

何庄欣

中國橋藝

中華民國六十四年九月號





李斯作弊記實.....	王 禮 陽.....	1
精準制叫牌測驗解答.....	許 潤 元 譯.....	9
橋味無窮（續）.....	陳 國 榕.....	10
全部的五十二張牌（續完）.....	許 灝 明 譯.....	20
精準制叫牌測驗.....	許 潤 元 譯.....	25
橋藝雜耍（五）.....	王 禮 陽.....	26
精準制的啓示.....	油 條.....	35
橋 譚（十二）.....	李 小 湖.....	36
第十八屆遠東橋賽（十）.....	許 潤 元.....	38
談 擠（三）.....	家 驊 譯.....	46
第十八屆經濟杯橋賽戰績.....		51

李斯作弊記實

王禮陽

這一兩年，印尼橋隊作弊的消息，成了橋界熱門話題。去年，遠東賽後，各報曾引述毛應拔先生的話稱：「1965年英國好手李斯及夏比洛在百慕達杯賽中作弊，而震驚橋壇。」當時，李斯事件，的確是大事。而今，印尼「野蠻人」（套用印度橋手的評語），手法翻新，使他人在不知不覺中吃了悶虧而又無從發現其弊端，堪稱天才「手法」。

1972年遠東橋賽在新加坡舉行，筆者有幸而隨隊前往，曾參觀了印尼對印度的一場比賽。其中有一付牌，雙方身價。坐西家的瞞氏大哥，拿了下局這手牌：

♠ KJ×××
♥ ××
♦ AJ×
♣ K××

北家發牌，叫牌過程是這樣的。

北 東 南 西

—	—	1NT	×
4♥	—	—	4♠
—	—	×	—
—	=		

在南家開叫 1NT 後，西家曾問明是 15~17 平均牌，等北家叫出 4♥ 又派司到西家時，他毫不猶豫的叫出 4♠。當時筆者在瞞氏弟弟身後，看到他的牌是。

♠ Q10××
♥ ×
♦ 10××××
♣ J××

北家首敲王牌，南家 A 吃住又反抽一張，當北家又跟出第二張王牌時，南家馬上提出抗議。

於是，裁判到場，雙方隊長也到場。印度隊聲稱，西家在有身價情況下，僅持 K J × × × 的黑桃竟然在四線做犧牲叫，而夢家偏巧極度配合，請其提出合理解釋。

瞞氏大哥稱。他乃係一種賭

博性叫品，希望同伴有長黑桃，以期能得到最佳戰果，言下洋洋自有得色。

這時印度隊長勸慰隊員，不要衝動，宜採息事寧人的態度。坐南家的印度橋手。在接受勸導後，取消抗議，並說：「雖然我們相信橋牌比賽是君子之爭，但這些野蠻人（指印尼隊）無理可喻，我們吃點虧算了。」

於是這牌繼續打下去。第二張王牌由桌上吃，拉回小方塊。由於南家正好是K Q三張方塊，又有梅花A，合約只倒一，印度只得200分。這時，印度隊才知西家是五三三二牌型而大牌只有12點，更是憤憤不平。

筆者愚魯，當時對於瞞氏“雙雄”“判斷”“牌情”的準確及競叫“時機”的恰到好處，真是只能佩服他們的“細膩”。而從那時起，兩兄弟就成了遠東橋界的名人。去年，似有被我們沈君山博士抓到一點“敲煙灰”的記號。可惜，沈博士出場僅聊聊數天，否則以其才智，或能破獲“瞞氏密碼”。則橋壇又要掀起大風潮了。此是閑話，按下慢表。

且說1965年5月15日，當年的百慕達杯比賽在阿根廷首都布宜諾斯艾利斯市隆重揭幕。參加的計有意大利、英國、美國、阿根廷四隊。由於僅有四隊參加，就決定打三次循環賽，每天賽一場，每場48牌，分成14、14、20三節。每場計算勝分，最後以勝分多寡排列名次。比賽進行到第三天，也就是英美首度對抗時。美隊橋手Becker及Mrs. Hayden感覺到有種受害的意味。於第六天再度遭遇時，美將就提高警覺，果然發現了一些蛛絲馬跡。

第七天，在英意對抗時，前述兩美將就邀集了美隊長Gerber和美籍英人Alan Truscott專去發掘英將Reese及Schapiro的不規矩行爲。經由仔細的觀察，他們發現了英將的招術。即是——持牌的一手，露在牌後的手指數就代表手中紅心的張數，每指代表一張，但兩指併攏代表兩張，兩指分開則代表五張以上。他們就秘密通知各隊隊長。

第八天，英國對抗阿根廷之戰，英國橋協主席Geoffrey L. Butler坐鎮英國隊長席從事查證

工作，而確認此項指控。於是馬上召開隊長會議，決定英國與阿根廷之未完賽程及另一場對美國賽事，不准李斯及夏比洛出賽。此乃橋藝界迄今最大的醜聞。

可是，當事人也自有說辭，也有若干名橋手替他們辯白，在衆口鑠金，莫辨一是。真象如何也就費人猜疑了。可惜，此事在我國橋壇尚未見較詳細報導。至多僅知英國隊長證明此項指控英將夏比洛也承認此事而退出橋壇。（事實上，夏比洛並未承認而僅是未加否認而已。）

筆者願就手頭資料，提供部份牌例給橋友參考，是非曲直，仍請自行評斷。

下面牌例即隊長會議所指控的全部“作弊”牌，其他於世界橋協及英國橋協所召開之認證會所提示牌例則未予列入，以免佔去太多的“中橋”篇幅。

一、英意第22牌 東家發牌，東西身價。

♠ Q J 9 3
♥ A 10 9 4
♦ —
♣ K 10 6 5 3

♠ K 2 北 ♠ 8 7 6 5 4
♥ K Q J 6 西 ♥ 8 5
♦ K 9 8 6 4 東 ♦ A Q 5
♣ Q 2 南 ♣ J 8 7

♠ A 10
♥ 7 3 2
♦ J 10 7 3 2
♣ A 9 4

東 南 西 北
Schapiro Garozzo Reese Forquet

— — 1♦ ×

2♦ × — —

=

首攻♠Q，結果±0，英國+180。

Pabis Ticci Gray D'Alelio Konstam

— — 1♥ —

1♠ — 2♦ —

— =

首攻♣5，結果—1，英國+100。

指控事實：西家的正常開叫，應是過渡性的1♥，以便第二次叫牌，但西家已知東家僅有兩張♥，所以開叫1♦。

李斯答辯：在第一家或第二家，這牌做過渡性的1♥開叫，是合宜的。下輪可叫2♦。否則先叫1♦，同伴回叫2♣時，該叫什麼？現在是第三家開叫

，就不必過渡了。開 1 $\diamond$ ，同伴叫 1 $\spadesuit$ 就叫 1NT，同伴叫 2 $\clubsuit$ 就派司。

再者，如知同伴為兩張 $\heartsuit$ ，則開叫 1 $\heartsuit$ 就比同伴有三張 $\heartsuit$ 為安全。因同伴可能在競叫情形下亂抬一線呀！

二、英意第23牌 南家發牌，雙方身價。

$\spadesuit$ A J 10 9
 $\heartsuit$ A Q 8 6
 $\diamond$ 9 4 2
 $\clubsuit$ 5 3

$\spadesuit$ Q 8 7 5
 $\heartsuit$ 9 4 3 2
 $\diamond$ Q J
 $\clubsuit$ Q 8 6

北
 西 東
 南

$\spadesuit$ K 3 2
 $\heartsuit$ K J
 $\diamond$ A 10 7 6
 $\clubsuit$ K 10 7 2

$\spadesuit$ 6 4
 $\heartsuit$ 10 7 5
 $\diamond$ K 8 5 3
 $\clubsuit$ A J 9 4

南	西	北	東
Garozzo	Reese	Forquet	Schapiro
—	—	—	1 $\diamond$
—	1 $\spadesuit$	—	2 $\spadesuit$
—	—	—	—

首攻 $\clubsuit$ 5，結果 - 2，意大利 + 200。

Gray	D'Alelio	Konstam	Pabis	Ticci	Forquet	Schapiro	Garozzo	Reese
—	—	1 $\heartsuit$	×	—	—	1 $\clubsuit$	—	1 $\spadesuit$
1NT	—	—	—	—	—	1NT	—	2NT

首攻 $\spadesuit$ 5，結果 - 1，意大利 + 100。

指控事實：照說西家弱牌，兩門相連牌，應先回叫 1 $\heartsuit$ ，但西家知東家只兩張紅心，所以選擇回叫 1 $\spadesuit$ 。

李斯答辯：這牌 $\heartsuit$ 太差，點力又不好，選做王牌實不適合，勉為其難回叫個 1 $\spadesuit$ ，預備東家叫 1NT 時予以派司。而且同伴是第四家開叫，如是低限牌力而只兩張 $\heartsuit$ 派司 1 $\heartsuit$ ，就大為不妙了。

三、英意第25牌 北家發牌，東西身價。

$\spadesuit$ Q 8 4
 $\heartsuit$ J 10 4
 $\diamond$ K Q 5 2
 $\clubsuit$ J 6 5

$\spadesuit$ A K J 10 2
 $\heartsuit$ Q 9 7 2
 $\diamond$ 7 6
 $\clubsuit$ 4 3

北
 西 東
 南

$\spadesuit$ 9 7 6
 $\heartsuit$ A 8 6 5
 $\diamond$ A J 9
 $\clubsuit$ A 9 7

$\spadesuit$ 5 3
 $\heartsuit$ K 3
 $\diamond$ 10 8 4 3
 $\clubsuit$ K Q 10 8 2

北 東 南 西

Gray	D'Alelio	Konstam	Pabis	Ticci	Forquet	Schapiro	Garozzo	Reese
—	—	1 $\heartsuit$	×	—	—	1 $\clubsuit$	—	1 $\spadesuit$
1NT	—	—	—	—	—	1NT	—	2NT

— 3♥ — 4♥

— — =

首攻♣K，結果—1意大利
+100。

Konstam Pabis Ticci Gray D'Alelio

— 1♣ — 1♥

— 2♥ — 2♠

— 2NT — 3♥

— 4♣ — 4♥

— — =

首攻♦K，結果±0，意大利
+620。

指控事實：東家因知西家有四張
♥，才會在三線叫出♥，而得
到最佳合約。

李斯答辯：在盤式橋牌，東家可
能派司2NT。但現在是有身價
情況，可得勉力試叫成局。若
失叫一局，約要輸10個序分，
而叫成局倒澄，比別人不叫局
頂多輸6分而已。那麼東家想
試局的最佳叫品就是叫出四張
♥，或許逼出西家的3♠，那
麼4♠可以加了。

另一角度看，東家開叫1♣固
然是可，但如東家在明知西家
有四張♥的情況下，開叫1♥
也是可以的呀！

而且，在東家再叫1NT後，西
家能知東家有四張♥時，叫出
2♥不比叫2NT要好得多麼？

四、英意第26牌 東家發牌，雙
方身價。

♠ K
♥ Q J 8
♦ K 8 7 6 5 3 2
♣ K 7

♠ 8 6 5 4 3 2
♥ K 9 5 3
♦ 9
♣ 8 4

♠ J 9 7
♥ A 7 6 4
♦ 10 4
♣ A 10 6 4

♠ A Q 10
♥ 10 2
♦ A Q J
♣ Q J 9 5 3

東 南 西 北

Schapiro Garozzo Reese Forquet

— 1NT — 2♦

— 3♣ — 3♦

— 3NT — —

=

首攻♥3，結果+2，意大利
+660。

Pabis Ticci Gray D'Alelio Konstam

— 1NT — 3NT

— — =

首攻♠4，結果+3，英國+
690。

指控事實：西家選攻四張的♥而

不攻六張的♠，是因為他知同伴有四張♥。

李斯答辯：在答辯前，先須說明意隊叫牌意義。2♦是特約叫，而3♣表示低檔無高花。叫牌看起來，似乎意隊並未叫足而且必有長門。因而打垮合約最佳的機會是同伴擁有敵方長門的控制張而能儘速建立己方贏墩。那麼，最有機會建立的贏墩就是希望東家持有Q10××或AJ10××的♥。要建立♠必然較慢，而且除東家有三張帶7以外，♠的贏墩也是沒機會拔吃的。

