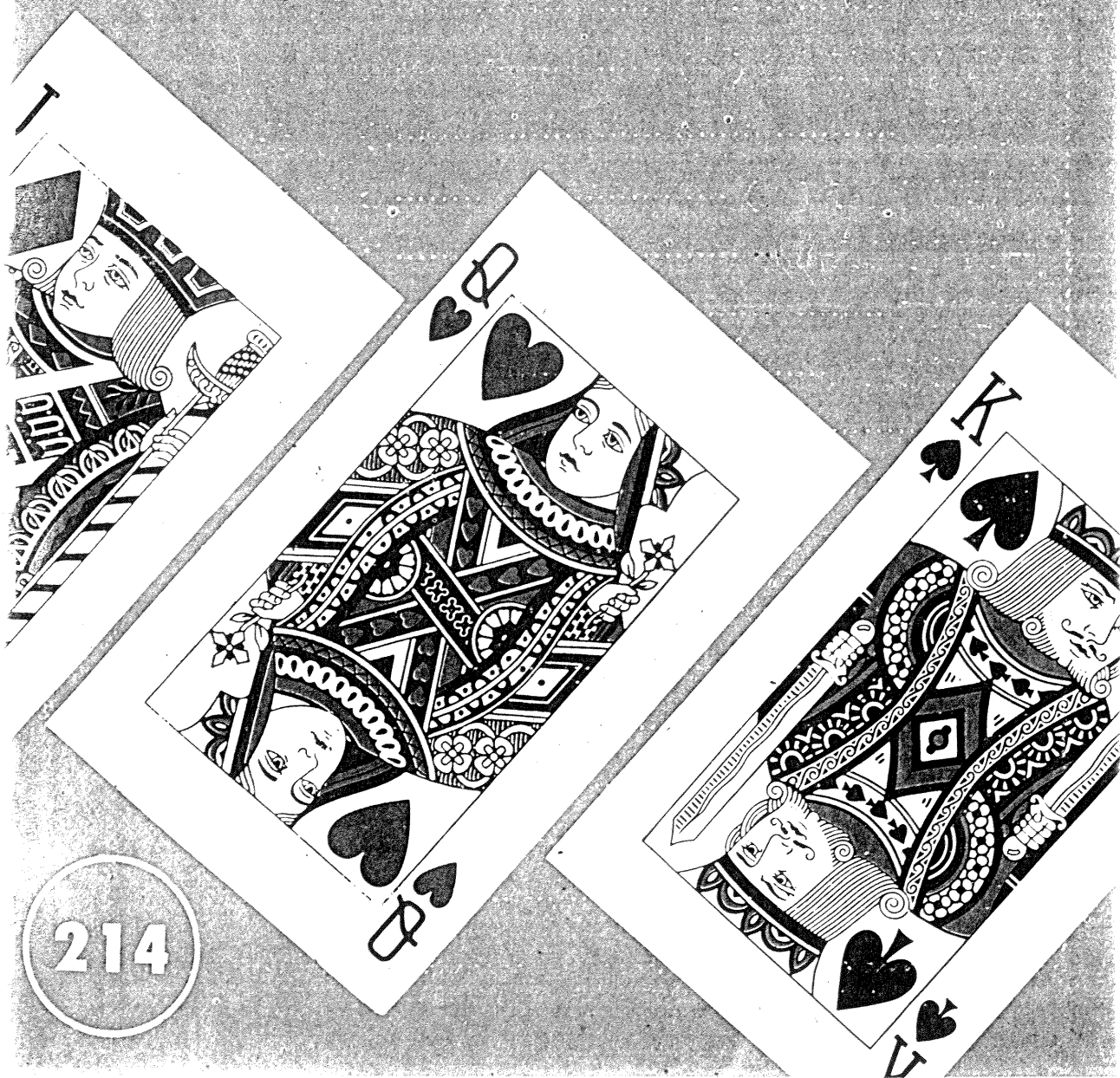


何九牧

中國橋藝

中華民國六十七年十月號



214

(目)

(錄)

第一磴的橋藝兵法 (二)	凌 莖 譯.....	1
一週選粹 (五)	許 潤 元.....	11
專家被擠	許 潤 元.....	21
第九屆金融杯橋賽 (二)	經 健.....	22
橋畔拾零	游 藝.....	34
精準制叫與打 (二)	心 誠 譯.....	37
一張頂小的失張	宏 喬.....	43
先禮後兵	安 安.....	44
意大利的威風	心 儀.....	45
倒夢法	念 素.....	46
不尋常比牌	愛 莉.....	47
橋譚 (卅一)	李 小 湖.....	49
固若金湯	田 峯.....	52
王吃不是味道	洪 水.....	53
難忘的牌局	陳 全 勇.....	54
大拜拜 (八)	風 雨.....	56
迷你橋牌 (十六)	許潤元譯.....	67
序分精準制 (八)	方有恒譯.....	78

第一磴的橋藝兵法 (二)

原著 Karpin
譯者 凌 堃

十四

這手牌與第十三手牌相似，就是方塊對調了位置，現在問題不是南北方能取幾磴梅花，而是怎樣才能阻止西家走通梅花。

		♠ K Q 6 3	
		♥ K Q 2	
		♦ A Q 10 8	
		♣ Q 5	
♠ 8 4	北	♠ J 10 9 7 2	
♥ 9 7 5	西	♥ J 8 4 3	東
♦ 6 3	南	♦ K 5	
♣ A J 9 8 7 3		♣ 10 4	
		♠ A 5	
		♥ A 10 6	
		♦ J 9 7 4 2	
		♣ K 6 2	

南家主打 3 NT，西家首引梅花第四大牌 ♣ 8。在夢家沒有跟牌以前，南家先研究一下。

很明顯的必須偷方塊，如果西家有 ♦ K，那合約就一無恐懼了。如果東家有 ♦ K，偷方塊不着，東家必然引還梅花。

莊家必須作壞的準備，讓東上手後，阻止他引梅花。所以第一磴夢家跟 ♣ 5，東家跟 ♣ 10，莊家讓他吃，跟 ♣ 2！

第二磴東家再出 ♣ 4，讀者看得見，不管西家吃不吃 ♣ A，西家再也無法走通梅花了。等到東家 ♦ K 上手，他沒有梅花了，東西方的交通斷了。若是第一磴用 ♣ Q 或 ♣ K 吃進。合約就被打垮了，因為東家 ♦ K 上手，再出梅花，西家可以連吃五磴梅花。

有幾個人要問，「如果西家只有五張梅花，東家有三張梅花怎麼辦？」

若是東西方真是這種分配，莊家確實無能為力，不過第一磴梅花不吃，打 6—2 分配的梅花，總是一個機會。

十五

		♠ K 7	
		♥ Q J 9 3 2	
		♦ A Q 10 2	
		♣ J 10	
♠ Q J 10 9 4	北	♠ A 8 6 3	
♥ 6	西	♥ 8 4	東
♦ 9 7 4	南	♦ K J 8	
♣ 8 6 5 2		♣ 9 7 4 3	
		♠ 5 2	
		♥ A K 10 7 5	
		♦ 6 5 3	
		♣ A K Q	

東西方沒有插叫，南家叫到了 4♥ 合約。西家首引 ♠ Q。

若是莊家跟夢家的 ♠ K，合約就要打落了。因為東家吃了 ♠ A，一定再還黑桃，西家 ♠ J 吃進，看了夢家的牌，西家寄以最大的希望就是引方塊。東家就可以贏取二方塊。

從莊家的看法，知道跟 ♠ K 是沒有什麼希望。因為西家決不會從 ♠ A Q，引出 ♠ Q 來，所以黑桃丟二磴，難以避免。

但是如果第一磴夢家跟 ♠ 7，可有些希望了。下一磴西家引什麼？如果他第二磴，不引黑桃，那末隨便他引什麼，莊家都可贏吃，先抽王牌，再打 ♣ A K Q，在手上第三輪梅花上把夢家 ♠ K 拋掉。那末他只丟一磴黑桃，及二磴方塊。

如果，西家第二磴還是引黑桃，那末東家 ♠ A 吃 ♠ K。東家現在還什麼牌都沒有關係了。莊家可以實施「最後迫出法」，來完成合約。

讓我們看，東家第三磴還一張梅花。莊家吃了 ♣ Q，抽二輪王牌，打掉 ♣ A K，夢家墊一張

小方塊，現在西家的牌是：

		♠ —			
		♥ 9 3 2			
		♦ A Q 10			
		♣ —			
♠ J 10	北 西 東 南	♦ 9 7 4	♠ 8 6		
				♥ —	
				♦ K J 8	
				♣ 9	
		♠ —			
		♥ A K 10			
		♦ 6 5 3			
		♣ —			

南家現在打 ♦ 3，夢家用 ♦ 10 偷（如果他高興用 ♦ Q 偷也可以），東家 ♦ J 吃 ♦ 10。

如果東家還一張黑桃或梅花，南家就拋 ♦ 5，夢家王吃，很明顯的，如果東家還一張方塊，夢家的 ♦ Q 就或為贏牌了。那末莊家祇丟二磴黑桃及一磴方塊。

十六

1949年美國國家錦標賽。

		♠ A 10 9 6 2			
		♥ K J 7			
		♦ J 9 5			
		♣ A 4			
♠ 8 5 3	北 西 南	♠ Q J 7	東 南		
♥ 6 2		♥ 9 8 3			
♦ Q 2		♦ A 6 4 3			
♣ K J 8 5 3 2		♣ Q 10 6			
		♠ K 3			
		♥ A Q 10 5 4			
		♦ K 10 8 7			
		♣ 9 7			

南北方有身價，南家開叫。

南	西	北	東
1♥	—	1♠	—
1NT	—	3NT	—
—	—		

南家再叫 1 NT，是很壞的叫品，但是好多橋手，都作這樣壞的叫品。

西家首引♣ 5，夢家梅花僅三張，讓也無益。夢家用♣ A吃進，第二磴打♦ J，當東家跟♦ 3時，南家飛起♦ K，贏到了。於是九磴就够了。

我們很同意，東家該在第二磴用♦ A吃進，再攻梅花。那末防家就可以擊落合約二磴。但是東家就知道♣ K不在南家而在西家手裏嗎？南家可能沒有這張牌嗎？從東家看，第二磴南家從桌上打♦ J，是要偷東家的♦ Q嗎？如果東家飛吃♦ A，那末就造成莊家♦ K爲贏牌了。也許他就有了九磴牌。

莊家跟♦ K是值得冒險的。如果偷不到♦ A，倒二磴與倒三磴差不多了。

十七

下一牌，是1952年 Vanderbilt 錦標賽中一牌。

♠ 10 8 7 6 3 2
♥ J 9 5
♦ —
♣ 10 6 4 2

♠ A	北	♠ 5 4
♥ 8 6 4 3	西	♥ 10 7
♦ Q J 9 5 3	東	♦ K 10 8 7 6 4
♣ A Q 8	南	♣ K J 9

♠ K Q J 9
♥ A K Q 2
♦ A 2
♣ 7 5 3

西方有身價，南家開叫。

南	西	北	東
1♠	—	4♠	—
—	—		

西家首引♦ Q，夢家墊一張♥ 5，手上用♦ A吃進，然後敲♠ K，西家吃了♠ A。

毫無問題的，夢家墊紅心，西家看得清楚。西家斷定，莊夢家紅心一定很弱，所以現在西家猛攻紅心，夢家♥ J吃進，抽掉東家還有一張王牌，然後再取♥ A K Q，墊掉夢家二張梅花。完成了不可能做成的合約。

第一磴，從夢家墊掉一張紅心，不墊梅花。這是一種心理戰，如果第一磴墊掉了夢家一張梅花，那末西家吃了♠ A，第三磴

可能攻梅花了。現在引錯了防家的路線，就取得了合約的成功。

十八

				♠	Q 9 8 2
				♥	K 7 2
				♦	7 6 4 3
				♣	Q 5
♠	K 4			♠	6 3
♥	J 10 8 3	北		♥	Q 9 5
♦	K J 8 5	西	東	♦	Q 10 9
♣	K 7 4	南		♣	J 10 9 6 3
				♠	A J 10 7 5
				♥	A 6 4
				♦	A 2
				♣	A 8 2

對抗南家的 4 ♠ 合約，西家首引 ♥ J，夢家 ♥ K 吃，東家跟 ♥ 9，以示歡迎。夢家立刻抽 ♠ Q，照偷，為西家 ♠ K 所吃，西家繼續出紅心，莊家 ♥ A 吃進，這樣，莊家每一門都丟一磴牌，合約倒一磴。

南家雖是一個專家，可是他是失掉了一個機會，他不該急於偷王牌，莊家準確的打法是第一磴手上 ♥ A 吃進，打 ♣ 2，西家 ♣ K 吃，打成了夢家 ♣ Q 為贏牌。

在西家吃了 ♣ K 以後，無論他攻什麼牌都沒關係了。如果他再攻紅心，夢家 ♥ K 吃，先取 ♣

Q，再由 ♠ A 上手，取 ♣ A，墊掉夢家餘下的紅心，然後再由夢家王吃一次紅心，現在再抽王牌，防家以後只能贏一磴王牌及一磴方塊，祇丟三磴牌，天下太平。

若是東家有 ♣ K，也沒有關係，還有一個機會，希望東家也有 ♠ K。不過不必先偷 ♠ K，而要多一個機會。

十九

			♠ K 8 7	
			♥ A 2	
			♦ A 6 3	
			♣ A 9 8 4 2	
♠ Q 9 5 2		北	♠ A J 10 3	
♥ Q 9 5 3		西	♥ K J 10 8 6 4	
♦ 7 4		東	♦ 2	
♣ Q 10 6		南	♣ J 5	
			♠ 6 4	
			♥ 7	
			♦ K Q J 10 9 8 5	
			♣ K 7 3	

東西方有身價，南家開叫。

南	西	北	東
4♦	—	5♦	—
—	—	—	—

西家首引 ♥ 3，他不引黑桃，因為他的紅心強過黑桃。夢家 ♥ A 吃進，再打紅心，手上王吃。敲二輪 ♦ K Q。

莊家現在引一張梅花，桌上♣A吃，又拉還一張梅花，東家跟♣J，莊家♣K吃。再打第三輪梅花，西家♣Q吃，攻一張黑桃，南家無法逃避丟二磴黑桃。

這手牌對普通的橋手是不簡單的。但是專家們就可以完成合約了。看了夢家牌，誰都知道要建立梅花。危險的是西家可能得到引牌的機會，來引出黑桃，所以莊家主要的目標，是封鎖西家引牌。

我已經說過，這不是簡單的一手牌，準確的關鍵在第一磴，不用♥A吃，而要送♥2。

現在東家吃了第一磴，他引牌沒有關係了。假定他再還一張紅心，南家就拋手上的♣3，夢家♥A吃進，抽♦KQ，抽光了防家的王牌，再取♣K及♣A，手上王吃第三輪梅花，夢家現在二張梅花成了贏牌，♦A是橋，在好的梅花上，手上可以拋二張黑桃。

從莊家的觀點，第一磴讓東家吃，一無損失。紅心果然丟了，但是梅花不會丟了。

當然，如果東家吃了紅心，

立刻再吃♠A，那末這就是防家的最後一磴。

二十

♠ A K 10 9 3
♥ 2
♦ K Q 9 8 4
♣ A 2

♠ 8 6	北	♠ 7 5 4 2
♥ A 6	西	♥ 8 5 4 3
♦ 7 6 3 2	東	♦ A 5
♣ K Q J 7 5	南	♣ 9 8 6

♠ Q J
♥ K Q J 10 9 7
♦ J 10
♣ 10 4 3

雙方均有身價，北家開叫。

北	東	南	西
1♠	—	2♥	—
3♦	—	3♥	—
4♦	—	4♥	—
—	—		

西家作正常的引牌，首引♣K。莊家也作正常的打法，用夢家♣A吃進。

如果莊家現在抽王牌，西家就吃♥A，防家再取二磴梅花及一磴♦A，當然，莊家一定會注意到這種危機。

所以莊家第二磴，拉還一張黑桃，手上用♠J吃，再打♠Q，夢家用♠K蓋吃，第四磴打

♠ A，希望能墊手上一張梅花。但是很明顯的，西家用♥ 6 王吃，然後敲♥ A，敲掉夢家唯一的一張王牌，然後再取♣ Q，最後東家還要贏取♦ A，打落合約。

打黑桃 3 ~ 3 分配是靠不住的，最靠得住的就是第一磴讓西家吃，夢家不吃♣ A，現在西家苦惱了。

如果他又打一張梅花，那末夢家♣ A 吃進，由♠ J 拉上手，再由夢家單張王牌王吃手上最後一張梅花。西家要這樣作防衛戰嗎？莊家只丟一磴紅心，一磴方塊及一磴梅花。

如果西家吃了首輪引牌以後，他敲♥ A 及小紅心，莊家所有的牌都好了，因為抽光王牌以後，夢家五磴黑桃可以墊手上二張方塊及一張梅花。

如果第二磴，西家先抽一張小王牌，那末莊家就迫出西家的♥ A 來，如果西家吃了♥ A，再引方塊，最多東家吃一磴♦ A，其餘都是莊家的了。

二十一

1950 年 Vanderbilt 大賽，

♥ 9 7 3 2
♥ 10 6 5
♦ A 7 6 3 2
♣ A

北

南

♠ A K J
♥ A K Q 4
♦ —
♣ K Q J 10 3 2

東西方沒有叫牌，你坐南家，叫到 7 ♣ 合約。西家首引♦ 5。這一磴你怎麼打？

假定你由夢家♦ A 吃進，你手上墊那一張牌呢？如果你墊掉♠ J，在以後發現，♠ Q 可以偷到，而♥ J 却敲不下來，如果你墊一張♥ 4，而在以後發現，♠ Q 偷不到，而紅心却是 3 ~ 3 分配，♥ 4 可以成為贏牌。那末你怎樣回答呢？就是：第一磴別先吃♦ A！

準確的打法是第一磴手上王吃。現在你打♠ A，也許你可以捕吃單張♠ Q。下一步打♥ A，也許你可以捕吃單張♥ J。

於是你再吃♠ K，也許有一個防家是♠ Q x，在打♠ K 時，東家掉下了♠ Q！

你抽王牌下桌，夢家♣ A 吃進，取♦ A，墊掉你手上♥ 4，

由王吃方塊上手，再抽光防家的王牌，大滿貫成功了。四家牌是：

Q

...

;

4.

A

3

2

(8)

♠ Q 5 4 2
 ♥ 7 5 3 2
 ♦ A 9 8 4
 ♣ 6
 ♠ J 10 9 8 北 ♠ K
 ♥ A 西 ♥ 8 4
 ♦ K J 5 2 東 ♦ Q 10 6 3
 ♣ Q 10 9 3 南 ♣ K J 7 5 4 2
 ♠ A 7 6 3
 ♥ K Q J 10 9 6
 ♦ 7
 ♣ A 8

當東家贏到了第一磴♠K，假定他還一張方塊，（任何引牌無法打落莊家），夢家♦A吃，抽王牌，西家♥A吃，立刻打♠10，你從夢家跟小黑桃，東家王吃，你也跟小黑桃，這是防家的尾聲，其餘都是你的了。

當東家王吃♠10，你一些損害都沒有，因為莊夢家各四張黑桃，本來就有二磴失張，他沒有王吃你的♠Q如果他王吃你一張黑桃大牌，才是你的損失。

二 十 四

♠ 8 6 5 3
 ♥ 7 6 2
 ♦ 8 5 4
 ♣ A 10 2
 ♠ 9 7 北 ♠ J 10 4 2
 ♥ 4 3 西 ♥ J 10 9 8
 ♦ K Q 9 6 東 ♦ J 3
 ♣ K 9 8 6 3 南 ♣ Q 5 4
 ♠ A K Q
 ♥ A K Q 5
 ♦ A 10 7 2
 ♣ J 7

雙方均無身價，南家開叫。

南	西	北	東
2NT	—	3NT	—
—	—		

西家首引♣6。夢家跟♣2，東家用♣Q吃進。莊家機械式的跟了張最小的梅花——♣7。東家還打♥J，南家♥A吃進。

莊家祇有八磴贏牌，不過前途似有光明，只要黑桃3~3分配或紅心3~3分配，就有九磴了。

但是當莊家先取♠AKQ時，他發現黑桃沒有所希望的3~3分配，他又打♥KQ，不幸的，紅心又不是3~3分配。他又想試方塊，方塊又不是3~3分配，於是他打♣J，西家沒有用♣K蓋它，梅花只吃到一磴，合約倒了。

莊家非常不幸，沒有一門高花，是3~3分配，合約是很容易完成的，莊家不能責備旁人，只有責備自己。

在首輪引牌，莊家該拋掉♣J。不是拋♣7。因為西家首引第四大牌♣6，用十一定律相減

，東家只有一張比 6 大的 Q，所以偷西家 ♣ K 是一定偷到的。可是莊家第一磴用經濟的打法，就成不了事。

Truscott 講故事

□□ 琳 琳

Truscott 是全世界的橋評家，有一次他講了一個精彩的故事：

在若干年以前，歐洲橋藝錦標賽，法國遭遇意大利，就因為下面一牌，才將錦標送給意大利。

南北方有身價，南家開叫。

♠ K 10 7			
♥ 6			
♦ K 9 7 3 2			
♣ A K Q 7			
♠ 8 5	北 西 南	♠ 9 4	東
♥ J 10 3		♥ Q 9 8 7 4 2	
♦ 10 8 5 4		♦ A	
♣ 8 4 3 2		♣ 10 9 6 5	
♠ A Q J 6 3 2			
♥ A K 5			
♦ Q J 6			
♣ J			

南北方是法國二位紅星，南家開叫 1 ♠，北家答叫 2 ♦，南家跳叫 3 ♠，北家用 4 NT 詢問。

，東家坐的是名將 Belladonna，此時忽然來一聲 5 ♥。南家現在答 5 NT，很明顯的表示二張 A，因為從 5 ♥ 上超了二級，但是北家不懂，北家反叫 6 ♣，南家又叫 6 ♦，北家直上 7 ♠。Truscott 指出「6 ♦ 的意思，表示我不曉要叫什麼大滿貫，我希望你會知道」。

西家是意大利名將 Avarelli，他經過一番考慮後，首引防禦煞星，一張方塊，他的理由是引王牌毫無意義，同伴如果要西家引梅花，早在 6 ♣ 後可以賭倍，同伴的紅心更不可能贏到，那末剩下來就是方塊了。這一牌意大利贏了十五國際序分，引任何一門牌，意大利要輸十五國際序分。

