



何庄欣
印

中國橋藝

中華民國十六年十月號

中國橋藝協會

154

(目)

(錄)



四強邀請賽(一).....	橋記者.....	1
老王賣瓜.....	一橋手.....	8
Kantar 之防禦線.....	安安.....	9
關於上屆遠東賽中華代表隊.....	戴明芳.....	10
好牌一付.....	劉姵姵.....	14
橋畔拾零.....	張海榮.....	15
Kantar 之防禦戰解答.....	安安.....	19
巧巧俱樂部(三).....	許潤元譯.....	20
心理攻勢.....	文文.....	29
魏重慶簡易精準制(三).....	許潤元譯.....	30
誰說是非祇爲多開口.....	玲玲.....	40
十月份叫牌測驗題目.....		41
九月份叫牌測驗解答.....		42

四 強 邀 請 賽 (一)

橋 記 者

今年的遠東橋賽，中國志在奪標，所以代表隊目前正在積極練牌，練牌計劃中，在九月中旬，有一次四強邀請賽，怎麼四強呢？就是把代表隊四對拆成四隊，由他們四對，物色高手，組成四隊，於是產生了下面四隊。

國光隊長：董世芬

隊員：黃清波、陸鍾仵、洪榮松
王禮陽、張英村、張溪圳

震東隊長：毛應拔

隊員：戴明芳、林憲助、許潤元
陳繼平、廖啓玟

B T U隊長：沈君山

隊員：鄭焜仁、蕭紀漢、陳一豪
饒宇東

電光隊長：方賢齊

隊員：黃光輝、童興駁、郭哲宏
李 欣

比賽原則如下：

(一)單循環，各賽一場。

(二)每場賽三十二牌。

(三)每一圈四隊賽同樣牌。

(四)勝分仍以 $\frac{6A}{B} - 2$ 計算

在九月十五日與十六日兩天，比

賽結果爲：

隊 名	國 光	震 東	B T U	電 光	勝 分	名 次
國 光		2.20	2.62	7.74	12.56	2
震 東	5.80		7.49	4.38	17.67	1
B T U	5.38	0.51		0	5.89	4
電 光	0.26	3.62	8		11.88	3

第 一 場

國光對震東，B T U對電光。

隊 名	上 半 時	下 半 時	國際序分	勝 分
國 光	22	38	60	2.20
震 東	31	47	78	5.80

隊 名	上 半 時	下 半 時	國 際 序 分	勝 分
B T U	23	22	45	0
電 光	54	57	111	8

第一牌。雙方均無身價，北家開叫。

♠ AK 2	♠ 8 7 3	♠ Q 10 4
♥ Q 9 6	♥ AK J 2	♥ 10 8 7 3
♦ J 10 7 5 2	♦ AK 4	♦ 9
♣ 9 3	♣ 8 6 5	♣ K Q J 4 2
	北 東	
	西 南	
	♠ J 9 6 5	
	♥ 5 4	
	♦ Q 8 6 3	
	♣ A 10 7	

國光對震東

公開室：

南北方—震東林憲助，陳繼平。

東西方—國光王禮陽，洪榮松。

北	東	南	西
1 ♥	—	1 ♠	—
1 NT	—	—	×
—	2 ♣	—	2 ♦
2 ♠	3 ♣	—	—

南家首引♥5，南北方連吃三磴紅心，及王吃一次紅心，以後方塊與梅花各丟一磴，合約倒了二磴，震東得100分。

關閉室：

南北方—國光張溪圳，張英村。

東西方—震東許潤元，戴明芳。

北	南
1 ♣	1 ♦
1 ♥	1 ♠
1 NT	—

雖然東家首引♣K，可是莊家讓了二磴，然後♣Ace吃進，偷紅心，再取三磴方塊，合約也就回家了，國光得90分。兩桌沒有交易，和平相處，皆大歡喜。

B T U對電光

公開室：

南北方—B T U，東西方—電光。

北	東	南	西
1 ♥	—	—	1 NT
—	—	×	—
—	—	—	—

鄭焜仁很兇，自己祇有八點，同伴開1♥可能祇有11點，但他殺上一刀，果然垮了二磴，B T U得300分。

關閉室：

南北方—電光，東西方—B T U。

北	東	南	西
1 ♣	—	1 ♦	—
1 ♥	—	1 NT	—
—	2 ♣	×	—
—	—	—	—

北家僅十五點，居然冒充強牌開起1♣來了，東家不甘心讓人家做1NT，於是重開2♣，挨上一刀。幸而同伴還有牌力，2♣僅倒一磴，電光得100分。兩桌合計N T B還賺200分，勝五國際序分。

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

♠ K Q J 10 6 3
♥ A J
♦ A Q 5
♣ 8 5

♠ A 7 4 2 ♠ 9 5
♥ K 6 ♥ Q 10 5 3 2
♦ 9 7 6 ♦ 10 8 4 3 2
♣ K J 9 3 ♣ Q

♠ 8
♥ 9 8 7 4
♦ K J
♣ A 10 7 6 4 2

北
西 東
南

國光與震東，兩桌都是南家主打 3 NT，都超打一磴，又沒輸贏。再度平手。

BTU對電光

公開室：

南北方—BTU，東西方—電光。

東	南	西	北
—	—	—	1 ♣
1 ♥	2 ♣	—	2 ♠
—	3 ♣	—	3 ♠
—	4 ♠	×	—
—	—	—	—

東家首引 ♣ Q，夢家 Ace 吃進，打 ♠ 8，西家 ♠ Ace 吃進，拔 ♣ K，打小梅花，莊家用大王牌王吃，王牌上又得丟一磴，結果合約倒一磴，電光得 200 分。

關閉室：

南北方—電光，東西方—BTU。

南	北
—	1 ♣
2 ♣	2 ♠
3 ♥	3 NT
—	—

電光叫到 3 NT，也是超打一磴，又得 630 分，這一牌兩桌電光得 830 分，勝十三國際序分。

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

♠ J 9
♥ K Q
♦ 8 7 4
♣ K Q J 9 6 4

♠ A 4 ♠ K Q 8 7 5 2
♥ J 7 6 2 ♥ 9 5 3
♦ K J 10 6 ♦ Q
♣ A 8 5 ♣ 10 3 2

北
西 東
南

♠ 10 6 3
♥ A 10 8 4
♦ A 9 5 3 2
♣ 7

公開室：

南北方—震東林憲助，陳繼平。

東西方—國光王禮陽，洪榮松。

南	西	北	東
—	1 ♣	2 ♣	2 ♠
—	—	—	—

南家首引 ♣ 7，夢家 Ace 吃進，立刻拉還一張小方塊，南家 Ace 吃進，打 ♥ Ace，再打紅心，北家上手，拔 ♣ K，莊家旁門牌損失殆盡，合約倒了二磴，震東得 200 分。

關閉室：

南北方—國光張溪圳，張英村。

東西方—震東許潤元，戴明芳。

南	西	北	東
—	1 ♥	3 ♣	—
—	—	—	—

東家首引 ♠ Q，為莊家一無生路，黑桃方塊各丟二磴，王牌 Ace 丟一磴，合約就倒一磴，震東又得 50 分，兩

桌震東勝250分贏六國際序分。

B T U對電光

公開室：

南北方—B T U，東西方—電光。

南	西	北	東
—	1 N T	—	2 ♠
—	—	3 ♣	3 ♠
—	—	—	—

在北家叫出 3 ♣ 後，3 ♠ 該塔二磴，可是結果倒一磴，B T U 得 100 分。

關閉室裏竟衝上了一局。

南北方—電光，東西方—B T U。

南	西	北	東
—	1 ♢	2 ♣	2 ♠
—	3 ♣	—	3 ♠
—	4 ♠	—	—
—	—	—	—

西家已經作 3 ♣ 控制力叫牌，東家仍不跳局，西家還有什麼理局叫局？垮了三磴，自找麻煩。電光隊得 200 分，這一牌電光贏了五國際序分。

第四牌，雙方均有身價西家開叫。

♠	Q 10 5 4								
♥	6 3 2								
♦	A K Q								
♣	J 10 8								
♠	A J 6 2	北	東	♠	9 8 7 8				
♥	K Q 8 4	西	南	♥	J				
♦	10 8 5 4			♦	J 9 3				
♣	A			♣	7 6 5 4 2				
♠	K								
♥	A 10 9 7 5								
♦	7 3 2								
♣	K Q 9 3								

國光對震東

公開室：

南北方—震東林憲助，陳繼平。

東西方—國光王禮陽，洪榮松。

西	北	東	南
2 ♣	—	2 ♠	×
3 ♠	×	—	—
—	—	—	—

這就是羅馬梅花制的痛苦了，2 ♣ 是 4-4-4-1，東家雅伯樂，可是也得回答呀！選擇了八張黑桃，叫上 3 ♠，永遠不得翻身了，一刀宰下，倒了三磴，付出 800 分，震東得來太簡單了。

關閉室：

南北方—國光張溪圳，張英村。

東西方—震東許潤元，戴明芳。

西	北	東	南
1 ♢	—	—	1 ♥
—	2 ♥	—	—
—	—	—	—

莊家打黑桃時，西家讓了一磴，所以超打一磴，國光得 140 分，兩桌震東淨勝 660 分，贏十二國際序分。

B T U對電光

公開室：

南北方—B T U，東西方—電光。

西	北	東	南
1 ♢	—	—	1 ♥
—	1 N T	—	2 ♣
—	3 N T	—	—
—	—	—	—

防家拼命攻黑桃，才使莊家完成九磴，B T U 得 600 分

關閉室：

南北方—電光，東西方—BTU。

西	北	東	南
1 ♠	—	—	1 ♥
1 ♣	1 NT	—	2 ♠
—	—	—	—

雖有八張黑桃做合約終究分配，太壞，合約仍然倒了一磴。電光得100分，兩桌BTU仍淨勝500分，贏十一國際序分。

第五牌，南北方有身價，北家開叫。

♠ K10	♠ J 8
♥ A 9 8 5 4 2	♥ K10
♦ 7 3	♦ AK 6 5 4
♣ 9 5 4	♣ AQ 8 2
♠ AQ 7 5	♠ J 8
♥ J 7 3	♥ K10
♦ QJ 8 2	♦ AK 6 5 4
♣ KJ	♣ AQ 8 2

國光對震東

公開室：

南北方—震東林憲助，陳繼平。

東西方—國光王禮陽，洪榮松。

北	東	南	西
—	2 NT	—	3 ♥
—	3 NT	×	—
—	—	—	—

如果首引黑桃，合約是非垮不可的現在沒有攻出黑桃來，打紅心3-2分配，♠K下桌，九磴已經够了，所以剛好九磴，國光得750分。

關閉室：

南北方—國光張溪圳，張英村。

東西方—震東許潤元，戴明芳。

東	西
1 NT	2 ♦
2 ♥	4 ♥
—	—

由於方塊分配不好，梅花沒有偷到合約倒了一磴。國光又得50分，兩桌國光合得800分，拉還十三國際序分。

BTU對電光，兩桌東家都是主打紅心，各得140分，沒有輸贏。

第六牌，東西方有身價，東家開叫。

♠ AQ 8	♠ 9 7 6 5 3
♥ AJ 4	♥ Q 8
♦ 6 2	♦ Q 9 8 3
♣ Q10 6 3 2	♣ AJ
♠ KJ 4	♠ 10 2
♥ K10 5 3 2	♥ 9 7 6
♦ J 5	♦ AK10 7 4
♣ 9 8 7	♣ K 5 4

國光對震東

公開室：

南北方—震東林憲助，陳繼平。

東西方—國光王禮陽，洪榮松。

南	北
—	1 ♣
2 ♦	2 NT
3 NT	—

東家首引黑桃，莊家Ace吃King，打梅花，東家跟♣J，夢家K吃，拉回梅花，迫出♣Ace，於是九磴回家了，震東得400分。

關閉室裏漏掉了一局。

關閉室：

南北方—國光張溪圳，張英村。

東西方—震東許潤元，戴明芳。

南	北
—	1 ♣
1 ♠	1 NT
2 NT	—

打法與公開室相同，合約超打一磴，國光僅得 150 分。兩桌比較，震東淨勝 250 分，贏六國際序分。

BTU 對電光

公開室：

南北方—BTU，東西方—電光。

南	北
—	1 NT
—	—

梅花生得好，也是超打二磴，BTU 得 150 分。

關閉室：

南北方—電光。東西方—BTU。

南	北
—	1 NT
2 NT	3 NT
—	—

南家的 2 NT 是該叫的，究竟有十大點及一門五張方塊而北家僅十三點，衝上一局，叫得有些過火，幸而上帝幫忙，竟還超打一磴，電光得 430 分。兩桌電光淨勝 280 分，贏七國際序分。

