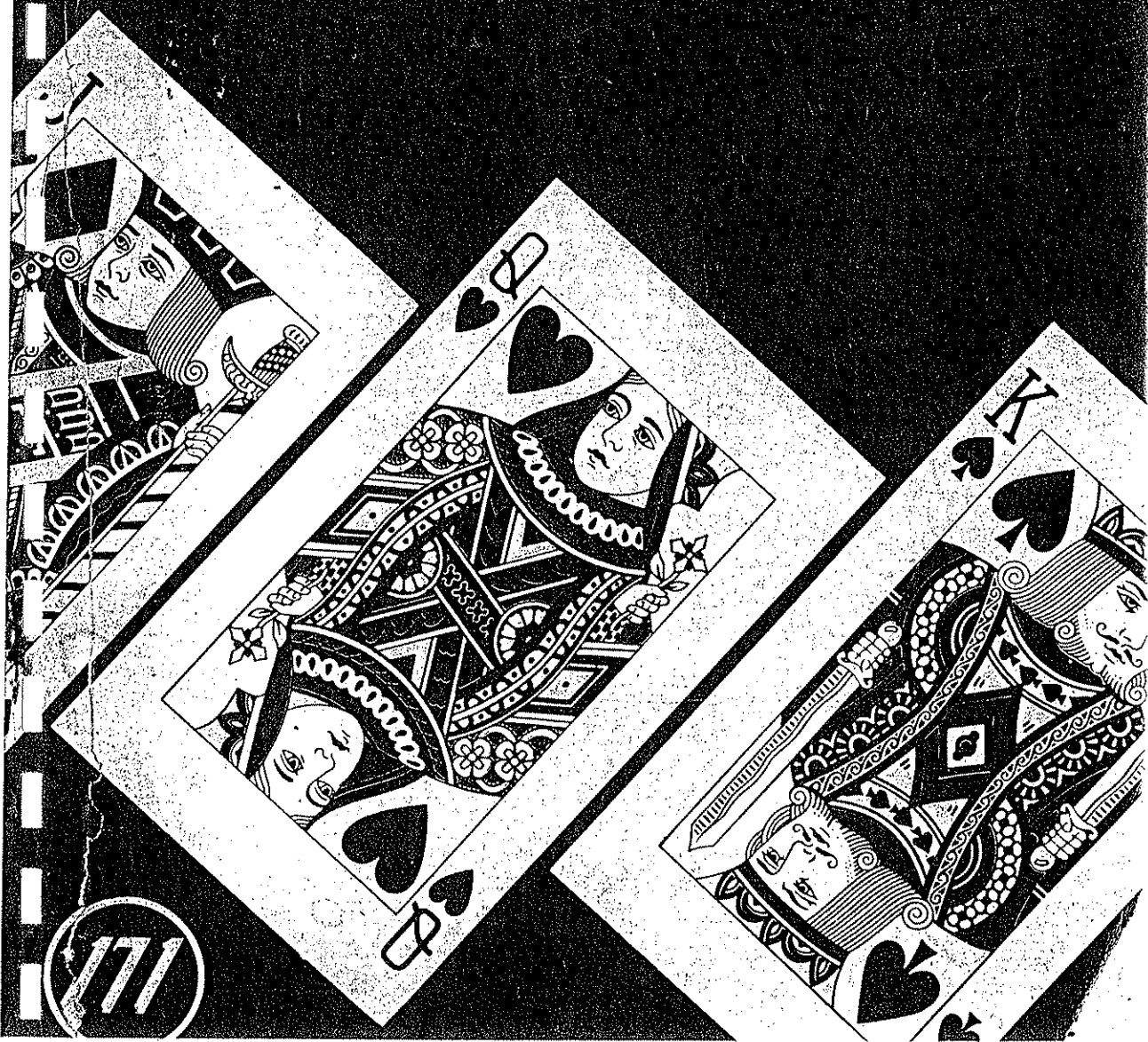


何氏
印

中國橋藝

中華民國六十四年三月號



(目)

(錄)

	
1975年百慕達杯世界橋藝賽（續完）……戴明芳……	1
擬名「升降連賽法」……映橋……	9
橋 譚（八）……李小湖……	10
歐洲錦標測驗題……	12
全部的五十二張牌（續）……許灝明譯……	13
中間牌……章如良……	25
歐洲錦標測驗解答……	34
非迫叫……戴禮……	35
你知道了多少……心心……	40
第十八屆遠東橋賽（四）……許潤元……	41

1975年百慕達杯世界橋藝賽 (續完)

~戴明芳~

〔一月卅一日〕

下午開始決賽。意大利有帶分 9 IMP，在輕鬆的複賽中，主將又獲得大半場休息。大家預料北美隊將拼命作戰，果然開始就充滿火藥味。

第 1 牌，雙方無身價，北家發牌：

♠ J73	♠ A1064	♠ K982
♥ KJ7	♥ A64	♥ Q93
♦ Q102	♦ J7	♦ AK8
♣ 10852	♣ KJ96	♣ AQ4

北 東
西 南

♠ Q5
♥ 10852
♦ 96543
♣ 73

北	東	南	西
貝拉多	哈曼	賈羅索	伍夫
1NT	×	2♣	×
—	—	2♦	×
2♠	×	3♦	—
—	×	—	—
—	—	—	—

北美隊毫不放鬆，擊敗合約四磴，得 700 分。（正宗中國精準制，有四張黑桃應避免開叫 1NT）。

另桌法居尼與蘇居里叫到 3NT，首攻黑桃，輕易做成。北美隊立刻得到 7 IMP。

第 2 牌，南北有身價，東家發牌：

♠ 97	♠ 62
♥ AKJ73	♥ 9854
♦ A1075	♦ KJ6
♣ 93	♣ QJ85

北 東
西 南

♠ AKJ 853
♥ 6
♦ 942
♣ K104

♠ Q104
♥ Q102
♦ Q83
♣ A762

兩桌合約相同——南家主打 2NT。

第一桌西家首攻小方塊，賈羅索放小，哈曼 K 吃，回攻黑桃，擊敗合約二磴。

第二桌首攻♥ 6，莊家繼續打紅心，法居尼先後墊去兩張黑桃，結果防家僅得四磴黑桃及♦ K。北美隊得8 IMP，以15~9領先。

第3牌，東西有身價，南家發牌：

♠ AK10974		♠ 6	
♥ A83	北	♥ 974	東
♦ K4	西	♦ Q652	南
♣ Q2	南	♣ A10953	北
♠ QJ2	♠ 853	♥ K52	♥ 8764
♥ QJ106	♥ A108	♦ 8764	
♦ J973			
♣ KJ			

南家賈羅索主打3NT，西家首攻♥ Q。賈羅索打♠ A，♠ K再送黑桃（雙偷黑桃違反或然率）。伍夫上手，攻♣ K，♣ J，擊敗合約二磴。

第二桌由北家所羅威主打3NT。蘇居里依照教科書理論，首攻♣ 10，不幸把夢家♣ 8打成贏張。所羅威做到十磴，北美隊又得11 IMP。

北美隊表演精彩，但意隊也非弱者。

第4牌，雙方有身價，西家發牌：

♠ J9872	♠ K64
♥ 5	♥ Q4
♦ 764	♦ KQ10953
♣ AK82	♣ J6
♠ 105	♠ AQ3
♥ AK732	♥ J10986
♦ AJ8	♦ 2
♣ Q54	♣ 10973

西	北	東	南
伍夫	貝拉多	哈曼	賈羅索
1♥	—	2♦	—
2♥	—	3♥	—
4♥	—	—	×
—	—	—	—

王牌分配不佳，黑桃位置不對。北美失去800分，而在第二桌北美又吃大虧。

意隊西家主打3NT。首攻♠ 7，夢家放小，史皇生Q吃。如果回攻梅花，讓北家引♠ J，可擊垮合約三磴，但這必需同伴有兩個上手張。實戰中南家拔♠ A，希望同伴有♦ A。結果意隊超打一磴。1430分合16 IMP，意隊追成26~25。

第7牌，雙方有身價，南家發牌：

♠ Q73 ♥ AK75 ♦ 94 ♣ 10542		♠ AK10962 ♥ 863 ♦ 6 ♣ KJ7	
♠ 5 ♥ J109 ♦ AQJ1085 ♣ AQ3	北 西 南	東 南 西	♠ J84 ♥ Q42 ♦ K732 ♣ 986

兩桌都叫到 3NT，無法避免丟五磴。伍夫主打不足一磴，似乎法居尼也將如此。

但結果出人意料，所羅威首攻♥K，莊家跟出♥J！所羅威考慮再三，續攻♥A，斷送了擊垮合約的機會。同時史基生陷入困境，爲了避免斷橋，第二磴墊去♥Q。莊家取得十磴，12 IMP。意隊領先37~27。

下面一牌所羅威與史皇生叫到最佳合約，獲得 10 IMP，使北美隊領先第一圈。

第13牌，雙方有身價，北家發牌：

♠ 972
♥ 7
♦ 10985
♣ K10632

♠ KQ10643
♥ Q98
♦ K76
♣ 9

北	東
西	南
♠ 8	♠ 10532
♥ 10532	♥ AQJ42
♦ AQJ42	♦ J87
♣ J87	♣

♠ AJ5
♥ AKJ64
♦ 3
♣ AQ54

北	東	南	西
貝拉多	哈曼	賈羅索	伍夫
—	—	1♣	1♠
—	—	×	—
2♣	—	2♥	—
—	—	—	—

2♥做成一個超磴，但賈羅索不大滿意。

第二桌叫牌：

北	東	南	西
所羅威	蘇居里	史皇生	法居尼
—	—	1♥	1♠
—	2♦	×	3♦
4♣	—	5♣	—
—	—	—	—

首攻♠8，所羅威A吃，打三輪紅心，♥Q出來，以後敲三次王牌，輕易完成合約。

打完第一圈16牌，北美42，意大利40。

第二圈是美國橋手對抗意大利作戰史上最光輝的一圈。他們

得57 IMP，對方只有13。

17牌平手，接着兩牌把北美隊風頭打起來：

第18牌，南北有身價，東家發牌：

♠ 1095	♠ Q83	♠ KJ6
♥ AQ74	♥ 98	♥ K103
♦ AK7	♦ —	♦ Q109842
♣ 963	♣ AKQJ8542	♣ 10
	北 西 東 南	
	♠ A742	
	♥ J652	
	♦ J653	
	♣ 7	

東	南	西	北
貝拉多	甘特	賈羅索	艾森保
—	—	1NT	—
3♦	—	3NT	—
—	=		

艾森保地雷戰術成功，首攻梅花「第四大牌」，先吃九墩獲得250分。

另桌意隊北家主打4♣，不足一墩。北美隊得8 IMP。

第19牌，東西有身價，南家發牌：

♠ A2
♥ 109752
♦ 65
♣ J1084

♠ QJ	♠ 87653
♥ Q	♥ AJ8643
♦ AQ108432	♦ KJ
♣ KQ6	♣ —
	北 西 東 南
	♠ K1094
	♥ K
	♦ 97
	♣ A97532

西	北	東	南
賈羅索	艾森保	貝拉多	甘特
1♦	—	1♥	×
3♦	—	3♣	—
3NT	—	4♥	—
—	=		

首攻♣4，A吃，回攻♠2，甘特K吃，拔♣A被莊家王吃，莊家再王吃一墩黑桃，以♣K、Q墊光黑桃，但還得輸三墩王牌。

另桌西家伍夫主打3NT。北家首攻♣J，南家讓過。於是伍夫連拔九個贏張，順便打好♥J，得630分，值13 IMP。

北美隊牌運不錯。下一牌意隊主打5-2王牌的4♥失敗，甘特做成有身價3NT，又得12 IMP。第32牌意隊做成安全的6♣，北美艾森保主打6NT，要靠手中♣J109和夢家♣AK7653，梅花Q2兩張偷到，問題是夢家

沒有其他橋引。結果艾森保先打
♣ J，對方♣ Q 蓋。打完32牌，
北美領先99~53。

第三圈北美更增加優勢，39
比12。第34牌甘特做成23大牌點
的3NT而意隊主打3♣失敗，12
IMP；兩牌以後歷史重演，北美
隊叫到做成一局，而意隊叫成部
份分數，又是9 IMP；第41牌意隊
非常不幸，甘特辛苦做成4♠，
意隊叫到最佳合約6♣，因王牌
4~1分配而失敗。