園地公開，歡迎投稿

一週選粹

(五) 許潤元

八月二十八日再保橋會，有三十九桌參加比賽。

第五牌，南北方有身價，北家開叫。

		♠ 8	
		♥ A Q J 10	
		♦ K Q 7 4 3	
		♣ Q J 2	
♠ 6 3	北 西	東 南	♠ 7
♥ 8 6 5 4 3			♥ K 9 7 2
♦ 9 2			♦ A J 10 6 5
♣ 10 8 7 4			♣ A K 6
		♠ A K Q J 10 9 5 4 2	
		♥ —	
		♦ 8	
		♣ 9 5 3	

北	東	南	西
1♥	2♦	4♠	—
4NT	—	6♠	—
—	×	—	—
—			

西家聽見東家叫過 2♦，但是東家對 6♠ 賭倍，是要求西家作不尋常的引牌，按照規定：

(一) 要求同倍不要引東家叫過的牌。

(二) 要求同倍引夢家第一次叫

西家對橋牌理論很熟，當然遵循東家指示，引出一張紅心。夢家跟♥10，東家蓋♥K，莊家王吃。

夢家只有一張王牌，却為莊家認為至寶的♠8，於是抽♠2，夢家♠8吃進，立刻打♥A Q J，手上連拋三張低花。結果做成賭倍的合約。

東家大呼冤枉，誰拿了東家的牌，誰都會處罰小滿貫。

有一桌，西家叫成 5♠，西家首引方塊，東家♦A吃了夢家♦K，東家認為西家是單張方塊，所以第二磴出♦J，預備給西家王吃，可是莊家在夢家的♦Q上拋一張梅花，♥A又拋一張梅花，完成十一磴。

九月二日有獎論對賽，四十五桌，擠滿了國際橋藝中心。

第四牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠ A 5
 ♥ J 6
 ♦ 10 3 2
 ♣ K Q J 8 6 3
 ♠ Q 9 8 2 北
 ♥ A 3 西
 ♦ A K J 8 東
 ♣ A 10 9 南
 ♠ 10 7 4 3
 ♥ 10 9 8 7 5 2
 ♦ 7 4
 ♣ 5
 ♠ K J 6
 ♥ K Q 4
 ♦ Q 9 6 5
 ♣ 7 4 2

西	北	東	南
1♦	2♣	—	2NT
—	3NT	—	—
—			

西家首引♠ 2，南家用♠ J吃進，攻梅花，西家跟♣ 10，夢家♣ K吃，再攻♣ Q，東家墊一張小紅心。

有幾桌眼看夢家還有♠ A橋引，讓也無益。所以第二輪梅花用♣ A吃進，再攻黑桃，桌上♠ A吃進，出♥ 6，手上跟♥ Q，(一)西家♥ A吃，任何還牌，都可以上莊家手，九磴够了。(二)西家不吃。莊家再取♠ K，小梅花下桌，九磴也有了。

可是有二桌，第二輪梅花也不吃，吃了第三輪梅花，再打♠ 8，夢家♠ A吃，果真夢家三磴梅花全好了，可是引成了自殺擠

牌的局勢，如果夢家續取三磴梅花，莊家一定要墊三張牌：(一)♠ K墊不得，(二)方塊決不能墊二張。(三)紅心也不能墊二張，所以西家第三輪梅花用♣ A吃進，莊家就永遠取不到九磴。

九月六日，再保橋會，三十九桌。

第十五牌，南北方有身價，南家開叫。

♠ 10 9 8 6 4
 ♥ 4
 ♦ J 7 5
 ♣ A Q J 10
 ♠ K
 ♥ K J 7
 ♦ A Q 9 8 6 2
 ♣ 9 6 3
 ♠ A 3
 ♥ 10 9 8 3 2
 ♦ 3
 ♣ 8 7 5 4 2
 ♠ Q J 7 5 2
 ♥ A Q 6 5
 ♦ K 10 4
 ♣ K

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♠	2♦	4♠	—
—	—		

叫法很正常，所以大多數都叫成4♠。

西家正常的式牌是引梅花，好多南家都作同一的打法。夢家飛起♣ A，繼續打，♣ Q J 10，手上連拋三張方塊，西家♠ K王

吃，但是此時防家祇能再吃一磴
♠ A，合約很順利的完成十一磴。

有一桌，東家在想，防家可能拿到♠ A，◇ A，王吃方塊，西家可能王吃紅心或梅花，想得出神，西家還沒有攻牌，手上已經出了♣ 4。

「裁判！裁判！」莊家大聲呼叫，「東家不應該出牌而出牌！」

莊家抓到了防家的錯誤，心裏好高興，立刻宣佈，「我不接受防家出梅花」，那末西家就有機會出紅心，出在莊家紅心的高低牌裏，或出方塊，◇ K可能自由了。

西家爲難了，要找一次安全的引牌。若出紅牌，莊家可能都會佔到便宜。梅花既不能出，出王牌可能最不吃虧。若是莊家想交錯王吃，至少可以破壞他的計劃，所以西家出了♠ K。

東家一看，機會來了，立刻用♠ A蓋吃♠ K，射出了單張◇ 3，西家先用◇ Q吃，再吃◇ A，然後出小方塊，東家王吃，打落了合約。

「現在我可以出梅花了嗎？」東家問。

莊家啼笑皆非，臉好像拉長了二尺。

第十二牌，南家叫成了3NT，等到夢家牌攤在桌上，心頭涼了，夢家無橋可渡，怎可取到九磴呢？幸而福至心靈，在一無把握中完成了合約。

		♠ 8 7 5			
		♥ 9 6			
		♦ K Q 10 7 3			
		♣ 6 3 2			
♠ Q J 10 9 3	北 西 南 東	♦ 9 6 2	♠ 4 2		
		♥ 8 7 5			
		♦ A 8 5			
		♣ Q J 9 7 4			
		♠ A K 6			
		♥ A K Q 3			
		♦ J 4			
		♣ A K 8 5			

西家首引♠ Q，眼看夢家一無橋引，想吃二磴方塊，絕無可能只有希望梅花3~3分配，所以，再吃♣ A K，當西家第二輪梅花跟不出來時，就知道東家還有三張梅花，如果東家有◇ A，牌型是2~3~3~5就有希望了。於是打掉♠ K及♥ A K Q，再由第三輪梅花竄入東手，東家就投降了。

第十六牌，東西方有身價，

西家開叫。

♠ J 9 6 2			
♥ J 10 8 4			
♦ 6			
♣ J 9 4 2			
♠ Q 10 8 7	北	♠ 一	
♥ A K Q 9 5	西	♥ 一	
♦ 7 3	南	♦ A Q J 9 8 5 4	
♣ 10 6		♣ A K Q 8 5 3	
♠ A K 5 4 3			
♥ 7 6 3 2			
♦ K 10 2			
♣ 7			

因爲是怪牌，所以各桌叫得各有千秋。

第三桌，最軟弱的。

西	北	東	南
—	—	1♦	1♠
2♥	—	3♣	—
—	—		

南家首引♠ A，莊家墊了一張♦ 4，夢家大叫：「你是主打3♣，怎麼黑桃沒有，不王吃呢？」，夢家堅持莊家要王吃，防家不肯，叫裁判後，裁判定墊♦ 4，不許王吃。

南家續出♦ 10，莊家♦ J吃進，又送♦ Q，南家♦ K吃，北家拋小黑桃，南家續出第三輪方塊，夢家王吃，北家吃王，又打小黑桃，莊家王吃，再打方塊，夢家用♣ 10王吃，北家用♣ J吃

王，北家再攻黑桃，莊家又墊方塊合約倒一磴，可以超打二磴的合約，竟然倒一磴，天下之大，無奇不有。

第五桌：

西	北	東	南
1♥	—	2♣	2♠
×	—	3♣	—
3♥	—	4NT	—
5♦	—	6♣	—
—	×	×	×
—	—		

這一牌，叫牌上的檢討：

(一)東家一味的叫梅花，爲什麼七張方塊，一聲不響呢？

(二)一手高花一張也沒有，雖然西家開1♥，可能一次橋引也沒有。

(三)問4NT，是多餘的叫牌，同伴有一張或二張A，對東家一無好處。

(四)自己既是怪牌，防家也可能怪牌，你有六張梅花，防家一手也可能有五張梅花。

(五)爲什麼看準自己一定有6♣呢？♦ K及♣ J，都不考慮有失嗎？××實在太武斷。

在首引♠ A下，合約倒了三

磴。南北方得1000分。

第七桌：

西	北	東	南
1♥	—	2♣	2♠
2NT	—	4NT	—
5♦	—	6♦	×
—	—	×	×
—	—	—	—

西家牌氣真好，起先答叫的是梅花，最後轉變為方塊合約，南家首引♠A，莊家王吃，敲♦A，再送♦Q，南家♦K吃，又打♠K，莊家又王吃，拔♣AKQ，還得送一磴梅花，合約倒一磴。

第八桌：

西	北	東	南
1♥	—	2♦	2♠
3NT	—	4♣	—
4♥	—	6♦	—
—	—	—	—

南家首引♠A，莊家王吃，拔♦A，送♦Q，南家♦K吃進，再出♦10，莊家♦J吃進，莊家用假擠完成了合約，莊家再敲三輪方塊，各家祇剩六張牌，北家爲了看住夢家的紅心，所以紅心一張也不墊，却墊掉了二張梅

花，於是莊家♣AKQ連取六磴梅花，完成合約，北家大呼冤枉，誰知道東家一張紅心也沒有呢？

第十一桌：

西	北	東	南
1♥	—	2♦	2♠
—	3♠	4♠	—
4NT	—	5♣	5♠
×	—	5NT	—
6♦	—	7♦	×
—	—	—	—

南家首引♠A，莊家王吃，合約倒二磴。

第十三桌：

西	北	東	南
1♥	—	2NT	3♠
×	—	4NT	—
5♦	—	6♦	—
6NT	—	—	×
—	—	7♦	×
—	—	—	—

叫牌也有點問題：

(一)東家拿7—6—0—0的畸型牌，怎可答叫2NT？我想任何制度都不會叫2NT的。

(二)自己從來沒有叫出過方塊，忽然問了A，要同伴主打6♦

，這給同伴一次驚奇。

(三)同伴如果沒有♦K，或♦K在♦A的後面？怎能完成7♦？

九月十七日，中技杯複賽，有二隊展開了激烈的競爭。

第十牌，雙方均有身價，東家開叫。

		♠ K J 8			
		♥ 10 8 6 3			
		♦ 8 6 4 3			
		♣ K 7			
♠ A 6	♥ Q J 7 4 2	北	♠ Q 10 9 5 4 2		
♦ A K 7 5 2	西	東	♥ A 9 5		
♣ 4	南		♦ Q 10 9		
		♣ 8			
		♠ 7 3			
		♥ K			
		♦ J			
		♣ A Q J 10 9 6 5 3 2			

關閉室：南北方——甲隊

東西方——乙隊

叫牌經過是：

東	南	西	北
2♠	5♣	×	—
—	—	—	—

南家在弱二開叫後，超叫5♣，立刻遭受到西家賭倍。

西家首引♠A，立刻猛撲♦AK，想一舉立刻擊落合約。莊家主吃，莊家馬上奔七磴梅花，奔成各家都是四張的殘局時：

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

南家再抽一張梅花，夢家拋掉♥10，東家三門花色受擠了：

(一)如果東家拋一張黑桃，南家下一輪梅花，拋夢家的♦8，夢家二磴♠K J打成了贏牌。

(二)如果東家拋一張♥A。那末手上的♥K打成贏牌，高花上一無失張。

(三)如果東家拋一張♦Q，那末南家下一輪梅花，拋夢家的♠J，夢家♠K下桌，♦8成了贏牌，可以墊掉手上的♥K。甲隊贏了750分。

公開室：南北方——乙隊，東西方——甲隊

東	南	西	北
2♠	5♣	5♠	×
—	—	—	—

南家首敲王牌，夢家跟♠A，又拉黑桃，北家♠K吃，打♣

K及♣7，莊家王吃，抽♠Q，北家♠J掉下來了。於是奔方塊，在夢家走通的方塊上，手上拋掉二張紅心，完成合約，甲隊又得850分。兩桌甲隊合勝1600分。

同日，有二位橋手，個性太强了，一個凌厲的迫叫，一個死不開口，一牌竟有4830分出入。

西 家

♠ 9 5 2
♥ 8 3
♦ 8 5 4
♣ 9 8 7 6 4

東 家

♠ A K Q 10 4 3
♥ A K Q J 6
♦ A 7
♣ —

叫牌經過：

北	東	南	西
1♣	2♣(1)	3♣	—(2)
4♣	×(3)	××	—(4)
—	5♣(5)	×	—(6)
—	6♣(7)	×	—(8)
—	××(9)	—	—(10)
—			

合約倒了六磴，輸3400分，原先東西方可做成6♠，該勝1430分。

(1)我是強牌，希望你挑選一門高花。

(2)敵方叫牌了，我無力作自由答叫。

(3)我用迫伴賭倍，還是請你選叫。

(4)敵方再賭倍，解除了我叫牌的義務。

(5)只有叫敵方的花色，才能顯示我的強性，迫你叫。

(6)對不起，敵方處罰你，還是由你自己叫吧！

(7)我可以作小滿，在敵方花色六階迫叫，你總該叫牌了。

(8)敵方又處罰你，我可又以輕鬆一下了。

(9)真頭痛，你還是不叫，現在我叫再賭倍，你不會見死不救吧！

(10)抱歉！你要找死，我實在無法救你。

你也許是一個老橋手，打了幾十年橋牌了，可是你有沒有看見過有一付牌，在一桌上南北方主打7NT，被賭倍做成，在另一上東西方主打7NT，賭倍又再賭倍做成。

九月二十四日，中技杯升降

複賽。

南北方有身價，南家開叫。

		♠—	
		♥Q J	
		♦Q 4 3 2	
		♣8 7 6 5 4 3 2	
♠9 7 4 3 2	北	♠—	
♥10 9 8 7 6 5 4 2	西	♥A K 3	
♦—	東	♦J 10 9 8	
♣—	南	♣A K Q J 10 9	
		♠A K Q J 10 8 6 5	
		♥—	
		♦A K 7 6 5	
		♣—	

南	西	北	東
2♣	—	2♦	—
4NT	—	5♣	—
5NT	—	6♣	—
6♠	—	—	7♣
7♠	—	—	×
—	—	7NT	×
—	—	—	—

因為南家用黑木氏 4NT 及 5NT 詢問，所以北家認為四個 A 都全了，黑桃沒有，有些耽心，才改為 7NT。

西家怕引紅心，給莊家順偷，東家曾處罰 7♠，乾脆引黑桃，莊家真樂，連下七磴黑桃，夢家剩一張♥Q，四張方塊，及一張小梅花，東家剩下的牌跟北家一樣，現在莊家再取第八磴黑桃

，夢家拋掉一張小方塊，東家三色被擠：

(一)東家拋紅心大牌，夢家的♥Q就打成了贏牌。

(二)東家拋一張方塊，莊夢家家的五張方塊就通順了。

(三)東家拋一張梅花，夢家的小梅花，就成了贏牌。再擠東家。

當然，西家如果首引紅心，合約要倒十三磴。

另一桌叫牌：

南	西	北	東
2♣	4♥	—	7♥
7♠	7NT	—	—
×	—	—	×
—	—	—	×

北家首引♣8，夢家一帆風順，立刻拿了五磴梅花，手上墊掉五張黑桃，再打♥AK，敲下了北家的♥QJ，取八磴紅心，也完成合約。

當然，北家首引小方塊，合約要倒十三磴，可是北家手上的牌，引♣8是唯一的引牌。

九月二八日，國定假期，抽空到國際橋藝中心過橋癮，今天打浩威爾賽，一會兒南北，一會

兒東西，轉得頭昏眼光。

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

♠ A Q 4			
♥ J 9 2			
♦ 9 5 3			
♣ Q 7 5 3			
♠ 8 6 5 2	北	♠ 10 9 3	
♥ K 5 3	西	♥ A 8 7 6	
♦ 7	東	♦ A 10 8 6	
♣ 10 9 6 4 2	南	♣ K J	
♠ K J 7			
♥ Q 10 4			
♦ K Q J 4 2			
♣ A 6			

東	南	西	北
1♥	1NT	—	3NT
—	—	—	

我坐南家，西家首引♥3，我從夢家跟♥2，一開始就繼續打了三輪紅心，第一磴東家♥A吃進，第二磴西家♥K吃進，第三磴我用♥Q吃進。第四磴，我很精明的出♦K……

結果合約倒了。同伴想說話，我搶在前面說：

「你別說了，我知道，我為什麼合約被打垮。我第四磴不該從手上打♦K，我應該打小黑桃到夢家，由夢家打方塊上來。那末我祇丟一磴方塊了。」

「這樣打，準可以完成合約

嗎？」同伴問。

「當然可以，從夢家拉方塊，東家吃了♦A，我不是可以穩取四磴方塊了嗎？即就他第一輪方塊不吃，夢家還有♠A過橋，再拉方塊，他總該吃了吧！」

「抱歉！他第二輪方塊還是不吃，合約依然保不住。夢家二座橋不夠，需要三座橋」。

「但是我夢家只有二座橋呀……哦！你說♥J可成橋嗎？是不是我在第二輪紅心上要拋手心的♥Q嗎？」

「沒有用，你第二輪紅心拋♥Q，西家可以不吃呀，你的♥J還是成不了橋，你要在第一磴東家♥A上拋♥Q呀！」

「還是不行呀！第一磴我跟夢家♥2，東家可以不吃♥A，讓一磴，夢家的♥J永遠成不了橋」。

「這又是你的不是了！你麼什麼第一磴要從夢家跟♥2，你要跟♥9！如果東家拒吃，♥9就是一次橋。如果東家♥A吃♥9，你手上就拋♥Q！夢家的♥J穩是一次橋，第二磴紅心，西家♥K吃，打成了夢家♥J為必

然的橋，如果西家♥K不吃，你就由夢家♥J吃，夢家不是有三次橋了嗎？」

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

♠—
♥7 6 5 4
♦8 7 5 4 2
♣10 8 5 2

♠ K 9 5 3	北	♠ A 8 6 2
♥ A J 3	西	♥ Q 10 9
♦ A J 6 3	東	♦ Q 10
♣ A 9	南	♣ K Q 7 3

♠ Q J 10 7 4
♥ K 8 2
♦ K 9
♣ J 6 4

南	西	北	東
♥ 1♠	1NT	—	4NT
—	6NT	最後合約	

我是西家，主打 6 NT 合約，北家首引♦8，我的機會在那裏呢？

南家必定有二張紅K，但是我祇能看到十一磴牌。我第一磴由夢家跟♦Q，南家撲♦K，我用♦A吃，再打小方塊，夢家♦

10吃，立刻打♥Q，南家又撲♥K，我就吃了三磴紅心及♦J，再取♣AKQ，手上拋掉♦6。

現在各家都成四張牌。

無關緊要

♠ K 9 5 3	北	♠ A 8 6 2
♥ —	西	♥ —
♦ —	東	♦ —
♣ —	南	♣ —

♠ Q J 10 7
♥ —
♦ —
♣ —

這是最後迫出的趨勢，我由夢家出一張♠2。南家跟♠Q，我有二種打法：

(一)我用♠K吃♠Q，兩打♠3，夢家用♠8偷，由南家♠大牌吃，造成最後迫出的打偷。

(二)我由南家♠Q吃，他再出♠J，我由夢家♠A吃，再由夢家出黑桃，南家剩♠10 7，我剩♠K 9，正好活捉二磴。

我採取了第二種打法，完成了合約。

國際橋藝中心 設備好，水準高，全國橋友多多享受吧！

專家被擠

·許·潤·元·

捕蛇者，死於蛇手，這是很可惜的事。

十月七日，再保橋會，濟濟一堂，有十七桌之多。

在第十五桌，遇見了聞名的擠專家陳乃谷，他坐東家，南家開叫。

♠ A J 6 5
♥ Q 6 4
♦ A K 10 7
♣ 10 3

北

南

♠ K 4
♥ A K J 10 3
♦ J
♣ A 9 8 4 2

南

北

1♥	1♠
2♣	2♦
3♦	4NT
5♥	6♥

—

西家首敲王牌，夢家跟♥4，東家跟♥8，手上♥10吃，打

♦J，西家跟小方塊，夢家♦A吃，打♣10，東家跟♣Q，莊家♣A吃，送梅花，西家♣J吃進，又敲♥2，夢家跟♥6，東家沒有了，沒關係，祇要梅花3~3分配，合約仍可回家的，於是讓夢家♥6吃一磴，由♠K上手，打第三輪梅花，西家沒有了，墊一張黑桃，情況不妙，祇有♥Q王吃，打♦K，手上墊一張梅花，王吃方塊，再敲二次王牌，此時打剩三張牌。

♠ A J
♥ —
♦ 10
♣ —

北

東

南

♠ Q ×
♥ —
♦ —
♣ K

♠ 4
♥ A
♦ —
♣ 9

手上再敲最後張王牌，夢家拋掉♦10，東家受擠了，二門黑牌都不能墊，結果陳乃谷墊♠x，於是敲出♠Q，合約成功了。

第九屆金融杯橋賽 (二)

• 經 健 •

九月三日，舉行了一次米契爾論對橋賽，共十四桌，賽二十六牌，結果：

南北方：

冠軍 康始經、林憲助 223分

亞軍 詹寅倉、余光明 175分

季軍 李 明、黃雁梨 162分

東西方：

冠軍 何靜珊、章麗琴 204½分

亞軍 董蘊玉、劉神月 181½分

季軍 姜安陸、黃其島 179分

其中最耐人尋味的一牌，就是第一牌。雙方均無身價，北家開叫。

♠ Q J 9 4 3			
♥ A K			
♦ K 5			
♣ A K 9 7			
♠ 5	北 西	東 南	♠ 10 8 6 2
♥ 10 5 4			♥ J 8 2
♦ A Q 9 8 4 2			♦ 10 3
♣ Q J 6			♣ 8 5 4 3
♠ A K 7			
♥ Q 9 7 6 3			
♦ J 7 6			
♣ 10 2			

