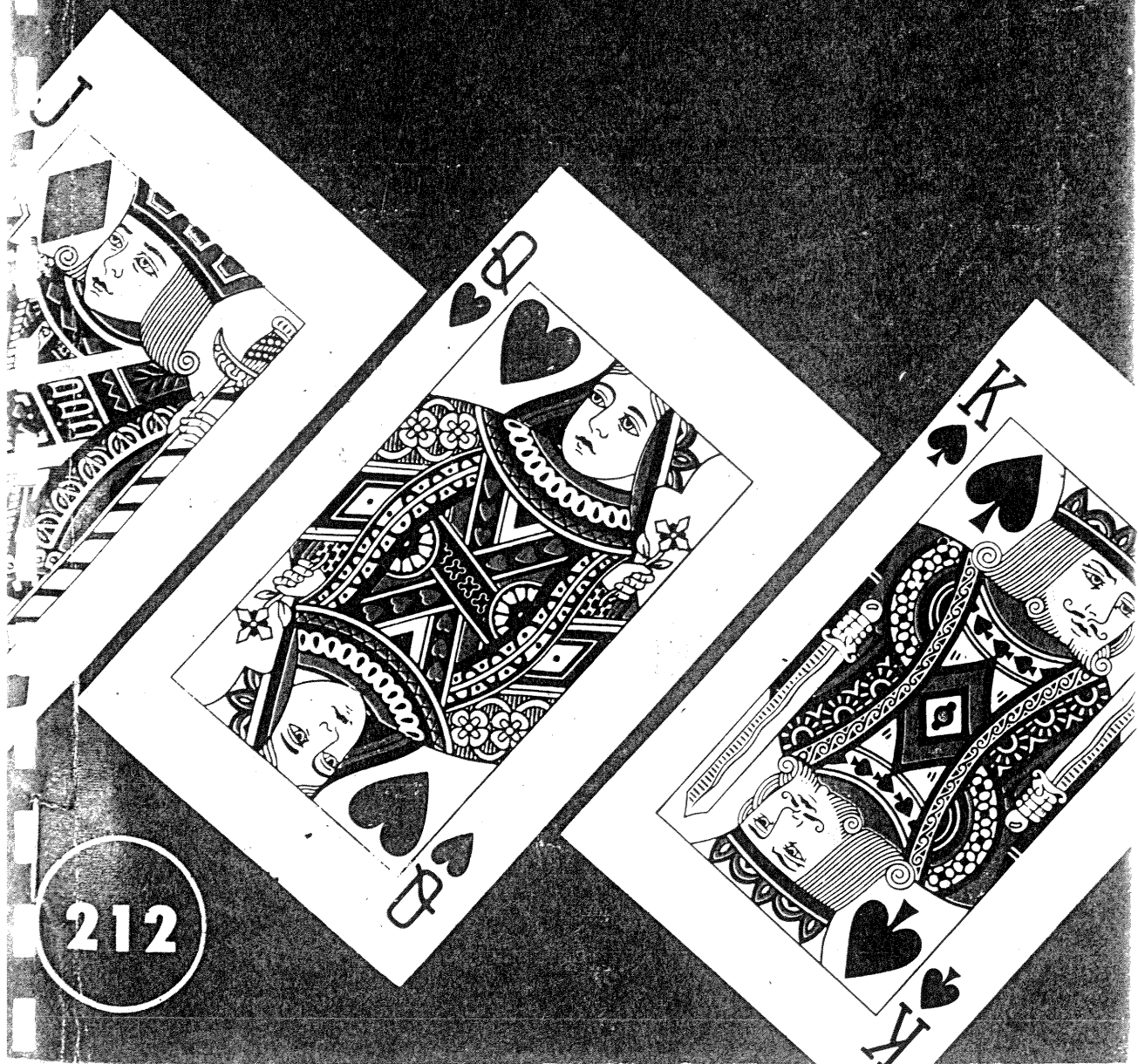


何正欽

中國橋藝

中華民國六十七年八月號



212

(目)

(錄)

1978年奧林匹亞世界橋賽綜合報導 (二) …黃 光 輝……	1
精準制叫與打……………心 誠 譯……	15
臺北市市長杯橋賽今昔觀……………耿 成 章……	22
精準制叫牌測驗……………許潤元譯……	28
掩 飾……………心 涵……	29
有吃不要吃……………靈 感……	30
橋畔拾零……………游 藝……	32
一週選粹 (三) ……………許潤元……	35
精準制叫得棒……………尤 佳……	40
橋 譚 (二十九) ……………李 小 湖……	41
滿貫迫叫偶見……………郭 龍……	43
基本打牌法 (四) ……………黑 木 氏……	45
精準制叫牌測驗解答……………許潤元譯……	48
大拜拜 (六) ……………風 雨……	50
迷你橋牌 (十四) ……………許潤元譯……	62
國際橋藝中心六十七年中正杯橋藝錦標賽辦法……………	76
中國之友社接辦臺北市第六屆亞當杯橋藝賽……………	77
序分精準制 (七) ……………方有恒譯……	80

1978年奧林匹亞世界橋賽

綜合報導 (二)

黃 光 輝

世界女子論對賽

共有來自全球七十對女中好手，來角逐這項代表女子橋藝最高榮譽之一的世界女子論對賽，衛冕的是英國的世界首席女橋手 Rixi Markus，不過她今年的夥伴不是四年前在西班牙屬地康納利島上奪標時之夥伴 Gordan 夫人，今年她與一位近年來崛起英國橋壇，年方廿餘歲的 Gardener 爲伴，問題是 Markus 夫人年已將近七十，經驗技術不在話下，但體力和耐戰力顯然不能和三、四十歲的選手相較，是否能成功衛冕，似乎大有問題。

女橋手中有一有趣現象，即有不少的另一半，是遠較她們自己更爲有名的專家高手，像來自美國的 Truscott, Sanders, Wei, Mitchell, Moss，來自意大利的 Mondolfo，來自澳洲的 Havas，來自巴西的 Cintra，來自加拿大的 Kokish 和來自荷蘭

的 Van Heusden 等，她們的先生都是在世界橋壇的風雲人物，也是在同時舉辦的公開論對賽中的領先人物。

世界女子橋藝水準，原以英、美二國最強，但近年來意大利崛起歐洲橋壇，英國已非其敵，其他法國、南非，也屬世界一流實力，巴西則向在南美稱后，就像澳洲在遠東一樣，實力與前述諸國，尚有一段距離。

今年參加女子賽的七十對，以美國十二對的陣容最爲盛大，包括了將在稍後參加威尼斯杯的三組好手，法國亦派去龐大代表團，同來參加威尼斯杯的意大利、阿根廷、澳洲和菲律賓，則各只有一、二對來角逐論對賽，一則保存體力，一則論對賽打法與四人制賽不同，打多了論對賽也許會影響她們在稍後威尼斯杯的演出。

初賽分五場舉行，七十對中

將取四十對進入決賽，第一場打完後，美國的Kemp-Rappaport一組領先，意大利 Venturini-Mondolfo 次之，西班牙第三，澳洲的 Havas-McDonald 第四，紐西蘭的Marshall-Nutt第七，遠東選手的表現，頗為使人吃驚，此時美國選手的成績並不好，只有三對在前廿名，魏夫人和拉定夫人名列十二。

意大利女將在下牌判斷正確，挽回了不少序分，這牌北家發牌，南北方有身價。

				♠ A 6			
				♥ K Q			
				♦ A Q 6 5 4 3			
				♣ A K 3			
				♠ K 8 5			
				♥ 8 7 5 4			
				♦ 7 2			
				♣ 8 6 5 4			
				♠ Q J 10 9 7			
				♥ 9			
				♦ K J 10			
				♣ Q J 10 7			

叫牌經過：

北 (墨)	東 (意)	南 (墨)	西 (意)
2 ♣	P	2 ♠	P
3 ♦	P	4 ♦	P
4NT	P	5 ♣	P
6 ♦	P	P	6 ♥
6NT	7 ♥	×	P
P	P		

在墨西哥二員女將叫到六方塊後，坐西家的意大利參加威尼斯杯代表 Valenti 勇敢的犧牲叫六紅心，在北家競叫穩成的六無王後，東家也毫不示弱的搶出七紅心，南北方除賭倍外別無良計，合約必垮七磴，東西方僅負一千三百分，因有許多對未叫上滿貫，二員意將只能在卅六分頂分中取得十七分，但如她們讓對方主打六無王，只有三分半序分！

第二場初賽打完後領先的是美國威尼斯杯代表 Mitchell-Moss 對，愛爾蘭、荷蘭、澳洲分居二、三、四名，初賽領先的Kemp-Rappaport 降為第五，魏夫人一組更降至第十七，來自菲律賓的Padua-Tubangui力爭上游，名列廿二。

第三場初賽二員澳洲女將大發神威，以三場平均 59.1% 的成績領先全場，但第四場她們又一敗塗地，降為十四名，最後在決賽中大顯身手的幾對，在初賽中均未發揮威力，魏夫人一組始終只能在十至廿名之間，最後成

爲她們勁敵 Kennedy-Sanders 一組，在初賽中從未進入前廿名。

衛冕的 Markus-Gardener 成績一直在中間，下面一牌却顯示了 Markus 新夥伴 Gardener 的功力。

東家發牌，雙方有局。

		♠ 5	
		♥ Q 4	
		♦ K Q J 8 7 5 2	
		♣ A J 4	
♠ A K 10 4 3 2		北	♠ J 9 7 6
♥ 7 2		西	♥ K 10 8 6 5
♦ 10 4		東	♦ —
♣ 10 9 6		南	♣ K 8 5 3
♠ Q 8			
♥ A J 9 3			
♦ A 9 6 3			
♣ Q 7 2			

東	南	西	北
	(G)		(M)
P	1 ♦	1 ♠	2 ♦
2 ♠	3 ♦	3 ♠	4NT
P	5 ♥	P	6 ♦
P	P	P	

北家的二方塊爲強力支持，南三方塊爲真牌組，以後北家就問 A 後直衝滿貫，看到牌後，發現即使偷到二張 K，合約仍有問題。

西首拔黑桃 A 後，再以黑桃 K 迫王家王吃，莊家敲二張王牌

後，由夢家出 ♥ Q，東蓋 K，莊 A 吃，Gardener 夫人立刻拔完夢家所有的王牌，手中墊掉梅花二點及 Q，以保持將來偷梅花 K 的機會，但是莊家也立刻注意到了東家墊牌的痛苦，東家在最後四張牌，正確的保留了三張紅心的和把梅花留成單張 K，莊家偷紅心九點及拔紅心 J 後，在最後二張牌面臨梅花是偷是壓的考驗，憑着她在牌桌上的感覺，Gardener 決定用梅花 A 硬拔，果然拔出東家的 K。

最後進入決賽的四十對，組成如下：

美國	九對
法國	七對
意、荷、加	各三對
巴西、德國	各二對
南非、哥倫比亞、澳洲，英國愛爾蘭、波蘭、瑞典、瑞士、以色列、委內瑞拉、西班牙。	各一對

使人驚奇的是英國 Markus 一對竟未能進入決賽，失去衛冕機會，自古英雄如美人，人間不許見白頭，誠非虛言。

決賽第一場，法國的Morenas-Serf 一組以 64.23% 的成績領先，美國 Baron-Rosenberg 以 60.92% 居次，魏夫人一組以 58.58% 佔列第三，下面一牌是典型的序分戰。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

魏太太和拉丁夫人在這牌坐南北家，南家發牌，南北方有身價，叫牌經過如下：

南 (拉丁)	西 (法)	北 (魏)	東 (法)
1 ♥	P	1NT	P
2 ♣	P	2 ♥	P
P	×	×	2 ♠
×	P	P	3 ♦
×	P	P	P

南北家使用精準制，北家將二梅花改爲二紅心，純粹是論對賽的打法，因爲紅心 K 倫不到，南北方不能做成一局，二紅心就

是最好的合約了，如果打四人制賽，東西方無疑的會讓南北方主打這合約，但現在是序分賽，東西方又無身價，因此西家以些許力量來保護叫，預備倒二磴亦不吃虧，不料他們遇到的對手也是打論對賽的好手，西家一賭倍，已注定了不幸的命運，北家以再賭倍示高限，南家則一路追殺東西方所叫的任何合約，其實二黑桃是個頗有希望的合約，但東家又改爲三方塊，南家僅持單張，衡諸情勢，仍續繼賭倍，這是因爲如南放過，北家亦必殺下去，現在南家先殺，可讓敵方看不出王牌在外分配。

南首引梅花，以後一路上手以紅心迫東王吃，打大北家的第四張王牌，防家共吃到三付黑桃，紅心、方塊、梅花各一磴，共擊垮合約二磴，是非常好的序分分數。

決賽第二場，魏夫人脫穎而出，以二場平均 58.35% 的成績，領袖羣雄，同是來自美國的 Kennedy-Sanders 自第八名躍升至第二，原來領先的法國 pair 退居第三，第三場打完後，冠亞

軍易位，Kennedy-Sanders 對以不到一牌之差領先Wei-Radin，第三名爲意大利的 Andrea-Capodanno，又以一牌之差在後，美國的Mitchell-Moss，法國的 Blouquit-Delor 二組亦相距不遠，誰能在最後一場有特別出色的表現，誰就有贏得冠軍的希望。

最後的榮譽屬於魏重慶夫人和拉丁夫人，最後一場她們保持了59.2%的佳作，而她們的競爭者都在55%以下，因此她們以十二序分之差，奪得后座，美國的

Kennedy-Sanders 亞軍，法國的 Blouquit-Delor 第三，波蘭第四，愛爾蘭第五，法國第六，英國第七，美國參加威尼斯杯賽的三組選手 Mitchell-Moss, Farrell-Johnson, Hawes-Truscott 分列第八，第九及十一名，巴西的Sintra-Murtinho一對原來成績不差，但Sintra夫人太關心他先生最後一場公開組能否奪標，而影響了她自己的演出，結果僅獲第廿名，當然，在她先生勇奪公開組冠軍後，其他的都已不重要了。



魏重慶夫人榮獲世界杯頒獎留影

混合論對賽

共有來自卅三個國家的三百十二對選手，參加這項有史以來規模最大的世界混合論對賽，其中有不少是有名的夫婦檔，如加拿大的Kokish，美國的Truscott，Schenken，Cappelletti，英國的Sowter，澳洲的Borin，其他世界一流高手如Garozzo，加拿大的Kehela，，瑞士的Besse及美國的Rapee，Sontag，Jacoby，Becker等，都是有望逐鹿中原的勁旅，不過當然，在賽前即最爲人看好的一對，乃是公認的美國論對賽之王及后，Berry Crane-Kerri Shuman一對，Berry Crane是全美最成功的序分賽好手，擁有二萬點以上正點，高居全美正點榜之首，Kerri Shuman也有超過一萬以上的正點，是Crane的老搭檔。Crane是有名的電視製作人，他的節目包括曾在臺灣上演的「洋場私探」和目前每週五晚中視的「檀島警騎」等，一年中可以化在比賽上的時間並不多，也因此從無機會參加國際性大賽，美國

的一些專家好手曾譏爲「殺兎手」，意爲Crane只能在很弱的場合，自小老太婆手中得分，這次混合論對賽，將是一個很好的機會來給Crane證明給世人看，到底他只是個「殺兎專家」，還是一個力可搏獅的真正高手。

混合論對賽不分初、決賽，共打四場，每牌頂分是142分，第一場打完，加拿大的Forbes-Kisin一對以66%的成績，遙遙領先其他各對，Crane和Shuman以三百廿分，約合二牌之差居次，其他前十名中，尚有六對來自美國及三對來自法國。

第二場結束，美國Beard-Blair，Becker-Tucker對分居一、二，加拿大Forbes退居第三，英國Sowter夫婦第四，Crane和Shuman落至第六，不過直到第八名都和第一名相差不到一牌之分數，第九、十、十一依次爲Kokish，Gross，Schenken，三對夫婦檔。

第三場比賽結束，Crane-Shuman已遙遙領先羣雄，四場總結，Crane-Shuman一對竟將第二名也是來自美國的Jacoby

Noland 拋開五百多序分，足足三牌半之差，穩居王座，美國人固然早已知道Crane是論對賽的王中之王，如今全世界都知道了。

混合論對賽結果成了美國人的天下，不但搶了一至五名的位置，在前廿名中，佔了十一名之多，除了美國選手外，名次最高的是英國 Sowter 夫婦的第六名，加拿大有三對在前廿名，法國二對、以色列、南非、荷蘭各一，Garozzo與其在美國的女伴，頂頂大名的 Dupont 公司女繼承人Lee Dupont 打到第廿三名，澳洲的 Borin夫婦第廿四名，證明了他們都是世界橋壇的一流搭檔。

不管是兔子或獅子，在第一流獵人西前都顯得軟弱無用而束手就縛，下面二付牌看來好像是不太會打牌的人，送了二個頂分給 Crane-Shuman，其實第一牌的南北家是歐洲第一流的橋手，第二付的南北家中更有一位是美國參加百慕達杯選手，使你不由得不相信，「Crane 不止會殺兔子」。

南家發牌，南北方有身價

♠ A Q 4		♠ J 8 6 3 2
♥ K 9 8 7 6	北	♥ A
♦ 9 4	西	♦ 10 6 3
♣ 9 6 4	南	♣ A J 8 5

♠ K 10 7 5		
♥ 5 4		
♦ K J 7 2		
♣ 10 7 2		

南	西	北	東
(Shuman)			(Crane)
P	P	1 ♦	1 ♠
P	2 ♠	3 ♥	3 ♠
×	P	P	P

南北方使用 Canape 叫法，先叫較短牌組，再在三線叫出真牌組，這樣叫法非常危險，如果Crane不搶三黑桃，讓西家賭倍三紅心，即使南家改爲四方塊，亦難逃悲慘之命運，但Crane的三黑桃救了南北家——暫時的，當南家反殺Crane一刀，却不能擊垮合約時，他們得到了最壞的結局。

南首引紅心到莊家A，Crane引王牌J，南家未予蓋過，Crane再偷一次王牌到夢家，用紅心K墊一張方塊，自夢家引梅花，北跟K，Crane A 吃，再一張

王牌下桌，再引梅花，南北方只能吃一付王牌，二付方塊及一付梅花，合約恰好做成，Crane-Shuman穩得一頂分。

西家發牌，東西方有身價

		♠ K 9 3			
		♥ 8 5 4 3 2			
		♦ J 6			
		♣ Q 8 2			
♠ A Q 8 5 4	北	♠ 7	東	♥ Q J	
♥ A 10 9	西	♥ Q J	南	♦ A 9 8 4 2	
♦ K Q		♦ A 9 8 4 2		♣ 10 9 6 5 3	
♣ K J 4		♣ 10 9 6 5 3			
		♠ J 10 6 2			
		♥ K 7 6			
		♦ 10 7 5 3			
		♣ A 7			

西	北	東	南
(Shuman)		(Crane)	
1 ♠	P	1NT	P
3NT	P	P	P

叫牌很簡單，東西方一叫二叫就叫到了最佳的三無王合約，這也是全場大部份東西最後主打的合約，在大多數莊家發現吃九磴牌都有問題的時候，Crane却做成二個超磴，請看他怎麼進行的。

南首引小方塊，夢家吃進，引梅花K，南讓過，夢家再引梅花J時，不幸的北家蓋上Q，和南家的A撞在一起，南再引方塊，夢家出K，當北家跟出J時，

莊用A蓋吃，再送方塊九點，又打下二付方塊，南家十點吃進後，引出早就該攻的黑桃，Crane却已一切有數，他黑桃不偷，用梅花上手，拔光低花贏張後，偷一張紅心，做成二個超磴，又是一付接近頂分的牌。

下面再看一付Kerri Shuman的表演，這次他們的對手是來自瑞士的Cate Flis夫婦。

西家發牌，雙方無身價。

		♠ A 10 4			
		♥ Q 7 6 4			
		♦ 9 8 5 4			
		♣ K 5			
♠ K 8 5 3 2	北	♠ Q J 9 7	東	♥ 3 2	
♥ A	西	♥ 3 2	南	♦ 10 6	
♦ K Q J 7 3		♦ 10 6		♣ Q 10 8 6 4	
♣ A J		♣ Q 10 8 6 4			
		♠ 6			
		♥ K J 10 9 8 5			
		♦ A 2			
		♣ 9 7 3 2			

西	東
(Shuman)	(Crane)
1 ♠	2 ♠
4 ♠	P

叫牌簡單明瞭，南北方未找到紅心的犧牲叫，是一大失着，但如他們正常的防守，使莊家恰好成約，則分數尚不致太壞，不幸的北家首引梅花K，已經送給莊家一磴牌，Shuman馬上敲王

牌，北吃進後又引梅花，莊手中吃進，敲王牌到夢家，引方塊十點，南家自然讓一付，莊家馬上吃光三付梅花贏張，手中墊方塊 K，Q，J，使二個防家都已爲莊手上沒有方塊了，莊家再敲二付王牌，二個防家都保留二張紅心，但莊家却是一張紅心 A 和一張方塊七點，吃了最後二付而做成二超磴。

公開四人隊制賽 (羅森伯倫杯)：

這是今年新加的一個項目，來紀念去年故世的前世界橋協會長 Julies Rosenblum，每一個世界橋協的會員國，按其會員人數，可參加一至十二隊，這雖不是一項主要的世界性四人隊制賽，却吸引了來自英、美、法、巴西、波蘭，以色列、澳洲等六十四隊世界一流強隊參加，最後得冠軍的，可得40個世界級正點，第二名25點，第三至第八名10點，爲此也吸引了不少世界級好手參加，中國以蔡中曾爲隊長，旗下有康始經、張溪圳、張英村、郭哲宏、涂亞平等好手，雖不敢

指望名列前茅，也希望不丟自己國家的臉，而有良好的表現。

羅森伯倫杯比賽的方式很特別，參加的六十四隊，先分爲十六組，每組四隊，按雙淘汰方式，打二場十六付的比賽，只要贏一場就獲得晉級，只有連輸二場的那一隊才被淘汰，也就是六十四隊，第一次只淘汰十六隊，其餘四十八隊都進入每場三十二牌的進一步單淘汰賽。

在第一階段被淘汰的有原名列第四種子隊的美國 Brachman 隊，他旗下有三位當今世界百慕達杯冠軍 Kantar, Eisenberg, Soloway，一位前百慕達杯冠軍 Goldman，及一位去年百慕達杯亞軍 Passell，這是開賽以來的最大一個冷門，另外魏夫人的一隊，包括她得女子論對賽后座的搭檔 Radin，及另二員女將 Rappoport-Kemp，也是連輸二場，未能晉級，不過在各階段被涮下來的隊伍，都加入一項隊伍愈來愈多的 Swiss 賽（每隊與每隊只打八付短打，勝分高的成一組，互相再打，勝分低的與勝分低的打。）。後淘汰的隊將帶

分加入Swiss 賽，最後將有一隊復活，加入三隊重未一敗的勝部，共四隊最後再打二場淘汰賽，以決定冠軍之誰屬。

第一次晉級的四十八隊，按其所屬地域，分爲歐洲，北美，及其他共三組，每組十六隊，一直進行卅二付一場的單淘汰賽，因隊數不是完全均衡，我國被編入強敵環伺的歐洲組中，這組中包括了Garozzo 領軍的意大利，及法國、波蘭、瑞士、以色列等一流強隊。第二組是美國和加拿大鬩牆之爭，第三組則是巴西一枝獨秀局面。

第一場單淘汰賽，中國遇到1976年百慕達賽季軍以色列隊，我張氏兄弟的表現特別出色，三十二付下來，以53:43 獲得晉級，並將以色列趕入Swiss 賽，同場大部份強隊均晉級，僅瑞典隊敗於巴拿馬，美國(Mathe)敗於南非是個不小的意外，來自印度的二隊，一隊分在第二組，繼將上述之Brachman 隊第一次就淘汰外，這場又贏了一隊加拿大隊