五、英意第54牌 東家發牌，東西身價。

♠ J1086
♥ A32
♦ Q952
♣ J2

♠ A975
♥ 1086
♦ 873
♣ Q98

北 東
西 東
南 北

♠ Q3
♥ KQ974
♦ J106
♣ 1065

♠ K42
♥ J5
♦ AK4
♣ AK743

東 南 西 北

Schapiro Garozzo Reese Forquet

— 1♣ — 1♥
— 1NT — 2♣
— 2♦ — 3NT
— — =

首攻♥6，結果±0，意大利+400。

Pabis Ticci Gray D'Alelio Konstam

— 1♣ — 1♦
— 2NT — 3NT
— — =

首攻♠5，結果+1，英國+430。

指控事實：西家因知東家有五張♥，所以選攻♥。

李斯答辯：南家強梅花開叫，北家回叫♥是報兩控制，南家叫出平均牌型後，北家2♣詢問高花，南家聲明說有高花組。因此，西家考慮首攻的因素有三點：1、成約牌力已足，需要積極引牌。2、北家至少有一門高花組。3、南家有低花組。基於上述因素，西家該攻高花。但若北家有四張黑桃時，攻黑桃是自找麻煩。而北家有四張紅心時，攻紅心就決不吃虧了。

而且，♠A大可留下來贏莊家

♠大牌呀！

六、英意第 117牌 北家發牌，
南北身價。

♠ Q 8 6 5 3 2
♥ Q 6
♦ Q J 4 2
♣ K

♠ K 9		♠ A 10 7
♥ A J 10 9 5	北 西 東 南	♥ 8 7 4
♦ K 8 7		♦ 10 5 3
♣ A J 5		♣ 10 4 3 2

♠ J 4
♥ K 3 2
♦ A 9 6
♣ Q 9 8 7 6

北	東	南	西
Forquet	Schapiro	Garozzo	Reese

—	—	—	1♥
1♠	—	—	2♥
—	—	2♠	—
—	=		

首攻♥8，結果±0，意大利

+110。

Konstam	Belladonna	Flint	Avarelli
---------	------------	-------	----------

—	—	—	1♦
—	1♥	—	2♥
—	—	=	

首攻♠J，結果±0，意大利

+110。

指控事實：西家預知東家有三張♥，所以選擇競叫2♥，而不

叫1NT或賭倍。

李斯答辯：這牌由於東家不能自由答叫，已知僅能競叫部份合約。如以賭倍來重開叫，可能找到四三配合的低花合約由東家主打，攻出♠來總是討厭的。1NT競叫似比賭倍好些。可是總以為2♥競叫為安全而好。即使東家僅有兩張♥，也有機會完成的。而且2♥競叫也較易於塞死敵方的低花競叫。就以南家競叫2♠來說，碰到北家有六張黑桃也真是幸運的。

七、英美第30牌 東家發牌，均無身價。

♠ A K 8 6 4
♥ 9
♦ K Q J 10 2
♣ J 8

♠ 10 9 5 3		♠ Q J 7
♥ K J 10 8 6	北 西 東 南	♥ Q 7 4 2
♦ 9 4		♦ 7 6 3
♣ 6 5		♣ K 10 4

♠ 2
♥ A 5 3
♦ A 8 5
♣ A Q 9 7 3 2

東	南	西	北
---	---	---	---

Schapiro	Hayden	Reese	Becker
----------	--------	-------	--------

—	1♣	1NT	×
---	----	-----	---

—	—	2♦	2♠
—	3♣	—	3♦
—	3♥	—	4♦
—	5♣	—	6♣
—	—	=	

首攻♥J，結果±0，美國

+920。

Schenken	Gray	Leventritt	Rose
----------	------	------------	------

—	1♣	—	1♠
—	1NT	—	3♦
—	3♥	—	3NT
—	4♣	—	6♦
—	—	=	

首攻♥2，結果+1，英國

+940。

指控事實：西家預知東家有四張

♥，所以能憑五張♥而詐叫1NT。

李斯答辯：我們蓋叫1NT是Gar-

dener 特約叫，可能是一般的

1NT 牌力牌型，也可能是有

特別牌型。同伴可以2♣詢問

，此時叫2NT係一般平均牌，

叫出花色則是單門長牌。本牌

東家雖未詢問，但西家改叫2

♦已表示係弱牌而有一長門。

通常作弱性競叫或竄叫總需冒

失大分的危險。這是我們和

Mrs. Hayden及Becker 同桌的

第二牌，由於同伴派司在先，

在身價有利情況下，就作了搗

亂性的叫牌。

八、英美第36牌 西家發牌，双

方身價。

♠	10 7 2
♥	K 8 4
♦	A 8 6 4
♣	9 8 5

♠	4
♥	J 6 5 3 2
♦	Q 5
♣	K Q J 10 4

♠	K Q J 9
♥	A 10 9 7
♦	J 10 9 7 3
♣	—

♠	A 8 6 5 3
♥	Q
♦	K 2
♣	A 7 6 3 2

西	北	東	南
Reese	Becker	Schapiro	Hayden

—	—	1♠	—
1NT	—	2♥	—
4♥	—	—	=

首攻♣A，結果-1，美國

+100。

Leventritt	Rose	Schenken	Gray
------------	------	----------	------

—	—	1♠	—
2♥	—	4♥	—
—	=		

首攻♣9，結果-2，英國+

200。

指控事實：東家再叫◇應較合理，但因已知同伴有五張♥，故選叫♥而非◇。

李斯答辯：通常三門牌組，總是開叫中間的花色，然後叫最低階的花色。如果先叫了最高階花色，那就祇好依次把三門花色叫出來。如東家再叫◇，則

很可能要把♥牌組塞死。

這牌如東家知道西家有五張♥，開叫1♥應無問題，同時，西家如知道同伴有四張♥，那也一定回叫2♥而不是1NT。

以上八牌，就是隊長會議提出的牌，就請橋友做個公平、理智的判斷吧。

精準制叫牌測驗解答

許潤元譯

一、你是開叫人，下面四手牌怎樣開叫？

1. ♠ A K Q J

♥ ×

◇ Q 10 ×

♣ J × × × ×

1◇-12分，2♣-2分，

1♠-1分。

這樣破的梅花，避免開叫2

♣。因為你祇有四張黑桃，不能開叫1♠，所以祇能選開1◇。

2. ♠ A Q J × × ×

♥ 10 9 × ×

◇ K ×

♣ ×

派司-12分，1♠-6分，

2♠-2分。

打國際序分，有身價，祇有十大點，開叫1♠太危險了。因為同伴會叫成一局。2♠也不考

慮，因為你有另一門高花四張可以支持。你最好的選擇是派司，等待以後發展。

3. ♠ Q J 9 × × × ×

♥ A × ×

◇ ×

♣ K ×

1♠-12分，派司-6分，

3♠-2分。

如果你這手牌派司了，你的同伴就難以相信你有如此好牌。不過，派司還是比搶先開叫好。

4. ♠ A Q J × ×

♥ ×

◇ A Q 10 9 ×

♣ ×

1◇-12分，1♠-4分。

沒有理由來曲解你二門牌組

橋味無窮

(續) 陳國榕

廿八、擠逼妙譜

精彩的牌局人見人愛，不忍釋手。朋友們下面一付牌，當作雙夢家，你能夠完成合約嗎？

♠ 9		♠ 10 7 6 4 3
♥ Q J 10	北	♥ 8 7 6
♦ J 9 8 7 3	西	♦ Q 10
♣ Q J 10 9	南	♣ 7 6 4
		♠ A K Q J 8 2
		♥ A 4 2
		♦ A 5
		♣ A 3

叫牌經過是：

北	東	南	西
		2 ♠	—
3NT	—	7 ♠	—
—	—	=	

南家作莊，主打 7 ♠ 合約，西家首引 ♥ Q，手上 A 吃。莊家計算一下，紅心上有一失磴，若西家有 Q J 10 的紅心，或是四張紅心，帶一門低花牌組，則有擠局合約可望成功。莊家敲王牌 A

及 K，第二輪西家拋 ♦ 3，紅黑分明：莊家心中一涼，王牌 5-1 分配，又得丟一磴，合約還有機會嗎？

這位莊家橋學淵博，學貫中西、上下、古今，當下閉目沈思，自 Culbertson 的金典開始，一直默念至 Goren 的橋藝全書，約一盞茶的時間，只見他面帶微笑，顧左右曰：「有了！」於是拔 ♦ A 及 ♣ A，殘局如下：

♠ —		♠ 10 7 6
♥ K 9	北	♥ 8 7
♦ K 6 4	西	♦ Q
♣ K 8 5	南	♣ 7 6
♠ —		♠ Q J 8 2
♥ J 10		♥ 4 2
♦ J 9 8		♦ 5
♣ Q J 10		♣ 3

現在莊家拔 ♠ Q，西家三門受擠了，如果西家墊掉 ♥ 10，則桌上贏吃 ♥ K，♥ 9 及 ♣ K，打 ♣ 5 手上 ♠ 2 王吃，出 ♦ 5，桌

上K吃，無論桌上出那一張牌，均形成王譜，合約完成。

如果西家墊掉一張方塊或梅花，則桌上墊掉另外一門低花，假設西家墊♣10，則桌上墊◇4，接著莊家拔♣K，打♣5，手上♠2王吃，打◇5，桌上K吃，成如下殘局：

♠—	♠—
♥K 9	♥10 7
◇6	♥8 7
♣8	◇—
	♣—
♠—	♠J 8
♥J 10	♥4 2
◇J 9	◇—
♣—	♣—

莊家從桌上打♣8：

(a) 如果東家墊♥7，則莊家亦墊♥2，再拔♥K，仍由桌上出牌，無論出♥9，或出◇6，均形成王譜，東家王牌上的贏墩無法獲得。

(b) 如果東家以♠7王吃，則莊家♠8吃王，西家只能拋◇9，莊家敲最後一張王牌，西家受擠，無論墊方塊或紅心，合約均能完成。

此即Squeeze Coup矣，深奧異常，須在同一手牌中，同時施行擠牌與王譜。這一付牌為 Jay J. Lennon 所首創，原載於 1937 年10月之橋藝世界，李潤中先生轉載於四十三年九月之橋棋雜誌，因此譜奧妙無窮，實戰中難得一見，故重錄之，以饗讀者。

廿九、三思而行

台北市第二屆亞當杯複賽，新新對中原的一手牌，南北方有身價，北家開叫，我是第三家拿：

♠K J 3	♥A Q
◇K 9 5	♣K Q 8 7 4

同伴第一家開叫1◇，我回答2♣，同伴再叫2◇，我有18個大牌點，同伴還開叫，總該叫到滿貫吧！我叫4NT，用黑木氏詢問A，同伴回答5♠，有三張A，最後合約該叫什麼呢？也許我的梅花須要王吃一次，才能打大，所以我該叫6◇，可是，我的高花都是洞，我不願意敵方首攻就穿梭我的大牌。幾經考慮，我還是選擇了無王合約，我叫6NT，同伴想了一想，叫7♣，又輪到我叫牌了。

我現在有幾種叫品，我可以 Pass，打 7♣ 合約，也可以叫回 7♦，不過我也擔心，打低花大滿貫，萬一碰到王牌壞分配呢？如果兩門低花都好分配，我有 5 付方塊，5 付梅花，兩付黑桃及一付紅心，不是已經十三付了嗎？思之再三，爲了避免王牌上可能產生的失磴，我改成 7NT，這就成了最後合約。叫牌經過是這樣的：

北	東	南	西
1♦	—	2♣	—
2♦	—	4NT	—
5♠	—	6NT	—
7♣	—	7NT	—
—	=		

北	♠ A
	♥ J 7 6 2
	♦ A Q 8 7 3
	♣ A 6 2
南	♠ K J 3
	♥ A Q
	♦ K 9 5
	♣ K Q 8 7 4

西家首引♥10，桌上放 2，東家跟 4，手上♥Q吃到了。雖然♥Q吃得很開心，對合約並沒有太大的幫助，要完成大滿貫，必須兩門低花都能走通。我從手

上打一張小方塊，西家跟♦J，桌上 A 吃，東家跟 2。西家的♦J，替我帶來了異常的困擾，這張 J 會不會是單張呢。

從桌上打梅花，東家跟 9，手上 K 吃，再打小梅花，桌上 A 吃，西家單張梅花，在第二圈時拋掉♠2。梅花是 4~1 分配，讓我再試一試方塊的分配吧！我從桌上拉♦3，東家跟 4，面臨考驗了，我要不要用 9 偷過呢？西家要不是單張 J，就應該是 J 10 雙張，如果不偷，沒有人會說我什麼的，如果我偷過而被西家吃去，勢必遭受隊友的責難，我還是正常的出 K 吧！西家跟出♦10。

現在我有五付方塊，三付梅花，兩付紅心及兩付黑桃，合計十二磴牌，還差一磴，如何才能找到第十三磴呢？

西家首引♥10，那麼♥K就在東家手中了，我可以擠東家的♥K和梅花而湊足十三磴。如果♥K在西家呢？對抗大滿貫，他會從 K 10 9 的牌組中攻出 10 嗎？除非他瘋了，否則他該考慮其他花色的引牌，不過，萬一他真是個瘋子的話，合約還有機會嗎？

