

何佐欣

中國橋藝藝術

中華民國六十七年三月號



(目)

(錄)

高倫挑戰牌局 (一)	念 素.....	1
孩子的牌	欣 橋.....	13
防禦問題 (三)	嘉 琳 譯.....	14
迂迴的避失	許 灝 明 譯.....	17
國民外交	人 緣.....	19
無獨有偶	龍 龍.....	20
超級防禦術 (三)	許 潤 元 譯.....	22
我們參加遠東橋賽 (五)	報 告 員.....	31
你知道了多少	肇 英.....	41
迷你橋牌 (九)	李 小 湖.....	42
防禦問題解答 (三)	嘉 琳 譯.....	53
頂 分	小 卒.....	60
兩種擠法	鏡 清.....	61
基本打牌法 (三)	黑 木 氏.....	62
你知道了多少解答	肇 英.....	66
郵政橋會	熊 熊.....	67
序分精準制 (六)	方 有 恒 譯.....	81

高倫挑戰牌局(一)

念素

高倫一連串的挑戰牌局，引起了美國橋壇的轟動，不管你是成與敗，他都提出了分析。

一、給予高倫的機會

南北有身價，北家開叫。

		♠ Q 6 2	
		♥ J 7	
		♦ A J 2	
		♣ A K 8 6 2	
♠ 8 4	北 西	東 南	♠ K 10 9 5 3
♥ A Q 10 9 6 2			♥ K
♦ 8 3			♦ 9 7 6 5
♣ J 7 4			♣ Q 5 3
		♠ A J 7	
		♥ 8 5 4 3	
		♦ K Q 10 4	
		♣ 10 9	

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	2♠	2NT	3♥
3NT	—	—	—

西家首引♠ 8。

這是很難決定的，這手牌到底是莊家的問題呢？還是防家的問題？因為莊家有精敏的打法，高倫坐西家，失掉了一個機會。

東家叫 Adam Meredith 是

一個英國好手，常常開叫黑桃，只有三張黑桃。跳叫才是五張。

南家第一磴用♠ J 吃♠ 8。他現在只有八磴頂張大牌，想找第九磴，紅心是不可能，因為他們要奔紅心了。

這是很理由指出西家在三階超叫紅心，該有六張紅心，尤其其他不能支持同伴黑桃，很明顯的他的紅心，決不會帶頭有 A K Q 三張，如果真有 A K Q 六張，東家是單張紅心，他們就可以取六磴紅心。若是西家是 A K 六張紅心，他也許先打♥ A，看看情形再攻。爲了這個原因，東家一定是單張♥ K，防家交通是不能暢通的。

他先取四磴方塊，西家在最後二輪方塊上跟紅心的先大後小。東家却有四張方塊。北家墊一張小梅花。

下一步，南家出一張小紅心，高倫如能把握機會，立刻吃♥ A，合約就破了，可是他還是跟

♥Q，東家♥K蓋吃，他最好的防守是引♣Q，但是莊家不吃，現在，夢家的梅花都成贏牌，東家再引梅花，剛好九磴，若是引黑桃，莊家就超打一磴了。

莊家與西家都沒有錯，但是高倫還是丟失了一次打落合約的機會。

二、如何增進你的猜測

雙方均有身價，南家開叫

		♠ A Q J 10	
		♥ A Q 5 3	
		♦ K J 6	
		♣ 4 2	
♠ 8 7 6 5	北	♠ 9 4 2	
♥ J 9 7 4	西	♥ 10 2	
♦ Q 8 5	東	♦ 10 9 4 3	
♣ 7 3	南	♣ K J 10 9	
		♠ K 3	
		♥ K 8 6	
		♦ A 7 2	
		♣ A Q 8 6 5	

叫牌經過是：

南	西	北	東
1NT	—	2♣	—
2♦	—	6NT	—
—	—		

北家用史蒂曼詢問，因為南家沒有四張高花，所以跳比牌滿貫。

西家首引♠8。夢家用♠10

吃，打♣2，東家跟♣10，手上用♣Q偷，西家跟♣3，偷成功了。如果你打♣A，東家就跟♣J，西家跟♣7。是不是梅花3~3分配呢？還是你想在別的路上取十二磴呢？

如果東家是一個好的機手，你梅花已經偷成功了，那末在打♣A時，他為什麼不跌出♣K呢？而跌出了等值的♣J。是想阻止你續引梅花？還是他有♣K J 10 9？還是他祇有♣K J 10？你凝視天花板一刻，決定打梅花，果然東家吃了♣K 9，打落了合約。

錯在那裏呢？

南家錯在第三磴敲♣A，應該打小梅花，讓東家去吃。他會很安全是還一張黑桃，你可以先測驗紅心分配。

如果紅心分配與梅花都不理想，那末要取十二磴只有偷方塊一條路了。所以在你猜測以前，你可以試試你其他三次機會。

三、別太早慶賀你自己

雙方均有身價，南家開叫。

♠ Q 7 3
 ♥ A 7 6 5 4
 ♦ 6 4
 ♣ 8 7 6

♠ —
 ♥ K Q J 10 9 8 3
 ♦ 10 9 8 7
 ♣ Q 4

北 東
 ♠ 5 4 2
 ♥ —
 ♦ K 5 3 2
 ♣ K 10 9 5 3 2

南 西
 ♠ A K J 10 9 8 6
 ♥ 2
 ♦ A Q J
 ♣ A J

叫牌經過是：

南	西	北	東
2♣	3♥	×	—
3♠	—	4♠	—
4NT	—	5♦	—
5NT	—	6♣	—
6♠	—	—	—

西家首引♥K。

這種叫品，或者沒有這樣叫，都有一條正確的線去打。

你是南家，西家在你強二開叫下作三階竄叫，你知道，你打一局，再加一手有四張大牌的獎分，比處罰敵方合算，北家支持你黑桃，你就叫上滿貫了。

夢家，牌攤在桌上，正是南家盼望的。北家黑桃支持，你問A時，北家有敵方的A。莊家需要偷方塊。從西家的竄叫，偷方塊一定會成功的。所以，南家突出♥A，預備吃♥K，不料東家王吃。現在一切全完了，即就偷

到方塊，梅花也無法逃掉，合約必倒一磴。

當一個有身價敵方，對抗你強有力的開叫人，除非他是一個狂人，否則他一定有門長門牌，而堅強。七張紅心並不稀奇。莊家第一磴不能吃，要送他！把♥A用來墊手上的梅花。

當然，莊家第一磴從夢家跟小紅心，手上也送小紅心，西家再攻♥Q，手上大王牌王吃，敲♠A，並不驚奇，西家墊牌，莊家再打♠9，夢家用♠Q吃，偷方塊，再打♠6，夢家♠7吃，打♥A墊牌手上♣J，再偷方塊，全手牌全好了，如果夢家不小心，第二磴紅心手上用♠6王吃，合約仍然回不了家。

四、贏到又如何？

雙方均無身價，北家開叫。

♠ J 6 4
 ♥ 10 5 4 3
 ♦ A 7 3
 ♣ Q 6 4

♠ 2
 ♥ J 7 6 2
 ♦ Q 9 8
 ♣ J 10 9 5 3

北 東
 ♠ K 10 9
 ♥ K 9 8
 ♦ J 10 4 2
 ♣ K 8 2

南 西
 ♠ A Q 8 7 5 3
 ♥ A Q
 ♦ K 8 5
 ♣ A 7

可能

互通

，請

東家

，以

心

牌

♠

這

約

？

梅

現

西

家

，

，

如

，

如

，

，

，

，

，

，

心。

格言說：「簡單的一條路是最好的一條路。」

五、即就敵方不能叫

雙方均有身價，南家開叫。

♠ 2
♥ A K 8 6
♦ K J 9 4 3
♣ 7 5 2

♠ A 7 5	北	♠ 4 3
♥ 3	西	♥ 10 5 4 2
♦ A 10 8 7 2	東	♦ Q 6 5
♣ Q J 10 3	南	♣ A K 9 6

♠ K Q J 10 9 8 6
♥ Q J 9 7
♦ —
♣ 8 4

叫牌經過是：

南	西	北	東
4♠	—	—	—

西家首引♣Q。

好多牌，莊家的關鍵，完全在防家的叫牌上，這手牌，沒有得到些微消息，因為東西方沒有一個人叫過牌。

在西家首引♣Q，東家跟♣9，表示歡迎。第二磴西家引♥3。夢家♥A吃。你從防家的防守中，學到了什麼？你能作致勝的打法嗎？

這手牌，4～4的紅心合約

北	東	南	西
—	—	1♠	—
1NT	—	3♠	—
4♠	—	—	—

西家首引♣J。想從西家取到些微的利益，夢家跟了♣Q，莊家♣A吃。祇有♦A是橋引，爲了避免在紅心或黑桃上丟牌，所以由♦A過橋。

「兩個機會總比一個機會好」從夢家拉出一張小黑桃，手上用♠Q偷，偷到了，敲♠A，可是♠K沒有敲出來。現在莊家無法下桌再偷紅心了。若是可以偷紅心，就可以成約了。

「太壞了」北家同情的說：「如果你不偷黑桃，而偷紅心，那就完成合約了。」

「但是如果我黑桃偷不到，♠Q給西家♠K吃去，以後我抽黑桃，♠J還是第二次橋，可以再偷紅心呀！」

「西家若是有三張黑桃，像現在的東家K109一樣，在你打♠Q時，北家還是可以不吃，你仍舊沒有橋下桌呀！所以，你偷到了♠Q，又如何呢？」

紅心是必偷的，所以要偷紅

可能比 7~1 的黑桃合約好。

雖然搶先開叫，阻止了敵方互通消息，但是第一二磴的防守，暗示了危機。這是很明顯的，東家有 ♣ A K，西家是單張紅心，西家有 ♠ A，他爲了想王吃紅心，所以他引了單張紅心。

如果，第三磴你引夢家的王牌，你立刻就成爲笨豬，西家吃 ♠ A，打小梅花，東家 ♣ K 吃，還一張紅心，西家王吃就打落合約了。

於是，第三磴該出什麼牌呢？答案就是 ♢ K！你希望東家跟小方塊，你就拋掉手上最後張小梅花，西家用 ♢ A 吃進，希望着引 ♣ 3。你王吃，抽王牌，西家現在或以後吃 ♠ A，你都不怕了。因爲東家無法上手引紅心，給西家王吃，所以你就做成合約。

如果你打夢家 ♢ K 時，東家撲 ♢ A，怎麼辦呢？這種情形，你祇有王吃，那就沒有希望了。反正你第三磴打 ♢ K，總是最好的機會。

六、毋須採用最佳政策

雙方均有身價，南家開叫。

♠ A 6
♥ K 9
♦ J 10 8 6 3
♣ A 8 5 2

♠ J 7 3 2	北	♠ Q 10 9 8
♥ 8 6 4 3	西	♥ Q 10 7 5 2
♦ A 4	東	♦ K 7 2
♣ Q 10 7	南	♣ J

♠ K 5 4
♥ A J
♦ Q 9 5
♣ K 9 6 4 3

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♣	—	1♦	—
1NT	—	3NT	—
—	—		

西家首引 ♠ 2。

墨守格言，「誠實是最佳政策」，在橋桌上也是不變的。

這手牌，你是南家，西家是一個著名的老實人，在你吃了 ♠ K 以後，怎樣進行？

南家第一磴吃了 ♠ K，立刻打 ♣ A，再打 ♣ K，希望防家的梅花是 2~2 分配，若真是 2~2 分配，莊家已有九磴。不幸，防家是 3~1 分配，南家只有再送防家一磴 ♣ Q。防家繼續進攻黑桃，最後，防家要吃二磴黑桃，二磴方塊及一磴梅花。

若要打梅花是 2~2 分配，祇有 40% 機會。如果你知道西家是老實的人，就不必這樣打了。

西家首引 ♠ 2，對抗比牌合約，總是首引第四大牌，所以西家祇有四張黑桃，現在只有比 2 大的三張在手裏，再沒有比 2 小的黑桃了。所以你可以假定，防家的黑桃是 4~4 分配，防家祇能發展二磴黑桃贏牌。

所以，第二磴，你要打下 ♦ Q，迫出任何一張大方塊。防家攻黑桃，你就用 ♠ A 吃。你再引另一張方塊，最後你可以贏二磴黑桃，二磴紅心，三磴方塊，及二磴梅花。

不過有一點要提醒大家的，就是近年來，防家對抗比牌合約，總是引一門最小的一張，他們認為，引第四大牌只有對莊家有好處，對防家沒有好處。但是這手牌的西家是個老實人，所以他的黑桃不會超過四張。

七、心願就是辦法

雙方均無身價，南家開叫。

♠ J 7 5 2			
♥ K J 9			
♦ A 9 4			
♣ A 6 5			
♠ 8	北	東	♠ Q 10 9
♥ 6 4 3	西	南	♥ 8 7 5 2
♦ Q J 10 5			♦ 8 7 6 2
♣ Q 10 9 5			♣ J 8
♠ A K 6 4 3			
♥ A Q 10			
♦ K 3			
♣ K 7 4			

叫牌經過是：

南	西	北	東
1 ♠	—	3 ♠	—
6 ♠	—	—	—

西家首引 ♦ Q。

南家叫到了很合理的合約，當他用 ♦ K 吃了第一磴，他丟失了時效，敲 ♠ A K，王牌分配不利，他就攤下牌來說「運氣不好，給你們一磴王牌及一磴梅花，倒一磴。」

是的，王牌是必須丟一磴，都是旁門牌該沒有失張了。西家第二輪王牌跟不出來，東家在王牌跟不出來，東家在王牌上必須贏一磴，但是他贏取的時間，該在對莊家有利的時間。他也許可以幫助莊家一磴梅花失張。

第一步，打方塊，由夢家 ♦ A 吃進，再打桌上最後張方塊，

手上王吃。下一步，最好就是清除自己的梅花和紅心，打掉♣A K，及♥AKQ，（你先打梅花，後打紅心是怕東家王吃第三輪紅心，因為東家可能是3~2~6~2分配）

你最初的願望是東家僅有二張梅花。或者他會王吃你第二輪梅花，那也沒有關係，他是王吃你一張梅花失張。這樣，你的心願完成了。在東家跟出三張紅心以後，你再抽第三輪王牌，讓他♠Q吃進，他已經沒有梅花可出了。

好運嗎？當然，東家若有三張梅花，他就可以吃第三輪梅花，打落了滿貫，不過，第一，你別及早投降。第二，所有的莊家總要找一個希望，祈求上帝能完成你的心願。

八、釘 住

在盤式橋牌裏，都希望超打一磴。下面一牌，希望出了毛病。

東西方有身價，北家開叫。

♠ 8 7 5 4 2
♥ A K 2
♦ 9 2
♣ Q 10 5

♠ A K J	北	♠ —
♥ Q J 10 9	西	♥ 7 6 4 3
♦ 6	東	♦ Q J 10 8 3
♣ 8 7 4 3 2	南	♣ K J 9 6

♠ Q 10 9 6 3
♥ 8 5
♦ A K 7 5 4
♣ A

叫牌經過是：

北	東	南	西
—	—	1♠	—
3♠	—	4♠	—
—	—	—	—

西家首引♥Q。

你坐南家，第一磴你用夢家的♥K吃進，第二牌桌上抽一張小王牌，東家墊一張小紅心。西家吃了三磴王牌。讓夢家與莊家是剩各二張王牌。等到莊家走方塊時，發現了東家有五張方塊，夢家只能王吃二次方塊，所以還得丟一磴方塊。

無疑的莊家運氣不好，黑桃與方塊都是不利的分配。只要防家黑桃2~1分配，方塊4~2或3~3分配，合約是一定成功的。

莊家最好的辦法，就是釘住

當前的牌，從開始，莊家就可以保證合約安全。

唯一的辦法就是不要去管防家王牌分配，第二磴，先打方塊，手上♦A吃進，再打♦K，西家一定用♠J王吃，然後他敲你♠AK，但是夢家留下了三張王牌，可以王吃你手上三張方塊，若是西家不王吃你的♦K，他仍然可以吃三磴王牌，但是他永遠無法敲剩你夢家二張王牌。

這手牌最大的問題是：「超磴能值多少？」

九、希望對抗希望

雙方均有身價，西家開叫。

		♠ 5	
		♥ 6 2	
		♦ K J 10 6 5 4	
		♣ A K 9 5	
♠ A K 9 7 6 2	北	♠ J 3	東
♥ 9 8 3	西	♥ Q 10 7 4	東
♦ 3 2	南	♦ A 8 7	東
♣ 6 4	南	♣ J 10 8 2	東
		♠ Q 10 8 4	
		♥ A K J 5	
		♦ Q 9	
		♣ Q 7 3	

叫牌經過是：

西	北	東	南
—	1♦	—	1♥
1♠	2♣	—	3NT
—	—	—	—

西家首引♠7。

這是一個也可樂觀也可悲觀的時候。很難確定，你會遭遇到什麼。

的確，你該如何向這一牌挑戰。你是南家，第一磴，東家跟♠J，你必須詳為計劃。

通常你要計算你的贏牌了。若是運氣好，你可以取四磴梅花，三磴紅心，及黑桃贏張，若是你先吃了♠Q，以後你能封鎖東家引牌，你黑桃上還有一次控制。

確然，你只是贏取九磴牌。所以要回家，就必須在方塊上取到一磴牌，所以，在吃了♠Q以後，就引♦Q，希望西家握有♦A，或者東家握有♠9。那末你黑桃就必有第二控制。但是等一等，讓我們回到叫牌與首輪引牌的時候去。

西家是開叫人，第一次派司。那末他就不可能有♠AK的長門牌，還有♦A。

還有，西家首引♠7，這是他最長與最強黑桃的第四大牌，用十一定律，你就知道，在莊夢家與東家手裏，只有四張比7大

的黑桃，在東家跟出了♠ J，你已經看見四張比 7 大的黑桃了，所以要想東家有♠ 9 不可能了。

那末你要完成合約，還有什麼希望呢？唯一正當的希望，就是西家至少有六張黑桃，東家最多是二張黑桃。

所以你♠ J 不要吃，東家再攻♠ 3，你就跟♠ 10，西家♠ K 吃，最壞的消息，就是西家不出黑桃了。你怕東家還有一張黑桃，現在你旁門牌吃進，打♦ Q，東家♦ A 吃進，他沒有黑桃了。你雖吃不到一磴黑桃，可是却能吃五磴方塊，三磴梅花，二磴紅心，足夠一局了。

十、錯的想法是對的

東西方有身價，北家開叫。

♠ 6 5			
♥ 6 5			
♦ A K Q 10 9 4			
♣ A 5 2			
♠ —		♠ Q 9 7 4	
♥ K J 4 3 2	北	♥ A Q 9	
♦ J 8 7 2	西	♦ 5	
♣ K Q 10 9	東	♣ J 8 6 4 3	
	南		
♠ A K J 10 8 3 2			
♥ 10 8 7			
♦ 6 3			
♣ 7			

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♦	—	4♠	—
—	—		

西家首引♣ K。

估計一個人的機會之能力，是贏取橋牌者主要特性之一。

這手牌，防家可能立刻取到二磴牌，但是莊家得到有利的引牌，♣ K，所以看起來，有很好的超磴機會。

你怎樣計劃莊家的打法呢？

這時，莊家想，合約是安全的完成了，而要怎樣才能超磴呢？第一件事要想：「怎樣走可能會錯嗎？」

莊家想敲出♠ Q 來，因為照偷的定理「八張偷，九張不偷」，如果♠ Q 敲不下來，也沒有關係，因為至少在夢家的方塊上可以墊掉一張紅心，所以看起來，他一定可以完成 4 ♠，可能超打二磴，甚至超打三磴。

第一磴，他由夢家♣ A 吃進，從夢家拉一張小王牌，手上敲♠ K，西家顯出缺門。仍舊並不驚惶，莊家出一張方塊，桌上大方塊吃進，再打黑桃，手上用♠

J 偷，再敲♠A，讓♠Q留在東家手裏，又出一張方塊，祇要東家有二張方塊，第三輪方塊，東家♠Q王吃，莊家仍可以拋掉一張紅心失張。祇丟二磴紅心及一磴黑桃。但是東家只有一張方塊，他王吃第二輪方塊，防家於是再吃三磴紅心。

「真是從來沒有想到」南家抗議說：「王牌四張在一人手裏，方塊又是4~1分配」。

對了，這是不多的可能，可是事實却是如此。爲了對抗這唯一的可能，南家第一輪抽王牌，手上該用♠10偷，如果西家♠Q吃，也可以完成合約。因爲夢家還留一張王牌，可以王吃第三輪紅心。

真像上牌所示，南家這樣打，可以超磴了。在♠10贏到以後，由方塊過橋，再偷東家♠Q，然後♠AK清掃了東家王牌，夢家的方塊大牌，可以墊掉手上一磴紅心失張。

十一、到處碰壁

雙方均有身價，北家開叫。

		♠ Q 5	
		♥ A K 10 8 4	
		♦ 7 6 3	
		♣ K Q 6	
♠ A J 10 9 4	北	♠ 8 6 3	東
♥ 5 2	西	♥ J 7 6 3	南
♦ 8 5 4 2		♦ K Q	
♣ 4 3		♣ J 10 8 7	
		♠ K 7 2	
		♥ Q 9	
		♦ A J 10 9	
		♣ A 9 5 2	

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♥	—	2NT	—
3NT	—	—	—

同伴間有二十六點，就該叫成一局，可是有時二人間二十八點，還是四面楚歌，到處碰壁。

西家首引♠J，夢家跟♠Q，吃到了。現在你有好幾條路完成合約，可別停在你精選的一條。

在取到♠Q以後，莊家看到有幾條可以超打的路子。他取♥Q，♥A及♥K，糟了，♥J不但沒有跌下來，還在危險的東家手裏，如果莊家送一磴紅心出去，預備建立第五張紅心，那末東家吃了紅心，還打黑桃，穿梭你的♠K，合約就打落了。所以莊

家不能送紅心，而走第二條路，希望能在方塊上贏到二三磴。

他從夢家拉回一張方塊，預備偷，運氣又不好，東家跟出◇K，南家不能送東家，只有用◇A吃進。

現在祇有走第三條路，就是打梅花，如果梅花是3~3分配或一個防家祇有♣J 10二張，那也成約了。但是當打第三輪梅花時，西家墊牌，南家最後的泉源也斷了。但是還有一線希望，就是東家是有◇K，可能沒有◇Q，但是東家吃了◇Q，餘下的都是防家的了。

不可挽回的運氣嗎？不！第二磴，夢家應該打小紅心，手上用♥9偷，爲了保護你的♠K，卽就第一輪紅心給西家♥J去吃，也沒有關係，因爲你紅心可以取到四磴了。

十二、必然的事，你

要驕傲的下賭嗎？

南北方有身價，北家開叫。

♠ A 10 8 2
♥ 5
◇ K J 10
♣ A Q 8 5 4

♠ 6 5	北	♠ K J 7 4
♥ 10 4 3	西	♥ 6 2
◇ Q 9 7 6 5 2	東	◇ 8 4 3
♣ J 3	南	♣ K 10 9 6

♠ Q 9 3
♥ A K Q J 9 8 7
◇ A
♣ 7 2

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	—	2♥	—
2♠	—	3♥	—
3NT	—	6♥	—
—	—		

打橋牌，莊家有三個主要目標：(一)合約不能完成，除非牌張生得好。(二)一種成功機會的打法，比另一種打法更好。(三)你不必當心，牌張是怎樣分佈。這手牌南家要找尋必然的打法。

西家首引◇6，南家不必後悔叫成小滿貫，西家首引沒有叫過的花色，方塊對莊家一無幫助。

莊家可以找到不同的機會來完成十二磴。在已知王牌是3~2分配，你該怎樣打？

莊家抽王牌，夢家墊黑桃，

打梅花，用♣Q偷，東家♣K吃，打還梅花，夢家♣A吃。當莊家王吃第三輪梅花，發現梅花分配不利時，心裏焦急了。於是他再奔王牌希望西家有♠K及♦Q，就可以擠倒他了。可是運氣不好。