，實力不可輕侮，另一印度隊編在第三組，亦以擊敗美國Mohan 隊而晉級。

第二場淘汰賽，我國遭遇這一組最後的勝隊，法國 Chemla 隊，不幸大敗，亦降入 Swiss 賽中，這一場其他各隊的結果如下：

第一組：

瑞士勝芬蘭 73:49

法國勝中國 104:39

波蘭勝意大利 72:68

巴拿馬勝德國 78:67

第二組：

美國(Cohen)勝南非 80:43

美國(Corn)勝美國

(Kaplan) 77:74

加拿大(Nagy)勝印度

107:74

美國(Rapee)勝加拿大

(Arrons) 83:14

第三組：

巴西勝德國 80:43

加拿大(Cowan)勝南非

124:58

澳洲勝印度 58:55

摩洛哥勝南斯拉夫 109:59

在這場被淘汰的各隊，均加入 Swiss 賽，在第三節 Swiss 賽打完後，領先的是第一節即被淘汰的 Brachman 隊，第二名也是美國的 Bluhm 隊，中國隊名列十五，在意大利、印度、以色列等隊之上。

勝部三組十二隊繼續捉對兒廝殺，第一組中，法國勝瑞士、波蘭勝巴拿馬；第二組中美國 (Corn) 勝美國 (Cohen)，加拿大 (Nagy) 勝美國 (Rapee)；第三組中巴西勝加拿大，摩洛哥勝澳洲，至此勝部中尚餘三場戰事，以決定三個分組冠軍來參加最後四隊的決賽，這三場的安排是：

第一組：法國對波蘭

第二組：美國 (Corn) 對
加拿大 (Nagy)

第三組：巴西對摩洛哥

除第三組巴西應穩勝摩洛哥外，其餘二場究竟鹿死誰手，事先無法預測，結果法國以七十多序分之差大敗波蘭，美國 (Corn

) 亦以廿餘分擊敗加拿大 (Nagy)，反而巴西只能以十二分之差，擊退摩洛哥，這三隊首先取得決賽權。

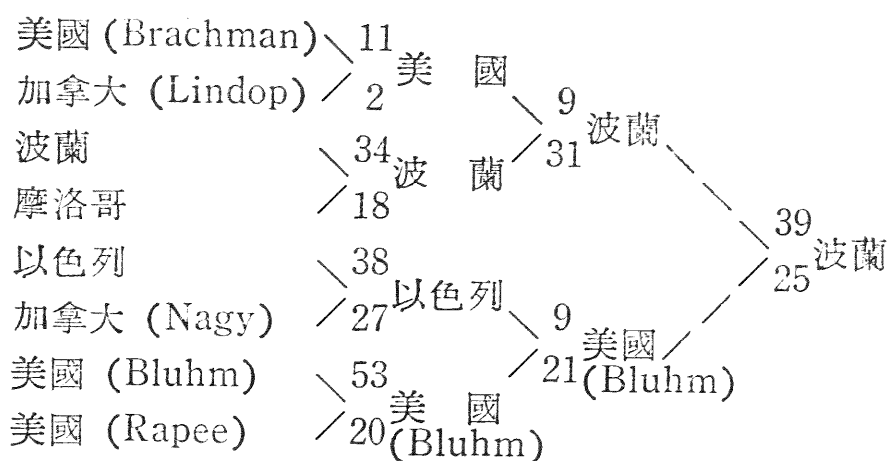
敗部此時經過四節 Swiss 賽，下面的前五名，將和最後一場淘汰賽下來的波蘭、加拿大 (Nagy)、摩洛哥三隊，共八隊舉行三場淘汰賽，打出一個勝隊，來加入上述勝部的三隊決賽。Swiss 賽領先的前五名是

1. 美國 (Brachman)
2. 美國 (Bluhm)
3. 以色列 (Schwarz)
4. 美國 (Rapee)
5. 加拿大 (Lindop)

再下面領先而未有機會參加復活賽的各隊如下：

6. 瑞士
7. 埃及 (影星 Omar Sharif 在隊)
8. 加拿大 (Forbes)
9. 美國 (Mathe)
10. 印度 (Singh)

復活賽的賽程和結果如下：
(每場12付)



波蘭隊連勝三場，取得敗部復活之決賽權，將參與勝部的法國，美國 (Corn) 和巴西，共四隊舉行淘汰決賽，賽程是法國對波蘭，美國 (Corn) 對巴西。這四隊中美國 (Corn) 包括目前的世界第一對 Hamman-Wolff，加上他們贏得1977年全美Grand National的隊友 Morse-Smith, Wold-Russell，以及巴西二隊應是被看好的，但這二雄將首先遭遇，另外一邊波蘭曾是法國手下敗將，此翻捲土重來，有一雪前恥的決心，均是一場好戲。

在進入決賽前，我們先看幾付在淘汰賽和Swiss 賽中的精彩牌局。

第三場淘汰賽美國 Corn 對

美國 Kaplan 隊，Corn 的陣容已如前述，Kaplan 隊中包括有1976年百慕達杯冠軍 Paulson-Ross. 及 Robinson-Woosley 二對好手，及 Kaplan 的夥伴 Kay，卅二付的結果，Corn 僅以78:75 險勝三序分，但下面一牌 Kaplan 隊 漂亮的贏得十一序分。

南家發牌，雙方無身價

♠ K 4 3			
♥ J 9			
♦ K Q J 8 7			
♣ 10 5 3			
♠ 10 6 5	北	♠ A Q J	
♥ Q 10 8 4 2	西	♥ A K 7 3	
♦ 5	東	♦ A 6 3	
♣ 8 7 6 4	南	♣ A Q 9	
♠ 9 8 7 2			
♥ 10 5			
♦ 10 9 4 2			
♣ K J 2			

南	西	北	東
Wolff	Woolsey	Hamman	Robinson
P	P	1 $\diamond$	$\times$
2 $\diamond$	P	P	$\times$
P	2 $\heartsuit$	P	3 $\diamond$
P	4 $\heartsuit$	P	6 $\heartsuit$
P	P	P	

在北家第三家輕開叫後，東西方仍能叫到滿貫，頗不容易，在東家二次迫伴賭倍及再示叫後，西家覺得他的牌尚非一無所用，因此跳至一局，而東家除持廿四大點及紅心配合外，黑牌坎張正好抓死北家的大牌，在得到同伴些微鼓勵後，自然直上滿貫。

北家首引方塊K，夢家A吃，立刻王吃方塊上手，偷黑桃，再王吃方塊上手再偷黑桃，然後拔一張大王牌，再拔掉黑桃A，用紅心Q上手，發現王牌平均分配後，莊家簡單的打張梅花，夢家放九點，投入南家，順利成約。另一桌只叫到四紅心，亦做成二超磴。

Kaplan 主要輸在下一付，Kaplan 的夥伴 Kay 是有名叫打規矩，純以技術取勝的好手，這一牌却選擇錯誤。

南家發牌，南北方有身價。

$\spadesuit$ K J 9
 $\heartsuit$ Q 8 7 4 3
 $\diamond$ 5
 $\clubsuit$ K Q 7 6

$\spadesuit$ 一 $\heartsuit$ J 10 9 $\diamond$ AKQ108674 $\clubsuit$ A 2	北 西 南	$\spadesuit$ 8 7 6 3 $\heartsuit$ K 5 $\diamond$ 3 $\clubsuit$ J 9 8 5 4 3
--	-------------	---

$\spadesuit$ A Q 10 5 4 2
 $\heartsuit$ A 6 2
 $\diamond$ J 6 2
 $\clubsuit$ 10

南	西	北	東
Kaplan	Wolff	Kay	Hamman
1 $\spadesuit$	2 $\diamond$	2 $\heartsuit$	P
4 $\heartsuit$	5 $\diamond$	5 $\heartsuit$	P
P	$\times$	P	P
P			

南家第二輪跳四紅心是一個心理戰，帝望東西家在有利身價時犧牲，沒有想到的是西家持如此怪牌，毫不猶疑的叫出五方塊，反而是同伴衡諸身價情形下，被抬上了五紅心，北家期望南家有四張紅心，因此未選擇五黑桃，却鑄成了大錯。

因為西家最後賭倍，東家認為是要求不尋常引牌，不過他選錯了一門，未攻黑桃而引出梅花，西A吃進，拔 $\diamond$ A和K，Kay一時疏忽，用三點王吃，被東家王牌五點超王吃，自然引回黑桃，西王吃，再引方塊，東西

方交錯王吃下，竟擊垮合約四磴，而得一千一百分。另外一桌的南北方更衝至六黑桃，東西方反而不敢賭倍，而且西家首拔二張A，莊家僅垮一磴，二桌合計，Kaplan 隊輸了十四序分之多。

在第三場淘汰賽的另一組中，澳洲也僅以三序分之差，擊敗印度隊，下面是澳洲叫牌的勝利。

西家		東家	
♠ K 7 6 4 2		♠ A J 8	
♥ 8 6		♥ A K 7	
♦ A 10		♦ K Q	
♣ A 8 6 5		♣ Q J 10 7 4	

叫牌經過

西 (印)	東 (印)	西 (澳)	東 (澳)
P	1 ♣	P	2 ♦
1 ♠	2 ♠	2NT	3NT
3 ♣	3 ♦	4 ♣	4 ♥

4 ♣ 4 ♠ 6 ♣ P
4NT 5 ♥
6 ♠ P

印度隊用類似精準制叫法，叫上黑桃滿貫，澳洲隊開二方塊，可能有好幾種牌情，再叫三無王時表示為19~20大點，5~3~3~2及一門低花，西叫四梅花問那一門低花，東四紅心示梅花牌組及示叫紅心A，西家乃選擇了最好的滿貫。這牌梅花滿貫自然較黑桃理想，但在通常情形下。黑桃平均分配，叫到差的滿貫反而贏二序分，但在這牌老天沒有放過印度隊在叫牌上的小小毛病，梅花偷到，黑桃却是4~1分配，同時Q109四張在東家A J 8的後面，莊家無法成約，二桌澳洲共勝十四序分。

(下期續完)

經銷

各種 電子零件 音響器材 歡迎惠顧
材料最齊全 價格最低廉

臺北市中華路五〇號中華商場忠棟、靠鐵路邊)

興珍企業有限公司

協昌料電行

TEL:382-1425

精準制叫與打

原著 李斯
譯者 心誠

一、雙方均無身價，南家開叫。

♠ 9 3 2
♥ K 8 6 2
♦ A Q 6
♣ K 10 5
北

首引 ♣ 9

南
♠ A Q
♥ A 10 9 7 2
♦ 8 3
♣ A Q J 2

叫牌經過是：

南	北
1 ♣	1NT(1)
2 ♥(2)	3 ♥(3)
6 ♥(4)	—

- (1)答叫表示 8 ~ 13 大點
- (2)自然叫品（意大利式），亦在作詢問。
- (3)五級答叫，表示有四張紅心支持（至少 Q x x x），（最高有四個控制）
- (4)北家任何組合，都該叫小

滿，南家並無邀請大滿之意。

首引：西家首引 ♣ 9，給莊家 ♣ Q 吃，抽一張小紅心，西家跟 ♥ Q，夢家 ♥ K 吃。南家如何繼續？

分析：在抽第一次王牌時，♥ Q 出現了，那末在三門牌中，都有偷的機會產生，南家必須鄭重處理以增加分別的機會。

二、雙方均無身價，北家開叫。

♠ 7 4
♥ A K J 3
♦ K J 3
♣ A K 7 3
北

首引 ♦ Q

南
♠ K 8
♥ Q 10 9 7 6 4
♦ 10
♣ 10 8 6 2

叫牌經過是：

北	東	南	西
1 ♣	1 ◇	2 ♥(1)	—
2NT(2)	—	3 ♣(3)	—
4 ♥	—	—	—

(1)半積極性的回答，表示4
~6大點及一門六張的牌

(2)這再叫是迫叫，支持紅心，
表示方塊上有控制。

(3)南家在3♥及溫和推進中的
的選擇。

首引：西家首引◇Q，南家
該如何計劃進行？

分析：南家可以計算吃六磴
紅心，在首引◇Q後有一
磴方塊，至少二磴梅花，
也可能在梅花上多發展一
磴，但是南家不希望丟一
磴方塊，二磴黑桃及一
磴梅花。

解 答

1.要避免王牌丟一磴，偷東家
的♥J比硬敲♥J好。所以
南家偷了，給西家♥J吃，
破了合約。

♠ 9 3 2			
♥ K 8 6 2			
◇ A Q 6			
♣ K 10 5			
♠ J 8 5 4	北	♠ K 10 7 6	
♥ Q J		♥ 5 3	東
◇ J 9 7 5 2	西	◇ K 10 4	
♣ 9 8	南	♣ 7 6 4 3	
♠ A Q			
♥ A 10 9 7 4			
◇ 8 3			
♣ A Q J 2			

在丟了一磴王牌以後，莊家
偷方塊，陣上失風，才丟合約。

這手牌重要的一點是早偷黑
桃，如果偷成功，那末王牌怎樣
分配及方塊地利如何都可以不管
，而完成合約。

在首引梅花，♥K敲出了♥
Q以後，莊家立刻偷♠Q，偷到
了，就敲♥A，如果♥J跌下了
，那一切都容易了，如果♥J沒
有跌下來，就繼續打♠A，打梅
花，夢家用♣K吃，手上王吃一
次黑桃，奔梅花，如果沒有人王
吃梅花，那末就送出一張王牌，
東家如果他是♥J x x吃了♥J
，他不是出方塊，給莊家順偷，
就是出黑桃，一面給莊家王吃，
一面墊方塊。

2.西家首引◇Q，南家很自動
的蓋◇K，造成了一次大錯

，全手牌是：

♠ 7 4			
♥ A K J 3			
♦ K J 3			
♣ A K 7 3			
♠ A J 9 6 5 2	北	♠ Q 10 3	
♥ 8 2	西	♥ 5	
♣ Q 9	東	♦ A 8 7 6 5 4 2	
♦ J 9 5	南	♣ Q 4	
		♠ K 8	
		♥ Q 10 9 7 6 4	
		♦ 10	
		♣ 10 8 6 2	

東家用♦ A吃了♦ K，火速還攻黑桃，防家吃了二磴黑桃，還一張王牌，南家祇能在♦ J上墊一張梅花，沒有辦法逃避丟一磴梅花。

南家很容易完成合約，就是第一磴不要用♦ K蓋，Q如果東家用♦ A吃♦ Q，還打黑桃，那末南家以後在夢家♦ K J上可以墊二張梅花了。如果西家♦ Q贏到了，東家以後永遠上不了手來穿梭黑桃，那末南家可以用夢家♦ K迫出東家♦ A，再在♦ J上墊掉一張黑桃。南家只丟一磴黑桃，一磴方塊及一磴梅花。

二種打法不同之處在，如果♦ K蓋♦ Q，打好了♦ J，但是對南家已一無用處了。

3.雙方均有身價，南家開叫。

♠ —
♥ A Q J
♦ 8 7 6 5
♣ A 9 6 5 3 2
北

首引♦ 10

南
♠ K J 6 4
♥ K 9 3
♦ K Q 3 2
♣ K 7

叫牌經過是：

南	北
1NT(1)	2 ♣(2)
2 ♠	3 ♣
3 ♦(3)	4 ♦(4)
5 ♦	—

- (1) 13~15大點，平均牌型。
- (2) 牌型不均，對開叫 1NT 甚難回答，北家預備先答 2 ♣，再叫 3 ♣，這是邀請的方式，因為直接跳 3 ♣ 是搶先的意思。
- (3) 南家是高限 1NT 開叫，所以在 3 ♣ 以後，再繼續叫牌，他的 3 ♦ 帶有詢問之意。
- (4) 北家決不定是否能成局，但是他決定先加 4 ♦，他知道，如果南家方塊不堅

强，可以叫還梅花。

首引：西家首敲◇10，東家跟◇4，南家用◇K吃進，南家該如何計劃？

分析：王牌上丟牌是唯一可能性，但是任何一門低花是4~1分配，那就有問題了。

4.雙方均無身價，南家開叫。

♠ J 8 6 2
♥ Q 8 6
◇ 7 5 4
♣ A J 3

北

首引♥K

南

♠ A K Q 8 7 5
♥ 7
◇ A Q 2
♣ K 6 4

叫牌經過是：

南	西	北	東
1 ♣	1 ♥	× (1)	2 ♥
2 ♠	—	4 ♠ (2)	—
— (3)	—		

(1)有八大點，敵方的花色裏有控制，北家也可以作積極性回答 1NT。而北家作示弱賭倍更好，正常賭倍是5~7大點。

(2)現在北家必須清楚的表示

(1)支持黑桃(2)先前的賭倍

是高限。

(3)沒有繼續叫牌的必要了。

因為南家已開出 1 ♣ 並且作自由再叫 2 ♠。

首引：西家首引♥K，改攻 ♣10。南家該如何進行？

解 答

3.在開叫 1NT 以後，低花4~4分配，不容易叫成一局，南家第一目標是利用夢家小王牌王吃黑桃。全手牌是：

♠ 一	♠ 一
♥ A Q J	♥ 10 9 7 5
◇ 8 7 6 5	♥ 8 5 2
♣ A 9 6 5 3 2	◇ A J 9 4
♠ A Q 8 3 2	♣ Q J
♥ 10 7 6 4	
◇ 10	
♣ 10 8 4	
♠ K J 6 4	
♥ K 9 3	
◇ K Q 3 2	
♣ K 7	

北家的牌是不平均的，西家對抗 5 ◇，首敲王牌。東家跟小方塊，南家吃進，夢家王吃一次黑桃，從夢家再抽一張小方塊，東家◇A吃進，又抽◇J，抽光夢家最後張王牌，當南家走梅花，東家王吃第三輪梅花，打出 ♠10，西家又取二磴黑桃，防家得了200分。

當南家第二磴由夢家王吃黑桃是不智之舉，他該打一張紅心過橋，從夢家拉還一張王牌，東家此時最好是飛吃♦A，引一張黑桃，迫夢家王吃，南家現在打三輪梅花，由♥Q過橋，引好梅花，東家王吃，讓他拿一磴，這時莊夢家都有一張王牌，如果東家反抽王牌，夢家仍有♥A為橋，奔好梅花。

4.這手牌是丟不丟與避免法的綜合打法，全手牌是：

♠ 10 4		♠ 3
♥ A K 10 5 3	北	♥ J 9 4 2
♦ K J 8	西	♦ 10 9 6 3
♣ 10 8 5	東	♣ Q 9 7 2
	南	
♠ A K Q 8 7 5		
♥ 7		
♦ A Q 2		
♣ K 6 4		

對抗 4♠，西家首引♥K，再引♣10。

一條路是第二磴就用♣J偷，東家蓋♣Q，夢家還有♣A，可以偷方塊。

第二條路是♣10讓它一磴，以後抽光王牌，打光紅心及梅花，作方塊的最後迫出法。

最好的一條路是第二磴送♣

10，預備作丟不丟的竄入法，繼續攻梅花，莊家吃進，抽王牌，王吃♥8，♣A過橋，引♥Q，手上拋一張♦2，西家吃了♥A，他出方塊，跌到莊家♦AQ手裏去，如果出紅心，莊家一面王吃，一面墊♦Q。

5.雙方均無身價，北家開叫

♠ 7 5 4
♥ Q 8 3
♦ Q 6 2
♣ A K Q 7
北

首引♣3

南
♠ A K Q 8 3
♥ A 6 5 4
♦ K 7 5 3
♣ —

叫牌經過是：

北	南
1NT(1)	2♦(2)
2NT(3)	3♣(4)
3NT(5)	6♠(6)

- (1)精準制13~15大點，這手牌，好多打精準制的橋友先開1♦，再叫1NT。
- (2)史蒂曼迫叫詢問。
- (3)沒有高花。
- (4)等叫，你的牌型怎樣？
- (5)是4~3~3~3牌型。

(6) 希望紅牌上多點，別要梅花上有牌點。

首引：西家首引♣ 3，南家如何計劃？

分析：這是很不舒服的牌型，因為二手牌並不配合，這並不驚奇，最後的合約並不是理想的合約。如果南家能找到西家有♥K××，那就可望十二磴了。但是很不幸，仍有二磴要丟。合法的機會，就是同一個敵方握有♦A×及二張王牌，那末莊家手上第四張方塊，就可以由夢家王吃了，還是比這更好的機會嗎？

6. 雙方均有身價，南家開叫。

♠ A Q 7 3

♥ A 7 4

♦ Q J 6

♣ A K 3

北

南

♠ 2

♥ Q 9 8 5 2

♦ A K 5

♣ Q J 8 6

叫牌經過是：

南

北

1 ♥

2NT(1)

3 ♣(2)

3 ♦(3)

3NT(4)

6 ♥(5)

(1) 迫叫成局，16大點以上，最高沒有限制。

(2) 特約叫品表示(1)不平均牌型(2)低限。

(3) 等叫，詢問牌型。

(4) 五張紅心及四張方塊或梅花。有了六張紅心，南家會再叫紅心。

(5) 賭南家牌力在紅心上。

首引：西家首引♠ 10，夢家♠ A吃進，敲♥ A，東家跌出了♥ K。南家如何計劃？

分析：如果東家的♥ K的確是單張，那末西家的紅心就是♥ J 10 6 3，南家要成合約，只有在第十一磴時，用王牌竄入西手。要成功，必須找出西家低花的分配。它們是什麼呢？什麼最佳打法，可達成目的呢？

解 答

5. 莊家沒有更好的辦法，就是在夢家三張大梅花上拋掉三張紅心，再由夢家引一張小

方塊，手上跟◇K，可是最後方塊無法不丟第二磴。

如果南家找到◇Q可能是橋引，那就有機會了。第一磴梅花，手上王吃，敲二輪王牌，引一張小方塊出去，全手牌是：

		♠ 7 5 4			
		♥ Q 8 3			
		♦ Q 6 2			
		♣ A K Q 7			
				北	
♠ 10 6				♠ J 9 2	東
♥ K 9 2				♥ J 10 7	
♦ A J 4				♦ 10 9 6	
♣ J 9 6 3 2				♣ 10 8 5 4	
		南			
		♠ A K Q 8 3			
		♥ A 6 5 4			
		♦ K 7 5 3			
		♣ —			

西家引梅花，南家王吃，抽二輪王牌，從手上打一張小方塊（很明顯的，西家吃◇A沒有什麼好處），夢家◇Q吃，打♣A K Q，手上拋三張方塊，然後，抽第三輪王牌上手，很幸運的建立紅心贏牌。

如果南家抽三輪王牌再打方塊，果然仍然像先前可以在梅花上墊方塊，可是在♥A拉上手，再打紅心，西家♥K立刻吃，打低花贏張，迫莊家王吃，那末莊家再也沒有橋引取第十三張紅心了。

6. 假定東家的♥K是單張，莊

家要做成合約，只有對西家實施最後迫出法，要達成目的，只有西家在以後六輪上跟出低花來。所以主要一點就是南家在走方塊前先試梅花。因為如果西家有四張梅花，才能找出他有二張方塊。全手牌是：

		♠ A Q 7 3			
		♥ A 7 4			
		♦ Q J 6			
		♣ A K 3			
				北	
♠ 10 9 5				♠ K J 8 6 4	東
♥ J 10 6 3				♥ K	
♦ 8 4				♦ 10 9 7 3 2	
♣ 9 7 5 2				♣ 10 4	
		南			
		♠ 2			
		♥ Q 9 8 5 2			
		♦ A K 5			
		♣ Q J 8 6			

主打6♥，莊家第一磴用♠A吃，抽♥A，敲出了♥K，他王吃一次黑桃，打四輪梅花，桌上墊一張方塊，判斷方塊的分配，好像是5~2，他先取◇A，再打◇5，夢家◇Q吃，又王吃一次黑桃，在第十一磴打◇K，西家祇有用♥10王吃，南家最後♥Q 9，等着西家投進來。

