 ♥	4 ♣
4 ♥	4 NT
5 ♣	5 NT
6 ♦	6 ♥
—	

紅心 3-3 分配，又偷到♦K，任
何引牌都有十三磴。

關閉室：南北方一土銀 C。
東西方一臺銀 A。

東	西
1♥	1♠
3♦	3NT
—	

叫牌似有檢討必要：

(1) 東家儘够牌力開 2♣ 可是他
祇叫 1♥。

(2) 西家叫聲 3NT 是最糟的，
即就叫 3♠ 也比 3NT 為強雖然也取
到了十三磴，可是連小滿貫也沒有叫
到。

幸好臺銀 A 在下一牌又贏到一付
大牌。

第十牌，雙方均有身價。

♠ 8			
♥ A109753			
♦ 109			
♣ 6542			
♠ KJ94	北	♠ Q1062	
♥ Q92	西	♥ K8	
♦ AK4	東	♦ QJ72	
♣ AK7	南	♣ Q83	
♠ A753			
♥ J6			
♦ 8653			
♣ J109			

公開室：南北方一臺銀 A。
東西方一土銀 C。

東	西
—	2NT
3♦	3NT
—	

(1) 二十大點，開叫 2NT。

(2) 儘可以用 3♣ 作史蒂曼詢問
，偏偏要叫 3♦。

(3) 開叫人也够方塊支持，也可
以自己報黑桃，都不作聲，却叫 3
NT。

北家首引♥10，夢家♥吃，南家
跟♥6，夢家打黑桃，南家立刻用
Ace吃進，打♥J，莊家本能地蓋♥
Q，於是北家Ace吃進，又下四磴紅
心合約倒了二磴。

關閉室：南北方一土銀 C。

東西方一臺銀 A。

東	西
—	1♣
1♠	4♠
—	

叫得乾脆，南家首引♠3，莊家
正中下懷，連敲四磴王牌，最後送一
磴紅心，合約超打一磴，臺銀 A 二面
得分。收穫頗豐。

臺銀 A 與市銀，有一牌出入也很
大。

♠ 432			
♥ AK8			
♦ 10732			
♣ AQ7			
♠ Q108765	北	♠ —	
♥ J52	西	♥ Q10764	
♦ A9	東	♦ 854	
♣ 86	南	♣ K10943	
♠ AKJ9			
♥ 93			
♦ KQJ6			
♣ J52			

公開室：

南北方一臺銀章麗琴，張恒甫。

東西方一市銀林憲助，康始經。

北	南
—	1 ♠
1 NT	3 NT
—	—

林憲助首引小紅心小康跟♥J，張恒甫♥Ace吃進，打方塊小康Ace吃K，又還紅心，張恒甫讓一磴，林憲助吃進，再打紅心，張恒甫吃進可是一數，祇有八磴非偷梅花，黑桃不可，可是一動黑桃，東家墊梅花此路不通，祇有偷梅花，可是林憲助♣K吃進紅心下來了。

實際這牌是可以完成的，第一磴莊家可以讓一磴，西家再攻紅心，♥Ace吃住，打黑桃下桌引一張小梅花，先偷♥K，把引牌人的橋引打掉，自東家♣K吃進，再攻紅心，手上♥K吃，然後動方塊，西家♦Ace吃進，沒有紅心了，九磴也就回家了。

可是關閉室裏，市市銀南北方叫成5♦，當然無法做成，臺銀才有轉和希望。

最後一場，臺銀A與中信局冠軍爭奪戰，臺銀A所以能得冠軍，下一牌有關係。

第二牌，南北方有身價。

♠	K 7	♠	5 2
♥	—	♥	Q 8 7 5 4
♦	Q 10 7 4 3	♦	K 9
♣	A K Q 10 6 4	♣	9 8 7 2
♠	J 10 9 8 6 3	♠	A Q 4
♥	9 2	♥	A K J 10 6 3
♦	8 6 2	♦	A J 5
♣	5 3	♣	J

公開室：南北方一中信局。

東西方一臺銀A。

東	南	西	北
—	2 ♥	—	3 ♣
—	3 ♥	—	4 ♦
—	4 ♥	—	4 NT
—	5 ♠	—	5 NT
—	6 ♦	—	6 ♥
—	—	—	—

石破天驚，北家一張紅心也沒有竟然叫6♥，不料紅心5-2分配，怎末樣打也得送二磴紅心，好好一付牌斷送了。

關閉室：

南北方一臺銀章麗琴，張恒甫。

南	北
1 ♥	2 ♣
2 ♠	3 ♦
3 ♥	4 ♦
4 NT	6 ♣
7 ♦	—

章麗琴一氣之下，就叫大滿貫，祇要偷到♦K，就安全回家了。全部成績如下：

決賽成績表

隊 名	土銀C	中信局	臺銀C	土銀A	臺銀A	市 銀	勝 分	名 次
土銀C		0	4	2.98	0.92	0	7.90	5
中信局	8		4	8	0	5.29	25.29	3
臺銀C	4	4		8	0	1.60	17.60	4
土銀A	5.02	0	0		0.19	0	5.21	6
臺銀A	7.08	8	8	8		3.26	34.34	1
市 銀	8	271	6.80	7.81	4.74		29.66	2

落選賽成績表

隊 名	臺銀B	中國中	中國國	交 銀	華 銀	土銀B	勝 分	名 次
臺銀B		1.60	6.32		3.3	2.23	14.04	5
中國中	6.40		4	5	8	3.23	26.73	2
中國國	1.68	4		5.10	8	8	26.78	1
交 銀	5.77	3	2.90		8	6.09	25.76	3
華 銀	4.7	0	0	0		1.91	6.61	6
土銀B	7.41	4.77	0	1.91	6.09		20.18	4

魏重慶簡易精準制(二)

許 潤 元 譯

第三章 開叫1♣後之再叫

對同伴回答1♦後

當你開叫1♣以後，同伴回答1♦，這時候你必須把握當前的情況，小心翼翼的找最佳合約。是部份合約，成約，還是成滿貫，你要好好的處理。這裏舉1970年世界盃的幾牌給你

		♠	Q 6 3 2																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
--	--	---	---------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

中國對美國，第三牌，東西方有身價，南家開叫。

關閉室：

南北方—中國林憲助，鄭焜仁。

東西方—美國 Goldman, Eisenberg

南	西	北	東
1♣	—	1♦	1♥
1NT	—	—	—

西家首引♠10，南家K吃。打♣K，東家吃Ace，打♦Q，莊家Ace吃進，又打♣8，迫出♣Q來，打♦

3，莊家♦J與夢家的♠Q，合約就超打一磴。中國得120分。

	♠	10 8		♠	K J 9 2
	♥	Q 4 2		♥	10 3
	♦	Q 10 5 2		♦	J 8 3
	♣	A 8 6 2		♣	9 7 5 3
♠	A Q 3		「北」 西「東」 「南」		
♥	K J 8				
♦	K 9 7 4				
♣	K J 10				
	♠	7 6 5 4			
	♥	A 9 7 6 5			
	♦	A 6			
	♣	Q 4			

中國對意大利。第十三牌，雙方均有身價。

公開室：

南北方—意大利 Cesati, Tessch
東西方—中國戴明芳、黃光輝。

北	東	南	西
—	—	—	1♣
—	1♦	×	1NT
—	—	—	—

北家首引♦2，南家Ace吃進，又還一張♦6，莊家跟♦7，北家Q吃，難關過了。結果莊家超打一磴，中國得120分。

♠ J 8 4		♠ 9 7 2	
♥ A 10 5 4		♥ Q 9 3 2	
♦ J 10 8 2		♦ Q 5	
♣ K 7		♣ Q 8 6 2	
♠ A K Q 10 5 3	「北」 西「東」 「南」	♠ 9 7 2	
♥ K J 8		♥ Q 9 3 2	
♦ K 4		♦ Q 5	
♣ A 4		♣ Q 8 6 2	

♠ 5
♥ 7 6
♦ A 9 7 6 3
♣ J 10 9 5 3

中國對美國，第二十三牌，雙方均有身價，南家開叫。

關閉室：

南北方—美國

Goldman, Eisenberg

東西方—中國鄭焜仁，蕭紀漢。

南	西	北	東
—	1 ♣	—	1 ♦
—	1 ♠	—	2 ♠
—	4 ♠	—	—
—	—	—	—

北家首引♦ J，南家Ace吃進，還一張♣ 9，莊家 Ace 吃進，抽♠ Ace，K，Q，還一張♣ 4，北家K吃。最後輸一磴♥ Ace，中國大功告成，得420分。

♠ AK 5 2		♠ 7 6 3
♥ K 3		♥ A 10 5
♦ A J 8		♦ 10 9 7 4
♣ Q 9 7 3		♣ A J 10

♠ Q J 3	北	♠ 10 9 4
♥ 6 4 3	西	♥ Q J 9 8 7
♦ K Q 5 2	東	♦ 6 3
♣ 5 4 2	南	♣ K 8 6

中國對美國，第十五牌，南北方有身價，南家開叫。

關閉室：

南北方—美國

Lawrence, Hamman

東西方—中國鄭焜仁，蕭紀漢。

南	西	北	東
—	—	1 NT	—
2 ♦	—	2 ♥	—
—	—	—	—

東家首引♦ 10，莊家Ace吃Q，抽♥ K，東家Ace吃進，又敲♥ 5，夢家Q吃。打♦ 6，西家眼看同伴不會有J，所以祇得K吃，再敲紅心，夢家J吃。打黑桃上手，再打♦ J，夢家拋掉一張黑桃，以後梅花再送二磴，合約超打一磴，美國得140分。

公開室：

南北方—中國黃先輝，戴明芳。

東西方—美國 Jacoby, Wolff。

南	北
—	1 ♣
1 ♦	1 NT
2 ♥	2 ♠
2 NT	3 ♠
3 NT	—

僅二十四大點，叫成3 NT。

東家首引♦ 10，西家跟♦ Q，莊家♦ Ace吃進，打♥ K，東家不理，再打♥ 2，東家又不理，南家Q吃。再打♥ 8，莊家拋一張♠ 2，東家♥ Ace吃進，正好3-3分配，東家攻♣ J，夢家跟6，西家跟2，莊家Q吃。還一張梅花，東家撲10，威脅，莊家不含糊，立刻K吃。取三磴紅心，二磴黑桃，合約回家了。中國得600分。

♠ A Q
♥ A 5
♦ A Q 9 8 3
♣ Q 8 3 2

♠ 10 5 3
♥ K J 10 8 7
♦ 10 6 4
♣ J 5

「北」
西 東
「南」

♠ K 9 6
♥ 9 6 3 2
♦ K J 2
♣ A 9 7

♠ J 8 7 4 2
♥ Q 4
♦ J 7
♣ K 10 6 4

中國對美國，第十牌，雙方均有身價，東家開叫。

關閉室：

南北方—美國

Lawrence, Hamman

東西方—中國鄭焜仁，蕭紀漢。

東	南	西	北
—	—	—	1♦
—	1♠	—	2NT
—	3NT	—	—

東家首引♥2，夢家撲Q西家蓋K，莊家♥Ace吃進，打♣2，東家跟♣7，夢家跟♣10，西家♣Jack意外地吃進，打♥10，再取♥J 8 7，還方塊，莊家偷，東家K吃，再取♣Ace，合約擊落三磴，中國得300分。

公開室：

南北方—中國黃光輝，戴明方。

東西方—美國 Jacoby, Walff。

東	南	西	北
—	—	—	1♣
—	1♦	—	1NT
—	2♥	—	2♠
—	3♣	—	4♠

東家也是首引♥2，夢家撲Q，西家蓋K，莊家Ace吃進，打♠Ace

及♠Q，東家K吃。再引♥3，西家♥10吃。打♦6，莊家偷K，偷不到，東家♦K吃，反抽王牌，以後防家再取一磴♣Ace，合約也倒一磴，美國得100分。

4♠總比3NT要強。

下面一牌，由於開叫人再叫1NT，答叫者使用史蒂曼特約叫詢問高花，由於王牌的支持，叫成4♠合約。

西	東
♠ KQ2	♠ A10973
♥ AQ43	♥ 62
♦ AK76	♦ Q843
♣ 84	♣ 73

叫牌經過是：

西	東
1♣	1♦
1NT(1)	2♣(2)
2♥(3)	2♠(4)
3♦(5)	4♠(6)

叫牌分析：

- (1) 開叫人再叫1NT，與自然制開叫1NT的意思相同，表示16-18大點，平均牌型。唯一不同的，精準制答叫1♦是消極答叫，開叫人在再叫1NT之前，已知同伴的牌力極弱。
- (2) 史蒂曼特約叫牌法，詢問有無四張高花。
- (3) 有四張紅心。
- (4) 五張黑桃牌組，有興趣成局。若開叫者再叫1NT時回答2♠表示東叫。

(5) 黑桃支持，還有一門方塊牌組，牌力與牌型都報告清楚了。

(6) 多謝老伴，一切或我都知道了。

由於以上實例的介紹，我們知道，當同伴消極答叫 1♦ 後，如何爭取最佳合約。以及如何利用消極叫法爭取成局。所以開叫者再叫，應以下面各點叫出：

(一) 如果你有五張或更長的牌組，就叫出來。同伴如果認為無法成局，他可以派司。同伴也可以加一支持。同伴也可以答叫無王或一門新花。

開叫人	答叫人
♠ A 6	♠ Q J 7 6 5 4
♥ A K J 8 4	♥ 3
♦ A 7 2	♦ 8 3
♣ 8 3 2	♣ 9 7 6 4
1♣	1♦
1♥	1♠
—	—

開叫人	答叫人
♠ A 6	♠ 7 4 3
♥ A K J 8 4	♥ Q 7 6 5
♦ A 7 2	♦ K Q
♣ 8 3 2	♣ 10 7 5 4
1♣	1♦
1♥	2♥
—	—

開叫人	答叫人
♠ A 6	♠ 8 7 5
♥ A K J 8 4	♥ Q 9 7 6 5
♦ A 7 2	♦ 4
♣ 8 3 2	♣ K Q 6 4
1♣	1♦
1♥	4♥
—	—

(二) 如果你有自然制強二開叫的牌力

22大點以上及良好的分配，跳叫長門花色，係迫叫一圈（即使同伴沒有牌點）。如果同伴加一支持或再答無王，表示 0-3 大點，如果同伴跳叫你的牌組，或開出新花表示還有 4-7 大點。

開叫人	答叫人
♠ A 6	♠ 7 4 3
♥ A K Q J 7 6	♥ 3 2
♦ A 7 2	♦ J 6 5 4 3
♣ K J 4	♣ Q 6 3
1♣	1♦
2♥	2 NT
3♥	—

開叫人	答叫人
♠ A 6	♠ 7 4 3
♥ A K Q J 7 6	♥ 10 9 2
♦ A K 4 3	♦ Q 6 5
♣ Q	♣ 10 9 8 7
1♣	1♦
2♥	3♥
4♥	—

開叫人	答叫人
♠ A 6	♠ K J 4 3
♥ A K Q J 7 6	♥ 10 4 2
♦ A 7 2	♦ J 6 5
♣ K J 4	♣ Q 6 3
1♣	1♦
2♥	4♥
—	—

開叫人	答叫人
♠ A 6	♠ Q 7 3
♥ A K Q J 7 6	♥ 4 3
♦ A K 7 2	♦ 10 9 6 3
♣ Q	♣ K 10 8 4
1♣	1♦
2♥	3 NT
—	—

(三) 如果你沒有五張或五張以上的花色。並且牌型平均，開叫者可以叫無王，其大牌點規定如下：

(1) 再叫 1 NT : 16-18 大點。

(2) 再叫 2 NT : 19-21 大點。

(3) 再叫 3 NT : 24-26 大點。

在你再叫比牌以後，同伴可以用史蒂曼詢問法詢問高花。如果同伴 6 或 7 點，在 1 NT 以後，可以派司，2 NT 以後可以叫 3 NT。在 3 NT 以後可以試叫滿貫。同伴有五張牌組，可以叫出牌組來。

開叫人開叫 1 ♣，同伴答叫 1 ◇。
開叫人持：

(1) ♠ K J 6 1 ♣ 1 ◇

♥ Q J 8 4 1 NT

♦ A K 7

♣ K 7 3

(2) ♠ A Q 7 1 ♣ 1 ◇

♥ K J 7 3 2 NT

♦ A Q 8

♣ A 6 2

(3) ♠ K Q 4 2 1 ♣ 1 ◇

♥ A Q 10 3 NT

♦ K Q J 8

♣ A K

我們再舉幾個例：

(一)

開叫人	答叫人
♠ A K J 3 2	♠ 7
♥ A Q 10 6 5	♥ K 8 3 2
♦ A 6	♦ 9 5 4 2
♣ 4	♣ J 10 7 3
1 ♣ (1)	1 ◇ (2)
1 ♠ (3)	1 NT (4)
2 ♥ (5)	3 ♥ (6)
4 ♥ (7)	

(1) 16大點或16大點以上

(2) 消極答叫，表示 0-7 大點，不拘牌型。

(3) 四張或四張以上的黑桃 16 21大點。

(4) 雖然可以派司，可是手上有四大點，4-4-4-1 分配，因為黑桃不配合，所以修正合約。

(5) 開叫人再叫出另一門紅心牌組。

(6) 紅心同意了。這時可加單張黑桃三個分配點，共有 7 點。可以邀請成局。

(7) 18大點，5-5-2-1 的分配樂於接受成局。

(二)

