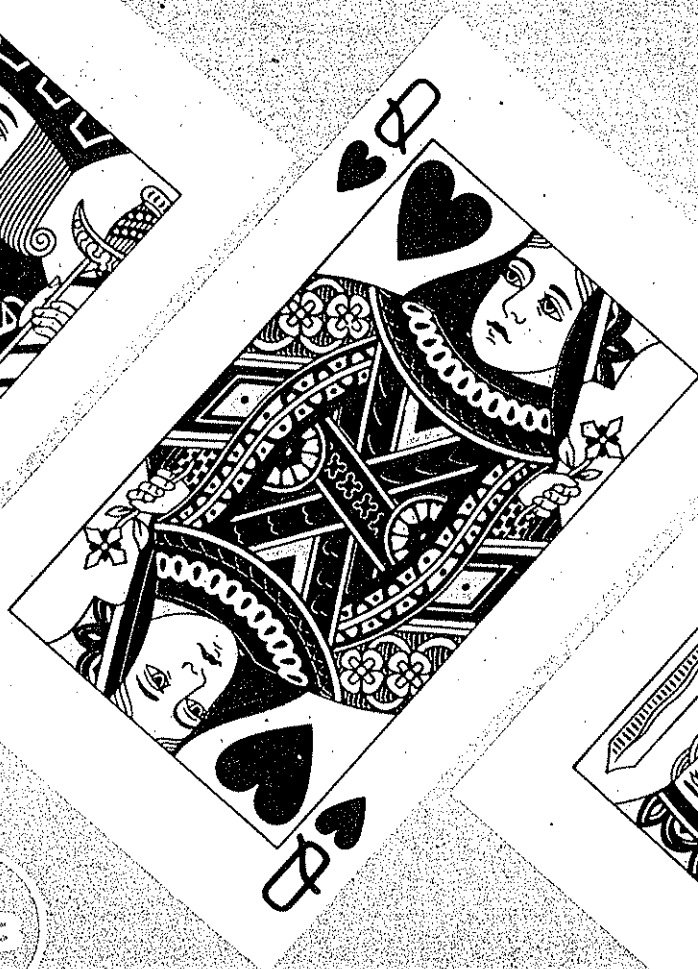




中國藝術

中華民國十六年四月廿五日





橋 謎 (二)	青 松 譯.....	1
貪吃不得.....	小 心.....	10
橋味無窮(續).....	陳 國 榕.....	11
橋藝雜耍 (二)	王 禮 陽.....	21
全部的五十二張牌(續).....	許 灝 明.....	29
「你知道了多少」解答.....	心 心.....	35
第十八屆遠東橋賽 (六)	許 潤 元.....	36
你知道了多少.....	心 心.....	44
小牌也有 Upper-Cut.....	嵐 峯.....	45
橋 譚 (十)	李 小 湖.....	46

橋

謎 (二)

Bridge Puzzle

Sheinwold 原著

青 松 譯

11、黃金定律

中國的古訓是：「己所不欲，勿施於人。」但在橋桌上我們却必須「以其人之道還治其人之身」，這就是橋藝的致勝秘訣。

南家發牌

双方有身價

		♠ 9532	
		♥ K73	
		♦ KQJ65	
		♣ A	
♠ 8	北 西 東 南	♠ KQJ1064	
♥ 1094		♥ A8	
♦ 10872		♦ A	
♣ 98542		♣ 10763	

♠ A7
♥ QJ652
♦ 943
♣ KQJ

南	西	北	東
1♥	—	2♦	2♠
—	—	3♥	—
4♥	—	—	=

首引：♠8

南家並不是一個專家，他用

♠A吃進第一磴後，立刻就引王牌，東家用A蓋吃了夢家的K，然後再取♠Q，繼續攻♠J。南家面臨著困擾了，如果他用小王牌王吃，西家將要吃王，但是如果他用大王牌王吃呢？那麼王牌就必輸一磴。

莊家在第二磴時應該先打梅花進入夢家，然後由夢家引出小王牌，這種處理使東家必須在南家之前出牌，如果東家出♥A，那麼南家就跟小牌而在敵方引出黑桃時能夠用♥J王吃，再抽光王牌做成合約。如果東家第二磴跟小呢？南家以♥J吃進，打兩圈梅花，墊去桌上兩張黑桃，現在南家可以打♥Q來驅出東家的A了，這時，如果東家再打黑桃，南家可以王吃，西家的王牌終不免被夢家的K蓋吃。

當然，東家也可以用這同樣的黃金定律來避免這種結果的。

他應該準備王吃一次方塊的。用♥A吃進第一圈王牌，拔掉♦A，然後引出一張小黑桃，迫西家王吃，然後西家就打方塊而擊落合約。

12、不要找錯顧客

不要把金磚賣給一個酒鬼，你必須去找那真正了解金磚價值的人。這個理論也適用於橋牌上。

南家發牌

雙方有身價

		♠ KJ106		
		♥ A3		
		♦ J752		
		♣ 764		
♠ A93		北	♠ Q874	
♥ QJ974	西	東	♥ K10652	
♦ 6	南		♦ 84	
♣ 9852			♣ 103	
		♠ 52		
		♥ 8		
		♦ AKQ1093		
		♣ AKQJ		
南	西	北	東	
2♦	—	3♦	—	
4NT	—	5♦	—	
6♦	—	—	—	

首引：♥Q

莊家贏了這一墩後，注意到遲早之間他必須從手上引出黑桃而決定是由桌上跟K還是跟J。

隨後他又想到西家是個嗜金狂，也許他會來買一塊好磚的。於是南家抽了兩圈王牌後，接着再抽第三圈王牌，讓西家能確實明瞭王牌的分配情形，然後他再取四墩梅花，墊去夢家一張很重要的牌。

你是否在說，你看不出夢家有什麼重要的牌可墊？顯而易見地，你永遠不可能成為賣金磚的人。

莊家從桌上墊了♥3！只有在莊家還有一張紅心的情形之下，這種處理才是必須的，而這也就是莊家希望西家採信的。西家已知南家有六張王牌和四張梅花，如果再認為南家有兩張紅心，那麼他將算出南家僅有一張黑桃了。

莊家等了幾秒鐘，好讓西家有時間去計算，然後他引出一張小黑桃。

西家立刻以♠A吃進，好讓南家知道他不是傻瓜，他買了磚，莊家也不需要去猜測應該從夢家跟那一張黑桃了。

13、鐘聲不絕

如果鐘在我們每做錯一件事

就嚮一次的話，這世界將會變得嘈雜不堪，大部份的人，尤其是在橋桌上的，都將永遠得戴著耳罩。

北家發牌

双方有身價

♠ A J 10 9 7 6
♥ K 10 2
♦ 7 6 2
♣ 4

♠ 4 2
♥ 8 6 5
♦ K Q 9
♣ Q 10 8 3 2

北
西 東
南

♠ 3
♥ A J 9 4
♦ J 8 3
♣ K J 9 7 5

♠ K Q 8 5
♥ Q 7 3
♦ A 10 5 4
♣ A 6

北 東 南 西

— — 1♠ —

4♠ — — =

首引：♣ 3

南家用♣ A 取了第一磴，抽兩圈王牌，然後引出一張小方塊，西家用♦ 9 吃進，改攻♥ 8，夢家放♥ 10，當東家跟出♥ J 時，莊家就用♥ Q 蓋吃。莊家繼續打♦ A 及另一張小方塊，西家再度上手，又打出紅心，東家的♥ A 及♥ 9 取了兩磴，擊落了合約。

你聽到鐘嚮了嗎？誰打錯了呢？在什麼時候打錯的呢？

在南家用♣ A 吃進第一磴時，鐘就在嚮了。正確的打法是讓東家吃住這一磴。

東家還打一張方塊，南家就用♦ A 吃進，拔取♣ A 墊掉夢家一張方塊，然後送出小方塊。西家只有一次機會可以穿梭夢家的紅心，南家用♥ Q 吃進，王吃一次方塊，抽兩圈王牌。然後打出第十三張方塊，墊去夢家一張紅心。那麼他將只丟一磴紅心，一磴方塊和一磴梅花，而不是兩門紅牌各丟兩磴了。

14、克服困難

在橋桌上，權威和惡意的笑聲是很容易區別出來的。呵呵大笑可能使怯懦的橋手精神崩潰，但也可能使有勇氣的橋手努力向上。

北家發牌

南北有身價

♠ Q 5 4
♥ A 4
♦ A 8 7 4
♣ A 9 5 3

♠ K 10 8 6
♥ J 7 6
♦ 10 6 3 2
♣ J 4

北
西 東
南

♠ —
♥ 10 9 5 3 2
♦ J 9 5
♣ 10 8 7 6 2

♠ AJ 9732
 ♥ KQ8
 ♦ KQ
 ♣ KQ

北	東	南	西
1♣	—	2♠	—
3♠	—	4NT	—
5♠	—	5NT	—
6♣	—	6♠	—
—	—	—	—

首引：♦2

南家用♦Q吃了這一墩，敲王牌A，計劃只輸一墩王牌而完成合約。當東家墊掉一張梅花時，莊家顯得頹喪之極而西家認為這是該做勝利笑聲的時機了！

但那是個可憐的悶笑，因為莊家咬緊了牙，準備完成合約。也許你希望在繼續讀下去之前自己先享受那尋得致勝方法的樂趣。

南家用夢家的A蓋吃自己的方塊K，並王吃一次方塊，又以♥A為橋，王吃夢家最後張方塊，然後他拔掉♥K，♥Q和♣K，再用夢家的♣A蓋吃手上的♣Q。

這時，南家和西家都只剩下了三張王牌，夢家則留剩♠Q-5

和一張小梅花。莊家引夢家的♣9，手上用♠J王吃。

若西家放小王牌，南家就可向桌上的♠Q-5引黑桃而完成合約。所以西家用♠K吃王；但是他却必須經♠10-8中引出牌來，不論他引那一張，合約都已安全了。

15、夢家的態度

當你做夢家時，和同伴交換牌看是一種很不好的行為，但如果你站到他背後去看他主打，却是更不應該有的舉動。理想的夢家應帶著微笑，靜靜地坐著。

東家發牌

雙方無身價

♠ QJ10
 ♥ 85
 ♦ K3
 ♣ AJ10986

♠ 87
 ♥ 106432
 ♦ Q95
 ♣ 542

♠ K9632
 ♥ QJ7
 ♦ A10
 ♣ Q73

♠ A54
 ♥ AK9
 ♦ J87642
 ♣ K

東	南	西	北
1♠	—	—	2♣
—	3NT	—	—

二

首引：♠ 8

當這手牌叫成局後，北家在西家尚未攻牌時看了他同伴的牌，但這對他並沒有什麼好處，因為莊家讓他的♠ Q取了第一磴。

當莊家下一步引出一張小梅花而用手上的♣ K吃住時，北家是更不高興的嘆了口氣。這時，南家試打方塊，可是夢家的K却給A吃了去。東家很安全地還打♥ Q，南家用K吃進，又引方塊，希望♦ Q會迫下來。

