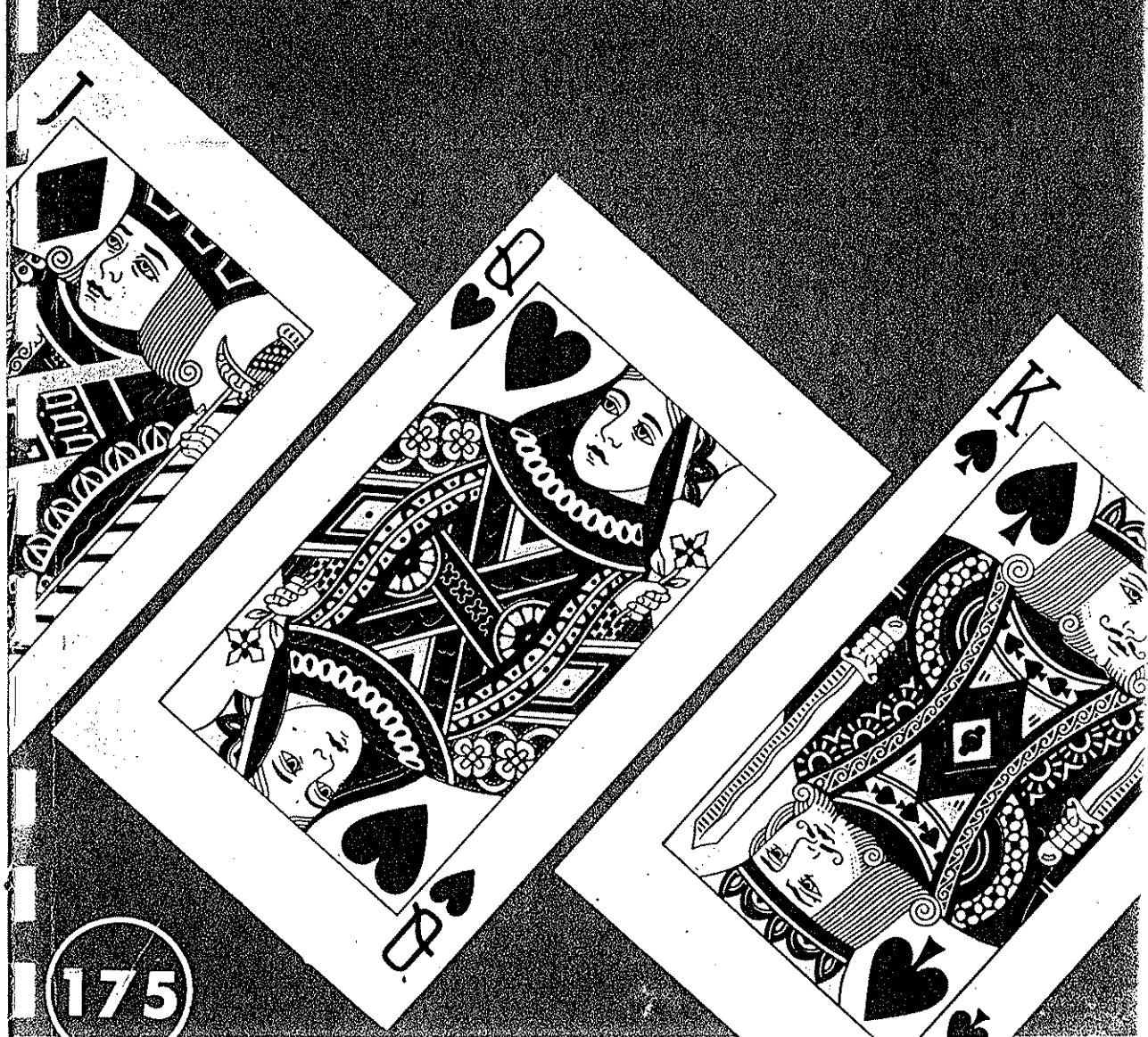


何應秋

中國橋藝藝術

中華民國六十四年七月號



目

錄



第十六屆大專杯橋賽·····	徐嘉華、傅依俊··	1
精準制·····	許潤元譯·····	9
中華杯戰報·····	熔 鼎·····	14
精準杯橋賽·····	心 心·····	16
一牌之差·····	沈 君 山·····	18
讀者來鴻·····		20
橋 謎(四)·····	青 松 譯·····	21
答 讀 者·····		28
橋藝雜耍(四)·····	王 禮 陽·····	29
全部的五十二張牌(續)·····	許灝明譯·····	38
第十八屆遠東橋賽(八)·····	許 潤 元·····	46
中華女子橋藝隊練牌須知·····		53
談 擠(一)·····	家 驛 譯·····	54

第十六屆大專杯橋賽

徐嘉華
傳依俊

第十六屆大專杯橋藝錦標賽，輪由東海大學橋藝社主辦，東海大學是在台中市的郊區，地處偏僻，交通不便，增加與賽橋友不少困擾，加之我們這群從無舉辦橋賽的經驗，籌劃難免欠週，服務不到之處，尚請各校橋友原諒。

本屆橋賽，參加公開組者三十八隊，女子組十一隊，近四百橋友濟濟一堂，場面浩大，在中部地區，可謂少見，公開組分初賽和決賽，女子組單循環比賽，另舉行論對賽，亦分初賽與決賽，其戰況如下：

壹、公開組

—初賽—

三十八隊分四組，計黑桃（S）紅心（H）方塊（D）及梅花（C）。S，H各十隊，D，C各九隊，每組單循環，各取前兩名晉入決賽。

S組：東海東與中興商賽至最後一牌，前者始以剛好的比數（5:3）進入決賽。

同組世新一路順風直入。

H組：清華同樣情形，最後一場

對中正險勝，以 0.5 勝分氣走東海風。

同組高醫以分組冠軍入。

D組：中興法、T.M.C 以一路領先進入決賽。

C組：B.T.U.T險遭滑鐵盧，情況如下：若政大、淡江最後一場均拿足 7 分以上，則台大回生乏術，結果，政大對中山未拿足，飲恨北歸、淡江、台大晉級。

—決賽—

先是東海東、中興法最有希望，二隊碰頭，中興法果然犀利而東海東牌運欠佳，加之調配失當，以 8:-1 飲恨，大失奪標希望至最後二場有希望問鼎的有中興法、B.T.U.T、東海東、清華；結果清華力克中興法，B.T.U.T. 拿 8 分，東海東雖以 4:4 平勝高醫，已與冠軍絕緣，最後一場，決定冠、亞、季、殿軍；東海東拿 8 分，坐三望二，清華—2:8 輸給 T.M.C. 敬坐殿軍，B.T.U.T 對中興法，如 B.T.U.T 贏足則冠軍，可惜以 2:6 敗北，只得退居季軍。

貳、女子組

女子組最初幾場，尚不能看出誰高誰下，直到最後二場始明朗化：

B.T.U.B穩第四，中興慧坐三望二，B.T.U.T與政大爭后，苦戰三小時餘，B.T.U.T技高一籌，政大落至季軍。

叁、論對賽

論對賽初賽，採密契爾制，分A、B兩組每組二十一桌，各取南北、東西前四名晉入決賽，決賽採浩威爾制比賽結果如下：

1. 冠軍：李龍秋、潘國昭

（交通大學）

2. 亞軍：陳全勇、葉建朝

（政治大學）

3. 季軍：范熙揚、黃志中

（交通大學）

4. 殿軍：鄭長榮、施慶賢

（輔仁大學）

5. 第五名：彭火龍、楊錢棟

（文化學院）

肆、比賽辦法，隊員名單等

1. 第十六屆全國大專盃橋藝錦標賽辦法

一、宗旨：切磋橋藝，增進友誼。

二、主辦單位：東海大學

三、協辦單位：救國團台中地區大專學生社團服務中心

四、報名：

(一)日期：即日起至三月廿五日止。（一律通訊報名，郵戳爲憑）

(二)地點：台中市東海大學課外活動組。

(三)報名費：每隊新台幣壹佰伍拾元。

五、比賽：

(一)日期：四月二日至六日。

(二)地點：台中市東海大學體育館（乘台中市公車22路東海大學體育館站）。

六、比賽辦法：

(一)組別：分公開組及女子組

(二)資格：①公開組：三專以上院校在校學生皆可組隊參加。②女子組：三專以上院校女生皆可組隊參加。

(三)參加隊數：①每隊四至八人，不出賽之隊長除外。

②上屆大專盃橋藝賽公開組前八名，女子組前四名可參加兩隊，其餘各校以

一隊爲限。③論對賽每校不得超過二對。

七、賽程：

(一)公開組：四月一日下午二時卅分在東海大學體育館舉行隊長會議，決定賽程。女子組：四月四日上午十時卅分在東海大學體育館舉行隊長會議，決定賽程。

(二)四月二日上午八時卅分舉行開幕典禮，九時正開賽，初賽每場十六付牌，決賽每場廿四付牌。

(三)四月二日、三日兩晚舉行論對賽。

八、比賽規則：以中國橋藝協會一九七二年出版之複式橋規爲比賽規則。

九、獎勵：公開組取六名，女子組取四名，各頒優勝獎品及

紀念品，冠軍主盃，須連續獲得三屆冠軍，始得永久保留，參加比賽選手均致送紀念章。

十、附註：

(一)參加比賽各隊請各自備牌四付。

(二)請攜帶學生證及照片二張，於領隊會議時交由大會審查。

(三)論對賽、初賽採米契爾式，分二組舉行取十六對，決賽採浩威爾式，取前五名發給獎品。

(四)本比賽依據中國橋藝協會規定發給正點。

(五)若需代爲安排住宿，請於報名單內註明人數、時間。

(六)如有未盡事宜，在隊長會議時宣佈。

2. 公開組隊員名單：

隊名	隊長	隊員
1. 東海東	謝國台	虞永威、胡鎧、王國興、羅濟琛、徐嘉華 傅依俊、謝國台、徐海濤
2. 東海風	許智清	許智清、余清泉、單華興、劉家華、羅美炫 鄒西厚、陳宏琛、李維肆
3. B T U T	蔣光燁	李欣、許治行、蔣光燁、涂亞平、林開慶 張有任

4. B T U B	徐慶鼎	徐慶鼎、陳茂雄、魏宗義、居維上、林俊仁 黃奇輔
5. 台大杏林	丁大元	丁大元、連永豪、邱顯清、張佐文、簡薄一 李嘉哲
6. 中興法	陳光	韓台玉、陳光、羅五湖、黃澄圃
7. 中興商	林辰冠	林辰冠、徐錦台、許銘祥、方曙、古耀文 鍾達榮
8. 高醫K		郭明隆、黃宗賢、徐海源、莊瑞榮、陳啓章 趙垂勳、張金石、李裕洲
9. 高醫M	蔡明岳	蔡明岳、翁仁茂、溫碧謙、吳景恆、劉瑞德 林芳杰、張振聲
10. 文化	王樹德	霍光禪、彭火龍、楊錢棟、廖輝煌、鄒勤瑞 黃家賢、周賢亨、張程
11. 交大藍	方強	方強、簡俊明、鄭希峯、陳家堯、郭維武 黃振德
12. 交大白	劉友祥	劉友祥、范熙揚、黃志中、曾劍琪、鄭武隆 李龍秋
13. 交大紅	劉孝裕	李朝成、丁大智、賴邦裕、田學文、李天寶 林成貴、施錦松、劉孝裕
14. 政大振威	鍾耀長	鍾耀長、曾芳榕、張嘉祥、柯榮霖
15. 政大白鯨	李兆平	李兆平、楊武勝、陳全勇、葉建朝、牛琪麟 楊天
16. 中原	楊大偉	陳明堯、張全壽、林柏樺、鄧益芳、徐振亞 林士雄、黃元璋、洪安理
17. 清華	薛紀孚	吳逸蔚、梁榮昌、翁文進、許明峯、楊克峻 薛紀孚
18. 輔仁	鄭長榮	檀德仁、程季平、柳立人、黃志勇、呂振旦 徐作聖、湯建華、施慶賢
19. 中興誠	陳鼎任	陳永昌、沈穎昌、沈復、胡繼賢、張保新 林茂星、李隆仁、陳鼎任
20. 中央	陳楠	吳沛軫、方壯勵、陳天農、曾餘泰、許新旺 蔡爾賢、鄭建廷、黃慶霖
21. 淡江	胡克健	胡克健、謝爲政、萬明中、吳錦祥、許文欣 梁貞誠、魏永生、高霖
22. 逢甲	鄭延中	陳秉智、張筱營、陳大剛、趙柏年、廖家健 沈維政、曹和康、沈茂鑫

23. T M C	許權霖	張吉隆、黃志正、楊朝陽、李景明、洪紹輝 簡德彰、王正修、陳時中
24. 成 大	劉賜雄	李榮福、范中和、張光國、張簡俊、曹 騏 鍾平明、王清波、龔 侃
25. 中醫杏林	廖訓禎	黃炳昌、廖訓禎、黃明哲、陳若椿、嚴德勳 李信聰、黃原淵、游泰炯
26. 中 正	鄧朝岡	賴大義、鍾鋼鐘、黃漢珍、孫金星
27. 財 經	馬留孩	衛元德、單定閔、左國勛、童小敏、黃南山 江一峯
28. 高 師	柯耀乾	柯耀乾、嚴祖強、蕭俊吉、許英豪、鄧進方 吳竹猛
29. 海 洋	劉益中	劉 煒、鄭進財、萬台生、劉益中、羅政孟 傅世銘、高慶鐘、李 蓬
30. 中 山	羅煥聰	林明維、黃朝國、李憲國、劉炳煌、高泉源 潘仁傑、陳季文、吳盟雄
31. 教 育	古大正	楊邦基、王虹東、陳進明、廖明鋒、古大正 陳中文、游耿賢、劉佈穀
32. 工 專	郭健發	江健安、陳 昇、顏永南、李家光、李 政 郭健發
33. 世 新	隋俊魁	楊建榮、郭憲忠、邵國偉、張 寧、鐸 格 隋俊魁、鄭志宏
34. 藝 專	李忠清	廖洪爲、楊紹昌、黃進德、陳志昇、張廉輝 張忠勇、黃志賢、蘇圳銘
35. 淡水工商	楊治庭	張德藩、何武聰、鄭錦輝、黃東燭、陳家興 蔡榮宗、洪榕晉、曾培就
36. 屏東農專	林修仁	林修仁、林樹德、劉國強、侯學威
37. 東 吳	田 隆	
38. 高雄海專		黃商生、李俊中、王朱明、林明和、劉振邦 吳清亮、蔡水木、張睿渝

3. 女子組隊員名單：

隊 名	隊 長	隊 員
1. B T U T	鄭鎂泉	趙嬌玲、王 音、鄭鎂泉、王中林、盧幼蘭 賴燕貞

2. B T U B	趙中奇	林瓊音、黃曼雲、林璋璋、詹櫻如、林慈惠 張永美
3. 中興慧	邱春鳳	邱春鳳、閻慕瑤、閻美印、吳蕊珍
4. 政大	江芸芸	江芸芸、蔡飴慈、馬惠華、趙海藍、蕭烈卿 李應慧
5. 中原	張佩真	柯淑靜、張佩真、李麗花、柳淑真、宋素心 陳善珍、黃亞文、沈采芳
6. 中興勤	楊瑞美	王靜玫、呂曉僑、趙飛飛、張燕新、簡彩瓊
7. 實踐	李紹雲	王懿英、吳瓊英、林美雲、李紹雲、周念雲 羅速卿
8. 靜宜	王雯傑	郭瑜華、張玲玉、馬倩平、黃求己、許彰 邱素瓊、鄧懿仙、辜玲瑛
9. 逢甲	沈維政	沈士珍、錢安娜、郭秀蕉、曾桂絹、蔡美玲 王亭
10. T M C G	張惠玲	張惠玲、張西齡、曾秀貞、陳瑞芸
11. 東海	洪彩雲	洪彩雲、蘇麗卿、陳海淑、黃寤蘭、張柯