第三桌：

北 東 南 西

1♣	—	1♥	2♦
3♠	—	4♠	—
4NT	—	5♦	—
6♠	—	—	—

東家首引♦10，西家♦A吃進，再出方塊，莊家手上♦K吃。莊家有幾條路可走。

第一條，由夢家王吃二次梅花，但是要打防家3~2分配的王牌，如果防家是4~2分配，並且是10 x x x，那合約非垮不可。

第二條，是打防家3~2分配的王牌，紅心3~3分配，如果二種條件，缺少一種，合約就難能成功了。

好多莊家都是走第二條路，在♦K上手以後，打條♥AK，先敲♠Q，然後敲♠AK，再取♥Q，墊掉手上一張梅花，紅心果然是3~3分配，可是王牌沒有洗光，所以打第四輪紅心，莊家墊梅花，東家就王吃了。合約倒一磴。

照牌實際的分配，莊家只有一種機會，才能完成 6 ♠。就是第二磴吃了♦K以後，抽♠AK，然後打♣AK，由夢家♠7王吃梅花，夢家♣10，手上有♣9，把西家♣QJ在三輪梅花中迫出來了。於是♥A上手，抽光東家王牌，手上全是贏牌了。

第四桌：

北	東	南	西
1♣	—	1♥	4♦
4♠	—	—	—

奇怪，五張黑桃不開，却開四張梅花，不是打精準制，也要先開梅花嗎？

東家也是首引♦10，莊家超打一磴，得 450 分。

第五桌：

北	東	南	西
1♣	—	1♥	2♦
3♠	—	—!	—

開叫人跳叫新花，答叫人竟然派司，這是那一國的叫牌制度？結果，丟了一局，非常懊喪。

第七桌：

北	東	南	西
1♣	—	1♥	—
2NT	—	3♥	—

4♥ — — —

開叫人也奇怪，(一)五張黑桃不叫，而叫 2NT，(二)牌力表示了，可沒有表示牌型。

西家首引♠5，手上♠A吃，敲♥AK，又拉黑桃，手上跟♠K，西家王吃，取♦A，合約超打一磴。莊家只得 450 分。

第八桌：

北	東	南	西
1♠	—	2♥	—
4♣	—	4♥	—
4NT	—	5♦	—
6♥	—	—	—

在北家叫 4♣以後，東家問南家「4♣是什麼意思？」南家說：「大約支持紅心，梅花單張小牌，是 Splinter 特約叫法。北家聽了，知道南家誤會了，可是也無法更正，現在南家叫上 4♥，還是有興趣試滿，才用黑木氏詢問叫上滿貫。

西家首引♠5。南家有些警覺，黑桃西家可能是單張，於是手上♠A吃進，敲♥AK，怎樣上手抽王牌呢？梅花王吃上手，較有希望。於是夢家打♣AK，西家跟♣J6，莊家一看，心慌

了，西家不是在告訴東家，只有二張梅花嗎，如果打第三輪梅花，手上王吃，西家不是要吃王了嗎？危險！還是黑桃上手，可能安全，於是從夢家拉小黑桃，手上跟♠K，西家王吃，再拔◇A，合約倒了。

如果你是西家，你真是二張梅花，會跟出先大後小來告訴莊家嗎？你是莊家，會相信西家的先大後小是二張梅花嗎？

第十一桌：

郵局	東	郵局	西
王南山		翁慧珠	
1♠	—	2♥	—
3♣	—	4♠	—
4NT	—	5◇	×
6NT	—	—	—

東家首引◇10，西家◇A吃，再還方塊，莊家沒有王吃顧慮，只要紅心3~3分配，很輕鬆的拿到十二磴。得990分，贏取頂分。

決賽分三組，採單循環，成績如下：

天 堂 組			人 間 組			地 獄 組		
隊 名	勝 分	名 次	隊 名	勝 分	名 次	隊 名	勝 分	名 次
臺銀A	23.73	3	郵匯B	20.01	10	華 銀	18.90	15
臺銀B	10.72	5	土銀A	26.91	8	央銀B	28.77	14
土銀C	0.20	6	第一信託	27.07	7	美 商	11.29	17
央銀A	23.85	2	土銀B	16.55	11	臺銀C	16.12	16
一 銀	22.95	4	郵匯A	4.66	12	郵匯C	32.36	13
市 銀	38.55	1	中信局	24.80	9	合 庫	10.56	18

決賽牌局，也甚精彩：

第一牌，雙方均無身價，北家開叫。

♠ K ♥ K Q 8 6 2 ◇ J 9 5 4 ♣ Q 10 4	北 西 南	東	♠ A Q 5 3 2 ♥ A 10 ◇ 8 ♣ A 7 6 5 3
			♠ 9 4 ♥ 9 4 ◇ A K Q 10 3 ♣ J 9 8 2
			♠ J 10 8 7 6 ♥ J 7 5 3 ◇ 7 6 2 ♣ K

關閉室：南北方——中信局
 東西方——郵 A

北	東	南	西
1♣	—	1♠	—
3♠	—	—	—

西家首引♦ 5，東家♦ Q吃，攻紅心，夢家♥ A吃，莊家♣ K下桌，打♠ J，西家撲♠ K，莊家♠ A吃，再敲一次王牌，於是奔梅花，合約順利的取到十一磴。中信局得 200 分。

北家叫牌太謹慎，如此好的分配，祇跳 3♠，南家只有五點，當然不會叫了。

公開室：南北方——郵 A
 東西方——中信局

北	東	南	西
1♣	1♦	—	1♥
1♠	—	2♠	—
3♠	—	—	—

五張黑桃與五張梅花，竟然先開 1♣，有人問他什麼理由，他說「開 1♠ 怕他派司」，那末 1♣ 就是迫叫了嗎？

東家也是首引♦ A 及♦ Q，莊家王吃，奇怪的是莊家不洗王牌，竟然打黑桃與紅心交錯王吃，結果西家♠ K吃王，東家♠ 9

吃王，所以剛好九磴。郵 A 得 140 分。兩桌中信局淨勝 60 分，贏二國際序分。

第五牌，南北方有身價，北家開叫。

♠ K J 6 4
 ♥ —
 ♦ J 10 8 7 4
 ♣ Q J 10 5

♠ Q 5 2	北	♠ A 10 9 8 7 3
♥ A Q 6 3	西	♥ K J 9
♦ Q 9 3 2	東	♦ A 6
♣ K 8	南	♣ A 7

♠ —
 ♥ 10 8 7 6 5 4
 ♦ K 5
 ♣ 9 6 4 3 2

關閉害：南北方——郵滙 C
 東西方——合庫

東	西
1♣	2NT
3♠	3NT
4♠	4NT
5♠	6♠

南家首引♥ 6，北家王吃，青天霹靂，南家猶如神助，所以王牌上必丟一磴，合約倒了一磴，郵滙 C 得 50 分。

公開室：南北方——合庫
 東西方——郵滙 C

東	西
1♠	2NT
3♠	4♠
4NT	5♦
6♠	—

南家首引♠ 3，這給莊家機會了，只要處理王牌合適，合約就可以回家了。

四張王牌♠ K J 在防家手裏，究竟如何處理？很難。

杜有生拔敲♠ A，南家墊小紅心，心頭一浮，再送王牌，北家♠ K吃♠ Q，還一張方塊，所以莊家丟了二磴王牌及一磴方塊，合約倒二磴。合庫得 100 分。

兩桌合庫淨勝50分，贏二國際序分。

第一牌，雙方均無身價。

♠ A 9 7 5 2			
♥ 6 5 4 2			
♦ J			
♣ K 7 5			
♠ J 10 8	北	東	♠ 4
♥ Q 10	西	南	♥ J 9 3
♦ A K 8 6			♦ Q 8 7 5 3 2
♣ A 8 3 2			♣ J 10 4
♠ K Q 6 3			
♥ A K 8 7			
♦ 10 4			
♣ Q 9 6			

關閉室：南北方——土銀 C
東西方——臺銀 A

北	東	南	西
—	—	1♣	1♦
1♠	5♦	×	—
—	—		

東家犧牲原則很對，可是沒有顧慮到二點：(一)南北方會不會叫到成局的合約，(二)南北方有沒有成局的合約。

北家首引♠ 5，莊家必然丟一磴梅花，一磴黑桃及二磴紅心。合約倒了二磴，土銀 A 得 300 分。

公開室：南北方——臺銀 A
東西方——土銀 C

北	東	南	西
—	—	1♣	1NT
2♠	—	3♠	—
—	—		

東家首引♦ 5，西家吃了，敲一張王牌，夢家♠ K吃，又打方塊，莊家王吃，再洗二輪王牌，然後，然後取♥ A K，送紅心，東家吃了♥ J，只有打♣ J，於是莊家完成十磴得 170 分。兩桌土銀 C 淨勝 130 分，贏六國際序分。

第八牌，雙方均無身價，西家開叫。

♠ Q J 9
 ♥ 5
 ♦ Q 9 8 7
 ♣ K Q 9 4 2

♠ 7 6 2
 ♥ 8 4
 ♦ 5 3
 ♣ A J 10 8 7 3

北
 西 東
 南

♠ A 10 8 5 4
 ♥ K J 9 7 6
 ♦ 6
 ♣ 6 5

♠ K 3
 ♥ A Q 10 3 2
 ♦ A K J 10 4 2
 ♣ —

關閉室：南北方——土銀 A
 東西方——臺銀 A

西	北	東	南
—	—	—	1♣
—	2♣	—	3♦
—	4♦	—	4NT
—	5♣	—	5♦
—	—	—	

西家首引♣A，莊家王吃，敲二輪王牌，送♠K，東家吃了♠A，夢家二門黑花上可以墊手裏二張紅心，夢家二張王牌，又可王吃二張紅心，合約順利完成十二磴，土銀得 420 分。

公開家：南北方——臺銀 A
 東西方——土銀 A

西	北	東	南
—	—	—	1♦
—	2♣	—	2♥
—	3♦	—	3♥

— 3♠ — 4NT
 — 5♣ — 6♦
 — — —

北家的 3♠ 表示黑桃有控制，希望南家做 3NT，而南家以為北家黑桃有 A，更鼓舞了南家叫成小滿貫。

一點沒有困難，完成了十二磴，臺銀 A 得 920 分。兩桌臺銀 A 淨勝 500 分，贏十一國際序分。

第一牌，雙方均無身價，北家開叫。

♠ —
 ♥ J 8 5 3 2
 ♦ 10 9 6 4
 ♣ A K 9 5

♠ Q 9 8 6 3 2
 ♥ A K Q
 ♦ 8 7
 ♣ 8 2

北
 西 東
 南

♠ A J 10 5 4
 ♥ —
 ♦ A K J 5 4
 ♣ 7 4 3

♠ K 7
 ♥ 10 9 7 6 4
 ♦ Q 2
 ♣ Q J 10 6

關閉室：南北方——臺銀 A
 東西方——央銀 A

北	東	南	西
—	1♠	—	3♠
—	4♦	—	4♥
—	4NT	—	5♦
—	5♠	—	—
—			

在東家作方塊控制力叫牌後，西家作紅心控制力叫牌後，應該有警覺，自己紅心缺門，牌力重複，懸崖勒馬，適可而止，不該再作更上一層樓之想法。

黑木氏詢問，自己有一門未叫花色三張小牌時，不該作黑木氏詢問。

南家首引♣Q，防家立刻取二磴梅花，♠K偏偏又在不利地位，於是合約倒了一磴，臺銀A得50分。

公開室：南北方——央銀A

東西方——臺銀A

北	東	南	西
—	1♠	—	2♥
—	3♦	—	3♠
—	4♠	—	—
—	—	—	—

西家的3♠叫得太軟了，好像黑桃與方塊，同意黑桃而已，如果東家派司，不是丟了一局嗎？

南家首引♣Q，續攻紅心，我不明白其居心何在？難道想給北家王吃嗎？莊家連打二磴紅心，把手裏二張梅花墊掉，再敲王牌，超打一磴，臺銀A又得450

分。

兩桌臺銀A合得500分，贏十一國際序分。

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

♠ 7 4
♥ 10 9 7 4
♦ 10 6 4
♣ Q 9 6 4

♠ 3 2	北	♠ K 8 6 4
♥ A K 6 5	西	♥ 3 2
♦ K J 8 3	東	♦ A 9 7 2
♣ A 10 2	南	♣ J 8 3

♠ A Q J 10 9
♥ Q J 5
♦ Q 5
♣ K 7 5

關閉室：南北方——央銀A

南北方——臺銀A

南	西	北	東
1♠	×	—	1NT
—	2NT	—	3NT
—	—	—	—

南家首引♠Q，莊家沒有吃。南家再攻♠10，莊家才用♠K吃，打一張紅心下桌，夢家♥A吃，拉還一張方塊，手上用♦A吃，再打小方塊，南家♦Q出來了，夢家♦K吃，再取二磴方塊，南家紅心不能墊，黑桃捨不得墊，只有拋二張小梅花，於是莊家敲♣A，把南家♣K敲出來了

，再送一磴梅花給北家，合約九磴回家了。臺銀A得600分。

公開室：南北方——臺銀A

東西方——央銀A

南	西	北	東
1♠	×	—	1NT
—	—	—	—

南家也是首引♠Q，莊家不吃。南家就改攻♦5，夢家跟♦3，北家跟♦10，莊家♦A吃進，再打方塊，南家的♦Q出來了，夢家♦K吃，莊家自動拉回一張小黑桃，手上跟♠8，莊家♠10吃，再敲♠A，再送小黑桃。莊家♠K吃，莊家再取二磴方塊，南家也是拋二張梅花。所以莊家又吃九磴，得150分。

兩桌臺銀A淨得450分。贏十國際序分。

第七牌，雙方均有身價，

♠ J 7			
♥ J			
♦ K 7 5 4			
♣ A K Q 5 4 2			
♠ K Q 10 8 5 4 2	北	♠ 9 6	
♥ K Q 7 6 2	西	♥ A 10 9 4	
♦ 8	東	♦ Q J 6 3	
♣ —	南	♣ J 9 6	
♠ A 3			
♥ 8 5 3			
♦ A 10 9 2			
♣ 10 8 7 3			

關閉室：南北方——央銀A

東西方——臺銀A

南	西	北	東
—	1♠	×	1NT
2♦	2♥	3♣	3♥
4♣	4♥	5♦	×
—	—	—	—

西家首引♥K，吃到了，再攻♠K，莊家♠A吃，打♦2，夢家♦K吃，拉♦4，東家跟♦J，莊家♦A吃，於是奔梅花，第四輪梅花，東家王吃，敲掉♦Q，再出紅心，合約竟然倒了三磴，臺銀A得800分。

公開室：南北方——臺銀A

東西方——央銀A

南	西	北	東
—	1♠	2♣	—
3♣	—	3♦	—
4♦	—	—	—

打4♣是最安全的合約，沒有技巧，祇要方塊作安全打法就行了。

東家首引♠9，莊家沒有處理好王牌，所以也倒一磴，央銀A得100分。

兩桌臺銀A淨勝700分，贏十二國際序分。

♠ K Q J 10 9
♥ J 8 6 4
♦ 7 6
♣ 6 4

♠ 7 5 4 北 ♠ A 8 6 3
♥ A 10 9 5 西 ♥ K
♦ A K J 4 東 ♦ Q 10 9 8 5 2
♣ A K 南 ♣ 7 5

♠ 2
♥ Q 7 3 2
♦ 3
♣ Q J 10 9 8 3 2

關閉室：南北方——土銀 C
 東西方——市 銀

東	北	南	西
—	—	3♣	×
3♠	4♦	—	4NT
—	5♦	—	—
—			

南家首引♣Q，夢家♣A吃，抽一張小王牌，手上♦10吃，打掉♥K，再抽一輪王牌，夢家♦A吃，又取♥A，手上拋掉一張小黑桃。最後送二磴黑桃，剛好成約。市銀得 400 分。

公開室：南北方——市 銀
 東西方——土銀 C

北	東	南	西
—	—	3♣	3♦
—	5♦	—	—
—			

叫得痛快，北家首引♠K，

打法與關閉室相同，也是做成十一磴。土銀 C 也得 400 分，秋色平分。

第五牌，南北方有身價，北家開叫。

♠ A Q 10 6 5
♥ A Q 2
♦ —
♣ J 9 8 5 3

♠ J 2 北 ♠ 3
♥ K 7 西 ♥ J 8 6 3
♦ A K Q J 10 8 7 6 東 ♦ 9 5 4 3
♣ 2 南 ♣ 10 7 6 4

♠ K 9 8 7 4
♥ 10 9 5 4
♦ 2
♣ A K Q

關閉室：南北方——市 銀
 東西方——土銀 C

北	東	南	西
1♠	—	4♦	5♦
5♥	6♦	6♠	7♦
—	—	×	—
—	—		

就是丟四磴傍門牌，合約倒了四磴，便宜！市銀得 700 分。

公開室：南北方——土銀 C
 東西方——市 銀

北	東	南	西
1♠	—	3♣	—
4♣	—	4NT	5♦
6♠	7♦	—	—

7♠ — — —

大約爲了方塊缺門，不認輸，推上了7♠。只要偷到紅心，北家的梅花又可墊掉南家二張紅心，就萬無一失了，土銀C得2,210分。兩桌土銀C淨勝1,510分贏十七國際序分。

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

♠ K Q J 10 8 7	北	♠ 9
♥ A Q	西	♥ J 4 2
♦ A J 10 4	東	♦ 7 6 3
♣ A	南	♣ Q J 9 6 4 2

♠ A 6 4 3
♥ K 8 6
♦ K 9 5
♣ K 7 3

關閉室：南北方——郵 C
東西方——華 銀

東	南	西	北
—	1♣	2NT	—
2♣	—	4NT	—
5♣	—	5♠	—
—	—		

東家認爲西家的2NT是二門低花，西家認爲東家的2♣是有牌力的控制力叫牌，誤會益深，演成了一齣悲劇。

北家首引♣8，夢家跟♣2，南家也跟♣3，莊家♣A吃，立刻抽♠10，南家第一輪不吃，用♠A吃了第二輪，還一張黑桃，莊家吃了，再抽一次黑桃，立刻打♥Q，南家以爲他想下桌，♥K不吃，莊家討到了一磴便宜。送一張小方塊，南家♦K吃，還一張小方塊，莊家偷，北家♦Q吃，合約倒一磴。郵匯C得50分。

公開室：南北方——華 銀
東西方——郵匯C

東	南	西	北
—	1NT	×	—
2♣	—	3♠	—
—	—		

北家首引♦2，南家跟♦K，莊家♦A吃進，隨手檢了一磴便宜，立刻抽王牌，南家♠A吃了，又還一張方塊，莊家跟♦J，北家♦Q吃，再還方塊，正好3~3分配，有驚無險。於是莊家最後送一磴紅心，做成十磴，得170分。兩桌郵匯C合勝220分，贏六國際序分。

第七牌，雙方均有身價，南家開叫。

♠ 8
 ♥ A J 7 6
 ♦ 8
 ♣ A 10 9 6 5 4 3
 北 東
 西 南
 ♠ 10 9 6
 ♥ Q 3
 ♦ A Q 7 5 4
 ♣ K J 8
 ♠ A K Q J 2
 ♥ K 10
 ♦ K 3 2
 ♣ Q 7 2
 ♠ 7 5 4 3
 ♥ 9 8 5 4 2
 ♦ J 10 9 6
 ♣ —

關閉室：東西方——華 銀
 東西方——郵匯 C

南	西	北	東
—	1♦	3♣	3♠
—	3NT	×	×
—	—	4♣	4NT
—	5♦	—	5♥
—	5♠	—	—
—	—	—	—

東家的 5♥，是迫西家叫 5NT 嗎？如果打 5NT，北家首引紅心，結果就慘了。幸而打黑桃，南家首引♦J。（如果首引紅心，北家吃了♥A，再拔♣A，第三磴再打梅花，合約也要垮的）。

莊家♦K吃，抽四磴王牌，再送梅花，僅丟二張A，完成十一磴。郵匯C得650分。

公開室：南北方——郵匯 C
 東西方——華 銀

南	西	北	東
—	1♦	3♣	4NT
—	5♦	—	5♠
—	—	—	—

南家首引♥4，北家♥A吃進，立刻拔♣A，南家墊掉一張紅心，再出梅花，南家王吃。合約立刻倒一磴，郵匯C再得100分。兩桌郵匯C合得750分，贏十三國際序分。

第五牌，南北方有身價。北家開叫。

♠ K 5
 ♥ Q J 7 2
 ♦ Q 7 6 5 4 2
 ♣ 10
 北 東
 西 南
 ♠ 10 7
 ♥ K 9 6 5 4 3
 ♦ 9
 ♣ A K Q 6
 ♠ A J 9 8 4 3 2
 ♥ —
 ♦ A K 3
 ♣ J 5 2
 ♠ Q 6
 ♥ A 10 8
 ♦ J 10 8
 ♣ 9 8 7 4 3

關閉室：南北方——央 B
 東西方——郵匯 C

北	東	南	西
—	1♠	—	2♥
—	2♠	—	3♣
—	3♠	—	4♠

— — —
南家首引♦J，莊家♦A吃，立刻抽♠A及小黑桃，南北方大王牌撞死，莊家一張小方塊在夢家梅花上拋掉了。合約超打二磴，得480分。

公開室：南北方——郵匯C

東西方——央 B

北	東	南	西
—	1♠	—	2♥
—	2♠	—	4♠
—	—	—	—

西家只有二張黑桃，馬上加成一局，終嫌少一點。

南家也是首引♦J，莊家♦A吃，打♦3，夢家王吃，然後抽王牌，所以也是超打二磴，打了平手。

第八牌，雙方均無身價，西家開叫。

♠ 2							
♥ A Q 10 6 5							
♦ A Q 8							
♣ K J 9 8							
♠ Q J 10 7 6 3				北	♠ A 9		
♥ K 4				西	東	♥ J 8 7 3	
♦ 7 4				南	♦ K 6 5 3		
♣ 10 7 5				♣ Q 6 2			
♠ K 8 5 4							
♥ 9 2							
♦ J 10 9 2							
♣ A 4 3							

關閉室：南北方——一 銀

東西方——土銀B

西	北	東	南
—	1♥	—	1♠
—	3♣	—	3♦
—	3NT	—	—
—	—	—	—

東家首引♣Q，夢家♣A吃，拉♦2，手上用♦Q偷，東家♦K吃，再攻♣6，莊家順手檢偷，再取三磴方塊，，又順偷紅心，超打了二磴。一銀得460分。

公開室：南北方——土銀B

東西方——一 銀

西	北	東	南
—	1♥	—	1♠
—	2NT	—	3NT
—	—	—	—

東家首引♦3，莊家等吃，果然♦8吃了第一磴，於是送♦Q，東家♦K吃，立刻打♠9，夢家不敢跟♠K，紅心雙偷又失風，合約僅做成九磴，土銀B得400分。兩桌一銀淨勝60分，贏二國際序分。