但是他卻沒有這種好運道。東家續攻♥ J，防家輕易地取到了三磴紅心和三磴方塊，擊落合約兩磴。

北家又恢復了微笑，可是南家仍記得那聲「唉」。「我可以打得更好些嗎？」南家問。

「是的，」北家緩緩地說道：「如果你看了四家的牌，也許會打Down三磴。」

莊家必須用♠ A吃住第一磴，然後用♣ A蓋吃手上的♣ K，那麼他就能繼續打梅花，直到東家吃進♣ Q為止。然後南家可以小黑桃進入夢家提取梅花贏張，

東家的♠ K，可以蓋吃夢家的♠ J，但是却無法阻止夢家的♠ 10成為另一個橋引。所以南家至少可取得兩磴黑桃，兩磴紅心和五磴梅花。

16、歷史性的謀殺案

早期的記錄上提到一件血案，亞貝用一斧頭 (Spade) 換了凱恩兩棒子 (Club)，歷史學家都以爲這是園丁和獵者的糾紛，但是事實上，這却是發生在橋桌上的：

南家發牌

南北有身價

♠ A32
♥ Q6532
♦ AK
♣ 843

♠ 75
♥ J109
♦ 97432
♣ K102

♠ 986
♥ K874
♦ 85
♣ Q976

♠ KQJ104
♥ A
♦ QJ106
♣ AJ5

南	西	北	東
1♠	—	2♥	—
3♦	—	4♠	—
6♣	—	—	—

首引：♥ J

亞貝在取了♥A之後，就用♠K及♠A抽了兩圈王牌，然後王吃一磴紅心，再以♦A進入夢家，又王吃一次紅心。

可是紅心K却仍然沒有露面，這時亞貝就想抽掉最後張王牌，贏吃♦K，然後由夢家引出梅花來，可是那樣一來，他將無法避免輸掉兩磴梅花，而歷史上最的滿貫也就無法成功了！

及時地，他發現一種更好的打法，他並沒有再抽王牌，却用♦K進入夢家，第三度王吃紅心，用去了手上最後的一張王牌，也打好了桌上的最後一張紅心。

現在，亞貝打♦Q墊掉夢家一張梅花，東家凱恩，面對着一個難解決的問題。他知道如果王吃，再打回梅花，那麼莊家吃進後就可用♦J墊掉夢家最後一張梅花，所以他決定不去王吃。但這對他也並沒有幫助。亞貝又用♦J墊去另一張梅花，然後拔♣A，王吃梅花，吃足了十二磴，而凱恩僅贏得最後一磴——王牌9。

「哈哈！」亞貝大笑：「你認為可以贏到二磴梅花，却只吃

到了一磴黑桃。」故事本就到此結束，可是地氈上却沾滿了血跡。

17、好橋手

「現代的橋手甚至連王牌都不會計算，」年老的觀戰者哼著鼻子說：「大概他們天天聽搖滾樂的拍子，只會數到4，一個好橋手是必須會數到十三的。」這位老紳士剛看完了這手牌。

南家開叫

双方有身價

♠ K102
♥ K64
♦ 874
♣ 6532

♠ 964		北	♠ 75
♥ QJ10952	西	東	♥ A873
♦ AJ10			♦ 9632
♣ A	南		♣ Q98

♠ AQJ83
♥ —
♦ KQ5
♣ KJ1074

南	西	北	東
1♠	2♥	2♠	3♥
4♠	—	—	=

首引：♥Q

南家王吃了第一磴紅心，抽王牌進入夢家，立刻打梅花手上放♣J偷。

西家吃了♣A之後，續攻紅心，南家又王吃，再抽王牌，夢家用♠K蓋吃手上的♠Q，然後又用♣10偷一次梅花。

當這磴牌被西家王吃時，老紳士踱離了橋桌。「任何不知道抽王牌的人是不應該被允許在一個好橋社中打牌的。」他喃喃自語著。

並不因失去了觀眾而受到干擾，南家王吃了第三圈紅心後，接著就奔吃梅花，最後再送一磴方塊，完成了合約。

你對這些現代的橋手有什麼看法？你同意老紳士的觀點嗎？或者你認為莊家打的很對？

如果南家在王吃第二圈紅心後，就抽光西家的王牌，那他將無法避免那悲慘的命運。由於他將和西家同樣的處於沒有王牌的情況之下，所以等他贏取梅花之後，西家的◇A和兩張好紅心將取得最後三磴。南家可以取得4磴梅花和5磴王牌，可是方塊一磴也取不到！

好橋手是得會算王牌，但是他也得會算所需要的贏磴。

18、複雜並不代表實際

一個專家若能想出一個複雜的打法，是絕不會去採用簡單打法的。你是否看出，那專家像是被揆擁著進入吹牛俱樂部，而感到颺颺欲仙？

北家發牌

双方有身價

♠	Q8			♠	95
♥	AQJ64			♥	108
♦	K763			♦	QJ1082
♣	K2			♣	10764
♠	J103				
♥	K9732				
♦	54				
♣	A95				

♠ AK7642
♥ 5
♦ A9
♣ QJ83-

北	東	南	西
1♥	—	2♠	—
3♦	—	3♠	—
4♠	—	4NT	—
5♦	—	6♠	—
—	—	—	—

首引：◇5

專家會用◇A吃住第一磴，然後連抽五圈王牌，墊去夢家二張小紅心和一張方塊。然後，他將動梅花，希望能擠到某一個防家而得到十二磴。

但是如果你是一個注重實際的人，那麼合約的成敗將繫於是否能由夢家王吃到第三圈梅花。

順便提一提，這第一圈方塊你是決定由夢家吃進呢？還是自己用◇A吃住？如果你不能想出正確的解答，那麼你可能真的是頭腦簡單，同時也是毫不實際。

試試看，假如你用◇A吃了第一圈，引梅花夢家K吃，然後拉回小梅花，西家吃進，又引方塊迫掉桌上的◇K。於是你拔吃♥A又王吃小紅心上手，現在你可以王吃梅花了，夢家又用♠Q抽了一圈王牌，但是問題也來了，你怎麼再拉回手來抽王牌呢？

如果你引第三輪紅心，東家的♠9將迫去你一張大王牌而遞昇一圈王牌給西家，造成了所謂的Uppercut。

好了，假如第一圈用夢家的◇K吃進呢？你再引♣K及♣2，西家必須吃進，現在你的◇A將使你能拉上手給夢家王吃一圈梅花——你所希望的第十二圈。

19、橋桌誤人

某些情況下，你雖不加思考却也打得很正確。但是我勸你不

妨有時離開橋桌去靜坐默思一會，使你能在一瞬間明瞭所有的原則，那麼你將有機會很有效地想出最佳的打法了。

南家發牌

双方有身價

♠ A1053
♥ AKJ3
♦ 6
♣ 9862

♠ 9842
♥ 754
♦ Q52
♣ AJ5

	♠ 6
北	♥ Q1098
西	♦ A10874
東	♣ 1074

♠ KQJ7
♥ 62
♦ KJ93
♣ KQ3

南	西	北	東
1♠	—	3♠	—
4♠	—	—	—

首引：♠2

這是1959年世界錦標賽中的一牌，美國和阿根廷都叫到了4♠，而且都得到了同樣的引牌♠2。兩個莊家都用♠10吃住第一圈，立刻拉回◇6。

阿根廷的東家沒有想太遠，他躊躇了一會兒，桌上每個人都知道他有◇A而在考慮是否要吃進這一圈。

大約一秒鐘後，他無奈地聳聳肩，用A拿了這一磴。現在美國隊的莊家可以完成合約了，他的♦K可以取得一磴，同時還可以王吃兩次方塊。

可是在另一桌上就不同了，哈蒙拿東家的牌，他很平靜地跟了一張小方塊！

南家疑惑了，他不知是該打♦K呢還是該跟♦J。當然我們看得很清楚，不過在此賽中，他打了♦J。

西家又代抽了一圈王牌，莊家的♦K永沒能取到一磴。

哈蒙成功的秘訣在那裡呢？他是在橋桌之外做他的橋牌作業的。他發現，即便是引出單張來，第二家跟A並不能得到什麼好處。誠然有時因此而會損失一磴，但是你因此而獲利的機會却得多！

20、橋 引

了解牌張是很有幫助的，但是並不是在任何情況之下都如此。試打下面這手牌，合約是4♥，我允許你看東西家的牌，但你将發現它是相當的不容易。

西家發牌

南北有身價

♠ J9763
♥ 763
♦ AKQ
♣ A10

♠ AKQ108
♥ 9852
♦ 7
♣ 984

北 東
西 南
♠ 5
♥ 4
♦ 109832
♣ KJ7632

♠ 42
♥ AKQJ10
♦ J654
♣ Q5

西	北	東	南
—	1♠	—	2♥
—	2NT	—	4♥
—	—	—	—

首引：♠K

西家連拔了♠K及♠Q，東家墊一張♣7，因此莊家了解了黑桃的分配，同時也知道了誰擁有♣K。

西家精明地續引小黑桃來縮短莊家的王牌，東家王吃，南家吃王。

莊家抽♥A，東家又墊♣2，完成了高低歡迎信號，現在南家確定了東家有♣K，否則西家有五張堅強的黑桃，四張紅心，加上♣K就會開叫了。

莊家也了解前途是非常的艱

險，若他抽光王牌，是可以安全的提吃夢家的大方塊，這將給他九磴牌：五磴王牌，三磴方塊和一磴梅花。但是要如何才能拉上手贏取◇J呢？

在沒有繼續讀下去之前，看看你是否能解決這個難題。因為當這手牌在進行時，南家確實拉上了手！

南家在抽最後一張王牌時，墊掉夢家一張梅花，但不是梅花

10，而是梅花A。

現在南家連拔三磴大方塊，然後引出♣10，東家可以用♣K吃進，但他必須引回方塊或梅花，不論他引那一張，南家都一定能取到◇J和♣Q。

（譯者註：如果諸君問：「第三磴莊家拒絕吃王不是一定可以成約嗎？」但是要是西家方塊缺門呢？）

貪 吃 不 得

小 心

打橋牌，能贏磴，當然很好，可是有時贏吃，無異吃了毒藥，對方反而復活了，自己却祇有死路一條。像下面一牌：

♠ KQ8			
♥ K108			
♦ AJ53			
♣ 653			
♠ 10973	北	♠ 542	
♥ —	西	♥ 6543	
♦ 762	東	♦ KQ984	
♣ KQ9872	南	♣ J	
♠ AJ8			
♥ AQJ972			
♦ 10			
♣ A104			

南	北
1♥	2♦
3♥	4NT
5♥	5NT
6♣	6♥

西家首引♣K，讓也無用，祇有♣A吃進，於是連抽六輪王牌，再打三輪黑桃，造成殘局如下：

♠ —			
♥ —			
♦ AJ5			
♣ —			
♠ —	北	♠ —	
♥ —	西	♥ —	
♦ 7	東	♦ KQ9	
♣ Q9	南	♣ —	
♠ —			
♥ —			
♦ 10			
♣ 104			

南家打◇10，夢家跟◇5，東家怎麼辦？肯不吃嗎？十個人都有六個人吃，一吃，被竄入，合約成功了。不吃，莊家二張梅花，無處可逃，合約必垮。

橋味無窮 (續)

陳國榕

廿一、沈睡的梅娘

暑假結束了，中國之友社的正點賽也變得冷冷清清的，無復昔日風光。不過，參加的人數雖然減少了，精彩的牌局並沒有因此而絕跡。

有一天晚上，我的朋友余頭忽然心血來潮，和他親愛的柯小姐作伴，參加正點賽，這手牌就出現在那個秋涼的夜晚。

北	東	南	西
Miss柯		余頭	
		1♠	—
2♦	—	2♠	—
3♣	—	3♠	—
4NT	—	5♥	—
6♠	—	—	—

♠ Q4
♥ QJ
♦ AQJ85
♣ A1097

北
南
♠ A107653
♥ A105
♦ 4
♣ KJ4

西家首引♣2，桌上放7，東家跟3，手上J over take。要完成合約，全手只能丟一付王牌，於是打♠3，西家跟J，桌上蓋Q，東家的K把豬吃去了。很明顯的，西家單張王牌，現在合約還有機會嗎？

東家考慮一會兒，反敲王牌♠9，手上A吃，西家拋♥2。現在必須縮短手上的王牌，以便終局時形成王譜，否則無法完成合約。莊家想了很久，打♦4，桌上A吃，打♥Q，東家蓋K，手上A吃，♥J下橋到桌上，打♦5，手上王吃，再打♣4，西家跟8，桌上出9，吃到了，再拉小方塊，手上王吃，殘局如下：

♠ —	♠ —	♠ 82
♥ 976	♥ —	♥ —
♦ —	♦ QJ	♦ K
♣ Q	♣ A10	♣ 6
	北 東	
	西 南	

♠ 107
♥ 10
♦ —
♣ K

現在莊家打出♣ K，西家跟Q，桌上A吃得十分愉快，東家還跟出♣ 6，然後桌上出第十三張梅花，王譜出現了，如果東家王吃，手上超王吃，敲光王牌，手上♥ 10也大了。如果東家拋牌，手上就墊掉♥ 10，繼續由桌上出牌，而活捉東家的王牌，合約成功了，全手只丟一瓊王牌K。四家牌情如下：

