



何庄秋  


# 中國橋藝

中華民國三十六年三月號

中華國民橋藝協會

159

目

錄



第十五屆大專杯橋賽.....	橋記者.....	1
曲終人散.....	陳光.....	5
正點報導.....	耿成章.....	8
中華民國橋藝協會正點委員會通告.....		12
第十七屆遠東橋賽日記(四).....	橋記者.....	28
Flunnery 特約叫牌法.....	橋記者.....	35
防禦煞星續集(三).....	譯者許潤元.....	39
巧巧俱樂部(八).....	許潤元.....	44
閒話閒話.....	胡元新.....	50
老闖巧虧一篲.....	三三.....	52
三月份叫牌測驗題目.....		53
二月份叫牌測驗解答.....		54

# 第十五屆大專杯橋賽

## 橋 記 者

### 一、第十五屆大專杯橋 藝錦標賽辦法

一、主辦單位：國立中興大學法商學院。

二、協辦單位：救國團臺北地區大專學生社團服務中心。

三、報名：

(一)日期：即日起至三月十二日止（一律通訊報名，郵戳為憑）

(二)地點：臺北市合江街國立中興大學法商學院課外指導組。

(三)報名費：每一隊收報名費新臺幣一百元正。

四、比賽：

(一)日期：三月廿日至廿四日計五天。

(二)地點：臺北市合江街國立中興大學法商學院育樂館。

五、比賽辦法：

(一)組別：公開組及女子組。

(二)資格：

1. 公開組：三專以上院校，皆可組隊報名參加。

加。

2. 女子組：三專以上院校女生皆可報名參加。

(三)參加比賽隊數：

1. 每隊四至八人（不出賽之隊長除外）

2. 上屆大專杯橋藝賽之公開組前十名，女子組前四名可參加二隊外，其餘各校以報名一隊為限。

3. 論對賽，每校不得超過二對。

六、賽程：

(一)三月十九日下午三時，在臺北市新生南路二段卅八號，臺北地區大專學生社團服務中心舉行隊長會議決定賽程。

(二)三月二十日上午八時卅分舉行開幕典禮，九時開始初賽，採分組循環，每場賽十六付牌。

(三)三月廿二日至廿四日舉行決賽，每場廿四付牌。

(四)三月廿日廿一日兩天晚間舉行論對賽。

七、比賽規則：以中國橋藝協會一九七二年出版之複式橋藝法規為比賽規則。

八、獎勵：

(一)公開組取前六名，女子組取前四名，各頒給優勝獎品及紀念品，冠軍主杯，須連續獲得三屆冠軍，始有永久保留權。

(二)參加比賽選手及服務人員發給紀念章。

九、附註：

(一)參加比賽隊，各帶四付牌，以備比賽用。

(二)隊長會議時請攜帶學生證，交由大會審查。

(三)論對賽不分組，初賽採米契爾式論對，取十六對，決賽採浩威爾式論，對前八名頒發優勝獎品。

(四)如有未盡事宜，在隊長會議時決定。

## 二、第十五屆全國大專杯橋賽隊員名單

公開組

隊名	隊長	隊員
交大白	楊喜達	楊世靖、范熙揚、連榮茂、劉友祥、方家毅、許隆勝、楊喜達
交大藍	吳植祿	潘國昭、李龍秋、王元雄、吳植祿、黃志中、鄭武隆
政大N	張嘉祥	鍾俊文、柯榮霖、曾芳榮、鍾耀長、周若台、羅番仔、陳全勇
政大U	牛琪麟	楊天、徐道雄、陳敬源、陳陽明、李兆平
B T U T	郭哲宏	郭哲宏、李欣、陳一豪、張有志、蔣光煒、許治行
B T U B	趙中奇	趙中奇、呂文龍、秦啓文、王式北、陳茂雄、張有任、徐慶鼎、林開慶
高醫K	蕭繁雄	陳顯章、蔡明岳、鄭明隆、徐海源、莊瑞榮、黃宗賢、陳啓章、趙垂勳
高醫M	黃雅友	李友夫、張金石、李裕洲、翁仁茂、許士昌、黎兆祺、陳培然
中原ACE	蘇艾民	李啓榮、閻文台、劉元龍、張模基、洪安理、刁中新、蘇艾民

中興紅	沈穎昌	李勝隆、謝永進、沈復、陳永昌、陳鼎任、沈穎昌、陳志雄、傅祖耀
北醫	許權霖	許權霖、楊朝陽、李景明、黃志正、林尙穎、丁博輝、田惠中、張吉隆
文化華岡	黃家賢	謝合寧、霍光稷、張滌平、方武、周咸亨、楊錢棟、彭火龍、黃家賢
海洋K	應乃輝	應乃輝、葛合生、鄭進財、周明森、劉煒、李蓬、儲以人、陳延年
淡水工商	楊治庭	張德藩、何武聰、黃龍翔、陳家興、陳昆鴻、林聰睿、楊崇山、邱宗興
輔仁善	溫雄京	溫雄京、李世虹、楊春、劉漢光、湯建華、湯政煌、施慶賢、林伯峯
高師	許英豪	許英豪、張天寅、沈頌華、嚴祖強、鄭達能、李永照
臺北工專A	曾益	張振雄、朱耀明、李方正、胡俊明、楊鵬程、朱承宗、江嘉斌、廖慶麟
東吳	李進財	楊明、唐代雄、田隆、楊家駒、李在中、陸以愷、徐裕農、王東亮
藝專	潘天國	廖洪爲、楊昭昌、劉承粟、陳博文、李忠清、楊益義、黃進德、陳志昇
中央	陳楠	宣大衡、唐修明、蔡爾賢、謝旺達、張海如、李正綱、諸昌餘、蘇芳哲
世新	楊建榮	邵國偉、郭憲忠、楊建榮、汪毓菁、譚格、隋俊魁、江彥忠、鄭志宏
師大	吳媽清	蔡福富、施友仁、孫誠斌、簡錫淳、吳媽清、黃煌龍、曹博盛、蔣志鵠
淡江	朱震	朱台生、戴志仁、胡克健、徐寶信、謝爲政、張銘松、楊宗達、朱震
中醫林	黃原淵	黃明哲、陳若樺、吳河德、鍾文冠、李信聰、嚴德勳、廖訓禎、黃炳昌
東海東	曹官傑	虞永威、胡鎧、謝國台、羅濟琛、王國興、傅依俊、徐海濤、余清泉
清華	吳逸蔚	王羣、吳逸蔚、梁榮昌、許明峰、翁文進、楊克峻、黃啓達、薛紀宇
中原信	徐家瑛	張全壽、楊大偉、鄭柏松、林柏樺、黃國富、張智真、黃新平、陳仁

政 戰	黃 坤 江	方克方、楊松心、鍾金星、鄭靖釗、童與馭、黃元光、謝南康、黃坤江
中 興 法	黃 宜 庚	廖定中、黃明福、韓台玉、羅五湖、黃澄圃、陳 光、許銘祥
中 興 商	吳 會 銘	劉 誠、王明城、嚴世祥、金振綱、林辰冠、徐錦台、陳明哲、鍾達榮

女子組

隊 名	隊 長	隊 員
北 醫	張 惠 玲	張惠玲、呂如芸、張西齡、曾秀貞、陳瑞雲、李娟娟
B T U T	毛 仁 漪	王 紫、黃燕琴、朱靜娟、竇莉莉、王 音、趙媽玲、毛仁漪
B T U B	鄺 鎂 泉	鄺鎂泉、王中林、盧幼蘭、賴燕貞、黃曼雲、林瓊音、林璋璋、詹櫻如
中 原 琴	陳 善 珍	陳善珍、宋素心、張佩真、王 津、黃美玲、施雅卿、嚴敏慧
政 大	陳 憶 蓮	汪可珍、張慧珍、楊慧珍、李應慧、蔡怡慈
師 大	黃 漢 婷	孫麗娜、張靜儀、馬淑慧、葛慧珠、蒼開榮、林玉治
實 踐	董 允 椿	董允椿、田安納、徐吉宜、吳奇晶、鄭夢蓮、林 芝、周玉卿、張偉敏
護 專	趙 維 四	周品秀、羅素蘭、許聖玲、奚玲玲、莊麗份、王淑貞、趙維四
中興法商	戴 淑 美	邱春鳳、閻慕瑤、鄭莉莉、包王華、左元鸞、閻美印、吳蕊珍

三、成 績

公開組

冠 軍	B T U T	45
亞 軍	中 興 法	45
季 軍	高 醫 K	30
殿 軍	東 海	23
第五名	文 化	22
第六名	交 大 藍	20

第七名	交 大 白	17
第八名	政 大 U	12
女子組		
冠 軍	B T U T	53
亞 軍	B T U B	52
季 軍	實 踐	40
殿 軍	北 醫	33
第五名	師 大	29
第六名	中興法商	26

# 散 人 終 曲

## 談第十五屆大專杯橋賽

陳 光

第十五屆全國大專杯橋賽，由中興大學法商學院所主辦，來自全國二十幾所大專院校橋界精英，於三月廿日起齊集該校育樂館，展開一連五天的角逐。

× × ×

比賽結果，公開組臺大蟬聯冠軍，亞軍地主隊法商學院，季軍高雄醫學院，殿軍東海大學，依序是文化學院、交通大學、政治大學。女子組，臺大兩隊包辦前二名，第三名實踐家專，第四臺北醫學院，第五師大，第六法商學院。

× × ×

本屆大專杯由救國團協辦，爲厲行蔣院長之節約訓示，每隊只收報名費一百元，論對賽則免，學校方面亦限於經費只補助七千五百元，與前幾屆大專杯，每隊收費兩百五十元，論對賽每對五十元，且校方補助數萬元，兩相對比，經費之拮据艱辛，可想而知，加以物價之上漲，法商學院力排諸般困難，勉力舉辦此次比賽，所花心血至鉅！

× × ×

公開組分四組循環，每組八隊，各取前二名進入決賽。由於各隊水準年年提高，各組戰況激烈，各隊成績兔起鶻落，非至最後關頭難以看出何隊能脫穎而出！

決賽至廿三日下午，中興法隊遙遙領先諸隊，臺大以五分之差緊追其後，當晚兩隊之戰，臺大以七比一力克中興法，而以一分領先，次日臺大再以七比一勝東海，而中興法又以八比負二猛擊文化，兩隊戰績相同，最後一場兩隊再度以八比負二獲勝，積分雖同，地主讓賢，臺大再度奪魁。

× × ×

論對賽雖非正式比賽，其趣味性尤較四人賽爲高所以各大比賽總少不了，各校精銳更不會，放過此機會大顯身手，一競長短，初賽分兩組各取八對。決賽八桌浩威爾三十付牌，結果世新奪魁譚格隋俊魁。

法商學院育樂館，場地寬敞，設備良好，與賽各隊堪稱方便，唯獨交通不大方便，開幕典禮第一天，相信

有不少橋友轉了老半天，繞了大圈子，後繼有人。  
才找到。

× × ×

這次比賽的工作，自籌備伊始而至閉幕之終，鉅細靡遺，全由法商學院橋棋社的同學所擔任，社長羅五湖尤多苦勞！

× × ×

總裁判許濶元先生的話：由於年年各校的橋藝水準皆提高，因此欲得大專杯亦是一年難似一年，我國擠進世界一流橋壇，寄望各大專院校橋友

× × ×

今年比賽中的另一大特色，是沒有一隊放水，「偽造文書」，就以政戰預官為例，其隊中包括有臺大、中興、中原三校所畢業的高手，但是在戰場中，絲毫不苟分不讓，贏得與賽橋友的敬佩。

大會於廿四日下午圓滿閉幕，各地橋友分賦歸與，相期明半再見！

鍾達榮

女子組	中興法商	政大	BTUT	護專	實踐	師大	BTUB	北醫	中原	Total	名次
中興法商	4 32:34	1 38:51	8 117:11	6 49:40	5 39:36	-2 14:59	-1 20:49	5 46:41	26	6	
政大	4 34:32	1 25:42	8 72:24	5 45:41	0 26:48	-1 25:55	-2 13:72	8 (扣0.5) 52:18	22.5	7	
BTUT	7 51:38	7 42:25	8 115:13	2 29:36	5 46:41	8 39:15	8 59:18	8 53:17	53	1	
護專	-2 11:117	-2 24:72	-2 13:115	-2 27:83	1 9:21	-2 12:59	-2 21:85	-2 23:81	13	9	
實踐	2 40:49	8 41:45	6 36:29	8 82:27	8 49:25	1 29:43	8 45:0	4 35:37	40	3	
師大	3 36:39	8 48:26	3 41:46	7 21:9	0 25:49	-1 20:47	1 43:56	8 70:32	29	5	
BTUB	8 59:14	8 55:25	0 15:39	8 59:12	7 43:29	8 47:20	8 85:11	5 51:45	52	2	
北醫	8 49:20	8 72:13	-2 18:59	8 85:21	-2 0:45	7 56:43	-2 11:85	8 53:17	33	4	
中原	3 41:46	-2 (扣0.5) 18:52	-2 17:53	8 81:21	4 37:35	-2 32:70	3 45:51	-2 17:53	9.5	8	

男子組	交大白	文化	中興法	政大U	東海	高醫K	BTUT	交大藍	Total	名次
交大白	—	-2 39:124	3 37:40	0 24:51	5 47:39	5 67:64	-1 43:79	7 53:30	17	7
文化	8 124:39	—	-2 21:81	4 66:67	6 78:63	-2 38:108	6 60:45	2 53:68	22	5
中興法	5 40:37	8 81:21	—	8 93:31	7 56:39	8 82:55	1 45:64	8 79:46	45	2
政大U	8 51:24	4 67:66	-2 31:93	—	0 44:76	0 54:86	2 34:49	0 53:80	12	8
東海	3 39:47	2 63:78	1 39:56	8 76:44	—	6 55:41	1 56:77	2 42:53	23	4
高醫K	3 64:67	8 108:38	0 55:82	8 86:54	2 41:55	—	1 56:75	8 94:53	30	3
BTUB	8 79:43	2 45:60	7 64:45	6 49:34	7 77:56	7 75:56	—	8 55:20	45	1
交大藍	1 30:53	6 68:53	0 46:79	8 80:53	6 53:42	-1 53:94	0 20:55	—	20	6

## 二月份叫牌測驗評選委員會解答

姓名	1	2	3	4	5	6	7	8
楊道專	—	4♠	4NT	6♥	6♠	4♠	3♦	5♦
吳稚真	—	4♠	5♥	6♥	6♠	4♠	3♦	4♥
沈君山	—	4♠	6♠	6♥	4♣	3NT	2NT	4TN
卓鴻光	4NT	4♠	4NT	7♥	3♠	2♠	—	4♠
林憲助	5♥	4♠	4NT	6♥	2♣	4♠	3♠	5♦
沈天仁	—	4♠	4NT	6♥	6♠	4♠	3♦	5♦
許潤元	—	4♠	4NT	6♥	6♠	3NT	2NT	5♦

# 正 點 報 導

耿 成 章

我國正點之頒發，始於中華民國五十年一月，中華民國橋藝研究會公布正點頒給辦法（載於中國橋藝五十年一月創刊號40頁至47頁）後。在正點頒給辦法未公布前，棋橋雜誌社於中華民國四十六年三月舉辦臺北市正點賽，公告「臺北市正點賽比賽細則」（註：當因臺北市橋藝研究會尚未成立，故由棋橋雜誌社主辦），上開比賽細則載於中華民國四十六年三月棋橋「橋藝之部」復刊第三期32頁至34頁，全文四項：一、比賽秩序表，二、叫牌制度之規定，三、比賽方式，四、細則修改之規定，另附出場登記、計分方式及比賽臨場規則等，除在計分方式第九點規定正點計算方式外，並於比賽方式第7點「獎勵」訂明：凡獲得正點者均由本社（棋橋雜誌社）轉請全國橋藝協會發給正點證件及證章，但因全國橋藝協會尚未成立，當時似屬不能兌現的支票，直到中華民國橋藝研究會公布正點頒給辦法後，支票才兌現。

臺北市正點賽第一屆於中華民國四十六年三月二十四日開始，至五月二十六日結束，計得一正點者有許潤元等十八人，第二屆於中華民國四十六年七月二十八日起至八月十一日結束，計得二正點者有章德善等十一人，得一正點者有張藻等十二人，迨臺北市橋藝研究會於中華民國四十六年十月成立，正點賽即由該研究會接辦，全國各地橋藝研究會亦先後成立，各別辦理正點賽。