第七牌，雙方均有身價，南家開叫。

，手上墊◇×，用◇A上手，打♠×，用桌上♠8偷過，吃到了，打◇×，王吃上手，打♠×，桌上♠Q，♠A吃光西家♠J，♠K，再由桌上引◇×王吃上手，打♣×，西家讓過，桌上♣K吃着，打♣9，偷到東家♣J，全付牌僅失兩磴，被處罰四線黑桃合約竟超打一磴。

，東西兩家均有小黑桃跟出，續打♥A，再打♠Q，肅清防家王牌後，由手上打♥×，西家♥Q自動投入♥K，再打♥J，用桌上◇A，◇K墊掉手上兩張小梅花，打吃◇×上手，用♥9，♥8墊掉桌上♣×，♣K，手上一張♣×，由桌上王吃，竟贏得十三付。

二、每分必爭

		♠ K × × ×	
		♥ A K J	
		◇ A K × ×	
		♣ K ×	
♠ × × × ×	北	♠ × × ×	東
♥ Q ×	西	♥ × × × ×	南
◇ Q × × ×		◇ × × × ×	
♣ Q × × ×		♣ A J × ×	
		♠ A Q 10 ×	
		♥ 9 8 × × ×	
		◇ J	
		♣ × × ×	

北	東	南	西
1♣	—	1♥	—
2NT	—	3♠	—
4♠	—	—	=

雙方有身價，西家首引◇×，北家牌攤下桌後，莊家計算失張，成約應無問題，因打序分賽，須設法超磴，乃由桌上放◇×，手上◇J吃進。打♠A，♠K

三、各有千秋

		♠ × ×	
		♥ × ×	
		◇ Q J × ×	
		♣ 9 8 × × ×	
♠ J 10 × ×	北	♠ × × × ×	東
♥ A K Q	西	♥ J × × × ×	南
◇ 10 × ×		◇ × × ×	
♣ A K J		♣ Q × ×	
		♠ A K Q ×	
		♥ × × ×	
		◇ A K 9 ×	
		♣ × ×	

南	西	北	東
1◇	×	2◇	—
—	×	—	2♥
3◇	×	—	—
=			

東西有身價，西家首引♥A，再反敲王牌，東家均跟小王牌，莊家用◇9吃着，送出小紅心，西家吃進後，續反敲王牌，莊

家用◇A吃進，打小紅心，桌上王牌吃，打♠A，♠K，♠Q，再用桌上◇Q王吃手上♠×，由桌上打♣×，東家跟♣×，西家用♣J吃進，再吃♣A，莊家◇A，◇×等着吃兩付。

東家責怪東家在桌上打♣×時，爲什麼不跟♣Q，讓西家可以墊♣J，由東家打紅心，則兩家◇10可也升值，使合約不足一磴，但東家亦責怪西家爲什麼不首引取反敲王牌，爲莊家被反敲三次王牌，則合約將不足一付。最後莊家說，依照目前牌情，卽西家首引王牌，南家仍將完成合約，因南家可先送兩付梅花，再王吃梅花一付，將桌上兩張小梅花打大，墊掉兩張小紅心而成約。

四、預備受擠

♠ Q			
♥ Q × × ×			
♦ A × × × × ×			
♣ × ×			
♠ J 10 9 × ×	北	♠ × × × ×	
♥ × × × ×	西	♥ A J ×	
♦ ×	東	♦ K ×	
♣ × × ×	南	♣ J × × ×	
♠ A K ×			
♥ K ×			
♦ Q J 10 ×			
♣ A K Q ×			

北	東	南	西
—	—	2NT	—
3♣	—	3♦	—
6♦	—	6NT	—
—	=		

南北有身價，西家首引♠J，桌上♠Q吃着，打♣×，手上♣A吃，打◇Q，桌上放◇×，被東家◇K吃去，此時如東家拔掉♥A，則南家只好認輸了，但東家回引♠×，南家用♠A吃等，再吃♠K，桌上墊掉兩張小紅心，便一直打方塊，至第九付時的牌情如下：

♠ ×	
♦ ×	
♣ ×	
北	♥ A
西	♣ J × ×
東	
南	
	♥ K
	♣ K Q ×

當桌上打◇×時，東家不能拋掉♥A，只將墊掉一張小梅花，南家墊掉♥K，手上梅花贏吃了三付。

精準制叫與打(二)

原著 李斯
譯者 心誠

一

雙方均有身價，北家開叫。

♠ K
♥ J 6 2
♦ A K J 2
♣ A Q 7 4 3
北

首引♦ 9

南
♠ Q J 5
♥ Q 10 9 8 5 3
♦ Q 7 6
♣ 6

叫牌經過是：

北	南
1♣	1♥(1)
2♣(2)	2♦(3)
2♥(4)	3♦(5)
3♥	4♥

—

- (1)積極性答叫。
- (2)梅花牌組，也是詢問叫。
- (3)暫緩支持梅花或四個控制
- (4)詢問同伴之紅心如何。
- (5)表示有六張紅心，三張大

牌中有一張。

首引：西家首引♦ 9，夢家♦ K吃，東家跟♦ 4，南家該如何進行？

分析：只要三頂張失張，不過西家首引♦ 9，有一點小麻煩

二

東西方有身價，南家開叫。

♠ 7
♥ 10 3
♦ Q 9 8 5
♣ Q 7 6 5 3 2
北

首引♥ 6

南
♠ A K Q J 9 4
♥ Q
♦ K J 10 3
♣ K 8

叫牌經過是：

南	北
1♣	1♦
1♠	2♣
2♦(1)	3♦
4♠(2)	—

(1)再叫 2 ♠ 並不錯，可是南家有興趣在找尋方塊的配合。

(2)聽到了答叫人方塊的配合，南家盼望能有黑桃成局的機會。低花上二張 Q 足够了。

首引：西家首引 ♠ 6，東家用 ♠ A 吃進，還一張 ♠ 5 南家王吃，南家該如何進行？

分析：精準制因為方塊的配合，才叫成了一局，但還得努力，有三磴頂張失張，二張 A 需迫出來。

解 答 一

		♠ K	
		♥ J 6 2	
		♦ A K J 2	
		♣ A Q 7 4 3	
♠ 9 7 6 3 2	北	♠ A 10 8 4	東
♥ A 7 4	西	♥ K	南
♦ 9 8		♦ 10 5 4 3	
♣ J 8 5		♣ K 10 9 2	
		♠ Q J 5	
		♥ Q 10 9 8 5 3	
		♦ Q 7 6	
		♣ 6	

南家由夢家吃了首引方塊以後，第二磴抽一次王牌，東家 ♥ K 吃進，再打一張方塊，莊家 ♦ Q 吃，再抽一張王牌，西家 ♦ A 吃，打出黑桃，東家 ♠ A 吃，又還一張方塊，西家王吃，打碎了合約。

有幾個人決定，第二磴打黑桃，可能截斷東西方的交通，但是東家吃 ♠ A，又還方塊，等到 ♥ K 進張，給西家王吃方塊，依然破約。

也有人主張偷梅花，墊掉手上第三張方塊，可是梅花偷不到，合約倒了二磴。

最佳的打法是第二磴打黑桃，東家吃了 ♠ A，第三磴打出方塊，手上 ♦ Q 吃，立刻打 Q J，把夢家二張方塊拋掉，那末就消滅了西家王吃方塊的機會。

解 答 二

		♠ 7	
		♥ 10 3	
		♦ Q 9 8 5	
		♣ Q 7 6 5 3 2	
♠ 10 8 5 3	北	♠ 6 2	東
♥ K J 7 6 2	西	♥ A 9 8 5 4	南
♦ A 7		♦ 6 4 2	
♣ J 9		♣ A 10 4	
		♠ A K Q J 9 4	
		♥ Q	
		♦ K J 10 3	
		♣ K 8	

假定南家王吃了第二輪紅心，立刻抽四磴王牌！現在還得迫出二張 A 來，最後，南家還要丟一磴 ♣ A 及一磴紅心。

夢家單張王牌，實在是有用的動力，第三磴南家該建立一磴

梅花贏牌，手上引♣8，夢家跟♣Q，東家♣A吃，現在如果東家繼續出紅心，夢家可以王吃。南家又可以贏取♣K。於是再抽光防家王牌，留剩一張王牌，再敲迫♦A。

當然第三磴，先打♣K，也是成功的。

三

雙方均有身價，南家開叫。

♠ K 8 7 3
♥ A J 4
♦ 10 5
♣ Q 9 4 2
北

首引♠J

南
♠ A 5
♥ —
♦ A Q J 9 8 7 3
♣ K J 10 6

精準制叫牌經過：

南	北
1♦	1♠
3♦	3NT
4♣	4♦(1)
4♥(2)	5♦(3)
—	

(1)同伴的叫牌，大約是6~4或7~4分配，北家當然同意方塊。

(2)南家是開叫1♦的高限牌力，他很有興趣試探滿貫，如果同伴握有♣A，那末滿貫可能成功在三次偷牌中。

(3)北家必須東叫。

首引：西家首引♠J，南家如何進行？

分析：♣A是必然要丟的，♦K也有可能丟，看起來只有敵方王吃梅花可能擊落合約。

四

雙方均無身價，北家開叫。

♥ A K Q 6 3
♥ A 10 3
♦ 6 4
♣ A 8 3
北

首引♦Q

南
♠ 7 3
♥ K Q J 5
♦ A K 8 2
♣ Q 5 2

精準制叫牌經過：

南	北
	1♣
2NT(1)	3♣(2)
3♦	3♠
4♥(3)	5♥(4)
6♥	—

(1)正常答叫2NT是11~13

點，或 16 大點以上，回答 3NT 是 13 大點，在二門花色裏，沒有說明。牌型可能是 4-4-3-2。

(2) 3♠ 是未知數的詢問，現在開叫 3♣，是詢問南家四張的一門。

(3) 先報方塊四張，再報紅心四張。

(4) 北家是很好的支持紅心，他不會有四張紅心（若有四張紅心，在 3♦ 以後會叫 3♥ 了）

首引：西家首引♦Q，東家跟♦3，南家用♦A吃，南家該如何進行？

分析：頂張已經有十磴了。更安全的由夢家王吃一次方塊，黑桃也可以獲意外的贏磴。如果王牌是 4~2 分配，可能橋引有問題。

解 答 三

♠ K 8 7 3			
♥ A J 4			
♦ 10 5			
♣ Q 9 4 2			
♠ J	北	♠ Q 10 9 6 4 2	東
♥ Q 9 8 5 3 2	西	♥ K 10 7 6	南
♦ K 6 4		♦ 2	
♣ 8 5 3		♣ A 7	
♠ A 5			
♥ —			
♦ A Q J 9 8 7 5			
♣ K J 10 6			

南家主打 5♦，南家第一磴用♠A吃進，猛敲♦A及♦Q，西家♦K吃進，打♣5，東家♣A吃進，還一張黑桃，西家王吃，合約就打破了。

不幸，南家放棄了一次成約的機會，他第一磴該由夢家♠K吃進，立刻打♥A，墊掉手上♠A。就避免了王吃黑桃的危險。

在♥A墊掉♠A以後，方塊也該偷東家的♦K，除非西家是單張♦K，東家是三張小方塊及單張梅花，才有危險。

解 答 四

打法好像很簡單，夢家王吃一次方塊，抽王牌，再奔黑桃，那末可以得到二磴方塊，一磴王吃方塊，四磴王牌，四磴黑桃及一磴♣A。但是實在是失敗了，全付牌是：

♠ A K Q 6 5			
♥ A 10 3			
♦ 6 4			
♣ A 8 3			
♠ 9 4	北	♠ J 10 8 2	東
♥ 9 8 6 2	西	♥ 7 4	南
♦ Q J 10		♦ 9 7 5 3	
♣ K 10 8 4		♣ J 9 7	
♠ 7 3			
♥ K Q J 5			
♦ A K 8 2			
♣ Q 5 2			

西家對抗 6 ♡，首引 ♠ Q，假定南家吃進，夢家用 ♡ 10 王吃第三輪方塊，抽四輪王牌，然後打 ♠ A K Q，但是要再多打一磴黑桃，必須先送一磴黑桃給東家，東家吃了第四輪黑桃，他又可取第四輪方塊。

解答這個問題，就必須先送一磴黑桃給防家。吃了第一磴方塊，立刻莊夢家都出小黑桃先送。隨便防家還什麼牌，南家可以打掉 ♠ K，夢家王吃第三輪方塊，抽四輪王牌，再取四磴黑桃，這種打法，除非方塊 6 ~ 1 或高花 5 ~ 1 才會失敗。

五

雙方均無身價，南家開叫。

♠ K 5
♡ J 9 6 4
♢ 10 9 7 4
♣ K 8 3
北

首引 ♠ K

南
♠ A Q J 8 4
♡ A 10
♢ Q 8 6 5 3
♣ A

叫牌經過：

南	北
1 ♣	1 ♢ (1)
1 ♠	1 NT (2)
2 ♢	3 ♢
3 ♡ (3)	3 ♠
4 ♠ (4)	—

(1) 0 ~ 7 大點回答 1 ♢ 太寬了。

(2) 北家如果此時答 2 NT，同伴會認為是不可能的消極答叫。

(3) 若是此時叫 4 ♢，似為東叫，現在叫 3 ♡，給北家有機會同意黑桃。

(4) 紅心與黑桃均有控制，該叫一局了。

首引：西家首吃 ♠ K，改引紅心，東家的 ♡ K 為南家捉吃。南家該如何進行？

分析：南家可以把手裏的紅心，在夢家 ♣ K 上拋掉。

六

雙方均無身價，南家開叫。

♠ K 4 3
♡ A K J 10 6 5
♢ K 4
♣ K 6
北

首引 ♠ 9

南
 ♠ A J 10 9 3
 ♥ 9 3
 ♦ A Q J
 ♣ A Q 2

叫牌經過是：

南	北
1♣	1♥
1♠(1)	2♥(2)
2NT	3♥
3♠(3)	4NT
5♠	7NT(4)
—	

(1)五張的牌組，也在詢問。

(2)四級答叫，表示可以支持黑桃。

(3)表示手上牌力，並非低限

(4)北家判斷，若是高花可以建立，應該有十三磴了。

首引：西家首引♦9，東家跟♦4，南家用♦J吃，南家該計劃如何進行？

分析：很明顯的，問題都在二張高花的Q，如果任何一張Q能敲出來，十三磴就夠了。這決不能及早來偷，到底該如何進行？

解答五

南家叫過方塊，西家還引♦K，照各種機會率，西家一定從♦AKJ引出來的，幸好沒有主打5♦，否則鐵定已有三磴失張了。莊家先取♣A，由♠K下桌，取♣K，手上拋掉♥10，如果王牌是3~3分配，那就太理想了。

♠ K 5			
♥ J 9 6 4			
♦ 10 9 7 4			
♣ K 8 3			
♠ 7 6	北	♠ 10 3 2	
♥ 7 5 2	西	♥ K 8 3	
♦ A K J	東	♦ 2	
♣ 9 7 6 4	南	♣ Q J 10 5 2	
		♠ A Q J 8 4	
		♥ A 10	
		♦ Q 8 6 5 3	
		♣ A	

在吃了♣K以後，南家抽四輪王牌，西家墊二張紅心，當他贏取♦J，攻梅花，迫使莊家用最後張王牌王吃，防家就取了最後三磴牌，合約倒二磴。

南家在♥A吃了♥K後，放棄了一次成功的機會，他有墊三張方塊的機會，在吃了♥A以後，他該抽四輪王牌，打掉♣A，送出♥10，如果西家♥Q吃，那末夢家的♥J 9及♣K，都是贏

牌了，可以墊手上三張方塊，如果西家♥Q不吃，那末莊家再送二磴方塊就行了。

解 答 六

這種牌，普通打，是低花先打三圈，可能在防家的分配上得到一些線索。

二門高花都是八張，每一門頭二圈敲下Q的機會是一樣的，不過該先敲紅心，全手牌是：

		♠ K 4 3	
		♥ A K J 10 6 5	
		♦ K 4	
		♣ K 6	
♠	Q 7 6	北	♠ 5 2
	♥ 8 7 4 2		♥ Q
	♦ 9 8 7		♦ 10 8 7 5 4
	♣ J 9 3		♣ 10 6 5 3 2
		♠ A J 10 9 8	
		♥ 9 3	
		♦ A Q J	
		♣ A Q 2	

如果♥A敲不下♥Q來，再打♠K，♠A，也沒有結果，那末手上打♥9，準備西家是四張♥Q x x x。

一 張 頂 小 的 失 張

· 宏 喬 ·

♠ A 10 6
♥ J 7
♦ A K Q
♣ A K 3 2

北

南

♠ Q J 9 8 7
♥ 10 9 8
♦ J 10
♣ 6 5 4

北家開叫 2 NT。南家答叫 3 ♠，北家加成 4 ♠。

西家首引♥K，繼續吃♥Q，然後出一張方塊。

在這緊要時期，旁邊一位觀戰者，忍不住講話了。

「在地板上還有一張牌在那兒，也許是我不該說的。」

北家檢起來一看，是張♥2，北家說：「還好，是張小牌，對合約不致有影響。」

防家不同意，叫裁判來了。裁判說：「牌局成立，繼續打下去，理由是西家看到夢家十二張，連出三張牌，表示接受十二張的防禦」。

莊家說：「其實你取三磴紅心也沒有關係，我祇有三磴夫張，一切都在靠偷♠K呀」。

莊家連取三磴方塊，手上墊掉一張紅心，然後打♥2，手上王吃，敲王牌，打♠Q，拿到了。再打小黑桃，夢家用♠10偷，東家王牌沒有了。莊家打了一個寒噤。全付牌是：

♠ A 10 6		♠ 2
♥ J 7 2		♥ 6 5 4 3
♦ A K Q		♦ 6 5 4 3 2
♣ A K 3 2		♣ Q J 10

♠ K 5 4 3	北	♠ 2
♥ A K Q	西	♥ 6 5 4 3
♦ 9 8 7	東	♦ 6 5 4 3 2
♣ 9 8 7	南	♣ Q J 10

♠ Q J 9 8 7
♥ 10 9 8
♦ J 10
♣ 6 5 4

由夢家打♣AK，打成各家三張的殘局：

♠ A		♠ 一
♥ 一		♥ 6
♦ 一		♦ 6
♣ 3 2	北	♣ Q
	西	
♠ K 5	東	♠ 一
♥ 一	南	♥ 6
♦ 一		♦ 6
♣ 9		♣ Q

♠ J 9
♥ 一
♦ 一
♣ 6

送出小梅花，東家吃進，他祇有紅牌可出，南家用♠J王吃，西家的♠K悶死了。

形成了大王譜，西家投降了。如果早發現♥2，西家能連吃三磴紅心，合約必垮，也打不出大王譜來。

先	禮	後	兵	•安安•
---	---	---	---	------

雙方均有身價。北家開叫。

♠ 10 3 2		♠ 一
♥ 7 6		♥ A Q J 4 3
♦ 10 6 4		♦ Q 9 7 5 2
♣ A 10 8 7 3		♣ Q J 4

♠ Q J 8 7	北	♠ 一
♥ 10 9 8 5	西	♥ A Q J 4 3
♦ J 8 3	東	♦ Q 9 7 5 2
♣ 9 5	南	♣ Q J 4

♠ A K 9 6 5 4
♥ K 2
♦ A K
♣ K 6 2

北	東	南	西
—	1♥	×	2♥
—	—	4♠	—
—	—		

西家首引♥10，東家♥A吃進。還一張紅心，南家♥K吃進，南家敲♠A，夢想東家能跌出一張黑桃來，結果東家墊了一張

紅心，現在面對着要丟二磴黑桃，一磴紅心及一磴梅花。現在祇有希望西家祇有二張梅花，而避免梅花失磴。

莊家先取◇AK，由♣A過橋，再打方塊，手上王吃，當西家掉下◇J時，莊家就決定西家是三張方塊二張梅花。於是南家再取♣K，剝光西家手上的梅花。然後引一張小黑桃，向北家打

去。西家♠J吃，莊家打一種關鍵打法，夢家拋♠10。

西家出什麼牌呢？

(一)西家出紅心，桌上王吃，手上拋梅花失張。

(二)西家出王牌，投入了莊家的♠A 9 高紙牌。

如果前面不拋♠10，西家出小王牌，就有 Uppercut 合約還是成功不了。

意大利的威風

• • 心儀

在若干年前，世界杯裏，意大利碰泰國，常常叫人提起的有一付牌，打得泰國心服口服，意大利真是威風八面。

♠ K Q J 8 6 3 2
♥ —
♦ J 5
♣ A Q 9 4

♠ A		北	♠ 9 7
♥ A J 10 4 3	西	東	♥ Q 6 2
♦ A K 9 6 4	南		♦ Q 10 7 2
♣ J 7			♣ 10 6 5 3

♠ 10 5 4
♥ K 9 8 7 6
♦ 8 3
♣ K 8 3

關閉室：南北方——意大利
 東西方——泰國

北	東	南	西
1♠	—	1NT	×
4♠	—	—	×
—	—	—	—

東家任何攻牌，意大利祇丟二磴方塊及一磴♠A。很容易的完成合約。

公開室：南北方——泰國
 東西方——意大利

北	東	南	西
1♠	—	2♠	×
4♠	—	—	×
—	4NT	—	5♦
—	—	×	—

意大利東家，考慮自己一手對抗黑桃合約，一無力量，於是叫聲 4 NT，讓同伴選擇低花合約。

北家首引♠K，莊家♠A吃進，敲二圈王牌，正好 2～2 分配，由夢家出牌，打♥Q，偷定南家的♥K，最後祇丟二磴梅花。也完成了合約。

倒夢法

念素

一種優異的打法，獲得了 720 分。勝了十二國際序分。

		♠ A 9 7 5	
		♥ Q 10 9	
		♦ 10 8 3	
		♣ Q 6 2	
♠ K Q J 10	北	♠ 8 6 4 2	
♥ 6 3	西	♥ 8 5 2	
♦ Q 5 2	東	♦ A K 9 7	
♣ J 9 4 3	南	♣ 10 8	
		♠ 3	
		♥ A K J 7 4	
		♦ J 6 4	
		♣ A K 7 5	

