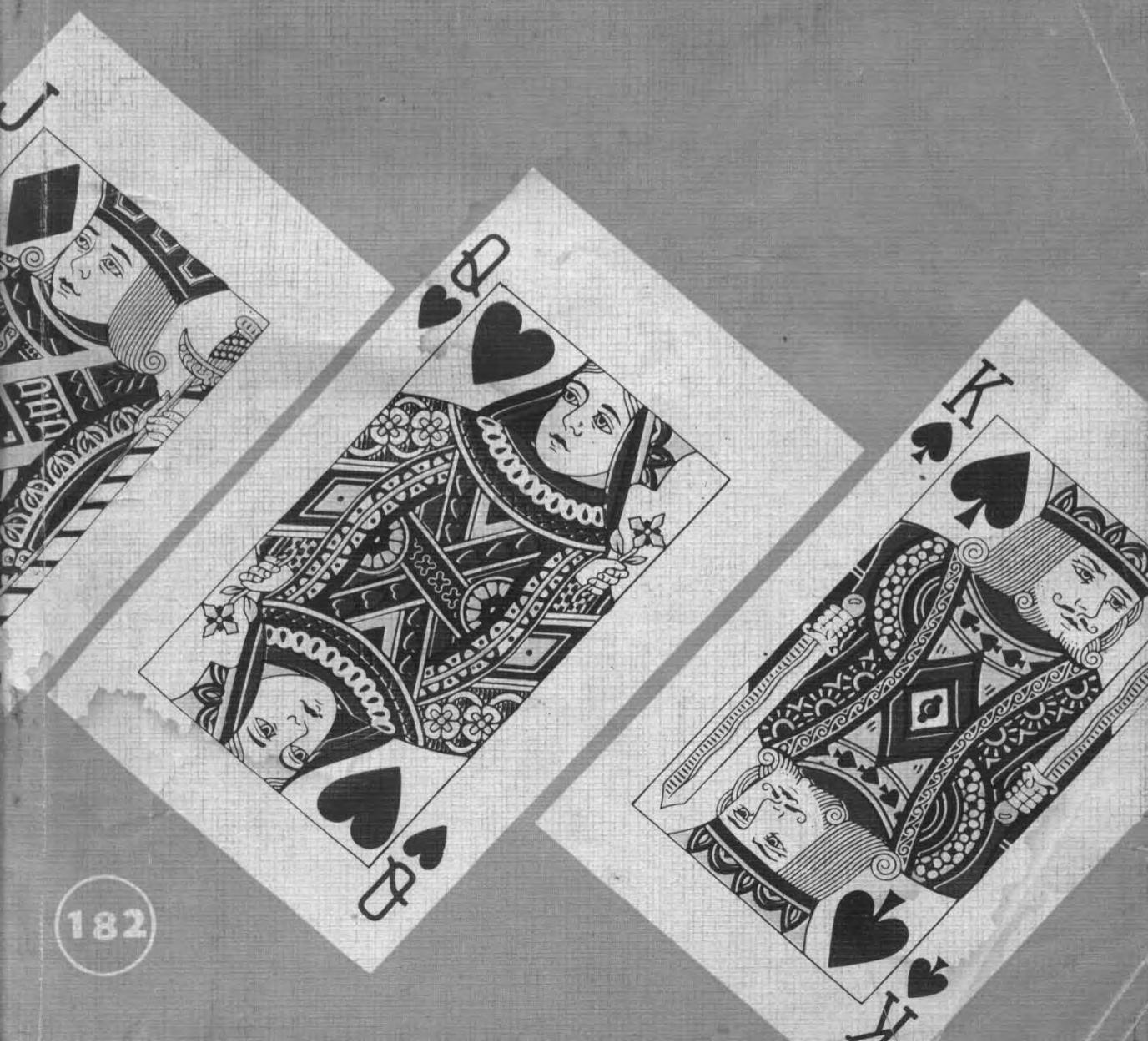


何處安



# 中國橋藝

號月二年五十六國民華中



恭賀

中華民國橋藝協會

理事長：董世芬先生 當選連任誌喜

常務理事：方賢齊先生 // //

毛應拔先生 // //

許潤元先生 // //

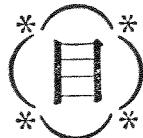
陳繼平先生 // //

汪 鏗先生 當選榮任誌喜

張植鑑先生 // //

常務監事：石覺先生 當選連任誌喜

中國橋藝編印委員會全體同仁 敬賀



痛定思痛(三)第十九屆遠東橋賽公開組錦標賽記實	黃光輝	1
第十九屆遠東橋賽女子組牌局(二)	失風	17
橋藝雜要(九)	王禮陽	27
橋謎(九)	青松譯	36
防禦詐術(一)	許潤元譯	46
防禦問題(一)	嘉琳譯	53
一八〇期叫牌測驗評選委員解答		55
防禦問題解答(一)	嘉琳譯	56
續談積非成是	易君	61
一八二期叫牌測驗題目		68
中華民國橋藝協會第五屆第一次理監事會會議記錄		69
中華民國橋藝協會第五屆理監事名冊		70
一八〇期叫牌測驗成績揭曉		71
一八〇期叫牌測驗解答		72
中華民國橋藝協會正點委員會通告		77

♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥  
♥  
♥ 痛 定 思 痛 (三) ♥  
♥  
♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥

黃光輝

十一月廿四日：

下午出戰目前領先的巴基斯坦，但巴隊因政治因素，仍決定棄權，得〇分。我隊則按規定得前四場之平均分，計6.44勝分，因為我們前四場的對手都不強，因此這樣的計算辦法對我們尚不吃虧。巴基斯坦原領先我們一勝分多，此場棄權後，反落後我隊五分多。原第三的澳洲距我們差不到一勝分，但這場出戰印度僅獲0.93勝分，原第四的香港亦小負於日本，因此打完這場後我隊已以五分多之差領先，巴基斯坦退居第二，印度趕上澳洲列第三，澳洲以半分之差居第四，紐西蘭以八比〇勝新加坡暫列第五，香港第六，與我隊相差有十勝分之多。

晚上第六場，我隊對抗馬來西亞，至此我們打的都是弱隊，上列第六名的隊伍，除巴基斯坦外，均尚未碰到，也就是從明天

起，有一連串的硬仗，因此大家都希望晚上對馬來西亞能拿足八分，把領先的分數更拉遠些。

結果廿八牌打下來，我隊僅以41：31領先十分，雖然贏不多，但從失分看來，我隊打了一場很少失誤的牌，只是因為對手表演出色，所以未能贏足，馬來西亞有二對也是打精準制，和我們的叫法類似，因此大部份的牌都叫到同樣的合約，無法取勝。上半場我隊以童黃對打公開室，林戴組在關閉室，以廿八比九先勝十九分。

第一至四牌都是小節牌，公開室我隊四牌都叫得恰到好處，但關閉室馬隊也在三付叫到最佳的合約，僅第三牌為我隊二桌搶到合約並完成之，得六序分。

第五牌南北身價，北家發牌，我和童君叫到一個用自然制不易叫到的滿貫，以為可以得分，但關閉室的馬隊，同樣使用精準

制，也叫到了這個極好的滿貫，無勝負。

♠ J 6 3 2	
♥ Q	
♦ K J 5	
♣ Q J 10 7 3	
♠ A 8 7 5	北 ♠ K Q
♥ 9 5 3 2	西 東 ♥ A K 8 7 4
♦ 8	南 ♦ A 6 2
♣ K 8 4 2	♣ A 9 5
♠ 10 9 4	
♥ J 10 6	
♦ Q 10 9 7 4 3	
♣ 6	

公開室叫牌： 關閉室叫牌：

東 西 東 西  
(黃) (童) (馬) (馬)

1♣ 1♦ 1♣ 2♥  
1♥ 4♦ 2♠ 3♣  
4NT 5♦ 3♦ 3♠  
6♥ P 6♥ P

這牌如以自然制叫，多半是  
1♥—2♥—4♦，即告結束。

公開室中童君之4♦表示紅心四  
張支持，方塊單張，且全手有二  
張有用大牌，我以黑木法問得一  
A後，已知同伴不論持♠ A，♣  
K或♦ A，♥ Q二張大牌，滿貫  
均為必然，因此輕易叫到。關閉  
室中，西家持七大點，應先以1  
♦示弱，但西竟把A—K當做八

點，先叫出4—4—1—4分配  
，因此也叫到了滿貫。

第六牌東西身價，東家發牌  
，二隊防家均失去得分機會。

♠ K Q J 8 6 5	北 ♠ 7
♥ A K 7 4	西 東 ♥ J 9 6 2
♦ K 10	南 ♦ A Q 6 4
♣ 5	♣ J 8 7 4
♠ 4 3 2	
♥ 10 8 3	
♦ 9 8 3	
♣ A 10 9 3	

♠ A 10 9  
♥ Q 5  
♦ J 7 5 2  
♣ K Q 6 2

公開室叫牌： 關閉室叫牌：

南 北 南 北  
(馬) (馬) (戴) (林)  
1♦ 2♠ 1♦ 1♠  
3♦ 4♣ 1NT 2♥  
4♠ 4NT 2♠ 4NT  
5♦ 5♠ 5♦ 5♠  
P P

持北家牌，在南家開叫並支  
持黑桃後，自然想試滿貫，結果  
因少二個A而止於五線，因方塊  
大牌均在後面，即使五線合約，  
亦不能成功。二桌東家均首攻小  
梅花，西家A吃後，應考慮如同  
伴為單張梅花，莊家即持J帶頭

四張，第一張應從夢家出小而不是跟一張大牌，同時，即就同伴爲單張梅花，莊家仍有一個梅花失張，除非手中方塊恰爲 K Q 双張，仍無法墊掉。尤其是關閉室的叫牌，更顯示了北家既不會有長梅花亦不可能梅花無擋，即用黑木法問 A。因此西家在梅花 A 上手後，應即轉攻方塊，以防莊家實際的牌型，在西家看來，是極有可能的，結果二桌西家均回梅花，被莊家墊掉方塊而成約。公開室童君之失，也是受了對方叫牌的影響，北家的 2 ♠ 是詢問叫，南家的 3 ♦ 表示黑桃支持，但全手不超過三控制，此時北家已知缺少二 A，應即以四黑桃關門，但北家再叫 4 ♣，詢問梅花控制，在南家 4 ♠ 示 K 後，再以 4NT 問 A，不像是少二個 A 的樣子，而可能是梅花有好幾張，因孰心梅花有二個失張而止於五線，但無論如何，因夢家首磴跟大牌，可判定莊家不像是持 J 四張梅花，又即使莊家是 J 四張梅花，夢家亦不像有牌可墊掉手中的梅花，因此仍以回小方塊爲佳。

第七牌公開室馬隊叫到 4 ♥

垮二磴，關閉室林戴組止於 3 ♥，應可輕易成約，但林君處理不善，亦垮一磴，我隊僅勝三序分。第八付二隊均叫成局無勝負。第九付關閉室我隊打二黑桃垮二磴，公開室馬隊更叫到三黑桃，垮三磴，我隊又得二序分。第十付二桌均打部份合約，又無勝負，第十一付林戴組較公開室的馬隊多叫二階，亦多吃到二付爲我隊再勝七序分。

♠ K Q 10 8  
♥ 6 5 3 2  
♦ A 6  
♣ 8 6 5

♠ 9 6 5 3	北	♠ J 7
♥ Q		♥ 10 4
♦ Q 10 9 7 3	西	♦ K J 8 5 4
♣ K Q 2	東	♣ A J 4 3
	南	

♠ A 4 2  
♥ A K J 9 8 7  
♦ 2  
♣ 10 9 7

公開室叫牌：		關閉室叫牌：	
南	北	南	北
(馬)	(馬)	(戴)	(林)
1 ♥	2 ♥	1 ♥	3 ♥
P		4 ♥	P

關閉室林戴組對牌力衡量較爲正確，叫到了理想的 4 ♥，西家首引小方塊，莊家敲完王牌後

，用黑桃墊一張梅花，做成一超磴，公開室馬隊南北家均較爲保守，僅止於2♥，童君首引梅花大牌，第三輪東家上手後再引第四張梅花，莊家J王吃，被西家Q超王吃，亦僅做成一超磴。

第十二付關閉室馬隊叫到了3NT，莊家紅心單張Q對着夢家的J 7 3三張，但防家無法吃通紅心，反爲莊家做成三超磴。公開室我和童君叫到較安全的5—2王牌黑桃一局，僅能恰好成約馬隊首度得分。

第十三付，双方有局，北家發牌，持西家牌♦K 10，♥A Q 8 6 4，♦10 8 2，♣A K Q，首開一梅花，同伴答一方塊示八點以下，持此牌叫1♥，示五張牌組，同伴答叫1♦，示4—7點，五張牌組，至此二桌叫牌完全一樣，但在同伴1♦後我持西家牌，認爲成局希望渺茫，乃予放過，結果做成二超磴。關閉室馬隊西家再叫2♥，夥伴派司，垮三磴，二桌我隊共勝十序分。

第十四牌，双方無身價，東西方持廿二大牌點，因牌張分配對莊家極爲有利，有打不垮的三

無王合約，馬隊居然叫到。公開室我和童君正常的止於部份合約，負七序分。至此上半場我隊以28：9領先，因所負二牌，均非己方失誤，而爲敵方叫到不好的合約僥倖成約所致，我隊演出頗佳。

下半場易位再戰，牌局更平，我隊僅有一付叫到對方未叫之一局，得七序分，另一牌得二序分，四牌得一序分，共得十三序分而已。失分雖僅二付，但都是大牌，共失去廿二序分，因此全場僅以41：31勝十序分，折合勝分爲5.93比2.07。

第廿六付，我和童君防守信號默契不夠，送了對方一局，這牌双方有身價，東家發牌，公開室林戴組正確的止於部份合約，

♠	K J 8 6 5		
♥	K 4		
♦	10 9 5		
♣	Q 8 2		
♠	A Q 10 4	北	♠ 3
♥	9 7	西	♥ A J 10 8 6 3
♦	Q 8 4 2	東	♦ K 3
♣	A J 4	南	♣ 10 7 6 3

♠	9 7 2
♥	Q 5 2
♦	A J 7 6
♣	K 9 5

關閉室東家開弱二紅心，以後竟衝到四紅心，在叫牌中，東家會叫出其黑桃爲單張。

南家童君首引黑桃 7 點，夢家下 A，因爲已知莊家是單張黑桃，不必做信號表示歡迎與否，此時的信號應是花色選擇，因我在梅花，方塊二門中，較能接受梅花，因此首圈黑桃我跟最小的五點。莊家即自夢家偷王上南手，南家因我首輪的信號，改引梅花，爲莊家便宜一付而成約。其實南家應了解，北家黑桃 K、J 均不能墊，可用做信號的僅有 8，6，5 三張，因此除六點表示對二門同樣興趣外，墊 8 或 5 亦僅表示對二門之間的一選擇，並非強制性的信號。在北家看來，如莊家低花是三三分配則南家轉攻梅花爲必需，否則夢家第四張方塊必可墊去手中一張梅花，如東家爲方塊四張，梅花二張，則讓南家出梅花絕不會吃虧，如莊家的二張小梅花同南家的二張小方塊對換，南家攻梅花，即就梅花讓莊家多吃一付，莊家並無用處，仍需猜對方塊位置，始能成約，但如北家不給南家信號，南

家持 A J 双張方塊時，極可能希望北家有 K 而拔 ◇ A，則莊家問題即解決了。因此北家此牌首圈指示同伴攻梅花並無不當，尤其希望南家持梅花 K 10 9 或 K 10 7 攻出十點，穩可得利。唯一不理想的分配是莊家低花持四張梅花，二家方塊，但此時南家亦持四張方塊，應看出夢家之方塊無法墊去手中的梅花，仍以攻黑桃為正解。如莊家確持方塊 K 10 9 可藉偷 ◇ J 打大夢家一張方塊墊牌，但首輪方塊 A 吃莊家 K 後，即可自同伴跟牌看出莊家方塊張數，如有需要仍可適時攻出梅花，頂掉夢家橋引，而使莊家吃不到第四張方塊。無論如何，北家首輪信號是幫助同伴在不能做決定時的一個提示，並非強制南家攻梅花，尤其在南家明知莊家無法墊牌的情況下，應採取不吃虧的消極防守，立即轉攻梅花是自己不肯花腦筋的偷懶防守，使原應勝六序分的牌，反輸十序分。

第二十七付雖無勝負，但亦顯示出了一個叫牌問題，西家持  
 ♠ A J 10 8 7 4 3，♥ 9，♦ 10  
 ，♣ Q 10 5 4，双方無身價，南

家開叫 1 ♠，馬隊西家持此牌蓋叫 1 ♠，北家派司，東家跳答二無王，南派司，西家擔心同伴紅心有浪費的力量，因此僅叫 3 ♠，結果大家派司，同伴雖持紅心 K 10 四張對莊無用，但黑桃有 K ×× 三張，梅花 A J × 三張，因偷到梅花，輕易做成十一磴，却失叫了一局。公開室中國隊西家林君，在南開叫 1 ♠，竄叫 3 ♠，更無叫至成局機會，西家牌原是極適合竄叫之牌，但在敵方已開叫紅心後，竄叫之作用即不大，因對方一家之牌組，牌力已叫出，另一家已可據以採取行動，尤其是自己持有黑桃組及七個左右贏張，固不願盲目的叫至 4 ♠，僅叫 3 ♠ 又顯不足，似乎仍以蓋叫 1 ♠ 為理想，在同伴支持王牌後可再以 3 ♠ 試局，則可叫到理想的合約。

第廿九牌是另一付輸牌，二隊同樣叫至黑桃成局，馬隊的防守看似吃虧，却擊垮了合約。

♠	Q 9 7 4
♥	9 7 3
♦	5 3 2
♣	K J 3

♠	K J 10 8 5	北	♠	A 6 3
♥	8	東	♥	A Q J 6 2
♦	K 10 9 7	南	♦	A J 8
♣	9 7 6		♣	8 5

♠	2
♥	K 10 5 4
♦	Q 6 4
♣	A Q 10 4 2

公開室叫牌： 關閉室叫牌：

東	西	東	西
(馬)	(馬)	(戴)	(林)
1♦	1♠	1♣	1♦
2♥	2♠	1♥	1♠
4♠	P	2♠	4♠
			P

公開室馬隊 CANAPE 用羅馬制先叫方塊再叫出真紅心，示較高牌力，並在西家正性答叫黑桃又重叫後，直跳一局，防家首引二圈梅花後，我坐北家轉攻方塊，因考慮莊家紅牌上必有一大牌，如為紅心 K，則此時轉攻方塊為必需，如為方塊 K，則攻方塊亦不一定吃虧，頂多是幫莊家順偷一張本來就偷到的牌，而莊家如紅心上有失張，仍無法在方塊上墊掉，結果莊家抓到方塊 Q 後，即王吃一張梅花，再送一磴王牌，順利成約。

關閉室中國隊用精準制亦衝

到點力不夠的一局。北家首引方塊五點，夢家放小，莊家 K 吃到南家的 Q，其實第一磴莊家無論如何應自夢家跟 J，不論南是否蓋 Q（事實上南家必定蓋過）橋路均可暢通，現在 K 吃 Q 後，方塊二張大牌堵死在夢家，造成了失敗之因，莊家第二磴送梅花，北家 J 吃，轉攻紅心，莊家 A 吃，再送梅花，南家 A 吃，拔紅心 K，莊家王吃，夢家紅心，方塊都全大了。此時莊家最安全的打法是拔王牌 K，再打 J 預備偷過，不但 3 - 2 王牌必成，如北家四張帶 Q，莊家敲了三圈王牌後，用紅心墊去手中失張梅花亦無問題，如南家持四張王牌帶 Q，第二張王牌 Q 吃後，不論是反敲王，或用梅花迫夢家王吃，因莊家紅心有三磴贏張及手上王牌 10 8 嵌張，必可造成王譜局面，即使紅心 5 - 2 分配，方塊不像有人單張，則夢家上手後可先吃一付方塊，再拔紅心贏張，更為安全，無論如何，在莊家王吃南家的紅心 K 後，除王牌 5 ~ 0 分配外，合約已經安全了。但西家此時未即敲王牌而先王吃一張梅花，

再敲二圈王牌，如果王牌 3 - 2，亦僅再輸一磴王牌，但結果王牌 4 - 1，北家第三圈 Q 吃後，打方塊投入夢家，此時莊家、北家各剩一張王牌，所以莊家不能王吃上手敲王，只能希望拔光夢家的贏張不被北家王吃，則可成約，在夢家方塊，紅心各吃一付後最後二張的局面如下：

♠ 9		♠ 10	♠ 10	♠ —
♥ —		♥ —	♥ J	♥ J
♦ 2		♦ 10	♦ 4	♦ —
♣ —		♣ —	♣ —	♣ —
		北	東	西 南

此時夢家出牌，如拔方塊，則可成約，但莊家因北家首攻方塊 High-Low，認為北家是四張紅心，二張方塊，因沒再拔紅心，但在南家跟出紅心後，已知拔錯了，不得不垮一磴，這最後二張拔那一門，固然是猜的成份大，但莊家在王吃紅心 K 後，不即敲王牌而去王吃一付梅花，實為失着。又首磴夢家不跟 J 而跟 8

點，亦是一大疏忽，而輸了十二序分之多。

同場印、巴分勝菲、新八對零，日、泰小勝紐、印尼、香港大勝澳洲7.34比0.66。因此我隊仍以三分多之差領先第二名巴基斯坦，再下半分之差為印度，不過這二隊我們並不認為會長久保住他們的名次。我們心目中的勁敵香港此時已落後我們八勝分多居第四，澳洲今日連輸二場，更以十一分半之差居於第五，看來形勢非常有利，却不知惡運已將臨頭。

十一月廿五日：

按照賽程，今明二日都有二場半的賽程，因此中午提前開賽，先戰印度，印度雖是目前第三名，我們並不認為他們是很強的對手——直至吃了開賽以來的第一個鴨蛋。

上半場我隊仍以黃童—林戴二組出戰。前三付，二隊各贏了一個超磴，1比1。第四付，双方身價，公開室西北二家派司後東開2♥，南賭倍，西家童君持

:♦6 5 ♠4 2 ♦K J 2 ♣A J  
10 8 7 即叫4♥，因一方面對方

可能有黑桃一局，一方面如同伴持A K六張紅心，Q四張方塊，亦有成局希望。結果對方確有黑桃一局，但對己方成局的估計顯然過分樂觀，因同伴是個第三家特別弱的弱二，因此對方一刀殺下，垮了三磴，負八百分，另東林戴雖叫到4♠，仍負五序分。

第五付是我隊在上半時僅獲的大分，二桌同樣的合約，我隊莊家多吃二付。這牌北家發牌，南北身價。

♠ K J 7 5 2  
♥ A J 8 2  
♦ 8 4  
♣ K 8

♠ — 北 ♠ A Q 10 6 4 3  
♥ K Q 5 4 3 西 東 ♥ 10 7  
♦ A J 10 7 3 南 ♦ 9  
♣ A Q 6 ♣ 10 4 3 2

♠ 9 8  
♥ 9 6  
♦ K Q 6 5 2  
♣ J 9 7 5

二桌叫牌過程完全一樣，北家開叫一黑桃，東，南二家均派司，西家賭倍，三家都派司，成為最後合約。二桌東家均首攻♦9。

關閉室中，中國隊林君做莊，西家方塊吃後，先拔♣A，看

同伴不歡迎信號，再回方塊，東家此時如王吃，莊家至少將倒一磴，但東家不王吃而墊張紅心十點，夢家方塊吃後即打紅心，抓到東家一張大牌，再送紅心，不但手中紅心打好，而且夢家9 8二張王牌在東家之後，發生大作用，全牌防家僅吃三付王牌及旁門各一付，莊家做成合約，得160分。

公開室西家童君贏得方塊首攻後，轉攻 $\heartsuit K$ ，莊家A吃進（讓過較好），再送小紅心，我十點吃，即幫莊家敲二付王牌，莊家自夢家拉梅花，手中K吃，打方塊，我王吃，梅花過橋，西拔 $\heartsuit Q$ ，再打紅心東王吃，最後還要吃一付王牌，擊垮合約二磴，得五百分，二桌共勝十二序分。

第六付印隊止於部份合約，林戴組衝上一局垮二磴，輸回六序分。第九牌及第十牌都是一邊有高花一局，但另方可犧牲五線低花，只垮一磴，這二牌我和童君都判斷正確，即一付自己犧牲叫出五線低花，將對方抬上五線而擊垮一磴，另一付在對方五線低花犧牲後，未再在五線搶叫，