中華民國橋藝研究會籌備座談會於中華民國四十七年六月十五日在臺北市召開，出席臺北市、高雄市、臺南市、基隆市、臺中市、新竹市、雲嘉區、臺南縣、中興新村代表多人，會中決定推選張維熊為正點委員會主任委員，負責籌劃正點之頒發，着手研擬正點頒給辦法，迨中華民國橋藝研究會，於中華民國四十九年七月成立，張維熊先生任第一屆正點委員會主任委員，汪憲先生為總幹事，在正點頒給辦法公布後三個月正點委員會第一次（50年4月）核定公布獲得正點者80人，（其中得全國橋手（National Master）者2人，正級橋手（Master）者17人，得準級橋手（Junior Master）者61人）。第二第三兩屆正點委員會主任委員為楊道專先生，以戴明芳先生為總幹事，第二次（52年4月）核定公布獲得正點（正級橋手以上）者85人，

(其中得全國特級橋手 (Advanced Master) 者1人，得全國高級橋手 (Senior Master) 者9人，得全國橋手 (National Master) 者22人，得正級橋手 (Master) 者53人)。第三次(53年4月)核定公布獲得正點(正級橋手以上)者133人，(其中得全國終身橋手 (Life Master) 者1人，得全國特級橋手 (Advanced Master) 者7人，得全國高級橋手 (Senior Master) 者18人，得全國橋手 (National Master) 者32人，得正級橋手 (Master) 者75人)。第四次(55年5月)核定公布獲得正點者383人(其中得全國終身橋手 (Life Master) 者7人，得全國特級橋手 (Advanced Master) 者11人，得全國高級橋手 (Senior Master) 者31人，得全國橋手 (National Master) 者46人，得正級橋手 (Master) 者88人，得準級橋手 (Junior Master) 者200人)。第五次(56年5月)核定公布獲得正點者445人，(其中得全國終身橋手 (Life Master) 者10人，得全國特級橋手 (Advanced Master) 者17人，得全國高級橋手 (Senior Master) 者47人，得全國橋手 (National Master) 者43人，得正級橋手 (Master) 者100人，得準級橋手 (Junior Master) 者228人)。中華民國橋藝研究會第四屆正點委員會及中華民國橋藝協會第一屆正點委員會主任委員均係王麗生先生擔任，聘陳文祥先生為總幹事，第六次(57年7月)核定公布獲得正點者489人，(其中得全國終身橋手 (Life Master) 者15人，得全國特級橋手 (Advanced Master) 者26人，得全國高級橋手 (Senior Master) 者63人，得全國橋手 (National Master) 者60人，得正級橋手 (Master) 者100人，得準級橋手 (Junior Master) 者225人)。第七次(58年7月)核定公布獲得正點者522人，(其中獲得全國終身橋手 (Life Master) 者28人，得全國特級橋手 (Advanced Master) 者26人，得全國高級橋手 (Senior Master) 者68人，得全國橋手 (National Master) 者65人，得正級橋手 (Master) 者103人，得準級橋手 (Junior Master) 232人)。筆者於中華民國五十九年三月奉中華民國橋藝協會通知以第二屆第一次理監事聯席會議，由理事長提名通過，接任正點委員會主任委員，同年五月與前任辦理交接手續，簽請理事長聘許潤元、楊道專、王麗生、陳家駒、吳承樹、陸鍾伍、林希濤、張一真、黃光輝、戴明芳、陳文祥、顏明智等十二位先生為委員，由顏明智先生為執行秘書，當時鑒於中華民國橋藝研究會公布之正點頒給辦法，施行已近十年之久，雖曾於中華民國五十四年一月修正該辦法第三章第八項，

將第二名、第三名、第四名、第五名所得之正（小）點，由原為第一名之二分之一、三分之一、四分之一、五分之一、遞次修改為三分之二、二分之一、三分之一、四分之一，但辦法中若干條文及規定，已難適合當前實際情況，且紛接各橋友來函建議修改該項頒給辦法，乃由正點委員會分函各地橋藝研究會、各大橋社、中華民國橋藝研究會、中華民國橋藝協會各理事、監事及橋藝先進橋友，徵求修正意見，搜集中外有關正點頒發資料，至五十九年十月間，將各方意見及資料送請陳委員家駒兄起草修正草案，提59年12月28日第一次正點委員會研議，各委員仍意見紛歧，決議再請各正點委員研提書面意見，以後經多次協調與委員會議研討，終於中華民國六十年十二月二十三日二屆第三次正點委員會通過「中華民國橋藝協會正點頒給辦法」修正草案及「中華民國橋藝協會正點證書收費辦法」草案簽奉理事長核定，於中華民國六十年十二月三十一日修正公布施行，（修正正點頒給辦法及收費辦法，刊載於中國橋藝第132期44頁至51頁）至此筆者主持中華民國橋藝協會第二屆正點委員會，重點工作為修訂正點頒發重要法規而已。

中華民國橋藝協會舉行第三屆理監事會議，筆者又由理事長提名連任第三屆正點委員會主任委員，經簽奉理事長聘請許潤元、楊道專、陳家駒、陸鍾伍、戴明芳、黃光輝、鄭焜仁、王禮陽、顏明智、陳文祥、吳永成、張以淮、吳正元、林憲助、林希濤、王麗生等十六先生為委員，仍由顏明智先生為執行秘書，進行研議修改正點證書格式，小點證書格式及正點紀條卡格式，又因各方意見太多，於六十一年四月始經三屆正點委員會第一次委員會議修正通過，交印刷廠印製，繼而通告各地橋藝研究會，各大橋社暨各橋友開始接受申請換發正點證書，由於正點之換發，始於中華民國五十年一月，迄今已十餘年，核定公布已達七次之多，十餘年來五度人事變更，卡片與資料已不完全，爰請顏執行秘書，利用其所屬橋友於公餘之暇，義務幫忙整理，至六十二年初整理就緒，六十二年六月間，始換正點證書，建立永久性紀錄卡，截至六十三年一月底止，正點委員會核定獲得正點者共有648人，並已於六十三年三月一日在中國橋藝第159期內公布，計：

終身橋士 (Life Master) 65人

特級橋士 (Advanced Master) 34人

高級橋士 (Senior Master) 76人

正級橋士 (Master) 72人

中級橋士 (Middle Master) 114人

準級橋士 (Junior Master) 260人

另應繳付正點證書費者27人

筆者接任中華民國橋藝協會正點委員會主任委員以來，兩任始換發正點證書一次，尤以換發正點證書一再稽延，加之正點證書既已於六十二年六月起換發，而遲遲未予公布，頗為一般橋友所詬病，關於正點換發後半年始行公布原因，乃係查對以往七次公布資料，發現先後顛倒者有之，重複公布者有之，姓名錯誤者有之，等級誤植者有之，核對費時，特就本篇報導，謹向各橋友致歉！並懇鑒宥！

## 中國橋藝經理部收支情形

(60年5月至62年12月)

收 入						支 出					
摘 要	新 臺 幣					摘 要	新 臺 幣				
	十萬	千	百	十	元角		十萬	千	百	十	元角
1. 訂戶收入 (60年5月至62年9月)	6	8	1	8	5 5	1. 印刷費	1	9	2	6	3 2 6
2. 中華民國橋藝協會補助	1	0	0	0	0 0	2. 稿費	3	3	5	9	1 0
3. 中華民國橋藝協會借貸	1	0	0	0	0 0	3. 租用信箱(22300)			7	5	0 0
4. 零售		1	5	2	6 0	4. 刻印章			4	8	7 0
5. 各理監事捐助	1	5	6	4	8 0 0	5. 印花及郵票	1	4	0	2	9 5
						6. 郵政劃撥儲金手續費		1	0	2	7 0
						7. 文具雜支			9	2	2 0
						8. 結餘		2	7	5	2 4
合 計	2	4	6	1	9 1 5	合 計	2	4	6	1	9 1 5

以上收入欄各理監事捐助款中係由王紹堉、方賢齊、毛應拔、石覺、唐耀德、徐煥昇、翁心梓、耿成章、曹聖芬、曹嶽維、黃均遙、黃紹祖、陳繼平、董世芬、魏重慶、應式文、應昌期等諸位理事監事及臺北市橋藝研究會等自60年至62年歷年捐助。

# 中華民國橋藝協會正點委員會通告

中華民國六十三年三月一日

壹、我國正點頒給辦法，由中華民國橋藝研究會於中華民國五十年一月公布，全文共四章二十二項條，中華民國橋藝協會改組成立後，於中華民國六十年十二月三十一日修正「中華民國橋藝研究會正點頒給辦法」為「中華民國橋藝協會正點頒給辦法」全文共五章二十二條，並將原定「橋手」修正為「橋士」仍分為六級，同時增列名譽橋士，原橋手修正為橋士之名稱對照如下：

- 一、原準級橋手 (Junior Master) 修正為準級橋士 (Junior Master) 得一正點以上未滿二十正點者。
- 二、原正級橋手 (Master) 修正為中級橋士 (Middle Master) 得二十正點以上未滿五十正點者。
- 三、原全國橋手 (National Master) 修正為正級橋士 (Master) 得五十正點以上未滿一百正點者。
- 四、原全國高級橋手 (Senior Master) 修正為高級橋士 (Senior Master) 得一百正點以上未滿二百正點者。
- 五、原全國特級橋手 (Advanced Master) 修正為特級橋士 (Advanced Master) 得二百正點以上未滿三百正點者。
- 六、原全國終身橋手 (Life Master) 修正為終身橋士 (Life Master) 得三百正點以上者。

貳、前經中華民國橋藝研究會正點委員會核定獲得正點者，自中華民國五十年至五十八年止共 522 人，計公布七次：

- 一、中華民國五十年四月公布得正點者計 80 人。
- 二、中華民國五十二年九月公布得正點者計 85 人（得一正點以上未滿二十正點者未予公布）。
- 三、中華民國五十三年四月公布得正點者計 133 人，（得一正點以上未滿二十正點者未予公布）。
- 四、中華民國五十五年五月公布得正點者計 383 人。

- 五、中華民國五十六年五月公布得正點者計445人。
- 六、中華民國五十七年七月公布得正點者計489人。
- 七、中華民國五十八年七月公布得正點者計522人。

參、中華民國橋藝協會正點委員會（以下簡稱本會）自奉頒修正正點頒給辦法後，隨即通告各地橋藝研究會，各大橋社，各地橋友，開始接受申請，換發正點，截至中華民國六十三年一月止，核定獲得正點者，連同中華民國橋藝研究(協)會正點委員會以前七次核定公布者共 648 人，（其中另包括本公告陸一、二、三、四、五、六劉多美橋友等尙未繳付正點證書費者27名在內）

肆、本會核發正點證書之編號，載於正點證書之左上角，編號係按下列規定：

- 一、各級橋士初次獲得者，按其獲得正點之先後，依次順序編爲1. 2. 3. 4.……，第一次換發未晉級者，按原編號1. 2. 3. 4. 編爲 1A, 2A, 3A, 4A……，第二次換發仍未晉級者編爲1B, 2B, 3B, 4B……，第三次以後換發其未晉級者，遞次編爲 C. D. E.……。
- 二、準級橋士編號自000001起，正點證書爲白色。
- 三、中級橋士編號自020001起，正點證書爲淺黃色。
- 四、正級橋士編號自050001起，正點證書爲淺綠色。
- 五、高級橋士編號自100001起，正點證書爲淺藍色。
- 六、特級橋士編號自200001起，正點證書爲褐紅色。
- 七、終身橋士編號自300001起，正點證書爲粉紅色。