4. 勝分換算表：

16 付 牌		24 付 牌	
0—2	4 : 4	0—3	4 : 4
3—6	5 : 3	4—9	5 : 3
7—11	6 : 2	10—17	6 : 2
12—17	7 : 1	18—26	7 : 1
18—24	8 : 0	27—36	8 : 0
25—32	8 : -1	37—46	8 : -1
33以上	8 : -2	49以上	8 : -2

5. 注意事項：

A. 公開室一律打前四付，號碼小者坐N—S。

B. 公開室叫牌紙未交至記錄台，關閉室隊員請勿離去。

公開組決賽紀錄如下：

得分 隊名	BTU	清華	高醫	世新	東海	淡江	TMC	中興法	總分	名次
BTU		4 43:46	4 47:49	8 101:52	2 45:58	8 90:46	8 101:35	2 47:60	36	3
清華	4 46:43		7 61:42	3 49:57	2 39:56	7 57:35	-2 42:36	6 59:42	27	4
高醫	4 49:47	1 42:61		5 52:47	4 56:59	7 49:27	2 57:67	0 33:63	23	5
世新	-2 52:101	5 57:49	3 47:52		0 41:72	7 47:28	1 39:57	1 29:52	15	7
東海	6 58:45	6 56:39	4 59:56	8 72:41		8 81:40	8 88:22	-1 31:70	39	2
淡江	-1 46:30	1 35:57	1 27:49	1 28:47	-1 40:81		8 93:47	1 49:71	10	8
TMC	-2 35:101	8 96:42	6 67:57	7 57:39	-2 22:88	-1 47:93		1 57:79	17	6
中興法	6 60:47	2 42:59	8 63:33	7 52:29	8 20:31	7 71:49	7 79:57		45	1

女子組比賽紀錄如下：

得分 隊名	實踐	東海	BTUT	BTUg	TMC	中原	中國勤	中國慧	逢甲	靜宜	政大	輪空	總分	名次
實踐	-	8 69:12	3 29:34	8 77:33	-2 18:74	7 49:37	8 57:35	3 37:42	8 54:28	5 39:36	-1 34:64	5	52	5
東海	-2 19:69	-	0 22:40	-2 24:65	0 34:58	-1 24:52	1 51:67	0 32:51	4 43:45	5 27:21	-1 38:64	5	9	11
BTUT	5 34:29	8 40:22	-	8 46:29	8 68:29	6 33:26	8 42:23	2 37:47	8 64:27	8 62:27	8 55:28	5	74	1
BTUg	-2 33:77	8 65:24	0 29:46	-	8 60:36	8 51:9	8 77:6	8 40:18	8 61:37	4 18:19	1 32:45	5	56	4
TMC	8 74:18	8 58:34	-2 29:68	0 36:60	-	8 63:7	7 35:22	-2 25:64	8 53:25	8 116:3	2 24:35	5	50	6
中原	1 37:49	8 52:24	2 29:63	-2 9:51	-2 7:63	-	8 49:23	1 27:40	8 57:23	8 61:37	1 33:47	5	38	7
中國勤	0 35:57	7 61:57	0 23:42	-2 6:77	1 22:35	-1 23:49	-	1 23:36	-2 5:70	3 39:43	-2 34:67	5	10	9
中國慧	5 42:37	8 51:32	6 47:37	0 18:40	8 64:25	7 40:27	7 36:23	-	8 47:29	8 69:19	5 38:33	5	67	2
逢甲	-1 38:54	4 45:43	-2 27:64	0 37:61	-1 25:53	-2 23:57	8 70:5	0 29:47	-	8 62:15	-2 1:76	5	17	8
靜宜	3 36:39	3 21:27	-2 27:62	4 19:18	-2 3:116	0 37:61	5 43:39	-2 16:69	-2 15:62	-	-2 24:83	5	10	9
政大	8 64:34	8 64:38	-1 20:55	7 45:32	6 35:24	7 47:33	8 67:34	3 33:38	8 76:1	8 83:24	-	5	67	3

精 準 制

— 許潤元譯 —

在同伴開叫 1NT，敵方過激的超叫，你無論是強手也好，弱手也好，就面臨許多問題來了。

我要介紹你各種處理的方法，使你得到圓滿的結果。這些方法，你一定要不斷的練習，我深信可以增進你叫牌的結果，獲得更多的利益。

一、在高花超叫以後

你有一手平均牌或半平均牌，手上有十二大點，敵方超叫的花色沒有控制。同伴開叫 1NT，敵方超叫 2♥，你拿：♠ K J ×，♥ × × ×，♦ A Q 10 ×，♣ K × × ×

這手牌最好的表示就是控制力叫牌，叫敵方的牌組，回答 3♥ 是要求同伴，如果紅心有控制（10 × × ×，Q J ×，K × 或更好的紅心），若是開叫人缺乏紅心控制，就叫最經濟的四張牌組，那末回答人也可以派司。或者加叫開叫人的牌組，或者叫回答人自己的花色。也許此時開叫人

能叫 3NT，就能贏得序分或國際序分。

二、答 2NT，接替 3♣

在右手敵方超叫以後，答 2NT，是特約的接替叫牌。在同伴開叫 1NT，敵方超叫 2♥ 或 2♠，回答人答叫 2NT，是迫開叫人再叫 3♣。

手持一手弱牌，及一門長的低花，回答人對 3♣ 可以派司或更改叫 3♦。

當回答人手持其他一門高花四張時，也可以用接替叫品，像史蒂曼詢問一樣。譬如：

開叫人	右手敵方	你	左手敵方
1NT	2♠	2NT	—
3♣	—	3NT	—
—	=		

回答人表示(一)有十二大點以上，(二)四張紅心，(三)一個黑桃控制，開叫人或者派司，或者改叫 4♥。

開叫人	右手敵方	你	左手敵方
1NT	2♠	2NT	—

3♣ — 3♠ —
?

回答人表示(一)有十二大點以上，(二)四張紅心，(三)缺乏黑桃控制。開叫人如有四張紅心或好的三張紅心，沒有黑桃控制，也可以叫4♥。或者再叫一門低花，尋求主牌合約。

讓我們舉幾個2NT接替叫的實例。

(1) ♠××× ♠A××
♥K×× ♥AQ10×
♦AQ× ♦KJ9×
♣AJ10× ♣××

開叫人 右手敵方 你 左手敵方

1NT 2♠ 2NT(甲) —
3♣(乙) — 3NT(丙) —
— =

(甲)接替叫品，迫開叫人叫3♣。

(乙)接受命令，毫不考慮再叫3♣。

(丙)表示(一)四張紅心，(二)一個黑桃控制。

(2) ♠××× ♠A××
♥K××× ♥AQ10×
♦AQ× ♦KJ9×
♣AJ× ♣××

開叫人 右手敵方 你 左手敵方

1NT 2♠ 2NT(甲) —
3♣ — 3NT(乙) —
4♥(丙) — — =

(甲)接替叫品，迫開叫人3♣。

(乙)表示(一)四張紅心及一個黑桃控制。

(丙)找到理想的合約，四~四配合。

(3) ♠K××× ♠AQ10×
♥××× ♥××
♦AQ× ♦KJ9×
♣KQ× ♣×××

開叫人 右手敵方 你 左手敵方

1NT 2♥ 2NT —
3♣ — 3♥(甲) —
4♠ — — =

(甲)表示(一)四張黑桃，(二)沒有紅心控制。

(乙)找到理想的合約，四~四黑桃配合。

(4) ♠××× ♠AQ10×
♥K××× ♥××
♦AQ× ♦KJ9×
♣KQ× ♣A××

開叫人 右手敵方 你 左手敵方

1NT 2♥ 2NT —

3♣ — 3♥(甲) —

3NT(乙) — — =

(甲)表示(一)四張黑桃，(二)沒有紅心控制。

(乙)表示(一)一個紅心控制，
(二)沒有四張黑桃。

(5) ♠ K J × ♠ A Q 10 ×

♥ × × × ♥ × ×

♦ A Q × ♦ K J 9 ×

♣ K Q × × ♣ A × ×

開叫人 右手敵方 你 左手敵方

1NT 2♥ 2NT —

3♣ — 3♥(甲) —

4♠(乙) — — =

(甲)表示(一)四張黑桃，(二)沒有紅心控制。

(乙)表示(一)沒有紅心控制，
(二)四~三黑桃配合。

(6) ♠ K × ♠ A Q 10 ×

♥ × × × ♥ × ×

♦ A'Q × × ♦ K J 9 ×

♣ K Q J × ♣ A × ×

開叫人 右手敵方 你 左手敵方

1NT 2♥ 2NT —

3♣ — 3♥(甲) —

4♣(乙) — 4♦(丙) —

5♦(丁) — — =

(甲)表示(一)有四張黑桃，(二)

缺乏紅心控制。

(乙)表示(一)沒有紅心控制，
(二)黑桃也不配合，(三)有四張梅花。

(丙)我有四張方塊，可沒有四張梅花。

(丁)O. K.

(7) ♠ 10 × ♠ K J 9 XXX

♥ Q × × ♥ × ×

♦ K Q J × ♦ A × ×

♣ A J × × ♣ Q ×

開叫人 右手敵方 你 左手敵方

1NT 2♥ 2NT —

3♣ — 3♠※(甲) —

—(乙)— =

(甲)回答人一手弱牌，可以直接答叫 2 ♠，以資束叫。他有十二大點以上，可以直接答叫 3 ♠。現在的叫品是表示沒有十二大點，可是有邀請的力量。

(乙)我的黑桃很單薄。

※若是敵方超叫 2 ♠，回答人可以用同樣叫品，表示紅心。

三、在敵方超叫低花以後同伴開叫 1NT，敵方超叫低花，回答人爲發掘高花，手上有

十二大點，有一門高花或二門高花，就答叫 2NT。開叫人就按下面規定回答：

(1) 3 ♣：我有四張紅心（也可能還有四張黑桃），可是敵方的花色沒有控制。

(2) 3 ◇：我有四張黑桃，但是敵方的花色沒有控制。

(3) 3 ♥：我有四張紅心（也可能還有四張黑桃），敵方的花色有控制。

(4) 3 ♠：是有四張黑桃，敵方的花色有控制。

在開叫人對回答人 2NT 答叫以後，回答人很容易找到最後合約，除非回答人握有四張黑桃，而開叫人表示有四張紅心。請記得，開叫人表示有四張紅心，並沒有阻止他握着四張黑桃。我們再看下面各例：

開叫人	右手敵方	你	左手敵方
1NT	2♣	2NT(甲)	—
3♣(乙)	—	3◇(丙)	—
—	—	=	

(甲)史蒂曼詢問。

(乙)我有四張紅心（也可能還有四張黑桃），但是梅花沒有控制。

(丙)我有四張黑桃，但是梅花上也沒有控制。

開叫人	右手敵方	你	左手敵方
1NT	2♣	2NT	—
3♣(甲)	—	3♠(乙)	—
—	—	=	

(甲)我有四張紅心（也可能還有四張黑桃），但是梅花上沒有控制。

(乙)我有四張黑桃，梅花上有一次控制。

開叫人	右手敵方	你	左手敵方
1NT	2♣	2NT	—
3♥(甲)	—	3♠(乙)	=

(甲)我有四張紅心（也可能還有四張黑桃），及梅花一次控制。

(乙)我有四張黑桃。

這裡有幾個控制力叫牌的例子，叫敵方花色，詢問控制：

(1)	♠ A 10 × ×	♠ Q J ×
	♥ A ×	♥ K J ×
	◇ K J ×	◇ × × ×
	♣ Q × × ×	♣ A K J ×

開叫人	右手敵方	你	左手敵方
1NT	2◇	3◇(甲)	—
3NT(乙)	—	—	=

(甲)若是你方塊上有控制，

我想打 3NT。

(乙)同伴，很樂意的接受你的意見，我方塊上有控制。

(2) ♠ A × × ♠ Q J ×
♥ A Q 10 × ♥ K J ×
♦ J × ♦ × × ×
♣ Q × × × ♣ A K J ×

開叫人 右手敵方 你 左手敵方

1NT 2♦ 3♦ —

3♥(甲) — 4♥(乙) —

— =

(甲)我有四張紅心。

(乙)讓我們試打 4 ~ 3 配合的紅心合約吧！

(3) ♠ K Q J ♠ A 10 × ×
♥ J × × × ♥ K Q ×
♦ A Q × ♦ K J × ×
♣ × × × ♣ × ×

開叫人 右手敵方 你 左手敵方

1NT 2♣ 2NT(甲) —

3♣(乙) — 3♦(丙) —

4♠(丁) — — =

(甲)史蒂曼詢問。

(乙)有四張紅心，沒有梅花控制。

(丙)是有四張黑桃，沒有梅花控制。

(丁)讓我們試打 4 ~ 3 配合的黑桃合約吧！

(4) ♠ A K × × ♠ Q × ×
♥ K J × × ♥ A 10 × ×
♦ A × ♦ K J × ×
♣ × × × ♣ K ×

開叫人 右手敵方 你 左手敵方

1NT 2♣ 2NT(甲) —

3♣(乙) — 4♥(丙) —

— =

(甲)史蒂曼詢問。

(乙)我有四張紅心，但是梅花上沒有控制。

(丙)挑選 4 ~ 4 配合的紅心合約。

(5) ♠ K Q J ♠ A × × ×
♥ J × × × ♥ Q × ×
♦ × × ♦ K × ×
♣ A Q × × ♣ K J ×

開叫人 右手敵方 你 左手敵方

1NT 2♦ 2NT(甲) —

3♣(乙) — 3♠(丙) —

3NT(丁) — — =

(甲)史蒂曼詢問。

(乙)我有四張紅心，沒有方塊控制。

(丙)我有四張黑桃，有一次方塊控制。

(丁)挑選最佳合約。

中華杯戰報

熔
鼎

爲選拔我國遠東賽代表隊而舉行的中華杯已於六月十四日結束，冠軍運通隊，隊員沈君山、鄭焜仁、戴明芳、林憲助、黃光輝、童興駁。亞軍千鼎隊，隊員胡勇超、葉瑞標、董歧龍、馬道仁、張溪圳、張英村。決賽一百二十八牌，比數爲276：207。

× × ×

中華杯決賽共賽八圈，除第一圈千鼎小勝五分外，運通一路領先到底，但其中進出相差極大，第57到64的八付牌，運通贏69：1，第二天第80到88的八付牌，千鼎又贏47：3，可見兩隊都不太穩定，最後的卅二牌有幻燈表演，由魏重慶夫人、黃光輝先生講解，保留了紀錄，特選兩牌以饗讀者。

第102手，東西有身價。

♠ AK 672
♥ AQJ82
♦ 65
♣ 10

♠ QJ ♥ K 43 ♦ A 72 ♣ A 6542	北 西 東 南	♠ 10 9543 ♥ 6 ♦ K 9 ♣ QJ873
--------------------------------------	------------------	--------------------------------------

♠ 8 ♥ 10 9 7 5 ♦ QJ 10 8 4 3 ♣ K 9

公開室中千鼎坐南北，叫到3♥，千鼎北家的T君主打，東家首攻♣Q、K、A、小，西家再打梅花，北家♥2王吃。拔♠A，♠K，下桌王吃，被西家超吃，回敲王牌，北家吃進，再王吃一付黑桃，打方塊西家吃進，再回敲一付王牌，最後莊家手上一付黑桃無法交代，3♥倒了一燈，運通得50分。