但結果仍輸三分，因關閉室中的印度不但同樣的適時搶叫，並殺了林戴組一刀，雖只擊垮一磴，贏了一百分。第十一付童君的弱無王被殺一刀，失去三百分，另桌林戴做成2♦，輸五序分。第十二付，我隊贏了二個超磴。第十三付，印度隊打4-4的2◊，垮一磴，林戴組叫到5-2的2◊，却碰到外面5-1分配，垮了二磴，又輸三序分。因此上半時雖然最大的失分僅是六序分，却以總分24：15落後9分。

因為上半場沒有贏到什麼牌，同時今明二天尚有連續幾場硬戰要打，三個Pair 必需輪番上場及休息，因此筆者自願先休息一圈，不料下半場我隊竟慘敗67：15，吃了開賽以來的第一個鴨蛋。

第十八付，南北身價，東家發牌手持： $\spadesuit 5 \heartsuit K J 10 7 5 3$   
 $2 \diamondsuit - \clubsuit K J 10 5 4$ 。

老戴持此牌開叫4◊後即未再叫牌，結果對方叫到6♠順利成約，印度得1430分。公開室印度東家持此牌首輪派司，但在南家及北家叫出塊方及黑桃，即先

跳叫 3NT 再搶叫 4NT，再搶 5 ♠，最後在敵方不顧一切叫至黑桃滿貫後再犧牲叫 7 ♦，經夥伴收回 7 ♠ 並遭對方賭倍後，僅垮四磴，失七百分，大為便宜，二桌印度勝十二序分。

第十九付，東西方身價，胡董對在對方叫至有身價的黑桃一局後，犧牲叫 5 ♠ 垮三磴，照理應是略佔便宜的牌，但關閉室中，林戴組在對方輕開叫後，竟失叫一局，僅獲 170 分，因此二桌合計，又輸八序分。

第二十一牌，雙方有身價，南開叫 1 ♦，西家持下牌：♠ 6，♦ 7 3，◇ A K 10 8 7 6 5，♥ A K J。

中國隊董君持如此強牌竟竄叫 4 ◇，同伴持黑桃 A K，方塊 Q 三張及梅花雙張，雖有 2-3 贏張，仍不敢加成一局。另桌印度叫至紅心無擋的三無王，幸賴外面 4-4 分配，同時防家也沒有攻中，做成十二磴，我隊又輸十一序分。

第二十二付，東西身價，東首開 1 ♠，南持：♠ A 9 2，♥ K 3，◇ J 8 3，♦ K 10 9 5 2。

我想大多數的橋友都會同意董君的派司，結果對方止於 1NT 恰好成約。另桌印度南家持上牌蓋叫 2 ♦，最後把東西拾上不能做成的 3 ♠，我隊再負五序分。

第二十三、廿四付平掉二付後，第二十五付印度對止於部份合約安然做成，林戴對又衝上毫無希望的一局，再輸六序分。下半場至此我隊已負 43-0。第二十六付，胡董對以 4 ♠ 犧牲對方有身價的 4 ♠ 一局，僅垮一磴為我隊贏得十序分，但林戴組的惡運，尚未過去，第二十八付，他們叫到一個尚不錯的方塊滿貫，滿約所需要的僅是能吃到五付梅花，莊家二小對着夢家 A K Q 10 X，因為叫牌中南家插叫過黑桃，因此莊家林君打定他梅花短，由手中出小，夢家十點偷過，照說這種打法是正確的，但外面梅花却是 3 ~ 3 分配，而南家的 J 吃去了夢家的十點，合約垮一磴。下面一付的失敗却無可解釋，林戴組再度叫至滿貫，却為對方在一門旁牌上首攻 A、K 二付而倒約，在專家的叫牌中，叫至滿貫而被對方在一門拔 A、K，簡直是和少二

張 A 同樣的不可原諒，也顯示出了叫牌的疏忽和問題。這二付印度均止於成局，因此我隊又輸了廿四序分。最後一付我隊一桌做成 2NT，另桌擊敗對方同樣的合約，贏回於事無補的五序分。

這場我隊慘敗 8 : 0 後，形勢大變，印度躍居首位，我隊居次，但香港勝泰國 8 : 0 後已趕至與我隊只差 0.22 勝分，澳洲勝巴基斯坦 8 : 0 亦趕至與我隊只差三勝分多，另外紐西蘭大勝日本，亦僅落後我們四分多，而在我們之後的這幾隊，我們尙一隊都未碰頭，自己的表現又如此不理想，看來奪標之圖，甚難竟其全功。

下午第二場對紐西蘭，黃童—胡董二組先上，上半場表現尙稱理想，以 41 : 23 領先十八序分。

第二付雖未輸分，我和童君的叫牌出了毛病。我坐北家持：  
♠ A K 5, ♥ A 8 4, ♦ K Q 10  
7 5, ♣ K J。

己方身價，右敵第三家開 1  
♥，我賭倍，同伴答 2 ♣，我叫  
2 ♦，這在我們制度中，示十七

，八點以上之強牌，此時左敵競叫 2 ♦，同伴加叫 3 ♦，至此二桌叫牌過程完全一樣，但紐隊北家派司，我則再示叫 3 ♥邀請成局，但在同伴 4 ♦東叫後亦感難以繼續，因此牌已手有五失張，在同伴一直示弱的情形下，除可期望同伴紅心有一付王吃外，其他是否有一張有用大牌都難以預料，這也是公開室紐隊北家派司 3 ♦的原因，因擔心 4 ♦可能即不能成約，我雖持廿大點，但牌型平均，點力亦已叫足，因此止於 4 ♦，同伴持：♠ J 4 3, ♥ 9, ♦ A 8 6 3, ♣ 9 7 5 3 2。

童君在第二圈即應跳叫 4 ♦，在同伴的 3 ♥邀請後，更無疑的應叫至 5 ♦一局，更為精細的叫品則為反示叫 4 ♥，如果同伴持合適的牌也許能叫到滿貫。結果紐隊做成十一磴，我則建立起夢家的梅花，墊掉手中黑桃失張，做成十二磴，勝一序分。

一直到第四牌，均只有一、二分之進出。第五付，南北有身價，紐隊南北家叫至 5-2 的 2 ♦，垮二磴，我隊得 200 分，公開

室我和童君更被抬至 6 - 2 的 3 ♠，莊家和夢家的王牌是 Q 10 7 4 3 2 對着 J 8，因為敵方已造成 Uppercut 的情勢，因此我知道不能簡單的送二付黑桃，而必需偷到王牌九點，我自手中出小，夢家用八點偷過，下家持 K 6，僥倖成約，如打 J 被 K 吃掉，則東家的 A 9 在我的 Q 10 後面，可 Uppercut 再吃到二付，合約即垮。這牌我們贏八序分。

第六付，紐隊西家開叫二張的方塊（精準制），把我和童君 4 - 4 的方塊合約悶掉，結果紐隊二桌搶到部份合約做成，我隊負五序分。

第七付双方身價，紐隊止於一無王，恰好做成。胡董對叫至遠較無王為佳之紅心合約，但是多叫了一階，叫上了不算很好的紅心一局，結果垮一磴，再輸五序分。

第八付紐隊失叫一局，胡董對輕易叫到，扳回七序分。第九牌我和童君偷到一個部份合約，再勝五序分。第十二付，双方身價，夥伴第二家開 3 ♣，你持： ♠ 8 4，♦ 8 5，◇ A 8 4 2，

♦ A Q 10 7 3。

你加叫 4 ♠ 嗎？我衝上去，結果對了，夥伴持： ♠ A K J 10 6 3 2，♦ 9，◇ K 10，♣ 9 8 6。

另桌持此牌開叫 4 ♠，無勝負。

第十一付，双方無身價，南家開叫，是上半場我隊僅有的一付大輸牌。

<p>♠ J 9 8 6 ♥ K J 10 5 3 ♦ 7 ♣ 8 6 4</p>	<p>♦ K ♥ A 8 7 ♦ A K 10 8 6 3 2 ♣ J 7</p>	<p>北 ♠ Q 10 7 東 ♥ 4 2 ♦ J 南 ♣ A K Q 10 5 3 2</p>
---	---	--

<p>♠ A 5 4 3 2 ♥ Q 9 6 ♦ Q 9 5 4 ♣ 9</p>	
--	--

公開室叫牌：		關閉室叫牌：	
西	東	西	東
(胡)	(董)	(紐)	(紐)

1 ◇	2 ♣	1 ◇	2 ♣
2 ◇	3 NT	3 ◇	3 ♠
5 ◇	P	3 NT	P

在這付牌上，衡諸二桌之叫牌，我們不能不承認紐隊這付牌是該贏的，公開室董君的 3 NT 及

胡君的 5 ♦，都是不夠細緻的叫品，反觀紐隊在關閉室叫的既有効力，又有把握。結果 3NT 上手就有十付，5 ♦ 在首引黑桃轉攻紅心後，不得不垮一磴，其實這牌，東西家的 6 ♣ 都是蠻有希望的合約。（照東西牌看，只要方塊 3 – 2 分配，如果防家首敲王牌，莊家可建立方塊，以紅心 A 過橋，如果防家首頂紅心，莊家可立即以方塊墊掉手中紅心，再送一磴黑桃，王吃一磴黑桃）

第十三付原是一付小牌，却爲我隊贏得十三序分。

♠ K 5 2  
♥ J 8  
♦ Q 8 5 4  
♣ Q 9 8 5

♠ 10 8 7 4	北	♠ A J 6
♥ A 3	西	♥ Q 10 7 6 4 2
♦ J 10	東	♦ 3 2
♣ J 10 4 3 2	南	♣ A 7

♠ Q 9 3  
♥ K 9 5  
♦ A K 9 7 6  
♣ K 6

#### 公開室叫牌：

北	東	南	西
(紐)	(董)	(紐)	(胡)
P	1♥	1NT	2♣
X	P	P	2♥

X P P P

#### 關閉室叫牌：

北	東	南	西
(黃)	(紐)	(童)	(紐)
P	1♥	1NT	P
2NT	P	P	P

南家僅持十五大點，紅心擋張亦不理想（因爲少了張十點的關係，不論同伴持 Q ×，J × 都以同伴作莊較理想），實在應該賭倍或蓋叫 2 ♦ 而不應叫 1NT，即如此牌，南北方可做成 3 ♦，但如防家首引紅心，1NT 都不能做成。實戰中關閉室紐隊西家首引梅花，東 A 吃，再轉攻紅心已來不及了，因莊家已有五付方塊，二付梅花，一付紅心，安然做成二無王。公開室西家的 2 ♣ 略爲冒險，不過在被賭倍後總算收回夥伴的王牌，並幸運的發現同伴有六張之多。二紅心被賭倍的合約，看來要倒一磴，最好的防禦是拔二磴方塊後轉引紅心，莊家送黑桃由北吃進，引回王牌或梅花，防家可吃二付黑桃，一付紅心，二付方塊及一付梅花。實際上，南家吃二付方塊後，因看到北家先跟 5 點，再跟 4 點以爲

是北家双張方塊，因此再引第三圈方塊，結果被夢家王吃，手中墊去梅花失張，以後猜對紅心位置，莊家安然成約。二桌共勝810分，合十三序分。

上半場的最後一付，二桌同樣打2♦合約，在我們一桌上的紐隊莊家，把必成的合約打倒二磴，因此我們又勝五序分，而以總分41—23暫時領先。

下半場隊長調童君休息而以我和老戴爲伴，胡董對繼續，不料在一上來的五付牌中，即失去卅五序分。

第十七付，二桌都打2♥合約，胡董對防守略有失誤，爲對方做成不應成功的合約，負四序分。

第十九付，東西身價，南家雖手持廿大點，東西方却有紅心一局。

♠	10 6
♥	7 6
♦	10 9 8 6 3 2
♣	10 7 6

♠	A Q 8 7 4	北	♠	J 5 3
♥	J 9 4 3	西	♥	A 10 8 5 2
♦	J 5 4	東	♦	Q
♣	8	南	♣	A J 9 2

♠	K 9 2
♥	K Q
♦	A K 7
♣	K Q 5 4 3

#### 公開室叫牌：

南	西	北	東
(紐)	(戴)	(紐)	(黃)
1♣	P	1♦	1♥
2♣	3♥	P	P
	P		

#### 關閉室叫牌：

南	西	北	東
(董)	(紐)	(胡)	(紐)
1♣	1♠	P	2♣
P	2♥	P	3♣
P	3♠	P	4♥
P	P	P	

公開室南家1♣是精準制，示16點以上，所以西家首未蓋叫，且最後東西方未敢衝上一局，因爲通常在敵方示强牌後，理論上己方已無一局，跳叫支持同伴王牌，竄叫的意義重於邀請成局，現在持西家牌在同伴有身價蓋叫後，確想試探一局，應以3♣示叫最好，不但表示紅心支持，試探成局外，並表示梅花短缺，以供同伴作正確的決定。關閉室董君的1♣是自然叫，因此東西

家就按正常叫法一路叫成局，南家最後派司而不賭倍，在專家橋手看來爲必然，但橋藝未成熟者可能忍不住就要殺一刀下去，徒送分數而已。我們雖失叫一局，但我較紐隊莊家多打一碰，救回一序分，但仍輸九序分。

第廿付，老戴不按紀律的叫牌，使我們的防禦步入歧途，送了對方一局。

♠ 6 5  
♥ A K 4  
♦ A Q 4  
♣ A J 9 7 3

♠ K 10 7 2	北	♠ Q 9 4 3
♥ Q J 10 9 7 3	西	♥ 8 2
♦ K 3	東	♦ J 8 7
♣ 6	南	♣ K 10 4 2

♠ A J 8  
♥ 6 5  
♦ 10 9 6 5 2  
♣ Q 8 5

#### 公開室叫牌：

西	北	東	南
(戴)	(紐)	(黃)	(紐)
2♥	2NT	P	3NT
P	P	P	

#### 關閉室叫牌：

西	北	東	南
(紐)	(胡)	(紐)	(董)
P	1♣	P	1◊

× × × 1♠ P  
2♠ 3◊ P 3NT  
P P P

老戴坐西第一家持四張好黑桃而開弱二紅心，固然有時也會便宜，總是不合紀律的叫品。對方叫到 3NT 後，我自然首引紅心八點，老戴蓋九點，莊家讓過，老戴續攻紅心，莊家吃進，此時莊家採取了一個高明的打法，即自手中送小梅花，如東家長吃，則莊家好四付梅花，以後偷一付方塊就有九付，如東家不吃，夢家 Q 吃，先偷方塊，偷到後建立四付方塊，也夠九付了。實際上我梅花 K 吃轉引小黑桃，但莊家偷一張方塊就回家了，這牌如無西家開叫弱二紅心，東家多半會首引黑桃，則莊家除非有透視眼，偷到東家的梅花十點，始能成約，現在東首引紅心，莊家無疑的應第一付吃起，然後照後來的打法，從手上送小梅花，即可成約，現在莊家讓一付，如西家轉引黑桃（固然不容易發現，亦非不可能），莊家即垮了，因此莊家首先讓一碰，頗有藐視對方防守的意思，而我們確也沒有抓住

機會，給莊家一個教訓，結果紐西蘭得600分。

關閉室東西叫出黑桃，但南北方仍以三無王爲最佳成局機會，防家首引黑桃，打掉了南家的橋引，莊家無法像另一桌一樣自北向南打一張小梅花，因東家可讓過給夢家Q吃，此時夢家無橋引打大方塊了。所以首引黑桃後，除非莊家偷死東家梅花K 10四張，不能成約，而莊家自然沒有理由那樣打的，結果垮一磴，共負十二序分。

第廿一付，胡董對叫牌略有誤會，失叫廿五大點的有身價一

局，又輸十序分。總共下半場在這四付牌輸了卅五序分，而僅在二牌中獲三序分，輸了卅二序分之多。全場總計58：44合勝分5.90：2.10又輸了一場。

同場除香港勝印度6.90:1.10外，澳勝新，泰勝巴，日勝馬，印尼勝菲，均爲八比零。現在的局面是香港以44.80領先，印度43.45次之，澳洲42.53又次之，我隊以40.24居第四，再後爲紐西蘭之39.60及印尼之37.03。巴基斯坦今天連吃二蛋，已經掉到後半部去了。

### 化學、食品機器之防蝕工程

橡膠與樹脂之襯套  
耐酸、耐鹼、耐熱、耐油  
防濕、防銹、防水

克昌橡膠工業股份有限公司

葉天送

台北縣五股鄉興珍路二號

TEL: 9716707~9

失  
風

# 第十九屆遠東橋賽女子組牌局（二）

## 中國對澳洲

十一月廿三日，中國女子隊第二場遭遇澳洲，澳洲是強隊，在遠東橋賽裡，已連得好幾次冠軍，所以在心理上已受威脅，打來走樣不少。全部分數比較，列表如下：

牌號	淨 分		國際序分	
	中國	澳洲	中國	澳洲
1	470		10	
2		30		1
3		280		7
4		420		9
5	30		1	
6		450		10
7		480		10
8	30		1	
9		50		2
10		1100		15
11	—	—	—	—
12	60		2	
13		380		9
14		530		11
	合	計	14	74

牌 號	淨 分		國 際 序 分	
	中 國	印 尼	中 國	印 尼
17		450		10
18	—	—	—	—
19		250		6
20	700	,	12	
21		720		12
22	—	—	—	—
23	750	60	13	
24		350		2 8
25		400	9	
26		360		9
27		160		4
28				
29	450		10	
30	100		3	
	小 計		47	51
	前 半 場		14	74
	總 分		61	125
	勝 分		0	8

第一牌，双方均無身價。

北 東 南 西

關閉室：南北方—澳洲

— 1♠ 2♥ 4♠

東西方—中國

— — =

鄺鎂泉、王中林

。

再

莊

漢

公

，

手

本

一

四

心

clubs

♠ 9 6  
♥ A 4 3  
♦ Q 9 5  
♣ A 8 7 6 5

♠ J 10 8 4 3 北 ♠ A K 7 5 2  
♥ 10 8 西 東 ♥ 2  
♦ 7 3 南 ♦ K J 10 8 4  
♣ K Q J 10 ♣ 4 2

♠ Q  
♥ K Q J 9 7 6 5  
♦ A 6 2  
♣ 9 3

南家首引♥K，吃到了。繼續打♦Q，莊家王吃，抽♠AK，王牌一掃而空，引梅花4，夢家跟♣K，北家♣A吃，還一張方塊，鄭鎂泉已知北家有二張A（因為南家若是♦AKQ，必先打♦A，不會先打♥K），所以北家最初派司，決無♦A，於是跟♦J，偷到了♦Q，追出南家♦A，合約順利完成，中國隊得420分。

公開室：南北方—中國

章麗暉、袁俐俐

東西方—澳洲

北 東 南 西  
— 1♠ 4♥ 4♠

5♥ 5♠ — —

南家的♥4，叫得潑辣，聰明，於是抬上了澳洲上五線，南

家首引♥K，低花又吃到二張A，合約倒了一磴，中國又得50分。

兩桌中國得470分，贏十國際序分。

第三牌，東西方有身價。

♠ K J  
♥ A 10 9 7 6 5 3  
♦ Q  
♣ K 9 8

♠ Q 7 5 4 2 北 ♠ A 10 8 6 3  
♥ 8 4 西 東 ♥ K J  
♦ 10 9 6 4 南 ♦ A J  
♣ 6 2 ♣ A 10 5 3

♠ 9  
♥ Q 2  
♦ K 8 7 5 3 2  
♣ Q J 7 4

關閉室：南北方—澳洲

東西方—中國

鄭鎂泉、王中林

南 西 北 東

— — 1♥ ×

2♦ — 2♥ —

— =

東家有十七點牌力，遠超過十三點的追伴賭倍，怎麼祇哼了一聲不嚮了呢？東家的叫牌我認為在2♥以後，還可以再追伴賭倍。

(→表示有十六點以上的牌力

。

(2)敵方叫出二門紅牌，正好再表示自己兩門黑牌。

東家首引♠ A，再攻♣ 3，莊家每門祇丟一磴，超打一磴，澳洲得140分。

公開室：南北方—中國

章麗琴、袁俐俐

東西方—澳洲

南	西	北	東
2♦	—	2♥	×
—	2♠	—	—
=			

北家首引♦ Q，夢家♦ A吃，抽♠ A，於是全付牌，也是各丟一磴牌，澳洲又得140分。兩桌合勝280分，中國輸了七國際序分。

第四牌，双方均有身價。

♠ K 9 4 3

♥ 10 9

♦ J 9 3 2

♣ K 8 5

♠ A 7 6

♥ K Q 8 6 5 4 2

♦ —

♣ 9 6 3

北 ♠ 8 2

東 ♥ 7

南 ♦ A K 10 8 7 6 5 4

♦ 10 7

♠ Q J 10 5

♥ A J 3

♦ Q

♣ A Q J 4 2

關閉室：南北方—澳洲

東西方—中國

鄭銳泉、王中林

西	北	東	南
3♥	—	—	4♦
—	4♠	—	—
=			

雖然，東家首引♦ A，立刻再攻紅心，夢家♥ A吃，抽♠ 5，西家立刻♠ A吃，打♥ K Q，可是莊家♠ K 王吃，抽光王牌，直奔梅花，剛好成約。澳洲得620分。

公開室：南北方—中國

章麗琴、袁俐俐

東西方—澳洲

西	北	東	南
—	—	4♦	—
—	—	—	=

一聲4♦，却給南北方阻塞住了。

南家首引♠ Q，好像黑桃可得一磴，紅心可得一磴，方塊可得二磴，梅花可得二磴，應該倒三磴的牌，却給莊家逃過一磴，僅倒二磴。中國得200分。

兩桌澳洲淨勝420分。贏九國際序分。

## 第六牌，東西方有身價。

♠ K 7		— 3♥ ! × 4♦
♥ Q		— 5♣ — —
♦ A 9 8 4 2		=
♣ Q J 10 6 4		
♠ J 10 9 8	北	♠ 6 4 3 2
♥ K 10 7 2	西	♥ A J 9 6 4 3
♦ 10 7	東	♦ K 6
♣ K 5 2	南	♣ 7

♠ A Q 5
♥ 8 5
♦ Q J 5 3
♣ A 9 8 3

關閉室：南北方—澳洲  
東西方—中國  
鄭鎧泉、王中林

東	南	西	北
—	1♦	—	2♣
—	3♣	—	5♣
—	—	—	=

東家首引♠ 3，莊家樂在心裡，未抽王牌，先作緊急墊牌，打♠ K A Q，把手上紅心拋掉了。所以，雖然二門低花都偷不到，可是合約依然安全的。澳洲得400分。

公開室：南北方—中國

章麗琴、袁俐俐

東西方—澳洲

東	南	西	北
2♥	—	—	3♣

這種叫牌，有幾點需要研究的。

(一)東家可以開叫弱二，鄭鎧泉所以不開，大約因為有四張黑桃關係，但是披覽橋書，好像還沒有一本橋書規定有另一門四張高花，不得開叫弱二。

(二)北家低花二門同樣長，為什麼不超叫方塊，而要超叫梅花。

(三)南家的3♥，是作控制力叫牌呢？還是在詢問北家紅心控制。(這控制可能是大牌控制)。

(四)這3♥却方便了西家用來×，表示支持紅心。

(五)北家的4♦，是不是應該比梅花短。

於是，東家首引♥ A，是粉碎合約唯一的攻擊。

第七牌，雙方均有身價。

♠ A
♥ Q J 7 5 4
♦ Q 3 2
♣ Q 8 6 5

♠ 10 6 5	北	♠ K Q J 9 8 7
♥ 3	西	♥ 6
♦ 10 9 6 5 4	東	♦ A J 8
♣ K J 7 2	南	♣ A 10 9

♠ 4 3 2
♥ A K 10 9 8 2
♦ K 7
♣ 4 3

關閉室：南北方—澳洲

東西方—中國

鄭銳泉、王中林

南	西	北	東
---	---	---	---

2♥	—	3♥	3♠
----	---	----	----

—	—	=
---	---	---

南家首引♥K，再攻♣4。

莊家非常歡迎。北家跟♣8，手上用♣9吃進，立刻抽王牌，北家♠A吃進，最後又送了二磴方塊。僅得九磴，中國得140。

其實莊家沒有打好。北家吃了♠A，還打什麼呢？

(一)如果還打紅心，莊家王吃了，抽♠Q及♠7，第三輪王牌由桌上♠10吃，打♦9，雙偷方塊，以後♣K又下桌，還可以偷一次方塊。

(二)如果還打梅花，手上♣A吃，抽♠Q及♠7，也是雙偷方塊，總可以打到十磴。

(三)如果還打方塊，也是雙偷

方塊。

公開室：南北方—中國

章麗琴、袁俐俐

東西方—澳洲

南	西	北	東
---	---	---	---

2♥	—	4♥	4♠
----	---	----	----

—	—	=
---	---	---

前三輪打法完全與關閉室一樣，可是以後就雙偷方塊，完成合約。

澳洲叫得太兇，但是運氣很好。雙偷方塊回老家了。

不過，第二輪南家攻一張♣4，是全付牌的關鍵。如果南家在首輪拔♥A時，北家跟了張♥4，那是大錯特錯，因為夢家是單張紅心，所以北家跟大跟小，都是挑選花色的信號。北家如果兩門低花都不歡迎，第一輪紅心就該跟♥7。