打完此圈138~65北美隊領
先73 IMP。

第51牌，北美一桌做成1NT
而另桌擊敗對方，得4 IMP。這
是領先最多的時候，77 IMP。來
自橋藝王國的最佳隊伍，有77
IMP領先而只剩下45牌，美國記
者都預言大勢已定。

但意大利開始反攻：

第54牌，東西有身價，東家
發牌：

♠ 9	♠ J732	♠ A65
♥ K7642	♥ AQ10	♥ J8
♦ 943	♦ J8	♦ Q107652
♣ J1054	♣ AK72	♣ 86
	北 東	
	西 南	

♠ KQ1084
♥ 953
♦ AK
♣ Q93

南	北
(佛朗哥)	(比泰拉)
1♠	2♣
2♠	3♥
3NT	4♠
4NT	6♠
=	

首攻♥4，Q偷到。頂出♠
A，回攻♥J，A吃。當莊家打
完王牌和方塊，西家紅心和梅花
受擠。完成6♠值11 IMP，因另
桌哈曼與伍夫停在5♠。

不久又來大牌：

第56牌，雙方無身價，西家
發牌：

♠ AQJ9754	♠ K6	♠ 103
♥ —	♥ J753	♥ Q6
♦ KQ53	♦ A106	♦ J98742
♣ K8	♣ AQ63	♣ J74
	北 東	
	西 南	
	♠ 82	
	♥ AK109842	
	♦ —	
	♣ 10952	

西	北	東	南
史皇生	比泰拉	所羅威	佛朗哥
1♠	×	—	2♠
3♠	—	—	4♥
—	—	=	

佛朗哥僅失一磴黑桃，一磴梅花，做成五個。

第二桌：

西	北	東	南
賈羅索	哈曼	貝拉多	伍夫
1♣	—	1♦	3♥
4♠	—	—	=

首攻方塊能擊敗合約，但紅心是正常引牌。賈羅索硬送王牌，取得十磴。意隊做成双局，得13 IMP。

下面一牌双方主打3NT，意隊又得14 IMP。

第58牌，双方有身價，東家發牌：

♠ 72	♠ KJ985		♠ AQ6
♥ J9752	♥ A1084		♥ K3
♦ A9	♦ QJ6		♦ K10754
♣ 9763	♣ Q		♣ AK8
	北	東	
	西	南	
	♠ 1043		
	♥ Q6		
	♦ 832		
	♣ J10542		

東家貝拉多主打3NT，他讓過第一磴黑桃，第二磴A取，♦A到夢家，引♥2，哈曼放小，就此完結。貝拉多取得四磴方塊，梅花黑桃各二磴和騙來的一磴紅心。

第二桌也由東家主打3NT，因在叫牌中東家曾表示方塊長門，北家比泰拉沒有錯誤機會，他知道拿了♥A，方塊一定還可以上手奔吃黑桃。

所羅威也想到這一點，所以他試另一種打法。第二磴♠A取，手上打♥K，希望北家以為他有KQ3的紅心。比泰拉長考，最後還是A吃，意隊又拉回14 IMP。

其他牌局沒有什麼輸贏。苦戰終日，北美領先156~110。

〔二月一日〕

情勢極端不利，貝拉多與賈羅索依然充滿信心，他們保證盡最大力量，爭取最後勝利。

意隊表現出超級水準，正確合約、正確防禦。北美隊，頗有失誤。剩下16牌，意隊僅落後24 IMP。

第86牌，意隊終於超前，並

一路領先到底。

東西有身價，東家發牌：

♠ 105	♠ J2	♠ KQ3
♥ 9865	♥ AJ4	♥ KQ107
♦ A1063	♦ KJ752	♦ Q94
♣ AJ4	♣ 976	♣ K32
	北	東
	西	南
	♠ A98764	
	♥ 32	
	♦ 8	
	♣ Q1085	

兩桌都由東家主打 4♥ 南家蓋叫過黑桃，首攻♦ 8。

比泰拉 A 取，打♥ 5，哈曼立刻上 A，及時給伍夫王吃方塊，擊敗合約一燈。

另桌甘特讓過方塊，貝拉多 K 取，不動方塊，先回♠ J 賈羅索 A 吃了再打黑桃，以後北家♥ A 上手，方塊給同伴王吃，又獲得黑桃超王吃。

到前一牌積分是北美 183 IMP，意大利 182 IMP。此牌意隊得到 3 IMP。

下面一牌，已成為百慕達杯決戰史上的名牌：

第92牌，南北有身價，西家發牌：

♠ 43	♠ AK109	♠ 7652
♥ Q1087	♥ —	♥ K432
♦ Q1064	♦ A97	♦ J53
♣ 754	♣ J98632	♣ K10
	北	東
	西	南
	♠ QJ8	
	♥ AJ965	
	♦ K82	
	♣ AQ	

北	南
(哈曼)	(伍夫)
1♠	2♥
3♣	4NT
5♥	6NT
=	

西家首攻♣ 5，伍夫攤牌獲得1470分。

這時比數是意大利 196，北美 183。觀眾非常緊張，是否意隊也會叫到小滿貫，保持13 IMP 領先？

展示機上出現的叫牌：

西	北	東	南
艾森保	貝拉多	甘特	賈羅索
—	2♣	—	2♦
—	2♠	—	3♥
—	3NT	—	4♣
—	4♦	—	4NT
—	5♦	—	5♥

×	×	×	—	5♠
×	5NT	—	—	7♣
—	—	—	—	—

大廳中擁護意大利的觀眾歡呼，而最戲劇化的是在閉路電視上看貝拉多的表情。當他看到夢家牌時的懊喪，偷牌時的緊張，完成合約後的激動與感激。

意隊最後以 26 IMP 贏得世界冠軍，如果 7♣ 沒有做成，北美隊將反贏 3 IMP。

牌張分配如此，「天亡我也」。但瑞士名手秦比士和美國專家唐哈士同時指出東家甘特還有希望挽救北美。

北家打第一張梅花時，東家立刻跟 ♣K。

如果貝拉多相信這張牌，他可能假定四家分配為：

♠ 432	♠ AK109	♠ 765
♥ Q1087	♥ —	♥ K432
♦ Q10	♦ A97	♦ J6543
♣ 10754	♣ J98632	♣ K

北 南 東 西

♠ QJ8	♠ 765
♥ AJ965	♥ K432
♦ K82	♦ J6543
♣ AQ	♣ K

貝拉多贏了 ♣A 後，以 ♥A 墊去手上方塊，打兩輪方塊，三輪黑桃，王吃三次紅心，最後成譜：

♠ 9	♠ —	♠ —
♥ —	♥ —	♥ —
♦ —	♦ —	♦ —
♣ J9	♣ —	♣ —

北 南 東 西

♠ —	♠ —	♠ —
♥ —	♥ —	♥ —
♦ —	♦ —	♦ —
♣ 1075	♣ —	♣ —

北 南 東 西

♠ —	♠ —	♠ —
♥ J	♥ —	♥ —
♦ 8	♦ —	♦ —
♣ Q	♣ —	♣ —

北 南 東 西

莊家交叉王吃到底，逼死西家王牌。打法十分美妙，只要西家有三張以上黑桃，機會相當不錯。

貝拉多會不會這樣打？我們永遠不知道。比賽已經閉幕，北美到達過成功邊緣，但意大利又一次獲得世界橋藝比賽冠軍。

（取材自「1975年世界橋藝賽每日快報」及「世界橋藝新聞」。）

歡 迎 投 稿

擬名『升降連賽法』

映
橋

去（六十三）年五月第一六一期「中橋」，沈君山先生新創並介紹了一項比賽辦法。這種方式在去年中華杯初賽，曾應用過。唯一缺陷就是所遭遇對抗之隊數較少，約僅三分之一（當然可以再延長賽程，以彌補不足），不無以偏概全之憾。聽說，曾在這場比賽裡，發生某一隊實力平平（一般橋友估量），但在每圈比賽所遇對手都較弱而晉級，另一隊實力頗強（準國手級），但因每次碰到強手而火拼，結果名次反較前者落後，未能晉入複賽；這當然含有機運的因素。惟證諸天地之間，任一件事進行之成敗；任一個人際遇之順逆，並無常軌可循，無以名之，機運使然！如與此相比，橋賽的機運問題，也算不了甚麼，大體說來，這個比賽方式，還是比較合適可行，而且能在一整天內打完，用在初賽，尚屬可取。

沈先生對此比賽方式猶未定名。筆者不敏，代為撰擬。認為此法是就與賽各隊，抽籤排訂順序，以其編號連接兩隊（如：一對二、三對四、五對六……），先比賽一圈；將「序分」成績依次毗連之兩隊，再行比賽；然後，按結果順序再賽；一直到與時間配合，須賽幾場？認為可結束時為止。是否可稱之為：「升降連賽法」？敬請高明指教。並賦小詩一首說明；

抽排順序忙，
依次比全場。
一圈有升降，
誰來稱霸王？



(八)

李小湖

柳暗花明

暇時，翻閱許潤元兄譯的一本橋藝名著「防禦煞星」(KILLING DEFENCE)，其中一篇防禦術，頗饒趣味，引述如下：

♠ J 65			
♥ 62			
♦ AJ1093			
♣ 1064			
♠ Q93		♠ K 82	
♥ Q10954	北	♥ J 83	
♦ 864	西	♦ Q75	
♣ 85	南	♣ KJ93	
♠ A1074			
♥ AK7			
♦ K2			
♣ AQ72			

叫牌很簡單：南家作強二開叫二個無王，西家派司。北家加叫成三個無王，大家派司。

西家首攻紅心10東家跟8，以示歡迎，南家跟7讓送一墩。西續攻紅心5，東放J，南家A吃進，打一張方塊2，西家跟4，夢家跟9，請問你如何計劃，攻破合約？

這是一個防守上的技巧問題。假定我自己是東家，究竟應該如何作最佳的防禦？不由得闖起書來，慢慢思考：

一、南家實力應在二十點以上。假定紅心上有AK七點，梅花上應該有六點包括AQ，如果有二十二點，則合約固若金湯，百攻不垮。否則，僅有二十點，那麼還有七點，又在那裡？苟南家沒有方塊K，那就有黑桃Q，合起來祇有十九點，怎夠強二開叫？所以，確定莊家有方塊K。

二、既然莊家有黑桃A，則假定Q生在西家，南家方塊若是K××三張，他不必先打小方塊，他可以先提一付K，打小方塊用J偷Q，偷不到就算送一墩，祇要是西家二張方塊，東家手拿Q××，能不要這墩方塊嗎？要了以後回紅心，南家K吃住，小方塊下橋，連拔三墩方塊，也絕對沒有問題。

三、如南家僅持有方塊K×

兩張那麼唯一的橋引，就是方塊，如我吃了一磴方塊，下一輪他以 A 蓋吃 K，連拿四付方塊，再偷一付梅花，合約就回家了。

四、唯一有機會擊敗合約的防守，就是算準南家方塊 K×兩張，讓送一磴方塊，則南家手上拿着孤零零的 K，有甚麼用，即使以夢家 A 下橋一次，還要送東家一磴，才打好方塊；但橋路已經阻塞，一回攻紅心上莊家手，其他黑桃 KQ，梅花 KJ 在外，都要失磴合約就垮定了。

好吧！決定放方塊小 5 讓一磴，那麼莊家好像無計可施，高舉白旗了。

翻開書一看，果然如此。

但篇末加了一句尾巴：「在你讓方塊以後，莊家有準確的判斷，還是可以成約的，不過不在我們討論的範圍了。」——作者 H. W. KELSEY 居然賣個關子。

高明的橋友們！現在我們四家牌都看到了。如果你是莊家，在東家讓一磴方塊後，我想你一定會有巧妙的打法，來完成合約吧？

要打成九磴合約，先清點一

下可以拿的磴數：紅心 AK 二磴，方塊二磴，黑桃 A 一磴，梅花作為可用方塊下橋，偷到 K，就算它二磴，一共才七磴。還差二磴，從那兒來呢？看來看去，祇有在梅「花」上找路子了。何況這四張梅花也還不小，配合上夢家這張大 10，似乎在閃閃發光，明燦動人。心想：果爾東家生有梅花 K J，加上東西家黑桃三～三，KQ 分家的話，則希望太濃了。

