

何應秋

# 中國橋藝藝術

中華民國六十八年二月號



# \*(目)\*

# \*(錄)\*

|                         |           |    |
|-------------------------|-----------|----|
| 眾志成城 (三) .....          | 黃光輝.....  | 1  |
| 羅森伯倫杯—紐奧運.....          | 黃光輝.....  | 19 |
| 捨棄無王.....               | 炎 .....   | 23 |
| 第一礮橋藝兵法 (五) .....       | 凌堃譯.....  | 31 |
| 測驗你的能耐 (四) .....        | 偶 公.....  | 34 |
| Trouscott講故事 .....      | 迷 哥.....  | 40 |
| 漏失.....                 | 欣 橋.....  | 41 |
| 7 ♠.....                | 念 索.....  | 43 |
| 演繹與歸繆.....              | 利 羣.....  | 46 |
| 一週選粹 (九) .....          | 許潤元.....  | 48 |
| 第二十二屆遠東橋賽 (三) .....     | 橋記者.....  | 53 |
| 假投入.....                | 致 命.....  | 65 |
| 橋譚 (三十五) .....          | 李小湖.....  | 67 |
| 序分精準制 (十一) .....        | 方有恆譯..... | 69 |
| 第二十屆主席杯橋賽.....          |           | 81 |
| 中華民國橋藝協會第六屆第三次理監事會..... |           | 84 |

# 眾志成城 (三)

黃光輝

十一月十一日：

下午第一節為昨晚對澳洲一場的下半場，在上半場十四付牌中，我們已經以61：9，52序分之差遙遙領先，下半場只要不出大亂子，應可以8：0輕易取勝，則不但可持澳洲自第一名拉下來，我們甚至將趕過澳洲，誰都沒想到的是下半場十四付，竟把上半場贏的五十多序分全部輸回去是不夠。

下半場我們仍以上午場大勝澳洲的原班人馬上場，僅沈鄭對由關閉室換至公開室，而我和郭哲宏一對換至關閉室。上來第一牌，老鄭犯了兵家大忌，處罰對方部份合約成局，在贏了五十多序分的局面下，實為不智的行動。

|                 |   |             |   |
|-----------------|---|-------------|---|
| ♠ J 6 3         |   |             |   |
| ♥ —             |   |             |   |
| ♦ K J 8 7 6 5 3 |   |             |   |
| ♣ A 6 3         |   |             |   |
| ♠ A Q 8 6       | 北 | ♠ 10 5      |   |
| ♥ A 10 9 4      | 西 | ♥ Q 8 7 6   | 東 |
| ♦ 9 7 2         | 南 | ♦ A 10      |   |
| ♣ 9 5           |   | ♣ K 8 7 4 2 |   |
| ♠ K 9 7 2       |   |             |   |
| ♥ K J 5 3 2     |   |             |   |
| ♦ Q             |   |             |   |
| ♣ Q J 10        |   |             |   |

公開室

| 南   | 西   | 北   | 東   |
|-----|-----|-----|-----|
| (鄭) | (澳) | (沈) | (澳) |
| —   | —   | 3♦  | —   |
| —   | ×   | —   | 3♥  |
| ×   | —   | —   | —   |

關閉室

| 南   | 西   | 北   | 東   |
|-----|-----|-----|-----|
| (澳) | (黃) | (澳) | (郭) |
| —   | —   | 1♦  | —   |
| 1♥  | —   | 2♦  | —   |
| 2NT | —   | 3♦  | —   |
| —   | —   |     |     |

關閉室中，澳隊南北方止於三方塊，東首引黑桃十點，西Q吃，此時如同梅花，可擊垮莊家二磴，但西家再拔黑桃A，給東王吃一磴黑桃，東家此時應先拔掉王牌A，再以紅心出手，最後

尚可吃到一磴梅花，而擊垮合約，但東家先以紅心出手，夢家丁逼出西家A，莊王吃，送出王牌，東又被投入，再引出紅心，夢家紅心K及黑桃K墊掉手中二張小梅花而成約。

公開室南北家在一家先派司，另一家竄叫開牌情況下，竟去賭倍對方之部份合約，尤其南家不但無快贏張，且王牌亦不强，又是嵌張，無法引出王牌，結果莊家很容易的吃到旁門四磴贏張及五磴王牌成約。澳洲隊在下半場第一付即挽回十二序分。

第十六付二隊均叫到卅四大點而少一張A的無王滿貫，無勝負，第十七付女將麥馬洪再次看錯牌，但下半場的運氣變了，這次贏到六序分。

|                                                       |                            |                                                         |  |
|-------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------|--|
| <p>♠ A K 5<br/>♥ 7<br/>♦ A J 9 6 5 3<br/>♣ Q J 3</p>  |                            |                                                         |  |
| <p>♠ Q<br/>♥ J 9 6 5 4 3<br/>♦ K Q 8 2<br/>♣ A 9</p>  | <p>北<br/>西<br/>南<br/>東</p> | <p>♠ J 10 7 6 4 2<br/>♥ 10<br/>♦ 10 4<br/>♣ K 8 7 6</p> |  |
| <p>♠ 9 8 3<br/>♥ A K Q 8 2<br/>♦ 7<br/>♣ 10 5 4 2</p> |                            |                                                         |  |

北家發牌，雙方均無身價  
公開室

| 北<br>(沈) | 東<br>(澳) | 南<br>(鄭) | 西<br>(澳) |
|----------|----------|----------|----------|
| 1♦       | —        | 1♥       | —        |
| 2NT      | —        | 3NT      | —        |
| —        | —        |          |          |

關閉室

| 北<br>(澳) | 東<br>(郭) | 南<br>(澳) | 西<br>(黃) |
|----------|----------|----------|----------|
| 1♦       | —        | —        | 2♥       |
| —        | —        | —        |          |

公開室中，中華隊叫到正常却不好的三無王，東首引小黑桃，莊家一無機會，垮了三磴。關閉室中，澳隊南北家原來也可能叫到同樣結果，但南家竟未看到北家開叫，持九大點亦派司過去，筆者第四家因黑桃單張，竄叫二紅心，再也想不到碰到南家A K Q帶頭五張牌組，結果亦垮二磴，澳洲又扳回六序分。

第十八付，沈鄭對防守對方有五個快失張的三方塊合約，不知如何被澳洲作成一超磴，關閉室中我們擊垮澳洲三紅心二磴，仍輸一序分。

第十九付，沈鄭對立了一功，南北家的牌如下：

♠ J 9 8 7 2  
♥ Q 10 5 4  
♦ 3  
♣ 10 8 6

南

北

♠ K 10 6 5 3  
♥ A 8 3  
♦ J 6  
♣ A K Q

南  
(鄭)

北  
(沈)

—

1♣ (1♦)

—

1♠

4♠

—

南  
(澳)

北  
(澳)

—

1NT

2♥

3♣

3♠

—

南家鄭君僅持三大點，獨立衝至一局，主打時，沈君打定對精準制強梅花蓋叫一方塊的東家有紅心K及王牌A，僅丟王牌，紅心，方塊各一磴成約，關閉室南家在同伴強力邀請下，持三大點仍不敢叫局，我隊贏回六序分。

第廿付澳隊止於二黑桃作成，我和郭君被對方不能成功的三

紅心抬至三黑桃，主打時又多垮了一磴，因為有身價，一付部份合約牌就輸七序分之多。

第廿一付，南北方有身價，我隊沈君坐北家，手持

♠ 9 5 2

♥ A 7 3

♦ 10 9 5

♣ Q J 6 2

叫牌經過是

北

東

南

西

—

1♣

×

1♥

—

—

1♠

—

?

沈君消極的派司過去，却丟了有身價的一局，同伴持十八大點及五張黑桃。澳隊北家在類似的情況下，加叫同伴一級，南家叫成一局，是個穩成的合約，澳隊再勝十序分。至此下半場打了一半，澳洲已經拉回卅序分，而我隊的惡運尚未過去。

第二十二付，東西方有身價，東家持下牌：

♠ A K Q 10 4 2

♥ 4

♦ J 10 6

♣ J 8 7

二桌東家均開一黑桃，同伴二紅心，東二黑桃，伴二無王，是否加叫成局呢？澳洲的 SERES 及我隊郭哲宏，因為堅強的

黑桃牌組有望獨吃六磴，都義無反顧的加至三無王，不幸同伴僅單張黑桃而無法吃通，二桌均垮二磴，無勝負。

第廿三付是一個悲劇，這牌南家發牌，雙方有局。

|               |   |              |  |
|---------------|---|--------------|--|
| ♠—            |   |              |  |
| ♥A K 10 9 6 3 |   |              |  |
| ♦A Q 8        |   |              |  |
| ♣J 10 5 2     |   |              |  |
| ♠K Q 9 7 5    | 北 | ♠J 10 8      |  |
| ♥Q J 7 5 2    | 西 | ♥8           |  |
| ♦10           | 東 | ♦J 9 7 6 4 3 |  |
| ♣Q 7          | 南 | ♣9 8 3       |  |
| ♠A 6 4 3 2    |   |              |  |
| ♥4            |   |              |  |
| ♦K 5 2        |   |              |  |
| ♣A K 6 4      |   |              |  |

公開室：

|     |     |
|-----|-----|
| 南   | 北   |
| (鄭) | (沈) |
| 1♠  | 2♥  |
| 3♣  | 3♦  |
| 3NT | 4♣  |
| 4♦  | 6♣  |
| —   |     |

關閉室：

|     |     |
|-----|-----|
| 南   | 北   |
| (澳) | (澳) |
| 1♠  | 2♥  |
| 2♠  | 3NT |
| —   |     |

我隊南北家在公開室叫到的合約，遠比關閉室澳隊的為佳，只要梅花3~2分配，及紅心不壞於4~2分配，梅花滿貫都將輕易成約，而三無王在首引黑桃的情形下，多半會垮。但實戰中，關閉室東家首引方塊，莊家送一磴梅花，就已成約了。公開室，西首引紅心二點，是張厲害的假牌，使莊家以為西家是單張紅心，但莊家無論如何仍應先王吃一磴紅心，拔王牌A，K，如果拔不出Q，則方塊到夢家，再王吃紅心，希望4~2或3~3分配成約，如果王牌Q被拔出來了，則5~1的紅心亦不能阻止莊家成約。實戰中，莊家誤以為西家紅心短，則需要不壞於4~2的分配始能成約，首圈紅心後，未先王吃一磴紅心，即連拔二圈王牌，雖把Q拔出來，在紅心5~1分配時，已無足夠橋引建立，只能吃到十一磴而垮了一付。叫得非常好的牌，却因紅心分配極端不利，加上莊家主打的些微疏忽，使一付該贏十二序分的牌，反輸十二序分，非常可惜。

第廿四付澳洲女將主打三無

王有誤，將必成之合約打垮，我們贏回十序分。

接下去在我們一桌上又發生二付慘劇，首先第廿五付，有身價對抗無身價情況下，郭君第二家持不錯的十四大點開叫一無王，不幸我手持零點，雖然逃到五張的牌組，仍被殺八百分，另桌沈鄭對作成無身價的三無王，仍輸九序分。

第廿七付之失，是技術上的錯誤。

|                  |   |              |  |
|------------------|---|--------------|--|
| ♠ J 10 9 7 5     |   |              |  |
| ♥ 7 6            |   |              |  |
| ♦ A Q J 10 9     |   |              |  |
| ♣ 5              |   |              |  |
| ♠ 6              | 北 | ♠ A K 3      |  |
| ♥ Q 8 3          | 西 | ♥ K 10 5 4 2 |  |
| ♦ 8 3            | 東 | ♦ K 5        |  |
| ♣ K Q 10 9 8 7 6 | 南 | ♣ A 3 2      |  |
| ♠ Q 8 4 2        |   |              |  |
| ♥ A J 9          |   |              |  |
| ♦ 7 6 4 2        |   |              |  |
| ♣ J 4            |   |              |  |

東家發牌，雙方有身價：

公開室：

|          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| 東<br>(澳) | 南<br>(鄭) | 西<br>(澳) | 北<br>(沈) |
| 1♥       | —        | 4♥       | (最後合約)   |

關閉室：

|          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| 東<br>(郭) | 南<br>(澳) | 西<br>(黃) | 北<br>(澳) |
|----------|----------|----------|----------|

|    |    |    |        |
|----|----|----|--------|
| 1♣ | —  | 2♣ | 2♦     |
| 2♥ | 3♦ | 3♥ | 3♠     |
| 4♣ | 4♠ | 5♣ | (最後合約) |

公開室中，僅各叫一聲，就止於紅心一局，西家的跳至局是很多的技巧性叫牌，封住了南北方可能有的犧牲叫，南首引黑桃，莊家僅至二磴王牌，一磴方塊，恰好成約。

關閉室中，精準制的東西家，被抬至五梅花，由東家主打，應該也是很好的合約，但南首引黑桃，莊A吃，未馬上墊方塊而先敲一張王牌下桌，再敲王牌上手，黑桃K墊方塊，王吃黑桃下桌，打方塊，但北家馬上用A吃起，回紅心，莊放小，南跟九點，莊家手上雖有方塊K贏張，却無橋引可吃，只得再輸二磴紅心而倒一磴。

這牌莊家之失，一則 TIMING 未安排好，首磴吃進後應馬上再拔黑桃，墊方塊，王吃黑桃下桌，夢家拔二張大王牌，再引方塊，則一切機會都把握住了。再則即使一開始打法有問題，到最後北家引出紅心來時，仍可考慮