這一牌，澳洲淨勝480分，贏十國際序分。

第九牌，東西方有身價。

♠ 3 2
♥ K 9 6
♦ K Q J 8 6
♣ Q J 9

♠ K 9 4  
 ♥ 5 3  
 ♦ A 10 5 2  
 ♣ A K 10 3

北      ♠ 10 6  
西      ♥ Q J 10 7 2  
東      ♦ 9 4  
南      ♣ 8 7 5 4

1♦      1♠  
 2♦      3♠  
 3NT      4♠

♠ A Q J 8 7 5  
 ♥ A 8 4  
 ♦ 7 3  
 ♣ 6 2

關閉室：南北方—澳洲  
東西方—中國

鄺鎂泉、王中林

北	東	南	西
1♦	—	1♠	×
2♦	2♥	3♠	—
3NT	—	—	=

東家祇有三點，竟叫 2♥，難道同伴不會誤會嗎？

東家首引♥J，莊家吃進，打♠3，夢家跟♠Q，西家不吃，再打黑桃，南家取♠A，再送黑桃，西家♠K吃，還一張紅心，夢家♥A吃，再取三磴方塊。

太妙了。莊家墊什麼牌呢？把自己擠扁了。結果墊掉三張方塊，可把西家的♦10打好了。合約倒一磴，中國得50分。

公開室：南北方—中國

章麗琴、袁俐俐  
東西方—澳洲

北      南

北家大牌點僅十二點，連一張A也沒有，她們是打自然制，誰教她們的呢？教不嚴，師之惰，許老師難辭其咎。

南家的3♠是否迫叫？如果不是迫叫，北家爲什麼叫 3NT 呢？

西家首引♦K ♣A 及♦A，及小方塊，等到♠K 偷不到，西家又打方塊東家♠10王吃，莊家♠J 吃王，就造成Uppercut倒二磴了，澳洲得100分。

兩桌澳洲淨得50分，贏二國際序分。

第十牌，双方均有身價。

♠ 8 5  
 ♥ K 10 9 4 2  
 ♦ 9 6  
 ♣ A Q 9 2

♠ K J 2      北      ♠ Q 7  
 ♥ Q J 6 5      西      ♥ A  
 ♦ A J 10 3      東      ♦ K 7 5 4 2  
 ♣ K 10      南      ♣ 8 7 6 5 4

♠ A 10 9 6 4 3  
 ♥ 8 7 3  
 ♦ Q 8  
 ♣ J 3

關閉室：南北方—澳洲

東西方—中國

鄺鎂泉、王中林

東 南 西 北

— — 1♦ 1♥

2♣ — 2NT —

3NT — — =

北家首引♥2，（澳洲不引第四大牌），夢家♥A吃，打小方塊，手上♦A吃，再打♦J、夢家跟小方塊，南家♦Q吃進，還♥8，莊家跟♥Q，北家♥K吃進，打♥9，追出莊家的♥J，莊家再取三磴方塊，引黑桃，南家♠A吃進，還梅花，餘下的全是北家的了。合約倒了五磴，澳洲得500分。

我們看一看東家的牌，東家是派司過的，僅有九點大牌，（一）東家的2♣，西家是否可以派司。如果可以派司的話，為什麼不叫方塊，而要叫梅花呢？

（二）西家有多少點？再叫2NT，不會有十六點吧？那末為什麼不考慮派司2NT呢？

我們看一看莊家的打法吧！請看公開室澳洲是怎樣打的？

公開室：南北方—中國

章麗暉、袁俐俐

東西方—澳洲

東 南 西 北

— — 1NT —

2♠ — 2NT —

3NT — — =

西家是十五大點，有二張10，所以開1NT不爲過。

東家的2♠，大約是問點數，西家的2NT大約是告訴東家16點，西家因爲有二門五張，所以叫3NT。

北家首引♥4，夢家♥A吃進，打♠Q，南家沒吃，再打黑桃，南家♠A吃，還紅心，莊家跟♥Q，北家K吃，打♥9，莊家♥J吃進，硬敵二輪方塊，九磴就夠了，澳洲得600分。

兩桌澳洲合勝1100分，贏十五國際序分。

第十三牌，双方均有身價。

♠ 9 2  
♥ 6 5 4  
♦ 9 8 4 2  
♣ K J 10 9

♠ J 3	北	♠ A K 7 6 5
♥ A 9 8	西	♥ 10 7 2
♦ A Q 10	東	♦ J 7 6
♣ A 8 6 3 2	南	♣ Q 5

♠ Q 10 8 4  
 ♥ K Q J 3  
 ♦ K 5 3  
 ♣ 7 4

關閉室：南北方—澳洲  
東西方—中國

鄺鎂泉、王中林

北	東	南	西
—	—	1♦	2♣
—	2♠	—	2NT
—	3NT	—	—
=			

北家首引♦9，夢家跟♦6，南家跟♦5，莊家♦10吃進，打♠J，夢家跟小黑桃，南家♠Q吃進，打♥K，莊家讓一圈，再用♥A吃第二圈，打黑桃♠A K，打不通，偷方塊上手，送出梅花，北家♣K吃了，還第三輪紅心，合約又倒二磴。澳洲又得200分。

東家的2♠，牌力已叫完，3NT不應該再上了。

公開室：南北方—中國

章麗琴、袁俐俐

東西方—澳洲

西	東
1♣	1♦
INT	=

叫得很得體。

北家也是首引♦9，夢家跟♦J，南家撲♦K，莊家♦A吃進，立刻打一張♠J，北家跟小黑桃，夢家也跟小黑桃，南家♠Q吃。猛攻♥K，這三磴打得和關閉室差不多，可是她們却超打了三磴，得180分。

兩桌澳洲合勝380分，贏九國際序分。

第十四牌，雙方均無身價。

♠ Q 5 3  
 ♥ J 8 4 3  
 ♦ K 10 5 4 2  
 ♣ J

♠ 9 8 6	北	♠ K J 2
♥ K Q 9 7 6	西	♥ A 2
♦ A 9	東	♦ J 7 6 3
♣ A 10 3	南	♣ K 9 6 4

♠ A 10 7 4  
 ♥ 10 5  
 ♦ Q 8  
 ♣ Q 8 7 5 2

關閉室：南北方—澳洲  
東西方—中國  
鄺鎂泉、王中林

東	西
1♦	1♥
1NT	2♣
3♣	3♠
3NT	=

南家首引♠ 4，北家跟♠ Q  
，莊家♠ K 吃，打♥ A K Q，打不通，自己去動方塊，更是歧途，結果合約祇取到七磴，澳洲得 100 分。

公開室：南北方—中國

章麗暉、袁俐俐

東西方—澳洲

東 西

1♣ 1NT

2NT 3♥

3NT =

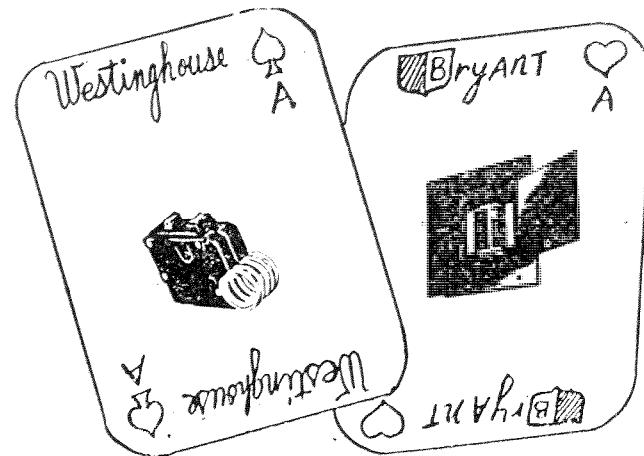
北家首引♦ 4，南家跟♦ Q  
，莊家♦ A 吃，打♣ 3，北家單張♣ J 出來了，夢家 K 吃，再偷一張梅花，所以打起來很順利，還超打一磴。澳洲又得 430 分。

兩桌澳洲得 530 分，贏十一國際序分。

您曾注意到府上採用什麼樣的電器總開關嗎？

請設法握有保障您用電安全的這兩張王牌：

1. 西屋牌無熔絲開關
2. 百利安無熔絲開關箱



總代理：美商聯東實業股份有限公司台灣分公司

地 址：台北市南京東路三段 200 號

電 話：7214106-7 7516037-8

# 橋藝雜要(九)

王禮陽

## 八十一、把握時機

有人在偷牌的時候，老是失風，而有人經常很順利，這是運氣不好的關係囉！不是的！時機問題而已。一般橋手，亂偷一氣，好手則會把握時機，在合適的時機偷牌，總是萬無一失的。

南家發牌，双方身價。

♠ 7 4 3  
♥ J 9 6  
♦ K Q J 7  
♣ A 8 4

♠ J 9 6 2      北      ♠ K 8 5  
♥ K Q 4      西      ♥ 7 5 3 2  
♦ 8 4 3      東      ♦ 10 6  
♣ K 6 3      南      ♣ J 10 9 7

♠ A Q 10  
♥ A 10 8  
♦ A 9 5 2  
♣ Q 5 2

南      西      北      東  
1NT      —      3NT      —  
—      =

首攻♠ 2。

東家的K逼出莊家的A。莊家心想只要♥ K Q中有一張在東

家就能完成合約。於是是由♦ K下桌，拉回♥ 9，手上跟8，西家K吃。西家又回♦，桌上Q吃，再偷♥，陣陣失風，又被西家K吃去。西家回♥ 4，莊家A吃。

莊家拔吃♦ A，再出♦到桌上J吃。拉回♣ 4，手上跟Q，又被西家K吃去。西家回♣，桌上A吃住，拉回♠，手上10偷，西家J吃，回♠給莊家A吃。莊家手上的♣交給東家而倒一。

莊家實在不幸，居然四次偷牌全部失敗，這機會率只有6%呀！運氣可真差。

這牌應該成功的，只是時機的問題。

在♠ A吃住頭一磴後，先贏吃♦ A及♦ K Q，這時防家都沒♦了。拉回♥ 9，手上跟8，西家K吃去後，不論他回攻那一門，都自動的送莊家一付，合約輕鬆愉快的做成。這就是好手偷牌總是萬無一失的道理。

## 八十二、雙管齊下

有些牌，並不是只有一種打法，而另外的打法隱藏了，以至於一般橋友都忽略它。如能明暗數種打法一起進行，何愁防家把你的合約擊破。

北家發牌，双方身價。

	♠ A 7 6 5 3		
	♥ J		
	♦ K 5 4		
	♣ A 10 7 3		
♠ Q 10 8 2		♦ 9 4	
♥ K 10 8 7 4 3	北	♥ A Q 6	
♦ 8	西	♦ A 6	
♣ Q 4	南	♣ K J 9 8 5 2	
	♠ K J		
	♥ 9 5 2		
	♦ Q J 10 9 7 3 2		
	♣ 6		
北	東	南	西
1 ♠	2 ♣	2 ♦	2 ♥
3 ♦	3 ♥	5 ♦	-
-	=		

首攻♣ Q。

夢家 A 吃住後，莊家心想只要夢家能王次兩次 ♥ 就不成問題了，而且這似乎是惟一的打法。

於是桌上打回 ♥ J，東家 A 吃去，打下♦ A 及♦ 6。這一來夢家僅餘一張王牌，不夠王吃手上兩張 ♥ 失磴，合約終於不保。東家防禦真是利害。

夢家 ♣ A 吃住頭一磴後，應

先打 ♠ K 及 ♠ A。再拉回小 ♠，東家隨便墊牌，手上王吃。這時送出 ♥，防家吃去後已無計可施，不抽王牌，則莊家可以在夢家王吃兩次 ♥。抽王牌呢？

東家吃 ♦ A 又打 ♦ 6。桌上 K 吃，拉回 ♠，手上王吃，桌上的第五張 ♠ 打大了。這時，王吃 ♥ 下桌，吃 ♠，手上拋 ♥，剩下全是王牌，合約完成了。

## 八十三、童子何辜

有人開玩笑，說拿到全小的牌叫做童子軍總部，不幸要真來個童軍大會，可得好好運用童子軍。須知童子軍有童子軍的戰法，否則胡來一氣，而怪牌力不強，那真是童子何辜。

南家開叫，東西身價。

♠ 5 3 2		♠ K 10 6
♥ 6 5 4 3 2		♥ K J 9 8
♦ 6 2		♦ 7 5
♣ 5 4 2		♣ 9 8 7 3
♠ 7	北	♠ K 10 6
♥ A Q 10	西	♥ K J 9 8
♦ J 10 9 8 4	東	♦ 7 5
♣ K J 10 6	南	♣ 9 8 7 3

♠ A Q J 9 8 4
♥ 7
♦ A K Q 3
♣ A Q

南	西	北	東
2♠	—	2NT	—
3♦	—	3♠	—
4♣	—	—	=

首攻♦ J

南家拿了那麼多力量，真巴不得伙伴能爭點氣，配合一下應有個小滿貫玩玩。北家呢！全手最大的兩張 6，除了比小之外似無啥前途可言。這種集小牌之大成的牌，大約每發七百萬付可以發下一付。而北家就在又是榮幸又是不幸的心情下拿到了這牌，好在同伴開叫強二，這是逼叫成局，趕緊先回沒有力氣，接着再選擇♣。南家的雄心壯志也只好置諸高閣，玩個成局合約而已。

北家牌一攤下，更有得莊家瞧了。除了王吃♦之外，別無橋引下桌，完全是孤軍奮鬥狀態。

莊家先吃♦ A K，又打♦ 3。希望桌上王吃後，可以安穩的輸一付王牌。東家不合作，拿♣ 6 超吃後，打回♣ 9。莊家跟 Q，被西家 K 吃，西家又回♦，東家 ♠ 10 王吃，轉回 ♥，而合約垮了。

莊家埋怨夢家拿的牌太破，

否則只要能下桌一次，就可偷東家王牌一次，而合約就輕鬆的完成。如今夢家竟拿了那麼不成器的牌，怎能下橋呢？

是的，北家牌是真破，但却有個鐵橋可以下去一次。你知道在那裡嗎？

莊家吃♦ A K 後，應出♦ Q，桌上拋♣，東家王吃，回攻♣，手上 A 吃住，又打♦ 3，桌上仍然拋♣，讓西家吃一付♦。以後莊家可以打出♣ Q，由桌上王吃，而誰也不能阻止你下橋。接着偷一次 ♠ 而合約安穩得很。

怎樣，那些小童子軍還堪一戰吧！

#### 八十四、彪炳戰績

很多橋友，爲了貪吃不必要的磴，而弄得合約破碎，好手則以全副牌爲重，常能克敵致勝，獲致彪炳戰績。

北家發牌，東西身價。

♠ K 5 3 2
♥ A 9 7
♦ K
♣ A Q J 4 2

♠ Q 10 9	北	♠ A J 8
♥ K 8	西	♥ 6 2
♦ Q J 10 6 3	東	♦ 9 8 7 4 2
♣ K 9 7	南	♣ 8 6 5

♠ 7 6 4  
 ♥ Q J 10 5 4 3  
 ♦ A 5  
 ♣ 10 3

北	東	南	西
1♣	—	1♥	—
1♠	—	2♥	—
4♥	—	—	=

在一次論隊賽中，兩桌都是由南家主打 4 ♥ 合約，西家都是首攻 ♦ Q 。結果有一桌倒一，而另一桌吃足十三磴。

頭一桌的莊家，桌上 ♦ K 吃住，立刻拔 ♥ A ，又送出 ♥ 。西家 ♥ K 上手後，打回 ♠ Q ，於是防家連吃三付 ♠ 而合約垮掉。

莊家運氣不好！只要東家有 ♥ K ，或西家有 ♠ A ，甚至於那個防家單張 ♥ K ，或那個防家 ♠ 兩張帶 A ，合約都能成功。偏偏沒這些運氣。

第二桌莊家，看出多吃一付 ♦ K 對全副牌沒有好處，重要的是趕緊上手。所以手上 ♦ A 蓋吃桌上的 K 。打出 ♥ Q ，西家 K 蓋上，桌上 A 吃，由 ♥ J 上手，防家沒王牌了。

打出 ♣ 10 ，偷 K ，偷到後，又出 ♣ 3 ，桌上再偷。拔 ♣ A ，

防家又沒有 ♣ 了。於是三張 ♣ 拋去了手上三張 ♠ ，王吃 ♠ 上手，打 ♦ 5 ，桌上王吃，就吃足十三磴。

第二桌的莊家，打法安全得多，難怪他會獲得彪炳戰績。

### 八十五、聊齋新編

聊齋誌異所寫的鬼話連篇，信不信由你，打牌的時候，却不能不信邪。有時，真會見鬼的。

南家發牌，雙方身價。

♠ Q J 9 2 ♥ K 9 4 ♦ K J 9 6 5 ♣ 5	♠ 6 5 4 3 ♥ Q 10 7 6 3 2 ♦ 7 ♣ A 9	北 ♠ 7 西 ♥ J 8 東 ♦ Q 10 8 4 3 南 ♣ 10 8 7 6 3
--	---	--

♠ A K 10 8 ♥ A 5 ♦ A 2 ♣ K Q J 4 2
---

南 — 西 — 北 — 東 —	2♣ — 2♠ — 4NT — 6♠ —	2♦ — 3♠ — 5♣ — —
--------------------------	-------------------------------	---------------------------

首攻 ♠ 6 。

桌上 9 吃住，拉回 ♣ ，西家 A 吃 K ，又回攻 ♠ 5 。手上 10 吃

，打♦2，桌上Q王吃。拉回♥，手上A吃，又打♣4，西家抛♦7，桌上J王吃。拉回♦，手上♦A被西家王吃而合約垮掉。

說起來難以置信，西家竟然双張♣，而單張♦，以致合約不保，真見鬼了。

這牌的進行很好，惟一的危險就是有個防家双張♣，單張紅牌，或單張♦，双張紅牌組。而紅牌組短的可能性是♦比♥大，不是麼？

在夢家王吃第一次♣後，應先拉回♦。王吃第二次♣後，再拉回♥。這一來，西家沒有辦法可施，合約是安全的。

試想，如有一個防家双家♣而單張♥時，另一防家必是七張♥而五張♣。有一防家單張♣而双張♥時，另一防家又是六張♥及六張♣，這兩種情形，都可能聽到持畸形牌的人參加競叫的。於今並沒聽到競叫聲，應以普通的情形，防着單張♦才對呀！

### 八十六、計出萬全

偷牌之成功與否，佔有50%的勝算，如有比50%更佳的機會，就該採用而放棄偷牌的打算。

北家發牌，双方身價。

♠ A J 7 4  
♥ A 9  
♦ Q J  
♣ A K 6 4 2

♠ 10 3                           北 ♠ Q 8 5  
♥ 10 5 3 2                   西 ♥ K 8 7 4  
♦ A 9 6 3                   東 ♦ 10 8 5 2  
♣ Q 10 3                   南 ♣ J 8

♠ K 9 6 2  
♥ Q J 6  
♦ K 7 4  
♣ 9 7 5

北 東 南 西  
1♣ — 1♠ =  
4♠ — — =

首攻♥2

桌上跟9，東家K吃。回攻♦2，西家A吃，又回♦3，桌上Q吃住。

防家一上來連吃兩付，由於♣必輸一付，所以王牌不能輸。王牌不輸，最好的機會是西家有♠Q，而且是三二分配，否則無計可施。

莊家由桌上打♠4，手上K吃。打♠2，桌上J偷，被東家Q吃去，最後又輸一付♣而垮約。

如果莊家先由桌上拉回♠J，東家撲Q，手上K吃，出小♠

，桌上 A 吃了西家 10，則王牌就不輸了。這是瞎貓碰着死耗子，不足爲訓。

由於西家首攻  $\heartsuit$  2，東家回攻  $\diamondsuit$  2，都意味着四張花色的攻牌，如此，防家紅牌就是四四分配，黑牌應也成相對的三二分配。基於這個分析，莊家就有萬全之策了。

桌上吃  $\diamondsuit$  Q 後，立刻打掉桌上  $\spadesuit$  A，及  $\heartsuit$  A。由  $\spadesuit$  K 上手，果然防家  $\spadesuit$  三二分配。雖然未能打下雙張帶 Q 的  $\spadesuit$  也沒關係。

手上又吃掉  $\heartsuit$  Q 及  $\diamondsuit$  K，又吃桌上的  $\clubsuit$  A K。出  $\spadesuit$ ，東家 Q 吃去，已無  $\clubsuit$  可出，只好出紅牌，讓莊家一面王吃，一面墊  $\clubsuit$ ，而完成合約。

這不比單純的偷一張  $\spadesuit$  Q 要好得多嗎？

### 八十七、推己及人

你自己做莊，努力完成一付艱難的牌固然可喜，但如能由防家幫你把合約打成，也讓防家分享一點成功的滋味，那不正是推己及人嗎？

北家發牌，双方身價。

$\spadesuit$  10 9 6 2  
 $\heartsuit$  K Q  
 $\diamondsuit$  A K 5 2  
 $\clubsuit$  A 9 5

$\spadesuit$  Q 5 3  
 $\heartsuit$  10 9 8  
 $\diamondsuit$  J 9 8 3  
 $\clubsuit$  Q 6 4

北       $\spadesuit$  4  
西       $\heartsuit$  7 6 5 4 3 2  
東       $\diamondsuit$  7 6  
南       $\clubsuit$  J 10 7 2

$\spadesuit$  A K J 8 7  
 $\heartsuit$  A J  
 $\diamondsuit$  Q 10 4  
 $\clubsuit$  K 8 3

北	東	南	西
1NT	—	3 $\spadesuit$	—
4 $\spadesuit$	—	4NT	—
5 $\heartsuit$	—	5NT	—
6 $\heartsuit$	—	6 $\spadesuit$	—
—	—	—	—

首攻  $\heartsuit$  10。

桌上吃住頭一磴，打掉  $\spadesuit$  A K，發現王牌要輸一付， $\clubsuit$  就輸不得了。

$\clubsuit$  不輸，只有希望  $\diamondsuit$  三三分配或兩輪大牌能打下  $\diamondsuit$  J。於是打  $\diamondsuit$  A 及 Q，却沒能打下 J。再出  $\diamondsuit$  10，西家 J 蓋，桌上 K 吃。 $\diamondsuit$  不是三三分配，合約終於垮了。

這牌沒有萬全之策，但却可施用一種猜疑戰術。

在  $\spadesuit$  A K 打過後，西家留有

♠Q，正好唬他一下。手上拔去♥A，然後出♠，西家Q吃後，只能出低花。出♦，如莊家有Q10就不好。出♣，則莊家有KJ或K10也不好。比來比去還是♦的危險性較小，因為♦只有一種，而♣則有兩種呀！

西家選擇較少危險的♦回攻，這正是莊家所願，由西家幫忙而做成了合約。

既使西家選擇較危險的♣回攻，那麼莊家也還來得及試♦的，對莊家來說，先送♠並沒有損失的。

### 八十八、背水一戰

在明顯的惡劣狀態下，就真的無法可想麼？試試背水一戰，或許能高奏凱歌也說不定呢？

東家發牌，南北身價。

♠10 5 3 2  
♥7 5 2  
♦A 10 9  
♣K 7 4

♠8		北	♠7 6 4
♥J 10 9 8 3		西	♥A K Q
♦7 6 2		東	♦K 8 5 3
♣Q 6 5 3		南	♣10 8 2

♠A K Q J 9  
♥6 4  
♦Q J 4  
♣A J 9

東	南	西	北
-	1 ♠	-	2 ♠
-	4 ♠	-	-
=			

首攻♥J。

東家連吃♥Q A，在打出♥K時，莊家王吃了。

莊家打三輪王牌後，偷♦，被東家K吃去，東家又回♦。最後，莊家偷♣Q也沒有成功，合約垮了。

在東家打出♥A K Q後，還有♦K，而他却第一家派司，可見♣Q一定不在東家，那麼偷♣Q一定不成功，不是嗎？

好在莊家有一張♣9，還有可爲。那就是希望東家有♣10。

莊家先從手上打出♣J，只要西家不蓋Q，就放過。西家當然蓋Q桌上K吃，又拉回♣，偷東家♣10，果然如願以償，背水陣也成功了。

### 八十九、孰先孰後

當有好幾個打法等待着你去選擇時，你是否能一種一種進行。在一項計劃失敗時，繼續另一項計劃。或者是隨便打一下，把全部希望寄託於孤注一擲。

北家發牌，南北身價。

♠ A 7	北	♠ 8 5 4	的成約之法。
♥ K 8 4 2		♥ 7 6 3	上述莊家打法是先試♦，後
♦ A Q 9	西	♦ K J 8 7 2	試♣。現在換一下，先試♣，後
♣ K 7 4 2	東	♣ J 10	試♦，看看情況如何。
♠ 9 6 3	南		
♥ J 10 9 5			首攻♥吃住後，三輪打光防
♦ 10 5			家王牌，桌上拋♥。吃掉手上♥
♣ Q 9 8 5			大牌及♣ A後，由♣ K下橋，吃
♠ K Q J 10 2			♥ K，手上拋♣。王吃♣上手時
♥ A Q			，發現♣的分配不理想。這時再
♦ 6 4 3			試♦，西家跟5桌上跟9；如西
♣ A 6 3			家跟10，桌上就蓋Q。反正東家
北	東	南	上手後，全是♦，而成最後迫出
1NT	—	3♠	的局面，合約是安穩的成功了。
3NT	—	6♠	
—	—		