這副牌，該不至于是「山窮水盡」吧？！

夢家方塊 9 吃到後，打小黑桃，手上用 10 偷，西家 Q 取去，再連攻紅心，手上 K 拿，拔方塊 K，黑桃 A，殘局如下：

♠ 9	♠ J	♠ K
♥ Q9	♥ —	♥ —
♦ 8	♦ AJ	♦ Q
♣ 85	♣ 1064	♣ KJ93
	北	東
	西	南
	74	
	♥ —	
	♦ —	
	♣ AQ72	

此時東家知道要被投入，但

亦無可如何！他若捨得拋去黑桃 K，則莊家以黑桃 J 下桌，連拔方塊大牌，墊二張小梅花，再順偷一磴梅花 K，可超打二磴。但天下那有這等好事哩！在東家取得黑桃後，他也很傷腦筋，方塊 Q 不能出，夢家的 AJ 張着大嘴巴歡迎它。紅心黑桃都沒有了，祇有出梅花；打梅花 K 或 J，注意：東家是用反投入，莊家必先禮讓一磴，東家反投不成，其餘的都全是莊家的牌了，剛好滿約。如攻小梅花，莊家一算，即使用 Q 偷到 K，合約還是缺一磴。

此時應跟小梅花，以夢家大 10 双偷東家，下橋，方塊出籠，墊去手上梅花 7 與 Q 再打小梅花 A 上手拔黑桃大牌 7，而超打一磴。

附啓：拙作橋譚(之)「錦上添花」後段「……將打好的三張方塊墊去梅花，還要偷梅花 K……」原意有誤。應爲「……將打好的三張方塊，墊去夢家三張紅心，王吃一付紅心最後送一付梅花而滿約。如一上來就偷梅花偷不到要倒一磴，與我原來的安全偷牌，就大異其趣了。」……併致歉忱。



歐洲錦標測驗題

双方均無身價，東家開叫。

北	南	南	北
♠ AJ9542	♠ K6	1♥	1♠
♥ —	♥ AK843	2♣	2♦
♦ KQ85	♦ A43	3NT	—
♣ 852	♣ Q103		

西家首引♣ K，繼續♠ Q，請安排你的打法。



全部的五十二張牌(續) 許灝明譯

如何在橋戲中建立隱藏著的牌張

第三章 計 算

要去明瞭所有牌張的分配，完全決定於計算的過程中，而有關計算的基本原則有二：

①每一門牌都有十三張

②每一個人都有十三張牌。

好比說北家、東家和南家都是兩張黑桃，西家就一定有七張黑桃了。如果西家有七張黑桃，紅心缺門，和兩張方塊，必然的，他持有四張梅花。只要你應用得來的情報，然後一步步的去計算，將是非常容易的。當然，有時甚至熟練的專家，也可能計算錯誤而做出愚笨的結果，所以也就許多人不去計算，自信過人。尤其當一付很容易打的牌時，就更不去仔細分析了。勸告諸君，不論是莊家或是防家應仔細的去計算每一付牌。

已經說過，去計算其他三家的牌並不太難，在從開始計算之始，你必須嘗試著明白每一家的分配，這些情報的收集是累積的

，當某一家表示缺門時，你就又獲得了新資料。假設你是莊家，有五張黑桃，夢家有四張，在第二圈黑桃時西家沒有時，你就明白東家有三張黑桃了，稍後在第三圈紅心時，西家又墊牌了，所以他兩張紅心而已，然後你再次的打方塊，從某一家沒有了，你便可以完全的明白整付牌的分配。並沒有必要去由四門牌中瞭解，你從三門花色中，就可以完全的清楚了。

雖然你只能從一門花色中明白分配情形，但是不論你在主打或防禦中，都得想法去試探出來其他三門牌的狀況，爭取時效及早的明白分配情況，你需從叫牌上，首引中以及打牌的信號裡去瞭解。所有的叫打都有它的規則性，可以讓你尋找出來的。當然，你也要留心去證實它是否是假牌，在一切的橋戲中，要能及早的先瞭解整付牌，勝利必操之在手。

A 109

♥ KQJ8

◆ A 852

 K7

北

南

864

♥ 975

♦ KQ9

 A 1043

南北方有身價，叫牌經過如下：

東 南 西 北

— 3♣ ×

3NT

Abstract

西家首引♣Q，夢家跟K，東跟小。打小方塊，手上◇K吃，打張紅心，桌上♡J吃，再拉還張方塊，◇Q吃，再打紅心，西家♡A吃進，回攻方塊，夢家的◇A吃住，東家墊了張黑桃，再打第三圈紅心時，西家墊張梅花，此時你可知道西家的牌型呢？你可以很清楚的確定西家有兩張紅心，四張方塊，他似乎應該有七張梅花，尤其在他開叫3♣的情形下，但是第一圈的梅花，東家沒有墊牌，所以他只有六張

梅花，那麼就是單張黑桃了。因此，應該贏吃第四輪的紅心拔掉♠A，以第四張方塊投入西家，迫使他引出梅花來，而投入了♣A 10的嵌檔裡。西家的牌是：

♠ Q ♥ A x ♦ J 10 x x

♣QJ98xx

事實上還可以打的更好些，尤其如果西家是一個險詐的橋手時，是應該在拔♠A之前，先拉還張梅花，看看東家是不是單張，如果確是如此，♣A吃進再打♠A下橋，送出方塊，合約仍是安全的，假使第二輪梅花，東家還有，你就必須打西家的牌是。

♠ × ×

♡ A x

◆ J10××

♣ QJ98x

♣ AJ92

3

◇ K9642

♣ AQ8

北

 K85

952

◆ AQJ53

62

序分賽，叫牌過程：

過
帶
長
王
西
張
王
到
A
夢
上
排
有
運
打
再
那
張

方塊，東家跟小，夢家◇K吃，拉還方塊，手裡的◇J被西家的◇Q吃去，西家再打黑桃，夢家大王吃——爲了安全起見，果然東家的♠A被打落，當然這你仍不敢去肯定東家是A××三張，夢家拉張方塊，手上王吃，西家◇A下來了，此時你仍不敢肯定西家是三張方塊，也許他還有張大方塊啊！敲王牌下橋，西家沒有了。再拉回第四輪的方塊，手上王吃，果真西家還有方塊，那麼可以確定的是一張紅心，四張方塊了，西家會在有身價的情形下，根據 ♠KQJ×× ♥× ◇AQ10× ♣Q×× 再叫2♠嗎？尤其在同伴連加叫的力量都不允許的情形下。況且東家拿了四張黑桃A×××，多半會替同伴加叫黑桃的，因此可以知道西家必定是六張黑桃和兩張梅花。只要硬敲♣AK，就會擊落♣Q的！西家的牌是：

♠KQJ××× ♥× ◇AQ10× ♣Q10
 ♠ Q865
 ♥ 107
 ◇ AJ4

♣ K854
 北
 南
 ♠ AK9732
 ♥ J5
 ◇ K1063
 ♣ J

東西家有身價，叫牌經過如下：

南	西	北	東
1♠	2♥	3♠	—
4♠	—	—	—

西家首引♠J。讓我們先分析一下叫牌過程，北家的加叫3♠，必然是有限的點力加叫，尤其在西家有身價情況下能夠超叫2♥，而且西家不會首引紅心，在♥J10沒有的情況下，必然是拿了紅心的高低張，極可能就是♥AQ，而西家應該有六張以上的紅心了。

你續敲第二輪王牌，東家墊張梅花，在第三圈時，你從手上打♣J，西家的♣A吃進，東家拋了張♣Q，西家有點迷糊了，懷疑的拔了♥A，再打小紅心，東家♥K吃，回攻♣10，夢家的♣K吃，手上拋了張方塊，拉還梅花，手上王吃，西家還有梅花

，此時應該可以說情況已經明朗了，爲什麼呢？我們可以算出西家是二張黑桃與三張梅花，因爲東家必然是一串好的梅花，尤其在他拋♣Q，以及回攻♣10，與第一輪墊掉一張梅花，我們可以知道東家還有一張♣9，西家另外有六七張的紅心，他只有單張或兩張的方塊了。於此之時，我們奔吃所有的王牌，那麼剩下最後三張牌時，莊夢家爲：

♠ —
♥ —
♦ A J
♣ 8
北
南
♠ —
♥ —
♦ K 10 6
♣ —

如果東家保留♣9的話，他必定只剩下兩張方塊了，爲了不使夢家的♣8變成贏牌，東家必須墊掉方塊，因此當我們拔掉♦A，再打♦J，手上♦K蓋吃時，♦Q將被打落，而輕鬆的完成合約，決不必要去猜測♦Q的位

置如何。西家的牌是：

♠ J 10 ♥ A Q × × × × ♦ Q ×
♣ A × ×

+++++

♠ K J 6
♥ K 8 7 6 3
♦ 6
♣ K 7 5 4

北
南

♠ —
♥ A Q J 9 4 2
♦ 8 7 4 3
♣ A 8 3

序分賽，雙方均無身價，叫牌過程如下：

東	南	西	北
1♦	2♥	2♠	4♥
—	—	4♠	—
—	5♥	—	—
=			

西家首引♦A及一張方塊，你桌上王吃，♥J上手，西家墊了張黑桃，此時再打張方塊，桌上王吃西家續墊黑桃，由此我們可以測定西家是兩張方塊，紅心缺門，其餘的全是黑牌了。

東家的第一家開叫是拿了什麼牌呢？他有六張方塊KQJ領頭

過碑

鬼熱，果我們紅心

什

10

南

♣ J 62

1. **Identify the main components of the system.**
 2. **Describe the flow of information and materials.**
 3. **Identify the key stakeholders and their roles.**
 4. **Describe the system's objectives and goals.**
 5. **Identify the system's strengths and weaknesses.**
 6. **Describe the system's future development plans.**

現在當你奔吃夢家的梅花時，西家墊了三張紅心，東家第三

圈梅花還有，然後墊了張黑桃和一張紅心，我們可以計算出他可能有五張黑桃，西家必然是五張紅心的，否則他爲什麼去墊掉三張紅心呢？他持有五張紅心，五張方塊與兩張梅花，因此只有一張黑桃了。此時南家剩下的五張牌是♠ A 103 和♥ A J，假使這種計算是正確的話，那麼東家剩下的是四張黑桃和一張紅心了。夢家拔♠ K，大家都跟小，拉還黑桃，手中♠ 10偷過，吃到了，你的三無王成績上是超打一磴。假使東家撲上了黑桃大牌的話，你就必須要♠ A吃進，拔掉♥ A，再用♠ 10投入東家，必然的，你將可以超打一磴的。

玩橋牌的人通常缺乏信心去相信所做的推論，根據這個緣故，一個莊家必須對合理的判斷做最大的肯定。好比說如果西家是拿了♥ Q × × × 或♥ K × × × 的話，大部份的人決不會去開叫的，況且也不可能去墊掉三張紅心，尤其是莊家的跳叫無王，因此對於西家五張紅心，是不容置疑的。在第三圈梅花，他跟不出來時，我們也可以確定他的梅花，

在他積極的建立方塊牌組上，也可以相信他有五張方塊。

假使你的計算錯了呢？如果你所認爲西家五張方塊而事實上却沒有這麼多時，對你的合約也構不成威脅的，而且方塊就不值得他去首引了，你也不至於有所損失。

♠ ♥ ♦ ♣ ♠ ♥ ♦ ♣ ♠ ♥ ♦ ♣ ♠ ♥ ♦ ♣

♠ A 754

♥ A 43

♦ 86

♣ K Q 96

北

南

♠ K Q 9

♥ K J 1076

♦ A 105

♣ 43

西家首攻♠ J，對抗你的 4♥ 合約，手上♠ K吃住後，打一張小梅花，西家跟♣ 8，夢家♣ K，東家♣ A吃，還張♦ Q，你讓過一輪，續攻方塊，♦ A吃進，王吃一次方塊，東家大王吃，回攻黑桃，♠ Q吃，却擊落了西家的♠ 10。

在一般情況，你可以從你所擁有的牌張中去分析對方的牌，

事實上他們不可能胡亂的引牌，在大多數的時間裡，他們是可以相信的，當他們引Q，多半決不會有K，他表示出缺門，那你就很容易的計算了。

根據這些因素，西家必然的有六張方塊和可能兩張黑桃，如果他是♠ J 10×，在他不和道♠ 9 在誰的手中，他會很輕鬆的把你的♠ Q擊落嗎？此時，打張紅心，桌上♥ A吃進再敲王牌，東家跟小，此時你要尋找♥ Q的位置才行。你可要偷嗎？