第七牌，雙方均有身價，南家開叫。

♠	10 3		♠	A K 4
♥	A J 10 8		♥	K 4 3
♦	A 3		♦	9 8 7 5
♣	K 9 5 4 2		♣	7 6 3

♠	J 8 7 5 3 2	北	♠	A K 4
♥	Q 9 5	西	♥	K 4 3
♦	K J 10	東	♦	9 8 7 5
♣	J	南	♣	7 6 3

♠	Q 9
♥	7 3 2
♦	Q 4 3 2
♣	A Q 10 8

國光對震東

公開室：

南北方—震東林憲助，陳繼平。

東西方—國光王禮陽，洪榮松。

南	北
—	1 ♥
2 ♣	—

祇丟二磴黑桃，紅牌各丟一磴，合約超打一磴，震東得 110 分。

關閉室：

南北方—國光張溪圳，張英村。

東西方—震東許潤元，戴明芳。

南	北
—	1 ♣
1 NT	—

老戴首引 ♠ 5，老許贏取 ♠ A K，再打 ♠ 4，莊家沒有了，老戴跟一張 ♠ 2，仍叫老許出牌，老許改方塊夢家跟 ♠ Q，老戴撲 K，可是莊家已有七磴了，仍然倒不了他，國光得 90 分，兩桌震東淨勝 20 分，贏一國際序分。

BTU 對電光

公開室：

南北方—BTU，東西方—電光。

南	北
—	1 ♥
1 NT	—

防家立取六磴黑桃，餘下來才是莊家的，合約剛好完成。B T U得90分。

關閉室：

南北方—電光，東西方—B T U。

南	北
—	2 ♣
2 NT	—

精準制的2 ♣，也是十一至十五點，南家僅十大點，梅花支持是否有叫2 NT的必要，既無高花門組，叫2 NT不如叫3 ♣好。

防家立取六磴黑桃，合約倒了一磴。B T U又得100分。兩桌合B T U勝190分。贏五國際序分。

第八牌，雙方均無身價。西家開叫。

♠ 5		♠ 5
♥ 8 7 2		♥ 8 7 2
♦ A 10 8 3		♦ A 10 8 3
♣ 10 9 7 3 2		♣ 10 9 7 3 2
♠ K J 9 6	北	♠ Q 10 7 3
♥ J 3	東	♥ K Q 9 6 4
♦ K 9 6 4	西	♦ 5
♣ A 6 4	南	♣ J 8 5
♠ A 8 4 2		
♥ A 10 5		
♦ Q J 7 2		
♣ K Q		

國光對震東

公開室：

南北方—震東林憲助，陳繼平。

東西方—國光王禮陽，洪榮松。

西	北	東	南
1 ♣	—	1 ♥	×
—	2 ♣	3 ♥	—
3 NT	—	—	—

東家的3 ♥够兇的，引起了西家

的興趣，才叫上了3 NT。防家沒有盡力，合約僅倒二磴，震東得100分。
關閉室：

南北方—國光張溪圳，張英村。

東西方—震東許潤元，戴明芳。

西	北	東	南
—	—	—	1 NT
—	—	—	

偷到方塊，東家第二輪又示出單張合約就有七磴了所以國光得90分。兩桌拉平了。

B T U對電光

公開室：

南北方—B T U，東西方—電光。

西	北	東	南
1 ♦	—	1 ♥	×
—	2 ♣	2 ♥	—
—	3 ♣	—	—
3 ♥	—	—	—

南家首引♦ Q，西蓋X，北Ace吃，還黑桃，由于二次黑桃王吃，結某合約倒了三磴，B T U得150分。照說是不應該輸了。

關閉室：

南北方—電光，東西方—B T U。

西	北	東	南
1 ♦	—	1 ♥	×
—	2 ♣	—	—
×			

如像精準制4-4高花，總不容易叫出來。

莊家應該丟二磴紅心及二磴梅花，現在莊家僅丟三磴牌合約超打二磴，電光得380分，兩桌電光淨勝230分，贏六國際序分。

老 王 賣 瓜

一 橋 手

中國橋藝協會舉辦了一次八桌論對邀請賽，第三圈第七牌，頗值一談。雙方身價，南家發牌，叫牌是這樣的。

南	西	北	東
3♥	—	4♥	—
—	=		

筆者坐東位，西家首攻♣8，夢家牌攤下來了。

♠	A J 9 5 4	
♥	J	
♦	K Q J 6 2	
♣	Q 2	
		♠ Q 6
		♥ A 4 2
		♦ 8 5
		♣ A 9 6 5 4 3

這牌八桌有七桌都叫局，只有一桌停在3♥，除了筆者一桌外，七桌莊家全吃足十付。筆者硬是把合約攻垮了。其實防禦並不難。

莊家桌上跟♣2，筆者跟♣9，莊手10吃。打出♦4，伴方長考半天，竟然跟張♦3！（照標準防禦，伴方的♦A應該吃了。）桌上K吃，拉回♣Q，筆者A吃。拔♥A，打張♣6，莊家跟K，伴方王吃。莊家還得送一付♦A，合約垮了一磴。

原來，四家牌是這樣的。

♠	A J 9 5 4	
♥	J	
♦	K Q J 6 2	
♣	Q 2	
♠	K 10 8 7 3	
♥	7 6	
♦	A 10 9 3	
♣	8 7	
		♠ Q 6
		♥ A 4 2
		♦ 8 5
		♣ A 9 6 5 4 3
		♠ 2
		♥ K Q 10 9 8 5 3
		♦ 7 4
		♣ K J 10

一般被莊家吃足十付的防禦是：首攻♣，東家A吃，趕緊打張♣，希望西家王吃，可是莊家打第三張♣時，桌上却用♥J王吃，西家一籌莫展，合約毫無問題。試想，南家有身價，第一家開叫3♥，總有七張長度，西家頂多兩張，要是西家單張♣，則王吃♣頂多只有一次。什麼時候讓他王吃總是一樣的。要是西家雙張♣，那不就要讓莊家吃足十付嗎？

誠然，西家可能王牌及♣均是單張，第二磴不王吃，以後就沒得吃了。可是，要這條件存在的話，莊家就是八張王牌，四張♣，（剩下一張是♠的話，合約仍是攻不垮的）。這時叫牌可能就不是開叫3♥而是4♥了。

再說，莊家第二磴打出♦4時，西家是否該吃A呢？首攻♣8，東家

拿9蓋過，會是雙張的高低信號嗎？當然不會是，那是什麼意思？很顯然是歡迎續攻了。東家明知夢家要王吃♣爲什麼又要歡迎呢？除了能吃到第二付♣之外，只有下列兩種理由：

一、東家有♥A，能拔去夢家♥J後，讓西家王吃♣。

二、東家有♥K Q ×，能打第三次♣，西家王吃，逼去夢家♥J，可穩吃兩付♥。

因此，西家頭一張◇，必須A吃，再打♣，看東家如何繼續而定行止。尤其西家有四張◇，要是莊家的牌是：

♠ Q 2
♥ K Q 10 9 8 5 3
◇ 4
♣ K J 10

頭一付◇不吃，不就讓莊家偷回合約嗎？

Kantar 之 防 禦 線 安安

序分戰。假如你面對二位躍跳叫品的橋手，你得要及早作防禦上的決定：雙方均無身價。

♠ 4 3
♥ J 8 6 5
◇ 4 3 2
♣ A K 7 6

北 K J 9 8 7
東 (你) ♥ 3 2
西 ♥ J 9 7
南 ♣ Q J 8

叫牌經過是：

南	西	北	東
1 ♠	—	1 NT	—
2 ♥	—	3 ♥	—
4 ♥	—	—	—

你的同伴首引◇K，（沒有◇Ace）：夢家跟◇2，你跟◇9莊家跟◇8。下一輪，同伴引◇6，◇3，◇Jack，莊家用◇Ace吃進，第三磴莊家引小黑桃，同伴跟♠10，你怎麼辦？如何計劃你的防禦？

多研讀橋書，多練習橋技。

關於上屆遠東賽中華代表隊

戴 明 芳

去年11月我們到新加坡參加第十六屆遠東橋藝比賽，不幸輸給印尼和澳洲，只得第三名。比賽中我一直覺得我隊在叫牌方面輸了不少冤枉分數。

通常輸分的原因，不外乎：主打欠佳、防守有問題、選錯王牌（例如可做3NT的牌叫成4♠）、叫得太高或太低。

要避免前面三種輸分，恐怕只有多看書、多練牌。但如果我們輸了牌，只是由於明顯的叫得太高或太低，那麼下次比賽我們只要少叫一點或多叫一點，豈非可以輕易獲得較佳成績？

所以就向許主編商借去年遠東賽中我公開組的比賽記錄，把所有我們叫得比對方高或低的牌都找出來。對抗澳洲的記錄已部份散失，我用的資料只有對抗其他八隊，共512付牌。

我一共找到96付雙方合約相差一「段」以上的（例如一方叫小滿貫，另一方僅叫成局等）。

其中47付我們叫得比對方低。這些牌我們勝28付，得262序分；負19付，失去148序分。

另外49付我們叫得比對方高。勝

33付，得317序分；失敗16付，輸149序分。

這樣看來似乎叫高有利，仔細分析，發現未必盡然：

一、對方叫成局，我方未叫：（共33付）

鄭蕭 19付。勝11付，96序分。
負8付，46序分。

林戴 5付。勝5付，34序分。

毛戴 5付。勝2付，10序分。
負3付，25序分。

許鄭 3付。負3付，27序分。

林蕭 1付。負1付，6序分。

（這裏所謂負，就是 Loss Game；所謂勝，就是「停得好」。）

二、對方叫到滿貫，我方未叫：（共14付）

林戴 8付。勝5付，61序分。
負3付，39序分。

鄭蕭 6付。勝5付，61序分。
負1付，11序分。

三、我方叫成局，對方未叫：（共35牌）

林戴 15付。勝10付，90序分。
負5付，37序分。

鄭蕭 10付。勝8付，72序分。
負2付，14序分。

許鄭 5付。勝3付，27序分。
負2付，13序分。

毛戴 3付。勝2付，15序分。
負1付，6序分。

林蕭 2付。勝2付，14序分。

四、我方叫到滿貫，對方未叫：（共14付）

鄭蕭 6付。做成1付，勝12序分。
失敗5付，輸67序分。

林戴 3付。做成3付，勝39序分。

許鄭 3付。做成3付，勝33序分。

毛戴 2付。做成1付，勝15序分。
失敗1付，輸12序分。

由以上統計，大致可以看出：

許鄭、毛戴兩對叫成局合約似乎太保守。許鄭對叫滿貫，三戰三勝，成績最好。

林戴對從未錯過成局合約，且有五次停部份合約停得好，對方衝上去都沒有做成。但叫滿貫的成績平平，叫到做成三付對方未叫的滿貫，但本身也錯過三付。

鄭蕭對叫成局合約頗有獨到之處，且成功地避免了5付不該叫的滿貫。但後來本性難移加上立功心切，衝

了6對方不會叫的滿貫而僅做成1付，損失慘重。另外在全部比賽中，我隊處罰對方被做成的有15付，其中鄭蕭對就佔了7付，顯然過於輕敵。

順便報告一些參加16屆遠東賽的感想。

去年遠東賽中華隊的陣容，我始終認為是相當理想的。鄭蕭林戴四人是近年來中華代表隊的基本隊員；毛許兩位成名多年，經驗豐富，曾多次獲得遠東四人組亞軍或論對賽冠軍。而且這一隊在選拔賽中順利贏得代表權，也證明實力不遜於國內任何其他隊伍。

中華代表隊中缺少黃光輝沈君山，固然是兩大遺憾，但當時黃君事業繁忙，只肯答應打世界賽；沈公遠旅異域，音信全無。情勢如此，雖有遺珠之恨，也是無可奈何。

出國時，我在臺北機場告訴採訪記者說，只要我們打出水準，應可衛冕成功。

可惜我們沒有每一個人都打出水準。

最直接的影響是印尼隊作弊的傳說，使部份隊員士氣低落，出賽時心理不夠正常。一旦以為強敵使用秘密武器，我們反正拿不到冠軍，則出賽時難免有點心灰。雖然我說我隊實力足可擊敗任何隊伍的技術加作弊，大家終究半信半疑。

當然我們隊本身也有缺點。

一、唐隊長雖是第一流的隊長，但是太客氣了一點，因此全隊紀律有些鬆懈。例如比賽完後，有一個非常隆重的給獎典禮和晚宴，而我們有兩位隊員嫌菜不好，偷溜到外面去吃。結果頒獎時大家熱烈鼓掌歡迎中國隊上臺，隊長到處找不到隊員。

二、缺少一位管理。我們有幾位隊員天生自己不能照顧自己，中華橋

協本來已請好一位極富於經驗的管理，以便照顧他們。不料這位管理先生臨時事情一忙，又不肯去了，害得他們在新加坡沒有內衣穿，清晨三點鐘不知道睡覺，中午又忘記吃飯。體力不够，技術也難以十足發揮。