打北家二張小紅心，而由手中放K，對南家造成迫出局面，從叫牌及前面引牌看來，北家最多僅二張紅心，如果是A×，莊家K吃到，已經成約，如果是J×，北家必定引J，否則如南家持A 10 9時，反而阻塞被莊家成約。無論如何，此牌郭君主打，大失平常水準，使我們又輸了極為關鍵的十二序分。

第廿七付，雙方無身價，北家持：

♠ K 6      ♥ 4

♦ 10 9 4    ♣ A K Q J 8 6 3

同伴首先派司，右級開一黑桃，你叫什麼？澳洲北家的三無王大概會是大部份橋友的選擇，但同伴雖持紅心AK及黑桃QJ，防家首引方塊，共吃了五磴方塊及黑桃A，合約垮了二磴。我隊沈君持北家牌叫了很奇怪的四梅花，垮一磴，贏得二序分，但如南家有一些大牌長在紅牌上，很容易丟掉一局，在雙無身價，自己牌力並不比開叫者為差情形下，跳過三無王直叫四梅花，頗有犧牲輕於鴻毛之感。

最後一付，精準制開叫弱無

王垮一磴，澳洲開叫一方塊叫至4～4的三方塊成約，我們再輸五序分，而結束了這打得一無是處的下半場。

總結分數，我們下半場以18：74慘敗56序分，也把上半場贏的全部輸回去還不够，全場總計是83：79，我們輸了四序分，折合勝分應是4.3：3.7，但記錄上寫為4.03：3.97，而且至終未改正，多給了我們0.27勝分。

同場印尼小勝泰國，仍保持領先局面，澳洲亦仍維持第二，巴基斯坦大勝印度，升至第三，我們雖小敗，因為印度掉到第五，反上升一名至第四，香港勝菲律賓8：0位居第六，而第一名與第六名間僅相差6.8勝分，競爭非常激烈。

開賽至此八場比賽，除輪空一場，巴基斯坦棄權一場，僅對紐西蘭一場打出水準，其餘五場打完都有令人非常遺憾之處，尤其好多場上半場贏了不少，下半場總無法保住，以至八場比賽中，只得了一個八分，顯得自己本身缺點太多，奪標大業，前途艱險重重。幸好第九場我們迎戰名



次殿後，八場僅獲勝1.19分的菲律賓隊，使我們緩了一氣，也是我隊的一個轉機。

這場比賽我們以林涂對打全場，黃郭對打上半場，鄭沈對打下半場，因為對手太弱，輕易得到第二個八分，牌局中唯一值得一提的，是林涂對上半場所叫的一付滿貫，可算是全部賽程中叫牌最精彩的牌局之一。這是上半場第四付，西家發牌，雙方有身價。

|   |                |       |     |            |     |
|---|----------------|-------|-----|------------|-----|
| ♠ | Q J 10 8 6 3 2 |       |     |            |     |
| ♥ | A 2            |       |     |            |     |
| ♦ | K J 6 5        |       |     |            |     |
| ♣ | —              |       |     |            |     |
| ♠ | K 9 2          | 7 西 南 | 北 東 | ♠          | 7 4 |
| ♥ | K 10 9         |       | ♥   | K J 8 4    |     |
| ♦ | Q 10 4         |       | ♦   | 8 3        |     |
| ♣ | Q 8 6          |       | ♣   | K J 10 7 4 |     |
| ♠ | A              |       |     |            |     |
| ♥ | 6 5 3          |       |     |            |     |
| ♦ | A 9 7 2        |       |     |            |     |
| ♣ | A 9 5 3 2      |       |     |            |     |

公開室：

| 北<br>(菲) | 南<br>(菲) |
|----------|----------|
| 1♠       | 2♣       |
| 2♠       | 3♦       |
| 4♦       | 4♠       |
| —        | —        |

關閉室：

| 北<br>(林) | 南<br>(涂) |
|----------|----------|
| 1♠       | 2♣       |
| 2♦       | 3♦       |
| 3♠       | 4♣       |
| 4♥       | 4♠       |
| 4NT      | 5♠       |
| 6♠       | —        |

北家先叫出二方块，及南家之示叫四梅花，四黑桃，是叫到滿貫的關鍵，東家首引方块八點，雖使莊家擔心了一陣子是否單張，結果却能有驚無險的成約。

同場印尼大敗於印度，掉至第五，澳洲大勝新嘉坡而重居榜首，巴基斯坦輪空得五分，再升至亞軍，我隊亦將差分縮小而居季軍，印度超過印尼名列第四。

第十場有二場重頭戲，巴基斯坦對澳洲，中國對印尼，誰勝誰負，對領先的名次大有影響。

上半場我隊以沈鄭，黃郭二對應戰。第一付，鄭君主打三黑桃，橋引未處理好，垮一磴，輸五序分。以後接連平掉二付，到第四付印尼隊主打5~1的二黑桃垮一磴，我們一桌打5~4的三方塊超作一磴，贏回六序分，

又接着二付容易的成局牌，我們贏一超磴，第七牌是上半場勝負的關鍵。這牌南家發牌，雙方有身價。

|              |   |                |   |             |  |
|--------------|---|----------------|---|-------------|--|
|              |   | ♠ 8 6          |   |             |  |
|              |   | ♥ A 10 2       |   |             |  |
|              |   | ♦ Q 6          |   |             |  |
|              |   | ♣ A J 10 6 4 3 |   |             |  |
| ♠ K J 10 5 4 | 北 | ♠ Q 3          | 東 | ♠ Q 9 6 5 3 |  |
| ♥ K J 8      | 西 | ♥ Q 9 6 5 3    | 東 | ♥ A 7 2     |  |
| ♦ 9 5 3      | 南 | ♦ A 7 2        | 東 | ♦ 8 7 2     |  |
| ♣ 9 5        | 南 | ♣ 8 7 2        | 東 |             |  |
|              |   | ♠ A 9 7 2      |   |             |  |
|              |   | ♥ 7 4          |   |             |  |
|              |   | ♦ K J 10 8 4   |   |             |  |
|              |   | ♣ K Q          |   |             |  |

公開室：

| 南<br>(印) | 西<br>(沈) | 北<br>(印) | 東<br>(鄭) |
|----------|----------|----------|----------|
| 1♦       | 1♠       | 2♣       | —        |
| 2♦       | —        | 2♠       | ×        |
| 2NT      | —        | 3♣       | —        |
| 3NT      | —        | —        | —        |

關閉室：

| 南<br>(郭) | 西<br>(印) | 北<br>(黃) | 東<br>(印) |
|----------|----------|----------|----------|
| 1♦       | —        | 2♣       | —        |
| 2♦       | —        | 3♦       | —        |
| 3♠       | ×        | —        | —        |
| 3NT      | —        | —        | ×        |
| —        | —        | —        | —        |

這牌如東西方一直不叫牌，南北方將像關閉室開始叫牌一樣

，但最後由北家作莊三無王，不幸遇到東家攻紅心，合約必垮。公開室中，沈君蓋叫黑桃，使得南家成為莊家，西首引黑桃J，東跟Q，莊家立即用A吃起，送方塊，防家只能再吃二付黑桃，合約超作一磴，但即使西首引小黑桃，東Q，莊讓一磴，無疑的東家仍會引還黑桃，而無法再轉攻紅心的，所以只要南家作莊，成約機會很大。

關閉室中，南家叫三黑桃後，北家原已準備叫三無王，但西家指示引牌賭倍，此時北家如紅心無檔，將叫回同意的王牌，現在派司，表示紅心有檔，怕同伴的黑桃被穿，所以仍請同伴作莊，東家賭倍三無王，原意是要同伴首引黑桃，如西果真引出黑桃，東Q吃，莊讓一磴，在我們一桌的叫牌下，東家較有理由引紅心，則合約就垮了，但西家認為東的賭倍是要求引夢家第一門莊色，因此引出梅花，莊家輕易作成三個被賭倍超磴，贏十二序分。

第八付我們叫到較佳的合約，又大勝一付。

♠ Q 10 2  
 ♥ K J 10 4  
 ♦ A K Q  
 ♣ A 7 5  
 北  
 ♠ A J 8  
 ♥ 3  
 ♦ 6 5 2  
 ♣ K J 10 6 4 2  
 西 東  
 ♠ 9 7 5 3  
 ♥ A Q 5 2  
 ♦ 10 8 7 4  
 ♣ 8  
 南  
 ♠ K 6 4  
 ♥ 9 8 7 6  
 ♦ J 9 3  
 ♣ Q 9 3

西家發牌，雙方均無身價  
公開室叫牌

| 西<br>(沈) | 北<br>(印) | 東<br>(鄭) | 南<br>(印) |
|----------|----------|----------|----------|
| —        | 1♣       | 2♣       | ×        |
| —        | 3♣       | —        | 3♥       |
| —        | 4♥       | —        | —        |
| ×        | —        | —        | —        |

關閉室叫牌

| 西<br>(印) | 北<br>(黃) | 東<br>(印) | 南<br>(郭) |
|----------|----------|----------|----------|
| —        | 1♣       | —        | 1♦       |
| —        | 2NT      | —        | 3NT      |
| —        | —        | —        | —        |

公開室的四紅心，一無機會，西首引單張梅花，東K吃，給西王吃一次，西回♠9，夢家跟十點，因為南家首圈賭倍示平均牌型及無五張牌組，再加上西家的賭倍應有王牌贏張，東家可

安全的蓋J，先讓莊家吃一磴，但鄭君顧到先擊垮合約，立刻用A吃起，再回梅花給西王吃，西再吃一磴王牌A，擊垮合約二磴。

關閉室的三無王，在東首引梅花十點，夢家Q吃到後，已是穩成的合約，莊家馬上自夢家拉紅心，西家最好的防禦是馬上用A吃起，轉引黑桃，但夢家K吃後，偷一付紅心，再拔紅心K時，東家被擠，必需墊掉二張梅花，莊家可以連拔三方塊，再以梅花投入東家，等吃一付黑桃成約，實戰中，西讓過首磴紅心，被莊家吃到三付紅心，最後作成一超磴，我隊又勝十二序分。

但緊接着下面一付，我們却輸回十二序分。

♠ 7 6  
 ♥ J 9 6 5 3  
 ♦ Q J 7  
 ♣ A 5 4  
 北  
 ♠ K Q J 5 4  
 ♥ 10 7  
 ♦ A 9 3  
 ♣ K Q J  
 西 東  
 ♠ 10 3 2  
 ♥ A K 4  
 ♦ 8 5  
 ♣ 10 8 7 6 2  
 南  
 ♠ A 9 8  
 ♥ Q 8 2  
 ♦ K 10 6 4 2  
 ♣ 9 3

北家發牌，東西方有身價

# 公開室叫牌

| 北<br>(印) | 東<br>(鄭) | 南<br>(印) | 西<br>(沈) |
|----------|----------|----------|----------|
| —        | 1♣       | ×        | 1♦       |
| 3♥       | —        | —        | 3NT      |
| —        | —        | —        | —        |

# 關閉室叫牌

| 北<br>(黃) | 東<br>(印) | 南<br>(郭) | 西<br>(印) |
|----------|----------|----------|----------|
| —        | 1♣       | —        | 1♦       |
| —        | 2♦       | —        | 2NT      |
| —        | 3♦       | —        | 3♥       |
| —        | 4♠       | —        | —        |
| —        | —        | —        | —        |

這牌東西家力量稍差，沒有很好的成局合約，但公開室中，三無王的合約，防家不論首引紅心或方塊，以後不容易犯錯，即使給莊家多吃了一付，仍能擊垮合約一磴。關閉室中的四黑桃合約，防家較有出錯機會，南首引梅花九點，北如A吃，則已沒有防禦了。北家因此第一磴讓過，莊吃進送王牌，南讓過一磴而吃進第二磴，此時應攻出方塊，莊家仍無計可施，但南家引出紅心，希望打斷莊家橋引，但因莊家王牌十點還是橋，紅心吃進後先

送梅花，北A吃，如給南家王吃，則方塊吃不到了，如引方塊，莊A吃，啓出王牌，防家更一付都吃不到了。南家在王牌A上手後，轉引紅心，在這牌來說是攻錯了，但如莊手中是三張紅心，二張方塊，則攻紅心，等北家梅花A上手再引紅心，是唯一有效的防守。

這一付以後，上半場再無大輸贏，印尼隊靠超磴贏一序分，我隊則因二付部份合約贏七序分，總結上半場我隊以38：18領先廿序分。

下半場我隊以林涂換下沈鄭對在公開室，演出非常精彩，使我隊順利的再得一場八分。

第十五付我和郭君衝至廿四點的三無王，垮一磴，印尼僅止於一無王，我隊先輸六序分。第十六，十七付又連輸二超磴。第十八付是個首引問題。南家手持：

♠ 9 5  
♥ J 10 6 3  
♦ K 10 8 3  
♣ K J 8

叫牌經過是右敵開叫一黑桃，左敵二梅花，右敵二無無，左

敵三無王，結束叫牌，在二門紅牌中，你攻那一門？

印尼南家選攻小紅心，結果莊家只能吃到八磴，我隊郭君首攻小方塊，馬上吃虧一付，以後莊家更吃到十磴，我隊又輸回十序分。

幸好下牌林涂對叫了付很精彩的牌，馬上贏回十序分。

|              |     |
|--------------|-----|
| ♠ Q J 2      |     |
| ♥ J 8 7 3    |     |
| ♦ 9          |     |
| ♣ A K 9 5 2  |     |
| 西            |     |
| 東            |     |
| ♠ A K 8 7    |     |
| ♥ —          |     |
| ♦ K 10 7 5 2 |     |
| ♣ J 7 6 4    |     |
| 西            | 東   |
| (涂)          | (林) |
| 2♣           | 2♦  |
| 2♥           | 5♣  |
| —            | —   |
| 西            | 東   |
| (印)          | (印) |
| —            | 1♦  |
| 1♥           | 1♠  |
| 2♣           | —   |