合約在兩室中，都是南家主打 4♥。西家都是首引♠K。

在一個桌子上，莊家用♠A吃進，計算已有九磴了，計一磴黑桃，五磴紅心，三磴梅花。他決定梅花要是 3～3 分配，就可以完成合約了。他還給自己一個更好的機會，就是他洗二輪王牌，再打三輪梅花大牌，如果梅花平均分配，那末再洗防家最後一

張王牌，然後再取最後張梅花，如果梅花是 4～2 分配，希望防家拿二張梅花的也祇有二張王牌，但是這希望成了泡影，合約倒了一磴。

在另一桌，莊家也是算出九磴，可是他發現夢家都是大王牌，由夢家來抽王牌，更為得體。

第二磴，夢家打黑桃，手上用♥A王吃。打♥4，夢家用♥9吃，手上用♥K王吃第三輪黑桃。打♥7，夢家用♥10吃，手上用♥J王吃第四輪黑桃，再由♣Q過橋，用夢家最後張王牌♥Q抽王，手上墊方塊失張，然後打三磴梅花，就有十磴了，如果梅花 3～3 分配，就可以超打一磴了。

東西方有身價，南家開叫。

♠ J 9 8 6
 ♥ A 9 8 7
 ♦ 9 4
 ♣ J 8 4

♠ 7 4 3
 ♥ K Q 10
 ♦ 5 3
 ♣ K Q 10 6 3

北 東
 西 南

♠ 5
 ♥ J 6 5 4 2
 ♦ J 10 8 7 2
 ♣ 7 2

♠ A K Q 10 2
 ♥ 3
 ♦ A K Q 6
 ♣ A 9 5

南家主打 6 ♠。有幾個桌子，西家首引 ♣ K，幫了莊家大忙，他祇要夢家王吃一次方塊，最後由手上打 ♣ 5，向夢家 ♣ J 打去就行了。

有的人引 ♥ K，那末用倒夢法，才是致勝之路。

第一磴用 ♥ A 吃進，打小紅心，手上用 ♠ Q 王吃，以後 ♦ A K，打 ♦ 6，夢家用 ♠ 6 王吃，第三輪紅心，用 ♠ A 王吃，敲王牌，夢家 ♠ 8 吃進，桌上打最後張紅心，手上用 ♠ K 王吃，這時，夢家還有 ♠ J 9，西家有 ♠ 7 4，南家手上是 ♠ 10，於是打 ♠ 10，夢家 ♠ J 蓋吃，再抽 ♠ 9，南家手上墊 ♣ 5，最後就取 ♣ A 及 ♦ Q，送一磴 ♣ 9 完成合約。

不尋常比牌……………愛莉

近代叫牌比過去要激烈得多，尤其是 Alvin Roth 的不尋常比牌，我們可以作下列分析：

(←) 西 北 東 南
 1♥ — 2♥ —
 — 2NT

北家的重開 2 NT，可以得到下面幾點解釋：

1. 北家先前派司過，他不能夠開叫 2 NT 來表示強力而平均牌型。如果北家真拿着二十一大點，平均牌型，紅心有控制，那

末他第一次就叫牌了。

2. 因為北家先前不能叫牌，如果他在其他三門牌可以支持，他也可以選擇重開的賭倍。

3. 所以我們知道北家的 2 NT，是支持二門花色，如果一門支持是黑桃，北家也不叫 2 NT，因為同伴已叫不出 2 ♠，總之，北家的 2 NT 是宣佈弱的重開牌力，而對兩門低花有支持。

北家的牌可能是：

♠ x ♥ x x ♦ Q J 10 9 x
 ♣ K J 10 x x

這裏另有一種情形，也可作同樣解釋：

(二) 北 東 南 西
 — — — 1♠
 1NT

這裏，北家的 1NT 也是不尋常超叫，尋求低花。通常超叫 1NT 是平均牌型，敵方牌組有控制，16~18 大點。很清楚的，一個人開始就不能開叫，那當然不會有上列條件了。所以北家的 1NT 必定是不尋常比牌超叫。

從上面二例，我們可以得到下面結論：

「一個人先前派司過，超叫 1NT，一定是不尋常比牌，要求在未叫的二門低花上選叫合約。」

普通，北家的不尋常比牌，常遭東家賭倍，如果南西家都派司，什麼是北家最合適的再叫呢？

如果北家在方塊與梅花中沒有選擇，他應當再賭倍。

(三) 西 北 東 南
 1♥ — 2♥ —

— 2NT × —
 — × ×

這北家的再賭倍是迫伴賭倍。

(四) 如果北家在二門低花中可以選擇花色，他就應該叫這門花色。像

西 北 東 南
 1♥ — 2♥ —
 — 2NT × —
 — 3♦

北家的牌是 ♦ x ♥ x

♦ K J 10 x x x ♣ Q J 10 x x

(五) 當北家的 2NT 被賭倍，如果，南家在低花上沒法選擇，他可以派司，否則下面各種情況，他應該叫牌：

西 北 東 南
 1♥ — 2♥ —
 — 2NT × ?

(1) 3♣ 或 3♦。可能是弱叫，僅是選擇花色而已。例如，南家可以叫 3♣，握有：

♠ A J 10 x x ♥ Q x x x
 ♦ x ♣ K x x

3♣ 比派司好，如果南家派司，北家有 6~5 分配，就叫 3♦ 了，爲了阻止這情形，南家必

須叫 3 ♣。

(2) 叫 4 ♦ 或 4 ♣，這不是邀請，這是阻塞。

(3) 叫再賭倍。這是試探一局，南家的牌是：

♠ A x x x ♥ J x x x

♦ K x ♣ A x x

(4) 叫 3 ♥。控制力叫牌。這是再堅強的叫牌，這是高度的邀請成局，南家的牌是。

♠ J x ♥ A J x x

♦ K x x ♣ A Q x x

南家不够力量立刻超叫 1NT。所以他先作計謀中的派司。南家的控制力叫牌，可以使北家作幾種選擇，北家叫 4 ♣，南家預

備派司，若是四人賽，南家也預備冒小危險，跳叫 5 ♣。

(六) 最後，若是敵方派司，我們怎樣對不尋常比牌作回答呢？

西	北	東	南
---	---	---	---

1♥	—	2♥	—
----	---	----	---

—	2NT	—	?
---	-----	---	---

(1) 3 ♣ 或 3 ♦。這是弱性回答。

(2) 4 ♣ 或 4 ♦。這是邀請叫牌。但是很可能被派司。

(3) 5 ♣ 或 5 ♦。南家直接叫局，希望成功。北家決不叫 6 ♣ 或 6 ♦。

(4) 3 ♥，控制力叫牌，這是試探一局，也可能對滿貫有興趣。



(卅一)

李小湖

精神堡壘

—謹以此文紀念 蔣公

先總統 蔣公往日訓示我們，常說：「……復國建國的戰爭，是靠七分政治，三分軍事；七分精神，三分武力……」。足見

，勝負之道，並不完全依賴堅甲利兵，還有一股無形的精神力量，才是致勝的最大憑藉。

「橋藝」亦如是也。尤其在競叫過程中，就是依仗這種精神力量，畀予無比的勇氣；這種捨身忘我的勇氣，確實也是扭轉逆

境的最大力量。否則，一看手上寥寥數點，派司到底，認命算了！那裏還會有什麼雄心壯志？開創新局可言？！

當然，話可又說回來，在競叫過程中，也要睜大眼睛，盱衡全局，不是一味的盲目哄抬，甚至使用死纏活拼的頑抗伎倆，常常弄得不可收拾；前者是乎有一種大節凜然，慷慨從容，「雖千萬人吾往矣！」的氣勢，與後者相比，自然是不可同日而語。

六十七年五月初，我與同伴，在國際橋藝中心打正點賽。對了，這座座落在仁愛路林蔭大道旁，中廣公司對面華府大廈的地下室，就是我們橋友在年初，開始活動的新址。當時地方沒有「再保」大樓寬暢，空氣調節，頗感不足，夏「暖」冬「涼」——夏天悶氣，冬天西北風穿堂入室，難怪一班「再保」的宿將們，都躊躇不前，（筆者註：現在業已改善，變得冬暖夏涼了。）但畢竟這是橋友們打橋牌的專用地方，有此一處，其樂無窮；就我個人言，靠家又近，已覺十二萬分的滿意了。

那天，桌數不多，其中有一牌，筆者坐南家，手持六大點，獨力叫到三線，被賭倍的合約，真有壯士斷腕，殺身成仁的勇氣，記得這牌是這樣的：

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

南	西	北	東
—	1♥	—	2♥
2♠	×	—	—
3♦	×	3♠	—
—	×	—	—
=			

手持六——六兩門牌，這種牌型，認誰也會有點沉不住氣的。奈點力太少，加上同伴一聲不響，令人有一種被壓抑而禁不住要反彈的感覺。我先派司後，西家開叫一個紅心，同伴派司，東家加叫兩個紅心，我毅然叫出兩黑桃，不料西家賭倍，我想壞了！黑桃可能是西家第二門組，那

不是倒霉到家了！輪到我叫，硬着頭皮，更上一層樓，叫三個方塊，同伴即使不歡迎黑桃，也許歡迎方塊吧？我這樣打着如意算盤，西家又賭倍，同伴按選組叫原則，叫回三黑桃，也許黑桃較好，但可能不會超過二張？東家派司，我也派司，西家還是砍出第三把連環刀。

西家首拔紅心A，這是一個對我稍有利的攻張，手上王吃，爲了要爭取王吃方塊，又要先取夢家紅心K。趕緊墊去手上梅花失張，祇有敲王牌A下橋，打紅心K墊去手上小梅花，再打夢家單張方塊Q，東放小，手上也放小，西家K上手，怕我王吃方塊，用K反敲王牌，續打梅花K，手上王吃。拔方塊A，送小方塊，東家J上手，續攻梅花A，我再王吃，此時手上還剩下一張碩果僅存的大王牌Q，敲去西家最

後張王牌8，再拿三張好方塊，而超一。

然則，這牌另兩種攻牌即：首攻王牌，或首攻梅花，也都能滿約，大概不可能超磴。總之，只要在不過份被削短王牌的情形下，趕緊建立方塊，那怕是硬送兩磴方塊，再丟一磴王牌，一磴梅花，仍然可以打成的。反過來看看對家除能以三無王勉可一試外，也無其他三線以上的好合，「賭倍」，是一百個「對」，他們雖然想到我是一手畸型分配，實力很差，但絕沒有想到，還是靠打精神仗而獲勝。

曾在陪都重慶，參加過抗戰行列的朋友們，當還記得市中心的一座，那個名爲「精神堡壘」的雕塑，那就是抗戰勝利的表徵。現在，我們再需要另一座精神堡壘，來贏得另一場更艱苦的勝利。

要在叫，打，防守上，用真正的技術！
爭取你的勝利，大家才一致讚美你！

固 · 若 · 金 · 湯

■ ■ 田 峯

防守是很難的，但是在小心
謹慎下防守，莊家是很難得逞的。

雙方均有身價，南家開叫。

♠ J 5 4 2			
♥ J			
♦ 6 3			
♣ K Q J 10 9 8			
♠ A 10 8 6 3	北	♠ 9	
♥ Q 9 2	西	♥ A 7 5 4 3	
♦ K 2	東	♦ J 9 8 7	
♣ 5 4 2	南	♣ 7 6 3	

♠ K Q 7
♥ K 10 8 6
♦ A Q 10 5 4
♣ A

南	北
1♦	2♣
2♥	3♣

3NT —

西家首引♠ 6，莊家♠ Q吃，南家先取♣ A，東家跟♣ 3。再打♠ K，西家讓一磴，東家墊♣ 6。

南家送出最後張黑桃，西家用♠ A吃進，東家又墊♣ 7。西家打出♥ Q，東家跟♥ 3，莊家♥ K吃，南家又打♥ 10。

西家拋♥ 9！東家♥ A吃進，還一張♥ 4，南家用♥ 6吃到了。再敲下♦ A，西家又拋♦ K。

現在莊家沒有辦法不讓防家取五磴牌，合約就打垮了。

橋 ~ 規 ~ 問 ~ 題

• 沅 沅 •

雙方均有身價，南家開叫。

♠ A K 2			
♥ K J			
♦ 10 7 3			
♣ A 8 4 3 2			
♠ 10 9 8 7 5	北	♠ 6	
♥ 10 6 2	西	♥ A 9 8 7 6 4	
♦ —	東	♦ A J 9 5 4	
♣ J 10 9 7 6	南	♣ K	

♠ A Q J 10 4
♥ Q 3
♦ K Q 8 6 2
♣ Q 5

南	西	北	東
1♠	—	2♣	2NT
×	—	3♠	—
4♠	—	4NT	—
5♦	—	5NT	—
6♦	—	6♠	—
—	—		

西家首引小紅心，東家♥ A吃進，拔♦ A，還一張方塊，西家王吃，還一張小梅花，夢家♣

A吃進。

莊家打夢家的♠ A K，再打♠ 2，手上又拿♠ A吃進，防家叫了，怎麼莊夢家各有一張♠ A呢？

於是計裁判來，裁判判定「東西方應該得保護分數 (Protected Score)」，他向南家說，

「東西方祇有26張，而你一手却有張14，你的♠ A是另一付牌裏的呀」

南家大叫說：我如果沒有這張A，我就不能開叫呀」

這保護分數就是東西方不能低於平均分數。這是要各桌打完以後才算。

王吃不是味道=====洪水，

這是國際風雲，意大利與美國比賽的一牌。

雙方都有身價，西家開叫。

♠ K 8 6			
♥ A 10 7			
♦ A K 10 4 3			
♣ J 5			
♠ 9 7 5	北	♠ J 3	
♥ Q 9 6 3	西	♥ K 8 5 4	
♦ 8	東	♦ Q J 9 7 5	
♣ 10 7 6 4 3	南	♣ Q 2	
♠ A Q 10 4 2			
♥ J 2			
♦ 6 2			
♣ A K 9 8			

南北方 —— 意大利 Garozzo Forquet。

東西方 —— 美國 Kaplan Kay。

西	北	東	南
—	1♦	—	2♣

—	2♦	—	2♠
—	3♠	—	4♣
—	4♥	—	4NT
—	5♦	—	6♠
—	—	—	—

西家首引♦ 8，莊家用夢家♦ A吃進，打♣ J，東家撲♣ Q，手上♣ A吃進，還一張小方塊，西家王吃，還紅心，夢家♥ A吃，敲♠ A K，打♦ K，墊掉手上小紅心，於是再打♣ 5，手上♣ K吃，打♣ 9，用王吃偷牌法，偷西家的♣ 10，合約很順利完成。

如果西家第二輪方塊不王吃，合約就難打多了。

難忘的牌局

陳全勇

在三年前遠東棋橋中心開幕不久，舉辦了一次獎金頗高的遠東中心杯比賽，吸引了不少隊伍組隊比賽，敝人當時在黃光輝先生指導下，成立電光B隊參加比賽，於複賽進入決賽時輸給電光A隊而遭淘汰，雖然如此，有幾付牌令我至今難忘，追記如下，為橋友共樂。

初賽對萬全隊第一牌我坐南家手持♠K Q J 10 3 ♥— ♦6 2 ♣J 10 9 6 3 2叫牌過程如下：

北	東	南	西
1♣	—	1♠	—
1N	—	2♣	—
2N	—	3♣	—
3♠	—	4♥	—
4N	—	5♣	—
6♠	—	—	×
—	—	=	

首引♦K四家牌如下：

♠ A 8 2			
♥ A 9 8 3			
♦ A 10 8 3			
♣ K Q			
♠ 9 7 6 5	北	♠ 4	
♥ K J 10 2	西	♥ Q 7 6 5 4	
♦ K Q 7	東	♦ J 9 5 4	
♣ A 8	南	♣ 7 5 4	
		♠ K Q J 10 3	
		♥ —	
		♦ 6 2	
		♣ J 10 9 6 3 2	

夢家♦A吃住，打♠2手上♠K吃，打♠3夢家♠A吃，現在只須打♥A墊手上一張方塊，相信任何人也不會打倒合約的，但是不幸說溜嘴道小黑桃，猛然發現不對，在東家尚未跟牌之前，隨即更正打♥A，於是引起爭執，東西家堅持夢家必須打黑桃，請來裁判，判決說：若莊家是在一口氣內更正則可以更正打♥A，否則必須打黑桃。判決是否正確，至今仍不明瞭，而且所謂「一口氣內」是如何定義也不清楚，總之原來贏230¹/₂分的牌，反

輸了1080分，令人難忘。

在複賽遇到黃光輝、郭哲宏、涂亞平、張有任組成的隊伍，雖然是自己人，作戰起來可毫不含糊，十六牌微倖以8比0獲勝，微倖絕非謙虛，有牌爲證：

第六牌 東西家身價，東家開叫

	♠	K 8			
	♥	A K 8 2			
	♦	K 4			
	♣	A J 8 4 3			
♠	Q J 5 4		北	♠	10 6 3
♥	Q 5		西	♥	10 7 3
♦	J 10 6 3		東	♦	Q 9 7 2
♣	Q 9 5		南	♣	10 7 2
	♠	A 9 7 2			
	♥	J 9 6 4			
	♦	A 8 5			
	♣	K 6			

我坐南家開叫 INT, 僅12點，因與同伴約定無身價開叫 1♦ 要有♦四張，且12點必須開叫。因此不得已叫 1NT, 叫牌如下：

S	N
1NT	2♦
2♥	2NT

3♠	4NT
5♥	5NT
6♦	7♥
—	

北家知道南家4~4高花有兩支A及一個K，如果有♥Q及♣Q是打不倒的7♥，缺♣Q若南家♣兩張，仍然有辦法處理，故叫成大滿貫。

叫得容易，打起來可須要運氣，先敲下雙張帶Q，再偷梅花或打梅花3~3分配而完成合約，可不是運氣嗎？

接著有身價叫至六線梅花合約，王牌九張，處理王牌Q，偷到而完成合約，也是運氣，另一有趣的，另一桌涂一張兩位前一牌僅叫4♥，次一牌僅叫4♣，都與公開室差了兩大節。16牌僅贏兩付滿貫，輸了三個部分合約，其餘牌都平掉了，微倖獲勝，誰說橋牌沒運氣呢!!

打橋牌的好去處：

一、國際橋藝中心

二、中國之友社

三、遠東棋藝中心

大 拜 拜

(八)

...風 雨

行政院對雲林縣

比賽結果：

隊 名	行 政 院	雲 林 縣
第一圈	15	10
第二圈	4	23
合 計	19	33
勝 分	1	7

第六牌，東西方有身價，東家開叫。

♠ A J 5
 ♥ 4
 ♦ J 7 5 3
 ♣ A 10 7 4 2
 ♠ K 8 4
 ♥ A 9 8
 ♦ 10 9 8 4 2
 ♣ 9 5
 北 東
 西 南
 ♠ Q 7 6 2
 ♥ J 10 7 5 2
 ♦ —
 ♣ K J 8 6
 ♠ 10 9 3
 ♥ K Q 6 3
 ♦ A K Q 6
 ♣ Q 3

關閉室：南北方——行政院
林濟墉，張炳祥。
東西方——雲林縣
鐔 格，屈文峰。

南 北
1NT 3NT

西家首引♦10，夢家♦J吃進，拉還一張小梅花，東家不吃，莊家♣Q吃，打♠10，雙偷，東家♠Q吃，立刻攻♥J，莊家撲♥Q，西家♥A吃，再還♥9，莊家♥K吃，又偷黑桃，偷到了，九磴回家了。行政院得 40₀分。

公開室：南北方——雲林縣
荆輝潮，周國光。
東西方——行政院
楊尙台，何明仁。

東	南	西	北
—	1♣	—	2♣
—	2NT	—	3♦
—	3♥	—	3NT
—	—	—	—

西家首引♦10，夢家♦J吃，拉小梅花，東家♣K吃，立刻攻♥J，夢家撲♥K，西家♥A吃，還♥9，莊家讓一磴，西家

再打♥8，東家蓋♥10，莊家祇得吃，以後偷黑桃，上了東家手，再取二磴紅心，合約倒了二磴。行政院又得100分。兩桌行政院合勝500分贏十一國際序分。

第七牌，雙方均有身價，南家開叫。

♠ Q 9 ♥ K 10 9 3 2 ♦ K 10 5 3 ♣ J 2			
♠ A K 10 8 7 4 2 ♥ A J 7 ♦ 8 6 ♣ 7	北	♠ J 6 ♥ Q 4 ♦ 7 4 2 ♣ A K 8 6 4 3	東
	西		南
♠ 5 3 ♥ 8 6 5 ♦ A Q J 9 ♣ Q 10 9 5			

關閉室：南北方——行政院
林濟埔，張炳祥。
東西方——雲林縣
鐔 格，屈文峰。

西	東
1♠	2♣
3♠	4♠
—	

北家首引♥10，夢家隨手檢了一磴便宜，立刻打掉♣AK，手上拋掉一張小方塊，再打紅心，手上♥A吃，又打紅心，夢家王吃，然後抽王牌，防家王牌2

～2分配，正好請出來，最後只丟一磴方塊，超打二磴，雲林縣得680分。

公開室：南北方——雲林縣
荆輝潮，周國光。
東西方——行政院
楊尙台，何明仁。

西	東
1♠	2♣
2♠	—

北家首引♣J，夢家連吃♣A，手上拋掉一張方塊，立刻打♥Q，偷過，北家♥K吃，馬上打二輪方塊，莊家第二輪方塊王吃，敲♠AK，防家王牌全出來了，合約超打三磴，僅得200分，兩桌雲林縣淨得480分，贏十國際序分。

第十一牌，雙方均無身價，南家開叫。

♠ Q 8 ♥ K 10 4 2 ♦ 8 3 ♣ A Q J 8 3			
♠ K 9 5 3 2 ♥ A 9 3 ♦ K Q 6 ♣ 10 6	北	♠ A 10 7 6 ♥ J 7 6 ♦ A J 5 4 2 ♣ 2	東
	西		南
♠ J 4 ♥ Q 8 5 ♦ 10 9 5 ♣ K 9 7 5 4			

關閉室：南北方——行政院
林濟埔，張炳祥。
東西方——雲林縣
周國光，荆輝潮。

南	西	北	東
—	1♠	×	4♠
—	—	—	—

北家首引◇8，正好攻進夢家門組，於是手上◇K吃，敲♠AK，清掃了防家2~2分配的王牌，然後奔方塊，夢家最後二張方塊墊掉了手上二張紅心，最後只丟一磴梅花，超打二磴，雲林縣得480分。