「也許還有一種機會」，南家說：「第二磴♣A吃，用♦K來墊一張梅花，王吃梅花，如果♣K沒有掉下來，我就可以偷二次黑桃，但是這條路也是不通」。

實在，在你奔王牌時，要墊梅花，不墊黑桃。現在你出♠9，除非有大黑桃蓋過，否則就放過。這時四家牌是

♠ A 10 8 2
♥ —
♦ K J
♣ A Q 8

♠ 6 5		北	♠ K J 7
♥ —		西	♥ —
♦ Q 9 7 5 2	南	東	♦ 8 4
♣ J 3			♣ K 10 9 6

♠ Q 9 3
♥ J 9 8 7
♦ —
♣ 7 2

打♠9，夢家跟♠2，東家可以用♠J吃進，可是他還什麼牌呢？

(一)還黑桃，順偷，♦K墊掉梅花。

(二)還方塊，順偷，墊掉一張黑桃，及一張梅花。

(三)還梅花，順偷，♦K墊掉一張黑桃。

國際橋藝中心自四月份起有兩大比賽項目更改：

星期六晚七時：男女混合論對賽

星期六晚七時：學生論對賽

歡迎踴躍參加

孩子的牌——欣橋

在我們玩牌中，時常會有天真的想法，尤其像孩子們般的幼稚，存著僥倖的心理，却對合約的成功，於事無補。

雙方均有身價，南家開叫。

♠ A K 10 3

♥ J 4 2

♦ 8 7 4

♣ 7 5 2

北

南

♠ J 4

♥ A K 7 6

♦ K Q J 10 6

♣ A 8

南

北

1♦

1♠

2♥

3♦

3NT

—

西家首引♣10，東家撲♣J，很顯然的，合約的致命傷就在梅花上了，或許防家持有4~4的梅花，合約尚有希望，或者持有♦A的一方，僅僅只有兩張梅

花，在西家首引♣10的情況下，似乎也有機會使防家橋路阻塞，但是該如何著手呢？管他的，反正先讓過一圈梅花再說，說不定防家不引了呢！——心存僥倖，應該嗎？

東家續引♣K，南家♣A吃進，要贏取九磴，方塊是必須發展的，好在東家的♣K，像透了♣K Q J，不論誰有♦A，似乎都沒有影響了，多美！多正確的打法呢！其實呢？南家打♦K，吃到了，續引♦Q，又吃到了，呃！這又做什麼呢？好戲在後頭，第三輪方塊，西家♦A吃，東家拋掉了♣Q！合約就此破碎。全付牌是：

♠ A K 10 3

♥ J 4 2

♦ 8 7 4

♣ 7 5 2

♠ 8 7 5

♥ 9 5

♦ A 9 3

♣ 10 9 8 7 2

北

西

東

南

♠ Q 9 6 2

♥ Q 10 8 3

♦ 5 2

♣ K Q J

♠ J 4

♥ A K 7 6

♦ K Q J 10 6

♣ A 8

如果說，南家第一圈♣ A就吃進又會怎樣呢？防家將永遠打不垮合約，南家的想法太天真了，如果梅花不是4~4分配而◇ A在那一個防家手中，大概都無法挽救合約，僅僅只有唯一的機會：斷橋，而決不肯去讓防家造成拋財消災的。

防禦問題(三)

mollo 原著
嘉琳 譯

二十一

雙方均無身價，南家開叫。

♠ 7 6
♥ —
◇ A Q J 10 9
♣ A K Q 7 6 3

北

東
♠ A J 4
♥ Q J 10 7
◇ K 8 3 2
♣ 10 8

南

—

1♥

2♥

3NT

北

1♣

2◇

3◇

—

西家首引♠ 3。東家該跟什麼牌？

二十二

東西方有身價，南家開叫。

♠ A J 4
♥ K 3 2
◇ Q J 10 9 8 7
♣ K

北

東

♠ K Q 9
♥ A Q J 8
◇ 6
♣ 9 6 5 4 2

南

—

2NT

—

北

1◇

3NT

西家首引♠ 2，夢家跟♠ 4。

(1)東家第一磴該跟什麼牌？

(2)東家第二磴該打什麼牌？

二十三

雙方均無身價，南家開叫。

♠ 9
 ♥ 8 7 2
 ♦ A K Q 7 4 3
 ♣ K J 4

北 ♠ A J 7 4
 ♥ 9 6 5 3
 東 ♦ 10 8
 ♣ 6 5 3

南 北
 1NT 3NT
 —

西家首引 ♠ 3，東家跟 ♠ A，
 南家跟 ♠ 5，東家第二磴該打
 什麼牌？

二 十 四

雙方均無身價，南家開叫。

♠ K J 5
 ♥ K 7
 ♦ K Q J 10 8 5
 ♣ Q 5

北 ♠ A Q 6
 ♥ A Q J
 東 ♦ 4 3 2
 ♣ 8 6 4 3

南 北
 — 1♦
 1NT 2NT
 3NT —

西家首引 ♠ 2。夢家跟 ♠ J，
 結果倒一磴。

東家到底拿到什麼牌？在什
 麼情形下拿牌？

二 十 五

雙方均無身價，西家開叫。

♠ A 8
 ♥ 5 4 3
 ♦ 4 3
 ♣ K Q J 10 9 7

♠ K J 7
 ♥ A K 7
 ♦ Q 10 7 6
 ♣ A 3 2

西 北 東 南
 1♦ 2♣ — 2NT
 — 3NT — —
 —

西家首引 ♥ K，東家跟 ♥ J，
 莊家跟 ♥ 6。

西家第二磴該出什麼牌？

二 十 六

南北方有身價，西家開叫。

♠ J 9 8 7
 ♥ Q
 ♦ K J 5 3
 ♣ Q J 8 4

♠ 2
 ♥ 9 8
 ♦ A Q 10 9 8
 ♣ A K 9 7 6

西 北 東 南
 1♦ — — ×

2♣ × — 2♠
 — 3♣ — 4♠
 — — —

西家首引♣K。東家跟♣10，莊家跟♣3。

第二磴，西家引♦A，東家跟♦2。莊家跟♦4。防家贏些什麼牌？在怎樣情形下贏的？

二十七

南北方有身價，南家開叫。

♠AK1086
 ♥52
 ♦943
 ♣Q32

北 ♠QJ54
 ♥43
 ♦876
 ♣7654

南	西	北	東
2♥	3♣	3♠	—
4NT	—	5♦	—
6♥	—	—	—

西家首引♥A，再引♥6。

莊家吃進，連敲五輪紅心。

西家拋掉♣J，♣8，♠2，♠3及♦5。東家頭四張該墊什麼牌？

二十八

雙方均無身價，南家開叫。

♠KQ105
 ♥A9
 ♦962
 ♣AJ52

北 ♠J98
 ♥KJ
 ♦108543
 ♣KQ7

南	北
—	1♣
1♥	1♠
3♥	4♥
—	—

西家首引♦A，再打♦K。莊家跟♦7及♦J。

第三磴，西家出♣10，夢家♣A吃進。莊家出♥A及♥9，給東家♥K吃去，西家跟♥4及♥3。

頭上五磴，防家吃了三磴。第六磴東家該出什麼牌？

二十九

東西方有身價，西家開叫。

♠AJ7532
 ♥KJ9
 ♦1053
 ♣8

北 ♠—
 ♥532
 ♦AJ9762
 ♣AK54

西	北	東	南
—	—	1♦	1♥
2♦	2♥	4♦	—
4♥	—	—	—

西家首引♦K。

(1)東家該跟那一張？

(2)如果東家第二碰王吃黑桃，那末第三碰該出什麼牌？

三 十

雙方均無身價，南家開叫。 麼牌？

♠ Q 10 4 3
♥ 10 6 5 3
♦ K J 10 2
♣ 9

北

♠ J 9 2
♥ J 2
♦ Q 8 6
♣ Q J 5 4 3

東

南	北
1NT	2♣
2♥	—

西家首引♠K，東家該跟什

給一般的橋手們

迂迴的避失

G. C. H. FOX
許 灝 明 譯

在我們爲了要王吃建立長門牌組以前，必須要先給防家一碰贏牌時，而會造成本身合約的危險性，在避免法中尚有一種更好的打法，雖然多費了一番手脚，但却能造成完美的結果，那就是：應該丟的不丟，不應該有失碰的却給了防家一碰，由某一門花色移轉至另一門花色去！

♠ 6 3			
♥ A 2			
♦ Q 9 8			
♣ A J 9 7 4 3			
♠ A J 9	北	♠ Q 10 5 4	
♥ K Q J 5 3	西	♥ 9 8 7 6 4	
♦ 5 3	南	♦ 4 2	
♣ K 8 2		♣ Q 10	
		♠ K 8 7 2	
		♥ 10	
		♦ A K J 10 7 6	
		♣ 6 5	

西家開叫 1♥，北家超叫 2♣，東家加叫同伴 2♥，南家直

意橋引的問題，只要方塊是理想的分配，合約就成功了，原本的失磴：一磴紅心，一磴方塊與一磴梅花，如今雖然丟了兩磴紅心，但仍然是一磴梅花，我們可以去不去擔心♣A的位置，瞧！不是異曲同功嗎？

假使東家在第一輪紅心時，

跟出♥8，那麼你該想想他是不是個誠實的橋手，他告訴了同伴他僅僅只有兩張紅心，那在第二輪紅心時就要用♥A吃進，敲光王牌，拉回第三輪紅心，手上拋掉小方塊，給西家去吃。這樣，在建立起方塊中，東家永遠也沒法子贏吃來攻穿梅花了。

國—民—外—交

人緣

二月二十七日，圓山舉行國際橋會，參加的人不少，其中多數是美國人，也有英國人、印度人、新加坡人，一共九桌，打浩威爾式，我和一位叫 Allen 的橋友打，多數人對我們看好，認為奪標有望，結果打到第五，大失所望。其中有二牌，我充分完成了國民外交。

第五牌，我坐南，Allen 坐北

		♠ Q J 8			
		♥ 9 7 6 5 4			
		♦ K 10 9 6 5			
		♣ —			
♠ 6 4		北		♠ 5 3 2	
♥ K 3		西	東	♥ 10 8 2	
♦ Q J 3 2		南		♦ 7	
♣ Q 10 9 7 5				♣ A K 7 6 4 2	
♠ A K 10 9 7					
♥ A Q J					
♦ A 8 4					
♣ J 8					

叫牌經過是：

北	南
—	1 ♠
—	

西家首引♣7，夢家王吃，拉方塊，手上用♦A吃，再打小梅花，夢家又王吃，抽♠Q，手上用♠A蓋吃，連抽♠K 10 9，西家拋一張小梅花，和一張小方塊，我打♦8，西家跟♦J，我讓一磴，西家立刻拔♥K，於是我手上都是贏牌了。超打五磴，僅得 230 分。

拿來記分紙一看，都叫 4 ♠，多數超打一磴，可沒有贏取十二磴的。

「很抱歉，」Allen 說。

「不！不！我牌力太强了，應該開強二，開強二就不會丟一局了。你的牌可以派司，如果我的牌力在梅花上，對你一無是處。」我安慰他說。

第十三牌，雙方有身價。

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

叫牌經過是：

北	南
1♠	2♠

無 獨 有 偶

• 龍 龍 •

同一付牌，同一場比賽，雖然合約不同，可是同一的打法，同一的結果，同一的成績。

在公開室與關閉室主打的人都是十幾年老經驗的橋手，竟然會打出一貫的打法，令人悲嘆！

第五牌，南北方有身價，北家開叫。

4NT	5♦
5NT	6♣
6♠	—

東家首引♦ 3，西家♦ A吃進，還一張♦ 5，莊家跟小方塊，東家竟王吃，合約立刻破了。

「很抱歉」Allen 禮貌真不錯。

「不！不！像第五牌一樣，我僅六大點，應該派司，並且我的方塊，虛有其表，如果方塊上多一張A，6♠是破不了的，你看，只有我們一桌叫了。所以該抱歉的是我」我又安慰他說。

二次安慰，效果很好，以後漸上正軌。同時，做對了國民外交，心裏也很高興。

				♠	Q 10 9				
				♥	K 5 3				
				♦	K Q 8				
				♣	Q 10 5 4				
♠	8 7 6					北		♠	K 5 4 3 2
♥	Q 9 7 4 2					西		♥	J 10 8
♦	J 10 6 5 2					東		♦	9 3
♣	—					南		♣	K J 3
				♠	A J				
				♥	A 6				
				♦	A 7 4				
				♣	A 9 8 7 6 2				

公開室：

北	南
—	1♣
1NT	3♣
5♣	6♣
—	

西家首引♦ J，夢家♦ K吃，抽♣ 4，東家跟♣ 3，莊家敲出♣ A，西家墊一張小方塊，完了完了，東家穩吃二磴，合約打落一磴。

關閉室：北家是老將蔣彥厚，南家是黃夫人。

北	南
—	1♣
2NT	3NT
—	

東家首引♠ 3，夢家跟♠ J，偷到了。於是方塊拉上手，打小梅花，東家跟♣ 3，夢家敲出♣ A，西家也墊一張方塊，那要完成合約，只有先送梅花，可是東家第一次梅花上手，又出黑桃，敲掉你夢家的♠ A，東家第二次梅花上手，就取了三磴黑桃，合約也倒了一磴。

兩室合約不同，所以打法也各異。

公開室叫6♣，處理王牌慢一步，先要看黑桃是否有失。

(一)如果黑桃偷不到，那末王牌不能失了。

(二)如果黑桃無失，那末王牌可以丟一磴。

因此，第一磴夢家♦ K吃了以後，就打♠ Q，東家撲♠ K，那末黑桃問題解決了，就可以♥ K過橋，用安全打法，從桌上拉一張小王牌，東家跟♣ 3，莊家跟♣ 6，即就西家單張♣ J吃了去，那末下一輪王牌，就可以敲出♣ K來了。

若是黑桃偷不到，丟了一磴，那王牌就不能再失了，你可以用♣ A，敲防家單張♣ K，也可以打夢家的♣ Q，作一石二鳥的打法。

關閉室，第一磴♠ J吃到了，更應該作安全處理，拉方塊上手，引一張小梅花，東家跟♣ 3，夢家跟♣ 6，非但合約不破，還可以超打三磴哩。

超級防禦術 (三)

Mollo Nielsen 原著
許 潤 元 譯

二十六

南家是開叫人，南北方有身價。

♠ 6 5 2
♥ 10 7 3 2
♦ Q J 6 5
♣ J 2

北 ♠ —
東 ♥ A 9 6 4
♦ 10 9 2
♣ A K Q 8 4 3

南	西	北	東
3♠	—	—	×
—	—	—	

西家首引♣ 6。你們如何防守？

二十六解答

♠ 6 5 2
♥ 10 7 3 2
♦ Q J 6 5
♣ J 2

♠ A 10 9 8	北	♠ —
♥ K J 8	西	♥ A 9 6 4
♦ K 8 7 4	東	♦ 10 9 2
♣ 6 5	南	♣ A K Q 8 4 3

♠ K Q J 7 4 3
♥ Q 5
♦ A 3
♣ 10 9 7

這手牌完美的防守，時間就是關鍵。

Belladonna 坐東家，有三次橋引上手，他要作完美的防守。

第一磴用♣ Q吃進。立刻攻一張♦ 10，莊家讓一磴，因為飛吃♦ A 沒有多大好處。Waltor Avarelli坐西家，用♦ K吃進，攻出第二輪梅花，Belladonna吃了再攻第三輪梅花，西家♠ 8就可以王吃了。

防家打♥ K及♥ A，又取了二磴，東家又打第四輪梅花，莊家用大王牌王吃，西家拋掉一張方塊，西家還要取二磴王牌，倒了四磴。

若是防家不先吃♥ K及♥ A，那末莊家在第四輪梅花上可以拋掉紅心失張，可以救一磴。

二十七

南家是開叫人，雙方均有身

價。

♠ 10 9 8 7 5
♥ K J
♦ Q J 9
♣ K J 10

北 ♠ Q J 3
♥ A 10 9 7 5 4 2
東 ♦ A 4
♣ Q

南	西	北	東
1NT	—	2♣	2♥
2♠	—	4♠	

西家首引♥ 3，東家該怎樣打呢？

二十七解答

♠ 10 9 8 7 5
♥ K J
♦ Q J 9
♣ K J 10

♠ 6		北	♠ Q J 3
♥ 3		西	♥ A 10 9 7 5 4 2
♦ 8 7 6 5 3		東	♦ A 4
♣ 9 8 7 6 5 2	南	♣ Q	

♠ A K 4 2
♥ Q 8 6
♦ K 10 2
♣ A 4 3

Nicolu Gardner 坐東家，當然知道這張♥ 3 是單張，西家 Rowlands 一定會王吃紅心。但是該打那一張紅心呢？要還打♥ 10嗎？要求他引還方塊。

看了王牌的情況，Rowlands 無法用比夢家王牌大的牌來

王吃，那末王牌的真相就暴露了。

若是東家不還第三輪紅心，莊家就會猜疑了。

那末她第二磴還♥ 2。要求還打梅花，同樣的，莊家明察秋毫，防家既然吃不到梅花，為什麼要求還梅花呢？

那末，沒有一條路可以保衛她的王牌嗎？

Nicola得到了一個答案，就是在還紅心以前，先打掉♦ A！

很小心的殺掉自己的橋引，避免上手，從打不打紅心，給莊家知道消息。

二十八

南家是開叫人，雙方均無身價。

♠ 6 5 3
♥ A 7
♦ A J 10 9 5
♣ J 10 7

北 ♠ A J 9 8 4 2
東 ♥ J 9 4
♦ 7 3 2
♣ A

南	西	北	東
1♣	—	1♦	1♠
—	—	3♣	—
3NT			

西家首引♠K，你跟那一張牌呢？

二十八解答

♠ 6 5 3			
♥ A 7			
♦ A J 10 9 5			
♣ J 10 7			

♠ K	北	♠ A J 9 8 4 2
♥ K 10 8 6 3 2	西	♥ J 9 4
♦ 8 4	東	♦ 7 3 2
♣ 6 5 4 2	南	♣ A

♠ Q 10 7
♥ Q 5
♦ K Q 6
♣ K Q 9 8 3

Erik michelren 坐東家，深信莊家黑桃上一定有控制，他的同伴 Hunsbal 決引不出黑桃了。黑桃的前途已經黯淡了。得到了這個結論，東家用♠A蓋吃♠K，還了一張♥J。

這是防家唯一打開出路的一張牌。

如果他失了這引紅心的機會，莊家可以奔兩門低花，合約就打不倒了。但是現在，莊家順偷黑桃，也只有八磴。

這手牌是1958年在哥本哈京主要國家大賽中的一牌。

二十九

北家是開叫人，南北方有身價。

♠ K Q 6
♥ A K J 10
♦ A 8 7 4
♣ K 3

北 ♠ A J 10 8 3 2
東 ♥ Q 2
♦ 10 9
♣ Q 6 5

北	東	南	西
1♥	1♠	—	—
2NT	—	5♣	

西家首引♠9，夢家跟♠Q，要打碎合約，你的希望在那裏呢？

二十九解答

♠ K Q 6
♥ A K J 10
♦ A 8 7 4
♣ K 3

♠ 9 4			
♥ 9 8 7 5 4	北	♠ A J 10 8 3 2	
♦ K J 6 3	西	♥ Q 2	
♣ 7 2	東	♦ 10 9	
	南	♣ Q 6 5	

♠ 7 5
♥ 6 3
♦ Q 5 2
♣ A J 10 9 8 4

這是一個有機智防禦的最好例子。

從叫牌上，西家方塊上可能有些牌力，但是東家 Lerille 怎樣來保衛他的可能被偷的♣Q呢？

得到的解答，就是第一磴吃了，還打一張♥2！

這看起來一定是單張，東家希望同伴有張♣A。南家可以有八張梅花，同樣叫♣5的。

莊家不敢偷了，打♣K及♣A，再偷西家的♥Q，想偷到紅心，墊二張方塊失張。

三十

北家是開叫人，雙方均無身價。

♠ 7 3
♥ A Q
♦ A Q 10 8 4 2
♣ 10 9 8

北 ♠ A K 8 6 4
東 ♥ 9 6
♦ 5 3
♣ K J 7 5

北	東	南	西
1♦	1♠	1NT	2♥
3♦	—	3NT	

西家首引♠2，你如何防禦？

三十解答

♠ 7 3
♥ A Q
♦ A Q 10 8 4 2
♣ 10 9 8

♠ 10 5 2	北	♠ A K 8 6 4
♥ J 10 8 7 4 2	西	♥ 9 6
♦ J 9	東	♦ 5 3
♣ A 4	南	♣ K J 7 5

♠ Q J 9
♥ K 5 3
♦ K 7 6
♣ Q 6 3 2

Edgur Kaplan坐東家，已經把南家手裏的情況想清楚了。不會錯的一張牌，就是♥K，南家沒有♥K，就不能叫1NT了。

但是南家如果有♥K，西家有什麼牌可以叫2♥呢？可能僅有♣A。

有了這樣假定，Kaplan第一磴先用♠K吃進，立刻很瀟灑的打♣K，告訴全世界他有♣AK。然後再出♣5。

莊家該怎麼辦？他梅花上不能丟三磴，他看準Kaplan有♣A，（誰能責備他呢？），他飛起♣Q來。

西家Erdos用♣A吃進，再出黑桃，Kaplan用♠A吃進，再取♣J，打破了合約。♣7又打垮合約二磴。

三十一

南家是開叫人，東西方有身價。

♠ 9 7 5 3
♥ Q 10 7 5
♦ Q 7 5
♣ A 9

北 ♠ J 8 2
東 ♥ —
♦ A K J 8 4 3
♣ 10 7 6 2

南	北
1♠	2♠
4♠	

西家首引♦6，夢家跟♦7。

。你如何防禦？

三十一解答

♠ 9 7 5 3			
♥ Q 10 7 5			
♦ Q 7 5			
♣ A 9			

♠ 6 4		北	♠ J 8 2
♥ J 8 6 4 2	西	東	♥ —
♦ 6 2			♦ A K J 8 4 3
♣ Q 8 5 3	南		♣ 10 7 6 2

♠ A K Q 10
♥ A K 9 3
♦ 10 9
♣ K J 4

百慕達世界錦標賽，Roger Trezel坐東家，知道西家的同伴 Jais 不可能超過二張方塊。

他吃了第一磴，不是用♦J吃，而用♦K吃！下一輪他再吃♦A，繼續攻一張♦8。

莊家對第一磴及第二磴的看法如何吧？

西家先攻♦6，再跟♦2，這看起來，像是從五張方塊帶 Jack 引出來的。

所以莊家第三磴墊一張紅心。Jais 用♠4王吃。還出一張紅心，Trezel王吃，這就是防家

擊落合約的第四磴。

這手牌是 1965 年在 Iuan-les-Pins 論對橋節上的精彩傑作

三十二

南家是開叫人，南北方有身價。

♠ Q 5 3
♥ Q 8 7 5 4
♦ K 3
♣ 10 9 6

北	♠ J 10 9
東	♥ J 6 3
	♦ A 9 8 4
	♣ 7 3 2

南	北
1NT	2♥
2NT	

西家首引♦Q，夢家蓋♦K，你如何防禦？

三十二解答

♠ Q 5 3
♥ Q 8 7 5 4
♦ K 3
♣ 10 9 6

♠ A 8 6		北	♠ J 10 9
♥ A 10		東	♥ J 6 3
♦ Q J 10 7 6	西		♦ A 9 8 4
♣ 8 5 4	南		♣ 7 3 2

♠ K 7 4 2
♥ K 9 2
♦ 5 2
♣ A K Q J

這手牌是1964年英國贏得冠軍的女子奧林匹克賽來的。

Dorothy Shanahan坐東家，用♦A吃了♦K，繼續出♦9，再攻打♠J。

西家跟小黑桃，夢家♠Q可以吃。再取四磴梅花，兩個防家在第四輪梅花上都墊一張紅心。

以後，莊家就再也取不到一磴了。

西家 Jane Priduy 吃到了♥A，就引一張小方塊給東家♦8，很小心的進了手。

現在打♠10，穿梭莊家的♠K，以後都是防家的贏磴了。

Cowthy 有遠見的保留方塊橋引在手，才使莊家倒了三磴。

三 十 三

西家是開叫人，雙方均無身價

♠ Q 10 9 7
♥ J 10 9 7 2
♦ 8 4
♣ J 3

北 ♠ A J 3
♥ 8 6 4
東 ♦ A 10
♣ 10 8 7 5 4

西	北	東	南
—	—	—	1♦
1♠	—	2♠	3♦

西家首引♠5。夢家跟♠9，你用♠J蓋過，贏到了這一磴。

下一步你怎麼辦？

三十三解答

♠ Q 10 9 7
♥ J 10 9 7 2
♦ 8 4
♣ J 3

♠ K 8 6 5 4	北	♠ A J 3
♥ K 5	西	♥ 8 6 4
♦ 9 5 2	東	♦ A 10
♣ K Q 6	南	♣ 10 9 7 5 4

♠ 2
♥ A Q 3
♦ K Q J 7 6 3
♣ A 8 2

這手牌是1972年在 Miami 舉行的奧林匹克，英國對澳國的一牌。

莊家全手祇有四磴失張，每一門丟一磴。防家要是攻梅花，夢家可以王吃一次梅花，若是洗王牌，莊家儘有時間可以建立夢家的紅心。

東 Tim Seres 家第二磴引牌，是一個考驗，他忽然引♦10保留着王牌控制。

莊家吃了，繼續抽王牌，東家♦A吃進。現在 Seres 可以很安全的引♣10，這不能幫助莊

家讓送，西家♣Q吃了，繼續打♣K，現在莊家就要丟二磴梅花了。

三十四

南家是開叫人，東西方有身價。

♠ A K 8 4 2
♥ 10 9 3
♦ J 7 5
♣ 8 4

北 ♠ 5 3
♥ Q J 8 6 4 2
東 ♦ 3
♣ 10 6 5 2

南	西	北	東
1♣	×	×	1♥
—	2♦	—	2♥
3♠			

你是東家。西家首引♦K。再攻♦A。

你跟那一張牌呢？

三十四解答

♠ A K 8 4 2
♥ 10 9 3
♦ J 7 5
♣ 8 4

♠ Q 10
♥ A 7
♦ A K Q 10 9 8 6
♣ J 7

北 ♠ 5 3
♥ Q J 8 5 4 2
東 ♦ 3
♣ 10 6 5 2

♠ J 9 7 6
♥ K 5
♦ 4 2
♣ A K Q 7 3

在1968年歐洲兩大強隊對壘，法國對意大利，在Caunes搏戰。

意大利南北方叫成4♠，完成合約，但是對手不是Garozzo。

另一室，祇叫3♣。Garozzo坐東家，第二磴西家出♦A，東家王吃，打♥Q，莊家蓋♥K，西家♥A吃進，又引紅心，東家♥J吃進，再打紅心，西家的♠Q升值了，都可蓋吃莊家的王牌。合約倒一磴。