首攻♥J。

手上Q吃。♦反正遲早要動，馬上打一張♦3，桌上Q偷，東家K吃。

東家回攻♥，手上A吃。打三輪王牌，抽光防家王牌後，吃♣ A及♣ K，以桌上♥ K拋去手上♣，又王吃♣，可是♣不是三分配而合約倒一。

這牌在東家♦ K吃，回♥後，祇要先吃掉桌上♦ A後，直奔五付王牌，可以把西家擠倒而完成合約。可是擠牌不在雜耍範圍之內，它屬於高級打法，筆者不擬詳細說明。且看另一個較簡易

上述莊家打法是先試♦，後試♣。現在換一下，先試♣，後試♦，看看情況如何。

首攻♥吃住後，三輪打光防家王牌，桌上拋♥。吃掉手上♥大牌及♣ A後，由♣ K下橋，吃♥ K，手上拋♣。王吃♣上手時，發現♣的分配不理想。這時再試♦，西家跟5桌上跟9；如西家跟10，桌上就蓋Q。反正東家上手後，全是♦，而成最後迫出的局面，合約是安穩的成功了。

### 九十、罪有應得

在你種下敗因後，就是費了九牛二虎之力，而未能圓滿達成任務，這只是罪有應得，沒人會同情你的。

北家發牌，南北身價。

♠ Q 10 9 5	北	♠ 7 3 2	
♥ K 10 9 5		♥ 4 2	
♦ A Q 7	西	♦ K J 9 3	
♣ A 10	東	♣ 7 6 4 3	
♠ 6	南		
♥ Q 8 6 3			
♦ 10 8 6 5			
♣ K J 5 2			
♠ A K J 8 4			
♥ A J 7			
♦ 4 2			
♣ Q 9 8			

北 東 南 西  
1NT — 3♠ —  
4♠ — 6♠ —  
— =

首攻♦ 5。

桌上Q偷，東家K吃去，回攻♣。

莊家連打三輪♠，抽光防家王牌後，打♥A。再打♥J偷Q，偷到後，又偷一次♥，於是♥K拋一張♣，而合約做不成，最後還輸一付♣。

莊家頭一張偷♦，已種下敗

因，正如做賊的，被抓去坐牢，怎能還我自由呢？

須知，這牌找到♥Q，則可贏足四付♥，用來拋去一張♦，則♦不必偷。如找不到♥Q，則♥輸一付，而♣輸一付，那麼♦偷到又有什麼用？所以成約關鍵在於在♥Q，而不必偷♦K。

首攻♦，桌上A吃，抽三輪王牌，打♥A及♥J偷Q，偷到，再偷，♥K墊去♦失碰，最後祇輸一付♣而完成合約。

以後千萬不可隨便偷牌哦！

## 協 和 鐵 工 廠

負責人 陳 丁 財

### 營業項目

特	油	熱	迴	水	化	機	零	鑄	各	製
殊	壓	交	轉	銀	工	械	件	件	種	造
節	聯	換	式	電	機	製	製	冷	機	及
結			乾	槽	械	造	加	作	械	安
			燥	開	製	及		工	程	裝
					工	零		造	裝	
					造	件				

配管、儲槽、及鋼架  
製造及安裝

廠址：高雄市三民區十全里安東街 109 巷 23 號至 31 號

電話：222697 • 253425 號

# 橋 謎 (九)

Sheinwold 原著

青 松 譯

## 81. 幸運的橋手

如果你希望成為一個幸運的橋手，那麼就應該找一個最多只有 120 磅重的橋伴，他不但害怕自己的影子，並且反應也遲鈍得無法立刻指出你在叫牌和打牌上的毛病。當然，無庸贅言，和他做伴你不可能獲取勝利，但是當你因為錯打而倒約時，將仍能幸運地繼續生存。

南家發牌，雙方有身價。

♠	A 8 7 4
♥	A 10 5 3
♦	K 7
♣	A J 4

♠	5 2	北	♠	Q J 10 9 6
♥	9 8 6	西	♥	Q 2
♦	Q 10 5 4	東	♦	J 6 2
♣	10 9 8 6	南	♣	5 3 2

♠	K 3
♥	K J 7 4
♦	A 9 8 3
♣	K Q 7

南	西	北	東
1NT	-	2♣	-

2♥ — 6♥ —

— —

首引 ♦ 10

南家的♣ K 取了第一證，他拔掉♥ K，然後用桌上的♥ 10 試偷王牌，不幸，他是如此地倒霉，東家竟有♥ Q 吃了去。畢竟，如果西家有♥ Q，偷牌是一定可以成功的。

東家還打♠ Q，現在南家仍有機會完成他的滿貫的，他能讓夢家王吃兩次方塊，然後拉回手上抽掉防家最後張王牌；或者，他可以由手上王吃兩次黑桃，然後下桌抽王牌。究竟要走那一條路呢？

南家並不知道那一個防家有最後一張王牌，也不知道方塊和黑桃的確實分配。因此他丟個銅幣碰碰運氣，不幸，他決定打黑桃，西家吃王，合約倒一證。

南家再度抱怨他的不幸，如

果東家有最後張王牌，或者西家有四張黑桃，他將是多麼地安全，要是他走的是方塊而不是黑桃，他將能做成合約。

南家真正的惡運是他有一個勇於責難的同伴。北家僅知道少數的髒話，但那却是非常的管用，他設法指出南家偷王牌是自作自受，作繭自縛。

正確的打法是用♥ A和♥ K抽兩圈王牌，如果♥ Q避不露面，南家將王吃黑桃或者方塊，他所需要的只是王牌的 3-2分配而已。

## 82. 戒 貪 念

當你主打一個很舒適的滿貫時，要仔細考慮是否有任何可能會多輸一磴。自然，你不希望放棄任何一磴牌，但是你却非常願意犧牲那能確保合約安全的一磴。

北家發牌，南北有身價。

♠	K Q 9 5 2
♥	8 3
♦	6 5 3
♣	A 6 3

♠	J 10 8 4	北	♠	7
♥	7 4	西	♥	10 6 2
♦	K 8 2	東	♦	Q 10 9 4
♣	J 10 9 5	南	♣	K 8 7 4 2

♠	A 6 3
♥	A K Q J 9 5
♦	A J 7
♣	Q

北	東	南	西
—	—	2♥	—
2♠	—	4NT	—
5♦	—	5NT	—
6♦	—	6♥	—
—	—	—	—

首引：♣ J

用桌上的♣ A 吃進第一磴，並且連抽三圈王牌後，莊家開始動黑桃。

南家僅僅需要四磴黑桃來完成他的滿貫，至於能否取到五磴黑桃，對合約的成敗却是毫無影響的。

莊家應該先拔♠ A，然後向夢家引一張小黑桃，西家很仔細地跟出♠ 8。如果西家不小心地跟出♠ 10，將迫使莊家走上正確的路子。

當西家跟出♠ 8 時，莊家必須用♠ 9 作底層偷牌，不論能否成功，合約却是一定成功了。

如牌所示，東家沒有黑桃了，底層偷牌發揮效用，桌上剩下的黑桃都成了贏牌，南家將取得

十三磴。

莊家並不在乎輸掉那磴底層偷牌的，如果東家能跟出♠10或或♠J，那麼黑桃就是3~2分配了，夢家剩下的黑桃贏牌足以墊去手上的兩張方塊失張而完成合約。

要完成滿貫，就必須做這種安全的處理，如果南家不小心犯了錯誤，而用♠K吃進第二圈黑桃，那麼他將無法取得第四磴黑桃，南家必得輸兩磴方塊而倒約。

### 83. 良機不再

迫使敵方來幫助你，通常被稱為終局打法，因為它經常是在牌局快要結束時才會發生。但是請張大你的眼睛，有時候機會會來得早一些，並且一逝不返。

西家發牌，東西有身價。

♠ A 8  
♥ A J 7 3  
♦ 8 5 3  
♣ 9 7 5 2

♠ Q 10 3      北      ♠ —  
♥ K Q 10 9      西      ♥ 8 6 4 2  
♦ A Q 9      東      ♦ J 10 6 4 2  
♣ K 8 3      南      ♣ J 10 6 4

♠ K J 9 7 6 5 4 2  
♥ 5  
♦ K 7  
♣ A Q

西	北	東	南
1NT	—	2♦	2♠
—	3♠	—	4♠
—	=		

首引：♥K

莊家用♥A吃進第一磴，王吃一次紅心，再抽王牌到夢家。不幸，王牌的惡劣分配帶給了西家滿臉的笑容，而南家却只得愁眉苦臉，恨恨地罵了一聲。

莊家再取♠K，然後用王牌投入西家，西家很安全地引出♥Q，莊家王吃，直奔王牌，希望造成最後追出的情勢。

西家拋光所有的紅心，一張梅花和一張很美麗的牌——方塊皇后。

聰明的方塊墊牌使莊家迷失了方向，他引出一張小方塊，認為西家必將吃進，而被迫向手上的♣A-Q引梅花。然而東家却用♦10蓋吃了西家的♦9，並引出梅花來穿梭莊家的♣A-Q。現在莊家已是回生乏術了，他丟了一磴王牌，二磴方塊和一磴梅

花。

當然，南家在抽光王牌後，可以拔♣ A，再用♣ Q投入西家，迫使他引出方塊送給手上的♦ K 吃，但是南家却被一張美麗的墊牌迷惑了。南家的終局打法是開始得太晚，他在第一磴時睡着了！

莊家該讓西家的♥ K 吃進第一磴的，試問，西家還能有什麼作爲呢？

如果西家續引小紅心，莊家可用夢家的♥ J 偷，如果西家引其他任何牌，南家都能得到一個自動偷牌的機會。

#### 84. 無用的冒險

當某個敵方居然逮到你的單張King時，你是否會覺得很懷疑，但是希望你不要緊抓着牌，像防賊一般地擁在胸前，仔細地去研究他做這種打法的動機吧！

北家發牌，雙方有身價。

♠ A Q 6 4  
♥ 6 5 3  
♦ A Q 7 6 3  
♣ A

♠ 8 5 3                    北      ♠ 9 7  
♥ A Q 10                西      ♥ 8 7 4 2  
♦ 8 4                    東      ♦ K  
♣ Q J 10 7 4            南      ♣ K 9 8 5 3 2

♠ K J 10 2  
♥ K J 9  
♦ J 10 9 5 2  
♣ 6

北	東	南	西
1♦	—	1♠	—
3♠	—	4♠	—
—	—	—	—

首引：♣ Q

莊家用♣ A 吃進第一磴，連抽三圈王牌，然後由手上引出♦ J。西家跟♦ 4，莊家立刻由桌上打♦ A，東家的♦ K 應聲而落。東家頹喪地躺回他的椅子中咆哮着：「一次偷看抵得過兩次偷牌。」

事實上，南家是無辜的，莊家知道，如果他讓♦ J 偷過去，倒很可能無法完成合約，但是如果他硬敲桌上的♦ A，則絕對不可能失去這一局。

如果南家偷方塊而輸給了東家的♦ K，東家還一張紅心，那麼遲早之間，莊家必得丟三磴紅心。所以偷的代價就好像是摔碎了一隻美好的花瓶。

假設夢家的♦ A 僅僅敲下了小方塊，那麼他還能送出方塊，防家將還打紅心，但是却無法連

續地做有效的攻擊，他們最多能只取到兩磴紅心，南家是一定可以完成合約的。

即使西家有三張方塊，南家仍是一無險象，他放棄一磴方塊，由夢家吃進第三輪方塊，然後引紅心，西家只能取到兩磴紅心，不論他回攻梅花或紅心都將造成莊家的第十磴贏牌。

### 85. 讀萬卷書

讀橋書的益處之一是你能在很短的時間之內，吸取了前人多年來積聚的經驗，你可以不需要經過牌桌上長久的思考，就能知道一手牌的正確打法，而當這手牌在橋桌上實地進行時，情況就大不相同了。

北家發牌，東西有身價。

♠ J 6  
♥ 6 3  
♦ A K J 8 5  
♣ A 10 4 2

♠ Q 10                    北     ♠ K 8 4  
♥ A K 9 4 2            西     ♥ 8 7 5  
♦ 10 7 3                東     ♦ Q 9 6 4  
♣ 8 7 3                南     ♣ 9 6 5

♠ A 9 7 5 3 2  
♥ Q J 10  
♦ 2  
♣ K Q J

北     東     南     西

1♦ — — 1♠ —  
2♦ — — 3♠ —  
4♠ — — —

首引：♥ K

西家連攻三圈紅心，南家的♥ Q 取到了第三磴。南家是一個自我陶醉的橋手，開始彷徨失措，不知道要如何才能只丟一磴王牌。

如果你曾處於這同樣的情形之下，你會曉得一分鐘是多麼的長久，而三分鐘就有如兩個世紀那麼長。在經過大約兩分鐘的考慮後，南家是困擾的不願在這上面再多花任何的時間了，他引方塊下桌，然後拉回♠ J。

東家是太有經驗了，所以他並不用♠ K 蓋吃。南家的叫品顯示出最少有六張王牌，所以西家最多只可能有一張或兩張王牌了，蓋吃將會幫助莊家解決難題，但是對防家却是一無好處。

於是，南家必得丟兩磴王牌而豎起白旗了。如果南家確實想上廿分鐘，或者他每天會花上五分鐘的時間去讀這些橋藝專欄或橋書，他將可以完成合約。

僅有在西家有♠ Q - 10 或 ♠

K—10時，南家才能完成合約，莊家必須向夢家的♦J引小黑桃。

西家必須用尊張吃進這一磴，如此之後，莊家就可以由方塊下桌，引出♠J來做一箭双鵰的打法了。

### 86. 不要說錯話

沒有一個有理性的人會宣稱他了解女人，因為這種話可能會傳到他太太的耳中。男人可以做的只是私下的比較，下面這手牌只為男性橋手服務。

北家發牌，双方有身價。

♠	A 8 7 6 3	北	♠	Q 10 9 4
♥	K 9 3		♥	J 10 8 6
♦	K 3 2		♦	A 8 7 5
♣	A 7		♣	9
♠	K J 5 2	西	♠	—
♥	4	東	♥	—
♦	Q J 10 9	南	♦	—
♣	J 10 8 3		♣	—
♠	—		♥	A Q 7 5 2
♦	—		♦	6 4
♣	—		♣	K Q 6 5 4 2
北	東	南	西	
1♠	—	2♥	—	
3♥	—	4♦	—	
4♦	—	—	—	
首引：♦Q				

莊家王吃第三輪方塊，用♥K和♥A抽兩圈王牌，打梅花桌上♣A吃，又拉回梅花手上用♣K取。

夢家再王吃一次梅花，而東家仍舊只是墊牌，現在南家必須浪費一張王牌做為王吃上手的橋引。

東家王吃了下一磴梅花，然後引一張方塊迫使南家最後一張王牌，而東家手上却仍有一張王牌，擊落了合約。

南家指責她的同伴：「你告訴我，4—1分配的或然率要少於三分之一，但是我剛才得到的結論，這種分配却要大過十分之九。你為什麼要對我隱瞞這種事實呢？」

「你對或然率的見解是很對的。」北家小心翼翼在回答：「你是一位最美麗的數學家。」而且他對「美麗」這兩個字特別加重語氣，以期能逃過一場臭罵。

北家可以指出，南家應該僅僅用♥K抽一圈王牌，然後再取兩磴大梅花，再由夢家王吃第三圈梅花，東家墊牌。現在夢家仍有一張王牌可做為上手的橋引，

於是莊家連抽♥ A 及 ♥ Q，接着就一直打梅花，直到東家願意王吃時為止。南家剩下的王牌和好梅花就吃足了剩下的證數。

為什麼北家不這麼說呢？我就是北家，數十年婚姻的教訓已經使我不致於去自找麻煩了。

### 87. 專家的猜牌

因為專家能了解較多的牌情，並且也較為了解一般橋手的脾氣，所以他在猜牌方面比一般橋手要多 20% 的機會。而專家們最值得我們去學習的長處就是不去猜他自己擁有的東西。

南家發牌，南北有身價。

♠ 5 2  
♥ K 7 6 5  
♦ Q J 5 3  
♣ 8 7 3

♠ Q 8 7 4      北      ♠ K 10 9 6 3  
♥ J 10 9      西      ♥ Q  
♦ 7 6      東      ♦ 9 8 2  
♣ Q 10 4 2      南      ♣ A 9 6 5

♠ A J  
♥ A 8 4 3 2  
♦ A K 10 4  
♣ K J

南      西      北      東  
1 ♥      —      2 ♥      —  
4 ♥      —      —      =

首引： ♥ J

西家首引 ♥ J，莊家連拔 ♥ A 及 ♥ K，並送出一證紅心。西家回攻方塊，莊家又連取三證方塊，然後拔掉 ♠ A 及送出一證黑桃。

東家用 ♠ K 吃進，打回一張小梅花來穿梭莊家的 ♠ K — J，現在南家的合約就繫於他是否能猜對梅花的位置了。

如果你沒有看到所有這些牌，也許在十次中有三次你會打 ♠ J，如果在十次中你能猜中七次，那麼似乎也沒有什麼好遺憾的了，但是唯一能令你羞慚的是，當你應該一定能把握這手牌時，却要去做那無謂的猜測。

正確的打法是用夢家的 ♥ K 吃住第一證，立刻拉回一張小黑桃，你準備從手上打 ♠ J 輸給西家，而東家也絕對無法阻止你不這麼做。

西家續攻王牌，你用 ♥ A 吃，再拔 ♠ A 及奔吃方塊，然後用王牌投入西家。

西家只剩下黑桃和梅花子了，如果他還打黑桃，你就能王吃墊牌；如果西家還打梅花，你就一無險象了。

你要儘可能地去迫使一個安全的敵方引出你需要猜測的那門牌，而絕對不要給危險的敵方引牌的機會。在這手牌中，封鎖東家而強迫西家引梅花才是上上之策。

### 88. 勿聽人言

我們都知道，在叫牌及打牌的時候都不應該交談，但是我們也知道，有時候有些人確實很不自愛。很幸運地，在多數的情況下，這種談話對主要的攻擊者似乎並沒有什麼幫助。

北家發牌，南北有身價。

♠ 6 4 2  
♥ A Q 6  
♦ K Q 3 2  
♣ K 7 6

♠ 9 8 7      北      ♠ 5 3  
♥ 8 7 4 3      西      ♥ 10 5 2  
♦ A J 10 7      東      ♦ 8 6 5 4  
♣ J 4      南      ♣ Q 10 9 8

♠ A K Q J 10  
♥ K J 9  
♦ 9  
♣ A 5 3 2

北	東	南	西
1♦	—	2♠	—
2NT	—	4NT	—
5♦	—	6♠	—
—	—	—	—

首引：♠ 9

西家首攻♠ 9，南家用♠ 10 取，莊家繼續再抽兩圈王牌，然後引♦ 9。

「這是單張嗎？」看着這張非攻擊性的牌，西家懷疑地說。  
「如果它真是，我將要吃進這一磴。」

「我不能說謊，」南家安祥地說：「這確是我唯一的方塊。」

沒有人能夠責備南家的陳述，因為並不是他開始說話的，而他所說的也是簡單的事實。

西家相信南家的話，取了♦ A，現在防家已無法擊垮合約了，南家可以在夢家的♦ K 和 ♦ Q 上墊去兩張梅花。

你是否覺得很奇怪，只有在莊家有單張方塊時，西家才能打垮合約，但是西家必須在第一磴方塊時跟♦ J 或 ♦ 10，而不是吃♦ A。

夢家可以用♦ Q 贏吃這磴，但是莊家再也取不到第二磴方塊了，他終必丟兩磴梅花給東家。

當莊家引出單張時，第二家用 Ace 吃進並不見得就是明智的

防禦。更重要的是，如果你在牌局進行中做非正式的交談，也絕對不要用那正確的資料去做那錯誤的打法。

### 89. 合適的偷牌

「你總是寫些倒霉的偷牌例子，」一個讀者向我抱怨：「我相信，你一定也能找到一些好資料給予我們這群以偷牌為友的人些許安慰的。」

南家發牌，雙方無身價。

♠ K Q 4 3 2  
♥ 5 3 2  
♦ A 6  
♣ 7 6 4

♠ 9 8 7 5      北      ♠ A J 10  
♥ —              西      ♥ Q 10 9  
♦ Q J 10 9 2    東      ♦ K 8 7 4  
♣ Q 9 8 3       南      ♣ J 10 2

♠ 6  
♥ A K J 8 7 6 4  
♦ 5 3  
♣ A K 5

南      西      北      東  
1♥      —      1♠      —  
3♥      —      4♥      —

—      =  
首引：♦ Q

很高興地，現在是適當的時候來談談這曾救我一命的偷牌了。

不要問是在何時或何地發生的，在我心中它是由一場比賽和一頓醬肉晚餐所交織而成的。當時，我是和一個食人族的酋長為伴。

前一手牌我未能成約，當這付牌發出來時，酋長仍不停地咒罵著。「這次你若再輸牌，」他警告我：「你就將有如那碟中的醬肉。」

我用夢家的♦ A 吃進第一磴，然後引♥ 2，東家跟♥ 10，在絕望中我用♥ J 偷。

當西家墊出一張方塊時，我就攤牌聲明將續抽兩圈王牌而吃足我要的十磴牌。

東家是一個名叫德拉古拉的吸血鬼，他對我的偷牌簡直是惱怒到了極點。「只因為偷看了我的牌。」他猙獰地咆哮：「我將吸乾你的血。」我昏了過去。

食人酋長為我辯護，在一種極端惶恐的情況下，我清醒了過來，但是我仍以顫抖的手記下這手牌以饗讀者。

立刻偷紅心能確保我遠離醬肉碟。如果偷牌成功了，很好；如果不幸失敗了，王牌將是2-1

分配，我總能用夢家的♥ 5 作橋引，用一張大黑桃墊掉梅花的失張。

## 90. 好 橋 手

現在讓我來告訴你在愛爾蘭的一場比賽中的故事，你要仔細去體會它所含的教訓，因為偷牌就好像煮洋芋，是有許多種不同的方法的。

南家發牌，雙方無身價。

♠ A  
♥ A J 9 8 6 2  
♦ 5 4  
♣ J 10 6 3

♠ Q 8 4 北 ♠ K 10 9 7 5 3  
♥ K 4 3 西 ♠ Q 10  
♦ K J 10 7 3 東 ♠ Q 9 8 2  
♣ K 8 南 ♠ 5

♠ J 6 2  
♥ 7 5  
♦ A 6  
♣ A Q 9 7 4 2

南 西 北 東  
1♣ 1♦ 1♥ 1♠  
2♣ 2♦ 4♣ 4♦  
5♣ — — =

首引：♦ 4

告訴你，對於這個首引，你是不會感到心情愉快地想高歌一曲的。在兩桌上，西家都是首引 ♦ 4。

第一個莊家立刻偷梅花，西家♣ K 吃進後，改攻方塊，現在防家將能吃到一磴方塊了，南家還得再丟一磴紅心，Downo 1。

現在讓我們來看看在第二桌發生了什麼。巴瑞先生主打，他用♠ A 贏吃第一磴，接着，這位好漢也由桌上引梅花，可是手上用♣ A 吃進，絲毫不考慮偷牌。

巴瑞送一磴紅心給東家的♥ 10，又用♦ A 吃住回攻的方塊，現在他再引紅心，夢家♥ A 吃，並由手上王吃一次紅心，然後他由王吃黑桃下桌，引那已成贏張的紅心墊去手上的方塊失張。

我們的英雄只丟了一磴王牌和一磴紅心。

巴瑞的計劃是比單偷王牌要高明的多。第一，♣ K 可能會被♣ A 敲下來；第二，建立紅心的計劃只要東家有♣ K 幾乎是一定可以成功的，所以不偷梅花也沒有什麼損失，第三，即使西家有♣ K，只要他也拿了雙張紅心♥ K — Q，或任何三張以上的紅心，均能成功。