因為梅Q花單張，二桌都只輸二磴方塊，完成合約。下面一牌是少見的經驗，西家發牌，雙方有局。

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| ♠ Q 9 8             |                     |
| ♥ K 10 10 7 2       |                     |
| ♦ Q 10              |                     |
| ♣ A Q 10            |                     |
| ♠ K J 6 5 4 3 2     | 北                   |
| ♥ 3                 | 西                   |
| ♦ —                 | 南                   |
| ♣ J 9 8 7 4         | 東                   |
| ♠ —                 | ♠ —                 |
| ♥ 5 4               | ♥ 5 4               |
| ♦ A K J 9 7 6 5 3 2 | ♦ A K J 9 7 6 5 3 2 |
| ♣ K 5               | ♣ K 5               |
| ♠ A 10 7            |                     |
| ♥ A J 9 8 6         |                     |
| ♦ 8 4               |                     |
| ♣ 6 3 2             |                     |

兩桌西家均開叫三黑桃，印尼隊坐南北家時，就讓我隊涂君主打這合約，無法不垮一磴。公開室中，筆者坐北家，大膽的叫出三無王，北家此時叫牌固然冒險，但如不叫而南有十點左右牌力時也將失叫有身價一局，如決定叫牌，則三無王為唯一選擇，結果同伴如所期望的長了將近十點牌，不幸的是東家竟不首攻黑桃，而連拔九磴方塊，擊垮合約五磴，二桌共輸十二序分。

下半場至此為止，我們已經又把上半場所贏的，全部輸回去，但下面幾付，林涂對建功纍纍，保住了江山。

首先第廿一付，印尼在我們一桌叫至不能成功的一局，另桌林涂對殺到對方犧牲叫八百分，贏得十三序分。第廿二付勝二超磴。第廿三付，印尼的制度幫了我們一忙。

|              |  |             |  |
|--------------|--|-------------|--|
| ♠ K Q J 10 7 |  | ♠ 9         |  |
| ♥ 9 8 2      |  | ♥ A K Q     |  |
| ♦ A 9 5 2    |  | ♦ K Q J 7 3 |  |
| ♣ 3          |  | ♣ K J 8 6   |  |
| ♠ A 8 3 2    |  | ♠ 6 5 4     |  |
| ♥ J 7 5 4    |  | ♥ 10 6 3    |  |
| ♦ 6          |  | ♦ 10 8 4    |  |
| ♣ A 9 5 2    |  | ♣ Q 10 7 4  |  |

#### 公開室叫牌

| 南<br>(印) | 西<br>(涂) | 北<br>(印) | 東<br>(林) |
|----------|----------|----------|----------|
| —        | —        | 1♦       | ×        |
| —        | 2♦       | —        | 3NT      |
| —        | —        | —        | —        |

#### 關閉室叫牌

| 南<br>(郭) | 西<br>(印) | 北<br>(黃) | 東<br>(印) |
|----------|----------|----------|----------|
| —        | —        | 1♠       | ×        |
| —        | 2♠       | ×        | —        |
| —        | 3♥       | —        | 3♠       |
| —        | 4♣       | —        | 4NT      |
| —        | 5♥       | —        | 6♣       |

(最後合約)

關閉室印尼叫到梅花滿貫，需要王牌不輸，結果分配不利，垮了二磴，但事實上東西家不但不能成功三無王，五梅花都是不易處理的合約。公開室中，南北家雖使用 CANAP E 叫牌，第三家不能開叫黑桃，總是失着，結果東西方很快叫到三無王，南家知道北家多半有一門五張高花，却不知道是那一門，結果選擇了紅心，莊家輕鬆成約，我隊再勝十三序分。

最後一付大贏牌是第廿付，南家發牌，雙方無局。

|              |  |              |  |
|--------------|--|--------------|--|
| ♠ 9 6 5 4 3  |  | ♠ 8 2        |  |
| ♥ 9          |  | ♥ K Q 5      |  |
| ♦ K Q J 8 3  |  | ♦ 9 7 6 5 4  |  |
| ♣ 9 4        |  | ♣ J 7 6      |  |
| ♠ A K Q 10 7 |  | ♠ J          |  |
| ♥ 8 7 4 2    |  | ♥ A J 10 6 3 |  |
| ♦ A          |  | ♦ 10 2       |  |
| ♣ Q 8 5      |  | ♣ A K 10 3 2 |  |

#### 公開室叫牌

| 南<br>(印) | 西<br>(涂) | 北<br>(印) | 東<br>(林) |
|----------|----------|----------|----------|
| 2♥       | 2♠       | —        | —        |
| ×        | —        | —        | —        |

#### 關閉室叫牌

| 南<br>(郭) | 西<br>(印) | 北<br>(黃) | 東<br>(印) |
|----------|----------|----------|----------|
| 1♥       | 1♠       | —        | —        |
| 2♣       | —        | 2♦       | —        |
| —        | —        |          |          |

關閉室的二方塊，東首引黑桃，西上手，拔王牌A，却無法過到東家，再敲王牌，莊家作成一超磴。公開室南開二紅心為羅馬制，示紅心及梅花，在西二黑桃後之賭倍示較佳牌型，要求北家選叫一門，北家黑桃一無贏張，逕於罰放，是不智的決定。北首引單張紅心，南A吃，順手回一張紅心J，北王吃，並認為南之為花色選擇信號，因此攻回方塊K，莊王吃後，敲光北家王牌南家墊一張紅心及二張梅花，莊送小梅花，南家吃夢家J，引回方塊，莊王吃，紅心下桌，再引回梅花，手中的Q是成約所需的第八磴牌，二桌我隊又勝十一序分。

靠了這幾付大牌，下半場十四付我們再勝52：31，而以全場90：49，八比零再度告捷。

同場有二個不小的意外，原居第二的巴基斯坦以8：0大勝

領先的澳洲，一躍而居首位，我隊居次，澳洲第三，另外一個意外是紐西蘭大勝印度，使得第四，第五的印度，印尼都已和前三名有相當距離。今天上來第一節雖不幸被澳洲平反敗局，接下二場我們連得二個八分，使情勢大為改善，巴基斯坦雖目前領先我們二個勝分，但註定局要對我們棄權一場，也就是說，只要從此起，我們的得分不少於其他各隊，這屆的冠軍就是我們中華隊了。

十一月十二日：

下午進行第一循環最後一場，對地主國印度，印度隊是去年在馬尼刺得遠東冠軍的原班人馬，使用標準自然制，叫，打俱佳，但非常規矩，對我們壓力不大。

因為老鄭一向不喜與印度人交戰，這場牌我們以黃郭，林涂二對應戰到底，全場都在 View GRAPH 上表演，我隊沈君應邀擔任講評員，我隊在這場有超水準的演出，使擔任講評的沈君以及在場觀戰的張隊長，都深以為榮。

上半場十四付中，五付平掉，五付小輸贏的牌，二隊各得七序分，真正的進出在於四付大牌，我隊三勝一負，取得領先局面。

輸的一牌是第四付，南北方持下牌：

♠ K J 8 5

♥ K Q J 8

♦ Q 4

♣ J 8 4

北

南

♠ Q 7 6 4 3

♥ A 6

♦ 8 7 6 2

♣ A 3

在雙方有局，西家首先派司後，二桌北家均開叫低花，印度開自然的一梅花，我隊開精準制的一方塊，南答一黑桃，北二黑桃，此時印度隊南家直衝一局而我隊南家僅以三黑桃試局，北家持無A的低限平均牌型，自然不接受邀請，但防家王牌2~2分配，其他各門亦均分配正常，二桌莊家均無困難的吃到十磴，我隊先輸十序分。

我隊從第八付開始反攻，連勝三付大牌，首先是

♠ 9 6  
♥ A K J 3  
♦ K Q 4  
♣ K Q 4 2

|              |   |             |
|--------------|---|-------------|
| ♠ Q 8 7 4    | 北 | ♠ 2         |
| ♥ 10         | 西 | ♥ Q 9 8 7 5 |
| ♦ 10 8 2     | 東 | ♦ A J 7 6 3 |
| ♣ J 10 6 5 3 | 南 | ♣ A 7       |

♠ A K J 10 5 3  
♥ 6 4 2  
♦ 9 5  
♣ 9 8

公開室

北  
(印)

1NT

2♠

—

南  
(印)

2♥

4♠

關閉室

北  
(涂)

1♣(1♥)

2NT

—

南  
(林)

2♠

3NT

這牌南北家很難選擇究竟三無王和黑桃那一個合約較好，實際上因為牌張對莊家不利，二個合約應該都是不能成功的。公開室中，西家首引紅心，雖然看來吃虧一付，但以後西家王牌上手，找到橋引上東家，仍王吃到一



付紅心，加上二張A，擊垮合約一磴。關閉室中，東首引方塊，莊手中吃，馬上偷黑桃，如果西吃起回方塊，合約立垮二磴，但即使西讓過一磴黑桃，看來莊不靠黑桃，仍無法吃到九磴，不知二位印度防家，發生了怎樣的錯誤，結果被涂君作成一超磴，我隊贏回十序分。

第九付我們以叫牌取勝，這牌北家發牌，東西有局。

|             |   |                |   |  |  |
|-------------|---|----------------|---|--|--|
|             |   | ♠ 9            |   |  |  |
|             |   | ♥ J 8 5        |   |  |  |
|             |   | ♦ A K 8 6 5 2  |   |  |  |
|             |   | ♣ K 6 2        |   |  |  |
| ♠ A K 6 5 4 | 北 | ♠ Q J 10 2     | 東 |  |  |
| ♥ K 7 4 3 2 | 西 | ♥ A            | 南 |  |  |
| ♦ 3         |   | ♦ 10 4         |   |  |  |
| ♣ 4 3       |   | ♣ A Q J 10 8 5 |   |  |  |
|             |   | ♠ 8 7 3        |   |  |  |
|             |   | ♥ Q 10 9 6     |   |  |  |
|             |   | ♦ Q J 9 7      |   |  |  |
|             |   | ♣ 9 7          |   |  |  |

#### 公開室叫牌

| 北<br>(印) | 東<br>(郭) | 南<br>(印) | 西<br>(黃) |
|----------|----------|----------|----------|
| 1♦       | 2♣       | 2♦       | ×        |
| 3♦       | 3♠       | —        | 4♦       |
| —        | 4♥       | —        | 4NT      |
| —        | 5♥       | —        | 6♠       |

(最後合約)

#### 關閉室叫牌

| 北<br>(涂) | 東<br>(印) | 南<br>(林) | 西<br>(印) |
|----------|----------|----------|----------|
|----------|----------|----------|----------|

1♦ 2♣ 2♦ 2♠  
5♦ 5♠ (最後合約)

關閉室中，涂君的直跳五方塊，阻塞了對方交換情報空間，結果印度東西方失叫了很好的滿貫。

公開室中，南北家未積極搗亂，東西家找到王牌配合後，從容在四線示叫控制，再經問A後，叫到了理想的滿貫，南家維持五大點及聽到同伴開叫，再仔細分析敵方叫牌可知己方的點力都吃不到牌，很想在七階作有利的犧牲叫，但又望希同伴在黑色牌組的一張大牌是王牌K，則有擊垮合約希望，因此長考後終於放過，主打時二桌都偷到梅花K，作成十二磴，我隊又贏得十三序分

第十付是使 View GRAHP 前印度觀象覺得不好意思的一牌，這牌東家發牌，雙方有身價。

|             |   |                |   |  |  |
|-------------|---|----------------|---|--|--|
|             |   | ♠ A K 8 3 2    |   |  |  |
|             |   | ♥ J 9 6        |   |  |  |
|             |   | ♦ —            |   |  |  |
|             |   | ♣ K Q 5 3 2    |   |  |  |
| ♠ J 9 6     | 北 | ♠ Q 7          | 東 |  |  |
| ♥ 5         | 西 | ♥ K 10 8 7 4 3 | 南 |  |  |
| ♦ A K 9 8 5 |   | ♦ 10 7 6 3     |   |  |  |
| ♣ J 10 9 8  |   | ♣ A            |   |  |  |
|             |   | ♠ 10 5 4       |   |  |  |
|             |   | ♥ A Q 2        |   |  |  |
|             |   | ♦ Q J 4 2      |   |  |  |
|             |   | ♣ 7 6 4        |   |  |  |

# 公開室叫牌

| 東<br>(郭) | 南<br>(印) | 西<br>(黃) | 北<br>(印) |
|----------|----------|----------|----------|
| —        | —        | —        | 1♣       |
| 1♥       | 1NT      | —        | 2♠       |
| —        | 2NT      | —        | 3♠       |
| —        | —        | —        |          |

# 關閉室叫牌

| 東<br>(印) | 南<br>(林) | 西<br>(印) | 北<br>(涂) |
|----------|----------|----------|----------|
| —        | —        | 1♦       | 1♠       |
| 2♥       | 2♠       | —        | 4♠       |
| ×        | —        | —        | —        |

南北方的黑桃一局，是合理的合約，只要二門黑牌平均分配，莊家不難成約。關閉室中，西第三家輕開叫，東最後殺一刀，却作了不幸的首引梅花A，沒想到以後無法上西家手來王吃梅花，莊第二磴王吃方塊轉攻後敲二付王牌，王吃第四圈梅花，順利做成被賭倍的合約。

公開室中，印隊南北方，不但未叫成一局，連部份合約都未做成，對抗三黑桃，東首引紅心，看來便宜莊家一付，却開闢了防家交錯王吃之路，果然莊手中J吃進後，拔一圈王牌，預備打紅心下桌，西王吃，引回梅花，