三十五

北家是開叫人，雙方均有身價。

♠ Q J 9 4
♥ 8 7
♦ J 9 7 5
♣ 9 6 5

北 ♠ 10 8 6 3
♥ K J 6
東 ♦ K 10 6
♣ K 7 4

北	東	南	西
—	—	1♥	×
—	1♠	2♣	—
—	×		

西家首引♣A，再出♣8，

夢家跟小梅花，東家該怎樣防禦呢？

三十五解答

♠ Q J 9 4 ♥ 8 7 ♦ J 9 7 5 ♣ 9 6 5			
♠ A 7 5 ♥ 9 5 3 ♦ A Q 8 4 3 ♣ A 8	北 西 南	東 南 北	♠ 10 8 6 3 ♥ K J 6 ♦ K 10 6 ♣ K 7 4
♠ K 2 ♥ A Q 10 4 2 ♦ 2 ♣ Q J 10 3 2			

十桌有九桌，東家用♣K吃，再洗第三次王牌，夢家♣9吃，偷一張紅心，正好♥K生對了，於是再取♥A，送一磴紅心，全手只丟五磴，傍門牌各丟一磴，王牌丟二磴。完成合約。

這手牌是 1965 年美國紐約對洛杉磯的大賽，可是坐東家的 George Rapee 却有遠見，第二磴跟♣7，封住了夢家的♣9。

莊家出 ♠K，坐在西家的 Schnken 讓了一磴，東家跟出黑桃信號，告訴南家黑桃的分配，所以莊家永遠到不了桌上去，從莊家手上打紅心，一定丟二磴，合約倒了一磴。

三十六

南家是開叫人，雙方均有身價。

♠ K Q 7 ♥ 10 9 5 ♦ A K Q 5 3 ♣ 10 8			
北 東 南 一	北 東 南 一	♠ A 5 2 ♥ 8 7 6 4 2 ♦ J 2 ♣ A Q 2	♠ A 5 2 ♥ 8 7 6 4 2 ♦ J 2 ♣ A Q 2
2NT 3NT			

西家首引♣6。

東家該跟那一張？防家的希望在那裏？

三十六解答

♠ K Q 7 ♥ 10 9 5 ♦ A K Q 5 3 ♣ 10 8			
♠ J 9 6 4 ♥ Q 3 ♦ 7 4 ♣ J 9 7 6 3	北 西 南	東 南 北	♠ A 5 2 ♥ 8 7 6 4 2 ♦ J 2 ♣ A Q 2
♠ 10 8 3 ♥ A K J ♦ 10 9 8 6 ♣ K 5 4			

Easley Blackwvoa 在 1965 年紐約玩盤式橋牌。

他坐東家，第一磴自動的跟

♣Q。如果西家有♣K那末東家
跟♣A或♣Q，就沒有區別了。
如果莊家有♣K，他不敢讓送，
因為他知道♣A在西家。

祇有西家蒙在鼓裏，他想莊
家有♣A，他可能在夢家的方塊
上會拋掉梅花。

Blackwood 找到聰明的路
子，就是在夢家取第三磴方塊拋
掉♣A，西家就留起梅花來了。
同時東家再墊黑桃先大後小。沒
有價值的紅心，文風不動。

莊家偷紅心，這是他最好的
機會，最後倒二磴。

三 十 七

北家是開叫人，雙方均無身
價。

♠ A K Q 6	
♥ 8 6	
♦ 10 6 3	
♣ A J 10 9	
北	♠ 5 3
東	♥ A J 10 4
	♦ A Q 9 4
	♣ 5 4 2
南	西
1♠	2NT
3NT	

家首引♥7，你如何計劃防

守。

三十七解答

		♠ A K Q 6			
		♥ 8 6			
		♦ 10 6 3			
		♣ A J 10 9			
♠ 10 9 7 2		北		♠ 5 3	
♥ 7 5 3		西	東	♥ A J 10 4	
♦ J 8 5				♦ A Q 9 4	
♣ Q 7 3		南		♣ 5 4 2	
♠ J 8 4					
♥ K Q 9 2					
♦ K 7 2					
♣ K 8 6					

一付牌是四十大點，David
Ioyce 已算出了36~7大點，夢
家十四大點，南家回答 2NT，
大約11~12大點，自己有十一大
點，同伴可能祇有3~4大點，
西家有些什麼有用的牌呢？

這張♥7很明顯的是頂張無
大牌，所以紅心的前程是黯淡了
。但是西家可能有張♦J，如果
真有……

Jayce 第一磴飛吃♥A，猛
攻♦Q。

北家一想，東家方塊是Q J
9，莊家跟小方塊，很明顯的，
如果西家有♦A，莊家蓋了♦K
，就穿梭夢家的♦10。

當♦Q拿到以後，東家再打

◇ 4，這好像是送來的禮物，莊 塊。

家跟小紅方塊，希望西家的方塊 這手牌是1970年在美國 Bo-
是◇ A x(x)，結果西家◇ J吃 rton 舉行 Spingold 杯的一牌
進，再打方塊，防家吃了四磴方 ，Joyce 隊贏了一國際序分。

我們參加遠東橋賽 (五)

報 告 員

中國對印度

印度是本屆冠軍，勝分躍躍領先，各國無法追逐，可見實力之堅強。但是碰到我國，却俯首稱臣。

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

♠ 9 4 3			
♥ A Q 8 5			
♦ A			
♣ K J 10 7 4			
♠ A 10 8 6	北	♠ Q J 7 2	
♥ K 7	西	♥ J 6 4 3	
♦ K Q 10 5	東	♦ J 9 2	
♣ A 8 3	南	♣ 9 6	
♠ K 5			
♥ 10 9 2			
♦ 8 7 6 4 3			
♣ Q 5 2			

關閉室：南北方——印 度
Ganguly Singha
東西方——中 國
陳國榕，馬道仁。

南	西	北	東
—	1NT	2♣	—
—	—		

東家首引♠ Q，南家撲♠ K，西家♠ A吃進，西家反抽♣ 3，夢家♣ Q吃，打♥ 10，西家撲♥ K，莊家♥ A吃進，又吃♥ Q，再送黑桃，西家♠ 10吃，立刻再抽♣ A及♣ 8，所以莊家丟了三磴黑桃，一磴紅心，及一磴♣ A，剛好八磴，印度得90分。

公開室：南北方——中 國
戴明芳，林憲助。
東西方——印 度
Ghsh Brachmary

南	西	北	東
—	1NT	—	—
—			

北家首引♣ 10，南家跟♣ Q

，莊家讓一磴，南家再攻梅花，莊家又讓一磴，到第三輪梅花，才用♣A吃進，打出一張小方塊，北家單張A吃進，再取二磴梅花。拔♥A送紅心，莊家餘下的都是好牌了，所以剛好七磴，印度又得90分。

兩桌印度合得 180 分，贏五國際序分。

第五牌，南北方均有身價，北家開叫。

♠ 10 5			
♥ 10 8 5 3			
♦ Q J 5 3			
♣ J 4 2			
♠ A J 4	北	♠ 9 7 6 3 2	
♥ Q 6 2	西	♥ A J 7 4	東
♦ 9 2	南	♦ K 10 8	
♣ K 9 8 6 3		♣ 7	
♠ K Q 8			
♥ K 9			
♦ A 7 6 4			
♣ A Q 10 5			

關閉室：南北方——印 度
Grnauly Singha
東西方——中 國
陳國榕，馬道仁。

北	東	南	西
—	—	1NT	—
—	—		

西家首引♣6，夢家跟♣J，吃了第一磴，從桌上拉還一張

小方塊，手上♦♦A吃，再送♣10，西家♣K吃，西家只有還打梅花，莊家♣A吃，送方塊給東家K吃，東家♦K吃，低引了一張紅心，莊家捨身撲♥K，竟贏到了，所以七磴很容易做成，印度又得90分。

公開室：南北方——中 國
戴明芳，林憲助。
東西方——印 度
Ghorh Brachmary

北	東	南	西
—	—	1♣	—
1♦	—	1NT	—
—	2♠	—	—
—			

誰也想不到，八大點，五張小黑桃，竟冒出了2♠。

南家首引♦4，莊家♦K吃，還一張♣7，南家敏感，立刻用♣A吃，敲♠K，夢家♠A吃，打♣K，拋掉手上一張方塊，打小紅心，手上用♥J偷，南家♥K吃，反抽♠Q及♠8，莊家最後再丟一磴紅心，剛好八磴，印度又得110分。

兩桌印度合勝 200 分，又贏五國際序分。

第六牌，東西方有身價，東家開叫。

♠ A Q 7		♠ 9 5 4 3
♥ A Q J 9 7	北	♥ 6 2
♦ 8 7 4	西	♦ J 10 6 2
♣ 3 2	東	♣ Q 9 5

♠ 8 6		
♥ 10 8 5		
♦ A K 5		
♣ A J 8 6 2		

♠ K J 10 2		
♥ K 4 3		
♦ Q 9 3		
♣ K 10 7		

關閉室：南北方——印 度
Ganguly Singha
東西方——中 國
陳國榕，馬道仁。

東	南	西	北
—	1♣	1♥	3♣
—	3NT	—	—
—			

西家首引♥Q，莊家♥K吃，打方塊，夢家♦A吃，打♣A，再偷東家♣Q，真神！西家超叫，梅花却偷東家，偷到後，就有五磴梅花，三磴方塊，及一磴紅心，合約回家了，印度得 400 分。

公開室：南北方 —— 中 國
戴明芳，林憲助。
東西方 —— 印 度
Ghosh Brachmary

東	南	西	北
—	1♦	1♥	2♣
—	2NT	—	3NT
—	—	—	

西家也是首引♥Q，莊家♥K吃。敲下♣K，再打♣10，偷定西家的♣Q，可是偷不到，東家♣Q吃，還一張紅心，西家連下四磴紅心及一磴♠A，合約倒了二磴，印度又得 100 分，兩桌印度合勝 500 分，贏十一國際序分。

開始幾牌，中國——無招架，是不是自己錯？沒有，讀者可以看出，這是印度的神叫與神打。自第七牌起，中國才有轉機。

第七牌，雙方均有身價，南家開叫。

♠ 8 6 5		♠ A Q
♥ 10 4 2	北	♥ J 9 3
♦ 9 5	西	♦ Q J 8 3
♣ 10 8 6 4 3	東	♣ A K 5 2

♠ J 9 4 3		
♥ A K 8 7		
♦ A 7 6 2		
♣ J		

♠ K 10 7 2		
♥ Q 6 5		
♦ K 10 4		
♣ Q 9 7		

關閉室：南北方 —— 中 國
戴明芳，林憲助。

東西方——印度 國際序分。
Ghorh Brachmery

南	西	北	東
—	—	1♦	1NT
×	2♣	—	—
×	—	—	—

北家首引♥A，南家跟♥5，表示不歡迎，於是北家立刻攻黑桃，夢家♠Q偷，南家♠K吃，打♥Q，再打紅心，莊家立刻丟三磴紅心，北家拔♦A，南家歡迎，再吃♦K，最後南家還要吃♣Q，合約倒了二磴，中國得500分。

公開室：南北方——印度
Ganyaly Siagha
東西方——中國
陳國榕，馬道仁。

南	西	北	東
—	—	2♦	2NT
×	3♣	—	—
3♠	—	—	—

西家首引♦9，東家跟♦J，南家♦K吃，送小梅花，東家♣K吃，還紅心，莊家只要王牌不丟二磴，就有十磴牌了，印度得170分。

兩桌中國淨勝330分，贏八

第八牌，雙方均無身價，西家開叫。

♠ 9 8 7 5
♥ Q 10 8 6 5
♦ 4
♣ J 6 4

♠ 10 2	北	♠ A K J 6 4 3
♥ A J 9 3	西	♥ 7 2
♦ A 10	東	♦ 6 3
♣ A Q 10 3 2	南	♣ K 9 5
♠ Q		
♥ K 4		
♦ K Q J 9 8 7 5 2		
♣ 8 2		

關閉室：南北方——印度
Ganguly Singha
東西方——中國
陳國榕，馬道仁。

西	北	東	南
1♣	—	1♠	2♦
2♥	—	3♠	—
4♠	—	—	—

南家首引♦K，夢家♦A吃，抽♠10，手上跟♠3，南家單張♠Q，吃來痛快，再取一磴♦Q，攻紅心，夢家♥A吃，立刻抽光防家王牌，然後奔梅花，墊紅心，合約完成十一磴，中國得450分。

公開室：南北方——中國
戴明芳，林憲助。

東西方——印 度
Ghosh Brachmary

西	北	東	南
1♣	—	1♠	4♦
x	—	—	—

4♦叫得好，西家僅二張黑桃，不敢加成4♠，東家雖有長黑桃，前途如何，莫測高深，也只有不叫。

莊家一手可取方塊七磴，旁門牌全部報銷，所以倒了二磴，印度得300分。

兩桌中國淨勝150分，贏四國際序分。

第九牌，東西方有身價，北家開叫。

♠ K Q 9 7 4
♥ Q 9 4 3
♦ —
♣ K Q 10 8

♠ 8	北	♠ A J 10 5
♥ 8 6	西	♥ A 10 5
♦ A J 8 7 5 4 2	東	♦ Q
♣ J 7 2	南	♣ A 6 5 4 3

♠ 6 3 2
♥ K J 7 2
♦ K 10 9 6 3
♣ 9

關閉室：南北方——印 度
Ganguly Singha

東西方——中 國
陳國榕，馬道仁。

北	東	南	西
2♦	—	2♥	—
—	x	—	3♦
—	—	x	—
3♥	—	—	—

西家首引♠8，東家♠A吃進，打♠J，西家王吃，又打梅花，東家♣A吃，又還黑桃，西家又王吃，最後東家還要取一磴♥A，合約倒了一磴，中國得50分。

公開室：南北方——中 國
戴明芳，林憲助。

東西方——印 度
Ghosh Brachmary

北	東	南	西
1♠	—	2♠	—
—	—	—	—

東家首引♣A，再引♦Q，北家王吃，敲♠K，東家♠A吃，防家只能吃一磴紅心，三磴黑桃及一磴♣A，合約剛好八磴，中國又得110分。

兩桌中國合勝160分，贏四國際序分。

第十牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠ Q J 8 7 5 2
 ♥ 9 8
 ♦ K 6 5
 ♣ 10 3
 ♠ A 10 9 4 北
 ♥ J 3 2 西
 ♦ 10 8 東
 ♣ A 9 7 4 南
 ♠ K
 ♥ K Q 10 6 4
 ♦ Q J 9
 ♣ K Q 6 5
 ♠ 6 3
 ♥ A 7 5
 ♦ A 7 4 3 2
 ♣ J 8 2

關閉室：南北方——印 度
 Ganguly, Singha
 東西方——中 國
 陳國榕，馬道仁。

東	南	西	北
1♥	—	1♠	—
2♣	—	3♥	—
4♥	—	—	—

南家首引♦A，北家跟♦6，表示歡迎，南家再出♦3，北家♦K吃，趕忙抽王牌，南家不吃，讓夢家♥J吃，莊家爲了杜絕後患，再抽王牌，防家只能再吃一磴♥A了，正好十磴，中國得620分。

公開室：南北方——中 國
 戴明芳，林憲助。
 東西方——印 度
 Ghosh, Brachmary

東	南	西	北
1♥	—	1♠	—
2♣	—	3♣	—
—	—	—	—

這也是通常的叫品，西家加叫3♣，也不爲過，但是打紅心與梅花，都是丟二磴方塊與一磴紅心，也是打到十磴，但是低花合約，只得130分。

兩桌中國淨勝490分，贏十國際序分。

第十三牌，雙方均有身價。

♠ A K Q 10
 ♥ Q
 ♦ K Q J 10
 ♣ K 8 7 5
 ♠ 5 3 2 北
 ♥ 8 6 2 西
 ♦ 9 8 5 3 東
 ♣ J 10 4 南
 ♠ 9 8 6 4
 ♥ K 3
 ♦ A 6 4
 ♣ A Q 9 2
 ♠ J 7
 ♥ A J 10 9 7 5 4
 ♦ 7 2
 ♣ 6 3

關閉室：南北方——印 度
 Ganguly, Singha
 東西方——中 國
 戴明芳，林憲助。

北	東	南	西
1♣	—	1♥	—
2♠	—	3♥	—
3NT	—	4NT	—

5♦ — 5♥ —
 — × — —
 5NT — — —

當然 5♥，在西家首引♣ J，是一定垮的，但是 5NT，要不攻黑桃，也有機會做成，可是現在攻了黑桃，莊♠ A 吃進，打♥ Q，然後♠ J 下桌，敲♥ A，雖然可以奔紅心，可是最後四磴，莊家手上留什麼牌呢？自己擠自己，所以合約倒一磴，中國得 100 分。

公開室：南北方——中國
 張英村，張溪圳。
 東西方——印度
 Ghosh, Brachmary

北	南
1♣	1♥
2NT	3♥
3NT	4♥

西家首引♣ J，夢家撲♣ K，東家♣ A 吃，又取♦ A 及♣ Q，一切都在紅心上了。黑桃下桌，打♥ Q，東家跟小紅心，偷到了，再由♠ J 上手，敲♥ A，東家♥ K 應聲而下，回家了，中國得 620 分。

兩桌中國合勝 720 分，贏十二國際序分。

第十四牌，雙方均無身價。東家開叫。

♠ A 9 7			
♥ K 7			
♦ K J 6			
♣ J 10 7 6 2			

♠ —	北	♠ K J 5 4 2
♥ A Q 9 6 4 3	西	♥ 10 8 5
♦ A Q 8 5 4	東	♦ —
♣ 8 5	南	♣ K Q 9 6 2

♠ Q 10 8 6 3
♥ J 2
♦ 10 9 7 3 2
♣ A

關閉室：南北方——印度
 Ganguy, Siugha
 東西方——中國
 戴明芳，林憲助。

東	西
—	4♥
—	

北家首引♣ J，夢家跟♣ K，南家♣ A，吃進，打黑桃，莊家拋小方塊，北家♠ A 吃進，又打梅花，夢家跟♣ Q，南家王吃，反抽一張王牌，合約倒了二磴，印度得 100 分。

公開室：南北方——中國
 張英村，張溪圳。
 東西方——印度

Ghosh, Brachmary

東	南	西	北
—	—	1♥	2♣
×	×	2♦	—
3♥	—	3♠	—
4♥	—	—	—

北家首引♣6，東家跟♣K，南家跟♣A，還一張黑桃，莊家王吃，打小方塊，夢家王吃。打小黑桃，莊家又王吃。拔♦A，再出方塊，北家的♦K也出來了，夢家王吃，抽♥A送紅心，北家♥K吃。剛好做成十磴，印度得420分。

這是莊家打得好，印度合得520分，贏十一國際序分。

第十六牌，東西方有身價，西家開叫。

♠103	北	♠92
♥A J	西	♥K 6 5 2
♦6 5 2	東	♦10 9 8 7 4
♣A Q 8 7 5 4	南	♣J 2
♠K Q J 8 7 5 4		
♥10 9 8 4		
♦—		
♣9 6		

♠A 6
♥Q 7 3
♦A K Q J 3
♣K 10 3

關閉室：南北方——印度
Ganguly, Singha

東西方——中國

戴明芳，林憲助。

西	北	東	南
—	—	—	1♦
2♠	3♣	—	3NT
—	—	—	—

西家首引♠K，迫得莊家♠A吃進，莊家立刻取六磴梅花，東家苦了，留六張什麼牌呢？只有墊一張方塊，於是莊家又吃五磴方塊，及♥A，完成十三磴。印度得520分。

公開室，叫得太捧，可是打得太馬虎。

公開室：南北方——中國
張英村，張溪圳。

東西方——印度
Ghosh, Brachmary

西	北	東	南
3♣	—	3♦	—
3♥	×	4NT	—
5♥	—	7NT	—
—	—	—	—

西家首引♥10，老四一看六磴梅花，五磴方塊及二張A，一時心花怒放，立刻用♥A吃進，取六磴梅花，等到再打方塊時，發度方塊5～0分配，必丟一磴

○

五

..J



度
y

六一

1 ♠

印度的叫牌，應該不錯。

東家首引◇3，自投羅網。

南家♦8吃一磴。

送♥6，東家♥J吃，趕忙打♣J，南家♣A吃進打掉手上♥A，♦A下桌，又送紅心，結果莊家吃了四磴紅心，三磴方塊，二磴梅花，及一磴♠A，超打三磴，得180分。

公開室：南北方——中 國

張英村，張溪圳。

東西方 — 印 度

Ghosh, Brachmary

2◇ 2NT

3♥ 3♠

3NT 4♥

北家開叫 2 $\diamond$ ，是技光特約叫法，不是六張紅心，就是五張黑桃及一門五張低花。南家的 2 NT，表示強牌迫叫，探詢北家是那一種情影，北家答 3 $\heartsuit$ ，表示是六張紅心，南家答 3 $\spadesuit$ ，表示長門黑桃，問北家是否可做

♠ 3
♥ 10 9 8 5 3 2
♦ A J 7 2
♣ K 9

♠ K Q 10	北	♠ J 6 4 2
♥ K 7 4	西	♥ Q J
♦ 5 4	東	♦ Q 9 6 3
♣ Q 8 5 4 3	南	♣ J 10 7

♠ A 9 8 7 5
 ♥ A 6
 ♦ K 10 8
 ♣ A 6 2

關閉室：南北方——印 度

Ganguly, Singha

東西方——中國

戴明芳，林憲助。

4 ♠ ? 最後叫成 4 ♥ 。

東家首引 ♣ J，莊家 ♣ K 吃，抽 ♥ A 及小紅心，最後方塊打對，完成十磴，中國得 620 分。兩桌中國淨勝 440 分，贏十國際序分。

第二十三牌，雙方均有身價。
。南家開叫。

		♠ A J 3	
		♥ K J 6	
		♦ 10 7 6 5	
		♣ 9 8 4	
♠ —	北	♠ Q 9 8 4 2	東
♥ A 9 8 3 2	西	♥ Q 4	東
♦ K 9 8 2	南	♦ A J 4	東
♣ 7 6 3 2	南	♣ A Q 5	東
		♠ K 10 7 6 5	
		♥ 10 7 5	
		♦ Q 3	
		♣ K J 10	

關閉室：南北方——印 度

Ganguly, Singha

東西方——中 國

戴明芳，林憲助。

南	西	北	東
—	—	—	1 ♠
—	—	—	—

。運氣真壞，叫上了敵方的牌組。

南家還算幫忙，首引 ♦ Q，總算方塊不丟了，可是王牌却丟了五磴，紅心丟一磴，梅花丟二磴，合約倒了二磴，印度一聲不

響，得了 200 分。

公開室：南北方——中 國

張英村，張溪圳。

東西方——印 度

Ghosh, Brachmary

南	西	北	東
—	—	—	1NT
—	2♦	—	2♥
—	—	—	—

2♥ 比 1♠ 好得多，南家首敲 ♥ 5，幫了莊家忙，紅心丟一磴，梅花丟二丟，方塊丟二磴，仍做到了八磴，印度兩桌合勝 310 分，贏七國際序分。

第二十四牌，雙方均無身價，西家開叫。

		♠ J 5 4	
		♥ 3 2	
		♦ K 9 8 7	
		♣ K Q 10 3	
♠ A 9 6	北	♠ Q 10 8 3	東
♥ Q 10	西	♥ J 9 8 6 5 4	東
♦ Q J 4	南	♦ A 2	東
♣ J 9 7 6 5	南	♣ 4	東
		♠ K 7 2	
		♥ A K 7	
		♦ 10 6 3 2	
		♣ A 8 2	

關閉室：南北方——印 度

Ganguly Singha

東西方——中 國

戴明芳，林憲助。

西	北	東	南
—	—	2♥	—
—	—		

東家首引♦3，夢家跟♦Q，北家撲♦K，莊家♦A吃，立刻抽王牌，南家♥K吃，馬上攻梅花，可是梅花第二輪莊家王吃了，立刻再抽王牌。南家♥A吃，再攻梅花，莊家又王吃，抽防家最後張王牌，打黑桃，夢家♠A吃進，拉還一張黑桃，北家跟♠4，莊家用♠10偷，果然偷到，合約超打一磴，中國得140分

公開室：南北方——中國
張英村，張溪圳。
東西方——印度
Ghosh Brachmary

西	北	東	南
—	—	—	1♦
—	2♦	2♥	—
—	3♦	—	—
—			

西家首引♥Q，莊家♥A吃，抽王牌，果然丟二磴，結果黑桃也丟二磴完成九磴，中國又得110分，兩桌中國合得250分贏六國際序分。

你知道了多少？

· 肇 英 ·

滿貫叫牌(四)

一、你拿：

♠ 8 4	♥ K Q J 8 7 6 3
♦ 9 2	♣ 6 5
你	同伴
3♥	5♥
?	