這塊園地是巴瑞為我們鋪下的。



Karpin 原著

## 防 禦 詐 術 (一)

許潤元 譯



聰明的防家，運用了智慧與技巧，在防禦上施行了四個目的：(一)引誘莊家走入失敗的偷，(二)迫使莊家走入失敗的偷，(三)阻止莊家取得勝利的偷，(四)誘使莊家改變戰略引入歧途。

下面二牌，都是防家運用了假牌，使莊家迷入歧途。

双方均有身價，東家開叫。

♠ K 10 9 7	北	♠ A Q 6
♥ 4 2		♥ A Q 10 8 7
♦ K J 5 3	東	♦ 9 6 2
♣ K 7 2	南	♣ 9 5
♠ 5 4 2	西	
♥ 9 6 3		
♦ Q 10 8		
♣ J 10 8 4		
♠ J 8 3		
♥ K J 5		
♦ A 7 4		
♣ A Q 6 3		

叫牌經過：

東	南	西	北
1♥	×	-	2♠
-	2NT	-	3NT
-	-	=	

西家首引♥ 3。東家♥ A 吃進，打還♥ 7，南家用♥ J 偷，偷到了。要成約，希望西家有♠ Q，莊家就打♠ J，夢家跟♠ 7，東家用♠ A 吃進！又還一張紅心，驅出了南家♥ K，東家的紅心全成贏牌了。

南家深信，西家有♠ Q，所以手上打♦ 8，夢家跟♦ 10，突然，東家♦ Q 吃進，再取二磴紅心，合約就打落一磴。

若是照正常的打法，東家第一次用♠ Q 吃，莊家就可以做成合約了。莊家一定放棄建立黑桃，爲了東家開叫 1 ♥，他必定有♠ A，他再由♠ A 上手，紅心贏牌全出籠了。

南家其他沒有機會，祇有寄託在方塊了，他先打♦ A，再打♦ 7，夢家用♦ J 偷，偷到了，再敲♦ K，夢家第四張方塊，就完成了第九磴牌。

東家的用假牌♠ A 吃，就是造成打破合約的主要因素。

南北方有身價，南家開叫。

♦ Q 9 3  
♥ 8 7 4 3  
♦ A 9 8 2  
♣ A K

♠ K 7 6 2                    北                    ♠ A J 10  
♥ K                            西                    ♥ J 6  
♦ Q 7 5 4                    東                    ♦ J 6 3  
♣ J 9 6 5                    南                    ♣ Q 10 8 4 2

♠ 8 5 4  
♥ A Q 10 9 5 2  
♦ K 10  
♣ 7 3

叫牌經過：

南      西      北      東  
2♥      —      4♥      —  
—      =

西家首引♠ 2。

南家的 2 ♥，是弱二開叫，表示有一門好的六張紅心，手持 6 - 12 大點。北家加叫 4 ♥有些過火。因為南家究竟不到十三大點，成局還欠一些力量。

西家首引♠ 2，開始三磴，都給防家吃了去。東家先用 ♠ 10 吃，再打 ♠ A，第三磴又打 ♠ J，西家 ♠ K 吃。西家第四磴攻了一張梅花。夢家 ♠ K 吃。

現在該由莊家怎樣處理王牌

了。也許從夢家打一張小王牌，作正常的 ♥ Q 偷，或者，有一隻小鳥，在他耳邊輕輕的告訴他，西家是單張 ♥ K。但是東家的第一次跟王牌，可以影響莊家的考慮。

當夢家打一張小王牌時，東家跟 ♥ J！如果這張 ♥ J 是真牌，那末西家一定不會是單張 ♥ K，這小鳥的話就不可靠，西家不是 ♥ K 6 就是單張 ♥ 6，所以南家用 ♥ Q 偷，西家單張 ♥ K 打落了合約。

若是東家先跟 ♥ 6，代替 ♥ J，莊家可能敲 ♥ A，但是這張假牌 ♥ J 跟出來時，給了莊家滿心的希望，希望東家是 ♥ K J 二張（如果 J 的確是單張，那你也無法阻止西家穩吃一磴王牌）。

東家先跟 ♥ J，確是好的構想，他知道，南家開弱二，六張花色，很可能西家有單張 ♥ K。

防家的先高後低信號，表示歡迎繼續打，下面這付牌，東家做先高後低信號，西家深信不疑，繼續打原花色，產生了很大作用，竟是打破合約的唯一途徑。

双方均無身價，北家開叫。

♠ A K Q 7 2			
♥ 8 7 4 3			
♦ 9 8			
♣ 8 5			
♠ 9 8 6 4	北	♠ J 10 3	
♥ Q 10 5	西	♥ J 9 6 2	
♦ 5	東	♦ K 6 4	
♣ A K Q 10 7	南	♣ 9 3 2	

♠ 5			
♥ A K			
♦ A Q J 10 7 3 2			
♣ J 6 4			

叫牌經過：

北	東	南	西
—	—	5♦	—
—	—		

西家首引♣ K。

南家的大牌力，開叫 5♦ 太好了。他若是坐第一家或第二家，他該開 1♦，現在坐第三家，他認為同伴已經派司過，滿貫沒有希望了，所以搶先叫牌是最為合適。北家也許有一點力量，可以幫助成局。

第一磴及第二磴，西家吃♣ A 及 ♦ K，東家有三張梅花，正常的該跟♣ 2 及 ♣ 3，那末西家一定改攻別的花色，莊家就可以完成合約了。

南家贏吃了西家續引紅心，由 ♠ A 過橋，再打 ♠ K，手上墊

掉 ♠ J，現在可以作二次偷♦ K，就避免王牌丟牌了。

但是，東家玩了花巧，在第一磴梅花時，他先跟♣ 9，在第二磴梅花時，又跟♣ 2，西家假定東家要王吃第三輪梅花，所以繼續打♣ Q。

莊家沒有選擇，祇好由夢家王吃第三輪梅花，因為夢家現在祇剩一張王牌，他祇能偷東家一次♦ K，最後，東家贏取了♦ K，合約也不保了。

下面一牌，應該是必成的合約，但是東家運用了智慧，使合約破裂了。

南北方有身價，南家開叫。

♠ K 6 3		♠ J 8 7 4	
♥ Q 9 5		♥ K 10	
♦ K 5 3		♦ A Q 9 8	
♣ A J 10 7		♣ 9 5 4	
♠ Q 10 9 5 2	北	♠ J 8 7 4	
♥ 7 6 3	西	♥ K 10	
♦ J 10 7	東	♦ A Q 9 8	
♣ 6 3	南	♣ 9 5 4	

♠ A			
♥ A J 8 4 2			
♦ 6 4 2			
♣ K Q 8 2			

叫牌經過：

南	西	北	東
1♥	—	2NT	—

3♦ — 3♥ —  
4♥ — — =

西家首引♦J。夢家跟♦3，東家跟♦9，西家贏到了第一磴，續出♦10，東家用♦Q蓋吃，再取♦A，還一張黑桃，莊家♠A吃進。

看到四手牌，莊家該沒有什麼困難，贏取其餘的牌了。他由♣10過橋，打一張小王牌，東家跟♥10，南家就用♥Q偷，偷到了，再由另一張梅花過橋，再抽王牌，東家跟出♥K來，南家高興的回家了。

但是在另一桌，並不這樣的平靜，因為東家玩了一些奧妙，南家無法診斷。當第六磴，由夢家抽一張小王牌時，東家不跟♥10，却跟了♥K！

這很明顯的東家是單張♥K，否則，他為什麼跟出來？

當然，南家也知道，東家可能是假牌，可是真假誰能知道呢？如果這是老實的跟牌，那末西家紅心就有10 7 6 3四張了。

在♥A吃了♥K後，所以南家打♥2，夢家用♥9偷，東家♥10吃，就打垮了合約。東家的

假牌♥K，跟得多麼漂亮。

如果有人要批評莊家這種打法，那末，東家要是真是單張♥K，不這樣打，更會受人責難哩！

超打是人人喜愛的，東家就利用了這種心理，打出假牌來，使合約黯然失色。

南北方有身價，南家開叫。

♠ 7 5	♠ 9 8 2
♥ A K J 10 6	♥ Q 8
♦ 8 3 2	♦ J 10 9 6
♣ 8 5 3	♣ Q 10 9 4

♠ Q J 10 6 4      北      ♠ 9 8 2  
♥ 7 5 4 2      西      ♥ Q 8  
♦ Q 5      東      ♦ J 10 9 6  
♣ J 7      南      ♣ Q 10 9 4

♠ A K 3  
♥ 9 3  
♦ A K 7 4  
♣ A K 6 2

叫牌經過：

南	西	北	東
1♦	-	1♥	-
3NT	-	-	=

西家首引♠Q。莊家♠A吃了♠Q以後，南家引♥9，夢家跟♥6，西家跟♥2，東家却作了一次美妙的跟牌，跟了♥8，讓南家♥9吃了第一磴。

從東家來看，如果他吃了♥

Q，夢家就有四磴贏牌。南家跳叫 3NT，（表示二十點以上）。那末這四磴紅心足夠幫助成約了。

當♥9 吃到以後，3NT合約已經夠了，他可以取二磴黑桃，三磴紅心，二磴方塊，及二磴梅花。但是在偷到紅心情形下，東家又跌出了♥8（可能是單張），莊家深信♥Q一定在西家手裡。

所以，南家爲了超磴，再打♥3，作第二次偷，東家用♥Q 吃，夢家的三磴紅心，就打入地獄了。莊家現在祇有七磴牌。

莊家第二次紅心，如果偷成功，他就有十一磴了。爲了爭取60分，才作第二次偷紅心，現在倒二磴，要輸 200分。出入很大，但是誰不想超磴呢？

下面一牌，看了四家牌，誰也知道垮不了，但是事實上是垮了。垮的原因，是東家耍了花樣，迷糊了莊家的眼睛。

南北方有身價，南家開叫。

♠ 7 5  
♥ K 5 3  
♦ K 8 2  
♣ K Q J 10 6

♠ K Q 10 9 3	北	♠ A J 6
♥ Q	西	♥ 9 7 6
♦ J 7 5 4	東	♦ 10 9 6 3
♣ 9 5 2	南	♣ A 8 4

♠ 8 4 2  
♥ A J 10 8 4 2  
♦ A Q  
♣ 7 3

叫牌經過：

南	西	北	東
1♥	1♠	2♣	2♠
3♥	—	4♥	—
—	—	=	

西家首引♠K。東家飛起♠A 蓋吃，再打♠J，西家♠Q 蓋吃。

在西家與南家看來，東家一定是♠A J（這二張大牌足夠加高同伴的黑桃，東家手上還有其他牌力），東家一定要王吃第三輪黑桃。

所以，西家很自然的引♠10 在莊家看來，不允許東家用小王牌王吃黑桃，因爲給東家王吃贏到了，以後的♣A 就要擊落合約。如果東家有♥Q，南家仍然可以安全的回家了。

南家用♥K 王吃，於是打一張小王牌，手上用♥J 偷，西家單張♥Q 吃到了，東家最後♣A

打落了合約。

如果第三輪黑桃，夢家用小王牌王吃，或者抽王牌用♥ A 硬敲，仍完成合約，但是誰敢這樣做呢？

下面一牌，南家打得很對，他避免偷牌，選擇了剝光竄入的打法，偏偏西家抵抗他的戰略，而迫他作不利的偷牌，雖然防家是高興了，但是莊家的打法也不會受到批評。

双方均有身價，南家開叫。

♠ Q 9 7 5  
♥ K 3 2  
♦ 8 3  
♣ K 6 4 2

♠ 3 2                   北      ♠ 6  
♥ Q J 6                西      ♥ 10 9 8 5  
♦ K J 10 5 2          東      ♦ 9 7 6 4  
♣ 9 7 3                南      ♣ Q J 10 8

♠ A K J 10 8 4  
♥ A 7 4  
♦ A Q  
♣ A 5

叫牌經過：

南	西	北	東
2 ♠	—	3 ♠	—
6 ♠	—	—	—

西家首引♠ 2，南家♠ 8 吃進。在抽♠ K 以後，這是明顯的，要合約成功完全靠(一)方塊偷成

功或(二)追西家出方塊（紅心丟一磴是無法避免的）

南家第一步是打♦ A 及♦ K，王吃一次梅花，然後引♥ 4，打向♦ K 去，西家可以跟♥ 6 就追出♦ K 來了，但是他看出莊家的計劃，所以跟♥ J，在夢家♦ K 贏吃以後，南家又王吃最後張梅花，打下♥ A 這時，西家拋掉♥ Q！

現在又引第三輪紅心，如果是西家吃進，他沒有旁的選擇，祇有引方塊，投入莊家的 A Q 中去，或者引紅心，給夢家王吃，手上墊掉♦ Q。

但是西家沒有阻塞，東家吃進第三紅心，引出一張方塊來，南家也祇有偷之一法，現在西家♦ K 吃進，打垮了合約。

如果南家手裡的♥ 7 是♥ 10，那末西家拋掉♥ J 及♥ Q，就給南家♥ 10 打成贏牌了。所以，如果南家真有♥ 10，那末西家第一二輪紅心，隨便跟什麼牌，都完成合約了。

下面一牌，莊家一定可以成局的，但是東家別出新裁的打法，使莊家轉變了方向，造成了不

同的結果。

双方均有身價，南家開叫。

◆ K 10 7 3  
♥ 5 2  
♦ A K J 9 2  
♣ Q J

♠ Q J 8 4 2      北      ♠ 9 6 5  
♥ 7                  西      ♥ Q J 8 4  
♦ Q 10 3            東      ♦ 8 6  
♣ 9 8 6 5           南      ♣ A K 7 4

♠ A  
♥ A K 10 9 6 3  
♦ 7 5 4  
♣ 10 3 2

叫牌經過：

南	西	北	東
1♥	—	2♦	—
2♥	—	2♠	—
3♥	—	4♥	—
—	—	=	

西家首引♣ 5。東家馬上吃了二磴♣ A K，如果東家還一張黑桃或梅花，莊家很容易完成合約。

他可以吃住東家的還牌，先取♥ A，由♦ A 過橋，再打夢家

剩下的一張王牌，東家跟♥ 8，南家就跟♥ 10。

這是對抗東家♥ Q J X X 最安全的打法，如果♥ 10 為西家吃了，那末外面王牌就是 3-2 分配，以後莊家上手，就可以抽掉剩下的王牌了。如果♥ 10 吃到了，全付牌也祇丟一磴紅心及二磴梅花。

但是，智慧高超的東家，在吃了♣ A K 以後，引♦ 6，自投羅網，打到夢家♦ A K J 9 2 裡去，西家跟♦ Q，夢家♦ K 吃。

南家從夢家引一張王牌，不敢偷，手上打♥ A，現在又怕打方塊過橋，怕東家王吃方塊，否則為什麼東家在第三磴要打反常的方塊呢？不是很明顯的表明東家是單張方塊嗎？

所以，莊家再取♥ K，希望防家王牌是 3-2 分配，但是情況不對，東家取了二磴王牌，東西方得了 100 分。

園地公開，歡迎投稿。

# 防 禁 問 題 (一)

Mollo 原著  
嘉琳 譯

一、

双方均有身價，南家開叫。

南家開叫 1NT(16-18大點)

，北家加成 3NT。

西家手持下牌，該引什麼牌  
？

(1) ♠ K J 10 9 6    (2) ♠ K J 10 9 6 4 3  
 ♥ Q 4 2                ♥ 5 2  
 ♦ J 7 4                ♦ 7 4  
 ♣ K 6                 ♣ K 6

二、

(1) ♠ K J 10 9 6    (2) ♠ J 10  
 ♥ 4                    ♥ 8 7 6 5 4 3 2  
 ♦ Q J 10 8 3        ♦ J 10  
 ♣ K 6                ♣ J 10

三、

(1) ♠ A 2            (2) ♠ A Q 10 2  
 ♥ 8 7 6 5 4 3      ♥ A J 9 4  
 ♦ A 7                ♦ K Q 5  
 ♣ K J 10            ♣ 5 3

四、

北	南
—	1♠
3♠	—

西家手持下牌，該引什麼牌

？

(1) ♠ J 10 2

♥ A 10 4

♦ K Q 9

♣ Q 7 6 3

(2) ♠ J 4 3

♥ K 2

♦ 7 5 4 2

♣ 8 6 5 2

(3) ♠ J 10 2

♥ 2

♦ Q 10 7 5

♣ K 9 4 3 2

(4) ♠ J 10 9 6

♥ 2

♦ K 10 7 5

♣ K 9 4 3

五、

南	西	北	東
1♠	—	2♦	—
2NT	—	3NT	×

— — —

西家手持下牌，該引什麼牌  
？

(1) ♠ Q 7 6 4 2    (2) ♠ A Q 4

♥ Q 10 3 2

♦ J

♣ K 3 2

♥ 7 6 2

♦ J

♣ Q J 10 9 8 7

六、

南	西	北	東
1♠	—	3♦	—
4♦	—	4♠	—
6♠	—	—	×

— — —

西家手持下牌，該引什麼牌

(1) ♠ 7 6 5      (2) ♠ 7 6 5  
 ♥ K Q J      ♥ 8 2  
 ♦ J 5 3 2      ♦ A J 6 2  
 ♣ Q 4 2      ♣ A K 6 2

### 七、

双方均無身價，南家開叫。

♠ A K  
 ♥ Q J 10 9 7  
 ♦ K Q 10  
 ♣ A 10 2

北	♠ 7 6	♠ A 4
東	♥ K 8 3	♥ Q 10 7
	♦ J 9 7 6	♦ 5 3
	♣ J 9 6 5	♣ A J 10 6 5 3

南	北	(1) ♠ K Q 10 8
—	1♥	♥ 9 8 5 2
1NT	3NT	♦ 10 7 6

西家首引♠ Q，夢家♠ K 吃

2♦      3♣

3NT      =

西家首引♠ Q，夢家♠ A 吃

。

莊家打♦ 8，東家該跟什麼牌？

### 八、

双方均無身價，北家開叫。

♠ A 4  
 ♥ Q 10 7  
 ♦ 5 3  
 ♣ A J 10 6 5 3

(1) ♠ K Q 10 8	北
♥ 9 8 5 2	西
♦ 10 7 6	
♣ K 7	

(2) ♠ K Q 10 8	北
♥ 9 8 5	
♦ 10 7 6	
♣ K Q 7	

○  
莊家打♥ Q，東家該跟什麼牌？

双方均無身價，南家開叫。

♠ A  
 ♥ A K 10 8 7  
 ♦ 8 5  
 ♣ A J 9 8 2

北	♠ 7 6	南	北
東	♥ J 9 5 3	1♦	1♣
	♦ K 9 7	2♦	2♣
	♣ Q 10 7 6	3NT	—

南	北
—	1♥

西家首引♠ K，贏到了，再打♠ 8，夢家♠ A 吃進，莊家用♦ K 拉上手，打♣ 8。西家該跟什麼牌？

### 九、

双方均無身價，北家開叫。

♠ A  
 ♥ Q J 7 2  
 ♦ 5 3  
 ♣ A J 10 6 5 3

♠ K Q J 9 2 北  
 ♥ 8 5 3 西  
 ♦ 10 7 6  
 ♣ K 7

北 東 南 西

1♦ — 1♦ —  
 2♦ — 3NT —  
 — —

西家首引♠K，夢家♠A吃進。

莊家用♦K帶上手，引♣9，西家該跟什麼牌？

## 180期叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
黃光輝	5♦	—	×	—	7♥	4NT	3♦	3♦
林憲助	4♦	2♥	5♦	1NT	6♠	3♠	3♣	3NT
戴明芳	4♦	2♥	4♥	1♠	7♥	4NT	1♦	3♦
卓鴻光	5♦	—	4♠	1NT	7NT	4NT	3♣	4NT
楊道專	4♦	—	4♠	1NT	7♥	4NT	1♦	4NT
沈天仁	4♦	—	4♠	1NT	7♥	4NT	1♦	3♦
許潤元	4♦	—	×	1NT	7♥	4NT	1♦	3♦

# 防禦問題解答(一)

Mollo 原著

嘉琳譯

## 一、

双方均有身價，南家開叫。

南家開叫1NT (16-18大點)  
，北家加成3NT。

西家手持下牌，該引什麼牌

？

(1) ♠ K J 10 9 6    (2) ♠ K J 10 9 6 4 3  
    ♡ Q 4 2                ♡ 5 2  
    ♦ J 7 4                ♦ 7 4  
    ♣ K 6                 ♣ K 6

(1) 該引♠ J。你手持下連黑桃，  
引♠ J，可以幫助你擒捉Q，  
尤其如果同伴握A X (X)，  
南家握Q。

同樣，從A J 10 X X 引牌，也  
要引Jack。

(2) 該引♠ K。如果同伴有AX，莊  
家有Q，引Jack仍為最好引牌。  
不過你有這末長的黑桃，你  
引K，可以打擊夢家單張Q，  
也許你同伴也是單張Q。引其  
他牌都可能阻塞，除非引K。

## 二、

南家開叫1NT (16-18大點)  
，北家加成3NT。

西家手持下牌，該引什麼牌

？

(1) ♠ K J 10 9 6    (2) ♠ J 10  
    ♡ 4                        ♡ 8 7 6 5 4 3 2  
    ♦ Q J 10 8 3            ♦ J 10  
    ♣ K 6                    ♣ J 10

(1) 該引♦ Q。有一個機會，找尋  
同伴一張大牌在黑桃裡或方塊  
裡。不過引黑桃，可能吃虧一  
磴牌，引方塊比較安全，還有  
，♠ K 可能是一次上手的橋引  
，那末你就可能有二次橋引來  
建立你的方塊了。

(2) 該引♠ J。引紅心是沒有指望  
的。即就同伴有A K 或 A K Q  
，無濟於事，因為西家沒有橋  
引上手。

引♠ J 要比引其他花色好，主  
打比牌的人，多數是有長門低  
花，如果有一門五六張的黑桃  
，同伴有的可能性比莊家更大  
。

## 三、

南家開叫1NT (16-18大點)  
，北家加成3NT。

西家手持下牌，該引什麼牌。  
。

(1) ♠ A 2              (2) ♠ A Q 10 2  
  ♥ 8 7 6 5 4 3        ♥ A J 9 4  
  ♦ A 7                ♦ K Q 3  
  ♣ K J 10            ♣ 5 3

(1) 引紅心。三門花色都有進張，  
西家盼望用紅心來擊落合約。  
你要引♥ 8 與♥ 5，都無關重要了。

(2) 引♣ 5。同伴大概一點都沒有了。你拿這手牌，要靜靜的等待來贏牌，如果其他花色引出去，都有吃虧的可能。

#### 四、

北                  南  
—                  1♠

3♠                  =

西家手持下牌，該引什麼牌？

(1) ♠ J 10 2              (2) ♠ J 4 3  
  ♥ A 10 4                ♥ K 2  
  ♦ K Q 9                ♦ 7 5 4 2  
  ♣ Q 7 6 3              ♣ 8 6 5 2

(3) ♠ J 10 2              (4) ♠ J 10 9 6  
  ♥ 2                      ♥ 2  
  ♦ Q 10 7 5            ♦ K 10 7 5  
  ♣ K 9 4 3 2           ♣ K 9 4 3

(1) 引♠ 2。叫牌的情形顯示有王吃價值，所以西家就要破壞它。當回答人支持開叫人花色，

引王牌較為理想。  
東家可能有一張大王牌，若引Jack或10可能吃虧一磴。

(2) 引♥ K。從叫牌看，東家是有牌力的。否則為什麼南北方不叫成一局呢？所以，西家希望同伴有♥ A 或♥ Q 及一次王牌的快贏張。任何一種情形，西家可以得到王吃一次紅心，也許王吃二次紅心。

(3) 引♥ 2。引單張紅心，希望能有王吃紅心的機會。

(4) 引♠ J。已有四張王牌，西家不等着要王吃。相反的，他希望阻止莊家王吃。

#### 五、

南                  西                  北                  東  
1♠                  —                  2♦                  —  
2NT                  —                  3NT                  ×  
—                  —                  —

西家手持下牌，該引什麼牌？

(1) ♠ Q 7 6 4 2              (2) ♠ A Q 4  
  ♥ Q 10 3 2                ♥ 7 6 2  
  ♦ J                        ♦ J  
  ♣ K 3 2                ♣ Q J 10 9 8 7

(1) 該引♦ J。同伴的處罰，無疑的要求同伴引方塊，很明顯的，東家的方塊比夢家強。

(2)該引clubs Q。西家自己有一門很好的梅花，可能有二次橋引，這時，一個橋手，該用自己的判斷，決定自己的引牌。

### 六、

南	西	北	東
1♠	—	3♦	—
4♦	—	4♠	—
6♠	—	—	×
—	—	—	=

西家手持下牌，該引什麼牌？

(1) ♠ 7 6 5  
  ♥ K Q J  
  ♦ J 5 3 2  
  ♣ Q 4 2

(2) ♠ 7 6 5  
  ♥ 8 2  
  ♦ A J 6 2  
  ♣ A K 6 2

(1)與(2)，都引方塊。東家作不錯的 Lightner Double，要求你作不尋常引牌，不會叫你引未叫的花色或王牌，從叫牌裡，由自己的方塊長度，知道東家沒有方塊，所以他可以王吃首碰引牌。