是的，只要♠Q生在東家，我仍然可以擠東家的♠Q和梅花而完成合約。

於是我打黑桃，桌上A吃，打紅心，手上A吃，拔掉♠K，桌上拋掉小紅心，打方塊，桌上K吃，再打第四圈方塊，手上拋一張小梅花，現在大家都剩下三張牌了：

♠—	♠—	♠Q
♥J	♥K	♥—
♦7	♦—	♦—
♣6	♣J10	♣J10
北	東	或
西	南	
♠J		
♥—		
♦—		
♣Q8		

無論東家拿♠Q，或是♥K，當我桌上打最後一張方塊時，他必然被擠，於是我打♦7，東家陷入長考，然後丟牌投降，7NT合約就此完成，四家的牌是這樣的。

♠A
♥J762
♦AQ873
♣A62

♠Q107542	北	♠986
♥10983	西	♥K54
♦J10	東	♦642
♣3	南	♣J1095
		♠KJ3
		♥AQ
		♦K95
		♣KQ874

在另外一桌上，敵方只叫到6NT 我們贏了780分，13IMP。我們在叫牌上可能衝了一點，同伴說：「你叫4NT問A，不至於一個A都沒有吧，我只開叫1♦，再叫2♦，可是我却有15點牌，力量並沒有叫足，除此之外，我黑桃單張A，打梅花王牌，我還要加上不少的 Ruffing Power 我當然要叫7♣，至於叫7NT，那是你的事。」

同伴的話很有道理，正常的情况下，只要兩門低花都好分配，十三磴牌不正是水到渠成，毫不費力嗎？

卅、堅守原則

我參加正點賽，總是堅守一個原則，那就是不必顧忌高低限之區別，只要同伴邀請，我必然叫成一局。

和一位新認識的小姐作伴，參加正點賽，我第一家，拿：

♠ Q 9, ♥ K 10 2, ♦ A 10 8 7 3, ♣ A 10 6。我開叫 1 ♦, 同伴回答 1 ♠, 我再叫 1 NT, 同伴叫 2 NT 邀請, 我大牌點雖然只有 13 點, 加上三個十的輔助價值, 我當然堅持原則, 叫成 3 NT。叫牌經過是：

北	東	南	西
		1♦	—
1♠	—	1NT	—
2NT	—	3NT	—
—	—		

北	♠ K J 10 8 ♥ Q 4 ♦ Q 5 ♣ Q 8 7 5 2
南	♠ Q 9 ♥ K 10 2 ♦ A 10 8 7 3 ♣ A 10 6

西家首引 ♥ 3, 桌上跟 4, 東家 A 吃, 續攻 ♥ 5, 桌上 Q 吃住。要完成合約, 一定要發展梅花, 如果西家的梅花兩張帶 K, 合約將毫無困難。我打 ♣ 2, 東家跟 3, 手上 A 吃, 西家跟 5, 再打 ♣ 6, 西家 J 跌落, 桌上蓋 Q, 東家 K 吃了。

東家再接再厲, 續攻 ♥ 8, 逼出我紅心上最後的一個擋, 我

拔掉 ♣ 10, 西家墊一張小方塊。我打 ♠ 9, 西家跟 2, 桌上 10 蓋吃, 東家沒有 ♠ A, 也跟出一張小黑桃。桌上開始提吃好梅花, 手上拋掉兩張小方塊, 西家先拋一張方塊在最後一輪梅花時想了很久, 然後拋掉一張小黑桃。

現在的殘局是這樣的：

♠ K J ♥ — ♦ Q 5 ♣ —	北 西 東 南
♠ A ♥ J ♦ K J ♣ —	
♠ Q ♥ — ♦ A 10 8 ♣ —	

桌上出 ♠ K, 西家 A 吃, 再吃了一付 ♥ J, 桌上拋掉 ♠ J, 西家引出 ♦ J, 桌上蓋 Q, 當 ♦ Q 吃到時, 合約就夠九磴了。四家的牌型分配是：

♠ K J 10 8 ♥ Q 4 ♦ Q 5 ♣ Q 8 7 4 2	北 西 東 南	♠ 7 5 4 3 ♥ A 8 7 5 ♦ 6 4 ♣ K 9 3
♠ A 6 2 ♥ J 9 6 3 ♦ K J 9 2 ♣ J 5		

♠ Q 9
 ♥ K 10 2
 ♦ A 10 8 7 3
 ♣ A 10 6

同伴取出記分紙，記錄我們的成績，我問她：「是不是得了一個 Top？」語氣中充滿了信心。

她皺了一下眉頭，說：「你打得不好，有一家打 3NT，超打一磴呢？」

她那裡知道這是一個困難的合約，雖然莊家找到了正確的途徑，但也依靠了防禦上的小小失誤。她當然不會知道，如果東家在 ♣ K 上手時，轉攻方塊，或者是轉攻黑桃，西家的 ♠ A 讓一付不吃，則合約無論如何不能成功。

卅一、等待與希望

大仲馬曾說過：在上帝未洩露對人類的未來計畫之前，全人類的智慧只包括在四個字裡面，那就是『等待』與『希望』。

是一個黑色星期五，那天的牌局中，所有的 Game 和 Rubber 都被敵方拿走，簡直霉透了。橋牌本來就是洋人的玩意兒，誰叫我不信邪，偏偏在這個倒霉的星

期五玩牌呢。

等待又等待，等待了漫長的一段時間，終於拿到一付不錯的牌 ♠ A K 4 3，♥ K J 8 4，♦ K，♣ K J 10 7。雙方均無身價，我是第四家，在三家 Pass 之後，我開叫 1 ♣，同伴答叫 1 ♦，東家是一個有著強烈叫牌慾的傢伙，爲了表示他的牌力和牌組，他超叫 1 ♥，我自由叫 1 ♠，西家叫 2 ♥，同伴叫 2 ♠，東家叫 3 ♥，又輪到我叫牌了。

我乾脆叫 3NT，西家 Double，同伴改成 4 ♠，我 Pass，西家又 Double，反正已經輸了，要輸就多輸一點吧，於是我 Redouble，叫牌經過是這樣的：

北	東	南	西
			—
—	—	1♣	—
1♦	1♥	1♠	2♥
2♠	3♥	3NT	×
4♠	—	—	×
—	—	×	×
—	—	×	—

北
南

♠10 9 8 6
♥7
♦10 8 6 4 2
♣A 4 3

♠AK 4 3
♥K J 8 4
♦K
♣K J 10 7

西家首拔♥A，看到桌上單張，轉攻♦9，東家的A擊落我的單張K，第三磴牌東家續攻♦Q，我用♠3王吃，西家跟♦3。

我陷入長考之中，從西家方塊上的高低信號看來，東家的方塊有5張之多，紅心應該是5-3分配，西家兩次Double，應該有4張王牌。如果我沒有猜錯的話，東家的分配是1-5-5-2，西家是4-3-2-4。

東家的點力，在紅牌上已有9點：♥Q，♦A，♦Q及♦J，如果他再有♣Q的話，就有11點了，加上5-5的有利牌型，依他的個性，絕不會第三家Pass而不開叫，那麼♣Q就應該在西家了，只要東家的王牌是單張的大牌，合約是可以完成的。

在第四磴牌時，我手上打♣J西家考慮一下，蓋♣Q桌上A吃，敲王牌，東家跟出J，我A

吃。接著我拔掉♥K，桌上拋小方塊，打小紅心桌上王吃，然後打梅花，吃掉♣K及♣10，第三圈梅花時，東家既跟不出梅花，又沒有王牌，拋掉一張小方塊。我再打第四輪梅花，桌上王吃，最後三張牌的殘局是：

♠10
♥—
♦10 8
♣—

♠Q 7 2
♥—
♦—
♣—

北
西 東
南

♠K 4
♥J
♦—
♣—

桌上出♦10，東家蓋J，手上♠K吃，西家只得低墊♠2，再打♥J，無論西家以♠Q或是♠7王吃，桌上的♠10總要吃到一磴。防禦結束了，防家只吃到♥A，♦A，及♠Q三磴牌，這個Double又Redouble的4♠合約，就這樣完成了。

四家牌情如下：

♠10 9 8 6
♥7
♦10 8 6 4 2
♣A 4 3

♠ Q 7 5 2
♥ A 9 5
♦ 9 3
♣ Q 9 6 2

北
西 南 東

♠ J
♥ Q 10 6 3 2
♦ A Q J 7 5
♣ 8 5

南
♠ J
♥ K Q 6
♦ A 9 7 4 2
♣ A K 6 3

♠ A K 4 3
♥ K J 8 4
♦ K
♣ K J 10 7

卅二、兩張黑 Q

盤式橋牌，我第四家，拿：
♠ J，♥ K Q 6，♦ A 9 7 4 2，
♣ A K 6 3。雙方均無身價，
西家是第一家，開叫 2♥，兩家
Pass 之後，輪到我叫牌，我可以
超叫 3♦，可是我又覺得方塊太
弱了，同伴在黑桃上應該有點力
量，我紅心上又有擋張，所以我
叫 2NT，西家 Pass，同伴叫 3♠，
我再叫 3NT，三家 Pass，這就
成為最後合約。叫牌經過是：

西	北	東	南
2♥	—	—	2NT
—	3♠	—	3NT
—	—	—	—

北
♠ A K 10 8 4
♥ 9 5 2
♦ 10 8
♣ J 7 2

西家首引♥ J，桌上放小，
東家跟♥ 7 手上 Q 吃進。現在我
贏牌已有六磴，必須發展三磴才
夠合約，如果方塊 3~3 分配，而
♠ Q 又順利的偷到，或者方塊雖
是 4~2 分配，而 ♠ Q 和 ♣ Q 分在
兩手，則合約均可完成。

我從手上打♦ 2，西家 Q 吃
進，轉攻♣ 10，我桌上跟 2，手
上♣ A 吃，拔掉♦ A 兩家都跟出
小方塊，然後從手上打出♠ J，
西家撲 Q，桌上 A 吃，再吃♠ K
及♠ 10，如果♠ 9 在第三圈擊落，
我就已經有九磴牌了，現在♠
9 並沒有出現，我繼續打第四圈
黑桃，東家♠ 9 吃進，我手上拋
掉♦ 4，♥ 6，及♥ Q 東家手
上是 4-1-4-4 的分配現在的殘局是

西	北	東	南
♠ — ♥ A 10 8 4 ♦ — ♣ 8	♠ 4 ♥ 9 5 ♦ — ♣ J 7	♠ — ♥ — ♦ K J ♣ Q 9 2	

♠—
♥—
♦9 7
♣K 6 3

東家吃進♠9之後，所能做的，僅僅是再吃掉♦K及♦J，然後引出♣2，我手上放小，桌上♣J吃到，加上已成贏牌的♠4，合約就夠九磴牌了。四家分配如下：

♠Q 5 3		♠AK10 8 4	
♥A J 10 8 4 3	北	♥9 5 2	南
♦Q 5	西	♦10 8	
♣10 8	東	♣J 7 5	
		♠9 7 6 2	
		♥7	
		♦K J 6 3	
		♣Q 9 4 2	
		♠J	
		♥K Q 6	
		♦A 9 7 4 2	
		♣A K 6 3	

卅三、鷄鳴不已

朋友們，你知道「鷄鳴不已」作何解釋嗎？我認識不少的橋手，他們牌技平平，而在Rubber Bridge中，却經常贏錢，原因無他，只因爲他們手風好，十付牌中倒開了七、八付，這就是一般人所謂的「鷄鳴不已」。然而，對這四個字，我倒有另外一種看法。

我方有身價，敵方無身價，我是第一家，拿：♠A 9 6 4 2，♥3，♦K，♣A Q J 10 5 2。我開叫1♣，同伴回答1♦，我叫1♠，同伴叫2NT，這聲2NT應該是11點左右的平均牌，邀請3NT。我再叫3♠。表示出手上6~5分配的黑牌，終於在黑桃上叫成一局，叫牌經過是：

北	南
	1♣
1♦	1♠
2NT	3♠
4♠	—
北	南
	♠K 3
	♥K 10 6
	♦A Q 9 6 5
	♣K 9 3
北	南
	♠A 9 6 4 2
	♥3
	♦K
	♣A Q J 10 5 2

夢家的牌攤下來，真是傷心透了，看起來6♣是一個鐵打的合約，不知道同伴的。4♠是如何想出來的。

首引♥5，桌上蓋10，東家Q吃，再拔♥A，我王吃。6♣是一個輕鬆的合約，而現在的4♠呢？只要王牌的分配不太壞，

當然也是一個輕鬆的合約，只不過少了 750 分的小滿貫獎分而已。我抽一張小王牌，西家跟♠ 8，桌上♠ K 吃，東家跟♠ 5。桌上出♠ 3，如果東家放小，我預備手上跟 9，只要王牌不壞於 4~2 分配，合約一定成功。