有條尾巴也該說明，東家的♥K，可能是♥K J 10的假牌。於是西家可能王吃第三輪梅花，或者東家是♥K 10，他也許要王吃第三輪梅花。

臺北市市長杯橋賽今昔觀

· 耿 成 章 ·

談臺北市市長杯橋藝錦標賽，應該先從臺北市有橋藝聯賽說起，中華民國四十年初，臺灣電力公司橋社在其成立週年會中，有人建議對外切磋橋藝，與臺北各大橋社作友誼賽，進而發起舉辦第一屆臺北市橋藝聯賽，當時參加者甚為踴躍，計有國防醫學院，中央印製廠、石油公司、糖業公司、電力公司、空軍總司令部、交通部、臺灣銀行、兵工署、臺灣鐵路局、水利局、樟腦局、臺灣省交通處、工礦公司、大陸、光華及颱風十七橋社參加共達二十七隊之多，聯賽於四十年六月十七日開始，採密契爾比賽方式，初賽分三組，每組前三名晉入決賽，至九月十六日賽畢，工礦隊獲得冠軍，臺電白，颱風分得亞軍、季軍。中華民國四十一年繼由棋橋雜誌社邀請臺北各大橋社聯合發起臺北市四十一年度冬季橋藝大賽，參加者計有大安、大道、大鵬、工礦、中

心、中聯、水利、臺大、颱風、臺銀、臺電、臺糖、兵工、棋橋、電信、鐵路、石油、聯運、鷹隊、無名及DEUCE等二十一橋社，參加橋隊為五十六隊，於四十一年十二月初開賽，採分組單循環淘汰方式進行，分初賽複賽決賽至四十二年一月十四日，BTUT躍豎王座（BTUT隊長：賴啓森，隊員：劉必治、王兆凱、王能鳴共四人）颱風、工礦均殿其後。是為臺北市橋藝聯賽第一階段。

中華民國四十二年七月，本中國橋藝發行人童致誠先生當時為兵工橋社負責人與中華民國橋藝協會常務理事方賢齊先生（當時電信橋社負責人）及臺電橋社負責人徐正方先生會商繼臺北市橋藝聯賽後舉辦應欽杯橋藝賽，於四十二年九月至十月舉辦第一屆當時參加比賽者竟達六十六隊之多，至四十七年辦了六屆，由於臺北市將舉辦臺灣省臺北市市長杯橋賽而停辦，此為臺北市橋

藝聯賽第二階段。

以上臺北市的橋藝聯賽第一第二階段，是臺北市市長杯橋賽的先驅，也奠定了大臺北橋運的基礎！

中華民國四十八年舉辦臺灣省臺北市市長杯第一屆橋藝錦標賽，冠軍隊代表臺北市參加臺灣省主席杯橋藝聯賽，至五十六年七月臺北市改爲行政院院轄市後而暫停。小計臺灣省臺北市市長杯橋賽舉辦了九屆，此爲臺北市市長杯橋藝錦標賽的前身，也是臺北市橋藝聯賽，第三階段。

中華民國六十年八月，臺北市橋藝研究會舉辦臺北市改制後第一屆市長杯橋藝錦標賽至本（六十七）年八月，已舉辦八屆，歷年以來就主辦單位而言，臺北市聯，賽應欽杯橋藝聯賽，係由兵工橋社，臺灣電力公司橋社，臺灣電信管理局橋社等聯合組織委員會主辦，臺北市市長杯則由臺北市橋藝研究會主辦。就比賽場地而言，在應欽杯期間承兵工署及臺灣電信管理局借用場地，在臺灣省臺北市市長杯期間，初承臺灣電力公司借用臺北區處場地及聯

合報借用康定路四樓會議室，繼則由中國之友社支援，及至改制後之臺北市市長杯橋藝錦標賽，乃由臺北市橋藝研究會與中國之友社合作，利用臺北市羅斯福路三段二一〇巷二號之一中國之友社會所作爲比賽場地，自六十六年十一月二十七日國際橋藝中心成立，臺北市橋藝研究會改與國際橋藝中心合作在臺北市仁愛路三段二十八號華府大廈底層（地下室）辦理比賽。就比賽方式而言，民國四十一年之臺北市橋藝聯賽，係採分組單循環淘汰制；應欽杯橋賽，初採分組單循環淘汰制，第二屆（四十三年）起改採三部淘汰制，至四十七年又恢復分組單循環制，並在臺灣省臺北市市長杯橋賽期間全部繼續沿用：迨臺北市改制後之市長杯橋藝錦標賽的舉辦，初又改採三部淘汰制，自中華民國六十二年第三屆市長杯橋賽起，後再採分組循環淘汰制迄今，未變更，惟在第八屆市長杯橋賽時，比賽程序，較以往略加修正，按以往的分組單循環比賽，以全部參加橋隊抽籤分組初賽單循環對抗比賽，以國際序

分折算勝分，每組以成績較高者一至三隊晉入複賽，複賽再抽籤分組比賽，再以成績最高者一至二隊晉入決賽，參加決賽的隊數，最多以六隊爲限，初賽複賽各場賽牌二十四手，決賽每場賽牌三十二手。第八屆市長杯比賽程序則先以全部參加隊數抽籤分組，初賽分兩個階段，每組四隊，各隊相互對抗二十四牌，以國際序分折算勝分，每組成績較高之二隊，參加初賽第二階段比賽，初賽第二階段分組，仍爲每組四隊不再抽籤，而以初賽第一階段各組之成績第一第二名相互穿插分組，以儘量避免各隊在初賽時第二次相遇，每組各隊互相賽牌，仍爲二十四手，以每組成績前二名晉入複賽；複賽亦照初賽方式，分兩階段進行，分組亦不再抽籤，仍以各隊初賽成績相互穿插分組，每隊相互對抗二十八手牌，以複賽第二階段之各組成績前二名晉入決賽，決賽相互對抗三十二手牌，以國際序分折算勝分，以成績之高下排名冠軍、亞軍、季軍、殿軍。此外在第八屆市長杯橋賽時另一特色，則爲增列女子組錦標賽，共有八隊參加

，亦採分組循環，初賽每組成績前二名晉入決賽，初賽各隊對抗二十四牌決賽爲三十二牌。

臺北市市長杯橋藝錦標賽均附加論對錦標賽，分初賽，決賽，以往辦理初賽二次至三次採密契爾制比賽，每次以南北東西各三至五對，晉入決賽，以十桌爲限，採浩威爾制比賽；第八屆市長杯橋賽，則改爲初賽、複賽、決賽三階段，初賽、複賽均採密契爾制比賽，決賽則採浩威爾制比賽。

臺北市市長杯橋藝錦標賽，連同臺北市聯賽應欽杯橋賽及臺灣省臺北市市長杯橋賽，總共已舉辦了二十五年屆次，參加隊數最多的一屆是中華民國四十五年的第四屆應欽杯，有七十隊；參加隊數最少的是中華民國五十一年第四屆臺灣省臺北市市長杯僅有十七隊參加，但改制後的臺北市市長杯參加隊數最多的是本（六十七）年第八屆，參加有五十六隊連同女子組八隊，高達六十四隊，參加最少的一年，是中華民國六十一年第二屆，也有二十五隊參加，歷年冠軍代表參加

三屆次敬之杯及臺灣省主席杯十九屆次，共獲主席杯冠軍六次，敬之杯冠軍一次，為臺北市爭光不少。

整理為「臺北市橋藝聯賽及應欽杯橋賽」「臺灣省臺北市市長杯橋藝錦標賽」「臺北市市長杯橋藝錦標賽」「臺北市市長杯論對賽

茲就手邊僅有的資料，加以」歷屆冠軍得主及英雄榜如下：

一、臺北市橋藝聯賽及歷屆應欽杯橋賽冠軍得主及英雄榜

屆別	舉辦年月	參隊加數	決賽結果				冠軍			英雄榜	
			冠軍	亞軍	季軍	殿軍	領隊	隊長	幹事管理	隊	員
	民國12年41月	56	BT UT	颶風 紅	工礦 B	工礦 A	賴 啓森		王 能鳴	劉必治、王兆凱、賴 啓森、王能鳴	
1	民國910 42月月	66	箭隊	BT UA	工礦 B	颶風	劉 元發		陳 華昌	唐君鉅、童致誠、方 光圻、姜法乾、崔均 一	
2	民國1012 43月月	62	BT UA	棋橋 智	箭隊		胡 克虔		沈 君山	洪燕謀、王兆凱、王 純一、賴啓森、沈君山	
3	民國1012 44月月	63	鵬三				朱 寶仁		陳激	鄧宇一、游仁端、王 鳳曲、孫永慶、楊家 樑	
4	民國1146 45月月	70	BT UA	軸隊	電信 紅			胡 克虔		王純一、沈君山，洪 燕謀、許潤元、張彭 、金文俊	
5	民國1012 46月月	48	金星	箭隊	聯友			黃 錦諾		溫成材、沈紫峯、言 頂松、孫昌讚、黎桐	
6	民國9 47月	48	附光 B	美玲	海蛟	輪隊	黃 行健			葉玉絃、鍾光祖、林 真、余承一、黃光明 、黃光輝	

二、臺灣省臺北市歷屆市長杯橋藝錦標賽冠軍得主及英雄榜

屆別	舉辦月	參隊加數	決賽結果				冠軍			英雄榜		備註
			冠軍	亞軍	季軍	殿軍	領隊	隊長	幹事管理	隊	品	
1	民國48 年							黃 均遙		張維熊、金啓詩、 吳宗慎、席裕強、 黃均道、黃均逸		資料不全 參加隊數 等均缺如
2	民國49 年											資料不全 參加隊數 等均缺如

本屆資料
缺如

三、臺北市市長杯橋藝錦標賽歷屆冠軍得主及英雄榜

全數如全數如
不參不參

7	民國91年 11月66日	43	BT U	國棟萬全	遠東友	魏宗義	沈治國、沈乃正、陳永弘、林潮文、林宏時、黃立民
8	民國77年 7月67日	56	龍星A	萬全BT U	時光	張植鑑	張植鑑、黃光輝、戴明芳、謝仕榮、陳國榕、林憲助
女子組	民國77年 7月67日	8	聯合	即興	迎友百利	沈夫人	沈夫人、蘇惠馨、黃美美、呂秀雀、張美韻、劉多美

四、臺北市市長杯橋藝錦標賽論對賽歷屆冠軍得主及英雄榜

屆別	舉年 辦月	參對 加數	冠軍	亞軍	季軍	殿軍	備註
1	民國10 60月	64	余承光 吳嘉國	薄 壘 施志明	鄭焜仁 許潤元	齊紹杞 郭傳炳	
2	民國11 61月	72	瞿 偉 余承光	王介仁 陳國榕	洪正雄 黃樂新		
3	民國11 62月	72					一、決賽成績散失二、初賽二次南北第一名古詩豪、羅濟相、楊朝陽、張吉隆、東西第一名爲：張孟忠、王文隆、余承光歐聖鐘
4	民國10 63月	72	吳滉宇 陳建中	馬道仁 萬 鈞	耿成章 張海榮	鍾耀長 曾芳榕	
5	民國89 64月	76					一、決賽成績散失二、初賽二次南北第一名爲張筱榮、呂紹民、吳錦祥、梁貞誠，東西第一名爲徐嘉華蔣光煒、許灝明、林志謀
6	民國91 65月	75	沈乃正 陳永弘	郭有光 鄭錫璋	潘石鰲 吳宗義	顏明智 古詩豪	
7	民國91 66月	82	耿成章 顏明智	張道涵 徐裕人	王介仁 王文隆	林 宏 胡劍峯	
8	民國77 67月	78	黃光輝 郭哲宏	左如霖 溫振祥	華金和 曹偉偉	洪其安 田 隆	

精準制叫牌測驗

許潤元 譯

你是在不敗的，有經驗的好隊伍裏，有一位精準制的好伴侶，下面各題是有身價對抗無身價一、你是開叫人，下面四手牌怎樣開加？

1. ♠ A K Q J (十二分)

♥ x
♦ Q 10 x
♣ J x x x x

2. ♠ A Q J x x x (十二分)

♥ 10 9 x x
♦ K x
♣ x

3. ♠ Q J 9 x x x x (十二分)

♥ A x x
♦ x
♣ K x

4. ♠ A Q J x x (十二分)

♥ x
♦ A Q 10 9 x x
♣ x

二、同伴 右手敵方 你
2 ♥ — ?
(十二分)

♠ A K x x x x
♥ Q 10 x
♦ A x
♣ x x

三、同伴 右手敵方 你
2 ♠ — ?
(十分)

♠ x
♥ K J x x
♦ A Q x x
♣ K J x x

四、同伴 右手敵方 ?
3 ♠ — ?
(十分)

♠ J
♥ A x x x
♦ K Q J x x
♣ A x x

五、同伴 右手敵方 你
2 ♠ — ?
(五分)

♠ A x x
♥ x x x
♦ A K Q 10 x x x
♣ —

六、同伴 右手敵方 你
1 ♠ 4 ♥ ?
(十五分)

♠ x x x
♥ Q x x
♦ A x x
♣ A 10 x x

掩

飾

... 心 涵

打橋牌，要虛虛實實，決不能傾囊而示，那末敵方處理就容易了。所以掩飾是打法中重要的一環。

</							

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	1NT	—
2♠	—	2NT	—
4♥	—	—	—

西家首引♦A，東家跟♦7，以示歡迎。西家繼續攻♦3，東家第二磴用♦J吃進。認清了莊家的牌型，大概是5~6~2~0那末莊家就要猜黑桃大牌分配的位置了，所以東家有掩飾黑

桃大牌的義務。

第三磴，東家敲出了♣K！莊家用大王牌王吃，打一張小紅心，夢家吃進，立刻打♠10，因為深信東家有♣A，所以認為西家有A，所以東家跟♠2時，莊家偷定了東家的♠Q，讓♠10過去，不料西家♠Q吃，東家的♠A打落了合約。

掩飾的藝術，在橋牌上够美的。

有吃不要吃 · 靈感 ·

成功的防禦，常常需要所有的可能性，譬如說你坐在夢家的後面，夢家有一門K Q 10 9 x，你握着A J x，當夢家打K時，你就要讓送。

當夢家第一輪打10時，你拿了A J x，你也不吃，這是好的打法，但是如果你僅有J，沒伴着A，不吃貪嘴，有得吃也不要吃。

下面一牌，雙方有身價，南

家開叫。

♠	A 6 4								
♥	8 2								
♦	K Q 10 9 6 3								
♣	8 3								
♠	J 9 3		北		♠	10 8 5 2			
♥	Q 9 4 3		西		♥	J 7 5			
♦	A 5 4		東		♦	J 8			
♣	K J 2		南		♣	Q 7 6 5			
♠	K Q 7								
♥	A K 10 6								
♦	7 2								
♣	A 10 9 4								

南家開叫 1 NT，北家加成

西家首引♥3，東家跟♥J，莊家♥K吃。南家打出一張♦7，夢家跟♦9，東家，毫不考慮，讓夢家♦9先吃一磴。

南家很自然的由黑桃拉上手，再打方塊，仍由夢家♦10偷，你用♦J吃進，

南家萬分懊傷，他無法拿到九磴牌了，因為夢家短缺了橋引

這是很容易看到的，如果第一輪方塊，東家就用♦J吃進，合約就無法打破了。

下一牌，叫牌與上一牌相同，對抗南家的3NT，西家首引♠J。

♠ 8 6 2 ♥ 10 4 ♦ A Q 10 9 6 3 ♣ 7 4			
♠ J 10 9 ♥ K 8 7 ♦ K 4 2 ♣ K J 8 5	北 西 南	東 南	♠ Q 5 4 3 ♥ J 9 3 2 ♦ J 7 ♣ Q 6 2
♠ A K 7 ♥ A Q 6 5 ♦ 8 5 ♣ A 10 9 3			

南家第一磴用♠K吃，立刻打♦8，東家不要吃，讓了一磴！南家繼續打♦5。西家仍跟一張小方塊，南家想，如果西家方塊是♦K J 4 2，那方塊沒有希

望了，但是也可能東家是♦K 7，西家是J 4 2，那還有希望。

南家決定飛♦A，相信這是唯一的機會來完成合約。當東家掉出了♦J，南家頭腦開始昏了同一原理，請看下一牌：

♠ A 6 2 ♥ 8 4 ♦ K 10 9 8 5 2 ♣ 9 7			
♠ J 10 9 4 3 ♥ Q 10 3 ♦ A Q 7 ♣ Q 8	北 西 南	東 南	♠ 7 5 ♥ J 9 6 5 2 ♦ J 3 ♣ A 10 4 3
♠ K Q 8 ♥ A K 7 ♦ 6 4 ♣ K J 6 5 2			

對抗南家的3NT，西家首引♠J。南家♠K吃。南家出一張小方塊，西家跟♦7。夢家跟♦8。

如果東家吃了♦J，合約必然成功。南家很容易建通方塊，並有♠A作橋引，至少可以取四磴方塊。但是如果東家第一輪方塊不吃，南家一定由紅心拉上手，再打他手上最後張方塊，當西家跟出♦Q，一個好的莊家一定認為西家是♦Q J 7，東家是♦A 3。最好的機會，就是現在夢家跟小方塊，這樣，莊家永遠打不通方塊了。

橋 畔 拾 零

·游藝·

一、處變不驚

牌的時候，纔發現橋引有問題當時各家剩下牌張爲下：

♠ A Q
 ♥ A K × × ×
 ♦ ×
 ♣ 10 9 × × ×
 北
 ♠ × × × ×
 ♥ Q × × ×
 ♦ A Q ×
 ♣ K × ×
 南
 ♠ × × × ×
 ♥ J × × ×
 ♦ J 10 × × ×
 ♣ × × ×
 西
 ♠ K J × ×
 ♥ × × ×
 ♦ K × × ×
 ♣ A Q J

♠ Q
 ♥ A K × × ×
 ♦ —
 ♣ 10 9
 北
 ♠ × × × ×
 ♥ Q × × ×
 ♦ Q ×
 ♣ —
 南
 ♠ K J ×
 ♥ × × ×
 ♦ K × ×
 ♣ —

南	西	北	東
1 ♣	—	1 ♥	—
1 ♠	—	3 ♣	—
4 ♣	—	4 NT	—
5 ♦	—	6 ♣	—
—	—	—	—

用 ♠ Q 下桌，便無法上手吃 ♠ K，♠ J；爲用 ♠ K 蓋吃 ♠ Q，則黑桃便只能吃兩付，幸莊家處變不驚，沉着應戰，打 ♦ K，墊去桌上一張小紅心，再打 ♦ ×，桌上 ♣ 9 王吃，繼續打 ♣ 10，東家墊牌發生困難，他不能墊黑桃，只好墊一張小紅心，南家亦墊小紅心，西家墊一張小黑桃，現在由桌上引 ♠ Q，手上用 ♠ K 蓋吃，再打 ♠ J，西家受擠了，他不能墊方塊，只好墊掉一張紅心，因此桌上三張紅心全好了。

本牌由南家主打六個梅花，西家首引 ♦ J，東家用 ♦ A 吃進後，因無適當牌張可引，乃引 ♣ ×，莊家用 ♣ J 偷過，吃到了打 ♠ ×，用桌上 ♠ A 吃着，再打 ♣ ×，用 ♣ Q 偷過，又吃到了，而且西家仍有梅花跟出，心中一樂，用 ♣ A 敲出東家 ♣ K，正想攤

二、殊途同歸

♠ J 9 8 4			
♥ —			
♦ × ×			
♣ A × × × × × ×			
♠ K Q 2	北	♠ 5	
♥ A × × × × ×	西	♥ Q J × ×	東
♦ K ×	南	♦ Q J × × × ×	
♣ J ×		♣ Q ×	
♠ A 10 7 6 3			
♥ K × ×			
♦ A × ×			
♣ K ×			

西	北	東	南
1♥	—	2♥	2♠
4♥	4♠	5♥	—
—	5♠	—	—
×	—	—	—

本牌因雙方無身價，彼此競叫，最後由南家主打五個黑桃合約，被西家處罰賭倍，西家首拔♥A，幫了莊家的忙，用桌上小王吃後，打小方塊上手，用♥K墊掉桌上一張小方塊，再打小紅心，用桌上♠王吃，以♣K上手，打小方塊用桌上♠9王吃，拔♣A，幸東西兩家均有梅花跟出，由桌上出小梅花，東家以♠5王吃，莊家用♠A吃王，西家墊一張小紅心，現在各家剩下五張牌如下：

♠ J		♣ × × × ×	
♠ K Q 2	北	♥ Q	
♥ × ×	西	東	♦ Q J × ×
		南	
♠ 10 7 6 3			
♦ ×			

莊家打♦×，西家經考慮後用♠Q王吃，再用♠K敲王，現在莊家剩下的均是王牌，全付只輸♠K，♠Q兩付。

無獨有偶，另一桌亦由南家主打同樣五線黑桃合約，被西家處罰賭倍，西家首引♣J，莊家用♣A吃後，即用♠A敲一付王牌，知道王張分配不會平均，打♣×，用♣A吃，現在由桌上打♣×，手上墊掉方塊，迫西家用黑桃大牌王吃，最後亦只能吃兩付，讓莊家做成合約。

令人驚奇的就是如西家首引♦K，則合約將無法做成。

三、反常首引

♠ × ×			
♥ A Q 10			
♦ J × ×			
♣ 10 9 × × ×			
♠ 10 × × × ×	北	♠ K × ×	
♥ ×	西	♥ × × × ×	東
♦ K × × × ×	南	♦ ×	
♣ A K		♣ Q J × × ×	
♠ A Q J			
♥ K J 9 7 6			
♦ A Q 10 ×			
♣ 8			

南	西	北	東
1♥	1♠	—	2♠
3♦	×	3♥	—
—	3♠	4♥	—
—	×	—	—
=			

手持AK，首引A再引K，這是順序的，如果首引K再引A，這是反序的，叫做不尋常的引牌，是應該告訴對方的，本牌西家首引♣K吃到後再引♣A，南家用小王吃，打小紅心下桌，用♥A吃着，引回♠×，用♠J偷過，吃到了，再打小紅心，西家墊一張小方塊，桌上用♥Q吃，再引回♠×，用♠Q偷過，又吃到了，根據叫牌及首引的情形，莊家對西家的牌情已有充分的了解，應為5~1~5~2，而且持有♦K，莊家乃由手上打小方塊，西家跟小，桌上♦J吃着，引回♥10，手上用♥J蓋吃，再打♥K敲光東家王牌，全付僅輸一磴梅花，一磴方塊被處罰的4♥合約竟超打一磴。

四、讓送一付

♠ 10 9 8			
♥ A Q × ×			
♦ A J 10 × ×			
♣ ×			
♠ × × × ×	北	♠ K J ×	
♥ × × ×	西	♥ J × × ×	
♦ × × ×	東	♦ Q × × ×	
♣ A 10 8 7 × ×	南	♣ K ×	

♠ A Q 7 ×
♥ K 10 ×
♦ K 9
♣ Q J × ×

北	東	南	西
1♦	—	1♠	—
2♥	—	3NT	—
—	=		

本牌由南家主打三個無王合約，西家首引♣7，東家用♣K吃着後，續打♣×，莊家蓋上♣J，西家讓送一付，莊家打♦K，再打♦9，桌上用♦10蓋過，東家用♦Q吃，回引♠×，莊家用♠Q偷過，於是再吃三付紅心，兩付方塊，將手上兩張梅花拋掉，當打完第十付牌時，各家剩下的牌情如下：

♠ 10			
♥ ×			
♦ A			
不	北	♠ K J	
重	西	♥ J	
要	東		
	南		
	♠ A 7 ×		

北家打◇A，東家黑桃，紅心兩門受擠，於是莊家做成十一付，三個無王合約超打兩付，其他各桌均僅做成十付，這是受西

家第二付梅花讓送一付之賜，但如果東家握有三張梅花，這是擊敗合約惟一的機會，您能說西家不應當讓送嗎？

一週選粹 (三) 許潤元

(一)