另外一桌叫牌如下：

東	南	西	北
張四	老鄭	張二	老沈
—	—	1♣	1♠
2♣	—	—	3♥
—	4♥	—	—
=			

首攻也是♣Q，西家A吃K後，當然回攻♣2，北家♥Q王吃，馬上送方塊，東家♦K吃，攻♠10，莊家吃進，再送方塊，西家A吃，回方塊，北家♥J王吃，打小黑桃，王吃下桌，出♥10，西家放小，手上再 Unblock ♥8 偷過，接着又出♥9 偷，西家上不上K都一樣；不上，桌上連走方塊。上了，莊家手上苦心保留的♥2是下桌的進張。結果4♥剛好成約。此牌說難不難，但從第二張用♥Q王吃起，一連 Unblock 三張，有一全盤的計劃，也就不容易了。

第114手，南北有身價。

♠ 65			
♥ AK9876			
♦ 2			
♣ K652			
♠ AJ74	北	♠ K82	
♥ QJ5	西	♥ 32	
♦ KQ3	東	♦ A10865	
♣ AQ7	南	♣ J103	
♠ Q1093			
♥ 104			
♦ J974			
♣ 984			

關閉室

東 南 西 北
胡勇超 戴明芳 葉瑞標 林憲助

—	—	1♣	1♥
2♦	—	2♠	—
—	=		

公開室

東	南	西	北
鄭焜仁	馬道仁	沈君山	董歧龍
—	—	1♣	1♥
2♦	—	3NT	—
—	=		

關閉室的2♦是自然叫，表示8,9點以上，西家的2♠太穩，此時必需當機立斷。叫3NT算了。公開室的2♦是精準制，表示5到8點，西家反而一口氣叫了3NT。

2♠剛好成約東西得110。

公開室首攻♥8，莊家Q吃進，拔♦K和♦Q，發現方塊四~一，北家墊了一張♣6，此時莊家面臨歧途。假若北家只有五張紅心則以即送紅心較佳，因北家吃紅心時，莊家可以多一張方塊閒張供墊牌之用。此後再視情形看怎樣擠牌。但假若北家有六張紅心，當然不能馬上送。考慮再三，以後者可能較大，乃再吃一付方塊，北家墊♣2。此時又有選擇之餘地，最簡單是偷梅花

，偷到就有九付牌。但北家老董看樣子是誠實君子，從第三磴就打出♣ 6 高低信號，大概是偷不到的。乃轉而偷♠ Q，再拔♠ A，吃第三磴黑桃時擠了北家，痛苦萬狀之後墊一張紅心，莊家乃送紅心，最後老董忍痛從♣ K ~ 5 中攻出來送莊家成約。

這付牌最大的教訓是防家必需制敵機先。此乃莊家防家困難程度不同之處，莊家一開始就可有全盤計劃，防家只看見夢家的

牌，要及早判斷敵情，該打訊號時打之，不該打則趁早不要暴露牌情。另一方面，莊家比防家困難處在處處要作決斷，可供選擇之途較多，不像防家就只跟着莊家走而已。像這付牌，擠後投入，技術上並不困難，痛苦在開始時可以走的路太多，要判斷敵情，以定方向，便須從蛛絲馬跡上去尋，愈不見蛛絲馬跡便愈不易決定了。

精準杯橋賽

~心心~

台北市精準杯橋賽，場面浩大，在聯合報社禮堂舉行，一天報名就有五十一桌，台北市精華，全都參加了。

我列為甲組，東西方，在第六桌遇到這樣一付牌：

♠ 7 5		♠ AK 6
♥ K 10 7 5 3 2	西	♥ Q J 4
♦ 6 4	東	♦ A Q 10 3
♣ K 6 3		♣ J 5 2

我坐東家，叫牌如下：

東	西
1NT	2♦
2♥	4♥
—	

南家首拔♥ A 及♥ 6，防家剛好是2~2分配，我第二輪手上吃進，打掉♠ A K 及♠ 6，由桌上王吃，立刻打♦ 6，手上用♦

Q 偷，南家撲 K，吃了去，於是南家打♣ A，北家墊♣ 4，南家再打♣ 8。

現在問題來了，究竟是偷♣ Q 還是偷◇ J，我看南家已出來♥ A ◇ K 及♣ A，不像再有♣ Q 了，於是夢家用♣ K 吃，再打◇ 4，用手上◇ 10 偷，不料南家◇ J 吃個正着，再拔♣ Q，合約倒了二磴。原來南北方的牌力是：

♠ QJ103
♥ 98
◇ 985
♣ 16974

北

南

♠ 9842
♥ A6
◇ KJ72
♣ AQ6

莊家有一點是疏忽的，如果北家有♣ Q，在南家拔♣ A 時，他決不會跟♣ 4，應該跟一張大梅花以示歡迎。現在，他既跟♣ 4，可見他手上沒有♣ Q，就應該偷南家的♣ Q。

到第十一桌，我仍坐東家，手持：

♠ 8 ♥ KQ1083 ◇ KQ63 ♣ 973

南北方用精準制，他們的叫牌是：

北	東	南	西
1♣	1♥	1♠	—
2♠	—	3♠	—
4NT	—	5♣	—
5NT	—	6◇	—
6♠	—	—	×
—	—	=	

西家首引♥ 7，莊家跟♥ 9，東家♥ 10 吃了第一磴，立刻打◇ K，夢家◇ A 吃進，洗四輪王牌，打♣ A、K、J，手上拋掉◇ J，西家♣ Q 吃進，合約才倒一磴。

這一牌，有二點值得提出的。

(一) 西家不該賭倍，因為北家繼 4NT 問過 5NT，他四個 A 都全了。西家想吃到紅心的可能不大了。

(二) 莊家步步錯誤，這一牌，要合約成功，祇有黑牌取十磴，二張紅 A，所以打法很簡單，第一磴♥ A 吃進，抽四輪王牌，手上打小梅花，夢家用♣ J 偷，再打梅花 3~3 分配，合約就完成了。

一牌之差

沈君山

精準盃橋賽經初、複、決賽，到最後一圈，我們（沈君山黃光輝）以 42VP 領先，緊跟在後面的是鐔格和他的伙伴，有 41VP。他們上一圈剛剛大勝老戴和林憲助。戴林從決賽開始就坐在「太師」的寶座上，一共坐了七圈，到此最後一圈才被打下了三名，從第一桌第一名的寶位上給攆了下來，一下跌去第四桌，真是福祿終生，晚節不保，眼見榮歸在即，忽然流放南荒，哀哉！

且說我們對鐔格，一共只打六付牌，只差一 V.P. 出一點漏子就完蛋。不但事關萬元獎金，而且一世英名，敗在不見經傳的後生才俊手裡，江湖道上傳言出去，吹牛時也多一個被人反擊的把柄。

第一付就來了付問題牌。我坐北，光輝坐南，我拿了 ♠K842，♥K5，♦965，♣A1064。我

開叫派司，東家派司，光輝叫 1♣。我們打精準制，1♣ 是 16 點以上，迫叫一圈，西家派司，我叫 1NT，表示 8—13 點平均牌型，光輝叫 2♥，是牌組兼詢問。我們打兩檔 1NT，低檔 8—10，高檔 11—13。新式精準規定的回答方法原是：低限無支持加一級，高限無支持加兩級，低限有支持加三級，高限有支持加四級回叫，所謂有無支持以 Q×× 爲界。但是賽前光輝好像說過，改做低限有支持加兩級，高限無支持加三級。此話在我腦中有些模模糊糊的印象，而且原來我們是以點數分高低檔的，最近 C.C 又出版幾部新書，受了意大利人的影響，以 Control 分高低檔，四個以上爲高檔，三個以下爲低檔，所以：

北	南
—	1♣
1NT	2♥

？

這一下就來了大問題，好像是2♠，2NT，3♣，3♦都可以叫。這牌又可算高檔，又可算低檔，大概應為無支持，但勉強又可算有支持，光輝似乎已把回答步階改了，但是否如此又無確切把握，（我們已大半年沒用精準制叫牌了，我原是精準制的開國功臣，但最近各種特約叫法愈加愈多，人人各有一套，簡直令人望之生畏。我曾對光輝說：打精準只要不開1♣，保證沒問題，一開1♣我就緊張，不知以後會有什麼花招），考慮再考慮，叫3♣，大概是高檔無支持，但也無妨算低檔有支持。光輝叫3NT結束叫牌，攤下來是：

北	南
♠ K842	♠ AJ
♥ K5	♥ AQ1072
♦ 965	♦ KJ4
♣ A1064	♣ QJ5

東家首攻♦7，桌上放J，西家Q吃，回♣7，當時感覺到♦被穿的危機，確有想將♣A放上去的衝動，但一瞬即逝，主要因為沒有♥J，即使偷到♠Q，

紅心吃不足五付，仍然要垮。另外北家的♦7，也有可能是從107×或A1087中攻出來的，南家的♣7也可能從♣K帶頭攻出。因此時桌上黑桃紅心方塊三門全是嵌檔，只有梅花好攻。故考慮之後仍放小，結果被東家以K吃進，再回方塊，再吃去三付方塊倒一磴，四家牌情如下：

♠ K842		♠ Q5
♥ K5		♥ J964
♦ 965		♦ 732
♣ A1064		♣ K982

♠ 109763	北	♠
♥ 83	西	♥
♦ AQ108	東	♦
♣ 73	南	♣

♠ AJ
♥ AQ1072
♦ KJ4
♣ QJ5

若是♣A吃起，先偷黑桃，再偷紅心，則可以成約。

全場八桌，很多是南家主打3NT，天生成約，也有北家主打而沒攻♦7的，只有兩桌叫到4♥倒一磴的，平均下來我們輸9IMP，就此輸VP6:2，又得了個亞軍。

很多次都稍差一籌。三年前奧賽，我們幾乎已入決賽了，出

了付6◇，判斷錯誤而倒一磴。此牌若講機遇，只看南北的牌，我這樣打也有 $1 - (\frac{1}{2})^4 = 94\%$ 成功的機會，若走偷黑桃再偷紅心的路，紅心的J必要在東家，再加上其他問題，只有40%左右

成功的機會。當然，首攻◇7和回攻♣7把許多情形改變了，事後可有先見之明，懊悔不已，但是否應如此走呢，再在牌桌上遇見此牌，恐怕還是這樣打吧？

鴻 來 者 讀

敬啓者 中橋自三月份變更印刷使人耳目乙新，尤其紙張潔白，質地亦佳，宜於保存，且字體較大，如我等中年以上之人，閱讀清晰省力，實受益非淺，惟一美中不足者，乃牌例之排印，不憚冒昧提供參考，謹述於後：

一、牌例中之英文字與阿拉伯數字寬度不同，所佔空間，數字爲一，英文字寬度則爲一·五，亦即兩個英文字等於三個數字之寬度，而「10」字則佔去兩個數字寬度，致閱讀時不易一目瞭然，過去的牌例排印，則無此種現象，某牌組有若干張，全手牌型，一望即知。

二、全付牌例之排印，常常有將一付牌之「北」方或「南」方之牌，錯開印於另一行或另一頁，甚至亦有

印於反面一頁者，亦間有將南或北方之一手牌分成兩半印的，閱讀十分不便。

有關第一點是否可請承印廠商另行製做鉛字，期使字體大小及間距劃一，第二點固然與稿件有關，但應儘可能避免，閱讀牌例主要的是能一目瞭然，於閱及文章解述牌情時，便於參閱，如將全付牌拆開，則看起來十分吃力，甚至將南北方向弄得一時混淆不清，可能不祇個人有此感，相信很多中橋讀者亦有同感，爲此建議貴委會設法洽承印商加以改善，期使中橋更能盡善盡美，陋見如此，勿怪直言。

此上

中橋編印委員會
讀者

王毓樟敬上

七月十一日

橋

謎 (四)

Bridge Puzzle

Sheinwold 原著

青 松 譯

33. 墨守成規

新橋手總是遵循着第二家跟小牌的規則，就像小孩子總被告誡着要靠路邊走；但總有一天，新手和小孩都會學到，在某種特別的情況下，不應拘泥於約束。

北家發牌

南北有身價

♠ 532
♥ AKQ3
♦ AK75
♣ 74

♠ 74
♥ J10 976
♦ QJ10
♣ J98

北
西 東
南

♠ KQJ109
♥ 82
♦ 9862
♣ K5

♠ A86
♥ 54
♦ 43
♣ AQ10632

北	東	南	西
1♥	1♠	2♣	—
2♦	—	2NT	—
3NT	—	—	—

首引：♠7

南家贏了第二輪黑桃，然後就由♥A下桌偷梅花，東家恪守着那初學者的定律，跟了張小梅花。

西家的♣J蓋吃了莊家的♣10，但是，現在不論西家回攻那一門牌，南家一定可以取得五磴梅花，所以莊家超打了兩磴。

現在讓我們來分析一下，如果在第一輪梅花時，東家撲出♣K，會有什麼樣的結果呢？南家不能拒絕贏吃這一磴，否則東家的黑桃就要出籠了。

南家吃進這一磴後，他將無法贏得三磴以上的梅花了，因為西家仍持有一個梅花擋張，而南家却沒有其他的橋引了。

南家可以取到兩磴梅花，所以在正常的打法之下，他以贏到八磴牌。在實戰中，南家將會由方塊或紅心進入夢家，準備用♣10再偷一次梅花，但這種

打法不但絲毫沒有幫助，反而多倒一磴。

如果南家試走另一條反常的路子，倒仍然可以完成合約。在用♣A蓋吃了東家的♣K之後，拔掉頂張紅牌，再以紅牌投入西家。雖然，如此一來，西家可以贏到三磴紅牌，但是他必須引出梅花投入南家的嵌張中，而使合約成功。

34. 牌張的組合

記住一些牌張的組合，不論它們出現的或然率是多麼的小，在打牌時的幫助却頗大。當你因此而做成了合約，你花在記憶上的功夫也就獲得了代價。

南家發牌

双方有身價

		♠ 1053		
		♥ 96		
		♦ AK953		
		♣ KJ5		
♠ AQ		北	♠ J984	
♥ Q10843		西	♥ J72	
♦ Q1086		東	♦ 7	
♣ 42		南	♣ 109763	
		♠ K762		
		♥ AK5		
		♦ J42		
		♣ AQ8		
南	西	北	東	

1NT — 3NT —

首引：♥4

這付牌中，方塊就是這種組合。正確的打法將贏到四磴，而一個粗心的橋手却只能取得三磴。

用♥K取了第一磴後。拔掉夢家的♦K，現在必須做一個關鍵打法：拉回一張小方塊。

當東家墊掉一張梅花時，你就必須放♦J迫出西家的♦Q，以後你還可引方塊來偷西家的♦10。

如果你不小心地先取了♦A及♦K，西家將一定能取到兩磴方塊，而你不但取不到九磴牌連八磴都很困難。

有時你會看到這種組合但A和K是分在兩手的，舉例來說，你持A~J~2，夢家有K~9~5~4~3，先取A，然後再由夢家向你的J~2引一張小牌。

這種打法在任何一個對手拿Q~10~×~×時，都可以使你一定吃足四磴牌。你已經了解西家持四張的情形了，但如果是東家有這四張牌呢？你由夢家引小牌時他必須用Q吃住，否則你的

J將取得這一磴。無論如何，東家只能取到一磴牌。

35. 備好手銬

如果你是一個高明的橋牌偵探，你會在口袋中準備幾付手銬，雖然你不會預先知道什麼時候需要用到它，但在時機來到時，你將能立刻替某些橋手銬上一付。

南家發牌

南北有身價

♠ A J 10 ♥ 5 2 ♦ A 9 8 7 2 ♣ A J 9			
♠ 8 5 2 ♥ 6 3 ♦ K Q 4 3 ♣ 6 5 4 2	北 西	東 南	♠ 7 6 4 3 ♥ A K Q 10 4 ♦ 6 ♣ 8 7 3
♠ K Q 9 ♥ J 9 8 7 ♦ J 10 5 ♣ K Q 10			
南	西	北	東
—	—	1♦	1♥
2NT	—	3NT	