可是在夢家出♠ 3 時，東家跟出♠ Q 我手上 A 吃，西家竟然墊一張小紅心，原來王牌是 5-5-2-1 的分配，現在我的王牌只剩下 9、6 兩張，而東家的王牌還有 J 10 7 三張，看起來，必須輸三磴王牌。

我拔掉♦ K，打♣ Q，桌上跟♣ 3，再打♣ J，桌上 K 蓋吃，如果東家是單張梅花，他♠ 7 王吃後，拔掉兩張大王牌，合約將不足一磴。而實際上防家的梅花 2~2 分配，我接著拔掉桌上的♦ A，♦ Q 及♥ K，手上拋掉三張梅花，東家都跟出，現在難關度過了，殘局成爲：

♠ —
♥ —
♦ 9 6
♣ 9

	北	東	♠ J 10 7
西			♥ —
南			♦ —
			♣ —
			♠ 9 6
			♥ —
			♦ —
			♣ A

桌上出♦ 9，如果東家♠ 7 王吃，我♠ 9 吃王而得到第十磴，如果東家以♠ J 或♠ 10 王吃，我就拋掉♣ A，現在東家出牌，我手上的♠ 9 穩吃一磴而湊足十磴牌。四家分配是這樣的：

♠ K 3			
♥ K 10 6			
♦ A Q 9 6 5			
♣ K 9 3			
♠ 8			♠ Q J 10 7 5
♥ J 9 7 5 4 2	北	東	♥ A Q 8
♦ J 8 7 2	西		♦ 10 4 3
♣ 8 7	南		♣ 6 4
			♠ A 9 6 4 2
			♥ 3
			♦ K
			♣ A Q J 10 5 2

請回憶一下叫牌經過，北家的 2NT 與 4♠ 這兩個叫品，是不是另外的一種「雞鳴不已」呢？

如何在橋戲中建立隱藏著的張牌

防禦時的打法

北	♠	A	J	4
	♥	K	J	8
	♦	8	7	4 2
	♣	6	4	3
東				

南	西	北	東
3♣	—	—	—

心被王吃方塊，所以你回方塊同伴◇Q吃，回黑桃，你將吃兩磴黑桃，一磴紅心，一磴方塊，及同伴的王吃方塊，莊家的牌是：

♠ ×× ♥ ××

♦ A ×× ♣ A Q 10 9 ××

P ♣ ♣ ♣ ♣ ♣ ♣ ♣ ♣ ♣ ♣ ♣

♠ A 7 5
♥ A K Q 4 3
♦ 6
♣ A 7 5 3

♠	K Q 9 8	北 西
♥	J 9 8 6	
♦	K 8	
♣	Q 6 2	

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♥	—	2♦	—
3♣	—	3♦	—
3NT	—	5♦	—
—	—	—	—

你首引♠K，夢家♠A吃，同伴跌落♠J，莊家拉回王牌，手中跟♦Q，你♦K吃住，你該

如何去計劃呢？從同伴的♠ J 中，你可以知道，莊家至少有兩張黑桃，如果有三張黑桃的話，他可能在敲王牌之前先拔紅心贏墩，來拋掉手中的黑桃，所以你應該立刻回攻梅花。莊家的牌是：

♠ × × ♥ × ×
 ◇ A Q J × × × × ♣ × ×

莊家無法拉回手上去抽光王牌了，他只有逼迫打紅心3~3分配，來墊掉失墩，而同伴將王吃第三圈的紅心，如果你在◇ K上手時，先拔掉♠ Q的話，莊家將可以用王吃黑桃上手來敲光王牌，而合約終能無恙！

♠ ♣ ♥ ♦ ♠ ♣ ♥ ♦ ♠ ♣ ♥ ♦ ♠ ♣ ♥ ♦

♠ K 6 5
 ♥ A 6
 ◇ 10 8 7 6
 ♣ 10 7 5 4

	北	♠ J 10 7 4 2
	南	♥ 7
	東	◇ Q J 3
		♣ Q 8 6 2

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	1NT	—
4♥	—	—	=

同伴首引♠ 9，莊家♠ A吃進。拔♥ K及♠ Q，然後打張小紅心，同伴跟♥ 9，夢家♥ A吃，你拋張黑桃。莊家拔♠ K，手裡拋張方塊，拉回小梅花，莊家的♣ K被同伴♣ A吃去了，此時同伴續拔♣ J。

你能說出莊家的分配情形嗎？如果他有八張王牌的話，他已經有超墩了，而不論你如何防禦，其結果都是一樣的！所以你假設他是七張王牌，同伴仍有一張王牌♥ J，你將有機會去擊落合約。莊家有♠ A Q及七張王牌，那麼他的低花分配呢？如果他是3~1的低花，他必定是用♠ K墊掉他的單張，而王吃上手，再敲光王牌，贏取十個贏墩，現在很清楚的，他是2~2的低花，所以你該♣ Q蓋吃，打出♠ J，如果莊家拋方塊的話，同伴拋梅花，無論如何，同伴的♥ J將提升，合約不保矣，莊家的牌是：

♠ A Q ♥ K Q 10 × × × ×
 ◇ K × ♣ K ×

+++++

♠ Q6
♥ K85
♦ AK84
♣ 8652

北 東
♠ K1073
♥ QJ7
♦ Q106
♣ KJ4

叫牌是：

北	東	南	西
1NT*	—	2♣	—
2♦	—	3♥	—
4♥	—	—	—

1NT* 弱性無王

同伴首引♠ 2，夢家♠ Q，你跟♠ K，被莊家的♠ A吃去。莊家立刻打小方塊，夢家跟♦ 8，莊家的企圖是什麼呢？他一定持有三張方塊，而希望能把第十三張方塊打好，來墊掉失磴，莊家的失磴是那一門呢？一定是梅花了，他的黑桃，可以由桌上的王牌來王吃，所以你此時必須立刻回攻梅花，而莊家的致命傷就此無救。他的牌是：

♠ A × × ♥ A × × × ×
♦ × × × ♣ A ×

莊家沒有辦法在未敲王牌之前，把梅花墊掉，所以他只有敲

兩輪王牌，再拔三付方塊拋去手裡的梅花，然而送出黑桃時，你將可以代敲掉第三輪的王牌，莊家將丟兩付黑桃，一付紅心及一付方塊。如果你先回攻黑桃的話，莊家將王吃黑桃，而合約可以輕鬆的完成，只有立刻回攻梅花，合約就將破碎。

+++++

♠ K6
♥ K85
♦ 963
♣ KJ1094

♠ 75 北
♥ AJ9 西
♦ K10742
♣ 863

叫牌經過是：

南	西	北	東
1NT	—	3NT	—
—	—	—	—

你首引的是♦ 4，同伴跟♦ Q，莊家♦ A吃進，莊家打張小紅心，——你該立即的想到，為什麼莊家不動梅花而先走紅心呢？那一定是他的梅花根本沒有問題，而目前却只有八付牌，方塊的檔張已經失去，所以你必須♥ A立刻吃進，拔♦ K！果然，莊家落下♦ J，而你贏吃四磴方塊

及一磴♥A，合約不足一磴，你能很肯定的莊家必然是♦A J 雙張，如果他有♦A J ×的話，他一定會下橋，從夢家拉張小紅心，希望東家讓過一圈，萬一西家有♥A的話，他的方塊仍然有控制，合約還是安全的！

♠ ♣ ♥ ♦

♠ 9 8 5
♥ K 6 5
♦ K J 6 5
♣ A 6 3

北 ♠ Q J 6 3
東 ♥ A J 3
♦ 8 5 4
♣ 8 4 2

叫牌經過：

西	北	東	南
—	—	—	1♥
2♦	×	—	2NT
—	3NT	—	—
=			

西家首引♠2，你跟♠J，莊家♠K吃進，莊家打張小方塊，同伴放小，夢家♦K吃，拉回小紅心。這是怎麼一回事呢？打的何其怪哉，同伴超叫方塊，莊家必然只有一張方塊，而却先去提吃一磴方塊，這一定是莊家有著長門的梅花，不然決不至於在

他開叫紅心，而去如此打法，所以你要立刻飛起♥A，莊家的牌拿了：

♠ K 10 ♥ Q 10 × ×
♦ × ♣ K Q J × × ×

這一付牌決不是出自我的假想，事實上確是出現在1961年春季全國大賽裡的一個插曲，你能說莊家打的不好嗎？但是東家依據莊家的特殊打法，洞悉了全盤的牌局。

♠ ♣ ♥ ♦

♠ Q 4
♥ 6 4
♦ 8 7 5
♣ K Q J 10 4 3

♠ K 8 6 5 2
♥ A 8 3
♦ K 2
♣ 9 8 7

北
西

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	2♣	—
2♦	—	3♣	—
3NT	—	—	=

你首引♠5，夢家跟♠Q，同伴♠9，夢家拉回張小紅心，莊家跟♥10，你♥A贏吃，你該如何分析計算呢？讓我們從首引黑桃中開始，同伴沒有♠A，

否則他將♠A吃進，如果他是♠J109的話，他會跟♠J的，以表示他有♠10，如果他是109×的話，他也會跟♠10，可能只有兩張黑桃嗎？不！由莊家的叫品，同伴至少該有三張，那麼同伴的♠9就是在表示歡迎了。同伴必是♠J9×，莊家將是♠A10×了。莊家必須吃兩磴黑桃，最佳的打法，就是由夢家跟♠Q了，而莊家的♥10，一定是在偷紅心的，他的牌很像是：

♠ A 10× ♥ K Q 10××
 ◇ A Q×× ♣ ×

莊家會改叫3NT，不願北家打3♣，他會在不支持梅花，沒有長門花色，而只有一檔黑桃下，叫三無王嗎？就算他有◇J吧！因此，更像的是：莊家的梅花是單張♣A！

所以你必须小心的防守，以免被莊家投入！最正確的答案是引♠K！莊家的牌是：

♠ A 10× ♥ K Q 10××
 ◇ A Q×× ♣ A

如果你回攻小黑桃的話，莊家可以拔掉紅心贏磴及♣A，然後打出黑桃，無論如何，他將可

以完成合約了。自然，莊家他現在仍可以用♠A吃進，拔掉紅心、梅花，然後打方塊，在黑桃堵塞之前建立兩磴方塊，但畢竟莊家沒有那麼清楚的知道♠J在那一個防家，他很可能是再讓過你♠K的！

+++++

♠ A J 9 7 6 4
 ♥ J 6
 ◇ A J 5
 ♣ 5 3

北 ♠ K 10
 東 ♥ Q 4 3
 ◇ Q 9 8 4
 ♣ K 8 7 2

叫牌經過是：

南	西	北	東
1NT*	—	3♠	—
3NT	—	—	=

1NT* 弱性無王

同伴首引紅心，莊家在第三圈紅心時，用♥A吃進。夢家拋了張方塊，現在你很清楚同伴持有五張紅心，莊家現在打小黑桃，夢家跟♠J偷，你該很快的跟小！（你在莊家打黑桃之前就該仔細思考，決不要遲疑不覺，你可以在事先打紅心時就全盤計劃一下，而當莊家打黑桃時，立刻

跟小！）莊家用♠J偷，必定是有♠Q××三張，如果他只有兩張小黑桃，他必定會用♠9偷，三張小黑桃也是一樣，爲了避免你同伴上手奔吃紅心，這是一定的打法，如果他是♠Q×雙張，他就會打♠Q的，如果西家蓋上♠K，夢家♠A吃進，再上手打黑桃，用♠9偷♠10，而避免西家的奔吃紅心。

當夢家的♠J吃住，敲下了

你的♠10，莊家必然被引入歧途，他拉梅花上手，♣A吃進，打♠Q，偷死同伴的♠K，現在你♠K吃進，很清楚的，莊家他決沒有♦K，如果他有♦K的話，一定拉回方塊上手來偷黑桃的，所以你放心大膽的拔掉♣K，打出方塊，莊家的牌是：

♠Q×× ♥A××
♦10×× ♣A Q 10×

精準制叫牌測驗

許潤元譯

你是在不敗的，有經驗的好隊伍裡，有一位精準制的好伴侶，下面各題是有身價對抗無身價。

你是開叫人，下面四手牌怎樣開叫？

1. ♠A K Q J (十二分)
♥×
♦Q 10×
♣J × × × ×

2. ♠A Q J × × × (十二分)
♥10 9 × ×
♦K ×
♣×

3. ♠Q J 9 × × × (十二分)
♥A × ×
♦×

4. ♠A Q J × × (十二分)
♥×

♦A Q 10 9 × ×
♣×

橋藝雜耍(五)