伍、茲公布獲得正點者芳名於下：

一、終身橋士 (Life Master) 65人。

(一) 53年 3月獲得，第五次換發者：

許潤元 1,255.94

(二) 55年 4月獲得，第四次換發者：

戴明芳 1,110.35 溫業羣 561.27

(三) 55年 4月獲得，已換發三次，此次未換發者：

張維常 484.21 徐順生 446.55

(四) 55年 4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

鄭焜仁 378.27

(五) 55年4月獲得者：

林訓貽 348.98

(六) 56年4月獲得，第三次換發者：

林憲助 1,326.96 王家騏 752.53 張桂文 648.03

(七) 56年12月獲得，第二次換發者：

譚人欽 730.92

(八) 56年12月獲得，第一次換發者：

丁家駒 425.49 丁兆元 358.19

(九) 56年12月獲得者：

吳宗慎 313.02 張智北 310.78 劉繼沛 300.00

(十) 58年6月獲得，第二次換發者：

顏明智 815.61

(十一) 58年6月獲得，第一次換發者：

古詩豪 1,114.53 王禮陽 768.77 陳家駒 535.38

王禮澤 441.59 廖啓玫 368.60 康始經 364.44

王同美 362.97

(十二) 58年6月獲得者：

林濟墉 389.23 周文超 385.41 李敬軒 353.61

范福隆 307.27

(十三) 62年6月獲得，第一次換發者：

耿成章 561.46 何耀杰 498.21

(十四) 62年6月獲得者：

黃光輝 1,056.50 王明誠 894.50 陳繼平 686.55

張海榮 642.49 方廷槐 586.61 葉淑芳 557.63

曾白雲 496.43 曹炎炎 481.45 許灝明 463.26

李小湖 450.53 左如霖 448.13 熊延齡 446.92

曾杞東 445.35 陸鍾任 419.04 趙宏行 413.32

劉德榮 387.62 黃清坡 366.88 章如良 362.58

于洪元 359.07 劉肯堂 357.56 王慶禾 344.92

楊尙台 341.49 呂秀雀 325.38 林慶東 310.13

劉梁生 308.51 莊和侑 307.62 汪 錕 306.53

蔡金財 300.34 方任 300.08

(十五) 62年9月獲得者：

陳申武 364.43

(十六) 63年1月獲得者：

洪榮松 497.49 莊福禎 359.59 鄭琦 332.30

胡希真 310.49 黃清仲 307.82

## 二、特級橋士 (Advanced Master) 34人：

(一) 55年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

陳鑑泉 243.09

(二) 56年4月獲得，第三次換發者：

王定業 286.48 邵高典 273.97

(三) 56年4月獲得者：

張一帆 229.88

(四) 56年12月獲得者：

邱振木 270.24 李光倫 259.71 顧光復 255.55

湯仁端 241.89 洪禎雄 232.41

(五) 58年6月獲得，第一次換發者：

夏漢容 288.54 吳朝輝 249.35 黃其恕 206.88

(六) 58年6月獲得者：

陳文祥 279.54 毛應拔 227.22 湯正飈 218.35

(七) 62年6月獲得，第一次換發者：

陳啓樞 286.88

(八) 62年6月獲得者：

楊宗九 290.95 羅濟相 286.93 潘禮瑞 264.67

張炳祥 262.27 王介仁 242.88 楊道專 241.56

高喜六 240.69 陳文華 228.00 林修勃 220.40

施應芬 215.38 鄒楓枰 208.80 戴禮 204.61

林運辟 202.81 吳永成 200.31

(九) 62年9月獲得者：

王道城 271.60 陳雲華 246.97 吳正元 209.87

(十) 62年12月獲得者：

徐承楷 217.11

三、高級橋士 (Senior Master) 76人：

(一) 52年 3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

葉大雄 180.14

(二) 53年 3月獲得者：

林希濤 189.32 徐長明 142.89 曹修建 105.02

(三) 54年 4月獲得，第四次換發者：

張廣顛 194.79

(四) 55年 4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

郝玉書 176.92

(五) 55年 4月獲得者：

陳軾民 131.75 林文雄 113.19 黃志堅 110.32

石樞堂 105.35

(六) 56年 4月獲得，第三次換發者：

王禮堂 199.71 王禮裕 192.25

(七) 56年 4月獲得，已換發二次，此次未換發者：

楊子魚 172.63 陳繼堯 145.05

(八) 56年 4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

嚴樹桐 191.33 陳建祥 174.76 黃傳成 105.29

(九) 56年 4月獲得，第一次換發者：

許忠民 197.95

(十) 56年 4月獲得者：

李富治 160.91 呂丁炎 148.06 陳榮河 147.97

蘇寶財 131.27 雷孝琛 116.49 潘鴻泉 115.43

林立雄 108.15 錢定遠 105.72 張仲丕 101.81

(十一) 56年12月獲得，第二次換發者：

陽筱蘭 128.94

(十二) 56年12月獲得，已換發一次，此次未換發者：

吳應威 197.48 鄭錫璋 192.64 陸尙斌 182.88

黃繼玲 180.60

(十三) 56年12月獲得者：

李護爲 121.75 陶立民 105.84 梁敏雄 102.75

徐啓文 102.24 林毅 100.10

(十四) 58年6月獲得，第一次換發者：

鄧國封 171.91 謝耀泉 165.03

(十五) 58年6月獲得者：

程秉鈞 168.72 林炳釗 155.47 楊克天 142.37

管起予 124.56 張思源 104.42 謝雲璈 104.40

(十六) 62年6月獲得，第一次換發者：

何耀宗 144.06

(十七) 62年6月獲得者：

張以淮 197.11 許華堂 184.86 詹昭浩 183.47

朱以華 181.21 曹偉偉 181.10 張定魁 176.73

楊玉璋 174.58 姜文波 170.62 林國瑞 170.38

俞璇 182.79 韋思隴 167.85 王文隆 153.86

詹紀子 144.34 林丸杏 141.78 呂南輝 135.76

邵彤 123.36 蕭家博 121.10 李永祥 117.35

林戊莊 115.26 陳國榕 115.15 周金發 105.72

柯安榮 104.70 熊安平 102.65

(十八) 62年9月獲得者：

袁俐俐 143.31

(十九) 62年11月獲得者：

張聰明 172.93 李秉施 114.67 蔣彥厚 109.35

(二十) 63年1月獲得者：

劉小傑 162.02 陳光 123.58 蘇惠馨 100.47

四、正級橋士 (Master) 72人：

(一) 50年1月獲得，已換發一次，此次未換發者：

金啓詩 58.20

(二) 52年3月獲得，已換發二次，此次未換發者：

陳宗聖 89.34

(三) 52年3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

陳學時 84.64 錢惠民 66.67 劉琦業 66.21  
龔文勝 63.03

(四) 52年3月獲得者：

席裕強 50.40

(五) 53年3月獲得，已換發二次，此次未換發者：

黃啓騰 94.45 葉瑞標 90.24 陳堯如 78.33

(六) 53年3月獲得者：

陳兆勝 54.78

(七) 55年4月獲得，第四次換發者：

譚熙齡 53.70

(八) 55年4月獲得，已換發二次，此次未換發者：

王元凱 95.64

(九) 55年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

黃均遙 89.98

(十) 55年4月獲得者：

宣詠齡 73.16 龔作唐 68.40 潘英俊 54.21

俞郁挺 53.06 周有錢 50.50

(十一) 56年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

瞿清榮 67.61

(十二) 56年4月獲得者：

熊建勛 87.28 王孟侯 85.36 陳 雍 80.53

曾文淦 75.65 蕭紀漢 67.48 楊維源 65.54

陳金山 64.12 鐘國三 61.11 于韻甫 59.08

(十三) 56年12月獲得，第二次換發者：

葉進吉 99.48 嚴棟樑 81.35

(十四) 56年12月獲得，已換發一次，此次未換發者：

王修瑜 77.60 陳松澤 73.27 王麗生 64.90

(十五) 56年12月獲得者：

戴亞昂 84.67 吳貞人 66.90 楊金山 64.12

鄧備殷 62.50 劉安娜 61.92 潘元義 51.04

余信孚 50.56

(十六) 58年6月獲得，第一次換發者：

許松茂 73.71

(十七) 58年6月獲得者：

陳次雲 86.89 胡勇超 82.07 程冠平 81.04

林朝榮 73.11 王勁風 64.94 褚欽龍 59.15

(十八) 62年6月獲得者：

黃源慶 91.60 侯友松 89.26 劉平(以文) 86.08

張勝源 83.76 周成大 78.24 何明仁 75.03

吳飛南 74.36 程清泉 72.34 黃昌明 70.72

張德興 68.53 郭正吉 67.98 章麗琴 67.09

蔡健秋 67.04 謝國強 66.75 蔡世軒 62.45

黃耿田 51.65

(十九) 62年9月獲得者：

鄧亦琳 57.60 莊自作 51.33

(二十) 62年12月獲得者：

鄭建澤 90.93 楊維楨 86.87 邱何田 77.54

管力吾 65.23

(二十一) 63年1月獲得者：

莊銘山 84.62 趙元山 56.27

#### 五、中級橋士 (Middle Master) 114人：

(一) 50年1月獲得，已換發一次，此次未換發者：

汪 憲 33.80 張增墉 28.56

(二) 50年1月獲得者：

張維熊 48.20 余承一 41.40 林 真 41.40

黃光明 39.40 黃均道 35.20 郭從古 29.80

段心遠 22.60

(三) 52年3月獲得，已換發二次，此次未換發者：

廖士民 45.66 陳名蓉 41.20

(四) 52年3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

關炳昭 36.69

(五) 52年3月獲得者：

金志銳	49.25	邱瑞麟	47.95	徐志潔	43.01
朱 瀾	41.10	姬家振	38.92	韓平元	37.64
郭盛雄	30.59	蘇國璋	30.25	連天送	27.80
廖廣智	27.41	周元基	25.00	封光漢	24.40
黎國圻	24.00	杜希燦	23.20	胡朝生	23.00

(六) 53年3月獲得，已換發二次，此次未換發者：

戚亞炎 34.06

(七) 53年3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

錢輝隆 44.34 陳熹璧 34.61 陳蜀元 30.03

(八) 53年3月獲得者：

馬忠漢 47.62 周大中 38.17 孫克勝 34.70

馬世育 28.44 邢傳蘆 27.00 張惠敏 26.82

陳 珏 26.78 陳國成 26.71 石斯俊 26.69

曾廣珊 25.59 胡培真 24.03 張富藏 23.76

方賢齊 22.40 王登堂 21.64

(九) 55年4月獲得，第二次換發者：

文少可 29.40

(十) 55年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

陳濟昌 43.07 倪國俊 41.21

(十一) 55年4月獲得者：

李堅鉀 38.52 郭榮吉 33.21 盧勇男 32.27

吳辛廬 29.62 李育和 29.62 張正昌 28.91

葉瑞傑 27.78 張衍棠 24.66 陳宗權 23.50

胡培楨 22.03 鄭貞鏗 21.13 陳丕勛 21.13

(十二) 56年4月獲得，已換發二次，此次未換發者：

方 正 49.14 曾裕郎 37.37

(十三) 56年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

吳迺定 41.97

(十四) 56年4月獲得者：

周慶華 43.55 沈君山 37.11 王希一 35.63

張喚民 22.33 黃彥夷 20.22 余定安 20.06

饒宇東 20.03

(十五) 56年12月獲得，已換發一次，此次未換發者：

羅裕豐 43.26 彭金右 42.24

(十六) 56年12月獲得者：

周佩霖 47.52 楊武峯 46.86 陳啓修 43.17

吳志祥 37.06 戈家鵬 34.76 王凌九 33.80

曹和訓 31.15 朱民普 29.06 於泰峰 27.83

楊德康 22.17

(十七) 58年6月獲得，第一次換發者：

阮國慶 39.94 任 灶 32.54

(十八) 58年6月獲得者：

黃德和 44.98 龔績全 23.76 李旭華 20.02

李明來 20.00

(十九) 62年6月獲得者：

傅宏猷 45.77 甘允男 42.02 汪 泓 40.45

蔡士銘 35.87 王承祥 29.73 李文秀 29.15

王世廷 29.02 黃定華 28.91 張增榮 26.49

郭有光 24.79 諸從光 24.68 江肖暉 23.82

王傅玠仙 21.99 鄭 飄 20.74

(二十) 62年10月獲得者：

蔡仲謙 45.67 程如予 32.19 孫乾方 28.95

經棣生 22.50 徐音培 21.81

(二十一) 63年1月獲得者：

林沛然 35.49 黃明福 32.75 徐嘉華 27.43

金 鑫 26.87 謝東昇 26.35 李麗花 24.47

周世璋 20.52

## 六、準級橋士 (Junior Master) 260人。

(一) 50年1月獲得，已換發一次，此次未換發者：

蔡思齊 19.79 王浩然 17.09 周 位 17.09

朱肇筠 12.00 萬康齡 1.60

(二) 50年1月獲得者：

蕭執經 10.00 顧又新 8.40 陳 猷 7.24

吳平發	7.20	蒯世民	7.20	蕭幹塵	7.20
奚錦棠	7.20	顏永淼	6.00	丁日進	4.80
王興奇	4.80	周蔭梧	4.80	胡裕同	4.80
徐康良	4.80	陳乃谷	4.80	趙章	4.80
施慶嘉	3.70	崔均一	3.70	吳稚真	2.40
蕭重嚴	2.40	顧承浩	2.40	沈雲蓀	1.60
彭健民	1.60	鄧宇一	1.60	魏天柱	1.60
方有恒	1.20	王南山	1.20	吳新一	1.20
林德沂	1.20	南寧	1.20	游朗星	1.20
楊廷英	1.20	楊家騏	1.20	萬業炳	1.20
薛攀高	1.20	顏昌輝	1.20		

(三) 55年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

向松棠	18.38	夏永琦	16.49	吳奇濱	12.93
高新明	8.57	曹浩賢	3.10		

(四) 55年4月獲得，第一次換發者：

蔣正夫	7.44
-----	------

(五) 55年4月獲得者：

楊樹機	19.76	李偉廉	19.19	舒濟民	19.11
王鶴聰	18.81	袁明	17.82	王炎	17.44
許崑玉	16.80	潘長弼	16.50	舒駿龍	16.01
姚振揮(輝)	16.00	楊文建	15.99	胡懋洛	14.88
張景雲	14.34	莊恭滄	14.06	梁國柱	13.85
陳鴻堯	13.40	鄧汝權	13.22	廖烱煥	13.00
周金鳳	12.93	唐復雄	12.48	徐少華	12.23
羅仕廉	12.18	吳永昌	12.00	金家基	12.00
楊天才	12.00	王世範	11.91	楊孝渭	11.66
居敬	11.53	高可珍	11.50	楊俊賢	11.50
陳保壽	11.45	劉義銳	11.10	朱珍甫	10.87
蔡希文	10.55	陳銘堯	10.40	李叔聲	10.00
胡樂士	10.00	馬宗榕	10.00	周百樺	9.97
簡元(之)桐	9.55	郭健義	9.08	劉生一	9.00

竇蘊秋	8.64	謝信雄	8.02	包漢英	7.75
蔡耀西	7.73	吳文閻	7.49	鄧繼封	7.03
柯庭榮	7.00	袁士奇	7.00	洪漢華	6.70
閻錫英	6.43	林義男	6.26	全廣鈞	5.43
張昭宏	5.41	黃萬才(財)	5.08	林大樑	5.00
王承命	5.00	曾憲松	5.00	張富昌	4.97
張夏夫	4.97	楊國光	4.97	吳鐘源	4.94
何建元(之)	4.82	施伯宗	4.71	陳俊英	4.53
司徒金城	4.50	楊世繼	4.50	蔡炎培	4.50
羅慶崧	4.50	劉志正	4.43	陳襄元	4.42
胡盈舟	4.20	許三佐	4.20	王長恭	4.10
羅景貢	4.03	鄭祥麟	4.00	劉百超	3.95
林春維	3.77	劉培雄	3.73	于培椿	3.73
陳中助	3.72	張紹雄	3.53	王明果	3.26
徐正行	3.13	曾天來	3.06	丁守瑜	3.00
林清泉	3.00	林鐘雄	3.00	張修祥	3.00
賴耀南	3.00	朱邦宰	2.97	嵇正南	2.90
城偉俊	2.58	彭振勇	2.50	周大成	2.50
姚宗榮	2.50	吳康之	2.45	林寬文	2.30
吳道生	2.00	孟照煦	2.00	宋渝生	1.95
黃季子	1.90	江宗裕	1.84	史悠良	1.73
姜祝山	1.70	馮錦孚	1.41	王永發	1.40
郭麗芬	1.40	陳 斌	1.30	蔡宗佑	1.30
鄭碧庭	1.30	鄭玉堂	1.23	陳瑞雲	1.15
何震中	1.00	唐逸萍	1.00	鄧 堤	1.00
錢慰曾	1.00	蘇肇明	1.00		

(六) 56年4月獲得，已換發二次，此次未換發者：

蔡祥瑞 16.08

(七) 56年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

楊傳岐 16.01 莊汝澄 12.71 袁守樸 11.92

陳政雄 10.43 潘春雄 9.51 王錫順(銅頓) 5.95

(八) 56年4月獲得者：

蘇可勝	14.10	張 靜	13.07	程韻如	13.07
黃玉秀	12.77	陳進壽	11.45	崔祝淵	11.14
周裕寅	9.04	張守敏	9.00	張 衛	8.95
李載蘊	8.24	劉昆揚	7.91	劉海蒂	7.24
姚緯林	6.54	徐道平	6.00	邱阿母	5.85
黃力夫	5.59	黃朝勝	4.22	林臨生	4.15
許國邦(軒)	3.62	林清森	3.00	高正幸	2.57
陳求鑑	1.90	莫維翰	1.10		

(九) 56年12月獲得，已換發一次，此次未換發者：

顏朝生 9.36

(十) 56年12月獲得者：

劉昌虔	15.50	虞烈鈞	9.62	羅番仔	9.60
李戴濤	8.24	夏兆零	5.18	陳江虬	4.65
鄭聿森	3.75				

(十一) 58年6月獲得，第一次換發者：

郭清林 14.56

(十二) 58年6月獲得者：

林銘章	16.77	王禮宗	9.91	陳明敏	8.03
劉安莉	6.00	倪明選	5.34	邱茂棠	4.83
羅喜源	2.54	高興宏	1.86	楊東來	1.54
張夢麟	1.50	黃平生	1.50	江樹立	1.25
薛文理	1.25				

(十三) 62年6月獲得者：

李仲怡	19.98	林 宏	16.87	羅日煌	15.05
胡小鳳	14.45	李容平	11.10	林世芳	10.93
Steven Fox	10.84	王佐樑	10.44	蔣國棟	10.05
黃大桓	8.62	洪學明	8.51	蕭銘城	7.92
蔡敦堯	7.58	胡劍峯	7.58	林上根	7.58
劉超羣	6.93	張 艾	5.55	樂雲飛	4.64
徐念祖	4.53	盧政雄	4.14	王國富	4.08

周祖智 3.91 顧東輝 3.57 金剛 3.33  
熊仁龍 2.62 李炎 1.85

(十四) 62年9月獲得者：

顏如山 4.60 郭龍 4.57 危文偉 3.00

(十五) 62年12月獲得者：

張平 13.87 吳皖生 2.50

(十六) 63年1月獲得者：

胡元新 13.95 黃澄圃 13.50 洪其安 9.71

謝榮敏 8.85 丘衛道 4.19 袁麗娟 4.19

江豐美 4.19 陳碧惠 4.19 王貞娥 4.19

張金石 4.14 張芳龍 3.79 尹堅 1.75

陸、下列各橋友，應於中華民國六十三年六月底前，向本會繳付正點證書費，逾期仍未繳費者，依下列規定處理。

一、已可獲得終身橋士者1人：

劉多美 311.27 (原於58年6月得 114.91正點，如逾期仍未繳付正點證書費者，本會僅認定其為高級橋士)

二、已可獲得特級橋士者1人：

楊功田 244.83 (原於58年6月得 195.63正點，如逾期仍未繳付正證書費者，本會僅認定其為高級橋士)

三、已可獲得高級橋士者5人：

(一) 李沂 172.32 (原於58年6月得 131.48正點)

詹復嘉 132.57 (原於56年12月得 107.70正點)

以上李沂、詹復嘉二橋友，如逾期仍未繳付正點證書費者，本會僅承認其在56年12月及58年6月所得之正點。

(二) 王元坤 172.95 余益源 156.29 楊惠霖 135.84

以上王元坤、余益源、楊惠霖三橋友，如逾期仍未繳付正點證書費者，其所得正點，本會均不予承認。

四、已可獲得正級橋士者4人：

(一) 鄭自發 94.22 (原於58年6月得 51.91正點，如逾期仍未繳付正點證書費者，本會僅承認其在58年6月所得之正點。)