首引：♥6

假設你正在觀賞這一付牌，準備好你的手銬，並且注意着每一個可能是罪人的橋手。

西家首引♥6，東家連拔紅

心A~K~Q。莊家在吃進第四輪紅心後，就打♦J雙偷方塊。當西家蓋上♦Q時，夢家用♦A吃住，再送一磴方塊給西家的♦K之後，莊家就攤牌了。

你是一個技術頗差的偵探，你應該早就把罪人銬住並且送他進了拘留所。

這是個嚴重的錯誤，而東家是罪人，吃第一磴紅心就是他的罪行。

西家首引♥6，表示這是他手上同伴牌組的最大張，也明白指出南家持所有看不見的大於6的紅心J~9~8~7。如果東家吃住第一磴，將只能取得三磴紅心。

東家在第一磴時必須跟♥10，讓南家去贏這一磴，當西家方塊進張時，可以引另一張紅心，那時，東家就能連取四磴紅心，擊落合約。（如果南家決定不發展方塊，他只能贏到八磴牌）。

36. 或然率

「你和你的鬼或然率。」這是修車廠一位技工對我的評語。每次我到他那兒去，喬（他似乎從生下來就有第二個名字）總是

要描述他最近所參加的橋戲的情形，詳細的就好像是理髮師在希望額外的小費一般賣力。

南家發牌
双方有身價

		♠ J 9 4	
		♥ J 8	
		♦ A J 8 4	
		♣ K Q J 5	
♠ 8 5		♠ Q 6 3	
♥ 2	北	♥ A 7 6 4 3	
♦ Q 10 9 5 2	東	♦ 7 3	
♣ 7 6 4 3 2	南	♣ A 10 9	
		♠ A K 10 7 2	
		♥ K Q 10 9 5	
		♦ K 6	
		♣ 8	
南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♣	—
2 ♥	—	2 NT	—
4 ♥	—	4 ♠	—
—	—		

首引：♥ 2

喬只給我看莊家和夢家的牌。「西家首引♥ 2，東家取了♥ A後續攻♥ 3，西家用♠ 5王吃，你覺得怎樣？」

西家引♣ 3，東家A吃進後，還打♣ 10，「西家放2，你要如何繼續？」

「這很簡單，」我看了一眼

，「我用夢家的♣ Q吃住。」說着，我就準備走開了！

「有一次我看到一個自大的傢伙開車經過這裡，結果車子的底盤掉了下去。」喬冷冷地說所以我走回去對那手牌又看了一眼。

「這是如何處理王牌的問題。」喬指出。在西家王吃一次後，你是立刻敲王牌A、K呢，還是預備偷王牌？

不論數學能給你多少指示，東家一定有♠ Q，如果他只有小王牌，他將引另一張紅心而不會去引那無用的♣ 10了！

因為他有♠ Q，所以他不願意再引另一張紅心，而使莊家知道西家無法蓋吃夢家的王牌，這是東家引回梅花唯一合理的解釋。

當你推斷出東家有♠ Q後，合約就安全了。

37 壞分配

由別人眼神中讀出消息是室內遊戲的好辦法，對橋牌亦然，只是有時不若分析來得有效。

南家發牌
双方有身價

♠ A 8 7 6 4
 ♥ Q 10 6
 ♦ 8 2
 ♣ A Q 10

♠ Q 3 2
 ♥ 8 7 4
 ♦ Q J 10 5
 ♣ 6 5 3

北 東
 西 南

♠ —
 ♥ 5 3 2
 ♦ 9 7 6 4 3
 ♣ K 8 7 4 2

♠ K J 10 9 5
 ♥ A K J 9
 ♦ A K
 ♣ J 9

南	西	北	東
1 ♠	—	3 ♠	—
4 ♦	—	4 ♠	—
5 ♥	—	6 ♠	—

首引：♦ Q

南家吃了這一磴，然後由手上引♠ J，西家很平靜地拋了張小黑桃。

南家注視着西家的眼睛，而西家也同樣地直視回來。這可能是動人心弦的對視，只不過兩個都是男人而且沒有一個稱得上美麗。

最後莊家放上了夢家的♠ A。東家墊掉一張方塊，南家像鬪敗了的公雞般地嘆了口氣，他輸了一磴黑桃和一磴梅花，輸掉了100分而不是贏得1430分，這是注視防家眼神的代價。

滿貫取決於黑桃的正確打法。在第二磴，南家應該引♠ K。

如果西家有所有未見的王牌（如同此牌），南家在發現這個壞消息之後可以再引♠ J來偷西家的♠ Q。要是東家有所有的王牌呢？南家拔掉♠ K、A後，再拔♦ A，然後奔吃紅心，若東家不王吃，南家就引第三圈黑桃投入東家，東家必須引出梅花或紅牌來，不論是那一種情形，莊家都不會再丟梅花了。

要點是，如果東家有三張王牌，莊家可以對他施展最後投入的手段，但當西家有三張王牌時除却偷牌就無法可施，所以他必須準備偷西家的♠ Q。

38. 好鼻子

鼻子靈在橋桌上是很有幫助的，如果對手做了一個很奇特的打法，你將會聞到一股曹白魚的腥味，這時你必須停下來仔細想一想。鼻子可不會告訴你該想些什麼，但至少它會告訴你什麼時候該去想。

南家發牌
南北有身價

♠ Q63
 ♥ AQ5
 ♦ J7
 ♣ Q9852

♠ 10984	北	♠ A2
♥ 9763	西	♥ 8
♦ A84	東	♦ 109632
♣ K7	南	♣ A10643

♠ KJ75
 ♥ KJ1042
 ♦ KQ5
 ♣ J

南	西	北	東
1♥	—	2♣	—
2♥	—	3♥	—
3NT	—	—	=

首引：♠10

東家♠A吃進，還打♠2，南家用♠K吃住。

現在南家引♦5，西家開始用力嗅了，這種不尋常的打法帶點魚腥味。

西家想到了那些黑桃，東家還打的是♠2，表示可能是兩張或四張黑桃，但若東家持♠A~J~×~×，在第一磴時他將不會打A，而會希望用A捉吃夢家的Q，明顯地，東家只有♠A~2兩張，所以南家有♠K~J~×~×，而一定能吃到三磴黑桃。

西家又想到了紅心，南家連

叫兩次紅心，表示了至少是五張的牌組，這是一定的，只要他願意，南家是準備儘早的奔吃五磴紅心的。

西家算出了莊家的磴數：五磴紅心，三磴黑桃，他為什麼做這種奇怪的方塊打法呢？

這只有一個解釋，莊家是要偷取第九磴，若能取到一磴方塊，他將立刻奔吃紅心和黑桃，所以南家一定是拿了♦K~Q~×。

如此一來，莊家就只有一張梅花了，所以西家立刻用♦A吃進這一磴，打下♣K，再引另一張梅花，擊落了合約。

89. 讓一磴

「不要總是引牌來穿梭這黑伯爵。」東家在第一磴跟♠K時，沾沾自喜地說。每一種情況下他都能發表一些妙論，糟糕的是他並沒有相當的橋技。

南家發牌

双方有身價

♠ QJ4
 ♥ J32
 ♦ J6
 ♣ K9653

♠ 9 8 7 6 北 ♠ K 10 5
 ♥ 5 西 ♥ Q 10 9
 ♦ A Q 10 8 7 東 ♦ 9 5 3 2
 ♣ 8 7 2 南 ♣ Q J 10

♠ A 3 2
 ♥ A K 8 7 6 4
 ♦ K 4
 ♣ A 4

南	西	北	東
1♥	—	2♥	—
4♥	—	—	=

首引：♠ 9

南家很高興地用♠ A 吃了這一磴，當然在黑桃上他並不能因此而多吃一磴，但是他是多麼的興奮能有一個黑桃橋引。

莊家用♥ A、K 連抽兩圈王牌，當他看到這令人失望的王牌分配後，就拔掉♣ A、K 並王吃一次梅花。

多麼的順利，梅花是 3~3 分配，夢家的兩張小梅花也成了贏張莊家可以由♠ J 進入夢家，他不可能丟失這一局了。莊家引張王牌送給東家吃，如果東家愚蠢到還打一張黑桃，莊家還會超打一磴。當然，東家引了張方塊，西家連吃♦ A、Q，但是莊家的黑桃失張却在梅花上墊掉了。

回到第一磴來看看，如果東

家不蓋上他的♠ K 呢？夢家的♠ Q 是贏到了，但可惜吃的太早了，莊家抽兩圈大王牌，並且也建立了夢家的梅花贏牌，但是他却無法再下桌去贏取這些牌了。他必定要丟一磴王牌，一磴黑桃和兩磴方塊。

在實戰中碰到這種「位置的行動」，如果你必須輸給對手一磴，記住要丟在那磴能起作用之前。

40. 關鍵打法

不論你的叫牌是多麼的不露線索，對手有時還是會找到致命的引牌，即便在那時，如果能好好地處理，還是能得到你所需要的時效。

南家發牌

双方無身價

♠ K Q J 10
 ♥ 10 8 3 2
 ♦ J 10 4
 ♣ K 9

♠ A 9 8 6 4	北	♠ 7 5 3
♥ Q 6 4	西	♥ 7
♦ 8 7 6	東	♦ K Q 9 2
♣ 10 7	南	♣ Q J 5 4 3

♠ 2
 ♥ A K J 9 5
 ♦ A 5 3
 ♣ A 8 6 2

南	西	北	東
1♥	—	1♠	—
2♣	—	3♥	—
4♥	—	—	=

首引：◇ 8

如果西家引的是別的花色，莊家就一無困難了，他可以抽兩圈王牌，然後建立黑桃，墊掉兩張方塊。

不幸，西家是如此不友善地引了張◇ 8，夢家放◇ 10，東家蓋上◇ Q。南家似乎是很高興能吃到一張大牌，但是這份貪念使他丟了一局。

莊家開始抽王牌，可是王牌皇后却不露面，於是他改引小黑

桃，西家用♠ A吃進，代抽王牌Q，東家墊一張小梅花，表示不歡迎梅花。因此西家再度引出方塊，合約被擊落一磴。

如果南家讓東家吃住第一磴方塊，那麼東家將不能繼續有效地進攻方塊，因為夢家的◇ J將會贏得一磴，因此東家唯一的機會就是引還王牌。

莊家拔吃♥ A、K後，就發展黑桃，西家可以用♠ A吃住，也可以再攻方塊，但是莊家已一無危險了。防家只能吃到一磴黑桃，一磴王牌和一磴方塊，南家可由♣ K下桌，用黑桃墊去手上的方塊失張。

答 讀 者

毓樟橋友：

來函敬悉，如何使中橋之編排與印刷能臻盡善盡美之境地，是本會同仁努力以赴之目標。

牌局中之英文字與阿拉伯字寬度不同，致影響閱讀一節，因鉛字字體關係，必須另行訂鑄銅模，刻正進行中，務望在最近期內，有所

改善，敬請拭目以待。

牌例之排印，常因稿件關係，不易配合，致有將北家或南家之牌局分開，事非得已，若顧全牌局，勢將在該頁末端留下數行空白，有損美觀，似非所宜，嗣後當儘量設法避免。

謝謝你提供寶貴的意見
中國橋藝編印委員會啓

橋 藝 雜 耍 (四)

王
禮
陽

卅一、移山倒海

小說上的情節，有時在橋桌上使用一下，也很具威力的。

北家發牌，南北身價。

♠ AK853			
♥ Q4			
♦ 2			
♣ AK652			
♠ J9 2	北	♠ Q1076	
♥ 86	西	♥ A93	
♦ AK10 985	東	♦ Q	
♣ Q7	南	♣ J10 983	
♠ 4			
♥ KJ10752			
♦ J7643			
♣ 4			

北	東	南	西
1♣	—	1♥	2♦
2♠	—	3♥	—
4♥	—	—	—

西家首攻♦K，東家掉下Q來，這很明顯，莊家有很多張♦，將由夢家王吃。爲了減少夢家王吃力量，西家反抽王牌，東家A吃又抽王。

這時，莊家有點絕望了。全

手牌只有五付王牌贏磴，加上兩套黑牌AK，也只有九付牌，那裡去找第十付呢？即使找對防家四～三分配的黑牌，建立第五張爲贏牌，也沒有橋引去吃呀！何況不知那門黑牌是四～三分配。由於防家總計十九點牌力，如果那個防家有五張黑桃，大多會插叫一下，所以黑桃像是四～三分配，這假設應該成立的，就按這假設進行好了。

第三磴，東家回攻王牌時，手上K吃住，又拔♥J，桌上拋♣。出♠，桌上AK吃，手上拋♦。又拉回♠，手上王吃，果然♠四～三。於是出♣，桌上A吃，留下♣K不吃，立刻拉回第四張♠。這時運氣來了。東家跟出♠Q，手上不王吃而拋♦。東家全手是♣，只好出♣，桌上K吃，又贏吃第五張♠而完成合約。

這不是移東家之山而填莊家之海嗎。

卅二、禮尚往來

我國乃是禮義之邦，來而不往，非禮也，古有明訓，且看這有趣的攻防戰。

東家發牌，雙方身價。

♠	J 5			♠	AQ983
♥	A8 7			♥	K 6 2
♦	J 5 4			♦	K 10 9 3
♣	KQJ 10 3			♣	8
♠	K762	北	東	♠	
♥	5	西	南	♥	
♦	8762			♦	
♣	9764			♣	
♠	10 4			♠	
♥	QJ 10 9 4 3			♥	
♦	AQ			♦	
♣	A 5 2			♣	

東	南	西	北
1♠	2♥	2♠	4♥
—	—	=	

西家首攻♠ 2。

這牌一般打法是東家♠ A吃，又打♠ Q，然後打♣，希望西家有♣ A，可以倒二，或於♥ K上手時，再出♦，希望西家有♦ A。可是偏偏西家除♠ K外，什麼都沒有，合約穩若泰山。

且看東家的防禦。在西家攻出♠ 2後，東家心裡想，西家的2♠加叫，必定牌力不多，頂多♠ K或有低花一張A。如果有♠

K又有一張A，合約必垮，否則需要王吃一付♣才能打垮合約。但西家用什麼上手來出♣呢？

首攻♠ 2，先用♠ Q吃，（如莊家用♠ K吃住，東家在♥ K上手時，先拔下♠ A，由西家墊牌信號來決定出♦或♣）這已證明西家有♠ K。然後出♣ 8，預備♥ K上手後，出♠給西家K吃，以便王吃♣。

在東家精彩的防禦之下，莊家也發覺事態嚴重，稍事考慮，也就有了對策。手上♣跟小，由桌上♣ 10吃，立刻拉回♦，手上♦ Q偷，又吃♦ A。出♥，桌上A吃而不偷，拉回♦ J，當東家跟出K時，莊家拋去♠。到此，雙方努力的結果，合約已打不垮了。

東家及莊家的各偷一次，豈是一般亂偷可比。而♥不偷K更是成約的保證。

卅三、煞費心機

經常有些牌，你費盡思量，仍舊逃不掉垮約的命運。可是，簡單的明路你却沒有找到。

南家發牌，雙方身價。

♠ Q 10 4 2
 ♥ Q 2
 ♦ A 7 3
 ♣ A 10 7 6

♠ 6
 ♥ AKJ 10 7 6
 ♦ QJ 9 8
 ♣ J 2

北 東
 西 南

♠ J 9 8
 ♥ 8 3
 ♦ 6 5 2
 ♣ Q 9 8 5 3

♠ AK 7 5 3
 ♥ 9 5 4
 ♦ K 10 4
 ♣ K 4

南	西	北	東
1♠	2♥	3♠	—
4♠	—	—	—

西家首攻♥K，東家跟8以示歡迎。西家又打♥A，東家完成高低信號。

西家再出♥J，莊家煞費苦心，到底用那一張王牌王吃才對。用Q王吃，怕防家王牌三～一，不用Q吃，又怕被超吃。你看該用那張王吃為合適。

這牌何必費神，桌上不王吃，拋張♦好了。以後不論西家再出什麼，你都能洗清防家王牌，然後桌上王吃一次♦，這不是處變不驚嗎？

卅四、騙術翻新

橋桌上的詐打，是常見的，有時來一些新奇的騙術也不錯呀

!