開叫人	答叫人
♠ A Q 6	♠ K J 8 7 4
♥ A J 10 2	♥ 5 4 3
♦ Q 6 3 2	♦ 7 4
♣ A 8	♣ 7 4 3
1 ♣ (1)	1 ◇ (2)
1 NT (3)	2 ♠ (4)

(1) 16大點或16大點以上。

(2) 消極答叫。0-7 大點，不拘牌型。

(3) 16-18大點，平均牌型。

(4) 由極限叫法，顯示成局無望，所以在二線上叫出五張黑桃，以示束叫。

(三)

開叫人	答叫人
♠ AKJ 7	♠ Q10 6 2
♥ Q10 4	♥ KJ 6 2
♦ K 2	♦ 8 5
♣ AK10 3	♣ J 9 4
1 ♣	1 ♦
2 NT(1)	3 ♣(2)
3 ♠(3)	4 ♠(4)

- (1) 19-21大點，平均牌型。
- (2) 史蒂曼特約詢問法詢問高花四張，希望高花找到4-4的配合。
- (3) 有四張黑桃。
- (4) 一切都很理想，不打3 NT當然做4 ♠。

(四)

開叫人	答叫人
♠ AK 8 6	♠ 7
♥ 6 5 3 2	♥ 10 7 4
♦ AQ 8 7	♦ KJ 9 5 3
♣ A	♣ 8 6 3 2
1 ♣	1 ♦
1 ♠(1)	2 ♦(2)
3 ♦(3)	—(4)

- (1) 先叫高花，再叫低花，況且紅心也太弱了。
 - (2) 自然叫牌，五張或五張以上的方塊。
 - (3) 王牌支持，邀請成局。
 - (4) 牌力太弱，拒絕邀請。
- 以上牌例除了1 ♣及1 ♦答叫以及史蒂曼詢問叫之外，均為自然叫品。

臺南市橋藝研究會舉辦 第六屆華航杯橋賽辦法

一、比賽日期：六十二年九月二十三日（星期日）上午八時卅分。

二、地點：臺南市民權路省立臺南社會教育館。

三、方式：採雙人密契爾制計算序分預定四十桌當日下午五時賽畢。

四、獎品：各方位冠軍發給華航盃乙座及中華航空公司高雄臺北往返雙程機票二張，亞軍發給高雄臺北往返雙程機票二張，季軍發給臺南馬公往返雙程機票二張，第四、五名各發給實用獎品凡參加人員均贈送紀念品乙份，按區際比賽標準發給小點正書。

五、報名：(1) 自即日起至九月十八日向本會報名（臺南市忠義路61號）。

(2) 報名時請填姓名及通訊處並隨繳報名費每組130元（包括代辦午餐二份，不需代辦午餐減少50元實收80元）。

(3) 報名登記以先後為序額滿截止，未繳報名費者恕不保留名額，已報名而未參加者概不退還報告費。

(4) 本會按報名先後排定組號方位南北方位不移動，同橋社若干組同時報名可自行指定方位。

巧巧俱樂部(二)

原著 Hubert Philips
譯者 許 潤 元

九、老橋迷二次美妙的墊牌

同伴小花，老橋迷丟了一局給麼嬭與紅鼻子。

♠ A K J 10 7 6 4 3 2	♠ Q 8	♠ 9 5
♥ Q	♥ A 3 2	♥ K J 9 8 7 4
♦ 3	♦ A 9 7 5	♦ Q J 10 8
♣ 9 7	♣ A K 10 6	♣ 2
	北	東
	西	南
	♠ —	♠ —
	♥ 10 6 5	♥ —
	♦ K 6 4 2	♦ —
	♣ Q J 8 5 4 3	♣ —

叫牌的經過是：

北	東	南	西
1♦	1♥	2♣	4♠
5♣			

西家在這裏必叫 5♠。他已經有九磴牌及 100 分的大牌。他的同伴叫過牌。若是雙夢家，他在引王牌後祇有九磴牌。但實際打牌，北家首引梅花，夢家可以王吃一次梅花，紅鼻子很怕，如果他叫了 5♣，他將把敵方推上滿貫。

紅鼻子首引 ♠K，夢家牌攤下來了。莊家思潮起伏，前途好像不太樂觀。南家在紅牌上有三磴失張。我實在沒有把握打這付牌。他對自己說。除非我曉得其他三門牌的分配，西家

可能有三張方塊。一張紅心，我可以抽王牌，打掉 ♥Ace，王吃第二輪黑桃，把方塊竄入西手，給我一面王吃一面墊牌的機會，這就是最好的機會了。

所以老橋迷王吃第一磴黑桃，敲二張大王牌，取 ♦K，並引第二輪方塊，很抱歉，老橋迷的計劃不對了。紅鼻子第五磴却墊了一張黑桃。造成了下面殘局。

♠ A J 10 7 6 4 3	♠ Q	♠ 9
♥ Q	♥ A 3 2	♥ K J 9 8 7
♦ —	♦ 9 7	♦ Q J
♣ —	♣ A 10	♣ —
	北	東
	西	南
	♠ —	♠ —
	♥ 10 6 5	♥ —
	♦ 6 4	♦ —
	♣ J 8 5	♣ —

現在要取十一磴，有什麼機會嗎？有一個毫不考慮的說沒有。方塊分配太壞了，莊家並不是三張呀，但是老橋迷却找到了機會完成了合約。

第六磴，再吃 ♥Ace，掃光西家每一門花色，只讓他留黑桃，以後就引關鍵的牌——♠Q。如果莊家王吃黑桃，他就要倒二磴。但是老橋迷却拋了一張方塊，現在打成了奇妙無比

的橋譜。

紅鼻子用♠ Ace吃進。祇有再打黑桃，夢家拋掉一張小紅心，手上拋掉一張最後張方塊，讓西家去吃。下一輪西家又出黑桃，夢家又拋掉♥ 3，手上用♣ 5王吃。他攤下牌來，說：“最後四磴是我的了，各手二張王牌，可以交錯王吃”。

在場引起了一片歡呼。

旁邊的秀才忍不住講話了。“防家笨得真像豬”

“我知道，我應當叫5♠。但是我怕會得到更壞的結果”紅鼻子說。

“我是說防守上有問題，你有沒有想到♠ Q不去吃它呢？窮秀才說。

“我真沒有想到”紅鼻子大有悔不當初之慨。

“爲什麼？對了！不吃♠ Q，莊家永遠成不了約，嬖嬖現在也了解。

十、老婆婆的悲哀

老婆婆與紅鼻子爲伴，對抗老橋迷與阿嬌，已贏了第一局，老婆婆拿了下面一牌，多希望跟着成一局，她坐南家，老橋迷在她的左首：

		紅鼻子	
		♠ 10 8 5	
		♥ 6 4	
		♦ K Q 6 5 4	
老橋迷	♠ A J 3	阿嬌	
♠ K J 9 3	北 西 東 南	♠ —	
♥ 9 8 3 2		♥ A K Q J 10 5	
♦ 8 3		♦ 10 9 7	
♣ 9 7 6		♣ 10 8 5 2	

♠ A Q 7 6 4 2
♥ 7
♦ A J 2
♣ K Q 4
老婆婆

看了四手牌，最後的4♠被殺一刀，並不困難做成的。叫牌經過如下：

南	西	北	東
1♠	—	2♦	3♥
3♠	—	4♠	—
—	x	—	—
—			

我想這是很好的叫品，老婆婆開叫1♠非常合適。她的同伴也足夠答叫2♦。阿嬌除了跳叫紅心，還能叫什麼呢？老婆婆現在再叫黑桃，老橋迷認爲自己王牌可以取到二磴到三磴，但是他不賭倍，但是等紅鼻子叫成4♠，他認爲機會到了，才一刀殺下去。對抗第一流的對方，老橋迷可以犧牲5♥，但是他認爲老婆婆不像會成約。他要佔一些便宜。老橋迷，首引♥ 2，紅鼻子攤下牌來說：請注意牌張，老橋迷太客氣了，要多送一點分數給我們，我們不好意思拒絕呀！”

“謝謝你，老伴，我知道，我該再賭倍。不過老橋迷也不是好惹的。多一倍分數也該滿足了”老婆婆說。

阿嬌第一磴用♥ 10吃。第二磴打♥ Ace，老婆婆王吃，打一張小梅花，夢家♣ Ace吃進，拉還一張♠ 5，阿嬌墊♣ 5。

“你沒有黑桃，老伴？”老橋迷

問。

老婆婆臉色顯得惶恐了。“真有這樣的事，紅鼻子？”她問，所有的王牌，都在我左首手裏，我原想還可以超磴哩。”

經過一番考慮，她就打♠ Ace，再引♠ 4，對抗壞的防家，就會給她一個機會，但是老橋迷吃了♠ J。再引另一張紅心。如果莊家由夢家來王吃。那末王牌就得丟三磴了。所以老婆婆由桌上墊一張方塊，手上王吃紅心。

現在剩下的牌是：

♠ 10		♠ 10
♥ —		♥ —
♦ K Q 6 5		♦ K Q 5
♣ J 3		♣ 10 9 8
♠ K 9	「北」	♠ —
♥ 8	西 東	♥ K Q 5
♦ 8 3	「南」	♦ 10 9
♣ 9 7		♣ 10 8
♠ Q 7		
♥ —		
♦ A J 2		
♣ K Q		

經過延長的考慮，老婆婆好像投降了，她說：“我成不了約了，老橋迷，還辦法嗎？”

“沒有辦法了”老橋迷說。“現在如果你引♠ 7，我就用♠ K吃，打我最後張紅心，迫出你最後張王牌，如果你打方塊，第三輪方塊我可以王吃。怎末樣打，你都得倒一磴。”

“那末合約是不是原來可以做成的呢？”

“當然”，老橋迷說。“問題在

第二磴，你該很小心的引一張小黑桃，向夢家的♠ 10打去，我吃不吃♠ J，王牌祇能吃二磴。”

但是我第五磴時，也打一張小黑桃向♠ 10打去呀！

“是的，但是你太晚了。當我第三輪紅心打出時，你夢家無法王吃呀！”

十一、紅鼻子的煩惱

“我真煩惱”紅鼻子說。“我感到我應當完成這合約”

“怎樣呢？”他的同伴問，他的同伴是么妹。

“我也不知道，”紅鼻子說。“但是我的3 N T垮了，我們兩手有28點，這必定有什麼錯誤”

這就是問題的一手牌：

		么妹	
♠ 8 7 4		♠ 8 7 4	
♥ J 10		♥ J 10	
♦ A K 5 3 2		♦ A K 5 3 2	
♣ 8 5 4		♣ 8 5 4	
秀才	「北」	嬌嬌	♠ K 9 2
♠ Q 10 5 3	西 東	♥ 9 7 5 2	
♥ Q 8 6 4	「南」	♦ J 9 4	
♦ 10		♣ J 9 6	
♣ K 10 7 3			
♠ A J 6			
♥ A K 3			
♦ Q 8 7 6			
♣ A Q 2			
	紅鼻子		

紅鼻子說雙方均有身價，他開叫2 N T，么妹回答3♦，紅鼻子考慮要試滿貫，但是他已經表示了牌力，所以他叫3 N T。大家都派司了。

初看，已經有九磴了，仔細一看

情況不妙，紅鼻子的方塊塞死了。所以，除非解決方塊的阻塞，或者另一磴在其他花色中發展，才能做成 3 N T。

秀才首引♠3，好像並不理想，如果首引梅花，就給紅鼻子做成合約了。

嬤嬤跟♠K，紅鼻子用♠Ace吃進，現在祇希望方塊2-2分配，他打◇Q。再打◇8，秀才墊了一張紅心。

“有煩惱嗎？秀才相公”紅鼻子說。他用◇K吃，考慮了一會，他引♥J，偷！嬤嬤跟♥7（她是想表示有四張紅心）秀才，當然用♥Q吃。

下一張引牌要當心，引黑桃或梅花，都叫莊家做成合約了。但是秀才注意着同伴的♥7，證明是莊家的紅心為AK×，所以他引還一張♥6，嬤嬤跟了♥2。莊家吃進，他仍舊需要五磴牌，看起來祇有四磴。

再出◇7。他抓住進入夢家的最後機會，秀才又墊一張♣3，夢家用◇Ace吃進，引♣4，嬤嬤跟小梅花，紅鼻子用♣Q偷，秀才又用♣K吃。他吃了第二磴贏牌。

現在剩下牌是：

♠	8 7		
♥	—		
◇	5 3		
♣	8 5		
♠	Q 10 5	北	9 2
♥	8	西	♥ 9 5
◇	—	東	◇ —
♣	10 7	南	♣ J 9

♠ A 6
♥ A
◇ 6
♣ A 2

現在防家不容易失手，第八磴，秀才又引紅心，莊家又取♣Ace，及◇6，送出♣2，認為可以竄入西手，不料東家吃進，打出黑桃，合約宣告破裂。

紅鼻子已有好幾個機會做成合約，他的打法缺少了想像力。

另一個首輪引牌是♠2，表示秀才這門花色還有三張。所以當紅鼻子發現西家祇有一張方塊時，他應當計劃讓西家出牌，在贏了第一磴黑桃及二磴方塊後，就該勇敢的出黑桃。這是給西家三磴黑桃，這三磴防家一定可以贏到的就。在最後磴黑桃時，紅鼻子手上拋一張方塊，疏通了方塊的橋路。並且西家必須出紅心或梅花。出任何一門牌，都給莊家額外的一磴。他就可以五磴方塊，♠Ace，♥AK，與♣Ace，還加上西家出一門花色的另外一磴。

如果西家有遠見，他不吃最後一磴黑桃，使莊定拋不了方塊，但是西家總得出牌呀！出紅心或梅花，總是給莊家額外的一磴，合約總是成功的。

十二、誰說的？

好多橋手都學到，當打莊家時，一定要試出敵方兩人握些什麼牌張，

在二十六張牌中，怎樣進行有利的打法。

		老婆婆				阿嬌	
		♠	Q 9 7 5			♠	A 2
		♥	Q 10 6			♥	8 5 4
		♦	K J 10			♦	A Q 8 4 3
秀才		♣	J 10 3			♣	7 5 2
♠	10 8 4 3	北		♠	A 2		
♥	9 7 3 2	西		♥	8 5 4		
♦	7 5	東		♦	A Q 8 4 3		
♣	K 8 4	南		♣	7 5 2		
		♠	K J 6				
		♥	A K J				
		♦	9 6 2				
		♣	A Q 9 6				
		土伯伯					

這是盤式橋牌，土伯伯開叫。

這並不是困難的叫牌，叫得很對。

南	西	北	東
1 NT	—	3 NT	—
—	—		

真像如此，南家有十八大點。不希望打花色王牌。北家有很好的平均牌型，每一門牌都有大牌，中間張也不少。南家開了1 NT以後，很標準想取九磴做三比合約。

土伯伯做合約毫無困難，秀才考慮引牌，引短門的方塊。不過還是引黑桃3比較合理。阿嬌用♠ Ace吃進，很自動的還一張♠ 2。這並不是聰明的防禦，因為，(1) 土伯伯沒有大牌，不會叫1 NT，(方塊大牌已亮在桌上)(2) 秀才黑桃決不可能從K J 10攻出來，或者他該首引♠ J。阿嬌絲毫不考慮這些，她實在是我們俱樂部中最糊塗的人。

土伯伯第二磴用♠ K吃進，他詳

審莊夢家的牌，現在他一定可以取到九磴了。他已取到♣ K一磴。他還得取二磴黑桃，三磴紅心，三磴梅花。方塊反正一定控制得住。所以他取♠ J，由♥ Q進入夢家，再取♠ Q打♠ J來偷♣ K。

在第三第四輪黑桃，阿嬌墊了二張紅心。所以秀才第六磴♣ K吃進，第七磴引一張方塊，他的同伴吃了♦ A Q，餘下的全是莊家的了。

等到分數列入記分單，阿嬌抗議說：

“老伴，你多可憐，為什麼不引方塊呢？”

秀才回答說：“可憐的是你，為什麼你不還方塊呢？”

“我？”阿嬌說。“我引方塊，桌上有二次控制呀！”

“請注意、第一輪方塊，敲掉他一次橋引，第二輪方塊由我來出牌，祇要我有♥ K或♣ K就有機會了”。

秀才才是對的，如果阿嬌第一磴♠ Ace贏了以後，想一想，她就有機會打落合約了。不必管夢家方塊的大牌，她該引一張小方塊，夢家由10吃進，先取黑桃，打♥ Q下桌，引♠ J，那時各人剩下七張：

		北				東	
		♠	—			♠	—
		♥	10 6			♥	8
		♦	K J			♦	A Q 8 4
		♣	J 10 3			♣	7 5
♠	—	西		♠	—		
♥	9 7 3	南		♥	8		
♦	7			♦	A Q 8 4		
♣	K 8 4			♣	7 5		

♠ —
 ♥ AK
 ♦ 9
 ♣ AQ 9 6

如果♣J偷，合約就要打落二磴不偷，也要打落一磴。這是阿嬌不難想像的。

十三、智慧之戰

“這看起來不是一個容易的合約”，老婆婆對她的同伴紅鼻子說。紅鼻子坐北家，已經贏了一局。

	紅鼻子		
	♠ J 9 5		
	♥ K 10 8 7 6		
	♦ 4 2		
	♣ K 9 6		小花
土伯伯		北	東
♠ K 7		西	南
♥ A J 4 2			
♦ Q 9 8 6 3			
♣ 8 7 2			
	♠ A 4 3		
	♥ Q		
	♦ A 10 5		
	♣ A Q J 10 4 3		
	老婆婆		