東A吃莊家K，再引紅心給西王吃，西引回梅花J，頂出莊家Q，東王吃，最後莊家還要輸一付梅花，總計輸了二磴梅花，三磴被王吃，垮了一磴，我隊又勝十三序分。

總計上半場結果，我隊以43：17領先26序分，印隊換邊再戰，仍一無起色。

第十五付我隊勝二超磴，第十六付是印隊下半場僅有的二付贏牌之一

♠ J

♥ J 10 6 5 3

♦ Q 10 8 2

♣ A J 2

北

南

♠ A K Q 10 8 7

♥ 9 7 4

♦ K 3

♣ K 10

印度隊在公開室叫到很好的三無王合約，成約毫無問題，關閉室林涂二位在找到八張紅心配後，未能發現二家是最適合打三無王的牌情，而叫至紅心一局，結果東西黑桃5～1分配，紅

心4~1分配，印度隊一刀殺下，擊垮合約二磴，我隊輸回十二序分。

幸好下面我們有一連串贏牌。第十七付我和郭君叫至紅心一局做成，林涂對却在開叫一無王後，偷到二梅花的合約，無身價垮二磴，我隊仍勝八序分。第十八付林涂對止於二紅心做成一超磴，印度在公開室却叫至有身價的紅心一局而垮二磴，我隊又勝八序分。第十九付二桌南北方均找到便宜的五方塊犧牲叫，但印度隊防家少吃一磴，我隊再勝五序分。第廿付印度隊止於黑桃部份合約，而我隊林涂對叫至有身價黑桃一局作成，我隊續勝十序分，這牌四黑桃並不是好的合約，但在實際牌情下，却是穩成的合約。南北家持：

♠ Q 9 2

♥ 10 9 4

♦ A K 9 7 5

♣ J 7

北

南

♠ A K J 10 6 5 4

♥ Q J 2

◇—

♣ 10 9 3

看來四黑桃合約至少梅花紅心各二磴，但首引有西家持單張紅心A及梅花A K Q六張，吃完三磴後，無法過橋到東家吃紅心K，莊家最後用二張方塊大牌墊掉手中紅心成約。

接下去平掉二付後，第廿三付是我隊下半場另一付輸牌，關閉室中印度東西家做成黑桃一局，公開室中我和郭君被對方僅垮一磴的犧牲叫抬至五階而垮一磴，印度又扳回十二序分。

接下去第廿四付二桌都作成三無王，第廿五付雖仍無勝負，對二桌西家來說，是一個叫牌的難題。西手持：

♠ A J 5

♥ A Q J 6 4 3

♦ 2

♣ A K 9

這牌東西方有身價，北首開一方塊，伴派司，南答一紅心，你怎麼叫，對方身價有利情形下，詐叫並不可能，但如對方不是詐叫，自己有身價太高了，也有相當危險，結果首先賭倍，北改

叫二梅花，東，南皆派司，此時仍看不出來南家是否詐叫，因此筆者跳叫三紅心，示強牌力及極堅強之紅心牌組，三家都派司過去，成為最後合約。另桌印度西家首圈派司過去，北亦叫二梅花，二家派司後，西保護叫二紅心成為最後合約。其實南家並未詐叫，持六點牌及K帶頭五張紅心，兩桌都作成九磴，無勝負。

快結束前，我們又連勝三付，第廿六付印度兩邊搶打合約，共垮了三百分，我隊得七序分。第廿七付二桌南北叫至紅心一局後，東西方均以四黑桃犧牲，印度南北方處罰四黑桃但僅能擊垮一磴。我隊林涂對繼續搶至五紅心成約，贏得八序分。

最後一付，二桌打同樣合約，我隊防家較對方多吃三磴。這牌西家發牌，南北方有身價。

|                  |   |                |  |
|------------------|---|----------------|--|
| ♠ 9 4 3          |   |                |  |
| ♥ J 7            |   |                |  |
| ♦ 2              |   |                |  |
| ♣ A Q J 9 5 3 2  |   |                |  |
| ♠ AKQJ 7 6 5     | 北 | ♠ 10           |  |
| ♥ 6              | 西 | ♥ A K Q 10 4 3 |  |
| ♦ J 5 3          | 東 | ♦ K Q          |  |
| ♣ 10 4           | 南 | ♣ K 8 7 6      |  |
| ♠ 8 2            |   |                |  |
| ♥ 9 8 5 2        |   |                |  |
| ♦ A 10 9 8 7 6 4 |   |                |  |
| ♣ —              |   |                |  |

公開室

西  
(黃)

4♦

—

東  
(郭)

4♠

關閉室

西  
(印)

4♠

東  
(印)

—

關閉室由西家作莊，北首引單張方塊，南A吃進，回小方塊，北王吃，拔梅花，續引梅花給南王吃，莊家未上手已垮了一磴。公開室的同樣合約，但由東家作莊，南家無疑應首拔方塊A，以後不難找到同樣防守擊垮合約，但實戰中南首引紅心，莊敲光王牌，只輸一磴方塊，作成二個超磴，二桌共勝十一序分。

結果我們下半場十四付較上半場贏得更多，全場廿八付的積分是102：41，我隊連續第三場以8：0獲勝。

這場同時巴基斯坦小敗於日本，使我們積分在第一循環結果時躍居首位，領先第二名巴基斯坦三個多勝分。澳洲繼上場大敗於巴基斯坦後，這場又以3：5敗於泰國，但仍保持第三，跟我

們相差八分餘，印度，印尼則更已落後十分以上。我們從第一場吃鴨蛋開始，苦苦追趕，力爭上游，雖然其間有好幾場成績不盡如人意，總算在第一循環結束時，爭取到了領先的局面。我隊第

一循環的平均成績是5.89勝分，因此對巴基斯坦一場的勝分調整為5.89，尤其最後三場重要戰爭連得三個滿分，技術，牌運及士氣都達到最高潮，有信心要在第二循環爭取更高的成績。

## 羅森伯倫杯——紐奧連

黃光輝

筆者於幾個月前所撰，關於一九七八年奧林匹亞賽之綜合報導，因當時手邊資料不全，對於其中壓軸之羅森伯倫杯公開四人隊制賽，只簡單的報導了其結果，而缺少了一些最後準決賽及決賽之精彩牌局，最近自十一月份「印度橋藝」上看到了不少最後二戰的精彩牌局，僅再就最後準決賽及決賽，作一個補充的報導，以饗「中國橋藝」之讀者。

羅森伯倫杯共有六十四隊參加，第一次淘汰十六隊成為四十八隊，分為三組，再經四次淘汰賽，剩下未敗的法國、美國（CORN）、巴西三隊。最後一戰被淘汰的波蘭、加拿大及摩洛哥

三隊，則加入早先被淘汰，但在SWISS 賽中積分最高的五隊，共八隊作三場十二牌的淘汰賽，結果波蘭在大敗於法國七十八序分後，在最後敗部的淘汰賽中復活，連勝三場，得以重新加入法、美、巴三隊，共四隊舉行最後的決戰，準決賽的抽籤是法國對波蘭，美國對巴西，每場四十付牌，分為13，13，14三節，二場比賽打同樣的牌，可以比較各隊不同的表演。

1—13 付

波蘭一開始打得不錯，一路保持領先，美國跟巴西打得難分難解，美國小佔優勢，打到一半時，發出下牌。

第七牌，南家發牌，雙方有身價。

|             |   |             |   |
|-------------|---|-------------|---|
|             |   | ♠ A         |   |
|             |   | ♥ J 4 3     |   |
|             |   | ♦ A J 10 7  |   |
|             |   | ♣ A Q 8 7 4 |   |
| ♠ 10 8 4 3  | 北 | ♠ 9 7 5 2   |   |
| ♥ K 9 7 6 2 | 西 | ♥ 10 8 5    | 東 |
| ♦ Q 9 4     | 南 | ♦ 6 5 2     |   |
| ♣ 5         |   | ♣ 10 9 6    |   |
|             |   | ♠ K Q J 6   |   |
|             |   | ♥ A Q       |   |
|             |   | ♦ K 8 3     |   |
|             |   | ♣ K J 3 2   |   |

### 法國對波蘭：

法國南北家主打六無王，猜錯方塊Q，恰好成約。波蘭南家叫至七梅花，西首引黑桃，莊吃進，敲完王牌在夢家，引紅心J，希望東有K時會蓋上，當東跟小時，莊A吃，黑桃墊紅心，仍回到猜方塊的一條路，因打定西有紅心K，莊家希望二張大牌分家，因此偷東家的方塊，不幸倒一磴，法國大勝十七序分，開始反攻。

### 美國對巴西：

二隊都叫至七梅花，巴西隊莊家打法與波蘭完全一樣，結果垮一磴。美國隊莊家敲三付王牌，吃光四付黑桃，再拔夢家最後二張王牌，最後四張牌時，北留

下紅心J及A J 10三張方塊，南留下方塊K×，紅心A Q，拔方塊K，A，當Q不出來時，莊家最後偷紅心，西的單張紅心K及方塊Q吃了最後二磴，巴西隊勝三序分。

第一節將近終了時，來了下面一牌

|            |   |                |   |
|------------|---|----------------|---|
|            |   | ♠ 10 4 3       |   |
|            |   | ♥ K 9 8 7      |   |
|            |   | ♦ 10           |   |
|            |   | ♣ A Q 8 6 4    |   |
| ♠ A 9 5 2  | 北 | ♠ K Q 8        |   |
| ♥ 2        | 西 | ♥ 6 5          | 東 |
| ♦ A K 9 7  | 南 | ♦ Q 8 6 5 3 2  |   |
| ♣ K 10 7 5 |   | ♣ 9 3          |   |
|            |   | ♠ J 7 6        |   |
|            |   | ♥ A Q J 10 4 3 |   |
|            |   | ♦ J 4          |   |
|            |   | ♣ J 2          |   |

### 法國對波蘭：

法國隊二桌均搶到作莊，一桌由南家作莊四紅心，一桌由西家作莊五方塊，雖然二個都是要垮的合約，但防家必需一上來就吃光所有贏張，否則一出手，莊家就可建立旁門贏張墊牌，結果波蘭二桌防家都不含糊，將二個合約雙雙擊垮，贏得驚險的三序分。

### 美國對巴西：

美國在這牌大敗虧輸，一桌

南北方在對方叫到五方塊後犧牲叫五紅心，被殺三百分，另一桌東西方決定賭倍巴西的四紅心合約，却未能一上手就拔光贏張，被莊家用梅莊墊掉手上一張黑桃而成約，二桌共輸十三序分。

第一個十三付打完後，成績如下：

法國53：波蘭31

巴西40：美國34

14—26付

打完第廿四付，法國領先了33序分，巴西領先10序分，下面是第廿五付，北家發牌，東西方有身價。

|            |  |  |  |
|------------|--|--|--|
| ♠ J 10     |  |  |  |
| ♥ 7 6 5 4  |  |  |  |
| ♦ J 7 4    |  |  |  |
| ♣ A J 10 3 |  |  |  |

|             |   |               |
|-------------|---|---------------|
| ♠ K 8 6 4 3 | 北 | ♠ 9 7         |
| ♥ 2         | 西 | ♥ K Q 10      |
| ♦ A Q 3     | 東 | ♦ K 9 8 6 5 2 |
| ♣ K 8 7 4   | 南 | ♣ 6 5         |

|             |
|-------------|
| ♠ A Q 5 2   |
| ♥ A J 9 8 3 |
| ♦ 10        |
| ♣ Q 9 2     |

法國對波蘭：

法隊叫至四紅心，莊家紅心打錯，垮一磴，波蘭止於三紅心，作成一超磴，贏回六序分，只落後廿七序分了。

美國對巴西

美國在這牌大獲全勝，一桌主打被賭倍的四紅心，西首引黑桃吃虧一付，由於東家的賭倍，莊家又打對王牌，做成一超磴，另桌美隊東西方搶做二無王，南首引紅心，東家十點吃到後，引一張黑桃，當南未能用A吃起，轉攻梅花時，莊家已有八磴了，二桌共勝十三序分，並且以三序分之差領先。

第廿六付，雙方有局

|              |  |  |  |
|--------------|--|--|--|
| ♠ 10 7 3     |  |  |  |
| ♥ J 7        |  |  |  |
| ♦ A 10 7 6 2 |  |  |  |
| ♣ Q J 7      |  |  |  |

|             |  |   |                |
|-------------|--|---|----------------|
| ♠ 9         |  | 北 | ♠ K 8 2        |
| ♥ A K 5     |  | 西 | ♥ 10 8 2       |
| ♦ K Q 8 5 3 |  | 東 | ♦ 4            |
| ♣ A 8 3 2   |  | 南 | ♣ K 10 9 6 5 4 |

|               |
|---------------|
| ♠ A Q J 6 5 4 |
| ♥ Q 9 6 4 3   |
| ♦ J 9         |
| ♣ —           |

法國對波蘭：

法國南家主打被賭倍的四黑桃，西首引方塊K，夢家A吃，引小紅心，手中九偷過，西K吃，拔方塊Q，東墊紅心，西再拔紅心A，第三圈紅心，東家超王吃夢家，擊垮合約一點。波蘭得200分。第一桌法國東西方叫至

極好的五梅花，却因梅花 3～0 分配被賭倍擊垮一磴，波蘭又得 200 分，二桌合計，波蘭又扳回九序分。

美國對巴西：

在這一場比賽，巴西隊亦一桌主打四黑桃，另桌搶作五梅花，但主打四黑桃時，首磴方塊贏後，立即自夢家出黑桃十點，連偷三個王牌上手，由手中引出小紅心，因外面紅心分配太理想，莊家幸運的只丟二磴紅心，一磴方塊，作成合約。另桌五梅花被殺二百分，巴隊仍勝九序分。