王禮陽

四十一、盡力而為

有些牌，雖然看不出有什麼安全打法。似乎除了偷以外，沒有別的選擇。於是「偷」將起來，成功了，固然可喜，失敗了，那是運氣使然。是不是真的沒辦法呢？下牌為例，你可曾盡力而為？

南家發牌，南北身價。

		♠ 9 5 3	
		♥ Q J 8 4	
		♦ 9 3	
		♣ A Q 10 3	
♠ Q 2	南	北	♠ 8 7 4
♥ 7 3		東	♥ 6 2
♦ Q J 10 5 4		西	♦ K 8 7 2
♣ J 9 6 2		南	♣ K 8 5 4

♠ A K J 10 6
♥ A K 10 9 5
♦ A 6
♣ 7

南	西	北	東
2♠	—	3♣	—
3♥	—	4♥	—
4NT	—	5♦	—
5NT	—	6♣	—

6♥ — — =

首攻♦Q。

手上A吃後，抽兩輪王牌。這時看到成約的機會在於偷到♠Q，用手上♠拋去桌上♦；或偷到♣K，用桌上♣拋去手上♦。

莊家考慮良久，選擇偷♠。手上先拔♠A，以防西家單張♠Q。再由♣A下桌，拉回♠偷過，却被西家Q吃去，又一張♦打垮了合約。是選擇錯誤嗎？

在抽光兩輪王牌後，先偷♣K好了，結果偷不成，防家又吃一付♦，最後莊家仍偷♠，而合約倒二。

反正倒楣定了，關鍵牌位置都不對無法可施。

如果你盡力而為，你將發現有個較佳路子。那就是拔♠A K，擊落♠Q，不成再偷♣K；或是拔♣A，擊落♣K，不成再偷♠Q。這種機會總比單純的試偷一張的機會好些吧。而♠Q比較

像能擊落。所以先拔♠ A K看看。

抽完防家王牌後，先拔♠ A K果然打下西家Q。於是手上♠拋去桌上◇，而吃足十三磴。成約而有餘，這就是奮鬥精神的重要。

四十二、善用耳朵

橋牌遊戲，雖然在於鬭智。但眼睛看之外，不運用耳朵去搜集情報，加以分析運用，那就是一廂情願而常要嚐足失敗的苦果了。

南家發牌，南北身價。

♠ Q109			
♥ 854			
◇ 9743			
♣ A92			
♠ 653	北	♠ 42	
♥ KQ10973	西	♥ A2	
◇ 106	南	◇ QJ852	
♣ K3		♣ J1076	

♠ AKJ87
♥ J6
◇ AK
♣ Q854

南	西	北	東
1♠	2♥	2♠	—
4♠	—	—	=

首攻♥ K。

東家A蓋吃，回打♥ 2。西

家Q吃，又打♥ 10，東家墊◇ 5莊家王吃，抽了三輪王牌。

由於♥已輸兩付，♣只能再輸一付那就希望東家有♣ K。手上出♣ 4，桌上A吃，拉回♣，手上放Q，被西家K吃去。最後又輸兩付♣而垮約兩磴。

莊家大概是個聾子。不然就是有耳朵而不會用。西家在二線叫出♥組，而♥ A竟在東家，那麼西家應該有♣ K的。這就需要特別處理♣組了。

抽完三輪王牌後，手上應出♣ 4，西家跟3，桌上放9，東家♣ 10吃去後回攻◇ Q。手上A吃，再出♣ 5，西家掉下K來，桌上A吃，拉回♣ 2，手上的Q 8把東家的J 7吃住，合約得以完成。

這打法需要運氣特別好，西家果然K兩張♣，才能成約。但西家有六張♥，又跟出三輪王牌，則♣兩張的可能性就很大了，不是嗎？

四十三、鏡花水月

「鏡花緣」所寫，都是疑假疑真，乃是作者在人世間所遇的氣惱，失意之餘就一般愚頑，巧

詐予以理想化，所作的一本神奇著作，予人以錯覺，倒以為真有這種事。有時，也可給防家以錯覺，則受益無窮。

南家發牌，雙方身價。

♠ A 9 8 2	北	♠ 7 6 3
♥ 7	西	♥ 5 2
♦ A Q 9 5	東	♦ K 6 3
♣ K 10 6 2	南	♣ J 8 7 4 3

♠ K J
♥ A K J 10 6 3
♦ J 7 2
♣ A Q

南	西	北	東
1♥	×	2♥	—
4♥	—	—	=

首攻♣ 2。

東家跟 J，手上 Q 吃。抽兩輪王牌後，打♠ K，西家 A 吃後，明知再攻♣ 已無苗頭。於是西家拔♦ A、Q，又一張♦，東家 K 吃而合約已破碎。

你不禁要讚佩西家的果斷，適時攻出♦，否則桌上的♠可拋去手上兩張♦，成約還有餘呢？

由於西家未首攻♦大牌，已知他大約不是連號的♦大牌，那

就是 A Q。為今之計，最怕西家上手後轉攻♦。那有什麼好辦法避免呢？

第一付♣，用 A 吃試試看。

第一付♣ A 吃住，打♥ A 及 Q，由桌上拉回♠，手上跟 K，西家 A 吃去後，他要先計算一下的。

莊家叫法，牌力不差。♥有 A K J，♠可能 K J，♣只有 A，那可能有♦ K 呀。這不能拔♦ A，還是由♣ Q 渡到東家來穿梭♦較佳。如此這般還真不錯。即使莊家單張♣ A 也不見得吃虧呀！

西家計議停當，順手打回♣ 6。這就顯示頭一付以 A 吃的功効了。

手上 Q 吃，拔去♠ J，由王牌 9 下桌，再吃兩付♠，而成一個超磴的結果。

四十四、履險如夷

當你發現，到處充滿危機的時候，你是膽戰心驚而無所適從還是安定下來，以找出解決之道。下牌為例，看起來是一片絕望，可是在仔細的分析後，也能找到成約之路而履險如夷。

東家發牌，雙方身價。

♠ A Q J
 ♥ Q 5 3 2
 ♦ A J 5
 ♣ Q 5 3

♠ 6
 ♥ J 10 9 8
 ♦ 10 9 7 6
 ♣ J 7 4 2

北 東
 西 南

♠ 7 3
 ♥ A K 7 6
 ♦ K Q 3
 ♣ A 10 9 6

♠ K 10 9 8 5 4 2
 ♥ 4
 ♦ 8 4 2
 ♣ K 8

東	南	西	北
1NT	2♠	—	4♠
—	—	—	—

首攻♥J。

由於東家開叫 1NT，表示 16~18 點，你知道一付♥，兩付♦及一付♣都必須要輸，合約可說是黯淡無光。且看人家如何成約。

桌上跟小。西家吃到頭一磴後，不知該轉攻♦或是♣。在沒有適當的線索下，西家繼續出♥10。

桌上仍然跟小，手上王吃。♠J 到桌上，拉回小♥，手上又王吃。再由♠Q 到桌上，拉回♣3。東家不能吃 A，否則莊家要吃兩付♣而成約，手上♣K 吃到後，又由♠A 到桌上，拉回♥Q

，東家 A 蓋，手上拋♣8，而不王吃。

這時東家全是低花，打回♣，則桌上 Q 成好牌。打回♦小牌，桌上♦A J 又要吃兩付。所以東家打回♦K，手上及桌上均跟小。這一來，東家已無計可施，合約是成功了。

下次可別心浮氣躁，而亂了手脚。

四十五、造橋鋪路

小說裡佔山為寇的山大王最喜歡引用的語句就是「此山是我開，此樹是我栽；要從此地過，留下買路財。」如果那位往來客官，自己開條路，也許不必去受那些山大王的晦氣。

北家發牌，雙方身價。

♠ K
 ♥ A J 8 4 2
 ♦ 7 4
 ♣ A K J 5 2

♠ 8 7 6 5 3
 ♥ 7 5
 ♦ 10 6
 ♣ Q 10 7 4

北 東
 西 南

♠ —
 ♥ K 10 9 6 3
 ♦ A K Q J 9 5 3
 ♣ 8

♠ A Q J 10 9 4 2
 ♥ Q
 ♦ 8 2
 ♣ 9 6 3

北 東 南 西

1♥ 2♦ 4♠ —
 — 5♦ — —
 5♠ — — =

首攻♦10。

東家連吃♦J、A後，看出攻垮合約的最佳機會就是設法使西家的王牌升值。所以東家繼續出♦9。

莊家一看大樂，手上的一張♣失磴正愁無處交代。這一來，一邊王吃，一邊拋牌。手上拋♣3，桌上王吃。却不知已步入山大王的陷阱。西家看莊家拋♣，他拋了一張♥5。

莊家剩下來的問題，是回手抽光王牌後攤牌。

桌上吃♥A。拉回♥2，手上小王吃，被西家超王吃，而合約破碎。莊家正巧走上東家開的路，而留下了全部家財。

在東家回第三張♦時，莊家不應急於拋♣，而應該先拋♥Q。桌上王吃後，立刻王吃♥上手，抽光西家王牌以後，再以♥A拋去一張♣失磴。這就是莊家自己開的康莊大道。強梁再多，也不怕的。

四十六、科學頭腦

現代科學教人要「大膽假設，小心求證」。打牌時，免不了要用一下的。雖然在小心求證的過程中，可能證明假設不成立而至合約失敗。但在另無他法可尋時，還是要大膽假設的。

東家發牌，南北身價。

♠ K J
 ♥ Q 10 2
 ♦ 10 9 7
 ♣ 9 7 6 4 3

♠ A 9 8 6 2	北	♠ Q 10 7 4
♥ 7 3	西	♥ K 4
♦ 8 6 4	東	♦ K Q J 5
♣ Q 10 5	南	♣ J 8 2

♠ 5 3
 ♥ A J 9 8 6 5
 ♦ A 3 2
 ♣ A K

東	南	西	北
—	1♥	—	2♥
—	4♥	—	—
=			

首攻♦8。

莊家讓東家♦J吃頭一磴，但吃了東家回攻的♦K。

手上打出♠5，西家跟6。莊家不知要桌上跟J或是K。在毫無線索(?)可尋下，這真是個痛苦的決定。

最後，莊家決定放J，被東

家Q吃去。東家又吃◇Q，打出♠，西家A吃。西家打回♣，莊家上手，又輸一付♡K而成倒二磴的結果。

這牌由於◇必輸兩付，♠至少輸一付。要完成合約必須東家有♡K，可以偷死它。那麼東家會有♠A嗎？

答案當然是否定的。由東家頭兩磴看來，東家有◇KQJ。西家又沒首攻♣，則西家♣必然不是QJ10領軍。東家就像有♣J或Q10。現在需要（基於完成合約的假定）有♡K，則東家必然不會有♠A，否則東家頭一輪叫牌不該派司而至少要叫一聲什麼的，不是嗎？

由於上述假定，手上出♠西家放小時，桌上就跟K，萬一不巧被東家A吃去，那麼西家就應有♡K，合約一定不成功，並沒有什麼遺憾。

現在可巧，假定却與事實相符，桌上♠K吃到了，就拉回♡Q，偷東家的♡K，又成功了。於是，合約就在假設之中做成了。

四十七、十字路口

在你有目的前進而遇到十字路口時，你總能順利的走對方向。如果，無目的的閒逛時，却常在路口徬徨而不知何去何從。有時，不知不覺，走入了死巷而悔恨不已。打橋牌也有這種時候的，下牌為例。

南家發牌，南北身價。

		♠ Q86	
		♡ AKJ9	
		◇ KQ8	
		♣ K108	
♠ J97	北	♠ 1043	東
♡ 7432	西	♡ Q5	
◇ 1063	南	◇ 97542	
♣ Q73		♣ 652	
		♠ AK52	
		♡ 1086	
		◇ AJ	
		♣ AJ94	
南	西	北	東
1NT	—	6NT	—
—	=		
首攻♡2。			

北家拿了那麼多力量，偏又聽到同伴聲明16~18點，本想試叫大滿貫，但因牌型太過平均而只叫小滿。現在來看看南家如何打這個合約。

這牌成約的路子有三個，一是♠三~三分配，一是偷到或敲

下♥Q，還有就是偷到♣Q。可是不能三條路子一起走，該怎麼辦呢？

如果先試♠，在發現♠不是三～三分配後，又該如何處理另外兩門的Q？莊家想到這裡，似以先找♣Q是最穩當的路。

首攻由桌上♥A吃住，拉回♣8，手上跟小，西家Q吃去。西家又出♥3，莊家很難過了。西家會有♥Q嗎？♠會是三～三分配嗎？這張♥，要K吃呢？還是跟小偷呢？只要防家不讓莊家看牌，莊家永遠不知道該怎麼辦才好。