南家開叫，最後老婆婆叫成5♣，叫牌經過是：

南	西	北	東
1♣	—	1♥	—
3♣	—	4♣	—
5♣			

南家跳叫3♣，雖示強力，却非迫叫。紅鼻子應該派司。或者叫聲3♥，代替4♣，也可以讓老婆婆叫3NT呀！

3NT比5♣容易得多。但是好多人同伴所叫的花色是單張時，不願叫3NT。不過究竟九磴容易打，十一磴可難了。雙夢家做3NT。也要

打落合約的。就是西家首引♠K，莊家一定讓第一磴。再攻方塊，合約就祇能拿八磴了。

對抗老婆婆的5♣合約。土伯伯首引♣2。老婆婆看來，前途荊棘頗多。她第一磴手上吃（因為夢家的大梅花，需要用作建立紅心的橋引），第二磴♥Q，打土伯伯用♥Ace吃進，再代敲一次王牌。夢家♣9吃。打♥K手上拋掉一張小黑桃。現在各家還剩九張牌：

	♠ J 9 5		
	♥ 10 8 7		
	♦ 4 2		
	♣ K		
♠ K 7		北	東
♥ J 4		西	南
♦ 9 8 6 3			
♣ 8			
	♠ A 4		
	♥ —		
	♦ A 10 5		
	♣ A Q J 4		

一切都要看莊家打這一磴了。老婆婆從夢家打♥7，希望能夠出♥J來，小花當然跟♥9，莊家王吃。現在土伯伯手裏還有♥J，一切希望都消失了。老婆婆極盡努力，合約還是倒一磴。

她第六磴打♦Ace，小花跟♦J，老婆婆再引♦10，小花吃進，打一張黑桃，莊家用♠Ace吃，由夢家王吃手上最後張方塊，但是她無法逃避，不丟黑桃，結果合約被自己打破了。

這手牌是很有趣的，如果第五磴不引♥7而引♥10，合約就能成功了

。東家跌下了♥9，莊家再挑第二張小黑桃，西家♥J吃，但是現在夢家的♥8及♥7成爲贏牌了。這猜捉確是不容易，如果任何一家握剩♥J，那末引7就引對了。就可完成合約。數理上的二種分配是相同的。祇有主張打♥10的人這樣說，北家叫過紅心，要不是他的紅心很強，他不會引王牌。除非他的紅心很好。從這樣假定，莊家可以猜到西家的紅心是A J × ×，東家是9 × ×。

還有，老婆婆丟了成功合約的機會。西家首引♠K，讓他一磴，除非他改引方塊，他能擊落合約。若是第二磴他拔♥Ace，再敲♣2，部夢家就有三座橋可以建立起紅心贏牌了。

十四、老婆婆的失察

秀才和老婆婆打盤式橋牌，把概着下面一牌：

		秀才			
		♠	Q 4 2		
		♥	Q 8 4		
		♦	7 3 2		
		♣	A K J 5	嫵嫵	
紅鼻子		♠	8 7 6 5	♠	10 9
		♥	10 7 6 2	♥	K J 5
		♦	K 9 8	♦	Q 10 6 4
		♣	9 3	♣	Q 10 8 4
		「北」「東」 「西」「南」			
		♠	A K J 3		
		♥	A 9 3		
		♦	A J 5		
		♣	7 6 2		
		老婆婆			

老婆婆坐在南家，是開叫人，她找到了合約是3NT：

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♣	—
2 NT	—	3 NT	—
—	—		

我想，這叫牌是很好的，好多橋手，南北方一定叫成4♠。這合約是成功不了的。現在3NT就要好多了。

紅鼻子首引♥2。他希望他小的牌，能成爲贏牌，他覺得，這是最佳的贏牌，他引的是第四大牌。

夢家跟了張♥4，東家跟♥J，莊家用♥Ace吃進。

“現在”（老婆婆喃喃自語），我怎樣能建立贏牌呢？“我已有一磴紅心，我也有四磴黑桃，這就五磴了。Ace及♠AK，又是三磴，問題是第九磴從那裏來呢？”

對紅心，我想我要留心打，如果我能封鎖西家出紅心，能叫東家出紅心，東家就會給我第二磴紅心。那末偷梅花就是最好的機會，即就失風，東家引出紅心就是我所希望的。還有一個機會，就是梅花是3-3分配。

考慮周詳，老婆婆胸有成竹。

第二磴，她引一張梅花。夢家♣K吃進，她於是連取四磴黑桃。在最後二磴黑桃時，嫵嫵墊一張♦4及一張♦6，現在莊家引第二輪梅花，用夢家♣J偷。嫵嫵用♣Q吃進，餘下的牌是：

秀才
 ♠ —
 ♥ Q 8
 ♦ 7 3
 ♣ A 5
 紅鼻子
 ♠ —
 ♥ 10 7 6
 ♦ K 9 8
 ♣ —
 嫵嫵
 ♠ —
 ♥ K 5
 ♦ Q 10
 ♣ 10 8
 老婆婆
 ♠ —
 ♥ 9 3
 ♦ A J 5
 ♣ 7

第八磴，嫵嫵並沒有像老婆婆希望的引紅心，而她却引了一張♦Q，老婆婆用♦Ace吃，引她第三輪梅花，紅鼻子在♦Q時墊♦9，現在拋♥6。

要拿九磴的機會減少了。雖然她還希望贏到一磴紅心，莊家吃了夢家的♣Ace，再送♣5給東家吃。東家吃♣10，（紅鼻子又拋了張♥7。）東家取♥K，再引♦1Q，莊家蓋

Jack，西家吃了最後二磴方塊。

所以老婆婆的第九磴永遠成了泡影。

“嫵嫵的防守真棒”秀才說。

“但是我們能不能打得再好一點呢？”老婆婆說。

“是的，可以“秀才說。”如果你♦Ace讓一磴，你可以做成合約。我並不是說你打錯了。當然，這比偷梅花機會來得大”。

“還有該注意的呢”老婆婆問。

“要偷紅心，秀才說。”當東家第一磴跟♥J，就表示沒有♥10，所以以後要打♥9，如果紅鼻子不蓋10，夢家也要跟小紅心，你就有九磴了。這比偷梅花的機會要多”。

認識牌點，關係着一局的得失，可得慎密的注意呀！

九月份叫牌測驗揭曉

第一名	戴禮	620分	高雄港務局
第一名	諸從光	620分	花蓮華東101號
第二名	宋振鏗	530分	屏東糖廠
第三名	吳皖生	520分	臺北市南京東路四段120巷19弄13號之三

最準確的打法(四)

成 翔

二十六

東西方有身價，南家開叫。

	♠	K105		
	♥	J964		
	♦	Q4		
	♣	AQ103		
♠	J963		♠	8742
♥	A7	北	♥	K2
♦	K107532	西東	♦	AJ86
♣	2	南	♣	864
	♠	AQ		
	♥	Q10853		
	♦	9		
	♣	KJ975		

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	3♥	—
4♥	—	—	—

西家首引♣2，夢家♣Ace吃進，莊家從桌子上抽一張王牌，輸給了西家♥Ace，還一張方塊，東家♦Ace吃進，還一張梅花，西家王吃，最後東家的♥K打落了合約。

分 析

西家首引♣2，很明顯的是單張。所以要合約完整，祇有截斷東西家的交通。他打♠Ace，再打♠Q，夢家用♠K蓋吃，再打♠10，當東家跟小黑桃時，手上拋掉♦9，西家果然吃了♠J，但是他無法叫東家來引梅花，雖然他仍引方塊，東家已上不了

手，莊家王吃，於是放心的抽王牌，而完成合約。

二十七

南北方有身價，北家開叫。

		♠	A J 10		
		♥	K		
		♦	9 7 6 4 2		
		♣	K Q 5		
♠	8 4			♠	K Q 9 6 3
♥	8 5 4 2		北	♥	3
♦	K 8 5		西 東	♦	A Q J 3
♣	10 8 7 4		南	♣	9 6 2
		♠	7 5 2		
		♥	A Q J 10 9 7 6		
		♦	—		
		♣	A J 3		

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♦	1♠	3♥	—
3NT	—	4♥	—
4♠	—	6♥	—
—	—	—	—

西家首引♠8。夢家蓋♠10，東家♠Q吃進。於是反抽一張王牌，夢家單張♥K吃了。這裏祇有十一磴頂張贏牌，唯一的機會就是擠東家，莊家王吃一次方塊，抽西家的王牌。由♣Q過橋，手上王吃第二輪方塊，敲取♣Ace。這時殘局如下：

♠ A
♥ —
♦ 109
♣ K

♠ 4
 ♥ —
 ♦ K
 ♣ 10 8

「南」
 西 東
 「北」

♠ K 9
 ♥ —
 ♦ Q J
 ♣ —

♠ 7 5
 ♥ 10
 ♦ —
 ♣ J

當莊家打♣ J，夢家♣ K贏取時，東家受到王擠了。

(一)東家拋一張♦ J，那末夢家引方塊，手上王吃，把夢家另一張方塊打成了磴牌。

(二)東家決不拋方塊，他祇有拋♠ 9，於是夢家♠ Ace把東家♠ K敲下來，王吃方塊上手，♠ 7又成了贏牌。

二十八

雙方均有身價，北家開叫。

♠ 9 5 3
 ♥ AK 8
 ♦ K 5
 ♣ A 8 6 4

♠ Q 10 8 7 4
 ♥ 10 6 4 2
 ♦ 7 4
 ♣ K J

「北」
 西 東
 「南」

♠ AK 2
 ♥ Q 9 3
 ♦ 6 2
 ♣ Q 10 9 7 3

♠ J 6
 ♥ J 7 5
 ♦ A Q J 10 9 8 3
 ♣ 5

叫牌經過是：

北	東	南	西
1 ♣	—	1 ♦	—
1 NT	—	3 ♦	—
3 ♥	—	4 ♦	—
5 ♦	—	—	—

西家首引♠ 7，東家連吃♠ AK，又打出第三輪黑桃。南家用大王牌

王吃。

祇有十磴頂張贏磴，還有一磴要在梅花平均分配上找，或者♥ Q能被♥ AK敲下來。所以他先取♣ Ace，再王吃一次梅花，由♦ K進入夢家，再打梅花，手上王吃，西家却拋掉一張黑桃，♦ Ace抽光防家的王牌，此時四家殘局如下：

♠ —
 ♥ AK 8
 ♦ —
 ♣ 8 6

♠ Q
 ♥ 10 6 4 2
 ♦ —
 ♣ —

「北」
 西 東
 「南」

♠ —
 ♥ Q 9 3
 ♦ —
 ♣ Q 10

♠ —
 ♥ J 7 5
 ♦ Q J
 ♣ —

南家現在引♦ Q，夢家墊♥ 8，東家爲了保衛梅花，所以被迫拋掉一張♥ 3。於是南家打♥ AK，敲出了東家的♥ Q，完成了合約。

南家的打法果然美妙，但是東家也可以增加南家的困難，因爲西家如果是♠ J 10 8 7，他一定引♠ J，所以東家第二磴，可以引♠ 2，當西家♠ Q吃了，立刻還一張紅心，就破壞了王擠。

二十九

雙方均無身價，南家開叫。

♠ 8 5 2
 ♥ 8 6 3
 ♦ A 8 4 3
 ♣ A Q 10

♠ Q J 10 9 4
 ♥ J 7 5
 ♦ J 10 6
 ♣ 9 4

北
 西 東
 南

♠ K 6
 ♥ Q 10 9 2
 ♦ K 9
 ♣ J 8 7 5 3

♠ A 7 3
 ♥ A K 4
 ♦ Q 7 5 2
 ♣ K 6 2

叫牌經過可能是：

(一)

南	西	北	東
1 NT	—	3 NT	—

(二) 如果用弱性 1 NT，南家就不能開叫 1 NT 了。

南	西	北	東
1 ♦	3	3 ♦	—
3 NT	—	—	—

西家首引 ♠ Q，東家蓋 K，南家讓送二次，第三輪黑桃才用 ♠ Ace 吃。東家決定拋掉 ♦ K！

這時，南家祇有八磴頂張。他必須發展一磴方塊才有九磴。但是西家有上手機會，他再取二磴黑桃，合約擊落一磴。

東家拋掉 ♦ K，撲殺了南家所有機會。南家第二磴就該吃 ♠ Ace，由梅花過橋，打一張小方塊。任何問題都解決了。東家最佳的防禦就是先跟一張 ♦ 9，讓南家 ♦ Q 去吃，在第二輪方塊，西家跟 ♦ J，南家就要猜方塊的分配了。(一) 如果西家是 ♦ J 10 × 那末東家就是 ♦ K 9，第二輪方塊仍得讓送。(二) 如果西家是 ♦ J × 東家是 ♦ K 10 9，那末夢家就要打 ♦ Ace 再送方塊。

三十

雙方均無身價，南家開叫。

♠ 6 4 2
 ♥ A 9 5
 ♦ J 7 5
 ♣ A 10 6 2

♠ J 9 7 5 3
 ♥ 8 4
 ♦ 10 9 8 6 5
 ♣ 5

北
 西 東
 南

♠ 10 8
 ♥ 10 7 6 3 2
 ♦ A 2
 ♣ J 9 7 3

♠ A K Q
 ♥ K Q J
 ♦ K Q 4
 ♣ K Q 8 4

叫牌經過是：

南	西	北	東
2 ♣	—	—	2 ♦
3 NT	—	4 NT	—
6 NT	—	—	—

西家首引 ♦ 10，夢家跟 ♦ J，東家 ♦ Ace 吃進，還一張方塊，南家吃進。現在已經有十一張頂張大牌，如果梅花平均分配，一切都不成問題了。爲了應付西家四張梅花帶 Jack，所以莊家先取 ♣ K Q，但是第二輪梅花西家沒有了。分配的惡劣，使莊家一無機會，必得丟一磴梅花給東家，合約垮了一磴。

毫無問題，南家是非常不幸，不過，他太快来肯定梅花的分配。他在取得第二輪方塊以後，他該打三磴黑桃，東家在第三輪黑桃上墊一張紅心，再打第三輪方塊，看出了西家有五張黑桃及五張方塊，南家再取 ♥ K Q，西家跟出二張紅心，於是南家就算出西家十二張牌來了。此時四家殘局

如下：

♠ —	♠ —	♠ —
♥ A	♥ —	♥ 10
♦ —	♦ —	♦ J 9 7 3
♣ A 10 6 2	♣ —	♣ —
♠ —	♠ —	♠ —
♥ J	♥ —	♥ —
♦ —	♦ —	♦ —
♣ K Q 8 4	♣ —	♣ —

南家由♣ Ace進入夢家，打一張小梅花，東家被迫出♣ 9，南家♣ K吃，打♥ Ace，再出♣ 10，偷東家梅花，而完成合約。

三十一

♠ —	♠ —	♠ —
♥ Q 9 7-6 4	♥ —	♥ 8 2
♦ A K 10 3	♦ —	♦ A J 3
♣ 6 4 3 2	♣ —	♣ Q J 8 5
♠ 7 5 4 3	♠ —	♠ A Q 10 9
♥ K 10 8 5 2	♥ —	♥ —
♦ 9 6 4	♦ —	♦ —
♣ J	♣ —	♣ —
♠ A K Q J 10 9 6	♠ —	♠ —
♥ —	♥ —	♥ —
♦ 7 2	♦ —	♦ —
♣ K 8 7 5	♣ —	♣ —

叫牌經過是：

東	南	西	北
1♦	4♠	—	—
—	—	—	—

西家首引♣ J，東家♣ Ace吃進東家還打♣ Q，南家蓋♣ K，西家王吃。引紅心，東完跟♥ Ace，莊家王吃。敲五輪王牌，東家留三張方塊及二張大梅花。當莊家再敲最後張王牌時，夢家墊牌在東家前面，合約遂倒

一磴。

分 析

南家應該清楚西家首引梅花的情況。東家開叫過方塊，西家如果不是單張梅花，他沒有理由引梅花。所以莊家該讓過第二磴梅花。東家第三磴再引梅花，莊家蓋K，西家王吃。但是現在南家祇輸首三磴。就有時間擠牌了。西家引還紅心，南家王吃。就一直敲王牌，殘局如下：

♠ —	♠ —	♠ —
♥ Q	♥ —	♥ —
♦ A K 10	♦ —	♦ —
♣ —	♣ —	♣ —
♠ —	♠ —	♠ —
♥ K 10	♥ —	♥ —
♦ 9 6	♦ —	♦ —
♣ —	♣ —	♣ —
♠ —	♠ —	♠ —
♥ —	♥ —	♥ —
♦ —	♦ —	♦ —
♣ —	♣ —	♣ —

敲最後張王牌時，夢家墊掉♥ Q，東家在二門低花上受擠了。

三十二

♠ 8 5	♠ —	♠ —
♥ A K 6 4 3	♥ —	♥ —
♦ K 9 8 5	♦ —	♦ —
♣ Q 7	♣ —	♣ —
♠ Q 7 2	♠ —	♠ —
♥ J 9 7	♥ —	♥ —
♦ J 4	♦ —	♦ —
♣ J 10 9 8 2	♣ —	♣ —
♠ A J 4 3	♠ —	♠ —
♥ 2	♥ —	♥ —
♦ A Q 10 7 3	♦ —	♦ —
♣ A 5 4	♣ —	♣ —

南家主打6♦。西家首引♣ J，夢家蓋Q，東家撲K，莊家♣ Ace吃進。南家手上有一磴黑桃失張是不可

避免的。合約唯一機會就是打紅心4-3分配，王牌2-2分配，同時要打得仔細充分利用桌上的橋引。

分 析

南家決定打西家♦J×，莊家第二磴打小紅心，夢家♥Ace，吃進，打小紅心，手上10王吃。引小方塊，桌上用♦9偷，再打小紅心，手上又王吃再抽王牌，桌上K吃。此時殘局如下：