第十七屆遠東橋藝比賽訂於十一月廿三日在香港舉行。我衷心希望這篇文章能有助於中華隊奪回遠東盃。

九月份叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
黃 光 輝	3♦	4♠	—	—	4♠	4♥	5♥	4♥
林 憲 助	3♦	4♠	—	—	4♠	4♥	5♥	—
鄭 焜 仁	3♦	4♠	×	—	4♠	4♥	—	4♠
卓 鴻 光	3♦	4♠	×	—	4♠	4♥	5♥	4♠
陳 濟 昌	3♣	4NT	×	—	4♠	4♥	—	—
楊 道 專	3♦	4♠	×	—	4♠	4♥	5♥	4♠
吳 稚 真	3♣	4♠	×	×	4♠	4♥	—	4♠
沈 天 仁	3♦	4♠	×	—	4♠	4♥	5♥	4♠

橋 賽 消 息

經濟部暨所屬事業機構為提倡員工正當活動，舉辦系列康樂活動。其中第十六屆經濟杯橋藝聯賽經過四個月鏖戰已於九月廿九日照預定時間結束。

其成績如下。

冠軍：油高A隊（蟬連第十四—

十六屆冠軍榮獲大銀杯一座）。

亞軍：肥總隊。

季軍：油嘉隊。

殿軍：臺銘B隊。

第五名：肥一隊

第六名：糖北隊。

名隊名單如左：

編號	隊 名	隊 長	幹 事	隊 員
	KORA	李達海	黃清坡	陸鍾仵、陳繩祖、陳夏初、林慶東、黃耿田、胡培植
	肥 一	李實田	劉國正	陳 慶、江丕富、劉建榮、劉詔善
	肥 總	龔作唐	於益杭	吳元正、郭盛雄、許崑玉、李全欣
	糖北A	陳文祥	吳永成	劉慶賜、鄧國封、林炳釗、招永注、陳求鑑
	油 嘉	吳行端	陳永天	李雅廷、楊水石、郭森昌、張惠欽、向南周
	臺銘B	王同美	張桂文	王定業、陳 啓、李勝宏、方 正

按經濟杯於六月份初賽，參加隊伍共計四十三隊。

又為提倡女性員工研習橋藝興趣，特於本屆起增加第一屆女子組橋藝邀請賽。有三隊參加。經過三天角逐，以6圈48手熱烈戰鬥，其成績如

冠軍：臺電隊。

亞軍：油北隊。

季軍：油探隊。

三隊名單如下：

隊 名	隊 長	隊 員
臺 電	耿成章	林丸杏 袁麗娟 丘衛道 陳碧惠 王貞娥 汪豐美
油 北	侯麗莉	鄭育英 薛玲琅 姚嘉璇 陳姬伶
油 探	張其寬	詹瀾璧 譚蓉芳 劉一戎 郭月素 李竹君 魏文敏

好 牌 一 付

劉 姥 姥

在一次論隊賽裏，發出了下面這 成合約。

牌：

♠	K 7 4 3		
♥	6 2		
♦	7 4		
♣	K J 10 5 3		
♠	Q 10 5	北	♠ J 9 8
♥	K Q J 3	東	♥ 9 8 7 5
♦	J	西	♦ 10 9 6 5 2
♣	A Q 8 6 4	南	♣ 2
♠	A 6 2		
♥	A 10 4		
♦	A K Q 8 3		
♣	9 7		

南北身價，南家發牌。第一桌叫牌是這樣的：

南	西	北	東
1 ♦	2 ♣	×	—
3 NT	—	—	=

西家首攻♥K，東家跟9，莊家讓一磴。西家又打♥Q及J，莊家第三輪吃住，桌上拋♣3。打♣9，西家A吃，又打♥3，桌上拋♠3，東家♥5吃，莊手拋♦3。

東家回打♦2，莊家♦A吃住，再打♦K及Q，西家只好♠及♣各拋一張，桌上再拋一張♠。手上出♣，桌上10偷，東家拋♦。再拔桌上♣K，東家只好拋♠8，手上拋♦8，於是手上的♠全大了，漂亮的雙擠，完

可是合約是否穩可做成的呢？且看第二桌的結果。叫牌如下：

南	西	北	東
1 ♦	2 ♣	×	—
3 ♦	—	3 NT	—
—	=		

東家首攻♣2，這幫了莊家大忙。可是西家A立刻吃住後，並不繼續攻♣，而打出♥K。莊家讓一磴，贏吃第二磴♥，拔♦AK，西家拋一張♣。這時，莊家送出♥，西家♥J吃，却不吃第四張♥，而打出第二次♣，莊家10偷，成了下面形勢。

♠	K 7 4 3		
♥	—		
♦	—		
♣	K J		
♠	Q 10 5	北	♠ J 9 8
♥	3	東	♥ 8
♦	—	西	♦ 10 9
♣	Q 8	南	♣ —
♠	A 6 2		
♥	—		
♦	Q 8 3		
♣	—		

莊家又拔吃♣K，東家拋♠8，桌上拋♦，♠A下桌，拔♦Q，這時，西家却又拋去♥3，於是，莊家祇能再吃♠K一付，合約垮了一磴。

橋 畔 拾 零

張 海 榮

有些人向橋友介紹一付牌，喜歡持：

把四家的牌先攤開來，以雙夢家的問題去研究這付牌如何打法？如何投入？

♠ K 8 6 4, ♥ 3, ♦ J 10 8, ♣ K Q 10 8 4。

如何讓送？如何擠牌？但是我向讀者介紹牌局，總是喜歡先看自己的十三張牌，而不去看另外三家的牌，然後再從叫牌，告知讀者最後合約，然後再從自己作莊家或防家的心理因素，去推斷分析這付牌打牌的過程或防守的過程，以心理的計算判斷過程來說明我處理這付牌的全部過程，因為我認為這種「心理分析的過程」才是導致橋藝進步的最大因素，直到這付牌打完了，才把四家牌攤下來加以評斷，因為任何時候打橋牌，都不會把四家牌攤下來給你看，然後在你知道四家牌情以後，再讓你去決定最後合約以及最佳的打法，所以，那種先披露四家牌的研究牌藝為筆者所不取，因為，那不是橋牌，那可以名之為「橋藝魔術」，特別是那些非常艱深的牌局。不過，如果有那位橋手的「視線」能夠轉變的話，到可以多研究研究那種先知道四家牌情的玩法。

我因為紅心的不配合，不願以九點大牌先在二線叫出梅花，所以我叫 1 ♠，同伴跳叫支持：3 ♠，我知道他持有五張紅心，四張或可能五張黑桃，以黑桃作王牌，他有十七、八點的價值，所以我就加成 4 ♠，大家都 Pass 了。

北家首引：♥ J，同伴把牌攤下來了，是這樣的：

♠ A J 9 2, ♥ Q 10 8 7 2, ♦ A K 9, ♣ 9。

看樣子合約還不錯，如果王牌再多一張那就更理想了，這樣也不壞了，如果王牌捉到皇后，梅花或紅心再建立起來，那就可能有十一磴了，但是且慢打如意算盤，王牌 Queen 可能捉不到，而紅心與梅花又都只有六張，王牌長度又不太够，看樣子困難還不少呢！

在一次論對賽中，打第五付牌，南北有身價，北開叫 Pass，同伴坐東位，開叫 1 ♥，筆者坐西位，手

北家沒有 ♥ 10 而首引 Jack，一定是兩張吧，不管啦，先用 Queen 蓋上再說，南家 King 吃，想了一下，還了一張 ♣ 5，我蓋上了我的 King 先解決了方塊的失張，北家 A 吃，再

打♥4，果然是雙張，我想桌上跟10或8，7都是一樣的，但是我希望能夠抓到北家是J 9 4的詐打，所以我只蓋8點，但是南家蓋9，我只好用小王牌 ruff，現在就抽王牌嗎？不，我先打一張梅花 Queen，看看南家跟出甚麼牌再說吧，打出梅花 Queen，北跟♣3，我把桌上♦9拋掉，南家跟♣2，看樣子也是雙張，這是非常可能的；一邊紅心五張，另一邊梅花五張，尤其根據他們的高低信號，南家如果有三張梅花，他第一圈會打出♣2的，啊！好極了，我手上的梅花和桌上的紅心都打不好第五張，但是我可以把梅花和紅心都打好一張中間張啊！先別急，讓我再仔細分析一下，計算一下橋引，對了！因為我需王吃建立副牌，所以不能敲三次王牌，所以不必去為王牌皇后傷腦筋，即使能捉到王牌皇后，我也不能把她請出來啊！又因為我必須保留橋引上手吃我打好了的梅花，所以我必須先建立梅花，只要王牌是三二分配我就有希望成功了，何必去考慮♠Q在誰家呢？當然，如果黑桃有一家防家是Q10雙張我就 Swre Make 了，因為沒有人能阻止我 ruff 紅心上手拔取我建立好的一磴梅花啊！而且，王牌如果四一分配我總是不能作成的，計算停當，於是我就打♠6，桌上♠A吃，打回♣2，用手上 King 吃，兩家

敵方都有王牌跟出，但是♠Q仍未露面，（我希望她在南家手上），於是我從手上打梅花10，北家蓋 Jack，我就用黑桃9王吃，再從桌上打紅心10，南家蓋K，我用手上僅剩的王牌 trump，打好了桌上的♥7，同時北家也沒有用大牌超吃，於是我知道我已經成功了，如果北家能夠吃王，我的計劃就失敗了，因為我永遠吃不到手上已經打成好牌的梅花8點，現在我打出手上的好梅花，墊去桌上的紅心小二，防家無能為力了，除了再吃一磴王牌以外，剩下的全是桌上的好牌了，我一共吃到了黑桃五磴，紅心一磴，方塊兩磴，梅花兩磴，防家吃到一磴紅心，一磴梅花，和一磴不得已而 trump 的王牌，全付牌情如下：

♠	10 3				
♥	J 4				
♦	6 4 3 2				
♣	A J 7 6 3				
♠	K 8 6 4	北 西 東 南	♠	A J 9 2	
♥	3		♥	Q 10 8 7 2	
♦	J 10 8		♦	A K 9	
♣	K Q 10 8 4		♣	9	
	♠ Q 7 5				
	♥ A K 9 6 5				
	♦ Q 7 5				
	♣ 5 2				

叫牌過程如下：

南	西	北	東
—	1 ♥	—	1 ♠
—	3 ♠	—	4 ♠
—	—	=	—

這付牌如果莊家希望梅花和紅心

是理想的分配，而專心去建立一門副牌的話，恐怕是永遠不能成功的，但是防家的兩次高低信號，給了筆者一點啓示性的靈感，才使用這種兩門副牌同時建立的策略，所以，注意防家的信號，是莊家重要的工作之一，不知讀者以爲然否？

有時候，因爲合約的不理想，必須以特殊的辦法去處理，有一次因爲筆者的一時眼花，叫成一個不能令人滿意的合約。在浩偉爾橋賽中，第九副牌，東西身價，北家開叫 1 ♠，筆者坐東位，手持：

♠ Q 10 2，♥ K 6 3 2，♦ A 9 6，♣ A 7 5。

這付牌實在太平均了，每一門組都有很好的支持，如果我仔細看清楚一點，我就會用迫伴賭倍，讓同伴去選擇合約了，可是，不幸，我把方塊九點放在紅心牌組中了，於是我蓋叫了 1 ♥，南家自由叫 2 ♣，同伴不甘寂寞，支持我 2 ♥，奇怪，在有身價的情形下，己方大牌較少，還敢再叫，因爲我知道我自己有十三點大牌，敵方至少有二十二、三點，所以我知道同伴至多只有四、五點，但是同伴的勇敢喚醒了我，直到現在我才發現我只有破爛的四張紅心，而不是五張，而且我與同伴的習慣，蓋叫是要保證要五張組的，現在沒有別的法子，我只有希望敵人是較爲穩重型的，不

肯輕易動刀，或許我可以免去一刀之災，但是北家却沒有殺，却又叫出三個梅花，我趕快派司，南家也派司，可是我的同伴却陷入長考；打法偉爾賽當然不可能過份長考，但是他多想一會兒，我就多緊張一會兒，這真是渡秒如年啊！親愛的同伴，我求求你，難道你不看看自己有身價嗎？我是多麼希望你趕快派司啊！好不容易他拿起了筆，我滿以爲他會劃上一線的，但是，我沒有眼花，他寫的是 3 ♥，我從心底咒詛這個毫無橋藝細胞的死人，怎麼不顧身價的危險，敵方兩人一個是開叫，一個是自由答叫啊！他這樣毫不識趣的拼命向上抬，看樣子我這四張破爛紅心的蓋叫非要受受折磨不可了，我表面不得不故作鎮定，其實我心底直如喪家之犬，實在狼狽不堪，北家派司，渡過一關，我也趕快派司，但是，奇怪，南家並沒有操刀，却也悄悄的派司了，難道他的自由叫有問題嗎？真把我弄糊塗了，否則我這落水狗真經不起一棒呢！