在(2)裡，莊家或夢家顯然沒有梅花。Lightner Double對小滿貫是很有效果的。

### 七、

双方均有身價，南家開叫。

♠ A K
♥ Q J 10 9 7
♦ K Q 10
♣ A 10 2

北	♠ 7 6
東	♥ K 8 3
	♦ J 9 7 6
	♣ J 9 6 5

南	北
—	1♥
1NT	3NT
=	

西家首引clubs Q，夢家clubs K 吃

莊家打hearts Q，東家該跟什麼牌？

該跟hearts K。這蓋大牌，並不是想升高自己或同伴的小牌，因為已看到夢家半堅強的紅心了。所以沒有升高小牌的希望。

焦點不是夢家的紅心，而是同伴的clubs Q，西家可能有一張 A，沒有二張 A。如果西家有一張 ♦ A，合約就打不破了。如果他有一張 ♥ A，合約就不能完成了。東家可以先用 ♥ K 吃，幫同伴掃清夢家黑桃的障礙，等到同伴 ♥ A 上手，黑桃贏牌就出籠了。

### 八、

双方均無身價，南家開叫。

♠ A  
♥ A K 10 8 7  
♦ 8 5  
♣ A J 9 8 2

北 ♠ 7 6  
東 ♥ J 9 5 3  
♦ K 9 7  
♣ Q 10 7 6

南 北  
— 1♥  
2♦ 3♣  
3NT =

西家首引♠ Q，夢家♠ A 吃進。

莊家打♦ 8，東家該跟什麼牌？

該跟♦ K。要擊落合約，祇有靠同伴的黑桃了。同伴唯一可能的橋引，就是♦ A。如果他沒有♦ A，合約就難以擊破。如果他有♦ A，東家還打黑桃，驅走了♠ K，那末同伴♦ A 是活的橋引，黑桃就可以源源出籠了。

如果東家第二磴不跟♦ K，情況如何呢？西家♦ A 吃進，引黑桃驅出♠ K，東家以後♦ K 上手，再沒有黑桃了。莊家可以得四磴方塊，二磴黑桃，二磴紅心及二磴梅花。

全付牌是：

♠ A  
♥ A K 10 8 7  
♦ 8 5  
♣ A J 9 8 2

北 ♠ Q J 10 9 8 5  
♥ Q 4 2  
♦ A 4  
♣ 4 3

西 東 南  
♦ K 9 7  
♣ Q 10 7 6

♠ K 4 3 2  
♥ 6  
♦ Q J 10 6 3 2  
♣ K 5

## 九、

双方均無身價，北家開叫。

♠ A 4  
♥ Q 10 7  
♦ 5 3  
♣ A J 10 6 5 3

(1) ♠ K Q 10 8  
♥ 9 8 5 2  
♦ 10 7 6  
♣ K 7

(2) ♠ K Q 10 8  
♥ 9 8 5  
♦ 10 7 6  
♣ K Q 7

北 南  
1♣ 1♦  
2♣ 3NT  
=

西家首引♠ K，贏到了。再出♠ 8，給夢家♠ A 吃。

莊家由♦ K 拉上手，打♣ 8

西家該跟什麼牌？

(1) 該跟 ♠ K。

爲了切斷莊家與夢家的橋引。如果夢家先用 ♣ A 吃，那末他桌上沒有橋引了。如果他先讓一次，下一次再偷，他以爲西家是 K Q X，他梅花一磴都拿不到了。除非他有三張梅花。

(2) ♠ 7。這給莊家二磴梅花，除非他有三張梅花。

十、

双方均無身價，北家開叫。

♠	A
♥	Q J 7 2
♦	5 3
♣	A J 10 6 5 3

♠	K Q J 9 2	北
♥	8 5 3	西
♦	10 7 6	
♣	K 7	

北	東	南	西
1♣	—	1♦	—
2♣	—	3NT	—
—	—	—	—

西家首引 ♠ K，夢家 ♠ A 吃進。

莊家由 ♦ K 上手，打 ♣ 9，西家該跟什麼牌。

是的，這一題看起來與上題

相似。但是表面上是不同的，西家比上例多了一張黑桃，所以想取四磴黑桃擊落合約。

莊家不曉得西家有多少黑桃，如果照他的打法，他要尋求發展梅花，他會第一輪讓送，那末西家要不要跟 ♠ K 來截斷莊夢家的橋路呢？不必了。東家上手，還打黑桃，合約就垮了。如果你出 ♠ K，夢家就放棄梅花，打 ♣ A 吃，再打 ♥ Q，偷東家 ♥ K，再偷方塊，打方塊 3—3 分配，合約就成功了。全付牌是：

♠	A	♠	5 4 3
♥	Q J 7 2	♥	K 9 6 4
♦	5 3	♦	Q 9 8
♣	A J 10 6 5 3	♣	Q 4 2

♠	K Q J 9 2	北	♠	5 4 3
♥	8 5 3	西	♥	K 9 6 4
♦	10 7 6	東	♦	Q 9 8
♣	K 7	南	♣	Q 4 2

♠	10 8 7 6
♥	A 10
♦	A K J 4 2
♣	9 8

每種情形不同，打法也就兩樣了。

請愛護本刊橋友；

將優點告訴橋友；

將缺點告訴我們。

○○  
○○  
○○  
○○

## 續談『積非成是』

○○  
○○  
○○…易君…  
○○

承蒙「中國橋藝」編者之不棄，刊登了筆者膚淺所見題名爲「積非成是」之拙作。內容在於闡述橋藝多隊循環比賽中所採取之「勝分制記分方式」除了在於消除「倖勝」外，似乎一無是處，尤其這種記分方式在於製造「優敗劣勝」，違反了比賽之真理，及「鼓勵放水」，失去了比賽意義與真諦。參加多隊式循環比賽之橋友們，於看到目前所使用之「序分折算勝分」之記分制所得之結果及多次痛苦經驗後，亦紛紛在口頭上表示了意見，認爲現行之記分制實在不合理。筆者試先舉一極爲淺顯之例子以助說明。

設想有三隊參加循環賽，僅取一隊晉入複賽。A隊先以五比三勝了B隊，接着A隊又以五比三勝了C隊。這樣一來，A隊雖連勝了二場，其是否能晉級完全要看B C二隊的成績了。在B與C沒有比賽前，三隊都有希望晉

級。如果按一般比賽記分方式算，即勝一場得二分，和一場各得一分，負一場得零分的話，B與C根本就用不着再比賽，因爲不論怎樣打，都無法超過A隊四勝分。但是現在情況不同了，A隊雖獲全勝，其是否能晉級參加複賽之權完全操之於他人之手，這是比賽所應有之現象嗎？也許有人會說，B與C在比賽時，可以派人臨場監視。如果一方有意要放對方一馬，豈靠監視所能奏功的？因爲無論在叫牌上，主打上，或防禦上，每付牌只要不很明顯的「鬆一點」，十幾二十多付牌下來，還能不會八比〇？你能說輸的那方放水？他只承認自己的造詣不夠，這種可以左右結果的比賽計分方式，又有何意義？因此筆者覺得意猶未盡，謹再借「中國橋藝」寶貴之篇幅，聲明幾句。

如果以一般比賽方式計勝分，每勝一場得二分，和一場各得

一分，負一場得○分時，難免於循環賽結束時會有若干隊所得之勝分雷同之情況發生，屆時名次就難以決定而容易發生不必要之糾紛，相信這亦就是採用這種差距較大勝分制之由來，以其可以拉大各隊間所得勝分之差距，避免多隊所得之勝分雷同，消除名次不易判定之弊病，原來的構想很好，但是似乎不宜實際使用於比賽中，因為名次之不易判定只是枝節問題而已。枝節問題之改善怎麼樣都不應該影響到比賽真理之本體；換言之，枝節之改善如違反了比賽之真理，則這枝節之改善本身就不健全，應該予以捨棄！不能為了顧全枝節之優點而影響了比賽之本體。亦不能只為了便於判定名次之先後而違反了「優勝劣敗」之比賽精神與真理。如一種比賽一旦違反了「優勝劣敗」之真理。根本上就失去了比賽之精神與意義，這樣再優良之計分方式仍歸於徒然，是則豈非本末倒置？

或云：「只要比賽規則事前訂妥，大家都遵照此規則進行，應該了無遺憾與怨尤。」是的，

事前定好的規則，大家一體遵守，本來「應該」是對的，但是亦要求其合理才行。只要規則訂得合理，應該不會再有所遺憾或怨尤的。但如拙作「積非成是」文裡及前面所舉之例子，A隊明明是全勝，却因勝分不夠多，名次又有限之情況而「慘遭人爲」淘汰之厄運，主辦單位難免感到遺憾，而A隊隊員們難道就不會發生怨尤？

比賽的結果，無法於事先或在比賽進行中之當時所能預知，所以凡是會產生不合理現象之因素都應該考慮到，執橋壇牛耳之諸位橋壇先進人士，似乎亦有義務予以防止或剔除之。它不像比賽時之叫牌，可以控制得住的。如方塊與梅花（俗稱低花）在花色上已經比黑桃與紅心（俗稱高花）低了，在叫成合約後做成所得之分數上亦顯而易見的矮了一截，這亦是事前所訂的規矩，為何這樣不合理的訂法，竟不會有人說話呢？因為明知道低花之分數少，做成一局所需之線位高，高花之分數多，所需一局之線位低，如果有一付牌不論高花或低

花都能作成一局，倒還沒有什麼大出入，如果不論以何花爲王，都只能拿十付牌時又怎麼說呢？在一般情況下，十磴的牌約總要比十一磴的牌約要容易些，成功的機會亦要多些，但如仍固執已見的硬要捨棄線位低，分數高的高花成局合約不要，反而要趨向於線位高，分數反少的低花成局合約，那是放着好的，容易的不要，却步向差的，困難的合約，若因而輸了，是否咎由自取而不值得同情？這種規則訂得很不合理，但是每位橋手都知道其利弊而設法控制與趨避，所以不會有人覺得遺憾或怨尤。但是比賽不同，它是無法在比賽當時所能控制而有所趨避的。事實上因爲牌值已定，所以根本無法控制，也無所趨避！

比賽之目的在求勝，因爲牌張的分配，既然完全一樣，所以在理論上說，最後的結果應該是○比○才對，不會有勝負之分的。其所以在序分上有所差異，就是因爲在比賽過程中無論叫牌，主打或防禦上有不如人之處。既然序分上有了差距，就應該分勝

負，爲何還要把人爲的不公平因素「摻入」其間而使之複雜化？爲何不能很單純的像其他比賽一樣，以勝一場得二分，和一場各得一分，負一場得○分的計分方式呢？事實上這種拉大勝分差距之計分方式，似乎只有在橋賽中才有，而且亦似乎只有在多隊循環賽中才有，寧非怪事？難道說真的只是爲了避免勝分雷同的枝節問題，以致不得不妨害了比賽本體之下策？這是粗淺如筆者所無法理解的。

筆者最喜歡以麻將之方式以喻橋牌，不妨在此再用上一次。說起事前所訂的規則，麻將上亦有許多不成明文的規定如三相逢（亦有稱姊妹花者），一條龍等一些名堂的翻數，所謂事前立法，就不會有糾紛，有了糾紛就會有不愉快。（打麻將固然賭博的成分居多，但亦不可否認其亦具有之娛樂價值）。如果彼此間都弄得不愉快，就失去了四個「有緣人」聚在一起玩兒的意義了。如果有那麼一天，常在一起玩的四個「有緣人」突然心血來潮的在麻將桌上坐下來後，先定規則

說：「我們今天來個反常的打法，牌值越大，所值越小，所以清一色之流之值最小，只能當我們平常打的小屁胡一樣，不值什麼錢；相反的，小屁胡算最大，相當於我們平常玩的清一色一樣。」你說這樣訂下來的規則可不可以？當然可以！只要坐在桌上的四個人同意就行。麻將這玩意兒究竟爲玩者當時所能見及而能控制者，每個人當場可以把手上的那付牌的牌值隨意改變。由牌值小的改變爲牌值大的較難，本來牌值大的要想將之變小，那是容易得太多了，只要亂吃亂碰就可以達到目的。到底牌值高的如清一色之流者要比小屁胡者難得太多了。由於這一條很不合理的規則訂下來以後，我們同時亦可以想像得到，這一場麻將一定是小屁胡，絕對不會再有人傻得要去做清一色，雙龍抱柱了，試想誰還願意費了好大的勁做成了一付清一色，所得之結果遠較不費什麼力的小屁胡少之又少呢？這是違反打牌真理所必然有之現象，實在不足爲怪。由此可知規定之定得是否合理，是多麼重要，吾

人豈能明知其不合理而不求改善？而任其長存呢？何況比賽與此又不盡相同，它根本上還無法控制，不到最後結局，無法判定誰優勝，誰劣敗。橋牌比賽中每付牌之牌值，又已固定，吾人僅能根據同伴間之叫牌默契，去探討，去追尋最接近理論上之牌值而已，根本上双方都無法控制與改變。此即參與比賽者都無法於比賽進行中所可控制者。（如妄想予以控制，只有輸得越多！）因此不論那一付牌，双方都在全力爭取勝果，以這樣的方式競爭的結果，序分上有了差異，豈能在勝分上不分軒輊？

目前在多隊循環賽中所採用之序分折算勝分方式，除筆者前於「積非成是」拙文中所提到的違反比賽真理之「優敗劣勝」及「鼓勵放水」兩大弊害外，更有「故意」壓抑強者，「扶助」弱者之弊端。這種「抑強扶弱」工作不能用之於比賽，（除非事前言明讓多少序分，以拉近兩隊間之實力，有如圍棋中之讓子賽然。）試想既然 A 隊已把 B 隊打敗了，單在 A B 兩隊而言，B 隊總

是A隊的「手下敗將」，所以A是強隊，B是弱隊，此二隊在該場比賽中各得之勝分應不能一致。如果A隊贏得不夠多的話，一定要將A隊之勝分拉下來以與B隊接近，這好像是說：「以完全相同的若干付牌，如果要勝多少分以上，勝分才能拉開，如未及某一固定之界限，雖勝亦不能多得勝分，勝分應由彼此平分。」是否有故意在抑制強隊之意？這種表示方式，如果用在某一付「成約邊緣」的牌約上，就好像要求主打者「一定」要有超磴，否則即使做成亦不算勝。因為成約邊緣的牌被做成，所以主打者是強者；同理，防禦方如僅擊落一磴，亦不能算勝，因為成約邊緣的牌應該予以擊落，擊落一磴就是強者，一定要擊落二磴以上才算。如果這一牌二隊所訂之合約相同，一桌剛好做成，另一桌則不足一付，根據上述「抑強扶弱」的「邏輯」，本牌雖「強隊」雙方得分，但應「不分勝負」！這種要求是合理的嗎？勝者勝矣，豈能要求勝者一定要勝多少分以上才行？如果一定要避免勝

積分之雷同，只有拉大勝分之差距，但不能單方面的「抑強」，對於弱隊亦應該有所「抑制」才對。事實上，在比賽裡只有對勝隊之勝果應該予以保障，並鼓勵其全力求勝，這才是比賽之精義所在。絕沒有道理說一方面對於弱隊竭力予以維護，另一方面對於強隊又盡量壓制的。因此勝負應由自己負責，不能影響他人之成績。因為在牌張分配，牌值已經固定，叫牌位置又完全一樣之情況下，似乎沒有理由要求勝的那一方需勝多少序分以上才能把勝分拉開，倒是有理由要求「負隊」多負一點為何會輸那麼多的責！譬如在一四人制的循環賽中，由於某一隊前面的賽績不理想，所以後面的牌局總要叫高一些，明明只有部份分數的合約，却叫成了一局；明明只有成局的牌力與合約，却叫成了滿貫，其目的無非想創造奇蹟，萬一做成了高叫的合約，就可以追回失土，如果真的做不成，也不過多丟幾個序分而已，所以如不採取負勝分的話，難免會有這種不合理之比賽鏡頭出現，因此在多隊四人

制循環比賽中，負勝分仍有其價值，俾可給一些胡來的橋友有所警戒。如果輸的那一方因橫衝直撞的胡叫一起，幸而上帝又站在他的那一邊而都能成約，豈不對不起那些循規蹈矩的安份橋友？如勝負序分相差懸殊，輸的那一邊了不起仍只是拿○勝分而不予負勝分的話，似乎亦對不起輸分不多但却拿到○勝分的輸隊，何況比賽之勝負應由自己負責，不能把結果玩弄於股掌之上而左右他人的成績與名次。

針對以上這些弊端與缺陷，筆者擬具了一套序分折算勝分的方式，既不怕放，（放水只有把自己放到更不利的位置）。亦不違背比賽之「優勝劣敗」之真理，（全勝永遠是強隊，絕不會再被「人爲」的淘汰。）既可以阻止那些胡衝亂撞，投機取巧的隊胡來，（序分差距越大，負隊所得之負勝分亦越多。）還可以對於名次之先後很容易的定得，（正勝分之差距固然很小，但負勝分之差距可以訂得很大。）這只是筆者膚淺之見，進而有拋磚引玉之意味，尚祈橋壇諸先進不吝

賜教是盼。

現試將筆者淺陋所見而擬具之勝分換算方式如次表，並將刊登於中橋一六六期「積非成是」拙文內所舉比賽結果之例子移來此處重新核算勝積分，當可判明究竟該由那二隊晉級，何者應遭淘汰了。（括弧中所得之勝分係以原來大勝分的成績，僅取二隊，按勝分成績看，應由分別輸二場及三場之E，D二隊晉級，全勝的A隊及僅輸一場的B隊則慘遭「人爲」的淘汰。括弧外面所列之勝分係按修正後之勝分折算表計分，按此方式則由全勝的A隊與僅輸一場的B隊晉級。晉級之隊名完全兩樣！

在負隊所得較多之負勝分由其自身負責與旁隊無涉情況下，為求精確，序分差尚可分得細一點，這樣負隊所得之負分亦可多一點，名次先後判定當更容易。由於勝方勝得再多，也只能取得二個勝分，所以放水之現象當會減少，甚至消除，否則對勝方並無幫助，對其他隊伍之妨礙亦小，受損害的只是放水隊伍自己而已。也許有人會說，照新計勝分

原來勝分換算表

序分差	勝分比
0—4	4 : 4
5—10	5 : 3
11—16	6 : 2
17—23	7 : 1
24—36	8 : 0
37—49	8 : 1
50—	8 : 2

修正勝分換算表

序分差	勝分比
0	1 : 1
1—8	2 : 0
9—20	2 : -1
21—34	2 : -2
35—49	2 : -3
50—	2 : -4

比賽結果成績表

	A	B	C	D	E	F	合計
A	47:38 2(15)	67:60 2(15)	45:36 2(15)	70:62 2(15)	75:68 2(15)	10 (25)	
B	38:47 -1(3)	67:40 2(8)	38:26 2(4)	34:31 2(4)	42:20 2(7)	7 (26)	
C	60:67 0(3)	40:67 -2(10)	43:69 -2(10)	39:67 -2(0)	56:63 0(3)	-6 (6)	
D	36:45 -1(3)	36:38 0(4)	69:43 2(18)	36:37 0(4)	70:36 2(18)	3 (27)	
E	62:70 0(3)	31:34 0(4)	67:39 2(8)	37:36 2(4)	47:19 2(8)	6 (27)	
F	68:75 0(3)	20:40 -2(11)	63:56 2(15)	36:70 -2(0)	19:47 -2(0)	-4 (9)	

方式，附表中如果B隊輸給A隊超過35序分以上，B隊得負3勝分，則其結果豈不比E低了，他只輸一場啊！是的，他是只輸一場，但輸的那一場輸得太多了，是他自己把本錢輸掉的，豈能怪人？但至少按這種方式計分，全勝的A隊是獲得了保障，而且仍能維護原來計分制少輸為贏的優點，似乎比原來的要強一些。

這只是筆者粗淺的構想，並非一定成熟，希望以一個橋藝愛好者的身份，貢獻出一份心力，把多年來一直使用之多隊循環計分方式有所改善而趨向於合理化。經這樣修正，至少不會再發生全勝隊却因勝分不夠而遭淘汰出局之厄運之不合理現象，當然更不會發生「遺憾」現象，「怨尤

」情況相對的可以降低至○了。質之橋壇諸先進，能否以筆者之說為然否？若幸而能蒙橋壇諸先進們予以留意而有所改善，則筆者幸甚，橋友們幸甚。

# 一八二期叫牌測驗題目

1. 複式（米契爾），双方均無身價。

北	南
1 ♣	1 ♥
2 ♣	?

南家持：  
 ♠ A K 9 5  
 ♥ A J 9 6 3 2  
 ♦ 3 2  
 ♣ 4

2. 複式（四人賽），南北方有身價。

東	南
3 ♦	?

南家持：  
 ♠ Q J 8 4  
 ♥ 3  
 ♦ J 10 7 3  
 ♣ A K 6 2

3. 複式（米契爾），東西方有身價。

北	東	南	西
1 ♣	1 ♥	2 ♦	2 ♠
2 ♠	3 ♥	?	

南家持：  
 ♠ 4 3  
 ♥ A  
 ♦ Q J 8 7 4 3  
 ♣ K 7 6 5

4. 複式（四人賽），双方均有身價。

西	北	東	南
1 ♦	X	2 ♦	?

南家持：  
 ♠ K Q J 7 5  
 ♥ J 8 6 4 3  
 ♦ 3  
 ♣ 9 2

5. 複式（米契爾），南北方有身價。

東	南	西	北
1 ♣	4 ♥	4 ♠	—
—	?		

南家持：  
 ♠ A 7 4  
 ♥ K Q J 10 7 6 4 3  
 ♦ —  
 ♣ K 3

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

南	西	北	東
—	1 ♣	—	1 ♦
—	1 NT	2 ♦	3 ♦
?			

南家持：  
 ♠ J 10 6 5 4  
 ♥ 6 3  
 ♦ A 9 6 3  
 ♣ 8 7

7. 複式（米契爾），双方均有身價。

東	南
1 ♥	?

南家持：  
 ♠ 9  
 ♥ Q J 8 5  
 ♦ A K Q 7  
 ♣ A K J 4

8. 複式（四人賽），双方均無身價。

北	南
5 ♣	?