公開室：南北方——雲林縣
屈文峰，鐔格。
東西方——行政院
林運辟，陳家駒。

南	西	北	東
—	1♠	2♣	2◇
2NT	—	—	3♠
—	—	—	—

南家的2NT，詐得高明，黑桃與方塊均無控制，竟叫出2NT，使東西方叫不成局。

北家首引◇8，打法與關閉室相同。也做成十二磴，行政院

得230分。兩桌雲林縣淨勝250分，贏六國際序分。

第十三牌，雙方均有身價。

♠ Q 5 4 2
♥ A Q 10 7
◇ 10 8
♣ A 5 4

♠ 8 6 3	北	♠ J 7
♥ 8 5 4	西	♥ K J 3
◇ Q 9 7 3	東	◇ A 6 5 4
♣ Q 9 6	南	♣ K 10 8 3

♠ A K 10 9
♥ 9 6 3
◇ K J 3
♣ J 7 2

關閉室：南北方——行政院
林濟埔，張炳祥。
東西方——雲林縣
周國光，荆輝潮。

北	南
1♠	3♠
4♠	—

北家十二大點開叫，南家十二大點跳叫，王牌雖無失張，旁門牌都破爛不堪，所以在首引王牌下，合約倒了二磴。雲林縣得200分。

公開室：南北方——雲林縣
屈文峰，鐔格。
東西方——行政院
林運辟，陳家駒。

北 東 南 西
 — 1◇ 1♣ —
 3♠ — — —

西家首引王牌，在小心處理下，剛好完成九磴，得 140 分。兩桌雲林縣得 340 分，贏八國際序分。

第十四牌，雙方均無身價，東家開叫。

♠ 8 6 4
 ♥ 10 8 6 2
 ◇ A K Q 10
 ♣ Q 5

♠ A 9 7 北 ♠ K Q 10 5 2
 ♥ A 7 3 西 ♥ K Q J 4
 ◇ J 4 3 2 東 ◇ 5
 ♣ 10 7 2 南 ♣ A 6 3

♠ J 3
 ♥ 9 5
 ◇ 9 8 7 6
 ♣ K J 9 8 4

關閉室：南北方——行政院
 林濟埔，張炳祥。
 東西方——雲林縣
 周國光、荊輝潮。

東 西
 1♣ 2♠
 4♠ —

南家首引♥ 9，莊家手上♥ K 吃，敲三輪王牌，又取三磴紅心及一磴梅花，祇要叫到一局，隨手可取十磴雲林縣得 420 分。

公開室：南北方——雲林縣
 屈文峰，鐔 格。
 東西方——行政院
 林運辟，陳家駒。

東 西
 1♠ 1NT
 2♥ 2♠
 —

西家叫到太瘟了。黑桃紅心二門牌都可以支持，却都不支持，怎能叫成一局呢？尤其 2♠ 是同意王牌，不是支持王牌。

南家首引♣ 8，也是隨手得到十磴，僅得 170 分。兩桌雲林縣淨勝 250 分，贏六國際序分。

臺北市對宜蘭縣

比賽結果：

隊 名	臺 北 市	宜 蘭 縣
第一圈	52	0
第二圈	19	31
合 計	71	31
勝 分	8	-2

第一牌，雙方均無身價，北家開叫。

♠ 10 9 4 2
 ♥ A 10 8 6
 ♦ 8 5
 ♣ K 8 4
 ♠ 5
 ♥ Q 9 2
 ♦ 7 6 4
 ♣ A Q J 6 5 3
 北 西 東 南
 ♠ K Q 3
 ♥ J 7
 ♦ A 10 3 2
 ♣ 10 9 7 2
 ♠ A J 8 7 6
 ♥ K 5 4 3
 ♦ K Q J 9
 ♣ —

關閉室：南北方——臺北市
 林潮文，陳永弘。
 東西方——宜蘭縣
 郭東耀，蔡士銘。

北	東	南	西
—	—	1♠	2♣
2♠	2NT	3♣	×
3♥	—	4♥	—
4♠	×	—	—
—			

西家首引♣ A，莊家王吃，打小紅心，夢家♥ A吃，抽♠ 10，東家跟♠ 3，莊家放過，偷到了，立立刻打♦ 8，東家也不吃，莊家♦ K吃，又打♦ Q，東家♦ A吃，最後莊家還要丟一磴王牌及一磴紅心，合約剛好十磴，臺北市得590分。

公開室：南北方——宜蘭縣
 蔡炎盛，張聰明。
 東西方——臺北市

沈乃正，沈治國。

北	東	南	西
—	—	1♠	2♣
2♠	2NT	3♠	—
—	—		

西家首敲♠ 5，夢家跟♠ 6，東家撲♠ Q，夢家♠ A吃進，再送♠ J，東家♠ K吃，又抽第三輪王牌，夢家♠ 10吃，拉方塊，東家跟小方塊，莊家♦ K吃，♥ A下桌，又打方塊，東家看夢家只有二張方塊，不吃怕吃不到了，立刻用♦ A吃進，於是最後手上♦ Q J，墊掉二張夢家紅心，紅心也不丟了，超打二磴，得200分。

兩桌臺北市淨勝390分，贏國際序分。

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

♠ Q 9
 ♥ K 8 6 3
 ♦ 8 2
 ♣ Q 9 7 5 4
 ♠ K 10 4
 ♥ 4
 ♦ Q 7 4
 ♣ A K 8 6 3 2
 北 西 東 南
 ♠ 8 7 6
 ♥ Q 10 7 5 2
 ♦ A K J 10 5
 ♣ —
 ♠ A J 5 3 2
 ♥ A J 9
 ♦ 9 6 3
 ♣ J 10

關閉室：南北方——臺北市
林潮文，陳永弘。
東西方——宜蘭縣
郭東耀，蔡士銘。

南	西	北	東
1♠	2♣	—	2♥
—	3♣	—	3♦
—	3NT	—	—
—			

北家首引♠Q，南家跟♠5，莊家♠K吃，他只能再取五磴方塊，及二磴梅花，九磴拿不到了。合約倒一磴，我北市得100分。

公開室：南北方——宜蘭縣
蔡炎盛，張聰明。
東西方——臺北市
沈乃正，沈治國。

南	西	北	東
1♠	2♣	×	××
—	2♦	—	—
—			

北家首引♠Q，南家♠A不吃，西家♠K吃，不抽王牌，送出紅心，全牌只丟三磴牌，超打二磴，臺北市又得130分。兩桌臺北市合勝230分，贏六國際序分。

第四牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠ K 7 5			
♥ 7 5 4 3			
♦ J 7			
♣ Q 9 6 3			
♠ A 4 3	北	♠ J 10 2	
♥ A 10	西	♥ K J 8 2	
♦ K 10 9 6 4 2	東	♦ Q 8	
♣ 10 8	南	♣ A K 5 4	

關閉室：南北方——臺北市
林潮文，陳永弘。
東西方——宜蘭縣
郭東耀，蔡士俊。

西	東
—	1NT
3NT	—

南家首引♠6，這牌九磴是很容易完成的。可是莊家偷了一次方塊及一次紅心，所以合約不够九磴，臺北市得100分。

公開室：南北方——宜蘭縣
蔡炎盛，張聰明。
東西方——臺北市
沈乃正，沈治國。

西	東
1♦	1♥
2♦	3NT
—	

南家也是首引♠6，夢家跟小黑桃，北家♠K吃，又打♠7，莊家跟♠J，南家撲♠Q，夢家♠A吃，拉一張方塊，◇Q給南家◇A吃了去，南家又出黑桃，東家♠10吃，打◇8，夢家◇10偷，北家◇J吃，也够了。臺北市得600分。

兩桌臺北市得700分，贏十二國際序分。

第七牌，雙方塊有身價，南家開叫。

		♠ K Q 5 4 2	
		♥ 5 2	
		◇ K Q 8 5 2	
		♣ 9	
♠ 9 6	北 西 南	♠ J 10 7	東
♥ A J 10 9		♥ K Q 8 6	
◇ A 9 6		◇ 10 7	
♣ Q J 4 2		♣ A K 10 6	
♠ A 8 3		♠ A 8 3	
♥ 7 4 3		♥ 7 4 3	
◇ J 4 3		◇ J 4 3	
♣ 8 7 5 3		♣ 8 7 5 3	

關閉室：南北方——臺北市
林潮文，陳永弘。
東西方——宜蘭縣
郭東耀，蔡士俊。

南	西	北	東
—	1◇	1♠	×
2♠	—	3♠	×
—	—	—	—

東家首引♣K及♣A，莊家王吃，立刻敲三輪王牌，然後奔方塊，迫出◇A，九磴也就够了。臺北市得730分。

公開室：南北方——宜蘭縣
蔡炎盛，張聰明。
東西方——臺北市
沈乃正，沈治國。

南	西	北	東
—	1◇	1♠	2♠
—	3♥	—	4♥
—	—	—	—

東家自己不叫2♥，而詢問同伴有沒有四張紅心。

紅心與梅花二門配合，只丟二磴黑桃及一張方塊，完成十磴，臺北市兩邊得分，合勝1350分，贏十六國際序分。

第八牌，雙方均無身價，西家開叫。

		♠ K 9 7 4	
		♥ K 8 5 3	
		◇ Q 2	
		♣ K J 2	
♠ —	北 西 南	♠ Q 10 2	東
♥ A Q J 6 4 2		♥ 10 9	
◇ A 8 6 5		◇ K J 7 3	
♣ Q 10 9		♣ 8 7 4 3	
♠ A J 8 6 5 3		♠ A J 8 6 5 3	
♥ 7		♥ 7	
◇ 10 9 4		◇ 10 9 4	
♣ A 6 5		♣ A 6 5	

關閉室：南北方——臺北市 西家開叫。

林潮文，陳永弘。

東西方——宜蘭縣

郭東耀，蔡士俊。

西	北	東	南
1♥	—	—	1♠
2♥	2♠	—	3♥
—	4♠	—	×
—	—	—	

東家牌力不强，竟然賭倍南家的 4 ♠，西家首引♥A，再拔♦A，東家歡迎，東家又吃一磴♦K，其他什麼也拿不到了，莊家完成十磴，臺北市得 590 分。

公開室：南北方——宜蘭縣

蔡炎盛，張聰明。

東西方——臺北市

沈乃正，沈治國。

西	北	東	南
1♥	—	—	2♠
3♥	3♠	—	—
—			

西家也是首引♥A，可是莊家很順利的家成十磴，宜蘭縣僅得170分。

兩桌臺北市淨得 420 分，贏九國際序分。

第十二牌，南北方有身價，

♠ Q 9 4
♥ A 9 8 6 4 3
♦ J 3
♣ J 7

♠ K 7 5 2 北
♥ K 7 2 西
♦ A K 10 2 東
♣ 10 8 南

♠ 10 8 6
♥ Q 5
♦ Q 9 7 5
♣ K Q 6 2

關閉室：南北方——臺北市

林潮文，陳永弘。

東西方——宜蘭縣

張聰明，蔡炎盛。

西	北	東	南
1♦	1♥	2♣	—
2NT	—	3NT	×
—	—	—	

北家首引♥6，東家跟♥10，南家撲♥Q，莊家祇得用♥K吃。但是方塊與梅花走不通，贏八磴已很辛苦，合約倒一磴，臺北市得100分。

公開室：南北方——宜蘭縣

柯耀輝，吳力人。

東西方——臺北市

沈乃正，徐維德。

西 北 東 南

1NT	2♦	3♣	—
3NT	—	—	×
—	—	—	

北家也是首引♥6，宜蘭縣一點不放鬆，莊家只能取到七磴牌，合約倒了二磴¹，宜蘭縣得300分。

兩桌宜蘭縣淨勝200分，贏五國際序分。

第十三牌，雙方均有身價，北家開叫。

♠ A 9 8 4 2			
♥ Q 4 3			
♦ A 9 6			
♣ K 4			
♠ 10 6 5 3	北	♠ K Q 7	
♥ J 9	西	♥ A K 10 6 2	
♦ K 8 5 2	東	♦ 10 4 3	
♣ 10 3 2	南	♣ 7 6	
♠ J			
♥ 8 7 5			
♦ Q J 7			
♣ A Q J 9 8 5			

關閉室：南北方——臺北市
林潮文，陳永弘。
東西方——宜蘭縣
張聰明，蔡炎盛。

北	東	南	西
1♠	—	1NT	—
2♦	—	3♣	—
3NT	—	—	—

西家够兇，首引♥J，攻中

要害，於是東西方立刻吃五磴紅心，合約倒了一磴，宜蘭縣得100分。

公開室：南北方——宜蘭縣
柯耀輝，吳力人。
東西方——臺北市
沈乃正，徐維德。

北	東	南	西
1♠	2♥	3♥	—
3♠	—	4♣	—
4♠	—	—	—

東家首引♥AK，第三輪紅心，西家王吃，照說，該再丟♠KQ，合約該倒二磴，可是結果倒了三磴，臺北市得300分。兩桌臺北市淨勝200分，贏五國際序分。

第九牌，東西方有身價，北家開叫。

♠ 2			
♥ 8 7 5 4			
♦ A J 6 5 4 3 2			
♣ 6			
♠ J 8 4	北	♠ K 6 5	
♥ K Q 9 2	西	♥ A 6	
♦ 9	東	♦ K Q 8	
♣ A J 8 7 3	南	♣ K Q 10 9 4	
♠ A Q 10 9 7 3			
♥ J 10 3			
♥ 10 7			
♣ 5 2			

關閉室：南北方——臺北市
林潮文，陳永弘。
東西方——宜蘭縣
張聰明，蔡炎盛。

北	東	南	西
—	1NT	—	2♣
3♦	—	—	4♣
—	5♣	—	6♣
—	—	—	—

北家首引♠ 2，南家吃了♠ A Q，第三輪黑桃北家王吃，再取一磴♦ A，合約倒了三磴。臺北市得300分。

公開室：南北方——宜蘭縣
柯耀輝，吳力人。
東西方——臺北市
沈乃正，徐維德。

北	東	南	西
4♦	—	—	—

東家首引♣ K，防家勢如破竹，合約倒了四磴，臺北市又得200分，兩桌臺北市合勝500分，贏十一國際序分。

第十五牌，南北方有身價，南家開叫。

♠ 10 6 5 3			
♥ 10 7 6 3			
♦ Q 10 7			
♣ Q 10			
♠ J 8 2	北	東	♠ K Q 9 7 4
♥ K Q 9 8	西	南	♥ 2
♦ 6 4			♦ K 8 3 2
♣ 8 5 4 3			♣ K 9 7
♠ A			
♥ A J 5 4			
♦ A J 9 5			
♣ A J 6 2			

關閉室：南北方——臺北市
林潮文，陳永弘。
東西方——宜蘭縣
蔡炎盛，張聰明。

南	西	東	東
1♣	—	1♦	1♠
×	—	2♥	—
3♥	—	—	—

東家首引♠ K，夢家♠ A吃進，抽一張小王牌，西家♥ Q吃了。引任何低花，莊家就一路順風了。結果丟了四磴，合約剛好完成。臺北市得140分。

公開室：南北方——宜蘭縣
柯耀輝，吳力人。
東西方——臺北市
沈乃正，徐維德。

南	西	北	東
1♣	—	1♦	1♠
2♠	—	3♥	—
4♥	—	—	—

東家也是首引♠K，莊家處理得當，結果做成十磴，宜蘭縣得620分。兩桌宜蘭縣淨勝480分，贏十國際序分。

第十六牌，東西方有身價，西家開叫。

♠ K 10 9	北	♠ 6 5
♥ K Q J 8	西	♥ A 9 6 5 4
♦ 8 3	東	♦ K Q 9 6
♣ J 8 5 2	南	♣ K 4

♠ A 8 7 3
♥ 10 7 3
♦ 10 7 5 4
♣ Q 9

關閉室：南北方——臺北市
林潮文，陳永弘。
東西方——宜蘭縣
蔡炎盛，張聰明。

西	北	東	南
—	2♣	×	—
2♥	—	—	×

— — —
南家的賭倍是處罰賭倍還是迫伴賭倍，如果意思弄錯，就要釀成大的悲劇。這一牌就是永難忘懷的悲劇了。

北家首引♣A，結果王牌不丟，旁門牌每門各丟一磴。超打了二磴，宜蘭縣得1170分。

公開室：南北方——宜蘭縣
柯耀輝，吳力人。
東西方——臺北市
沈乃正，徐維德。

西	北	東	南
—	1♣	1♥	—
3♥	—	—	—

南家首敲♥3，莊家乘勢連敲三輪王牌，旁門牌祇丟三磴，也是超打一磴，臺北市得170分。

兩桌宜蘭縣淨勝1000分，贏十四國際序分。

多打橋牌可以：

(一)養成你合作精神，

(二)啓發你的智慧，

(三)得到生活的樂趣，

(四)靈活你的大腦。

迷你橋牌(六)

原著 Sheinwold
譯者 許潤元

一九六 以靜待變

碰着困難的時候，別發狂，別呼喊，要安靜的面對當前疑難，這樣，你的不幸可能轉為呈詳。

雙方均有身價，北家開叫。

		♠ 7 6 3			
		♥ A 5			
		♦ A K Q 8 6			
		♣ J 8 4			
♠ J 2	北 西 南	東	♠ Q 10 5		
♥ K Q J 3 2			♥ 10 8 6		
♦ 7 4			♦ J 10 5 2		
♣ A 10 9 3			♣ Q 7 6		
		♠ A K 9 8 4			
		♥ 9 7 4			
		♦ 9 3			
		♣ K 5 2			

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♦	—	1♠	—
2♦	—	2♠	—
3♠	—	4♠	—
—	—		

西家首引♥K，這手牌如何進行？

莊家第一磴用夢家♥A吃進，立刻還一張紅心，他可以確定由夢家王吃一次紅心，敵方吃進以後，再打紅心，給夢家王吃的機會。

南家抽三輪王牌，送一磴給♠Q吃，因為怕還打梅花，南家必須猜對梅花，但是東家却還了一張♦J。

莊家取夢家的大方塊，墊掉手上一張梅花，因為方塊分配不利，南家祇有拉還小梅花，這樣，就給防家二磴梅花，合約倒一磴。

南家如果第一磴，不吃♥A，合約就完成了。西家繼續攻紅心，夢家♥A吃進，現在南家高興什麼時候王吃紅心，就由他選擇。

西家抽二輪王牌，先取三磴♦A K Q，手上墊一張小梅花，莊家王吃第四輪方塊，建立起夢家最後張方塊為贏牌。

現在正是夢家王吃第三輪紅心的時候了。夢家王吃紅心下桌，又可取夢家最後張好方塊，南家又拋另一張小梅花，防家祇吃到一磴♠Q，一磴紅心及一磴梅花，盡在於此矣。

一九七 專家亦有錯

如果你夜半驚醒，懷念着自己打錯的一牌，輾轉不能入睡。即就是專家，也有錯處。下面一牌，是英法大戰中一牌。

雙方都有身價，南家開叫。

		♠ 3	
		♥ A 10 4	
		♦ Q 10 4 3	
		♣ J 10 9 7 4	
♠ A 8 7 4 2	北	♠ 5	
♥ 9 5	西	♥ K Q J 6 3 2	
♦ K 6	東	♦ 8 7 2	
♣ K 6 5 3	南	♣ Q 8 2	
		♠ K Q J 10 9 6	
		♥ 8 7	
		♦ A J 9 5	
		♣ A	

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♠	—	2♣	—
3♠	—	3NT	—
4♠	×	—	—
—			

西家首引♥9，這手牌如何進行？

一個英國專家，處罰4♠合約。首引♥9。莊家是法國有名的正點橋手。第一磴用夢家♥A吃進。抽王牌，迫出♠A。

西家又出另一張紅心，東家吃了又打第三輪紅心，迫使南家王吃。如果南家用小王牌王吃，西家立刻吃王，南家現在用♠9王吃，那末就放棄♠8了。西家的♦K，就破了合約。

够水準的橋手，不能責備莊家打落了4♠。但是一個專家有高水準的程度，知道南家是打錯了。南家錯在第一磴。

第一磴不吃紅心，沒有什麼危險，因為西家的首引並不是單張紅心。如果西家真是單張紅心，那末東家就是K Q J的七張紅心，在叫牌過程中，早就聽見東家叫牌了。

南家第一磴不吃紅心，就是截斷東西方的交通，莊家用♥A吃第二輪紅心。敲王牌，迫出♠A，現在西家無法進入東手，東家也就無法出第三輪紅心了。

南家可以重新進張，抽光西家王牌，送一磴方塊給西家，餘下的都是在莊家的了。

一九八 呆子呆打

你並沒有什麼驚奇，你從來沒看到過一個呆子贏到過橋藝錦標，橋牌是迷惑的遊戲，決不能單刀直入。

雙方均有身價，南家開叫。

				♠ 7 5 2				
				♥ A 6 3				
				♦ K 7 4				
				♣ 8 5 4 2				
♠ K J 4 3	北	西	東	南	♠ 10 9 8 6	南	東	北
♥ 8 7 4					♥ K 9 5 2			
♦ J 10 9 8					♦ 6 3			
♣ J 7					♣ Q 6 3			
				♠ A Q				
				♥ Q J 10				
				♦ A Q 5 2				
				♣ A K 10 9				