♠ Q4
♥ QJ
♦ AQJ85
♣ A1097

♠ J		♠ K982
♥ 976432	北	♥ K8
♦ 1073	西 東	♦ K962
♣ Q82	南	♣ 653

♠ A107653
♥ A105
♦ 4
♣ KJ4

這手牌莊家打得很精彩，終局時打成王譜，把這個不易完成的小滿貫合約帶回家去。話說回來，這個滿貫真的是無懈可擊嗎？是不是只要如此打法，合約就一定成功嗎？不然，梅娘睡着了

，如果她醒著的話，當莊家從手上出♣ 4時，如果她勇敢的挺身而出，桌上迫A吃，如此一來，桌上缺少一次橋引，莊家無論怎麼打，也無法打成王譜，合約也就無法成功了。

橋味誠然無窮，你會想到當你勇敢的跟出了Q，就因此而擊落合約嗎？朋友們，換了你的話，會勇敢的跟出♣ Q嗎？當然了，雙夢家的高手們一定會很快的答覆這個問題：「我當然毫不考慮(?)地跟Q。」

廿二、K 與 J 之間

盤式橋戲中，我和久陽橋社的陳明君作伴，我這位同伴的叫牌，一向是十分兇猛，衝鋒陷陣，絕無反顧。如果要我替他找一個外號的話，「坦克車」最為合適。

有一牌我拿：♠ AK6，♥ AK，♦ Q654，♣ 10653。目前的情況是雙方均有身價，南家開叫，我方落後一千餘分。我是第一家，開叫 1NT，最後合約由我主打 6♦，叫牌過程如下：

北	東	南	西
		1NT	—

2♣ — 2♦ —
 4NT — 5♥ —
 6♦ — — =

♠ Q1093
 ♥ Q5
 ♦ A10987
 ♣ A7

北

南

♠ AK6
 ♥ AK
 ♦ Q654
 ♣ 10653

西家首引♥3。夢家牌攤下來，心中不禁湧起一股冷氣，梅花必丟一磴，王牌上又缺了兩張大牌，如何才能確保合約呢？

成約的關鍵，在於如何處理王牌。K與J四張王牌不在，而又一磴都不能丟，如果防家的王牌2-2分配，我就不必打了，必死無疑。如果3-1分配，我可以敲出西家單K，偷東家的J，也可以從手上打Q，一石兩鳥，擊落東家的單J。現在的問題是，如何才能正確的猜出K與J。

西家首引♥3，桌上放小，東家跟10，我用A吃，乾脆一不作二不休，我再拔♥K，吃掉夢家的Q，西家跟♥2。我又拔♠

A，西家跟2，東家跟4，找不到什麼線索，兩家都跟小牌，接下去我再吃掉♣A，然後丟出小梅花，東家♣K吃了。

東家續攻梅花，打出♣Q，我手上放小，高潮出現了，西家拋一張♠7，我桌上王吃。這張黑桃小七子，替我帶來了所有的消息，也替我解決了所有的難題，我打♠9，手上K吃，西家跟出J，然後我開始敲王牌，從手上出♦Q，西家跟2，桌上放小，當東家的J跌落時，就結束了這扣人心弦的一盤，我猜對了防家的王牌，完成了這個6♦合約。四家牌情如下：

♠ Q1093
 ♥ Q5
 ♦ A10987
 ♣ A7

♠ J72
 ♥ J9732
 ♦ K32
 ♣ 84

北
 西 東
 南

♠ 854
 ♥ 10864
 ♦ J
 ♣ KQJ92

♠ AK6
 ♥ AK
 ♦ Q654
 ♣ 10653

親愛的讀者諸君，你認為我的運氣好嗎？的確，我的♦Q擊落東家的單張J。說老實話，我

之所以如此這般處理王牌，並不是沒有道理的。請回憶一下，西家首引♥3，接著又跟出♥2，這不就說明了他有五張紅心嗎？然後他又告訴我三張黑桃及兩張梅花，那麼他的王牌就是三張了。如果他的王牌是J××三張，我即使敲出東家單K也無濟於事，只有西家K××三張而東家單J，合約才能完成。

這手牌替我們贏了1370分，我們不但收復失土，還淨贏了兩點呢！

廿五、牙醫譜

位於錦州街的詩文橋藝中心，如今確實是沒落了，想當年，雖無「車如流水馬如龍」之盛況，倒也主辦了好多次大比賽，轟動的程度，絕不亞於去年的金龍杯橋賽。橋友們熱情的支持與捧場，確曾使該中心經常呈現出燈火輝煌，座無虛席的現象。記得在該中心，我曾度過無數次愉快的夜晚，也曾享受過無數次愉快的牌局。

第二屆詩文杯決賽，新新隊對抗中興法商的好手，第5牌，北家開叫，南北方有身價。我是

南家，拿：♠AJ1087，♥43，♦KQ2，♣K75，同伴開叫1♦，東家超叫1♥，我自由叫1♠，西家支持紅心，叫2♥，同伴不甘寂寞，叫2♠，東家Pass，輪到我叫牌，我大牌點有13點，5張王牌，同伴開叫的方塊又是極度配合，所以我叫4♠，西家Pass。

我以爲4♠就是最後合約了，沒想到同伴異軍突起，又叫了一聲5♣，東家Double。這一聲5♣是嘗試滿貫的控制力叫牌，我梅花上有K，方塊又配合，當然要捧場，我叫5♦，西家Pass，同伴一跳就是6♠，西家又是Double，最後合約是由我主打被處罰的黑桃小滿貫合約。叫牌經過是這樣的：

北	東	南	西
1♦	1♥	1♠	2♥
2♠	—	4♠	—
5♣	×	5♦	—
6♠	—	—	×
—	—	=	

♠ Q62
♥ —
北 ♦ AJ98754
♣ A104

♠ AJ1087
 ♥ 43
 南 ♦ KQ2
 ♣ K75

同伴的牌感實在好，雖然大牌只有11點，却主動的叫到滿貫，唯一可惜的是找錯王牌了，在南家叫出 5♦ 之後，北家的最佳叫品是 5♥，然後南家叫 6♦，北家Pass，這是一個死打不垮的合約。而現在呢？打 6♠ 合約，莊家陷入困境了。

西家首引♣Q，桌上放小，手上K吃，打小紅心，桌上♠2王吃，敲王牌，從桌上拉♠Q，東家跟9，手上放7，西家丟出王小三，讓一付。如果西家吃了這一磴，無論他還攻什麼牌，我都可以輕易完成合約，現在他不吃，增加我不少困難。我打方塊，手上♦K吃，再打小紅心，桌上最後一張♠6王吃。

讓我算一算防家的分配吧，外面的紅心共有11張，應該是6-5分配，東家處罰梅花，應該是J帶頭的5張梅花，西家是兩張梅花，如果我沒有猜錯的話，東家的分配是1-6-1-5，西家是4-5-2-2，那麼現在的殘局就應

該是這樣的：

♠	—	♠	—
♥	—	♥	××××
♦	AJ9875	♦	—
♣	A10	♣	J×××

♠	K54	北	♠	—
♥	×××	西	♥	××××
♦	×	東	♦	—
♣	×	南	♣	J×××

♠	AJ108
♥	—
♦	Q2
♣	75

別忘了最重要的 Dentist Coup，在上手敲王牌之前，先剝光西家的低花，避免造成王牌升值，所以我拔掉♣A，再打♦5，手上Q吃住，拔♠A，送黑桃，西家♠K吃進之後，全手只剩下王牌和紅心，如果他回王牌，我就敲光王牌，桌上方塊全好，如果他回紅心，我手上王吃，再敲光王牌，桌上的方塊也好了。我完成了被處罰的 6♠ 合約，在另一桌上，敵方僅僅只叫到 4♠ 而已。四家牌情如下：

♠ Q62
 ♥ —
 ♦ AJ98754
 ♣ A104

♠ K543	北	♠ 9
♥ K10873	西	♥ AQJ965
♦ 106	東	♦ 3
♣ Q3	南	♣ J9862

♠ AJ1087
♥ 43
♦ KQ2
♣ K75

廿四、偷與不偷

打橋牌，無論是複式橋賽，或是盤式橋戲，無可否認的，其中都參雜了或多或少的運氣，當幸運之神來到時，不要說城牆擋不住，連山也無法擋住，真的，我們絕不能以成敗而論英雄。

去年年尾，台北市市長杯論對賽決賽，出現了如下的一手牌：

♠ Q1093
♥ 8
♦ QJ8
♣ AK1053
北
南
♠ AJ876
♥ AJ74
♦ A9
♣ 84

我們這一桌的叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	—	1♠	—
2♠	—	3♥	—
4♣	—	4♦	—

4NT	—	5♠	—
6♠	—	—	—

我們叫上了黑桃小滿貫合約，看起來這是一個相當不錯的合約。不幸的是，我並沒有完成合約，事後我想了很久，我的打法的確值得檢討，原因是在這一天的決賽中，一開始牌兒們就像是與我們作對似的，手風出奇的不順。所以，我該作反常的打法，也只有這種反常的打法，才能確保合約的安全。

西家首引♣2，親愛的朋友，你知道該如何打，才能使合約成功嗎？

還是讓我告訴你吧！首引♣2，桌上A吃住，打紅心，手上A吃，打小紅心，桌上小王吃，敲王牌Q，東家跟小，絕不能偷，必須手上A吃，並沒有敲出西家的單K。現在打第三圈紅心，西家跟K，桌上王吃，拔掉♣K，再打小梅花，手上王吃，東家拋一張小方塊。手上打♥J，西家墊方塊，桌上王吃，打第四圈梅花，東家墊紅心，手上王吃，現在的殘局是：

♠ —		♠ 4
♥ —		♥ —
♦ QJ8		♦ 654
♣ 10		♣ —
♠ K	北	♠ 4
♥ —	西	♥ —
♦ K107	東	♦ 654
♣ —	南	♣ —
♠ J8		
♥ —		
♦ A9		
♣ —		

現在可以敲第二圈王牌了，當西家 ♠ K 吃進時，旁門牌全被剝光，只能回攻方塊，那麼方塊就不丟了，全手牌只丟一磴王牌老 K，合約不是完成了嗎？四家牌情如下：

♠ Q1093		♠ 42
♥ 8		♥ Q9652
♦ QJ8		♦ 6543
♣ AK1053		♣ J6
♠ K5	北	♠ 42
♥ K103	西	♥ Q9652
♦ K1072	東	♦ 6543
♣ Q972	南	♣ J6
♠ AJ876		
♥ AJ74		
♦ A9		
♣ 84		

這手牌，我們的成績並不是頂壞的，凡是叫到 6 ♠ 的通通倒一磴。朋友們，以後你碰到了這種牌，請記住一個原則，如果

這一天你運氣不錯的話，你就偷東家的 K，如果運氣不好的話，請不要忘記，你必須作投入西家的計劃。

廿五、天方夜譚

我認識一位法國友人，平生無他嗜好，唯有三件事缺一不可，這開門三件事乃是：橋牌，旅行與講故事。從當地報章雜誌的報導中，他得知台灣是一個風光明媚，四季如春的海島樂園，加上台灣的橋牌又是世界一流水準，強如 Blue Team，亦曾稱臣於中華隊。他心嚮往之，便搭乘一架 Air France 的波音 747，經香港，轉華航班機飛抵台北。

我到機場迎接，在前往預訂的飯店途中，他迫不及待地講了一個故事：

「有一次玩盤式橋牌，敵方有身價，我方無身價，我是第四家，拿：♠ KJ87654，♥ —，♦ QJ10，♣ QJ10。北家 Pass，同伴開叫 3 ♥，他叫什麼牌都好，却偏偏叫了我缺門的紅心，你說該怎麼辦呢？」

「正在我不知如何是好的時候，我的上家却給了我一個意外

的驚喜，他叫 4 ♠，良機不再，此時不殺，更待何時？敵方有身價，倒一磴 200分，倒兩磴就是 500分了，我光是王牌就可以吃他四五磴，同伴雖是弱牌開叫，吃他一兩磴紅心總沒問題吧！要是換了你，Mon ami，你也一定會處罰吧！我下令處罰，還特別大喊一聲“Double”，以免同伴心虛，改叫紅心合約，被敵方處罰，豈不是煮熟的鴨子又飛了？」