(二) 林時信 56.66 (原於58年6月得24.74正點)

陳恒智 53.94 (原於58年6月得37.13正點)

以上林時信、陳恒智二橋友，如逾期仍未繳付正點證書費者，本會僅認定其為中級橋士。

(三) 鄧政春 66.91 (如逾期仍未繳付正點證書費者，其所得正點，本會不予承認。

五、已可獲得中級橋士者7人：

(一) 曾陳霖 44.11 (原於58年6月得36.18正點，如逾期仍未繳付正點證書費者，本會僅承認其在58年6月所得之正點)

(二) 莊錦壽 25.75 (原於58年6月得18.05正點)

許萬華 24.61 (原於58年6月得17.76正點)

劉文球 23.69 (原於58年6月得15.61正點)

以上莊錦壽、許萬華、劉文球三橋友，如逾期仍未繳付正點證書費者，本會僅認定其為準級橋士。

(三) 白澄洋 45.75 吳顯宗 32.41 趙家駒 26.21

以上白澄洋、吳顯宗、趙家駒三橋友，如逾期仍未繳付正點證書費者，其所得正點，本會均不予承認。

六、已可獲得準級橋士者9人：

(一) 郭碧源 14.99 (原於58年7月得8.76正點，如逾期仍未繳付正點證書費者，本會僅承認其在58年7月所得之正點)。

(二) 鄭啓隆 16.86 魏宜傑 12.53 宋嘉文 10.36

邱泰惠 9.17 譚博 7.99 劉淑惠 6.35

劉傳璋 1.20 羅木蘭 1.15

以上鄭啓隆、魏宜傑、宋嘉文、邱泰惠、譚博、劉淑惠、劉傳璋、羅木蘭八橋友，如逾期仍未繳付正點證書費者其所得正點本會均不予承認。

柒一、凡持有各地橋藝研究會各橋社在六十二年內發給之小點證書，務請於中華民國六十三年六月底以前寄臺北市郵政信箱22300號本會彙計登錄永久性紀錄卡內及換發正點證書(如已領有本會以往發給之正點證書者，請一併寄來，以便換發)，逾期本會均不予受理。

二、凡申請換發正點證書者，請附帶函告英文姓名，以免本會代譯錯誤。

（以往本會代譯之姓名，如有錯誤亦請函告，以便更正。）

三、各橋友如訂閱中國橋藝者，請將新臺幣 80 元，存入郵政劃撥儲金第 2989 號中國橋藝戶，並函告詳細通信處，逕寄臺北市郵政信箱 22300 號，以便轉知中國橋藝經理部掣據及寄發中國橋藝。

捌一、各橋藝研究會，各橋社應依正點頒給辦法規定，一律採用本會印製之小點證書。

二、各橋藝研究會，各橋社需用本會印製之小點證書者，請將小點證書印製費及掛號郵費每本（100 張）新臺幣貳拾元正存入郵政劃撥儲金第 2989 號中國橋藝戶，本會當照寄。

## 花 絮

### 三 三

本年主席杯輸贏分最高的一場是臺中市勝臺北市，如虎入羊羣，十六付牌結果 91:0，臺中四員虎將是胡勇超、董歧龍、劉梁生、黃清仲。

臺北四員「羊將」是沈君山、鄭焜仁、戴明芳、林憲助。打完之後胡勇超很恭敬的對沈君山說：「沈老師，我一直說你是臺灣第一橋手，現在還是一樣。」沈君為之氣結。

現在北市有兩個比賽，一個是混

合四人賽的復華杯，一個是邀請對制賽的劍老杯，劍老杯是紀念張劍鳴先生而設，十餘年前張府是橡皮橋友聚集之處，金啓詩、張恆甫等都是座上客，沈君山也常去，會創下連贏二十九次的紀錄，當年他自己是虎，人家是羊，創「以橋養舞」之說，蓋以橋牌贏來的錢支付請女友跳舞之化費，而今追念先輩，撫脾憶昔，乃捐設劍老盃，比賽方法已誌上期。

歡 迎 各 界  
訂 閱 中 國 橋 藝

# 第十七屆遠東橋賽日記(四)

## 橋 記 者

### 中 國 對 印 度

對印度一場，我隊仍以小心謹慎為本旨，前半時果然以五十六比十七，大勝印度，後半時，印度努力反攻，扳回七分，終場是九十對五十八。勝分我隊7.31印度0.69。

第四牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠ 10 ♥ 9 3 ♦ A 9 6 5 ♣ A 10 8 7 4 2	♠ A 4 2 ♥ 10 2 ♦ K Q J 7 ♣ K J 9 3	「北」 「西」東 「南」	♠ K Q J 8 6 ♥ A K 7 6 5 ♦ 3 ♣ Q 6
♠ 9 7 5 3 ♥ Q J 8 4 ♦ 10 8 4 2 ♣ 5			

關閉室：

南北方一我 隊

郭哲宏，黃光輝。

東西方一印 度

Ghosh, Aggarwal。

西	北	東	南
1 NT	—	2 ♦	—
2 NT	—	3 ♠	—
4 ♠	—	4 NT	—
5 ♦	×	5 ♠	—
—	—	—	—

南家首引♣5，北家♣Ace吃進

，還一張♣2，南家王吃，打方塊，北家Ace吃，再回梅花，莊家大王吃。合約就倒了一磴。我隊得100分。

公開室：

南北方一印 度

Ruia, Campos。

東西方一我 隊

鄭焜仁，蕭紀漢。

西	北	東	南
1 NT	2 ♣	3 ♣	—
3 NT	—	4 ♠	—
—	—	—	—

攻牌與關閉室相同，可是防家祇能吃三磴。合約再也打不退了。我隊得620分。兩桌合勝720分。贏十二國際序分。

第十牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠ A 3 2 ♥ J 10 9 6 ♦ K 4 ♣ 10 9 4 2	♠ Q J 10 8 6 ♥ 8 4 ♦ 9 6 2 ♣ A K 7	「北」 「西」東 「南」	♠ K 9 7 5 ♥ A 5 2 ♦ J 10 8 7 ♣ Q 3
♠ 4 ♥ K Q 7 3 ♦ A Q 5 3 ♣ J 8 6 5			

關閉室：

南北方一我 隊

郭哲宏，黃光輝。

東西方—印度

Ghosh, Aggarwal。

東	南	西	北
—	1 ♠	1 ♠	×
2 ♠	3 ♣	3 ♠	4 ♣
—	—	4 ♠	×
—	—	—	—

北家首引♥J，夢家Ace吃進，敲王牌，北家Ace吃進，再打♥10，然後拔三磴方塊，合約倒二磴。我隊得500分。

公開室：

南北方—印度

Ruia, Campos。

東西方—我隊

鄭焜仁，蕭紀漢。

東	南	西	北
—	1 ♥	1 ♠	2 ♥
2 ♠	—	—	3 ♥
3 ♠	—	—	—

公開室叫牌緩和多了，不像關閉室那樣激進，但是要丟牌永遠無法逃避，莊家結果還是祇取八磴，合約倒一磴，印度得100分，兩桌我隊淨勝400分，贏九國際序分。

第十一牌，雙方均無身價關。

♠	A 10 7 2		♠	K 9
♥	K J 6		♥	9 8 7 5
♦	J 7 5		♦	9 4 3 2
♣	9 6 5		♣	Q J 8
♠	Q J 8 6 3	「北」		
♥	—	西	東	
♦	AK 10 6	南		
♣	AK 10 2			
	♠	5 4		
	♥	A Q 10 4 3 2		
	♦	Q 8		
	♣	7 4 3		

閉室南：

北方—我隊

郭哲宏，黃光輝。

東西方—印度

Ghosh, Aggarwal。

南	西	北	東
2 ♥	3 ♥	—	4 ♦
—	4 NT	—	5 ♣
—	5 ♦	—	—
—	—	—	—

南家首引♥Ace，夢家王吃。洗♦AK，再打黑桃時，北家♠Ace，吃進，敲洗♦J，再攻紅心，莊家祇拿到八磴，合約倒了三磴，我隊得150分。

公開室：

南北方—印度

Ruia, Campos。

東西方—我隊

鄭焜仁，蕭紀漢。

南	西	北	東
2 ♥	×	3 ♥	—
—	×	—	4 ♦
—	5 ♦	—	—
—	—	—	—

南家首引♥Ace，夢家♦6王吃，拉還一張♠3，北家跟小黑桃，手上用♠K吃，再打♠9，北家♠Ace吃進，如果還一張黑桃，防家方塊上要拿二磴。結果他敲王牌，得其所哉！莊家連洗二輪王牌。就打黑桃，把手上紅心，統統拋掉了。完成十一磴。我隊又得400分。兩桌合勝550分，贏十一國際序分。

第十二牌，南北方有身價，西家開叫。

	♠	6 2			
	♥	9 8 5			
	♦	K 9 8			
	♣	AKQ10 2			
♠	Q 9 8 7 5		北	東	♠
♥	J 10 7 3		西	東	♥
♦	4		西	東	♦
♣	J 7 5		南	東	♣
	♠	J 3			
	♥	AK 4			
	♦	AQ10 5 3			
	♣	6 4 3			

關閉室：

南北方—我 隊

郭哲宏，黃光輝。

東西方—印 度

Ghosh, Aggarwal。

北	南
1 NT	3 NT

妙的是東家首引♠4，莊家涼了，攻中要害，前途難以樂觀，莊家盡人事的跟♠J，西家♠Q吃，不料再還黑桃，東家盡是大牌，黑桃雖吃四磴，可是無橋難渡。餘下的都是莊家的了。我隊得600分。這張跟得妙，否則直下五磴黑桃，回生乏術了。

公開室：

南北方—印 度

Campos, Ruia。

東西方—我 隊

鄭焜仁，蕭紀漢。

南	北
—	1♦
1♥	1 NT

3 NT

老鄭首拔♠Ace，老蕭跟♠9，以示歡迎。於是繼續打♠K及♠10，黑桃連下五城，合約立刻垮了。我隊又得100分，兩桌合勝500分，贏十一國際序分。

事後問老鄭，老鄭說：「AK10 4，如果攻4，很可能塞死，如果拔♠Ace，同伴歡迎，立刻再拔，不歡迎再攻別牌」，這種想法是很合邏輯的。

第十七牌，雙方均無身價，北家開叫。

	♠	K J 10 7			
	♥	J 7 5 3			
	♦	A 8			
	♣	A 7 3			
♠	9 8 6 5		北	東	♠
♥	AKQ10 6		西	東	♥
♦	KJ 7		西	東	♦
♣	6		南	東	♣
	♠	AQ 4			
	♥	4 2			
	♦	10 4			
	♣	KJ 10 9 4 2			

關閉室：

南北方—我 隊

郭哲宏，黃光輝。

東西方—印 度

Ruia, Campos。

北	南
1 NT	2♣
2♥	3♣
3 NT	—

東家攻得很兇，首引♦5，西家跟♦K，讓也沒有意思，立刻用♦Ace吃進，打♣Ace，再偷東家♣Q

♥進東三隊

♠♥♦

，果然偷到，於是二門黑牌滿載而歸，超打二磴，得460分。

公開室：

南北方—印度  
RAO, 昆 仲。

東西方—我 隊  
林憲助, 戴明芳。

北	東	南	西
1 ♠	—	2 ♣	2 ♡
—	—	2 ♠	—
—	—	—	—

東家首引♡9，西家吃了♡Q及♡Ace，還一張◇7，莊家◇Ace吃進，洗西輪王牌，然後打◇Ace與偷東家♣Q，於是也奔梅花，合約超打三磴，印度得200分，丟了一局，我隊淨勝260分。勝六國際序分。

第二十六牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠	6 3		
♡	7 4		
◇	Q 8 7 6 5 4		
♣	K Q 8		
♠	K 4		♠ Q J 9 8 2
♡	A J 10 9 8 6	「北」	♡ 3
◇	K J 2	「西」	◇ A 3
♣	9 4	「東」	♣ J 10 7 6 5
		「南」	
♠	A 10 7 5		
♡	K Q 5 2		
◇	10 9		
♣	A 3 2		

關閉室：

南北方—我 隊  
郭哲宏, 黃光輝。

東西方—印度  
Campos, Ruia。

東	南	西	北
—	1 ◇	1 ♡	2 ◇

2 ♠	—	4 ♡	—
—	×	—	—
—	—	—	—

北家首引◇6，西家◇J吃進，打♠K，南家沒吃，再打黑桃，南家♠Q吃，立刻拔♣Ace，再打小梅花，東家祇能偷一次紅心，王牌還得丟二磴，所以合約倒了二磴。我隊得500分。

公開室：

南北方—印度  
RAO, 昆 仲。

東西方—我 隊  
林憲助, 戴明芳。

東	南	西	北
—	1 ♠	2 ♡	—
—	—	—	—

也是拿八磴，我隊又得110分。

### 中國對紐西蘭

紐西蘭實力比去年強多了，也實在不是好惹的一隊，不過遇到我們，他的實力就不生威力了。請看下面幾付牌：

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

♠	J 10 4		
♡	K Q J 9 8		
◇	4		
♣	Q 7 4 3		
♠	3		♠ Q 3 2
♡	10 7 5	「北」	♡ 6 4 2
◇	10 5 2	「西」	◇ K 8 6 3
♣	A J 8 6 5 2	「東」	♣ K 10 9
		「南」	
♠	A K 9 8 7 5		
♡	A 3		
◇	A Q J 9 7		
♣	—		

關閉室：

南北方一我 隊

鄭焜仁，蕭紀漢。

東西方一紐西蘭

Marston, Cornell。

東	南	西	北
—	1 ♣	3 ♣	3 ♡
4 ♣	5 ♣	6 ♣	×
—	6 ♠	—	7 ♠
—	—	—	—

西家首引 ♣ Ace，南家打 ♠ Ace，夢家用 ♠ J 王吃方塊，打 ♠ 10，偷過，偷到了，再打 ♠ 4，手上用 ♠ 9 偷，敲光王牌，以後連下五磴紅心，滿載而歸，我隊得2210分。

公開室：

南北方一紐西蘭

Wignall, Kerr。

東西方一我 隊

林憲助，戴明芳。

東	南	西	北
—	1 ♣	2 ♣	×
3 ♣	4 ♣	—	4 ♡
—	6 ♠	—	7 ♠
—	—	—	—

西家也是首引 ♣ Ace，打法與關閉室相同，可是在敲王牌時，沒有偷 ♠ Q，於是合約倒一磴。

這一牌差了2,410分，贏二十國際序分。

第六牌，東西方有身價，東家開叫。

♠ Q 5 2  
♥ Q 3  
♦ Q J 9 6  
♣ K 10 9 3

♠	A 7	♥	A J 10 9 4	♦	A 10 8 4 2	♣	4	北	東	南
♠	10 8 3	♥	K 6 2	♦	7 5 3	♣	A J 8 5			
♠	K J 9 8 4	♥	8 7 5	♦	K	♣	Q 7 3 2			

關閉室：

南北方一我 隊

鄭焜仁，蕭紀漢。

東西方一紐西蘭

Marston, Cornell。

東	南	西	北
—	—	1 ♡	—
1 NT	—	2 ♦	—
2 ♡	2 ♠	3 ♦	—
—	—	—	—

丟三磴方塊及一磴黑桃，莊家得了110分。

公開室：

南北方一紐西蘭

Wignall, Kerr。

東西方一我 隊

林憲助，戴明芳。

東	西
—	1 ♡
2 ♡	4 ♡
—	—

北家首引 ♦ Q，與南家 ♦ K 碰掉了。於是莊家洗三輪王牌，沒有偷，把 ♥ Q 敲出來。然後送方塊，所以僅丟二磴方塊與一磴黑桃，合約剛好十磴。我隊得620分。



紐西蘭得650分。

公開室：

南北方—紐西蘭

Wignall, Kerr。

東西方—我 隊

林憲助，戴明芳。

西	北	東	南
—	—	1 ♠	3 ♠
—	—	4 ♣	—
4 ♥	—	—	×
—	—	—	—

因爲紅心與梅花 Key Card 都配合，所以很輕容易完成十一磴。我隊得990分。兩桌淨勝340分，贏八國際序分。

第二十二牌，東西方有身價，東家開叫。

♠ 7 3	♠ 2	♠ K 6 4
♥ A 7 6	♥ Q J 10 9 4 2	♥ K 5 3
♦ K J 4	♦ 9 7 5 3	♦ A Q 8 2
♣ K 10 9 7 2	♣ 8 6	♣ Q 5 4

♠ A Q J 10 9 8 5  
 ♥ 8  
 ♦ 10 6  
 ♣ A J 3

關閉室：

南北方—我 隊

鄭焜仁，蕭紀漢。

東西方—紐西蘭

Marston, Cornell。

東	南	西	北
1 NT	2 ♠	3 NT	—
—	—	—	—

南家也不處罰他，首引 ♠ Ace，及 ♠ 8，莊家 ♠ K吃，他要完成合約，必走梅花。南家等到 ♣ Ace一上手，黑桃就源源出籠了。合約倒了三磴，我隊得300分。