南家首引 ♣ Queen，同伴把牌攤下來了，原來是這樣的：♠ J 8 7 6 4 3，♥ A 8 7 4，♦ 8 4，♣ 5。

啊！難怪他不接受敵方的 3 ♣ 合約了，看樣子 3 ♥ 合約還不算太壞，但是我到底嚐到了眼花的苦果，如果我迫伴賭倍，同伴不是可以玩舒舒服服的三黑桃嗎？假使我真的有五張紅

心，3♥的合約不是也很容易嗎？唉！現在不去想這些了，好好的打牌吧！我用梅花Ace吃住，立刻就敲王牌King，我想王牌不可能是四一分配的，如果真的四一分配，那一刀之災是不可能避免的。打了一圈王牌以後，我突然發現如果再抽王牌，送第一張黑桃時，被敵方再抽一圈王牌，然後再出梅花迫掉我桌上的最後橋引，黑桃再三一分配，拿三張黑桃的防家再吃住我的第三圈黑桃，那我桌上的好黑桃就全部泡湯了，可是我如果先送黑桃就可能因為黑桃三一分配而被王吃啊！讓我再算算看，黑桃如被王吃有無害處，如果被三張王牌的防家王吃的話，那我是求之不得的啊！那樣我就可以作成四個紅心了，如果被兩張王牌的防家王吃那才是我最擔心的，可能嗎？單張黑桃的人只有兩張紅心，那他就持有十張低花了，不管這十張牌是六四還是五五分配，他都不大可能讓我玩三個紅心的，他縱然不賭一下3NT也會搶叫四線低花的，所以我猜低花十七張一定是八、九分開的，所以我不再敲第二圈王牌了立刻打出黑桃Queen，南家King吃去，再打一張梅花，我用桌上小王牌ruff，仍然不敢敲王，再打小黑桃，北家Ace吃，南家也跟出黑桃，是二二分配，我不必擔心防家斷橋啦，因為我有第三張黑桃可以下桌啊！可是

，他們的防守實在厲害，又打梅花，完蛋啦！如果再王吃，桌上就剩下孤零零的Ace了，而防家却還有一個人抱着兩張大王牌，如果我敲王牌Ace，再打黑桃，防家王吃，我桌上的黑桃不是又都悶死了嗎？不行不行，那麼就丟一張方塊吧！本來我的方塊就應該丟一磴的啊，不是嗎？如果他們首引方塊，我的方塊不是必失一磴嗎？現在我丟了一張應該是他們的方塊，反正沒有吃虧啊！如果防家再打梅花，我就要用手上的王牌trump了，然後敲王牌Ace，一直打我的黑桃，不管防家甚麼時候王吃，我桌上總是還有一張王牌作橋引吃我剩下的好黑桃，防家也看出此路不通，於是打一張方塊，希望同伴有Ace，還可以打垮合約，但是方塊Ace在我手中，吃了以後，敲王牌Ace，防家都跟出了王牌，然後我直奔黑桃，合約回家了，也得到了這令人頭痛的一百四十分。全付牌情如下：

♠	A 9	♠	K 5
♥	Q 9 5	♥	J 10
♦	Q J 10 4 2	♦	K 8 7 3
♣	K 9 6	♣	Q J 10 3 2

♠	J 8 7 6 4 3	♠	Q 10 2
♥	A 8 7 4	♥	K 6 3 2
♦	8 4	♦	A 9 6
♣	5	♣	A 7 5

叫牌過程如下：

南	西	北	東
1 ♠	1 ♥	2 ♣	2 ♥
3 ♣	—	—	3 ♥
—	—	—	—

現在再來研究一下這付牌，如果防家首引方塊，於是在被動的情況下，方塊必失一磴，但是防家首引梅花，並在第一次黑桃進手以後，仍然沒

有攻擊方塊，在這種情形之下，容易造成莊家的錯覺，導致貪念，希望方塊能够不失，這種貪念，就是造成合約失敗的原因，而實際上，這是一付很容易的牌，但是，如果不加以分析，或者不小心，照樣使你拿不到九磴，所以打橋牌，必須步步爲營。

Kantar 之防禦戰解答

♠	Q10		♠	43		♠	KJ987
♥	Q104		♥	J865		♥	32
♦	KQ106	北	♦	432	東	♦	J97
♣	10432	西	♣	AK76	南	♣	QJ8
			♠	A652			
			♥	AK97			
			♦	A85			
			♣	95			

做都沒有辦法，但是如果他僅有四張紅心，那末防家就可先吃方塊，所以你用♠J蓋吃，引一張方塊。

假定像上面牌，你吃了♠J，還一張王牌，南家可以吃♥Ace打♠Ace，然後夢家王吃黑桃。西家拋一張方塊，不讓莊家建立梅花，現在打♣AK，手上王吃梅花，又打黑桃，西家必丟方塊，現在又王吃梅花，這樣莊家十磴就夠了。

同伴必須有♠Q（如果莊家有♠A Q與一張梅花，他一定會梅花下桌，再偷黑桃），所以南家祇有四張黑桃。如果莊家家五張紅心，您怎末樣

東家的預見，就是防禦上的成功

培養國內橋藝實力，
作為國爭光的打算。

巧巧俱樂部(三)

許潤元譯

十五 溜跑了的一局

老橋迷和他的同伴美麗小姐，在盤式橋牌中，已經丟了，第一局給嬭嬭和秀才，他很想在第一局上有所成就。

		美麗			
		♠	Q 9 2		
		♦	Q J 9 6 3		
		♥	A 5		
		♣	9 7 5		
嬖嬖				秀	
♠	A J 6	北 西 東 南		♠	10 5 3
♥	A 7 5			♥	4 2
♦	10 9 6 4 2			♦	Q J 8 3
♣	J 8			♣	Q 10 4 2
		♠	K 8 7 4		
		♥	K 10 8		
		♦	K 7		
		♣	A K 6 3		
		老橋迷			

老橋迷考慮了一會，開叫 1 NT，在沒有干擾情形下，很快叫成了一局：

南	西	北	東
1 NT	—	2 ♥	—
3 ♥	—	3 NT	—
—	—		

老橋迷南家手上的牌，正常開叫是 1 ♣，但是他與美麗為伴，他想開 1 NT 比較恰當，也許就是最後的合約。

嬭嬭首引 ♦ 4，夢家牌攤下來了，老橋迷一看，他手上和夢家祇有四張方塊，所以防家有一家至少有五張方塊，二張 Ace 在防家，“打起來，防家走得對，我無法阻止他們吃五磴”老橋迷心裏自語說。

從另一個角度來看，老橋迷可以取四磴紅心，二磴方塊，與二磴梅花，祇有八磴牌。要完成合約，祇有在黑桃上發展一磴牌，如果我先走紅心，在方塊失了控制以後再走黑桃，防家一定立刻用 ♠ Ace 吃進，合約就破了。老橋迷又向自己說。

所以老橋迷用 ♦ K 吃了東家的 ♦ J。第二磴，立刻打一張 ♠ 4，這是老手的打法，在各家牌沒有清楚前，必須要趕緊走黑桃，這可以減少莊家牌情的暴露。

嬭嬭毫無考慮的跟了張小黑桃，莊家用夢家的 Q 吃。當然啦，現在老橋迷回家了。他引紅心，嬭嬭 Ace 吃進，再攻方塊，夢家 ♦ Ace 吃。取四磴紅心及二磴梅花。

“唉”秀才說：“滿好的機會丟掉了，第二磴打小黑桃是陷穽呀！”

“如果你坐西家，會立刻用 Ace 吃嗎？”老橋迷問。

“天知道，”秀才說“我想我會立刻用 Ace 吃。不過嫵嫵不會，在她看來，她要保留高花的高低牌。不過，照叫牌看，你一定有 ♠K。”

“的確”嫵嫵說“我自以為很聰明，老橋迷，我是不是該知道”我一定知道用 ♠A 吃老橋迷說。“但是這裏有幾種暗示，如果你當心分析牌情，第一，我手裏拿些什麼牌？你有沒有問過自己？”

“實在的，”嫵嫵說，“我祇問你有沒有 ♠K。”

“是的，你該得到證明：

(1) 莊家有 ♥K，因為他支持過紅心，所以已有四磴紅心。(2) 他已有第二磴方塊贏磴。(3) 他為什麼不立刻走紅心嫵嫵，你有沒有回答這些問題呢？所以我祇得冒險來偷取一磴黑桃。”

“太囖囉了，我從沒有注意到這些問題”嫵嫵說。

“其實很簡單，”老橋迷說。“你該奇怪，為什麼我不先走紅心，先打黑桃，完全是在偷取一磴牌。”

十六 簡單的剝光竄入

老橋迷與嫵嫵為伴，對抗老婆婆與秀才，在盤式橋牌中贏了第一局，老婆婆坐南家，四家牌是：

										秀才																			
										♠		K J 8 3 2																	
										♥		5																	
										♦		J 10 7																	
老橋迷										♣		9 8 4 2								嫵嫵									
♠		5								♠		9 7								♠		9 7							
♥		K J 7 2		「北」						♥		Q 10 9 8 3								♥		Q 10 9 8 3							
♦		K Q 5 4		西						♦		8 6 2								♦		8 6 2							
♣		A K Q 7		「南」						♣		J 10 6								♣		J 10 6							
										♠		A Q 10 6 4																	
										♥		A 6 4																	
										♦		A 9 3																	
										♣		5 3																	
										老婆婆																			

老婆婆老式的開叫 1 ♠ 在一些特約叫法以後，仍然叫到了一局：

南	西	北	東
1 ♠	×	3 ♠	—
4 ♠			

請注意，北家立刻跳叫 3 ♠ 關住了嫵嫵的叫牌。

老橋迷首引 ♣K，嫵嫵跟 ♣10，以鼓勵繼續打梅花。第二磴老橋迷繼續吃 ♣Ace，東家拋 ♣6，現在老橋迷出 ♣7，嫵嫵的 ♣J 為莊家的 ♣4 王吃。

老婆婆現在要完成合約，就是方塊不能丟二磴，她敲二圈王牌，打 ♥Ace，由夢家王吃一次紅心，第八磴，她打 ♦J，偷方塊，老橋迷吃了 ♦K 以後，再打 ♣Q，老婆婆王吃，又打她手裏最後張紅心，夢家王吃。再打 ♦10，又偷方塊，老橋迷又吃 ♦Q，合約就打落了一磴，西家贏到了二磴梅花與二磴方塊。

“運氣真壞，老伴，你說是不是

？”老婆婆說“一切寄託在第二次偷方塊，尤其老橋迷第一次用◇K吃，我以爲第二次準成功了。”

“你忘了老橋迷賭倍你的黑桃開叫，”秀才說。“他很可能握有二張方塊大牌，若是老橋迷第一次用◇Q吃，你好像也不會改變打法吧！”

“對了，沒什麼改變”老婆婆說“我想不出我將如何處理，另外還有其他打法嗎？我不該偷二次方塊嗎？老橋迷？”

“的確不該如此打，”老橋迷說，“你可以用剝光竄入法來避免偷二次方塊，這是很簡單的打法。”

他分析四家牌的情形。

“第一次偷是非常準確的”老橋迷說，“牌打了七磴以後各家成爲：

	♠	K 8	
	◇	—	
	♥	J 10 7	
	♣	9	
♠	—		♠
♥	K J	北	♥
◇	K Q 5	西	◇
♣	Q	東	♣
		南	
	♠	10 6	
	♥	6	
	◇	A 9 3	
	♣	—	

“現在，老婆婆在沒有動方塊以前，正像秀才指出的，我可能有◇K Q，你必須剝光你手上和夢家的紅心與梅花，這時你可以看出怎末樣情形，所以你不該打◇J，而要王吃梅花。以後，你引♥6，夢家王吃，現在

你手裏和夢家都是一張王牌及三張方塊。”

“你引◇J，偷方塊，而我呢？此時有三張方塊及一張紅心，我無法阻止你取最後三磴牌，如果我引方塊，我就投進你的懷抱。你就會贏取二磴方塊，你還有一張王牌來完成合約。如果我引紅心，你夢家王吃。你手上墊掉方塊失張。祇有剝光竄入，才有一面王吃一面墊牌的機會。”

“對這手牌，我有一個問題”嫵嫵說。“當秀才叫3♠以後，我該叫4♥嗎？”

“照你的牌張，我想該叫，”老橋迷說。“我在有身價情形下迫伴賭倍，照叫牌情形看，我不可能有二張黑桃，我紅心一定很幽強，你成局的希望很大，危險的程度很小，而對方也可能完成4♠。我也可能搶做5♥，所以，4♥在我看起來仍是該叫的叫品。”