「北家的臉色不太好，想了很久，叫了一聲 Redouble，同伴 Pass，南家 Pass，我趕緊也 Pass。在我還來不及攻牌之前，北家就說不『我 Redouble 是求救，希望能找到低花配合，你怎麼 Pass 呢？』南家說：『已經無處可逃了，還是聽天由命吧！』我當然不至於笨得替莊家敲王牌，隨手攻了一張 ♠ Q。夢家的牌是：

♠ —
♥ 765
♦ K6543
♣ K6543

♠ KJ87654	北
♥ —	西
♦ QJ10	東
♣ QJ10	南

張破 K 外，一張王牌也沒有，你說這合約要倒幾磴呢？」

「莊家手上 ♠ A 吃掉我的 ♠ Q，再打方塊，桌上 K 吃，打第三圈方塊，手上王吃，然後他拔掉 ♣ A，再打小梅花，桌上 ♣ K 吃，打第三圈梅花，手上又王吃。莊家已經吃到六磴牌了，現在他無牌可出隨手丟出一張 ♥ 2」

「真糟糕，我全手都剩下王牌了，只得用最小的一張 ♠ 4 王吃，同伴拋 ♥ A，並且狠狠的瞪了我一眼，意思是問我為什麼要王吃他的贏張呢？真是天曉得！我王吃之後，只得回攻王牌，我敲 ♠ 8，莊家用 9 吃，再丟出一張 ♥ 3，我用 ♠ 5 王吃，敲 ♠ 7，莊家 10 吃，又送出 ♥ 4，我 ♠ 6 王吃，又輪到我出牌了，我的王牌是 K J，莊家的王牌是 A Q，不用說，他又吃了最後兩磴牌，而完成了這個被處罰的合約。四家的牌是這樣是這樣的：

♠ —
♥ 765
♦ K6543
♣ K6543

「夢家的牌有多好，除了兩

♠ KJ87654
 ♥ —
 ♦ QJ10
 ♣ QJ10

北 東
 西 南

♠ —
 ♥ AKQJ1098
 ♦ 987
 ♣ 987

♠ AQ10932
 ♥ 432
 ♦ A2
 ♣ A2

「真沒想到我這麼好的王牌只能吃到三磴，而敵方的 4 ♠ 合約，却是怎麼打也打不垮的，我真有點悔不當初，白白的送了 530 分，加上成局的 700 分，一共是 1230 分。」

除了同情他的不幸遭遇之外，還有什麼話好說呢？

廿七、「三色冰淇淋」之餘中橋一六九期橋味無窮，其中有一付牌，我名之為「三色冰淇淋」者，四家分配是這樣的：

♠ AKQ3
 ♥ K53
 ♦ KQ53
 ♣ A5

♠ 10762
 ♥ Q984
 ♦ 962
 ♣ K3

北 東
 西 南

♠ J9
 ♥ 107
 ♦ 843
 ♣ J109872

♠ 854
 ♥ AJ62
 ♦ A107
 ♣ Q64

南家作莊，合約是 6NT，西

家首引 ♠ 2。桌上 A 吃住，打 ♥ 3，手上放 J，西家 Q 吃，續攻 ♠ 6，桌上 K 吃。這時我連打三圈方塊，方塊 3~3 分配，當我打最後一張方塊時，殘局如下：

♠ Q3
 ♥ K5
 ♦ 5
 ♣ A5

♠ 107
 ♥ 984
 ♦ —
 ♣ K3

北 東
 西 南

♠ —
 ♥ 7
 ♦ —
 ♣ J109872

♠ 8
 ♥ A62
 ♦ —
 ♣ Q64

桌上出 ♦ 5，手上拋掉 ♣ 4，西家拋掉 ♣ 3，於是我拔 ♣ A，敲掉西家 ♣ K 之後，再打 ♣ Q，西家黑桃與紅心受擠了，6NT 合約於焉完成。

看起來很像是三色擠局，事實上不然，承胡勇超兄指出，當桌上拔 ♦ 5 時，西家並未三門受擠，他可以拋一張小黑桃，我固然可以吃到四付黑桃，可是在打第四圈黑桃時，手上要先墊牌，西家可以跟著莊家墊牌，並不構成擠局。此中錯誤，我應負完全責任，由於疏忽直覺，帶來了不

實的報導，本文的目的，即在於更正此一錯誤，除了感謝勇超兄指正外，並祈讀者諸君原諒。

這手牌由於♣A與♣Q的位置不對，故無擠局，如果這兩張牌位置換一下，則最後七張牌的殘局成爲：

♠ 107	♠ Q3	♠ —
♥ 984	♥ K5	♥ 7
♦ —	♦ 5	♦ —
♣ K3	♣ Q5	♣ J109872
	♠ 8	
	♥ A62	
	♦ —	
	♣ A64	

桌上出♦5，手上拋♣4，西家真的三門受擠了，無論他墊那一張牌，都無法阻止莊家完成合約。

雖然由於♣A與♣Q位置不對而無三色擠牌，只要莊家完全猜對四家的分配，這個6NT仍然固若金湯，是一個攻不垮擊不破的合約。

西家首引♠2，桌上A吃，連打四圈方塊，手上拋掉♣4，西家要墊牌，(a)如果拋掉黑桃，則續打黑桃，殘局如下：

♠ 3
♥ K53
♦ —
♣ A5

♠ —	北	東 (略)
♥ Q984	西	南
♦ —		
♣ K3		
♠ —		
♥ AJ62		
♦ —		
♣ Q6		

桌上出♠3，手上拋♥2，西家只得拋♥4，於是拔掉♥A及♥K，打紅心投入西家，迫引梅花而完成合約。

(b) 如果西家拋一張小紅心，則桌上出♥3，手上跟J，西家Q吃，續引黑桃，桌上K吃住，拔掉♣A及♥K，打♥5，手上A吃殘局如下：

♠ 107	♠ Q3	♠ 8
♥ —	♥ —	♥ 6
♦ —	♦ —	♦ —
♣ K	♣ 5	♣ Q
	♠ —	
	♥ —	
	♦ —	
	♣ —	

現在手上出♥6，西家兩門黑牌受擠矣。

(c) 如果西家拋♣3，則桌上拔♣A，擊落西家的K，吃掉♣K及♣Q，打♠3投入西家，迫引紅心，合約仍然可以完成。

橋藝雜耍(二) 王禮陽

十一、喜從天降

當你看到夢家牌，正好有很多關鍵張的時候，且莫喜出望外而亂了方寸。

北家發牌，東西身價。

♠ AK9		♠ QJ103
♥ 10873	北	♥ 96
♦ KJ93	西	♦ Q10
♣ 42	東	♣ K8653
	南	

♠ 8
♥ AKQ542
♦ 8
♣ QJ1097

北	東	南	西
—	—	4♥	—
—	—		

首攻♠K，夢家牌放下來了。可巧，有兩張A又有♥J，這真叫窩心之極。♥更形堅強，而兩張低花A更是錦上添花之勢，使得賭博性的4♥叫品有了一幅

燦爛的遠景，打起來更是毫不費力了。

西家繼續打出♠A，手上當然王吃，打♣到桌上A吃以免阻路，又打♥J，手上跟小，王吃♠上手，抽光西家王牌。這時，果然防家沒王牌了，而手上也沒王牌了。於是送出♣Q，東家吃了，回一張♦，桌上A吃，其他的都是人家的，合約垮了兩磴。

北家奇怪於他拿了那麼多好牌，合約還垮兩磴，否則更不堪設想。你却在抱怨王牌偏偏四二分配，使得手上♣報廢，到底怎麼回事呢？

原來是喜昏了頭，試把夢家♥J改成小牌，你是不是在♣交到桌上拉♥回來時用大牌吃下，繼續抽兩圈大王牌，留下西家一張而你手上兩張小王牌。這時送出♣Q，不論防家回什麼，你總能王吃回手，繼續打♣到西家王

吃，然後由僅留的小王牌王吃回手。總計輸♠♥及♣各一付，合約完整無缺。

那麼！從桌上拉回♥J時，手上蓋過不就得了嗎？對了，就是這話。

十二、心有依戀

有時，由於捨不得一張大牌而矇蔽了該走的路，那是多麼不值得。

北家發牌，均無身價。

♠ K5			
♥ Q3			
♦ AKQ85			
♣ K732			
♠ Q876	北	♠ A1094	
♥ J1074	西	♥ 6	
♦ 6	東	♦ J1092	
♣ AQ65	南	♣ J1094	

♠ J32
♥ AK9852
♦ 743
♣ 8

北	東	南	西
1NT	—	4♥	—
—	—	—	—

西家首攻♠6，桌上跟5，東家A吃，又還一張♠到桌上。你雖然想要桌上王吃一次♠，却又苦於無橋引回手。看了半天，防家有五張王牌，趨向於平均分配

；防家有五張♦，也趨向於平均分配。那麼，有相當大的機會完成十二付了。管他的，抽王吧。

桌上打♥Q，又拉回♥3，東家却墊牌了。這多糟，西家穩吃一付王牌。只要西家有三張♦還是能成約的，現在別慌。手上連吃大王牌，剩下西家王牌不理它。出♦，桌上A吃，又吃♦K，西家王吃，拔掉♠Q及♣A，合約不能成功。

這牌如果夢家的♣是四張小牌，你將於♠K吃到後先送一付♣，防家吃去只好敲一輪王牌，桌上Q吃，王吃♣上手，打♠J桌上王吃，王吃♣回手，連拔王牌，最後送一付王牌而完成合約。

可是，現在桌上是K領班的♣，真願意拉回♣嗎？噯！這張害人的♣K。

十三、怨天尤人

有時，你的霉運當頭，防家老盯着你的弱點來攻擊，以致功敗垂成。且莫怨天尤人，焉知是否你打錯。

東家發牌，南北身價。

♠ 9865
♥ Q
♦ A98
♣ KQJ105

♠ 32
♥ J632
♦ 542
♣ A872

北 東
西 南
♠ A7
♥ AK1095
♦ QJ107
♣ 94

♠ KQJ104
♥ 874
♦ K63
♣ 63

東	南	西	北
1♥	1♠	2♥	4♠
×	—	—	=

北家叫得真兇，難怪東家要下令處罰。

西家首攻 ♥2，東家 K 吃。反攻 ♦Q，手上 K 吃住，敲王牌，東家又一張 ♦J，桌上 A 吃，洗清王牌，出 ♣，西家 A 吃，再打 ♦，合約垮了一瞪。防家也真厲害，使你有了不幸的結果。

東家反攻 ♦Q，手上吃住後，先出 ♣ 就能成約了，可不是麼。

手上出 ♣，西家 A 吃，又出 ♦，桌上 A 吃住，連打 ♣，東家只得以 ♠7 王吃，手上超吃，由王吃 ♥ 過橋，再打 ♣ 大牌，這時，東家只有 ♠A 可以王吃，而王吃與否，均不能阻止合約的完成。

這樣打，你就不會沮喪於你的不幸，反過來却要去同情東家的不幸遭遇了。

十四、兵來將擋

當敵人來勢洶洶的時候，你是否能沉得住氣，絕不隨便調兵遣將。

南家發牌，雙方身價。

♠ 6543
♥ 93
♦ QJ42
♣ Q43

♠ 9
♥ KJ62
♦ 10875
♣ J1087

北 東
西 南
♠ 1087
♥ A854
♦ 963
♣ K96

♠ AKQJ2
♥ Q107
♦ AK
♣ A52

南	西	北	東
2♣	—	2♦	—
2♠	—	4♠	—
—	=		

西家首攻 ♥2，東家 A 吃，回攻 ♥4，手上跟 10，西家 J 吃，又打 ♥K。

防家真兇，一上來三張 ♥，打得你好不痛恨。好在桌上僅得兩張 ♥，就王吃 ♥K。接着敲王牌，發現是三一分配，桌上的 ♦

QJ 已無橋可渡，只好希望西家有♣K了。

又敲第三輪王牌，拔掉♦AK及♣A，出小♣，桌上放Q，却被東家K吃去，又一張♣打垮了合約。你不禁嘆息於兵臨城下的難於拒擋。

有時，你何妨以退為進。

第三輪♥，桌上不王吃，拋一張♣小牌。西家沒辦法了，趕緊攻擊♣，手上A吃，拔三輪大王牌及♦AK。打出♠2交到桌上，贏吃♦QJ，手上拋♣，最後由手上王吃桌上的♣，誰也打不垮你的合約。