公開室：

南北方—紐西蘭

Wignall, Kerr。

東西方—我 隊

林憲助，戴明芳。

東	南	西	北
1 ♠	4 ♠	×	—
—	—	—	—

照牌看，好的防禦要倒三磴，現在倒了二磴，我隊又得300分，兩桌合勝600分，贏十國際序分。

## 二月份叫牌測驗揭曉

第一名	莊 瑞 榮	580分	高雄醫學院
第二名	吳 皖 生	540分	臺北市南京東路4段120巷19弄13號之3
第三名	甘 允 男	530分	新竹湖口鄉中山路66號

# Flunnery 特約叫牌法

## 橋 記 者

在最近橋壇，異軍突起一種新的特約叫牌法，就是 Philip Flunnery 最近發表的 2 ♠ 特約叫牌法，它對自然叫，可以彌補不少缺點，而達到最理想的合約，我們一步步來看發展的情形：

2 ♠ 是人為叫品它的定義，表

示：

- (一) 五張紅心。
- (二) 四張黑桃。
- (三) 12至16大點。

答叫人可以分下列幾種答叫。

(1) 2 ♠ 並不是迫叫。照樣可以派司。

譬如，雙方有身價。

♠ 4 3 ♥ 6 ♦ K Q J 9 7 4 ♣ Q 8 7 2	♠ J 10 7 ♥ J 9 8 2 ♦ A 8 ♣ K 9 4 3	♠ K Q 8 6 ♥ A K 10 7 4 ♦ 6 3 ♣ J 6	♠ A 9 5 2 ♥ Q 5 3 ♦ 10 5 2 ♣ A 10 5
--	---	---	--

東	南	西	北
—	2 ♠	—	—
—			

這是一個很好的合約，用自然叫

法是永遠達不到如此好的合約，它毫無困難的在首引三圈梅花情形下，可以超打一磴。夢家第三輪梅花吃進，打二張紅心，拋掉夢家最後張梅花結果是再丟一磴王牌及一磴黑桃。

(2) 答叫人答 2 ♥, 2 ♠, 3 ♣

均為東叫。

♠	3 2
♥	Q 8 3
♦	7 6 5 4
♣	9 8 7 2
	「北」 西 東 「南」
♠	A Q 6 5
♥	K J 9 7 4
♦	A 3
♣	10 4

南	北
2 ♠	2 ♥
—	

南北方的合約，打 2 ♥ 是非常理想的。

♠	10 9 7 3
♥	4
♦	K 6 7 2
♣	J 8 4 2
	「北」 西 東 「南」
♠	A Q 6 5
♥	K J 9 7 4
♦	A 3
♣	10 5

南 2♦  
北 2♠

北家牌力奇破，可是打 2♠ 實在最合適的合約。

♠ 7  
♥ 4  
♦ KQ109873  
♣ Q762

「北」  
西 東  
「南」

♠ AJ83  
♥ KQ742  
♦ 65  
♣ A8

南 2♦  
北 —

打 2♦ 合約是非常理想的合約。

♠ 9  
♥ 83  
♦ 1072  
♣ QJ109732

「北」  
西 東  
「南」

♠ KQ64  
♥ KQ732  
♦ A53  
♣ K

南 2♦  
北 3♣

(3) 跳叫高花，作鼓勵性邀請。

♠ A764  
♥ K7  
♦ AJ82  
♣ 432

「北」  
西 東  
「南」

♠ KQ83  
♥ QJ652  
♦ KQ6  
♣ Q

南 2♦  
北 3♠

北家作黑桃跳叫邀請，南家高限就加成一局。

♠ K64  
♥ J8432  
♦ 6  
♣ AQ73

「北」  
西 東  
「南」

♠ AJ82  
♥ KQ732  
♦ Q2  
♣ 84

南 2♦  
北 3♥

北家跳叫紅心邀請，南家是低限所以派司。

(4) 乾脆跳叫成局。

♠ AQJ6  
♥ A9843  
♦ Q2  
♣ 104

「北」  
西 東  
「南」

♠ 4  
♥ KQJ75  
♦ A63  
♣ A872

♠ 98753  
♥ 102  
♦ 8754  
♣ 53

♠ K102  
♥ 6  
♦ KJ109  
♣ KQJ96

雙方均有身價。

北	東	南	西
2♦	—	3NT	—
—	x	—	—
—	—	—	—

南家在同伴開叫 Flunnery 2♦

以後，對滿貫沒有興趣但是他至少需要  
用比牌成局。所以直接叫上 3 NT。

東家需要西家攻紅心，所以下令  
處罰。這是要求同伴引夢家最好的牌  
組，Flunnery 2  $\diamond$ ，最好的牌組就  
是紅心了。

西家首引  $\heartsuit 10$ ，夢家不吃，希望  
這張 10 是單張，可是西家又引  $\heartsuit 2$ ，  
夢家跟 9，東家  $\heartsuit J$  吃，再打  $\heartsuit K$ ，  
驅走了 Ace。

東家很高興可以贏到三磴紅心，  
及二張 Ace 合約是非垮不可。

南北方有身價。

$\heartsuit$ A J 7 3 $\spadesuit$ A K 10 8 2 $\diamond$ 8 5 $\clubsuit$ J 2	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> 9 2  <math>\spadesuit</math> J 9 5 3  <math>\diamond</math> J 7 6  <math>\clubsuit</math> A Q 8 6           </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> K Q 8 6  <math>\spadesuit</math> Q 4  <math>\diamond</math> A 9 2  <math>\clubsuit</math> 9 5 4 3           </td> </tr> </table>	$\heartsuit$ 9 2 $\spadesuit$ J 9 5 3 $\diamond$ J 7 6 $\clubsuit$ A Q 8 6	$\heartsuit$ K Q 8 6 $\spadesuit$ Q 4 $\diamond$ A 9 2 $\clubsuit$ 9 5 4 3						
$\heartsuit$ 9 2 $\spadesuit$ J 9 5 3 $\diamond$ J 7 6 $\clubsuit$ A Q 8 6	$\heartsuit$ K Q 8 6 $\spadesuit$ Q 4 $\diamond$ A 9 2 $\clubsuit$ 9 5 4 3								
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> 10 5 4  <math>\spadesuit</math> 7 6  <math>\diamond</math> K Q 10 4 3  <math>\clubsuit</math> K 10 7           </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> 7 6  <math>\diamond</math> K Q 10 4 3  <math>\clubsuit</math> K 10 7             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 4 <math>\heartsuit</math> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table> </td> <td style="width: 25%; vertical-align: top;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> 9 2  <math>\spadesuit</math> J 9 5 3  <math>\diamond</math> J 7 6  <math>\clubsuit</math> A Q 8 6           </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> K Q 8 6  <math>\spadesuit</math> Q 4  <math>\diamond</math> A 9 2  <math>\clubsuit</math> 9 5 4 3           </td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	$\heartsuit$ 10 5 4 $\spadesuit$ 7 6 $\diamond$ K Q 10 4 3 $\clubsuit$ K 10 7	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> 7 6  <math>\diamond</math> K Q 10 4 3  <math>\clubsuit</math> K 10 7             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 4 <math>\heartsuit</math> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	$\heartsuit$ 7 6 $\diamond$ K Q 10 4 3 $\clubsuit$ K 10 7	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 4 <math>\heartsuit</math> </td> </tr> </table>	北 2 $\diamond$ —	南 4 $\heartsuit$	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> 9 2  <math>\spadesuit</math> J 9 5 3  <math>\diamond</math> J 7 6  <math>\clubsuit</math> A Q 8 6           </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> K Q 8 6  <math>\spadesuit</math> Q 4  <math>\diamond</math> A 9 2  <math>\clubsuit</math> 9 5 4 3           </td> </tr> </table>	$\heartsuit$ 9 2 $\spadesuit$ J 9 5 3 $\diamond$ J 7 6 $\clubsuit$ A Q 8 6	$\heartsuit$ K Q 8 6 $\spadesuit$ Q 4 $\diamond$ A 9 2 $\clubsuit$ 9 5 4 3
$\heartsuit$ 10 5 4 $\spadesuit$ 7 6 $\diamond$ K Q 10 4 3 $\clubsuit$ K 10 7	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> 7 6  <math>\diamond</math> K Q 10 4 3  <math>\clubsuit</math> K 10 7             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 4 <math>\heartsuit</math> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	$\heartsuit$ 7 6 $\diamond$ K Q 10 4 3 $\clubsuit$ K 10 7	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 4 <math>\heartsuit</math> </td> </tr> </table>	北 2 $\diamond$ —	南 4 $\heartsuit$	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> 9 2  <math>\spadesuit</math> J 9 5 3  <math>\diamond</math> J 7 6  <math>\clubsuit</math> A Q 8 6           </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> K Q 8 6  <math>\spadesuit</math> Q 4  <math>\diamond</math> A 9 2  <math>\clubsuit</math> 9 5 4 3           </td> </tr> </table>	$\heartsuit$ 9 2 $\spadesuit$ J 9 5 3 $\diamond$ J 7 6 $\clubsuit$ A Q 8 6	$\heartsuit$ K Q 8 6 $\spadesuit$ Q 4 $\diamond$ A 9 2 $\clubsuit$ 9 5 4 3	
$\heartsuit$ 7 6 $\diamond$ K Q 10 4 3 $\clubsuit$ K 10 7	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 4 <math>\heartsuit</math> </td> </tr> </table>	北 2 $\diamond$ —	南 4 $\heartsuit$						
北 2 $\diamond$ —	南 4 $\heartsuit$								
$\heartsuit$ 9 2 $\spadesuit$ J 9 5 3 $\diamond$ J 7 6 $\clubsuit$ A Q 8 6	$\heartsuit$ K Q 8 6 $\spadesuit$ Q 4 $\diamond$ A 9 2 $\clubsuit$ 9 5 4 3								

開叫 2  $\diamond$ ，已經寫出了一幅圖案  
，五張紅心，四張黑桃及 12 至 16 點大  
牌，答叫人可以根據這些圖案直接跳  
叫成局。

西家首引  $\diamond K$ ，莊家 Ace 吃進  
，敲三輪王牌，奔  $\heartsuit A K Q$  及小紅心  
，手上王吃第四輪紅心，祇丟二磴梅

花及一磴方塊。

(5) 叫滿貫。南北方有身價。

$\heartsuit$ 8 3 $\spadesuit$ 2 $\diamond$ A K Q J 9 6 4 $\clubsuit$ A 7 5	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> K 7  <math>\spadesuit</math> Q J 9 7 3  <math>\diamond</math> 5  <math>\clubsuit</math> Q 10 8 3 2           </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> Q J 5 4 2  <math>\spadesuit</math> 8 6  <math>\diamond</math> 10 7  <math>\clubsuit</math> K J 9 4             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 A 10 9 6                西 A K 10 5 4                東 8 3 2                南 6             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 2 <math>\diamond</math> 3 <math>\diamond</math> (2) 5 <math>\heartsuit</math> 6 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 <math>\diamond</math> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	$\heartsuit$ K 7 $\spadesuit$ Q J 9 7 3 $\diamond$ 5 $\clubsuit$ Q 10 8 3 2	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> Q J 5 4 2  <math>\spadesuit</math> 8 6  <math>\diamond</math> 10 7  <math>\clubsuit</math> K J 9 4             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 A 10 9 6                西 A K 10 5 4                東 8 3 2                南 6             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 2 <math>\diamond</math> 3 <math>\diamond</math> (2) 5 <math>\heartsuit</math> 6 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 <math>\diamond</math> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	$\heartsuit$ Q J 5 4 2 $\spadesuit$ 8 6 $\diamond$ 10 7 $\clubsuit$ K J 9 4	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 A 10 9 6                西 A K 10 5 4                東 8 3 2                南 6             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 2 <math>\diamond</math> 3 <math>\diamond</math> (2) 5 <math>\heartsuit</math> 6 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 <math>\diamond</math> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	北 A 10 9 6 西 A K 10 5 4 東 8 3 2 南 6	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 2 <math>\diamond</math> 3 <math>\diamond</math> (2) 5 <math>\heartsuit</math> 6 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 <math>\diamond</math> </td> </tr> </table>	南 2 $\diamond$ 3 $\diamond$ (2) 5 $\heartsuit$ 6 $\diamond$ —	北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 $\diamond$
$\heartsuit$ K 7 $\spadesuit$ Q J 9 7 3 $\diamond$ 5 $\clubsuit$ Q 10 8 3 2	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <math>\heartsuit</math> Q J 5 4 2  <math>\spadesuit</math> 8 6  <math>\diamond</math> 10 7  <math>\clubsuit</math> K J 9 4             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 A 10 9 6                西 A K 10 5 4                東 8 3 2                南 6             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 2 <math>\diamond</math> 3 <math>\diamond</math> (2) 5 <math>\heartsuit</math> 6 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 <math>\diamond</math> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	$\heartsuit$ Q J 5 4 2 $\spadesuit$ 8 6 $\diamond$ 10 7 $\clubsuit$ K J 9 4	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 A 10 9 6                西 A K 10 5 4                東 8 3 2                南 6             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 2 <math>\diamond</math> 3 <math>\diamond</math> (2) 5 <math>\heartsuit</math> 6 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 <math>\diamond</math> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	北 A 10 9 6 西 A K 10 5 4 東 8 3 2 南 6	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 2 <math>\diamond</math> 3 <math>\diamond</math> (2) 5 <math>\heartsuit</math> 6 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 <math>\diamond</math> </td> </tr> </table>	南 2 $\diamond$ 3 $\diamond$ (2) 5 $\heartsuit$ 6 $\diamond$ —	北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 $\diamond$		
$\heartsuit$ Q J 5 4 2 $\spadesuit$ 8 6 $\diamond$ 10 7 $\clubsuit$ K J 9 4	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 A 10 9 6                西 A K 10 5 4                東 8 3 2                南 6             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 2 <math>\diamond</math> 3 <math>\diamond</math> (2) 5 <math>\heartsuit</math> 6 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 <math>\diamond</math> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	北 A 10 9 6 西 A K 10 5 4 東 8 3 2 南 6	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 2 <math>\diamond</math> 3 <math>\diamond</math> (2) 5 <math>\heartsuit</math> 6 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 <math>\diamond</math> </td> </tr> </table>	南 2 $\diamond$ 3 $\diamond$ (2) 5 $\heartsuit$ 6 $\diamond$ —	北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 $\diamond$				
北 A 10 9 6 西 A K 10 5 4 東 8 3 2 南 6	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">               南 2 <math>\diamond</math> 3 <math>\diamond</math> (2) 5 <math>\heartsuit</math> 6 <math>\diamond</math> —             </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">               北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 <math>\diamond</math> </td> </tr> </table>	南 2 $\diamond$ 3 $\diamond$ (2) 5 $\heartsuit$ 6 $\diamond$ —	北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 $\diamond$						
南 2 $\diamond$ 3 $\diamond$ (2) 5 $\heartsuit$ 6 $\diamond$ —	北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 $\diamond$								

南 2 $\diamond$ 3 $\diamond$ (2) 5 $\heartsuit$ 6 $\diamond$ —	北 2 NT (1) — 4 NT 5 NT 7 $\diamond$
--	---

(1) 是 Flunnery 特約叫法唯一  
迫叫的叫品。

(2) 有三張方塊及一張梅花叫 3  
 $\diamond$ ，有三張梅花一張方塊叫 3  $\clubsuit$ 。  
(如果低花是 2-2 分配，又低限叫 3  
 $\heartsuit$ ，高限叫 3 NT，低花中有大牌，  
叫 3  $\heartsuit$  也是另一種高限)。