叫牌經過是：

南	西	北	東
2NT	—	3NT	—
—	—		

西家首引♦ J。這手牌如何進行？

南家用♦ Q吃進，因為莊家想直接偷紅心。如果紅心偷成功，九磴牌就很容易成功了。

東家吃了♥ K，還一張♠ 10，莊家跟♠ Q偷，西家♠ K吃進，又還一張黑桃，莊家♠ A吃進，南家祇有八磴牌，他希望發展

一磴梅花，而防家吃了一磴梅花，一磴紅心及三磴黑桃。打落了合約。

南家偷紅心並沒有什麼不對，但是錯得太快了。他應該第一磴由夢家♦ K吃進，拉還一張小梅花，手上用♣ 10偷。

南家希望梅花偷不到，但是輸給西家沒要緊。他不能引出黑桃來，西家還一張方塊，南家用♦ Q吃進，南家敲♣ A，檢查一下梅花的分配如何。

當二個防家跟出梅花來時，南家知道，梅花可以得三磴了。現在他可以開始偷紅心了。

東家吃了♥ K，還一張黑桃，但是南家已有九磴了：二磴紅心，一磴黑桃，三磴方塊及三磴梅花。

主要的一點是南家必須發展梅花及紅心，以造成九磴贏牌，而先進行的花色，必須封鎖東家，不給他出牌的機會。這就阻止了進攻黑桃，而給莊家充分的時間來完成合約。

一九九 別讓意外指揮計劃

當你在一牌上有二條路選擇

時，你要選擇在你的意志下進行的一條路，別選擇受別人指揮的一條路。

東西方有身價，南家開叫。

		♠ K 9 7 4 3	
		♥ 7 6 3	
		♦ 6 4	
		♣ Q J 4	
♠ J 10	北	♠ Q 8 5	東
♥ Q 9 2	西	♥ 10 8	南
♦ J 9 7 5		♦ K 10 8	
♣ 10 9 7 5		♣ A K 8 6 2	
		♠ A 6 2	
		♥ A K J 5 4	
		♦ A Q 3 2	
		♣ 3	

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	2♥	—
4♥	—	—	—

西家首引♦ 5，這手牌如何進行？

南家♦ A吃了♦ K，他決心好好處理方塊，比其他的戰術方便。他先抽♥ A，再打♦ Q，由夢家王吃一次方塊，再抽夢家最後張王牌，手上用♥ J 偷。

西家用♥ Q吃進，再取♦ J。然後打♣ 10，東家吃了梅花，很聰明的還一張黑桃，現在莊家每一門花色都丟一磴。合約倒一

磴。

南家的打法全靠偷王牌，如果偷成功了，莊家除了王牌，每門各丟一磴。

南家該在不見的五張王牌上，打3~2分配，而偷王牌只有二分之一的機會。

在第一磴吃了♦ A以後，南家該引一張小黑桃，夢家也跟一張小黑桃，防家可以取一磴梅花，再敲迫♦ Q，於是南家抽二輪大王牌A K，再打♠ A及♠ K。

如果西家王吃，南家就可以由夢家王吃一次方塊，而再奔好黑桃，如果西家不王吃黑桃，那末夢家就求遠奔黑桃，手裏拋二張小方塊。西家任何處置，南家都回家了。

二〇〇 開始打牌前多加考慮

當你是夢家，攤下了牌，就給你同伴看清全手的牌，在沒有動夢家的牌以前，要費幾秒鐘，作鄭重的考慮，不加思索的打牌，對你並沒有好處。

雙方均有身價，西家開叫。

♠ 5 2
 ♥ A J 3 2
 ♦ 10 9
 ♣ Q J 10 9 8
 北
 西 東
 南
 ♠ 8 7 4
 ♥ K Q 10 9 7 6
 ♦ K 6
 ♣ A 3
 ♠ A K Q J 10 9
 ♥ —
 ♦ A Q J 8 5
 ♣ K 6

叫牌經過是：

西	北	東	南
1♥	—	—	2♥
—	3♣	—	3♠
—	3NT	—	4♦
—	4♥	—	6♠
—			

西家首引♥K，這手牌如何進行？

當這手牌開始打時，南家第一磴用♥A吃進，南家心裏想，「贏一磴總是一磴」沒有人批評他不對，南家必須要墊一張牌，但是手裏墊那一張也不好，最後他拋掉一張小方塊。

南家敲了三輪王牌，打♣K，西家拒吃第一輪梅花，吃第二輪梅花，安全的引♥Q，南家王吃，最後丟了一磴方塊。

合約倒一磴，一磴總是一磴。而不同的是做成十一磴與十二磴，要相差1530分。

南家丟了滿貫完全在夢家第一磴吃♥A，他應該從夢家跟一張小紅心。手裏王吃，敲三輪王牌，夢家墊一張小紅心。再打♣K，西家不吃，再打小梅花給♣A吃。

西家沒有安全的牌出了。如果他引一張紅心或一張梅花（假定他又引一張梅花），夢家立刻進張，♥A及三張好梅花，可以拋手上四張方塊，如果西家引一張方塊，夢家的♦10或♦9一定贏到，不管防家有♦K。

總之，夢家必定進手，他一定能在夢家的♥A及三張好梅花上拋掉手裏四張方塊。

二〇一 長考必輸

好多人在打牌時，喜歡長考，他們想增加食量以恢復效能。事實上想得少成績更好，吃得少得分更多。

雙方均無身價，南家開叫。

♠ K J 10 6
 ♥ Q J 6 5
 ♦ A
 ♣ 9 6 4 3

♠ A 8 5 2 北 ♠ Q 4
 ♥ K 7 西 ♥ 3 2
 ♦ Q J 10 6 東 ♦ 9 8 5 4 2
 ♣ J 8 2 南 ♣ Q 10 7 5

♠ 9 7 3
 ♥ A 10 9 8 4
 ♦ K 7 3
 ♣ A K

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	3♥	—
4♥	—	—	—

西家首引♦Q，這手牌如何進行？

莊家是一個喜歡多想的人，第一磴用夢家♦A吃進。打♥Q，偷♥K。家東跟♥2，南家想了十五秒鐘。

最後，南家跟了張小紅心，西家♥K吃進，西家也猶豫了一會，出一張♠2。

南家又在長考了，他在想怎末處理黑桃，你從沒有看到莊家額上的皺紋，增加如此之多。

皺紋對他沒有幫助，莊家從夢家跟了張小黑桃，東家用♠Q吃進，東家還打一張♠4，西家♠A吃進，又還一張黑桃，東家

王吃，打落了合約。

南家想得太多了。他可以祇丟一磴♥K，二磴黑桃，他不可能給防家王吃黑桃。

你不能否認，要阻止防家王吃，最好的方法就是快速抽王牌，所以南家必須先敲♥A，再敲第二輪王牌，不必偷♥K。

即就莊家做錯了，試偷♥K。他就要考慮西家回攻黑桃，一個防家面對K J花色引牌，大概是A，決不是Q，所以，夢家該跟K，再抽王牌。

二〇二 置 Ace 永眠

把敵方的A深入夢鄉，會使你大為興奮，如果你弄錯了時間，你就得不到快樂了。說不定會遭受到慘重的失敗。

東西方有身價，北家開叫。

♠ K Q 8 4
 ♥ J 3
 ♦ A K Q 6 5
 ♣ 5 2

♠ A 10 7 5 2 北 ♠ J 6 3
 ♥ 5 4 2 西 ♥ 9 6
 ♦ 10 9 東 ♦ J 7 4 3
 ♣ A Q 3 南 ♣ K 9 6 4

♠ 9
 ♥ A K Q 10 8 7
 ♦ 8 2
 ♣ J 10 8 7

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♦	—	1♥	—
1♠	—	4♥	—
—	—		

西家首引♦10，這手牌如何進行？

西家攻了方塊，南家看到有一個機會，可以把西家的♠A，打入冷宮，夢家取♦AKQ，手上拋掉單張黑桃。

西家王吃第三輪方塊，反敲一張王牌，現在南家一看已沒有時間王吃梅花或發展黑桃了。果然，♠A的災害是不會受了，可是丟了四磴梅花，合約倒二磴。

西家很清楚，如果莊家在適當的時候放棄一磴黑桃，他會完成合約的。

在吃了第一磴方塊以後，他該抽王牌，手上用♥10吃。打手裏單張黑桃。

如果西家跟小黑桃，莊家由夢家吃進，再抽二輪王牌，然後奔方塊，他得了一磴黑桃，六磴王牌，及三磴方塊。完成合約了。

如果西家用♠A吃進，他最

佳的防禦是還一張方塊，夢家吃進，用♥J抽一次王牌，然後取二磴黑桃，他已經有二磴黑桃；二磴方塊，及六磴王牌了。

二〇三 封鎖危險的敵方

每一個人都知道，有一個敵方是危險的人物，若是給他進手，他就會出牌，穿梭你的K。並不是每一個敵方都是危險人物，而是要莊家從牌上發現。

雙方均無身價，南家開叫。

♠ K J 5			
♥ 6 5			
♦ A K 10 7 6			
♣ 10 9 6			
♠ 9 6 4 2	北	♠ 10 8 3	
♥ K J 9 8	西	♥ A 7 2	
♦ 2	東	♦ J 8 5 4	
♣ Q 8 4 2	南	♣ J 7 3	
♠ A Q 7			
♥ Q 10 4 3			
♦ Q 9 3			
♣ A K 5			

叫牌經過是：

南	西	北	東
1NT	—	3NT	—
—	—		

西家首引♣2，這手牌如何進行？

莊家吃了第一磴梅花，先取♦Q，再出♦9，西家墊一張小

梅花，表示他梅花的興趣不大。

當東家吃了♦ J，他很自然的還了張小紅心，西家用♥ J吃了♥ 10，打還一張紅心，東家♥ A吃進，東家又引一張紅心，防家贏了四磴紅心，打落了合約。

南家應該承認，如果東家先引紅心，就要丟四磴紅心，如果西家先引紅心，就不會丟四磴紅心。

譬如說，如果西家引♥ 8，東家用♥ A吃，還一張紅心，給西家順倫紅心，但是東家上不了手，再無法穿梭莊家的紅心了。南家可以重新得到引牌，贏取九磴。

如果南家看到封鎖東家的重要性，他可以安全的處理方塊，南家一開始，就可以打一張小方塊，夢家用♦ K吃進，然後拉還一張小方塊，手上用♦ 9 偷。

如果西家用♦ J吃進，他無法贏取四磴紅心，如果西家沒有♦ J，那末南家就可以奔方塊了。

二〇四 款存銀行，保留王牌

有了錢財，應該存儲銀行，

要化就在合適的時候化。在橋桌上也可以證明這條理論。

雙方均有身價，東家開叫。

		♠ Q 6		
		♥ 9 6 2		
		♦ A Q 5		
		♣ K J 6 5 2		
♠ J 5 ♥ 8 7 ♦ 10 6 4 3 ♣ 9 8 7 4 3	北 西 南	東	♠ A K 8 7 2	
			♥ 10 5	
			♦ K J 9	
			♣ Q 10	
		♠ 10 9 4 3		
		♥ A K Q J 4 3		
		♦ 8 7 2		
		♣ —		

叫牌經過是：

東	南	西	北
1♠	2♥	—	4♥
—	—	—	—

西家首引♠ J。這手牌如何進行？

東家吃二磴黑桃大牌，再引第三輪黑桃，南家跟♠ 9，西家用♥ 7 王吃。

莊家是一位很天真婦人，用夢家♥ 9 王吃，這張♥ 9 像錢財，婦人是不會隨便耗用的。

你可以看到，沒有什麼好的打法了。莊家抽一張王牌上手，再取♠ 10，墊掉夢家一張小方塊，然後打一張小方塊，夢家用♦ Q 偷。

東家吃了♦K，反敲一次王牌。把夢家最後張王牌也敲掉了。南家最後丟了二磴方塊及二磴黑桃，就丟了一局。

如果南家是一個男人，是個節儉的男人，他就可以完成合約了。在三輪黑桃時，夢家不吃王，而要拋掉夢一張小方塊。夢家的王牌沒有消耗，而是儲存着爲了贏另外的一磴。

西家還打方塊，夢家♦A吃進，引一張王牌上手，敲掉了西家餘下的一張王牌，再取♠10，把夢家的♦Q拋掉。

現在夢家二張王牌，可以王吃二次方塊，他每一次可以王吃梅花上手。南家做成一局，給他太太上了一課，就是要節儉，儲存你有用的王牌。

二〇五 專家進天堂

一個橋手進天堂，就是打到大滿貫，響起了通達雲霄的大喇叭。否則在國際比賽中贏一次滿貫也是不差的，柯特 (Arnold Kauder) 在下面一牌中作了優異的表演。

南北方有身價，南家開叫。

♠ Q 10
♥ J 10 9
♦ A 10 8 3 2
♣ 7 6 2

♠ 7 6 3	北	♠ 9 8 5 4 2
♥ 8 7 2	西	♥ 4
♦ —	東	♦ J 9 5 4
♣ A J 10 9 8 4 3	南	♣ K Q 5

♠ A K J
♥ A K Q 6 5 3
♦ K Q 7 6
♣ —

叫牌經過是：

南	西	北	東
2♥	5♣	5♦	6♣
7♣	—	7♥	—
—	—		

西家用 5♣ 截堵南北方叫牌的訊號，但是失敗了。北家很勇敢的叫 5♦，柯特叫 7♣，是請北家在紅心或方塊中選擇大滿貫。北家很聰明的選擇了紅心。

西家首引♣A，這手牌如何進行？

柯特王吃。敲一張小王牌，夢家♥9吃。用大王牌再王吃一次梅花，再敲一張小王牌，夢家用♥10吃，再王吃一次梅花。再抽掉西家最後張王牌。

現在要緊的是找那一個防家有四張方塊。

柯特發現，西家至少有六七

張梅花，及三張王牌。爲了更有力的證明，南家敲♠A，看到西家也跟出黑桃來，那末西家十三張牌，已看到十張了。所以西家不可能有四張方塊了。

爲了守住東家，柯特打一張小方塊，夢家◇A吃，西家墊一張梅花，秘密洩漏了。

柯特拉還一張小方塊，東家跟◇9，莊家用◇Q吃，打♠J，夢家♠Q吃，又引另一張方塊，此時東家是◇J5，莊家是◇K7，大滿貫回家了。

柯特在想這手牌時，還聽見喇叭的餘音。

二〇六 判斷解決問題

好的技術並不能解決所有問題，有時準確的打法，完全靠臨場的判斷。

雙方均有身價，南家開叫。

♠ Q 7 4			
♥ A Q 5			
◇ A Q J 7 3			
♣ 7 4			
♠ J 9 8 5 2	北	♠ K 10 3	東
♥ 10 6 2	西	♥ 9 8 4 3	東
◇ 5 4 2	南	◇ K 8	東
♣ A 10	南	♣ 9 8 6 2	東
♠ A 9			
♥ K J 7			
◇ 10 9 6			
♣ K Q J 5 3			

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♣	—	1◇	—
1NT	—	3NT	—
—	—		

西家首引♠5，這手牌如何進行？

西家攻的是♠5，莊家由夢家跟小黑桃，東家跟♠10迫出莊家♠A，南家偷方塊，沒有偷到，東家◇K吃進。還一張梅花，西家♣A吃進。

西家猛攻♠J。南家問題來了。夢家該不該跟♠Q呢？他真不知怎麼辦？如果他跟♠Q，東家吃♠K，一切都完了。如果他從夢家跟了一張小黑桃，以後發現♠K在西家，心裏不是味道。

所以南家決心由夢家跟♠Q，防家於是取了四磴黑桃，打落了合約。

南家是走錯一步，因爲他考慮得不對，如果東家不是♠K103而是♠1083，東家的長動是什麼？

在吃到◇K以後，東家一定還一張黑桃，決不是梅花。東家不還同伴的花色，更明顯的表示

他有♠K。

二〇七 陰沉的叫牌

多數專家叫牌，都是衝叫。
換上了鉛工叫牌，就到低了。

雙方均有身價，南家開叫。

♠ J 10			
♥ 7 6 4 3			
♦ A K J 10			
♣ A 7 3			
♠ 8 7 6 5 2	北	♠ Q 4 3	東
♥ A 9 8	西	♥ Q J 10	東
♦ 7 4 3	南	♦ 8 6 5 2	東
♣ K Q	南	♣ J 9 6	東
♠ A K 9			
♥ K 5 2			
♦ Q 9			
♣ 10 8 5 4 2			

叫牌經過是：

南	西	北	東
—	—	1♦	—
2NT	—	3NT	—
—	—		

西家首引♣5，這手牌如何進行？

如果北家在 2NT 以後派司，沒有一個人會批評的。他祇有低限的開叫牌力，他的同伴先前又派司過。

還有，好很人叫過了頭，有自知之明。「也許就這一牌是這晚上打得最好的」北家自言自語，好像他自己主打 3NT 一樣。

南家第一磴用大黑桃吃♠Q，打小梅花，夢家♣A吃進，再送一磴梅花。防家又攻黑桃，莊家上手。又送一磴梅花出去。

東家吃了梅花，改攻♥Q，於是防家吃了三磴紅心，擊落了合約。

南家必須完成合約。當然，精心的打，才有豐盛的收穫。在吃了第一磴黑桃以後，南家打出一張梅花，讓西家去吃♣Q，

西家引還黑桃，南家上手，再出梅花，西家跟♣K，夢家再跟小梅花，送給他。西家無法安全的進攻紅心。

西家又引另一張黑桃，南家再吃第三輪黑桃，打♣A，再由♦Q上手，取二磴梅花，他可以贏取十磴，不是贏取八磴。祇丟二磴梅花，平安終場。

序分精準制 (八)

方有恆 譯

一梅遭遇競叫時

一般人都相信強梅制很容易受到立即競叫的嚴重破壞。有一種說法是：一梅開叫後對方接着就叫 2 ♠，於是精準制橋友只好在三線上開始交換消息。

這種迷念已經被最有經驗的精準伙伴所摧毀。其理由很簡單。此制的 1 ♣ 開叫，既保證有 16 點以上，便給予我方在處理競叫上，至少與其他標準制的一線開叫同樣良好的基礎。何況，競叫還促成本制在答叫上增加了武器，是在非競叫情況下所缺如的。

由此，我們不應該畏懼對 1 ♣ 開叫的競叫，而且還更表示歡迎。當敵方自陷過深時，可以處

罰賭倍；或者可以利用對方的叫品，來幫助彼此溝通，以決定最佳合約。所以對方的干擾反可為我方所用。不過若可達到此種目的，伙伴間對於競叫過程中的各種叫品的實際涵義，應該養成確實的瞭解，尤其是何者屬於迫叫，何者屬於非迫叫。

首先不妨假定，一梅開叫後挨了一刀。大多數橋友使用賭倍不外二種目的，一是一般性的表示牌力，一是特定性的表示兩門高花。這種流行的競叫方式決無破壞力，相反的，它提供我方答叫者以兩種額外的叫法：派司及再賭倍。以下是我們建議的叫法結構：

以賭倍為干擾

答 叫	牌 點	特 殊 牌 型 及 發 展
Pass	0—5	無
再賭倍	8 ⁺	無
1♦	6—7	大概是平均牌型

1♥, 1♠
2♣, 2♦

3—7

至少有一門五張花色，非迫叫

其他叫品

自然制，不管對方賭倍，作正常叫法

開叫者之再叫都屬自然叫，包含正常涵義。

×

×

×

對方在一線上蓋叫時，我們的答叫是：

以一線蓋叫爲干擾

答 叫	牌 點	特 殊 牌 型 及 發 展
Pass	0—5	無
賭倍	5—8 9 ⁺	低檔，通常無一門五張，平均牌型 高檔，五張或以上牌組（次輪叫出花色，屬迫叫，表示積極的迫叫成局） 平均牌型，無檔張。（有意於次輪巧叫對方牌組，以表示牌力以及並無檔張。）
牌組	5—8	自然叫，非迫叫，表示該門至少有五張
1NT	6—8	平均牌型，對方牌組有一檔張。
2NT	9—11	平均牌型，對方牌組至少有一檔張。
3NT	12—14	平均牌型，通常對方牌組有二檔。
巧叫 (Cuebid)	9 以上	強力，迫叫成局，通常非平均牌型，對方所叫牌組中有二輪檔張。
3♣, 3♦ 3♥, 3♠	8 以下	一門七張，此外少有其他牌點。

開叫者之再叫都屬自然叫，包涵非競叫情形下的正常涵義。然而，對於一線蓋叫，開叫者必須使叫牌保持繼續，方便時通常可以賭倍，蓋因答叫者或係引人入彀而派司，而無法立即叫出處罰賭倍故也。

×

×

×

倘若對方在二線上干擾，則由於叫牌餘裕受了限制，我們的叫牌結構稍有修正。

以二線蓋叫爲干擾

答 叫	牌 點	特 殊 牌 型 及 發 展
Pass	0—7	無合理牌組可作自由叫。(非迫叫)
賭倍	8以上	積極性答叫。
新花	3—7	自然及非迫叫，保證有一門至少五張。
2NT	7—9	自然，非迫叫，且屬邀請性。保證對方所叫牌組中有一檔張。
3NT	10—12	平均牌型，對方所叫牌組中有堅強檔張。對高花無興趣。
巧叫	10他上	強力，迫叫成局，通常牌型不平均，對方所叫牌組中有二輪張檔。

開叫者之再叫都屬自然叫，但他毋須以低檔平均牌型而保持 2 $\diamond$ 以上的叫牌。因此，答叫者不能對 2 $\heartsuit$ 或 2 $\spadesuit$ 蓋叫作誘敵入彀的派司，蓋恐萬一伙伴持有低檔平均牌型而派司到底，便多少有點風險了。然而你在對方牌組上持牌張愈多，則伙伴持有平均牌型的可能性便愈少。一梅開叫者毋須在 2 $\heartsuit$ 以上重開叫的理由很簡單。如果答叫者牌力破弱，你又是低檔平均牌型，你方便無可攻合約。因此，爲了不冒伙伴派司的危險，對於 2 $\heartsuit$ 或 2 $\spadesuit$ 蓋叫，應避免作誘敵入彀的派司。而宜作積極性答叫，以描迫牌力。

$$\times \quad \times \quad \times \quad \times$$

在序分賽中，倘若對方立即直上三線或以上，則處罰性賭倍常常最爲有效。凡是喜歡對梅花制作高線競叫的人，用此法整他尤其適用。這類橋手常常會發現他們冒險性的竄叫伎倆，陷自身於以卵擊石的窘境。在分配倘若不利，我方無法成局的若干手牌例上，我

們曾獲得四位數字的倒倍紅利。對付高線競叫，我們採用下列妥善叫法：

以三線蓋叫爲干擾

答 叫	牌 點	牌 型 及 發 展
Pass	0—7	
賭倍	8 以上	通常爲近乎平均牌型，因叫出新花屬於迫叫故用賭倍。屬積極答叫。
3NT	8 ⁺ —12 ⁺	自然叫，對方所叫牌組有良好檔張。
新花	8 以上	積極答叫，至少有一門五張。成局迫叫。
巧叫	10 以上	通常爲不平均牌型，足以應付開叫者之再叫，暗示對方所叫牌組中有二輪控制，或有滿貫興趣。巧叫低花表示支持高花，巧叫高花，表示支持另一門高花。 切記新花爲迫叫，故巧叫通常爲直上滿貫的工具。