♠ 8 5			
♥ K 6			
♦ 8 5			
♣ 7			
♠ Q 7 2	北	♠ K 10 9 6	
♥ —	西	♥ 10	
♦ —	東	♦ —	
♣ 10 9 8 2	南	♣ 6 3	
♠ A J 4 3			
♥ —			
♦ A			
♣ 5 4			

夢家打♥K 6，手上墊掉二張梅花失張。南家只丟一磴黑桃，其餘可以交錯王吃了。

請注意，南家王吃第一磴紅心，必須用大王牌王吃，否則在南家第一次抽王牌時，西家跟♦J就打落了滿貫。

三十三

♠ 8 4			
♥ 9 6 5			
♦ K 8 5			
♣ J 7 4 3 2			
♠ 6 2	北	♠ K 7 5 3	
♥ A K Q 10	西	♥ J 8 4 3	
♦ 9 7 3 2	東	♦ 6 4	
♣ 9 6 5	南	♣ Q 10 8	

♠	A Q J 10 9
♥	7 2
♦	A Q J 10
♣	A K

叫牌經過是：

南	西	北	東
2 ♣	—	2 ♦	—
2 ♠	—	3 ♣	—
3 ♦	—	3 ♠	—
4 ♠	—	—	—

防家猛攻三輪紅心，南家第三輪王吃。南家由♦K過橋，打黑桃，手上跟♠Q，偷成功了。猛敲♠Ace，再送第三輪王牌，東家♠K吃進，再攻紅心，迫使莊家用最後張王牌王吃。現在東家的第四張王牌打落了合約。

分 析

莊家該作王牌4-2分配的打算，在王吃第三輪紅心以後，他該從手上打一張中間張的王牌，如果東家K吃進，南家四門都有控制。尤其夢家的♠8，控制住引還紅心。如果東家不吃。南家就用♦K過橋，再打♠8，偷東家的♠K然後猛敲♠Ace，如果♠K敲不出來，就繼續打低花贏牌，以後祇偷一張♠K了。

這種打法是安全的，除非西家握♠K×××及四張紅心。或者二張K×，而第一次抽王牌讓了一磴。

三十四

雙方均無身價，南家開叫。

♠ K 7 5
 ♥ 7 3
 ♦ 8 6 4 2
 ♣ A 6 3 2
 ♠ Q 10 9 8
 ♥ J 10 9
 ♦ J 7
 ♣ Q 10 8 5
 北
 西 東
 南
 ♠ —
 ♥ 8 6 5 4 2
 ♦ Q 10 9 5
 ♣ K J 9 7
 ♠ A J 6 4 3 2
 ♥ A K Q
 ♦ A K 3
 ♣ 4

叫牌經過是：

南	西	北	東
2 ♣	—	2 ♦	—
2 ♠	—	3 ♠	—
4 NT	—	5 ♥	—
5 NT	—	6 ♥	—
6 ♠	—	—	—

西家首引♥J，莊家♥Ace吃進，現在方塊有一張失張，希望黑桃沒有失張，他引一張小黑桃，夢家用♠K吃，東家墊一張紅心。莊家快昏倒了。現在莊家有三個失磴，他先取♣Ace，再王吃梅花，打♥K，再打♥Q，夢家王吃紅心，又王吃一次梅花，然後打三輪方塊，送給東家去出牌

，東家無論引什麼牌，莊家的♠A J 6，用♠6王吃，迫使西家吃王，造成最後迫出而倒一磴。

分 析

這手牌是論隊比賽。在另一室，南家吃進了紅心以得，立刻打♣Ace及小梅花，夢家打♠K入夢家，手上再王吃第三輪梅花，取♥K，夢家王吃♥Q，打第四輪梅花，手上又王吃。打掉二張♦AK剩下各家最後三張牌：

♠ 7
 ♥ —
 ♦ 8 6
 ♣ —
 ♠ Q 10 9
 ♥ —
 ♦ 3
 ♣ —
 北
 西 東
 南
 ♠ —
 ♥ 8
 ♦ Q 10
 ♣ —
 ♠ A J
 ♥ —
 ♦ 3
 ♣ —

南家已取了十磴，現在引♦3，迫使西家王吃，成了最後迫出，完成了小滿貫。

橋 訊

- 一、中華民國橋藝協會，經與國立清華大學與臺灣大學校長聯絡，決定於十月中旬赴該二校作現場實況表演賽，此舉對該二校之橋藝推動，將更有幫助。
- 二、橋規已付印，不日問世，橋友探詢者，極為踴躍，恐怕一千本橋規不敷供應。
- 三、正點卡已出來，橋友均能照章辦理，紛紛繳錢換卡，英雄榜可能在十一月份本刊發表。
- 四、中國銀行女子隊在落選賽中，力破羣雄，奪得冠軍，臺北市女子隊又成立一勁旅矣。

精準制 1NT 之研討(三)

吳永成

—敵方蓋叫後的處理—

一般介紹叫牌制度的書籍多半都只注重在未受干擾情況下的叫牌發展的說明，常常忽略了叫牌受敵方干擾時應付方法的詳細解說，通常僅僅有一些極籠統的原則性的提示，其他的細節部份就只好留待橋友們自己去探討研究，研討協調後所得的結論就成為同伴間默契的一部份，於是各人的觀點上及了解程度上的差異，對同一叫牌問題就有許多不同的應付及處理手法，或在同一的處理方式中有強弱程度上的不同。因此若兩位不常搭配的橋手作伴出賽時頗感頭痛的就是在敵方強烈插叫干擾時的判斷及採取何種對策的問題。一無王開叫被敵方蓋叫後同伴應付處理的困難程度遠比花色開叫被蓋叫者為高因為花色開叫後同伴只要王牌稍能配合就可以加叫，視牌力的程度或加一級或加兩級，但無王開叫被蓋叫就沒有這種方便了。再者過去打強無王的橋友多，敵方敢蓋叫的機會較少，精準制打的是弱無王，其牌力甚至比自然制的一階花色開叫高限牌力還低得多，於是大大的鼓勵了敵方儘量蓋叫，同時又有許多

設計來專門對付無王開叫的特約蓋叫方法出現，諸如 Landy、Becker、Astro 及 Ripstra 等等，真是五色八門難以應付。

中國橋藝第 145 期方任兄的大作「電光精準制」中對無王開叫後敵方兩階花色蓋叫的對策有幾點簡單介紹，筆者改以文字說明方式複述如下：

1. 賭倍—處罰賭倍。
2. 二階花色自由回答—8-11HCP，五張以上牌組，不迫叫。
3. 三階花色自由答叫11HCP以上，5張以上牌組，迫叫。
4. 叫 2NT—（原文未附說明，諒係漏列）。據筆者了解這是迫開叫人在三階選花色合約，由較低的花色叫起，並不迫叫成局，作用有些像負賭倍（Negative Double），並沒有想打 2NT 或邀請 3NT 之意。
5. 對二階高花蓋叫作一迫叫成 Cuebid 局保證有另一高花組。
6. 對二階低花蓋叫作 Cuebid—保證有兩門高花組。

由以上簡單的六條原則性的規定中橋友們不難發現些有待同伴默契去填補的小漏洞，例如敵方二階高花蓋叫後如何爭取三階較低花色合約，再如敵方二階低花蓋叫後如何邀請高花成局等等，至於對五花八門的人為蓋叫那就更複雜困難了。

筆者參照過去世界橋藝雜誌一篇有關本主題的文章就記憶所及部份再參酌個人的一些拙見將無王開叫被敵方蓋叫後的對策介紹如下：（既使用強無王的橋友亦可引用以下的原則。）

一、自然花色蓋叫後的對策：

1. 二階花色自由回答—五張以上牌組，競叫性質完全是為了爭取部份合約，牌力可以低至6—7HCP，最多10HCP，開叫人必需派司，即使王牌配合高限牌力亦然。這個叫牌意義除了表示希望能做成所叫的合約外，也意味著若已方不能成約則敵方非常可能做成他們所蓋叫的合約。
2. 三階花色自由回答—11HCP以上，5張以上牌組，迫叫，強烈的成局試探，但3♣有例外情形。
3. 賭倍—處罰賭倍，敵蓋叫牌組至少4張以上，（開叫人至少也有2張），牌力至少8HCP以上，重賭倍時牌力宜提高一點，或王牌應有強力的控制。

4. 2NT特約答叫—表示有一門較敵方所蓋叫者為低的花色，擬爭取三階部份合約。開叫人應再叫3♣若回答人的花色正好是梅花就派司，否則叫出自己的花色後開叫人派司。

這一特約叫法還有一個小變化，就是若回答人在開叫人再叫3♣以後叫出一個較敵方所蓋叫者為高的花色，亦就是本來可以在二階作自由回答的花色，是表示邀請成局之意。舉例如下：

例一：

1NT	2♥	2NT	—
3♣	—	3♠!	

邀請黑桃或無王成局，牌力牌型與上一期所介紹的使用轉換叫後的邀請成局略同；

如：

1NT	2♥
2♠	2NT!

或如：

1NT	2♥
2♠	3♠!

例二：

1NT	2♣	2NT	—
3♣	—	3♦!	

邀請無王成局，牌力牌型與上一期所介紹的低花直接跳叫相同；（但有詢問敵蓋叫組檔張之意）

如：

1NT	3♦!
-----	-----

例三：

1NT	2♥	2NT	—
3♣	—	4♣/4♦!	

邀請低花成局，7張以上牌組，分配好，但不利於作無王合約。

5. Cuebid—迫叫成局，牌型好，不利於賭倍敵方合約。對高花 Cuebid 保證有另一組高花，對低花 Cuebid 保證有兩組高花。

6. 跳答 4♦/4♥—仍然是德薩斯特約叫法，應轉換為 4♥或 4♠。

7. 跳叫 3NT—賭博性質，有一好的低花組，敵蓋叫組至少有半檔，如單張 K，Q 小雙張，或 J 三張。

利用上述的七種叫牌原則仍不能完全解決 1NT 被蓋叫後的所有叫牌難題，例如手持：

♠ K10××

♥ ××

♦ A10××

♣ Q××

叫牌進行如下：

1NT 2♥ ？

雖然有 9 大點但此時並無適當叫品，賭倍不對，二或三階自由叫也不對，牌力不足以作 Cuebid，牌型也不適合作 2NT 特約答叫，難道就此將合約輕易拱手讓人嗎？當然不肯，因為我方兩手合計有 22 至 24 大點所以在這種情況下筆者建議使用一種小小的變化叫品，叫 3♣ 也就是上面三階花色自由回答中的所謂例外情形，現

在若開叫人叫 3♦ 或 3♠，回答人均應派司以達成爭取部份合約的目的。

若開叫人為高限紅心有好的控制當亦可能叫 3♥，則回答人可再叫 3♠，這時開叫人應瞭解回答人這種再叫是為弱叫，必需派司，因為若回答人是真正三階迫叫的牌力應該再叫 3NT 結束叫牌了，再者若回答人有三階迫叫的牌力而又有五張梅花及四張黑桃第一次回答就極可能應該用 Cuebid 來迫叫成局了，所以根據以上的兩點分析可以斷定開叫人不應在 3♣ 以後繼續叫牌。於是我們假定可以作成對三階花色自由回答的一點補充規定及說明；即就是除梅花外三階花色自由回答都是強烈的迫叫成局，但 3♣ 時可能有例外情形，是否應叫成局主動權及決定權操在回答人手裏，若回答人第二次再叫示弱不叫成局則開叫人應考慮及明瞭這是例外情形的變化叫品。二、人為蓋叫後的對策：

目前專門用來對付 1NT 開叫的人為蓋叫有下列幾種其含義也各不相同，但均表示有兩門牌組：

1. Landy—蓋叫 2♣ 表示兩門高花。
2. Ripstra—也是表示兩門高花，但選擇較佳的低花組來蓋叫。
3. Becker—2♣ 表示兩門低花，2♦ 表示兩門高花。（電光精準制採用。）

4. Astro 一蓋叫一組高花，同時表示另有一組較低的花色。

對付上列的各種人爲蓋叫仍然可以使用前面對付自然花色蓋叫的許多原則，不過當然也必需作一些小修改，現在先談對付敵方所蓋叫的不是真牌組而暗示另外兩組牌時的情形：

1. 二階花色自由答叫—只限於在二階叫不是敵方蓋叫所暗示的牌組，如敵方用 Landy 或 Ripstra 而蓋叫 2 ♣ 時，自由回答 2 ♢ 或敵方用 Becker 蓋叫 2 ♣ 時，自由回答 2 ♥ 或 2 ♠。其意義還是競叫性質爭取部份合約，不迫叫。
2. 三階花色自由答叫—仍能是強力牌迫叫。
3. 2 N T 特約答叫—仍然是表示要爭取三階較低花色合約。若敵方用 Becker 蓋叫 2 ♣ 暗示有兩門低花時，也仍一樣可以照前面介紹的方法作高花邀請叫。
4. 賭倍—表示至少持有一組敵方蓋叫所暗示的花色，希望開叫人持有另一組敵方花色，通知開叫人準備一路追殺下去假若敵方所選的花色正好兩人都無法處罰時則第二輪回答人仍可再叫 2 N T 示意開叫人選擇三階部份合約，又第二輪回答人也可叫三階新花但不迫叫，若要迫叫成局則應 Cuebid 敵方牌組。
5. 弱性 Cuebid—叫敵方蓋叫所暗示

的兩組牌中較低的一組，表示強牌但不適於賭倍敵方合約，有強烈邀請成局之意。若敵方所暗示爲兩高花組，則表示至少一門高花有擋邀請三無王，開叫人高擋時應使用 Cuebid 試叫成局，否則選叫新花。若敵方所暗示爲兩低花組時，則表示至少有一門高花組，邀請高花或無王成局。

6. 強性 Cuebid—叫敵方蓋叫所暗示的兩組牌中較高的一組，表示迫叫成局，但不宜於賭倍敵方合約，（例如身價不適合或敵叫組均較短等）。若敵方叫牌所暗示爲兩門低花時表示有兩門高花組，或僅一門高花組低花組均有檔，若開叫人所選高花不配合時可作三無王。若敵方叫牌暗示有兩組高花，則表示至少有一組高花有堅強的檔張，請開叫人 Cuebid 高花檔張以決定能否作無王合約。
7. 3 N T—仍然是賭倍性叫品。

以上所介紹的是對付純人爲蓋叫暗示有兩門牌組時的處理方法。若敵方用的是半人爲蓋叫所叫是真牌組而表示另有第二組牌時其應付對策可按對付自然花色蓋叫時同，惟須略爲謹慎處理以免選擇敵方的第二組花色作王牌。

三、敵方賭倍 1 N T 的對策：

對敵方賭倍 1 N T 以後的處理在

方任兄的「電光精準制」中已有相當清楚的介紹，筆者再引述如下：

1. 再賭倍—11點以上，迫叫。
2. 2♥/2♠弱牌束叫。
3. 2NT—兩門低花5—5分配。
4. 3♣/3♦/3♥/3♠ Preemptive 竄叫。
5. 4♦/4♥—德薩斯，轉換叫4♥/4♠。
6. 2♣—6點以下無5張組，請求同伴叫最低的4張牌組。

以上的幾種規定已相當完整，筆者也把它奉為金科玉律使用至今。不過筆者性喜在雞蛋中挑骨頭，所以仍難免有些小意見，不吐不快還是寫出來請各橋友指正吧！

1. 2♣/2♦ 似亦應拼入弱牌束叫，否則回答人有5張以上低花就無法表示及選擇合約了。當然有時有5張花色(高花亦同)而仍以打1NT為最佳合約，只要首攻未中要害就

可成約。但這是屬於臨場時的判斷及心戰問題，不好併入制度討論。))

2. 用2♣作為弱牌 Takeout 似略有缺點，因假若開叫人有5張梅花雖可派司，但若僅3—4張時就頗難決定是否必須換叫，尤其是在2♣又被賭倍之後。
3. 故筆者建議用SOS再賭倍作為弱牌 Takeout，表示平均牌型，如此問開叫人若有5張低花可很方便的選擇合約。
4. 因此而犧牲的強牌再賭倍叫品筆者認為損失不會太大，因為若開叫人有13—15點賭倍人至少也13點，回答人在剩餘的12—14點中持11點以上的機會甚微，果真有之，則第四家只有3點以下了，心虛之下多半要叫牌，故回轉來仍有賭倍敵方合約之機會。即使第四家真能忍住不叫打幾個 Over trick 也大概够本了吧！

標 準 賽 來 了

你要知道自己橋藝程度如何嗎？

你要參加最有趣的標準賽嗎？

臺北市橋藝研究會為你計劃了一次標準賽：

日期：十月八日

時間：下午七時

地點：中國之友社

參加：任何組對均可參加

奇 妙 的 「 偷 」

橋 手

橋藝打法、五花八門、什麼譜啊！擠啦！洋洋大觀。其中雕蟲小技——偷，已差不多為衆多橋友所不屑一爲。可是「偷」，真是等而下之的打法嗎？且來研究下面三牌，除了偷以外，有什麼辦法可以做成。