橋牌打得多，怪牌出得多，這是國際橋藝中心在七月十三日，正點賽裏出現的怪牌。

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

♠ 7		♠ 10
♥ 8 5	北	♥ A K Q 10 7 6 3 2
♦ Q 10 9 7 2	西	♦ 8 6
♣ K 7 6 5 2	南	♣ 4 3
	東	
		♠ K Q J 8 6 5 4
		♥ 9 4
		♦ A J 3
		♣ A

叫牌經過是：

東	南	西	北
4♥	4♠	—	4NT
—	5♥	—	6♠
—	—	—	—

西家首引♥8，東家♥K吃

進，立刻攻♣4，南家♣A吃進，抽王牌，夢家♠A吃進，防家的王牌全出籠了，打梅花，手上王吃，打小♥心，夢家王吃，再打夢家梅花，東家墊紅心，發現梅花分配不理想，於是手上王吃，儘抽王牌，抽到各家剩四張時：

♠ —		♠ —
♥ —		♥ A Q
♦ K 5 4	北	♦ 8 6
♣ Q	西	♣ —
	東	
♠ —		♠ 4
♥ —		♥ —
♦ Q 10 9	北	♦ A J 3
♣ K	西	♣ —
	東	

莊家再敲手上最後張黑桃，西家二門低花受擠了：

(一)西家拋♣K，夢家拋◇4，於是把夢家的♣Q打成了贏牌

(二)西家拋◇9，留♣K，夢成了贏牌。
家拋♣Q，那末莊家三磴方塊打 下面一付，真是怪牌：

♠ A K Q J 10 9 8 7 6 5 4 3 2			
♥ —			
◇ —			
♣ —			

♠ —		♠ —
♥ —		♥ A K Q J 10 9 8 7 6 4 3 2
◇ K Q J 10 9 8 7 6	北 西 東	◇ A
♣ A K Q J 2	南	♣ —

♠ —
♥ 5
◇ 5 4 3 2
♣ 10 9 8 7 6 5 4 3

各位橋友，如果打上一百年橋牌，也不一定會拿利上面一手牌。不窮，下面一牌是必須竄入，讓送，最後達到衝擠，實在是橋壇上少見的一牌。

叫牌經過是：

東	南	西	北
2♥	—	6◇	7♠
—	—	—	

當然，北家毫無困難的完成大滿貫，可是誰能知道，東家也毫無困難的可以完成7NT呀！因為南家攻不出黑桃來呀！

(二)

打橋牌，有的是單純的一種打法，那就簡單了。可是有的牌要集數種打法於一體，這是集體的綜合戰術。

臺北市長杯，報名五十六隊，要打一百多場，所以妙牌層出

第七牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠ Q J 6 3	
♥ A 10 5 4 2	
◇ —	
♣ Q 10 7 4	

♠ 10 7		♠ 9 8 4
♥ J 9		♥ K 6 3
◇ Q J 9 8 2	北 西 東	◇ A 10 5
♣ 8 6 3 2	南	♣ A K J 9

♠ A K 5 2
♥ Q 8 7
◇ K 7 6 4 3
♣ 5

叫牌經過是：

南	西	北	東
1◇	—	1♥	—!
1♠	—	4♠	×
—	—	—	

東家擁有十五大點，在 1 ♡ 以後，一聲不响，像躲在草窩裏的一條毒蛇，等到南北方叫成一局，竄出來殺一刀，好像抓到了機會。

西家首引 ♡ J，也許是單張，莊家不敢隨便，立刻用夢家 ♡ A 吃進，東家跟 ♡ 6 以示歡迎。莊家洗二輪王牌，♠ A Q，由夢家出一張小紅心，東家飛吃 ♡ K，莊家怕東家是四張紅心，所以不敢把 ♡ Q 拋掉，事實上西家跟出了 ♡ 9，東家只有三張紅心。

東家吃了 ♡ K，覺得打那一門都不是滋味，還是再抽一次王牌，莊家 ♠ K 吃，一算，祇贏得五磴王牌，四磴紅心，還缺一磴，第十磴祇有靠東家幫忙了，因為東家賭倍，所以 ♣ A K 及 ◇ A 大約都在東家手裏，現在祇有竄入東手，也許可以討到一些便宜，於是打掉了手上的 ♡ Q，送出 ♣ 5，夢家跟 ♣ 10，却為東家 ♣ J 吃去，此時四家各剩六張牌：

		♠ J			
		♡ 10 5			
		◇ 一			
		♣ Q 7 4			
♠ 一	北	♠ 一	東	♠ 一	
♡ 一	西	♡ 一	南	♡ 一	
◇ Q J 9 8		◇ A 10 5		◇ A 10 5	
♣ 8 6		♣ A K 9		♣ A K 9	
		♠ 5			
		♡ 一			
		◇ K 7 6 4 3			
		♣ 一			

第一步，竄入成功了。現在東家引什麼牌呢？東家並不困難，引 ♣ A。

第二步，讓送！莊家可以王吃，但是王吃 ♣ A 以後，贏磴還是九磴，並沒有好處，讓一磴，墊一張小方塊，對合約無碍，而東家出牌，却形成了衝擠。

衝擠的情況是：

(一)東家出 ♣ K，手上拋小方塊，夢家 ♣ Q 可以吃到了。

(二)東家出 ◇ 9，手上王吃，夢家 ♣ Q 可以吃到了。

(三)夢家出 ◇ A，夢家王吃，先取 ♡ A 5，再由手上王吃梅花，取最後磴 ◇ K。

(四)東家出小方塊，手上撲 ◇ K，贏到這一磴，合約就回家了。

(三)

擠牌是橋牌中較為艱難的一種，在經常比賽中，是常常碰到的。

在暑期論對賽中，也出現了了二付擠牌。

第八牌，雙方均無身價。

		♠ A 5			
		♥ A J 10 7 4			
		♦ 9 8 7			
		♣ K Q 6			
♠ 10 6	北 西		東 南	♠ 7 2	
♥ K 6 5 3		♥ Q 2			
♦ K Q J		♦ 10 6 5 4 3			
♣ J 9 3 2		♣ 10 8 5 4			
		♠ K Q J 9 8 4 3			
		♥ 9 8			
		♦ A 2			
		♣ A 7			

南北方牌力不少，所以南家最後主打 7 ♠。

西家首引 ♦ Q，莊家 ♦ A 吃進，連下六輪黑桃，西家想，必須保留梅花及二張紅 K，於是莊家再打 ♣ A K，西家各剩下了四張牌：

♠	—	♠	—
♥	A	♥	Q 2
♦	9 8	♦	10 6
♣	Q	♣	—
♠	—	♠	—
♥	K K	♥	—
♦	K K	♦	—
♣	J 9	♣	—
♠	—	♠	—
♥	—	♥	—
♦	—	♦	—
♣	—	♣	—

夢家再打 ♣ Q，可把東家擠傷了。

(一) 如果東家拋一張紅心，莊家拋 ♦ 2，拔 ♥ A，王吃方塊，把手上 ♥ 9 打好了。

(二) 如果東家拋一張方塊，莊家還是拋 ♦ 2，再由夢家打 ♦ 9，東家蓋 ♦ 10，莊家王吃，由 ♥ A 過橋，夢家的 ♦ 8 打好了。

(四)

第五牌，南北方有身價，北家開叫。

		♠ 6 5 3		
		♥ J 9 6		
		♦ 10 6 5 3		
		♣ A J 9		
♠ Q 10		北	♠ K J 8 7 2	
♥ 7 4		西	♥ A 5 2	
♦ Q J 9 8		東	♦ 7 4 2	
♣ 10 8 5 4 2		南	♣ Q 7	
		♠ A 9 4		
		♥ K Q 10 8 3		
		♦ A K		
		♣ K 6 3		

叫牌經過是：

北	東	南	西
—	—	1♥	—
2♥	—	4♥	—
—	—		

西家首引 ♦ Q。

一個簡單的橋手，就是偷 ♣ Q，倒一磴，中間路存的橋手，

是王吃夢家一次方塊，希望西家是◇Q J x，等方塊王吃不出◇J時，再偷♣Q，也是倒一磴。專家就不同了，他也是王吃一次方塊，他永遠不偷梅花，他就雙擠了西家二門低花。打法如下：

第二磴，莊家打掉♠A，送出一張小黑桃，西家跟♠Q，東家蓋吃♠K，再取♠J，再還一張方塊，莊家◇K吃，莊家抽小王牌，夢家跟♥9，東家迫出♥A，如果東家繼續出方塊，莊家王吃。如果東家不出方塊，而再敲王牌，那末夢家♥J吃，王吃一次方塊上手。再敲王牌，打成各家四張牌：

♠ 一	♠ 一	♠ 8 7
♥ 一	♥ 一	♥ 一
◇ J	◇ 10	◇ 一
♣ 10 8 5	♣ A J 9	♣ Q 7
北 西 東 南		
♠ 一	♠ 一	♠ 一
♥ 10	♥ 10	♥ 一
◇ 一	◇ 一	◇ 一
♣ K 6 3	♣ K 6 3	♣ K 6 3

南家出最後張紅心，西家受擠了。

(一)西家拋一張梅花，夢家就拋無用的◇10，下一步取♣K，打小梅花，夢家♣A吃，不必偷♣Q，因為已經曉得西家還有一張◇J。

(二)如果西家拋◇J，夢家就拋小梅花，夢家的◇10就成了贏牌。

(五)

有一次，成參加週末的有獎論對賽，手持：

♠ 6 4 ♥ A
 ◇ A K Q J 9 ♣ A Q J 6 5

我的同伴首開1♠，我們就很快的叫到7NT。

敵方首引紅心，我同伴的牌攤在桌上，是：

♠ A K Q 10 9 8 5 ♥ 7 2
 ◇ 10 4 ♣ K 10

我不打了，攤下牌來經：「不必打了，我可以拿十八磴牌」，我右手敵方抗議說：「不！不！倒四磴！」他給我看他手上是四張黑桃帶J。「你祇有十四磴，不是倒四磴嗎？」

精準制叫得棒——□尤佳□

芝加哥橋藝協會舉行了一次
1447 桌的論對比賽，Colby
Vernay 與 Mark Kessler 獨
占鰲頭，榮獲冠軍。尤其中間一
付牌，叫得出神入化。

♠ K Q 3
♥ A J 10 9 5 4
♦ —
♣ A K 6 4

北

南

♠ 7 5 4
♥ K Q 7 3 2
♦ A 8
♣ 7 5 3

北

南

1 ♣ (1)

1 ♥

2 ♥ (2)

3 ♣ (3)

3 ♠ (4)

3NT (5)

4 ♣ (6)

4 ♦ (7)

4 ♥ (8)

派司

(1) 有16大點以上。

(2) 詢問紅心情況如何。

(3) 我紅心有五張，其中有二
張大牌。

(4) 詢問黑桃情況如何。

(5) 我有三張以上小黑桃（最
好頂多是 J x x）

(6) 詢問梅花情況如何。

(7) 也有三張以上小梅花。

(8) 那我就放棄打滿貫了。

其他各桌，大都是 1 ♥ ~ 3

♥，1 ♥ ~ 4 ♥，1 ♥ ~ 2 ♣，

那叫上了毫無希望的滿貫，

多閱讀，多練習，橋藝才能進步！

不驕傲，不氣餒，橋藝才有興趣！



(廿九)

李小湖

似曾相識

六十七年一月號的「中橋」，潤元兄報導的廿一屆遠東精彩牌局中，有印度對巴基斯坦一牌為：

♠ A 9 7 2			
♥ K 7			
♦ A Q 7 4			
♣ K 7 4			
♠ K 10 6 3	北	♠ J 8	
♥ A Q 10 8	西	♥ J 6 4 3	
♦ 一	東	♦ J 5 3 2	
♣ A J 10 3 2	南	♣ 8 6 5	
♠ Q 5 4			
♥ 9 5 2			
♦ K 10 9 8 6			
♣ Q 9			

合約為三個無王，西家首攻紅心（！），擊中要害，結果「盪」一，如改攻黑桃或梅花，都可能打成。

西家一手中已握有十四大點，對方能衝上三個無王，同伴一定沒有甚麼點力，也上不了手回穿紅心，所以攻出此堅張，的確不同凡響！

這牌，仔細一看，還是有機

會打成的，首攻Q，沒別的路，上K，拿到。連打五磴方塊，這時，如敢送打小紅心西家，西家頂多連提三磴紅心，以後，如出黑桃順倫，如出梅花小牌，則手上Q拿，再反打梅花，能弄到兩付梅花或一、二付黑桃就成約了。「盪」一者，一定五付方塊提過，莊家自己主動打梅花Q，西家A吃進，再反打梅花J，硬頂莊家，祇有取得八磴了。這張首攻張紅心Q，真是譚莫如深，好像是短門，也像是Q J 10長門，實在弄得莊家莫明所以，那裏還敢輕言送紅心，投入西家？

三月底，有一天星期五，臺產總經理應式文先生電邀，在橋藝中心「橋談」。當晚有一牌，由應先生主打，結果是令人愜意的，不僅打成，且超三磴之多，弄得對手搖頭嘆息，尤其是西家大噪，悔不該不攻紅心，否則雖成亦不致有如此優異成績。

這兩牌有些相像。我不敢說，當時我能腦筋好得一絲不爽的都記得。但在錄下了我們打的牌後，偶然又翻到「中橋」的遠東賽局，無意間發現上一付牌，好像不久前在那裏碰到過。

我們打的這付牌是這樣的：

				♠ Q 8 7					
				♥ K 10					
				♦ A Q 9 3					
				♣ A J 9 8					
♠ K 6 3 2				北		♠ J 9 4			
♥ A J 6 2				西	東	♥ 9 8 7 5 3			
♦ K 7 5				南		♦ 10 6 4			
♣ 10 3						♣ 5 4			
				♠ A 10 5					
				♥ Q 4					
				♦ J 8 2					
				♣ K Q 7 6 2					

西家高花兩門，紅心嵌擋，攻了怕吃虧，結果攻的黑桃，夢放小，東下9，莊家10拿。連提五付梅花，東家不經意的墊了張小方塊。（看東家牌全手最大一張黑桃J，好似沒有多大作為。那時墊牌最苦了。一不小心，就招致敗績！）莊家手上打方塊J，西家蓋K，夢A吃，拔Q，東家跌出了大牌10，再連提二付方塊，現在已打了第十磴牌，四家殘局為：

♠ Q 8	北 西	♠ J 4	東 南
♥ K		♥ 9	
♦ —		♦ —	
♣ —		♣ —	
♠ K 6		♠ A 5	
♥ A		♥ Q	
♦ —		♦ —	
♣ —		♣ —	

莊家用夢家紅心投入西家，西家黑桃K 6，被莊家捉個正着。全手就丟一磴紅心A。

這牌，在首攻上說不上什麼不對，任何人拿了西家牌，在選擇那一門高花時，恐怕都會挑選黑桃。因紅心是嵌擋，總希望同伴能有機會（很渺茫）上手，穿過來較有利。問題不在此，而是東家發生兩次雖小實大的失誤：第一次，同伴首攻黑桃時，應下J，因10未見，不能冒險，認為這張10，不一定會在莊家手上。下J，頂去莊家A，這牌也就不致擠掉西家紅心的墊牌了。（西家最後可剩黑桃K，紅心A J），第二次是莊家奔吃五付梅花時，東家要墊去小紅心，而非小方塊，則莊家在打方塊J，西蓋K，夢家A吃，提Q，東家10點打好，則莊家僅能取得九磴而已！

滿貫迫叫偶見

•• 郭 龍

鑒於大滿貫迫叫法中，一般同伴間最易發生誤會，實因一則少用易忘，二則每人皆有主觀之見解，除非是經年搭檔，或兩人都有相當橋牌理論基礎者，可說毛病叢生，問題屢出，以致不敢輕易使用，所以然者，實因一般滿貫迫叫法中，有些叫品的範疇，尤其在陌生的伙伴間太過令人猜疑難記，舉個例吧！有次比賽中，我的兩位隊友瀕失了一付滿貫，其叫品是 1♥~3♥~5♥~Pass，結果大家，各自據理力爭，事實上傳統的意思，應該是問王牌的尊張，可是 Pass 的人，都認為這是邀請，旁的人却又有其它的各種看法，歸納一下，竟發現有三、四種不同的意見，最後大家協議打賭新臺幣十塊錢，請許老師仲裁，許老師說的令人欽佩之至，他說 5♥雖然是問王牌，但是為什麼不用僅此一家，別無分號的 5 NT，來問王牌

呢？又者，如下的叫牌過程雖然大多數的橋手都應知道這個叫品

北	南
1♥	1♠
2♣	3♥
5♥(?)	

應該是問方塊的失張情形，失一張叫 6♥，無失張叫 7♥，兩失張則 Pass，但是我可以也拿十塊錢來打賭（諸位讀者高手例外）由於很少用的關係，保證很多人都會出問題，例如他不是甚至是經常與你為伴的朋友，不相信的話，可以由簡單的伴間測驗答案中得知，而橋牌的樂趣是在於叫牌相互的瞭解，如果能叫得一付好牌，雖時隔三月，猶在回味，實不讓餘音繞樑三日之境界專美於前世也，我的淺見覺得以下幾柱高花叫品，即經同意王牌後，五線上叫出任何一門花色，即為讓人易記易懂的詢問叫，例如：

(1) 北 南
1 ♥ 3 ♥

$\left\{ \begin{array}{l} 5NT(\text{問王牌}) \rightarrow \text{有一尊張 } 6\heartsuit, \text{二尊張 } 7\heartsuit。 \\ 5\heartsuit(\text{問}\spadesuit) \rightarrow \text{兩失張 Pass, 一失張 } 6\heartsuit, \text{無失張 } 7\heartsuit。 \\ 5\diamondsuit(\text{問}\clubsuit) \\ 5\clubsuit(\text{問}\diamondsuit) \end{array} \right\} \text{兩失張 } 5\heartsuit, \text{一失張 } 6\heartsuit, \text{無失張 } 7\heartsuit。$

(2) 北 南
1 ♠ 3 ♠

$\left\{ \begin{array}{l} 5NT(\text{問王牌}) \rightarrow \text{回法同(1)} \\ 5\heartsuit(\text{問}\diamondsuit) \\ 5\diamondsuit(\text{問}\clubsuit) \\ 5\clubsuit(\text{問}\heartsuit) \end{array} \right\} \text{兩失張 } 5\spadesuit, \text{一失張 } 6\spadesuit, \text{二失張 } 7\spadesuit。$

(3) 北 南
4 ♥ $\left\{ \begin{array}{l} 5\heartsuit \\ 5\diamondsuit \\ 5\clubsuit \\ 4\spadesuit \end{array} \right\} \rightarrow \text{同(1)}$

$\left\{ \begin{array}{l} 5NT \\ 5\heartsuit \\ 5\diamondsuit \\ 5\clubsuit \end{array} \right\} \text{同(1)亦未嘗不可。}$

(4) 北 南
4 ♠ $\left\{ \begin{array}{l} 5NT \\ 5\heartsuit \\ 5\diamondsuit \\ 5\clubsuit \end{array} \right\} \rightarrow \text{同(2)}$

(5) 即就其它的叫牌過程，或有
很多皆可包容於內如：

北 南
1 ♥ 1 ♠
2 ♣ 3 ♥

如此不但可保有4線之 Spinter 及控制力叫牌，又典具了4 NT 之黑木氏，同時倘可於五線中隨心所欲的詢問任何一門花色的力量，而且敵方之引牌信號賭倍，亦恐誤會，較難作出，可說優點多於缺點，筆者初應，看法疏淺，僅以所思，提出參考，如能拋磚引玉則所願矣！

園地公開，歡迎投稿。

基本打牌法 (四)

黑木氏

談 偷

雙方均無身價，東家開叫。

		♠ Q 8 7		
		♥ A Q 10		
		♦ 7 6 5 2		
		♣ K J 9		
♠ 3 2		北	♠ A 5	
♥ 7 5 4 3	西	東	♥ K 8 2	
♦ Q J 10 4	南		♦ A K 8 2	
♣ 10 7 5			♣ Q 8 4 2	
		♠ K J 10 9 6 4		
		♥ J 9 6		
		♦ 9		
		♣ A 6 3		

東家開叫1NT，南家超叫2♠。北家樂觀的將黑桃跳叫成局。西家首引♦Q，繼續打♦J，在東家跟♦8 3以後，南家王吃。抽王牌，東家♠A吃進，還方塊，莊家又王吃。一張大王牌掃清了防家2~2分配的王牌，所以南家又引♥J，偷紅心，東家♥K吃進，丟了第三磴。南家王吃第四輪方塊，現在要處理梅花牌組，南北方合計有二十一大點，西家已暴露三大點，總計已有二十四大點，剩下十六大點，當然就是東家所開1NT了。所以，東家必然握有♣Q，正常

的偷是一定失敗的。

既然東家很明顯的握有♣Q，那末誰握有♣10呢？南家就可以偷10，比偷Q的機會為多。這種打法叫做回偷。(Backward Finesse)。因為從叫牌中知道，正常的偷是要失敗的。

南家由紅心過橋，引♣J，如果東家不蓋Q，手不就跟♣3，東家呢？除了蓋Q沒有更好打法，南家♣A吃進，打小梅花，向♣K 9打去，當西家跟小梅花，他就用♣9偷10，這樣就有三磴梅花，完成合約了。

回偷，不一定敵方叫牌的關係，有時敵方沒有開口，照樣可以回偷。

雙方均有身價，東家開叫。

				♠ 10 9 5 2																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
--	--	--	--	------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

東	南	西	北
—	1 ♠	—	2 ♠
—	4 ♠	—	—
—			

西家首引♥J，東家連打♥AKQ南家王吃第三輪紅心，莊家抽三輪王牌，然後打♣10，照偷，東家♣K吃，還一張梅花，這時，莊家已經看到東家有♥AKQ及♣K，總計十二大點了。東家沒有開牌，如果東家有♦Q，有了十四大點，東家一定會開牌的。

根據這個理由，南家決定東家沒有♦Q，但是他可能有♦10，夢家有♦98，就有機會回偷了。南家♣Q吃進。引♦J，不管西家蓋不蓋♦Q，方塊都無失磴了。

有時，回偷的目的就不同了，不是想多得一磴牌，而是想封鎖敵方出牌的機會。

				♠ K 6 5 4																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
--	--	--	--	-----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

南家主打 3NT，西家首引紅心第四大牌，南家讓了二輪，第三輪才用♥A吃進。因為看引牌，西家可能是五張紅心攻出來的。在計算贏磴，南家看到自己有五張梅花，要取四磴梅花，才够九磴。但是發展梅花，不能讓西家進帳，所以他決定送東家上手。

他引♣J，想送給東家，可是西家蓋♣Q，北家♣A吃進，他照說可以偷回東家的♣10，可以超打一磴，可是又怕西家是♣Q10二張，莊家不敢冒險，所以祇得打下♣K，糟了，♣10沒有下來，莊家硬着頭皮打下第三輪梅花，西家墊掉，東家有♣10，莊家笑了。合約也就完成了。

有時，敵方叫牌太多，也可以幫助你。

	♠ A 6 5 3				
	♥ Q 9				
	♦ A 10 9 7 2				
	♣ A 7				
♠ Q 8 2		北	♠ 10		
♥ 10 6 4 3	西	東	♥ A K J 8 5		
♦ J 5 3	南		♦ Q 6		
♣ 8 6 5			♣ Q J 10 9 2		
	♠ K J 9 7 4				
	♥ 7 2				
	♦ K 8 4				
	♣ K 4 3				