第二節打完後的比數是：

法國78：波蘭60

巴西68：美國62

27—40付

波蘭雖力圖反攻，但法國亦步步為營，到最後還餘下二付牌時，法國尚領先廿序分之多。另一邊巴西有超水準的演出，還餘二付牌時，領先美國十八序分。下面是倒數第二牌。

條39付，南家發牌，雙方有身價

♠ K Q 10 8 7 2  
♥ J 10 8 6  
♦ 9 5  
♣ 10

|                |   |             |           |
|----------------|---|-------------|-----------|
| ♠ 9            |   | 北           | ♠ 6       |
| ♥ Q 4 2        |   | 西           | ♥ A 9 6 3 |
| ♦ A K 10 8 7 2 | 東 | ♦ J 6 3     |           |
| ♣ Q J 4        | 南 | ♣ K 9 8 7 3 |           |

♠ A J 5 4 3  
♥ K 7  
♦ Q 4  
♣ A 6 5 2

法國對波蘭：

法國南家主打四黑桃，猜錯紅心，垮一磴。另一桌法國東西家犧牲叫五方塊被賭倍，看來是不錯的合約，但北首引單張梅花到南家，王吃梅花，黑桃到南家 A，再王吃梅花，共垮二磴。二桌波蘭贏回十二序分，尚餘一牌，落後八序分。

美國對巴西：

美國南家主打四黑桃並猜對紅心，做成合約，另桌美國東西家犧牲叫五方塊，同樣被殺五百分。二桌合計，美國只贏三序分，尚餘一牌，落後十五序分，需有奇蹟出現，始能平反敗局。

第40付，西家發牌，雙方無身價



|             |   |             |
|-------------|---|-------------|
| ♠ K 8 6 3   | 北 | ♠ 10 9 5 4  |
| ♥ 10 8      | 西 | ♥ K Q 9 4 2 |
| ♦ K 10      | 東 | ♦ —         |
| ♣ K J 9 8 4 | 南 | ♣ A 10 7 5  |

|             |
|-------------|
| ♠ A 7       |
| ♥ A J 7 6 5 |
| ♦ A J 8 7 3 |
| ♣ 3         |

法國對波蘭：(法國領先八序分)

波蘭南家在開叫紅心後，主打五方塊，西家首攻的選擇，在於攻的一門有K的黑牌，法國西家不幸選擇小黑桃，完結，波蘭得五十分。另一桌法國打同樣合約，波蘭西家攻小……梅花，東A吃，立即回黑桃，擊垮合約一

磴，試看東如不同黑桃，莊家剝光西家紅心，用王牌投入西家，可吃到成局的第十一磴。垮一磴後，波蘭贏得了最寶貴的十序分，而在一路落後的情形下，到最後一付反敗為勝，墊定了得冠軍的基礎。

美國對巴西：(巴西領先15序分)

巴西由南家主打四方塊，超作一磴。美國由北家作莊打五方塊，東引黑桃十點，垮一磴，巴西再勝五序分，而以廿分之差，擊敗擁有當今世界冠軍，號稱美國第一對 HAMMAN-WOLFF 在陣的美國 CORN 隊，晉入決賽。(下期續完)

## 拾 棄 無 王 炎

如同許多序分論對賽的橋手一樣，爲了要獲得較高之序分，而去選擇無王合約。特別在無王開叫後，就更不容易尋到4~3之高花或低花配合之成局。事實上，在無王開叫後，要去選打一個5~3低花配合之成局，似乎

是前所未聞。

基於上述論調，既就於序分賽中，碰到一對很弱的敵手，想必寧可去主打有可能會被擊落的合約，也不願去主打一個「冷門」的花色合約，或是一個遠較更佳的低花滿貫。

雖然有許多專家，可以叫到這些合約，但是由於他們複雜的制度，有時也可能會超越而選擇到錯誤的花色合約。所以現在我特別介紹一個簡單的制度，來使讀者能尋到最佳合約，而又不曾超過訂定最佳的合約。

假設你持有：

♠ J

♥ Q × ×

♦ A Q × × ×

♣ K 10 × ×

於同伴開叫後 1NT，你在正常的情况下，將直接加叫到 3NT。結果敵方連吃五磴黑桃，而將合約擊落，因為你的同伴正握有：

♠ × × ×

♥ A K ×

♦ K 10 ×

♣ A Q × ×

雖說你仍然得到一個平均序分，可是為什麼會沒有人叫到這個梅花小滿貫？而均願去主打這個有被擊落危險的合約呢？或許，同伴會指責你的叫品不對。可是在你來說，就不會太同意他的論調，因為你會說，他手中可能

持有：

♠ A K ×

♥ K × ×

♦ × × ×

♣ A Q × ×

而在這手牌中，可以看出，任何超過合約的叫品，均會危及到合約的安全。再說你也無法在拿到這手牌之初，就幻想到有滿貫的可能。因為你的叫牌，完全是依據下面的理由，那就是同伴所持有的牌力強度和牌型，據你來說，這些都是十分清楚，所以你可立即決定合約，或是經過某些詢問叫品，（諸如；詢問 A 四張高花，詢問數目或是詢問開叫牌力之高低限）再來決定合約。

可是，當答叫者持有一門單張時，而持 15~17 點開叫 1NT 者，對支持同伴牌組之有效點力，就會變為 9~18 點（其中包含一個分配點）。

例如：答叫者持有：

♠ ×

♥ × × ×

♦ A Q × × ×

♣ K Q × ×

而開叫者持有：

♠ A × ×  
 ♥ A ×  
 ♦ K J × ×  
 ♣ A J × ×

則此手牌於支持同伴二門低花之有效點力爲18點，因而使此手牌，成爲極佳的梅花大滿貫；可是當開叫者之牌若換成爲：

♠ K Q J ×  
 ♥ Q 10 ×  
 ♦ K × ×  
 ♣ A × ×

則其有效點力，就祇剩下了9點。而在這手牌，你很容易看出，卽就祇想贏吃九磴，也非易事。所以，如能由開叫者來選擇合約，想必使其能更容易地來估計其手中持有之有效點力，進而尋找出最佳之合約。因此由開叫者來選擇合約，是比較合理而更精確。當然此種理論亦可適用於各種無王的開叫。

造成上述二種情形的關鍵，是取決於開叫者所持有的有效點力與答叫者持有之單張。因而我們得知，如果二手中有牌組配合，且其中一手又持有單張時，則二手之間祇要在另外三門中的3<sup>0</sup>

點內，握有或點牌力時，就可很容易地完我滿貫合約。問題是，我們應如何去顯示出答叫者持有的單張，而又不曾超過合約的安全線，同時又可佔用其他對平均牌型答叫所要使用的叫品。

在本制度中，確定單張所需要的叫牌空間，可使用傑可貝轉換叫(J. T. B)來供應。然而對非單張答叫之叫品，依然可照下列方法進行。

(一)如果你手中持有五張或五張以上的高花時，你仍可使用傑可貝轉換叫，卽2♦轉換2♥；2♥轉換2♠。然後再進一步的來表示你所持有的強度，如持弱牌時，你可選擇派司，或再叫2NT，及加叫轉換之花色來表示手中持有邀請之強度。此外亦可直接叫至成局，像叫3NT，4♥或4♠。

(二)如果你持5~4二門高花之弱牌時；持五張♥組，四張黑桃，可先叫2♣詢問，然後再叫2♥來蓋過同伴之2♦答叫。若持五張黑桃，四張紅心，就直接轉換至2♠。

(三)假如答叫者是5~4~2

～2之強牌，他就應先使用史蒂曼詢問，然後再叫2♠來蓋過同伴之2♦或2♥之答叫，這種叫品是迫叫，開叫者不得派司。如是持4～5～2～2強牌時，他可先行轉換紅心，然後再於二階叫出黑桃，此種叫品亦屬迫叫。

(四)祇有四張高花而無五張高花時；答叫者可叫2♣（不迫叫史蒂曼）詢問或叫2NT（迫叫史蒂曼，除手中無五張花色外，尚有滿貫之可能。）

(五)若持二門相聯的花色（5～5分配以上）5～7點則可先答叫2♠；要求同伴再叫2NT，然後你再叫3♣，表♣♦5～5；叫3♦，表♦♥5～5；叫3♥表♥♠5～5；叫3♠則表示♠♣5～5。

(六)直接跳至3階低花，表手持六張低花之弱牌，而帶有兩張大牌。

至於顯示單張的叫品，我們尚可由四種不同的方式。

(一)立即答叫三階高花，是單張叫法，表示所叫花色為單張或缺門，且二門低花至少有九張和10點以上之大牌點。

開叫者對如上答叫之再叫有：

1. 3NT；表在同伴單張花色上有著極強的擋張。

2. 4♣：至少三張梅花。

3. 4♦：四張方塊，三張以下之梅花。

4. 叫未叫過之高花組；表示對低花沒有興趣，且所叫高花為KQ××或更好。

5. 叫單張花色：表示二門低花，均能支持，且同伴單張花色上除Ace以外，並無其他大牌。

(二)在J.T.B.後，答叫者再於三階叫出新花亦為單張叫法：表示迫叫成局，所叫花色為單張。

(三)於詢問後，在三階上再叫出新花，表示所叫之花色為長門，且暗示同等級之花色上有單張。例如：叫牌如是：

(1) 3♥或3♠：表示四張在所叫組而另一高花為單張。

(2) 3♣或3♦：表示五張在所叫組而另一低花為單張。

在使用史蒂曼詢問後，單張是間接的表示出來，那是因為答叫者之單張，也許正好在開叫者

之答叫之花色上，因此不能使用加叫的方式來表單張。

如在 2NT 答叫後，答叫者若持 4~4~4~1 分配時，為表示支持開叫者之花色，則必需跳叫他的單張。

現在讓我們來看幾個例子；立即跳叫單張的叫法，很容易地就解決了我們最初例舉的問題，請看：

例一

|             |     |
|-------------|-----|
| ♠ × × ×     |     |
| ♥ AK ×      |     |
| ♦ K10 ×     |     |
| ♣ A Q × ×   |     |
| 西家          |     |
| 東家          |     |
| ♠ J         |     |
| ♥ Q × ×     |     |
| ♦ A Q × × × |     |
| ♣ K10 × ×   |     |
| 西           | 東   |
| 1NT         | 3♠  |
| 4♣          | 4♦* |
| 5♥**        | 6♣+ |

—

\* 表示持有五張方塊，因為開叫者可能持有 3~3 之低花。

\*\*強調滿貫可能。（4♥不迫叫，表示牌組）

+ 信任同伴於低花 3~3 分配時去改為 6♦。

「假如西家持有 ♠K，而不是 ♥K 時，他應於 3♠ 後叫 3NT，則答叫者亦派司，當然並非所有的牌，均需要衝上滿貫，祇不過是決定不打 3NT 而已。」

例二

|              |    |
|--------------|----|
| ♠ J × ×      |    |
| ♥ A Q × ×    |    |
| ♦ K × ×      |    |
| ♣ K Q ×      |    |
| 西家           |    |
| 東家           |    |
| ♠ ×          |    |
| ♥ K ×        |    |
| ♦ A Q × × ×  |    |
| ♣ J 10 × × × |    |
| 西            | 東  |
| 1NT          | 3♠ |
| 4♣           | 4♦ |
| 4♥           | 5♣ |

當然如果東家持三張紅心而非五張梅花時，他將派司 4♥。

現在我們將第一個例子的花

色更換一下，我們就可採用 J. T. B. 和隨後的單張叫法來表示：

### 例三

|             |    |
|-------------|----|
| ♠ K 10 ×    |    |
| ♥ A K ×     |    |
| ♦ × × ×     |    |
| ♣ A Q × ×   |    |
| 西家          |    |
| 東家          |    |
| ♠ A Q × × × |    |
| ♥ Q × ×     |    |
| ♦ J         |    |
| ♣ K 10 × ×  |    |
| 西           | 東  |
| 1NT         | 2♥ |
| 2♠          | 3♦ |
| 3♣          | 4♣ |
| 4♥          | 4♣ |
| 6♣          | —  |

對同伴叫出單張後，開叫者另一組高花有四張時，應首先叫出此門高花，這樣才不會失叫 4 ~ 4 之高花。他第二優先要表示的是對同伴轉換叫有無三牌支持。在這手牌中東家叫出 4 ♣，表示此為他另持有之一門花色。注意！這就是它的價值所在。而東

家能展示他的單張和他的另一組，也沒有危及合約的安全，因於這些叫品乃在同意之高花成局線下進行。現在再讓我們舉個例子：例四：

|               |    |
|---------------|----|
| ♠ A J ×       |    |
| ♥ Q × ×       |    |
| ♦ A K Q ×     |    |
| ♣ × × ×       |    |
| 西家            |    |
| 東家            |    |
| ♠ K Q × × × × |    |
| ♥ A ×         |    |
| ♦ J 10 × ×    |    |
| ♣ ×           |    |
| 西             | 東  |
| 1NT           | 2♥ |
| 2♠            | 3♣ |
| 3♠            | 4♦ |
| 4NT           | 5♦ |
| 6♦            | —  |

因為西家握有所有的方塊大牌，他可假定西家必持有某些額外的價值，否則他不會於四階上叫出最高 J 領頭之花色。所以他以黑木詢問 A，注意此非東叫，因為他們有一組同意的花色（黑桃）。當開叫者不能支持 J. T. B

轉換之花色時，短缺叫仍具威力，可彌補許多缺點，尋求高花 4 ~ 3 之配合。

例五：

♠ A K J ×  
♥ K ×  
♦ A × × ×  
♣ Q × ×

西家

東家

♠ Q × ×  
♥ A Q × × ×  
♦ K × × ×  
♣ ×

這手牌因為沒有牌組配合，所以東家不能越過 3NT，然而在 3NT 後，西家知道東家有五張紅心，一張梅花，黑桃不會多於三張以上，因此可推斷出東家至少有四張方塊，於是西家叫出 4♦，並否決有三張紅心支持，因為東家持有三張黑桃帶 Q 所以叫出 4♠，提出 4 ~ 3 高花配合，而西家接收此合約。當然西家手中的梅花 Q 換成方塊 Q 時，他將願意去方塊大滿貫。東家持有好的紅心而無黑桃 Q 時，他將提供 5 ~ 2 配合之紅心合約來代替 4 ~ 3 配合之黑桃合約。這些情況，均是在最好的推論下尋得。

在下面的例子中，仍是另一種表示單張的方法，即於史蒂曼 2♣ 詢問後再於三階叫出花色。

例六：

♠ A K J  
♥ K Q × ×  
♦ K J ×  
♣ × × ×

西家

東家

♠ 9 × × ×  
♥ A J ×  
♦ A Q × × ×  
♣ ×

西

東

1NT

2♣

2♥

3♦

4NT

5♥

6♦

?