二、你拿：

♠ A Q 6	♥ Q 5 4
♦ 8 7	♣ K Q 9 4 2
同伴	你
1♣	3♣
4NT	5♦
5♥	?

三、你拿：

♠ 9 7	♥ A Q 9 5
♦ A J 3	♣ Q J 3 2
同伴	你
1♥	3♥
4♣	?

四、你拿：

♠ K Q 5	♥ 6 2
♦ A K Q J 9	♣ K 6 3
同伴	你
1♠	3♦
3♠	4♣
4NT	5♦
5NT	?

迷你橋牌(九)

原著 Sheinwold
譯者 許潤元

一〇〇 偷要恰時

別放棄任何偷的機會，在有幾牌中，要造成額外的機會，就是偷要偷在適當的時間。

東西方有身價，南家開叫。

		♠ K	
		♥ Q 10 8 7 4	
		♦ 6 5 2	
		♣ J 9 7 2	
♠ 10 9 8 6 4	北	♠ A Q J 5 2	
♥ 5	西	♥ 6 2	
♦ K J 8	東	♦ 9 4 3	
♣ K 6 4 3	南	♣ 10 8 5	
		♠ 7 3	
		♥ A K J 9 3	
		♦ A Q 10 7	
		♣ A Q	

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	2♥	—
4♥	—	—	—

西家首引♠ 10，這手牌如何進行？

東家用♠ A吃了第一磴，還一張♦ 9，給南家一次偷的機會，南家用♦ 10偷，西家♦ J吃了去。

西家反抽一張王牌，莊家就抽♥ A及♥ Q，他再用♦ Q偷，西家♦ K吃，還出一張方塊。

南家用♦ A吃進，打黑桃，夢家王吃，再偷梅花，西家♣ K吃♣ Q，破了合約，莊家大叫。他認為自己是世界上最不幸的橋手。

的確，南家太不幸了，三次偷全部失敗。但是，南家放棄了一次成功合約的機會。

在東家引♦ 9時，南家用♦ 10偷，一點也不錯，但是南家第二次偷，偷偷梅花。

即就西家♣ K吃了♣ Q，而南家仍可在夢家的♣ J上墊掉手上一張方塊，如果♣ 10也跌了下來，那末夢家的♣ 9又可墊手上一張方塊，方塊就不必再偷了。

如果♣ 10還不掉下來，那末莊家還可以作第二次偷方塊，先偷梅花總是多一次機會。

一〇一 見風張蓬

有時，你可以避免困擾，就是把你處在有利的情況下。讓敵方決定行動的方向。敵方颺什麼風，你就張什麼蓬。見機行事，決不會吃虧的。

雙方均無身價，南家開叫。

		♠ A K J 2	
		♥ 8 7 6 3	
		♦ K J 5	
		♣ 5 2	
♠ 7 3	北	♠ Q 10 9 6 5	
♥ A K Q J 9	西	♥ 10 4 2	東
♦ 4	南	♦ 7 6 3 2	
♣ J 10 8 7 3		♣ 9	
		♠ 8 4	
		♥ 5	
		♦ A Q 10 9 8	
		♣ A K Q 6 4	

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♦	1♥	1♠	—
2♣	—	3♦	—
5♦	—	—	—

西家首引♥ A K，這手牌如何進行？

莊家王吃第二輪紅心，立刻先取♣ A K，打得太快了，把成功的距離拉長了。

東家王吃梅花，又還出第三輪紅心，南家王吃。莊家打一張小梅花，夢家用♦ J王吃。抽一

張王牌上手，又打一張小梅花，夢家用♦ K王吃，手上再王吃一次紅心上手。

這時，南家只有一張王牌在手，而東家却有二張王牌在手，所以東家一定在一張王牌上擊落合約。

南家丟了一局，完全是從手上打第二輪大梅花的關係。準確的打法是，取了♣ A以後，要出一張黑桃，由♠ A吃後，從夢家拉還一張小梅花，看東家怎麼辦？

這在南家的行動以前，東家該有所決定了。如果東家王吃，南家就跟小梅花，不必浪費♣ K，南家只剩一張小梅花，就毫無恐懼了。

當東家還一張紅心，南家王吃，他手上打一張小梅花，夢家用大王牌王吃，反抽三磴王牌，再打梅花與黑桃，就不會再失一磴了。

如果當夢家出第二輪梅花時，東家不王吃，那末南家可以安全的用♣ K吃進，打一張小梅花，夢家仍用大王牌王吃，全部交錯王吃也可以，先吃♠ A K，再

抽四磴王牌，取♣Q，最後送一磴梅花也可以，任何一種打法，一定是安全的。

一〇二 叫牌勝於打牌

有人常常問，好的叫牌與好的打牌，那一樣重要？我的意思，叫牌是雙倍重要。

雙方均無身價，北家開叫。

		♠ Q 7 5 2	
		♥ K 7 4	
		♦ K J 10 6	
		♣ Q 7	
♠ —	北	♠ K J 8	東
♥ 10 9 5 2	西	♥ 8 3	
♦ 9 7 4 3	南	♦ Q 8 5 2	
♣ J 10 9 6 5		♣ K 8 4 3	
		♠ A 10 9 6 4 3	
		♥ A Q J 6	
		♦ A	
		♣ A 2	

叫牌經過是：

北	東	南	西
—	—	1♠	—
3♠	—	6♠	—
—	—		

西家首引♣J，這手牌如何進行？

南家在第一流的隊伍裏是一個叫牌很好的人，南家在第二流的隊伍裏是一個打牌很好的人。

任何南家拿了這手牌，都會

叫6♠。他第一磴吃了♣A，立刻取♦A，出一張小紅心，夢家♥K吃，打♦K，手上拋掉小梅花，一切很正常。

然後由夢家引一張黑桃，東家跟♠8，我們的英雄，就敲♠A，現在東家必然贏取二磴，南家就輸100分了。

這是很容易見到的，打♠A是錯了。如果南家用♠10或9偷，他的滿貫就萬無一失了。照牌看，偷就贏到了。如果第一次偷，♠10為♠J吃了去，那末東西方祇剩一張♠K了。南家任何花色上手，就可以敲出♠K來了。

第二流的南家，打法很好，可是他不叫6♠却叫上了7♠。

第二流的南家，最佳機會是打任何防家握着單張♠K，爲了這理由，莊家贏吃第一磴梅花以後，立刻敲出♠A。

這對7♠打得很對，但是南家要丟二磴黑桃，所以輸了200分。

一〇三 對症下藥

如果你想很對，橋牌是容易的遊戲，如果你浪費的精力，誤

入錯誤的打法，那末橋牌就是困難的遊戲了。這區別，在下一牌中很容易表示出來。

東西有身價，南家開叫。

		♠ 10 9 8 4 3	
		♥ 6	
		♦ A K 5 3	
		♣ 10 4 2	
♠ K 7	北	♠ 6	
♥ A 8 7 4	西	♥ K 9 5 3 2	東
♦ Q J 10 9	南	♦ 8 7 6 2	
♣ Q 7 6		♣ K 9 8	
		♠ A Q J 5 2	
		♥ Q J 10	
		♦ 4	
		♣ A J 5 3	

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♠	—	2♦	—
2♠	—	3♠	—
4♠	—	—	—

西家首引♦Q，這手牌如何進行？

夢家第一磴用♦K吃，夢家引♠10，偷！西家♠K吃，再打♦J，夢家♦A吃。

南家爲了進行梅花，考慮很久。他可以由夢家引♣10，也可以由夢家引小梅花，或者先由手上出一張小梅花。南家舉棋不定，很難處理梅花，但最後，還是

由夢家引一張小梅花。

東家也跟小梅花，南家用♣J偷，西家♣Q吃進，最後，南家還要丟一磴梅花與一磴紅心給東家，合約倒了一磴。

如果南家從夢家引♣10，也好不了多少，東家一定撲♣K，迫南家♣A吃，那麼南家還得丟二磴梅花，一磴丟給東家♠9，另一磴丟給西家的♣Q。

有一點要了解的，就是南家不必在梅花上作考慮，在王牌偷不到以後，南家該送紅心，在王吃方塊以後，南家又要送防家一磴紅心，桌上拋一張梅花。

不管防家還什麼牌，南家可以贏取第三磴紅心，墊了夢家第二張梅花，這樣梅花就不丟了。南家可以由夢家王吃梅花，莊家祇丟二紅心及一磴王牌。

一〇四 自掘墳墓

好多人生來就不幸，當他在牌桌上，卽就有一條簡單的路可以完成合約，他却找錯了路子丟了合約。

雙方均無身價，北家開叫。

♠ 10 8 7 2
 ♥ A Q 10 7 6
 ♦ A 10 6
 ♣ K
 北 東
 ♠ 6 3
 ♥ 2
 ♦ J 7 3
 ♣ A 9 8 7 5 4 2
 西 南
 ♠ K 5
 ♥ J 9 8 4 3
 ♦ K 9 8
 ♣ Q J 10
 ♠ A Q J 9 4
 ♥ K 5
 ♦ Q 5 4 2
 ♣ 6 3

叫牌的經過是：

北	東	南	西
1♥	—	1♠	—
2♠	—	4♠	—
—	—		

西家首引♣Q，這手牌如何進行？

東家第一磴用♣A吃進，反敲一張小王牌，南家也跟小王牌，西家♠K吃，南家覺得自己多麼不幸。

西家又敲一次王牌，南家就取♥K及♥A，仍然很不幸，南家祇能在紅心上墊一張牌。

莊家從夢家拉一張小方塊，手上跟♦Q，西家♦K吃，又還一張♦9，夢家用♦10偷，東家♦J吃，合約就倒了一磴。

三次偷牌失敗，紅心又是5~1分配，實在太不幸了。

南家是睜着眼，可是他視若無睹，他僅有一次要緊的偷，他

却把它疏忽了。

對的。王牌必須要偷，丟一磴王牌是沒有辦法的，在吃了第二輪王牌以後，南家先取♥K，再引♥5、夢家要用♥10偷。

像這手牌表示，♥10偷到了，那就在夢家的♥A Q上拋二張方塊，祇丟一磴方塊了。

即就東家有♥J，也是可以完成合約的。在夢家偷♥10時，去給東家的♥J吃，那末東西方的紅心，最壞也是4~2分配，夢家的♥A Q 7，也就可以墊三張方塊了。

一〇五 解除障礙 避免煩惱

仔細的打，仔細的算，一不小心，塞住了。橋斷了，永遠不會成功。

雙方均無身價，北家開叫。

♠ A Q
 ♥ 10 9 6 3
 ♦ K Q J
 ♣ K J 7 2
 北 東
 ♠ 6 5 4 3 2
 ♥ K 4
 ♦ 4 3
 ♣ 10 9 8 6
 西 南
 ♠ —
 ♥ Q J 7 2
 ♦ A 6 5 2
 ♣ A Q 5 4 3
 ♠ K J 10 9 8 7
 ♥ A 8 5
 ♦ 10 9 8 7
 ♣ —

叫牌經過是：

北	東	南	西
1NT	—	4♠	—
—	—		

西家首引♣10，這手牌如何進行？

夢家跟♣J，東家蓋♣Q，莊家王吃。

當然抽王牌，先打♠A，再打♠Q，手上用♠K蓋吃，再抽三輪王牌，夢家墊三張小紅心，然後引方塊，東家♦A吃進。

東家還一張小紅心，莊家自掘墳墓，他可以用♥A吃進，再取夢家二磴大方塊，可是再也沒有橋上手了。最後張手上的大方塊，也無法吃到了。

爲了疏通橋路，所以他在抽五磴王牌時，莊家要拋掉夢家三張大方塊。

在抽光防家王牌以後，就引手上方塊，直到東家♦A吃進爲止。如果東家還一張梅花，莊家手上就墊一張紅心如果東家攻紅心，手上就用♥A吃，再取手上的好方塊，完成合約。

一〇六 莊家簡單 防家困擾

有種打法，莊家很簡單，可是防守困擾了。尤其要突破二家小三家大的迷信。

雙方均無身價，南家開叫。

♠ K 6 3 2			
♥ A J 9 5 3			
♦ Q J			
♣ 8 3			
♠ Q J 10 5	北	♠ A 9 8 7	
♥ 6 2	西	♥ 7	東
♦ K 9 3 2	南	♦ 8 7 6 4	
♣ A 10 2		♣ K 9 6 5	
		♠ 4	
		♥ K Q 10 8 3	
		♦ A 10 5	
		♣ Q J 7 4	

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	3♥	—
4♥	—	—	—

西家首引♠Q。這手牌如何進行？

西家吃了第一磴，再繼續引♠J。迫使南家王吃。莊家抽王牌，夢家♥9吃。拉還一張小梅花。

在够水準的橋桌上，東家總是跟小梅花，南家跟♣Q，西家♣A吃進，西家不能引方塊出去，因爲這就給莊家順偷方塊了。所以西家只能引第三輪黑桃。

莊家大王牌王吃，又抽一張王牌到夢家，又拉還第二張梅花

，東家♣K吃，現在東家立刻攻方塊，可是太遲了，莊家就用◇A吃進，打♣J，墊掉了夢家的方塊。

當從夢家第一次出梅花時，東家若是跟♣K，就可以把合約打落了。東家必須認識，除非西家梅花上有牌力，否則♣K是毫無價值的。

認識了這一點，就可以跟♣K，就贏到了，東家立刻可以攻方塊，在莊家沒有把梅花打好，就掘開了方塊大門。現在莊家必須丟一磴方塊，合約無法成功了。

一〇七 處變不驚

當你處在危險的時候，你要不露聲色，也許沒有人發覺你的困難，如果你能把握準確的方向，你就能逃避困難。

雙方均無身價，南家開叫。

		♠ Q 10 9 5 3	
		♥ A 8 2	
		♦ A 6	
		♣ Q 9 5	
♠ 8	北	♠ 6	東
♥ Q 5 4 3	西	♥ K J 6	
♦ K 10 7 3	南	♦ Q J 9 5 4 2	
♣ A J 6 3		♣ 10 7 4	
		♠ A K J 7 4 2	
		♥ 10 9 7	
		♦ 8	
		♣ K 8 2	

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♠	—	3♠	—
4♠	—	—	—

西家首引♥3。這手打如何進行？

假定你是西家，是對抗4♠的防家，你引一張小紅心，你的同伴已經贏了♥K，他又還了♥J，夢家♥A吃進。

莊家抽一圈王牌，然後取◇A，王吃一次方塊到手。最後他送♥10，給你的♥Q吃。

你已經到了危險的境界，如果你出紅心或方塊，夢家就王吃，莊家就拋梅花。如果你引梅花，莊家先吃♣K，再從手上打小梅花，他只丟一磴梅花。

你看了當面情況，你知道出小梅花或出♣A，都是死路。

你有一個機會，就是出♣J，給莊家一個錯覺，他認為你的梅花是♣J 10x或♣J 10xx。

如果南家認為如此，他在夢家一定跟小牌，手上♣K吃你的♣J。再打♣2，夢家用♣9偷你的♣10。

那末，東家♣10贏了，再出

梅花，西家♣ A也贏了。

一〇八 別失給雙張

好多人在橋桌上，常常輸給了單張K或雙張Q。這是很不幸的，得意的敵方常常會告訴你，如果你不偷，他的大牌，一定被敲出來。

雙方均無身價，南家開叫

		♠ Q 8 3			
		♥ J 10 7			
		♦ K 8 5			
		♣ Q 8 6 2			
♠ A K J 5 4 2	北		♠ 10 7		
♥ K 5 2	西	東	♥ 4 3		
♦ Q 6	南		♦ 10 9 4 3 2		
♣ 4 3			♣ J 10 9 5		
		♠ 9 6			
		♥ A Q 9 8 6			
		♦ A J 7			
		♣ A K 7			

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	1♠	2♥	—
4♥	—	—	—

西家首引♠ K，這手牌如何進行？

西家先取♠ A K，再引第三輪黑桃，讓東家王吃，撲殺了夢家的♠ Q，你就吃王。

你引方塊，由夢家♦ K吃，敲♥ J。偷！西家♥ K吃，還一

張紅心。強烈抵抗你拿其他各磴。

如果你是高超的橋手，你一定再洗一次王牌，然後取三磴大梅花，當♣ J沒有掉出來，你就夢家打一張方塊，手上用♦ J偷。

西家♦ Q吃，悲劇終場了。

但是莊家把事實抹煞了。莊家決不輸給♦ Q。你一直抽王牌，抽光你最後張王牌，夢家墊一張小方塊，再取三磴大梅花，最後磴梅花由夢家♣ Q吃。

梅花分配不佳，西家牌都祇剩二張了。夢家留存一張方塊一張梅花，你手裏留剩二張♦ A J。

你從夢家拉出一張方塊，東家跟♦ 10，你已知道，東家手裏還有一張♣ J。所以你不能偷♦ J了。只有敲♦ A，敲出了♦ Q，合約就回家了。

一〇九 保留大牌再輸

當你偷一次，希望贏到，但是這是雙偷，所以你第一偷，很可能失敗，那末你要仔細的安排，作第二次成功的偷。

東西方有身價，北家開叫

		♠ A J 10 8	
		♥ Q 4	
		♦ A Q J	
		♣ A J 6 2	
♠ K 7 6 4	北	♠ Q 3	東
♥ J 10 9 8 5	西	♥ K 7 3	南
♦ 5		♦ 7 6 4 3 2	
♣ K 9 3		♣ Q 8 5	
		♠ 9 5 2	
		♥ A 6 2	
		♦ K 10 9 8	
		♣ 10 7 4	

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	—	1♦	—
1♠	—	1NT	—
3NT	—	—	—

西家首引♥ J，這手牌如何進行？

第一磴，夢家跟♥ Q，希望西家有♥ K，不幸，東家撲♥ K，南家必須放棄第一磴第二磴不吃。

在吃了第三輪紅心以後，南家計劃進攻黑桃，希望贏取三磴黑桃，南家必須出一張小黑桃，夢家用♠ 10偷。

東家用♠ Q吃了。雖然東家方塊漫長，但是他還是引了方塊，南家奔吃了四磴方塊。現在又想進攻黑桃了。

因為南家適當的進攻黑桃，

所以南家要出♠ 9，如果西家跟小黑桃，夢家就跟♠ 8，贏牌在手，南家仍可出最後張黑桃，再偷一次。如果西家蓋♠ K，那末夢家就可吃三磴黑桃，困難解除了。

祇要南家能取三磴黑桃，合約就成功了。不過引黑桃時要小必，第一輪黑桃，決不可以引♠ 9，要引小黑桃，夢家也不可以用♠ 8偷，要用♠ 10偷。第二輪偷黑桃，不可以用小黑桃，手上要出♠ 9，任何一次錯誤，就造成你無限煩惱了。

——○ 作約克公爵的偷式

約克公爵是二百年以前的橋手，他把敵方引到山頂，又把敵方推入山崖，他在橋桌上，一點不放鬆。

雙方均有身價，西家開叫。

		♠ 8 4	
		♥ 7 6 4 3	
		♦ 8 7 4 3 2	
		♣ 10 6	
♠ K	北	♠ 7 5 3 2	東
♥ Q J 9 5 2	西	♥ K 10	南
♦ A K Q 10		♦ 9 5	
♣ 8 7 4		♣ Q J 9 5 2	
		♠ A Q J 10 9 6	
		♥ A 8	
		♦ J 6	
		♣ A K 3	

叫牌經過是：

西	北	東	南
1♥	—	1NT	×
2♦	—	2♥	4♠
—	—	—	—

西家首引三張頂張方塊，迫使南家王吃。

莊家計劃先由夢家王吃一次梅花，再偷王牌，他先取♣AK，把敵方引入山頂，再由夢家王吃一次梅花。

他引夢家♠4，忽然不偷王牌了，用♠A敲，把敵方敲下了山崖。

這是成功的行動，因為敲出了西家的♠K，西家感到奇怪，為什麼南家這末神奇，好像知道他是單張♠K。

這沒有什麼奇怪，南家很簡單的計算十三，西家已經叫過二門紅花，至少有八張牌了。西家又跟出過三張梅花，所以黑桃最多二張，如果西家有九張紅牌，那末黑桃最多一張了。

若是西家黑桃真是一張，那末東家就有四張黑桃了。如果東家有♠K，夢家祇剩一張黑桃，就無法偷東家二次黑桃K了。

如果西家有♠K，南家就無法偷到了。總之，南家沒法靠偷獲勝，只有靠硬敲才有希望。

一一一 明路知返

如果你要投牌給敵方引牌，你必須選擇康莊大道，一明一暗，給你有個選擇，若是誤入暗路，你就永遠回不了家。

南北方有身價，南家開叫。

♠	K	Q	10	9	8	7	3	2	北	♠	J						
♥	4								西	♥	6	3					
♦	J	7	3						東	♦	Q	10	9	5			
♣	10								南	♣	Q	J	9	8	6	2	
♠	A	5								♠	A	5					
♥	A	J	10	5	2					♥	A	J	10	5	2		
♦	K	8	4							♦	K	8	4				
♣	K	7	3							♣	K	7	3				

叫脾經過是：

南	西	北	東
1♥	4♠	5♥	—
—	—		

西家首引♠K。這手牌如何進行？

第一磴，你用♠ A吃進，你一看，要丟三磴：一磴黑桃，一磴方塊，一磴梅花。

簡單的方法，是送三磴給敵

方，同時看到了北家的牌，心裏有些嘀咕，爲什麼不處罰敵方的4♠呢？

不管了，先做成了合約再說，以後再責備北家好了。卽就你沒有好的計劃，你也得睜大了眼睛來處理當前的牌局呀！

在吃了第一磴黑桃以後，抽二輪王牌，然後先取其他三門牌上的大牌，你已看到西家紅心與梅花，都跟不出第二張來。

現在手裏旁門牌各一張，到底送那一張呢？送上了敵手，要叫敵方自己步入墳墓，不得超生。

現在送方塊，最爲恰當。

如果西家有♦J，他贏取了，祇能再吃一磴黑桃，但是他再出黑桃時，就給你一面王吃，一面拋梅花了。那末梅花就不失了。

如果東家用♦Q蓋吃，他祇能再取一磴梅花，以後他出梅花或方塊，就給你一面王吃，一面拋黑桃了。那末黑桃就不丟了。

一一二 拒吃斷敵方橋路

要封鎖危險敵方的出牌，那末不要貪嘴，第一磴就不要吃，以保護你另一門的失張。

雙方均無身價，南家開叫。

				♠ 6 2
				♥ K 7 5 3
				♦ 7 2
				♣ A K Q J 5
♠ A Q J 8 7	北	♠ 10 9 5		
♥ 10	西	♥ Q 6 4	東	
♦ K Q 10	南	♦ J 9 8 5 4		
♣ 10 7 4 3		♣ 9 6		
				♠ K 4 3
				♥ A J 9 8 2
				♦ A 6 3
				♣ 8 2

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	1♠	3♥	—
4♥	—	—	—

西家首引♦K，這手牌如何進行？

南家第一磴立刻用♦A吃進，這是一大錯誤。如果西家可以上手，他可以勇敢的打♦10，東家可以用♦J蓋吃。

爲了這理由，南家丟一磴王牌就不安全了。他敲王牌，硬抽♥AK，但是♥Q沒有下來，當南家想奔梅花時，東家王吃，那就攻出黑桃，要丟二磴黑桃，及一磴方塊，加上東家的♥Q，合

約就倒了。

如果南家有一個好的開始，情況就不同了。就是第一磴不吃♦A，南家可以吃第二輪方塊，即就失一張王牌給西家，也沒有危險了。

莊家抽王牌，先用♥K吃，

由夢家出一張王牌，手上用♥J偷，照上牌看，紅心偷到，南家很容易的取到其餘各磴了。

即就偷紅心，偷不到，南家還是安全的。西家無法進入東手，最多，西家取♠A，如果他不吃♠A，那什麼也吃不到了。

防禦問題解答(三)

mollo 原著
嘉琳 譯

二十一

雙方均無身價，南家開叫。

♠ 7 6

♥ —

♦ A Q J 10 9

♣ A K Q 7 6 3

北

♠ A J 4

東

♥ Q J 10 7

♦ K 8 3 2

♣ 10 8

南

北

—

1 ♣

1 ♥

2 ♦

2 ♥

3 ♦

3NT

—

西家首引♠3。東家該跟什

麼牌？

該跟♠A，時間不可失，如果莊家有♠K，桌上已有七磴贏牌了。那麼♥A就是第九磴。

會不會西家有♥A，不是南家有♥A，也可能，西家既有一個橋引，那麼讓送♠A更沒有意思了。

全付牌是：

♠ 7 6

♥ —

♦ A Q J 10 9

♣ A K Q 7 6 3

♠ K 10 8 3 2

♥ 6 5 3 2

♦ 5

♣ J 9 5

♠ A J 4

♥ Q J 10 7

♦ K 8 3 2

♣ 10 8

♠ Q 9 5

♥ A K 9 8 4

♦ 7 6 4

♣ 4 2

二 十 二

東西方有身價。南家開叫。

♠ A J 4
♥ K 3 2
♦ Q J 10 9 8 7
♣ K

北 ♠ K Q 9
東 ♥ A Q J 8
♦ 6
♣ 9 6 5 4 2

南	北
—	1♦
2NT	3NT
—	

西家首引 ♠ 2。夢家跟 ♠ 4

- (1) 東家第一磴該跟什麼牌？
- (2) 東家第二磴該出什麼牌？

(1) 該跟 ♠ K

(2) ♥ 8。

除非同伴有快橋引，否則合約難以擊破。南家的 2NT 表示 11~12 大點。如果包括 ♦ A K 及 ♣ A，他已有九磴牌了。所以東家集中儘可能的機會，祇有南家是 ♦ A 及 ♣ A Q J。