南家發牌，雙方身價。

♠ KJ 10 6
 ♥ A 3
 ♦ J 7 5 2
 ♣ 7 6 4

♠ A 9 3
 ♥ QJ 9 7 4
 ♦ 6
 ♣ 9 8 5 2

♠ Q 8 7 4
 ♥ K 10 6 5 2
 ♦ 8 4
 ♣ 10 3

♠ 5 2
 ♥ 8
 ♦ AKQ 10 9 3
 ♣ AKQJ

南	西	北	東
2♣	—	2NT	—
3♦	—	4♦	—
4NT	—	5♦	—
6♦	—	—	—

西家首攻♥Q。

莊家上下一看，如果東家有♠AQ，合約必垮。反過來西家有♠AQ，合約必成。需要研究的是東西各一張時，該如何進行才是。

有人是星期一、三、五偷Q，二、四、六則偷A，那麼這牌就只有星期二、四、六才能成約，星期一、三、五則要垮。

好了，反正遲早要打♠，先給西家一點海市蜃樓的印象吧。

首攻♥，桌上A吃，連打三圈王牌，西家知道莊家有六張王牌，又打♣ A K Q J，西家又知道莊家四張♣。偏偏在第四圈♣時，桌上拋去♥ 3。西家想，莊家像有兩張♥，否則桌上拋♥幹什麼？

你看西家算得很起勁，等他點數完畢，手上出♠ 5。西家已算清了（？）爲了免去♠ A 泡湯，就飛撲而出。於是，你省去猜的麻煩而鬆了一口氣。

卅五、稍安毋躁

你可願意在不必輸的牌組，讓防家吃一付。一般講來，答案都是否定的罷。可是……

北家發牌，雙方身價。

		♠	AJ10976		
		♥	K102		
		♦	762		
		♣	4		
♠	42			♠	3
♥	865	北		♥	AJ94
♦	KQ9	西	東	♦	J83
♣	Q10832	南		♣	KJ975
		♠	KQ85		
		♥	Q73		
		♦	A1054		
		♣	A6		
北	東	南	西		
—	—	1♠	—		

4♠ — — =

西家首攻♣ 3，東家跟K，手上A吃，抽兩輪王牌後，你算來算去，♦三~三或西家有♥ J 都能成約。

於是你出張♦ 4，西家9吃去，出♥ 8，桌上10，東家J，手上Q吃。拔♦ A 又出♦，西家又吃去，♦果然三~三分配。可是西家又出♥，東家A 9連吃，把合約打垮了。

也怪運氣不好，偏偏西家♦要上手兩次，而♥ A J 9 又全在東家，真是天亡我也。

你且稍安毋躁，你試着讓東家，吃第一付♣ K 看看。

東家最厲害的是回攻♦，這時手上A吃，拔兩輪王牌，打♣ A，桌上拋♦，再送出♦，果然西家上手，穿♥，手上Q吃，打♦，桌上王吃，♦又是三~三分配，運氣不錯。由王牌回手，第四張♦拋去桌上♥，全手牌輸♥，♦及♣各一付，完成合約。

先吃♣ A，就怨運氣不好，先讓東家吃♣，則又說運氣不錯。以後打牌何妨稍安毋躁。

卅六、莊敬自強

在極端惡劣的環境下，能處變不驚，莊敬自強，在牌桌上又何嘗不是。

北家發牌，南北身價。

也完成了艱苦的任務。

朋友！鬪志何其重要。

卅七、貪小失大

合約的成敗，絕非若干小便宜所能促成，切莫見獵心喜，而亂貪一氣。

東家發牌，均無身價。

♠	QJ10				
♥	85				
♦	K3				
♣	AJ10986				
♠	87		北	♠	K9632
♥	106432	西	東	♥	QJ7
♦	Q95	南		♦	A10
♣	542			♣	Q73

♠ A54
♥ AK9
♦ J87642
♣ K

東	南	西	北
1♠	—	—	2♣
—	3NT	—	—
=			

南家首輪派司，在同伴保護叫後，憑着點力充沛，直跳 3NT，由於♣單張，♠單擋，有點瞎碰味道。

西家首攻♠8。

夢家攤下來，竟然出奇的好，♠有三擋，莊家之樂自是意料中事。

首攻♠，桌上跟Q，東家跟小，莊家也跟小。由桌上拉回小♣，手上K吃。這時想建立♦贏墩了。手上出♦2，桌上放K，東家A吃，回攻♥Q，莊家K吃住，又出♦4，希望♦Q落下，却不見理想，東家10吃去，又打♥J，手上讓一次，東家又出♥7，這時只好A吃。再送♦，希望東家吃去而無紅牌可出，則合約仍是安全的。

偏偏第三輪♦是西家吃去，又拔兩付♥，結果垮了兩墩。莊家打的好像沒什麼不好呀！

這牌只要你不存貪念，九付牌是輕鬆到手的。

首攻♠，雖然東家不跟K，手上用A吃住，出♣K，桌上A吃。莊家一上來就自己碰撞兩付大牌，雖然奇怪，却是必要的。

第三墩，桌上打♣J，一直打到東家Q吃。東家回攻♥，手上A吃，出♠4，桌上J，東家K吃，又打♥，手上K又吃。打出♠5交到桌上，奔吃♣，最後輸兩付♦而完成合約。

愛順手牽羊的橋友慎哉！

卅八、收之桑榆

這付牌，看你能不能在三分鐘之內，把正確的打法想出來。

南家發牌，南北身價。

		♠ A 3 2	
		♥ Q 6 5 3 2	
		♦ A K	
		♣ 8 4 3	
♠ 7 5	北 西 東 南	♠ 9 8 6	
♥ J 10 9		♥ K 8 7 4	
♦ 9 7 4 3 2		♦ 8 5	
♣ K 10 2		♣ Q 9 7 6	

♠ K Q J 10 4
♥ A
♦ Q J 10 6
♣ A J 5

南	西	北	東
1♠	—	2♥	—
3♦	—	4♠	—
6♠	—	—	=

西家首攻♥ J。

這牌雖然可以用手上兩付◇墊去桌上♣失磴，但夢家王牌却不足王吃手上♣失磴，似乎沒什麼成約之方。

首攻♥，手上A吃，打♠ K及A，留下防家一張王牌。桌上拉回小♥，手上王吃，打◇到桌上，又王吃♥上手，可是♥ K並不見下來。

再由◇到桌上，拉回♥，手上最後張王牌再王吃，東家的王

牌，意外的成了大牌。

手上出◇ Q，桌上墊♣，東家若王吃，莊家就攤牌，所以東家不王吃，拋♣。再出◇ J，桌上又墊♣，東家再拋♣。手上贏吃♣ A，出♣，桌上王吃。東家只能吃最後一付王牌，莊家完成合約。

這打法只要防家王牌三～二分配，（已由兩輪王牌證實）。能把♥ K王吃出來就能成功，成約機會可真不小。

輸一付不必要的王牌，免去兩付♣失磴，失之東隅，收之桑榆，何樂而不為。

卅九、康莊坦途

雖然條條道路通羅馬，可是康莊坦途總比羊腸小徑要好走些的。

北家發牌，雙方身價。

♠	J 10 3	北 西 東 南	♠	9 5
♥	K 9 7 3 2		♥	10 8
♦	5 4		♦	Q J 10 8 2
♣	A 9 5		♣	10 7 6 4
♠	AK 7 6 4 2			
♥	5			
♦	A 9			
♣	Q J 8 3			

北	東	南	西
1♥	—	2♠	—
3♦	—	3♠	—
4♠	—	4NT	—
5♦	—	6♠	—
—	—	—	—

西家首攻♦5。

由於你的橋技不錯，所以你決定連打王牌，施予防家壓力，形成擠牌格局。

首攻♦，手上A吃住，連打五圈王牌，桌上拋兩張小♥及一張小♦，西家拋兩張小♥，東家則拋一張小♥，兩張小♦。

接着你出♣，桌上K吃，又拉回♣，手上的Q却被西家A吃去，西家又出♦，桌上K吃，王吃♦回手，西家又拋♥。手上拔♣J，防家都跟出。這時你只得出♥，桌上硬着頭皮偷而完成合約。

如果你看到四家牌，那麼這牌一上來，敲光王牌後，偷一付♥就可攤牌。可是牌桌上，沒人肯給你看的，所以要產生你那辛苦打法，最後還不能以擠術完成合約，也夠叫人遺憾。

如果你不懂擠術，你却是希

望桌上王吃一次♣成約。所以你的打法就不同了。

首攻♦，手上A吃，出♣，桌上K吃到，又打♣，西家A吃Q，又出♦，桌上K吃，吃♥A，王吃♥上手，打♣8，桌上♠8王吃。打♠Q，拉回♥，東家以♠9王吃，於是合約垮了。

這失敗的癥結就在於最後沒有橋引回手抽王牌。

反正這牌防家王牌四~一或五~〇分配時，無法做成，只能照着防家二~三分配去打，以下就是簡單的康莊坦途。

首攻♦，桌上K吃住，出♣K，西家A吃去，又出♦，手上A吃，出♣Q，又出♣8，桌上♠8王吃，打♠Q，及♥A，拉回♥，東家還有，你小王吃，拔♠AK，這時可以攤牌了。多簡單的一付牌。

四十、百戰榮歸

有時候拋財消災法的變化，也頗富趣味性及戲劇性。

西家發牌，南北身價。

♠ J9763
♥ 763
♦ AKQ
♣ A10

♠ AKQ108	北	♠ 5
♥ 9852	西	♥ 4
♦ 7	東	♦ 109832
♣ 984	南	♣ KJ7632

♠ 42
♥ AKQJ10
♦ J654
♣ Q5

西	北	東	南
—	1♠	—	2♥
—	2NT	—	4♥
—	—	—	—

西家首出♠K，又打♠Q，東家拋♣7。

由於西家拿了四張王牌，他想迫王是最佳防禦之道。第三磴出♠8，桌上蓋9，東家王吃，南家吃王。

這時，莊家計算贏磴，以便安排打法。總計手上五付王牌，四付方格及♣A，應夠十磴。

抽王牌，東家拋♣2，這下壞了，抽光王牌，則沒法回手吃♦J，不抽光王牌，則東家低花那麼多，西家遲早要王吃一次♦，合約總有問題。

由於西家拿了♠AKQ五張而未開叫及東家♣7、2信號看來，♣K應在東家，這就產生了成約之路了。

莊家連抽王牌，第四圈王牌時，桌上拋♣A，接着吃桌上♦AKQ，拉回♣10，不管東家♣K吃不吃，手上的♣Q及♦J都成了贏磴，湊成十磴，而終於榮歸了。

這牌另有一個打法，就是第三圈♠東家王吃時，不予超吃而手上拋去♣5，不論東家回攻什麼，你都能吃住，抽四輪王牌，吃桌上贏磴，由手上最後王牌上手，贏吃♦J，合約也是成功的。

但這打法，如東家有六張♦，就要失敗，在東家王吃♠後，回一張♦，西家王吃。

只要根據西家出牌斷定東家有♣K時，前述方法要安全些，也有趣些。最少，也能增加一些將來吹牛的資料。

橋技要高，

風度要好！

全部的五十二張牌 (續)

如何在橋戲中建立隱藏著的牌張

Marshall Miles 著 許 灝 明 譯

當你是防家，而不論所對抗的是王牌或無王合約時，所有的墊牌信號都是差不多的，標準而具有邏輯原則性的墊牌。當如果拋 K 時，你表示你沒有 A，如果你墊 J，決不會有 Q 的，假如說，在對抗無王合約時，同伴首引小牌，夢家跟 K，而你拿了 Q J ×，你必須跟 Q，同伴多半擁有一張以上的大牌，A 或是 10，否則他決不會去引小的，而此時也惟有拋出 Q，要求他能有勇氣繼續引該門花色如果是 J 10 ×，也是要跟 J，表示你有 10，當然持有 10 9 ×，就沒有那個必要去做出歡迎的信號了。

有時，你也會令同伴誤解的，但是這僅僅只有在單張大牌時，可能讓你蒙受損失，可是你仍可依常理去判斷出來，如果只持

有一張大牌，你該跟出大的中間牌來，同伴決不至於因此誤解，如果你跟 10，他不會把你當做 10 9 ×，那自然擁有 K 10 9 × 以上的好牌，以下的幾付牌，在你防禦時，能給你增加不少知識。

♠ Q 7 5 3
♥ Q 10 8 4
♦ J
♣ 8 6 4 3

♠ 8 6
♥ AK 9 6
♦ 8 5 3
♣ A J 10 9

北
西

南北方有身價，叫牌經過是

:

南	西	北	東
1NT	—	—	—

對於首引，是該做積極的引出四張花色，或者該引短門的高花？現在假設你引了 ♠ 8，同伴跟小黑桃，莊家 ♠ J 吃進，莊家

打小紅心，你跟小，夢家的♥10吃進，夢家拉還紅心，你吃進後，續拔紅心大牌，以便看看同伴做出的信號，他墊了張♠9，那麼他不會有♠10了，由此莊家必然是♠A J 10，而同伴是♠K 97 2，基於同伴不會墊梅花的情況，很明顯決不會有三張以上的梅花，而同攻梅花，並不會比方塊更有利些，萬一同伴有♣Q×，豈不叫莊家便宜了嗎？所以你回攻不吃虧的♦8，同伴♦K被莊家的♦A吃去，莊家續拔♦Q，打出方塊，結果吃了四付牌，倒了三磴。他實在不能打的更好些，對於這麼凌厲的攻勢，他的牌是：

♠ A J 10 ♥ J × ×
♦ A × × × ♣ K × ×

有許多有趣的牌，全在於同伴彼此間所發出的聯繫，而造成最佳的防線。

+++++

♠ AQ 42
♥ AQ 5
♦ 6 3
♣ AQ 10 3

北 ♠ 9 7 3
東 ♥ 4 2
 ♦ AK 10 5
 ♣ K J 6 5

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	—	1♠	—
4♠	—	—	=

同伴首引♦Q，你跟♦5，要求同伴回攻梅花，同伴♦Q吃到了，轉攻♣7，夢家跟小，你♣J吃進，你需要同伴上手再轉攻梅花，所以引♦10，希望同伴♦J蓋吃，但是你的♦10吃到了，這應該是很明顯的，同伴♦J不蓋吃，表示出他已沒有梅花好出了，此時你可以回攻小梅花，同伴必定王吃，而♣K仍然可以坐吃一付。莊家的牌是：