下次可要沉住氣。

十五、自尋煩惱

世界煩惱事多，切莫自尋上門，則諸事大吉。

南家發牌，雙方身價。

♠ 108532		♠ AQ6
♥ 743		♥ K9
♦ Q1098		♦ A72
♣ 2		♣ 98763
	西	東
	南	北
		♠ K94
		♥ 62
		♦ J653
		♣ AQJ10

♠ J7
♥ AQJ1085
♦ K4
♣ K54

南	西	北	東
1♥	—	2NT	—
4♥	—	—	=

西家首攻♣2，東家A吃，回攻♣Q。

西家的♣2，多半是單張，真是時運不濟，看來♣要輸三付，合約成敗就要靠偷到♠K了。

手上蓋K，以免東家繼續來，同時也希望西家不是單張呀！西家王吃，同一張♠，桌上放小東家K吃，又一張♣，合約回生乏術。

偏偏西家單張♣2，否則！哼，這合約怎麼樣也打不垮。可是，你又何必自尋煩惱。

第二橙♣Q，你仍跟小，先讓東家得意一下。看他能得意到幾時。

當然啦！東家得理不饒人，又出♣J，這時，K只得跟下，西家王吃，回攻♠，桌上A吃住。拉回♣，手上大王吃，敲光王牌，由♦A過橋，第五張♣墊去♠J。這樣打下去，誰又打得垮

你。

十六、妙哉王譜

有一些不明顯的王譜，有待於你自己去發掘，判斷準確，則自另有一番境界。

北家發牌，雙方身價。

♠	Q42			♠	J1098
♥	KQ4			♥	AJ9
♦	KQ63			♦	A87
♣	A82			♣	QJ10
♠	—	北	東		
♥	108762	西	南		
♦	J1094				
♣	9743				

♠ AK7653
♥ 53
♦ 52
♣ K65

北	東	南	西
1NT	—	4♠	—
—	=		

東家真想一刀殺上去，好在最後忍住了。

西家首攻♦ J，桌上Q被A吃去。東家回攻♣ Q，手上K吃住。這牌只要王牌不是四~〇分配就不成問題了。所以手上打下♠ A，果然由於西家拋牌而帶來了壞消息。

只要西家有♥ A，合約還是安全的呀！是的，可是別忙，還

有更好的打法呢？

接着打♦到桌上K吃，拉回♦，手上王吃。出♥，西家跟小，桌上跟Q，東家又是A吃去，還一張♠。情勢已極端險惡。正是忙者不會，會者不忙。

手上K吃住，打♥，桌上K吃，又拉回♥，手上再王吃。出♠到桌上Q吃，打掉♣ A。桌上剩下♦及♣各一張，東家是♠ J及♣ J，手上則是♠ 7及♣ 6。

桌上拉回♦，東家不得不讓你吃♠ 7而完成合約。橋友，這也是王譜呀！

十七、柳暗花明

是時，很有機會做成的合約却不幸垮掉，是否還有更好的打法未發現呢？

南家發牌，均無身價。

♠	107			♠	63
♥	A			♥	875432
♦	A8743			♦	J1062
♣	A9853			♣	Q
♠	542	北	東		
♥	J1096	西	南		
♦	Q95				
♣	K102				
♠	AKQJ98				
♥	KQ				
♦	K				
♣	J764				

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♦	—
3 ♣	—	4 ♣	—
4 ♠	—	5 ♥	—
6 ♣	—	6 ♠	—
—	—	—	—

西家首攻♥J。這首攻真不友善，要建立桌上♦贏墩的機會似乎短少一個橋引。

桌上 A 吃住，連打五圈王牌，桌上拋三張♣，希望有那個防家也跟着拋♣。偏偏防家不肯合作，沒人拋♣。沒辦法，打♣到桌上 A，東家掉下 Q，拉回♣，西家連吃 K 10，合約垮掉。

莊家辯稱，這樣打法只要防家♣二～二分配或西家單張大牌時，都能成約。成功或然率約有65%。更何況防家可能被騙而墊去♣呢？

橋友，你叫過 6♣，誰還會墊去♣呢？

首攻♥吃住後，拉回♦，手上K吃，出♠8，桌上10吃，由於防家都跟出來，你已不怕王吃兩次♦。桌上吃♦A，手上拋♣，王吃♦上手，防家正好三四分配。這時打♥K，桌上♠7 王吃，

又拉回◇，手上王吃，敲光王牌，♣A過橋，最後一張◇，奏成第十二付。

如果♦不是三～四分配時，你仍有機會試♣的。上述打法，不正是柳暗花明又一村嗎？

十八、千載難逢

有時，一付牌打下來，使你
回味無窮，才真過癮。

南家發牌，雙方身價。

♠	KQ109843	北	♠	76
♥	QJ8	西	♥	—
♦	83	東	♦	QJ1095
♣	10	南	♣	KQJ763
♠	J2			
♥	AK1094			
♦	A64			
♣	954			

南	西	北	東
1♥	3♠	4♥	—
—	—	—	—

西家首攻♠K，桌上A吃住，抽王牌，東家却拋張♣。你看來看去，輸♣兩付之外每門各一付。於是你承認倒二了事。

這是一付千載難逢的牌，却被你糟塌了。

由於西家有身價蓋叫3♠。又缺少那麼多頂張，你知道西家應有七張♠。東家缺♥，那麼西家就有三張，低花頂多是三張了。第三磴再吃♥K，留下西家大王牌，接着吃兩張低花A，出◇，西家還有，桌上K吃，這就是運氣來了。

桌上出♠，手上的J被西家吃去，西家吃了大王牌。只得出♠，這時桌上拋◇，手上則拋♣。西家莫可奈何，只好再出♠，於是桌上王吃，手上又拋♣，最後交錯王吃而完成合約。

這種雙拋牌而成王吃墊牌形勢的牌，你可曾遇到過？或者是你也曾交臂失之？

十九、拆除火路

消防隊救火時，常見他們拆除火路以免火勢蔓延，打橋牌又何嘗不然。

西家發牌，雙方身價。

♠ 87			
♥ A108			
◇ KQ6			
♣ 108542			
♠ A53	北	♠ 4	
♥ 93	西	♥ QJ762	
◇ AJ1073	南	◇ 952	
♣ AQ6		♣ KJ93	

♠ KQJ10962
♥ K54
◇ 84
♣ 7

西	北	東	南
1◇	—	1♥	3♠
—	4♠	—	—
=			

西家首攻♥9。

又是一張不友善的首攻。現在唯一成約的機會是西家有◇A。於是手上K吃住，出◇，西家跟小，桌上Q吃到了，趕緊再上手出◇呀！好，來一張王牌，希望東家有A而不跟，可是西家A吃去，又一張♥，桌上A吃，再打兩圈王牌，然後出◇，這時西家A吃住，打出♣6，東家K吃，拔一付♥而打垮合約。

猛往火場裡衝，只是匹夫之勇，那救不得火的。當火勢猛烈時，且先拆除火路，再圖滅火。

由於西家開叫，而首攻未拔♣大牌，則♣大牌在防家手裡應是分家了。要完成合約又要西家有◇A。西家首攻♥9，象徵沒有♥大牌，那麼♠A應在西家。

在第二磴，桌上吃到◇Q後，你別急着回手，先打一張♣，

由防家去吃。這張♣必由西家贏吃才能繼續攻擊♥，這時桌上A吃住，拉回♣，手上大王吃。出◇，西家只得A吃，又打♣。手上再大王吃，出♠6。反正，到這時不論西家♠A吃不吃，都不能阻止你由♠過橋去贏吃◇K的。

如果你這樣打，就有資格做消防隊員了。

二十、妙賊神偷

電視上的妙賊，手法細膩，無偷不成。而橋牌之偷，固屬雕蟲小技，有啥噱頭，此話非也。

南家發牌，雙方身價。

♠ —	♠ 32		
♥ 54	♥ AKQ982		
◇ KQJ1094	◇ 652		
♣ Q10987	♣ 43		
	北	東	
	南	南	
	♠ Q9876		
	♥ J1073		
	◇ 7		
	♣ 652		

♠ AKJ1054
♥ 6
◇ A83
♣ AKJ

南	西	北	東
1♣	3◇	3♥	—
4♠	—	4NT	—
5♠	—	6♠	—
—	—	—	—

西家首攻◇K，手上A吃住，打下♠A，西家拋◇。這一來，情勢大壞，東家竟有五張王牌。好在♠Q可以偷到，尚可安慰。

繼續出♥，桌上AKQ吃掉，手上拋去兩張◇失磴，拉回♠，手上十拿九穩的以10吃了。再吃♣AK，送出♣J，西家吃了，任何回攻，東家拋♥，手上王吃，出♠5，東家吃了，你♠KJ等吃兩付。合約只倒一磴，你不免沾沾自喜，却不知已把牌打錯了。

當你發現王牌的壞消息後，連打三圈♥，拋去◇失磴是對的。由於西家只跟出兩次，你知東家還有一張。於是拉回小♥，手上小王吃，拔掉♣AK，又打♣J，桌上小王吃。這時，東家剩下♠Q987，你則是KJ105的♠，由桌上拉回任何一張牌，東家都必須王吃，你超吃，然後以♠5投入東家手裡，手上♠KJ把東家的Q9全部卡死，合約完成。

哈！你的打法，王牌只能偷一次。這打法却能偷兩次，而且桌上還能王吃♣。你能不佩服這神偷嗎？

全部的五十二張牌 (續)

如何在橋戲中建立隱藏著的牌張

Marshall Miles 著

許 灝 明 譯

第四章 同伴的聯繫

在這一章中，我們所要討論的是如何來加強同伴間的默契，怎樣去給同伴更多的情報，以及如何瞭解同伴的情報等等，固然我們無法幫助同伴給我們資料，但是如果能夠適時的支援，將可以解決我們所遭遇的困難。不論如何，往往在我們遭遇到問題的時候，他可以小心的傳遞情報而幫助我們解決困難，自然，我們應該去相信同伴給我們的資料，這畢竟要比你一個人在黑暗中摸索，要來得強些。譬如說，你首引♣K，同伴跟張大梅花，這有些意義存在，它可能是歡迎梅花，可能是希望你回攻王牌，不使莊家王吃他的梅花失張，也可能告訴你引除王牌外，其他兩門花色的上一門花色，甚至僅僅只在告訴你他所持梅花的張數而已。

你怎樣去瞭解同伴的意思呢

？你必須把你從一個人作戰中拉出來，運用你一般的觀念去判斷。讓我們看看一些例子。對方的叫品是：

開叫人

回答人

1♠

2♠

4♠

你首引♣K，同伴跟♣10，夢家的牌是：

♠Q10××

♥A×××

♦××

♣×××

在此時，同伴的大梅花，是在歡迎你繼續攻梅花，他可能有♣A（如果你是從K-Q中引出來的），他也許有♣Q，（如果你是從A-K中引出來），他也可能只有兩張梅花，希望你是從AK中引出來，而他將可以王吃第三圈的梅花。姑不論他是有梅花大牌，或是只有兩張梅花，他的意思都是：繼續引梅花。

假使夢家的牌是：

♠ Q × × ♥ A × × ×
 ◇ × × × × × ♣ ×

此時，同伴的♣10，就沒有那麼清楚了，自然他決不會是歡迎你續引梅花的，比較可能的是他告訴你他有一門好的梅花，希望你反敲王牌，不讓莊家王吃他的梅花失張，或者希望你選擇紅牌來回攻，這完全在於你依手中的牌，而加以分析判斷決定的。

假使夢家的牌是：

♠ Q × × × × × ♥ A × ×
 ◇ × × ♣ × ×

如果你是從♣ A K × × 中引出來的，同伴一定是歡迎梅花，他告訴你他有♣ Q，要你低引梅花，以便他能上手，此時同伴大半不可能是雙張梅花，（如果他是，莊家便有五張梅花了。）所以低引梅花，是必然的。