東家現在看到防家五磴贏牌：一磴黑桃，三磴紅心，及西家的可能 ♦ K。但是西家上手，一

定要還紅心，不是黑桃，如果他看到東家第一磴跟 ♠ Q，他就可能錯覺，即就好同伴，也會如此。

東家第一磴謊打 ♠ K，並不是騙莊家，而是騙同伴。全付牌是：

♠ A J 4	北	♠ K Q 9
♥ K 3 2	西	♥ A Q J 8
♦ Q J 10 9 8 7	東	♦ 6
♣ K	南	♣ 9 6 5 4 2
♠ 10 5 3 2		♠ 8 7 6
♥ 9 6		♥ 10 7 5 4
♦ K 5 2		♦ A 4 3
♣ 10 8 7 3		♣ A Q J

二 十 三

雙方均有身價，南家開叫。

♠ 9
♥ 8 7 2
♦ A K Q 7 4 3
♣ K J 4

北 ♠ A J 7 4
東 ♥ 9 6 5 3
♦ 10 8
♣ 6 5 3

南	北
1NT	3NT
—	

西家首引 ♠ 3。東家跟 ♠ A

，南家跟♠ 5。

第二磴東家該出什麼牌？

該出♠ J。如果東家的黑桃是A J 10 4，很明顯的，還打♠ 4，就塞住這門牌了。現在夢家有♠ 9，西家必定有五張黑桃，帶頭是K 10（或K Q），如果東家還打♠ 4，西家第二磴用♠ 10吃，♠ K敲下♠ Q，現在♠ J就塞住了。如果東家在西家打♠ K時拋J，那麼♠ 7仍舊塞住了。如果西家吃了♠ K 10，手上黑桃沒有比♠ 6大，黑桃就少拿一磴。

東家就該預見這危機，當他取了♠ A，不還♠ 4，以避免塞住。

全付牌是：

♠ 9			
♥ 8 7 2			
♦ A K Q 7 4 3			
♣ K J 4			
♠ K 10 6 3 2		北	♠ A J 7 4
♥ Q 10 4		西	♥ 9 6 5 3
♦ 5 2		東	♦ 10 8
♣ 10 8 7		南	♣ 6 5 3
♠ Q 8 5			
♥ A K J			
♦ J 9 6			
♣ A Q 9 3			

二 十 四

雙方均無身價，南家開叫

♠ K J 5
♥ K 7
♦ K Q J 10 8 5
♣ Q 5

北 ♠ A Q 6
東 ♥ A Q J
♦ 4 3 2
♣ 8 6 4 3

南	北
—	1♦
1NT	2NT
3NT	—

西家首引♠ 2。夢家跟♠ J，合約打落一磴。

東家拿到什麼牌，在怎樣情形下拿到的呢？

♠ A及♥ A Q J

東家可以確定，西家一定有橋引上手，南家如有十一大點，他不會答 1NT，還可能叫得強些。如果他♦ A，♣ A及♣ K中，缺一張，他不可能在沒有放棄引牌下就得九磴。

東家爲了使西家上手後，還打紅心，不打黑桃，所以他第一磴先吃♠ A，還一♣ 8，表示對梅花也沒有興趣。

西家♦ A上手後，就還打紅心。

全付牌是：

♠ K J 5			
♥ K 7			
♦ K Q J 10 8 5			
♣ Q 5			

♠ 10 8 7 2	北	♠ A Q 6
♥ 9 8 6 2	西	♥ A Q J
♦ A 9	東	♦ 4 3 2
♣ 9 7 2	南	♣ 8 6 4 3

♠ 9 4 3
♥ 10 5 4 3
♦ 7 6
♣ A K J 10

二 十 五

雙方均無身價，西家開叫。

♠ A 8
♥ 5 4 3
♦ 4 3
♣ K Q J 10 9 7

♠ K J 7	北
♥ A K 7	
♦ Q 10 7 6	西
♣ A 3 2	

西	北	東	南
1♦	2♣	—	2NT
—	3NT	—	—
—			

西家首引♥K。東家跟♥J。
莊家跟♥6。

西家第二磴出什麼牌呢？

出♠K。西家主要的目的是破壞建立梅花唯一的橋引。紅心可以等，尤其東家的♥J雖是鼓

勵的跟牌，但是他沒有♥Q。同時東家很難有橋引上手。

全付牌是：

♠ A 8			
♥ 5 4 3			
♦ 4 3			
♣ K Q J 10 9 7			

♠ K J 7	北	♠ 10 9 6 5 2
♥ A K 7	西	♥ J 10 9 2
♦ Q 10 7 6	東	♦ 5 2
♣ A 3 2	南	♣ 8 6

♠ Q 4 3
♥ Q 8 6
♦ A K J 9 8
♣ 5 4

打♠K，好像是自殺式的引牌，實在是撲殺橋引，是著名的Merrimae 譜。

二 十 六

南北方有身價，西家開叫。

♠ J 9 8 7
♥ Q
♦ K J 5 3
♣ Q J 8 4

♠ 2	北
♥ 9 8	
♦ A Q 10 9 8	西
♣ A K 9 7 6	

西	北	東	南
1♦	—	—	×
2♣	×	—	2♠
—	3♠	—	4♠
—	—	—	

西家首引♣K。東家跟♣10，莊家跟♣3。

第二磴，西家引♦A，東家跟♦2，莊家跟♦4。

防家能拿到什麼牌？，在怎樣情況下贏牌？

再打♦8，東家王吃。還梅花，西家♣A吃，再打方塊，東家二度王吃。

這關鍵是西家叫2♣時，被賭倍，東家派司。若是他有三張方塊，二張梅花，他也該叫還方塊。但是東家的♣10表示二張，那麼這張♦2是什麼意思呢？他不可能有三張方塊，若是二張方塊，也該先大後小呀！所以♦2一定是單張。

全付牌是：

♠ J 9 8 7			
♥ Q			
♦ K J 5 3			
♣ Q J 8 4			
♠ 2	北	♠ 5 4 3	
♥ 9 8	西	♥ J 7 6 5 4 3 2	
♦ A Q 10 9 8	東	♦ 2	
♣ A K 9 7 6	南	♣ 10 2	
♠ A K Q 10 6			
♥ A K 10			
♦ 7 6 4			
♣ 5 3			

二十七

南北方有身價，南家開叫。

♠ A K 10 8 6
♥ 5 2
♦ 9 4 3
♣ Q 3 2

北 ♠ Q J 5 4
♥ 4 3
東 ♦ 8 7 6
♣ 7 6 5 4

南	西	北	東
2♥	3♣	3♠	—
4NT	—	5♦	—
6♥	—	—	—

西家首引♥A。再敲♥6。

第二磴莊家吃進，再敲五輪王牌，西家拋掉：♣J，♣8，♠2，♠3及♦5。

第三磴起，東家該墊那四張牌？

墊四張梅花。因為西家沒有五張梅花，不能超叫3♣。莊家可能缺梅花，或單張♣A。（西家是♣AK，當然會引梅花了。）拋了四張梅花，就使西家計算，莊家有幾張梅花，而手上最後該留什麼牌。

全付牌是：

♠ A K 10 8 6
 ♥ 5 2
 ♦ 9 4 3
 ♣ Q 3 2
 北
 ♠ Q J 5 4
 ♥ 4 3
 ♦ 8 7 6
 ♣ 7 6 5 4
 西 東
 南
 ♠ 9 7
 ♥ K Q J 10 9 8 7
 ♦ A K 10
 ♣ A

二 十 八

雙方均無身價，南家開叫。

♠ K Q 10 5
 ♥ A 9
 ♦ 9 6 2
 ♣ A J 5 2
 北
 ♠ J 9 8
 ♥ K J
 ♦ 10 8 5 4 3
 ♣ K Q 7
 東
 南
 一
 1♥
 3♥
 一
 北
 1♣
 1♠
 4♥
 一

西家首引♦A，再打♦K。

莊家跟♦7及♦J。

第三磴，西家攻♣10，夢家♣A吃進，莊家現在打♥A，及♥9，東家♥K吃。西家跟♥4及♥3。

五磴已經打過了，防家已贏了三磴牌。東家第六磴出什麼牌？

出方塊。西家先打♦A再打♦K，是表示雙張，東家知道，他的同伴已沒有方塊了。但是他還有王牌嗎？是的，他還有，由他先跟♥4再跟♥3，表示西家有三張王牌，希望王吃一門花色。

全付牌是：

♠ K Q 10 5
 ♥ A 9
 ♦ 9 6 2
 ♣ A J 5 2
 北
 ♠ J 9 8
 ♥ K J
 ♦ 10 8 5 4 3
 ♣ K Q 7
 東
 南
 ♠ A 6 2
 ♥ Q 10 8 7 6 2
 ♦ Q J 7
 ♣ 3

二 十 九

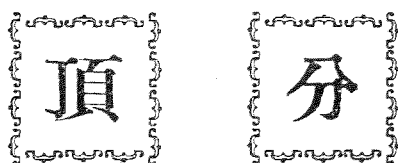
東西方有身價，西家開叫。

♠ A J 7 5 3 2
 ♥ K J 9
 ♦ 10 5 3
 ♣ 8

北 ♠ 一
 ♥ 5 3 2
 東 ♦ A J 9 7 6 2
 ♣ A K 5 4

2. 看到先大後小信號，莊家一定想，東家是二張黑桃，他要王吃第三輪黑桃，那麼他決不浪費他的♠Q了。他一定跟♠10，防家就可以取到三磴黑桃了。

全付牌是：



論對賽，打倒一付頂分，果然快樂，但是戰來辛苦，而最後完成合約，得了頂分，其快樂真難以形容。

有次在中國之友社，拿到一付牌。第三牌，東西方有身價，南家開叫。

		♠ K J 2	
		♥ K Q J 10 8 5	
		♦ 6	
		♣ J 8 7	
♠ 10 9 3	北	♠ 8 7 6 5 4	東
♥ —	西	♥ 9 6 4 2	南
♦ K J 10 8 7		♦ 5 4	
♣ Q 10 9 5 2		♣ A 3	
		♠ A Q	
		♥ A 7 3	
		♦ A Q 9 3 2	
		♣ K 6 4	
南	西	北	東
1♦	—	1♥	—

♠ Q 10 4 3		♠ J 9 2
♥ 10 6 5 3		♥ J 2
♦ K J 10 2		♦ Q 8 6
♣ 9		♣ Q J 5 4 3
♠ A K 8	北	♠ 7 6 5
♥ Q 8 7	西	♥ A K 9 4
♦ 5 4 3	東	♦ A 9 7
♣ A 10 8 2	南	♣ K 7 6

□ □ 小 卒

2NT — 4♣ —

4NT — 6NT (最後合約)

西家首引梅花，東家♣A吃進，東家還打♣3，莊家♣K吃莊家先吃三磴黑桃，奔五磴紅心，打成最後三張牌：

♠ —	北	♠ 8
♥ 8	西	♥ —
♦ 6	東	♦ 5 4
♣ J	南	♣ —
♠ —		♠ —
♥ —		♥ —
♦ K J		♦ A Q 9
♣ Q		♣ —