你能分析西家的梅花？從他的首引中，多半可以測出，他該有梅花，多半不會單張，如果是單張的話，該已經首引出來了，否則在東家王吃方塊後，也會拔掉♣ A了，因此西家該是梅花牌組了，所以他很可能單張紅心，你放小偷過，吃到了。

莊家從分析與計算中著手，在防家防禦當中找尋蛛絲馬跡，由他們的防禦中尋找理由，而做出最正確的打法。

♠ K 1073

♥ 10985

♦ J 6

♣ A Q 4

北

南

♠ J 84

♥ —

♦ A K 98742

♣ 1098

叫牌經過如下：

東	南	西	北
1♣	3♦	×	—
—	=		

首引♣ 2，夢家跟小，東家♣ K吃，回攻♥ 2，你王吃後，爲了安全處理王牌起見，從手上向夢家的♦ J打張小方塊，只要西家有所有的王牌，你將不至於丟兩付王牌。但是假使黑桃大牌全在東家手中時，你將會被迫王吃紅心而來不及建立黑桃贏墩，再者也有被西家王吃黑桃的危險，因此安全打法並不合乎邏輯。

讓我們計算一下：西家首引的是小梅花，多半是從一張，三張或者四張中引出來的，從東家的♣ K中，我們可以清楚的判斷西家的梅花是J××，那麼東家是四張梅花了，如果東家方塊缺門的話，他就有五張牌組了，那

♠ × × ♥ A Q J × ×
♦ Q 10 × ♣ J × ×

你可以從或然率中尋找規則性，將可以使你獲得許多的答案。假如你打小滿貫的合約，王牌一邊是單張小牌，而另一邊是 K Q 10 8 × × ×，如果在橋引上不成問題的話，你是否在第一圈抽王時，就去偷 J 呢？還是去硬敲 J？當然這必須防家是 3-2 分配才行，否則將不只失一磴了。假使真是 3-2 分配，J 多半是在三張的一方。也就是說通常 J 是沒法去硬敲下來的！所以應該去偷的這是較大的機會。

+

♣ A 107

♡ A J 5

◆ A 64

北

南

♣ K Q 9 6 4 2

♡ K 1073

◇ 852



序分賽，叫牌經過是：

北 東 南 西

INT 4

Source	Frequency	Amplitude
100 Hz	0.5	0.5
200 Hz	0.5	0.5
300 Hz	0.5	0.5
400 Hz	0.5	0.5
500 Hz	0.5	0.5
600 Hz	0.5	0.5
700 Hz	0.5	0.5
800 Hz	0.5	0.5
900 Hz	0.5	0.5
1000 Hz	0.5	0.5
1100 Hz	0.5	0.5
1200 Hz	0.5	0.5
1300 Hz	0.5	0.5
1400 Hz	0.5	0.5
1500 Hz	0.5	0.5
1600 Hz	0.5	0.5
1700 Hz	0.5	0.5
1800 Hz	0.5	0.5
1900 Hz	0.5	0.5
2000 Hz	0.5	0.5
2100 Hz	0.5	0.5
2200 Hz	0.5	0.5
2300 Hz	0.5	0.5
2400 Hz	0.5	0.5
2500 Hz	0.5	0.5
2600 Hz	0.5	0.5
2700 Hz	0.5	0.5
2800 Hz	0.5	0.5
2900 Hz	0.5	0.5
3000 Hz	0.5	0.5
3100 Hz	0.5	0.5
3200 Hz	0.5	0.5
3300 Hz	0.5	0.5
3400 Hz	0.5	0.5
3500 Hz	0.5	0.5
3600 Hz	0.5	0.5
3700 Hz	0.5	0.5
3800 Hz	0.5	0.5
3900 Hz	0.5	0.5
4000 Hz	0.5	0.5
4100 Hz	0.5	0.5
4200 Hz	0.5	0.5
4300 Hz	0.5	0.5
4400 Hz	0.5	0.5
4500 Hz	0.5	0.5
4600 Hz	0.5	0.5
4700 Hz	0.5	0.5
4800 Hz	0.5	0.5
4900 Hz	0.5	0.5
5000 Hz	0.5	0.5
5100 Hz	0.5	0.5
5200 Hz	0.5	0.5
5300 Hz	0.5	0.5
5400 Hz	0.5	0.5
5500 Hz	0.5	0.5
5600 Hz	0.5	0.5
5700 Hz	0.5	0.5
5800 Hz	0.5	0.5
5900 Hz	0.5	0.5
6000 Hz	0.5	0.5
6100 Hz	0.5	0.5
6200 Hz	0.5	0.5
6300 Hz	0.5	0.5
6400 Hz	0.5	0.5
6500 Hz	0.5	0.5
6600 Hz	0.5	0.5
6700 Hz	0.5	0.5
6800 Hz	0.5	0.5
6900 Hz	0.5	0.5
7000 Hz	0.5	0.5
7100 Hz	0.5	0.5
7200 Hz	0.5	0.5
7300 Hz	0.5	0.5
7400 Hz	0.5	0.5
7500 Hz	0.5	0.5
7600 Hz	0.5	0.5
7700 Hz	0.5	0.5
7800 Hz	0.5	0.5
7900 Hz	0.5	0.5
8000 Hz	0.5	0.5
8100 Hz	0.5	0.5
8200 Hz	0.5	0.5
8300 Hz	0.5	0.5
8400 Hz	0.5	0.5
8500 Hz	0.5	0.5
8600 Hz	0.5	0.5
8700 Hz	0.5	0.5
8800 Hz	0.5	0.5
8900 Hz	0.5	0.5
9000 Hz	0.5	0.5
9100 Hz	0.5	0.5
9200 Hz	0.5	0.5
9300 Hz	0.5	0.5
9400 Hz	0.5	0.5
9500 Hz	0.5	0.5
9600 Hz	0.5	0.5
9700 Hz	0.5	0.5
9800 Hz	0.5	0.5
9900 Hz	0.5	0.5
10000 Hz	0.5	0.5

(21)

的紅心，而西家♥Q吃進後，將要拔取方塊贏墩，你將無可奈何了。其實這並不需要做完全的計算，西家顯然的已經有三張黑桃，五張方塊和至少的三張梅花，如果他有兩張紅心那麼東家是四張紅心了。當然，假使你王吃梅花，而西家還有梅花時，此時拔♥A，再偷東家的紅心，將是100%的安全，而且一定可以偷到，可是爲了害怕失去控制，所以應該去拔♥A再偷東家的♥Q，而不去先王吃梅花，因爲縱使王吃梅花而西家沒有時，你也只能硬敲，所以沒有必要去王吃梅花做太完善的計算，這種情形只有在西家♥Q×時，對你稍爲不利，但對你的合約却是沒有妨害的！

下面一手牌是發生在1961年華盛頓舉行的國際大賽中的四人比賽，爲我隊賺進了26個國際序分，是僥倖還是一針見血的打法呢？

♠ A 5
♥ A K 7
♦ K Q 7 4
♣ A 9 8 6

北
南

♠ Q J 8 3
♥ Q 9 6 4 3
♦ A
♣ K Q 4

叫牌過程：

南	西	北	東
1♠	—	2NT	—
3♥	—	4♣	—
4♦	—	7♥	—
—	—	—	—

首引的是♦10，手上的♦A吃進後，打張小紅心，桌上♥K吃，♥J和♥10都沒有掉下來，再打紅心，手上♥Q吃，敲第三圈紅心，桌上♥A吃，西家墊了張方塊。此時夢家連拔兩圈大方塊，莊家墊黑桃，東家在第三圈方塊時跟出♦J。現在問題的癥結是如何在偷黑桃之前發展第十三墩，所以引一張小梅花，手上♣K吃，却擊下了西家的♣J，再打梅花，夢家♣A吃進，西家拋了張黑桃，此時，王吃夢家的最後張方塊，形成下面的局勢：

♠ A 5

♥ —

♦ —

♣ 98

北

南

♠ Q J

♥ 9

♦ —

♣ Q

♦ 1098 × × ♣ J

♠ A K 6

♥ 742

♦ J 764

♣ A Q 3

北

南

♠ Q J 1083

♥ 96

♦ A 103

♣ K 105

東家已經很明顯的，剩下兩張黑桃及兩張梅花。此時，欲完成合約，完全決定於誰持有♠ K

，如果在西家的話，用♠ Q去偷即可，但是如果在東家的話，此時拔掉最後張王牌，桌上墊張黑桃，而東家將受擠，如果他拋黑桃，桌上拔掉♠ A，建立手上的♠ Q贏墩，若是拋梅花，則續拔♣ Q，用♠ A下橋，建立好夢家的♣ 9。可是♠ K在那一家呢？我的同伴打的很好，他知道，西家有五張方塊兩張紅心，單張梅花，當然是五張黑桃了，那麼東家是兩張黑桃，根據大牌多半在張數多的地方，百分比或然率要大的多的緣故，做簡單的用♠ Q偷。果然：西家的牌是：

♠ K × × × × ♥ J ×

叫牌過程：

東	南	西	北
—	—	—	1 ♣
—	1 ♠	—	2 ♠
—	4 ♠	—	—
=			

首引♥ Q，東家♥ K 蓋吃，拔♥ A，再打第三圈的紅心，你手上王吃，西家跟小紅心。從首引中可以看出，西家必然是Q J 10五張引出來的，他決不至於沒有♥ J的，這是可以推論出來的。敲王牌，在第三圈王牌時，東家墊了張梅花，這看起來好像不太樂觀，拔♣ K及♣ A，兩圈梅花大家都有，現在要打關鍵的方塊了，依照常理是拉張小方塊，

手上跟 $\diamond 10$ ，只要東家有 $\diamond K Q$ 或者兩張帶一張大牌都只丟一付方塊，但是東家還有 $\diamond K Q$ 嗎？從他有 $\heartsuit A K$ ，如果再有 $\diamond K Q$ 的話，可能就要開叫 $1\clubsuit$ 了，東家可能兩張方塊帶張大牌嗎？從各方面的線索來看，似乎不太可能，東家有兩張黑桃，三張紅心，以及不超過五張以上的梅花，在西家第二圈梅花還跟的出來可

以得知，如果方塊平均分配，你的合約必倒無疑，所以只有打東家是 $2\sim 3\sim 4\sim 4$ ，他是四張方塊帶張大牌，西家爲兩張方塊，所以方塊正確的處理是拉張 $\diamond J$ ，西家應該要有兩家方塊帶一張大牌才行。東家的牌是：

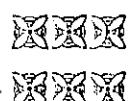
$\spadesuit \times \times \quad \heartsuit A K \times$
 $\diamond Q \times \times \times \quad \clubsuit J \times \times \times$

編輯部小啟

一、嗣後因需要，叫牌測驗改爲二期一次。

二、應徵叫牌測驗，應徵函請寄「台北市信義路四段

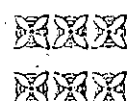
217巷16弄15號之一」。



中

間

牌



章如良



普通橋手與高級橋手之所以會有分野，前者似乎只注意到有點力的大牌。事實上有很多牌約全得力於這些不起眼的中間牌，甚至於小牌。高手們則不然，他們不但注意到有點力之大牌，對於不起眼的中間牌也付以注意，有時連一張很小的牌亦不放過，所謂「天生我材必有用」。所以高手們常能把一付普通橋手們認為難以處理的牌局，處理得沒有漏洞而天衣無縫，有如打双夢家然。普通橋手處理起來似乎就倍感困難而會有處處碰壁之意味。自然如得幸運之神照顧，高手們偶而亦會在一二手上吃癮，但打橋牌不能全靠幸運，總得向或然率較大的方向走去。現舉數例以助說明。

♠ A 1062
 ♥ A Q 8
 ♦ A J 4
 ♣ K J 2

北
 南

♠ 3
 ♥ 96
 ♦ K Q 10 9 7 3 2
 ♣ A 10 4

北	南
1 C	2 D
2 N T	3 D
3 H	4 C
4 S	4 N T
5 C	5 D
6 D	—

南北方有身價，用精準叫牌制，叫牌過程及南北方之牌張分配如上。北開叫 1 C 示十六大點以上之強牌，經過自然叫及一連串示叫後，終於爬上了方塊小滿貫。其中南之四無王並非問 A，只是表示北剛叫過的牌組（在本例為黑桃）有次輪控制，所以北之 5 C 係示梅花次輪控制，並非回 A 數。南以所有力量均已叫足