♠ Q109532
 ♥ A85
 ◇ 83
 ♣ 82

♠ 7
 ♥ 642
 ◇ A9752
 ♣ AK53

北 8
 西 ♥ 1073
 東 ◇ QJ104
 南 ♣ Q10974

♠ AKJ64
 ♥ KQJ9

◇ K6
 ♣ J6

假使夢家的牌是：

♠ Q × × × × × ♥ Q × ×
 ◇ Q × × ♣ ×

在這種情形時，是要加以判斷同伴在要求你引王牌或是回攻紅心，自然，夢家持有太多的王牌，同伴的♣10，應該在指示你續引的花色，他要求你回攻紅心。如果合約是6♠，而你首引的是♣ K，同伴跟大梅花是什麼意思呢？如果夢家的牌是：

♠ QJ × × ♥ × × ×
 ◇ AJ × × ♣ Q × ×

這時的♣10，只是簡單的跟牌，而要求你根據自己手中持有的梅花張數，去判斷是否可以拔♣ A，他決不可能知道你的梅花長度，只能作出他可能的牌張，來幫助你尋求正確的決策。

♠ J5
 ♥ AK9
 ◇ KQ862
 ♣ 972

北 ♠ Q108642
 東 ♥ 8
 西 ◇ AJ107
 南 ♣ 85

序分賽，叫牌過程：

北	東	南	西
1♦	1♠	2♥	—
3♥	—	4♥	

同伴首攻♠A，你該跟那一張牌呢？你應該跟♠8。同伴的首引♠A，已經給莊家的♥K建立成贏墩了，但是你仍不能跟小牌，來告訴他你不歡迎黑桃。再引黑桃並不會對你有所損失的，如果你跟小黑桃，同伴可能回引梅花，而將吃虧了。莊家的牌是：

♠ K9x ♥ QJxxxxx
 ♦ x ♣ AQx

在決定是否要表示歡迎同伴續攻時，首先必須思考同伴還有沒有該門花色，否則應給予最好的暗示，以便他轉引其他門組。不論怎樣，往往引牌是最大的關鍵，需要去爭取第一時效，來做最佳策略，三張小牌，你跟小，這僅只能由同伴自己去判斷，是否要續引，或者另外再做有效的攻牌。

如果同伴首引♣K而你的梅花全小，比如說是♣852時，假使你跟了♣8，而同伴必然會認為歡迎梅花，他將續拔♣A，你只有跟♣5或♣2，造成他的誤解。

你持有♣Q或將王吃第三圈的梅花，因此第一圈該跟小，而不至於引起誤解。

另一種的情形是：同伴首引♣K對抗敵方的黑桃合約，夢家的梅花是♣J×××，而你有♣Q××，此時最好是同伴能低引梅花給你的♣Q吃，但是如果你跟大牌，同伴可能會認為你是兩張梅花，當他再贏吃♣A，打出第三圈梅花時，無疑的莊家王吃而替莊家建立了夢家的♣J。因此，除非替莊家建立♣J並沒有損失，或者由叫牌中，顯示出你不可能只有兩張梅花，否則梅花決不可跟大牌來表示歡迎的！

♠ KQJ5
 ♥ 875
 ♦ Q82
 ♣ Q96

北 東

♠	109
♥	A32
♦	K97
♣	J10753

叫牌過程是：

西	北	東	南
1♣	—	2♣	2♥
—	—	3♣	—
—	3♥	—	—

＝

很明顯的，由夢家中，你可以知道莊家只有一張梅花的，同伴首引♣K，你該跟那一張牌呢？如果同伴持有◇AJ10或◇AJ9時，最好立刻轉攻方塊，以便莊家不能在黑桃上墊去方塊，但是讓我們分析一下。如果同伴是三張方塊，莊家就有四張方塊了，而莊家若是兩張黑桃帶A的話，同伴的牌就是：

♠8×××× ♥××
◇AJ6 ♣AK××

而同伴的開叫就有問題了，假若同伴是兩張紅心；四張黑桃，那麼莊家也僅只能墊去一張方塊，於事無補的。如果同伴是四張方塊；四張黑桃，回攻方塊是正確的攻擊，可是同伴的牌不就是4~1~4~4了嗎？他應該是開叫1◇而不是1♣的！因此不太可能是如此情形。

回攻黑桃好嗎？如果同伴的方塊持有大牌，回攻黑桃也不會有什麼損失的，何況如果同伴的方塊並不很好，而♠A×××時，將可以給你王吃黑桃的機會，同伴可以由夢家的牌中而決定回

攻的花色，你該跟♣J，以表示要求同伴引黑桃，自然，在你連叫兩圈梅花，多半已經有四、五張之多，即使只有四張梅花，也決不至於對著夢家的♣Q在做歡迎梅花的信號，因此這必定是指引引另一門花色—黑桃。

同伴的牌是：

♠A××× ♥××
◇J6× ♣AK××

當然，同伴該可以看出，你並不像是單張黑桃的，所以必需先引小黑桃，以便同伴上手後再回攻黑桃而能王吃第三圈的黑桃，曾經有人說♣J是表示黑桃單張，而♣10表示雙張，跟小梅花在要求引方塊，梅花的中間張就單純的歡迎梅花了。其實，這並不會很好，有時同伴不可能很清楚的去判斷出梅花的大小。而能做出更好的引牌。

♠ Q10976
♥ K5
◇ Q10863
♣ 5

♠ A8
♥ QJ10764
◇ K9
♣ 732

北

西

序分賽，雙方均無身價，叫

牌過程是：

南	西	北	東
1♣	3♥	×	5♥
5♠	—	—	—

這是在舊金山區域比賽中的一付牌，四家的叫品都值得研究的，3♥是搶先叫牌，也表示沒有什麼防禦力量及較好的牌型分配，北家的賭倍，是示弱並表示其他兩門牌組，東家的5♥是竄叫，並逼使合約抬到五線上去！當然，你也許不會同意西家3♥的叫品，但是姑且讓我們就依此情形下而言，如果你是西家，應該如何去防禦呢？

你首引是♥Q，夢家跟小，同伴也跟小，莊家♥9，你該如何繼續下去呢？

倘若莊家有兩張紅心的話，多半會跟出♥K的，很顯然的莊家一定是單張紅心，同伴的紅心跟小，是不是在指示你引牌呢？自然他決不知道你只有六張紅心，以及還有張王牌贏磴，因為你還有王牌上手，所以你最好續攻紅心，以便明瞭牌張的情形，何況如果莊家真有兩張紅心，你決不希望他在♣AK中墊掉的。自

然，莊家王吃紅心，打張小黑桃，你跟小，也許同伴正好是單張♠K，但是，桌上♠Q吃，再拉回黑桃，同伴仍有黑桃，你的♠A吃進。

此時，同伴的小紅心，必然是要求你的引牌信號，是叫你引梅花嗎？不！如果他要你引梅花的話，決不在這一時，梅花最多只能贏取一磴，而縱使同伴有♣A的話，莊家必然要丟這一磴的，所以同伴的紅心信號，一定是不尋常的，他是要你回攻方塊！如果此時你不立刻拔取方塊贏牌的話，也許你就吃不到贏磴了，如果莊家的牌是：

♠KJ×× ♥×

♦× ♣AKJ××××

他將可以把夢家的方塊在他的長門梅花中墊掉。

而同伴的5♥，也必然可以完成合約，同伴的牌就是：

♠×× ♥A×××

♦AJ9×× ♣Q10

♠ 1074

♥ AJ632

♦ K5

♣ 863

♠ AQ853 北
 ♥ 94 西
 ♦ J84
 ♣ AK7

序分賽，南北方有身價，叫牌過程是：

南	西	北	東
1♥	1♠	2♥	—
—	×	—	2NT
—	3♣	3♥	—
—	=		

當你首拔♣K時，同伴跟♣2，而莊家的♣Q被你擊落，現在你該如何？很顯然的，同伴決不會有兩張以上的黑桃，如果你可以讓他上手攻穿黑桃，必然可以贏吃♠AQ及讓他王吃黑桃。第一個問題是莊家是不是真是單張♣Q呢？如果他是的話，那麼從同伴的2NT中，就可以知道1-1-5-6或是2-0-5-6，同伴決不至於持有4-6的低花牌組去叫2NT的。要是同伴真是5-6的低花，而還有♦AQ和♠K的話，就決不會輕易的讓對方去打3♥的合約了，而如果莊家有♠K，♦A以及♣Q單張，那麼他一定要示強了，基於同伴和莊家的叫品，我們可以知道這張♣Q就不像是單

張哩！

所以正確的打法是續拔♣A，以便同伴做出歡迎那一門牌的信號，當你拔♣A時，同伴跟了張♣10，莊家的♣J落下。這張♣10很明顯的是要你回攻黑桃，你打出小黑桃，同伴♠K吃，再攻黑桃，他的牌是：

♠ K × ♥ ×
 ♦ 10 × × × × ♣ 10 9 × × ×

如果不及時的打出黑桃的話，莊家將可以把夢家的黑桃失磴在♦Q中墊掉了。

+ + + + + + + + + + + + + + + +
 ♠ 1085
 ♥ 9632
 ♦ J9
 ♣ Q1064
 北 ♠ J72
 東 ♥ AKJ107
 ♦ 8
 ♣ AJ52

叫牌過程是：

| | | | |
|----|----|---|---|
| 東 | 南 | 西 | 北 |
| 1♥ | 2♦ | × | — |
| — | = | | |

同伴首引的是雙張紅心，你贏吃♥K及♥A，在第二圈時敲下了莊家的♥Q，此時如果你要引紅心的話，應該打♥10以便告訴同伴你在梅花上有個上手張。



♠ 974
 ♥ 1083
 ♦ J9
 ♣ Q10632

北 ♠ J72
 東 ♥ AKJ954
 ♠ 6
 ♣ AJ5

合約和首引都與上一付牌類似，當♥A及♥K敲下了莊家的♥Q時，你無法選擇的，只有引♥J，這決不會是指示引牌，原因是桌上有♥10。

假定你續打♥J，莊家用♦10王吃，同伴墊了張黑桃。莊家打小王牌，桌上♦J吃，拉還♦9，被同伴的♦K吃，你該如何

墊牌來告訴他你的上手張呢？當然是拋張♠2。同伴在黑桃上一定有所控制的，你決不希望他去回攻黑桃的，他的牌是：

♠ K10××× ♥ ×××
 ♦ K8×× ♣ K×

如果你的黑桃是J98而不是J72的話，你決不能去拋『小黑桃』而引起同伴的誤會。

要讓同伴明白你的牌時，只有拋你的紅心來告訴他，你所希望他引的是什麼？你紅心的價值是一樣的，你要拋張最小的紅心，——墊小紅心就表示你歡迎他轉攻梅花，而墊大紅心也就表示你的黑桃比較堅強些。

「你知道了多少」解答

心 心

(1)錯，敵方照第四大牌引牌規定，他不可能有五張或更長的紅心，但是他可以從三張像Q82引出來，引的牌當然也是♥2。

(2)錯，他引紅心已給你九磴牌了，如果引其他牌，你還不容易取得九磴哩。

(3)錯，第一張該從夢家跟♥6，這樣你保證紅心可以吃到二磴，如果左手敵方有♥KQ，那末你的♥10就可以吃第一磴了，如果♥KQ分開，右手的敵方在你夢家第一張跟小紅心後，

一定打他的大紅心，你就用A吃紅心大牌，你的♥10在第三圈紅心時就成贏張了。右手敵方如拿♥KQ，其結果是一樣的。

夢家第一張跟♥J就不對了，右手敵方會蓋大牌，你用A吃了，你的10~4不一定可以吃一磴，你不用A吃你的A~10也不一定吃得到二磴。

(4)錯，見答案(3)。

(5)對，第一磴夢家跟小紅心，你就有九磴了，二磴黑桃，二磴紅心，四磴方塊及一磴梅花。

第十八屆遠東橋賽 (六) 許潤元

中國對新加坡

第二十二牌，東西方有身價，東家開叫。

♠ 9874
♥ K93
♦ J2
♣ AKJ3

♠ 106
♥ J1082
♦ A1053
♣ Q82

北 東
西 南

♠ Q52
♥ Q54
♦ KQ86
♣ 1064

♠ AKJ3
♥ A76
♦ 974
♣ 975

公開室：南北方一新加坡

東西方一中國廖啓玫，
戴明芳。

| | | | |
|---|----|---|----|
| 東 | 南 | 西 | 北 |
| — | 1♦ | — | 1♠ |
| — | 2♠ | — | — |
| — | | | |