在東家叫 3♦ 後，西家知道，假如東家持有二張 A 時，這個滿貫合約將不會壞於偷一張牌，當然如果東家能夠重視其紅心 J 的價值，他現在可以叫出 6♥ 來改進這個合約，因為西家強烈的叫牌，使我們知道他必持有 K Q × ×。（東家的牌，來自 1973 年百慕達杯中，雙方的東家均於 2♣ 詢問，西家答叫 2♥ 後直叫 3NT，不過他們的運氣很好，

實際上西家是持有 ♠ A K × ♥ Q × × × ♦ K 10 × ♣ K 10 ×。

同時本制度也會阻止我們達到一個壞的滿貫合約，像：

例七：

♠ × ×  
♥ K Q J ×  
♦ A Q ×  
♣ K 10 × ×

西家

東家

♠ K J × ×  
♥ ×  
♦ K J  
♣ A Q J × × ×

西

東

1NT

2♣

2♥

3♠

3NT

4♣

4NT

—

因為西家沒有跳叫 4NT，又沒有於叫 4NT 前支持過同伴之花色，所以這裏的 4NT 再叫，理應為束叫。上述之牌，雖然梅花極端配合，但西家因為紅心上之牌力重複而使其有效點力降低。所以東家在西家二次束叫後，如想再去滿貫，就顯得控制張太少了。而這付牌在1973年百慕達杯時，被 Aces 隊叫到 6♣ 之合

約。他們的失敗仍是因為他們無法知道紅心力量的重複。

對於15~17點之無王開叫，若答叫人持 4~4~3~2 分配之14~16點與 4~4~4~1 分配之13~16點時，可使用迫叫史蒂曼2NT來詢問，此時開叫人與答叫人可依序叫出他們的四張牌組，直到找至配分之成局合約或達到 3NT。當然在這些叫牌過程中，答叫者可跳叫單張來表示配合。或者簡單加叫同伴花色，或者對滿貫有趣時，可於3NT後，再做暗示叫。由於由最低的花色叫起，所以很容易找出 4~4 低花配合，同時這個特約叫也很容易地，可顯示出開叫者的五張花色。

例如開叫者若持：

♠ A ×  
♥ A K ×  
♦ Q × ×  
♣ K × × × ×

開叫者於 2NT 後，先答叫 3♣，然後再叫 4♣：也許會使你達到一個很好 5~3 的低花配合之滿貫合約。

在別的制度中，我們雖可將所有的叫品精確而詳細的說明，



把臆測的叫品除去，但是差不多的同伴之間，不願意將所有的叫品之意義固定下來。此外其他制度的缺點，就是對開叫人手中的牌描述太清楚

因此對防家而言，未免太容易去防守。但是本制度，恰好是討論答叫人所持有的牌，即就曝露也無所謂，因為他是夢家，終就要將牌攤於桌上。所以由上面

的例字，你將很快的看出本制度之功效，你可以自行發牌來做測驗，祇要能遵照我們的規則來叫牌，你將發現差不多的叫牌都是自動的和永遠使你達到一個合理的缺點。因為，沒有一個制度是全自動的，判斷還是需要的，而我們提供的方法，正是給予你一個有消息的判斷，往往因此而判斷正確。

## 第一磴的橋藝兵法(五) 原著 Karpin 譯者 凌堃

|              |   |                 |  |
|--------------|---|-----------------|--|
|              |   | ♠ 6 3 2         |  |
|              |   | ♥ K 9 4         |  |
|              |   | ♦ K 10 7 5 2    |  |
|              |   | ♣ 7 5           |  |
| ♠ J 10 5     | 北 | ♠ Q 9 7         |  |
| ♥ A J 10 8 7 | 西 | ♥ Q 6 5 3 2     |  |
| ♦ —          | 東 | ♦ 9             |  |
| ♣ A J 9 6 2  | 南 | ♣ Q 10 8 4      |  |
|              |   | ♠ A K 8 4       |  |
|              |   | ♥ —             |  |
|              |   | ♦ A Q J 8 6 4 3 |  |
|              |   | ♣ K 3           |  |

對抗南家的 5♦，西家首引 ♠ J。夢家跟 ♠ 2，東家跟 ♠ 7。莊家用 ♠ A 吃進。

吃了第一磴，莊家懊悔了。

現在莊家已無法阻止東家上手了。當東家黑桃上手後，引出一張梅花，就破了合約。

黑桃必丟一磴，但是必須封鎖東家上手，以保衛 ♣ K 的安全，所以第一磴必須鄭重的考慮了。

西家第一磴 ♠ J，讓他吃。這樣他的合約就在口袋裏了。

無論西家再引什麼，莊家上手，抽一次王牌就夠了。再取 ♠ A K，剛好防家的黑桃是 3~3 分配，所以再吃莊家手上第四張黑桃，夢家拋掉一張梅花。

若是黑桃不是3~3分配，那麼只有由夢家王吃黑桃，從夢家打梅花，希望東家有♣A。

## 二

南北方有身價，北家開叫。

|             |   |              |   |
|-------------|---|--------------|---|
| ♠ 5 4 2     |   | ♠ 9          |   |
| ♥ K 7 5 3   |   | ♥ Q J 10 9 2 |   |
| ♦ K 9 6     |   | ♦ 7 5 3      |   |
| ♣ A 10 2    |   | ♣ J 8 4 3    |   |
| ♠ K Q J 10  | 北 | ♠ 9          | 東 |
| ♥ 8 4       | 西 | ♥ Q J 10 9 2 | 東 |
| ♦ Q J 10 8  | 西 | ♦ 7 5 3      | 東 |
| ♣ 9 7 6     | 西 | ♣ J 8 4 3    | 東 |
| ♠ A 8 7 6 3 |   | ♠ J 10 7     |   |
| ♥ A 6       |   | ♥ 6          |   |
| ♦ A 4 2     |   | ♦ Q 10 9 7 5 |   |
| ♣ K Q 5     |   | ♣ K 9 4 2    |   |
| 北           | 東 | 南            | 西 |
| —           | — | 1NT          | — |
| 3NT         | — | —            | — |

西家首引♠K，南家用♠A吃，還一張♠3，西家♠10吃。東家墊一張♦3。西家改引♦Q，夢家♦K吃，又送黑桃，西家♠J吃，猛攻♦J。莊家吃不吃都沒有關係了。因為西家已建立好二磴方塊及三磴黑桃，莊家怎麼樣打，也只有八磴贏牌。

若是莊家第一磴，不吃♠A，而跟了張♠8，西家一看，東家的♠9，可能是來吧信號的開始，西家一定會繼續♠Q。

莊家吃了第二輪黑桃，再送

第三輪黑桃，西家吃了黑桃，轉攻方塊，太遲了。莊家♦A吃，又送黑桃，打好了手上最後張黑桃。九磴及時可取，合約就安全了。

## 三

東西方有身價，南家開叫。

|                    |   |              |   |
|--------------------|---|--------------|---|
| ♠ 8 6 5            |   | ♠ J 10 7     |   |
| ♥ A 7 2            |   | ♥ 6          |   |
| ♦ J 8 4            |   | ♦ Q 10 9 7 5 |   |
| ♣ A Q J 7          |   | ♣ K 9 4 2    |   |
| ♠ A Q 8 4          | 北 | ♠ J 10 7     | 東 |
| ♥ 5                | 西 | ♥ 6          | 東 |
| ♦ A K 6 3 2        | 西 | ♦ Q 10 9 7 5 | 東 |
| ♣ 8 6 5            | 西 | ♣ K 9 4 2    | 東 |
| ♠ K 3 2            |   | ♠ J 10 7     |   |
| ♥ K Q J 10 9 8 4 3 |   | ♥ 6          |   |
| ♦ —                |   | ♦ Q 10 9 7 5 |   |
| ♣ 10 3             |   | ♣ K 9 4 2    |   |
| 南                  | 西 | 北            | 東 |
| 4♥                 | — | —            | — |

西家首引♦K，莊家王吃，抽♥K，就把防家二張王牌抽出來了。打♣10，偷♣K，東家♣K吃，很自然的打♠J，防家及時贏取三磴黑桃了。

莊家只有責備自己丟了合約。因為第一磴打錯了。這一牌的耽心，就是東家上手後猛攻黑桃，所以，這耽心是多餘的，因為西家第一磴♦A，莊家不必王吃，而要墊掉♣3。

西家吃了♦A，第二磴繼續攻方塊，莊家王吃。抽一次王牌，現在他剩下的♣10，打出去，夢家♣A吃進。

繼續打♣Q，如果東家蓋♣K，莊家就王吃。抽王牌，夢家♥A吃，取已成贏牌的♣J，手上墊掉♠2。如果東家不蓋♣K，手上也是墊♠2，一、如果西家有♣K，讓他吃去，打好了夢家的♣J，（不怕西家出黑桃）

；二、如果西家沒有♣K，那麼這張♣Q就可以贏到了。

反正東家永遠上不了手。

#### 四

|             |   |           |  |
|-------------|---|-----------|--|
| ♠ J 10 4    |   |           |  |
| ♥ 8 7 4 2   |   |           |  |
| ♦ 6 4 3     |   |           |  |
| ♣ K 10 3    |   |           |  |
| ♠ Q 8 6 3 2 | 北 | ♠ A 7     |  |
| ♥ J 10      | 西 | ♥ Q 9 6 5 |  |
| ♦ 10 5      | 東 | ♦ K 9 8 2 |  |
| ♣ 9 7 5 4   | 南 | ♣ 8 6 2   |  |
| ♠ K 9 5     |   |           |  |
| ♥ A K 3     |   |           |  |
| ♦ A Q J 7   |   |           |  |
| ♣ A Q J     |   |           |  |

西家首引黑桃第四大牌，來對抗南家的3NT。東家♠A吃，還了♠7。莊家跟♠9，西家♠Q吃，第三輪黑桃，南家才用

♠K吃。

這是很明顯的，爲了做成合約，南家需要吃三磴方塊。

第四磴，莊家引♣J，夢家♣K蓋吃，打方塊，手上用♦Q偷，偷到了，可是夢家再無第二座橋，不能再偷方塊了，只有用♦A敲，希望方塊是3~3分配，但是方塊分配，並不理想，所以南家只贏到八磴，尚缺一磴。

從開始，莊家要完成合約，只有希望偷二次方塊，要完成這願望，就是要入夢家二次，一次是♣K，還有一次是黑桃。

當東家第一磴吃♠A時，莊家要拋♠K，不管東家引什麼，夢家的♠J，必然是一次橋引。

讓我們看，東家第二磴引紅心，莊家用♥K吃，手上打♠5，不管西家吃不吃黑桃，夢家就可以進去二次了。一次是黑桃，一次是♣K。來偷二次方塊，只要方塊偷到，莊家就可以取三磴方塊了。

第一磴拋大牌♠K，並不是犧牲一磴，因爲夢家的♠J10，依然一磴贏牌。而是產生了一個必然的橋引。

# 測驗你的能耐 (四) 偶公

## (一)

南北方有身價，南家開叫。

|            |   |              |   |
|------------|---|--------------|---|
|            |   | ♠ A 4        |   |
|            |   | ♥ A 5 3      |   |
|            |   | ♦ 8 7 5      |   |
|            |   | ♣ A K Q 6 3  |   |
| ♠ 10 9 5 2 | 北 | ♠ K Q J 6 3  |   |
| ♥ 9 2      | 西 | ♥ 8 7 4      | 東 |
| ♦ A 9 3    | 南 | ♦ Q J 10     |   |
| ♣ J 10 9 7 |   | ♣ 8 4        |   |
|            |   | ♠ 8 7        |   |
|            |   | ♥ K Q J 10 6 |   |
|            |   | ♦ K 6 4 2    |   |
|            |   | ♣ 5 2        |   |

叫牌經過是

| 南  | 西 | 北  | 東  |
|----|---|----|----|
| —  | — | 1♣ | 1♠ |
| 2♥ | — | 4♥ | —  |
| —  | — |    |    |

西家首引♠10。

莊家可以看到一磴黑桃失張與三磴可能的方塊失張。當然，如果梅花是4~2分配，有一張失張可以在♣Q上墊掉，一張失張可以在第五張梅花上墊掉。如果梅花是3~3分配，那麼梅花上可以墊三張失張。有一個困難，就是莊家無法洗光防家的王牌，因為西家的首引黑桃，已掘出