♠ K J 9 × × ♥ × × ×
♦ × × ♣ 9 8 × ×

+++++

♠ A 10 9 5
♥ K Q 8 6 3 2
♦ 6
♣ Q 7

♠ 6
♥ 5
♦ Q 10 7 4 2
♣ K 10 9 4 3 2

北 ♠ J 8
 ♥ A 7
西 ♦ K J 9 5 3
 ♣ A J 6 5
東 南

♠ KQ7432
 ♥ J1094
 ♦ A8
 ♣ 8

叫牌經過：

東	南	西	北
1♦	1♠	5♦	5♠
—	—	=	

你是東家，同伴首引紅心，——這幾乎是不容置疑的單張了，但是等等，在你給同伴紅心王吃前，先仔細想在他王吃紅心後，很可能要回攻方塊的，而將造成莊家的機會，因此，在你回紅心之前，你要先拔♣A，同伴若想王吃紅心，必定跟小，如果是兩張紅心，他就會跟張♣10，以示歡迎你的梅花了。在你的♣A吃後，回攻紅心，同伴王吃，拔♣K，却不料莊家王吃了，雖然，東西家的5♦很有希望，但至少他們的5♠也倒了一證。

+++++

♠ KJ1084
 ♥ 762
 ♦ 3
 ♣ Q853

北	東
♠ 97	♠ A1083
♥	♥ Q52
♦	♦ KJ76
♣	

叫牌經過是：

南	西	北	東
1NT	—	2♣	—
2♥	—	2♠	—
2NT	—	—	=

同伴首引♦7，你跟♦Q，莊家跟出♦8，回攻♦5，莊家續跟♦10，同伴的♦J吃進，同伴再攻♦6，莊家的♦A吃進，很明顯的，同伴告訴你他有六張方塊，現在莊家打小梅花，同伴跟♣10，夢家♣Q，你♣K吃進，轉攻小紅心，莊家♥K吃。拔♠A，打小黑桃，夢家跟♠10，續拔♠K，你和莊家都拋紅心，然後莊家拔♣A，打張小梅花給你的♣J吃，同伴在莊家打梅花時連拋了兩張方塊，現在你該已完全瞭解同伴的牌了，他是四張黑桃，二張紅心，六張方塊與單張梅花，他現在有一張大黑桃，一張紅心和全好的方塊，他為何不墊紅心而要保留紅心呢？所以必然同伴是♥Q×兩張，所以此時該打小紅心，同伴便全是贏張了。

+++++

在下面的幾手牌中，我們把四家全寫出來，有的是錯誤的打

♣ J，西家♣ Q吃，回攻◇ J，東家◇ A飛起，回攻黑桃，莊家完成了十磴牌。讓我們來聽聽他們的談話。

西家：「爲什麼如此慷慨的送禮呢？◇ A吃進做什麼？」

東家：「我以爲莊家已經有九付牌了，如果我◇ A不吃的話，他有五付梅花，一付方塊，二付紅心和一付黑桃，所以惟一的機會就是你有♠ A J × × ×，我飛起◇ A回攻黑桃，合約將被擊垮。」

西家：「如果我的黑桃是好牌的話，我決不會去打◇ J，而打張◇ 8 一類的，要你◇ A上手，回攻黑桃，而今打的是◇ J，也就……」

東家：「當然，縱然你有♠ A J × × ×，可是你也不知道我有幾張黑桃，我可能也只有兩張啊！」

西家：「是的！但是我也知道如果惟一的機會是你有三張黑桃，才能擊垮合約，但我打◇ J，還是要穿梭夢

家的方塊而不是要你跟◇ A的！」

這些情形是常常可以看到的，可是誰是誰非呢？其實兩個人都有錯的，固然西家說的很有道理，若要同伴贏取◇ A的話，不會去出◇ J，可是東家也未嘗沒有道理，其實東家不清楚莊家的牌張，西家應該爲了便利東家的計算他該讓過一圈梅花，東家便一清二楚，而一切問題便不是問題了。

如果你是莊家，當你手上拿了 A J 10 9 × × 而夢家是四張小牌時，夢家拉小，下家跟 Q 或 K，被你的 A 吃進，你第二張打什麼呢？雖然只剩一張在防家手中，但這決不是笑話，你該打 J，你何必去打張小牌而叫防家彼此都知道的清清楚楚呢？讓他們去猜猜你是五張還是六張？假使你是拿了 A J 9 8 × 對抗夢家四張小牌，通常拔了 A 以後，多半是下橋去，拉回張牌的，可假使說，你沒有多餘的橋引時，你也必然的出 J，假若西家吃進，那麼東家仍然無法明白全盤的情形，而如果你打小，東家從西家的 10 吃

進，就可以知道西家仍有Q控制著。

北 東
 ♠ 96
 ♥ AQ
 ♦ Q97
 ♣ J9752

♠ AKJ74
 ♥ QJ63
 ♦ J86
 ♣ 7

北 東
 ♠ 10632
 ♥ 98
 ♦ KQ
 ♣ A9852

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	1♠	—
2♥	—	4♥	—
—	=		

同伴首引 ♣4，你 ♣A 吃進，很簡單的唯一擊垮合約的是同伴有 ♦A，如果你拔 ♦KQ 的話，同伴決不能知道你是雙張方塊，而等著你回攻第三輪方塊，因此你先拔 ♦Q，續拔 ♦K，同伴會覺得奇怪，而必然的，他就會以 ♦A 蓋吃 ♦K，再給你王吃方塊，輕易的擊落合約。

叫牌經過是：

西	北	東	南
3♥	×	—	4♠
—	—	=	

同伴首引小紅心，你的 ♥A 吃進，你認為同伴是四張紅心嗎？決不！不論從他的首引，以及叫牌上，可以清楚的瞭解他有太好的紅心，那麼，很顯然的他是某一門缺門，而想要王吃，——自然，多半是梅花了，你是否後悔紅心沒有跟Q而下A了？其實不用如此，當然，你立刻打 ♣J，果然同伴王吃，此時同伴再打小紅心，♥Q 又吃到了，再回梅花，擊落了合約。這是很簡單的牌理，其實只要你仔細去推敲，就很容易明白個中的原理，同伴彼此該互助互信，而輕鬆的就可以做出最佳防禦。

♠ AQ5
 ♥ 73
 ♦ K863
 ♣ AK103

♠ K8742
 ♥ Q1074
 ♦ —
 ♣ K1054

北 東

♠	AQ3
♥	9
♦	J10 9 7 4 3
♣	J 8 3

該如何做最有效的攻擊，而不致於給莊家有機可乘。

+++++

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♠	×	4♠	×
—	—	=	

♠ KJ974
♥ Q6
♦ QJ5
♣ AK8

北 東

♠	8 3
♥	A 7 4 2
♦	A K 10 8 7 6 3
♣	—

同伴首引紅心，莊家手上♥K吃，打出♠J 同伴墊張梅花，你的♠Q吃，一般來說，必然的，同伴迫伴賭倍，一定擁有♣A的，是否此時回攻梅花，以便同伴給你紅心王吃呢？不！同伴他不能確定你是要王吃紅心或者梅花？所以在你王牌上仍有控制之前，你該回攻方塊，自然，莊家王吃，再敲王牌你♠A吃進，回攻♣J，同伴♣A吃，他將想到如果你梅花單張的話，會在♠Q上手時立刻回攻梅花的，所以他此時必然回打紅心，而合約因此擊垮。莊家的牌是：

♠ J109×× ♥ A K×××
♦ K× ♣ ×

而同伴拿了：

♠ — ♥ J×× ♦ A Q×
×× ♣ A Q×××

通常你必需讓你的同伴明瞭

叫牌經過是：

東	南	西	北
1♦	1♠	—	4♠
—	—	=	

同伴首引 ♦9，夢家蓋♦J，正常的打法是跟♦K，但是一等等，你該跟♦A，續拔♥A，同伴跟♥10，現在你該明瞭兩件事情：他擁有♥K，另外他還有一張方塊，如果他想王吃方塊的話，他就不會在紅心上做出歡迎信號，回攻紅心，莊家跟♥J，同伴♥K吃，此時同伴該會仔細的思考一番同伴的牌是：

♠ × ♥ K 10 9 × ×
♦ × × ♣ 10 9 × × ×

同伴僅僅只有一張黑桃，回攻方塊，想要王吃第三輪方塊的機會太小，而且容易現出自己的

牌型，回攻紅心呢？東家是想王吃紅心嗎？夢家的王牌是如此的堅強，也不像同伴要王吃紅心。此時只有梅花可打，而就此擊落合約。如果第一磴方塊時，你按正常的以◇K吃，在同伴紅心上手時，必然的一定回攻方塊，而莊家可以輕鬆的完成合約。

下面的一付牌是從英國李斯的一本高級打法中摘錄出來，這本書對於一般高級橋手頗為有益。東家在不尋常的假牌上做出最適切的防禦。

		♠	Q653		
		♥	K842		
		♦	A		
		♣	KJ104		
♠	74			♠	AKJ102
♥	QJ	北		♥	9
♦	8632	西	東	♦	J1095
♣	A9852	南		♣	763
		♠	98		
		♥	A107653		
		♦	KQ74		
		♣	Q		

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	1♠	2♥	—
4♥	—	—	=

西家首引小黑桃，東家看了看夢家的牌，唯一能擊垮合約，似乎只有同伴是單張黑桃，以及梅花有A或是王牌上有個贏磴，除此之外，別無機會，但是東家相信同伴及莊家都是兩張黑桃，所以只有在打出黑桃之前，先將♣A拔掉，這將是唯一的路子，因此，東家♠10吃進，回打梅花，但是西家♣A吃進，立刻再打梅花，他認為同伴是六張黑桃，單張梅花。

李斯先生指出：如果東家有六張黑桃的話，他會用♠A吃進，以示同伴不要再攻黑桃，但是東家不該去跟♠10，如果東家跟♠J，就簡單的告訴同伴，莊家還有"♠10"？而同伴一定會在♣A吃進後，回攻黑桃了。



歡 迎 批 評

敬 請 指 教



第十八屆遠東橋賽 (八)

許潤元

女子組——中國對馬來西亞

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

♠ A 9 7 4
♥ Q J 6
♦ A 6 3
♣ K 10 6

♠ K 10 8 5
♥ 9 4 3
♦ K 7
♣ Q 7 5 4

北
西 東
南

♠ 3 2
♥ A 8 7 5
♦ Q 10 5 2
♣ J 9 3

♠ Q J 6
♥ K 10 2
♦ J 9 8 4
♣ A 8 2

公開室：南北方—馬來西亞

東西方—中國 俞璇、

何靜珊

南	北
—	1NT
2NT	3NT
=	

俞璇首引 ♥5，莊家♥Q吃，莊家送 ♦3，東家跟小方塊，西家♦K吃，還打紅心，東家♥

A吃進，又打第三輪紅心，掃清了莊夢家的紅心，以後♦Q上手，又吃最後磴紅心，莊家費了九牛二虎之力，也祇取八磴，合約垮一磴，中國得50分。

關閉室：南北方—中國 袁俐俐、葉漱芳

東西方—馬來西亞

南	北
—	1♣
1♦	1♠
2NT	3NT
=	

西家首引♥9，夢家跟♥6，東家跟♥7，莊家♥10吃，於是莊家走黑桃，打♠Q，西家撲K，夢家♠A吃，然後拉回黑桃，手上♠J吃，再打♠6，西家♠10吃進，把夢家♠9打好了。結果方塊又取到二磴，合約就回老家了。袁俐俐打得不錯，應記功

一次。

兩桌中國合勝 450 分，贏十國際序分。

第四牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠ 5
♥ KQ85
♦ 8 6 5 4
♣ J 9 6 2

♠ A 9 7 4	北	♠ K 8 6 3
♥ J	西	♥ A 7 6 4 3 2
♦ K 3 2	東	♦ A J
♣ A Q 10 7 3	南	♣ K

♠ Q J 10 2
♥ 10 9
♦ Q 10 9 7
♣ 8 5 4

公開室：南北方—馬來西亞

東西方—中國俞璇、何靜珊

西	東
1♣	1♥
1♠	5♠
6♠	=

北家首引 ♦4，夢家跟 ♦J，南家撲 Q，莊家 K 吃。這付牌，看起來回生乏術，王牌必丟二磴，這可能性實在太大了。結果完成合約，中國得 1430 分。

關閉室：南北方—中國袁俐俐、葉漱芳

東西方—馬來西亞

西	東
1♠	2NT
3♣	4♠
=	

果然，在關閉室裡，王牌丟了二磴，馬來西亞祇得 650 分。

兩桌中國淨勝 780 分，贏十三國際序分。

第五牌，南北方有身價，北家開叫。

♠ A 8 3 2
♥ 3 2
♦ A K 5
♣ J 9 6 2

♠ K Q J 5 4	北	♠ 10 9 7 6
♥ 7 4	西	♥ A J 8 5
♦ J 8 3	東	♦ 10 7 6 4
♣ Q 10 7	南	♣ 3

♠ —
♥ K Q 10 9 6
♦ Q 9 2
♣ A K 8 5 4

公開室：南北方—馬來西亞

東西方—中國俞璇、何靜珊

北	東	南	西
1♦	—	1♥	1♠
1NT	2♠	3♣	—
3♥ !	—	4NT	—
5♥	—	6♥	=

北家在3♣後回叫3♥，令人莫測高深。不知是何用意？

西家首引♠K，夢家♠A吃進，手上拋掉♣4，打♥3，東家跟小紅心，莊家♥K吃，又打方塊過橋，再敲♥2，東家又跟小紅心，莊家用♥Q吃，於是王牌必丟二磴，梅花也丟一磴，合約垮了二磴，中國得200分。

關閉室：南北方—中國袁俐俐、

葉漱芳

東西方—馬來西亞

北 南

1♣ 1♥

1♠ 3♣

3NT =

東家首引♦4，莊家♦A吃進，敲♣AK，送梅花，西家♣Q吃，又攻方塊，莊家才有喘氣機會，紅心取一磴，就有九磴了。中國得600分。

如果東家首輪攻黑桃，合約就難能成功了。

如果西家♣Q吃了以後，及時攻黑桃，合約也難成功。

莊家最佳的打法是，第一磴吃了♦A後，該立刻打一張小紅

心，東家跟小紅心，夢家♥K吃，然後再敲♣AK，送梅花。那合約就有了保障了。

第九付，東西方有身價，北家開叫。

♠ A4
♥ K9632
♦ AK52
♣ 85

♠ 8
♥ Q1074
♦ Q9876
♣ 1074

北 東
西 南
♠ QJ952
♥ A
♦ J4
♣ KJ932

♠ K10763
♥ J85
♦ 103
♣ AQ6

公開室：南北方—馬來西亞

東西方—中國俞璇、

何靜珊 /

北 南

1♥ 2♠

3♦ 3♥

4♥ =

東家首引♠Q，莊家♠A吃進，拔♦AK，打小方塊，由夢家王吃一次方塊，打♠K，西家王吃，以後王牌又丟了三磴，合約打落了一磴。中國得50分。

南家第一次跳2♠，究竟是何用意？爬上高線，好好的打，

4♥也不失爲一個好合約。

關閉室：南北方—中國袁俐俐、
葉淑芳

東西方—馬來西亞

北	東	南	西
1♥	1♠	1NT	—
—	—	—	—

西家首引♦7，夢家♦A吃進，打♣5，手上♣Q偷，手上打♥5，西家跟♥4，夢家跟♥9，迫出了東家的♥A，七磴夠了，完成合約上上大吉，中國得90分。

兩桌中國合勝 140分，贏四國際序分。

第十牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠ K8754
♥ J2
♦ A6
♣ A543

♠ 102
♥ Q10864
♦ 1053
♣ Q72

北
西 東
南

♠ AQ93
♥ K3
♦ KJ72
♣ 1098

♠ J6
♥ A975
♦ Q984
♣ KJ6

公開室：南北方—馬來西亞

東西方—中國俞璇、

何靜珊

東	南	西	北
1♦	—	—	1♠
—	1NT	—	—
—	—	—	—

西家首引♥6，夢家跟♥J

，東家撲♥K，莊家♥A吃進。莊家打♠J，夢家跟小黑桃，東家♠Q吃，還一張♥3，西家要吃四磴紅心，東家還要吃一磴♠A及一磴♦K，合約不足一磴，中國得100分。

關閉室：南北方—中國袁俐俐、
葉淑芳

東西方—馬來西亞

東	南	西	北
1♦	—	1♥	1♠
1NT	—	—	—

南家首引♠J，東家♠Q吃，勇敢的打♥K，南家不吃，莊家繼續打♥3，南家又讓一磴。夢家死定了。以後全是南北方的天下，合約也不足一磴。中國又得100分。

兩桌中國合得 200分，贏五國際序分。

第十六牌，東西方有身價，

西家開叫。

♠ KJ853
♥ J965
♦ 76
♣ J7

♠ Q976
♥ 82
♦ Q432
♣ 962

北 東
西 南
♠ A4
♥ Q1074
♦ K108
♣ AQ84

♠ 102
♥ AK3
♦ AJ95
♣ K1053

公開室：南北方—馬來西亞

東西方—中國俞璇、
何靜珊

西	北	東	南
—	—	1♣	×
—	1♠	—	1NT
—	2♥	—	2NT
—	—	—	—

北家抱了破破的六點，竟然還把紅心叫出來，自己找死。

西家首引 ♥8，東家跟 ♥10，莊家 ♥A 吃進，可是想走黑桃，夢家用 ♠J 吃，東家讓了一磴，拉回方塊，手上跟 ♦9，西家 ♦Q 吃，以後門門不是味道，於是合約倒了三磴，中國得 150 分。