“我想，我以後會記得了”嫵嫵說。

十七 老橋迷的累進擠牌法

“我不常處罰你，老橋迷，”秀才說。“不過這時候我想你將永沉海底，翻不得身。”

嫵嫵和老橋迷贏了第一局，秀才坐在西家，是開叫人。

嫖嫖
 ♠ A 4
 ♥ K 9 7 5 2
 ♦ K 10 8 4
 ♣ Q 3
 秀才
 ♠ 9 7 6 5 2
 ♥ Q J 10
 ♦ Q J 9
 ♣ K J
 小喬
 ♠ —
 ♥ 8 6 4
 ♦ 6 5 3 2
 ♣ 9 7 6 5 4 2
 北
 西 東
 南
 ♠ K Q J 10 8 3
 ♥ A 3
 ♦ A 7
 ♣ A 10 8
 老橋迷

秀才，具很大信心作攻擊性的叫牌，開了半假叫式的1♠，於是叫牌發展開來。

西	北	東	南
1♠	2♥	—	2♠
—	3♦	—	3♥
—	4♥	—	4NT
—	5♦	—	5NT
—	6♥	—	7♠
x	—	—	xx
—	—	—	—

嫖嫖在有身價情形下立刻超叫，告訴老橋迷秀才牌力很弱，他的叫2♠是迫叫成局。並帶有詢問的姿態，他現在叫3♥，是明顯的同意一門牌，當叫4NT，是黑木氏詢問法，好像是要做紅心合約，否則，沒有一門同意王牌，嫖嫖可能撒腿溜掉了。她回答5♦，表示一張Ace，她回答6♥，表示持二張K，因為她表示過牌力在紅心及方塊裏，她的同伴對她有清楚的藍圖。

秀才有五張王牌，其他三門旁門

牌都有控制，處罰並不為過，不過老橋迷再賭倍也增加了緊張氣氛。如果他倒一磴，他就得多輸200分，如果完成合約，他就多賺420分。兩相比較，賺分的機會可不能放棄。

在幾分鐘考慮後，秀才首引♥Q，莊家手上吃進，抽王牌，當小喬露出缺黑桃時，老橋迷洋洋得意，在抽五輪王牌以後，剩下的牌是：

♠ —
 ♥ K 9
 ♦ K 10 8
 ♣ Q 3
 北
 西 東
 南
 ♠ —
 ♥ J 10
 ♦ Q J 9
 ♣ K J
 8
 3
 A 7
 A 10 8

有經驗的橋手就知道，這是累進擠牌法，雖然西家三家三門都保留控制，但是他無能為力。當擠張(♠8)打下來時，他該墊那一門呢？

雖然秀才也聰明，拋了張紅心，而莊家就攻紅心，打夢家的♥K及♥9，第二次又把秀才擠倒了。如果他拋一張方塊，莊家就得三磴方塊及一磴♣Ace，如果他拋一張梅花，莊家就得二磴方塊及二磴梅花。

“真够慶賀！”秀才說“我想不到你會用這高明的技術來完成合約。”

“這是上帝的設計，人們僅是照他的意思去做。”老橋迷說。

老橋迷記事之一

在星期三下午，老橋迷拿了十二付牌作練習，這十二付牌都是從他記事本上摘下來的，有幾牌是基本的打法，有幾牌成功在聰明的泉源。

一 計劃打牌

一個好的橋手，打牌時要注意下面三條金律：

1. 當夢家牌攤下桌上時，你要仔細的研究這手牌，決定一個完美的計劃。

2. 如果，這合約已經在口袋裏了，你得要詢問自己，怎樣，才可以打超磴。如果沒有在口袋裏，你就要注意，用什麼方法可以得到最佳機會。

3. 如果合約祇有在一種假定中做成，那末就打這種假定，很明顯的，這是極普通的牌張判斷。但是好多橋手都不照做。有時也有冒險，如果假想不對，也許就要失磴更多，但是你仍該冒着這危險走向成功之途。

這裏有一個例子：

莊家 引♠ 7			
♠	J 5	♠	A 6
♥	K Q J 10 8	♥	9 6 4 3
♦	A J 4	♦	Q 10 9 3
♣	K Q 6	♣	9 3 2
		[北] 東 [南]	

雙方均無身價，西家開叫。叫牌是這樣的：

西	東
1 ♥	2 ♥
4 ♥	—

因為防家沒有開口，所以找不出一點線索來。

北家首引♠ 7，在沒有開始打以前，你假定自己是西家，想一想這手牌該怎樣打。

西家在沒有打第一磴以前，該仔細的分析這手牌：

1. 我已經有三磴必然的失磴，一磴是黑桃，一磴是♥ Ace，一磴是♣ Ace，如果我再要失磴，我就不能做成合約了。

2. 這裏還有二磴可能的失磴，一磴是方塊，如果北家握着♦ K，就偷不到了。另一磴是第二磴梅花。如果北家有♣ Ace，所以我必須假定南家握有♦ K及♣ Ace。

3. 夢家橋引太少了。事實上祇有二次橋引，一張是♠ Ace及一張♥ 9。這二次橋引，決不能浪費掉。有了這些分析，西家就可以找到準確的路子。

他第一磴由桌上♠ Ace吃進，他不立刻抽王牌，因為要好好利用這次橋，第二磴，他引一張小梅花，向♣ K Q 6打來，南家不吃♣ Ace，他手上用♣ K吃。抽♥ K，北家♥ Ace吃進，他打第二輪黑桃，南家♠ K第五磴，南家又還一張♥ 7。

這一磴，夢家♥ 9贏吃，防家已經各打了二張王牌，所以沒有被王吃的危險了。現在該走方塊了。所以由

夢家打◇Q，如果南家蓋K，莊家的危險就過去了。但是南家是一個好手，他沒有蓋K，西家就在◇Q上拋掉◇J，如果你不拋◇J，你就要被塞死，合約就要失敗了。

六磴已經打過了，剩下的殘局是：

♠ —	「北」	♠ —
♥ Q J 10	西 東	♥ 6 4
◇ A 4	「南」	◇ 10 9 3
♣ Q 6		♣ 9 3

現在是夢家出牌，莊家祇能再丟一磴牌，南家還有♣Ace及◇K。所以第七磴，莊家仍引夢家的◇10。

因為打法謹慎，所以合約回家了。南家如果蓋◇K，莊家就用◇Ace吃，再由◇9過橋，引梅花。如果南仍跟小方塊，莊家就跟◇4，繼續由夢家引梅花。任憑南家怎樣打，最多再丟一磴牌。

這手牌看起來很簡單，但是要步步小心，好多人都垮了，由於忽略了♥9是橋引，或造成了塞死的方塊，或第一磴吃了♠Ace，忘了出梅花。

南北二家牌是：

♠ Q 9 8 7 2
♥ A 5
◇ 6 5
♣ 10 8 7 5
「北」
西 東
「南」
♠ K 10 4 3
♥ 7 2
◇ K 8 7 2
♣ A J 4

老橋迷記事之二——建立夢家花色

最近，在巧巧俱樂部裏，看到付牌，莊家是很有能耐的橋手，但是他沒有處理好並不困難的滿貫合約。

♠ A J 8
♥ 10 8 7 6 3
◇ A 7
♣ 9 6 5

引♣ 3	「北」
	西 東
	「南」
♠ K Q 10 9 3	
♥ A 9	
◇ J 6	
♣ A K Q J	

雙方均有身價，南家開叫1♠叫牌進行是：

南	西	北	東
1♠	—	2♥	—
3♣	—	3♠	—
4NT	—	5♥	—
6♠	—	—	—

南家叫4NT是黑木氏的詢問，他在問北家有幾個Ace，北家回答5♥表示有二個Ace。這手牌，北家的二個Ace包括了所有的牌力，那末小滿貫好像還不够做成。這時南家聽到北家有二個Ace，必然上6♠。如果北家握有♠A××，♥K××××，◇A×，♣×××，或者任何類似的牌，滿貫就必然做到了。

若是西家首引方塊，問題就嚴重了。

現在西家首引♣3，請你把自己當南家的位置，問問你自己怎樣完成

光了大牌，驅除了障礙，橋路才通達無阻。

老橋迷記事之四——橋引問題

橡皮橋牌第一局，西家開叫：

		♠ 5		
		♥ AK		
		♦ J 9 7 6 4 2		
		♣ AQ 10 6		
♠ Q J 10 9 3	北	♠ 8 7 6 2	東	
♥ 9 8 4	西	♥ 7 5	南	
♦ 3		♦ AK Q 1 6		
♣ 7 5 4 2		♣ K J 8		
		♠ AK 4		
		♥ Q J 10 6 3 2		
		♦ 8 5		
		♣ 9 3		

叫牌經過是：

西	北	東	南
—	1♦	—	1♥
—	3♣	—	3NT
—	—	—	—

這是很壞的叫品，很明顯的，南北方最佳合約是4♠。莊家只要仔細打，合約是不會打垮的。他祇丟二磴方塊及一磴梅花。若是西家首引單張♦3，東家連下三輪方塊，莊家不用大王牌王吃，合約才會擊落。

現在的叫牌，南北方該分受處分。南家一手牌，是有用的但是力量並不大，北家跳叫3♣並不合適，好像祇要南家可以答1♥，就可以成局了。南家在3♣以後，也該叫3♥，不能叫3NT，北家毫無疑問的把3♥會加成4♥。

東家該討論的是他不處罰3NT，因為一旦處罰就可能把南北方推上

最佳合約去。

西家首引♠Q，因為他手上沒有橋引，所以這張引牌，並不是嚮檔的引牌，不過至少沒有害處。莊家用♠K吃進；引出一張♥2，夢家♥AK吃進，糟了，現在才發覺（太遲了），手上沒有進張的橋引，現在祇有取到三磴，夢家最多再吃一磴♣Ace，而手上五磴贏牌，却被凍結了。他自己截斷了交通。

對抗好的防禦，他無法完成合約了。在考慮幾分鐘以後，他從桌上引♦2，希望方塊3-3分配，東家用♦10吃進，他深信，決不能再攻黑桃，於是他先吃♦AKQ，然後打出一張♣K，這種打法，造成防家一磴梅花贏牌，打垮了莊家合約。

其實，莊家雖然叫牌很破，但是仍有完成合約的希望。當西家引出♠Q時，東家跟♠7或♠6，你就讓西家吃一磴黑桃，他會繼續引黑桃，這樣，你就吃♠AK，夢家拋掉二張紅心大牌，橋路開通了你手上就吃六磴紅心。夢家的♣Ace就完成了九磴。當然他決不能偷梅花。

雖然莊家讓送第一磴黑桃，好的防家還是可以擊落合約。東家為了歡迎西家第二磴改打方塊或梅花，所以他雖有四張黑桃，還是要跟2，這是最要緊的防禦，西家吃了♠Q，看到同伴跟的是♠2，就知道莊家有♠A

K，西家必須遵照同伴的信號，續攻方塊或梅花。都可以打落合約。假定西家出一張梅花，如果莊家偷，東家吃進。打還紅心，以後就要取四磴方塊。如果莊家先吃♣ Ace，打掉♥ A

K，下面的引牌，就給東家吃四磴牌。

所以，南北方合約叫牌以後，在攻擊上和防禦上都有造成成功的可能。

心理攻勢 文文

下面一牌是蘇格蘭名手，Albert Benjamin 在絕望中，利用心理學，抓住了機會，轉危為安。

雙方均無身價，南家開叫。

♠	K 5 4		
♥	J 6 3		
♦	K Q 10 5 4		
♣	10 6		
♠	A 9 2	北	♠ Q J
♥	K Q 10	西	♥ 9 8 7 5 4 2
♦	J 9 8 7	東	♦ 3 2
♣	8 5 2	南	♣ 9 7 4
♠	10 8 7 6 3 6		
♥	A		
♦	A 6		
♣	A K Q J 3		

叫牌經過是：

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♦	—
3 ♣	—	3 ♠	—
4 ♥	—	4 ♠	—
5 ♠*	—	6 ♠*	—
—	—		

* 你的黑桃怎樣強？

** 並不太強，你的黑桃怎樣強？

西家首引♥ K，南家♥ Ace 吃進，先取♦ Ace，然後打一張小王牌，向夢家打去，西家一看，好像莊家是單張♦ Ace，手上還有一張小紅心，莊家想用♠ K下桌，立刻取♦ K來墊紅心失張，西家瞄準了這一點，立刻用♠ Ace 吃進，再打♥ Q，莊家王吃，抽王牌，♠ K敲出了♠ Q，一切平安了。