，故東叫方块，但北以紅心Q及梅花J可以幫助主打者一澄牌，所以叫上了滿貫。

西首引黑桃，以北之A吃進，王吃黑桃，以二次王牌下桌，對方王牌爲一二分配，二次正好抽光，再王吃二次黑桃，打出小紅心，到此爲止，尙分不出普通橋手與高級橋手的分野；現在如爲普通橋手主打，在西跟出小紅心時，很單純的以桌上紅心Q偷過，如果偷到，還有機會再偷梅花，如再偷到則可超做一澄，如不幸偷梅花失敗，全手亦只丟一付梅花而已。但如果紅心Q偷不着，對方又以紅心出手，迫得只有再偷梅花，幸而偷到，仍可成約，如果又偷不着時，就會自怨自艾的怪自己的運氣不好，二張牌竟然一張都沒有偷到。二張牌都偷不到的機會照算應該只有四分之一，結果就發生在這四分之一的小機會裡，是否運氣太差了。事實上這是個絕對安全的合約，不論紅心如何分配，也不管梅花Q在誰手上，只要首引不是紅心，本牌一定可以作成的。因此在王吃最後一輪黑桃上手打出紅

心後，北家只要蓋上西家所跟之牌就行了，如西放小，桌上以8點蓋過，東如吃進，就被投入了，如東無法吃進，則紅心上就不丟了，合約豈不很安全？何必要冒二次均只有一半成功機會的偷呢？

在南北方叫成滿貫時，並不知道這一合約之成敗需要靠那張紅心8，只是高手們會注意到它的力量而利用之，普通橋手則漠視之棄之如蔽屣，勝負自當可立見矣。

橋藝比賽是要講求合作精神的，不是單方面橫衝直撞所能奏功的，只要自己的叫牌正常，情報報導清楚，應該了無遺憾。如果同伴該如何行止也得要自己操心，那自己就不勝負荷了。對同伴要有信心是橋藝比賽之首要條件。

♠ A Q 9 3
♥ 10 9
♦ A K 6
♣ A J 6 2

♠ 10 7 4
♥ 7 5 3 2
♦ 9 5 3
♣ 8 4 3

♠ K J 6
♥ A J 8 6 4
♦ J
♣ Q 10 7 5

北
西 東
南

♠ 852
♥ K Q
♦ Q108742
♣ K 9

東	南	西	北
1H	2D	—	3NT
—	5D	—	—
=			

在橋藝比賽中，如果有一長串的低花，由於低花成局需要上五線，所以同伴如能作無王合約，應放手讓他去打，自己落得清閒，除非同伴高估自己之牌型與牌力，換言之，自己提供之情報不正確，或自信雙方都有王吃能力而不適於作無王合約。可是我們這位南家却「漠視」這一原則，在東家開叫紅心自己蓋叫方塊後，同伴在紅心上無擋情形下能叫出無王成局，自己紅心上有擋，應該很滿意的派司過去，讓同伴去主打，如要更改同伴的決定應該手上是一手怪牌，或所叫組破爛不堪，無法建立之。因此這位南家在毫無理由下逕自作主，把自己推向危險的境界，結果主打時又漠視了中間牌的力量，以致把本可以只有一、二序分之差的變成十幾序分之差，白白的糟

塌了那付牌。

在叫牌上，北家之紅心在缺乏擋張情況下叫無王，似乎稍嫌輕率，一位有經驗的橋手應示叫紅心，詢問該門組之擋張情形，只要南在紅心擋張上能負責，北之牌力甚強下無王成局應無問題的，但這不是本牌討論之範圍。

南北方有局，東以身價有利，憑着拼拼湊湊的十二大牌點開叫，最後由南主打方塊成局合約。由於北之牌力甚強，在西首引紅心，東以A吃，再以J出手之情況下竟然未能作成，亦是奇事。

南家以紅心K吃進後，拔梅花K，打小梅花，桌上用J「偷過」？東Q吃，打出王牌J，以後黑桃再吃一付，合約不足一磴。由於東家曾開叫，所以不見之大牌應都在其手上，梅花豈能偷到？本牌想成功，只有打東有梅花10，因此以方塊下桌，打小梅花，如東出小牌，準備用9偷過，用桌上之梅花A墊去手上一張小黑桃，全手只丟紅心及黑桃各一付。如果跟出梅花10，南以K吃進，以梅花9送出，以後桌上

可以用梅花 A J 墊二張黑桃，合約亦可完成，但因 10 點係不計牌力之中間牌，也許生在西家，所以這樣打法有其危險性。最簡單而有效者乃利用部份剝光術。因此南以紅心 K 上手後拔梅花 K、A，拔一付方塊 A，王吃梅花上手，再抽王下桌，仍王吃梅花上手，如西跟得三張梅花時，在東開叫紅心情況下，西紅心至多四張，則西牌型應為三三三四之平均型，可以自手上打出小黑桃，桌上蓋過西出之任何牌東立被投入，出黑桃，則黑桃不再有失，出紅心，則手上丟黑桃，桌上王吃之有利情勢，如西只能跟出二張梅花，表示東有五張梅花，因此黑桃只有二張，自可拔掉王牌，打黑桃，以 A 吃進，然後以小黑桃送出，建立桌上之 Q，仍可完成合約的。所以本牌之成功機會很大，而且路子亦不少，只是主打者未曾用心而已。

在橋藝中也會有一種非常奇怪的心理，如果某一付牌在身價有利情形下，自己以四枚桃子的方式把對方的四顆紅心的合約犧牲掉，被殺一刀而不足一二付時

，希望對方一定有局，這樣就賺到了；如果對方並無成局合約呢？豈不是真的犧牲而損失奇重。如不幸而不足三付時，希望對方能有滿貫。相信每位橋友在橋桌上都曾作過犧牲叫，會有這種心理的。

				♠ 6 ♥ 865 ♦ A K 62 ♣ A 9862																			
				♠ K J 752 ♥ 4 ♦ Q J 10983 ♣ J																			
				♠ Q 43 ♥ K J 107 ♦ 74 ♣ K Q 73																			
				♠ A 1098 ♥ A Q 932 ♦ 5 ♣ 1054																			
				<table> <tr> <th>北</th> <th>東</th> <th>南</th> <th>西</th> </tr> <tr> <td>—</td> <td>—</td> <td>1H</td> <td>1S</td> </tr> <tr> <td>2S</td> <td>3S</td> <td>—</td> <td>—</td> </tr> <tr> <td>4H</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>—</td> </tr> </table>				北	東	南	西	—	—	1H	1S	2S	3S	—	—	4H	—	—	—
北	東	南	西																				
—	—	1H	1S																				
2S	3S	—	—																				
4H	—	—	—																				

南家在有身價之情況下，第三家輕開叫，結果在同伴首輪派司情況下叫成了一局，竟然還沒有被殺，也是怪事。

另一桌叫牌情形相同，但最後西以紅心單張而犧牲叫四黑桃，結果被砍而不足三付，失 500 分，打完後東西方發現自己的那

一方，雖擁有十九大牌點，但兩手都無A外，且點力不佳，對方（南北方）似有紅心之成局合約，希望自己的同伴（另一桌的南北方）能作成四個紅心，而南北方發現自己雖大牌只有21大點，且紅心集中於東手，但仔細打來還是有的，目前雖得了500分，恐怕還不夠，希望對手以牌力不足而停在三個紅心的部份分數合約上，若果如此，因點力不佳，希望同伴不要再叫三個黑桃，俾推對方上四線。但自己同伴如又真的叫出三黑桃後，希望對方能不叫四紅心，屆時即使被殺而不足二付，也有200分之賺頭，合五序分呢。如同伴既叫了三黑桃，對方又叫上了紅心成局，希望同伴不要叫四黑桃，因為牌型固佳，但牌力究嫌不足，這個紅心成局合約並不好打。如能於防禦上稍盡力或主打者稍有錯誤，這個合約就會垮，則此牌就可以雙得分了，反正就有這些前後相互矛盾的事兒在那兒想個不停。

話說回頭，這一桌的西家首引小紅心，北放小，東跟K，南A吃進，拔黑桃A，王吃黑桃下

桌，拔二付方塊大牌，王吃方塊上手，東趁機丟黑桃，造成超吃之形勢，南以梅花下桌，再引方塊，（如東王吃南超吃之，然後王吃黑桃下桌，全手丟二付梅花，一付王牌而完成合約。）因此東只有墊梅花。南遂以王吃黑桃入夢家，無論東是否超吃，南之三張王牌總可以吃到二付，計南手上五張王牌吃五付，二張黑A，方塊二付，桌上王吃一付黑桃，剛好做成。

這一桌的南北方於完成只有21大牌點之有身價成局合約後，也有同樣心裡，希望對方能停在部份分數合約上，或同伴能犧牲叫四個黑桃，或雖不犧牲，希望對方主打錯誤而不足一付；即使真的讓對方做成四個紅心合約，至多本牌不分勝負而已。所以這一桌之南北方可以說已立於不敗之地，但東西方之心情就完全兩樣，一則懊惱自己沒有作犧牲叫，再者希望同伴能叫上四個紅心，對方也像自己一樣，本牌就可以不分勝負了。但對方如真的犧牲了，還只是小輸，如對方未犧牲，讓同伴主打紅心部份分數，或

雖叫上成局，却打來不慎而不足一付，就會大輸，總之自己站在輸的那一邊，希望在下付牌中能討回便宜。這種自己加重自己心理上的負擔，牌打起來就不易順手，容易出錯。這種「往者已矣，來者可追」的情形，相信每個人都無法如此灑脫而放鬆心情。

這一隊的東西南北方二邊都打了四線之高花合約，賺了 120 分合三個國際序分。

本牌如北家之紅心 8 與東之 7 對調，則本牌四個紅心就作不成了，因為在桌上第二次王吃黑桃時，東可以用 8 超吃之，那時不但三個序分沒有，相反的還要失去 12 序分呢，一進一出就有 15 序分了。所以打牌還是有點運氣的，誰又能知道這個紅心成局合約需要靠這張紅心 8 來完成呢？難怪當時東家語氣中帶有譏諷而又半開玩笑的說，「你們這付紅心成局合約之所以能夠做成，全靠這張紅心 8 否則做不成，你們就得輸分了。」北家一聽語氣不太對勁，便得了便宜又賣乖的諷回去說：「當然，我就是因為有了這張紅心 8 才叫上一局的，否則

我也不叫了。」東家爲之氣結。

台灣省第十六屆主席杯橋藝錦標賽在台北市假實踐堂舉行。負責主辦的諸位橋友同好們之熱心服務，不眠不休，任勞任怨，整天周旋於窄偏而空氣異常污濁的場所，實在令人佩服，但對於比賽場地之選擇似乎不盡理想。記得在元旦開始比賽之日，計可運用面向禮堂之左邊及中間，一邊安置十二桌，尚有寬裕，所以置身於其中尚稱舒服，後來則越逼越小，竟把左邊部份完全空在那兒，是否當初議妥應該如此則不悉，但把全部二十四桌安置在中間那一路，怎麼說都嫌窄小，再加上服務人員及參觀者超過百人，竟全侷限於中間那一路，因此橋友們想由裡面擠出來或由外面擠進去，都得「全體肅立」的站起來讓在一邊，才能「勉強」擠過，實在太差了。有那麼多人整天擠在一起，空氣之污濁可以想見，但通風設備又不開。居身於裡面參加比賽一場，都會有點「昏昏然」的感覺，何況有些橋友同好們一天要連賽六場而無替換，簡直是近乎虐待了，其孤軍奮

門之情況，令人可敬。

尤其不可忍受的是五日上午最後第二場南投縣對中興新村那一場，賽程被安排在第十桌，服務人員且已把叫牌紙暨記分紙都放在賽桌上，由於其他桌第一場之比賽尚在進行中，所以雙方橋友們都尚未到齊坐在桌邊準備比賽。不旋踵間，關閉室之第十桌賽桌竟告不翼而「飛」，怎麼找都找不到。原來由於「實踐堂」裡的人準備要吃飯了，把桌子拿去墊在圓枱面之底下，他們才不管你們比不比賽。（當然如能因此而中止比賽自然更理想了。）找了半天仍無法找到空桌替代，雙方隊員們都急得團團轉，因此只有向服務台那兒「挪用」桌子一只，比賽才能繼續。本來只有三只桌子拼湊起來的服務台，這樣一來更感到仄偏了。這種顛覆無理之作風，實在不敢恭維，希望來年辦理主席杯或類似大比賽時，能對場地之選擇有所注意及改善。這是閒話，暫且不提。