南家持：  
 ♠ A K 9 7  
 ♥ A J 6 2  
 ♦ Q 10 7 4 3  
 ♣ —

# 中華民國橋藝協會

## 第五屆第一次理監事會會議記錄

時間：民國65年1月16日

地點：台北市嘉新大樓頂樓

出席：董世芬先生、毛應拔先生  
方賢齊先生、童致誠先生  
許潤元先生、陳繼平先生  
張植鑑先生、汪 鏏先生  
蔡中曾先生、陳家駒先生  
耿成章先生、陳履安先生  
戴明芳先生、鄭焜仁先生  
陸鍾任先生、沈君山先生  
黃光輝先生、胡哲讓先生  
卓鴻光先生。

主席：董理事長

記錄：戴明芳

主席報告最近橋藝發展概況  
毛秘書長報告：本屆奧林匹亞世界橋賽，訂於五月九日至廿二日在摩納哥蒙地卡羅舉行，將有四十國左右參加。

選舉：

一、投票選出：董世芬先生、  
毛應拔先生、方賢齊先生、  
許潤元先生、陳繼平先生、  
張植鑑先生、汪 鏏先生等  
七位為本屆常務理事，並由

常務理事公推董世芬先生為  
本屆理事長。

二、推選石覺先生為本屆常務  
監事。

討論及決議事項：

一、由理事長提名，一致通過  
本屆正、副秘書長及各委員會負責人：

秘 書 長：毛應拔先生  
副秘書長：陳家駒先生  
財務委員會：張植鑑先生  
編輯委員會：許潤元先生  
競賽委員會：陳繼平先生  
正點委員會：耿成章先生

二、決定派隊參加本屆世界橋  
賽，並由七位常務理事組  
成選拔委員會。

選拔委員會隨即決定  
分區公開選拔，中北區產  
生三隊，南區產生一隊，  
四隊在台北以單淘汰方式  
決賽，冠軍隊隊員即為本  
屆世界賽中華代表隊隊員。  
。選拔賽應於二月份完成  
，細則請競賽組擬訂。

中華民國橋藝協會第五屆理監事名冊  
(理事廿一人、監事七人)

職 別	姓 名	籍 貫	年 齡	性 別	住 址
理 事 長	董 世 芬	廣 東	59	男	台北市羅斯福路一段七號八樓
常務理事	毛 應 拔	江 蘇	57	男	台北市敦化南路三六九巷卅四號 4 D
"	方 賢 齊	福 建	64	男	台北市長沙街一段二號
"	張 植 鑑	廣 東	49	男	台北市安東街二一七巷一弄十號
"	汪 錢 鏏	甘 肅	53	男	台北新店北新路一段六四巷四九號之三
"	許 潤 元	江 蘇	61	男	台北市信義路四段二一七巷十六弄十五號之一
"	陳 繼 平	湖 南	52	男	台北市杭州南路一段七一巷六號之五
理 事	周 新 懷	湖 南	39	男	台北市北投威靈頓新村七路卅五號
"	蔡 中 曾	浙 江	44	男	台北市仁愛路四段十五號 7 A
"	宋 新 民	湖 北	69	男	台中市五權路新二巷五號
"	陳 家 駒	湖 北	59	男	台南市北華街三〇一巷六號
"	耿 成 章	江 蘇	61	男	台北市建國南路一六二巷十一號
"	陳 履 安	浙 江	38	男	台北市仁愛路三段一二〇號
"	戴 明 芳	台 灣	38	男	台北市新生南路三段廿二巷九號
"	鄭 煙 仁	台 灣	42	男	台北市溫州街廿三號六樓
"	陸 鍾 丕	浙 江	54	男	高雄左營高雄煉油廠
"	沈 薩 本 櫻	福 建	59	女	台北市敦化北路一五三號 7 B
"	魏 重 慶	江 蘇	59	男	美國紐約市公園路二三〇號三二〇室

理 事	沈 君 山	浙江	43	男	新竹市清華大學
"	黃 光 輝	上海市	33	男	台北市敦化南路三六二巷六四號
"	胡 哲 讓	浙江	65	男	台北市永康街卅七巷十八號之三
常務監事	石 覺	廣西	68	男	台北市天母天母五路四六街二巷七號
監 事	童 致 誠	江蘇	71	男	台北市安東街四〇九巷三號
"	卓 鴻 光	廣東	61	男	台北市杭州南路一段一〇五巷廿六號
"	應 式 文	浙江	60	男	台北市長春路一八〇號
"	曹 聖 芬	湖南	71	男	台北市天母天母五路卅二號
"	徐 煥 昇	江蘇	68	男	台北市青田街九巷一號
"	黃 清 坡	台灣	36	男	高雄左營高雄煉油廠

(民國六十五年一月)

## 180期叫牌測驗成績揭曉

第一名 吳 皖 生 500分 台北市南京東路四段120巷19弄13號之三

第二名 陳 祖 洪 440分 台北市克難街186號

第三名 宋 振 鏗 420分 屏東糖廠

# 一八〇期叫牌測驗解答

## 1. 複式（米契爾），双方均無身價。

北	南
1♠	2♥
3♦	?

南家持： ♠ 3  
          ♡ K Q J 6 4  
          ♦ A 10 7 4 3  
          ♣ Q 2

4♦-100分，5♦-50分

先支持方塊。

許潤元先生說：「北家先叫黑桃，後叫方塊，這是標準的倒叫，大牌點有十六點以上，大概是五張黑桃，四張方塊，現在方塊兩手密切配合，成約不成問題，可是為什麼我不馬上叫5♦呢？理由如下：(一)便於同伴用黑木氏詢問A，(二)如果同伴此時能叫出4♥來，同伴的牌型不是更清楚了嗎？」

沈天仁先生說：「我叫4♦，同伴決不會派司，如果他叫5♦，我也要試一試滿貫。」

楊道專先生說：「雖有十二大點，但南家未具有試滿之條件，現時叫4♦，自屬鼓勵性之回答，北家可叫4♥、5♦或4NT問A，均由南家給予適當之機會。」

卓鴻光先生主張答5♦，他說：「表示方塊組有強力支持，梅花有失張，所以祇先叫成一局，伴方如有餘力，尚可試滿。」

## 2. 複式（四人賽），南北方有身價。

西	北	東	南
1♠	-	-	?

南家持： ♠ K Q 6 3 2  
          ♡ A 10 7 4 3 2  
          ♦ 6  
          ♣ 4

派司-100分，2♥-50分。

都認為不該叫了。

沈天仁先生說：「西家開叫1♠，自己却是6-5分配的高花，那末這付牌一定是怪牌，四家的分配一定是錯綜複雜，如果叫2♥，可能有二大後果，(1)給敵

方宰了，(2)同伴叫出二門低花來，你將自食其果，過份的樂觀不是好事。」

許潤元先生說：「敵方打1♠，不一定成約，如果自己將插上一手，後果就不堪設想了。」

卓鴻光先生說：「伴方無力蓋叫或迫伴賭倍，雖明知東家虛弱，南家力量有限，不應想入非非，自胎伊戚。」

楊道專先生說：「依據對稱定律，這手牌分配一定很不平均，北家既不能作任何蓋叫，牌力必低於十點，千金之子，坐不垂堂，在有身價下，還是沉默是金。」

### 3. 複式（米契爾），東西方有身價。

西 北 東 南

3♦ × 4♦ ?

南家持：  
◆ A 5 4 3  
♡ 10 7 6 4  
♦ 3 2  
♣ A J 10

4♠-100分，×-50分，4♡-5  
♦-20分。

認為該叫4♠。

卓鴻光先生說：「伴方雖有強力，却未夠資格以5♦迫叫，

此時祇好以4♠叫成一局。」

楊道專先生說：「東西方在有身價情形下叫出4♦合約，可能僅不足一證，南北方仍應有高花合約，如東西方叫5♦，則以處罰賭倍為宜。」

沈天仁先生說：「兩門高花，該選擇那一門呢？我選黑桃，因為黑桃有大點，若是同伴一手牌是♠ K Q J X ♡ K J X X ♦ — ♣ K Q X X X，選了紅心，王牌上要丟多少證可慮，選了黑桃，十證隨手可得，我的破紅心可以在同伴梅花上拋掉呀！」

許潤元先生主張賭倍，他說：「選黑桃與選紅心，都是猜測，同時身價有利，要打有把握的勝仗，不做無把握的合約。」

### 4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

西 北 東 南

— 1♡ × ?

南家持：  
◆ Q 7 4 3  
♡ —  
♦ A Q 4 2  
♣ 10 6 5 3 2

1NT-100分，派司-1♠-20分。

有牌點，該答1NT。

沈天仁先生說：「我有牌點

，我該表示一下。」

許潤元先生說：「不能叫黑桃，因為敵方賭倍紅心，多半是有黑桃牌組，自投羅網划不來。」

楊道專先生說：「防止被西家罰放，為使西家陷入窘境，1NT 為最佳叫品，表示有 7-9 點牌力，而不支持紅心。」

卓鴻光先生說：「東家追伴賭倍，南家缺紅心，西家也可能有相當長的紅心，所以倘讓北家做 1♥，將是一宗苦差事，南家有八大點，應趁此時叫 1NT。」

#### 5. 複式（米契爾），南北方有身價。

南	北
2♣	3♣
3♥	4♥
4NT	5♦
5NT	6♥
?	

南家持：  
♠ Q J 8 6  
♥ A K Q 10 7 5  
♦ A Q  
♣ A

7♥-100分，7NT-6♠-20分。

都叫大滿貫。

沈天仁先生說：「叫大滿貫

的機會太多了，(一)如果同伴有 ♠ A K，那就一無顧慮了(二)如果同伴是 ♦ K 及 ♣ K Q，那末黑桃也不用耽心了。」

許潤元先生說：「大滿貫有 85% 以上的機會，所以我不能消極。」

楊道專先生說：「北家有 1 A，2 K，如所缺之 K 為 ♦ K，則方塊組上之失張自可用 ♣ K 塹去，所擔心的是缺 ♠ K，機會為  $\frac{1}{3}$ ，但如梅花有 K Q，或方塊有 K J × × 及 擠的機會可以做成。」

卓鴻光先生主張叫 7NT。他說：「是米契爾賽，以爭取高分為上，北家既有 1 A 及 2 K，如果是 ♠ K 及 ♦ K，則 7NT 可以隨手而得，至於其中或有所缺，尚可有擰或偷的機會，成功率總計超過 75%，值得一試。」

#### 6. 複式（四人賽），東西方有身價。

北	南
1♥	2♦
3♦	?

南家持：  
♠ A 10 7  
♥ K 8  
♦ A K 10 8 3  
♣ K J 10

4NT-100分，3♠-20分。

都用黑木氏詢問。

許潤元先生說：「同伴開叫，又支持方塊，滿貫在望，此時不問A，等待何時。」

沈天仁先生說：「這手牌不一定做方塊，不管大小滿貫，我大約可能做比牌。」

楊道專先生說：「4NT間A，無其他叫品，滿貫應為囊中物，看看大小滿機會而已。」

卓鴻光先生說：「間A試滿。」

7. 複式（米契爾），雙方均身價。

北 南  
1♣ , ?

南家持：  
♠ 9 7 4  
♥ K 6  
♦ A 10 9  
♣ K Q 7 6 4

1♦-100分，3♣-80分。

答1♦。

沈天仁先生說：「先以新花迫叫，聽聽消息，再決定合約。」

許潤元先生說：「我不喜歡跳加低花，因為跳加了低花，偏偏遇到同伴是♠ 8 6 5 ♥ A Q ♦

K Q 3 ♣ A × × × × 你說同伴閉了眼叫3NT呢？還是上5♦呢？」

楊道專先生說：「南家持有十二大點，而乏適當叫品，1♦為最佳之過渡叫，俟第二輪再跳叫梅花或3NT。」

卓鴻光先生主張答3♣，他說：「夠力量支持梅花至三線，應先作此表示，然後看情形再發展。」

8. 複式（四人賽），雙方均身價。

北 南  
1NT 2♣  
2♦ ?

南家持：  
♠ 4  
♥ Q J 9 6  
♦ A K Q 10 4 3  
♣ J 2

3♦-100分，4NT-50分，3NT-20分。

用3♦來詢問。

許潤元先生說：「此其時也，同伴2♦是表示沒有高花四張，那末正好我用3♦來詢問他是否有方塊牌組，我寧願做方塊合約，不願做比牌合約。」

沈天仁先生說：「黑桃可怕

他頂多三張黑桃，敵方有九張黑桃，如果他是♦Q××或♦×××，那做起比牌來就不好看了，所以用3♦來詢問，確有試探滿貫之意。」

有二位主張用黑木氏詢問。

卓鴻光先生說：「問A，試滿。」

楊道專先生說：「北家開叫1NT，而方塊組最多僅有一點，其餘15-17點，分佈於其他三組，北家如有二個A以上，則6♦可做成，如僅1A，則5♦也沒危險。因此4NT問A，絕無害處。」



財團法人  
中國工程顧問公司  
CHINA ENGINEERING CONSULTANTS, INC.

集中國內四百餘工程專家

竭誠為國內外經濟交通建設服務。

經營公路、鐵路、港灣、航空站、橋樑、建築、電訊、交通運輸、工業區開發、都市計劃、公共給水、下水道、廢水處理、北部煉油廠以及其他有關工程之調查、研究、規劃、設計、施工監督與協助營運業務。

臺北市忠孝東路四段280號大陸大樓七樓  
電話 7814151-9(九線) 電報掛號 "CECONSULTS" TAIPEI  
TELEX 22435 CECI



# 中華民國橋藝協會正點委員會通告

中華民國六十五年一月一日

壹、我國正點頒給辦法，由中華民國橋藝研究會於中華民國五十年一月公佈，全文共四章二十二項條，中華民國橋藝協會改組成立後，於中華民國六十年十二月三十一日修正「中華民國橋藝研究會正點頒給辦法」為「中華民國橋藝協會正點頒給辦法」全文共五章二十二條，並將原定「橋手」修正為「橋士」仍分為六級，同時增列名譽橋士，原橋手修正為橋士之名稱對照如下：

- 一、原準級橋手 (Junior Master) 修正為準級橋士 (Junior Master) 得一正點以上未滿二十正點者。
  - 二、原正級橋手 (Master) 修正為中級橋士 (Middle Master) 得二十正點以上未滿五十正點者。
  - 三、原全國橋手 (National Master) 修正為正級橋士 (Master) 得五十正點以上未滿一百正點者。
  - 四、原全國高級橋手 (Senior Master) 修正為高級橋士 (Senior Master) 得一百正點以上未滿二百正點者。
  - 五、原全國特級橋手 (Advanced Master) 修正為特級橋士 (Advanced Master) 得二百正點以上未滿三百正點者。
  - 六、原全國終身橋手 (Life Master) 修正為終身橋士 (Life Master) 得三百正點以上者。
- 貳、前經中華民國橋藝研究會正點委員會核定獲得正點者，自中華民國五十年至六十三年二月共640人，計公佈八次。  
一、中華民國五十年四月公布得正點者計80人。  
二、中華民國五十二年九月公布得正點者計85人（得一正點以上未滿二十正點者未予公布）。

- 三、中華民國五十三年四月公布得正點者計133人，（得一正點以上未滿二十正點者未予公布）。
- 四、中華民國五十五年五月公布得正點者計383人。
- 五、中華民國五十六年五月公布得正點者計445人。
- 六、中華民國五十七年七月公布得正點者計489人。
- 七、中華民國五十八年七月公布得正點者計522人。
- 八、中華民國六十三年三月公布得正點者計640人。
- 參、中華民國橋藝協會正點委員會（以下簡稱本會）自中華民國六十三年三月以後，繼續接受申請，換發正點，截至中華民國六十四年十二月止，核定獲得正點者，連同中華民國橋藝研究（協）會正點委員會以前八次，核定公布者共967人。（其中另包括本公告陸：一、二、三、四、五、六、劉多美橋友等尚未繳付正點證書費者37名在內）。
- 肆、本會核發正點證書之編號，載於正點證書之左上角，編號係按下列規定：
- 一、各級橋士初次獲得者，按其獲得正點之先後，依次順序編爲1. 2. 3. 4. ……，第一次換發未晉級者，按原編號1. 2. 3. 4. 編爲1A，2A，3A，4A ……，第二次換發仍未晉級者編爲1B，2B，3B，4B ……，第三次以後換發其未晉級者，遞次編爲C. D. E. ……。
- 二、準級橋士編號自000001起，正點證書爲白色。
- 三、中級橋士編號自020001起，正點證書爲淺黃色。
- 四、正級橋士編號自050001起，正點證書爲淺綠色。
- 五、高級橋士編號自100001起，正點證書爲淺藍色。
- 六、特級橋士編號自200001起，正點證書爲褐紅色。
- 七、終身橋士編號自300001起，正點證書爲粉紅色。
- 伍、茲公布獲得正點者芳名於下：
- 一、終身橋士（Life Master）72人。

(一)53年3月獲得，已換發五次，此次未換發者：

許潤元 1,255.94

(二)55年4月獲得，已換發四次，此次未換發者：

戴明芳 1,110.35 張桂文 648.03 溫業群 561.27

(三)55年4月獲得，已換發二次，此次未換發者：

張維常 484.21 徐順生 446.55

(四)55年4月獲得者：

林訓貽 348.98

(五)55年10月獲得者：

吳宗慎 313.02

(六)56年4月獲得，已換發三次，此次未換發者：

林憲助 1,326.96 王家騏 752.53

(七)56年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

鄭焜仁 378.27

(八)56年8月獲得者：

張智北 310.78

(九)57年4月獲得，第三次換發者：

譚人欽 750.73

(十)57年6月獲得，第二次換發者：

丁家駒 438.15

(十一)57年6月獲得者：

劉繼沛 300.00

(十二)57年7月獲得，已換發一次，此次未換發者：

丁兆元 358.19

(十三)57年8月獲得，第二次換發者：

廖啓玟 376.27

(十四)58年6月獲得，第三次換發者：

顏明智 833.20

(甲)58年6月獲得，第二次換發者：

古詩豪 1,153.25 陳家駒 556.90

(乙)58年6月獲得，已換發一次，此次未換發者：

王禮陽 768.77 王禮澤 441.59 康始經 364.44  
王同美 362.97

(丙)58年6月獲得者：

林濟墉 389.23 周文超 385.41 李敬軒 353.61  
范福隆 307.27

(丁)62年6月獲得，第二次換發者：

耿成章 683.26 許灝明 652.51 何耀杰 581.01

(戊)62年6月獲得，第一次換發者：

王明誠 952.28 方廷槐 681.93 張海榮 681.82  
李小湖 543.85 陸鍾丕 433.71 楊尚台 416.48  
呂秀雀 412.21 黃清坡 392.62 汪 鍛 320.30  
方 任 318.37 林慶東 314.21

(己)62年6月獲得者：

黃光輝 1,056.50 陳繼平 686.55 葉漱芳 557.63  
曾白雲 496.43 曹炎炎 481.45 左如霖 448.13  
熊延齡 446.92 曾杞東 445.35 趙宏行 413.32  
劉德榮 387.62 章如良 362.58 于洪元 359.07  
劉肯堂 357.56 王慶禾 344.92 劉梁生 308.51  
莊和仇 307.62 蔡金財 300.34

(庚)62年9月獲得，第二次換發者：

陳申武 401.67

(辛)63年1月獲得，第二次換發者：

黃清伸 354.68

(壬)63年1月獲得者：

洪榮松 497.49 莊福禎 359.59 鄭 琦 332.30

胡希真 310.49

(四)63年6月獲得者：

楊宗九 317.92 顧光復 313.62 羅濟相 301.18

(五)63年10月獲得者：

王介仁 318.06

(六)64年1月獲得者：

楊偉強 307.91

(七)64年6月獲得者：

王道城 388.55

(八)64年9月獲得者：

鄭錫璋 447.54

## 二、特級橋士 (Advanced Master) 34人。

(一)55年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

陳鑑泉 243.09

(二)56年4月獲得，已換發三次，此次未換發者：

王定業 286.48 邵高典 273.97

(三)56年4月獲得者：

張一帆 229.88

(四)57年6月獲得者：

邱振木 270.24 李光倫 259.71 湯仁端 241.89

洪禎雄 232.41

(五)58年6月獲得，已換發一次，此次未換發者：

夏漢容 288.54 吳朝輝 249.35 黃其恕 206.88

(六)58年6月獲得者：

陳文祥 279.54 毛應拔 227.22 湯正麟 218.35

(七)62年6月獲得，已換發一次，此次未換發者：

陳啓樞 286.88

(八)62年6月獲得，第一次換發者：

陳文華 297.81 高喜六 258.56 林修勃 256.37

鄒楓枰 239.87 林運辟 219.85

(H)62年6月獲得者：

潘禮瑞 264.67 張炳祥 262.27 楊功田 244.83

楊道專 241.56 施應芬 215.38 戴 禮 204.61

吳永成 200.31

(I)62年9月獲得者：

陳雲華 246.97 吳正元 209.87

(L)62年12月獲得者：

徐承楷 217.11

(M)63年6月獲得者：

曹偉偉 224.32

(N)63年11月獲得者：

蕭家博 219.31

(O)63年12月獲得者：

西田 博（日本籍）223.19（依日本橋協正點卡 211.59

正點及嘉義縣橋藝研究會小點證書 1160小點換發）

林朝雄 204.63

三、高級橋士（Senior Master）89人。

(一)52年3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

葉大雄 180.14

(二)53年3月獲得者：

林希濤 189.32 徐長明 142.89 曹修健 105.02

(三)54年4月獲得，已換發四次，此次未換發者：

張廣顥 194.79

(四)54年4月獲得，已換發二次，此次未換發者：

郝玉書 176.92

(五)54年4月獲得者：

林文雄 113.19 黃志堅 110.32

(丙)55年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

許忠民 197.95

(丁)55年4月獲得者：

陳軾民 131.75 石樞堂 105.35

(戊)55年11月獲得，已換發一次，此次未換發者：

嚴樹桐 191.33

(己)56年4月獲得，已換發三次，此次未換發者：

王禮堂 199.71 王禮裕 192.25

(庚)56年4月獲得，已換發二次，此次未換發者：

楊子魚 172.63 陳繼堯 145.05

(辛)56年4月獲得，已換一次，此次未換發者：

陳建祥 174.76 黃傳成 105.29

(壬)56年4月獲得，第一次換發者：

雷孝琛 126.37

(癸)56年4月獲得者：

李富治 160.91 呂丁炎 148.06 陳榮河 147.97

蘇寶財 131.27 潘鴻泉 115.43 林立雄 108.15

錢定遠 105.72 張仲丕 101.81

(丙)57年5月獲得，已換發一次，此次未換發者：

吳應威 197.48 陸尚斌 182.88 黃繼玲 180.60

(丁)57年6月獲得，已換發二次，此次未換發者：

陽筱蘭 128.94

(戊)57年6月獲得，已換發一次，此次未換發者：

詹復嘉 138.07

(己)57年6月獲得者：

李護爲 121.75 陶立民 105.84 梁敏雄 102.75

徐啓文 102.24 林毅 100.10

(戊)58年6月獲得，已換發一次，此次未換發者：

鄧國封 171.91 謝耀泉 165.03

(己)58年6月獲得者：

程秉鈞 168.72 林炳釗 155.47 楊克天 142.37

陳定國 131.78 管起予 124.56 王麗生 116.30

張思源 104.42 謝雲璈 104.40

(庚)62年6月獲得，第二次換發者：

何耀宗 171.83

(辛)62年6月獲得，第一次換發者：

王文隆 182.51 王元坤 176.69 陳國榕 148.67

(壬)62年6月獲得者：

張以淮 197.11 許華堂 184.86 詹昭浩 183.47

俞璇 182.79 朱以華 181.21 張定魁 176.73

楊玉璋 174.58 姜文波 170.62 林國瑞 170.38

韋思隴 167.85 詹紀子 143.44 林丸杏 141.78

楊惠霖 135.84 呂南輝 135.76 邵彤 123.36

李永祥 117.35 林戊莊 115.26 周金發 105.72

柯安榮 104.70 熊安平 102.65

(癸)62年9月獲得者：

袁俐俐 143.31

(艮)62年11月獲得者：

張聰明 172.93 李秉施 114.67 蔣彥厚 109.35

(艮)63年1月獲得者：

劉小傑 162.02 陳光 123.58 蘇惠馨 100.47

(艮)63年6月獲得者：

蔡健秋 130.62

(艮)63年7月獲得者：

趙明輝 140.30

(元)63年10月獲得者：

瞿 偉 100.13

(元)63年12月獲得者：

王紹藩 160.56 陳春夏 119.60 王孟侯 111.05

(丙)64年7月獲得者：

沈啓文 130.89

(丙)64年8月獲得者：

鄭伯順 106.73 尹文隆 105.38

(丙)64年9月獲得者：

鄭建澤 106.46 鄭春蘭 100.13

四、正級橋士 (Master) 98人。

(一)50年1月獲得，已換發一次，此次未換發者：

金啓詩 58.20

(二)52年3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

錢惠民 66.67 劉琦業 66.21

(三)52年3月獲得者：

席裕強 50.40

(四)52年4月獲得，已換發二次，此次未換發者：

黃啓騰 94.45 陳宗聖 89.34

(五)52年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

陳學時 84.64 龔文勝 63.03

(六)53年3月獲得，已換發二次，此次未換發者：

葉瑞標 90.24 陳堯如 78.33

(七)53年3月獲得者：

陳兆勝 54.78

(八)54年3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

譚熙齡 53.70

(九)54年3月獲得，已換發二次，此次未換發者：

王元凱 95.64

(+) 54年4月獲得者：

宣詠齡 73.16 翁郁挺 53.06 周有鑑 50.50

(+) 54年11月獲得，已換發二次，此次未換發者：

黃均遙 89.98

(+) 55年4月獲得者：

龔作唐 68.40 潘英俊 54.21

(+) 55年5月獲得，已換發一次，此次未換發者：

瞿清榮 67.61

(+) 55年6月獲得者：

熊建劬 87.28 陳 雍 80.53 蕭紀漢 67.48

楊維源 65.54 陳金山 64.12 鐘國三 61.11

(+) 56年4月獲得者：

曾文淦 75.65 于韻甫 59.08

(+) 56年12月獲得者：

楊金山 80.26 劉安娜 61.92

(+) 57年6月獲得，已換發二次，此次未換發者：

嚴棟樑 81.35

(+) 57年6月獲得，已換發一次，此次未換發者：

葉進吉 99.48 王修瑜 77.60 陳松澤 73.27

(+) 57年6月獲得者：

戴亞昂 84.67 吳貞人 66.90 鄧備殷 62.50

潘元義 51.04 余信孚 50.56

(+) 58年6月獲得，已換發一次，此次未換發者：

許松茂 73.71

(+) 56年6月獲得，第一次換發者：

施鈞達 68.19

(+) 58年6月獲得者：

曾裕郎 97.65 陳次雲 86.89 胡勇超 82.07  
程冠平 81.04 王勁風 64.94 褚欽龍 59.15

(三)62年6月獲得者：第一次換發者：

吳飛南 75.98 黃昌明 72.34

(四)62年6月獲得者：

黃源慶 91.60 侯友松 89.26 劉平(以文) 86.08  
張勝源 83.76 周成大 78.24 何明仁 75.03  
程清泉 72.34 張德興 68.53 郭正吉 67.98  
章麗暉 67.09 謝國強 66.75 蔡世軒 62.45  
林時信 56.66 陳桓智 53.94 黃耿田 51.65