其實，西家太糊塗了，在莊家打♦ Ace 時，東家跟一張♦ 3，如果莊家真是單張♦ Ace，那末東家的方塊就是♦ 6 3 2，他決不會在♦ Ace上跟♦ 3了。

這種邏輯學，塞住了大家耳朵，西家的錯覺，完全是等於自殺。

魏重慶簡易精準制(三)

許 潤 元 譯

對同伴積極回答後

如果你開叫 1 ♣，同伴作積極性回答(1♦, 1♥, 2♣或2♦)，你已知道，成局在望，因為同伴至少有八點。你就可以表示五張好的花色，或五張以上花色。或者加叫同伴的花色。如以前所說，如果你是強二開叫的牌力(22大點以上)，有一門長門花色，你就跳叫你的長門花色，如果你沒有長門花色，就叫比牌。

有一點更重要的，就是在開叫 1 ♣以後，碰到積極性回答，一門好的王牌找到了。那末一定成局。所以成局線以下的叫品決不能中止。(4♥或4♠)。

一 開叫人	答叫人
♠ A J 8 7 5	♠ 3 2
♥ A 8 6 3	♥ K Q 10 5 2
♦ K 5	♦ A 6 4
♣ A 9	♣ 8 7 6
1 ♣	1 ♥(1)
2 ♥(2)	4 ♥(3)

(1) 有八大點，及五張以上紅心。

(2) 方塊與梅花都是雙張，每一門可以計一點分配點，所以開叫人手

裏已有18點，有四張紅心，儘可以加叫。開叫人沒有理由再叫黑桃，因為很好的王牌已經找到了。所以他該即時支持紅心。

(3) 在開叫 1 ♣及積極性答叫以後，很好的王牌找到了。所以必須叫成一局。回答人僅够積極性答叫的牌力，他沒有對滿貫存奢望，所以祇能叫成一局。

二 開叫人	答叫人
♠ A K J 7 4 3	♠ Q 8 2
♥ J 5	♥ 7 4 3
♦ 10 5	♦ A Q 9 7 6
♣ A K 5	♣ 6 4
1 ♣	2 ♦(1)
2 ♠(2)	3 ♠(3)
4 ♠(4)	—

(1) 積極性答叫，五張方塊，有八大點。

(2) 五張以上的黑桃。

(3) 黑桃支持。

(4) 很好的王牌叫成一局。

三 開叫人	答叫人
♠ 7	♠ K Q J 4 3
♥ A K J 6	♥ Q 10 8 3
♦ 7 6 5 2	♦ 8 3
♣ A K J 5	♣ Q 2

1 ♣ 1 ♠(1)
 1 NT(2) 2 ♥(3)
 3 ♥(4) 4 ♥(5)

(1) “我有積極性的牌力及五張黑桃。”

(2) “很好，我沒有五張以上的花色，告訴我，你還有些什麼呢？”

(3) “我還有紅心牌組。”

(4) “太好了，我有很好的紅心支持，你究竟對什麼有興趣呢？”

(5) “不！讓我們停在一局上吧！”

下面是1970年世界橋賽實際牌局：

中國對挪威，南北方有身價，西家開叫。

♠ 10 9 7	♠ Q 4 3		♠ K 8 2
♥ Q 10 8 4 3	♥ A K 9	「北」	♥ 7 5 2
♦ A Q 9	♦ 6 4 3 2	西 東	♦ K J 10 8 3
♣ J 7	♣ A K 10	「南」	♣ 9 4
	♠ A J 6 5		
	♥ J 6		
	♦ 7		
	♣ Q 8 6 5 3 2		

關閉室：

南北方—挪威 Larsen, Koppang

北	南
1 NT	2 ♦
2 ♥	3 ♣
3 NT	—

公開室：

南北方—中國黃光輝，戴明芳。

東西方—挪威 Hoie, Strom

西	北	東	南
—	1 ♣	1 ♦	2 ♦
2 ♠	—	—	3 ♣
3 ♦	4 ♣	—	5 ♣
—	—	—	

挪威合約走錯了方向。

關閉室裏，中國連取五磴方塊，而公開室裏的5 ♣，中國祇輸一磴方塊及一磴♠K。順利完成十一磴。

二、中國對美國，第二牌，南北方有身價，東家開叫。

♠ Q 8 5 3	♠ A 7		♠ 10 6 4
♥ J 10 5 3	♥ A K Q 9 7	「北」	♥ 4 2
♦ 8 6 3	♦ K Q 5 4	西 東	♦ A J 10 9 7
♣ 10 9	♣ 6 5	「南」	♣ 8 4 2
	♠ K J 9 2		
	♥ 8 6		
	♦ 2		
	♣ A K Q J 7 3		

關閉室：

南北方—美國 Lorence, Hamman

東西方—中國鄭焜仁，蕭紀漢。

南	北
1 ♣	1 ♥
1 ♠	2 ♦
3 ♣	3 ♠
3 NT	4 ♣
4 ♦	4 ♥
6 ♣	

西家首引♦6，夢家撲K，東家Ace吃進，餘下的防家一無發展了。剛好成約，美國得1,370分。

公開室：

南北方—中國黃光輝，戴明芳。

東西方—美國 Jacoby Wolff

東西方—美國 Wolff, Jacoby

三、中國對美國，第十一牌，南北方有身價，家開叫關。

	♠	J 8 5		♠	7 6 4 3
	♥	A 7 5		♥	K 8 3
	♦	A K 3 2		♦	J 9 8
	♣	A 10 6		♣	7 5 2
♠	K 10		北		
♥	10 6 2		西	東	
♦	Q 10 7 2		南		
♣	K Q 9 3				
	♠	A Q 6 2			
	♥	Q J 9 4			
	♦	6 5			
	♣	J 8 4			

關閉室：

南北方—美國 Eisenberg,
Goldman

東西方一中國林憲助，蕭紀漢。

北	南
1 NT	2 ♣
2 ♦	3 NT

東家首引♠7，夢家跟♠2，西家心理攻勢，跟♠10，北家♠J吃進，打♥7，東家跟♥3，夢家♥Q吃。又打♥4，手上♥Ace吃，再送紅心，東家♥K吃。東家再攻♠3，夢家♠9偷，西家K吃。還一張♦4，莊家立刻用♦Ace吃進，取♠Ace，又最後張紅心，拉還♣4，西家擲K，莊家Ace吃，再送一磴♣Q，一共取到十磴。

公開室：

南北方—中國黃光輝，戴明芳。

北	南
1 ♣	1 NT
2 NT	3 NT

西家首引♥2，東家K吃，又還♥8，夢家♥Ace吃。打♠5，用Q偷，偷不着，又打第三輪紅心，南家Q吃，拉還一張♦6，西家北家都跟小方塊，東家撈到便宜，♦8吃到了，攻黑桃，莊家Jack捉10，以後再送一磴梅花，也是超打一磴。

四、中國對美國。第十一牌，雙方均無身價，南家開叫。

	♠	A K Q 7 5					
	♥	K 7					
	♦	A J 9 5 3					
	♣	J					
♠	6			♠	J 10 8 2		
♥	Q J 10 8 6		「北」東	♥	4 2		
♦	K 8 6 4		西「南」	♦	10 7 2		
♣	K 10 2			♣	Q 8 6 5		
	♠	9 4 3					
	♥	A 9 5 3					
	♦	Q					
	♣	A 9 7 4 3					

關閉室：

南北方—中國村憲助，鄭焜仁。

東西方一美國 Goldman,
Eisenberg

南	西	北	東
—	—	1 ♣	—
2 ♣	2 ♥	2 ♠	—
3 ♥	—	4 ♦	—
4 ♠	—	4 NT	—
5 ♠	—	6 ♠	—
—	—		

東家首引♥4，夢家吃進，打♠Q，西家跟4，莊家照偷，（大約是

因爲西家超叫)。打♠3，手上♠Q吃，打♦5，桌上♠4王吃。打♣Ace，打♥K上手，再打♦9，桌上♠9王吃。打小梅花王吃，敲王牌，東家四張穩得一磴。合約剛好十二磴，中國得980分。

公開室：

南北方—美國 Lawrence,
Hamman

東西方—中國戴明芳，黃光輝。

南	西	北	東
—	—	1 ♠	—
2 ♣	—	3 ♦	—
3 ♠	—	4 ♠	—
5 ♥	×	×	×
6 ♠	—	—	—

東家首引♥4，夢家♥Ace吃進，也打♦Q，西家沒蓋K，可是他照偷，敲王牌上手，打小方塊，夢家王吃，打掉♣Ace，再由♥K上手，又王吃方塊這樣防家仍僅吃到一磴黑桃，合約也够十二磴了。

五、中國對美國，第十六牌，東西方有身價，西家開叫。

♠ A 4		♠ 9 3
♥ A Q 6		♥ 4 2
♦ K Q 7 6		♦ J 10 9 8 4
♣ A Q 10 3		♣ 8 7 5 2
♠ K Q J 10 5 3	「北」	♠ 9 3
♥ 9 3	「東」	♥ 4 2
♦ 3 2	「南」	♦ J 10 9 8 4
♣ J 9 4		♣ 8 7 5 2
♠ 7 6 2		
♥ K J 10 8 7 5		
♦ A 5		
♣ K 6		

關閉室：

南北方—美國 Lawrence,
Hamman

東西方—中國林憲助，蕭紀漢。

北	南
2 NT	3 ♣
3 ♦	3 ♥
4 ♣	4 ♦
4 ♠	4 NT
5 ♣	5 NT
6 ♦	7 ♥
—	—

公開室：

南北方—中國黃光輝，戴明芳。

東西方—美國 Wolff, Jacoby

北	東	南	西
1 ♣	—	1 ♥	2 ♠
4 ♥	—	5 ♦	—
5 ♠	—	6 ♣	—
7 ♥	—	—	—

♣Q敲出了♣J，任何引牌均爲十三磴。

六、中國對美國，雙方均無身價，南家開叫。

♠ K J 9 5 4 3		♠ 7 6 2
♥ A 4		♥ K Q J 10 7
♦ J 5 2		♦ Q 8 7 4
♣ J 5		♣ —
♠ A Q 10 8	「北」	♠ 7 6 2
♥ 9 2	「東」	♥ K Q J 10 7
♦ K 3	「南」	♦ Q 8 7 4
♣ A K 9 7 3		♣ —
♠ —		
♥ 8 6 5		
♦ A 10 9 6		
♣ Q 10 8 6 4 2		

關閉室：

南北方—美國 Lawrence,
Hamman

東西方—中國林憲助，蕭紀漢。

西	東
1 ♣	1 ♥
2 ♣	2 ♥
2 ♠	3 ♦
3 NT	4 ♥

南家首引 ♣ 6，夢家 ♣ Ace 吃進，手上拋 ♦ 4，立刻打 ♦ K，沒有人吃。再打 ♦ 3，南家 10 吃，再打 ♣ 8，莊家王吃。拔 ♦ Q，南家撲 ♦ Ace，夢家 ♥ 9 王吃。立刻抽王牌，北家 ♥ Ace 吃進，反抽主牌，以後黑桃偷不成，還得丟一磴，剛好十磴。中國得 420 分。

公開室：

南北方—中國黃光輝，戴明芳。

東西方—美國 Wolff, Jacoby

南	西	北	東
—	2 ♣	2 ♠	—
—	—	—	—

東家自由回答叫不出紅心來，西家想自己有黑桃牌組，讓北家去受罪吧！於是一聲派司，合約決定了。

東家首引 ♥ K，莊家不吃，再續攻 ♥ 10，莊家 Ace 吃進，抽小黑桃，西家 ♠ 8，便宜吃到了。立刻打 ♣ Ace，東家拋一張 ♥ 8，顏色分明，於是 ♣ 3 打出來，東家王吃。還一張 ♦ 4，夢家 ♦ Ace 吃，打 ♥ 8，手上王吃，可是黑桃與方塊，紛紛打落，合約倒了三磴，美國得 150 分，事後檢討，美國也承認輸了。

對同伴積極答叫無王後之再叫

如果你開叫 1 ♣，同伴積極答叫 (1 NT, 2 NT 或 3 NT)，牌力已分明，你可以作準確的決定，如果你有一門或二門高花四張，你就可以用史蒂曼特約叫法。(儘低的叫梅花) 以尋求高花 4-4 的配合。(請記得，回答人如果有一門五張花色，對 1 ♣ 之回答就必須叫出花色來，所以他現在答叫比牌，高花上可能有一門或二門四張)。你也可以叫你的長門花色，或加叫比牌。

假如：

你	同伴
1 ♣	1 NT
?	