說到那張厲害的紅心8，筆者在這次主席杯橋賽中就碰到而領教了，至今仍深懷戒心呢。是

役由台北市對中興新村。筆者坐南，東西方有局，東家開叫。桌上的四位橋手都用自然叫牌制，東派司，輪由筆者叫牌，其牌張分配及牌力如次： $\spadesuit Q \times$ $\heartsuit A 7 4$ $\diamond A Q \times \times$ $\clubsuit A K \times \times$ 。根據筆者與同伴間之約定，此牌開叫1D，西未叫，北回1S，東插叫2H，現在該筆者叫牌，該叫什麼呢？支助同伴的黑桃吧，自己只有二張；跳叫三個無王吧，紅心上只有一檔，也是不夠的；叫三個梅花吧，固然牌力也大致叫出來了，根據同伴之協定，應有十六至十八點，但是似乎並不可靠；拿這樣的一手牌而派司，似又不甘心，如能擊垮對方一證即可得好分，但根據同伴之能回叫，應有六大點以上之牌力，則己方應有成局牌力，對方這一合約該如何才能完成呢。於是一刀砍下去，接下去自然三家都派司了。當時在桌上未見四家牌時是這樣打的，南首拔梅花K，A及方塊A，轉攻黑桃Q，北用K蓋，東A吃，再打小黑桃，北吃進，打紅心Q，東K南A吃，再抽王，東用J吃，打黑桃，桌上用

8王吃，拔方塊K，東手上丟黑桃失張王吃方塊上手，抽掉南之王牌7，合約於焉完成。事實上，本牌如用雙夢家打都不容易打垮這個合約，其原因乃在西有那張「厲害的紅心8」。除非南先用小王牌抽王，東K吃，這時東有二條路好走，即一由手上出小方塊，南A吃，拔紅心A再出小紅心，西用8吃進，拔方塊K，手上丟一張黑桃，拔黑桃A，以黑桃出手，北用K蓋吃南之Q，拔黑桃J，最後南猶能取二付梅花而打垮一證。另一條路東拔黑桃A，再以小黑桃出手，北仍蓋吃南之Q，如同低花，南即被投入，不論南如何防禦，南只能再吃低花三付贏張及王牌，合約於焉完成；如北能「故意」的以黑桃大牌出手，「迫」西王吃，則可打垮一付，因為南於上手後，可先拔紅心A，再以7出手，北之黑桃總能吃到一付。可是在拿在手上的牌，明知莊家要王吃黑桃失張時，豈能「明知故犯」的「迫莊家」王吃之裡？此牌南北方拿了二十六大牌點，由於牌張及位置分配都不佳，所以什麼

成局合約都沒有；東西方雖只有十四大牌點，如以紅心為王牌，防禦上還真不容易找到讓莊家只能拿七付牌之方法呢，誰還能說二十六大牌點可以完成一局的呢？

牌情及叫牌經過如下：

	♠ KJ10××		
	♥ Q		
	♦ J××		
	♣ 10××		
♠ ××	北	♠ A××	×
♥ 865	東	♥ KJ10932	
♦ K10××	南	♦ ×	
♣ QJ9×		♣ ××	
	♠ Q×		
	♥ A74		
	♦ AQ××		
	♣ AK××		
東	南	西	北
—	1D	—	1S
2H	×	—	—
—			

以上所舉之例子，均為主打者利用中間牌之力量以完成合約，茲更舉一例，說明防禦方也可以利用中間牌之力量以擊垮對方之合約。

雙方均有身價，西家開叫，牌張分配及叫牌過程如次：

♠	AQ9
♥	Q1073
♦	74
♣	AKQ8

♠ K3		♠ J8642
♥ A82	北	♥ J96
♦ AQ1093	西	♦ 6
♣ 654	南	♣ J973

♠ 1075
♥ K54
♦ KJ852
♣ 102

西	北	東	南
1D	×	—	1NT
—	3NT	—	—
=			

這一局東西雙方防禦之完美，像棒球比賽中一樣，應該可得當年的「美技獎」。西開叫一個方塊後，南家未能把北之迫叫加倍改變為處罰加倍，可以說西是逃過了一大劫。如南罰放也許會不足二至三磴，則南北方可得正分，如真的這樣，當然也就沒有筆者在此嘮叨的份兒了。南的第一直覺，根本就沒有想到他的方塊夠堅強到可以罰放，他認為只能回叫一無王，表示方塊上有擋的普通牌力而已。北也就順理成章的直上一局了。

西如首引黑花，這個合約一定會垮，也就沒有什麼故事好說了，由於同伴（東）一無表示，自己（西）總得為擊垮對方之合

約而努力，打垮這個合約的本錢，似乎在於建立自己之方塊，如同伴能在該門組上有少許之助力，合約豈不必垮。於是首引方塊3桌上放4，東6南8吃進，西發現方塊吃虧了一付，心中非常的不樂，但是也無可奈何。由於上下橋引非常的不便，主打入南家也是有苦說不出。（相信南於此時亦一定非常懊惱自己的多嘴了，如果當初沒有開口叫牌的話，那像現在有苦說不出的？）現在好不容易的上手，所以自手上打出小紅心，西自然放小，桌上放10，東之J吃進，打出小黑桃西K北A勝，桌上打小紅心，東放9，南K西A吃進後形成下列很傷腦筋的局勢。

♠ Q9
♥ Q7
♦ 7
♣ AKQ8

♠ 3		♠ J862
♥ 8	北	♥ 6
♦ AQ109	西	♦ —
♣ 654	南	♣ J973

♠ 107
♥ 5
♦ KJ52
♣ 102

這時周圍圍滿了旁觀者，大

家都在屏息以待的看西家下一張出什麼牌。在大家看到的四家牌的情形下，都「直覺的」認為該回黑花。但是西在只看到自己及夢家二手牌的情況下，却不這麼想。他想，如果此時回黑花，北拔光所有的六磴贏牌（計黑桃Q，紅心Q7，梅花三頂張，）然後以方塊投入己（西）手，由於手上全是方塊，所以南之K可以贏吃第九付而完成合約。所以要打垮這個合約，同伴手上得有二張受到保護的黑J才行，否則一無辦法。於是他拔方塊A，把桌上的那張方塊掘掉，再出小黑桃。北以Q吃進，打二付紅心，迫

使東墊剩單張黑桃J，然後以黑桃竄入東手。如東很隨手的回一張小梅花。南出10就吃到了，剩下的只是梅花三頂張，合約也就做成了，好一個東家，他回攻了一張梅花J，（省得南偷了。）這真是一塊美味而又劇毒的美食，上下橋引因該張J之出現而立斷。夢家的梅花大牌與手上梅花及方塊大牌不能兩全，說贏張，四張牌倒有五個之多，可是就只能吃到三付牌，西之方塊Q或東之梅花9，終能吃到第五付而打垮了合約，這也是中間牌所發生的力量，吾人豈能任意漠視之？



歐洲鏢標測驗解答：

♠ AJ9542
♥ —
♦ KQ85
♣ 852

♠ Q
♥ QJ9
♦ J1072
♣ AKJ64

北
西 東
南

♠ 10873
♥ 107652
♦ 96
♣ 97

♠ K6
♥ AK843
♦ A43
♣ Q103

法國名將Mari找到了一條出路，爲了封鎖東家引牌，Mari用最安全打法讓♠Q贏了。現在防家一籌莫展，因爲Mari已可取得五磴黑桃，三磴方塊，及二磴紅心，如果莊家吃了♠Q，他也要猜對分配才能完成合約。



非 迫 叫

戴 禮

～回答新牌組都是「迫叫」嗎～

在自然叫牌制中，有一個橋友們所熟悉的基本觀念，那就是回答人答叫新花至少是迫叫一圈。最主要的原因是由於一蓋一回答新花，規定六至十八大牌點，二蓋一回答新花規定十至十八大牌點，上下限的差距太大了！設若回答者有十三點以上，便可成局；若回答者與開叫者兩手牌情配合，有十七八點時，照樣可訂滿貫之約。爲了維持叫牌過程不致中斷，所以才規定回答新花除了表示牌組及下限的起碼牌力以外同時並賦與迫叫之功能。但是有時在叫牌的過程中，有不少情況，可以使我們斷定某些叫品所表示之牌力其上下限之幅度已縮小至某一範圍之內，而不至有失去成局或滿貫的獎分時，則縱然由回答人叫出新花也不再具有「迫叫」的效力。初學自然制之橋友，有時不免會錯意而表錯情，

無謂的抬高合約線位終至正分變爲負分，豈不冤枉！目前輔助性之特約叫法甚多，自然制叫品中所規定之迫叫與非迫叫意義多有不同，本文以許潤元先生所編橋藝講義（連載於中國橋藝第72期至86期）爲藍本，分析各種回答新花而非迫叫之叫品如後，但願有助於初學者之參考，如有欠妥，歡迎橋友指正！

× × ×

本節是敵方沒有插叫時之叫品實例，分述於下：

（A）開叫人再叫一無王之後：

例 1

開叫人	回答人
1♣	1♥
1N	(2♦)

例 2

開叫人	回答人
1♥	1♠
1N	(2♣)

例 1 及例 2 回答人之第一次叫品

都是迫叫，表示起碼六大點以上之牌力，但當開叫人回答一無王之後，因開牌者之平均牌型及起碼開叫牌力已非常清楚，而己之牌型却不宜訂無王合約，故再順叫新花希望開叫人選擇回答人的牌組，因此雖是新花並不具有迫叫的性質，大牌點約六至十點，牌型至少為 5-5 或 5 4 3 1 或，5 4 4 0 之不平均分配。開叫者除非高檔並對回答者之兩組有大牌支持應避免加叫邀請。

面對開叫人再叫 1N，回答人如果有超過十大點的牌力，則倒叫新花才是迫叫一圈。如果有肯定成局之牌力，則也可跳叫新花，反正開叫人已不能做任何主動性之叫品。請參考例 3 及例 4。

例 3

開叫人	回答人
1♣	1♥
1N	(2♠)

(回答人係倒叫，迫叫一圈)

例 4

開叫人	回答人
1♥	1♠
1N	(3♣)

(回跳新花，迫叫成局)

(B) 第一次回答一無王：

例 5

開叫人	回答人
1♠	1N
2♣	(2♦)

例 6

開叫人	回答人
1♥	1N
2♦	(3♣)

例 5 及例 6 由於回答人第一次回答一無王，已表示他的大牌力最多不超過九大點，因此雖然第二次叫出新花但並非迫叫。通常牌組長度當在六張以上，對開叫人的牌組並無興趣，祇因大牌力不足或過於分散，第一次未便以二蓋一回答，所以開叫人切不可因其先叫無王在前而否定他的長度。尤其例 6 回答人已將合約抬高至三線，相信張數可能更長，而牌力也一定更弱，持起碼牌力之開叫人絕對應該派司。

(C) 跳答新花已達成局線時：

例 7

開叫人	回答人
1♦	(4♠)

例 8

開叫人 回答人

1♠ (4♥)

例7及例8回答人一口氣叫至成局，王牌長度至少七張，大牌力不應該超過十點，其他花色皆不會超過三張，同伴開叫花色最多兩張，開叫人如果是起碼牌力，王牌不配合，能否成約尚難逆料，所以開叫人不可作非份之想。

例9

開叫人 回答人

1♦ 1♠

2♦ (4♥)

例10

開叫人 回答人

1♦ 1♠

1N (4♥)

例9及例10，第一次回答是迫叫，第二次雖屬新花，但因已成局，所以並不具有迫叫性質，開叫人僅有選擇權而已！

例9及例10因一手有兩門牌組，大牌力則較例7例8為高，通常應有開牌力量，牌型至少為5-5以上的分配。

(D)三級跳答新花：

例11

開叫人 回答人

1♣ (3♥)

例12

開叫人 回答人

1♥ (3♠)

例11及例12與例7及例8相似，長度最少六張，牌力決不超過八點，開叫人除非有中等的牌力並且王牌配合，不可加叫成局。這種三級跳之叫品主要目的在提早報導牌情，若以一蓋一回答則極可能被敵方之叫品堵塞而致自己的合約悶死腹中，故必須冒抬高合約而被處罰之危險，應視身價情況謹慎處理，不可濫用！

(E)回答人已派司在前：

例13

東	南	西	北
—	—	—	1♠
—	(2♣)		