東家首引 ♣6，莊家♣A吃
Q，立刻抽王牌，打♠4，夢家

用♠J偷，偷到了，於是再抽♠
A K，然後奔梅花，第四張梅花
，拋掉桌上一張紅心，合約超打
三磴，新加坡得200分。

關閉室：南北方一中國林憲助，
鄭焜仁。

東西方一新加坡。

| | |
|-----|-----|
| 南 | 北 |
| 1♦ | 1♠ |
| 2♠ | 2NT |
| 3NT | = |

東家也是首引 ♣6，莊家樂
於接受，然後偷黑桃，於是兩門
黑花八磴，再加 ♥AK，完成十
磴，中國得430分。

兩桌中國淨得230分，贏六
國際序分。

第二十三牌，雙方均有身價
南家開叫。

♠ 76
♥ AKQ10852
♦ Q87
♣ 5

♠ A8
♥ 764
♦ KJ62
♣ A943

北
西 東
南

♠ KQ9432
♥ J3
♦ A53
♣ 106

♠ J105
♥ 9
♦ 1094
♣ KQJ872

公開室：南北方一新加坡。

東西方—中國廖啓玫，
戴明芳。

| | | | |
|---|----|----|---|
| 南 | 西 | 北 | 東 |
| — | 1♦ | 4♥ | × |
| — | — | = | |

東家首引♠K，西家跟♠8，東家再打♠2，西家♠A又吃了一磱，反抽♥4，莊家抽光王牌，打♣5，東家難然跟♣10，西家看不出♣10是單張還是雙張，忍痛讓了一磱，所以莊家拿到八磱牌，合約倒二磱，中國得 500 分。

關閉室：南北方—中國林憲助，
鄭焜仁。

東西方—新加坡。

| | | | |
|---|---|----|----|
| 南 | 西 | 北 | 東 |
| — | — | 4♣ | 4♠ |
| — | — | = | |

南家首引♥9，北家連打三輪紅心，東家南家都拋一張梅花

，可是方塊位置不對，還得丟一磱。合約倒一磱。中國又得 100 分。兩桌中國合勝 600 分，贏十二國際序分。

最後，錦上添花，又加了一些小分。

第二十五牌，東西方有身價，北家開叫。

♠ KQ87
♥ K109643
♦ 3
♣ 75

♠ 1094
♥ A7
♦ 752
♣ K10642

北 東
西 南
♠ A632
♥ J5
♦ AK109
♣ J83

♠ J5
♥ Q82
♦ QJ864
♣ AQ9

公開室：南北方一新加坡

東西方—中國廖啓玫，
戴明芳。

| | | | |
|---|----|---|---|
| 北 | 東 | 南 | 西 |
| — | 1♦ | — | — |
| × | — | — | = |

南家首引♠J，莊家♠A吃，送出♠2，北家連吃♠KQ，在艱苦情況下，莊家有條不亂，結果取到七磱，中國得 140 分。

關閉室：南北方—中國林憲助，

鄭焜仁。

東西方—新加坡。

| | | | |
|----|----|---|-----|
| 北 | 東 | 南 | 西 |
| — | 1♦ | — | 1NT |
| 2♥ | — | — | = |

東家首拔♦A，看見夢家五張方塊，西家又跟了張♦2，於是改攻♣J，夢家跟♣Q，西家♣K吃，打♠10。照說四門花色該各丟一磴，現在祇有取到八磴，中國又得110分。兩桌中國合得250分贏六國際序分。

第二十八牌，南北方有身價，西家開叫。

♠ 9
♥ 1074
♦ Q10985
♣ KJ53

♠ K876
♥ KJ85
♦ 7
♣ 10972

| | | |
|---|---|---------|
| | 北 | ♠ J1042 |
| 西 | 東 | ♥ A96 |
| 南 | | ♦ KJ63 |
| | | ♣ A4 |

♠ AQ53
♥ Q32
♦ A42
♣ Q86

公開室：南北方—新加坡

東西方—中國廖啓玫，

戴明芳。

| | | | |
|---|---|---|---|
| 西 | 北 | 東 | 南 |
|---|---|---|---|

— — 1NT —

— =

南家首引♠3，莊家♠J吃進，反攻黑桃，非常順利，紅心又很順利，於是取到十一磴。中國得210分。

關閉室：南北方—中國林憲助，

鄭焜仁。

東西方—新加坡

| | | | |
|----|---|----|---|
| 西 | 北 | 東 | 南 |
| — | — | 1♦ | × |
| 1♥ | — | 2♥ | — |
| — | = | | |

北家首引單張♠9，南家跟♠5，莊家抽王牌，雖然王牌分配與位置都很順利，可是結果祇有超打一磴，新加坡得140分。

兩桌中國淨得70分，贏二國際序分。

中國對關島

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

♠ K72
♥ A103
♦ 104
♣ A10643

| | | |
|----------|---|---------|
| ♠ Q10985 | 北 | ♠ AJ43 |
| ♥ Q962 | 西 | ♥ J7 |
| ♦ 6 | 東 | ♦ AJ852 |
| ♣ KJ7 | 南 | ♣ 82 |

♠ 6
♥ K854
♦ KQ973
♣ Q95

♠ QJ
♥ A10743
♦ Q106
♣ AQ3

| | |
|--------|---|
| ♠ AK73 | 北 |
| ♥ J82 | 西 |
| ♦ A9 | 東 |
| ♣ K954 | 南 |

♠ 8542
♥ 5
♦ K7432
♣ J87

公開室：南北方—關島

東西方—中國戴明芳，
廖啓玫。

♠ 1096
♥ KQ96
♦ J85
♣ 1062

| | |
|----|----|
| 東 | 西 |
| 1♦ | 1♠ |
| 2♠ | = |

公開室：南北方—關島。

東西方—中國戴明芳，
廖啓玫。

北家首引♦10，夢家A吃進，打♣2，南家跟♣5，莊家跟♣J，北家♣A吃進，再打♦4，莊家王吃，偷到♠K，紅心祇丟二磴，合約超打二磴，中國得170分。

關閉室：南北方—中國林憲助，
鄭焜仁。

東西方—關島。

四家統統派司，西線無戰事。

兩桌中國淨勝170分，贏五國際序分。

第四牌，雙方均有身價，西家開叫。

| | | | |
|----|----|---|----|
| 西 | 北 | 東 | 南 |
| 1♥ | × | — | 1♠ |
| — | 2♠ | — | — |
| = | | | |

拿了南家一手牌，的確很難叫，祇有作最經濟的叫法，叫聲1♠，可是北家很高興，作2♠鼓勵性叫。

西家首引♠J，夢家吃進打♦A，及♦9，這樣，並不是好的處理，結果祇取到六磴，中國得200分。

關閉室：南北方—中國林憲助，
鄭焜仁。

東西方—關島。

| 西 | 北 | 東 | 南 |
|----|---|---|----|
| 1♥ | × | — | 1♠ |
| — | — | = | |

西家首引♠Q，夢家♠A吃進，再敲♥K，然後拉上一張♥2，手上跟♥K。東家的♥5，看不清是單張，結果安然渡過難關，取到七磴，中國又得80分。

兩桌中國合得280分。贏七國際序分。

在橋桌上，叫與打是兩件事，你看他們第三牌，兩桌都叫上6♠，可是二桌都倒一磴。

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

| | | | |
|----------|---|--------|--|
| ♠ A976 | | | |
| ♥ A63 | | | |
| ♦ 10764 | | | |
| ♣ A2 | | | |
| ♠ Q52 | 北 | ♠ 104 | |
| ♥ QJ1075 | 西 | ♥ K942 | |
| ♦ 8 | 東 | ♦ Q52 | |
| ♣ QJ105 | 南 | ♣ 8643 | |
| ♠ KJ83 | | | |
| ♥ 8 | | | |
| ♦ AKJ93 | | | |
| ♣ K97 | | | |

公開室：南北方—關島

東西方—中國戴明芳，
廖啓玟。

| 南 | 北 |
|----|----|
| 1♦ | 1♠ |
| 4♥ | 6♠ |
| = | |

4♥ 是支持黑桃以後，表示單張。

東家首引♣6，莊家手裡♣A吃，打♠A，再抽♠6，用夢家J偷，偷不到，西家♥Q，莊家♥A吃，打方塊先用♦A敲，再抽王牌上手，又打方塊，因為西家第一輪方塊是8，莊家認為西家是♦Q8，所以打♦K硬抽，可是東家有♦Q，合約倒一磴。

關閉室：南北方—中國林憲助，
鄭焜仁。

東西方—關島

| 南 | 北 |
|----|----|
| 1♦ | 1♠ |
| 4♥ | 5♣ |
| 5♦ | 6♦ |
| 6♠ | = |

東家首引♥4，莊家♥A吃♥10，也是抽♠A出小黑桃，也用♠J偷，偷不到。以後莊家也和公開室一樣，硬敲方塊，合約也倒了一磴。秋色平分，並無勝

負。

第五牌，雖然是小牌，可是勝了七國際序分。

南北方有身價，北家開叫。

| | | | |
|---|-------|------------------|---------|
| ♠ | AQ53 | | |
| ♥ | 862 | | |
| ♦ | KJ9 | | |
| ♣ | K65 | | |
| ♠ | K96 | 北
西 東
南 | ♠ J1072 |
| ♥ | K1093 | | ♥ AJ |
| ♦ | Q106 | | ♦ A853 |
| ♣ | Q73 | | ♣ 984 |
| ♠ | 84 | | |
| ♥ | Q754 | | |
| ♦ | 742 | | |
| ♣ | AJ102 | | |

公開室：南北方—關島

東西方—中國戴明芳，

廖啓玟

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 北 | 東 | 南 | 西 |
| INT | — | — | = |

東家首引♠2，西家跟♠K，莊家讓了一磴，西家再打♠9，莊家♠A吃進，打♣5，桌上用♣J偷，偷不到，莊家以後判斷錯誤，結果祇拿到六磴，中國得100分。

關閉室：南北方—中國林憲助，

鄭焜仁。

東西方—關島。

| | | | |
|---|---|---|---|
| 北 | 東 | 南 | 西 |
|---|---|---|---|

| | | | |
|-----|---|---|---|
| INT | — | — | × |
|-----|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| — | — | = |
|---|---|---|

東家也是引♠2，西家跟♠K，莊家不吃。西家再打♠9，莊家A吃，打♣5，夢家♣A吃，打♣J，西家撲♣Q，莊家K吃，於是順手取到四磴梅花，打♦2，西家跟♦6，莊家跟♦J，所以七磴回家了。中國得180分，兩桌合勝280分，贏七國際序分。

別小看了關島，中國也有輸牌。

第六牌，好好一付成局牌，中國漏失了。

東西方有身價，東家開叫。

| | | | |
|----------|----------|---------|--|
| | ♠ Q | | |
| | ♥ K96542 | | |
| | ♦ Q976 | | |
| | ♣ 104 | | |
| ♠ J10654 | 北 | ♠ AK982 | |
| ♥ QJ | 西 | ♥ 1083 | |
| ♦ A1042 | 東 | ♦ 5 | |
| ♣ J3 | 南 | ♣ AK82 | |
| | ♠ 73 | | |
| | ♥ A7 | | |
| | ♦ KJ83 | | |
| | ♣ Q9765 | | |

公開室：南北方—關島

東西方—中國戴明芳—

廖啓玟

| | | | |
|----|----|----|---|
| 東 | 南 | 西 | 北 |
| 1♠ | 2♣ | 2♠ | — |
| — | = | | |