你持下列各手牌，如作再叫？

(1) ♠ K J 8 3, ♥ A J 6 5, ♦ K 8, ♣ A 6 3

再叫 2 ♣，用史蒂曼特約法詢問高花，尋找 4-4 的王牌。

(2) ♠ A 6 2, ♥ A K 8 7 3, ♦ A Q, ♣ Q 6 4

再叫 2 ♣，用史蒂曼特約法詢問高花，若同伴答 2 ♠，則叫 3 ♥，詢問同伴三張紅心，若同伴答 2 ♦，則叫 2 ♥。

(3) ♠ K J 8, ♥ K J 10 4, ♦ K, ♣ A K Q 6 2

再叫 2 ♣ 用史蒂曼特約詢問紅心。若同伴叫 2 ♠，則再叫 3 ♣，同伴回答 2 ♥，則直叫 4 ♥。同伴回答 2 ♦，也叫 3 ♣。

(4) ♠KQ5, ♥Q2, ♦AQ
732, ♣KJ8

再叫2♦。表示方塊至少五張。

(5) ♠AQ6, ♥KQ7, ♦A
432, ♣J108

再叫2NT, 表示平均牌型, 牌力低限。邀請同伴在高限時叫3NT。

(6) ♠AQ3, ♥AJ2, ♦K
Q4, ♣Q1063

再叫3NT。表示兩手已足夠叫局牌力。

牌 例

1. 開叫人	答叫人
♠K974	♠AQ86
♥AQ5	♥K32
♦AKQ2	♦863
♣65	♣1042

叫牌經過是：

1♣	1NT(1)
2♣(2)	2♠(3)
4♠(4)	—

(1) 平均牌型, 8-10大點。

(2) 史蒂曼特約叫法。

(3) 有四張黑桃。

(4) 够了, 可以成一局, 決無滿貫希望。

2. 開叫人	答叫人
♠8	♠75

♥AQJ97 ♥K62
♦AJ103 ♦KQ42
♣KJ7 ♣Q1062

叫牌經過是：

1♣	1NT(1)
2♥(2)	3♥(3)
4♥(4)	—

(1) 平均牌型, 8-10大點。

(2) 有五張或五張以上的紅心。

(3) 支均持紅心, 迫叫成局。

(4) 開叫人祇有十六大點, 所以在4♥上東叫。

3. 開叫人	答叫人
♠KQ63	♠J102
♥A8	♥KQJ
♦QJ42	♦1053
♣AJ3	♣KQ82

叫牌經過是：

1♣	2NT(1)
3♣(2)	3♦(3)
3NT(4)	—

(1) 平均牌型, 11-13大點。

(2) 史蒂曼特約叫法, 詢問高花。

(3) 沒有四張高花。

(4) 找不到高花4-4的配合, 只好做最佳合約3NT了。

1970年世界盃實戰牌局。

一、中國對巴西, 第十九牌, 東西方有身價, 南家開叫。

♠ J 5 4		♠ 10 9 3
♥ K 8 2		♥ J
♦ Q 9 8		♦ A 10 6 2
♣ A 9 5 2		♣ K 8 7 4 3
♠ 8 2	北	♠ 10 9 3
♥ Q 9 7 4	西	♥ J
♦ J 7 6 4	東	♦ A 10 6 2
♣ Q-J 6	南	♣ K 8 7 4 3
♠ A K Q 7 6		
♥ A 10 6 5 3		
♦ K 3		
♣ 10		

關閉室：

南北方—巴西 Assumpcao,
Chagos

東西方—中國鄭焜仁，蕭紀漢。

南	北
1 ♥	1 ♠
3 ♠	6 ♠
—	—

東家首引♦ Ace，再打♣ 3，莊家♣ Ace上手，敲三圈王牌，防家的王牌果然洗光了。但是紅心却分配得很壞，又得丟二磴，結果倒二磴，中國得100分。

可是中國在公開室裏，以精準制叫成了最佳合約。

公開室：

南北方—中國戴明芳，黃光輝。

東西方—巴西 Barsos, Ferreirga

南	北
1 ♠	1 NT(1)
2 ♠(2)	3 ♠(3)
3 ♥(4)	3 ♠(5)
4 ♠(6)	—

(1) 平均牌型，8-10大點。

(2) 我有一門黑桃五張以上。

(3) 我可以支持梅花。

(4) 我還有一門紅心。

(5) 我祇能同意黑桃。

(6) 那末我就做黑桃一局吧！

西家首引♣ Q，夢家♣ Ace吃進，洗三圈王牌，打♥ K，再打小紅心，手上♥ Ace吃進，打♥ 5，西家不慎，拔出了♥ Q，於是再丟一磴♦ Ace，合約超打一磴。中國又得450分。

二、中國對挪威。第四牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠ A K Q 2		♠ A K Q 2
♥ Q J 9 2		♥ Q J 9 2
♦ Q 10 9		♦ Q 10 9
♣ A 5		♣ A 5
♠ 9 4	北	♠ J 6 5 3
♥ 8 6 5 3	西	♥ K 10
♦ J 8 7 4	東	♦ 2
♣ 10 8 2	南	♣ Q J 7 6 4 3
♠ 10 8 7		
♥ A 7 4		
♦ A K 6 5 3		
♣ K 9		

關閉室：

南北方—中國蕭紀漢，鄭焜仁。

東西方—挪威 Hoie, Strom

北	南
1 ♠	2 NT
3 ♠	3 ♦
3 NT	4 NT
5 ♥	5 ♠
5 NT	—

南家想想苗頭不對，趕快以5 ♠迫叫5 NT，懸崖勒馬，恰到好處。

西家首引♣ 8。偏偏方塊與黑桃，東西方的分配不理想，打不出十二磴來，祇有十一磴。（當然如果紅心

偷K，再敲♥J，還是有十二磴的)
中國得660分。

公開室：

南北方—挪威 Larsen, Koppang

東西方—中國黃光輝，戴明芳。

北	南
1 ♣	2 N T
3 N T	4 ♠
4 ♥	4 N T
5 ♥	6 ♥

東家首引♣Q，莊家♣Ace吃進，打♥2，東家跟♥10，夢家Ace吃進，又洗♥4，手上跟♥J，東家K吃，又攻♣4，夢家K吃，又敲♥Q及♥9，走黑桃，走不通，走方塊，又走不通，四面楚歌，合約倒一磴，中國又得100分。

三、中國對美國，第二十九牌，雙方均有身價。北家開叫。中國大發威力，用精準制叫成滿貫，而美國僅叫一局。

♠	8 4 3				
♥	J 10 9 7				
♦	5				
♣	Q 8 7 4 3				
♠	A K 10	北	東	♠	Q 5 2
♥	K Q 8 6 3	西	南	♥	A 5 4
♦	A 10 7 2			♦	Q J 8 4 3
♣	A			♣	J 9
♠	J 9 7 6				
♥	2				
♦	K 9 6				
♣	K 10 6 5 3				

關閉室：

南北方—美國 Eisenberg,
Goldman

東西方—中國林憲助，蕭紀漢。

東	西
—	1 ♣
1 N T	2 ♣
2 ♦	2 ♥
3 ♥	3 ♠
4 ♥	5 ♣
6 ♥	—

北家首引♥J，敲三輪王牌，剩下一張不理它。偷到♦K，就有十二磴了。中國得1430分。

公開室：

南北方—中國黃光輝，戴明芳。

東西方—美國 Wolff, Jacoby

東	西
—	1 ♣
1 ♥	2 ♥
3 ♥	3 ♠
4 ♥	4 ♠
4 N T	5 ♦
5 ♥	—

南家首引♣5，夢家單張Ace吃進，抽王牌♥3，手上♥Ace吃，又打♥5，夢家Q吃，南家沒有了拋掉張♣2，又敲♥K，再由♠Q上手，打♦Q，南家撲K，僅輸一磴王牌，合約超打一磴。美國僅得680分。

對同伴不尋常積極答叫之再叫

如果你開叫1 ♣，同伴作不尋常的積極性答叫（2 ♥，2 ♠，3 ♣或3 ♦），你就知道他手上的分配是4-4-4-1，所叫的花色就是單張。你第一個責任就是叫出你最好的花色（像4-4高花的配合），如果你沒有最好的花色，而同伴所叫單張花色，你有

控制，就叫比牌。如果你叫出了一門王牌，同伴還有額外牌力。他就可以試探滿貫。譬如：

開叫人	答叫人
♠ A J 8 6	♠ K Q 9 4
♥ 8 5 3	♥ 7
♦ A Q 9	♦ K 10 4 2
♣ A Q 10	♣ K 7 5 2

開叫人	答叫人
1 ♣	2 ♥(1)
2 ♠(2)	3 ♣(3)
3 ♦(4)	3 ♠(5)
4 ♣(6)	4 ♦(7)
6 ♠(8)	—

(1) 不尋常的積極答叫——8大點以上牌力，4-1-4-4 分配，紅心單張。

(2) 開叫人有四張黑桃，決定以黑桃為王牌。

(3) 黑桃上有良好的支持，且有8大點以上，因此作控制力叫牌。

(4) 開叫者祇有17大點，但他知道同伴的紅心單張，牌力不會重複，因作作方塊控制力牌，表示方塊上有♦ Ace，並作試探滿貫。

(5) 支持黑桃，其他花色沒有頂張。

(6) 梅花上有大牌。

(7) 方塊上有K。

(8) 因為同伴紅心是單張，方塊

與梅花均有大牌配合，牌力超過8大點。因此可以做成小滿貫。

當敵方作干擾後

如果敵方在開叫1 ♣後作迫件賭倍，你可以作通常的答叫。或者在1 ♣後敵方超叫，你可作如下之答叫：

派司=消極答叫，沒有五張以上的花色。

答叫敵方之花色=積極性答叫，8大點以上。

答叫新花=5-8大點，所叫花色五張以上。

答叫比牌=通常叫品，在敵方花色上至少一檔。

例如(一)，如果同伴開叫1 ♣，你右手敵方超叫1 ♠。你拿下面牌，就答叫2 ♥。

♠ 7 6，♥ A Q 10 8 7，♦ 6 5 3 2，♣ 7 4

例如(二)，如果同伴開叫1 ♣，你右手敵方超叫1 ♠，你拿下面牌，祇得派司。因為你牌力不到5點。

♠ K 7 3，♥ 10 8 7 4 2，♦ 8 6 3，♣ 4 2

例如(三)，如果同伴開叫1 ♣，你右手敵方超叫1 ♠，你拿下面牌，可答叫2 ♠，因為你的牌力已超過八大點了。

♠ 3，♥ A J 5 4，♦ K J 8 3，♣ J 9 6 2

總 結

第一次答叫

1 ♠：消極的 0-7 大點

1 ♥，1 ♠，2 ♣或 2 ♦
積極性答叫，8 大點以上，
五張或五張以上花色

1 NT (8-19 大點)

2 NT (11-13 大點)

3 NT (14-15 大點)

平均分配

2 ♥，2 ♠，3 ♣或 3 ♦

不尋常的積極答叫，8 大點以上，4-4-4-1 分配，
所叫的是單張

開叫人再叫

(1) 叫自己的花色，好的四張或四張以上的牌組 16-21 大點。

(2) 跳叫自己的花色，好的五張或五張以上的牌組，22 大點以上。

(3) 再叫 1 NT：16-18 大點，平均牌型。

(4) 再叫 2 NT：19-21 大點，平均牌型。

(5) 再叫 3 NT：24-26 大點，平均牌型。

(1) 叫自己花色，五張或五張以上牌組，16-21 大點。

(2) 跳叫自己花色，22 大點以上，好的五張或更長的花色。

(3) 加叫同伴的花色。三張王牌或更長的王牌。(如果你有 19 大點以上，四張王牌或更長的王牌，就可以跳加同伴的高花)。

(4) 簡單的再叫比牌，沒有五張好的花色或更長的王牌，否則無限制牌力與分配叫牌(迫叫)。

(1) 簡單的再叫梅花：史蒂曼特約叫法是詢問同伴四張高花。

(2) 簡單的叫出新花，是五張或更長的花色。

(3) 加叫比牌。

叫出一門好的王牌。

如果同伴所叫的單張有好的控制，就叫比牌。

請注意：在開叫 1 ♣ 以後，任何積極性答叫 (1) 如果一門好的王牌找到了，高花一定要叫成一局，中途不得停止。(2) 同伴間叫出任何一門新花都是迫叫，不到一局不許中止。

誰說是非祇為多開口

玲 玲

中國之友社九月份有獎論對賽，盛況依然，十七桌濟濟一堂，並有外國橋友 Mr & Mrs. Ris Hampton 興然參加初賽南北方得了冠軍。

第二牌，南北方有身價。南家開口。

吃進，清洗一次王牌，防家就沒有了，剝光梅花，因為東家超叫過 1 ♠ 所以由夢家打一張小紅心，偷東家的 ♡ Ace，合約就回家了真是是非祇為多開口。不過有一桌遇上了情形就不同了。

♠ A	♠ K J 9 6 5
♥ J 10 6 4	♥ A 9 2
♦ A 10 7 4 3 2	♦ 8
♣ A 10	♣ J 7 6 4
♠ 10 8 7 4 3 2	♠ Q
♥ Q 8 7 3	♥ K 5
♦ —	♦ K Q J 9 6 5
♣ Q 9 2	♣ K 8 5 3

南北方一張勝源，呂南輝。
東西方一許潤元，葉漱芳。

南	西	北	東
1 ♦	—	2 ♦	—
3 ♦	3 ♠	5 ♦	5 ♠
—	—	6 ♦	—
—	—	—	—

多數南北方叫上 6 ♦。都能完成十二磴。叫牌的經過，大致如此：

南	西	北	東
1 ♦	—	1 ♥	1 ♠
2 ♦	2 ♠	3 ♠	—
4 ♣	—	4 NT	—
5 ♣	—	6 ♦	—
—	—	—	—

西家也是首引 ♠ 4。夢家 ♠ Ace 吃，抽一圈王牌。剝光梅花，由桌上打 ♥ J，因為西家中途超叫 3 ♠，所以認定西家有 ♥ Ace，要完成合約，祇有偷東家 ♥ Q，所以由夢家打 ♥ J，東家跟小紅心，南家也跟 ♥ 5，不料為西家 ♥ Q 吃了，又出一張紅心，合約破矣！

西家首引 ♠ 4，夢家單張 ♠ Ace

誰說是非祇為多開口？

臺 北 市 香 港 埠 際 賽 十 一 月
四 日 下 午 一 時 在 藍 天 舉 行

十月份叫牌測驗題目

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。 5. 複式（米契爾），南北方有身價。

北 南
4♥ ?