了你夢家橋引了。梅花以外只有♥A一次橋引了。

莊家所以第一磴吃了♠A，立刻抽♥KQ，然後打♣AK，不打♣Q，第六磴桌上打一張小梅花，東家墊牌，莊家王吃。再抽♥A下桌，復取最後二張♣Q 6，手上拋二張失張，再拉還方塊，東家有♦A，就可以超打一磴，沒有♦A，就送三磴方塊。

用最後張王牌為橋贏取建立良好的梅花，是很重要的。

## (二)

雙方均有身價，南家開叫：

|             |   |               |   |
|-------------|---|---------------|---|
|             |   | ♠ K 10 3      |   |
|             |   | ♥ 6 3         |   |
|             |   | ♦ A K 7 4 3   |   |
|             |   | ♣ 6 5 3       |   |
| ♠ 7 6 4     | 北 | ♠ 5           | 東 |
| ♥ Q J 9 8 5 | 西 | ♥ K 10 7 2    |   |
| ♦ J 6       | 南 | ♦ Q 10 9 8    |   |
| ♣ A 8 7     |   | ♣ Q J 10 9    |   |
|             |   | ♠ A Q J 9 8 2 |   |
|             |   | ♥ A 4         |   |
|             |   | ♦ 5 2         |   |
|             |   | ♣ K 4 2       |   |

南家主打♠4，西家首引♥Q。有四磴可能失張，一磴紅心，及三磴梅花。由夢家打梅花，

如果東家有♣ Ace，可以少丟一磴梅花，但是方塊多可愛，如果方塊是4~2分配，可以建立起方塊，在第五張方塊上墊掉一張失張。莊家不能放棄一磴方塊來建立它。一定要打四次方塊，才好打好第五張方塊。

橋是够了，第一磴手上用♥ A吃，打♦ AK，又引第三輪方塊，手上用♠ A王吃，敲♠ Q，再抽♠ 2，夢家♠ 10吃，打第四輪方塊，手上用♠ J王吃，抽♠ 8，夢家♠ K吃，取第五張方塊，手上拋掉♥ 4，最後送三磴梅花，完成合約。

### (三)

下一牌，莊家要決定，在一門牌中試偷呢？還是建立一門第五張。

東西方有身價，南家開叫。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

南家大牌力不强，但是一旦南家開叫，北家非走上滿貫不可。西家首引♥ Q。

這裏是王牌必然的失一磴，方塊也可能丟一磴。如果西家有♣ Q，那麼夢家用♣ J偷一磴，就可以墊一張方塊失張了。或者也可以建立第五張梅花。

通常，要建立一門牌，事先必須問：橋引够嗎？

莊家決定，打♣ AK，王吃一次梅花，再打第四次梅花，吃第五張梅花，夢家的♠ K Q及♦ A作橋，可以够了。也許在王吃第三輪梅花時，♣ Q就掉下來了。

南家決定建立第五張梅花比偷梅花的機會大。他第一磴吃了♣ AK，二個防家都跟出梅花來，那危險期就過去了。第三輪梅花，手上用♠ 8王吃。若是敵方要吃王，也只有♠ A可以吃王。西家不想用♠ A吃王，所他墊掉一張紅牌，南家敲小王牌出去，西家沒有良好的辦法，只有吃♠ A，打♦ 3，夢家♦ A吃進，又打第四輪梅花，手上用大王牌王吃。再抽一次王牌，掃清了敵方

手裏的王牌，取♣J，手上拋掉一張小方塊。

#### (四)

雙方均無身價，北家開叫。

|                 |   |             |   |
|-----------------|---|-------------|---|
| ♠ A K 7 6 2     |   |             |   |
| ♥ 10            |   |             |   |
| ♦ A 6 4 2       |   |             |   |
| ♣ J 5 4         |   |             |   |
| ♠ J 3           | 北 | ♠ Q 10 9 4  |   |
| ♥ 6 5 3         | 西 | ♥ 4 2       | 東 |
| ♦ Q J 10 9      | 南 | ♦ 5 3       |   |
| ♣ Q 10 3 2      |   | ♣ K 9 8 7 6 |   |
| ♠ 8 5           |   |             |   |
| ♥ A K Q J 9 8 7 |   |             |   |
| ♦ K 8 7         |   |             |   |
| ♣ A             |   |             |   |

在北家開叫 1♠ 以後，南家曾檢查出北家有二張 A 及一張 K。所以叫成 7♥。

西家首引♦Q。沒有首敲王牌，給莊家多了一次橋引。趕快檢查失張，在方塊裏要失一磴，但是看到老朋友 5~2 分配的黑桃，如果敵方黑桃是 4~2 分配，就有機會了。有五次機會打黑桃，就有機會墊掉方塊了。

大滿貫是不能輸一磴的，於是第一磴手上♦K吃，立刻打♠AK，再打第三輪黑桃，手上用♥A王吃，抽♥7，夢家♥10是橋，再打第四輪黑桃，手上用♥王吃。再抽♥QJ，掃清了防家

的王牌，然後♦A過橋，取第五張黑桃，手上拋掉方塊失張。

#### (五)

|                |   |            |   |
|----------------|---|------------|---|
| ♠ Q J 7        |   |            |   |
| ♥ 9 8 6 2      |   |            |   |
| ♦ K 8 5 3      |   |            |   |
| ♣ J 7          |   |            |   |
| ♠ 5 2          | 北 | ♠ 9 4      |   |
| ♥ K 7 4        | 西 | ♥ J 10 5 3 | 東 |
| ♦ J 10 7 2     | 南 | ♦ A 9 4    |   |
| ♣ A K 8 3      |   | ♣ 9 5 4 2  |   |
| ♠ A K 10 8 6 3 |   |            |   |
| ♥ A Q          |   |            |   |
| ♦ Q 6          |   |            |   |
| ♣ Q 10 6       |   |            |   |

南北方叫到 4♠。西家首引♣K，在看了夢家牌以後，他反抽一張王牌。

莊家一看，梅花還要丟一磴。方塊裏要丟一磴，紅心也可能丟一磴。夢家王牌吃進，引一張♦3，東家若是用♦A吃那麼♥Q就可以在♦K上墊掉了。但是東家多高明，跟了張♦4，莊家♦Q吃，又出♦6，西家跟♦10，夢家跟♦5，送西家一磴。東家也跟♦9。

西家又抽第二輪王牌，夢家♠Q吃，東家仍有王牌跟出來。莊家爲了避免阻塞，也跟了♠8，夢家再打♦8，東家迫出♦A，莊家用大王牌王吃。打好了夢

家的◇K，小王牌過橋，在◇K上墊掉♥Q，不必偷紅心了。

雖然莊夢家的方塊並不強，可是還是打好了◇K。

### (六)

|              |  |   |             |
|--------------|--|---|-------------|
| ♣ K 6        |  |   |             |
| ♥ A Q 6 4    |  |   |             |
| ◇ Q 9 4 2    |  |   |             |
| ♣ Q 9 2      |  |   |             |
| ♠ J 10 9 7 2 |  | 北 | ♠ Q 4 3     |
| ♥ 7 5        |  | 西 | ♥ 9 3       |
| ◇ A 10 8 5   |  | 東 | ◇ K J 7     |
| ♣ 10 6       |  | 南 | ♣ K J 7 4 3 |
| ♠ A 8 5      |  |   |             |
| ♥ K J 10 8 2 |  |   |             |
| ◇ 6 3        |  |   |             |
| ♣ A 8 5      |  |   |             |

對抗南家的4♥，西家首引♠J。

莊家一看，方塊必丟二磴，梅花也可能丟二磴。他可以在梅花上作簡接偷法，先打♣A，再打♣5，向夢家♣Q打去，不過他決定先試其他的機會。

他用夢家♠K吃了第一磴，再打♠6，手上用♠A吃，再打♠8，爲了安全，夢家用♥A王吃。

以後手上抽二輪王牌，打出一張◇3，當西家跟◇5時，夢家跟◇9，送給東家吃◇J。現在給東家出了難題，如果東家引

梅花，莊家最多輸一磴梅花，所以東家不會出梅花，他出◇K，又贏到了，再出方塊，但是莊家不王吃，却拋了張梅花失張。讓西家◇A贏吃，現在夢家的◇Q已成贏牌，西家趕快攻梅花，太遲了，手上♣A吃進，♥Q下桌，取◇Q，墊掉手上一張梅花失張。

### (七)

|            |  |   |            |
|------------|--|---|------------|
| ♠ J 4 3 2  |  |   |            |
| ♥ 9 3 2    |  |   |            |
| ◇ 9 3 2    |  |   |            |
| ♣ Q 8 5    |  |   |            |
| ♠ 10 9 8   |  | 北 | ♠ 7 6 5    |
| ♥ K J 6    |  | 西 | ♥ 10 8 7 4 |
| ◇ J 6 5 4  |  | 東 | ◇ Q 8 7    |
| ♣ J 7 3    |  | 南 | ♣ K 9 4    |
| ♠ A K Q    |  |   |            |
| ♥ A Q 5    |  |   |            |
| ◇ A K 10   |  |   |            |
| ♣ A 10 6 2 |  |   |            |

南家主打3NT，西家首引♠10。

南家一手雖有26大點，可是祇能吃七磴牌。夢家的♠J，可能是另一磴贏牌。所以莊家取了♠AKQ，建立起♣5，再取♠J。

在莊家吃了♠AKQ，打♣10，西家蓋♣J，夢家跟♣Q，東家♣K吃，東家還一張方塊，

莊家◇K吃。打♣6，西家蓋♣7，夢家蓋♣8，東家♣9吃進。東家改攻紅心，莊家♥A吃進，打♣2，夢家♣5吃，取♠J，◇A拉上手，取♣A，九磴够了。

### (八)

雙方均無身價，南家開叫。

|                 |   |                |   |
|-----------------|---|----------------|---|
| ♠ A J 10        |   | ♠ 7 5 3 2      |   |
| ♥ Q 10 9 8      |   | ♥ 6            |   |
| ♦ 7 5 4 2       |   | ♦ 9 8          |   |
| ♣ 6 2           |   | ♣ 10 8 7 5 4 3 |   |
| ♠ K Q 9 8 6 4   | 北 | ♠ 7 5 3 2      |   |
| ♥ 2             | 西 | ♥ 6            | 東 |
| ♦ K J 10        | 南 | ♦ 9 8          |   |
| ♣ K J 9         |   | ♣ 10 8 7 5 4 3 |   |
| ♠ 一             |   | ♠ 7 5 3 2      |   |
| ♥ A K J 7 5 4 3 |   | ♥ 6            |   |
| ♦ A Q 6 3       |   | ♦ 9 8          |   |
| ♣ A Q           |   | ♣ 10 8 7 5 4 3 |   |

叫牌經過是：

| 南  | 西  | 北  | 東 |
|----|----|----|---|
| 2♥ | 2♠ | 3♥ | — |
| 6♥ | —  | —  | — |

西家首引♠K。

莊家想，西家在強二開叫下還超叫，那麼所有不見的大牌都在西家手上了，所以想在低花上偷牌，必然失敗。但是莊家看到建立方塊比較是一個好的機會。

第一磴夢家♠A吃進，手上拋掉一張方塊，再打♠J，又拋一張方塊，西家♠Q吃進，西家

反抽一張王牌，夢家吃進，現在打♠10，手上拋◇Q，再取◇A，小紅心過橋，打◇4，手上大王牌王吃，又打小紅心過橋，打◇5，手上又用大王牌王吃，現在打好了◇7，再用小紅心過橋，取夢家◇7，手上拋掉♣Q。

### (九)

下面一牌，看起來，有一點兒不同，其實是一樣的。

|              |   |             |   |
|--------------|---|-------------|---|
| ♠ A J 7 5 2  |   | ♠ Q 9 8 4 3 |   |
| ♥ Q 10 3     |   | ♥ 8 6 5     |   |
| ♦ A K 8 2    |   | ♦ J 10      |   |
| ♣ A          |   | ♣ J 8 4     |   |
| ♠ K 10 6     | 北 | ♠ Q 9 8 4 3 |   |
| ♥ A 4        | 西 | ♥ 8 6 5     | 東 |
| ♦ Q 9 7      | 南 | ♦ J 10      |   |
| ♣ 10 9 6 5 2 |   | ♣ J 8 4     |   |
| ♠ 一          |   | ♠ Q 9 8 4 3 |   |
| ♥ K J 9 7 2  |   | ♥ 8 6 5     |   |
| ♦ 6 5 4 3    |   | ♦ J 10      |   |
| ♣ K Q 7 3    |   | ♣ J 8 4     |   |

南家主打6♥，西家首引♥A4，這是說莊家有四磴王牌贏張，夢家剩一張王牌，王吃梅花，就有五磴王牌贏張，♠A，◇AK，及♣AKQ，就有十一磴了。還需要一磴。

第一門牌是黑桃，敵方有八張黑桃，如果二個敵方都是各四張黑桃，那麼夢家最後張黑桃，可能就是第十二磴。夢家橋引是够的，可是一定要4~4分配的



黑桃才行呀！

南北家已有八張方塊了，3~2分配太可能了。那麼長門方塊也可以建立起來。可是必須要送出一磴方塊，現在已丟了一磴♥A，再也不能送方塊了。

夢家贏了第二磴王牌，打掉♣A及♦AK，再打♠A，手上拋掉手上小梅花，又打小黑桃，手上王吃，取♣KQ，夢家墊掉二張小方塊，打♦5，夢家用♥Q王吃。手上再王吃黑桃，敲掉東家最後一張王牌。♦6就是第十二磴。