叫牌經過是：

北	東	南	西
1◇	1♥	1♠	—
2♠	3♣	4♠	—

— —

西家首引♥3，東家吃進首二磴，然後反擊梅花。如果憑東家的叫牌，測出他紅心與梅花在5~5以上，那末他的方塊與黑桃，就不會超過三張了。莊家爲了要找出東家手上方塊有幾張，所以，他由夢家♣A吃進，打◇A，再打◇2，向手上打。若是東家沒有方塊了，他一定王吃方塊，也沒有關係，他王吃方塊失張。但是東家第二輪方塊還有，那末東家就祇剩一張黑桃了。西家是三張黑桃，如果西家是♠Q 10 x，那末莊家就無能爲力了。但是如果東家是單張♠Q或♠10，黑桃仍有救藥。莊家打下♠K，東家跌下了♠10，於是引♠J，完成了回偷成局。

有時，一牌有幾門牌都要偷，我們就得先決定先偷那一門。

♠ 8 4
♥ A K 6 2
◇ A K Q
♣ J 10 4 2
北

南
♠ A Q 5
♥ J 4
◇ J 10 9 4
♣ A K Q 5

你是南家，主打6NT，西家首引梅花。你低花上已有八磴贏牌，高花上有三磴贏牌，一共十一磴。所以你必須再發展一磴。這裏有二門可以試偷，黑桃或紅心。你先偷那一門呢？如果你從夢家打一張黑桃，手上用Q偷，而♠K却在你的右手，你已拿到十二磴了。或者，你從北家打一張小紅心，用間接偷牌法來對♥Q，如果東家有♥Q，那末♥J就打出第十二磴了。

問題在這裏：偷那一門？爲什麼？如果直接偷牌法偷黑桃是對的話，那末就談不上先偷那一門了。

如果黑桃偷失紅心偷對！如果你輸給了♠K，你要建立紅心還得丟一磴♥Q，這就是我們爲什麼先要作間接偷牌法的理由，如果紅心偷成功，那就不必偷黑桃了。因爲你已足夠有十二磴了。如果偷紅心失敗，你還有機會偷黑桃。

你下面牌打 6 ♠，西家首敲
王牌。

♠ J 10 9 8 6 2
♥ 7 4
♦ 8 5
♣ 9 6 4
北

南
♠ A K Q 4 3
♥ K 6
♦ A Q
♣ A K Q J

東家也跟出黑桃，你手上用
大王牌吃進，你需要小王牌到夢
家去。

這並不是頂難的問題，你已
有六磴黑桃，四磴梅花，一磴方
塊，已經有十一磴了。要發展第
十二磴，或者是紅心作間接偷牌

法，或者是方塊作直接偷牌法，
二者我們該先作紅心間接偷牌法
，如果偷紅心失敗，我們就得丟
二磴紅心。

所以，在贏吃黑桃以後，先
取四磴梅花，墊掉夢家一張紅心
，現在，即就間接偷牌法失敗，
紅心祇丟一磴牌，仍舊保留着直
接方塊偷牌法。第六磴，用小王
牌過橋，引紅心，如果東家取♥
A，他打方塊，立刻♦A吃，用
♥K墊掉夢家一張方塊。如果西
家吃♥A，你可以由夢家王吃紅
心或引小王牌過橋，再偷方塊。
方塊偷成功就有十二磴了。

總之二次偷，祇要一次成，
偷就可以家回了。

精準制叫牌測驗解答

許潤元 譯

一、你是開叫人，下面四手牌怎
樣開叫？

1. ♠ A K Q J

♥ x

♦ Q 10 x

♣ J x x x x

1♦ ~ 12分，2♣ ~ 2分

，1♠ ~ 1分。

這樣破的梅花，避免開叫 2
♣。因為你祇有四張黑桃，不能
開叫 1♠，所以祇能選開 1♦。

2. ♠ A Q J x x x

♥ 10 9 x x

♦ K x

♣ x

派司 ~ 12分，1♠ ~ 6分

，2♠～2分。

打國際序分，有身價，祇有十大點，開叫1♠太危險了。因為同伴會叫成一局。2♠也不考慮，因為你有另一門高花四張可以支持。你最好的選擇是派司，等待以後發展。

3. ♠ Q J 9 x x x x
♥ A x x
♦ x
♣ K x

1♠～12分，派司～6分

，3♠～2分。

如果你這手牌派司了，你的同伴就難以相信你有如此好牌。不過，派司還是比搶先開叫好。

4. ♠ A Q J x x
♥ x
♦ A Q 10 9 x x
♣ x

1♦～12分，1♠～4分。

沒有理由解你二門牌組。

二、同伴 右手敵方 你
2♥ — ?

♠ A K x x x x
♥ Q 10 x
♦ A x
♣ x x

4♥～12分，2♠（迫叫）

～4分，2NT～4分。

叫你的敵方發生困難，作最經濟的低花犧牲叫。4♥是可以

成功的。

三、同伴 右手敵方 你
2♠ — ?

♠ x
♥ K J x x
♦ A Q x x
♣ K J x x

派司～10分（如果敵方派司，你超過了十秒鐘考慮，就要減四分）。

同伴第一家有身價開弱二，成局尚有距離。

四、同伴 右手敵方 你
3♠ — ?

♠ J
♥ A x x x
♦ K Q J x x
♣ A x x

4♠～10分，派司～2分，3NT～減2分。

這手牌同伴有身價搶先開叫，是可以成局的。

五、同伴 右手敵方 你
2♠ 4♥ ?

♠ A x x
♥ x x x
♦ A K Q 10 x x x
♣ —

5♠～5分，4♠～1分。

如果同伴有紅心控制，小滿或大滿都有希望。5♠是詢問同伴敵方花色之控制。

六、同伴 右手敵方 你

1♠

4♥

?

♠ x x x

♥ Q x x

♦ A x x

♣ A 10 x x

× ~ 15分, 4♠ ~ 5分。

雖然你們一方可能有4♠合約，但是最好的實利是處罰敵方的4♥，請記住，你祇不過十大點，最低的支持，同伴又是有限度的開叫。

譯自Precision Newsletter

大 拜 拜

(六)

...風雨

臺中市對花蓮縣

比賽結果：

隊 名	花蓮縣	臺中市
第一圈	23	10
第二圈	20	6
合 計	43	16
勝 分	8	-1

關閉室：南北方——何耀杰，劉炳煌。

東西方——花蓮縣許潤元，謝仕榮。

北	東	南	西
—	—	1♣	—
2♦	—	2NT	—
3NT	—	—	—

第一牌：雙方均無身價，北家開叫

♠ J 8 2	北	♠ 10 9 4 3
♥ Q 10 3	西	♥ 9 5 4 2
♦ A 4 3	東	♦ K 9
♣ A Q 9 2	南	♣ 10 7 6

♠ Q 7 6
♥ K 8 7
♦ 10 8 7 6 5
♣ K 8

♠ A K 5
♥ A J 6
♦ Q J 2
♣ J 5 4 3

西家首引♠ J。夢家♠ Q吃，打小方塊，東家跟♦ 9，莊家跟♦ Q，西家♦ A吃，此時如果引梅花，還有擊落合約時機，西家捨不得引梅花，又引一張黑桃，莊家從容的完成十磴，臺中市得430分。

公開室：南北方——花蓮縣陸鐘伍，戴明芳。
東西方——臺中市

陸師杭，徐嘉華。

北	南
—	1NT
2NT	—

西家首引 ♣ 2，只要攻出梅花來，必須丟三磴梅花及二磴方塊，合約剛好完成，花蓮縣得120分。

兩桌臺中市淨得310分，贏七國際序分。

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

♠ K J 4 2		
♥ 8 6 4		
♦ 6 4 2		
♣ J 6 3		

♠ A Q 10 8	北	♠ 7 5 3
♥ Q 9	西	♥ A J 10 5 3 2
♦ Q 8 7 5 3	東	♦ J
♣ 8 4	南	♣ 10 9 2

♠ 9 6
♥ K 7
♦ A K 10 9
♣ A K Q 7 5

關閉室：南北方——臺中市
何耀杰，劉炳煌。
東西方——花蓮縣
許潤元，謝仕榮。

南	北
1♣	1♦
2♣	—

南家十九大點，叫得一點火氣也沒有。

西家首引♥Q，東家♥A吃進，還一張♦J，莊家♦A吃進，抽三輪王牌，打黑桃，全手兩門高花各丟一磴，方塊亦丟一磴，超打二磴，臺中市得130分。

公開室：南北方——花蓋縣
陸鐘仵，戴明芳。
東西方——臺中市
陸師杭，徐嘉華。

南	西	北	東
1♣	1♦	—	—
×	—	1♠	—
2NT	—	3NT	—
—	—		

西家首引♦5，莊家♦A吃♦J，反攻方塊，於是九磴輕而易舉。南家得400分。

兩桌花蓮縣淨得270分，贏七國際序分。

第四牌，雙方均無身價，西家開叫。

♠ A 2		
♥ K 7 5 4 3		
♦ 9 7 5 3		
♣ 10 5		

♠ Q J 10 9 4 3	北	♠ K 8 6
♥ 10	西	♥ 9 8
♦ K Q J 10	東	♦ A 6 2
♣ J 3	南	♣ A 9 8 7 4

♠ 7 5
♥ A Q J 6 2
♦ 8 4
♣ K Q 6 2

關閉室：南北方——臺中市
何耀杰，劉炳煌。
東西方——花蓮縣
許潤元，謝仕榮。

西	東
2♣	4♠
—	—

有身價開 2♠，該不會太輕吧！東家有十二點牌力，當然叫成一局。

北家首引♣10，夢家♣A吃，抽♠8，北家♠A吃，再打♣5，南家♣Q吃，又打♣6，莊家大王牌王吃，再抽一次王牌，掃清了防家王牌，再打梅花，迫出了南家♣K，於是打好了夢家第十三張梅花為贏牌，♦A下桌，取梅花，拋掉手上♥10，超打一磴，花蓮縣得650分。

公開室：南北方——花蓮縣
陸鐘伉，戴明芳。
東西方——臺中市
陸師抗，徐嘉華。

西	北	東	南
—	—	—	1♥
2♠	3♥	3♠	—
—	—	—	—

四家派司，多漂亮！可是南

家有十二大點，忍不住不開，幾乎推上敵方一局。

北家也是首引♣10，可等到♠A上手，先取紅心，再攻梅花，因此臺中市只有超打一磴，得170分。

兩桌花蓮縣淨得 480 分，贏十國際序分。

第七牌，雙方均有身價。

♠ A 8 3 2			
♥ A K 10 3			
♦ K 6 5 2			
♣ Q			
♠ K 10 7 5	北	♠ J 6	
♥ J 8 5	西	♥ Q 6 2	
♦ A 9 7	南	♦ 10 8 4 3	
♣ J 9 6		♣ K 8 5 2	
♠ Q 9 4			
♥ 9 7 4			
♦ Q J			
♣ A 10 7 4 3			

關閉室：南北方——臺中市
何耀杰，劉炳煌。
東西方——花蓮縣
許潤元，謝仕榮。

南	北
—	1♣
2♣	2NT
3NT	—

東家首引♠J。莊家門門不是味道，防家等着吃，莊家一門走不通，換一門，最後莊家只拿

到六磴牌，合約倒了三磴，花蓮縣得300分。

公開室：南北方——花蓮縣

陸鐘伍，戴明芳。

東西方——臺中市

陸師抗，徐嘉華。

南	北
—	1◇
1NT	2NT
3NT	—

北家十六大點鼓勵性叫牌，並不爲過，南家是高限，叫成一局也是應該的，就是牌張不切實用，合約倒了一磴，臺中市得100分。

兩桌花蓮縣淨得200分，贏五國際序分。

第九牌，東西方有身價，北家開叫。

♠ K 6			
♥ 6 2			
◇ K Q 9 8 7 2			
♣ 10 7 2			
♠ A 9		♠ Q 10 4	
♥ A Q 9 8 5	北	♥ J 10 5	
◇ J 6	西	◇ 10 5 4	
♣ A Q 9 5	南	♣ K 8 6 4	
♠ J 8 7 5 3 2			
♥ K 7 4			
◇ A 3			
♣ J 3			

關閉室：南北方——臺中市

陸師杭，徐嘉華。

東西方——花蓮縣

許潤元，謝仕榮。

北	東	南	西
—	—	—	1♥
3◇	3♥	—	4♥
—	—	—	

東家雖僅六大點，可是在五張高花開叫情形下，竄叫阻礙不了，還是可以加叫。

這手牌只要偷到♥K，合約是打不破的，所以在首引◇Q下，依然完成十磴。花蓮縣得620分。

公開室：南北方——花蓮縣

陸鐘伍，戴明芳。

東西方——臺中市

劉梁生，劉炳煌。

北	東	南	西
2◇	—	—	2♥
—	—	2♠	—
—	—		

西家首引♥A，給莊家便宜一磴。丟了二磴王牌，一磴紅心及二磴梅花，合約剛好成約，花蓮縣又得110分，兩桌花蓮縣合得730分，贏十二國際序分。

第十一牌，雙方均無身價，

縣
不
約
20
縣
市

南家開叫。

♠ 3			
♥ K J 10 8 6 2			
♦ 6 5			
♣ A 10 3 2			
♠ Q 10 9 7 6	北	♠ J 8 5 4 2	
♥ 3	西	♥ Q 9	
♦ K 3	東	♦ A Q J 2	
♣ K Q 8 7 6	南	♣ J 4	
♠ A K			
♥ A 7 5 4			
♦ 10 9 8 7 4			
♣ 9 5			

關閉室：南北方——臺中市
陸師抗，徐嘉華。
東西方——花蓮縣
許潤元，謝仕榮。

南	西	北	東
1♦	1♠	2♥	2♠
4♥	4♠	5♥	5♠
×	—	—	—

北家首引♦ 6，合約應該不吃虧，因為南北方的4♠，是打不破的合約，現在丟了二磴黑桃，一磴紅心，及一磴梅花，倒二磴，臺中市得300分。

公開室：南北方——花蓮縣
陸鐘伍，戴明芳。
東西方——臺中市
劉梁生，劉炳煌。

西	東
2♦	2♥

2♠	3♠
4♠	—

南北方沒有開過口。大約這就是技光的威力，當然4♠也是打不到的，可是輕輕失手一磴，花蓮縣僅得50分。兩桌臺中市淨勝250分，贏六國際序分。

第十六牌，東西方有身價，西家開叫。

♠ Q 7 4 3			
♥ 6			
♦ 9 8 5 4			
♣ J 10 5 3			
♠ 10 9 8 6	北	♠ J	
♥ A 10 8 3	西	♥ K 9 4 2	
♦ J 10	東	♦ A K Q 7 6 3 2	
♣ Q 9 7	南	♣ 4	
♠ A K 5 2			
♥ Q J 7 5			
♦ —			
♣ A K 8 6 2			

關閉室：南北方——臺中市
陸師抗，徐嘉華。
東西方——花蓮縣
許潤元，謝仕榮。

西	北	東	南
—	—	3♦	4♦
—	4♠	—	—
—			

東家首引♦ A，夢家漂亮的牌型攤在桌上，第一磴祇得王吃，可是梅花不理想，王牌分配又

不好，無法取到十磴，合約倒一開叫。
磴，花蓮縣得50分。

公開室：南北方——花蓮縣

陸鐘仵，戴明芳。

東西方——臺中市

劉梁生，劉炳煌。

西	北	東	南
—	—	1♦	×
1♥	1♠	4♥	×
—	—	—	—

北家首引♣J，南家♣K吃，也因為敲王牌亦難，不敲王牌亦難，所以沒有一條平坦的路，結果合約也倒一磴，花蓮縣又得200分。

兩桌花蓮縣合得250分，贏六國際序分。

金馬地區對苗栗縣

比賽結果：

隊 名	金馬地區	苗栗縣
第一圈	49	0
第二圈	44	0
合 計	93	0
勝 分	8	-2

第一牌雙方均無身價，北家

♠ A K 6 2			
♥ 8 6			
♦ 10 8 5			
♣ Q 8 7 2			
♠ 9 7	北	♠ Q 10 5 4 3	
♥ Q J 5 2	西	♥ A 9 7	
♦ 9 7 6 2	南	♦ Q J	
♣ 6 5 4		♣ A 10 3	
♠ J 8			
♥ K 10 4 3			
♦ A K 4 2			
♣ K J 9			

關閉室：南北方——苗栗縣

黃敏雄，莊鎮源。

東西方——金馬區

黃光輝，蔡中曾。

北	東	南	西
—	1♠	×	—
1NT	—	—	—

東家首引♦Q，莊家討了便宜，如果走梅花，可以得三磴梅花，♥K也是自由之身，應該可以得九磴，可是莊家步步為營，祇取到八磴，苗栗縣得120分。

公開室：南北方——金馬區

郭哲宏，李欣。

東西方——苗栗縣

黃耀宏，秦策。

北	東	南	西
—	1♠	×	—
1NT	—	2NT	—
3NT	—	—	—

南家一鼓勵，北家就上一局。

東家首引♠4，給莊家一磴便宜，夢家♠J隨手檢了一磴，於是二門低花檢了六磴，♥K又檢了一磴，一共十一磴，金馬地區460得分。兩桌金馬地區淨得340分，贏八國際序分。

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

♠ Q		北	♠ A J 9 6 5 2
♥ K 9 7 6 2	西	東	♥ Q 4
♦ Q 5 4	南		♦ 10
♣ J 9 7 4			♣ A 5 3 2

♠ K 8 7
♥ A 10 3
♦ A K 9 3
♣ K 8 6

關閉室：南北方——苗栗縣
黃敏雄，莊鎮源。
東西方——金馬區
黃光輝，蔡中曾。

南	西	北	東
1NT	—	2♦	2♠
3NT	—	—	—

北家一手破牌，竟叫了2♦，西家首引♠Q，東家跟小黑桃，（這是信號嗎？）莊家讓了一

磴，雖然莊家沒有破黑桃，牌力究竟太差，無法拿到九磴，合約還是倒一磴，金馬地區得50分。

公開室：南北方——金馬區
郭哲宏，李欣。
東西方——苗栗
黃耀宏，秦策。

南	西	北	東
1♣	—	1♦	1♠
—	1NT	—	—
—			

北家首引♦6，南家♦AK吃進，送出一張方塊，莊家♦Q吃，各門牌，南家虎視眈眈，門門都要上南家手，所以僅取到六磴牌，合約倒一磴。金馬地區又得100分，兩桌金馬地區合得150分。贏四國際序分。

第四牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠ A Q J 10 8 5			
♥ J			
♦ Q 8 3 2			
♣ J 3			

♠ 9 2		北	♠ K 7 4 3
♥ Q J 9 8 3	西	東	♥ A
♦ 10 4	南		♦ A K J 9 5
♣ K 6 4 2			♣ A 9 5

♠ 6
♥ K 10 7 6 4 2
♦ 7 6
♣ Q 10 8 7

關閉室：南北方——苗栗縣

黃敏雄，莊鎮源。
 東西方——金馬區
 黃光輝，蔡中曾。

西	北	東	南
—	2♠	3NT	—
—	4♦	×	—
—	4♠	×	—
—	—		

北家弱二開叫的牌力，竟然一個人在有身價情形下，以身試法，連叫三次，沒有考慮利害得失，在橋壇上不易多見。

東家首敲王牌，莊家焦頭爛額，一共丟了八磴牌，倒五磴，金馬地區得1400分。

公開室：南北方——金馬區
 郭哲宏，李欣。
 東西方——苗栗縣
 黃耀宏，秦策。

西	北	東	南
—	2♠	×	—
2NT	—	3♦	—
—	—		

奇怪，西家有五張紅心，不叫 3♥，而叫黑桃沒有控制的 2NT，東家呢？這樣好牌，不加 3NT，而叫 3♦。

南家攻單張♠6，北家♠A

吃，還一張♠Q，南家王吃，結果，莊家剛好做成九磴，苗栗縣得 110 分。兩桌金馬地區淨勝 1290 分，贏十五國際序分。

第五牌，南北方有身價，北家開叫。

♠ K 8 3			
♥ A 3 2			
♦ A 3			
♣ A 10 9 7 4			
♠ 7 5	北	♠ A Q 9 2	
♥ K 10 8 5	西	♥ Q J	
♦ 9 6 2	東	♦ Q 10 8 5 4	
♣ K 6 3 2	南	♣ Q 8	
		♠ J 10 6 4	
		♥ 9 7 6 4	
		♦ K J 7	
		♣ J 5	

關閉室：南北方——苗栗縣
 黃敏雄，莊鎮源。
 東西方——金馬區
 黃光輝，蔡中曾。

北	東	南	西
1♣	1♠	1NT	—
2♣	—	—	—

東家首引♥Q，由於莊夢家牌力過少，王牌分配又不利，所以很低的 2♣，仍難以成事，合約倒了二磴，金馬地區得 200 分。

公開室：南北方——金馬區
 郭哲宏，李欣。
 東西方——苗栗縣

結
栗縣
勝

黃耀宏，秦 策。

北	東	南	西
1NT	—	—	—

若是北家打精準制，開叫
1NT儘管够了。

東家首引◇5，南家只有一次橋，所以無法雙偷梅花，結果僅取六磴，苗栗縣得100分。兩桌金馬地區淨勝100分，贏三國際序分。

第六牌，東西方有身價，東家開叫。

♠ 3 2			
♥ J 7 5 3			
♦ Q 9 2			
♣ A 9 4 3			
♠ A J 7 5 4	北	♠ 9 8 6	
♥ Q 2	西	♥ A 10 9	
♦ K 6 5 4	東	♦ A 10 8 3	
♣ Q 6	南	♣ J 7 2	
♠ K Q 10			
♥ K 8 6 4			
♦ J 7			
♣ K 10 8 5			

關閉室：南北方——苗栗縣
黃敏雄，莊鎮源。
東西方——金馬區
黃光輝，蔡中曾。

東	南	西	北
—	1♣	—	1♥
—	2♥	×	—
3♦	3♥	—	—
—			

西家牌力十二大點，重開，東西方的3◇難以成器，偏偏南家再加一次紅心，東西方就停止了。

東家首引♠8，莊家打來十分吃力，好像每一門都有失張，結果丟了五磴，合約倒了一磴，金馬地區得50分。

公開室：南北方——金馬區
郭 宏，李 欣。
東西方——苗栗縣
黃耀宏，秦 策。

東	南	西	北
—	1NT	—	—
—			

西家首引♠5，莊家♠10檢了一磴，防守不力，被莊家取了七磴，金馬地區又得90分。

兩桌金馬地區合勝140分，贏四國際序分。

第七牌，雙方均有身價，南家開叫。

♠ —			
♥ K J 9			
♦ K Q 10 9 3			
♣ K J 9 8 6			
♠ A K 7 5 4	北	♠ 8 6 2	
♥ 5 4 2	西	♥ A Q 6 3	
♦ A 2	東	♦ J 8 5 4	
♣ A 10 5	南	♣ 4 2	
♠ Q J 10 9 3			
♥ 10 8 7			
♦ 7 6			
♣ Q 7 3			

關閉室：南北方——苗栗縣

黃敏雄，莊鎮源。

東西方——金馬區

黃光輝，蔡中曾。

南	西	北	東
—	1♠	2NT	—
3♣	—	—	—

西家首引♠A，夢家王吃，以後防家上手，就反抽王牌，結果合約倒一磴，金馬地區得100分。

公開室：南北方——金馬區

郭哲宏，李欣。

東西方——苗栗縣

黃耀宏，秦策。

南	西	北	東
—	1♠	2NT	—
3♣	—	—	3♠
—	4♠	×	—
—	—	—	—

東家已經派司過一次，牌力必然不多，西家也只有十五大點，成局希望不大，結果由於王牌畸形分配，合約倒了三磴，金馬地區又得800分。

兩桌金馬地區合勝900分，贏十四國際序分。

第十牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠ 8 7 5 3
♥ Q 8 4 3
♦ 8
♣ J 10 6 3

♠	K 9	北	♠	Q J 6 4
♥	A J 10 9 2	西	東	♥ 7 6
♦	9 5	南	♦	K J 7
♣	Q 9 8 4	♣	A K 7	
				♠ A 10 2
				♥ K 5
				♦ A Q 10 6 4 3 2
				♣ 5