一、

♠ A Q 4 3
♥ 6 4
♦ 8 7 6
♣ A K J 2

「北」
西 東
「南」

♠ K J 10 9 8
♥ A K J
♦ A 3
♣ 8 7 6

你是南家，主打6♣合約。西家首攻♣9，（這應該是雙張的頂牌。）你要做成合約，只有偷♥Q了。爲什麼呢？

二、

♠ A
♥ 10 7 3
♦ K 6 3
♣ K J 10 7 6 5

「北」
西 東
「南」

♠ 8 5 3
♥ A K 2
♦ A J 10 9 2
♣ A Q

你是南家，主打6♦合約，西家

首♠Q，攻你是否偷♦Q？如果是的話，怎麼偷法？

三、

♠ K 10 9
♥ 9 7 4 2
♦ J 9 5 3
♣ K J

「北」
西 東
「南」

♠ A Q 8 6 2
♥ A Q
♦ A K 4 2
♣ A Q

你主打6♣合約，西家首攻♦6這應該是單張。你是否要以♠10偷一付？爲什麼？

一、巴西里約熱內盧論對賽的一牌。

♥ A Q 4 3
♠ 6 4
♦ 8 7 6
♣ A K J 2

♠ 6
♥ 9 8 7 3
♦ Q 10 9 5 4 2
♣ 9 3

「北」
西 東
「南」

♠ 7 5 2
♥ Q 10 5 2
♦ K J
♣ Q 10 5 4

♠ K J 10 9 8
♥ A K J
♦ A 3
♣ 8 7 6

由西家首攻♣9看來，完成合約最好的機會是投入東家，由他出♣。可是一般正常打法不易奏功。（拔光王牌與紅心，拔♦A，小♦投入東家，但東家可在莊家拔♦A時拋K，拒

絕投入)。要是打光♥及王牌呢，東家只好留三張♣及一張♦。那麼拔吃♦A，♦打張♣入東手，就可成功了。可是東家留三張♣及一張♥，合約又完了。

正確的打法是♣A吃住，打三輪王牌，由夢家拉同一張♥，手上J偷過。(如果夢家看到你的牌，這時一定會嚇一大跳。)再打掉兩張王牌，成了下面形勢。

♠	—	♠	—
♥	6	♥	?
♦	8 7	♦	?
♣	K J 2	♣	Q 10 5

不重要

♠	—
♥	A K
♦	A 3
♣	8 7

如果東家保留♦，就拔吃♥A K，逼他拋一張♦，再吃♦A，打♣8桌上放小，東家被投入，桌上♣K J完成合約。東家要是保留♥，那就先拔♦A，遇東家拋一張♥，再拔♥A K，成了同樣的結果，合約還是完成的。

二、倫敦 Crockfords 俱樂部打出的一牌。

♠	A	♠	K 7 6 4
♥	10 7 3	♥	J 9 8 5
♦	K 6 3	♦	4
♣	K J 10 7 6 5	♣	9 8 3 2

「北」東

♠	Q J 10 9 2
♥	Q 6 4
♦	Q 8 7 5
♣	4

「西」南

♠	8 5 3
♥	A K 2
♦	A J 10 9 2
♣	A Q

西家首攻♠Q，桌上A被打掉了。

莊家一定要在桌上王牌控制♠之先，打掉防家的王牌Q，否則合約就危險了。於是桌上拉回♦3，手上J偷。西家很機警，看出莊家的困難，所以他不吃，而跟一張小牌。

可是，莊家真是個老油條，他又打出♦10，西家再跟小，桌上仍舊跟6。這完成了十三磴。

這牌♦Q雙邊可偷，你偷那邊呢？哈，兩邊都偷。這也是很奇怪的雙偷了。

三、意大利 San Remo 地方的一牌

♠	K 10 9	♠	5 4 3
♥	9 7 4 2	♥	K 8
♦	J 9 5 3	♦	Q 10 8 7
♣	K J	♣	9 7 6 2

「北」東

♠	J 7
♥	J 10 6 5 3
♦	6
♣	10 8 5 4 3

「西」南

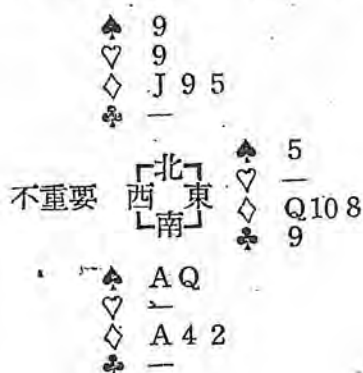
♠	A Q 8 6 2
♥	A Q
♦	A K 4 2
♣	A Q

有一位名手，這牌沒能做成，你要是做不成也就不必太難過了。

由於♦分配太糟，祇得期望有些其他的好運才能成功。有什麼指望的呢？唯有偷到♠J及♥K了。

首攻♦手上K吃住，打一張王牌，桌上用10偷！這才能多出一橋引

以解決問題。拉回♥，手上Q偷A。
拔去再出王牌，西家J出來，桌上K
吃了。王吃♥上手，拔♣A，再打♣
Q交桌上K吃，成了下面形勢。



這時拉回♥9，東家被擠垮了。
如果東家拋♣，手上王吃，敲掉
王牌，送一張♦給東家，等吃兩付♦
完成合約。如東家拋♦，手上王吃，
拔送一付♦給東家，合約仍不完成。
如果東家王吃，手上吃王，送一付♦
給東家，也是完成合約的。

上述這些牌，都是簡單的偷牌就
能完成合約的，既使小孩子都會打。
可是這些雕蟲小技，究有多少橋友能
善於運用呢？

你 知 道 了 多 少 ？

武 士

敵方叫到了最佳合約，下面兩題
是首輪引牌的問題，引對了這就是最
好的開始引牌。

1. 敵方	你	敵方	同伴
1 ♠	—	3 ♠	—
4 ♣	—	4 ♦	—
5 ♣	—	5 ♦	—
5 ♠	—	—	—

你拿：♠ Q 4 ♥ K 3 ♦ J 9 7 4

2 ♣ 10 8 6 5 你引什麼牌？為什麼？

2. 敵方	同伴	敵方	你
1 ♣	—	1 ♥	—
1 ♠	—	3 ♣	—
3 ♥	—	4 ♥	—
—	—	—	—

你拿：♠ A 8 4 2 ♥ 8 2 ♦ J 10

8 ♣ A 8 4 3 你引什麼牌？為什麼？

好 牌 一 付

姥 姥

大家都知道意大利藍隊叫打俱佳，但是不常看到他們的名作，這裏介紹一牌。

	♠	7 5 4		
	♥	5 4		
	♦	A Q 9 7		
	♣	9 7 5 4		
♠	A Q J 10 9 6	「北」東 西「南」	♠	8
♥	9 6		♥	8 3 2
♦	2		♦	J 10 8 6 3
♣	A K 3 2		♣	Q 10 8 6
	♠	K 3 2		
	♥	A K Q J 10 7		
	♦	K 5 4		
	♣	J		

叫牌經過如下

南	西	北	東
1 ♣	2 ♠	×	—
3 ♥	—	4 ♥	—
—	=		

在一次意大利的比賽時，Forquet 坐南家開叫 1 ♣ 表示 17 大點以上牌力，西家競叫 2 ♠，北家 Garozzo 賭倍表示 6 點以上牌力。Forquet 只叫 3 ♥，但 Garozzo 認為同伴有能力做成 4 ♥，就加叫成局。（同伴間默契真好）。

西家連拔 ♣ A K，莊家王吃第二輪 ♣。橋友們，這是雙夢家了，你能做成嗎？Forquet 是在牌桌上打的，他却完成了。

他王吃 ♣ K 後，先抽兩輪王牌，防家都有。這時，先不抽第三輪王牌，以免夢家墊牌困難。他先打 ♦，桌上 A 吃，再王吃 ♣ 上手。當西家跟出 ♣ 時，已能確定 ♦ 絕非三三分配。（西家有六張 ♠，兩張 ♥ 三張 ♣，♦ 頂多兩張。）於是再抽第三輪王牌，西家拋 ♠ Q，桌上拋小 ♦。又拔吃 ♦ K，西家再拋 ♠ J。這時剩下這樣的牌了。

		♠ 7 5 4	
		♥ —	
		♦ Q	
		♣ 9	
♠ A 10 9 6	北 西東 南	♠ 8	
♥ —		♥ —	
♦ —		♦ J 10 8	
♣ 3		♣ Q	
		♠ K 3 2	
		♥ J	
		♦ 5	
		♣ —	

莊家打 ♦，桌上 Q 吃，西家拋 ♣。拉回桌上 ♣ 手上王吃，西家被「擠」了。如果西家拋 ♠ 6，莊家一張小 ♠ 投入，♠ K 總要吃一付的。好個西家，他拋了 ♠ 9 以資對抗。可是仍敵不過 Forquet，他打下 ♠ K，打下東家單張 8，而桌上 ♠ 7 贏到最後一付而完成合約。

怎樣打滿貫(十二)

原著：Fred L. Karpin

譯者：王 禮 陽

尾 聲

這本書的翻譯工作，已告一段落。一年來，飽覽名家傑作，常生心響往之之嘆。

在「英雄榜」一章裏，有如下一付牌，譯者淺見，以爲不適置於榜中。而這牌又極具特別趣味，隨意捨去又不忍於心。因此特別弄出尾聲一節，就教於高明，究應怎麼辦？雖可能有畫蛇添足之譏，但也莫可奈何了。

這難以置信的一牌，發生在1944年全美四人賽。本牌的主角，當時只是新出道的橋手，曾幾何時，現在已是名滿天下，英雄榜中人物——海倫蘇貝爾(Helen Sobel)。

		♠	Q J 6		
		♥	A K 9 8		
		♦	9 7		
		♣	A 10 7 3		
♠	K	「北」 西 東 「南」	♠	10 5 4	
♥	J 7 5 2		♥	Q 6 4 3	
♦	A 5 4		♦	Q 10 8 2	
♣	Q J 9 6 4		♣	8 5	
		♠	A 9 8 7 3 2		
		♥	10		
		♦	K J 6 3		
		♣	K 2		

雙方無身價，西家發牌，叫牌是這樣的。

西	北	東	南
—	1 ♣	—	1 ♠
—	2 ♠	—	3 ♥

— 4 ♥ — 5 ♠
— 6 ♠ — —

海倫坐南家，主打6 ♠合約。

西家首拔♦A。這時，意外的，把全手牌都掉到桌上了。誰都知道西家單張王牌K，只要敲下王牌A，合約就要完成了。可是，橋規怎樣說呢？

於是，裁判請來了，情況也瞭解了。可是橋規卻沒這一條。裁判楞了半天，只好提請全國橋藝法規協會(National Law Commission)來仲裁了。

N. L. C. 諸公也找不到合適的裁決。最後，做了個不了了之的決定——這牌重發。

可是憐香惜玉的西家却不願意接受這判定，他堅持莊家可以按照雙夢家進行，完成合約，海倫偏又不肯。很尷尬了。

經過慎重的討論後，N. L. C. 作了下列決定由莊家在下列兩者中選擇一項進行。

- 一、拔王牌A，打下單張K。(當然，接下去可以偷東家♦Q，完成合約。)
- 二、偷王牌K，塔一磴。

海倫仍然拒絕選擇，而暫時把這牌擱置了。由於比賽結束時，無論這牌做成或垮掉，都不影響海倫那一隊的勝利。因此，這牌就成了永久的懸案。

橋友們，你會怎樣打這牌呢？你又將怎樣處理這事件呢？

目前，很多橋友，不管是剛出道的，或是俱有名氣的好手，在比賽時，常有不正當的欺詐行為，其目的，

固然是為求勝利。可是，這種不正當的「強盜」行為，已嚴重影響比賽精神。另有部份橋友，則在法規保護下，動輒引用條文，佔取便宜，這又影響了友誼氣氛。

橋友，何妨學學本牌的莊家與西家那種謙沖禮讓的作法，往後橋桌上得能充滿一片祥和，則橋友幸甚。譯者幸甚。

——「怎樣打滿貫」全文完

你知道了多少解答？

武士

1. Sherlock Holmes 用推定法指出，你同伴握有♥Ace，如果任何一個敵方握有♥Ace，這最後合約一定是7♠。

如果任何一個敵方是單張紅心，那末他們也會叫到小滿貫了。現在遲遲不叫，就是怕紅心的AK，所以最準確的引牌是♥K。跟着攻第二張紅心。這付牌可能是：

♠	Q 4		♠	J 10 8 3
♥	K 3		♥	Q J 5
♦	J 8 7 4 2	北	♦	A K Q 9
♣	10 8 6 5	西	♣	J 4
		東		
		南		
			♠	2
			♥	A 10 8 7 4 2
			♦	10 6 3
			♣	9 3 2
			♠	A K 9 7 6 5
			♥	9 6
			♦	5
			♣	A K Q 7

同伴♥Ace吃了再打紅心，就把

你♠Q打成了贏牌。

2. 照叫牌情形看你的同伴不會超過一張梅花。所以你該引♣Ace，繼續打♣8，這張♣8是指示花色的信號，告訴他在他王吃以後要引還黑桃。你♠Ace上手，就可以給他第二次王吃梅花，如果你第二磴引♣3同伴王吃，會打方塊過來，他就沒有再度王吃梅花的機會了。

全付牌是：

♠	K J 7 5		♠	10 9 6
♥	A 10 6		♥	J 5 4
♦	K 4	北	♦	Q 9 6 5 3 2
♣	K 10 7 2	西	♣	6
		東		
		南		
♠	A 8 4 2		♠	Q 3
♥	8 3		♥	K Q 9 7 2
♦	J 10 8		♦	A 7
♣	A 8 4 3		♣	Q J 9 5

橋 畔 夜 話

丹 尼 爾

一、The Uppercut

		♠ 8		
		♥ 10 5 4 2		
		♦ AK 6		
		♣ AJ 10 8 4		
♠ AQ 7 5	「北」 「西」		「東」 「南」	♠ J 10 6 3
♥ AKQ 6		♥ J 3		
♦ J 5		♦ Q 7 3		
♣ 7 3 2		♣ K 9 6 5		
			♠ K 9 4 2	
			♥ 9 8 7	
			♦ 10 9 8 4 2	
			♣ Q	

這是盤式橋牌中的一手牌，南北方有身價，西家開叫，叫牌過程如下：

北	東	南	西
			1 N
2 ♣	×	2 ♦	—
—	×	—	—
=			

西家首引♥ Ace，一看夢家單張小黑桃，立刻反敲一張小王牌，桌上♦ Ace吃了。莊家拔掉♣ Ace，再打♣ J，東家蓋K，手上王吃。從手上送小黑桃，西家吃進，再敲♦ J，桌上♦ K吃，打♣ 10，手上墊小黑桃，打小梅花，手上王吃，再打小黑桃，桌上王吃，於是成如下之殘局：

♠ —
♥ 10 5 4
♦ —
♣ 8

♠ AQ	「北」 「西」	♠ K	「東」 「南」	♠ J 10
♥ KQ		♥ 9 8		♥ J Q
♦ —		♦ 10		♦ —
♣ —		♣ —		♣ —

現在從夢家引♣ 8，就形成了Uppercut，手上最後張王牌一定能够吃到一付。莊家共計吃到六付王牌，兩付梅花，完成被處罰的2♦合約。

二、Throw-In

最近在比賽中，看到剝光投入的牌局特別多，試舉數例於下：

詩文橋藝杯聯友——華岡

♠ K 7 3	「北」 「西」	♠ 9 8 5 2
♥ 8 7 5		♥ 9 6 3
♦ AKQ 2		♦ 6 5
♣ 9 8 3		♣ Q 7 5 4
♠ J 10 4	「東」 「南」	♠ AQ 6
♥ AKJ 4		♥ Q 10 2
♦ 10 8 3		♦ J 9 7 4
♣ KJ 2		♣ A 10 6

北	東	南	西
—	—	1 N	—
3 N	—	—	×
—	—	=	

坐南北方的是吳永成，陳文祥兩位，使用精準制。吳君開叫1NT之後，陳君子持12大點，一跳就是3N

T，不料西家忽然賭倍，是福是禍，唯有上帝才知道，大家都 Pass 了。

西家首引♥K同伴跟♥3，於是轉攻♠J，桌上放小，手上用♠Ace吃了。上下一算，贏牌只有八付，如果♥Q可以吃到的話，合約就完全了。

於是莊家走兩圈方塊，從桌上拉一張小梅花，東家跟♣5，手上放♣10，西家用♣J吃。西家續引♠10，莊家用手上♠Q吃了，拔掉♠K、♦Q及♦J，從桌上再拉一張小梅花，手上的♣Ace吃，再送出梅花。西家♣K吃進，剩下的兩張牌是♥Ace與♥J莊家的牌是♥Q與♥10，西家慘遭投入，被賭倍的合約就如此完成了。

難道你沒有看出來，只要西家拋掉♣K，合約無論如何也無法完成的。

如果是你在防守，而你又捨不得拋♣K的話，那我將很誠懇的告訴你，你的橋藝必須加強訓練哩！

新新——行隊

♠	Q1086	♠	43
♥	KJ8	♥	AQ92
♦	1065	♦	AQJ72
♣	A42	♣	K3
♠	J2	♠	AK975
♥	1063	♥	754
♦	983	♦	K4
♣	QJ1076	♣	985

北	東	南	西
—	1♦	—	—
1♠	2♥	2♠	—
—	=		

雖然這是一手部份合約的牌，要想完成，可也得一點小技巧呢！

東家首引小王牌，莊家趁勢連敲兩圈，肅清防家王牌。接著莊家從手上打一張小方塊，東家立刻用Ace吃，再回攻方塊，桌上♦K吃，由♣Ace拉回手上，東家避免被投入，把♣K拋掉（拋得好！）。然後莊家打第三張方塊，桌上王吃，莊家兩手的方塊都剝光了。