夢家引最後張紅心，東家拋掉一張黑桃，莊家拋♦9，西家怎辦？如果他拋♣Q，那麼♣J

就成了十二磴，所所他祇有拋◇ ◇K應聲而落，◇Q就取得了頂
J，莊家洞西家苦衷，於是夢家 分了。
打◇6時，手上飛起◇A，西家

~~~~~

## 兩種擠法.....鏡 清

雙方有身價，南家開叫。

♠10 9 2  
♥K Q 2  
◇A 2  
♣K Q J 10 4

北 ♠ J 5 3  
東 ♥ A 9 6 3  
◇ J 7  
♣ 9 7 6 5

南 西 北 東  
1NT — 6NT —  
— —

南家開叫1NT是大點 16-18  
，西家是美國好手，首引♠4，  
夢家跟♠9，東家撲♠J，莊家  
用♠A吃進。

第二磴，他引♥5，夢家跟  
♥K，西家跟♥4，東家考慮一  
會，跟了張♥6。

莊家迷惑了，從手裏打了張  
♥7。

「該從夢家出牌。」北家糾  
正着說。

「抱歉。太粗心了。」於是

從夢家打出♥Q來。

東家吃個痛快，可在想，南  
家知道東家有♥A，還敢打♥Q  
，除非他有♥J，如果真是這樣  
，他為什麼要從手上出紅心呢？  
對了！南家可能沒有♥J，他想  
偷一磴牌。不僅想偷牌，還想最  
後紅心竄入，迫我出方塊。

於是東家♥A吃了♥Q，又  
還一張紅心，

這是全付牌：

♠10 9 2  
♥K Q 2  
◇A 2  
♣K Q J 10 4

♠Q 8 6 4 北 ♠J 5 3  
♥10 8 4 西 東 ♥A 9 6 3  
◇Q 10 8 4 南 ◇J 7  
♣3 2 ♣9 7 6 5

♠A K 7  
♥J 7 5  
◇K 9 6 5 3  
♣A 8

南家♥J吃進，先取♠K，  
然後奔梅花。四家每家打成四張  
牌：

|           |   |       |   |
|-----------|---|-------|---|
| ♠ 10      |   |       |   |
| ♥ —       |   |       |   |
| ♦ A 2     |   |       |   |
| ♣ 4       |   |       |   |
| ♠ Q       | 北 | ♠ 5   |   |
| ♥ —       | 西 | ♥ 9   | 東 |
| ♦ Q 10 8  | 南 | ♦ J 7 |   |
| ♣ —       |   | ♣ —   |   |
| ♠ —       |   |       |   |
| ♥ —       |   |       |   |
| ♦ K 9 5 3 |   |       |   |
| ♣ —       |   |       |   |

在夢家打最後一張梅花時，西家黑桃與方塊受擠了。

南家說：「這是最好的機會，我需要一個防家有♠ Q兼有四張方塊，那就有擠牌可能。」

東家不服氣說：「如果你打♥ Q時，我♥ A不吃，你如何呢？」

？」。

南家說：「仍有擠牌可能，這時打成六張的殘局」。

|           |   |       |   |
|-----------|---|-------|---|
| ♠ 10 2    |   |       |   |
| ♥ 2       |   |       |   |
| ♦ A 2     |   |       |   |
| ♣ 4       |   |       |   |
| ♠ Q 8     | 北 | ♠ 5 3 |   |
| ♥ 10      | 西 | ♥ A 9 | 東 |
| ♦ Q 10 8  | 南 | ♦ J 7 |   |
| ♣ —       |   | ♣ —   |   |
| ♠ K       |   |       |   |
| ♥ J       |   |       |   |
| ♦ K 9 6 5 |   |       |   |
| ♣ —       |   |       |   |

南家說：「在夢家打♣ 4時，西家祇有拋♥ 10，那麼我就連打三輪方塊，送一磴方塊給西家，就打好了我第四張方塊為贏牌」。

## 基本打牌法 (三)

黑木氏

### 談 偷

(一)

|             |   |                |   |
|-------------|---|----------------|---|
| ♠ 8 5       |   |                |   |
| ♥ 7 6 4 3 2 |   |                |   |
| ♦ 6 2       |   |                |   |
| ♣ Q 5 3 2   |   |                |   |
| ♠ 6 4       | 北 | ♠ K J 10 9 7 3 |   |
| ♥ A Q 10    | 西 | ♥ 8 5          | 東 |
| ♦ A Q 10 4  | 南 | ♦ K 7 3        |   |
| ♣ K J 8 4   |   | ♣ A 6          |   |
| ♠ A Q 2     |   |                |   |
| ♥ K J 9     |   |                |   |
| ♦ J 9 8 5   |   |                |   |
| ♣ 10 9 7    |   |                |   |

北家開叫 1♦，東家超叫 1♠，你是南家，最後主打 3NT。

西家響應同伴超叫黑桃，首引♠ 8。你可以計算，有五磴贏牌在高花裏，低花還需要四磴。那一門花色你首先進攻？

方塊偷成功就有四磴了。偷到了♣ Q加上♦ A也有四磴了。

你要先偷那一門呢？

最合適的打法是引♣10，如果沒有蓋大牌，就放過，如果偷不到，被♣Q吃了去，防家還會吃♣A，你爲了成約，仍舊可以試偷方塊。

如果你先建方塊，爲♦K吃去，東家♣A上手就可以建立起他的黑桃贏牌來了。如果偷♣Q失敗，你還保留偷♦K的機會。

如果你偷♣Q及♦K，都失敗，這是你運氣不佳，也怨不得誰。

下一付牌，我們打4♥，西家首引♦Q！

|              |   |                |
|--------------|---|----------------|
| ♠ K 6        | 北 | ♠ J 10 9 8 4 2 |
| ♥ K 5        | 西 | ♥ 6 3          |
| ♦ Q J 10 8 3 | 東 | ♦ 9 6          |
| ♣ K J 7 4    | 南 | ♣ Q 10 2       |
|              |   |                |
| ♠ A 7 3      |   |                |
| ♥ A Q 9 8 4  |   |                |
| ♦ K 5 2      |   |                |
| ♣ A 8        |   |                |

仔細看看夢家，低花有二個失張，紅心可能有一個失張，黑桃有一個失張。

如果西家有♠K，那麼手上的♠A就可以墊掉夢家一張方塊

失張，但是必須在防家建立方塊前執行。所以，最準確的打法，並不是先由夢家♦A吃來偷紅心，而是要南手♦K先吃，引小黑桃。西家必然立刻♠K吃進，再打♦J，夢家♦A吃進，打♥J。若是東家不蓋♥K，別偷！敲♥A，打♠A，墊掉夢家方塊失張。

若是你並不是參加序分戰，而是參加四人賽，更應該這樣打。

## (二)

雙方均有身價，南家開叫。

|                |   |             |
|----------------|---|-------------|
| ♠ 6 5 3 2      | 北 | ♠ Q 8 7     |
| ♥ J 6          | 西 | ♥ 7 3 2     |
| ♦ 7 5 2        | 東 | ♦ A K 8 6 4 |
| ♣ K Q J 4      | 南 | ♣ 7 6       |
|                |   |             |
| ♠ A 9 4        |   |             |
| ♥ A Q 8 5      |   |             |
| ♦ —            |   |             |
| ♣ A 10 9 8 5 3 |   |             |

| 南  | 西  | 北  | 東  |
|----|----|----|----|
| 1♣ | 1♦ | 2♣ | 3♦ |
| 5♣ | —  | —  | —  |

西家並沒有作致命的引牌引黑桃，他是引♦Q，表示他沒有

◇ A與◇ K。莊家王吃方塊，先取♣ A與♣ K。以後再決定紅心如何進行。現在祇有用間接偷牌法，西家有身價超叫，超叫的花色最高是Q，那麼二張高花K，西家有的可能性比東家大。所以再王吃方塊上手，莊家打一張小紅心，向夢家♥ J 6 打去。西家立刻用♥ K吃進，馬上打黑桃，但是太晚了。莊家用♠ A吃進，打掉夢家♥ J，又王吃一次方塊上手，打手上的♥ A Q，墊掉夢家二張小黑桃，所以祇輸一磴♥ K及一磴黑桃。

下一牌，也是間接偷牌法比直接偷牌法有利。

|                |   |                |  |
|----------------|---|----------------|--|
|                |   | ♠ A 6 4 3      |  |
|                |   | ♥ 9 6 2        |  |
|                |   | ♦ J 10 5 3     |  |
|                |   | ♣ J 4          |  |
| ♠ J 9          | 北 | ♠ K Q 10 8 7 2 |  |
| ♥ K J 10 8 4 3 | 西 | ♥ Q 5          |  |
| ♦ 8 7 4        | 南 | ♦ 9            |  |
| ♣ K 10         |   | ♣ 9 8 7 2      |  |
|                |   | ♠ 5            |  |
|                |   | ♥ A 7          |  |
|                |   | ♦ A K Q 6 2    |  |
|                |   | ♣ A Q 6 5 3    |  |

叫牌經過是：

| 南  | 西  | 北 | 東  |
|----|----|---|----|
| 1◇ | 1♥ | — | 1♠ |

|    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 3♣ | — | 4◇ | — |
| 6◇ | — | —  | — |

北家的遲遲跳叫，是鼓勵南家試探滿貫。因為東家超叫黑桃，所以西家沒有作致命的引牌引紅心。西家首引♠ J，北家♠ A吃進。南家在衡量其機會，用直接偷牌法然後交錯王吃好呢？還是建立梅花來墊掉桌上的二張小紅心。考慮再三，他決定建立梅花贏牌是最好的賭注。

要建立梅花，他最好的一策，就是間接偷牌法。為了貫徹決策。首先掃清防家王牌，抽三輪，最後由手上出牌。間接偷牌法，就是假定西家有♣ K，打小梅花，向夢家的♣ J 4 打去，西家♣ K吃，以後手上橋引甚多，桌上二張小紅心，可以在手上♣ A Q墊掉，由桌上最後張王牌王吃一次紅心，全手牌可以取一磴黑桃，一磴紅心，五磴方塊，一磴王吃紅心，四磴梅花，就有十二磴了。

問題在這裏，有二條路可以偷Q，到底偷那一家呢？

|                |   |              |
|----------------|---|--------------|
| ♠ J 10 7       |   | ♠ 8 6 5 3    |
| ♥ 8 3 2        | 北 | ♥ J 10 9 6 5 |
| ♦ 4            | 西 | ♦ Q 7 6      |
| ♣ 10 8 7 6 4 3 | 東 | ♣ 9          |
|                | 南 |              |
|                |   | ♠ 9 4 2      |
|                |   | ♥ K Q 7      |
|                |   | ♦ A 10 9 2   |
|                |   | ♣ A 5 2      |

有時，莊夢家八張牌，問題也會發生「偷那一家？」若是有九張牌，莊夢家牌型都平均，有52%可以敲出來，你到底要偷不偷呢？

上列一付牌，最後叫到 7N T，西家首引♠ J，他決定要試探一下可能性的其他分配。他找到了防家黑桃是4~3分配，雖然他不知道那一個防家有四張黑桃。他再取三磴紅心，從夢家墊一張方塊，他又知道，每一個防家至少有三張紅心。現在他試梅花，很快的找到他所需要知道的。東家第二輪梅花沒有了。所以西家有六張梅花是一定的。西家已經暴露過至少三張黑桃及三張紅心，所以他頂多只有一張方塊。莊家打夢家的♦ K，然後打♦ J，作必成的偷牌。

有時，就有很好的理由，決定偷那一家。

|                |
|----------------|
| ♠ K J 8 2      |
| ♥ Q 6 3        |
| ♦ K 8 7        |
| ♣ K J 2        |
| 北              |
| 南              |
| ♠ A 10 9 7 6 3 |
| ♥ 5 4          |
| ♦ A J 4        |
| ♣ A 6          |

防家沒有叫過牌，南家主打4♠合約。西家首引♥ J，西家贏到了。又攻♥ 10，又贏到了。第三輪紅心，夢家才跟Q，東家撲♥ K，南家王吃。好像超打一磴就要看偷梅花或方塊了。

但是且慢！出面有三張黑桃帶Q，如果任何一個防家握着三張黑桃，就有必須偷王牌了。偷那一家？是南家先打♠ A呢？還是夢家先打♠ K？

在檢查王牌情況以後，南家找到一條路，即就偷失敗，合約仍可以安全的。爲了有保障，他先取北家的♠ K：(一)如果二個防家都跟出黑桃來，莊家很簡單再抽第二輪黑桃，然後進行偷梅花或方塊的超磴。(二)如果西家沒有

黑桃，南家就偷定東家的♠Q。再引第三輪黑桃，迫西家♠Q  
 (三)如果東家沒有黑桃，南家對抗進。他或者出方塊，投入你A J  
 西家就打竄入法，打掉♠A，♣懷抱，或者出一張紅心或梅花，  
 A，♣K，王吃一次梅花，現在使南家墊一張方塊，夢家王吃。

## 你知道了多少解答

肇 英

### 滿貫叫牌 (四)

一、6♥。同伴的5♥。是邀請你上大滿貫或小滿貫，他可以保證你所有旁門牌的失張，可是他王牌也許祇有二張小牌，他不曉得你王牌堅強的程度，你現在王牌上不會丟二磴，所以你該叫6♥。若是你的紅心是K J 10 x x x x，那麼你就派司5♥。

二、5NT。照黑木氏詢問法的規定，如果同伴詢問了A，再叫一門新花色，那是命令你再叫5NT。這裏有二個理由：(一)也許是大滿貫迫叫，(在你答了5NT以後，他再叫6♣)，(二)他已知道你同伴間，缺了二張A，不可能有小滿貫，祇能做5NT。(因為他不能叫5NT，你要誤會他問K)。譬如同伴握着♠K x ♥K J ♦K Q J ♣A J x x x x。打比牌，同伴已有十一磴

了。

三、4♦。同伴的4♣是在表示梅花上有第一控制。所以你必須予以合作方塊的控制力叫牌，表示有♦A。絕對不能加叫梅花表示支持。若是你叫5♣，那是表示梅花有K或單張。這4♣也不是哥柏詢問法，你絕對不能回答4♠表示二張A。

四、7NT。當同伴用黑木氏詢問A，先檢查，再叫5NT檢查K。這是表示你和同伴間已有四個了。這種情況，如果你能算出二手已有十三磴，你就不必回答K，而直接叫大滿貫。這手牌，同伴已再叫黑桃，他已有五張，你已可算出十三磴了，同伴的牌，可能是♠A J x x x x ♥A x ♦x x ♣A Q x，如果你回答6♠表示有三張K，同伴仍有派司的可能。

# 郵政橋會

• 熊 熊 •

郵政總局與全省各縣市分局，爲選拔郵政橋藝隊代表參加交通杯與金融杯橋藝錦標賽，特別奉准在二月十八日與十九日，舉行二天的橋會，按北一區，北二區，中區，南區及東區五個單位，各區遴選二至四人參加。

遴選辦法：

(一)各區遴選參加選拔人員名單限於六十七年二月十一日前寄郵政總局郵政職工體育委員會，逾期視作棄權。

(二)各區遴選事宜由下列單位會同有關單位組織被選小組辦理之，

1. 北一區：臺灣郵政管理局中山室。

2. 北二區：臺北郵局中山室。

3. 中區：臺中郵局中山室。

4. 南區：高雄郵局中山室。

5. 東區：花蓮郵局中山室。

競賽辦法：打四場，採九桌浩威爾賽：每場三十六牌。

大會名單：

主任委員：曹秉齋。

裁判長：許潤元。

競賽組長：張春懋。

幹事：吳 崑。

總務組長：黃紀鵬。

幹事：許基男，鄭錦時。

大會終了，成績出來了。

冠軍：郭 龍，何一新

亞軍：杜有生，翁慧珠

季軍：(一)王 威，張春懋

(二)周志成，周長淮

牌局各有千秋，特爲介紹：

第二牌，南北方均無身價，

東家開叫。

♠ K 7  
 ♥ 8  
 ♦ K Q J 8 6 2  
 ♣ J 10 9 3  
 ♠ A 6 5  
 ♥ A 7 5 4 3  
 ♦ 5  
 ♣ A K 6 4  
 北  
 西  
 東  
 南  
 ♠ Q J 10 9 6 2  
 ♥ —  
 ♦ A 10 7  
 ♣ Q 8 7 5  
 ♠ 8 3  
 ♥ K Q J 10 9 6 2  
 ♦ 9 4 3  
 ♣ 2

第一桌：南北方——朱德輝  
 ，許定國。  
 東西方——李經讀  
 ，張履銘。

|    |    |    |   |
|----|----|----|---|
| 東  | 南  | 西  | 北 |
| —  | 2♥ | ×  | — |
| 2♠ | —  | 3♠ | — |
| 4♠ | —  | —  | — |

南家首引♥K，夢家♥A吃進，手上墊掉一張小方塊，打♦5，手上♦A吃，夢家王吃一次方塊，打♠A，送王牌，最後防家還要吃一次梅花，合約超打一磴，東西方得450分。

第二桌：南北方——周長淮  
 ，周志成。  
 東西方——王南山  
 ，方有恒。

|    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 東  | 南 | 西  | 北 |
| 2♠ | — | 6♠ | — |

西家叫牌真神，不管前途如何，却起了賭性。

南家首引♥K，夢家♥A吃進，手上墊一張方塊，打小方塊，手上♦A吃進，南家跟♦3（北家主意沒有，應該有三張方塊），打方塊，桌上王吃，拔♠A送黑桃，北家♠K吃，還♦K，莊家王吃，先奔黑桃，北家不小心拋了一張梅花，所以莊家順利完成合約了，如果北家留起全手梅花來，合約要倒一磴的。

不過這手牌，是打不退的。

第一磴由夢家♥A吃，手上拋一張小梅花，打♦A，夢家王吃方塊，拔♠A，手上王吃紅心上手，再打小方塊，夢家又王吃，♣Q上手，抽王牌，就萬無一失了。

有二桌沒有叫成局。

第四桌：南北方——石公愷  
 ，朱禹亭。

東西方——阮福耀  
 ，李志遠。

|    |     |
|----|-----|
| 東  | 西   |
| 2♠ | 2NT |

3♣

3♠

西家太瘟了，十五大點，單張方塊，黑桃又可支持，同伴開叫 2♠，已經決定一局了，這手牌根本不必 2NT 及 3♠，乾脆答 4♠，現在丟了一局，抱恨終身。

在南家首引♥K下，也是超打三磴，可僅得 230 分。

第五桌：南北方——翁俊欽，曾振盛。

東西方——杜有生，翁慧珠。

東 南 西 北

2♠ 3♥ × —

— —

照說，西家任何引牌，莊家應該都有希望，就是偏偏兩家單張方塊，所以西家王吃了一方塊，如果西家敢低引梅花，合約還要倒二磴哩。

當然南北方有身價，南家超叫了 3♥，拿了五張紅心，太誘惑人了，怎肯不賭倍呢？

第四牌，雙方均有身價。西家開叫。

♠ A K J 9 4  
♥ 9 5 2  
♦ 2  
♣ J 8 4 3

|            |   |            |
|------------|---|------------|
| ♠ 6 5      | 北 | ♠ Q 10 7 2 |
| ♥ Q 7 6 4  | 西 | ♥ A K 10 2 |
| ♦ Q 10 9 6 | 東 | ♦ A J      |
| ♣ A K 7    | 南 | ♣ 9 6 5    |

♠ 8 3  
♥ J 8  
♦ K 8 7 5 4 3  
♣ Q 10 2

這一牌，有五桌叫成 4♥。但祇有二桌做成。

這次郵會，記分早經宣佈，以國際序分為主，但是聽的時候是一回事，打的時候又是一回事。都是貪心，貽誤戎機。下面三桌都是叫到而打不到。

第二桌：南北方——周長淮，周志成。

東西方——張春懋，王威。

|    |    |
|----|----|
| 西  | 東  |
| —  | 1♥ |
| 3♥ | 4♥ |
| —  |    |

南家首引♠8，北家吃了二磴♠AK，還一張♦2，莊家貪心很重，用♦J偷，南家♦K吃進，還一張方塊，北家王吃，莊家「哎喲」已經來不及了，南北

方打破合約。

第三桌：南北方——朱德輝

，許定國。

東西方——吳碧華

，李 明。

西 東

— 1♥

4♥ —

西家叫得太猛了，東家是第三家，可能會輕開叫，所以西家該以 2♣ 詢問 (Drury Convention)，東家答叫 2♥，才以 3♥ 鼓勵，東家可以叫 4♥。

打法與第二桌相同，不以安全處理，倒了一磴。

第五桌：南北方——張履銘

，李經讀。

東西方——吳森林

，吳至中。

西 東

— 1♥

3♥ 4♥

—

第七桌，才輸得冤枉，誤會事小，失分事大。

南北方——周志成

，周長淮。

東西方——何一新

，郭 龍。

西 東

— 1♥

2♣ —

西家用 Drury Convention 問得很對，可是東家輕輕的派司了。東家錯誤有二：

(一)同伴是在詢問，怎可忘懷？

(二)自己有十四大點，同伴可能10~12大點，成局在望，也不該棄而不顧。

第九桌：南北方——阮福耀

，李致遠。

東西方——高可怡

，魏 鳴。

西 北 東 南

— — 1♣ —

1♥ 1♠ 2♥ —

— —

東西方打什麼制度，為什麼會開 1♣？西家有十二點牌力，意猶未盡，也怎會派司呢？

第八牌，雙方均無身價，西

家開叫。

♠ Q 10 9 6  
 ♥ K 10 9 7 5 3 2  
 ♦ 7 3  
 ♣ —  
 ♠ J 7 5 4    北    ♠ A 8 3 2  
 ♥ 6 4    西    ♥ —  
 ♦ Q 9 6 5    東    ♦ A 10 8 4  
 ♣ A 6 5    南    ♣ 10 7 4 3 2

♠ K  
 ♥ A Q J 8  
 ♦ K J 2  
 ♣ K Q J 9 8

南北方有七桌叫成 4♥。

第一桌：南北方——阮福耀  
                   ，李志遠。  
                   東西方——朱德輝  
                   ，許定國。

|   |    |   |     |
|---|----|---|-----|
| 西 | 北  | 東 | 南   |
| — | 2♥ | — | 2NT |
| — | 3♣ | — | 4♥  |
| — | —  | — | —   |

南家 2NT，大概是詢問短門，所以北家報出梅花來，防家首引二磴大 A，所以莊家很輕鬆的超打一磴。

第二桌：南北方——吳森林  
                   ，吳至中。  
                   東西方——石公愷  
                   ，朱禹亭。

|    |    |
|----|----|
| 北  | 南  |
| —  | 2♣ |
| 2♥ | 4♥ |

南方十九大點，竟然首開強二，東家首引小方塊，夢家也跟小方塊，西家♦Q吃，還一張方塊，東家♦A吃進，再拔♠A，合約剛好完成，僅得 420 分。

第三桌：南北方——李經讀  
                   ，張履銘。  
                   東西方——周志成  
                   ，周長淮。

|    |    |
|----|----|
| 北  | 南  |
| 3♥ | 4♣ |
| 4♥ | —  |

東家還是首引梅花，夢家的♣K，迫出了西家的♣A，莊家王吃，抽二輪王牌，第二輪夢家吃進，打♣QJ，墊掉手上二張方塊，送一磴黑桃，餘下的都是莊家的了。

第四桌：南北方——王紹莊  
                   ，杜法政。  
                   東西方——翁俊欽  
                   ，曾振盛。

|    |     |
|----|-----|
| 北  | 南   |
| 3♥ | 4NT |
| 5♣ | 5♥  |
| —  | —   |

東家拿了二張 A，很感興趣

，所以拔♠A及◇A，可是吃了這二磴以後，什麼也吃不到了。

第十三牌，雙方均有身價，北家開叫。

|                |   |           |   |
|----------------|---|-----------|---|
| ♠ 10 7 3       |   | ♠ 8 6 5   |   |
| ♥ 9 8 4 3      |   | ♥ K Q 7 5 |   |
| ◇ 3            |   | ◇ K J 6 5 |   |
| ♣ J 10 9 4 2   |   | ♣ 7 3     |   |
| ♠ 9 4 2        | 北 | ♠ 8 6 5   | 東 |
| ♥ A J 10 6 2   | 西 | ♥ K Q 7 5 | 南 |
| ◇ Q 4          |   | ◇ K J 6 5 |   |
| ♣ 8 6 5        |   | ♣ 7 3     |   |
| ♠ A K Q J      |   |           |   |
| ♥ —            |   |           |   |
| ◇ A 10 9 8 7 2 |   |           |   |
| ♣ A K Q        |   |           |   |

第一桌：南北方——林鏡煙，阮寶鉞。

東西方——張春懋，王威。

| 北  | 南  |
|----|----|
| —  | 2♣ |
| 2◇ | 2♠ |
| —  |    |

半途抽腿，沒有叫成局。

東家首引梅花，夢家♣A吃，打方塊A，夢家王吃第二輪方塊，拉梅花上手，又王吃第三輪方塊，莊家王吃紅心上手，夢家王吃第四輪方塊，這樣拿到了十一磴，南北方做成十一磴。

第二桌：南北方——黃耀坤，霍立民。

東西方——劉展，朱興亞。

| 北  | 東 | 南  | 西 |
|----|---|----|---|
| —  | — | 2♣ | — |
| 2◇ | — | 5◇ | — |
| —  | × | 5♠ | — |
| —  | — |    |   |

西家首拔♥A，莊家如果由夢家能王吃三次方塊，合約還有希望的，可是莊家沒有好的進行，合約倒了一磴。

有三桌，叫了錯誤的合約。

第四桌：南北方——阮福耀，李致遠。

東見方——郭龍，何一新。

| 北  | 南   |
|----|-----|
| —  | 2♣  |
| 2◇ | 2♠  |
| 3♠ | 3NT |
| —  |     |

南家紅心缺門，竟然橫了心叫3NT。

防家首引紅心連拿五磴紅心，莊家眼睜睜的看合約毀了。

第五桌：南北方——朱德輝，許定國。

東西方——曾振盛，翁俊欽。

|      |    |
|------|----|
| 南    | 北  |
| 2♣   | 2♦ |
| 2NT! | 3♣ |
| 3NT! | —  |

南家不是平均牌型，竟敢叫 2 NT，紅心沒有，還敢叫 3 NT。自己找絕路，怨不得別人。

第六桌：南北方——王紹莊，杜法政。

東西方——立公愷，朱禹亭。

|     |    |
|-----|----|
| 北   | 南  |
| —   | 2♣ |
| 2♦  | 3♦ |
| 3NT | —  |

四張小紅心，也擋不住防家的進攻。

南家這手牌，雖有二十三點，可以開強二嗎？

第十五牌，南北方有身價，南家開叫。

|              |   |              |  |
|--------------|---|--------------|--|
| ♠ Q 9 7 4    |   |              |  |
| ♥ A K J 9    |   |              |  |
| ♦ K 9 3      |   |              |  |
| ♣ 8 6        |   |              |  |
| ♠ 6 5 3 2    | 北 | ♠ 10 8       |  |
| ♥ Q          | 西 | ♥ 10 8 7 5 4 |  |
| ♦ A Q 4 2    | 東 | ♦ J 8 7 6    |  |
| ♣ A J 7 4    | 南 | ♣ K 9        |  |
| ♠ A K J      |   |              |  |
| ♥ 6 3 2      |   |              |  |
| ♦ 10 5       |   |              |  |
| ♣ Q 10 5 3 2 |   |              |  |

第二桌：南北方——王紹莊，杜法政。

東西方——李經讀，張履銘。

|    |    |   |     |
|----|----|---|-----|
| 西  | 北  | 東 | 南   |
| 1♣ | 1♥ | — | 1NT |
| —  | —  | — |     |

西家首引♦ 2，夢家♦ K吃，敲♠ A K，東家♠ 10下來了，於是黑桃吃了四磴，又敲♥ A K，西家♥ Q也掉下來了，於是紅心又吃了三磴，這樣取八磴，南北方得 120 分。

第三桌：南北方——杜有生，翁慧珠。

東西方——吳碧華，李 明。

|    |    |    |   |
|----|----|----|---|
| 南  | 西  | 北  | 東 |
| —  | 1♦ | ×  | — |
| 3♣ | —  | 3♥ | — |
| 4♥ | —  | —  | × |
| —  | —  | —  |   |

北家用迫伴賭倍，無可厚非，南家跳 3 ♣，也理所當然，但是北家再叫 3 ♥，南家不會誤會是獨立牌組嗎？南家在 3 ♣上已傾其所有，4 ♥是否應該考慮。

結果倒三磴，防家得 800 分，痛失荊州。

第四桌：南北方——王 威  
，張春懋。

東西方——朱興亞  
，劉 展。

|    |    |    |   |
|----|----|----|---|
| 南  | 西  | 北  | 東 |
| —  | 1♣ | 1♥ | — |
| 2♥ | —  | —  | — |

東家首引♣K，莊家打來不錯，超打一磴，得 140 分。

第五桌：南北方——翁俊欽  
，曾振盛。

東西方——阮福耀  
，李致遠。

|    |    |    |   |
|----|----|----|---|
| 南  | 西  | 北  | 東 |
| —  | 1♣ | 1♥ | — |
| 2♣ | —  | 2♠ | — |
| 4♠ | —  | —  | — |

南北方叫牌頗有問題：

(一)北家高花等長，為什麼不先叫黑桃，後叫紅心，偏要先叫紅心，後叫黑桃，同伴不會誤會你五張紅心與四張黑桃嗎？

(二)南家的 2♣，像控制力叫牌，如果是真的梅花牌組叫又有什麼意思。

(三)同伴好像是五張紅心與四

張黑桃，為什麼不支持紅心，反支持黑桃？

合約當然不理想，又倒了一磴。

第六桌：南北方——朱德輝  
，許定國。

東西方——高可怡  
，魏 鳴。

|     |    |    |   |
|-----|----|----|---|
| 南   | 西  | 北  | 東 |
| —   | 1♦ | ×  | — |
| 2♣! | —  | 2♥ | — |
| —!  | —  |    |   |

南家的 2♣，表示牌力多少？第二次派司，又表示自已有大十點了嗎？北家的 2♥應該有幾張？這些問題是許朱二位可以回答嗎？

第七桌：南北方——石公愷  
，朱禹亭。

東西方——阮寶鉞  
，板鐘煙。

|    |    |    |   |
|----|----|----|---|
| 南  | 西  | 北  | 東 |
| —  | 1♦ | 1♥ | — |
| 2♣ | —  | 2♥ | — |
| —  | —  |    |   |

北家二次叫紅心，該有幾張？難道不管同伴誤會嗎？

第十八牌，是雙方競爭激烈

的牌，南方均無身價，東家開叫。

|            |  |  |  |
|------------|--|--|--|
| ♠ J 10 5   |  |  |  |