莊家心想♠三～三分配，只得36%的機會；偷到♥Q則有50%的機會。那就該打機會多的。這也是合理的呀！於是，桌上跟9，被東家Q吃去，而合約不可收拾。

這牌有個三條路一起走的辦法，信不信由你。

首攻♥桌上吃住後，拉回♣8，手上A吃住。出♣4，桌上10偷，偷到了，又打♥大牌却敲下東家Q，於是滿約而有一超墩。即就♥K敲不下Q時，再送一

付♥Q，合約也是安全的。

可是，♣10被東家Q吃去又怎樣呢？

東家不能回攻♥，否則桌上♥KJ吃兩付，合約就不成問題。東家只好打回♣或◇。莊家就有時間先試♠三～三分配。只要♠真是理想的三～三，合約就成功了。♠再不是三～三分配，最後，再把全部希望寄託在偷♥Q或敲♥Q上。這豈不是三條路一起走嗎？

四十八、得失之間

世間事，總無十全十美。不管做什麼事，在計劃階段就要預計得失，得多於失，則可進行，失多於得，應不可魯莽。筆者戲將這四個字，作為另一種解釋，以合於下面牌例。

橋友自幼就會加減算法，偏偏橋藝遊戲不能完全符合那個道理，有時十三減去三並不等於十。如果要使它符合加減的規矩，就有賴於莊家的努力，而在得與失之間，兩相兼顧。

南家發牌，東西身價。

♠ A1032
 ♥ J6
 ♦ A8542
 ♣ 87

♠ 754
 ♥ A983
 ♦ 107
 ♣ AKJ6

北 東
 西 南

♠ 6
 ♥ K7
 ♦ QJ93
 ♣ 1095432

♠ KQJ98
 ♥ Q10542
 ♦ K6
 ♣ Q

南	西	北	東
1♠	—	2♦	—
2♥	—	3♠	—
4♠	—	—	=

首攻♣K。

莊家一看，全牌只輸一付♣及兩付♥，合約毫無困難，可不是嗎？莊家還能輸什麼呢？

莊家王吃第二付♣後，抽三輪王牌，出♥2，西家跟小，桌上J被K吃去。東家又回攻♣，手上拋♥4桌上王吃，拉回♥，手上跟10逼出西家A。西家還是回攻♣，手上最後張王牌王吃，可是最後還要再輸一付，合約不足一磴。

這十三減三不是十却是九，奇怪不？

莊家王吃第二付♣後，該先

送♥J，東家回攻♣，手上拋♥4，桌上小王吃，再頂出♥A，不管西家回攻什麼，總能由桌上大王牌王吃一次小♥，以後抽光王牌而成約。

現在十三減十是三，合了加減原則。也是得與失兼顧的結果。

四十九、待機而動

不論做什麼事總有它最有利的時機，攻防戰中一方的最有利時機，必是他方的最不利時機。如能把握時機或創造有利契機，則戰無不勝，攻無不克。而在最不利的時機。蠢蠢而動時，那是自討苦吃而一無是處了。

南家發牌，均無身價。

♠ K6
 ♥ KJ3
 ♦ J1095
 ♣ QJ104

♠ Q73
 ♥ 109852
 ♦ A4
 ♣ A85

北 東
 西 南

♠ 109842
 ♥ Q6
 ♦ 763
 ♣ 762

♠ AJ5
 ♥ A74
 ♦ KQ82
 ♣ K93

南	西	北	東
1NT	—	3NT	—
—	—	=	—

首攻♥10。

一般莊家心裡，總是認為桌上跟J是最好的辦法，於是東家跟Q，手上A吃。以後，西家低花A上手，逼出桌上♥K。由另一A上手而打垮合約。

那麼莊家最佳的時機又怎樣呢？

首攻♥，桌上跟小，手上A吃。任選一門低花先動，要是東家A吃，不怕他出♥。但是，西家竟有兩張低花A。所以西家A吃去。

西家又攻♥9，這時桌上跟J，東家Q吃去後，沒有♥可以繼續攻擊，以後莊家自能從容逼出另外的A而吃足十付。

要是東家在♥Q吃後，還有♥可回攻呢？那也不要緊西家只有四張♥，防家只能吃兩付♥及兩個低花A，合約還是安全的。

這時機的運用重要吧！

五十、福無雙至

古人積數千年經驗，累積下來的人生體驗，說是「福無雙至，禍不單行」。又說是「禍福無門，唯人自找。」這是一點都不錯的。而橋藝遊戲，也有這種情

形，你能不謹慎處理。

南家發牌，南北身價。

♠ 9 5 4 2
♥ 7 6 5 3
♦ 8 6 4
♣ J 10

♠ 6 3		北	♠ J 10 8 7
♥ Q J 8 4 2	西	東	♥ 10
♦ A 9 7 5	南		♦ 10 3 2
♣ A 7			♣ 9 6 4 3 2

♠ AKQ
♥ AK9
♦ KQJ
♣ KQ85

南	西	北	東
3NT	—	—	=

首攻♥4。東家跟10。

南家覺得福份不小，拿到一付那麼少見的好牌，一口氣叫足3NT還真有些不甘心。

在首攻♥後，莊家心想，打一次♦只要防家不吃，立刻改出♣，則合約很容易完成。

手上A吃了頭一磴，打出♦Q。西家立刻以♦A吃去，又打♥Q，逼出♥K，以後西家♣A上手，又吃三付♥而擊垮合約。

莊家又覺得不幸了，拿了那麼好的牌却讓防家得分，倒不如派司算了。其實這是莊家自找的怨不得誰。

首攻♥，讓東家去吃好了。莊家又有時間去頂出♣ A及◇ A
 如果東家能回♥，那防家的♥，而完成十磴。
 就不比四~二分配壞，以後儘可拿好牌時，更要留意於正確
 從容驅出低花兩個 A 而成約。的打法，否則糟塌了牌，才真划
 東家在吃♥10後，却無♥可 不來。
 出，只好改換別門。如此一來，

精準制的啓示

油條

九月十七日，再保大樓橋會
 興盛，有十桌之多，政府高級長
 官參加得不少。

第八牌，双方均無身價，西
 家開叫。

		♠ A 9 7 5	
		♥ AKQ10 9	
		◇ K J	
		♣ 10 3	
♠ KQ10 8 6 4	北	♠ J 3 2	東
♥ J	西	♥ 6 5	南
◇ Q 5 4 3		◇ 9 8 7 2	
♣ K 7		♣ A J 8 5	
		♠ —	
		♥ 8 7 4 3 2	
		◇ A 10 6	
		♣ Q 9 6 4 2	

南北方—許潤元，汪 鋹。

東西方—詹昭浩，王實英。

西	北	東	南
1 ♠	×	—	2 ♥
—	4 ♥	—	4 ♠
—	6 ♥	—	=

西家首引♠ K，夢家♠ A吃
 進。手上拋掉一張小梅花。

全付牌看，梅花要丟二磴，
 不過從引牌的跡象上看，有二點
 可以知道的：

第一，西家決無♣ A K，其
 中之一定在東家，大概是♣ A。

第二，精準制十一大點就開
 叫，既無♣ A，還能開叫，大約
 有◇ Q的成份非常大。

於是機會來了。

先敲♥ A K，洗清了防家的
 王牌，由♠王吃上手，打◇ 6，
 西家跟◇ 3，夢家用◇ J偷，偷
 到了，打掉◇ K，再由黑桃王吃
 上手，打◇ A，拋掉夢家一張梅
 花，合約就回家了。

由於精準制叫牌的啓示，才
 能完成合約。

橋 譚 (十二)

李 小 湖

功德圓滿

在打橋牌裡，叫到無王大滿貫，而又打成——需費一番手脚，不是 Lay Down 的牌。其快樂絕不下于麻將桌上和了一付清一色，外加雙龍抱。

有一年全省大賽，在元旦三天休假期間，假高雄左營中油公司高雄煉油廠舉行。各縣市均有代表隊參加，集我台澎橋藝精英於一堂，濟濟多士，盛況空前。其中一牌，叫打程度，已臻國際水準，頗為精彩。

其牌情暨叫牌過程如下：

♠	A K J 3		
♥	J 3 2		
♦	J 4 2		
♣	A 3 2		
♠	Q 9 8 6 4 2	北	♠ 7
♥	—	西	♥ 10 9 8 7 6
♦	10 9 8 7	東	♦ Q 5 3
♣	Q J 10	南	♣ 9 8 7 6
♠	10 5		
♥	A K Q 5 4		
♦	A K 6		
♣	K 5 4		

北	東	南	西
1♣	—	2♥	—
2♠	—	2NT	—
3♥	—	4NT	—
5♥	—	5NT	—
6♦	—	7NT	—
—	—		

這牌，就表面上看，只要偷到黑桃，打通紅心，十三付牌是有的。問題是西家假定不首攻黑桃，該怎麼辦？

果然，西家並不攻黑桃，而作穩健的攻尖——一張梅花Q！當然，這表示西家梅花Q J 10連號，可能三張，也可能四張或五張，說不一定。

莊家手上用K吃住，打黑桃10，西家Q蓋，夢家A吃，拔黑桃K，東家已無黑桃，墊一張梅花，再打黑桃J，東家再墊梅花，手也墊小梅花4，自夢家出方塊J，東蓋Q，莊家K吃，小紅心下橋J取。連拔紅心KQ，

打到此時，已出過八付牌。西家梅花絕不肯墊，方塊剩下10，9二張大牌，黑桃剩下一張大9，都是好牌，其殘局如下：

		♠ 3			
		♥ —			
		♦ 4 2			
		♣ A 3			
		北		南	
		西		東	
♠ 9	—			♠ —	—
♥ —	—			♥ 10 9	—
♦ 10 9	—			♦ 5 3	—
♣ J 10	—			♣ 9	—
		♠ —			
		♥ A 5			
		♦ A 6			
		♣ 5			

莊家續打紅心A，這時西家已汗流浹背，進退維谷，雖時屆寒冬，但寶島却溫暖如春，加之南部天氣較為燠熱，祇有不停地掏出手帕擦汗，來緩和緊張的情緒。經長考了三四分鐘，又一再暗示催促，始無可奈何的墊去黑桃9。夢家墊小方塊，東也跟墊方塊。用小梅花下橋A取，打小黑桃3，連帶擠東家。（如東墊紅心，則莊家紅心A 5成為贏張。）東再墊方塊，莊家墊小紅心，西家又受擠了。墊方塊，莊家方塊A 6均可連取，墊梅花，夢家梅花小3坐大。可憐西家被擠迫得體無完膚，慘不忍睹！打到

最後一張牌時，西家氣急敗壞，面如搞灰，而莊家嘴角露出了笑意，噓了一口氣，如釋重負，好像完成了一件異常艱鉅的工作。

附啓：「橋譚」連載十二期，就教于各橋友之前，忽忽已逾一年。在這段期間，筆者沒有直接、間接、口頭、書面，聽到或看到這些小故事，有何批評？祇有陳申武兄見面時說：寫得很好，可惜太短點；因為一開頭，我就曾說過，這些不成熟的東西，內容淺顯，無甚高論，僅供初學者參考，對技術精湛的高手而言，也許還嫌囉嗦呢？

王明誠先生看到「欲擒故縱」，其中談到與王老合作打牌的逸事。王老仍是笑瞇瞇的說：「簡直是桐城派嘛！」我脹紅着臉，連忙拱手說：「不敬，不敬；原諒，原諒」。我那能在文字上對橋壇的老前輩有半分放肆呢？其實，文字的長短，好壞，都無關宏旨。但對內容如何？則一直都還沒有聽到過，不知年青朋友們，有沒有看出在這些篇幅裡，有無理論失據？或叫打牽強之處？深盼明以教我為幸。

第十八屆遠東橋賽(十) 許潤元

女子組一中國對新加坡

新加坡是強隊，中國遭遇戰，不敢大意，上半時十四牌，平了十一牌，祇有三牌有出入。十六比六，中國領先。後半場十九對二十二，中國落後三分。總數是三十五比二十八，贏了七國際序分。

第一牌，雙方均無身價，北家開叫。

♠	8 7 5 4 2				
♥	8 6 2				
♦	Q 2				
♣	Q J 8				
♠	J 6			♠	A 9
♥	K 10 9 5 3	北	東	♥	A Q J 4
♦	A 7 6 3	西	南	♦	10
♣	9 2			♣	A K 10 7 6 4
♠	K Q 10 3				
♥	7				
♦	K J 9 8 5 4				
♣	5 3				

公開室：南北方—中國俞璇、何靜珊。
東西方—新加坡。

北	東	南	西
—	1♣	1♦	1♠
—	2♣	—	2♥
—	3♥	—	4♦
—	4NT	—	5♦
—	6♥	—	—
=			

北家首引♦Q，莊家♦A吃進，洗三輪王牌，於是奔梅花，打♣AK，王吃第三輪梅花，南北方梅花正好3~2分配，夢家三張梅花打成贏牌了，於是♠A過橋，三張梅花墊掉手上一張黑桃及二張方塊，合約超打一磴。新加坡得1010分。