Flunnery 很容易做成 7  $\diamond$ ，這  
畫龍點睛的叫法就是 3  $\diamond$ ，否則北家  
要不是曉得南家單張梅花，怎末也不  
敢叫 7  $\diamond$ 。

西家首引  $\diamond 5$ ，夢家吃進，先取  
 $\clubsuit$  Ace，再王吃梅花，打掉  $\heartsuit$  Ace，  
用大王牌王吃紅心，又王吃梅花，再  
由大王牌王吃紅心，抽掉東家最後張  
王牌，餘下的不再有失了。夢家一張

黑桃就在南家的♥K上墊掉了。

假使你有五張紅心與四張黑桃，却在十七點以上，怎麼辦呢？還能用 Flunnery 特約叫法嗎？

不能！你該先開紅心，再叫黑桃。像你原先在自然叫法中一樣譬如：

雙方均有身價。

♠	A 2	♠	J 8
♥	J 10 9 7	♥	6 5 4 3
♦	K 6 3	♦	J 9 5 4
♣	A 9 8 4	♣	K 6 5

  

♠	10 7 6 5 3	「北」	♠	J 8
♥	—	「西」	♥	6 5 4 3
♦	Q 10 8	「東」	♦	J 9 5 4
♣	Q J 10 7 3	「南」	♣	K 6 5

  

♠	K Q 9 4
♥	A K Q 8 2
♦	A 7 2
♣	2

南	北
1 ♥	2 ♣
2 ♠	3 ♥
4 ♥	5 ♣
5 ♦	5 ♠
7 ♥	—

西家首引♣Q，夢家♣Ace吃進，打梅花，手上用♥Ace王吃，打♠4，夢家♠Ace吃進，又打梅花，手上用♥K吃進，抽♥2，夢家♥7吃，打最後張梅花手上用♥Q王吃，然後抽♥8，夢家王牌蓋吃，再抽二輪，把東家四張王牌統統抽掉，於是夢家一張小方塊，在自己手上，黑桃大牌中墊掉了這種倒夢法的打法，就使合約天衣無縫，安全回家了。

### (6) 對抗 Flunnery 叫品

(一) 賭倍表示二門低花。

(二) 叫 2♥ 表示兩低花及黑桃牌組。

(三) 叫 2♠ 表示堅強的黑桃牌組。

(四) 叫 2 NT 是想要在比牌上試局。

(五) 叫一門低花就是正常的叫品。

♠	K 10 3	♠	J 9 6 4
♥	8 5 4	♥	A Q J 7 6
♦	K 9 5 4 3	♦	Q J 2
♣	10 4	♣	7

  

♠	7 5	「北」	♠	J 9 6 4
♥	10 9 2	「西」	♥	A Q J 7 6
♦	10 8 7	「東」	♦	Q J 2
♣	Q J 8 5 3	「南」	♣	7

  

♠	A Q 8 2
♥	K 3
♦	A 6
♣	A K 9 6 2

東	南	西	北
2♦	2 NT	—	3 NT

西家首引♥10，東家跟♥7，南家♥K吃。

莊家需要四磴黑桃才能完成合約，他已知道東家有四張黑桃，所以第二磴由夢家♠K吃，拉還♠10，東家蓋 Jack 莊家♠Q吃，♦K過橋，又打♠3，再偷東家♠9，完成了合約。

# 防禦煞星續集 (三)

原著 Kelsey

譯者 許潤元

南北方有身價，東家開叫。

♠	7	
♥	AKQ105	
♦	KJ62	
♣	AK10	

  

♠	A9862	「北」東 「西」南
♥	4	
♦	953	
♣	QJ83	

叫牌是這樣的：

東	南	西	北
—	—	1♠	×
4♠	5♦	—	6♦
—	—	—	—

在你首輪引♠Ace時，東家跟♠J，南家跟♠3。你繼續攻什麼牌？

南家決不會少於五張王牌，並且同伴第一磴跟牌，表示♠Q在莊家手裏，你可以算出五磴方塊，一磴王吃黑桃，三磴紅心及二磴黑桃。莊家至少已有十一磴了。所以防家是沒有什麼希望了。除非同伴也有五張紅心，帶頭是J，若是及早給莊家紅心不利的分配，那末他祇有靠運氣來雙偷梅花，來完成他的第十二磴。

爲了阻止這遭遇，所以第二磴該引小梅花。莊家有87%的機會未建立紅心，莊家絕對不會在早期只有24%的機會來雙偷梅花。

南家與東家的牌是：

♠	KJ1054
♥	J9762
♦	4
♣	74

  

♠	Q3
♥	83
♦	AQ1087
♣	9652

雙方均有身價，南家開叫。

♠	QJ83
♥	K63
♦	10
♣	KQJ75

  

♠	1095
♥	A1085
♦	KJ943
♣	4

叫牌是這樣的：

南	北
1♦	2♣
2 NT (15—16點)	3 NT
—	—

西家首引♥2，夢家跟♥3，你跟♥10，莊家用♥Q吃。莊家猛攻黑桃，打小黑桃，夢家♠J吃到了，又打♠3，莊家的♠K爲西家♠Ace吃掉了。同伴引♥J，夢家跟♥K，你用♥Ace吃進。南家跟♥4，你以後怎樣繼續？

莊家一定有♣Ace及♦AQ，防家好像一點機會也沒有，除非同伴是有五張梅花及四張紅心。如果真是

這樣，這時能叫莊家猜方塊大牌位置，倒是很好的機會。但是算一算贏磴，好想也不是辦法，因為他已有三磴黑桃，一磴紅心，四磴梅花，莊家方塊祇需要一磴就夠了。即就他飛吃◇ Ace他也够九磴了。

繼續攻紅心，也許有點苗頭。你就要引♥ 5，給西家♥ 9吃，西家還紅心，給你♥ 8吃。夢家要墊一張牌，他墊黑桃的機會比墊梅花的機會大。剷除了黑桃三磴計劃，你就可以引方塊了。迫莊家在偷方塊還是建立梅花贏牌中選擇。

南家與西家的牌是：

♠	A 7 2		
♥	J 9 7 2	「北」	
◇	6	西	東
♣	10 9 8 3 2	「南」	
		♠	K 6 4
		♥	Q 4
		◇	A Q 8 7 5 2
		♣	A 6

南北方有身價，東家開叫。

		♠	K J 9 7 3
		♥	A K J
		◇	J 4
		♣	K 10 5
♠	A 10 2		
♥	8 4	「北」	
◇	K Q 10 7 3	西	東
♣	J 6 2	「南」	

叫牌是這樣的：

東	南	西	北
—	—	1 ◇	×
—	2 ♥	—	2 ♠
—	2 NT	—	3 NT
—	—	—	—

在你首引◇ K時，東家跟◇ 5，

南家跟◇ 2。你繼續攻◇ Q，東家跟◇ 9。南家用◇ Ace吃進。莊家打一張小黑桃，你跟♠ 2，夢家跟♠ J，東家用♠ Q吃了。還一張♣ 9，莊家♣ Ace吃進。下一輪莊家又打黑桃，你用♠ Ace吃進。你繼續攻什麼牌？

莊家有了◇ Ace及♣ A Q，他的叫牌已不需要什麼了。同伴好像還有♥ Q，但是已經沒有什麼指望了。因為你已經可以計算出莊家九磴了。初看，好像現在祇有繼續攻方塊，莊家◇ 8，可以吃到一磴。

且慢，南家好像祇有二張黑桃，他不知道下一輪♠ K會把♠ 10敲出來。如果你繼續打◇ 10及小方塊，桌上必須墊二張牌，他可能放棄黑桃的3-3機會，他會墊掉二張黑桃，而用偷紅心來找他的第九磴。

南家與東家的牌是：

		♠	Q 5 4
		♥	Q 7 6 2
		◇	9 5
		♣	9 8 4 3
♠	8 6		
♥	10 9 5 3		
◇	A 8 6 2		
♣	A Q 7		

雙方均無身價，北家開叫。

		♠	—
		♥	A K Q 10 9 5 4
		◇	10 7
		♣	J 8 6 3
		♠	Q 9 8 6 2
		♥	3
		◇	Q 8 5 4
		♣	A 10 2

叫牌是這樣的：

北	南
4 ♣	6 NT

這4 ♣叫品需要解釋，是詢問叫，表示一門堅強的紅心。西家首引♣4，你用♣ Ace吃，南家跟♣5。你繼續引什麼牌？

莊家沒有♣K不大可能。他在黑桃與方塊上好像都有大牌，這裏有一點打落滿貫的機會，就是他紅心拿不到七磴牌。如果他紅心拿不到四磴，他一定在其他花色上想辦法了，如果他有好的方塊，帶頭是AKJ，他祇要偷你♦Q二次，就可以拿六磴方塊了。

爲了抵禦這種可能性，你要抓住機會，還一張方塊。轉移他偷二次方塊的企圖。因爲他紅心還不知道走不通。

南家與西家的牌是：

♠	J 7 5 4	
♥	J 8 6 4	「北」
♦	3	西
♣	Q 9 7 4	「南」
	♠	AK103
	♥	7
	♦	AKJ 9 6 2
	♣	K 5

雙方均無身價，南家開叫。

	♠	AKQ 7 2
	♥	A 9 6 3
	♦	A 8 3
	♣	K
♠	J 9 8 4 3	「北」
♥	7	西
♦	K10 7	東
♣	A10 8 5	「南」

叫牌是這樣的：

南	北
3 ♥	6 ♥

在你首引♣ Ace時，同伴跟♣2。莊家跟♣7。你將繼續攻什麼牌？

莊家大約有七張紅心，如果他還有一張梅花，夢家王吃梅花，就有十二磴了。那末防家的目標在那裏呢？同伴不可能黑桃缺門。要打落合約的一磴可能在方塊裏，同伴可能有♦Q，但是如果莊家有♦Q，引出方塊，就什麼也拿不到了。

譬如反抽王牌，南家吃進，一定進行黑桃，當他發現黑桃分配太壞時，他就繼續敲王牌，你將在黑桃與方塊上被擠倒了。

如果你第二磴引♦7或♦10，他不像會偷♦，他會先取♦Ace，他將在黑桃4-2分配合理的打算。

南家與東家的牌是：

	♠	5
	♥	2
	♦	J 9 6 2
	♣	Q J 9 6 4 3 2
♠	10 6	
♥	K Q J 10 8 5 4	
♦	Q 5 4	
♣	7	

\* \* \*

雙方均有身價，南家開叫。

♠	AKQ 8
♥	7 6 3
♦	K J 7
♣	10 9 3

♠ J 5 4 3  
 ♠ J 5 2  
 ♠ A 8 4  
 ♠ 6 4 2

叫牌是這樣的：

南	北
1 ♠	1 ♠
3 TN	4 NT
6 NT	—

西家首引 ♠ 7，夢家 ♠ Ace 吃進。南家跟 ♠ 9，莊家打 ♠ 7，手上跟 ♠ Q，再打 ♠ 3，夢家跟 ♠ K，西家跟的是 ♠ 2 及 ♠ 5。你的防禦，有什麼打算？

從西家失敗的呼號上看，莊家有四張方塊與四張紅心，同伴不會有二張 Q 以上的大牌。如果他是 ♠ Q，那末他一定可以取到一磴。但是如果是 ♠ Q，莊家有足夠的贏磴，也不必偷梅花了。

時間就是關鍵。所以你必須再讓一磴方塊，莊家決不敢在沒有敲出方塊 A 以前，而先試紅心的分配。在你 ♠ Ace 在第三輪方塊取到以後，你打一張小黑桃，打斷他的橋路。迫得他取 ♠ K Q，手上立刻墊牌，他必須馬上決定，打紅心的 3-3 分配，還是偷梅花。作立即的決斷。

南家與西家的牌是：

♠ 7 6 2	「北」 「西」東 「南」
♥ 10 8 4	
♦ 6 5 2	
♣ Q 8 7 5	
♠ 10 9	
♥ AKQ 9	
♦ Q10 9 3	
♣ AKJ	

\* \* \*  
雙方均無身價，西家開叫。

♠ A J  
 ♥ 9 8 5  
 ♦ Q J 10 8  
 ♣ 10 7 5 2

「北」  
 「西」東  
 「南」

♠ 10 9 8 6 4 3  
 ♥ 7 4  
 ♦ AK 6  
 ♣ Q J

叫牌是這樣的：

西	北	東	南
—	—	1 ♠	×
2 ♠	×	—	4 ♥
—	—	—	—

西家首引 ♠ 2，夢家跟 ♠ J，可是莊家用 ♠ K 蓋吃。抽三輪頂張王牌，同伴都跟出紅心來。南家引 ♠ 3，西家跟 ♠ 2，夢家跟 ♠ 10，你如何防禦？

同伴在方塊上沒有作呼號，表示他是三張小方塊，那末這也告訴了你，莊家手上是 1-5-3-4 分配。要擊落合約就必須梅花上有一張大牌。有 ♠ K 比有 ♠ Ace 可能性大。你有沒有看到，如果你贏吃第一次方塊就攻梅花，將遭遇到什麼情形？南家會用 ♠ Ace，攻出第二次方塊，你就毫無辦法了。如你再吃方塊，你最多再能贏一張梅花了。莊家就可以在夢家的 ♠ Ace 上及第四張方塊上墊掉二張失張梅花。如果你第二次方塊讓一磴，莊家就由夢家的 ♠ Ace 拋掉方塊，送二磴梅花就是了。

，你  
作過

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28

所以，你在吃進第一次方塊以後，你必須還一張黑桃，這樣，迫莊家作過早的墊牌。

♠ Q 7 5 2  
♥ 10 6 3  
♦ 9 5 2  
♣ K 6 4

「北」東  
西「南」

南家與西家的牌是：

♠ K  
♥ AKQJ 2  
♦ 7 4 2  
♣ A 9 8 3

## 中華民國橋藝協會第四屆理監事名冊

民國六十三年三月

職稱	姓名	籍貫	年齡	性別	住址
1 理事長	董世芬	廣東	57	男	高雄市宏毅一路8巷9號
2 常務理事	毛應拔	江蘇	55	〃	臺北市敦化南路369巷34號40
3 〃	方賢齊	福建	62	〃	臺北市長沙街一段2號
4 〃	童致誠	江蘇	69	〃	臺北市安東街409巷3號
5 〃	王紹培	浙江	50	〃	臺北市林森北路85巷73號
6 〃	許潤元	江蘇	59	〃	臺北市信義路四段217巷16弄15號之1
7 〃	陳繼平	湖南	50	〃	臺北市杭州南路一段71巷6號之5
8 理事	石覺	廣西	66	〃	臺北市天母一路46街2巷7號
9 〃	徐賢修			〃	新竹市清華大學
10 〃	汪錕	甘肅	52	〃	臺北新店北新路一段64巷49號之3
11 〃	陳家駒	湖北	56	〃	臺南市北華街301巷6號
12 〃	耿成章	江蘇	59	〃	臺北市建國南路162巷11號
13 〃	沈君山	浙江	41	〃	臺北市新生北路三段65巷19號
14 〃	魏重慶			〃	美國紐約公園路230號320室
15 〃	戴明芳	臺灣	36	〃	臺北縣永和鎮文化街74巷3弄7號
16 〃	葉淑芳	安徽	46	女	臺北市士林區福林路4巷1號
17 〃	曹嶽維			男	臺北市忠孝東路四段280號
18 〃	翁心梓			〃	美國紐約市百老匯道333號1060室
19 〃	黃光輝	上海	31	〃	臺北市敦化南路362巷64號
20 〃	鄭焜仁	臺灣	40	〃	臺北市溫州街11巷9號之1
21 〃	陸鐘任	浙江	51	〃	高雄市宏毅一路14巷20號
22 常務監事	應式文	浙江	58	〃	臺北市長春路180號
23 監事	曹聖芬	湖南	69	〃	臺北市天母五路32號
24 〃	徐煥昇	江蘇	66	〃	臺北市青田街9巷1號
25 〃	康始經	上海	45	〃	臺北市泰順街40巷30號之6
26 〃	卓鴻光	廣東	59	〃	臺北市杭州南路一段105巷26號
27 〃	席裕強	江蘇	44	〃	臺北市和平東路二段107巷11弄11之3號
28 〃	黃清坡	臺灣	34	〃	高雄市宏一路14巷5號