關閉室：南北方——苗栗縣

黃耀宏，秦策。

東西方——金馬區

黃光輝，鐘耀長。

東	南	西	北
1♣	×	×	×
—	1♦	1♥	—
1NT	2♦	3♣	—
3NT	—	—	—

南家首引♦A，再攻方塊，莊家撿了便宜，於是莊家實施雙偷紅心，北家雖然吃了♥Q，還了梅花，莊家浩浩蕩蕩的奔紅心，完成十一磴，金馬地區得660分。

公開室：南北方——金馬區

郭哲寵，李欣。

東西方——苗栗縣

莊鎮源，黃敏雄。

東	南	西	北
1♣	3♦	3♥	—
—	—	—	—

這♥3可以派司嗎？我想任何制度都不可以派司吧！

北家首引♦8，南家吃了♦AQ，又還一張方塊，莊家雖用♥10王吃，而北家却拋了一張黑桃，以後莊家還得丟二磴紅心及一磴♠A，合約倒一磴。金馬地區又得100分。兩桌金馬地區合勝760分，贏十三國際序分。

第十一牌，雙方均無身價，南家開叫。

♠ K 8		北	♠ A 10 9
♥ Q 9 5 4 2	西	東	♥ A 10 8 6
♦ A Q 10 8 6	南		♦ 9 7
♣ Q			♣ 10 7 5 3

♠ Q J 7 6 4 3 2
♥ J 7
♦ 3 2
♣ A 9

關閉室：南北方——苗栗縣
黃耀宏，秦 策。
東西方——金馬區
黃光輝，鍾耀長。

南	西	北	東
2♠	3♥	—	4♥
—	—	—	

北家首引單張♠5，夢家跟♠10，南家蓋♠J，莊家♠K吃，抽♥A，再抽♥6，南家撲♥J，莊家蓋♥Q，北家♥K吃，北家還了一張方塊，莊家方塊不

丟了，剛好十一磴，金馬地區得450分。

公開室：南北方——金馬地區郭哲宏，李欣。
東西方——苗栗縣莊鎮源，黃敏雄。

南	西	北	東
2♠	×	—	—
—			

西家的賭倍是迫伴賭倍呢？還是處罰賭倍？迫伴賭倍，牌力與牌型全不對，若是處罰賭倍，贏磴不夠！東家呢？竟然派司。西家首引單張♣Q，手上♣A吃進，抽王牌，只丟三磴王牌及二張紅A，剛好八磴，金馬地區又得470分。兩桌金馬地區合得920分，贏十四國際序分。

第十四牌，雙方均無身價，東家開叫。

♠ Q J 4		北	♠ A 10 8 7 6 5
♥ 7 6 4		東	♥ A 9
♦ K Q J 2	西	南	♦ 8 5
♣ A K 5			♣ J 10 8

♠ K 9 2		♠ 2
♥ Q 8 5 4		♥ K J 10 2
♦ A 9 7 4		♦ 10 6 3
♣ 7 4		♣ Q 9 6 3 2

關閉室：南北方——苗栗縣
黃耀宏，秦 策。

東西方——金馬區

黃光輝，鍾耀長。

東	南	西	北
2♠	—	—	×
—	3♣	3♠	3NT
×	4♥	—	5♣
×	—	—	—

西家首引♠ 2，夢家跟♠ J，東家♠ A吃進，還打♥ A及小紅心，莊家♥ J偷，西家♥ Q吃，又還紅心，東家王吃，最後♦ A吃一磴，合約倒了三磴，金馬地區得500分。

公開室：南北方——金馬區

郭哲宏，李欣。

東西方——苗栗縣

莊鎮源，黃敏雄。

東	南	西	北
2♠	—	—	2NT
—	—	3♠	—
—	4♣	—	—
—	—	—	—

西家也是首引♠ 3，防家拿了一磴黑桃，二磴紅心及一磴♦ A，合約破了一磴，苗栗縣得50分。

兩桌金馬地區淨勝 450 分，贏十國際序分。

第十五牌，南北方有身價，南家開叫。

♠ 9 8 6 4 3
♥ A 8 6 5
♦ J 4 2
♣ K

♠ K 7 5
♥ 7
♦ 10 8 7
♣ J 8 7 6 5 4

北 東
♠ A J 10
♥ K Q 9 4 3
♦ A 6 5
♣ 10 2

南
♠ Q 2
♥ J 10 2
♦ K Q 9 3
♣ A Q 9 3

關閉室：南北方——苗栗縣
黃耀宏，秦策。
東西方——金馬區
黃光輝，鍾耀長。

南 北
1♦ 1♥
1NT —

西家雖有漫長的梅花，攻出♣ 6，可是莊家有三檔，再走方塊，又是理想的分配，所以七磴並不困難，苗栗縣得90分。

公開室：南北方——金馬區

郭哲宏，李欣。

東西方——苗栗縣

莊鎮源，黃敏雄。

南 西 北 東
1NT — 2♣ 2♥
— — × —
— — — —

東家牌力也不少，超叫該說沒有不對，可碰到同伴單張王牌，無隙可遁，在南家首引♦ K，合約倒了二磴，金馬地區得 300 分。兩桌金馬地區淨勝 210 分，贏五國際序分。

迷 你 橋 牌 (四)

原著 Sheinwold 譯者 許 潤 元

一六八 不用顯微鏡偵察

這手牌的偵察，不必用顯微鏡，如果你憑肉眼不能看出當前情況，你也要憑牌點來作判斷。

雙方均有身價，南家開叫。

♠ 8 3 ♥ Q 10 8 5 2 ♦ Q 8 5 ♣ A 9 8	北 西 南	♠ A Q J 4 ♥ A J ♦ 9 7 2 ♣ Q J 7 3	東 南	♠ 9 7 6 5 2 ♥ K 7 ♦ 10 3 ♣ 10 5 4 2
---	-------------	--	--------	--

♠ K 10 ♥ 9 6 4 3 ♦ A K J 6 4 ♣ K 6			
---	--	--	--

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♦	—	1♠	—
1NT	—	3NT	—
—			

西家首引♥5，這手牌如何進行？

第一磴，夢家跟♥J，東家用♥K吃進。還一張紅心，夢家

♥A吃進。南家硬敲♦AK，希望把♦Q敲下來，當看不見♦Q時，他祇有打♣K。

西家♣A吃進，再取三磴紅心及♦Q，合約倒了二磴。

當然，你是犯錯了，你也該知道犯了什麼錯。

這通常是很好的理想，就是打比牌合約時，第一磴或第二磴要拒吃，把你的贏牌可以掃清一個敵方手裏這門花色時才吃，現在，第一磴不吃，却幫了防家忙，而使防家得以疏通橋路。

如果紅心是4~3分配，南家是沒有什麼危險，所以該考慮的是5~2分配，如果東家有二張紅心，其中一張必定是大紅心，如果西家五張約心是KQ10，他一定首引♥K。

看出了這層關係，南家第一磴用♥A吃進，就可以做成合約了。如果東家跟小牌，那未當西家贏取♣A後，紅心交通就阻塞

了。如果第一磴東家拋♥K，那末南家的♥9就成為紅心第二控制。

一六九 對抗長牌要奔得快

好多比牌合約就是靠奔低花五六張，當防守對抗他們時，也要找尋一條路，立刻奔吃五磴。

雙方均有身價，東家開叫。

		♠ 6 4	
		♥ K J 10 3 2	
		♦ K 10	
		♣ Q 8 7 5	
♠ K 8 2	北	♠ A 10 9 7 5	
♥ 9 6 4	西	♥ Q 8 5	
♦ 9 6 3	東	♦ 7 2	
♣ J 4 3 2	南	♣ A K 9	
		♠ Q J 3	
		♥ A 7	
		♦ A Q J 6 5 4	
		♣ 10 6	

叫牌經過是：

東	南	西	北
1♠	2♦	—	2♥
—	2NT	—	3NT
—	—	—	—

西家首引♠2，這手牌如何進行？

東家第一磴用♠A吃進，開始對南家的方塊耽心了。

在有身價情形下作二階超叫

，表示一門很好的牌組。差不多該有六張以上，超叫的牌力等於開叫的牌力。若是弱性超叫，他不會再叫比牌，否則祇有死路一條。

東家現在對南家很難處理，一門六張好的方塊，♥A，及一次黑桃控制，如果進行黑桃，南家得到一磴黑桃，他再有六磴方塊，二磴紅心，就回家了。

當你認清眼前的情況，你該轉移目標來防守，這時，東家找到機會來擊落合約，所以他決不從黑桃上自掘墳墓。

東家先取♣K，然後還一張♠10，南家跟♠Q，但是西家沒有受騙，如果東家有♠J 10，他該引♠J，不會引♠10。

西家用♠K吃進，猛攻♣J，瞄準同伴需要的梅花，作有效的防守。

南家癱了，因為防家可以取得三磴梅花及二磴黑桃。

這也是很愉快的，被漂亮的防守擊落合約。

一七〇 放 捉

「這是很不幸的一牌」南家

對丟了一百分表示惋惜，「二張 A 長錯了位置，方塊分配又不利」。

南北方有身價，南家開叫。

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

贏磴要快，尤其當前敵方有一門花色威脅你時，你的時間才是財富。

東西方有身價，東家開叫。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

♠ K Q 7
 ♥ J 9 2
 ♦ A 9 8 5
 ♣ J 10 3

♠ 10 6 3
 ♥ A 7 5 4
 ♦ 6 4 3
 ♣ K 9 7

北
 西 東
 南

♠ 9 5 4 2
 ♥ Q 8 6 3
 ♦ K 7
 ♣ 5 4 2

♠ A J 8
 ♥ K 10
 ♦ Q J 10 2
 ♣ A Q 8 6

叫牌經過是：

南	西	北	東
1NT	—	3NT	—
—	—		

西家首引♥4，這手牌如何進行？

西家首引♥4，南家狡猾的從夢家跟♥J，東家根據「三家跟大」的原則撲了♥Q。

南家♥K吃進。現在這門牌，有了第二控制，以後繼續攻紅心也不怕了。南家可以吃第二磴紅心，用手上的♥10，或桌上的♥9。

南家試偷方塊，東家用♦K吃進，再攻紅心，南家贏得了第二磴紅心，九磴就夠了。計有三磴黑桃，二磴紅心，三磴方塊及一磴梅花。

東家若是第一磴破了規定，就可以打落合約了。東家該跟♥

8，在夢家♥J時不撲♥Q。

首輪引牌很清楚的是第四大牌，（東家已看到♥3及♥2，所以東家知道西家手上紅心，沒有比♥4更小的了。）如果西家的紅心是AKxx，他不會引最小的紅心）。

所以南家的紅心是Ax或Kx，除非他手上還有10，夢家才跟♥9，總之，東家洞測莊家的陰謀。

如果東家保留♥Q，他以後還可以贏它。防家要贏取三磴紅心及二張K，打落了合約。

一七三 防家走錯了

莊家最大的利益是防家不能相互看到對手牌，這就阻止了某種好的防禦，如果他們有x光線的眼睛，那就好了。

南北方有身價，南家開叫。

♠ 5
 ♥ 9 7 5 4 3
 ♦ A Q J 10
 ♣ 8 4 2

♠ J 10 9 6
 ♥ Q
 ♦ 8 7 5 2
 ♣ A 10 7 3

北
 西 東
 南

♠ K Q 8 7 3 2
 ♥ K J
 ♦ 6 4
 ♣ Q J 9

♠ A 4
 ♥ A 10 8 6 2
 ♦ K 9
 ♣ K 6

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	4♥	—
—	—		

西家首引♠ J，這手牌如何進行？

南家第一磴用♠ A吃進，計劃抽王牌再奔方塊。如果他遇上鐵鎚與鐵鉗，合約就不保了。

假定莊家先敲♥ A，再奔方塊，東家第三輪方塊王吃，猛攻♣ Q，現在防家要贏三磴梅花及一磴王牌。

打落了合約。運氣太壞了「南家嘶叫」如果西家有第二張王牌，我就戕約了。或者東家有三張以上方塊，或者東家有♣ A都行」

的確，南家是值得同情的，可別叫可憐的南家爲紅心而哭訴，因爲不管怎樣壞的分配，合約總是成功的。

最準確的打法是，在吃了第一磴♠ A以後，引一張方塊，桌上用♦ 10吃，從夢家拉一張小王牌。

如果東家看到了同伴的牌，他一定飛起♥ K，而實際情形，

東家決不會跟♥ K的：西家可能是單張♥ A，東家怎會冒失的跟♥ K呢？

東家必然被迫跟♥ J，南家就跟小紅心，西家就用♥ Q吃進，南家以後就抽♥ A。

西家單張王牌吃進了，防家就無法吃三磴梅花，南家就有充分的時間在夢家的方塊上墊掉一張梅花。

一七四 不必要引大牌

出牌要慎重，尤其對王牌，因爲王牌的分配，已經死定了的，除非有拳擊法的升值，否則莊家要丟幾磴，就是丟幾磴，但是防家一不小心，莊家王牌就少輸了。

東西方有身價，南家開叫。

♠ 10 9 5 4 2									
♥ 7 4									
♦ 9									
♣ 10 8 7 3 2									
♠ J 7 6				北		♠ 8 3			
♥ A 10 5						♥ J 2			
♦ Q 10 7 5 4			西	東		♦ A K J 8 6			
♣ 6 4				南		♣ Q J 9 5			
						♠ A K Q			
						♥ K Q 9 8 6 3			
						♦ 3 2			
						♣ A K			

叫牌經過是：

南	西	北	東
2♥	—	2NT	—
3♥	—	4♥	—
—	—		

西家首引♦ 5，這手牌如何進行？

東家用♦ K吃進，東家必定反抽王牌，不讓夢家王吃方塊。

這是很好的建議，但是東家必須小心抽王牌，一不小心，莊家就完成合約了。

打橋牌的人，常常引雙張的最高張，好像是要告訴同伴祇有二張，這有必要嗎？即就你同伴知道了，又該如何呢？不給他知道，有時倒反會擊落合約。

這裏，東家第二磴不能引♥ J，如果他引了♥ J，南家就擊♥ Q，迫出♥ A，現在西家不能再敲王牌了。因為西家再敲第二輪王牌，他的♥ 10就吃不到了。如果西家不敲第二輪王牌，夢家就可以王吃一次方塊了。

進退二難，希臘人常常用的，東家現在出錯了，東家第二磴反抽王牌，要抽♥ 2，不能抽♥ J。

的確，當西家吃了第二磴♥

A以後，他可能不知道該怎麼辦，但是西家只有抽小王牌，若是東家有♥ J，他的♥ 10就升為贏牌了。

像這手牌，東家的♥ J迫出了莊家的♥ K，西家又可以贏一磴紅心，東家就贏第二磴方塊了。

一七五 把握敵方錯誤機會

如果敵方造成一次錯誤機會，前途就有轉機了。不是每個人都完全的，所以你要準確的打，等待機會，才是你唯一出路。

東西方有身價，北家開叫。

		♠ A K 10 5			
		♥ A 4			
		♦ Q 4			
		♣ A 9 6 3 2			
♠ 7 6 2		北	♠ Q J 9 4		
♥ 8 2		東	♥ J 10 9 7 3		
♦ A 10 8 6 3 2	西	南	♦ J 9		
♣ 8 5			♣ K 4		
		♠ 8 3			
		♥ K Q 6 5			
		♦ K 7 5			
		♣ Q J 10 7			

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	—	1♥	—
1♠	—	1NT	—
3NT	—	—	—

西家首引◇6。這手牌如何進行？

第一磴，夢家跟◇Q，東家跌出了◇J。當東家♣K上手後，立刻還一張◇9。

南家現在一切希望都完了。如果南家跟小方塊，西家用◇10吃進，敲◇A，再奔方塊。如果南家跟◇K，西家吃起來更順利了。合約倒二磴。

「漂亮的疏通橋路」西家很高興得了100分，如果東家第一磴跟小方塊，以後他就是引◇J，南家不撲◇K，這門花色就塞住了。防家祇能得一磴方塊，不能得五磴方塊。

因當東家是一個有禮貌的橋手，他不會指出南家像條金魚，他只有同情的說：「真可惜，莊家失去了機會」

這種同情，每一個人都稱讚你，東家指出，莊家錯在第一磴。

打方塊的準確打法是第一磴，莊夢家都要跟小方塊，以後偷梅花，東家♣K上手，東家沒有方塊了，那末南家也就安全了。

一七六 專家懂貓

你也許奇怪，怎麼專家懂貓呢？洛杉磯的Meyer Schleifer是全世界專家之一，他可以告訴你有好多條路去宰貓，在下面一牌中證明。

南北方有身價，南家開叫人。

				♠ K 10 7 6			
				♥ A			
				◇ K Q 10 9			
				♣ A 7 6 3			
				♠ 5			
				♥ 9 7 6 5 2			
				◇ 8 7 5 4 3			
				♣ 10 9			
				♠ Q J 9 8 4			
				♥ K Q J 10			
				◇ A J			
				♣ Q J			

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♠	—	3◇	—
3♥	—	3♠	—
4♠	—	5♣	—
5◇	—	6♠	—
—	—		

西家首引♣10，這手牌如何進行？

Schleifer 由夢家♣A吃進，試奔方塊，以便墊掉手上梅花失張。這是比試偷梅花的機會好得多。

事實上碰到的，東家祇有二

張方塊，當打第三輪方塊時，東家用♠ 2 王吃。

Schleifer就吃王，尋找另一條路子，最好的機會還是重複第一項計劃，所以莊家引紅心，夢家♥ A吃進，引夢家最後張方塊。

東家又王吃，用的♠ 3，Schleifer再吃王。

「太單調了」 Schleifer反抗說，他仍舊有一磴梅花失張，不過在敲王牌A前，還得作最後掙扎。

因為夢家沒有方塊了。所以你沒有辦法墊掉手上的♣ Q，但是你還有最後一條路可以宰貓。

Schleifer 奔手上的紅心，由桌上墊掉梅花，當 Schleifer 引最後張紅心，墊掉桌上最後張梅花，東家王吃。東家祇有一張♠ A，所以莊家把梅花失磴與王牌失磴合而為一磴，就做成有滿貫的小滿了。

一七七 王牌抽得太快了

根據 1960 年的統計，有 100,000 人沉入密西西比河，因為他們沒有抽王牌，但是抽得太

快的人，也同樣的沉入河底。

雙方有均身價，南家開叫。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♠	2♣	2♠	—
4♠	—	—	—

西家首引♣ K，這手牌如何進行？

這是最近盤式橋牌中的一牌，南家王吃第三輪梅花，再抽三輪王牌，因為歷史告訴他，留一張王牌在防家手裏，總是後患。

餘下的牌困住了莊家，因為防家的紅心不是 3～3 分配，而是 4～2 分配，所以莊家還得投降一磴紅心與一磴方塊，合約倒了一磴。

因為南家祇看到密西西比河沉沒的人，可是他犯了一次大錯：他敲王牌太快了。

如果莊家祇敲二輪王牌，他就可以完成合約了。然後他再取三磴紅心大牌，你看到的，東家有三張紅心，西家雖然祇有二張紅心，西家雖然祇有二張紅心，但是他僅有一張王牌，所以他無法王吃。

南家可以用夢家最後張王牌王吃手上最後張紅心，賺到了一局與一盤。

如果防家紅心是 3 ~ 3 分配，或者一個防家有三張王牌的人却有四張紅心，也是成約的。

一七八 無聲獎

你面對解決一個問題的第一步，就是知道你當前有一個問題了。沒有鈴聲告訴你在玩橋的時候，如果你打得很對，你仍可以得到無聲獎。

南北方有身價，西家開叫。

♠ 7 2 ♥ K 10 3 ♦ Q J 10 9 7 6 ♣ K 9			
♠ K Q 8 6 5	北	♠ 10 3	東
♥ Q 5 4	西	♥ J 8 7 2	南
♦ K 3 2		♦ A 5	
♣ 6 3			♣ 8 7 5 4 2
♠ A J 9 4			
♥ A 9 6			
♦ 8 4			
♣ A Q J 10			

叫牌經過是：

西	北	東	南
—	—	—	1♣
1♠	2♦	—	2NT
—	3NT	—	—
—			

西家首引 ♠ 6，這手牌如何進行？

東家跟 ♠ 10，南家用 ♠ J 吃了第一磴，還一張方塊，東家 ♦ A 吃進，東家還 ♠ 3，南家跟小黑桃，西家用 ♠ 8 吃。

西家現在出 ♠ K，迫出南家的 ♠ A 來，南家再出方塊，希望取到九磴，可是西家 ♦ K 吃，再取三磴黑桃，擊落合約。

南家根據事實，因為他有三張比 ♠ 6 大的黑桃，東家又出過 ♠ 10，所以就知西家是 ♠ K Q 8 x x。南家希望方塊二張大牌分在東西二家手裏，如果西家有 ♦ A K，他早就開叫了。

既有如此準確的情報，南家更可以作準確的打法。

南家拒絕吃第一磴黑桃，讓東家 ♠ 10 吃，東家再還小黑桃，南家的 ♠ 9 迫出了 ♠ Q，如果西家繼續攻黑桃，南家就可以用 ♠

J吃進（其他任何防家引牌，都給莊家充分的時間來發展方塊。）

在贏了第三輪♠J以後，南家引一張方塊，如果東家吃進，他不能再出黑桃了，這是莊家第一磴讓黑桃的成果。如果西家吃進，他可以掃清莊家手裏黑桃，但是他永遠無法上手取黑桃了。

防家只有取二磴黑桃與二磴方塊，其他什麼也沒有了。但是南家如果在紅心響起鈴聲來，他也該知道，怎樣處理紅心。

一七九 心情鎮定

有幾位橋手，被欺騙困擾，這需憑高度的智慧來處理。你該知道，什麼時候該把頭隱蔽起來，讓風浪在你身旁過去。

雙方均有身價，南家開叫。

				♠ Q J 5 3 2																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
--	--	--	--	-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♦	—	1♠	—
2♣	—	2♥	—
2NT	—	3NT	—
—	—		

西家首引♠6，這手牌如何進行？

西家攻出了♠6，南家覺得自己在主動的心情，他無法抗拒夢家跟♠J。

這是自然的打法或打對嗎？如果是的，那就是一個秘密了，這看看跟♠J的結果如何？

當莊家跟了♠J，東家就用♠K吃，再取♠A，再繼續出♠10，迫掉夢家♠Q。

南家爲了一局，至少需要二磴紅心，所以試偷紅心，東家♥K吃進，再取二磴黑桃，以一磴紅心及四磴黑桃打落了合約。

在第一次檢查夢家，就可以看到，他必須遲早冒偷險一次紅心，所以他可以丟三磴黑桃，不是四磴黑桃。

南家第一磴從夢家跟小黑桃，就可以如願以償了。東家第一磴可以用♠8吃進，但是他祇能再取二磴黑桃，如果他不盡的打

黑桃，他就要送給夢家二磴黑桃。

如果第二磴東家攻方塊，南家用♦A吃進，試偷紅心，東家可以吃進♥K，一共三磴黑桃，其他什麼也沒有了。

一八〇 過份用心 遭受危險

南家在打盤式橋牌，就對同伴的一舉一動十分小心，在打牌開始以後，對北家的牌不必過份重視，因為南家知道，北家的牌就是這模樣。

南北方有身價，南家開叫。

		♠ K 7 2	
		♥ K 5 2	
		♦ K 9 2	
		♣ K J 4 3	
♠ 10 8 4	北	♠ 5	
♥ Q	西	♥ J 10 9 4	
♦ Q 10 8 6	東	♦ 7 5 4 3	
♣ 10 9 8 7 2	南	♣ A Q 6 5	
		♠ A Q J 9 6 3	
		♥ A 8 7 6 3	
		♦ A J	
		♣ —	

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♠	—	2NT	—
3♥	—	3♠	—
4♦	—	4♥	—