關閉室：南北方—新加坡。

東西方—中國何聖蒂、唐筱麗。

北	東	南	西
—	1♣	1♦	2♥
—	3♣	—	3NT

— 4NT — 5♦
 — 5NT — 6♦
 — 7♥ — =

北家也是首引♦Q，打法與公開室相同，也是取到十三磴，中國得1510分。

兩桌中國淨勝 500 分，贏十一國際序分。

第十牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠ J 7 4 3 2			
♥ J 8 3			
♦ K 2			
♣ A Q 7			

♠ Q		北	♠ A K 10 8 6
♥ A K 9 4 2	西	東	♥ 10 6 5
♦ A J 3	南		♦ 8 6 5
♣ K 9 8 2			♣ 6 3

♠ 9 5	
♥ Q 7	
♦ Q 10 9 7 4	
♣ J 10 5 4	

公開室：南北方—中國俞璇、何靜珊。

東西方—新加坡。

東	西
—	1♣
1♠	2♥
2♠	2NT
3♥	4♥
=	

北家首引♠3，莊家♠Q吃，送小梅花，北家♣Q吃，再攻黑桃，夢家♠A吃，手上墊掉方塊，再打黑桃K，南家王吃，莊家吃王，再送小梅花，北家跟小牌，南家♣10吃進，反抽♥Q，莊家♥A吃，又打小梅花，迫出了北家♣A，夢家王吃，於是全付牌，丟二磴梅花，一磴紅心及一磴方塊。合約倒了一磴，中國得 100 分。

關閉室：南北方—新加坡。

東西方—中國何聖蒂、唐筱麗。

東	西
—	1♣
1♠	2♥
3♥	3NT
4♥	=

東西方用精準制，開 1♣，東家呢？祇有最低的七點，却用積極性回答，結果莊家手上的♦J及♣K都不管用。

北家首敲♥3，南家跟♥Q，莊家♥A吃，打♠Q，夢家♠K蓋吃，打♠A，手上墊掉一張方塊，打♣3，手上跟♣K，北家♣A吃，抽第三輪王牌，再打

♣Q與♣7，莊家丟了四磴梅花，一磴紅心及一磴方塊，合約倒了三磴。新加坡得300分。

兩桌新加坡淨得200分，贏五國際序分。

第十一牌，雙方均無身價，南家開叫。

		♠	Q10 3		
		♥	A 7 3		
		♦	A 10 6		
		♣	Q 8 7 2		
♠	AK J 9 7 2	北	♠	8 5	
♥	J 10	西	♥	K Q 9	
♦	7 5	東	♦	Q 9 8 4 3	
♣	AK 9	南	♣	10 5 3	
			♠	6 4	
			♥	8 6 5 4 2	
			♦	K J 2	
			♣	J 6 4	

公開室：南北方—中國俞璇、何靜珊。

東西方—新加坡。

西	東
1♠	1NT
3♠	4♠
=	

北家首引♣2，南家跟♣J，莊家♣A吃進，他敲♠A，然後打♥J，北家♥A吃進，立刻打♦A及♦6，南家♦K吃♦Q，還小梅花，莊家♣K吃，打♥

10，夢家取♥K，Q手上墊梅花，再偷黑桃，偷不到，合約倒一磴，中國得50分。

關閉室：南北方—新加坡。

東西方—中國何聖蒂、唐筱麗。

南	西	北	東
—	1♠	—	—
=			

這付牌，唐筱麗也有十六點，却開了1♠，東家派司得很好，不過，要是♠Q在南家，4♠還是有望。打法與公開室相同。合約超打二磴，中國得140分。

第十五牌，南北方有身價，南家開叫。

♠	A 10 9 4				
♥	Q 10 6 5 2				
♦	K 6				
♣	J 2				
♠	K 3	北 南	東 西	♠	7 6 5
♥	K J 9 7 4			♥	3
♦	A J 10			♦	9 7 2
♣	K 8 3			♣	Q 9 7 6 5 4
♠	Q J 8 2				
♥	A 8				
♦	Q 8 5 4 3				
♣	A 10				

公開室：南北方—中國何聖蒂、唐筱麗。

東西方—新加坡。

南	西	北	東
1♦	1♥	1♠	—
2♠	—	—	=

東家首引♥3，夢家♥A取，抽♠Q，西家不蓋，莊家偷過，又打♠J，西家撲K，莊家♠A吃，再敲掉東家最後張王牌，還在手上出牌，不及夢家出牌愉快，所以結果祇超打一磴，中國得140分。

如果♠Q敲了，打♠2，莊家♠A吃♠K，再敲第三輪王牌下桌，打紅心，至少可超打二磴。

關閉室：南北方—新加坡。

東西方—中國俞璇、何靜珊。

南	西	北	東
1♠	2♥	4♠	—
—	=		

西家首引♥7，莊家♥8吃了第一磴，立刻抽♠Q，抽光王牌，最後莊家出牌，出♦3，西家跟♦10，夢家♦K吃，再拉還方塊，手上還有♥A及♣A，儘管來得及建立方塊，所以超打一磴，新加坡得650分。

兩桌新加坡淨勝510分，贏

十一國際序分。

第十七牌，雙方均無身價，北家開叫。

♠ 8 6 4 3
♥ AK 9 8
♦ 8
♣ 10 9 5 3

♠ Q 7 2	北	♠ J 5
♥ J 7 6 3	西	♥ 5 4
♦ A 9 6	東	♦ K Q 10 7 5 3 2
♣ 8 7 2	南	♣ A Q

♠ AK 10 9
♥ Q 10 2
♦ J 4
♣ K J 6 4

公開室：南北方—中國何聖蒂、唐筱麗。

東西方—新加坡。

北	東	南	西
—	1♦	×	—
1♥	2♦	2♥	3♦
3♥	—	—	=

東家首引♦K及♦Q，莊家墊牌也不好，王吃也不好。因為兩手王牌不多，防家王牌也不是3~3分配，所以打來非常吃力，祇取到八磴，合約倒了一磴，新加坡得50分。

關閉室裡，新加坡選擇合約較佳。

南北方—新加坡。

東西方—中國俞璇、何靜珊。

北	東	南	西
—	1♦	×	1♥
×	2♦	—	—
2♠	—	—	3♦
—	—	3♠	—
—	=		

東家首引♥5，夢家跟♥2，西家跟♥J，莊家♥A吃，敲♠AK二輪，再打♥Q，及♥10，莊家♥K蓋吃，再取♥9，墊掉夢家方塊一張，打♣3，東家♣A吃進，再取一磴方塊，餘下的都是莊家的了。

新加坡超打一磴，得170分，兩桌新加坡合得220分，贏六國際序分。

第十九牌，東西方有身價，南家開叫。

♠ J 9 8 7 6 4			
♥ 10 8 6			
♦ J 10 3 2			
♣ —			
♠ A 5 2	北	♠ 3	
♥ K J 9 7 2	西	♥ A 5 4 3	
♦ 7 4	東	♦ A K Q 9 8 5	
♣ 8 5 3	南	♣ J 6	
		♠ K Q 10	
		♥ Q	
		♦ 6	
		♣ A K Q 10 9 7 4 2	

公開室：南北方—中國何聖蒂、唐筱麗。

東西方—新加坡。

南	西	北	東
1♣	—	1♦	2♦
3♣	—	—	=

西家首引♦7，東家♦A吃♦10，又拔♦K，莊家王吃，洗三輪梅花，以後黑桃紅心各丟一磴。合約超打一磴，中國得130分。

南北方4♠有機會做成。

關閉室：南北方—新加坡。

東西方—中國俞璇、何靜珊。

南	西	北	東
3♣	—	—	3♦
4♣	—	—	=

西家首引♦7，夢家跟♦2，東家用♦8吃。還一張♠3，西家♠A吃進，還♠5，東家王吃，拔♥A，合約倒了一磴。中國又得50分。

在東家王吃黑桃以後：(→)拔♥A，倒一磴，(→)拔第二張方塊，莊家完成合約，(→)低引紅心，倒二磴。

中國二桌合得180分，贏五

國際序分。

第二十二牌。東西身價，東家開叫。

		♠	K 6 5 3		
		♥	K 7 6		
		♦	J 3		
		♣	A J 7 3		
♠	9 7	北 西 東 南		♠	J 10 8 2
♥	A Q 3			♥	10 9 5
♦	10 9 7 2			♦	A 9 6
♣	K 5 4 2			♣	Q 10 6
			♠	A Q 4	
			♥	J 8 4 2	
			♦	K Q 8 5	
			♣	9 8	

公開室：南北方—中國何聖蒂、唐筱麗。

東西方—新加坡。

西	北	東	南
—	1♦	—	1♥
—	1♠	—	3NT
—	—	—	—

精準制不管身價如何，十一大點就開牌，南家有了十二點，也就一定叫成局了。

西家首引♠ 9，門門都是荊棘，所以走頭無路，只取八磴，新加坡得 100 分。

關閉室：南北方—新加坡。

東西方—中國俞璇、何靜珊。

北 南

— 1♦

1♠ =

南家曉得北家未達開叫牌力，所以及早派司。

東家首引♥ 9，打來也滿痛苦，究竟祇叫 1♠，吃吃力力的完成合約，新加坡得 80 分。

兩桌新加坡得 180 分，贏五國際序分。

最後三牌，中國小心應戰，都贏了，否則這一場還要敗陣哩。

第二十四牌，雙方均無身價，西家開叫。

	♠	J 5 2																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			</
--	---	-------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

公開室：南北方—中國何聖蒂、唐筱麗。

東西方—新加坡。

西	北	東	南
—	1♣	1♠	×

— 2♣ — 3♣
— — =

東家首引♠K，夢家♠A吃，打來很辛苦，防家有一點疏忽，合約才剛好九磴，中國得110分。

關閉室：南北方—新加坡。

東西方—中國俞璇、何靜珊。

西	北	東	南
—	1♣	1♠	×
—	1NT	—	3NT
—	—	—	=

3NT 跳得太猛了。

東家猛攻♠K，夢家♠A吃進，打♦J，偷西家♦K，偷到了，再打♦4，手上♦Q偷，其實東家很難墊牌，有竄入東手，形成最後迫出局勢，可是莊家沒有處理好，祇拿到八磴，中國又得50分。

兩桌中國合勝160分，贏五國際序分。

第二十五牌，東西方有身價，北家開叫。

♠ K108
♥ J82
♦ AQ86
♣ K63

♠ 42	北	♠ AJ7
♥ A976	西	♥ K3
♦ 1052	南	♦ J943
♣ A1052	東	♣ QJ98

♠ Q9653
♥ Q1054
♦ K7
♣ 74

公開室：南北方—中國何聖蒂，唐筱麗。

東西方—新加坡。

北	南
1NT	2♣
2♦	2♠
3♠	=

西家首引♦2，莊家♦K吃，再打♦7，夢家取♦A、Q，手上墊掉一張梅花，打♠10，偷了東家♠J，於是莊家祇丟二磴紅心，一磴梅花，及一磴王牌，剛好完成九磴，中國得140分。

關閉室：南北方—新加坡。

東西方—中國俞璇、何靜珊。

北	南
1NT	2♣
2♦	2♠
=	

何靜珊神攻，首引♥7，東家♥K吃，還一張♥3，西家♥

A吃，再打♥6，東家♠7王吃，還一張梅花，西家♣A吃進，再打♥9，夢家用♠10王吃，東家用♠J吃王，防家一氣呵成，連取六磴，合約馬上倒一磴。中國又得50分。兩桌中國合得190分，贏五國際序分。

第二十六牌，雙方均有身價，東家開叫。

		♠	KQ74		
		♥	74		
		♦	J9862		
		♣	76		
♠	J5			♠	1098632
♥	1085	北		♥	KJ962
♦	AKQ3	西	東	♦	5
♣	QJ85	南		♣	2
		♠	A		
		♥	AQ3		
		♦	1074		
		♣	AK10943		

公開室：南北方—中國何聖蒂、唐筱麗。

東西方—新加坡。

東	南	西	北
—	1♣	—	1♦
—	2♣	—	2♦
—	2NT	—	3NT
—	—	—	—

西家首引♠J。南家單張♠A吃進，打梅花，可是梅花4~1分配，西家穩吃二磴梅花及三磴方塊，合約倒了一磴，新加坡得100分。

北家六點大牌一無用處，並且他有六大點，是否已在2♦中表明過，所以3NT是否可加，確是值得研究的一個問題。

關閉室：南北方—新加坡。

東西方—中國俞璇、何靜珊。

東	南	西	北
—	1♣	1♦	×
1♠	2♣	—	2♦
—	3♣	—	3♠
—	3NT	—	—
—	—	—	—

北家僅六大點，叫得太兇，二次控制力叫牌，逼上梁山，南家祇有叫3NT了。

西家首引♦A，續引♠J。莊家無論如何該有七磴牌，結果合約垮了三磴，防家神威，令人折服，中國得300分，兩桌中國淨得200分，贏五國際序分。

談 擠 (三)