南因已派司在前，顯示不足開叫之牌力，故雖然答叫新花，已無迫叫之效力。如果因王牌配合，牌力增加，而極有成局可能時，應該跳叫（例13應叫3♣）則係迫叫一圈。

例14

東	南	西	北
—	—	1♥	—

(1♠)

例14東之牌力可能僅有六點，最多亦不過十大點，若東有十點以上之牌力應跳叫2♠，但二線跳叫仍不具有迫叫效力，西是第三家若係輕開叫，他照樣可以派司！

(F)對開叫 1N，三線低花之回答：

例15

開叫人 回答人
1N (3♣)

例16

開叫人 回答人
1N (3♦)

例15及例16回答人之牌組至少有六張長度，牌力不超過七點，成局無望，開叫人必須派司，除非開叫人對回答人之低花有極好之大牌支持，一上手即可成約才可再叫無王成局。

再者自然制對開叫一無王而言，二線及四線之高花答叫均非迫叫，但許著採轉換叫法，故亦變為迫叫，特附錄說明如下：

例17

開叫人 回答人
1N (2♦)
(請開叫人叫 2♥)

開叫人 回答人

1N (2♥)
(請開叫人叫 2♠)

例18

開叫人 回答人
1N (4♦)

(請開叫人叫 4♥)

開叫人 回答人

1N (4♥)

(請開叫人叫 4♠)

× × ×

本節是敵方參加競叫時之叫品實例分述於下！

(G)敵方超叫1N後之回答：

例19

北	東	南	西
1♥	1N	(2♣)	

例20

北	東	南	西
1♥	—	1♠	1N
—	—	(2♦)	

例19及例20南家於敵手插叫一無王之後以二蓋一再回答新花，牌力絕不超過十大點，故開叫人如係起碼牌力可以派司！倘若南家非因牌型緣故，有九大點以上之牌力，儘可對一無王之叫品施以懲罰，點力越多，敵方不足之證

數也必多，所收罰分必較自己訂約更划算也。

(H) 敵方迫伴賭倍後之回答：

例21

北	東	南	西
1♠	×	(2♣)	

例22

北	東	南	西
1♥	×	(1♠)	

例21及例22南之大牌皆不超過十大點，所以開叫人如係起碼牌力則應派司。如果南之牌力有十大點以上，則有兩種方法表示(1)若其他三花色均較同伴開叫的花色更好，則應施以再賭倍表示強度，以後由回答人再採主動決定下一叫品，如例23-A。(2)若牌型分配較為奇特防禦力弱，而不願將叫牌空間讓敵方利用，則應跳叫新花迫叫一圈，如例23-B。

例23-A

北	東	南	西
1♦	×	(××)	

例23-B

北	東	南	西
1♥	×	(3♣)	

(南之 3♣ 迫叫一圈)

(I) 第一次加一回答之後之新花：

例24

北	東	南	西
1♦	—	2♦	—
—	2♥	(3♣)	

例25

北	東	南	西
1♠	—	2♠	3♦
—	—	(3♥)	

例24及例25南家均受牌力限制而無法於第一次做二蓋一之新花迫叫，但對開叫人之王牌尚勉可支持，通常不會超過三張，但第二組之新花長度至少應在五張以上，牌力必在十大點以下，一方面參加競叫，一方面借機尋求更理想的王牌。開叫人如果同意第二牌組，可以派司。

(J) 回答人第一次派司在前：

例26

北	東	南	西
1♦	1♠	—	2♣
—	—	(2♥)	

例27

北	東	南	西
1♣	1♥	—	—
2♣	—	(2♦)	

例26及例27南第一次牌力不足以自由回答先行派司，因敵方插叫

而於第二次機會叫出之新花自然不具迫叫作用，牌力應在八點以下，但牌組必長，對同伴開叫的花色不甚支持。

(K)對開叫 1N 之自由回答：

例28

北	東	南	西
1N	2♣	(2♥)	

例29

西	北	東	南
—	1N	2♥	(3♣)

例28及例29南之自由回答新花，完全是參加競叫，牌力絕不超過十點，無力迫叫。

如果南有十大點以上之牌力，應該直接叫成局，或巧叫敵組示弱。

× × ×

回答新花表示之牌力幅度太大，可說是自然制缺陷之一，故對「迫叫」與「非迫叫」之進一步瞭解當有助於彌補此項缺失，惟本文所介紹之各類型非迫叫回答，皆為習慣上所通用者，是否確然理想，尚難有定論，有待有心人深入研討也！

你知道了多少

心心

1. 你拿：♠Q843 ♥A8542

♦Q2 ♣87 叫牌是：

同伴	敵方	你	敵方
----	----	---	----

1♦	—	1♥	—
----	---	----	---

2♣	—	?	
----	---	---	--

對和錯

- (1)同伴可能有十八點牌力在手。
- (2)同伴可能方塊比梅花少。
- (3)同伴兩門低花都可能四張。
- (4)你的一手牌對 2♣ 不能派司。
- (5)你這手牌最好的叫牌是簡單選擇 2♦。

解 答

- (1)對，同伴如有19點，他會跳 3♣。
- (2)對，同伴可能有四張方塊，五張梅花像 ♠A52 ♥9 ♦AKQ3 ♣108652。
- (3)對，同伴可能 ♠543 ♥83 ♦AKQ3 ♣AK94。
- (4)錯，如果你祇有六七點，梅花比方塊長，照樣可以派司。
- (5)對，你決不能叫 2♠，也不能再叫 2♥，牌力不多，祇有選擇叫 2♦。

第十八屆遠東橋賽 (四) 許潤元

中國對澳洲

第十二牌，南北方有身價，
西家開叫。

♠ AJ83			
♥ KQJ754			
♦ J7			
♣ K			
♠ Q4		♠ 10652	
♥ 3	北	♥ 10982	
♦ A98632	西	♦ K105	
♣ J1085	南	♣ A2	
♠ K97			
♥ A6			
♦ Q4			
♣ Q97643			

公開室：南北方—中國戴明芳，
林憲助。

東西方—澳洲。

西	北	東	南
3♦	3♥	5♦	×
—	—	=	

在南家手裡，除了賭倍似無
其他叫品，因為 5♥ 必倒一磴，
現在倒約二磴，也比自己搶莊要

強得多，中國得 300 分。

關閉室：南北方—澳洲。

東西方—中國鄭焜仁，
郭哲宏。

北	南
1♥	2♣
2♠	3♣
3♥	4♥
=	

防家首取方塊二磴，及 ♣A
一磴。莊家一張黑桃可以在夢家
♣Q 上墊掉，黑桃順利偷到，其
餘毫無一失了，澳洲做成合約，
得 620 分，兩桌澳洲淨勝 320 分，
贏八國際序分。

第二十四牌，双方均無身價，
西家開叫。

♠ 963
♥ KQ42
♦ K104
♣ 964

北	東
♠ 854	♠ 854
♥ 865	♥ 865
♦ QJ5	♦ QJ5
♣ AJ107	♣ AJ107

♠ KQ
♥ J107
♦ 9632
♣ Q852

♠ AJ1072
 ♥ A93
 ♦ A87
 ♣ K3

公開室：南北方—中國郭哲宏
 ，鄭焜仁。

東西方—澳洲。

北	南
—	1♣
1NT	2♠
2NT	3NT
=	

北家有三張黑桃，似可叫聲 3♠。

東家首引♣J，夢家K吃。
 拉紅心上手，雙倫黑桃，於是黑
 牌丟了五墩。合約倒一墩，澳洲
 得50分。

關閉室：南北方—澳洲。

東西方—中國戴明芳
 ，林憲助。

北	南
—	1♠
1NT	2♦
2♠	3♠
4♠	=

西家首引♥J，夢家K吃，
 也是雙倫黑桃，雖然王牌也要丟
 二墩，可是紅心3~3分配，由夢

家第四張紅心，可以墊掉手上一
 張方塊，祇丟二墩黑桃，及一墩
 梅花，澳洲又得 420分。兩桌澳
 洲合勝 470分。贏十國際序分。

第二十八牌，南北方有身價
 ，西家開叫。

♠ J72
 ♥ AJ9
 ♦ AQ75
 ♣ KJ9

♠ K10
 ♥ KQ85
 ♦ J962
 ♣ A76

北	東	南	西
♠ Q653			
♥ 76			
♦ K4			
♣ Q10842			

♠ A984
 ♥ 10432
 ♦ 1083
 ♣ 53

公開室：南北方—中國郭哲宏
 ，鄭焜仁。

東西方—澳洲。

西	北	東	南
1NT	×	×	×
2♣	—	—	—

北家首引♠2，東家跟♠3，
 南家跟♠8，莊家♠10吃進，敲
 ♣A，送小梅花，北家♣K吃，
 防家每門花色各取一墩，合約超
 打一墩，澳洲得110分。

關閉室：南北方—澳洲。

東西方—中國戴明芳

，林憲助。

西	北	東	南
1NT	×	—	—
=			

北家首引 $\diamond 5$ ，西家 $\diamond J$ 吃 10。拔 $\clubsuit A$ ，送梅花，北家看到東家長串梅花，就讓了一磴，可憐夢家一無橋引合約就倒了二磴，澳洲又得300分。

兩桌澳洲合得 410。贏九國際序分。

中國對紐西蘭

中國對紐西蘭，實力懸殊，成一面倒，倒得幅度也大。

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

$\spadesuit$ 1074
 $\heartsuit$ 10
 $\diamond$ KJ742
 $\clubsuit$ Q954

$\spadesuit$ 9
 $\heartsuit$ K653
 $\diamond$ A985
 $\clubsuit$ 10632

北	東
$\spadesuit$ AK86	$\spadesuit$ Q72
$\heartsuit$ Q72	$\heartsuit$ Q63
$\diamond$ Q63	$\diamond$ J87
$\clubsuit$ J87	$\clubsuit$

$\spadesuit$ QJ532
 $\heartsuit$ AJ984
 $\diamond$ 10
 $\clubsuit$ AK

公開室：南北方—紐西蘭。

東西方—中國戴明芳，林憲助。

東	南	西	北
1 $\diamond$	×	—	2 $\clubsuit$
—	2 $\heartsuit$	—	2NT
—	—	=	

東家首引 $\spadesuit 6$ ，正中下懷，莊家 $\spadesuit 10$ 吃 $\spadesuit 9$ ，反攻黑桃 $\spadesuit 4$ ，東家跟 $\spadesuit 8$ ，夢家 $\spadesuit J$ 吃，再送黑桃，由於黑桃得售，莊家就不必走方塊了。所以八磴很容易做成了。紐西蘭得120分。

關閉室：南北方—中國郭哲宏，鄭焜仁。

東西方—紐西蘭。

東	南	西	北
1 $\clubsuit$	2 $\clubsuit$	3 $\clubsuit$	—
—	3 $\heartsuit$	×	3 $\spadesuit$
×	—	—	=

東家首引 $\clubsuit 7$ ，夢家 $\clubsuit A$ 吃進，打 $\heartsuit A$ ，再打 $\heartsuit 4$ ，手上王吃。爲了地利甚佳，防家祇能吃到四磴，所以做成九磴，中國得730分。兩桌中國淨勝610分，贏十二國際序分。

第四牌，雙方均有身價，西家開叫。

$\spadesuit$ J74
 $\heartsuit$ J104
 $\diamond$ Q982
 $\clubsuit$ Q85

♠ 98653	北	♠ 102
♥ A52	西	♥ 963
♦ —	東	♦ AKJ73
♣ AK1042	南	♣ J63

♠ AKQ
♥ KQ87
♦ 10654
♣ 97

公開室：南北方—紐西蘭。

東西方—中國戴明芳，
林憲助。

西	東
1♠	1NT
2♣	2♠
3♣	=

防家幫了大忙，首引 ♦2，立刻夢家 ♦AK，墊掉手上二張紅心，打 ♠10，南家 ♠Q 吃，代洗王牌，莊家 ♣A 拿住，再送黑桃，南家又吃，又抽王牌，莊家 ♣K 吃住，打第三輪黑桃，夢家王吃，黑桃正好3~3分配，所以全手祇丟二磴黑桃及一磴梅花，超打一磴，中國得130分。