6♠ — — —

西家首引♣10，這手牌如何進行？

南家王吃第一磴梅花，很用心的抽三輪王牌。再取二磴大紅心，當西家在紅心上墊牌時，莊家露出了挨打的面孔，看着東家。

南家攤着牌說「倒一磴。」他接着說：「人是笑的僅有的動物」，北家補充說：「我是僅有的動物，有你這樣好伴侶」

當然，你可以看到，為什麼南家怕看他的同伴，北家為什麼要補充，南家過份用心，才把滿貫丟了。

在南家王吃梅花以後，抽二輪♠A Q是不錯的，抽第三輪王牌太過份了。

南家該留♠K在夢家，先吃♥A，再打一張小紅心，這時西家還有一張王牌。

如果西家王吃。夢家就跟小紅心，莊家以可以吃♥K再王吃一次紅心，他手上最後張紅心就成好牌了。

如果西家在第二輪紅心上墊牌，莊家用♥K吃進，送一磴紅

心給東家，夢家可以王吃第四輪紅心，拉上手，再洗西家最後張王牌。

一八一 鼓舞防禦 升值王牌

叫敵方的花色通常是迫叫成局，有一種標準的牌型，就是告訴同伴，不能派司，等你還有機會來描摹你手上的牌，在這手牌裏，北家想在選叫成局合約前，表示他的方塊，聽聽同伴的分配。

雙方均有身價，東家開叫。

				♠ Q J					
				♥ K Q 6					
				♦ A Q J 8 7 2					
				♣ 10 8					
♠ 10 3 2	北 西 南	東	♠ A 4						
♥ 9 5 4 2			♥ J 10						
♦ 10 6 5			♦ 9 4 3						
♣ Q 9 4			♣ A K J 7 6						
				♠ K 9 8 7 6 5					
				♥ A 8 7 3					
				♦ K					
				♣ 3 2					

叫牌經過是：

東	南	西	北
1♣	1♠	—	2♣
—	2♥	—	3♦
—	3♠	—	4♠
—	—	—	—

西家首引♣ 4，這手牌如何進行？

這是一個很合理的成局合約，南家可以完成♠ 4，除非遇到了鼓舞的防家。

東家第一磴用♣ K吃進，再取♣ Ace。西家第二磴跟♣ 9，很明顯的表示他是三張帶Q的梅花。

在梅花上已看不到什麼滋養了。但是東家可以在其他花色上找些微希望。南家必然有♥ A及♠ K才超叫1♠，即就南家沒有♦ K，他也可以偷方塊，方塊上不會再丟了。僅有的機會就是使西家王牌升值，爲了達到這目的，西家可以有一個機會吃王。

東家引第三輪梅花，南家手上王吃，他不願夢家損失一張大王牌。

南家抽王牌，東家必須拉吃第一輪王牌，東家吃第二輪王牌，再出第四輪梅花。

現在南家無法封鎖西家的♠ 10，如果南家小王牌王吃，西家就吃王，如果南家用♠ K王吃，西家的♠ 10就成爲唯我獨尊的大牌了。

中華民國橋藝協會

第六屆第五次常務理事會會議記錄

時間：民國六十七年七月廿日臺

北市仁愛路三段二八號

出席：董世芬、張植鑑、陳繼平、許潤元。

列席：蔡中曾、康始經、蕭紀漢、竇中凱、王家騏、耿成章、戴明芳

主席：董理事長 記錄：戴明芳
報告事項：

一、主席報告

二、秘書組報告：遠東賽邀請函一再函催，迄無回音。

三、參加世界賽經過：蔡領隊報告——論對賽成績欠佳，因到達太晚，難以適應時差，隊員經驗不足，且時生爭執，影響士氣。張氏兄弟表現不錯，打到複賽。

四人組開始成績良好，但水準不夠，結果第十七名，若派國手隊參加，可名列前茅。建議以後代表隊寬籌經費，早日啓程。

康管理報告——蔡領隊出錢

出力，功不可沒。

四、遠東賽張隊長報告：現改爲郭哲宏與黃光輝作伴，涂亞平與林憲助作伴。八月開始正式練牌。

五、遠東賽蕭隊長報告：女子組決賽結果：一、經棣生、胡小鳳、二、柯淑美、陳自瑩、三、何非珊、章麗琴、後補施應芬、林國瑞。今年代表隊實力不佳，應加強練習。

六、有關修改會章：耿成章、竇中凱、王家騏報告各人構想。

七、競賽組報告：今年中華杯比賽情形不如理想，明年如何選拔，請大家提供意見。

討論及決議事項：

一、申請自費參加遠東賽論對賽，限於八月五日前報名。

二、訂本（七）月卅一日召開本會第六屆第二次理監事會。

國際橋藝中心

六十七年中正杯橋藝錦標賽辦法

一、主辦者：中華民國橋藝協會
臺北市橋藝研究會

二、協辦者：國際橋藝中心

三、賽別：

1. 四人隊（論隊）錦標賽。

2. 二人對（論對）賽。

四、四人隊賽每隊隊員四至六人，二人對賽限制為二人。任何橋社友均可組隊（對）參加。

五、報名時間：請於下列時間內向國際橋藝中心（電話：7083538，7083523）報名。

1. 四人隊（中正杯）錦標賽：自67年9月11日至9月28日（以48隊為限）。

2. 二人對賽：67年9月15日至10月13日。

六、報名費：

1. 四人隊錦標賽（中正杯）之初、複、決賽每隊各為新臺幣三百元，國際中心登記橋

友每人每次優待新臺幣二十元。

2. 二人對賽之初、複賽每對每次各為新臺幣七十元，決賽每對新臺幣一百元，國際橋藝中心橋友每人每次優待新臺幣十元。

七、隊長會議：67年9月28日下午六時半在國際橋藝中心舉行並舉行抽籤。

八、比賽日期

1. 四人隊（中正杯）錦標賽：自67年10月1日（星期日）下午一時半開始。

2. 二人對論賽：初、複、決賽各於67年10月14日、21日、28日下午六時半開始。

九、其他：比賽應行遵守之規則及其他有關比賽事宜，概依國際橋藝中心以往各次錦標賽之往例辦理。

中國之友社接辦 臺北市第六屆亞當杯橋藝賽

臺北市橋藝研究會於中華民國六十二年六月得臺灣亞當公司總經理之支援舉辦第一屆亞當杯橋藝錦標賽，至六十六年已舉辦五屆，茲悉臺灣亞當公司自六

十七年起支援中國之友社接辦第六屆亞當杯橋藝錦標賽，並聞試行國際序分折算勝分新規定，其比賽辦法如下：

臺北市第六屆亞當杯橋藝錦標賽辦法

一、名稱：臺北市第六屆亞當杯橋藝錦標賽。

二、主辦者：中國之友社

三、贊助者：臺灣亞當公司總經理韓惟明先生。

四、賽別：

(一)論隊（四人）賽：

1.公開組：

(1)初賽：採四人隊制分組循環每組四隊比賽三場各組成績最高之前二名晉入複賽。

(2)複賽：分組循環每組四隊，比賽三場各組成績前一至二名晉入決賽。

(3)決賽：單循環比賽。

2.男女混合組：（每隊出賽

時隊員必須男女混合對）

報名在六隊以下採單循環比賽，如報名超過七隊，則先舉行初賽（分組循環淘汰），報名超過十隊時並舉行複賽。

3.參加決賽不得超過六隊。

(二)論對（二人對）賽：（分公開組及男女混合組）

1.初賽：採密契爾制比賽。

2.決賽：採浩威爾制比賽。

五、參加人數：論隊賽：不出賽隊長一人，隊員四至六人，（隊長如欲參加比賽，隊員不得超過五人）

六、報名：

(一)論隊賽：自即日起向中國之

友社報名至隊長會議前截止。

(二)論對賽：自即日起向中國之友社報名，至額滿為止。

七、報名費：

(一)論隊賽：初賽複賽決賽每隊報名費各為新臺幣二百元正。
（男女混合組，如舉辦初賽及複賽，其報名費初賽、複賽、決賽各為新臺幣二百元正。）

(二)論對賽：初賽、決賽，每對報名費各為新臺幣五十元正。

八隊長會議：六十七年九月十日（星期日）下午一時在中國之友社舉行。

九、開賽日期：

(一)論隊賽：六十七年九月十八日（星期一）下午六時半起開賽。

(二)論對賽初賽：

1.公開組：

(1)第一次密契爾比賽六十七年九月十日（星期日）下午一時半。

(2)第二次密契爾比賽六十

七年九月十七日（星期日）下午一時半。

(3)第三次密契爾比賽六十七年九月二十四日（星期日）下午一時半

2.男女混合組：

(1)第一次密契爾比賽六十七年十月八日（星期日）下午一時半。

(2)第二次密契爾比賽六十七年十月十五日（星期日）下午一時半。

(三)論對決賽：

1.公開組：六十七年十月一日（星期日）下午一時半舉行浩威爾比賽。

2.男女混合組：六十七年十月廿二日（星期日）下午一時半舉行浩威爾比賽。

十、比賽地點：臺北市羅斯福路三段二一〇巷二之一號中國之友社（電話：三二一五六三〇）

十一、賽牌：論隊賽：初賽、複賽、決賽每場二十四牌。

十二、計分：

序分差 勝分比

0	9 : 9
1—11	12 : 6
12—23	12 : 5
24—35	12 : 4
36—47	12 : 3
48—59	12 : 2
60—71	12 : 1
72以上	12 : 0
棄 權	12 : 0

十三、裁判：由中國之友社聘請裁判，組織裁判委員會，並指定一人爲裁判長。

十四、正(小)點：論隊賽及論對賽均依中華民國橋藝協會正點頒給辦法規定發給小點。

十五、獎勵：

(一)論隊賽（公開組及男女混合組）：

1.冠軍：(1)保留大銀杯一隻
(2)銀杯一隻(3)獎品。

2.亞軍：(1)銀盾一隻(2)獎品。

3.季軍：(1)銀牌一面(2)獎品。

4.殿軍：(1)小銀牌一面(2)獎品。

(二)論對賽公開組及男女混合組之冠亞季軍，各別發給獎品

，冠軍加發銀牌。

十六、其他：

(一)論隊賽各隊報名得，得於開賽前更換隊員或添補不足之隊員，開賽後，不得更換或添補隊員，並不得以非本隊隊員參加比賽。

(二)論隊賽各隊比賽時應各自備牌四副牌套四隻。

(三)論隊賽各隊應依賽程表規定準時參加比賽，逾時十五分鐘，尚未到達四人者，作棄權論，開賽後未賽滿規定牌數者，亦作棄權論。

(四)論隊賽以非本隊隊員頂替參加比賽者，經對方提出抗議後，亦作棄權論。

(五)論對賽初賽公開組，舉行三次，男女混合組兩次，每次各取東西、南北各三至五對參加決賽，但任何一次，參加比賽不到十七桌時，則依次遞減錄取額，惟每次最高不得超過二十一桌。

十七、本辦法未盡事宜由隊長會議討論補充之。

序分精準制 (七)

方有恆譯

消極答叫之後，開叫者如再叫 2 ♣ 或 2 ◇，答叫者便無保持繼續叫牌之義務，因這類再叫叫品一則屬於非迫叫，二則否認持有一門四張高花。故答叫者一切再叫叫品（派斯以外）通常都屬積極性，且顯示相當牌力。

1 ♣ 的開叫者，針對 1 ◇ 之答叫，而再作跳叫時，都屬於迫叫成局性質，且顯示擁有美國式標準強二開叫的牌力。假如跳叫之牌組為低花，開叫者無異表明並無四張高花牌組，蓋如有四張高花，他僅可以先叫出 1 ♥ 或 1 ♠，以試探高花配合，然後再以跳叫表示牌力。既然開叫者無視於答叫者初步的消極反應，甚至有問鼎滿貫的雄心，此時答叫者應確實表明 0—7 其點的牌力，故宜用次級花色再叫，作為第二度消極信號，以表明只有 0—4 點牌力。至於答叫者其他一切叫

品，則都是自然叫品，表示 5～7 點牌力。

一如上文 1 ♣ 開叫後之答叫系列所示，答叫者如直接跳叫 2 ♥ 或 2 ♠，亦屬於消極性質，表明牌力在八點以內。此種答叫描述 4～7 點牌力，集中在一門六牌牌組之內。雖然 2 ♥ 或 2 ♠ 並非迫叫，開叫者再叫新花時都是迫叫。2NT 是特約叫法，詢問答叫者有無牌型上的優點（或一門單張或缺門）。此時答叫者如再叫原門牌組，便示意在旁門上無短缺。開叫者如予以加叫，便只是邀請性，要答叫者在高檔牌力下叫成一局。

此制對 1 ♣ 之最後一種消極答叫，乃是直沖 4 ♥ 或 4 ♠。此類叫品描述一門八張牌組，有 2—7 點牌力集中於該門牌組，通常該牌組亦並不十分堅強。由於開叫者並無更上層樓之興趣，故

在此建議下列兩種特約叫法：

開 叫 者

1♣

(1) 4NT=詢問王牌

答叫者表明牌情後叫出新花
=詢問該門牌情

(2) 1♣

新花=詢問該門牌情

答 叫 者

4♥, 4♠

5♣=三頂張均告缺如

5♦=三頂張中有其一

5♥=三頂張中有其二

第一級=無控制張

第二級=有第二圈控制張

第三級=有第一圈控制張

4♥, 4♠

第一級=無控制張

第二級=有第二圈控制張

第三級=有第一圈控制張

(答叫後，開叫者如再叫新花，便是詢問該門牌情。)

以上所述都屬於消極答叫系列。以下進而探討積極性答叫系列。

積極性牌組答叫

再叫叫品及發展

有了積極性牌組答叫之後，
伙伴間應該切記，從此以後必須
繼續保持叫牌，非至成局不得放
手。唯一的例外是兩人牌力都屬
低檔，而且並無足夠的王牌配合
，三無王也不可能做成。

對於具有積極性答叫牌力，
而又有五張高花的情形，我們雖
然決不肯輕易放過，但如屬5～
3～3～2牌型，五張者屬低花
而並不堅強，牌力又只有八點低

檔，則答叫1NT常可達到最佳效
果。至於高花牌組答叫，亦請切
記縱然有A K Q 10或A K J 10這
樣的好牌，亦不要輕易答叫1♥
或1♠。精準制開叫高花的所謂
「五可四不可」(Five ever;
Four never)規則，亦同樣適用
於答叫。

在積極性答叫後，開叫者的
首次再叫不外二種作用，一是描
送自己的牌情，一是對伙伴的牌
情有所探詢。我們所使用的叫品
體系有如下列：

積極性答叫後開叫者之再叫

叫 法	牌 情 及 發 展
NT	16或更多牌點；平均牌型。
對1♥或1♠跳叫	4—4—4—1 分配，單張恰好是伙伴所叫的叫高花。
2NT	16—18牌點。
對1♥或1♠跳叫	4—4—4—1 分配，單張恰好是伙伴所叫的叫高花。
3NT	19—21牌點。
對2♣或2♦跳叫	4—4—4—1 分配，單張恰好是伙伴所叫的叫低花。
3NT	19—21牌點。
新花	五張或五張以上牌組，詢問支持與否。
加一	詢問王牌叫法。（答叫後再叫新花係詢問控制張。）
對伙伴的高花跳叫	16—19牌點，四張支持。
至三線	
異花跳叫	堅強或中強的六張或更長牌組。表明滿貫興趣。20點以上。
例倍異花跳叫	Splinter四張支持，16—18牌點。

詢問王牌叫法

開叫 1 ♣，而伙伴是積極性的牌組答叫之後，開叫者對伙伴牌組直接加叫，是要答叫者詳述王牌情形。答叫者按級作特約性再叫：

- 第一級 5張或更長，但缺A，K或Q。
- 第二級 5張，以A，K，或Q領頭。
- 第三級 5張，有一尊張領頭。
- 第四級 6張，有一尊張領頭。
- 第五級 6張或更長，有兩尊張

領頭。

第六級 5張或更長，有三尊張領頭。

（附註：答叫者如有6—5特殊牌型，可不理會詢問，而跳叫另一牌組。開叫者可叫出答叫者之第一牌組，作再次詢問。）

控制張詢問叫法

經過王牌詢問叫，或王牌業已同意之後，開叫者叫出新花，便是控制張詢問叫。此時答叫者亦按級次表明所詢牌組之情形：

- 第一級 三張小牌，無控制張。

第二級 第三圈控制（亦即雙張或Q××）

第三級 第二圈控制（單張或K×）

第四級 第一圈控制（缺門或A）

第五級 第一、二圈控制（AK或AQ）

附註：答叫者回答後，開叫者又叫新花，亦屬控制張詢問叫，其回答方法相同。

支持詢問答法

開叫1♣及積極答叫之後，開叫者叫出一門新花（至少五張），是支持詢問叫，要伙伴表明對該牌組的支持情形。此時答叫者亦按級次的特約方式，報出支持程度及控制張的數目。

第一級 不佳支持（J××或更短）；控制張三張以下。

第二級 不佳支持；良好控制（四張以上）

第三級 良好支持（Q××或更佳）；控制張三張以下

第四級 良好支持；良好控制。

第五級 四張支持（J×××）；良好控制。

附註：答叫者叫出五級以上的叫品，都屬於自然叫，表示兩個牌組（5～5或更佳）且有四個以上控制張。

有此精準制橋友覺得上述關於王牌、控制張及支持程度的詢問叫體系，過分繁複且深入，而寧願在積極性答叫之後採取自然叫法。我們對此種方式雖不加反對，但仍認為可以提高滿貫叫法的準確性，所以勸君一試。

詢問叫法不僅有助於達到精確的滿貫，且常可及早使你探明滿貫無望。猶憶年美國中部各州地區公開論對賽中，有若干對橋友對下列一牌無法避免叫到根本無望的滿貫，而精準制詢問叫的試探早在二線上就已完成。

南家發牌，南北有身價

										♠ 7 3																			
										♥ J 10 9 7 2																			
										♦ K J 4																			
										♣ A 6 2																			
♠ 9 8 6 4 2										北										♠ J 10 5									
♥ A 4										西										♥ K 5									
♦ 8 5 3										東										♦ 10 9 7 6									
♣ 9 8 3										南										♣ Q 7 5 4									
																				♠ A K Q									
																				♥ Q 8 6 3									
																				♦ A Q 2									
																				♣ K J 10									

南 西 北 東
(卡拉維利) (麥克廉)

1 ♣ Pass 1 ♥ Pass

2 ♥^(a) Pass 2 ♠^(b) Pass

3NT^(c)

(a) 王牌詢問叫。

(b) 無A, K或Q。

(c) 在序分賽中,這是精準制尋求高花配合(八張或更長)規則之少數例外之一。對伙伴的低花牌力既已清種(他的八點牌在那裏?)無王合約應可完成十一磴。

試以上述答叫及再叫體系為基礎,考慮下列各牌例應如何叫法:

- | | |
|------------------|------------------|
| 你 | 伙伴 |
| 1 ♣ | 1 ♥ |
| ??? | |
| (1) ♠ A J 9 | (2) ♠ A K Q J 9 |
| ♥ K 8 5 | ♥ K Q 8 7 |
| ♦ K Q 4 3 | ♦ A 10 9 |
| ♣ A 6 5 | ♣ 4 |
| (3) ♠ K Q J 3 | (4) ♠ K J 5 |
| ♥ Q J 5 2 | ♥ 4 |
| ♦ K Q 8 | ♦ A K 10 9 8 |
| ♣ Q 9 | ♣ A J 10 9 |
| (5) ♠ A 3 | (6) ♠ K Q 9 5 |
| ♥ Q | ♥ 4 |
| ♦ A K Q J 8 7 2 | ♦ A K 10 6 |
| ♣ A Q J | ♣ K Q 10 7 |
| 伙伴 | 你 |
| 1 ♣ | 1 ♠ |
| 1NT | ??? |
| (7) ♠ A Q 10 7 3 | (8) ♠ A Q 10 7 5 |
| ♥ J 10 8 | ♥ K Q J 6 4 |
| ♦ K 9 | ♦ 7 4 3 |
| ♣ J 8 7 | ♣ — |

(9) ♠ A J 10 9 8 2
♥ K 6
♦ 9 6 5
♣ 8 4

伙伴 你
1 ♣ 2 ♦
3 ♦ 3 ♠
4 ♣ ???

(10) ♠ 8 5
♥ 7 3
♦ A J 10 9 2
♣ A J 9 8

(11) ♠ A 7
♥ 8 7 2
♦ K J 10 9 6
♣ K J 7

(12) ♠ K 4
♥ J 3 2
♦ A J 10 8 6
♣ Q 9 2

伙伴 你
1 ♣ 2 ♣
2NT ???