| ♥ J 8 6 4  |  |  |  |
| ♦ K 10 8 6 |  |  |  |
| ♣ A K      |  |  |  |

|             |   |           |
|-------------|---|-----------|
| ♠ A Q 9 8 4 | 北 | ♠ 7 6 2   |
| ♥ A         | 西 | ♥ 5 3     |
| ♦ Q J 7 3   | 東 | ♦ A 5 4 2 |
| ♣ J 6 3     | 南 | ♣ Q 9 5 4 |

|                |
|----------------|
| ♠ K 3          |
| ♥ K Q 10 9 7 2 |
| ♦ 9            |
| ♣ 10 8 7 2     |

第一桌：南北方——李經讀  
，張履銘。  
東西方——吳碧華  
，李 明。

|   |    |    |    |
|---|----|----|----|
| 東 | 南  | 西  | 北  |
| — | 2♥ | 2♠ | 4♥ |
| — | —  | —  | —  |

西家首引♦Q，夢家撲♦K，東家♦A吃進，還一張黑桃，西家連吃♠AQ，以後♥A穩取一磴，合約就破了。

第三桌：南北方——翁俊欽  
，曾振盛。  
東西方——石公愷  
，朱禹亭。

|   |    |    |      |
|---|----|----|------|
| 東 | 南  | 西  | 北    |
| — | —  | 1♠ | 1NT! |
| — | 2♥ | —  | —    |

|    |    |   |    |
|----|----|---|----|
| 2♠ | 3♥ | — | —  |
| 3♠ | —  | — | 4♥ |
| —  | —  | — | —  |

北家十二大點，黑桃又無控制，超叫 1NT 是什麼意思？表示牌力嗎？還是迫叫？打法與第一桌一樣，結果也是倒一磴。

第四桌：南北方——周志成  
，周長淮。  
東西方——王紹莊  
，杜法政。

|     |    |
|-----|----|
| 東   | 西  |
| —   | 1♠ |
| 1NT | 2♠ |
| —   | —  |

南北方不開口，無可厚非，可是東西方及時煞車，在北家首引♣K及♣A，打來輕鬆愉快了。剛好八磴，東西方得 110 分。

第五桌：南北方——霍立民  
，黃耀坤。  
東西方——阮寶鉞  
，林鐘煙。

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 東  | 南  | 西  | 北  |
| —  | 2♥ | 2♠ | 3♥ |
| 3♠ | —  | 4♠ | —  |
| —  | —  | —  | —  |

大家不知道同伴手裏的牌力

，在東家加叫 3 ♠ 後，西家單張  
♥ A，認定東家牌力不會在紅心  
上，可是東家破的六大點，還成  
不了氣候，合約倒了二磴，南北  
方得 100 分。

第六桌：南北方——杜有生  
，翁慧珠。

東西方——王南山  
，方有恒。

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 東  | 南  | 西  | 北  |
| —  | 2♥ | 2♠ | 4♥ |
| 4♠ | —  | —  | —  |

東家僅六大點，搶叫 4 ♠ 太  
猛了。結果丟梅花二磴，方塊一  
磴及王牌一磴就逃不掉了。南北  
方得 50 分。

第八桌：南北方——劉 展  
，朱興亞。

東西方——朱德輝  
，許定國。

|     |    |    |    |
|-----|----|----|----|
| 東   | 南  | 西  | 北  |
| —   | —  | 1♠ | —  |
| 1NT | 2♥ | 2♠ | 3♥ |
| —   | —  | —  | —  |

在身價有利情況下，東家再  
搶叫 3 ♠，是恰到好處，現在東  
家不搶，南北方就順利的完成合  
約了。

第二十六牌，雙方均有身價

♠ A 10 5  
♥ A K J 10 6 3  
♦ 10  
♣ K 5 4

|           |   |           |
|-----------|---|-----------|
| ♠ Q 8 4 2 | 北 | ♠ K J 9 7 |
| ♥ 9 7 2   | 西 | ♥ 8 4     |
| ♦ Q 9     | 東 | ♦ 8 7 6 2 |
| ♣ J 9 8 7 | 南 | ♣ A 10 6  |

♠ 6 3  
♥ Q 5  
♦ A K J 5 4 3  
♣ Q 3 2

這一牌南北方五桌叫成 4 ♥

第一桌：南北方——翁俊欽  
，曾振盛。

東西方——張履銘  
，李經讀。

|    |    |
|----|----|
| 南  | 北  |
| 3♦ | 4♥ |

東家首引 ♠ 7，莊家 ♠ A 吃  
進，連抽三圈王牌，立刻打 ♦ 10  
，夢家的 ♦ K J，手上墊一張黑  
桃及一張梅花，所以防家最後取  
到二磴，做成十一磴，南北方得  
650 分。

第三桌：南北方——王紹莊  
，杜法政。

東西方——黃耀坤

，霍立民。

|   |   |
|---|---|
| 南 | 北 |
|---|---|

|    |    |
|----|----|
| 1◇ | 1♡ |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| 2◇ | 3♡ |
|----|----|

|    |   |
|----|---|
| 4♡ | — |
|----|---|

北家大六大點，祇跳 3 ♡，  
太小氣了。

莊家也沒有打好，也只有超  
打一磴。

第四桌：南北方——阮寶鉞  
，林鐘煙。

東西方——朱興亞  
，劉 展。

|   |   |
|---|---|
| 南 | 北 |
|---|---|

|    |    |
|----|----|
| 1◇ | 2♡ |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| 3◇ | 4♡ |
|----|----|

|   |  |
|---|--|
| — |  |
|---|--|

北家跳二次，都沒有必要：

(一)北家祇有十五大點，不應  
該跳叫新花。

(二)既已跳叫，第二次就不必  
跳了，因為第一次跳叫，已迫叫  
成局，同伴中途不會派司的。

不過，這一桌打得頂正常。

東家首引黑桃，莊家 ♠ A 吃  
進，抽三輪王牌，打 ◇ 10，取 ◇  
AK，◇ Q 掉下來了，於是再打  
◇ J，手上二張黑桃，統統墊掉

了。再打第四輪方塊，手上王吃  
。再打小梅花，東家只吃 ♣ A，  
餘下的都是莊家的了，所以超打  
二磴。得 680 分。

第五桌：南北方——杜有生  
，翁慧珠。

東西方——阮福耀  
，李致遠。

|   |   |
|---|---|
| 南 | 北 |
|---|---|

|    |    |
|----|----|
| 1◇ | 1♡ |
|----|----|

|     |    |
|-----|----|
| 1NT | 3♡ |
|-----|----|

|    |   |
|----|---|
| 4♡ | — |
|----|---|

南家第二聲為什麼不再叫 2  
◇，而偏要只 1 NT，這種叫品  
，不能算正常。

打法與第四桌相同，就是最  
後打梅花時，東家 ♣ A 沒有吃，  
所以超打了三磴。

第二十七牌，雙方均有身價  
，南家開叫。

♠ J 8  
♥ 10 9 5  
♦ K Q 9 4 3 2  
♣ 10 3

|               |   |             |
|---------------|---|-------------|
| ♠ A Q 9 7 6 5 | 北 | ♠ 10        |
| ♥ K 9 6       | 西 | ♥ A Q J 7 2 |
| ♦ —           | 東 | ♦ A J 7 6 5 |
| ♣ A Q J 7     | 南 | ♣ K 2       |

♠ K 4 3 2  
♥ 4 3  
♦ 10 8  
♣ 9 8 6 5 4

有三桌叫 6♥，都倒了，却有一桌叫 7♥，完成了合約。

第一桌：南北方——黃耀坤  
，霍立民。  
東西方——杜有生  
，翁慧珠。

| 西  | 東   |
|----|-----|
| 1♠ | 2♥  |
| 3♠ | 4♦  |
| 4♥ | 4NT |
| 5♠ | 5NT |
| 6♦ | 7♥  |

南家首引♦10，夢家王吃，由♣K上手，再打方塊，夢家又王吃，敲♥K，打♠A，王吃黑桃，敲♥AQ，掃清了防家王牌，然後梅花下桌，在夢家最後二張梅花上墊二張方塊，全手一無失張了。東西方得1510分。

第二桌：南北方——王紹莊  
，杜法政。  
東西方——吳碧華  
，李 明。

| 西  | 東   |
|----|-----|
| 1♠ | 2♥  |
| 3♠ | 3NT |
| 4♣ | 5♦  |

5♥          6♥

—

東家為什麼第二聲不叫方塊呢？却在 4♣後跳了 5♦。雖然叫上 6♥，應該不成問題，却丟了滿貫，倒了一磴。

第三桌：南北方——劉 展  
，朱興亞。  
東西方——李經讀  
，張履銘。

| 西   | 東  |
|-----|----|
| 1♠  | 2♥ |
| 3♣  | 4♦ |
| 4NT | 5♥ |
| 5♠  | 6♥ |

—

東家第二聲不必跳叫，3♦已是強性了。可是叫上小滿，還是倒了一磴，非常可惜。

有二桌叫歪了合約。

第五桌：南北方——王南山  
，方有恒。  
東西方——石公愷  
，朱禹亭。

| 西  | 東   |
|----|-----|
| 1♠ | 2♦  |
| 3♣ | 3♥  |
| 3♠ | 3NT |

—

東家爲什麼不先報紅心？東家先答方塊再答紅心，不怕同伴誤會紀牌的長度嗎？

第七桌：南北方——吳森林  
，吳至中。  
東西方——周志成  
，周長淮。

|    |     |
|----|-----|
| 西  | 東   |
| 1♠ | 2♥  |
| 3♠ | 4♦  |
| 5♣ | 5NT |
| 6♣ | —   |

東家爲什麼在第三聲不叫 5♦呢？東家叫了 5♦，西家再叫紅心，合約就不會打 6♣了。

西家呢？在 5NT 以後，也該叫 6♥。

現在主打 6♣，慘不忍睹。倒了四磴。

第三十一牌，南北最有身價，南家開叫。

|               |   |              |
|---------------|---|--------------|
| ♠ 9 7 2       | 北 | ♠ Q 8 4 3    |
| ♥ 8 6 4 3     | 西 | ♥ Q 10 5     |
| ♦ 10 7 2      | 東 | ♦ 8          |
| ♣ 9 6 5       | 南 | ♣ K 10 8 4 3 |
| ♠ A J 10      |   |              |
| ♥ 9 2         |   |              |
| ♦ K Q J 6 4 3 |   |              |
| ♣ A 7         |   |              |

這一牌全上滿貫了，就是大小的不同了。

第一桌：南北方——朱興亞  
，劉展。  
東西方——方有恒  
，王南山。

|    |   |     |   |
|----|---|-----|---|
| 南  | 西 | 北   | 東 |
| 1♦ | — | 1NT | — |
| 2♥ | — | 4♣  | × |
| 4♠ | — | 6♦  | — |
| —  | — |     |   |

既然 A 全了，爲什麼不繼續問 K，表示想試大滿呢？

東家處罰梅花，大概是有♣K，那麼十二磴是穩了，那末第十三磴從那裏來呢？好多人注目在偷黑桃皇后，可是偷誰呢？二面都可以偷，偷錯了方向，祇有十二磴了。其實還有二個機會，一個是偷♥Q，另一個是打♥AK，手上王吃第三輪紅心，看♥Q有沒有掉下來，如果不掉下來，再設法偷♠Q。

第二桌：南北方——杜有生  
，翁慧珠。  
東西方——朱德輝  
，許定國。

南 北

|    |     |
|----|-----|
| 1♦ | 1♥  |
| 3♦ | 4NT |
| 5♥ | 6♦  |

——  
這樣叫，永遠上不了大滿，  
因為南家以為二手還缺一張A，  
所以北家該繼續問K，表示尚有  
興趣在大滿。

也是全部精神在偷♠Q，偷  
錯了，祇有十二磴。

第三桌：南北方——魏 鳴  
，高可怡。  
東西方——石公愷  
，朱禹亭。

|    |     |
|----|-----|
| 南  | 北   |
| 1♦ | 2♥  |
| 2♠ | 4NT |
| 5♥ | 5NT |
| 6♦ | 6NT |

——  
東家還是首引梅花第四大牌  
，給莊家順偷。莊家瞄準了♠Q  
，所以超打了一磴。

有二桌叫成了大滿。

第五桌：南北方——翁俊欽  
，曾振盛。  
東西方——郭 龍  
，何一新。

|    |     |
|----|-----|
| 南  | 北   |
| 1♦ | 3NT |
| 4♣ | 4♠  |
| 7♦ | —   |

雖然叫成了大滿，可叫得不  
是味道。

第七桌：南北方——張履銘  
，李經讀。  
東西方——霍立民  
，黃耀坤。

|    |    |
|----|----|
| 南  | 北  |
| 1♦ | 2♥ |
| 4♣ | 4♠ |
| 5♣ | 5♠ |
| 7♦ | —  |

好多人仍喜歡用哥柏詢問法  
，南家問清了AK，就直上大滿  
了。

\*\*\*\*\*  
\* 園 地 公 開 ， 歡 迎 投 稿 。 \*  
\*\*\*\*\*

## 序分精準制 (六) 方有恆譯

不論敵方的競叫是在一線或達到二線或三線上，否定性賭倍 (negative double) 都是一種重要的武器。在競叫上我們如果容許只能用一種工具，那便是否定性賭倍和它所代表的推理。大多數複式橋賽的橋友都用否定性倒倍來描述下列的牌情：

1. 有另一門高花四張，且有足夠的答叫。例如：

1♦ 1♠ Dbl. = 四張紅心，牌點 7<sup>+</sup>

2. 可在未叫牌或伙伴已叫牌組上任選一門，在同線或高一線上主打，此時伙伴被迫再叫。例如：

1♦ 2♣ Dbl. = 在高花上有適當牌組，且有至少二線的主打牌力。

1♦ 2♠ Dbl. = 在另二門未叫牌組上有相當牌張，其中紅心至少四張，且有足夠力量上三線。

否定性賭倍雖已頗見流行，我們仍主張將其結構稍加變易。我們的修正可以使答叫者更有餘地來描述牌情。在方法上發揚了精準制一切開叫法有限度的特性之優點，而且提高了競叫過程中彼此溝通的能力。

例如你手持這麼一付牌：

♠ 8 7    ♥ A Q J 9 8 3    ♦ 6 4 3    ♣ 8 5

伙伴開叫 1♠，被上家蓋叫 2♣。如用傳統的叫法，你的選擇是在兩可之間，一為派司以俟機叫出紅心，一為鑒於你只有一門牌組而作異乎尋常的否定性賭倍。蓋如叫 2♥ 便有迫叫性，至少要有十大點，故大多數答叫者都不能用這種自然叫品。

如用修正後的否定性賭倍結構，這些問題便可迎刃而解。Jeremy Flimr 和 Freddie North 在合著的“Tiger Bridge”一書中採用了「低火力」(low power) 這個術語，以描述否定性倒倍的標準用法。書中並且敘述否定性賭倍的另一種類型而稱之為「高火力」(high power)。所謂高火力否定性賭倍採用的時機，一要有充分的答叫牌情，二要有成局的牌力，三是不適於作控制力叫法。你的意圖是要後來的再叫中表明你的力量。用這種方式將答叫者採用否定性賭倍的範圍擴大之後，便可使用非迫叫性的簡單變換牌組叫法。例如手持：♠ 8 7 ♥ A Q J 9 8 3 ♦ 6 4 3 ♣ 8 5，在伙伴開叫 1 ♠，而上家蓋叫 2 ♣ 時，便可叫 2 ♥。這種方式可謂簡單，自然而且直捷了當。

這種經過修正的否定性賭倍結構頗能理想地適合於精準制的有限度開叫法。它給予答叫者左右逢源的餘裕，在序分賽部分分數競叫的纏戰中特別有效。茲將修正後的新面目列表如下：

敵方蓋叫我方 1 ♦、1 ♥ 或 1 ♠ 的開叫時，答叫者立刻賭倍，表示不出下列二種牌情之一（即使到了三線亦然）：

- (1) 有限度牌力（通常 7～10 點），對未叫牌組有支持。不適合加叫開叫牌組或有限度無王。（「低火力」）
- (2) 牌情很好但不適合立即作控制力叫法、牌力很強，不適合非迫叫性的新花答叫。亦不適合叫有限度無王。（「高火力」）

立即控制力叫法乃是最強有力的初步答叫，暗示出與伙伴的牌組異常配合，而有滿貫興趣，或是自己的牌組足夠堅強而能主打。這都是明確表示有滿貫興趣。

簡單的變換牌組屬於不迫叫，表示與伙伴牌組不配合。異門跳叫屬於竄叫性。

在初步否定賭倍之後的再叫，便可分別出高火力或低火力。如屬低火力，則答叫者不妨：

- a. 派司開叫者之再叫，但須牌組配合，牌力不足以邀請成局。
- b. 到開叫者首開牌組，以示選擇。
- c. 加叫開叫者之第二門牌組，但須牌力足以邀請成局。
- d. 在最便宜的線級上叫出無王，表示對開叫者牌組不配合，而在敵方牌組有擋張。邀請性而非迫叫性。

如屬高火力，則答叫者不妨：

- a. 叫出新花，此在立即賭倍之後便有迫叫性，蓋為牌力不佳，首次便可簡叫出非迫叫性的變換牌組叫品。
- b. 作控制力叫法，促使開叫者進一步表明牌情。迫叫成局。
- c. 對開叫牌組作跳加。
- d. 無王跳叫。

在答叫者進一步澄清之前，開叫者應假定否定性賭倍屬於低火力。實際上亦以此種情形占大多數。開叫者如能默按上表所列再叫結構，決不會有懷疑發生。

倘若答叫者對敵方的蓋叫予以放過，則開叫者必須始終認定答叫者無能為力作直接處罰倒倍之可能性。如蓋叫連過兩關又到了開叫者，則最好以賭倍再叫，以便伙伴最意將迫叫賭倍轉換成處罰賭倍時順水推舟。自己手裡所持敵方牌組過短，常常是伙伴誘敵深入的派司，而希望你予以倒倍的一種徵象。

下列這付牌是溫哥華1974年全國公開論對賽中所見，足以說明我們的新方法之優點：

南家發牌

東西家有身價

|                |  |   |                |             |  |
|----------------|--|---|----------------|-------------|--|
|                |  |   | ♠ 5            |             |  |
|                |  |   | ♥ 8 7 2        |             |  |
|                |  |   | ♦ J 10 9       |             |  |
|                |  |   | ♣ K Q 10 9 6 5 |             |  |
| ♠ 10 8 6       |  |   |                | ♠ A K Q J 9 |  |
| ♥ K Q J 10 9 6 |  | 北 |                | ♥ A 4 3     |  |
| ♦ 5 3 2        |  | 西 | 東              | ♦ Q 7       |  |
| ♣ 4            |  | 南 |                | ♣ 8 3 2     |  |
|                |  |   | ♠ 7 4 3 2      |             |  |
|                |  |   | ♥ 5            |             |  |
|                |  |   | ♦ A K 8 6 4    |             |  |
|                |  |   | ♣ A J 7        |             |  |

| 南<br>(安德生)        | 西                 | 北<br>(麥克廉)        | 東                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|---------------------|
| 1♦                | 2♥ <sup>(a)</sup> | 3♣ <sup>(b)</sup> | 4♥                  |
| 5♣ <sup>(c)</sup> | Pass              | Pass              | Dbl. <sup>(d)</sup> |
| Pass              | Pass              | Pass              |                     |

註：(a) 竄叫性跳蓋叫。

(b) 自然叫，非迫叫。

(c) 身價有利，此叫甚當。(或做成，或作挽救。)

(d) 此舉似有問題，或在序分賽之記分法中或不無道理。

無可諱言地，南北方鴻運高照，彼此配合得天衣無縫。但即使五梅做不成，也必贏得極優厚之序分成績，蓋東西方不論主打那一門高花，都只有三個失磴。重要的一點是大多數桌子都未叫出梅花來。大多數桌子上北家唯一叫出梅花的機會，是在東西方叫成一局之後，在五線上冒出。而我們的叫法結構却使北家在三線上就可叫出，使南家自然而然叫到五線。在25個序分中，+550分可得24.5序分。

## 複 習

探討了我們處理對有限度開叫後競叫的方法，試看下列各種情況下當採取何種舉措：

| 序分賽記分法                                     | 伙 伴                                         | 右 方                                        | 你                                          |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 雙方有身價                                      | 1♥                                          | 2♣                                         | ???                                        |
| 1) ♠K J 10 7<br>♥Q 9<br>♦Q J 8 7 5<br>♣6 4 | 2) ♠K Q 6<br>♥8<br>♦K 10 8 7 5<br>♣Q 10 9 7 | 3) ♠K Q 10 8 7 4<br>♥5 4<br>♦Q 3 2<br>♣6 4 | 4) ♠A K J 10 5<br>♥K J 9 8<br>♦A J 3<br>♣2 |
| 5) ♠8<br>♥Q 10 9 4<br>♦A 8 7 4 2<br>♣8 6 5 | 6) ♠A Q J 10 3<br>♥A 5<br>♦K 10 8 7<br>♣6 2 | 7) ♠9 7 2<br>♥7 4<br>♦A Q J 10 8 6<br>♣5 2 | 8) ♠A 9 8<br>♥3<br>♦A K Q 9 8 7<br>♣8 4 2  |
| 9) ♠9 5<br>♥7<br>♦Q J 10 9 7 6 4<br>♣7 6 3 |                                             |                                            |                                            |

| 伙 伴                                   | 右 方                                   | 你                                    |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 1♠                                    | Dbl.                                  | ???                                  |
| (10) ♠K1085<br>♥42<br>♦AQ109<br>♣Q109 | (11) ♠—<br>♥Q1097<br>♦AJ832<br>♣K1084 | (12) ♠76<br>♥82<br>♦932<br>♣AQ10984  |
| (13) ♠Q643<br>♥9<br>♦KJ10872<br>♣95   | (14) ♠KJ7<br>♥8432<br>♦J542<br>♣87    | (15) ♠J7<br>♥K103<br>♦Q1092<br>♣Q854 |

| 伙 伴                                  | 右 方                                 | 你                                    |
|--------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 1♦                                   | 1NT                                 | ???                                  |
| (16) ♠QJ1096<br>♥87<br>♦A1098<br>♣52 | (17) ♠KQJ86<br>♥92<br>♦K108<br>♣Q94 | (18) ♠7<br>♥83<br>♦QJ1086<br>♣KJ1092 |

| 伙 伴                                   | 右 方                                 | 你                                   | (*竄叫)                                |
|---------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 1♦                                    | 3♣*                                 | ???                                 |                                      |
| (19) ♠KJ102<br>♥8653<br>♦J1098<br>♣4  | (20) ♠43<br>♥KQJ983<br>♦J72<br>♣84  | (21) ♠A6<br>♥J95<br>♦7642<br>♣KJ93  | (22) ♠Q108<br>♥K9<br>♦AJ1087<br>♣K43 |
| (23) ♠AQJ1087<br>♥A93<br>♦KJ104<br>♣— | (24) ♠98<br>♥K976<br>♦AJ1095<br>♣43 | (25) ♠KQJ8<br>♥AQ1097<br>♦K3<br>♣52 | (26) ♠KJ10874<br>♥A5<br>♦J63<br>♣98  |

| 你                                   | 左 方                                   | 伙 伴                                 | 右 方  |
|-------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|------|
| 1♦<br>???                           | 1♠                                    | Dbl.                                | Pass |
| (27) ♠J1082<br>♥AQ5<br>♦KJ976<br>♣Q | (28) ♠A5<br>♥KJ108<br>♦AQJ103<br>♣109 | (29) ♠A64<br>♥3<br>♦KQ98<br>♣A10983 |      |

| 你               | 左 方        | 伙 伴        | 右 方          |
|-----------------|------------|------------|--------------|
| 1♥<br>2♣<br>??? | 1♠<br>Pass | Dbl.<br>2♦ | Pass<br>Pass |

(30) ♠K105  
♥AQ986  
♦J  
♣KJ103

(31) ♠4  
♥KJ1087  
♦J62  
♣AQ105

(32) ♠84  
♥KQJ104  
♦Q9  
♣A1084

## 解 答

- (1) Db1. 典型的低火力否定性賭倍。
- (2) Pass 希望伙伴重叫賭倍。
- (3) 2♠ 自然叫品，非迫叫。
- (4) 3♣ 立即控制力作品，蓋有極佳紅心配合，且有滿貫興趣，最爲相宜。
- (5) 3♥ 在競叫中作竄叫。本制中不再採用有限度加叫。
- (6) Db1. 高火力否定性賭倍。有意作迫叫性再叫以表明牌力。因 2♠ 並非迫叫，故不宜叫之。
- (7) 2♦ 非迫叫，顯示良好牌組。
- (8) Db1. 此種好牌之唯一叫法。
- (9) 3♦ 竄叫。
- (10) 2NT 描迫出建設性有限度加叫。
- (11) Rab1. 將大牌牌力告知伙伴，並暗示防守遠景。通常伙伴應放過競叫，由你取決，而可能予以處罰賭倍。
- (12) 2♣ 自然叫品，非迫叫。
- (13) 4♠ 你的牌組型牌力足以跳叫成局，應對敵方施加重大壓力。3♠ 在序分賽中似太保守。
- (14) 2♠ 這手牌只能如此叫。
- (15) 1NT 描述出平均牌型，有9點，而無黑桃支掌。
- (16) 2♠ 非迫叫。
- (17) Db1. 我方牌力均勻，你且有良好首引牌張。
- (18) 2NT 此種叫品主不尋常，蓋如有好牌便會賭倍。使伙伴可以選叫低花。

- (19) Dbl. 兼型的低火力否定性倒倍，小伙伴將可能再叫牌組，均可支持。
- (20) 3 ♥ 非迫叫。
- (21) Pass 希望伙伴的賭倍作再叫。如開叫者選擇派司，仍可對有身價的敵方，爭取良好序分成績。蓋因牌力有限，且不配合，成局不太可能故也。
- (22) 3NT 自然叫品。
- (23) 4 ♣ 控制力叫品，顯示極佳滿貫希望。
- (24) 3 ♦ 如叫 3 ♦ 或將失去紅心四四配合的機會，但因恐否定性賭倍後，伙伴有叫出黑桃的可能，顯然冒險，故仍以 3 ♦ 爲妥。
- (25) Dbl. 高火力否定性賭倍，有叫成一局的牌力。切記 3 ♥ 爲非迫叫性叫品。
- (26) 3 ♠ 非迫叫。
- (27) 2 ♦ 儘管黑桃有擋張，慎勿叫出 1 NT。可以再叫五張方塊牌組。
- (28) 3 ♥ 跳叫以顯示開叫 1 ♦ 的高檔以及主打牌力。
- (29) 2 ♣ 描迎牌型。
- (30) 2NT 伙伴既已叫出高火力否定性賭倍，且正作迫叫，故可顯示黑桃擋張。
- (31) 3 ♦ 加叫伙伴的牌組乃是唯一真正的選擇。伙伴應可從此叫品中推定你的牌型可能是 1-5-3-4。
- (32) 2 ♥ 此叫流弊最少，且最可描述你的有限度開叫。切記你是被迫保持叫牌於不墜。

在上文第二章中，我們曾促請開叫者與答叫者趁早作有限度牌力表示。此種有限度叫法的戰略，在敵方揮霍叫牌寶貴餘裕時，甚至更爲重要。所以在一切競叫中，應盡可能提早限示牌力，使叫牌確定方向。上述修正後的否定性賭倍結構應可提供成加競叫的工

具。

於此乃可進而探討精準制的最有威力的法寶。我們在設計 1 ♣ 開叫以後的叫法中，亦採用了有限度開叫的同樣戰術，所以這種處理策略宜默記在心。

## 1 ♣ 開叫法及答叫

「精準制軍火庫裡的加農砲」

精準制之奠基石乃是一梅叫品，保證有16點以上大牌點。「16定律」的唯一例外乃是强有力的兩門牌組，例如：♠ A K 10 9 8 7 ♡ A K J 10 9 ♦ 4 ♣ 3 是。不過大多數兩門好牌組而不到16點時，最佳的叫法還是先叫高階的一門，再跳叫低階的一門。因為除了一梅以外，所有一切叫品都局限牌力在於16點以下。

精準制的一切翻版姊妹制所用的，對一梅開叫的初步答叫，不外下列三類：一為消極答叫，二為積極答叫，而積極答叫又可分成無王答叫及牌組答叫二類，故合計為三類。茲列舉如下：

| 叫 品                  | 性 質    | 牌 情                       | 牌 點               |
|----------------------|--------|---------------------------|-------------------|