南家持：♠ AK98752
♥ A
♦ —
♣ K7532

東 南
4♣ ?

南家持：♠ —
♥ A4
♦ AJ987532
♣ KJ2

2. 複式（四人賽），南北方有身價。 6. 複式（四人賽），東西方有身價。

北 東 南 西
1♦ 1♠ 2♥ 4♠
× — 5♣ —
6♣ — — 6♠
— — ?

南家持：♠ —
♥ AK7642
♦ 4
♣ 1098654

南 西 北 東
1♠ × 3♠ —
4♦ — 4♠ 5♣
?

南家持：♠ AQ632
♥ 4
♦ AK743
♣ KQ

3. 複式（米契爾），東西方有身價。

北 東 南
1♠ × ?

南家持：♠ KQJ873
♥ 94
♦ 5432
♣ 2

7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

南 北
1♠ 3♠
?

南家持：♠ AQ763
♥ KQJ2
♦ 4
♣ Q73

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

南 北
1♣ 1♠
?

南家持：♠ AQ73
♥ 62
♦ 8
♣ AKQ654

8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

北 南
1♠ 2♥
2♠ 3♦
3NT ?

南家持：♠ J64
♥ AK842
♦ AK1073
♣ —

九月份叫牌測驗解答

1. (米契)，爾雙方均無身價。

北	東	南
1 NT	2 ♠	?
南家持：	♠ Q J 6 3	
	♥ Q J 7 4	
	♦ 8	
	♣ Q J 9 2	

3 ♠ 100分—3 ♣—50分。

主張叫 3 ♠ 作史蒂曼詢問。

沈天仁先生說：「自己有二門高花，九點大牌，祇要同伴有一門高花，一定成局有望，但是已無法用 2 ♣ 詢問，祇有叫 3 ♠ 來詢問高花」。

卓鴻光先生說：「九大點，4 4 1 4 牌型，與伴方的 1 NT 開叫天造地設地恰好以 3 ♠ 巧叫，讓北家知道應如何選擇」。

楊道專先生說：「迫伴叫出高花牌組，如北家四張高花牌組，則視低花牌組情形而定，有四張方塊則叫 3 NT，四張梅花則叫 4 ♣，因南家有大牌九點，連分配點在十二點以上成局仍屬有望也」。

有兩位主張答 3 ♣。

吳稚真先生說：「3 ♠ 最簡捷，希望伴持任一高花，便可成局，但伴如持 ♠ A K × ♥ K × ♦ J × × × ♣ A K × × ×，有 5 ♣ 而無 3 NT，則叫牌為難，3 ♣ 後伴如有任一高花，仍可叫出，如有 ♦ 檔張，可叫 3 ♠ 或 3 NT，如持上例牌可叫 4 ♣」。

(編者按：這問題是 3 ♣ 是否迫叫，有人打迫叫，有人打不迫叫，譬如南家手裏牌 ♠ 7 3 ♥ 6 4 2 ♦ 7 ♣ Q 10 9 7 5 4 3，當然 3 ♣ 大有希望，但是 5 ♣ 恐怕無望也)。

陳濟昌先生說：「我認為叫 3 ♣ 或 3 ♠ 意義相同，高花配合做高花，否則打 3 NT」。

2. 複式(四人賽)，南北方有身價。

南	北
1 ♠	2 NT
?	
南家持：	♠ A K Q J 7 6 2
	♥ 8 4
	♦ K 4
	♣ 7 3

4 ♠—100分，4 NT—20分。

主張答 4 ♠ 的理由很充分。

卓鴻光先生說：「不必因伴方之 2 NT 而昏了頭，逕叫 4 ♠ 適是表示長而有力的黑桃牌組，也說明了僅有開叫的力量示意黑桃不成問題，其他要看你的」。

楊道專先生說：「表示堅強而長之黑桃牌組(別無其他牌組)，可獨力作戰」。

吳稚真先生說：「不是說完全沒有滿牌機會，但此時以 4 NT 問 A 危險，因伴如低檔而配合不良，5 ♠ 要倒，4 ♠ 後，伴如持二個 A 而高檔，他還可再試叫(如持 ♠ 6 5 ♥ A K Q

3♦Q764♣A82)。

沈天仁先生說：「跳叫4♠，以示黑桃獨力作戰，大約在六七張以上，自己不想打滿貫，如果問Ace，可能弄巧成拙不必冒險」。

陳濟昌先生主張答4NT，他說：「伴報二張Ace，我做5♠，如有三張A，有二個機會絕對完成滿貫其一，黑花有一張K，或者方塊AQ×，不能完成滿貫，只有一種情形。伴僅有三張內，此外梅花中有一張Q，滿貫機會百分之五十，依此或然率，伴有A三張我做6♠」。

3. 複式(米契爾)，東西方有身價。

北	東	南	西
1♠	×	2♠	3♣
—	—	?	

南家持：♠ K732
♥ 63
♦ 743
♣ KQ108

主張下刀處罰。

卓鴻光先生說：「是米契爾賽希望搶高分，3♠不一定做得成希望東西家倒一付，便有200分」。

沈天仁先生說：「我拿的是KQ108梅花呀，不是KQ32梅花呀？估計梅花可得三磴，因此同伴開叫有2½防禦贏磴，擊落合約二磴可能性太大我豈肯放過機會？」

楊道專先生說：「倒一磴已經比任何部份分數多了」。

吳稚真先生說：「只希望敵方倒

一磴，爭取頂分，敵方如改叫紅牌三淺而伴不×，則叫回3♠」。

陳濟昌先生說：「算一算，還是處罰合算」。

4. 複式(四人賽)，雙方均有身價。

西	北	東	南
1♠	×	2♠	?

南家持：♠ Q10732
♥ K6
♦ 543
♣ 1082

派司-100分，×-20分。

賭倍太冒險了。

沈天仁先生說：「你不能保證黑桃穩得幾磴，當然合約倒的成份很大，你不賭倍，也許倒得更多，一經賭倍，打法完全不同了」。

卓鴻光先生說：「牌型如此，既不能勉強叫2NT，雖有五張♠，都在開叫的西家上看無把握必可打倒敵方的2♠合約，姑且先予派司，靜觀其變」。

楊道專先生說：「雖有五張王牌，牌力不足賭倍，如果不幸賭倍而使東西方做成，損失重大，持重為上」。

陳濟昌先生說：「我的黑桃沒有絕對把握能拿二磴，不能冒失處罰四人賽，敵倒一磴僅多得50分，如完成損失慘重，伴如能再迫換，我可罰放」。

吳稚真先生主張處罰，他說：「大概可倒一磴，組在四人賽穩一點，

派司也可」。

5. 複式(米契爾)，南北方有身價。

西	北	東	南
2 ♠	2 ♣	3 ♠	?

南家持：♠ A Q 7 2
♥ J 7 6 3
♦ 2
♣ Q 7 5 2

4 ♠—100分，餘均零分。

一片叫局聲。

沈天仁先生說：「敵方弱叫及封塞叫，同伴才有真正的牌力，我有四張紅心，同伴已呈紅心缺門，此時叫4 ♠並不太過份」。

吳稚真先生說：「自己有身價，4 ♠贏張已够，伴無紅心，♠中無贏張(最多一磴，×大為不利)」。

卓鴻光先生說：「紅牌受損有限，成局希望甚濃，索性一次叫足，不可三心二意，以免坐失良機」。

楊道專先生說：「北家紅心想不會再有了，而北家方塊單張，成局在望，自應叫足一局」。

陳濟昌先生說：「成局必然，不必作鼓勵性叫了」。

6. 複式(四人賽)，東西方有身價。

西	北	東	南
1 ♦	×	—	1 ♥
—	3 ♥	—	?

南家持：♠ J 6
♥ 7 4 3 2
♦ 8 5 4 3
♣ A Q 10

4 ♥—100分，餘均零分。

又是一片成局聲。

吳稚真先生說：「伴×後跳支持紅心，兩手牌合成已達成局線，勿慮四張小紅心，(伴有大牌)應叫成局」。

沈天仁先生說：「你有牌點，七大點有得二磴，所以爲了彌補以前不足，應該叫一局」。

卓鴻光先生：「說有七大點，既然北家表示有19點以上牌力的3 ♥支持叫品，當然要叫成一局」。

陳濟昌先生說：「別耽心四張小王牌，也許同伴正是♥AKQ×哩」。

楊道專先生說：「雖然僅四張貝貝紅心，但梅花有力量黑桃僅二張，如紅心分配平均，仍有成局可能，似可一試，(北家叫3 ♥乃屬邀請，南家連分配點有八點，自應叫局)」。

7. 複式(米契爾)，雙方均有身價。

西	北	東	南
3 ♦	—	5 ♦	?

南家持：♠ K 8 4 3
♥ K Q J 10 7 2
♦ —
♣ K J 4

5 ♥—100分，派司—70分。

多數主張賭一賭5 ♥。

卓鴻光先生說：「高空戰彼此牌力都莫測高深，南家牌型如此，豈容緘默？如能因此而引起北家有相當力量有興趣參加戰鬪，更所理想」。

沈天仁先生說：「的確，完全是賭一賭自己的運氣」。

楊道專先生說：「在高空作戰中，成敗自未可知，惟持有兩組高花，仍可一試東西方即使有三張A，仍屬有為，否則不足不超過二磴，則仍較東西成局為勝也」。

有人主張派司。

吳稚真先生說：「如高空叫5♥或×，均太危險」。

陳濟昌先生說：「叫5♥完全在賭博，如果北家是♠A××♥A×◇××××♣A×××，請問他對5♥該再答什麼呢？」

8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

東	南	西	北
1◇	—	3NT	4◇
×	?		
南家持：	♠ 9 5 4 2		
	♥ 7 5		
	◇ J 9 7		
	♣ 9 7 5 3		

4♠—100分，派司—50分。

選叫黑桃。

卓鴻光先生說：「伴方在四線上作強力迫叫，南家有四張黑桃，便不應妄自菲薄而不聲不響」。

吳稚真先生說：「伴之4◇破了西家3NT之詐叫，此時只有叫4♠一途。勿慮全牌一點，伴已保證四線合約」。

楊道專先生說：「北家 Cue Bid 迫叫一圈，南家雖僅一點，仍應叫出黑桃牌組（此乃責任問題，南家有叫牌之義務，成敗由北家負責也）」。

陳濟昌先生主張派司。他說：「行情不太明顯，東家如不賭倍，我非叫不可，現在，伴還有機會，我派司再說」。

九月份叫牌測驗揭曉

第一名	莊 瑞 榮	750分	高雄醫學院
第二名	戴 禮	650分	高雄港務局
第三名	甘 允 男	570分	新竹湖口鄉中山路66號
	江 肖 暉	570分	臺北忠孝東路三段二七巷三弄七之三號

香 港 橋 訊

- 一、本屆遠東橋賽決定在十一月二十三日在香港 Fusrma 大旅社舉行，二十三日二十四日論對賽，二十五日召開組女子組四人賽。
- 二、Peter Westbrook 英國權威，決定本屆任總裁判。
- 三、香港公開組代表隊為 V. J. Zrinsky, K. Y. Ho, M. C. Siu, Y. T. Fong, H. Kuai, 與為 George Tsiang 女子隊 Panline An, E. Velyn A besser, Ella Gsaca, Sofia Chok, C. Y. Lai 與 Lileienne Foo.