關閉室：南北方—中國袁俐俐、
葉淑芳

西	北	東	南
—	—	1NT	×
—	2♠	—	2NT
—	—	—	—

也許 2♠ 比 2NT 合約好，但是中國也選擇了 2NT。

西家首引 ♦2，莊家 ♦A 吃了東家的 ♦K，莊家打 ♠10，西家沒蓋 Q，夢家也打 ♠3 東家不吃，再打 ♠2，夢家跟 ♠J，東家才用 ♠A 吃進，又攻 ♦10，莊家蓋 ♦J，西家 ♦Q 吃，把莊家的 ♦5 也打好了。

以後 ♠K 再取一磴，♣K 再取一磴，就完成了合約，真是奇蹟。

兩桌中國合勝 270 分，贏七國際序分。

第十八牌，南北方有身價，東家開叫。

♠ 96432
♥ 7
♦ 1043
♣ A732

♠	♥	♦	♣	北	東	♠	♥	♦	♣
107	AK962	Q976	Q6	西	南	J8	J84	A85	109854

♠ AKQ 5
 ♥ Q 10 5 3
 ♦ K J 2
 ♣ K J

公開室：南北方—馬來西亞
 東西方—中國俞 璇、
 何靜珊

東	南	西	北
—	1♣	1♥	—
2♥	×	—	2♠
—	—	=	

東家首引♥J，南家撲♥Q，
 西家♥K吃。反抽♠7，莊家
 順水推舟，再抽一次王牌，最後
 送二磴方塊，超打了二磴，馬來
 西亞得 170分。

關閉室：南北方—中國何聖蒂、
 唐筱麗
 東西方—馬來西亞

東	南	西	北
—	1♣	1♥	—
2♥	2NT	—	3♠
—	4♠	—	—
=			

這是一付死牌，祇要能叫到
 4♠，一定有十磴，所以中國得
 了620分。

兩桌中國淨勝 450分，贏十
 國際序分。

第十九牌，東西方有身價，
 南家開叫。

♠ K 8 6
 ♥ J 10 9 8 4
 ♦ 2
 ♣ K 10 8 5

♠ 10 3 2
 ♥ A K 5
 ♦ 10 9 8
 ♣ Q 9 7 4

北 南
 ♠ Q 9 4
 ♥ Q 6 3
 ♦ 7 6 5 3
 ♣ A 6 3

♠ A J 7 5
 ♥ 7 2
 ♦ A K Q J 4
 ♣ J 2

公開室：南北方—馬來西亞
 東西方—中國俞 璇、
 何靜珊

南	北
1♦	1♥
1♠	2♠
4♠	=

西家首敲王牌，給莊家自由
 偷牌，於是莊家一高興，也連敲
 三輪王牌，可是最後，由於梅花
 猜錯，結果丟了二磴紅心及二磴
 梅花。合約不足一磴，中國得50
 分。

關閉室：南北方—中國何聖蒂、
 唐筱麗

東西方—馬來西亞
 南 北

1♣ 1◇
 2◇ 2♥
 2♠ 2NT
 3NT =

從叫牌裡，南北方好像有特殊的默契，南家好好的五張方塊不叫，却叫了1♣。北家好好的紅心不叫，却答叫單張的1◇，這都是變了質的自然叫，在國際比賽中不應該用的。

敵方首引方塊，夢家吃進，偷梅花，打好梅花，合約超打了一磴。中國得 430分。

兩桌中國得 480分，贏十國際序分。

第二十一牌，中國輸了，南北方有身價，北家開叫。

♠ A 10 7 2
 ♥ J 9 7 4 3
 ◇ A 7
 ♣ K 9

♠ 8 5 3		♠ —
♥ AQ 2	北	♥ K 6
◇ 8 5 4	西	◇ K Q J 10 6 3 2
♣ AQ 7 4	東	♣ J 8 6 5

♠ K Q J 9 6 4
 ♥ 10 8 5
 ◇ 9
 ♣ 10 3 2

公開室：南北方—馬來西亞

東西方—中國俞璇、

何靜珊

北	東	南	西
1♥	4◇	—	—
=			

南家好像知道東家缺黑桃，不引♠ K，却引♥ 5，莊家♥ K吃，敲◇ J，北家◇ A吃，最後莊家再丟一磴梅花，合約超打一磴，中國得 150分。

關閉室：南北方—中國何聖蒂、唐筱麗

東西方—馬來西亞

北	東	南	西
1♥	2◇	2♥	3◇
—	4◇	—	5◇
—	—	=	

南家首引♠ K，莊家王吃，低花上各丟一磴，合約順利完成，馬來西亞得 400分。

兩桌馬來西亞淨勝 250分，贏六國際序分。

這一場，中國以八十比四十二，勝了馬來西亞。

園地公開，
 歡迎投稿！

中華女子橋藝隊練牌須知

一、隊員名單：克難隊①章麗嘜		7/11	6	1	2	3	4	5
、袁俐俐②唐筱		7/14	3	5	1	4	2	6
麗、何聖蒂③王		7/18	4	2	1	5	3	6
中林、鄺鎂泉。		7/21	6	4	2	5	1	3
舜華隊①胡小鳳		7/25	1	2	3	4	5	6
、張美韻②經棣		7/28	6	1	2	3	4	5
生、蘇惠馨③倪		8/ 1	3	5	1	4	2	6
惠齡、連淑華。		8/ 4	4	2	1	5	3	6
二、練習期間：六十四年七月至		8/ 8	6	4	2	5	1	3
九月，每星期二		8/11	3	4	5	6	1	2
次，每次廿四牌		8/15	2	3	4	5	6	1
三、採四人制：		8/18	1	4	2	6	3	5
領銜桌 A 桌 B 桌		8/22	1	5	3	6	4	2
		8/25	2	5	1	3	6	4
1. A 桌與領銜桌比賽。2. B		8/29	3	4	5	6	1	2
桌與領銜桌比賽。3. A 桌		9/ 1	2	3	4	5	6	1
不與 B 桌比賽。		9/ 5	1	4	2	6	3	5
四、勝分計算：①兩桌先算國際		9/ 8	1	5	3	6	4	2
序分②再以 $\frac{6A}{B}-2$ 計算勝分		9/12	2	5	1	3	6	4
五、比賽日期及賽程：		9/15	5	6	1	2	3	4
領銜桌 NS EW A 桌 NS EW B 桌 NS EW		9/19	4	5	6	1	2	3
		9/22	2	6	3	5	1	4
7/ 7	1 2 3 4 5 6	9/26	3	6	4	2	1	5

談 擠 (一)

Fook H. Eng 原著
家 驊 譯

擠牌是橋牌打法中最難的一種，它有好多種。

(一) 單 擠

一個防家受擠，他控制了二門牌，沒有辦法墊去一張牌。

♠ K 5 ♥ — ♦ — ♣ 3			
♠ J 9	北	♠ 4	東
♥ Q	西	♥ 6 2	南
♦ —		♦ —	
♣ —		♣ —	
♠ 7 ♥ 9 ♦ — ♣ 8			

主打比牌，南家引 ♣ 8，西家原本控制黑桃與紅心，但是他受擠了，東家不發生關係。因為他高花都無控制。

(1) 南北方，有二張威脅牌，♥ 9 及 ♠ 5，這二張牌都可能成為贏牌，祇要防家拋掉控制就行了。

(2) 二張威脅牌都是對抗同一

個防家。就是西家。

(3) 南家的 ♣ 8 就是擠張。祇要引它，就強迫着防家墊牌。

(4) ♥ 9 是第一威脅張，♠ 5 是第二威脅張。這二張威脅張總可以產生一證贏牌，因為有 ♠ K 做橋引。

(5) 防家受威脅受擠時，手裡不應該有閒牌。

♠ A 8 ♥ — ♦ — ♣ 9			
♠ J 10	北	♠ K	東
♥ 8	西	♥ —	南
♦ —		♦ 4	
♣ —		♣ 10	
♠ 5 ♥ 6 ♦ J ♣ —			

主打比牌，南家必須清楚(一)擠張(二)所有威脅張(三)橋引。

很明顯的 ♦ J 是擠張，♥ 6 及 ♠ 8 是威脅張，♠ A 是橋引。當南家打 ♦ J 時，西家就受擠了。

♠ K73
♥ K642
♦ A5
♣ Q654

♠ 8
♥ QJ8
♦ 10962
♣ AK973

北
西 東
南

♠ 1095
♥ 973
♦ QJ84
♣ J82

♠ AQJ642
♥ A105
♦ K73
♣ 10

你主打 6♠，西家首引♣K，當他看到同伴跟♣2時，他就不繼續打梅花了。因為他知道莊家握着單張梅花。他改引方塊，你用♦A吃進，也有可能♣A會在第三輪梅花時掉下來，所以你打一張小梅花，手上王吃。你打一張大王牌，防家都有，你知道比較安全是王吃第三輪方塊，你就用♠K王吃，你又打一張梅花，手上再王吃。現在打成六張的殘局是：

♠ 7
♥ K642
♦ —
♣ Q

♠ —
♥ QJ8
♦ 10
♣ A9

北
西 東
南

♠ 109
♥ 973
♦ Q
♣ —

♠ QJ6
♥ A105
♦ —
♣ —

怎樣可以避免紅心不丟呢？

你知道♣Q威脅着西家，如果西家有紅心控制，就有擠牌了，你打♠QJ6，西家最後剩♥QJ8及♣A，他二門受擠了，你夢家墊剩♥K6及♣Q，那末三磴都是你的了。

下面一牌難一點兒，因為有一張威脅張，有二家控制，必須掃清一家控制。

♠ 742
♥ A8743
♦ 108
♣ A65

♠ J103
♥ Q965
♦ A42
♣ KJ9

北
西 東
南

♠ 9865
♥ K102
♦ 5
♣ 107432

♠ AKQ
♥ J
♦ KQJ9763
♣ Q8

對抗南家的 6♦，西家首引黑桃。

紅心是威脅張，要擠西家梅花及紅心，必須消滅東家的紅心控制。在你吃進黑桃後，就該打♥J，夢家♥A吃進，再打紅心

，手上王吃。然後引一張小方塊，如果西家不吃，夢家就吃，再打另一張紅心，手上王吃。然後迫出◇A來，他還打黑桃或方塊，你都吃進。造成三張的殘局：

♠ —	♠ —
♥ 8	♥ —
◇ —	◇ —
♣ A 6	♣ —

♠ —	♠ —
♥ Q	♥ —
◇ —	◇ —
♣ K J	♣ —

♠ —	♠ —
♥ —	♥ —
◇ 7	◇ —
♣ Q 8	♣ —

引最後張方塊，就造成一條路擠法，西家的紅心與梅花兩門受擠了。

這一牌最要緊的是王吃二次紅心，造成了威脅西家的局面。

♠ J 9 4	♠ —
♥ AKJ	♥ —
◇ AJ85	◇ —
♣ J 10 3	♣ —

♠ 5 2	♠ —
♥ 10 9 7 5	♥ —
◇ 9 4 3	◇ —
♣ 9 7 4 2	♣ —

♠ KQ10763	♠ —
♥ 6 4 2	♥ —
◇ Q2	◇ —
♣ Q8	♣ —

在東家開叫 1NT (15~17大點後) 南家主打 4♠，西家首引 ♥10，夢家 ♥A 吃進。抽王牌，東家在打第二輪黑桃時吃進，打 ♣A K 及另一張梅花，莊家拋掉一張 ♥4。造成七張牌的殘局。

♠ J	♠ —
♥ KJ	♥ —
◇ AJ85	◇ —
♣ —	♣ —

♠ —	♠ —
♥ 975	♥ —
◇ 943	◇ —
♣ 9	♣ —

♠ KQ107	♠ —
♥ 6	♥ —
◇ Q2	◇ —
♣ —	♣ —

打掉 ◇A，再抽三輪王牌，手上留着 ♠7，♥6 及 ◇Q，夢家留着 ♥KJ 及 ◇J，東家必留 ♥Q 8 及 ◇K，現在再打 ♠7，夢家拋掉 ◇J，這時就把東家擠倒了。

(一) 東家拋 ◇K，就把手上 ◇Q 打好了。

(二) 東家拋 ♥8，就把夢家二張紅心打好了。

♠ AKQJ6
♥ —
◇ 8 6 5 4 3
♣ AK5

♠ 7 5		♠ 10 9 4 3 2
♥ 6 4 3 2	北	♥ J 10 8 7 5
♦ K Q J 10	西 東	♦ —
♣ 9 7 8	南	♣ 10 6 4

♠ 8
♥ AKQ9
♦ A972
♣ QJ32

南家主打 7NT。西家首引♦K，東家墊一張小梅花，莊家♦A吃進，一數贏墩，好像十三墩已經有了，除非黑桃分配不利，如果西家有黑桃控制，那就有黑桃與方塊的擠牌，如果東家黑桃有控制，我們希望他紅心也有控制，那也有擠牌可能，所以在♦A吃了以後，接連打♣AKQ，造成殘局如下：

♠ 7 5		♠ 10 9 4 3 2
♥ 6 4 3 2	北	♥ J 10 8 7
♦ Q J 10	西 東	♦ —
♣ —	南	♣ —

♠ 8
♥ AKQ9
♦ 9 7 2
♣ J

東家有五張黑桃，看住了夢家的第五張黑桃，又有四張紅心，看住了莊家的♥9。所以莊家

兩門高花好像都走不通，但是莊家在沒有打擠張以前，又把♥AKQ打掉，看看♥9 能否成為贏牌。造成六張殘局是：

♠ A K Q J 6
♥ —
♦ 8
♣ —

♠ 7 5		♠ 10 9 4 3 2
♥ 6	北	♥ J
♦ Q J 10	西 東	♦ —
♣ —	南	♣ —

♠ 8
♥ 9
♦ 9 7 2
♣ J

莊家一看，♥J沒有出來，於是再打♣J，墊掉夢家的♦8。如果東家不拋♥J，那我們就奔黑桃了。

♠ 10 7 6		♠ 8
♥ Q J	北	♥ AK862
♦ 9 6 5 4 2	西 東	♦ Q 10 8
♣ 8 6 2	南	♣ K 10 5 4

♠ K Q 9 5 4 3
♥ 9 7 3
♦ 7 3
♣ J 7

東	南	西	北
1♥	—	—	×

— 2♠ — 4♠

— — =

防家開始就取三磴紅心，再還一張王牌。

你祇有九磴牌，怎麼辦？擠東家是合適的，因為西家在同伴開叫 1♥ 時仍派司，現在已出現了♥QJ三點牌，大概不再有大牌了。他一定沒有♣K及♦Q，所以要想偷牌，就靠不住了。