# 巧巧俱樂部(八)

許潤元譯

## 九、小喬的空想賭倍

一場比賽，上半時結束，老橋迷領先1,470分。下半時開始第九牌，是一付很有趣的牌。

東西方有身價，南家開叫。

	♠	A Q 9 6 4 2		♠	K 10 8 7 3
	♥	7		♥	Q 10 8 2
	♦	A 6 3 2		♦	J 10 4
	♣	A 8		♣	9
♠	—		北		
♥	K 6 4		西	東	
♦	K 9 8 7		南		
♣	K J 6 5 3 2				
	♠	J 5			
	♥	A J 9 5 3			
	♦	Q 5			
	♣	Q 10 7 4			

初看這手牌，覺得那一邊做合約都有困難，在自然叫法裏，超叫梅花應該不算太錯。

下半場比賽，人有變動了。第一室叫牌是：

南	西	北	東
秀才	嫵嫵	小喬	老橋迷
1♥	2♣	×	—
—	—		

北家的賭倍，完全是預感。他可能贏到三磴牌，同伴開叫。西家是在二線干擾。如果合約能倒二磴，那比沒有身價成局還要好。即就嫵嫵成約，情況也不嚴重。所以小喬下賭注，

但是照牌看，小喬並沒有佔到便宜。

小喬首引♥7，夢家跟♥8，秀才用♥Ace吃進。打♦Ace及♦2，莊家用♦K吃。考慮一會，打一張♣2，果然，北家♣Ace迫出來，莊家很滿意。

小喬再打方塊，南家用♣7王吃。現在已經給南北五磴牌了。秀才現在很清楚的引♠J。嫵嫵王吃。敲下♣K，以後就攤下牌來說，“我再輸一磴梅花”

秀才一隊拿了200分。

第二室，南家沒有開叫。北家的黑桃開始叫牌。

南	西	北	東
阿胖	紅鼻子	老婆婆	阿嬌
—	—	1♠	—
2♥	—	3♠	×
—	—	—	

阿嬌處罰3♠太艱難了，反正這是可憐的賭倍。阿嬌手上，大概可以得二磴牌，如果賭倍失敗，就要給對方成局的分數。還有，北家叫了3♠，南家還可能叫4♠，呀！東家何必處罰得這樣快哩。

東家首引♦J，夢家跟♦Q，西家蓋♦K，莊家♦Ace吃進。老婆

婆決定再打方塊，於是西家♦7吃到了。紅鼻子攻擊力很強，打出♣5，莊家跟♣8，夢家♣10吃到了。老婆婆引♥Ace，再打♥3，手上王吃。打♦3，夢家王吃。又打♥5，手上再王吃。已經打了七磴，莊家贏到了六磴，此時殘局如下：

♠	—	♠	A Q 9 6	♠	K 10 8 7 3
♥	—	♥	—	♥	Q
♦	9	♦	6	♦	—
♣	K J 6 3 2	♣	A	♣	—
		♠	J		
		♥	J 9		
		♦	—		
		♣	Q 7 4		

當莊家打♦6時，阿嬌恐慌了，她拋掉♥Q，夢家用♠J王吃。打梅花，送給阿嬌，這時她祇能再取一磴。當她再引♠K時，老婆婆拋掉♠6，最後三磴牌正等着東家投入，於是賭倍合約，超打了一磴，老橋迷隊贏了630分。

“你牌力不強呀！”阿嬌說。“是的，很抱歉，我祇有三個 King”紅鼻子說。

### 十、時間問題

第十牌，從叫牌觀點看，這是付辣手牌。雙方有身價，西家開叫。

♠	A 4
♥	9 8 5
♦	9 7 3
♣	A K Q 6 3

♠	7 3 2	「北」 西    東 「南」	♠	K J 10 8 6
♥	J 10 4 3 2		♥	K 7
♦	Q 8 4		♦	K J
♣	10 5		♣	J 9 8 4
			♠	Q 9 5
			♥	A Q 6
			♦	A 10 6 5 2
			♣	7 2

在第一室，嫵嫵和老橋迷都沒有開口。

西	北	東	南
嫵嫵	小喬	老橋迷	秀才
—	1 ♣	—	2 NT
—	3 NT	—	—

老橋迷坐東家，沒有冒險去干擾黑桃，他是有身價，他的同伴又派司過，他左首敵方可能握着一大把黑桃，如果干擾黑桃，可能會得不償失。

現在秀才做莊，嫵嫵首引♥3，老橋迷跟♥K，莊家打得很正常，讓了一磴。如果西家有五張紅心，那是很重要的，那就截斷東家引牌。老橋迷又還打♥7，秀才吃進，他考慮一會，決定走方塊，這時好多橋手一定走梅花，不過走梅花儘有許多時間可走，如果先發展一門花色，以後再走必然的另一門花色，仍不失為是好的計劃。

所以莊家第三磴引♦Ace，當東家♦J掉下來時，繼續攻方塊，老橋迷♦K吃進。現在祇有引黑桃了。因為莊家可能有♣10，他引了♠J。秀才跟♠Q，另一張方塊敲出了西家的♦Q現在西家無論攻什麼牌，餘下的

限  
身  
公  
列  
是  
F  
胖  
西  
志  
轉  
江  
色

再  
秀  
說

都是莊家的了他可以從夢家取♠AK Q, ♠Ace, ♥Ace, 及二磴已打好的方塊, 他有七磴頂張。

“無過的防禦”老橋迷說。秀才拿了630分。“如果嬖嬖打就不同了”。

“不過, 如果你♥K吃了, 立刻還黑桃, 情況可能不同些” 嬖嬖說。

“這是很好的一點,”老橋迷說。“因為我手裏很強, 我不相信你能得手。不過, 照牌看, 如果攻黑桃, 秀才仍能成約。他可以先取♠Q, 打梅花, 送一磴梅花。他可以取得二磴黑桃, 二磴紅心, 一磴方塊, 四磴梅花”

對了“秀才說。” 嬖嬖並打, 同樣可以完成3NT, 這手牌大約不會有什麼出入”。

而第二室却不同了。

西	北	東	南
紅鼻子	老婆婆	阿嬌	阿胖
—	1♠	1♠	2♦
2♠	3♦	—	4♦
—	5♦	×	—
—	—	—	—

阿嬌冒了險作黑桃干擾, 老橋迷却沒有。紅鼻子支持黑桃, 增強了南北方比牌的危險性。我想老婆婆該派司, 等阿胖再叫3♦, 她就可以試打3NT了。南家呢? 在北家3♦南家也該叫聲3♥, 北家再叫3♠, 表示黑桃有大牌控制, 可以打比牌。南家就更有理由叫3NT了。

對抗5♦, 紅鼻子首引♠7。阿

胖從夢家跟小黑桃, 阿嬌用♠K吃進。現在東家該打那張牌呢? 阿嬌試探♥7, 阿胖跟♥Q, 拿到了, 他打梅花, 希望梅花平均分配。連打三輪梅花, 手上拋掉紅心, 紅鼻子王吃。實際上他王吃不王吃, 都沒有什麼區別。因為防家總得取二磴王牌。所以合約就倒了一磴。

“同伴, 這是我的錯,” 老婆婆說。“我應該處罰2♠, 我們應得二磴王牌, 二磴紅心, 二磴梅花, (可能三磴梅花) 及♦Ace, 我總共損失了1,000分。

現在秀才一隊, 兩桌得830分。

### 十一、阿胖的勝利

第十一牌是北家開叫。雙方均無身價。這手有趣的牌, 給了阿胖很大的機會。

♠	K J 10 6	♠	—
♥	8 3	♥	K Q 10 5 2
♦	A Q 5 2	♦	9 8 7 4
♣	7 5 3	♣	A Q 9 4
♠	8 4	♠	—
♥	9 7 6 4	♥	K Q 10 5 2
♦	K 3	♦	9 8 7 4
♣	J 10 8 6 2	♣	A Q 9 4
♠	A Q 9 7 5 3 2		
♥	A J		
♦	J 10 6		
♣	K		

在第一室裏, 完全是幻想的叫牌, 你看老橋迷作7♥的犧牲叫。

北	東	南	西
小喬	老橋迷	秀才	嬖嬖
—	1♥	2♥	3♣
3♠	4♣	4♠	5♥

6♦	—	6♠	—
—	7♥	×	—
—	—		

叫牌都該檢討一下：老橋迷作低限的開叫，他因為黑桃缺門，所以及早把最好的紅心叫出來，秀才不該作2♥控制力叫牌，他該自己叫出黑桃來。嬈嬈在2♥後當然支持紅心。但是在3♥以前先示梅花，力量不够，且混亂了叫牌。小喬在同伴控制力叫牌下，是一手好牌。她當然要叫出她兩門牌來。這樣叫牌給老橋迷這樣的想法、敵方做6♠該沒有問題，自己犧牲7♥應該可以佔便宜照牌看，是沒有辦法打退6♠的（東家有三門花色控制，像另一室一樣，是打黑桃時，東家受擠了）。

莊家贏了十磴，南家首引，♦J，夢家跟小方塊，小喬拋♦5，現在再引方塊，夢家蓋K，小喬♦Ace吃進，還一張♣7，老橋迷認為♣K在秀才手裏，於是撲下♣Ace，現在出♥K，再丟一磴紅心，合約倒了三磴，秀才得500分。6♠就要得980分。

“你叫牌真勇敢，老伴，”老橋迷說。“這手牌另一桌也會搶7♥的，大概沒有什麼出入”。

“是不是我們拿了該拿的牌了？”小喬問。

“當然不是，”秀才說。“如果你用♦Q先吃我的♦J，引還一張梅花，以後我♥Ace上手，可以再打方

塊，你♦Ace上手，給我王吃一次梅花。這就是老橋迷所以不蓋♦K的原因，他想殺你二次橋引。如果我有♦Ace，他就多丟了一磴牌，不過，他是猜對了，如果我真有♦Ace，我一定出其他花色。

對了，“老橋迷說。”但是如果你吃了♦J，立刻打♣K，我還是要垮四磴的。不過，這也許仍是錯誤，因為我梅花也可能偷呀”。

在第二室裏，阿胖與同伴叫得更兇：

北	東	南	西
老婆婆	阿嬌	阿胖	紅鼻子
—	—	2♠	—
3♦	—	4♣	—
4♠	—	6♠	—
7♠	×	—	—
—			

6♠儘管够了，因為兩手缺了一張Ace，二張K及二張Q。但是阿胖貪心不足，冒險試了大滿貫。

紅鼻子考慮一會，到了張王牌。當牌攤在桌上，阿胖喃喃自語，“老伴，謝謝，你叫得很對，”他決定打西家手裏♦K。（西家沒有♦K，他永遠做不成合約）。同時，他要當心兩家的墊牌。

所以他抽他手裏的王牌，迫使阿嬌墊牌困難。她拋掉♣9及♣4，然後再拋三張紅心，第六磴，再拋♣Q，“情況更美妙了”阿胖喜在心裏。“很明顯的，西家有♦K，阿嬌手上

有四張方塊”。

剩下最後七張牌時，四家牌是：

♠	—		♠	—
♥	8 3		♥	K Q
♦	A Q 5 2		♦	9 8 7 4
♣	7		♣	A

  

♠	—		♠	—
♥	9	北	♥	K Q
♦	K 3	西	♦	9 8 7 4
♣	J 10 8 6	南	♣	A

  

♠	2
♥	A J
♦	J 10 6
♣	K

再打♠2，（夢家墊♥3），造成了累進擠牌，阿嬌頭痛了。他拋掉♦4，現在莊家可作下一步的擠牌。他打♦J，紅鼻子蓋K，夢家♦Ace吃，打♦2，手上♦10吃，再打方塊，夢家♦Q吃。現在夢家引♦5。如果阿嬌拋♥Q，莊家拋♣K，如果她拋♣Ace，莊家就拋♥J。防家無法阻止莊家完成十三磴。

阿胖得了1,770分。這一牌，老橋迷隊勝了1,270分。

## 中華民國橋藝協會 第四屆第二次常務理監事會會議紀錄

- 一、時間：六十三年三月廿二日
- 二、地點臺北市嘉新大樓頂樓
- 三、出席：董世芬先生      方賢齊先生      毛應拔先生      童致誠先生  
          許潤元先生      陳繼平先生      沈君山先生
- 四、主席：董理事長      記錄：戴明芳
- 五、討論及決議事項
  - 甲、理事長核定各組負責人如後：
 

秘書長：毛應拔先生	副秘書長：陳家駒先生
財務組：王紹培先生	總輯組：許潤元先生
競賽組：沈君山先生	副組長：陸鐘伍先生
正點組：耿成章先生	
  - 乙、決定第二屆中華杯橋藝賽辦法。（南部初賽請陸鐘伍先生負責）
  - 丙、本年遠東賽女子組選拔方式原則決定分南北二區各選二隊集中臺北市交叉淘汰，比賽細節請競賽組安排。
  - 丁、本屆中華杯本會不組織種子隊。
  - 戊、籌組裁判委員會，辦法請競賽組草擬。

# 中華民國橋藝協會

## 第四屆第一次常務理事會會議紀錄

一、時間：六十三年三月十二日

二、點臺：北市嘉新大樓頂樓

三、出席：方賢齊先生 毛應拔先生 許潤元先生 董世芬先生  
陳繼平先生

四、主席：毛應拔先生 記錄：戴明芳

五、主席報告：

(1) 遠東橋協秘書長 Severo Tuason 不幸於去年十二月十二日在香港去世。

(2) 世界橋藝協會將在世界賽中使用 Screen 以防作弊。

(3) 今年 Pairs Olympiad 訂五月四日至十七日在西班牙舉行。

(4) 今年百慕達杯訂五月廿日在意大利威尼斯舉行。

六、報告事項：

(1) 方賢齊先生報告去函世界橋協贊成採取措施防止作弊。

(2) 耿成章先生報告中國橋藝月刊財務情形。

七、討論及決議事項：

甲、公推董世芬先生擔任第四屆理事長。

乙、推選其他負責人如后：(依照會章下列人選均應由理事長提名後通過，本日理事長因事先退，故由在座常務理事通過後，補請理事長核定)

秘書長：毛應拔先生 副秘書長：陳家駒先生

財務組：王紹培先生 編輯組：許潤元先生

競賽組：沈君山先生 正點組：耿成章先生

丙、今年遠東賽代表選拔方式。

(1) 男子隊一由第二屆中華杯冠軍代表，因上屆冠軍放棄衛冕，依照規定應重組種子隊，推選陳繼平先生擔任種子隊隊長，負責提出種子隊名單送下次常務理事會決定。

(2) 女子隊一以四人組方式比賽，由常務理事會自冠亞軍隊中挑選六人。

請許潤元先生擔任今年女子隊隊長。

(3) 選拔賽細節請競賽組草擬後，送下次常務理事會決定。

丁、通過贈送本(十五)屆大專杯銀杯二只，橋規五十冊。

戊、遠東青年杯橋藝賽可能自今年開始舉辦，我國代表隊隊員將由本屆大專松公開組前四名遴選(今年次服役者除外)

# 閒話閒話

胡元新

自從前年印尼奪得亞洲區錦標後，就謠傳他們可能有不法嫌疑，對這件案子我沒什麼瞭解，所以也不願發表意見，只是覺得世界級的橋手似乎沒有作弊的可能。

對於我國未能贏取冠軍的頭銜，我深以為憾，但是若是因為別人的技術達到爐火純青的程度而引起猜忌，却是不道德的，同時也損人不利己。記得曾經翻閱過一本書。

“Story of an Accusation by Terence Reese” 是談當年的一段橋壇「醜」事的。並不是指李斯的作弊，而是覺得指責他的人太不「道德」了，！從開始摸索橋藝時，就對 Reese 佩服得五體投地，精密的分析，準確的判斷，常令我心嚮往之。一個人成名不易，却在成爲橋界泰斗時做些偷雞摸狗的玩意，毀盛名於一旦，實在是太不懂得愛惜羽毛了！尤其是對以此爲業的人，簡直就像是在砸自己的飯碗！爲了讓各位都能了解一些當年的「未了」公案，現簡單的介紹於下：