Fook H. Eng 原著
家 驛 譯

㊦護衛擠牌

一種新的擠牌法，叫護衛擠牌。先對一個防家，他必須保護二門花色，這二門你都有威脅牌，第三門花色的同伴可以保護，所以他一定拋第三門花色，祇要他拋一張第三門花色，你就可以偷他同伴第三門的花色。這新的威脅牌，就是所偷花色的威脅牌。像：

♠ — ♥ J 5 3 ♦ 3 2 ♣ —	♠ K ♥ A 10 7 ♦ — ♣ 4	♠ — ♥ — ♦ — ♣ —
西	北	東
♠ — ♥ K 6 ♦ A J ♣ A	♠ — ♥ — ♦ — ♣ —	♠ A ♥ Q 5 ♦ K Q ♣ —
南	南	東

南家打♣ A，東家爲了保護黑桃與方塊，這二門都不能墊，他祇有拋第三門的♥ 5，於是再打♦ A，夢家拋掉♠ K，然後以

♥ K 敲出了東家的♥ Q，再打♥ 6，夢家用♥ 10偷西家的♥ J。

♠ A ♥ A ♦ Q 5 ♣ —	♠ K ♥ K ♦ K 9 ♣ —	♠ — ♥ — ♦ J 7 4 3 ♣ —
西	北	東
♠ — ♥ — ♦ A 10 8 ♣ A	♠ — ♥ — ♦ — ♣ —	♠ — ♥ — ♦ — ♣ —
南	南	東

打♣ A，西家一定看住二張 K，拋掉♦ 5，夢家隨便拋一張 K，然後打♦ 8，夢家♦ K吃♦ Q，再打♦ 9，手上用♦ 10來偷東家的♦ J。

♠ J 10 9 8 3 ♥ 4 ♦ Q 4 ♣ A K Q 10 4	♠ K Q 7 2 ♥ K J 10 3 ♦ K 9 6 ♣ 9 5	♠ 6 5 4 ♥ 9 8 7 5 ♦ J 8 5 2 ♣ 7 6
西	北	東
南	南	東

♠ A
 ♥ A Q 6 2
 ♦ A 10 7 3
 ♣ J 8 3 2

双方均有身價，你坐南家，開叫 1♥，西家超叫黑牌，最後你主打 4♥。西家首引 ♣ A、K，東家跟 ♣ 7、6 作呼號，西家第三磴打一張小梅花。你的合約，已經有三磴黑桃，二磴方塊，四磴紅心，及夢家王吃一次梅花，已經有十磴了。事實上，你可以王吃二次，而得到超磴分數。

第三輪梅花，你用夢家 ♥ 10 王吃，東家拋掉一張黑桃。於是你打 ♥ K 及 ♥ Q，西家墊掉一張梅花。要是王牌分配好，還可以王吃一次梅花，現在祇得再敲 ♥ J，用 ♠ A 拉上手，打成各家六張的殘局：

♠ J 10 9	北	♠ 6
♥ —	西	♥ 9
♦ Q 4	南	♦ J 8 5 2
♣ Q		♣ —

♠ —
♥ A
♦ A 10 7 3
♣ J

打 ♥ A，西家不能墊黑牌，祇好拋 ♦ 4，夢家拋 ♦ 9，♦ K 過橋，打 ♠ K、Q，手上拋 ♣ J 及 ♦ 7，然後打 ♦ 6，手上用 ♦ 10 來偷東家的 ♦ J。全部都打好了。

♠ A 7
 ♥ A Q 8 7 5
 ♦ K 9 6
 ♣ Q 8 6

♠ 9 2	北	♠ Q 10 6 5 4 3
♥ J 10 9 6 2	西	♥ 3
♦ J 10 7 4	南	♦ 8 5
♣ 10 9		♣ 7 5 3 2

♠ K J 8
 ♥ K 4
 ♦ A Q 3 2
 ♣ A K J 4

有身價，南家主打 7NT，沒有從敵方得到絲毫消息。

西家首引 ♥ J，你覺得夢家很有理由叫成大滿貫。合約要倒，祇有三種原因：(一)紅心不利分配，(二)方塊不利分配，(三)黑桃 Q 地位不佳。你第一磴用 ♥ K 吃，再打 ♥ A，就發覺紅心不夠理想，你又取三磴方塊，發現西家有四張方塊，於是你偷 ♠ Q，完成合約了。

其實偷 ♠ Q 太冒險，合約在護衛夾擠中，是一定可以完成的

在發現西家五張紅心及四張方塊以後，就打三磴梅花，打成各家五張的殘局。

♠ 9 2	♠ A 7	♠ Q 10 6 5
♥ 10 9	♥ Q 8 7	♥ —
♦ J	♦ —	♦ —
♣ —	♣ —	♣ 7
	北	東
	西	南
	♠ K J 8	♠ —
	♥ —	♥ —
	♦ 3	♦ —
	♣ J	♣ —

在打最後張♣ J時，西家爲了看緊紅牌，就拋掉一張黑桃，於是你打♠ A，西家又跟出一張小黑桃，就知道他沒有♠ Q，夢家再打♥ Q，手上拋掉♦ 3，再打♠ 7，手上用♠ J來偷東家的♠ Q。

如果你發現東家有四張方塊，合約還是安全的。

♠ 9 3 2	♠ A 7	♠ Q 10 7
♥ 10 9	♥ Q 8 7	♥ —
♦ —	♦ —	♦ J
♣ —	♣ —	♣ 7
	北	東
	西	南

♠	K J 8
♥	—
♦	3
♣	J

手上打♣ J，西家拋掉一張♠ 2，夢家拋♥ 7。打♠ A，再打♥ Q，東家黑桃與方塊受擠了。東家墊方塊，手上墊♠ 8，東家墊黑桃，手上墊♦ 3。

♠ 7	♠ 9 2	♠ K J 10 8 4 3
♥ Q 6 2	♥ J 10 9 8	♥ 7 5
♦ A J 8 6	♦ K Q 10 9 7 5	♦ 2
♣ A Q J 10 7	♣ 4	♣ 9 8 6 5
	北	東
	西	南

♠	A Q 6 5
♥	A K 4 3
♦	4 3
♣	K 3 2

叫牌是：

南	西	北	東
1NT	—	4♣	—
5♠	—	6NT	—
—	—	—	—

西家首引♦ K，贏到了。西家再打♦ 10，你用♦ J偷到了。東家墊一張♠ 3。你計算贏磴，祇有十一磴。

這裡有幾個機會可以贏到十二磴。如果防家紅心是3~3分配

，合約就解決了。如果東家有四張紅心，那末♥4及♠AQ都是威脅牌。你可以贏取額外的一磴。於是你奔紅心，發現東家第三輪跟不出紅心來。於是你奔四磴梅花，形成護衛擠牌的局勢。

♠ 9 ♥ J ♦ Q 9 ♣ —			♠ 7 ♥ — ♦ A 8 ♣ A
	北	東	♠ K J 10 8 ♥ — ♦ — ♣ —
	西	南	
			♠ A Q 6 ♥ 4 ♦ — ♣ —

打♣A時，每一個人拋黑桃，那末西家手裡都是紅牌了。再打♦A，手上墊掉♥4，引♠7，偷東家的♠K，合約也成功了。

♠ 4 ♥ J 9 6 ♦ 7 5 4 ♣ K Q J 10 4			♠ A K Q J 10 5 ♥ A 10 3 2 ♦ — ♣ 7 3 2
	北	東	♠ 9 8 7 6 3 2 ♥ Q 5 ♦ 10 9 8 3 2 ♣ —
	西	南	

♠	—
♥	K 8 4
♦	A K Q J 6
♣	A 9 8 6 5

叫牌是：

南	西	北	東
1♦	—	2♠	—
3♣	—	3♠	—
4♣	—	4NT	—
5♥	—	7♣	—
—	×	7♠	×
7NT	×	—	—
=			

西家首引♣K，第一磴就把東家擠倒了。

(一)東家祇要墊一張黑桃，夢家的黑桃就打通了。

(二)東家祇要墊一張方塊，莊家的方塊就打通了。

(三)所以東家祇能拋一張♥5。

莊家♣A吃進，打♦A K Q J，發現東家有五張方塊，夢家墊一張小紅心及一張小黑桃，於是拔♥K，東家掉下了♥Q，打♥4，夢家用♥10偷，偷到了，就贏到了十三磴。

♠ J 4
 ♥ A
 ♦ K 9 8 6 5
 ♣ A 10 6 3 2

♠ A 7 2
 ♥ J 9 8 6 2
 ♦ 3
 ♣ J 9 7 5

北 東
 西 南

♠ 6 5
 ♥ Q 7 5 3
 ♦ A Q J 7 2
 ♣ Q 8

♠ K Q 10 9 8 3
 ♥ K 10 4
 ♦ 10 4
 ♣ K 4

叫牌是：

西	北	東	南
—	—	1♦	1♠
2♥	2♠	3♥	4♠
—	—	=	

西家首引♦ 3，夢家跟小方塊，東家用♦ J吃進，東家還一張小方塊，西家王吃，抽♠ A及小黑桃。現在祇有九磴牌，沒有偷牌可能，所以祇有考慮擠牌。東家曾支持紅心，還有五張方塊及二張黑桃，所以不可能控制梅花，所以♦ K，♣ A 10及♥ K 10都是威脅張。

莊家抽王牌，打掉♣ K，打剩四張牌時。

♠ —
 ♥ —
 ♦ K 9
 ♣ A 10

♠ —
 ♥ J 9
 ♦ —
 ♣ J 9

北 東
 西 南

♠ —
 ♥ Q 7
 ♦ A Q
 ♣ Q

♠ 7
 ♥ K 10
 ♦ —
 ♣ 4

打最後張王牌，西家祇有墊♥ 9，夢家墊♦ 9，東家爲了看住兩門紅牌，祇有拋♣ Q，於是你打了♥ K，打♣ 4，來偷西家的♣ J，全是你的了。

♠ 10 9 2
 ♥ K 8 7 5 2
 ♦ 8 6
 ♣ A 6 5

♠ K 8
 ♥ Q J 10 9 6
 ♦ K Q J 9
 ♣ Q 7

北 東
 西 南

♠ A 7 4
 ♥ 4 3
 ♦ A 7 5
 ♣ J 8 4 3 2

♠ Q J 6 5 3
 ♥ A
 ♦ 10 4 3 2
 ♣ K 10 9

南家開叫1♠，聽到西家超叫2♥，北家加叫2♠，以後三家都派司了。

防家防守很緊，頭上五磴牌，就是♦ A，♦ K，♠ K及♠ A，第五磴夢家♠ 10吃到了。

現在祇有七磴牌，尚須另一磴完成合約。於是必要的就是實

施擠牌了。由♥A上手，再敲一次王牌，打成六張的殘局：

♠ —	♠ —	♠ —
♥ K 8 7	♥ —	♥ 4
♦ —	♦ —	♦ 7
♣ A 6 5	♣ A 6 5	♣ J 8 4 3
♠ —	♠ J	♠ —
♥ J 10	♥ —	♥ —
♦ Q J	♦ 10 4	♦ —
♣ Q 7	♣ K 10 9	♣ —

打最後張王牌，西家受擠了。

(一)他不願意拋紅心，而使你夢家打好三磴紅心。

(二)他也不願意拋方塊，而使你送一磴方塊，打好一磴方塊。

(三)所以，他祇能拋♣7。

你夢家拋♥7，打♣A，敲出了西家的♣Q，再打♥K，墊掉手上一張方塊，打♣5，手上用♣10，偷西家的♣J，合約就可以回家了。

第十八屆經濟杯橋賽戰績

男子公開賽

女子邀請賽

公開論對賽

冠軍
亞軍
季軍

油建 A
台碱 A
糖北 A

台電
中油
油探

林慶東 黃耿田
林永寬 李明河
張育賢 何光哲

中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於台北

發行人 童致誠

編輯部：
總編輯 許潤元
副總編輯 戴明芳

編印委員會：

執行秘書 陳繼平

委員：

方賢齊 毛應拔 王紹堉 沈薩本櫻
唐耀德 徐煥昇 翁心梓 曹聖芬
曹薇維 張植鑑 黃均遠 應式文
應昌期 魏重慶

財務部 耿成章

郵政劃撥儲金帳第二九八九號
台北市郵政信箱第二三〇〇號

六十四年九月號
第一七七期