他由夢家♠A吃進，打掉♣A，然後再抽王牌，打成三張的殘局：

♠ —
♥ —
♦ A J
♣ Q

北 東
南 ♠ —
♥ —
♦ Q 10
♣ K

♠ 5
♥ —
♦ 7
♣ J

手上打 ♠5，夢家墊掉♣Q，東家二門低花受擠了。墊♣K，莊家手上♣J好了，墊♦10，夢家的♦A J就成了贏牌。

♠ J 7 4 3
♥ A 10 6
♦ K 7 4
♣ K Q 8

♠ 9 8 2
♥ 8 7 2
♦ J 6 5 2
♣ 6 5 3

北 東
西 南 ♠ AKQ 6 5
♥ QJ 4 3
♦ 10 9 3
♣ 9

♠ 10
♥ K 9 5
♦ A Q 8
♣ A J 10 7 4 2

在東家開叫 1♠ 以後，最後南家叫成 6♣。

西家首引 ♠2，東家♠Q吃，再攻♠K，你用大王牌王吃。你感到紅心失磴難逃，但是你決不氣餒。♠J是威脅牌，如果東家紅心有控制，♥10也成了東家的威脅牌。

敲三輪王牌，打三磴方塊，最後由夢家出牌，夢家出一張黑桃，手上王吃。然後再抽王牌，最後打成四張殘局時：

♠ J
♥ A 10 6
♦ —
♣ —

北 東
西 南 ♠ A
♥ Q J 4
♦ —
♣ —

♠ —
 ♥ K 9 5
 ♦ —
 ♣ 7

打♣7，夢家墊掉♥6，東家二門高花就受擠了。

如果殘局打成這樣：

♠ J	♠ A
♥ 10	♥ Q J
♦ K	♦ —
♣ —	♣ —

北 東

♠ —	♠ —
♥ K 9	♥ —
♦ 8	♦ —
♣ —	♣ —

西 南

打♦8，東家依然二門高花受擠。

♠ 8 5	♠ K Q J 10 6
♥ 10 5 4 2	♥ K 9 8 7
♦ A K 9	♦ Q J 6 4
♣ A 9 4 3	♣ —

北 東

♠ 9 7 2	♠ —
♥ 6 3	♥ A
♦ 8 7 2	♦ 10 5
♣ 10 7 6 5 2	♣ J

西 南

♠ A 4 3
 ♥ A Q J
 ♦ 10 5 3
 ♣ K Q J 8

東	南	西	北
1♠	1NT	—	3NT

— — =

西家首引♠2，你讓過二磴，第三輪黑桃才用♠A吃進。夢家墊掉一張小梅花。由於讓送黑桃，所以你一局已經有了。你由方塊過橋，偷紅心成功，你再由♣A過橋，第二次再偷紅心。你已經有十磴了。現在要試作十一磴，祇有擠牌，威脅牌是♥105及♦105，所以你再取二磴梅花，打成四張的殘局：

♠ —	♠ —
♥ 10 5	♥ K 9
♦ A 9	♦ Q J
♣ —	♣ —

北 東

♠ —	♠ —
♥ —	♥ —
♦ —	♦ —
♣ —	♣ —

西 南

♠ —
 ♥ A
 ♦ 10 5
 ♣ J

打♣J，夢家墊掉♦9，東家二門紅牌受擠了。

(1)東家墊♥9，莊家就打♥A，把夢家♥10打好了。

(2)東家墊♦J，莊家就打♦A，♥A過橋，又把手上♦10打好了。

♠ K J 9
♥ A 10 4 2
♦ K 10 5 2
♣ K 9

♠ 5 4
♥ 9 8
♦ Q J 9 4 3
♣ J 10 5 4

北 東
南
♠ 7 6 2
♥ K Q J 7 6 5
♦ 6
♣ 8 7 2

♠ A Q 10 8 3
♥ 3
♦ A 8 7
♣ A Q 6 3

在東家開叫弱二 2♥以後，南家叫到7♠。西家首引♥9。

你用♥A吃進，你就考慮你的機會。如果梅花不比5~2分配壞，你祇要由夢家王吃一磴梅花，就有十二磴了。

你對東家可以實施紅心方塊擠牌法，你對西家可以實施方塊梅花擠牌法，但是我們先要打倒夢法：

在♥A吃進以後，再打紅心，手上用♠A王吃，敲王牌，夢家♠9取，再打紅心，手上用♠Q王吃，再敲王牌，夢家♠J取，打第四輪紅心，手上用♠10王吃，然後造成二種情況：

♠ K
♥ —
♦ 10 5
♣ 9

♠ —
♥ —
♦ Q
♣ J 10 5

北 東
西 南

♠ —
♥ —
♦ 8
♣ A Q 6

由♦A K及♣K過橋，夢家打♠K，手裡墊掉♦8，西家墊什麼牌？(一)西家墊♦Q，夢家的♦105 統統打好了(二)西家墊掉一張梅花，莊家手裡三張梅花打好了。

♠ K
♥ —
♦ K 10 5 2
♣ 9

♠ —
♥ —
♦ Q J 9
♣ J 10 5

北 東
西 南
♠ 7
♥ K Q
♦ 6
♣ 8 7

♠ —
♥ —
♦ A 8 7
♣ A Q 6

在手上王吃第四輪紅心以後，打一張小梅花，桌上♣K取，形成上面的六張牌的殘局。

由夢家打♠K，西家二門低花被擠了。手上墊掉♦7。西家墊什麼牌呢？

(一)墊♦9，那末夢家四張方

塊統統打好了。

(二)墊♣ 5，那末手上的三張梅花也就統統打好了。

♠ A4 3
♥ AKQ 4
♦ 9
♣ 9 7 6 3 2

♠ K986	北	♠ J752
♥ 7 3	西	♥ J10 98
♦ KQJ10852	東	♦ 7 6 4 3
♣ —	南	♣ 4

♠ Q10
♥ 6 5 2
♦ A
♣ AKQJ1085

在西家搶叫 4♦ 以後，南家叫到 7♣。

西家首引♦ K，吉可貝主打，他一看，祇要紅心平均分配，就有大滿貫了。不過東家好像有紅心長度。如果他有♠ K，就有黑桃紅心擠牌，不過不像，西家在有身價情形下超叫，黑桃上該有♠ K。但是，如果東家有♠ J，威脅牌也可以轉移。

在♦ A吃了以後，抽一次王牌，打♠ Q，西家蓋♠ K，夢家♠ A吃。打掉♥ A K，再抽王牌，打成三張的殘局如下：

♠ 4
♥ A 4
♦ —
♣ —

北	♠ J
西	♥ J 10
東	♦ —
南	♣ —

♠ 10
♥ 6
♦ —
♣ A

打♣ A，夢家拋掉♠ 4，東家二門高花受擠了。他墊什麼牌？

(一)東家墊♠ J，莊家手裡的♠ 10就打好了。

(二)東家墊♥ 10，夢家的♥ A 4也就打好了。

♠ Q863
♥ KQ9
♦ K43
♣ Q108

♠ K54	北	♠ AJ109 2
♥ 743	西	♥ 6
♦ 752	東	♦ QJ96
♣ 9654	南	♣ K32

♠ 7
♥ AJ10852
♦ A108
♣ AJ7

東	南	西	北
1♠	2♥	—	4♥
—	—	—	—

西家首引小黑桃，東家♠9吃進，又還一張黑桃。

合約是很容易打的，偷到梅花，就有十一磴了。但是爲什麼不試第十二磴呢？東家可能有方塊控制，那就有黑桃與方塊擠牌的可能，要實施對右手敵方的擠牌，必須掃清左手敵方黑桃的控制。在第二磴王吃黑桃以後，抽一張小紅心，夢家用♥9吃進。又打一張小黑桃，手上大牌王吃，再抽二次王牌，最後由夢家出牌，打♣Q，東家蓋♣K，莊家♣A吃進，再打二輪梅花，最後由手上吃進。打成四張的殘局如下：

♠ Q			
♥ —			
♦ K 4 3			
♣ —			
♠ —	北	♠ A	
♥ —	西	♥ —	
♦ 7 5 2	南	♦ Q J 9	
♣ 9		♣ —	
♠ —			
♥ A			
♦ A 10 8			
♣ —			

打♥A，夢家墊♦3，東家方塊與黑桃受擠了。

♠ Q 8 2
♥ J 7 2
♦ A J 9 2
♣ K 3 2

♠ J 9 3
♥ AKQ 6 5
♦ 10 6 5
♣ 8 4

北 東
♠ 5
♥ 10 9 4 3
♦ Q 4
♣ J 10 9 7 6 5

♠ AK 10 7 6 4
♥ 8
♦ K 8 7 3
♣ AQ

西家開叫 1♥，最後南家主打 6♠。

西家首引♥K，繼續打♥Q，南家王吃。現在已經有十一磴頂張大牌了。在方塊就有很好的機會。西家開叫該有其他大牌。但是請看，如果西家握有♥A及♦Q，我們就可以擠倒他。威脅牌就是♥J及♦A J，所以，如果西家有♦Q，我們不必偷他，我們敲♠A K，打掉♣A Q，再敲第三輪王牌，夢家♠Q吃。打掉♣K，再由♦K拉上手打成三張的殘局：

♠ —
♥ J
♦ A J
♣ —

♠ —		♠ —
♥ 10	北	♥ —
♦ A 6	西 東	♦ Q
♣ —	南	♣ J 10

♠ 6
♥ —
♦ 8 7
♣ —

打最後張王牌 ♠ 6，西家爲了看住夢家 ♥ J，祇得丟掉 ♦ 6，現在打 ♦ 7，西家跟出 ♦ 10，他剩下一張是 ♥ A，他就沒有 ♦ Q 了，那末 ♦ Q 就在東家了。於是打 ♦ A，就敲出了 ♦ Q。

♠ AK 10
♥ 7 4
♦ Q 7 5 2
♣ Q J 7 3

♠ Q 9 8 7 4 2		♠ J 3
♥ K Q J 10	北	♥ 8 3 2
♦ 4 3	西 東	♦ J 10 9 6
♣ 4	南	♣ 10 8 5 2

♠ 6 5
♥ A 9 6 5
♦ AK 8
♣ AK 9 6

對比牌超叫 2♠ 是表示二門高花。叫牌經過如下：

南	西	北	東
1NT	2♠	3NT	—
—	=		

西家首引 ♥ K，繼續 ♥ Q，爲了便於擠牌，所以讓了二磴。

第三磴紅心吃進，東家仍有紅心跟出來。現在已經有十磴了。左手敵方好像有 ♠ Q J，如果偷一張黑桃，可能就有十一磴。如果左手敵方真有 ♠ Q J，我們不必偷也行，把他二門高花擠倒就行了。於是我們打三輪方塊，最後由夢家出牌，然後打掉 ♠ A，再奔三磴梅花，最後由手上出牌，打成了三張的殘局：

♠ K 10
♥ —
♦ 7
♣ —

♠ Q 9		♠ J
♥ 10	北	♥ —
♦ —	西 東	♦ J 10
♣ —	南	♣ —

♠ 6
♥ 9
♦ —
♣ A

手上打 ♣ A，西家二門高花受擠了。

(一) 西家墊 ♠ 9，那末夢家的 ♠ K 10 打成了贏牌。

(二) 西家墊 ♥ 10，那末手上的 ♥ 9 打成了贏牌。

♠ AQ
♥ K 10 8 6
♦ AK J
♣ 8 4 3 2

♠ 9 7 4 2		♠ K J 10 6 5 3
♥ Q 3	北	♥ 9 7 5 2
♦ 9 7 6 5	西 東	♦ 10
♣ J 6 5	南	♣ 9 7

♠ 8
♥ A J 4
♦ Q 8 4 3 2
♣ A K Q 10

北家開叫迫叫的 1♣，東家弱性超叫 2♠，最後由南家主打 7NT。

西家首引 ♠2，你用夢家♠A吃進，你看到，夢家的♠Q，不能派用場。祇有十二磴頂張大牌，第十三磴祇有來自紅心，可是紅心二面都可以偷。看起來，所缺的大牌，大概都在東家。不過不必偷，我們可以打出，叫他顯原形。

你先吃二磴方塊，東家墊一張黑桃，於是你再吃三磴梅花，東家又墊一張黑桃，這不是充分的明顯嗎，可以弔東家的紅心了，東家一定保留♠K，如果他有♥Q，你也毋須偷他。可以擠他♠Q及♥A J 4，都是威脅牌，你吃光了♦J及梅花，打成四張的殘局：

♠ 9 7
♥ Q 3
♦ —
♣ —

♠ Q
♥ K 10 8
♦ —
♣ —

♠ K	北	♠ K
♥ 9 7 5	西 東	♥ 9 7 5
♦ —		♦ —
♣ —		♣ —

♠ —
♥ A J 4
♦ 8
♣ —

你再取最後張方塊，夢家墊掉一張紅心，東家也墊一張紅心。當你打♥K和拉還紅心，東家第十二磴跟出的是♥9，你驚奇了，東家最後張是♠K，那末他就沒有♥Q，於是你打下♥A，敲出了♥Q，完成了大滿貫。

♠ Q 2
♥ A K 6 3
♦ K 9 4
♣ K J 8 5

♠ 9 8 4 3
♥ Q 5
♦ 10 8 3 2
♣ 9 7 6

♠ K J 10 7 6 5	北	♠ K J 10 7 6 5
♥ 10 9 8 2	西 東	♥ 10 9 8 2
♦ 5		♦ 5
♣ 10 3	南	♣ 10 3

♠ A
♥ J 7 4
♦ A Q J 7 6
♣ A Q 4 2

北家開叫1NT，東家搶叫3♠，北家結果又叫成 7NT。

東家首引♥10，北家的反應

如何呢？要不要順手用♥J偷？現在已經有五磴方塊，四磴梅花，二磴紅心，一磴黑桃，十二磴了。如果♥J偷到，不是已經成功了嗎？如果♥J偷不到，也沒有什麼害處呀？於是夢家蓋♥J，西家撲♥Q，莊家♥K吃。打掉五磴方塊，莊家墊二張小紅心，再取三磴梅花，打成了四張的殘局：

♠ Q 2
♥ A
♦ —
♣ 8

北 東
西 南
♠ K J
♥ 9 8
♦ —
♣ —

♠ A
♥ 7 4
♦ —
♣ A

打♣A，東家二門高花受擠了。

(一)東家墊♠J，就先打♠A，敲出♠K，莊家的♠Q也就好了。

(二)東家墊♥8，就先打♥A，♠A過橋，夢家的♥7也就好了。

中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於台北

六十四年七月號
第一七五期

編輯部：
發行人 童致誠

總編輯 許潤元
副總編輯 黃明芳
戴明芳

編印委員會：

執行秘書 陳繼平

委員：

方賢齊 毛應拔 王紹瑋 沈薩本櫻
唐耀德 徐煥昇 翁心梓 曹聖芬
曹巖維 張植鑑 黃均遙 應式文
應昌期 魏重慶

財務部 耿成章

郵政劃撥儲金帳第二九八九號
台北市郵政信箱第二二三〇〇號