1965年百慕達杯是在阿根廷舉行的，參加的國家除英國隊外，尚有衛冕的藍隊及美國和阿根廷，英國

代表是 Reese, Flint, Shapiro, Konstam, Rose, Gray 六人，領隊是英橋協會長 Butler，隊長是 Swimer，他本入選爲正式隊員，但因英橋協堅持要派「德高望重」的 Gray 參加，才在某種微妙的情況之下出任隊長，Reese 和 Flint 是打小高花制，以第一名入選的。美國隊包括 Becker 和 Dorothy Hayden 這一對。

Becker 的橋技，我是久仰盛名，但對他的爲人，却不敢恭維。前此他也曾指責別國選手作弊，包括藍隊隊員，事後雖證實爲「無稽」之談，却也使別人的聲望大受打擊，其中會有一段小小的插曲：

1958年世界錦標賽中，美國隊員指責藍隊使用不正當的信號，爲此，所有與賽者在叫牌時，都必須把手置於桌面下。有一牌，Belladonna 忽然推開椅子跳了起來，所有的人都以爲他在抽筋，可沒想到他幽了一默：「糟糕，我還能看到同伴的腳！」事後，藍隊接受了道歉。

Reese 和 Shapiro 作弊真是轟動一時，作證的竟包括該隊領隊及隊長，愈發使人深信不疑了！不過精明

若 Reese，怎可能在一場毫不影響成績的比賽中，在隊長身旁作弊呢？又怎可能在領隊在旁記錄書寫時，仍是膽大包天呢？雖然當時也有人表示懷疑，藍隊的隊長及隊員均私下聲明不認為他們兩人作弊，可是英國隊最後仍宣佈承認敗於美國及阿根廷而自取第四名。

回國後，兩人要求組織橋藝法庭審判這件案子，美國隊的領隊 Kehela，曾於赴英之，便出席法庭證明 Reese 和 Shapiro 不可能作弊，並舉出他後來分析的結果來證實，但該法庭却在 Kehela 回國後宣佈所有證詞均不予採信。Becker 和 Dorothy 及一名橋記者 Truscott 也曾出庭作證 Reese 的作弊事實，不過法庭最後的宣判却是 Reese 和 Shapiro 均無不法情事，否定了英橋協會長的尊嚴，充分表現出實事求是的態度，但即便如此，已令一代名家 Shapiro 君封橋歸隱，從此不再參加任何大賽了，至於 Reese，則因金杯獎只得了八次，較 Shapiro 少兩次，表示仍要繼續奮戰。

善於寫幽默諷刺文章的包可華，也寫了一段小故事來指責美國的隊

員：

一場家庭橋賽中，甲忽然問乙：

「嘿！你為什麼做那事？」

「做什麼？」乙很想知道的回答。

「抓你的頭」。

「因為它癢啊！」乙生氣的答道：「那麼你希望我在頭癢時做什麼呢？」

「不要介意，我只是從未見你抓頭而好奇罷了！」

「我倒是時常頭癢的，是不是下次抓頭前要先通知你呢？」

「為什麼你不能在叫完牌後才抓呢？」甲繼續問。

「如果那時癢的話，我會的。只是不太明白不癢時抓頭有什麼意思。」

此後當甲在叫 2H 時動了下杯子，發生了更多的爭端。

還得一提的是，民國56年本人代表 BTU 參加介壽杯，有人私下認為我們在叫牌時以字的形態來表示是否有 K，實在令我們不知如何是好。另外一件令我們十分的事是，雖然自己的橋技進步不多，可是和那些批評我們的高手却在逐年拉近。

園地公開，歡迎投稿。



# 三月份叫牌測驗題目

1. 複式(米契爾)，雙方均無身價。

北	東	南
1 ♠	3 ♢	?
南家持：		
♠	A 7	
♥	J 10 9 4	
♦	Q J 8 4	
♣	A 10 5	

北	南
1 ♢	1 ♥
2 ♣	?
南家持：	
♠	A K Q 10 2
♥	A Q 10 7 6 4
♦	J 3
♣	—

2. 複式(四人賽)，南北方身價。

北	南
5 ♠	?
南家持：	
♠	—
♥	A K 7
♦	A 8 4
♣	J 10 9 7 6 3 2

6. 複式(四人賽)，東西方有身價。

西	北	東	南
—	—	4 ♠	?
南家持：			
♠	3		
♥	A K Q 7 5 2		
♦	A K 3		
♣	A 6		

3. 複式(米契爾)，東西方有身價。

西	北	東	南
1 ♢	—	1 ♥	?
南家持：			
♠	9 8 7 5 4 3		
♥	A 10 6		
♦	—		
♣	K J 10 8		

7. 複式(米契爾)，雙方均有身價。

南	北
—	1 ♠
3 ♠	4 ♢
?	
南家持：	
♠	Q 7 3 2
♥	A 9 6
♦	10 2
♣	K Q 7 3

4. 複式(四人賽)，雙方均有身價。

南	西	北	東
1 ♢	2 ♣	2 ♠	—
?			
南家持：			
♠	Q 3		
♥	Q 6 4 2		
♦	A K Q 7 4 2		
♣	A 9 2		

8. 複式(四人賽)，雙方均無身價。

南	西	北	東
1 ♣	3 ♠	4 ♥	—
?			
南家持：			
♠	9 4 2		
♥	—		
♦	K 10 9 3		
♣	A K J 9 8 2		

5. 複式(米契爾)，南北方有身價。

## 二月份叫牌測驗解答

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。

西	北	東	南
4 ♠	4 ♥	—	?

南家持：♠ A 8  
♥ Q J 9 7 6 4  
♦ Q 8 3  
♣ 10 4

派司-100分，4 NT-5 ♥-20分。

光是王牌長，不能叫。

楊道專先生說：「看起來好象前途似錦，其實一手大牌多無多不宜有所舉動」。

沈天仁先生說：「低花第一第二均無控制，不宜有所舉動」

許潤元先生說：「紅心Q J已無多大用處，低花牌力太弱，似無開口必要」

吳稚真先生說：「除黑桃A外，低外花全無控制，單是王牌長不能夢想滿牌」。

卓鴻光先生主張用4 NT詢問Ace，他說：「北家缺♠Ace♥Q J而敢叫4 ♥，旁門牌應有強力如此，南家豈可不試滿？」

2. 複式（四人賽），南北方有身價。

南	西	北	東
—	4 ♥	×	—
?			

南家持：♠ K 9 5 4 2  
♥ 5 3  
♦ 10 9 2  
♣ Q 8 2

4 ♠-100分，餘均零分。

沈天仁先生說：「同伴是處罰賭倍，可是他全是憑旁門牌的實力，我有五張黑桃，可以一試」

楊道專先生說：「此時不試4 ♠縱然打倒敵方合約，得分未能令人滿意」。

許潤元先生說：「自己有身價可以一試成局」。

吳稚真先生說：「這種牌自己做比×便宜，尤其自方有身時為然」。

卓鴻光先生說：「順水推舟，固不必顧慮牌力之頹弱也」。

3. 複式（米契爾），東西方有身價。

南	北
1 ♣	1 ♦
1 ♠	4 ♠
?	

南家持：♠ A K 8 3  
♥ A 7 5  
♦ K 10 6  
♣ A 10 3

4 NT-100分，5 ♥-6 ♠-40分。

主張用黑木氏詢問。

卓鴻光先生說：「北家不知南家有18大點之多，却於同叫1 ♦之後跳叫4 ♠成局，顯示♦與♠皆長且必有相當力量，似此情形，滿貫在望，不妨先問問A，再定行止」。

楊道專先生說：「自己在1 ♠時

叫得太低了，現在不妨問問Ace，再圖良策」。

許潤元先生說：「其實這一牌南家可以開叫1NT，而偏要開1♣後再叫1♠，力量並未顯示出來，現在只有用黑木氏來詢問，以策安全」

沈天仁先生說：「仍有滿牌希望，所以要詢問一下」。

吳稚真先生主張答5♥，他說「6♠已無問題，但究竟可否叫7♠就一時難以定奪，伴所持當為①♠QJ××♥K××♦AQ×××♣×②♠Q××××♥—♦AJ××××♣K×，③♠QJ××♥×♦AQ××♣K×××等類型，如Q例若多一張♥Q，就有7♠，故問A甚至問K無大用處，我建議現叫5♥，希望能叫到理想的合約」。

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

南	西	北	東
1NT	—	3♥	—
4♥	—	6♦	—
?			

南家持：♠ A J 7  
♥ K Q 5  
♦ A 8 6  
♣ Q 10 7 3

6♥-100分，7♥-20分。

叫還紅心合約。

沈天仁先生說：「叫得撲朔迷離，我♥有KQ，♦有Ace正想叫7♥，不過梅花太軟，還是仍叫還紅心」

楊道專先生說：「同伴迫我上6♥，祇有謹遵召命」。

吳稚真先生說：「伴之6♦，只是要你選王牌，並無嘗試大滿之意」

卓鴻光先生說：「怪牌；怪叫；伴方先跳3♥，再叫6♦，漠視黑牌於不顧，可能係持有♥AJ×××××♦KQJ×××或類似的全紅牌，南家有♥KQ，♦A，自然以怪應怪，叫足7♥。」

5. 複式（米契爾），南北方有身價。

北	南
1♦	1♥
1♠	?
南家持：♠ A K Q 10 2	
♥ A Q 10 7 6 4	
♦ J 3	
♣ —	

6♠-100分。2♣-3♠-4♣-20分。

該叫小滿貫。

楊道專先生說：「真是奇怪北家還叫得出1♠我這未好的王牌，不叫小滿貫，對不起他也」。

沈天仁先生說：「牌在小滿與大滿之間，可是沒有把握一定大滿，還是叫聲小滿為是」。

吳稚真先生說：「伴牌♣中必有大牌，配合力量重複浪費，故無大滿，但小滿却是要叫的」

卓鴻光先生主張答3♠他說：「先予大力支持♠聽聽伴方表示，再求進展」。

沈君山叫得更好，主張答4♣，

他說「此時之4♣，一定是缺門或單張示叫」。

### 6. 複式（四人賽），東西方有身價。

北	東	南
1 NT	2♦	?
南家持：	♠ KQ9862	
	♥ 72	
	♦ Q96	
	♣ 53	

4♠-100分，3 NT-50分。2♠20分。

要叫一局。

吳稚真先生說：「有的橋伴間可以認為這是強力跳叫，那麼叫3♠好了。但叫2♠則是單純競叫，伴自然派司，按此牌雖只七點，但有六張黑桃，成局機會大概有七成以上」

楊道專先生說：「KQ六張黑桃不同凡響在同伴開叫1 NT情形下，焉有不上之理」。

沈天仁先生說：「大牌點雖然不夠，但是要有一局合約，我想大約只有4♠」。

沈君山先生主張答3 NT：「希望北家有♠A，♦有檔張」。

許潤元先生說：「要經濟成約，只有3 NT」。

卓鴻光先生主張答2♠，「不強不弱的牌力，正好以可攻可守的叫品應戰」。

### 7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

南	西	北	東
1♦	2♣	2♠	—
?			

南家持：	♠ Q3
	♥ Q642
	♦ AKQ7
	♣ J92

3♦-100，2 NT-70分，派司-3♠-20分。

實力不損寧叫3♦。

吳稚真先生說：「這個解答最好請開叫者去做，因為即使沒有敵方插叫1♦以後，伴者叫2♣不知開叫者如何應付？2 NT實力不夠，3♣也一樣，2♥變成倒叫，之是實力不夠，當初若開1♥，則2♣後叫2♦，1♠後叫1 NT，毫無困難，現在2♠以後，只有2 NT，3♥3♠3♦幾種叫品，2 NT叫牌線雖低，但♣無檔，若3 NT倒了要負全盤責任，我不願叫，3♥則上誇叫實力過甚，自是不可，故只有3♦與3♥兩途，這兩種叫法我並無偏愛，要看橋伴兩點契如何而定，一般來說，叫3♦只有一樣不理想，就是多報了一張♦，因是低花往往四張五張無多妨碍」

楊道專先生說：「實力沒有牌錯，2♠迫我叫，我只有多報一張方塊」

沈天仁先生說：「叫那一種都有困難，只怪自己多開口。開了紅心好叫多了，現在只有再叫聲3♦」。

許潤元先生說：「梅花有半個控制，叫一聲比不叫好」。

### 8. 複式（四人賽），雙方均無身價。

南 西 北 東  
 一 3 ♠ 3 ♠ 4 ♠  
 ?

南家持：♠ 3  
 ♥ AKQ108  
 ♦ 6  
 ♣ KQ8653

大家都奇怪南家首輪派司，也許他少看一張 Ace 反正首輪派司是事實。

5 ♠-100，4 ♥-50分，4 NT-40分。

用 5 ♠ 來迫叫，請同伴在未叫兩門中選取小滿。

楊道專先生說：「首輪爲何不叫，不懂，現在要補救，只有作控制力

叫牌，希望同伴在未叫二門中選取小滿貫」

沈天仁先生說：「在 3 ♠ 後同伴超叫 3 ♠ 一定有牌力，自己這末好的牌力，不可失却機會」。

有兩位主答叫 4 ♥。

吳稚真先生說：「依題解題，現擬叫 4 ♥，伴如叫 4 ♠，即派司，如有另外情形如對方×則不顧一切叫 5 ♣」

卓鴻光先生說：「南家有十四大點，牌型亦有利，奈何派司於前，不過，無論如何，此時也該叫 4 ♥ 了」

## 入選遠東亞洲杯代表隊決賽名單

<u>BTUT</u> 臺灣大學	李 欣 (社三)	陳一豪 (醫六)	蔣光煒 (電機二)	許治行 (電機三)	張有志 (化二)
	王 紫 (化四)	毛仁漪 (農化四)			
<u>中興法</u> 中興法商學院	羅五湖 (社三)	黃澄圃 (社三)	韓台玉 (政三)	陳 光 (社二)	許銘祥 (法一)
<u>高醫 K</u> 高雄醫學院	徐海源	蔡明岳	莊瑞榮	郭明隆	黃宗賢
<u>東海東</u> 東海大學	胡 鎧 (工工三)	謝國台 (化工二)	羅濟琛 (化工二)	傅依俊 (物理一)	徐海濤 (數學二)
	余清泉 (數學一)	王國興 (化工一)			

# 第二屆中華杯橋藝錦標賽辦法

## 一、目的

中華民國橋藝協會為啓發國民智慧，提倡正當娛樂，並同時選拔本年參加遠東橋賽中華代表隊公開組隊員，特舉辦第二屆中華杯全國橋藝錦標賽。

## 二、比賽方式

1. 初賽分南北二區，各隊可任意選區參加，每區選兩隊晉入準決賽。
2. 準決賽採單循環制，每場四十牌，依照遠東賽柴林司基公式折算勝分。取二隊晉入決賽。
3. 決賽以國際序分決定勝負、賽一、二、八牌。

## 三、比賽時間及地點

1. 北區初賽在臺北市舉行，由臺北市橋藝研究會許潤元先生主持。南區初賽在高雄市舉行，由高雄市橋藝研究會陸鐘任先生主持。
2. 初賽應於四月底前賽完。
3. 準決賽在臺北市舉行，五月四日、五日各賽一場半。
4. 決賽在臺北市舉行，五月十八日、十九日各賽六四牌。

## 四、組隊及報名

1. 採四人組方式，每隊包括隊員四至六人。各區晉級隊伍，報名參加準決賽時，得更換或補充隊員一或二名。

## 2. 初賽報名處

北區——許潤元先生（臺北市嘉新大樓二樓）

戴明芳先生（臺北市嘉新大樓五〇四室）

南區——陸鐘任先生（高雄煉油廠）

陳家駒先生（臺南市北華街三〇一巷六號）

3. 報名費初賽每隊五百元，準決賽及決賽每隊各一千元。

## 五、獎勵

1. 決賽冠軍隊當選為本年遠東賽公開組中華代表隊，並得為下屆中華杯衛冕（可直接參加準決賽）。
2. 準決賽冠軍發給獎金二千元、亞軍獎金五百元。
3. 各優勝隊伍由主辦單位酌發獎杯及獎品。

## 六、其他規定

1. 參加隊員如在準決賽或決賽中上場牌數不及半數者，不得入選為中華代表隊隊員。
2. 冠軍隊如有三人以上不能參加遠東賽時，該隊即喪失代表權，由亞軍隊遞補，亞軍隊隊長可於徵得本會同意後，邀請冠軍隊隊員參加更換隊員。
3. 比賽規則依據本會六二年版「複式橋藝法規」。