現在莊家送出梅花，西家吃了兩磴梅花，轉攻紅心，莊家跟♥J，東家♥Q吃進，只有再吃一付♥Ace，還得讓莊家吃一付♥K呢。

仍然是新新——行隊的一手：

♠	A1073	♠	J9542
♥	985	♥	74
♦	J82	♦	Q10953
♣	1092	♣	7
♠	8	♠	KQ6
♥	QJ1062	♥	AK3
♦	64	♦	AK7
♣	KQ854	♣	AJ63

北	東	南	西
—	—	2♣	—
2♦	—	2N	—
3N	—	—	=

南北兩手合起來，大牌點共有廿九大點，可是頂張却只有八磴牌。雖

然莊夢兩手都是最平均的平均牌型，但是兩個防家的牌却都頗具槍型，尤其是東家，除了兩同花之外，還可以排出一對小 7 衝頭哩！

西家首引♥Q，桌上跟♥5，東家跟♥7，手上也放小，先禮讓一磴。西家再引♥10，東家跟♥4，做出雙張的信號，莊家用♥Ace吃了。算一算 Trick，只有八磴牌，如果黑桃 3—3 分配，或者梅花能够發展一磴，合約就夠了。

打梅花只能從手上打，如果東家吃進，他手上已經沒有紅心了，合約不是很安全嗎？於是從手上打小梅花，西家立刻用♣Q吃進，再引第三輪紅心，東家墊一張♠2，莊家用♥吃了。

現在莊家決定試試黑桃的分配，拔掉♠K，再拔♠Q，天啊，西家墊一張小梅花，黑桃竟然是 5-1 分配。莊家拔♠Ace，東家又墊牌，墊掉♦3，梅花也是 5-1 分配。雖然分配如此惡劣，但是防家的牌型已經一清二楚地顯示出來了，西家是 1-5-2-5，東家是 5-2-5-1，現在殘局如下：

♠	A 10	♠	J 9
♥	—	♥	—
♦	J 8 2	♦	?? ??
♣	10	♣	—
♠	—	♠	—
♥	6 2	♥	—
♦	??	♦	—
♣	K 8	♣	—

♠	6
♥	—
♦	A K 7
♣	J 6

莊家拔掉♦Ace及♦K，避免西家兩張帶Q，當西家證明出沒有♦Q時，莊家打方塊，送東家吃，東家所能做的，僅僅只能再提一磴方塊贏張，然後迫引黑桃，投到夢家的高低牌。

3 NT 完成了，雖然牌張分配奇壞，但 Nice Counting 加上 Nice Play，依舊導致最後的成功。

三、Squeeze Throw-In

四月三十日，中國之友社舉行的有獎論對決賽中，出現了這一手牌：西家開叫，雙方均無身價。

♠	A 3	♠	K J 9 2
♥	K 9 7 6 2	♥	J 8 4
♦	Q 9 3	♦	J
♣	J 6 2	♣	A Q 10 8 4

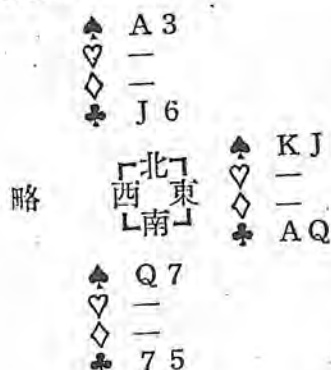
♠	10 8 6 5	♠	10 8 6 5 4 2
♥	10	♥	9 3
♦	10 8 6 5 4 2	♦	9 3
♣	9 3	♣	9 3

♠	Q 7 4
♥	A Q 5 3
♦	A K 7
♣	K 7 5

北	東	南	西
—	1 ♣	1 N	—
3 N	—	—	=

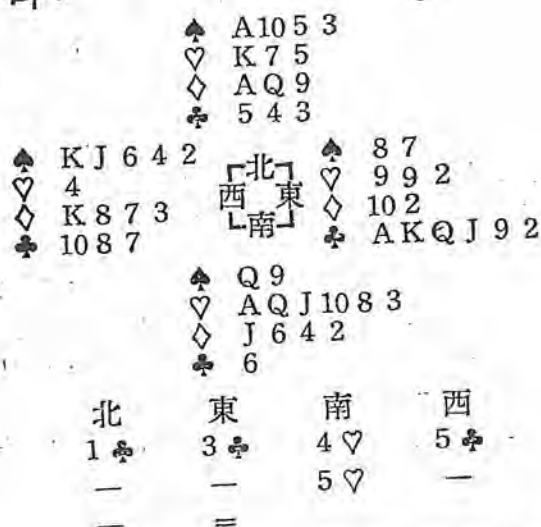
對抗南家的 3 NT 合約，西家首引♣9，桌上放小，東家跟♣10，莊家立刻用♣K吃進。接着莊家連拔五付紅心，東家墊一張黑桃與一張梅花。莊家再打掉三付方塊，東家爲了保

衛♠K，只得再墊一張梅花和一張黑桃，而成如下殘局：

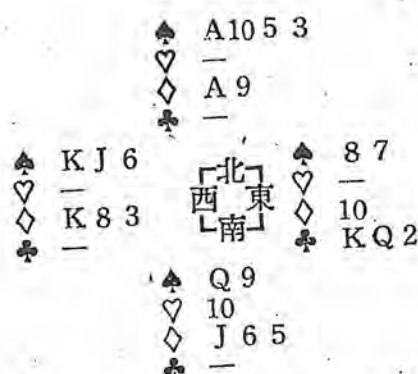


現在莊家打一張小梅花，送東家吃。東家 Cash 梅花贏牌之後，迫引黑桃，於是莊家吃到兩付黑桃，很輕鬆地得到 Two Over Tricks。

另外一手有意思的牌，出現於盤式橋戲中，南北方有身價，北家開叫。



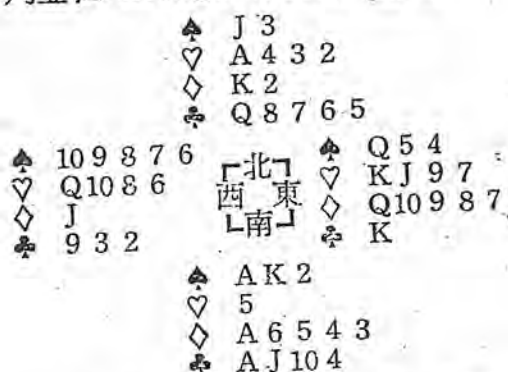
西家首引♣10，東家蓋吃上手，再打♣Ace，莊家王吃，連敲三輪王牌，然後打一張♦4，桌上用♦Q偷，吃到了，王吃梅花上手，大家都剩下6張牌，殘局如下：



現在莊家打最後張王牌，桌上墊♠3，西家受擠了，如果他墊♠6，則拔掉♠Ace再打♠Q，投給西家，迫引方塊，桌上全好。如果他墊一張方塊，則拔掉再♦Ace，打小方塊，投給西家，迫引黑桃，手上全好，合約非常漂亮地完成了。

四、Double Dummy Problem

這手牌十分有意思，曾於數年前刊登在 Bridge World 上面。



南家做莊主打7♣合約，西家首引♠10。請仔細想一想，要如何Play合約才能完成？

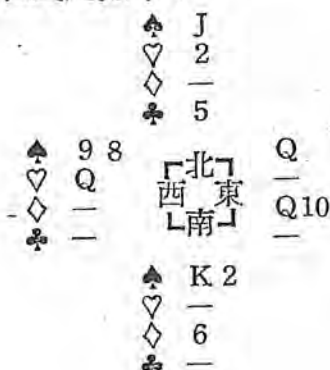
想出來沒有？如果你能在很短的時間內——譬如說一個小時吧——想出來的話，我覺得你的橋藝造詣不愧「高手」這個稱呼了。

還是讓我把答案告訴你，免得你傷腦筋，好嗎？

說穿了倒並不十分難。首引♠10桌上跟♠2東家跟♠5，手上用♠Ace吃進，保留桌上♠J，做為以後威脅西家之用。接著，手上敲♣Ace，當東家單張♣K掉出後，你必須打♥5，桌上♥Ace吃，打♥4，手上用♣J王吃，然後打♦3，桌上♦K吃，打♥3，手上♣10王吃，防家都跟出牌來。現在你打♣4，桌上用♣8偷，東家墊牌，或許他墊一張♠4，或許墊♦8，都沒有什麼關係，假定他墊掉♦8吧！

接著桌上再打掉♣Q，手上拋♦4，東家墊掉♠4。於是莊家敲掉第四張王牌，東家方塊和黑桃都不能墊，就把最後張♥K墊掉，莊家墊掉♦5，西家墊掉♠6。然後從桌上打♦

2，手上♦Ace吃進，西家墊♠7。現在殘局如下：



怎麼樣？合約完成了吧？當莊家打♦6，桌上王吃時，東家墊掉那一張牌？事實上他受擠了，如果墊紅心，桌上♥2打大，如果墊黑桃，手上的♠2也將成為贏牌，♣7合約就是這樣完成的。

如果你感覺到奇怪，為什麼完成合約的關鍵竟然是♥2和♠2這兩張小鬼頭的話，我也無法告訴你，或許是湊巧吧，它天生就是這麼一付牌的

八月份叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
黃 光 輝	2 ♠	3 ♠	5 ♥	3 ♥	2 ♠	4 ♠	—	2 ♠
林 憲 助	2 ♦	2 ♥	5 ♥	3 ♥	2 ♠	4 ♠	2 ♠	2 ♠
卓 鴻 光	2 ♠	3 ♠	5 ♥	2 ♣	2 ♠	2 ♠	2 ♠	3 NT
吳 稚 真	3 ♣	3 ♠	×	3 ♥	2 ♠	2 ♠	—	3 ♠
楊 道 專	2 ♠	3 ♥	×	3 ♥	2 ♠	2 ♠	2 NT	2 ♠
陳 濟 昌	2 ♠	3 ♥	5 ♥	2 ♣	2 ♠	2 ♠	2 ♠	2 ♠
沈 天 仁	2 ♠	3 ♠	5 ♥	3 ♥	2 ♠	2 ♠	—	2 ♠
許 潤 元	2 ♠	3 ♠	5 ♥	3 ♥	2 ♠	2 ♠	—	4 ♠

觀戰記

旁觀客

本年度遠東杯代表選拔賽開始得快，旁觀客雖好此道，但程度不佳，只能做壁上觀。這天於三月十八日星期六，吃過午飯，難得清閒，乃殺奔詩文橋藝中心而去。

雖然午餐時間已過，早場的比赛却仍在進行。其中有一桌圍觀橋友衆多，旁觀客好奇心大作，也擠到一旁去看。這桌南家是王禮陽，東家是余承光，北家及西家則均不識誰人。

南家的牌並不見得引人入勝，但由於空位較多，只好看南家的。牌是這樣的，南家發牌。

♠ Q 8 4 ♥ Q 6 ♦ J 7 6 3
♣ 10 7 4 2

只見叫牌過程是這樣的。

南	西	北	東
—	1 ♥	—	2 ♣
—	2 ♥	—	3 ♦
—	3 ♠	—	3 NT
—	—	—	—

旁觀客一旁尋思，應攻那張牌較為有利。可是，橋友可願一猜王禮陽的首攻張。

嘿！他攻出了♥Q，夢家牌攤下來是這樣的。

♠ J 10 6 3 ♥ A K 7 5 3
♦ K 8 ♣ Q 6

經過了好久的思考，莊家打不出牌來，旁觀客又轉到余承光背後去了一下，原來四家牌是這樣的。

♠ A 7 2		♠ K 9 5
♥ 10 9 8 4 2		♥ J
♦ 9 4		♦ A Q 10 5 2
♣ K J 8		♣ A 9 5 3

♠ J 10 6 3	北	♠ K 9 5
♥ A K 7 5 3	西	♥ J
♦ K 8	東	♦ A Q 10 5 2
♣ Q 6	南	♣ A 9 5 3

♠ Q 8 4
♥ Q 6
♦ J 7 6 3
♣ 10 7 4 2

等待了有一小時之久，（事實上差不多二分鐘），莊家由桌上跟3北家跟4，手上掉下J。南家又出♥6，桌上K吃，北家跟2，手上拋去♣3。

接着桌上打出♠J，北家跟7，手上放5，南家Q吃。立刻出張♣，桌上放Q偷，北家打K，莊家讓過。北家又打♥10，莊家拋♣9，南家拋去♠4。桌上A吃不吃都一樣了，合約垮了兩磴。

這牌首攻♥Q真是厲害無比，夢家連叫兩次♥，居然擋不住首攻，人有些不服氣。事實上，首攻♥Q立刻以A吃住，打出♠J，如南家Q再攻♥則桌上7蓋過南家的♥6，這一來，北家要被投入而合約可以成功。橋

友以爲然否。

怕只怕，南家♠Q吃住，不打♥而出一張♣，合約仍是垮的。不知王禮陽會這樣攻嗎？

接下來的一牌，也是最後一牌，雙方身價，西家發牌，牌形如下：

♠	K 8	7 5 4		♠	J	
♥	A 10 3		北	♥	J 9 8	
♦	K 7 2		西	♦	J 10 8 5 3	
♣	Q 6		東	♣	A J 10 5	
			南			
♠	A Q 10 2					
♥	K Q 6 2					
♦	Q 9					
♣	K 8 4					

桌上送出♥，當南家連吃兩付♥後，莊家就爲難了，如不小心拋去♦，則合約要垮二呢？

莊家打♣時，似以先打6由手上放10爲較佳打法，不知橋友以爲如何

旁觀客雖只看到兩付牌，比賽就結束了，可是能見到這樣兩付精彩的首攻，已經心滿意足，趁着下午有空閒找幾個橋友打橡皮去也。

入 學 考 試

進 士

要進老爺俱樂部做會員可真不容易，首先要經過考試，考試的牌並不難，可也不容易。你看第七百六十一

次考試的題目是：

雙方均無身價，東家開叫。

♠ 10 9 4	♠ 8 3	♠ —
♥ Q 9 8 4	♥ J 10 7	♥ 6 5 2
♦ 2	♦ 10 8 6	♦ K Q J 9 7 5 4
♣ 9 8 7 6 4	♣ A K J 10 5	♣ Q 3 2
	♠ A K Q J 7 6 5 2	
	♥ A K 3	
	♦ A 3	
	♣ —	

叫牌經過是：

東	南	西	北
3♦	6♠	—	—

西家首引♦2。

我們不必去研究叫牌的問題，我們要看看怎樣可以完成合約。如果你考不出來，對不起，老爺俱樂部的大

門你是進不來的。

這是個橋引問題，夢家的♣AK多好啊，就是下不了桌。現在祇有♦Ace用吃進第一磴。敲二輪王牌，第四磴打♠2，竄入西手，西家黑桃與方塊都沒有了，他祇有引出紅心或梅花來，那末就晉入夢家去了。

有三桌打法不同：

第一桌，莊家第一磴方塊不吃，東家還一張紅心，以後紅心還得丟一磴。合約仍倒一磴。

第二桌，莊家第一磴用♦Ace吃進，打一張小黑桃，西家飛起♠9吃進，立刻還一張紅心，莊家又成約了她是天才。

第三桌，莊家第一磴用♦Ace吃進，立刻打♣Ace（很明顯的這是最佳打法，如果東家跟出梅花來，就作成立），那末♣K又可墊掉手上♥3，合約就超打一磴。

九月份叫牌測驗題目

1. 複式(米契爾)，雙方均無身價。 5. 複式(米契爾)，南北方有身價。

北	東	南	西	北	東	南
1 NT	2 ♠	?	2 ♥	2 ♠	3 ♥	?
南家持：	♠ Q J 6 3		南家持：	♠ A Q 7 2		
	♥ Q J 7 4			♥ J 7 6 3		
	♦ 8			♦ 2		
	♣ Q J 9 2			♣ Q 7 5 2		

2. 複式(四人賽)，南北方有身價。 6. 複式(四人賽)，東西方有身價。

南	北	西	北	東	南
1 ♠	2 NT	1 ♦	×	—	1 ♥
?		—	3 ♥	—	?
南家持：	♠ A K Q J 7 6 2	南家持：	♠ J 6		
	♥ 8 4		♥ 7 4 3 2		
	♦ K 4		♦ 8 5 4 3		
	♣ 7 3		♣ A Q 10		

3. 複式(米契爾)，東西方有身價。 7. 複式(米契爾)，雙方均有身價。

北	東	南	西	西	北	東	南
1 ♠	×	2 ♠	3 ♣	3 ♦	—	5 ♦	?
—	—	?					
南家持：	♠ K 7 3 2		南家持：	♠ K 8 4 3			
	♥ 6 3			♥ K Q J 10 7 2			
	♦ 7 4 3			♦ —			
	♣ K Q 10 8			♣ K J 4			

4. 複式(四人賽)，雙方均有身價。

西	北	東	南
1 ♠	×	2 ♠	?
南家持：	♠ Q 10 7 3 2		
	♥ K 6		
	♦ 5 4 3		
	♣ 10 8 2		

8. 複式(四人賽)，雙方均無身價。

東	南	西	北
1 ♦	—	3 NT	4 ♦
×	?		
南家持：	♠ 9 5 4 2		
	♥ 7 5		
	♦ J 9 7		
	♣ 9 7 5 3		

八月份叫牌測驗解答

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。

南	西	北	東
—	—	1 ♣	1 ♠
?			