南家首引♥A，北家跟♥9以示歡迎，南家再打♥7，北家♥K取，轉攻♣10，莊家♣A吃，抽♠AK，洗清了防家王牌，合約超打三磴，中國僅得200分。

關閉室：南北方—中國林憲助，
鄭焜仁。

東西方—關島

| | |
|----|----|
| 東 | 西 |
| 1♠ | 3♠ |
| 4♠ | = |

西家跳叫可能表示黑桃長，並不迫叫。可是東家仍有成局興趣。

南家首引♣6，夢家♣J吃進，抽♠AK，然後打♣AK，桌上拋掉一張紅心，合約超打二磴，關島得680分。兩桌關島淨勝480分，贏十國際序分。

第七牌，雙方均有身價，南家開叫。

| | |
|---|--------|
| ♠ | 1065 |
| ♥ | AK6 |
| ♦ | KJ1053 |
| ♣ | 97 |

| | | |
|-----------|---|--------|
| ♠ J | 北 | ♠ KQ32 |
| ♥ J107 | 西 | ♥ 842 |
| ♦ Q98 | 東 | ♦ A72 |
| ♣ AQ10853 | 南 | ♣ KJ4 |

| | |
|---|-------|
| ♠ | A9874 |
| ♥ | Q953 |
| ♦ | 64 |
| ♣ | 62 |

公開室：南北方—關島

東西方—中國戴明芳，
廖啓攷。

| | | | |
|---|----|----|---|
| 南 | 西 | 北 | 東 |
| — | — | 1♦ | × |
| — | 3♣ | — | — |
| = | | | |

北家首引♥AK6，防家連吃三磴紅心，南家猛攻♦6，夢家♦A吃♦10，立刻抽二輪王牌，然後送♠J，南家♠A吃進，再攻方塊，合約倒了二磴，關島得200分。

關閉室：南北方—中國林憲助，
鄭焜仁。

東西方—關島

| | | | |
|----|----|----|-----|
| 南 | 西 | 北 | 東 |
| — | — | 1♦ | — |
| 1♠ | — | — | 1NT |
| — | 2♣ | 2♦ | — |
| 2♥ | 3♣ | — | — |
| = | | | |

北家也是猛攻三輪紅心，第三輪南家吃了以後也攻方塊，可是以後沒有及時防守，所以合約祇倒一磴，中國得 100 分。

兩桌關島淨勝 100 分，贏三國際序分。

第八牌，雙方均無身價，西家開叫。

| | | | |
|--------|---------|---------|--|
| | ♠ 8642 | | |
| | ♥ K653 | | |
| | ♦ QJ9 | | |
| | ♣ K8 | | |
| ♠ AQ3 | 北 | ♠ J105 | |
| ♥ 98 | 西 | ♥ AJ104 | |
| ♦ AK85 | 東 | ♦ 64 | |
| ♣ A954 | 南 | ♣ J1063 | |
| | | | |
| | ♠ K97 | | |
| | ♥ Q72 | | |
| | ♦ 10732 | | |
| | ♣ Q72 | | |

公開室：南北方一關島

東西方一中國戴明芳，
廖啓玫。

| | |
|-----|-----|
| 西 | 東 |
| 1♣ | 1♦ |
| 1NT | 2♣ |
| 2♦ | 2NT |
| = | |

北家首引♥3，夢家跟♥4，南家僅跟♥7，莊家♥8吃了一磴，打♣4，北家跟♣8，東家跟♣

J，南家♣Q吃，猛攻♦7，莊家♦A吃，猛敲♣A，敲下了♣K，立刻取到三磴梅花，最後由夢家出♠J，偷定南家的♠K，所以合約拿到黑桃梅花各三磴紅花各二磴，完成十磴，得 180 分。

關閉室：南北方一中國林憲助，
鄭焜仁。

東西方一關島

| | |
|-----|-----|
| 西 | 東 |
| 1♣ | 1♦ |
| 1NT | 2♣ |
| 2♦ | 2NT |
| 3NT | = |

北家首引♥7，南家♥Q吃，猛攻♦7，莊家讓一磴，北家♦9吃，再攻♦Q，莊家♦A吃進，莊家打♣4，北家K吃，再打♦J，莊家♦K吃，猛抽♣A，♣Q沒有出來，祇得再送梅花，南家上手，又取♦10，合約才倒一磴，如果莊家不抽♣A，又偷紅心，再偷梅花，合約也可以超打一磴。

這一牌，兩桌中國合勝 230 分，贏六國際序分。

第九牌，東西方有身價，北

家開叫。

♠ J95
♥ 108
♦ 953
♣ A10983

♠ 72
♥ AJ5432
♦ AJ
♣ Q75

北
西 東
南

♠ 43
♥ KQ976
♦ K10872
♣ 2

♠ AKQ1086
♥ —
♦ Q64
♣ KJ63

公開室：南北方—關島

東西方—中國戴明芳，
廖啓玫。

| | | | |
|---|----|----|----|
| 北 | 東 | 南 | 西 |
| — | — | 1♠ | — |
| — | 2♥ | 3♣ | 3♥ |

— — =

北家五張梅花，真忍得住氣。
。北家首引黑桃，南家取二磴黑桃，立刻攻方塊，自投羅網，莊家敲光王牌，走方塊，所向無敵，超打二磴，中國得 200分。

關閉室：南北方—中國林憲助，
鄭焜仁。

東西方—關島

| | | | |
|----|----|--------|----|
| 北 | 東 | 南 | 西 |
| — | — | 1♠ | 2♥ |
| 2♠ | 3♦ | 4♠ | — |
| — | 5♥ | (最後合約) | |

中國黑牌取三磴，合約垮了。
。兩桌中國合得 300分，贏七國際序方。

你知道了多少？

心 心

你是莊家主打 3NT，（敵方沒有叫過牌）：

| | |
|--------|--------|
| 你 | 夢家 |
| ♠ AK8 | ♠ 953 |
| ♥ A104 | ♥ J6 |
| ♦ J842 | ♦ AKQ7 |
| ♣ A42 | ♣ 8652 |

你左首的敵方，首引♥2下
列問題是對或錯？

- (1)左手敵方是直接從四張牌引出來的嗎？
- (2)左手敵方是作有力之引牌嗎？
- (3)第一磴最準確打法是從夢家跟♥J嗎？
- (4)第一磴該從夢家跟什麼牌？
- (5)從引紅心看起來，已經有了幾磴？

小牌也有 Upper—Cut 嵐 峯

| | | |
|---------|---|----------|
| ♠ 6 | | ♠ KJ854 |
| ♥ A8643 | 北 | ♥ Q |
| ♦ 1096 | 西 | ♦ 84 |
| ♣ A972 | 東 | ♣ K10853 |

| | | |
|-----------|---|----------|
| ♠ Q97 | | ♠ A1032 |
| ♥ KJ10952 | 南 | ♥ 7 |
| ♦ A5 | | ♦ KQJ732 |
| ♣ QJ | | ♣ 64 |

| | | |
|-------|---|---------|
| ♠ — | | ♠ KJ |
| ♥ 86 | 北 | ♥ — |
| ♦ 10 | 西 | ♦ — |
| ♣ 972 | 東 | ♣ K1085 |

| | | |
|--------|---|--------|
| ♠ — | | ♠ 10 |
| ♥ KJ10 | 南 | ♥ — |
| ♦ A5 | | ♦ KQ32 |
| ♣ J | | ♣ 6 |

南家主打 5♦。西家首引♣Q。沒有首引王牌已屬僥倖，所以南家飛起♣A，預備交錯王吃。夢家引♠6，手上♠A吃進，夢家王吃一次黑桃，然後打♥A及另一張紅心，按跡象看，莊家一定又是王吃紅心，但是東家仍以♦8王吃，莊家吃王。夢家第二次王吃黑桃，從桌上引第三輪紅心，現在東家仍不肯饒人，用♦4王吃，莊家用♦7吃王。剩下殘局如下：

南家引最後張黑桃，西家拋一張紅心，夢家王吃。莊家再王吃紅心上手，打♦K，西家♦A吃進。引♣J，東家♣K吃，現在打任何黑牌，都造成了西家的♦5成為贏張。

歡 迎
投 稿

李
小
湖

 譚 (十)

 橋

「心」「花」怒放

第一屆詩橋杯比賽，是在六十二年二月十日（星期日）下午二時，在台北市錦州街詩文橋藝中心舉行。土地銀行報名參加一隊，與初英、久陽、光華、飛達等隊同組。當天土銀隊輪空，爲了知己知彼，筆者乃前往該中心作壁上觀，以瞭解對方實力。正是，女子國手「光華」與「飛達」對抗，我在坐南家的劉安莉小姐後面，看她拿了一付牌：

♠732 ♥KQ109 ♦AJ10 ♣1065
雙方無身價，坐北家光華隊長馮夫人葉淑芳女士開叫一個梅花，答叫一個紅心，再叫兩個紅心，南家叫四個紅心，大家派司。

西家首攻梅花K，北家的牌攤開了：

♠Q8 ♥AJ74 ♦53 ♣AJ982
大牌合計二十二點，牌型平均，叫得稍嫌過頭。且看劉小姐如何打法？夢家梅花A吃。敲一付王牌

上手，打黑桃，西家K吃，反敲王牌，東家已無王牌，送黑桃Q，東A吃，回打梅花，西家梅花Q上手，再反敲王，莊上手，打小黑桃，桌上王吃，打小方塊上手，敲光西家最後一張王牌，打小梅花下桌，滿園梅花，朵朵盛開，墊去手上方塊失張而滿約。

另一桌僅叫到二個紅心，超做一磴，大概是東西家攻了方塊，多拿一磴方塊所致。

這一牌的關鍵，在東西兩家各抱一張大方塊，總怕莊家除A外，有另一張大方塊，可以順偷自己的大牌，誰也不肯率先冒險犯難，造成一磴贏張。再則，西家在黑桃K上手後，不要敲王，先提去梅花Q，還打小黑桃，寄望東家有A，回打梅花，可王吃一磴而倒一。但西家眼看莊家打小黑桃，安知他手中沒有A？那裡想到同伴就持有這張唯一的進手張？西家梅花Q不先自拔去，

再等到東家黑桃 A 上手，才懊悔不迭！

其實，在攻夢家小牌的原則下，東家黑桃 A 上手時，應回小方塊，而非小梅花；因為夢家的梅花，如此堅強，是莊家賴以建立的牌組。首攻梅花 K，已給莊家佔了便宜。假定同伴方塊上有 Q，就可能多拿一磴，縱使沒有 Q，讓莊家順偷到，損失也不嚴重。（莊家有方塊 A Q，反正要偷。）因為莊手方塊不會多，祇要在他手上還有一張小梅花，同伴的梅花 Q，是跑不掉的。有什麼理由，反去幫忙莊家趕快建立梅花而回打小梅花呢？打橋牌，必講求時效（Tempo）；此時不攻

，而讓莊家從容的處理了手上的一張小黑桃失張後，並在紅「心」不斷由西家反敲下，（敲王牌總是消極的行爲）又即時建立梅「花」贏磴，墊去兩張方塊；難怪光華的女將們看到紀錄分數時，樂得「心」花怒放了。

四家牌情如下：

| | | | |
|---------|----------|---|---|
| ♠ Q8 | | | |
| ♥ AJ74 | | | |
| ♦ 53 | | | |
| ♣ AJ982 | | | |
| ♠ KJ6 | ♠ A10954 | 北 | 東 |
| ♥ 8652 | ♥ 3 | 西 | 南 |
| ♦ Q862 | ♦ K974 | | |
| ♣ KQ | ♣ 743 | | |
| | ♠ 732 | | |
| | ♥ KQ109 | | |
| | ♦ AJ10 | | |
| | ♣ 1065 | | |

中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於台北

六十四年五月號
第一七三期

發行人 童致誠

編輯部：

總編輯 許潤元

副總編輯 黃光輝

戴明芳

編印委員會：

執行秘書 陳繼平

委員：

方賢齊 毛應拔 王紹堉 沈謙本 櫻

唐耀德 徐煥昇 翁心梓 曹聖芬

曹嶽維 張植鑑 黃均遜 應式文

應昌期 魏重慶

財務部 耿成章

郵政劃撥儲金帳第二九八九號
台北市郵政信箱第二二三〇〇號