| 1 ♦                  | 消極     | 破牌                        | 0 ~ 7             |
| 2 ♡, 2 ♠             | 消極     | 六張相當牌組                    | 4 ~ 7             |
| 4 ♡, 4 ♠             | 反常消極   | 八張牌組，有漏洞                  | 2 ~ 7             |
| 1 ♡, 1 ♠<br>2 ♣, 2 ♦ | 積極     | 五張牌組                      | 8 點以上             |
| 1NT                  | 積極     | 平均牌型，無五張牌組                | 8 ~ 13            |
| 2NT                  | 積極     | 平均牌型，無五張牌組                | 14 點以上            |
| 3NT                  | 積極     | 堅強七張牌組                    | 9 點以上             |
| 3 ♣                  | 反常積極   | 1-4-4-4 或 4-4-4-1 牌型      | 8 點以上             |
| 3 ♦                  | 反常積極   | 4-1-4-4 或 4-4-1-4 牌型      | 8 點以上             |
| 3 ♡, 3 ♠<br>4 ♣, 4 ♦ | 強力反常積極 | 4-4-4-1 牌型，單張在所<br>叫花色之次級 | 12 點以上<br>(至少控制張) |

## 消極答叫，再叫及發展

答叫 1  $\diamond$  之後，無論開叫者或答叫者之初步再叫，均應具備三個目標：

(1) 試探一門高花配合。

(2) 確定 1  $\clubsuit$  開叫之牌力和牌型。

(3) 確定 1  $\diamond$  答叫之牌力 (0 ~ 7) 及牌型。

與標準精制相反，為達成上述三個目標，開叫者如再叫 1  $\heartsuit$  或 1  $\spadesuit$ ，應視為一圈迫叫。叫出一門高花係保證四張牌組，而且或持有更長之低花。開叫者再叫 1  $\heartsuit$  或 1  $\spadesuit$  之後，答叫者不妨：

(a) 以四張支持及六點以下，加叫該門牌組。

(b) 以四張支持及 6 ~ 7 點之平均牌型，跳加該門牌組。

(c) 以四張支持及所叫花色為短缺之門，作低檔或高檔的 Splinter 答叫。

(1) 低檔 = 異門單跳叫，4 ~ 5 點，該門短缺。

例如：1  $\clubsuit$  — — 1  $\diamond$

1  $\heartsuit$  — — 2  $\spadesuit$

(2) 高檔 = 異門雙跳叫，6 ~ 7 點，該門短缺。

例如：1  $\clubsuit$  — — 1  $\diamond$

1  $\spadesuit$  — — 4  $\clubsuit$

(d) 就 1  $\heartsuit$  答叫 1  $\spadesuit$ ，四張以上黑桃。(不顯示牌力及牌型，只表示黑桃至少四張。)\*

(e) 叫 1NT，0 ~ 5 點。\*

(f) 叫 2  $\clubsuit$ ，人為叫品，無關乎梅花情況，保證 6 ~ 7 點，對伙伴之高花無四張支持。

(g) 叫 2  $\diamond$  或 2  $\heartsuit$  (蓋 1  $\spadesuit$ )，叫 2  $\diamond$  (蓋 1  $\heartsuit$ )，表示相當好之五張或以上牌組，6 ~ 7 點。

(附註\*：有些歐洲橋傑將 1  $\spadesuit$  和 1NT 相互顛倒。(1NT =

四張或以上的黑桃；1 ♠ = 並無四張黑桃。）對於記憶力較強的搭擋，這是極佳的修正，蓋因從右方出牌而起打的機會較多故也。）

由於答叫者就1 ♥及1 ♠再叫之後再叫出低花，通常都有先短後長 (canape) 之意，表示另有一門更長花色。例如：

| 你                    | 伙伴  |
|----------------------|-----|
| 1 ♣                  | 1 ♦ |
| 1 ♥                  | 1 ♠ |
| 2 ♦ = 非迫叫，暗示方塊較紅心為長。 |     |
| 1 ♣                  | 1 ♦ |
| 1 ♠                  | 1NT |
| 2 ♣ = 非迫叫，暗示梅花較黑桃為長。 |     |
| 1 ♣                  | 1 ♦ |
| 1 ♥                  | 2 ♣ |
| 2 ♦ = 非迫叫，暗示方塊較紅心為長。 |     |

答叫者就1 ♥及1 ♠再叫之後，開叫者如再跳叫，都屬於迫叫，顯示有成局牌力。然而，正如同低花上再叫一樣，再叫時作跳叫可以叫出更長的一門牌組，而初叫的一門高花上却只有四張。例如：

| 你                     | 伙伴  |
|-----------------------|-----|
| 1 ♣                   | 1 ♦ |
| 1 ♥                   | 1 ♠ |
| 3 ♣ = ♠ 迫叫，暗示梅花較紅心為長。 |     |
| 1 ♣                   | 1 ♦ |
| 1 ♠                   | 1NT |
| 3 ♦ = 迫叫，暗示方塊較黑桃為長。   |     |

為便於試探高花配合起見，答叫者持有更長門低花，亦可就1 ♥答叫1 ♠，蓋首要義務為叫出四張黑桃牌組（持有黑桃牌組而無紅心四張）。

下例足以說明消極性答叫之後，如何有效探索高花配合。此牌見於1974年華盛頓地區公開論對賽中：

北家發牌  
東西方有身價

♠ 5  
♥ A K 10 9  
♦ A K Q J 4 3  
♣ A 2

|            |   |             |
|------------|---|-------------|
| ♠ A J 8 2  | 北 | ♠ K 9 7 6 4 |
| ♥ Q 8      | 西 | ♥ J 4 3     |
| ♦ 7 6 2    | 東 | ♦ 10 5      |
| ♣ K 10 4 3 | 南 | ♣ 9 8 5     |

♠ Q 10 3  
♥ 7 6 5 2  
♦ 9 8  
♣ Q J 7 6

| 北<br>(安德生)        | 東    | 南<br>(安德生夫人)       | 西    |
|-------------------|------|--------------------|------|
| 1♣                | Pass | 1♦                 | Pass |
| 1♥ <sup>(a)</sup> | Pass | 2♥ <sup>(b)</sup>  | Pass |
| 3♦ <sup>(c)</sup> | Pass | 3NT <sup>(d)</sup> | Pass |
| 4♥                | Pass | Pass               | Pass |

註：(a) 迫叫。

(b) 破牌 (0~5)，四張紅心。

(c) 既已找到八張配合，再作迫叫。

(d) 自然再叫，在未叫花色上有檔。

此牌大多數（即使非全體）北家都開叫 2♣，南家答以 2♦（消極）。北家自然再叫 3♦，使南家毫無選擇餘地，既屬平均牌型，牌點不多，只好再叫 3NT。而四張小紅心便無機會叫出。北家在黑桃上雖不無戒心，但因鑒於九個贏磴，而對於看似唯一可以作成的 3NT 合約予以派司，實亦無可厚非。因此 4♥ 超一完成所得之 +450 分，在 25 個序分中竟獨得 21½ 分。

有了上述各種答叫及其牌型含意作基礎，答叫者就某門高花再答叫之後的一切叫品都屬自然叫品。由於這種叫法與正常的精準制大異其趨，不妨以若干實例再加以複習。

開叫者

你

1♣  
1♥

1♦  
???

(1) ♠ 8 7 4 2  
♥ 9 6  
♦ Q J 10 9 8 3  
♣ 5

(2) ♠ 7  
♥ J 8 7 4  
♦ A 9 8 3 2  
♣ 8 6 5

(3) ♠ Q 4 2  
♥ 3  
♦ J 10 8 7 3 2  
♣ J 9 8

(4) ♠ Q 8 7  
♥ K 6 4  
♦ Q 10 3 2  
♣ 10 9 7

(5) ♠ 7 4  
♥ J 8 6 5  
♦ 10 9 8 7 3 2  
♣ 4

(6) ♠ 8 6 4  
♥ J 9 5  
♦ A Q 10 9 7  
♣ 8 2

你

伙伴

1♣  
1♥  
???

1♦  
1♠

(7) ♠ A K 9 2  
♥ A Q 8 7 4  
♦ K 6 3  
♣ 5

(8) ♠ 4  
♥ K Q 7 5  
♦ A K Q J 8 6  
♣ J 3

(9) ♠ J 5  
♥ K Q 9 7  
♦ K J 10 9 7  
♣ A Q

(10) ♠ 9 5  
♥ A K Q 10 3  
♦ A K J 10  
♣ 8 2

(11) ♠ 7  
♥ A K 9 5  
♦ A K Q 8 6 4  
♣ A K

(12) ♠ A Q 5 2  
♥ A K Q 8 7 3  
♦ A Q 4  
♣ —

你

伙伴

1♣  
1♥  
???

1♦  
2♣

(13) ♠ K 8 3  
♥ A Q J 7  
♦ 5  
♣ A K J 10 4

(14) ♠ K 9 6  
♥ A Q J 8 7  
♦ A Q  
♣ K J 4

(15) ♠ A K Q 3  
♥ A K J 9 7  
♦ 6  
♣ Q 5 4

你

伙伴

1♣  
1♠  
??

1♦  
1NT

(16) ♠ A K J 10 3  
♥ A K 9  
♦ Q 10 8 7  
♣ 4

(17) ♠ A K Q 9 7 6  
♥ A K 8  
♦ Q J  
♣ J 5

(18) ♠ A K Q 4  
♥ 8 4  
♦ A K J 10 7  
♣ Q 4

## 解 答

- (1) 1 ♠ 你的首要義務是顯示四張黑桃牌組。你頗有希望在第二次再叫時代在二線上叫出方塊。
- (2) 2 ♠ 十足的低擋 splinter 以支持紅心。伙伴應居於極佳地位以答覆叫到多高的問題。
- (3) 1NT 你的首要義務是表明方塊答叫非常差勁，兩門高花均無四張。在警示伙伴牌力有限之前，不够資格叫出方塊牌組。
- (4) 2 ♣ 傳統的表示 7 點而無高花四張。
- (5) 2 ♥ 缺乏低擋 splinter 之牌力，且由於 1 ♥ 屬於迫叫，你必須答叫表明四張支持，牌力薄弱。
- (6) 2 ♦ 你有足够牌力叫出五張方塊好牌組和高擋方塊答叫。
- (7) 2 ♠ 簡單加叫可以建立八張黑桃配合。由於伙伴很可能是四張鴉鴉烏的黑桃，故不必老慮叫到 2 ♠ 以上。
- (8) 2 ♦ 典型的先短後長叫法，方塊長於紅心。牌力不足以再叫 3 ♦，而成迫叫成局之勢。
- (9) 1NT 以此牌型再叫 2 ♦ 原屬正常叫品，但鑒於雙張梅花極有力量，而兩付牌力有限，在序分賽中 1NT 不失為轉佳叫品。
- (10) 2 ♥ 不能以 2 ♦ 再叫，蓋如此無異採用傳統的精準制叫法。切記 2 ♦ 乃表示方塊長於紅心。鑒於五張紅心為牌組，2 ♥ 不失為序分賽好合約，即使伙伴持有四張或五張小方塊和兩張小紅心亦然。
- (11) 3 ♦ 表示有成局牌力，且方塊長於紅心。迫叫。
- (12) 4 ♣ 由於 3 ♣ 屬於迫叫成局，表示梅花好牌組，4 ♣ 乃是強力 splinter 叫品，支持黑桃。切記此叫必須描述牌力堅強，即使伙伴。張小黑桃而無點力，亦將迫叫成局。

♣ 表明牌型。伙伴已表示有 6~7 點牌力，如能在方塊上有擋，便可無王成局，否則如有梅花良好配合，亦可止於 5 ♣。

- (14) 3NT 伙伴的 6~7 點配上你的 20 點，應可產生 3NT。叫罷。
- (15) 2 ♠ 這是最具描述性的再叫。倘若伙伴叫出 NT 或方塊，你便可直上 3 NT。倘若伙伴表明紅心有兩擋支持，你便可直趨紅心成局。
- (16) 2 ♠ 切記，如叫 2 ♢ 便將表示方塊長於黑桃。既然伙伴牌力差勁，成局已屬無望。
- (17) 2 ♠ 儘管你有多額大牌點力，面對最多五點牌力，成局已不可能。試看你有多少失張。
- (18) 2 ♢ 2 ♢ 打起來比 1 NT 為佳，蓋伙伴牌力差勁故也。

在答叫者作消極答叫之後，開叫者如再叫 1 NT，我們的叫法結構便很簡便而直接。再叫 1 NT 表示 16~19 大牌力和平均牌型。由於點力範圍相當廣大，我們採用史蒂曼詢問法，探詢高花以及牌力。下表列舉兩者俱顯的方法：

| 開 叫 者                       | 答 叫 者                  |
|-----------------------------|------------------------|
| 1 ♣                         | 1 ♢ (消極)               |
| 1NT (16~19)                 | 2 ♣ (詢問高花及牌力，暗示 6~7 點) |
| 2 ♢ = 16~17, 無高花。           |                        |
| 2 ♥ = 16~17, 四張紅心。可能還有四張黑桃。 |                        |
| 2 ♠ = 16~17, 四張黑桃。          |                        |
| 2NT = 18 點，無高花。             |                        |
| 3 ♣ = 18~19, 或有一門或二門高花。     | 3 ♢ = 詢問何門高花。          |
| 3 ♢ = 19 點，無高花。             |                        |

在開叫者再叫 1 NT 之後為處理牌型性的關門，邀請及成局等三種情形，我們採用與 1 NT 開叫後所用轉換叫相似的叫法。

| 開 叫 者                                                         | 答 叫 者         |
|---------------------------------------------------------------|---------------|
| 1 ♣                                                           | 1 ◇ (消極)      |
| 1NT (16~19)                                                   | 2 ◇ = 轉換至 2 ♥ |
|                                                               | 2 ♥ = " 2 ♠   |
|                                                               | 2 ♠ = " 3 ♣   |
|                                                               | 3 ♣ = " 3 ◇   |
|                                                               | 4 ◇ = " 4 ♥   |
|                                                               | 4 ♥ = " 4 ♠   |
| (答叫者在轉換叫之後叫出新花再有邀請性，表示有第二門牌組。轉換叫之後叫出 2NT 表示 6~7 點，在該門高花上有五張。) |               |

如開叫者持有19點以上而牌型平均，以 2NT 再叫便表示 20~21 點。對 2NT 再叫之答叫，我們是用三線和四線的轉換叫。3 ♣ 則為簡單的史蒂曼。

開叫者再叫 3NT 之明確含義，係視賦予 3NT 開叫之含義而定。雖然大多數精準制橋友擋都用 3NT 之再叫來描述平均牌型和 25至 26 點，也有人用以作為 Acol 型的 3NT 叫品，表示有一門堅強低花牌組及若干擋張。我們建議，面對強有力之自然叫品 3NT 再叫時，不妨用下列答叫：

| 開 叫 者       | 答 叫 者            |
|-------------|------------------|
| 1 ♣         | 1 ◇ (海極)         |
| 3NT (25~26) | 4 ♣ = 葛柏詢問 Aces。 |
|             | 4 ◇ = 轉換至 4 ♥。   |
|             | 4 ♥ = " 4 ♠。     |
|             | 4 ♠ = " 5 ♣。     |
|             | 4NT = 數量性加叫。     |
|             | 5 ♣ = 轉換至 5 ◇。   |

# 中華民國橋藝協會

## 第六屆第二次常務理事會會議紀錄

時 地：民國六十七年二月廿四日  
臺北市國際橋藝中心

出 席：

董世芬先生、毛應拔先生、  
張植鑑、陳繼平先生、許潤  
元先生（王家騏先生代）

主 席：董理事長 記錄：戴明芳

主席報告：本會六十六年全年收  
支報告及有關資料，已送請  
董常務監事審核完畢。

討論及決議事項：

一、蔡中曾、康始經報名自  
費參加本屆世界橋藝賽。

決議：同意。

二、黃光輝提議由涂亞平與  
郭哲宏爲伴，參加本屆世界橋藝  
賽。

決議：同意涂亞平參加比賽  
，費用自行負擔。送教育部名單  
擬定爲張植鑑、黃光輝、張溪圳  
、張英村、郭哲宏、涂亞平。

三、全省主席杯橋藝賽，擬  
由本會協助辦理。

決議：請理事長在下屆主席

杯籌備會開會時與臺中圖書館商  
洽，最好獎品及紀念品部份由本  
會負責辦理，其他費用由各項收  
入中提撥若干交臺中圖書館辦理  
。

四、擬舉辦全國性橋賽，以  
慶祝 總統就任。

決議：請競賽組與行政院橋  
會洽商聯合舉辦。

五、討論根據兩次以上全國  
橋賽，選拔參加國際橋藝賽代表

決議：請競賽組研議辦法，  
送請下次理監事商議決定。

六、提名通過邀請許潤元、  
黃光輝、戴明芳、王家騏、胡哲  
讓、林憲助、蕭紀漢、耿成章、  
陳家駒（臺南）、劉德榮（臺中  
）、陳宗聖（高雄）參加裁判研  
究班，由許潤元召集，結業後爲  
正式裁判。

七、國際橋藝中心申請以登  
記方式代替發放小點證書。

決議：原則同意，細節請與  
正點委員會研究決定。

# 中華民國橋藝協會裁判研習會辦法

一、依據：本辦法根據中華民國橋藝協會第六屆第二次常務理事會決議辦理。

二、宗旨：由橋協選派國內目前對橋規有研究，經常執行裁判職務，主持比賽之資深橋友，共同研究橋規之理論與實例，取得對橋規之一致見解，成為首批橋協正式承認之全國級橋藝裁判及組織全國性上訴委員會，並得在橋協授權下，主持橋規或裁判班，招訓學員，經考試及格後，發給各項裁判證書。

三、邀請參加人員：依常務理事會之決議如下：

召集人一許潤元

參加人員一王家騏、耿成章、陳家駒、蕭紀漢、戴明芳、林憲助、黃光輝、胡哲讓、陳宗聖、劉德榮

四、時間：四月三十日及五月一日二天，每天的上午九時至十二時，下午二時至六時，共分四節

五、地點：臺北市國際橋藝中心訓練教室。

## 六、研習事項：

|     | 主 題           | 時 間   | 主持人   |
|-----|---------------|-------|-------|
| 第一節 | 橋規之一般精神       | 一 小 時 | 黃 光 輝 |
|     | 1975年最新複式橋規   | 二 小 時 | 戴 明 芳 |
| 第二節 | 各種論對比賽之安排及計分  | 二 小 時 | 許 潤 元 |
|     | 各種四人制比賽之安排及計分 | 二 小 時 | 王 家 騏 |
| 第三節 | 抽象性橋規問題及判例    | 三 小 時 | 黃 光 輝 |
| 第四節 | 錦標賽之計劃及安排     | 一 小 時 | 耿 成 章 |
|     | 橋藝道德運動精神      | 一 小 時 | 黃 光 輝 |
|     | 臨時提議及一般討論     | 二 小 時 |       |

七、費用：參加者由橋協邀請，不收任何費用，橋協亦不負擔參加者之旅費或任何食宿費用，惟四月三十四日與五月一日兩日午餐由中國橋協供應。

# 國際橋藝中心全年賽程排定

## 歡迎各橋友踴躍參加

國際橋藝中心自66年十一月底開幕以來，即積極籌辦各項橋藝活動，十二月舉辦國際橋藝中心開幕紀念杯錦標賽，今年元月舉辦臺聚杯錦標賽，由於地點適中，設備優良；加以獎品豐富，參加橋友非常踴躍。目前正在舉辦中華杯北區選拔賽及中華杯複賽，預定三月底賽畢。

。該中心爲提高各橋友興趣，增加比賽機會，決定每月舉辦一杯，橋藝錦標賽，並邀請各大企業分別贊助，提供豐富獎品。本（六十七）年度全年賽程排定如附表。

同時爲便於各橋友習慣各種橋藝活動之時間，該中心特將每週舉辦各項活動加以固定，使各橋友按照需要，選擇參加。每日活動如下：

一、星期一：晚間男女二人論對賽，並考慮舉辦定期有獎男女二人論隊賽或錦標賽。

二、星期二：除正點賽外，

晚間考慮試辦擂臺賽，邀請實力相當之四人隊六或八隊參加。

三、星期三：晚間公開正點賽。

四、星期四：晚間錦標賽之四人論隊賽

五、星期五：晚間公開正點賽。

六、星期六：下午錦標賽之二人論對賽，不舉辦錦標賽之空檔，舉辦有獎正點賽，晚間學生正點賽，憑學生證免繳報名費。

七、星期日：下午及晚間均爲錦標賽之四人論隊賽。

八、星期一至星期五之下午，亦對各橋友開放。

此外，該中心籌辦之初級班第一期，已定三月廿五日報到，四月第一週開課。

四月份舉辦之第一屆國泰信託杯橋藝錦標賽，係由國泰信託投資公司贊助，該公司對於橋藝活動之支持，不遺餘力。此次提

供獎品費用新臺幣二萬元，相信 杯錦標賽辦法如附件。  
參加之橋友，定甚踴躍。茲誌該

### 國際橋藝中心六十七年橋藝錦標賽日程表

(國際橋藝中心競賽組製)

| 月份     | 名 稱                                                                                                                                   | 報 名 日 期 |       | 比 賽 日 期 |       | 備 考         |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|---------|-------|-------------|
|        |                                                                                                                                       | 起       | 止     | 起       | 止     |             |
| 4      | 國泰信託杯                                                                                                                                 | 3/15    | 3/30  | 4/6     | 4/30  | 國泰信託投資公司贊助  |
| 5      | 南山人壽杯                                                                                                                                 | 4/15    | 4/29  | 5/4     | 5/28  | 南山人壽保險公司贊助  |
| 6      | 法 治 杯                                                                                                                                 | 5/15    | 5/27  | 6/1     | 6/25  | 常在法律事務所贊助   |
| 7      | 市 長 杯                                                                                                                                 | 6/15    | 6/30  | 7/6     | 7/30  | 選拔主席杯臺北市代表隊 |
| 8      | 中國信託杯                                                                                                                                 | 7/15    | 7/29  | 8/3     | 8/27  | 中國信託投資公司贊助  |
| 9      | 中 枝 杯                                                                                                                                 | 8/15    | 8/29  | 9/3     | 9/28  | 中國技術服務社贊助   |
| 10     | 中 正 杯<br>(北部各縣市)                                                                                                                      | 9/15    | 9/30  | 10/5    | 10/29 | 中國橋藝協會提供    |
| 11     | 新 光 杯                                                                                                                                 | 10/11   | 10/30 | 11/2    | 11/26 | 新光合成纖維公司    |
| 12     | 中心紀念杯                                                                                                                                 | 11/15   | 11/29 | 12/3    | 12/25 | 本中心提供       |
| 附<br>記 | <p>一、四人論隊賽每週四下午六時半，週日下午一時半及週日下午六時半各賽一場。十二場賽畢。</p> <p>二、論隊賽初賽完畢後之次週開始舉辦各杯之副杯比賽，時間與正杯同。</p> <p>三、論對(二人)賽於論隊賽日之次週週六下午六時半開始，連續三個週六賽畢。</p> |         |       |         |       |             |

# 國際橋藝中心第一屆國泰信託杯 橋藝錦標賽辦法

一、主辦者：臺北市橋藝研究會

二、協辦者：國際橋藝中心

三、贊助者：國泰信託投資公司

四、賽別：(一)論隊（四人隊）賽：

1.初賽：採四人隊制分組循環或分組名次升降賽，視報名隊數多少決定之，概取半數晉入複賽。

2.複賽：採用分組名次升降賽，以成績最高之前六名晉入決賽。

3.決賽：採單循環四人隊制複式。

(二)副杯論隊（四人隊）賽：

除論隊賽（主杯）參加複賽之橋隊外，均可參加副杯之選拔比賽。副杯論隊賽參加隊數不足十二隊時，一次升降賽賽畢；十二隊以上時，分初賽與決賽，概按主杯複賽與決賽方式辦理。

(三)論對（二人對）賽：

1.參加對數不足四十四對時

，分初賽、決賽二次賽畢；四十四對以上時，分初、複、決賽三次賽畢。

2.初賽、複賽：採密契爾制比賽。

3.決賽：採浩威爾制比賽。

五、論隊賽參加人數：隊長一人，隊員（含出賽隊長）四至六人。

六、參加資格：任何橋社均可組隊（對）參加。

七、報名：

(一)論隊賽（主杯）：民國六十七年三月十五日起三月三十日止。

(二)副杯論隊賽：民國六十七年四月九日起四月十五日止。

(三)論對賽：民國六十七年三月十五日起四月十四日止。

八、報名及比賽地址：臺北市仁愛路三段廿八號地下室國際橋藝中心，電話：708—3523，708—3538。

九、報名費：

(一)論隊賽（主杯）初賽、複

賽、決賽及副杯論隊賽之初賽、決賽每隊均爲新臺幣三百元，國際橋藝中心登記橋友，每人每次優待新臺幣二十元。

(二)論對賽：初賽、複賽每對各爲新臺幣七十元，決賽每對新臺幣一百元。國際橋藝中心登記橋友每人每次優待新臺幣一十元。

十、隊長會議：民國六十七年四月二日下午六時半在國際橋藝中心舉行，並舉行抽籤，未繳付報名費者，不得參加抽籤。

十一、比賽日期：

(一)論隊（主杯）賽：民國六十七年四月六日（星期四）下午六時半開始

(二)副杯論隊賽：民國六十七年四月十六日（星期日）下午一時半開始。

(三)論對賽：

1.初賽：民國六十七年四月十五日（星期六）下午一時半開始。

2.複賽：民國六十七年四月二十二日（明期六）下午一時半開始。

3.決賽：民國六十七年四年

二十九日（星期六）下午一時半開始。

十二、賽牌：

(一)論隊賽：初賽、複賽每場二十四牌，決賽三十二牌。

(二)論對賽：初賽、複賽、決賽每場至少二十四牌。

十三、計分

(一)二十四牌

| I. M. P. | V R    |
|----------|--------|
| 0—3      | 4 : 4  |
| 4—9      | 5 : 3  |
| 10—16    | 6 : 2  |
| 17—23    | 7 : 1  |
| 34—35    | 8 : 0  |
| 36—47    | 8 : -1 |
| 48以上     | 8 : -2 |

(二)三十二牌

| I. M. P. | V P    |
|----------|--------|
| 0—4      | 4 : 4  |
| 5—10     | 5 : 3  |
| 11—20    | 6 : 2  |
| 21—31    | 7 : 4  |
| 32—47    | 8 : 0  |
| 48—63    | 8 : -1 |
| 64以上     | 8 : -2 |

棄權者：—2 : 6

十四、裁判：由主辦單位聘

請之，並指定一人爲裁判長。

十五、上訴委員會：由主辦單位聘請委員三至五人組成之。

十六、正（小）點：依中華民國橋藝協會正點頒給辦法規定發給之。

十七、獎勵：

(一)論隊（主杯）賽：

1.冠軍：(1)銀杯一隻(2)獎品

2.亞軍：(1)銀盾一隻(2)獎品

3.季軍：(1)獎牌(2)獎品。

4.殿軍：(1)獎牌(2)獎品。

5.第五名第六名：獎品。

(二)副杯論隊賽：

1.冠軍：(1)小銀杯(2)獎品。

2.亞軍：(1)獎牌(2)獎品。

(三)論對賽冠亞季軍，分別發給銀盾、銀牌及獎品。

(四)前項獎品統由國泰信託投

資公司捐贈。

十八、其他

(一)論隊賽報名時，隊員至少四人，抽籤前得更換隊員或添補不足之隊員。抽籤後，只可添補隊員，不得更換，亦不得以非本隊隊員參加比賽。

(二)論隊賽以非本隊隊員頂替參加比賽者，經發覺或經對方提出抗議後，作棄權論。

(三)論隊賽各隊應依賽程表規定準時參加比賽，逾時十五分鐘，尙未到滿四人者，作棄權論，開賽後未賽滿規定牌數者，亦作棄權論。

十九、頒獎：由主辦單位另行通知。

二十、本辦法未盡事宜由主辦單位另行公告之。

# 中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

編輯部：

發行人

童致誠

六十七年三月號  
第二〇七期

總編輯  
副總編輯

許潤元  
黃光輝  
戴明芳

編印委員會：

執行秘書

陳繼平

委員：

方賢齊 毛應振 王紹堉 沈薩本櫻  
周新懷 唐耀德 徐煥昇 翁心梓  
曹聖芬 曹載錦 張桂盛 蔡中曾  
應式文 應昌期 魏重慶

財務部

耿成章

經理部

古詩豪

發行部

顏明智

郵政劃撥儲金帳第二九八九號  
臺北市郵政信箱第二二三〇〇號



行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一一九二號  
中華郵政台字第一四六四號執照登記爲第一類新聞紙類