(五)62年11月獲得者：

鄧亦琳 57.60 莊自作 51.33

(六)62年12月獲得者：

楊維楨 86.87 邱何田 77.54 管力吾 65.23

(七)63年1月獲得者：

莊銘山 84.62 趙元山 56.27

(八)63年6月獲得者：

潘石鰲 71.57 程如予 66.87 王世廷 63.26  
黃明福 62.66 徐嘉華 59.29 張溪圳 52.82

(九)63年7月獲得者：

董政龍 50.48

(十)63年10月獲得者：

馬道仁 67.14 鐸 格 50.28

(十一)63年11月獲得者：

孫乾方 61.07 經棣生 55.36

(十二)63年12月獲得者：

蔣育德 94.39 蘇艾民 63.95

(十三)64年3月獲得者：

朱耀明 85.34 蔡士銘 63.10 董登和 53.71

(三)64年6月獲得者：

林添良 55.68

(四)64年7月獲得者：

柯淑美 85.90 吳忠政 77.59 陳金臺灣 61.12

江國正 55.81 李啓榮 53.22 隋俊魁 52.04

陳志萍 51.68

(五)64年10月獲得者：

劉炳煌 69.70 黃德賢 57.81 張中平 55.57

五、中級橋士 (Middle Master) 151人。

(一)50年1月獲得，已換發一次，此次未換發者：

汪 憲 33.80 張增墉 28.56

(二)50年1月獲得者：

張維熊 48.20 余承一 41.40 林 眞 41.40

黃光明 39.40 黃均道 35.20 郭從古 29.80

段心遠 22.60

(三)52年3月獲得，已換發二次，此次未換發者：

廖士民 45.66

(四)52年3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

陳名蓉 41.20 關炳昭 36.69

(五)52年3月獲得者：

姬家振 38.92 郭盛雄 30.59 周元基 25.00

封光漢 24.40 胡朝生 23.00

(六)52年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

馬忠漢 47.62 黎國忻 29.76

(七)52年4月獲得者：

金志銳 49.25 邱瑞麟 47.95 徐志潔 43.01

朱 瀾 40.50 韓平元 37.64 蘇國璋 30.25

杜希燦 29.12 連天送 27.80 廖廣智 27.41

(丙)52年11月獲得者：

孫克勝 34.70

(丙)53年3月獲得，已換發二次，沒次未換發者：

戚亞炎 34.06

(丁)53年3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

錢輝鑑 44.34 陳熹璧 34.61

(戊)53年3月獲得者：

周大中 38.17 陳蜀元 30.03 馬世育 28.44

邢傳蘆 27.00 張惠敏 26.82 陳 玺 26.78

陳國成 26.71 石斯俊 26.69 曾廣珊 25.59

胡培貞 24.03 張富藏 23.76 方賢齊 22.40

王登堂 21.64

(己)53年6月獲得者：

張衍棠 24.66

(庚)53年9月獲得，第三次換發者：

文少可 29.40

(丙)54年3月獲得，第一次換發者：

鄭貞鏗 45.80 陳丕勳 38.10

(辛)54年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

陳濟昌 43.07 倪國俊 41.21

(壬)54年4月獲得者：

李堅鉅 38.52 郭榮吉 33.21 盧勇男 32.27

吳辛廬 29.62 李育和 29.62 張正昌 28.91

葉瑞傑 27.78 陳宗權 23.50

(癸)55年6月獲得者：

周慶華 43.55 王希一 35.63 張喚民 22.33

胡培禎 22.03 黃彥夷 20.22 余定安 20.06

饒宇東 20.03

(丙)56年4月獲得，已換發二次，此次未換發者：

方 正 49.14 曾陳霖 44.11

(丙)56年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

吳迺定 41.97

(丙)56年4月獲得者：

沈君山 37.11

(丙)56年6月獲得，已換發一次，此次未換發者：

羅裕豐 43.26

(丙)56年6月獲得者：

楊德康 22.17

(丙)57年6月獲得，已換發一次，此次未換發者：

彭金右 42.24

(丙)57年6月獲得者：

周佩霖 47.52 楊武峯 46.86 陳啓修 43.17

吳志祥 37.06 戈家鵬 34.76 王凌九 33.80

曹和訓 31.15 朱民普 29.06 於泰峯 27.83

(丙)58年7月獲得，已換發一次，此次未換發者。

阮國慶 39.94 任 灶 32.54

(丙)58年7月獲得者：

黃德和 44.98 龔績全 23.76 李旭華 20.02

李明來 20.00

(丙)62年6月獲得，第一次換發者：

諸從光 47.81 郭有光 44.76

(丙)62年6月獲得者：

傅宏猷 45.77 白澄洋 45.75 甘允男 42.02

汪 泓 40.45 吳顯宗 32.41 王承祥 29.73

李文秀 29.15 黃定華 28.91 張增榮 26.49

江肖暉 23.82 王傅玠仙 21.99 鄭 飄 20.74

(二)62年10月獲得者：

蔡仲謙 45.67 徐音培 21.81

(三)63年1月獲得者：

林沛然 35.49 金 鑑 26.87 謝東昇 26.35

李麗花 24.47 周世璋 20.52

(四)63年4月獲得者：

張清泉 27.25 黃澄圃 20.51 王爲智 20.25

(五)63年6月獲得者：

張英村 25.83 蔣國棟 22.85

(六)63年9月獲得者：

羅五湖 30.32

(七)63年10月獲得者：

陳力偉 49.42 林志謀 42.10 楊建榮 32.13

李方正 21.74 萬 鈞 21.22 葉建朝 21.02

呂振旦 20.46 陳全勇 20.25

(八)63年11月獲得者：

吳會銘 23.30 許士昌 20.28

(九)63年12月獲得者：

李伯芳 42.95 方正雄 40.19 陳建中 37.05

余承光 34.86 吳滉宇 31.23 林永寬 27.75

李明河 27.32 鄭定國 25.50 林於雄 23.13

李永壽 22.33

(十)64年1月獲得者：

楊潔雄 36.49 張厚明 25.33 黃永慶 20.01

(十一)64年3月獲得者：

張振雄 35.70 張正玠 21.57

(十二)64年7月獲得者：

蔣光輝	41.17	劉 偉	32.49	林德旺	25.81
李克敏	25.60	徐慶鼎	24.22	劉長誠	23.11
許銘祥	20.84	劉家華	20.07		

(四)64年10月獲得者：

柯耀輝	29.88	危文偉	29.33	蔡龍海	21.63
-----	-------	-----	-------	-----	-------

## 六、準級橋士 (Junior Master) 486人。

(一)50年1月獲得，已換發一次，此次未換發者：

蔡思齊	19.79	王浩然	17.09	周 位	17.09
-----	-------	-----	-------	-----	-------

(二)50年1月獲得，第一次換發者：

彭健民	19.20	楊廷英	4.51	萬康齡	4.51
-----	-------	-----	------	-----	------

(三)50年1月獲得者：

朱肇筠	12.00	蕭執經	10.00	顧又新	8.24
陳 獄	7.24	吳平發	7.20	蒯世民	7.20
蕭幹塵	7.20	奚錦棠	7.20	顏永森	6.00
丁日進	4.80	王興奇	4.80	周蔭梧	4.80
胡裕同	4.80	徐康良	4.80	陳乃谷	4.80
趙 章	4.80	施慶嘉	3.70	崔均一	3.70
吳稚真	2.40	蕭重嚴	2.40	顧承浩	2.40
沈雲森	1.60	鄧宇一	1.60	魏天柱	1.60
方有恆	1.20	王南山	1.20	吳新一	1.20
林德沂	1.20	南 寧	1.20	游朗星	1.20
楊家騏	1.20	萬業炳	1.20	薛攀高	1.20
顏昌墀	1.20				

(四)51年1月獲得者：

胡樂士	10.00
-----	-------

(五)51年2月獲得者：

張守敏	9.00	蘇肇明	1.00
-----	------	-----	------

(六)52年2月獲得者：

鄧汝權 13.22 楊孝渭 11.66 居 敬 11.53  
彭振勇 2.50 鄭玉堂 1.23

(七)52年3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

向松堂 18.38 劉志正 4.43

(八)52年3月獲得者：

許崑玉	16.80	謝信雄	8.02	黃萬財	5.08
張富昌	4.97	張夏夫	4.97	楊國光	4.97
劉百超	3.95	王明果	3.26	朱邦宰	2.97
姚宗榮	2.50	史悠良	1.73	蔡宗佑	1.30
陳瑞雲	1.15				

(九)52年4月獲得者：

莊恭滄	14.06	梁國柱	13.85	陳鴻堯	13.40
羅仕廉	12.18	王世範	11.91	蔡希文	10.55
陳銘堯	10.40	簡元桐	9.55	周裕寅	9.04
包漢英	7.75	閻錫英	6.43	徐正行	3.13
周大成	2.50	林寬文	2.30	馮錦孚	1.41
王永發	1.40	陳斌	1.30	鄭碧庭	1.30

(十)52年5月獲得，已換發一次，此次未換發者：

徐少華 12.33

(十一)52年5月獲得者：

吳文闔 7.49 曾憲松 5.00

(十二)52年11月獲得者：

王 炎	17.44	高可珍	11.50	楊俊賢	11.50
劉義銳	11.10	司徒金城	4.50	楊世繼	4.50
羅慶崧	4.50	城偉俊	2.58		

(十三)53年1月獲得者：

竇蘊秋 8.64

(十四)53年3月獲得，已換發二次，此次未換發者：

吳永昌 12.00

(乙)53年3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

全廣鈞 5.43 何建元 4.82 王長恭 4.10

(丙)53年3月獲得者：

舒濟民 19.11 舒駿龍 16.01 胡懋洛 14.88

陳保壽 11.45 蔡耀西 7.73 洪漢華 6.70

吳鐘源 4.94 陳俊英 4.53 劉培雄 3.73

于培椿 3.73

(丁)53年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

高新明 8.57

(戊)53年4月獲得者：

張昭宏 5.41 林春維 3.77 嵇正南 2.90

(己)53年5月獲得者：

周百樺 9.97

(庚)54年3月獲得，已換發一次，沒次未換發者：

袁 明 17.82 蔡正夫 7.44

(辛)54年3月獲得者：

林義男 6.26 胡盈舟 4.20 許三佐 4.20

陳中助 3.72 曾天來 3.06 郭麗芬 1.40

(壬)54年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

王鶴聰 18.81

(癸)54年4月獲得者：

張景雲 14.34 朱珍甫 10.87 郭健義 9.08

柯庭榮 7.00 施伯宗 4.71 蔡炎培 4.50

陳襄元 4.42 張紹雄 3.53 吳康之 2.45

宋渝生 1.95 黃季子 1.90 江宗裕 1.84

(十一)54年6月獲得，已換發一次，此次未換發者：

曹浩賢 3.10

(二)55年3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

吳奇濱 12.93 周金鳳 12.93

(三)55年3月獲得者：

羅景貢 4.03

(四)55年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

夏永琦 16.49

(五)55年4月獲得者：

楊樹機	19.76	李偉廉	19.19	潘長弼	16.50
姚振輝	16.00	楊文建	15.99	廖炯熾	13.00
唐復雄	12.48	金家基	12.00	楊天才	12.00
李叔聲	10.00	馬宗榕	10.00	劉生一	9.00
鄧繼封	7.03	袁士奇	7.00	林大樸	5.00
王承命	5.00	鄭祥麟	4.00	丁守瑜	3.00
林清泉	3.00	林鐘雄	3.00	張修祥	3.00
賴耀南	3.00	吳道生	2.00	孟照煦	2.00
姜祝山	1.70	何震中	1.00	唐逸萍	1.00
鄧 堤	1.00	錢慰曾	1.00		

(六)55年6月獲得者：

陳進壽	15.18	蘇可勝	14.10	張 靜	13.07
程韻如	13.07	黃玉秀	12.77	崔祝淵	11.14
張 衛	8.95	劉昆揚	7.91	劉海蒂	7.24
姚緯林	6.54	黃力夫	5.59	王錦順	5.05
林臨生	4.15				

(七)56年3月獲得，已換發一次，此次未換發者：

陳求鑑 2.95

(八)56年3月獲得者：

高正幸 2.57

(九)56年4月獲得，已換發二次，此次未換發者：

蔡祥瑞 16.08

(四)56年4月獲得，已換發一次，此次未換發者：

楊傳岐 16.01 莊汝澄 12.71 袁守樸 11.92

陳政雄 10.43 潘春雄 9.51

(四)56年4月獲得者：

李載濤 8.24 李載蘊 8.24 徐道平 6.00

黃朝勝 4.22 許國軒 3.62 林清森 3.00

莫維翰 1.10

(四)57年5月獲得者：

夏兆雲 5.18

(四)57年6月獲得，已換發一次，此次未換發者：

顏朝生 9.36

(四)57年6月獲得者：

虞烈鈞 9.62 羅番仔 9.60 陳江虹 4.65

鄭聿森 3.75

(四)58年4月獲得者：

劉安莉 6.00

(四)58年6月獲得者：

楊東來 1.54 張夢麟 1.50 黃平生 1.50

(四)58年7月獲得，已換發一次，此次未換發者：

郭碧源 14.99 郭清林 14.56

(四)58年7月獲得者：

林銘章 16.77 劉昌慶 15.50 王禮宗 9.91

陳明敏 8.03 倪明選 5.34 邱茂棠 4.83

羅喜源 2.54 高興宏 1.86 蔣文理 1.25

江樹立 1.25

(四)62年6月獲得，第一次換發者：

林上根 12.00 樂雲飛 5.75 金剛 4.44

(四)62年6月獲得者：

李仲怡	19.98	林 宏	16.87	羅日煌	15.05
胡小鳳	14.45	李容平	11.10	林世芳	10.93
王佐樑	10.44	黃大烜	8.62	洪學明	8.51
蕭銘城	7.92	蔡敦垚	7.58	胡劍峯	7.58
劉超群	6.93	劉淑惠	6.35	張 艾	5.55
徐念祖	4.53	盧政雄	4.14	王國富	4.08
周祖智	3.91	顧東輝	3.57	熊仁龍	2.62
羅木蘭	2.28	李 炎	1.85		

(四)62年8月獲得者：

Steven Fox 10.84

(四)62年9月獲得者：

顏如山 4.60

(四)62年10月獲得者：

郭 龍 4.57

(四)62年12月獲得者：

張 平 13.87 吳皖生 2.50

(四)63年1月獲得者：

胡元新	13.95	洪其安	9.71	謝榮敏	8.85
袁麗娟	5.29	丘衛道	4.19	江豐美	4.19
陳碧惠	4.19	王貞娥	4.19	張金石	4.14
張芳龍	3.79	尹 堅	1.75		

(四)63年3月獲得者：

許國忠	5.40	張耀宗	5.09	詹德松	4.58
陳敬宏	3.92	陳國楨	2.12	鄭國慶	1.03

(四)63年4月獲得者：

秦舜英 11.95 傅依俊 3.30

(四)63年5月獲得者：

陳宗富 3.03

(三) 63年6月獲得者：

許元元	18.87	沈乃正	15.97	翁仁茂	12.95
倪惠齡	9.27	談辛成	8.74	劉添勲	7.76
吳家茀	6.44	牛琪麒	6.37	胡訓正	4.90
施友仁	4.33	張丹	3.20	楊天	2.83
黃福居	2.70	徐台生	2.30	李兆平	1.13

(三) 63年10月獲得者：

賴克忠	18.07	鄭志宏	18.04	洪慶洋	17.69
嚴詠文	17.60	劉瑞展	17.02	高慶鐘	16.62
沈治國	15.14	方勵勤	13.90	袁五	13.50
涂亞平	13.20	林宏時	13.10	邵國偉	12.96
林培堃	12.80	楊仁雄	12.67	柳立人	12.67
張祖石	11.00	曹官傑	10.82	吳媽清	9.80
鍾俊文	9.26	黃元亨	8.64	郭憲忠	7.76
李欽茂	7.60	曾芳榕	6.96	段平實	6.77
陳文圖	6.77	孫誠斌	6.47	張鵠	6.40
黃煌龍	5.95	陳延年	5.60	鍾耀長	5.43
汪毓菁	5.40	劉益中	5.40	袁行雲	5.00
林明達	5.00	周國珍	4.90	蘇季陸	4.60
劉家從	4.51	李增榕	4.51	張穗生	4.51
湯錫祇	4.51	吳美章	4.51	王宗誠	4.00
徐經明	3.75	林森源	2.80	黃治偉	2.60
梁世森	2.60	姚楚昇	2.20	鄧進方	2.15
何佳穗	2.10	陳中言	1.93	方曙	1.73
於貽台	1.73	賀永寧	1.73	林佑灌	1.70
李大中	1.70	楊堯明	1.63	黃敬儀	1.55
柯榮霖	1.46	朱震	1.45	田之欣	1.09

(四)63年11月獲得者：

傅翔龍	16.52	林樹德	5.98	劉國強	4.77
林修仁	2.51	劉道捷	1.93	薛英俊	1.40
趙定海	1.05	林家祿	1.05		

(五)63年12獲得者：

鄭啓隆	19.56	鄧世欽	17.03	湯鐵雄	10.31
廖子欣	9.75	揭天和	8.32	戴祖鼎	7.01
張新富	6.08	柴德山	5.47	王錫和	5.22
詹竹懋	3.33	林桂邦	1.40	連榮茂	1.10

(六)64年1月獲得者：

翁文進	17.02	林泰安	14.57	張敏	9.95
陳祖洪	9.95	李昭卿	2.00	翁文村	2.00
王台英	1.60				

(七)64年3月獲得者：

徐熙哲	11.98	張其寬	5.15	陳國強	4.41
趙平	4.13	黃三郎	3.89	蘇冠華	3.80
秦策	1.85	史勝利	1.50	黃敏雄	1.40
胡剛	1.40	范姜澄春	1.40	黃世琳	1.38

(八)64年4月獲得者：

徐錦台 18.70

(九)64年5月獲得者：

王俊達 3.35

(十)64年6月獲得者：

顏永南 10.60

(十一)64年7月獲得者：

林俊隆	17.50	張木城	17.45	林聖慧	17.05
李蓬	15.97	嚴以廈	15.39	陳永昌	15.34
魏宗鑑	14.72	張嘉祥	14.17	鹿篤瑾	12.97

華金和	12.92	湯少俠	12.15	雷鬱顏	11.95
羅家驛	11.76	林開慶	11.70	林榮貴	10.30
儲以人	10.25	陳伯仁	10.19	陳亦芬	10.09
張有任	9.10	林太平	8.70	葉曼生	7.98
凌秀華	7.90	郭震	7.80	賴峯雄	7.15
斯蓓	6.87	陳新進	6.20	田隆	6.08
康壯	5.65	萬明中	5.63	陳莊椿	5.31
陳陽明	5.03	孫方正	4.64	羅粵新	4.19
劉孝裕	4.06	魏永生	3.93	曹紀元	3.88
謝國台	3.48	楊暉岷	3.40	楊宏助	3.40
江芸芸	3.12	陳鼎任	3.08	王國興	2.98
王鍾坊	2.89	李蘇輝	2.83	吳瓊現	2.79
林啓文	2.77	車國緯	2.60	黃志中	2.60
賴邦裕	2.52	鄒西原	2.13	洪潛	2.13
陳宏琛	2.05	羅濟琛	1.78	林成貴	1.70
陳垚	1.70	邱銘亮	1.70	蒼開榮	1.67
梁貞誠	1.67	鍾毓南	1.65	林靜夫	1.65
楊宗淳	1.60	柯重光	1.60	吳錦祥	1.53
莊經華	1.50	沈仲台	1.50	蔡炎盛	1.46
劉友祥	1.40	林祿旺	1.36	陳輝男	1.36
倪無言	1.34	楊錫榮	1.32	范佐輔	1.24
鄭捷騰	1.20	陳保成	1.05	汪聖揚	1.05

(◎)64年8月獲得者：

吳吉輝 8.11

(◎)64年9月獲得者：

鄭建廷 2.93

(◎)64年10月獲得者：

張建明 17.59 張衍澤 13.46 陳政程 12.81

洪嘉郎	12.81	李再發	12.28	童禮順	11.41
黃崇泗	9.97	陳聰朗	7.20	王華棟	6.84
蘇玉本	6.79	陳永和	6.67	卓全芳	6.30
陳萬惠	5.40	李世珍	4.99	陳志雄	3.90
賴子嘉	3.90	許明峯	3.67	李憲國	3.19
吳竹猛	3.08	王慶復	2.80	紀壽惠	2.27
閻 興	2.27	林勲榕	1.20	李竹君	1.00

陸、下列各橋友，應於中華民國六十五年六月底前，向本會繳付正點證書費，逾期仍未繳費者，依下列規定處理。

一、已可獲得終身橋士者 1 人：

劉多美 311.27 (原於58年4月得114.91正點，如逾期仍未繳付正點證書費者，本會僅認定其為高級橋士。)

二、已可獲得特級橋士者 1 人：

許文章 270.80 (如逾期仍未繳付正點證書費者，其所得正點，本會不予承認。)

三、已可獲得高級橋士者 3 人：

(一) 李 淦 172.32 (原於58年7月得 131.48 正點，如逾期仍未繳付正點證書費者，本會僅承認其在58年7月所得之正點。)

(二) 余益源 156.29 李 欣 113.20 (以上余益源、李欣二人，如逾期仍未繳付正點證書費者，其所得正點，本會均不予承認。)

四、已可獲得正級橋士者 4 人：

(一) 鄭自發 94.22 (原於58年7月得 51.91 正點，如逾期仍未繳付正點證書費者，本會僅承認其在58年7月所得之正點。)

(二) 王金富 87.27 鄧政春 66.91 羊公傳 65.53 (以上王金富、鄧政春、羊公傳三人，如逾期仍未繳付正點證書

費者，其所得正點本會不予承認。)

五、已可獲得中級橋士者 7 人：

(一) 莊錦壽 25.75 (原於58年7月得 18.06正點)

許萬華 24.61 (原於58年7月得 17.76正點)

劉文球 23.69 (原於58年7月得 15.61正點)

(以上莊錦壽、許萬華、劉文球三橋友，如逾期仍未繳付正點證書費者，本會僅認定其為準級橋士。)

(二) 楊爾寧 47.79 趙家駒 26.21 廖家健 21.83

林楷榕 20.10 (以上楊爾寧、趙家駒、廖家健、林楷榕四橋友，如逾期仍未繳付正點證書費者，

其所得正點，本會均不予承認。)

六、已可獲得準級橋士者 21 人：

陳茂雄 18.90 許治行 17.63 鄭靖鉤 16.30

魏宜傑 12.53 宋嘉文 10.36 鄧中和 10.22

鄭淑芝 10.15 蔡梓流 9.58 邱泰惠 9.17

賴玲瑜 8.72 杜宇清 8.72 雷育麟 8.40

譚博 7.99 林慈致 5.52 張少安 5.03

黃耀宏 3.40 馮濟軍 1.88 黃冠成 1.75

卿光祖 1.70 劉傳璣 1.20 羅恆武 1.20

(以上陳茂雄、許治行、鄭靖鉤、魏宜傑、宋嘉文、鄧中和、鄭淑芝、蔡梓流、邱泰惠、賴玲瑜、杜宇清、雷育麟、譚博、林慈致、張少安、黃耀宏、馮濟軍、黃冠成、卿光祖、劉傳璣、羅恆武等二十一橋友，如逾期仍未繳付正點證書費者，其所得正點本會均不予承認。)

柒、一、凡持有各地橋藝研究會各橋社在六十四年前發給之小點證書，務請於中華民國六十五年六月底以前寄台北市郵政信箱 22300 號本會彙計登錄永久性紀錄卡內及換發正點證書 (如已領有本會以往發給之正點證書者，請一併寄來，以

中華民國五十年一月十日創刊於台北

# 中國橋藝

六十五年二月號  
第一八二期

發行人 童致誠

編輯部：總編輯 副總編輯  
許潤元 潤元 許潤元

戴明芳 輝元

編印委員會：

執行秘書 陳繼平

委員：

方賢齊 毛應拔 王紹培 沈蘚本 櫻  
唐耀德 徐煥昇 翁心梓 曹聖芬  
曹祿維 張植鑑 黃均遠 應式文

財務部 啟成章

郵政劃撥儲金帳第二九八九號  
台北市郵政信箱第二三三〇〇號



行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一一九二號  
中華郵政台字第1464號執照登記為第一類新聞紙類