×

×

×

有些對家也許會對一梅開叫，運用可以叫出兩種牌組的蓋叫。針對這種伎倆，我們基本上採用與針對單門蓋叫相同的對策，不過加上兩門巧叫而非一門巧叫的工具而已。

以兩門牌組蓋叫爲干擾

答 叫	牌 點	牌 型 及 發 展
Pass	0—5	破牌。
賭倍	6—8	與「低火力」否定性賭倍相似。
比牌		自然叫，顯示對方所叫兩門都有檔張。

一線	5—7
二線	8—9
三線	10—12

新花

一線、 二線	3—7	非迫叫。相當不錯的五張牌組。
三線及 以上	8 以上	迫叫，保證一門五張牌組。

巧叫

- a. 消耗叫牌 8 以上 餘地最少 肯定性答叫
- b. 消耗叫牌 11 以上 餘地最多 肯定性答叫，有四個或多控制，有滿貫興趣。

(例如：1♣—1♥ (♥和♠) 1♠ = 低檔巧叫
2♥ = 高檔巧叫)

×

×

×

以上已針對敵方蓋叫 1♣，列舉序分精準制的對策。於此不妨舉例申述之：

伙伴開叫 1♣，敵方如作下列五種干擾叫法，試問對策如何？

(a) 賭倍，(作用在顯示其他牌組)

(b) 自然蓋叫 1♥。

(c) 自然蓋叫 2♣。

(d) 竄叫性 2♠ 蓋叫。

(e) 1♥顯示紅心和黑桃。

比賽屬於分複式賽

雙方均無身價

(1) ♠ K J 8
♥ 7 6
♦ K Q 10 9 5
♣ 9 5 2

(2) ♠ A 6
♥ 8
♦ A K J 10 9 7 6
♣ K 8 4

(a) _____

(b) _____

(c) _____

(d) _____

(e) _____

- (3) ♠ 3 2
♥ 9 4 3
♦ K Q 10 9 8
♣ J 7 6

(a) _____

(b) _____

(c) _____

(d) _____

(e) _____

(a) _____

(b) _____

(c) _____

(d) _____

(e) _____

- (4) ♠ K 10 5
♥ Q J 6
♦ 9 8 3 2
♣ K J 7

(a) _____

(b) _____

(c) _____

(d) _____

(e) _____

解答(1) a. 再賭倍 —— 表示 8⁺ 大牌點。

b. 賭倍 —— 高火力賭倍，次圈叫出方塊，表示有成局牌力。記取：叫出新花，便非迫叫。

c. 賭倍 —— 表示肯定性答叫。

d. 3 ♦ —— 描述一門五張好牌及肯定性答叫。

e. 1 ♠ —— 低檔巧叫，說明你可作肯定性答叫。

(2) a. 再賭倍 —— 有意到後來叫出描述牌力的巧叫。

b. 2 ♥ —— 具有直上滿貫的牌力，這是最佳起叫。

c. 3 ♣ —— 與(2) b 同。

d. 3 ♠ —— 與(2) b、c 同。

e. 2 ♥ —— 高檔巧叫。

(3) a. 1 ♦ —— 非顯示牌組，而係顯示 6 ~ 7 大牌點。

b. 2 ♦ —— 自然叫，非迫叫。

c. 2 ♦ —— 自然叫，非迫叫。

d. 3 ♦ —— 自然叫，非迫叫。

- e. 2 $\diamond$ ——自然叫，非迫叫。
- (4) a. 再賭倍 —— 顯示肯定性答叫。
- b. 2NT —— 描述 9 ~ 11 點平均牌型及紅心檔張。
- c. 3NT —— 描述 10 ~ 12 點平均牌型，梅花上有強兩。
- d. 3NT —— 與(4) c 同。
- e. 3NT —— 描述 10 ~ 12 點及敵方所叫檔門均有檔。

基於上述所用方法，1 $\clubsuit$ 開叫後，不論是否遭遇競叫，其正確表達之程度應無軒輊。有時敵方之插叫常常有助我解答兩個問題：往何處叫？叫到多高？

以下話題轉向序分精準制中其他開叫方式。這些開叫法之設計主旨，都在輔助或補足以上所討論的各種招式。

弱二開叫 2 $\heartsuit$ 和 2 $\spadesuit$

和大多數現代制度一樣，序分精準制中的 2 $\heartsuit$ 和 2 $\spadesuit$ 開叫都屬於弱二叫品。其所需條件是：

- (1) 一門六張好牌。
- (2) 5 ~ 11 分大牌點（大多集中在該門牌組）。
- (3) 只有一門牌組。（即使有一門低花四張，但決不在另一門高花上有四張。）

答叫制度如下：

- a. 加一係屬於防守性——並不鼓勵成局。
- b. 加二係屬於竄叫，或以牌力為基礎。
- c. 叫出新花，邀請支持，迫叫一圈。
- d. 2NT 屬於迫叫。要開叫者指明單張或缺門。開叫者如有六張強牌（如 AKQ $\times \times \times$ 或更佳），則加叫至 3NT。

上述 2NT 叫品常常有助於達成一局，配合良好時且有滿貫之可能。例如：

西

♠ 6 4 3
 ♥ A Q J 10 7 2
 ♦ Q 10 4
 ♣ 8

東

♠ A K Q J 9
 ♥ K 9 8
 ♦ A 3
 ♣ 9 5 4

西家開叫 2♥，而東家答叫 2NT。再叫 3♣ 表示梅花短缺，這正是東家所樂聞的。4NT 問出西家有 ♥A，東家便順勢而上 6♥，乃是一付鐵牌。

精準制中雖然大多數開叫都不因位置而變動，但弱二開叫在第三及第四座次時，須略加變通。例如第三座次時手持下面這類牌便可開叫 2♠：

(a) ♠ K Q J 10 7 ♥ 2 ♦ 8 6 4 3 ♣ Q J 9

(b) ♠ J 10 9 7 3 2 ♥ 8 3 ♦ K Q 10 6 ♣ 5

(c) ♠ A Q J 9 2 ♥ 6 5 ♦ J 10 9 4 ♣ 8 3

若在第四座次，弱二開叫總是表示高檔牌力。如僅有 6～8 點大牌，即使有一門六張強牌，在伙伴派斯之後，你最好也叫派斯。惟下列牌情，若處於第四家，亦可開叫 2♥：

(a) ♠ Q J ♥ K Q J 9 8 3 ♦ K 10 7 ♣ 9 2

(b) ♠ K 10 ♥ J 10 9 7 4 3 ♦ A Q 10 8 ♣ 7

請記取：身在第四家，只要派斯便可避免失分。

開叫 3♣

精準制中的 3♣ 開叫，要比標準制中的三線竄叫，在性質上更具建設性。此種叫法描述：

- (1) 一門相當強的七張梅花牌組。
- (2) 旁門有進張。
- (3) 9～11 大牌點。

答叫者除了接受這種明顯的 3NT 邀請之外，還可以：

- a. 加叫至 4♣，屬於竄叫。

- b. 加叫至 5 ♣，或爲竄叫，或有成局牌力而不適於 3NT。
- c. 叫 3 ♥或 3 ♠，不但迫叫，而且表示亦至少有一門五張強牌組。邀請開叫者在只有 J × 或 × × × 之情形下，也要繼續加叫。
- d. 以 4 ♥或 4 ♠束叫。
- e. 叫 3 ♦，爲特約叫，詢問開叫者副牌進張之位置。開叫者再叫：
- 3♥=紅心有進張。
- 3♠=黑桃有進張。
- 3NT=方塊有進張。
- f. 叫 4 ♦，請開叫者叫出短門。開叫者再叫：
- 4♥=紅心短門。
- 4♠=黑桃短門。（亦得在 3 ♦詢問叫之後用之。）
- 4NT=方塊短門。

所謂3♦詢問叫，不但有助於探悉門門有檔，可上 3NT，而且可以避免在某門無檔時衝至3NT。下述牌例見於 1975 年密爾瓦基地區公開論對賽：

西家發牌 南北有身價				♠ K 9
				♥ 8 5
				♦ 9 2
				♣ A Q J 8 7 3 2
		♠ 10 8 4 3	北	♠ 7 6 5
		♥ J 2	西	♥ Q 10 9 7 6
		♦ A J 8 7 4	東	♦ K Q 5
		♣ 9 5	南	♣ 6 4
				♠ A Q J 2
				♥ A K 4 3
				♦ 10 6 3
				♣ K 10

(卡拉佛里)		(安德生)	
西	北	東	南
Pass	3♣	Pass	3♦(a)

Pass	3♠(b)	Pass	4♦(c)
Pass	5♣(d)	Pass	Pass(e)

- (a) 詢問開叫者的旁門進張。
- (b) 黑桃上有檔。
- (c) 詢問開叫者是否在旁門上有單張或缺門。如方塊無檔，3NT 便不可為，但如開叫者在方塊上有單張，則 6♣ 便屬很好合約。
- (d) 無單張。
- (e) 「只好到此為止」。

Sharif 3 ♦ 開叫法

(此一特約叫法尙未經美國橋協批准用於論對比賽中。在將來批准之前，我們建議將其與♣並用，以表示一門相當強的七張牌組，且有旁門一個控制。)

雖然很多精準制橋友，都在繼續使用 3 ♦ 開叫，以表示一門相當強的七張方塊牌組，且旁門有一進張（如 3♣ 然），Oma Sharif 却於1973年設計出 3 ♦ 開叫法，已為很多精準制高手所運用，包括有名的義大利籃隊在內。使用Sharif特約叫法時，3 ♦ 開叫表示有一門七張強牌，但無旁門進張。

其答叫及重叫之整個體系如下：

答叫	牌	情	及	發	展
----	---	---	---	---	---

3♥ 牌力不濟，束叫。

開叫者：

- Pass—有紅心牌組
- 3♠, 4♣, 4♦ (強門所在)

3♠ 通常為迫叫成局。

開叫者：

答叫者：

- 3NT，有低花

4♣——束叫

+ ◇——旬問單張或缺門。開叫者：

a. 4♥, 4♠——表示該門單張或缺門

b. 4NT——表示某門低花有單張或缺門。

c. 5♣, 5◇——表示7-2-2-2牌型。

b. 4◇, 紅心牌組, 有單張或缺門

4♥ 詢問單張或缺門所在。除4◇之外, 開叫者一切叫品都表示缺門。

c. 4◇, 黑桃牌組有單張或缺門

d. 4♥, 紅心牌組, 7-2-2-2牌型

e. 4♠, 黑桃牌組, 7-2-2-2牌型

×

×

×

開叫3NT

既用3♣及3◇表示相當強的一門七張牌組, 以及有一旁門進張, 則保留3NT作為顯示強門的賭博性叫品, 其需要已大不如前。精準制中既用1♣以代替老式的25~27大牌開叫3NT, 故改用開叫, 以表示4♣或4◇之竄叫。此種叫品所代表的意義是一門八張牌組, 並無旁門牌力。

雖然答叫者如具有充分牌力, 可以派斯而以3NT為合約, 他亦可作下列之選擇:

(1) 叫4♣, 要求開叫者持有梅花牌組時加以派斯, 持有方塊

牌組時改叫 4 $\diamond$ 。

(2) 叫 4 $\diamond$ ，屬特約叫品，詢問開叫者之短缺情形。

開叫者叫：

4 $\heartsuit$ = 紅心單張或缺門。

4 $\spadesuit$ = 黑桃單張或缺門。

4NT = 另一門低花短缺。

答叫者換叫高一級花色或比牌，詢問開叫者在該門有無單張或缺門情形。開叫者所叫如爲：

高一級：表示單張。

高二級：表示缺門。

(3) 4 $\heartsuit$ 或 4 $\spadesuit$ 作爲束叫。

(4) 叫 4NT 詢問開叫牌組的品質。

開叫者重叫：

5 $\clubsuit$ = 三尊張有其一。

5 $\diamond$ = 三尊張有其二。

(開叫者答叫後，答叫者叫出新花，詢問該門短缺情形。)

開叫者叫：

高一級：表示無控制。

高二級：表示單張。

高三級：表示缺門。

×

×

×

在有無身價之情形雙方相同之下，下列牌例均可開叫 3NT：

(a) $\spadesuit$ × × $\heartsuit$ × $\diamond$ K Q 10 × × × × $\clubsuit$ Q ×

(b) $\spadesuit$ × $\heartsuit$ × × × $\diamond$ × $\clubsuit$ K J 10 9 × × × ×

(c) $\spadesuit$ × × × $\heartsuit$ × × $\diamond$ A Q 10 × × × × $\clubsuit$ —

(d) $\spadesuit$ × $\heartsuit$ — $\diamond$ J 10 × × $\clubsuit$ A J 10 × × × × ×

米契爾 4 $\clubsuit$ 及 4 $\diamond$ 轉換性開叫

著名的紐約精準高手 Vicfor Mifchell 設計出四線高花開叫的達成法，我們覺得相當高明，那就是 4 ♣ 及 4 ◇ 開叫法。其表示的含義如下：

4 ♣ = 堅強七張紅心牌組，旁門有一 A 或 K。

4 ◇ = 堅強七張黑桃牌組，旁門有一 A 或 K。

(亦得為堅強八張牌組，而無旁門贏磴。)

×

×

×

下列牌例均可開叫 4 ◇：

(a) ♠ A K Q 10 9 8 3 ♥ 9 8 ◇ 7 ♣ 6 2

(b) ♠ K Q 10 8 7 4 ♥ 3 ◇ — ♣ J 10 9 8

因此，開叫 4 ♥ 或 4 ♠ 則表示牌組並不堅強，而且取不到八磴。如果採用米契爾轉換開叫法，則下列牌例應開叫 4 ♥：

(a) ♠ 6 ♥ K Q J 10 9 8 2 ◇ K J 10 ♣ 8 7

(b) ♠ — ♥ A Q J 10 7 6 4 ◇ 8 5 ♣ Q J 10 7

對 4 ♣ 或 4 ◇ 之開叫，答叫者如有滿貫興趣，雖可運用多種方法，我們願建議用漸進叫，以要求開叫者：

(1) 叫出旁門 A。

(2) 叫 4NT，有一旁門。(用 5 ♣ 詢問 K 之所在。)

(3) 叫出堅強八張牌組(無旁門 A 或 K)。

(答叫者繼之而叫 4NT，則要求開叫者叫出短門。)

3 ♥ 及 3 ♠，5 ♣ 及 5 ◇ 開叫法

序分精準制全套招式的討論，於此只剩下三線高花及五線低花的開叫法了。我們之所以將兩者相提並論，是因為精準制中此兩者都屬於自然叫和正規竄叫，在根本上必須遵循「二三定律」之故。亦即有身價時冒叫二磴，無身價時冒叫三磴。而所得牌磴更必須集中在所叫牌組中。

假如雙方均無身價，下列牌例可以開叫 3 ♥：

(a) ♠ 7 ♥ K Q J 9 8 4 2 ♦ 7 6 2 ♣ J 10

(b) ♠ 8 5 ♥ A Q J 10 8 7 3 ♦ 7 4 ♣ 9 3

雙方有身價，下列牌例可以開叫 5 ♣：

(a) ♠ 6 ♥ 4 ♦ K 7 ♣ K Q J 10 9 7 6 4 2

(b) ♠ — ♥ Q J 10 ♦ 8 3 ♣ A K 10 9 8 4 3 2

×

×

×

以下第四章中所要討論的防守性叫法，其中有若干是與上述序分精準制的積極性武器具有相同之處。請於討論敵方開叫後我應採戰略術時，加以熟記。

第四章 競叫術

——敵方首先開了槍——

半局叢林戰

如上章所述，在我方牌力優勢時，大多數叫牌之決策都相對地簡單，可由制度本身予以解決。對此類牌情，精準橋友常常在叫牌上勝過坐在相同方向之其他對手，蓋這類牌情很容易使精準橋友發揮其縝密而科學的探索能力。

相反地，如任何一方都未持優勢牌力時，則設計精妙的游擊戰術要比有板有眼的科學方法更為有效。遇到大牌平分秋色時，任何一方都能作成半局，於是叫

牌遂成為寸土必爭的殊死戰。這類牌情，在典型的複式橋賽中，通常約佔三分之一強。因此志在必得的精準橋友必需對這種半局叢林戰具有輕車熟路之感，蓋叢林戰中，良好的判斷以彼此的默契常可獲致戰果。

首先，我們不妨重溫一位英國偉大橋手兼作家於廿五年前所介紹的一種觀念。它歷經時代考驗，但却常被認真學習序分賽的橋友所忽視。S. J. Simons 在他最後一本遺著「叫牌的設計」(Design for Bidding) 中指出，對於任何難分高下的牌力，有三種明顯的「標準桿」不難求得。計為：

(1) 南北方標準桿，代表南北家面對最佳防禦，可以用最佳合約中獲得最高的分數。

(2) 東西方標準桿，代表東西方在同樣情形下可以獲得的最高分數。

(3) 絕對的標準桿，即較弱的一方必定會損失的最低分數。

換言之，亦即雙方盡最大努力之餘所產生的結果。我們都可鑒及，如無對方相助，要想擊敗絕對標準桿決不可能。對方或者一定未能達到叫牌的標準桿，或者是在主打或防守中出了岔子，如同高爾夫球一樣，對方多打了一桿，乃是菩薩幫忙。否則，你便決不能打破200之關。

如將西蒙先生的標準桿觀念，用在半局戰役中，則一旦敵方如已開叫，我方如欲取勝，可有幾種方法。戰勝之道不外：

(a) 參加叫牌，並且作成足以代表我方叫牌標準桿的半局。

(b) 讓送少量的負分（50或100），達到手這牌的絕對標準桿，如未經倒倍，則稍稍多送一點分數亦屬無妨。

(c) 將敵方逼到叫牌標準桿

之外，因而得到優越的結果。

(d) 採取寶貴的叫牌法，使敵方很難判定叫其牌標匯桿。

(e) 爭取情報，以便一旦敵方主打時，有助於防守。

我們對於競叫所設計的方法，係着眼於：冒最少的風險，施最大的壓力。凡是運用最大壓力的一方，常常是取勝之一方。此理可用於橋、棋、及其他戰局。我們認為，假如敵方頭頭是道，我方便決無在序分賽中取勝之可能。因此，我們隨時隨地懷着一種目的，就是要幫助敵方走向錯誤。

記取西蒙先生的觀念之後，

蓋叫術——簡單的發射
「十八般武器中的手槍」

我們不妨試採取捨。雖然左右你蓋叫決策的因素很多，諸如：身價之有無、所處的位置、業已耗用的牌叫餘裕，敵方的素質、以及賽局當時的狀態等都是，但是最最重要的考慮因素却是：牌組。假如這是我們想望首引的牌組，也是可以自立而要伙伴加叫的牌組，便可不管大牌點和立即贏磴之有無，而在一線上蓋叫

。寧可蓋叫得不够表示力量，決不可蓋叫得冒出了牌力。倘若牌組是黑桃，我們要盡最大努力作堂堂正正的蓋叫，尤其是在敵方開叫一線低花之時。

至於蓋叫牌組之張數，我們主張至少應為五張（不知他人以為然否？）如與保守派為伍，或堅持即使一線蓋叫無論如何應有五張始可主人為伍，我們則盡最大可能予以協和。在此種情況下，我們如手持：♠AK9 ♥8

4 ♦9652 ♣873，而上家以已開叫1♣，我們就不妨將手上一張梅花，移到♠9的旁邊，而蓋叫1♠。萬一闖了大禍，我們不妨解嘲說，如明知只有四張黑桃，也就決不會蓋叫了。這種看走了眼卜事，伙伴又怎會忍心苛責呢？

在上家叫叫1♣之後，試考慮下列各牌例。於此並不註明有無身價或所處位置，蓋並非重要因素故也。

(1) ♠KJ1098
♥73
♦K95
♣864

(2) ♠93
♥872
♦KQ1097
♣874

(3) ♠64
♥KQJ10
♦J5432
♣85

(4) ♠A7
♥KJ98
♦9763
♣82

(5) ♠108732
♥A95
♦AK6
♣43

(6) ♠Q983
♥AK
♦QJ86
♣652

國際橋藝中心 周年紀念杯橋藝錦標賽辦法

一、主辦者：臺北市橋藝研究會

二、協辦者：國際橋藝中心

三、賽別：

1. 四人隊（論隊）錦標賽。

2. 副杯四人隊（論隊）錦標賽

3. 二人對（論對）賽。

四、四人隊賽每隊隊員四至六人，二人對賽限制為二人。任何橋社橋友均可組隊（對）參加。

五、報名時間：請於下列時間內向國際橋藝中心報名（電話

: 7083538, 7083523)。

1. 四人隊(主杯)錦標賽：自

67年11月15日至11月30日

2. 四人隊(副杯)錦標賽：自

67年12月11日至12月16日

3. 二人對賽：67年11月15日

至12月9日。

六、報名費：

1. 四人錦標賽(主杯及副杯

)之初、複、決賽每隊各

為新臺幣三百元，國際橋

藝中心登記橋友每人每次

優待新臺幣二十元。

2. 二人對賽之初、複賽每對

每次各為新臺幣七十元，

決賽每對新臺幣一百元，

國際橋藝中心橋友每人每

次優待新臺幣十元。

七、隊長會議：67年11月30日下

午六時半在國際橋藝中心舉

行並舉行抽籤。

八、比賽日期：

1. 四人隊(主杯)錦標賽：

自67年12月3日(星期日

)下午一時半開始。

2. 四人隊(副杯)錦標賽：

自67年12月17日(星期日

)下午一時半開始。

3. 二人論對賽：初、複、決

賽各於67年12月9日下午

七時及12月16日、23日下

午六時半開始。

九、其他：

比賽應行遵守之規則及其他

有關比賽事宜，概依國際橋藝中

心前一次錦標之規定辦理。

中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

六十七年十月號

第二一四期

編輯部：發行人 童致誠

總編輯 許潤元
副總編輯 黃光輝

戴明芳

編印委員會：

執行秘書 陳繼平

委員：

方賢齊 毛應拔 王紹堉 沈薩本櫻

周新懷 唐耀德 徐煥昇 翁心梓

曹聖芬 曹毅維 張植鑑 蔡中曾

應式文 應昌期 魏重慶

財務部 耿成章

經理部 古詩豪

發行部 顏明智

郵政劃撥儲金帳第二九八九號
臺北市郵政信箱第二二三〇〇號

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一一九二號
中華郵政台字第一四六四號執照登記爲第一類新聞紙類