(13) ♠ K J 8 2
♥ 6
♦ 7 6
♣ A K 10 9 7 5

(14) ♠ Q 10 3
♥ 6 2
♦ K 6 5
♣ A Q 10 8 2

(15) ♠ K 9 5
♥ A 9 7
♦ Q 8
♣ A Q 10 9 3

伙伴 你
(16) ♠ A Q 10 4 2
♥ K 8 7
♦ 6 3
♣ 7 6 2

(17) ♠ A 8 7 4 3 2
♥ Q 9 5
♦ Q 6
♣ 8 2

(18) ♠ A J 10 8 4
♥ K Q J 10 7
♦ 7
♣ 4 2

解答

- (1) 1NT 儘管已知有八張紅心配合,但初步以1NT先描述

牌情，厥為最佳叫法。

- (2) 2♥ 王牌詢問。由於王牌支持、旁門牌組及控制張之實力可觀，滿貫的希望頗濃。

- (3) 3♥ 描述四張王牌支持及16—19點。（有些精準高手主張直上四紅心，以表示四張支持以及♣開叫之實力有限。）

- (4) 2♦ 自然叫。

- (5) 3♦ 異花跳叫以表示强有力的牌組和明確的滿貫雄心。

- (6) 2NT 特約叫，表明4~4~4~1分配及16~18大牌點。

- (7) 3NT 自然叫（五張黑桃業已表明）。

附註：若叫2NT便非迫叫，而得在未叫到成局以前適可而止。例如：

1♣...1♠

1NT...2NT = 8~9點

?? = 開叫者如只有16點而黑桃並不配合便可派斯。

- (8) 3♥ 異花跳叫以表明頗佳

的5~5牌型。

- (9) 4♠ 伙伴已示意黑桃雙張，便有八張配合。於此可用上文第二章所述的「速達」原則。

- (10) 4NT 有梅花第一圈控制。須記在王牌詢問叫之後再叫4♣乃是控制張詢問叫。（第四級=A或缺門）。

- (11) 4♣ 梅花上有第二圈控制（K或單張）。

- (12) 4♥ 梅花上有第三圈控制（♠或雙張）。

- (13) 3♠ 自然叫品。

- (14) 3NT 自然叫品。表明平均牌型和成局牌力。

- (15) 4NT 叫過五張梅花牌組之後，在無王上作數量性加叫。

- (16) 3♦ 表出三尊張中有二張，有一門張牌組。

- (17) 3♥ 表出一門六張牌組及一個尊張。

- (18) 4♥ 暫不答復伙伴之詢問，而表明有極佳兩門牌組。

積極性答叫無王再叫及其發展

原本的精準制，對 1 ♣ 開叫設計有一套非常簡明的無王答叫。即是 8~10 點牌力，加平均牌型，便答 1NT，11~13 點牌力，加平均牌型，便答 2NT。此制作用完美，本毋需加以修正，但為求更精確的競叫起見，遂略予補充。

於此我們主張用 1NT 答叫，以描述具有 8~13 點牌力平均牌型的一切牌情。將範圍放寬之後，乃便於設計不僅可以說明大牌牌力，而且可以道出確鑿牌型的一種叫品體系。茲列舉答叫後的叫法如下：

<u>開叫者</u>	
1 ♣	
<u>開叫者之再叫</u>	
2NT	
3NT	
2♦, 2♥, 2♠, 3♣	

3♦, 3♥, 4♠, 4♣

<u>答叫高</u>	
1NT=8-13, 平均牌型	
<u>牌 情 及 發 展</u>	
16點, 平均牌型, 無四張高花。	
17-18點, 平均牌型, 無四張高花。	
支持詢問叫(偶用)	

答叫者再叫：

- 第一級：不佳支持（J × × 或更短），控制張三以下。
- 第二級：不佳支持；良好控制（四張以上）。
- 第三級：良好支持（Q × × 或更佳），控制張三以下。
- 第四級：良好支持；良好控制（四張以上）。
- 第五級：四張支持；良好控制（四張以上）。

牌組詢問叫（強牌，有滿貫再起）

答叫者再叫：

- 第一級：二至三張支持。

第二級：雙張有尊張。

第三級：三張有尊張。

第四級：兩張均為尊張。

第五級：三張有兩尊張。

第六級：四張支持。

(開叫者叫過牌組詢問叫之後再叫新花，乃是控制張詢問，其答叫方式同前。)

詢問牌型及牌力。

2♦=8-10點，有四張紅心。

2♥=8-10點，有四張黑桃。

2♠=8-10點，無高花。

2NT=11-13點，4-3-3-3牌型，或許有四張高花組。(開叫者叫3♣，以詢問牌組。3NT=梅花牌組。)

3♣=11-13點，有四張梅花和另一門四張牌組。(開叫者叫詢問牌組。)

3♦=11-13點，有四張方塊和四張紅心。

3♥=11-13點，有四張紅心和四張黑桃。

3♠=11-13點，有四張黑桃和四張方塊。

3NT=11-13點，有五張低花，但不強。

一如下列牌例所證明，使用2♣以探明答叫者的牌型和牌力，常為極佳構想，只要開叫者覺得王牌牌組可有一門以上，頗有試探滿貫之興趣，便可用之。該牌例亦顯示4~4配合之實力所在。

北家叫牌
東西家有身價

♠ A K Q 6 5 4
♥ A K 5
♦ K J 10 4
♣ —

♠ J 7		北	♠ 10 9
♥ Q J 8 3		西	♥ 9 6 4
♦ 8 6		東	♦ 9 7 5
♣ J 10 8 5 3	南	♣ A 7 6 4 2	

♠ 8 3 2
♥ 10 7 2
♦ A Q 3 2
♣ K Q 9

北 (魏重慶)	東	南 (隆安德生)	西
1♣	Pass	1NT(a)	Pass
2♣(b)	Pass	2NT(c)	Pass
3♣(d)	Pass	3♦(e)	Pass
5NT(f)	Pass	7♦(g)	Pass

說 明：

(a) 8～13，點平均牌型。

(b) 詢問牌型及牌力。

(c) 11～13，4～3～3～3
牌型。

(d) 四張的一門是什麼？

(e) 四張方塊。

(f) 決定方塊滿貫迫叫。

(g) 三尊張中有其二。

注意：要避免 7♠ 的陷穽，既有
方塊合理分配，則即使伙
伴並無♥♠或♣A，亦可
取足十三磴。

開叫者

1♣

開叫者再叫

3♣

這是1974年波多黎各公開論
對賽的一付牌，使我方獲得12序
分(xop)。其唯一問題是要避免
打高花的誘惑。

答叫者如擁有13點以上，便
答叫2NT。答叫者如為低檔的16
或17 點牌，牌型平均，便逕叫
3NT以示關門，除非答叫者尚有
餘力。如開叫者對答叫者的牌型
或某一牌組之支援發生興趣，我
們便採用下列叫法：

答叫者

2NT=14點以上，平均牌型

牌 情 及 發 展

史蒂曼

答叫者叫：

3♦=無高花

3♥=有紅心

3♠=有黑桃。

3NT=兩門高花。

新花 詢問該門之支持（詳情同前）。

由於 3NT 之答叫消耗叫牌機會過甚，故用以描述極為特定之牌情。

開叫者

1♠

開叫者之再叫

4♣ = 詢問旁門

控制張

(A=2, K=1)

加一級再詢問單張或缺門

加二級詢問何種牌組缺門

(假如答叫者加一級)

4♦ : 詢問所叫堅實的長門牌組

答叫者

3NT = 有一門七張以上堅實牌組，最旁門上手張，或無。

答叫者之叫法

a. 4♦ = 無

b. 4♥ = 旁門有K

c. 4♠ = 旁門有一A或二K。

a. 一級 = 不指明之缺門。

b. 一切門他叫法都顯示該門有單張。

(NT = 上二級其組有單張。)

a. 4♥ = 為紅心。

b. 4♠ = 為黑桃。

c. 4NT = 為方塊。

d. 5♣ = 為梅花。

以下試複習NT答叫及再叫之實際問題：

伙伴

你

1♣

1NT

2♣

???

(1) ♠K J 8 4
♥K J 9 5
♦Q 8 7
♣6 3

(2) ♠A 8 7 4
♥5 2
♦AK 10 8
♣J 10 7

(3) ♠K 6 3
♥J 10 5
♦K 9 5 2
♣Q 9 4

(4) ♠K 6
♥A 8 4
♦K 10 3
♣J 10 9 7

(5) ♠K J 5
♥A Q 6
♦K 5 2
♣9 8 3 2

伙伴

1♣

2♥

(7) ♠A 7 6
♥Q J 5
♦A 8 3 2
♣9 4 2

(6) ♠K J 4 3
♥K J 9 7
♦A 6 2
♣8 5

你

1NT

???

(8) ♠K 8 7
♥10 7 6 2
♦Q J 5
♣K 6 3

(9) ♠K 9 8
♥8 6 5 2
♦A 4
♣A J 7 3

(11) ♠K Q 9 4
♥K 8 7 2
♦8 3 2
♣Q 6

伙伴

1♣
2NT

(13) ♠K J 10 8 3
♥K 6 4
♦6 7 3
♣5 2

(15) ♠J 10 9 7
♥J 10 5 4
♦Q J 8 6
♣J

(10) ♠A 9 7
♥K 9 8 3
♦8 3 2
♣Q 9 5

(12) ♠K 5 4
♥K Q 8 7
♦9 6 4 3
♣K Q

你

1♦
???

(14) ♠J 10 6 7 6 4
♥3
♦K 10 9 5
♣8 7

(伙伴叫 3♦ 以詢問另一牌組為何。)

(5) 2NT 高檔NT，4-3-3-3牌型。(伙伴叫 3♣ 以詢問四張牌組)

(6) 3♥ 高檔NT，有四張紅心和四張黑桃。

(7) 3♦ 良好支持；良好控制張。

(8) 2♠ 不佳支持；控制張三個以下。

(9) 3♥ 四張支持；良好控制張。

(10) 3♠ 三張，有一尊張。

(11) 3♥ 雙張，有一尊張。

(12) 3NT 雙張，有兩尊張。

(13) 3♥ 轉換為3♠，有意再叫NT，俾使伙伴有遷定成局合約機會。

(14) 4♥ 轉換為4♠。

(15) 3♣ 史蒂曼。

特別積極再叫及發展

解 答：

(1) 2♦ 低檔NT (8~10點)，有四張黑桃 (並不否認有四張黑桃)。

(2) 3♠ 高檔NT (11~13)，有四張黑桃和四張方塊。

(3) 2♠ 低檔NT，無高花。

(4) 3♣ 高檔NT，四張梅花，並有另一門四張牌組。

所謂特別積極性答叫在兩方面頗與精準制的 2♦ 開叫有相似之處：(1)描述三門牌組，(2)可促成積極性答叫而不會弄錯牌型。下列牌例如不用特別積極答叫便無法叫出：

♠A J 8 7 ♥K Q 9 5 ♦7 ♣10 9 6 4

蓋因需有五張之牌組始能叫出，故無法對任何一門作積極性答叫，同時更有單張方塊，使無王亦不合規矩。故特別積極性叫法與 2♦

開叫之明顯不同在於：有八點牌便可採用（八點牌力是一切積極性答叫的起碼要件），而且單張可能在任何一門牌組裏。

對於 4-4-4-1 牌型的積極性答叫，已有幾種方法曾經述及，但以下法更為精確：

1♣ 開叫後特別積極性答叫

答 叫	牌	情	及	發	展
3♣	某一黑牌組為單張，8 點以上，4-4-4-1 或 1-4-4-4 牌型。				

開叫者再叫：

答叫者答叫：

3♦ = 詢問牌組

3♥ = 梅花單張

3♠ = 黑桃單張

3♦	某一紅牌組為單張，8 點以上，4-4-1-4 或 4-1-4-4 牌型。
----	--------------------------------------

開叫者再叫：

3♥ = 詢問牌組

答叫者答叫：

3♠ = 方塊單張

3NT = 紅心單張。

3♥ 黑桃單張，3⁺控制張，11⁺點牌力，1-4-4-4 牌型。

3♠ 梅花單張，3⁺控制張，11⁺點牌力，4-4-4-1 牌型。

4♣ 方塊單張，3⁺控制張，11⁺點牌力，4-4-1-4 牌型。

4♦ 紅心單張，3⁺控制張，11⁺點牌力，4-1-4-4 牌型。

開叫者再叫單張牌組，便是詢問控制。（A = 2 K = 1）

3♣ 或 3♦ 答叫屬第一級，係低檔（0 ~ 2 控制張）。第二級為 3 控制張，其餘類推。

所有其他各種叫品都是自然叫法。

×

×

×

試看下列諸例，如用上述方法，將如何叫法？

- | 伙伴 | 你 |
|---|--|
| 1♣ | ??? |
| (1) ♠K J 10 5
♥A 10 6 7
♦6
♣Q 8 7 4 | (2) ♠K Q 10 3
♥J 10 6 2
♦A K 9 7
♣6 |
| (3) ♠K 6 8 3
♥K J 3 2
♦—
♣Q 10 9 8 6 | (4) ♠K J 7 5
♥Q 10 4 3
♦A 10 8 6
♣A |
| (5) ♠A Q 7 3
♥6
♦Q 10 6 4
♣K 10 6 5 | (6) ♠9
♥A 8 7 2
♦K 6 8 3
♣K 10 6 6 |

- | 伙伴 | 你 |
|--|--|
| 1♣ | 3♠ |
| 3♥ | ??? |
| (7) ♠8
♥K J 10 5
♦A 6 7 6
♣A J 10 6 | (8) ♠3
♥A K 6 4
♦8 6 3 2
♣A K 6 5 |
| (9) ♠9
♥K Q 10 8
♦A 6 7 4
♣K J 10 2 | |

- | 你 | 伙伴 |
|---|---|
| 1♣ | 3♣ |
| 3♦ | 3♥ |
| ??? | |
| (10) ♠K 10 8 6
♥A 5
♦K Q 10 7
♣A K J | (11) ♠K Q 3 2
♥A 8
♦A K Q 9
♣6 8 2 |
| (12) ♠K 10 9
♥J 10 8
♦K J 10
♣A K J 10 | |

解 答：

- (1) 3♦ 某紅牌組為單張，8⁺

點以上，4-4-1-4或4-4-4-4牌型。

- (2) 3♠ 梅花單張，3⁺ 控制張，11⁺點牌力，4-4-4-1牌型。
- (3) 2♣ 如有一門五張牌組，決弗用特別積極性答叫。切記牌型必須是4-4-4-1。
- (4) 3♠ 與上述(2)相同。短門牌組有一尊張是合乎規矩的。
- (5) 3♦ 與上述(1)相同。
- (6) 3♣ 儘管有四個控制，仍不够實力叫3♥，蓋非11有點牌力不可。
- (7) 4♦ 表示有五個控制。
- (8) 4♥ 表示有六個控制。
- (9) 4♣ 表示有四個控制。
- (10) 4♠ 梅花上有消耗，滿貫似不會做成，故選擇黑4-4桃配合而及時剎車。
- (11) 4♣ 伙伴牌力極佳，你雖有三張小梅花，恰好是他的短門。如伙伴有足够的控制張，便可叫六黑桃。
- (12) 3NT 有此強力梅花牌組，應選擇3NT而不取4-4紅心配合。這是優先選擇高花配

合規則的少數例外之一。

× × ×

以上已將 1 ♣ 開牌後三類答叫及其發展討論完畢。在討論敵方干擾之效果以前，不妨複習非競叫性的答叫及再叫。

1 ♣ 開叫之答叫及再叫複習

伙 伴	右敵方	你
(1) ♠ J 9 8 4 3 2 ♥ K 9 ♦ J ♣ Q 10 8 7	(2) ♠ A Q ♥ K J 10 ♦ Q 8 7 3 2 ♣ Q 10 5	
(3) ♠ 9 ♥ A K Q 8 ♦ K 9 8 4 3 ♣ 8 5 4	(4) ♠ A Q 10 6 ♥ J 8 6 4 3 ♦ — ♣ A J 10 6	
(5) ♠ 8 5 ♥ K Q 10 9 7 6 ♦ 8 3 2 ♣ 5 4	(6) ♠ K Q J 8 ♥ 8 ♦ Q 10 9 2 ♣ Q J 5 3	
(7) ♠ 8 7 ♥ A K Q J 9 8 2 ♦ J 6 4 ♣ 3	(8) ♠ 10 8 7 3 2 ♥ K J 10 ♦ A Q 5 ♣ K 4	
(9) ♠ 5 ♥ 4 2 ♦ 9 7 3 ♣ 10 9 8 6 5 3 2	(10) ♠ A Q J 10 6 ♥ 4 ♦ 8 6 4 3 ♣ 5 4 3	
(11) ♠ K J 10 ♥ Q 3 2 ♦ K Q J 8 7 ♣ J 6	(12) ♠ A 6 3 2 ♥ A 10 9 7 ♦ 8 5 2 ♣ 9 6	
(13) ♠ A Q 8 6 ♥ K 10 9 5 ♦ 4 ♣ A J 9 7	(14) ♠ 9 ♥ K Q 10 8 5 6 ♦ 8 4 3 2 ♣ 9 5	

(15) ♠ A Q 6 ♥ 8 ♦ J 7 4 2 ♣ Q 8 6 4 3			
你	左敵方	伙 伴	右敵方
1 ♣ ? ? ?	Pass	1 ♦	Pass
(16) ♠ Q 9 7 5 4 ♥ A Q ♦ K J 10 ♣ A Q 3		(17) ♠ A K 7 ♥ 5 ♦ A K Q 7 6 ♣ K 10 8 4	
	(18) ♠ K Q 9 8 ♥ A Q 10 7 ♦ A ♣ A J 10 6		
你	左敵方	伙 伴	右敵方
1 ♣ ? ? ?	Pass	1 ♥	Pass
(19) ♠ A Q 5 ♥ K J 4 ♦ Q 10 8 7 ♣ A Q 6		(20) ♠ A K Q J 3 2 ♥ 6 4 ♦ A K Q 9 7 ♣ —	
	(21) ♠ 8 6 ♥ Q 5 3 ♦ A Q 9 4 ♣ A K J 10 9 4		
你	左敵方	伙 伴	右敵方
1 ♣ ? ? ?	Pass	1 NT	Pass
(22) ♠ K J 9 5 ♥ A 8 ♦ K Q 10 7 ♣ A 10 4		(23) ♠ Q 10 6 ♥ A Q 5 ♦ K Q 3 ♣ K 8 6 2	
	(24) ♠ A Q J 5 ♥ A K Q 9 5 3 ♦ A 4 ♣ 7		
你	左敵方	伙 伴	右敵方
1 ♣ ? ? ?	Pass	2 ♦	Pass

(25) ♠K 9
♥AK J 7 2
♦Q 9 8
♣A J 7

(26) ♠AQ 6
♥KQ 9
♦Q 8
♣K J 8 3 2

(27) ♠A J 7
♥—
♦Q 8 6 4
♣AKQ 9 5 3

你	左敵方	伙 伴	右敵方
1 ♣	Pass	1 ♦	Pass
1 ♥	Pass	???	

(28) ♠K 9 7
♥J 10 8 7
♦K 6 4 3
♣9 5

(29) ♠Q J 8 3
♥9 5 2
♦8 7 3
♣9 6 2

(30) ♠8 3
♥Q 10 4
♦Q 10 9 8 5
♣5 4 2

伙 伴	右敵方	你	左敵方
1 ♣	Pass	1 ♠	Pass
INT	Pass	???	

(31) ♠AQ 8 7 3
♥K 9
♦J 10 5
♣8 6 2

(32) ♠KQ 8 5 3
♥7
♦J 10 9 3
♣K 9 6

(33) ♠K J 10 6 4
♥9 3 2
♦—
♣AK

你	左敵方	伙 伴	右敵方
1 ♣	Pass	1 ♥	Pass
2 ♦	Pass	3 ♦	Pass
???			

(34) ♠A 9 4
♥K 7
♦AKQ 7 6 2
♣8 3

(35) ♠KQ 9
♥7
♦AKJ 8 4 2
♣K 10 7

(36) ♠9 5
♥Q J 6
♦AKQ 8 3 2
♣K J

伙 伴	右敵方	你	左敵方
1 ♣	Pass	1 ♠	Pass
2 ♦	Pass	2 ♥	Pass
3 ♣	Pass	???	

(37) ♠AK 9 4 3
♥J 8 7 2
♦K J
♣9 5

(38) ♠AK J 8 2
♥A 9 5 4
♦6 3
♣7 5

(39) ♠AK 8 7 5
♥A 8 6 3
♦Q 9 8
♣9

伙 伴	右敵方	你	左敵方
1 ♣	Pass	2 ♣	Pass
2 ♠	Pass	???	

(40) ♠8 3
♥8 7 2
♦AK 6
♣KQ 10 9 5

(41) ♠5 3 2
♥K 9
♦Q 10 8
♣KQ 10 9 2

(42) ♠A 9 4
♥Q 8 5
♦A 6
♣Q J 10 9 3

你	左敵方	伙 伴	右敵方
1 ♣	Pass	1 ♥	Pass
2 ♦	Pass	2 ♥	Pass
???			

(43) ♠A J 10 6
♥9
♦AQ J 10 5
♣A J 9

(44) ♠K 10 8
♥7 3
♦AKQ 9 8 7
♣KQ

(45) ♠Q 7
♥Q
♦AKQ J 10 5
♣Q 6 4 2

(1) 1 ♦ 不到點，不宜叫 1 ♠，而且第六及第七點都牌組之外，亦不宜叫 2 ♠。先作有限度答叫，然後再叫出黑

桃。

- (2) 2NT 四門牌實力平均，方塊雖有五張而不強，故以此種叫法最能描述。
- (3) 2♦ 不要用紅心上的實力而左右你的初步答叫。再叫時叫出紅心，顯示四張。
- (4) 1♥ 無論特別積極性答叫或impossible negative 答叫，都必須4-4-4牌型時始可採用，而今牌型為5-4-4-1便，不合用因此只有答叫五張牌組。
- (5) 2♥ 這手牌最理想可用小型初叫(mini-weak)二線。
- (6) 3♦ 特別積極性答叫，表示紅牌上有一門是單張。
- (7) 3NT 表明堅強的七張牌組。
- (8) 1♠ 必須叫出五張高花。
- (9) 1♦ 此牌頗有pass之意，但必須答叫1♦。
- (10) 1♦ 既無八點牌力，便不可用積極性答叫。
- (11) 2♦ 鑒於良好牌組，這是明顯的選擇。唯有五張低花弱牌時才考慮答叫1NT。
- (12) 1NT 雖然無王合約以伙
- 伴主打為宜，但你有9點牌力，且係平均牌型，這是唯一的答叫。
- (13) 4♣ 堅強的特別積極性答叫。
- (14) 2♥ 小型弱叫二線。
- (15) 2♣ 雖然五張低花大可一叫，但因牌型既不平均，便無他種選擇。
- (16) 1♠ 不管牌型相當平均而可叫無王，但不要輕易放過五張的高花。
- (17) 2♦ 雖然有20點且有一門單張，不妨暫時耐性答叫2♦。3♦的牌力應較此更強。
- (18) 1♥ 開叫人對4-4-1-4牌型並不容易處理，但叫出1♥便於試探高花配合。如伙伴再叫1NT以示破牌，不妨再叫2♣，伙伴會認定是四張牌組。
- (19) 1NT 雖然伙伴之答叫已顯示兩人有八張高花配合，仍不妨再叫描述牌情，事後再加叫紅心不遲。
- (20) 2♠ 立即將自己的牌力提醒伙伴。

- (20) 2 ♣ 像(20)一樣，從伙伴的初步答叫中，你已經發覺有八張高花配合，但在加叫紅心之前最好還是把自己的好梅花顯露一下。
- (22) 2 ♣ 在定於無王合約之前，試探一下可能的黑桃 4-4 配合。
- (23) 1NT 邀請性而非迫叫。如答叫者曾經用過積極性答叫，便可在成局合約未達之前派斯，這是少數可以派斯的情形之一。
- (24) 2 ♣ 像這樣的牌情最好要伙伴進而描述他的1NT答叫，而不立即叫出紅心牌組。記取這種叫法不僅可知伙伴的高花牌組情形，而且可知伙伴的整個牌情。
- (25) 2 ♥ 自然張，表明五張好紅心。伙伴的再叫應能有助於你決定如何前進。假如伙伴的牌組堅強，6 ♦ 必然是明確的可成之局。
- (26) 2NT 自然的再叫，描述牌力及牌型。鑒於你的牌組並不堅強，但在兩門高花上却有極佳擋張，此一叫法比 3 ♣ 更能描述牌情。
- (27) 3 ♦ 王牌詢問。倘若伙伴有方塊 A, K，你便可叫出方塊大滿貫。
- (28) 3 ♥ 表明四張王牌和高檔牌，以及方塊答叫並無特別長度。
- (29) 1 ♠ ♥ 是迫叫，而因你並無四張紅心，必須表明有四張黑桃。
- (30) 1NT 只有三張紅心不能加叫紅心，又無牌力叫 2 ♦，故唯一答叫是1NT，表明牌力薄弱，亦無四張黑桃。
- (31) 3NT 描述10點牌力和5-3-3-2牌型。
- (32) 2 ♦ 顯示不平均的 5~4 牌型。如伙伴再叫無王，便可續叫成局。
- (33) 3 ♣ 異花跳叫以表示極佳的 5-5 牌型及牌力。
- (34) 3 ♠ 雖然真正有黑桃牌組亦可如此叫法，但這是從伙伴掏取進一步情報的最佳叫品。倘若伙伴能叫出 4 ♣ (控制力叫法)，便可向 6 ♦ 邁進。倘若伙伴再叫為3NT，表示梅花上有一擋，便可

派斯。

- (35) 3NT 雖然這手牌具有滿貫潛力，但如伙伴無法超越，成局便會是止步之處。不管優越的牌組已有支持，可是牌力究屬低限。
- (36) 4♥ 這種跳叫成局方式並不暗示多餘的牌力。相反的却描述低限牌力和相當好的配合。
- (37) 3♦ 這種延緩了的支持（良潛的雙張）叫法，可能對伙伴評估牌情你力時有所裨益。倘若伙伴在3NT自然的再上剎車，組也於願已足。
- (38) 3♠ 強調你的五張好牌組。不要叫3NT，那是要由伙伴主打的。
- (39) 4♦ 這種跳叫選擇所描述的是：良好支持，對滿貫有興趣，以及梅花上的短缺。
- (40) 3♦ 對牌力所在牌組的最佳描述。你也許樂於上四線，但此時不得不乞助於伙伴之加叫一線。3♦應可確定合約的方向。
- (41) 2NT 自然的再叫描述出檔張所在。黑桃三張最好不要立即加叫黑桃。
- (42) 3♠ 以A××三張加叫，已無保留。倘若伙伴有直衝滿貫之意，不妨將♦A作控制力叫品。
- (43) 2♠ 自然的再叫描述牌情。
- (44) 2NT 迫叫，表出檔張所在，給伙伴以進一步相告牌情的機會。
- (45) 3♦ ♦雖然6-4牌型，宜先表出第二門牌組，但就這種配合欠佳的低檔牌力而言，寧可簡單的再叫一次堅強的方塊牌組。

中國之友社橋賽牌好去處，橋味無窮。

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一一九二號
中華郵政台字第一四六四號執照登記爲第一類新聞紙類