南家持：♠ 7
♥ A Q 6 4
♦ A 7 6 3
♣ J 8 4 3

2 ♠—100分，2 ♦—3 ♣—20分。

主張用控制力迫叫。

沈天仁先生說：「南家先前派司過，答叫任何新牌，北家均可派司。但是北家開叫1 ♣，東家超叫1 ♠，南家牌力大增，要聽聽北家牌力及牌型，祇有用2 ♠迫叫，其他叫品都不適宜」。

楊道專先生說：「迫叫一圈，南家黑桃單張，如以其他三門任何一門做王牌，具有開牌力量，此時迫北家叫出長牌組，可一試成局」。

陳濟昌先生說：「很美的一手牌，開2 ♠示叫，伴叫任何牌組，我都有良好配合」。

卓鴻光先生說：「迫叫，表示有相當牌力，黑桃不足畏，梅花配合，兩門紅牌有力量」。

吳稚真先生主張答3 ♣。他說：「派司一手，需要一口氣表示強力。但跳叫紅心到三線過高不理想，3 ♣後，伴只有四張紅心，自可叫出，亦有叫3 NT機會」。

2. 複式（四人賽），南北方有身價。

南	北
1 ♠	2 ♦
?	

南家持：♠ K Q J 7 6 2
♥ A Q 5 4
♦ A 7 4
♣ —

2 ♠—100分，2 ♥—20分。

主張跳叫黑桃。

卓鴻光先生說：「表示強力，♠組強而長，成局不成問題，有希望試滿」。

吳稚真先生說：「6—4 高花，總是重叫六張組。有機會再叫四張紅心，牌力已到跳叫程度，自不肯叫2 ♠」。

許潤元先生說：「自然叫正大光明一點沒有花腔，也許就是目前橋友不喜歡之處，這手牌牌力及黑桃，均宜跳叫黑桃」。

沈天仁先生說：「叫二次黑桃，再叫紅心，就表示出6—4分配來」。

有二位主張答3 ♥。

陳濟昌先生說：「伴叫2 ♦，不論高花低花，已是絕對成局牌，加上方塊配合，黑桃聯號，跳叫新牌力量雖略嫌不足，但條件好可以叫」。

楊道專先生說：「南家持有十六點大牌，梅花缺門，連分配已達20點，此時以跳叫新牌組，表示牌力與牌

組，雖然未能將六張堅強黑桃牌組表示出來，至少可以表示五張」。

3. 複式（米契爾）東西方有身價。

北	東	南
1 ♠	4 ♠	?
南家持：	♠ 7 3 2	
	♥ A Q J 10 8 7 4 2	
	♦ 5 4	
	♣ —	

5 ♥—100分，×—50分。

該搶叫 5 ♥。

許潤元先生說：「牌型怪，主打力量增強，防禦力就減弱了，何況身價有利，有八張堅強紅心，不叫太傻了，賭倍沒有把握」。

陳濟昌先生說：「只好高空叫，不叫恐怕沒有機會」。

卓鴻光先生說：「東家以有身價而打高空，必有道理，牌型如此特殊，值得加入戰鬪」。

有二位主張處罰。

吳稚真先生說：「因擊倒 4 ♠ 比自做 5 ♥ 機會為多。又因東西有身價，且是米契爾故如此叫法」。

楊道專先生說：「東家竄叫 4 ♠，可能在阻塞南北方的滿貫，但在情況不明下，5 ♥ 如何叫的出，仍以賭倍為上」。

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

北	南
1 NT	?
南家持：	♠ K 7 3
	♥ K Q J 10 6 4
	♦ Q 10 5 2
	♣ —

3 ♥—100分，2 ♣—40分。

自己跳叫紅心為是。

吳稚真先生說：「如配合得當，有小滿希望，按規定叫牌」。

楊道專先生說：「迫叫成局，看北家下輪如何叫，再決定試持滿貫與否，假如北家牌力集中於梅花組，4 ♥ 總是有的否則，如北家持有 ♠ A Q × ♥ A × ♦ K × × × ♣ A × × × 小滿貫機會很多」。

沈天仁先生說：「先跳自己堅強的紅心，以後慢慢來再決定上不上滿貫」。

有二位主張先用 2 ♣ 詢問。

陳濟昌先生說：「伴開叫 1 NT 後，滿貫已不成問題，只在第一控張上馬上詢問 A 也不能解決問題，2 ♣ 也不是太好的答案，只是過渡而已」

卓鴻光先生說：「詢問伴方牌型與牌力，再作良圖」。

5. 複式（米契爾）南北方有身價。

北	南
1 ♥	2 ♣
2 ♥	?
南家持：	♠ A Q 10
	♥ A 4
	♦ 9 7 5 3
	♣ A K J 4

2 ♠—100分，餘均零分。

新花迫叫。

沈天仁先生說：「手持十六點，豈肯隨便放過，祇有新花迫叫，才能

看出苗頭來」。

陳濟昌先生說：「迫叫一圈，再聽聽叫牌」。

卓鴻光先生說：「高花迫叫，探聽伴方反應伴方如持有 ♠K × × ♥K Q × × × ♦A × ♣Q × ×，便可篤定有希望做 6 ♥，倘伴方牌力有限亦可止於一局」。

楊道專先生說：「南北方牌力已在滿貫邊緣，但如牌力重複或分配不好，亦僅成局而已，此時不宜作任何跳叫，叫出新牌組，仍屬迫叫也。如北家叫出方塊牌，可有小滿機會」。

吳稚真先生說：「好像是怪叫，但想不出十分完美的叫法，如叫 3 NT，恐叫失小滿，如叫 3 ♦，伴將認為你持 ♣一♦，5-4 分配，且方塊四張全小，一樣有缺點，如叫 4 NT：(一)有的人認為 4 NT 是試叫 6 NT，這樣的話，還可以叫，但(二)有的人認為是向 A，則即使問得伴方一張 A、三張 K，還不能決定有無滿貫，這樣話，無甚意義。現叫 2 ♠如伴再叫 3 NT，你可叫 6 NT，如伴叫 2 NT，你可叫 4 NT 邀請他叫 6 NT，如伴持四張 ♠加叫 ♠則是 ♥一♠五一四分配，你可故回紅心。如伴叫出 ♦，則是 ♥一♦6-4 分配，6 ♦很可能，如他再叫紅心，是六張紅心，再選紅心王牌，似是無往不利」。

6. 複式(四人賽)，東西方有身價。

北	南
1 ♠	?
南家持：♠ K J 8 3 2	
♥ 3	
♦ J 10 9	
♣ 9 8 7 3	

2 ♠—100分，4 ♠—50分。

祇能加一回答。

吳稚真先生說：「似祇有此一叫品」。

沈天仁先生說：「目前加一，同伴如有任何行動，再跳一局」。

楊道專先生說：「雖僅五點，連紅心已有八點了」。

卓鴻光先生說：「順理成章的叫品」。

陳濟昌先生說：「跳叫 4 ♠，是自討苦吃，到底還短一張 Ace」。

7. 複式(米契爾)，雙方均有身價。

北	南
1 ♦	1 ♠
2 ♦	?
南家持：♠ J 10 9 8 7	
♥ K Q J	
♦ —	
♣ J 10 9 5 3	

派司—100分，2 ♠—70分，2 NT—20分。

不必叫了，以免禍患。

吳稚真先生說：「自然制度，只有派司一途」。

沈天仁先生說：「黑桃本身又不好，(一)2 ♠不一定是好合約(二)同伴再叫 3 ♦，自找麻煩」。

許潤元先生說：「叫 2 ♠或 3 ♣

同樣不是最好的叫品，派司靜待變化」。

有二位主張答 2 ♠。

卓鴻光先生說：「表示牌力有限，却有五張黑桃」。

陳濟昌先生說：「老實說，此牌已無所作爲，沒有再開的必要，爲了打米契爾，做低花合約可能吃虧。叫紅心嗎？伴開叫方塊，有紅心牌組的可能性已經很少，而且是新牌以不叫爲上，從權之下，只好硬着頭皮叫黑桃」。

楊道專先生主張答 2 NT，他說：「八點連號，門門有檔張，應再叫一次（但不可再叫黑桃，北家應知道方塊不配合，其他各門都有點力量）

8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

西	北	東	南
1 ♠	2 ♥	—	?

南家持：♠ K Q J 10 8 3
♥ A 2
♦ A 4
♣ A 10 7

2 ♠—100分，3 ♠—4 ♠—3 NT—20分。

有人主張答 2 ♠。

楊道專先生說：「這是一付很不尋常的牌對方開叫，我同伴做二趟一蓋叫，而我還有十八大點，假如沒有

任何假叫，那我同伴最多祇有十點大牌），成局是沒問題，但是如何答叫呢？我想只有 2 ♠了，假如我同伴誤認爲是巧叫（Cue Bid），沒關係，他還會叫的不到成局不會停的。

陳濟昌先生說：「現況之下，必然要迫叫，但叫低花到了四線，衝過 3 NT，更恐伴有四張加到五線，不可收拾。我叫 2 ♠再聽聽同伴的，叫牌以決定做 4 ♥或 3 NT。

沈天仁先生說：「我懷疑敵方假叫，故先以 2 ♠迫叫，聽聽消息再說」。

吳稚真先生主張答 3 ♠，他說：「若叫 2 ♠，還是要叫一次 ♠，而且伴方還會懷疑你是否真長黑桃，故不如跳叫 3 ♠，對伴之插叫，惟有跳叫是迫叫，此牌應有此實力，不論西家之 1 ♠是否詐叫，伴如持二張小黑桃，而牌力相當，即可加叫成局」。

卓鴻光先生主張答 3 NT，他說：「雖有十八大點，但因西家開叫於先，伴方僅係蓋叫，且先叫成局再算」。

許潤元先生主張答 4 ♠，他說：「(1) 不管先叫 2 ♠，3 ♠，最後大概還是 4 ♠ (2) 表示長而堅強之黑桃 (3) 滿貫已不想，不必再輪流叫牌」

橋規出來了 你想要一本嗎？

南 市 橋 訊

臺南市橋藝研究會每週二晚間在臺南社教館舉辦的小點賽，已經有十幾年的歷史。從未間斷，每組收費六元，還有獎品，可以說是最廉的娛樂。最近又增加一項星期橋賽，每月選定一個星期日，舉行論對賽，由南市各橋社輪流主辦，勞逸平均，臺鹽橋社和亞航橋社都已先後作過主人，依次將由臺電臺碱、成大、嘉南……等橋社籌辦，主辦的單位除了招待茶水香烟以外，還備有獎品，南市橋友都很贊成這個方式，行政院橋社汪社長鋁和耿副社長成章六月份因公到臺南，正巧遇到星期橋賽，參加臺鹽隊，就替臺鹽隊爭到了冠軍。

× × × ×

每年秋季開始，就是南市橋賽的旺季，由省立臺南社教館主辦的臺灣省南部七縣市橋藝比賽，已經於八月十九日舉行完畢，接下來是第六屆“華航杯”橋賽，預定九月二十三日（星期日）舉行，為祝壽舉辦的第八屆“介壽杯”橋賽，預定十月二十日（星期六）及二十一日（星期日）舉行，比賽的地點都是在臺南社教館，這兩項比賽最引橋友興趣，“華航杯”是由中華航空公司贊助，有十二張國內航線的飛機票作獎品，“介壽杯”是由中國橋協及行政院橋社贊助，獎品

也很豐富，因為有祝壽的意義，每年都是熱鬧非凡，顯見橋友對領袖的崇敬，這兩項比賽辦法請參閱本刊。

× × × ×

由臺灣省立臺南社會教育館主辦的第十二屆南部七縣市社教杯橋藝比賽，已於八月十九日在該館大禮堂舉行，是採多桌四人隊制，原來預定參加比賽的超過三十餘隊，後來因為這一天正好是世界青少棒決賽，很多橋友都要看衛星實況轉播，不願意離開電視機，又都紛紛的退出橋賽，只有二十一隊參加，比賽自上午九點開始至下午六點結束，結果如下：

團體冠軍 高市D隊

亞軍 高醫M隊

季軍 空機隊

各方位成績：

第一名 方正雄 陳春夏 王良知
董佳績

第二名 溫業羣 李友夫 王台英
吳安財

第三名 陳盛林 辛久銘 洪安理
張能彥

第四名 郭明隆 陳顯章 王振村
商政雄

第五名 陳家駒 林運辟 鄭先錦
何見炎

中華民國第八屆“介壽盃”

橋藝錦標賽辦法

一、名稱：中華民國第八屆“介壽盃”橋藝錦標賽。

二、目的：中華民國橋藝協會及行政院橋社爲恭祝 總統壽誕賡續舉辦第八屆“介壽盃”橋賽以發揚橋藝技術啓發國民智慧，提倡正當娛樂，改善社會風氣。

三、主辦單位：由中華民國橋藝協會競賽委員會（以下簡稱本會）主辦（通訊處：臺南市忠義路61號臺南市橋藝研究會）行政院橋社支援。

四、比賽方式：分錦標賽與邀請賽兩項。

①錦標賽：

1. 參加資格任何機關學校及社會團體均可組隊參加。

2. 參加入數：每隊四人分坐東西南北方位（同隊不賽）每隊報名最多八人。

3. 比賽辦法採：米契爾制計算序分每隊兩組得分之和，最多者爲錦標賽冠軍，以下依次類推。

②邀請賽：

1. 參加資格任何機關學校及社會團體均可組隊參加。

2. 參加入數：每隊四至八人。

3. 比賽辦法：分初賽及決賽兩次

進行。

A. 初賽：由全部與賽各隊抽籤，每四隊一結以四人隊制循環比賽三場，每場賽（16）手，分兩節舉行（以 $\frac{6A}{B}-2$ 換算勝分）各組勝分最高二隊晉入決賽。

B. 決賽：由晉級決賽各隊舉行多棹四人制採米契爾制計算序分，兩經得分之和最多者爲邀請賽之冠軍，以下以次類推。

五、比賽地點：臺南市民權路30號省立臺南社會教育館。

六、比賽日期：①錦標賽於六十二年十月廿日（星期六）上午八時卅分報到，九時開賽午餐由本會代辦。

②邀請賽：

1. 初賽於六十二年十月廿一日（星期日）上午八時卅分報到九時開賽第一場九時至十一時卅分，第二場十二時卅分至十五時，至十七時卅分，逾時十分鐘到場者以棄權論。

2. 決賽：於六十二年十月廿一日（星期日）十九時至廿三時。

七、報名：

①錦標賽報名費每隊三百二十元（含午餐四人份）

②邀請賽初賽及決賽每隊各二百

元。

③報名費均須於賽前寄交臺南市忠義路61號本會。

④報名截止日期爲十月十三日逾時恕不受理。

⑤報名處：臺南市忠義路61號臺南市橋藝研究會電話二二一八六號轉。

八、其他：

①優勝各隊由本會發給正點證明。

②錦標賽前五名又東西南北組前

三名，邀請賽初賽分組冠軍決賽前三名均發給獎品。

③凡參加與賽人員均發給紀念品。

④裁判由本會聘請參加人員均應服從。

⑤邀請賽領隊與裁判會議由各隊隊長或指定代理人出席，於六十二年十月十九日廿時在臺南市民權路省立臺南社教館舉行。

報名單格式如後：

中華民國第八屆“介壽盃” 橋藝錦標賽報名單

一、隊名：

二、隊長：

三、隊員：南北組、東西組

通訊地址：

簽章

月 日

中華民國第八屆“介壽盃” 橋藝邀請賽報名單

一、隊名：

二、隊長：

三、隊員：

通訊地址：

簽章

月 日

來

函

潤元兄：好久沒有和你作伴玩牌，想來一向都好。前幾天我在經濟杯複賽中，遇到一宗「判例」，想爲你所樂聞，打電話找不到你，現在寫給你，經過情形如下：

我和夏漢容兄作伴，代表經濟部，對抗肥六，坐南北方，打到第四付牌，西家開叫：

西(肥六)	北(夏漢容)
1♥	2♦
東(羅濟相)	南(楊道專)
3NT(3♣)	—

東家羅濟相兄先寫3NT，跟着改爲3♣，我一邊對羅兄說：「我提醒你們，你先叫3NT，現改叫3♣，你同伴不能再叫了」。一邊我就劃Pass。羅兄說：「如果我同伴不能再叫，我再改回3NT好了」我說：「我已經Pass了，你不能再改。如果你真的要改回，那我只有請裁判來裁決了」。當場裁判陳文祥先生，問明經過之後，裁定羅兄可以叫回3NT，他的同伴仍可再叫。我抗議說我已經Pass過了，他不能再改回

來。陳裁判置我的抗議於不顧。他說：「我的裁決是羅兄如果叫3♣，他的同伴不能再叫。但如改回3NT後，他可以再叫」。(羅兄於是改回3NT)陳裁判還問我服不服？我想我是Pleyer，有服從裁判的義務。當時連忙說「我服，我服」。(老伴，你不能不服，得罪了巨室與小人，都是會惹麻煩的)。就是這樣，我彷彿還聽到吳氏2♠詢問叫的發明人還在說：「老楊在說提醒老羅的時候，就不懷好意了」。