關閉室：南北方—中國郭哲宏，
鄭焜仁。

東西方—紐西蘭。

西	東
1♣	1♦
1♠	2♦

=
南家首引 ♠K，立刻改攻紅心，爲了防家擁有八張王牌，打起來十分吃力，結果防家拿了六磴，中國又得 100分，兩桌中國合勝230分，贏六國際序分。

中國亦輸了一付大牌。

第五牌，南北方有身價，北家開叫。

♠ 105
♥ 1043
♦ AQJ109
♣ 932

♠ KQ964
♥ 762
♦ 3
♣ A1085

北	東	♠ J873
西	南	♥ 5
		♦ 8642
		♣ KJ64

♠ A2
♥ AKQJ98
♦ K75
♣ Q7

公開室：南北方—紐西蘭。

東西方—中國戴明芳，
林憲助。

北	東	南	西
—	—	1♣	1♠
2♦	4♠	5♥	—
—	=		

西家首引 ♠K，莊家 ♠A 吃，抽光防家王牌，直奔方塊，立刻拿十二磴，紐西蘭得 680分。

關閉室：南北方—中國郭哲宏
，鄭焜仁。

東西方—紐西蘭。

北	東	南	西
—	—	1♣	1♠
2♦	2♠	4♥	4♠
—	—	×	—
—	—	—	—

北家叫出過方塊，南家方塊配合，想起來應該知道有 5♥ 合約。結果殺上一刀，怎會不想到大家有二門牌呢？

北家首引紅心，南家雖擁有牌力甚多，仍取不到四磴，莊夢家二門紅牌單張，所以防家祇吃到三磴牌，紐西蘭又得 590 分。兩桌合勝 1270 分，贏十五國際序分。

第六牌，東西方有身價，東家開叫。

♠ 5
♥ J10865
♦ KJ
♣ AK872

♠ KJ9642
♥ A4
♦ 92
♣ J109

北 東
西 南
♠ Q103
♥ 7
♦ Q108753
♣ 654

♠ A87
♥ KQ932
♦ A64
♣ Q3

公開室：南北方—紐西蘭。

東西方—中國戴明芳
，林憲助。

東	南	西	北
—	1♥	1♠	×
—	2♠	×	3♠
×	3NT	—	4♥
—	—	—	—

西家首引 ♠ 6，祇送一磴王牌，其他門門不丟做成十二磴，紐西蘭得 480 分。

關閉室：南北方—中國郭哲宏
，鄭焜仁。

東西方—紐西蘭。

東	南	西	北
—	1♥	1♠	2♣
—	2NT	—	3♠
—	4♦	—	4NT
—	5♥	—	6♥
—	—	—	—

任何首引，滿貫在握，中國得 980 分。兩桌中國淨勝 500 分。贏十一國際序分。

繼續賽，中國繼續勝。

第七牌，雙方均有身價，南家開叫。

♠ J
♥ QJ6
♦ A42
♣ KQJ1097

♠ K865 北 ♠ AQ743
 ♥ 2 西 ♥ AK93
 ♦ Q10987 東 ♦ J5
 ♣ A62 南 ♣ 53

♠ 1092
 ♥ 108754
 ♦ K63
 ♣ 84

公開室：南北方一紐西蘭。

東西方—中國戴明芳，林憲助。

南	西	北	東
—	—	2♣	×
—	3♠	—	4♠
—	—	—	—

北家首引♣Q，莊家♣A吃進，敲三輪王牌，就走方塊，全手牌丟二磴方塊及一磴梅花，合約順利通過。中國得 620分。

關閉室：南北方—中國郭哲宏，鄭焜仁。

東西方—紐西蘭。

南	西	北	東
—	—	2♣	×
—	3♣	—	4♠
—	4NT	—	5♥
—	6♠	—	—
—	—	—	—

南家首引梅花，莊家二張方塊及一張梅花，永遠無法交代，

合約就垮了二磴，中國又得 200 分。

兩桌中國合勝 820分，贏十三國際序分。

第十二牌，南北方有身價，西家開叫。

♠ J875
 ♥ A642
 ♦ Q86
 ♣ A9

♠ 4 北 ♠ KQ93
 ♥ QJ3 西 ♥ 1098
 ♦ A1074 東 ♦ KJ92
 ♣ KQJ108 南 ♣ 65

♠ A1062
 ♥ K75
 ♦ 53
 ♣ 7432

公開室：南北方一紐西蘭。

東西方—中國戴明芳，林憲助。

西	東
1♦	1♠
2♣	2♦
—	—

北家首引♠8夢家跟K，南家沒吃。打♣5，手上跟♣J，北家A吃，又攻黑桃，東家跟♠3，南家却跟A，手上王吃，於是打♦A，再用♦J偷，敲出♦Q，然後打♠Q，墊掉手上紅心，

再奔梅花，吃到十一磴，中國得150分。

關閉室：南北方—中國郭哲宏，鄭焜仁。

東西方—紐西蘭。

西	東
1♣	1♦
3♦	3♠
3NT	=

北家首引♥2，南家K吃，再攻紅心，北家♥A吃J，再打第三輪紅心，一掃而清，莊家必須走梅花，北家♣A吃，打最後一張紅心，南家拋♠10以示信號於是黑桃一下，合約立破，中國又得50分，兩桌中國合勝200分。贏五國際序分。

下半場，中國又勝了好幾牌。

第十五牌，南北方有身價，南家開叫。

♠ K8652
♥ 10976
♦ J2
♣ K3

♠ Q
♥ QJ2
♦ AKQ85
♣ AQ96

北
西 東
南

♠ AJ1073
♥ A84
♦ 93
♣ J52

♠ 94
♥ K53
♦ 10764
♣ 10874

公開室：南北方—紐西蘭。

東西方—中國戴明芳，林憲助。

西	東
1♣	1♠
2NT	3♠
3NT	=

北家首引♥9，夢家跟小紅心，南家K吃，又還紅心，莊家♥J吃進，打♠Q，北家撲K，夢家♥A吃，於是全付牌上丟♥K及♣K，合約超打二磴，中國得460分。

關閉室：南北方—中國郭哲宏，鄭焜仁。

東西方—紐西蘭。

西	東
1♣	1♠
2♦	2NT
6NT	=

火氣很大，一衝就是小滿。

南家首引♣8，夢家跟♣6，

滿以為偷到，不料北家鑽出K來，吃了第一磴，北家還一張♥9，莊家跟♥4，南家又鑽出一張

K來，後來夢家打♠Q，防家因為看到是單張Q，所以沒有撲K，莊家黑桃拿不到三磴，方塊又不是3~3分配，所以合約就差二磴，中國又得100分。兩桌中國合勝560分，贏十一國際序分。

第十九牌，東西方有身價，南家開叫。

		♠ 1042	
		♥ Q3	
		♦ KQ1082	
		♣ K32	
♠ AQ96	北	♠ K753	東
♥ J2	西	♥ K865	南
♦ A94		♦ 76	
♣ Q984		♣ 1075	

♠ J8
♥ A10974
♦ J53
♣ AJ6

公開室：南北方一紐西蘭。

東西方一中國戴明芳，林憲助。

南	西	北	東
1♥	×	×	1♠
—	—	2♦	—
3♦	—	—	—

防家真厲害，在首引♠3情形下，防守上贏到了七磴，合約倒了三磴，莊家真糟，中國得了150分。

關閉室：南北方一中國郭哲宏，鄭焜仁。

東西方一紐西蘭。

南	西	北	東
—	1NT	—	—
×	—	—	—

北家首引♦K，大家都跟小牌，再攻♦2，南家♦J為莊家♦A所吃。莊家取了二磴黑桃，打♥J，北家撲Q，夢家跟K，於是二門紅牌不可收拾，莊家只取了三磴，合約垮了四磴，中國又得1100分，兩桌中國得1250，贏十五國際序分。

第二十牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠ QJ103
♥ Q2
♦ J6542
♣ 74

♠ A76	北	♠ 54	東
♥ 9873	西	♥ AK1064	南
♦ 1098		♦ KQ73	
♣ K86		♣ Q9	

♠ K982
♥ J5
♦ A
♣ AJ10532

公開室：南北方一紐西蘭。

東西方一中國戴明芳，林憲助。

西	北	東	南
—	—	1♥	×
2♥	×	—	3♣
—	—	3♥	—
—	—	—	—

南家幫忙，首引♦ A，再猛攻♣ J，莊家得來容易，手上♣ Q吃，洗二輪王牌，還一張梅花，南家♣ A吃，再攻黑桃，爲時已晚，夢家♣ K墊掉手上黑桃，打♦ 10，偷定北家的♦ J，合約超打二磴，中國得200分。

關閉室：南北方—中國郭哲宏，鄭焜仁。

東西方—紐西蘭。

西	北	東	南
—	—	1♥	2♣
—	—	—	—

西家首引♥ 8，東家♥ K吃，爲了怕夢家王吃紅心，東家代洗王牌，打♣ 9，莊家跟♣ 10，西家K吃。又打♥ 7，東家♥ A吃。打♦ K，莊家♦ A吃，猛抽♣ A，抽下了♣ Q，於是再送一磴♠ A，合約超打一磴，中國又得110分。兩桌中國合勝310分，贏七國際序分。

第二十一牌，南北方有身價

，北家開叫。

♠ 1063
♥ 1095
♦ AKQ97
♣ J4

♠ A94
♥ 642
♦ J1085
♣ A97

北	東
♠ QJ	♠ QJ
♥ AKQJ7	♥ AKQJ7
♦ 3	♦ 3
♣ 108632	♣ 108632

♠ K8752
♥ 83
♦ 642
♣ KQ5

公開室：南北方—紐西蘭。

東西方—中國戴明芳，林憲助。

東	西
1♥	2♥
3♦	4♥
=	

南家首引♥ 8，莊家連抽二輪王牌，打♠ J，南家跟小黑桃，照偷，偷到了，於是再抽第三輪王牌，打梅花，用♣ A吃，送梅花二磴。合約順利完成。中國得420分。

關閉室：南北方—中國郭哲宏，林憲助。

東西方—紐西蘭。

東	西
1♥	1NT

2♣ 2♥

=

南家首引♣K，以後♣Q又與♣J碰掉了，所以超打三磴，紐西蘭得200分，兩桌中國淨得220分，贏五國際序。

已近尾聲，中國又勝了二付大牌。

第二十六牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠ AKQ2
♥ 954
♦ A9652
♣ K

♠ 74
♥ 762
♦ QJ43
♣ J93

北
西 東
南

♠ J10863
♥ 108
♦ 108
♣ Q1086

♠ 9
♥ AKQJ3
♦ K7
♣ A7542

公開室：南北方—紐西蘭。

東西方—中國戴明芳，林憲助。

南	北
1♥	1♠
3♣	3♥
3NT	6NT

=

西家首引♠7。大牌十二磴

，無懈可擊。紐西蘭得1440分。

關閉室：南北方—中國郭哲宏

，鄭焜仁。

東西方—紐西蘭。

南	北
1♣	1NT
2♥	3♦
4♣	4NT
5♥	5NT
7♥	=

西家首敲♥2，莊家♥Q吃，打掉♣K，由♦K上手，王吃一次梅花，然後敲光王牌，再打♠AKQ，拋掉二張梅花，就成十三磴了。中國得2210分。兩桌中國淨勝770分，贏十三國際序分。

第二十七牌，雙方均無身價，南家開叫。

♠ J109852
♥ 108
♦ 8652
♣ A

♠ KQ3
♥ 73
♦ KJ9
♣ Q8754

北	東
764	954
743	9632

♠ A
♥ AKQJ62
♦ AQ10
♣ KJ10

公開室：南北方一紐西蘭。

關閉室：南北方一中國郭哲

東西方一中國戴明芳 宏，林憲助。

，林憲助。

東西方一紐西蘭。

南	北
2♣	2♠
3♥	3♠
4NT	5♦
5NT	6♠
6NT	=

南	北
1♣	1♦
3♣	3♠
3NT	4♠
4NT	=

懸崖勒馬，恰到好處，莊家

西家首引♥7，由於♦K沒有
偷到，防家取到了三磴，合約倒
了二磴，中國得100分。

只能取十一磴，中國得 460分，
兩桌中國合勝 560分，贏十一國
際序分。

中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於台北

六十四年三月號
第一七一號

編輯部：
發行人 童致誠

總編輯 許潤元
副總編輯 黃光輝

戴明芳

編印委員會：

執行秘書 陳繼平

委員：

方賢齊 毛應拔 王紹瑋 沈曉本 樓
唐耀德 徐煥昇 翁心梓 曹聖芬
曹薇維 張植鑑 黃均遠 應式文
應昌期 魏重慶

財務部 耿成章

郵政劃撥儲金帳第二九八九號
台北市郵政信箱第二三〇〇號