好在羅兄和我還有點真交情，別人挑撥不起來。肥六輸了8比2，一句話也沒說。本來嗎，打牌總應該有點風度，別要叫人說不起」。

這宗「判例」，我並未放在心裏，只不過告訴你，我國橋壇添一宗掌故而已。聽說「複式橋藝法規」中文版行將付印，不知何日出版，請你爲我代定購一本，送給陳裁判看」。祝好

弟 楊道專上 八、二十三

中華民國橋藝協會

正點委員會通告

中華民國六十二年九月一日

- 一、各橋藝研究會，各橋社及各橋友先後送來各橋友之小點證書及正點證書，經已彙計完竣，並已由本會分別函知，請轉告迅依正點證書收費辦法規定繳付證書費（請將應繳款項匯入郵政劃儲金第2989號中國橋藝戶）以便登錄本會紀錄卡填發正點證書。
- 二、本會舉辦之第六屆介壽杯橋賽（60年10月）臺北市橋藝研究會主辦第十三屆臺灣省主席杯橋賽（61年1月）及中國橋藝舉辦第一屆讀者杯（60年11月至61年3月）之各優勝隊員應得之小點，均經本會分別彙計在各該橋友名下。
- 三、高雄市橋藝研究會寄來第十四屆臺灣省主席杯橋賽之優勝隊（臺北縣、新竹縣、雲林縣、臺中市、基隆市）五縣市橋隊，每隊隊員應得之小點證書各八份，請各隊迅將參加隊員姓名，函送（臺北市郵政信箱 22300 號本會）以便分別彙計正點。
- 四、各橋友在臺北市中國之友社參加臺北市橋藝研究會各種比賽，所得之小點，其由該會所發小點證書，而各橋友未予領回暫存在該社小點證書箱內者，大部份由本會彙收分別彙計在各橋友名下，除向本會申請換發正點證書之187人外，尚有未申請換發正點證書者共有906人，亦經分別彙計完竣，其中794人已具有一正點以上，均合正點頒給辦法第十七條之規定，可申請換發正點證書，務希於六十二年十二月底以前逕函洽「臺北市郵政信箱第22300號」本會，換發正點證書，逾期不再受理。（未訂閱中國橋藝者，並請依本會六十一年十二月三十一日通告第二點第四項規定訂閱中國橋藝一年，每份新臺幣80元存入郵政劃撥儲金帳第2989號中國橋藝戶）尚未達一正點者112人，亦希依前開規定補送小點證書，或正點證書送會，以便彙計登錄紀錄卡換發正點證書，計開
(一)合於規定申請換發正點證書者如下：

丁英仙、丁兆元、刁中新、于士升、于穗生、于基浩、尤清泉、尹堅、文偉、文少可、方武、方克方、方重光、方車白、方正雄、方飛鷗、王河清、王東華、王文忠、王觀岫、王文琇、王紹藩、王遠樵、王敦還、王元凱、王鍾坊、王昭湘、王肇煜、王學春、王正能、王贊紀、王道仁、王少梅、王久玉、王興奇、王佑平、王大元、王慶禾、王保新、王珮琦、王珮瑜、王鎮安、王世和、王鐵棟、王鼎昇、王道城、王春木、王著、王磊超、王爲智、王浩然、王洪、王兆芃、包慶珠、史明、田惠中、白先慎、石覺、石樞堂、丘俊明、伍法岳、吉蓮生、向松堂、朱耀明、朱法信、朱鴻麟、朱立浩、朱祖耀、朱永明、江蓉華、江爲福、江啓霖、江文峯、江詠建、江肖暉、池秦昇、羊公傳、何聖蒂、何根傑、何靜珊、何平北、何以、何穎超、余承光、余清泉、吳會銘、吳寬泓、吳仁瑞、吳學新、吳及雯、吳大衛、吳建南、吳捷南、吳辛廬、吳渝德、吳繼功、吳嘉國、吳其明、吳文利、吳文威、吳慶民、吳森源、吳川光、吳大倜、吳志祥、吳敏求、吳堅次、吳志清、吳培源、吳吉輝、吳逸蔚、吳皖生、吳家驥、吳繼寅、呂振亞、呂台源、呂志翔、呂明德、宋炎華、岑佩仕、成鵬舉、李有爲、李富治、李志仁、李洪清、李立中、李文溪、李景明、李銘哲、李啓榮、李兆燕、李唯尊、李欣、李平發、李廣發、李佩仕、李孟誠、李蘇輝、李慶、李嘉哲、李世宗、李細棠、李曾素宜、李棠、李清吉、李文松、李文鵬、李志達、李光發、李立威、李海、李世虹、李世雄、李逢春、李安威、李昌富、李勝三、李金陵、杜秀中、杜聖果、杜有生、杜惠元、杜思賢、汪介士、汪憲、汪冠羣、汪仁和、汪有士、沈哲鯤、沈尙文、沈瑞鵬、沈炳煌、沈公宗、沈治國、周若台、周政賢、周咸亨、周曉原、周菊孫、周榮義、周世璋、周魯、周天華、周從光、周進榮、周新潭、周綽文、周大紓、周賀隆、周兆豐、周百樺、周添財、周俊治、孟儀華、於宏達、明哲、林敦寧、林於雄、林士雄、林希濤、林尙穎、林志謀、林約翰、林清源、林文伯、林俊隆、林志開、林清輝、林東興、林光、林森、林鋒、林思賢、林瑞祥、林明功、林臨生、林澄洲、林繼孟、林大樑、林志淳、林錕容、林雄、林太平、林志、林坤

榮、林伯仁、林衡、林榮發、林憲生、林樹德、林沛然、林光輝、林錦增、林順和、林伯峯、林顯瀛、林毅、林振村、林萬商、邱慶中、邱啓文、邱紹祖、金鎧、俞方、涂亞平、姚希舜、姚文琦、姜永台、姜大爲、姜廷元、姜正定、宣詠齡、施慶賢、施志明、施友仁、柯麗鏞、柯重光、洪榮松、洪安理、洪長煌、洪啓恭、洪敏泰、洪慶祥、洪國鎮、洪爲福、洪伯良、洪正雄、胡惠標、胡鴻詳、胡聰究、胡國爲、胡元新、胡訓正、胡明經、胡鎮平、胡勇超、范中和、范力仁、范福隆、郁繼平、邵中和、唐筱麗、唐代雄、唐耀德、夏兆雲、夏宇明、夏大雄、夏慶潭、孫一平、孫方期、孫睿明、孫常川、徐作聖、徐海源、徐承飛、徐寶銘、徐定一、徐匡一、徐崑崙、徐振亞、徐熙哲、徐經明、徐順德、徐展、徐承楷、秦明元、秦曉明、翁再添、翁石、翁仁茂、袁麗娟、袁永全、袁國模、袁五、袁寶慶、袁俐俐、馬亦文、馬惠華、高銘堂、高建羣、國新、康始經、康世仁、康德全、張展、張忠本、張正盛、張保生、張進榮、張鴻祥、張鑑泉、張德純、張有志、張聰明、張益誠、張木城、張建明、張程、張清泉、張關宗、張蕙生、張平、張慶錡、張銘德、張模基、張孟忠、張桂琨、張岱文、張自立、張美琴、張道涵、張富藏、張擎宇、張溪川、張一鳴、張念華、張國祥、張英村、張吉琛、張文忠、張振雄、張台生、張新軒、張勝世、張秉權、張靜澄、張昭家、張恒甫、張秋輝、張吉隆、張正監、張志禹、張瑞桐、張元三、張嘉祥、張渝民、張喚民、張峯松、張仁惠、張永生、張麗生、張琳、張百生、張廷明、張繼中、曹修建、曹德貴、曹建人、曹官傑、曹興敏、梁維綸、梁台中、梁宗斌、梁家祥、梁敬寶、梅伯龍、章台興、莊博泉、莊錦福、莊自作、莊福禎、莊銘山、莊慕寧、莊學寧、莊長淵、許文章、許銘祥、許繼和、許治行、許博文、許華益、許銘輝、許慧明、許士昌、許復荃、許武榮、許勳猷、許富全、連淑娟、連文朝、郭龍、郭東曜、郭台鑑、郭傳炳、郭明祥、郭美鳳、郭春生、郭建銘、郭哲宏、郭雅行、陳時中、陳友士、陳一豪、陳文祥、陳宗漢、陳一英、陳榕甫、陳雙鯉、陳啓峯、陳明、陳次雲、陳竹雲、陳瀛洲、陳維賢、陳正明、陳學禹、陳家楨、陳孟甫、陳國林、陳冠中、陳憲章、陳永昌、陳育勤、陳伯仁、陳盛林、陳雲華、陳瑞

雄、陳美珍、陳瑞林、陳俊憲、陳望正、陳文盛、陳台宗、陳長青、陳修益、陳永弘、陳克溪、陳寶正、陳正川、陳文德、陳長善、陳光、陳建中、陳文泰、陳兒、陳英、陳本中、陳昭、陳定宇、陳必銘、陳曾章、陳望子、陳易新、陳純冬、陳欣佑、陳家和、陳祖亮、陳作松、陳顯章、陳力偉、陳金山、陳藹藹、陳秉智、陳哲衡、陳堃、陸永曦、陸以愷、陸鴻祥、傅和、傅振強、單連甲、單連項、嵇燕兒、彭旭東、彭海華、彭大晶、斯蓓、曾文力、曾紫銘、曾文礪、曾常惟、湯少俠、湯正煊、湯建華、湯正飈、程如予、程邦達、程宏達、程立乾、程文榕、童興駁、華宏民、華桂芳、華金和、陽筱蘭、項滿琦、馮濟敏、馮俊綱、馮任綱、黃均遙、黃振標、黃嘉江、黃志正、黃運驊、黃愷弟、黃眞一、黃樂新、黃平生、黃添順、黃慶霆、黃家賢、黃宜庚、黃智雄、黃正宏、黃兆敏、黃其恕、黃筠繞、黃澄圃、黃明福、黃康元、黃正孝、黃如斌、黃金泉、黃嘉年、黃奇輔、黃飛黃、黃泰來、黃森旺、黃永慶、黃廷塘、黃玉塘、黑幼新、楊飛虎、楊朝陽、楊俊毅、楊彥璋、楊正、楊鎮台、楊泰雄、楊仁雄、楊西村、楊秀香、楊秀梅、楊堯明、楊堤、楊德雄、楊維源、楊士明、楊瑞生、楊台生、楊贊春、楊騰霄、楊澄荊、楊彰榮、楊建榮、楊晃瑞、楊鵬程、楊偉強、楊維楨、楊開煌、楊世靖、楊敬熙、萬鈞、萬明中、萬什南、萬國隗、葉進吉、葉青松、葉達權、葉瑞標、葉振標、葉冶平、葉煦、葛幼梅、董岐麟、董岐龍、董岐虎、董成城、董世平、董建華、董玉塘、董景然、虞永威、鄒敦敏、雷育麟、雷孝琛、廖澍台、廖草西、廖啓玫、廖立中、廖文豐、熊安台、熊安喬、熊台生、管力吾、裴志恒、赫敬成、趙平、趙榮華、趙元山、趙仕豪、趙建範、趙建國、趙海藍、趙林秀、趙國懿、趙振威、趙洪、趙仰忠、趙長奇、趙明輝、趙湘台、趙游、劉元龍、劉慶陽、劉瓊林、劉新吾、劉國強、劉炳軀、劉安莉、劉家駒、劉珍波、劉國祥、劉銅臨、劉海昇、劉昆楊、劉之棟、劉心陽、劉孫林、劉漢光、劉曙光、歐聖鐘、歐陽亮、歐陽彥堂、潘禮陽、潘莉萍、潘寶美、潘川、潘不鰲、潘榮煌、蔡永祈、蔡明光、蔡浪涯、蔡耀西、蔡仲謙、蔡文亮、蔡明岳、蔡啓世、蔡黎明、蔡煊、蔡義哲、蔡昭東、蔣彥厚、蔣毓馨、蔣見超、蔣光煒、蔣紹柱、蔣憲昌、蔣

志鵠、鄧備殷、鄧世欽、鄧益芳、鄭伯順、鄭靖釗、鄭庭誠、鄭淑芝、鄭樂羣、鄭錫璋、鄭焜仁、鄭春雄、鄭武隆、鄭惟平、鄭文瓊、鄭明宜、鄭建澤、鄭耀宗、鄭銘賢、諸昌餘、賴渙奎、賴邦欽、賴峯雄、賴世興、賴光忠、錢光青、錢鋒、錢樵孝、霍光稷、龍澄原、應松榮、應式文、戴淑美、戴亞昂、戴平三、戴治、桂企中、盛佑華、居維上、倪無言、倪樹茂、賈惕生、賈靜軒、賈靜賢、蕭松源、蕭恒雄、蕭家訓、薄壘、薛紀孚、謝文林、謝光復、謝鶴松、謝耀南、謝正輝、謝汝敦、謝台寧、謝殿川、謝繼瑞、謝國台、謝南康、謝爲政、鍾耀長、鍾俊文、鍾毓南、鍾自強、鍾衛、韓俊傑、韓國強、韓台玉、曉蘇、儲以人、瞿偉、簡裕淞、簡錫淳、簡志宏、鄭定國、顏玉樹、顏章順、魏易熙、魏宜傑、魏粵生、魏宗鑑、龐炎銘、羅訓旭、羅慶崧、羅番仔、羅恒武、譚五湖、譚大雄、譚雪宏、嚴以厦、嚴定明、嚴以濟、嚴以慶、嚴以渝、嚴少俠、蘇艾民、蘇洵剛、蘇玉本、蘇哲安、蘇福欽、蘇治灝、顧榮曾、饒宇東、龔信祥。

(二)尚未滿一正點者如下：

丁紹元、王亞章、王昌明、伍右鄰、朱彥青、吳林、吳新生、呂佛笙、李兆源、李悌亨、李薇、李友夫、汪亮、沈君山、沈鴻許、沈元肇、周奎坦、周俊榮、林修仁、林祥明、林靜夫、林伯熙、林英、邱金威、侯萬化、姜國武、姜伯廷、洪其安、凌場、凌吉肇、徐詠黎、徐長明、徐伯達、徐嘉華、海路得、翁雁夫、翁才厲、馬忠漢、馬道仁、張光輝、張峯鶴、張光宇、張常惕、張直榮、張崇恩、張龍雨、梁榮昌、莊瑞榮、莊伯勳、莫維瀚、連榮茂、郭亮銓、郭明洵、郭俊麟、郭家欽、陳登賢、陳一榮、陳榮發、陳慎行、陳朝品、陳春生、陳治平、陳亮、陳重之、陳俊、陳哲明、陳益世、陳坤明、陳亦芬、陳洛峯、陳昭福、陳莊椿、陳承宗、陸世芬、彭吉炎、彭國良、曾兆宗、程中哲、程偉、馮建羊、黃智圻、黃江、黃永新、黃信二、黃宗銘、黃炳勳、黃志明、黃培元、楊志超、楊秀美、楊美琪、溫裕德、葉澄、董茸洽、熊曉蘇、樊鵬、滕小華、蔡志亮、蔣光燦、諸鳳北、賴順、錢方、駱文宗、蕭烈卿、薛永隆、薛文理、謝椎正、謝一山、韓道場、薩本櫻、羅樹人、課駿頭。

全國通運公司

豪華冷氣遊覽車

718888 781120 719219

臺北市仁愛路三段100號

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

六十二年九月號
第一五三期

發行人 童致誠

編輯部 許潤元

編印委員會：

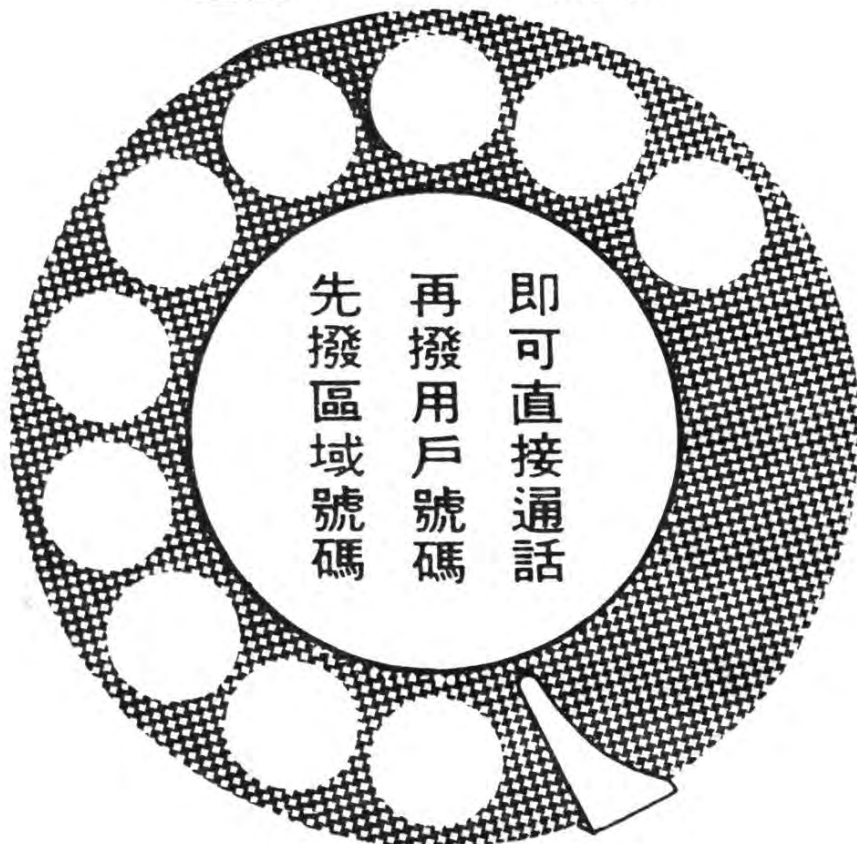
方賢齊 陳家駒 王伯文 曹嶽維
馬傳慶 林濟塘 沈君山 吳雅真
張鏡湖 黃光輝 陳濟昌 鄭焜仁
戴明芳 毛應援 卓鴻光 雷孝琛

經理部 陳繼平
耿成章

郵政劃撥儲金帳第二九八九號

長途電話直接撥號

迅速！方便！經濟！



各地區域號碼

台北	02——	基隆	032——
(汐止、淡水、樹林)			
桃園	033——	台南	062——
豐原	0452——	善化	064——
台中	042——	高雄	07——
中興新村	0493——	屏東	077——

信封 信箋 名片

加印電話區域號碼・便利親友直接撥號