(十)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# Trouscott 講故事

迷 哥

在1971年世界橋藝錦標賽中，意大利對法國一場，有一付有趣的牌：

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

|            |   |               |   |
|------------|---|---------------|---|
|            |   | ♠ A J 7       |   |
|            |   | ♥ K Q 7       |   |
|            |   | ♦ K Q J 9     |   |
|            |   | ♣ A J 6       |   |
| ♠ Q 10 5 2 | 北 | ♠ —           |   |
| ♥ A 9 6    | 西 | ♥ J 8 2       | 東 |
| ♦ 10 8 4 3 | 南 | ♦ A 6 5 2     |   |
| ♣ Q 9      |   | ♣ K 8 7 4 3 2 |   |
|            |   | ♠ K 9 8 6 4 3 |   |
|            |   | ♥ 10 5 4 3    |   |
|            |   | ♦ 7           |   |
|            |   | ♣ 10 5        |   |

南北方 —— 意大利 Forquet

Garozzo

東西方 —— 法國 Boulenger

Svarc

| 西 | 北   | 東 | 南  |
|---|-----|---|----|
| — | 2NT | — | 3♣ |
| — | 3♦  | — | 4♠ |
| — | —   | — | —  |

西家首引♦ 3，這是不幸的引牌，東家用♦ A吃♦ J。引還一張♥ 2，西家趕緊吃♥ A，又還紅心，夢家♥ Q吃。Forquet在王牌上作安全處理，先取♠ A

，這種打法是限制防家，不管誰有四張，只能吃一磴王牌。當東家顯出王牌缺門時，莊家先取♦ K，墊掉一張梅花，再取♣ A，又王吃梅花上手，這時打成各家六張的殘局：

|          |   |           |   |
|----------|---|-----------|---|
|          |   | ♠ J 7     |   |
|          |   | ♥ K       |   |
|          |   | ♦ J 9     |   |
|          |   | ♣ J       |   |
| ♠ Q 10 5 | 北 | ♠ —       |   |
| ♥ 6      | 西 | ♥ J       | 東 |
| ♦ 10 8   | 南 | ♦ 6 5     |   |
| ♣ —      |   | ♣ K 8 7   |   |
|          |   | ♠ K 9 8 6 |   |
|          |   | ♥ 10 5    |   |
|          |   | ♦ —       |   |
|          |   | ♣ —       |   |

莊家抽一張小黑桃，西家用♠ Q吃進，他覺得此時可以打假牌了，他還一張♦ 10，夢家♦ J吃，墊掉手上一張小紅心，再取♠ J。現在怎樣上手呢？莊家覺得5~3的方塊已明顯了，梅花不像有6~2分配，所以打♣ J，手上王吃，不料西家用♠ 10吃王，打落了合約。

另一室，是南家主打同一合約，可是意大利選手沒有給法國選手機會，首引♥ A，再攻♣ Q。所以莊家每一門都丟一磴牌。

漏

失

……欣 橋

比賽裏最怕的是漏失了一局，甚或滿貫，往往在夢家的牌攤下來時，就有好多的埋怨，反倒忽視了潛在的陷阱。其實當夢家攤牌時，不論所決定的合約是便宜亦是吃虧，都已經決定了，一個有程度的橋手，是會探討在五十二張牌出畢後的研究，邊打邊說又於事何補呢？

♠ 8 4  
♥ Q 10 7 6  
♦ K 10 5  
♣ J 10 5 4

北

南

♠ A K 5 3 2  
♥ A K 8 5  
♦ A Q J  
♣ A

南家手持25大點，以精準制叫牌，叫牌經過是：

| 南  | 北   |
|----|-----|
| 1♣ | 1♦  |
| 2♠ | 2NT |
| 3♥ | 4♦  |
| 6♦ | 6♥  |
| —  |     |

南家在北家重新更正6♥合約時，長考良久，終於放棄了。可是在夢家攤下牌時，南家懊惱萬分：「早知道有♥Q 10××，7♥都有了。」橋友們：在西家首引♦9之下，是不是必有6♥？亦是已經大滿貫漏失了呢？

南家♦A吃進，拔♥A，西家跟♥9，夢家♥6，東家♥2，再打♥5，西家墊張梅花，夢家♥Q吃，南家似乎有點正經些了。拔取♠AK，大家都跟出了黑桃，再打小黑桃，西家跟♠J，夢家♥10王吃，孰不料東家♥J吃王，反敲了一記小王牌，南家傻了。6♥合約居然垮了。怨天？尤人？

事實上，這一手牌只有在黑桃3~3分配的情況下才有機會完成大滿貫的合約。在主打6♥的條件下，只有建立黑桃的贏墩，不論如何，一定要有王吃兩次黑桃的機會。因此，王牌絕不可以敲兩輪，當你不經意的敲第二

輸王牌時就種下了敗筆哩！全付牌是：

|             |  |             |             |
|-------------|--|-------------|-------------|
|             |  | ♠ 8 4       |             |
|             |  | ♥ Q 10 7 6  |             |
|             |  | ♦ K 10 5    |             |
|             |  | ♣ J 10 5 4  |             |
| ♠ Q J 10 7  |  | 北           | ♠ 9 6       |
| ♥ 9         |  | 西           | ♥ J 4 3 2   |
| ♦ 9 8 7 4 2 |  | 東           | ♦ 6 3       |
| ♣ Q 7 3     |  | 南           | ♣ K 9 8 6 2 |
|             |  | ♠ A K 5 3 2 |             |
|             |  | ♥ A K 8 5   |             |
|             |  | ♦ A Q J     |             |
|             |  | ♣ A         |             |

× × ×      × × ×      × × ×

競競業業的打牌，才會有良好的收穫。在一次橡皮橋戲中，四個掛單的橋友湊在一塊，我們壁上觀的一羣，看到莊家神乎其技的一牌。

叫牌經過是：

| 東  | 南   | 西 | 北  |
|----|-----|---|----|
| 1♥ | —   | — | 1♠ |
| 2♦ | 2NT | — | 3♣ |
| —  | —   | × | —  |
| —  | 3NT | × | —  |
| —  | —   | — | —  |

西家首引♦ 9，莊夢家的牌是：

|     |  |              |  |
|-----|--|--------------|--|
|     |  | ♠ A K 4 3    |  |
|     |  | ♥ 8 7        |  |
|     |  | ♦ J 10 8 7   |  |
|     |  | ♣ J 5 4 2    |  |
|     |  | 北            |  |
| ♦ 9 |  | 南            |  |
|     |  | ♠ 10 8       |  |
|     |  | ♥ A K 10 9 2 |  |
|     |  | ♦ K 6 5      |  |
|     |  | ♣ 10 7 3     |  |

請問：在防家使用精準制的情況下，又該如何去完成這不可思議的3NT呢？

夢家♦ J，東家以♦ A吃進，續打小方塊，夢家♦ 10贏吃到了。拉回♥ 8，東家跟小，南家也跟♥ 2，果然吃到了，再打小紅心，東家撲上♥ J，南家♥ A吃，拔取♥ K，送出♥ 10，東家♥ Q又吃住，莊家已經喘了一口大氣，至多垮一磴了，已經看到的是兩磴黑桃與方塊，加上四磴紅心。而防家目前也僅僅只有紅心、方塊各一磴，再加上三磴梅花，奈何不了的！關鍵之一，乃在東家第一輪紅心如果撲上♥ J，南家將無橋引來吃通四輪紅心。

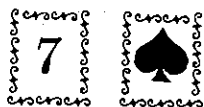
東家想了許久，拔♣ K，吃到了，其實這是莊家完成合約的關鍵之二，如果續打方塊的話，♣ K是東家唯一的上手張。東家再攻♠ Q，夢家♠ A吃，拉回♦ K上手，西家又墊牌了。好極！似乎西家兩門黑牌將慘受擠垮之苦，只要西家有♣ A Q，莊家將偷偷的笑了。拔取第五張紅心，四家的牌是：

♠ K 4  
 ♥ —  
 ♦ —  
 ♣ J 5  
 ♠ J 9  
 ♥ —  
 ♦ —  
 ♣ A Q  
 北 東  
 西 南  
 ♠ 7  
 ♥ 6  
 ♦ 8 4  
 ♣ —  
 ♠ 10  
 ♥ 9  
 ♦ —  
 ♣ 10 7

♠ A K 4 3  
 ♥ 8 7  
 ♦ J 10 7  
 ♣ J 5 4 2  
 ♠ J 9 6 5 2  
 ♥ 4  
 ♦ 9 3  
 ♣ A Q 9 8 6  
 北 東  
 西 南  
 ♠ Q 7  
 ♥ Q J 6 5 3  
 ♦ A Q 8 4 2  
 ♣ K  
 ♠ 10 8  
 ♥ A K 10 9 2  
 ♦ K 6 5  
 ♣ 10 7 3

西家不論如何，只能再吃一  
 碰牌了。全付牌是：

× × ×      × × ×      × × ×



· 念 素 ·

打了三十年橋牌，却永遠忘  
 不了下面一付牌。

西 家  
 ♠ 9 7 6 4 3  
 ♥ 8 7 2  
 ♦ 5 2  
 ♣ 8 6 3  
 東 家  
 ♠ A K Q J 8 2  
 ♥ A Q J 6 3  
 ♦ A K  
 ♣ —

| 北  | 東   | 南  | 西  |
|----|-----|----|----|
| 1♣ | 2♣  | 2♦ | —  |
| 3♦ | 4♦  | ×  | 4♠ |
| —  | 7♠  | ×  | —  |
| —  | × × | —  | —  |

(一)

我指出開叫人北家有♥K，  
 果然猜對，完成了再賭倍的大滿  
 貫。

好多觀眾，蜂湧而來，要求  
 西家解釋怎樣叫成大滿貫，爲什  
 麼一點都沒有，敢叫4♠。

叫牌經過是：

我告訴他們，「完全看東家

的面色」。

你打橋牌，也看同伴的面色嗎？

有一天，我打盤式橋牌，拿了下面一付牌：

雙方均無身價，南家開叫。

|             |   |            |   |  |  |
|-------------|---|------------|---|--|--|
| ♠ 3 2       |   |            |   |  |  |
| ♥ 6 4 3     |   |            |   |  |  |
| ♦ A 8 6 4   |   |            |   |  |  |
| ♣ A 8 3 2   |   |            |   |  |  |
| ♠ 9 8 7 6   | 北 | ♠ 10 4     |   |  |  |
| ♥ 10 9 8    | 西 | ♥ 7 5 2    | 東 |  |  |
| ♦ 10 9 2    | 南 | ♦ K J 7 5  |   |  |  |
| ♣ 9 7 5     |   | ♣ Q J 10 4 |   |  |  |
| ♠ A K Q J 5 |   |            |   |  |  |
| ♥ A K Q J   |   |            |   |  |  |
| ♦ Q 3       |   |            |   |  |  |
| ♣ K 6       |   |            |   |  |  |

叫牌經過是：

| 南   | 北   |
|-----|-----|
| 2♣  | 2NT |
| 3♠  | 3NT |
| 4NT | 5NT |
| 6♥  | 6NT |
| 7♠  | —   |

西家首引♥10，我用♥A吃進，敲♠A，東家拋♠10。嚇了我一跳，黑桃可能是5~1分配。但在我敲♠K時，東家又跟出了♠4。於是我抽了四輪王牌，再吃♥KQ，打成了各家六張的殘局：

|           |   |            |   |  |  |
|-----------|---|------------|---|--|--|
| ♠ —       |   |            |   |  |  |
| ♥ —       |   |            |   |  |  |
| ♦ A 8     |   |            |   |  |  |
| ♣ A 8 3 2 |   |            |   |  |  |
| ♠ —       | 北 | ♠ —        |   |  |  |
| ♥ —       | 西 | ♥ —        | 東 |  |  |
| ♦ 10 9 2  | 南 | ♦ K J      |   |  |  |
| ♣ 9 7 5   |   | ♣ Q J 10 4 |   |  |  |
| ♠ 5       |   |            |   |  |  |
| ♥ J       |   |            |   |  |  |
| ♦ Q 3     |   |            |   |  |  |
| ♣ K 6     |   |            |   |  |  |

再吃♥J，夢家墊掉♦8，東家爲了要保護方塊，不能拋方塊，祇有拋一張♣4，於是莊家打♣K及♣A，手上王吃一次梅花，把夢家的♣8打好了。♦A爲橋，完成十三磴。

如果東家拋♦J，那末♦A敲出♦K，♣K拉上手，♦Q又打好了。

下面一牌，東西方有三十五大點，贏不到一磴牌，南家原意犧牲，結果却完成了大滿貫。

|                   |   |              |   |  |  |
|-------------------|---|--------------|---|--|--|
| ♠ J 10 8 7 4      |   |              |   |  |  |
| ♥ —               |   |              |   |  |  |
| ♦ —               |   |              |   |  |  |
| ♣ 9 8 7 6 5 4 3 2 |   |              |   |  |  |
| ♠ Q               |   |              |   |  |  |
| ♥ A K Q J 9 6 5 4 | 北 | ♠ K          |   |  |  |
| ♦ A K 10          | 西 | ♥ 10 8 7 3 2 | 東 |  |  |
| ♣ Q               | 南 | ♦ Q J 6      |   |  |  |
|                   |   | ♣ A K J 10   |   |  |  |
| ♠ A 9 8 5 3 2     |   |              |   |  |  |
| ♥ —               |   |              |   |  |  |
| ♦ 9 8 7 5 4 3 2   |   |              |   |  |  |
| ♣ —               |   |              |   |  |  |

叫牌經過是：

| 東  | 南  | 西   | 北  |
|----|----|-----|----|
| 1♥ | 2♦ | 4NT | 6♣ |
| ×  | 6♠ | 7♥  | —  |
| —  | 7♠ | ×   | —  |
| —  | —  |     |    |

西家首引♥K，手上王吃，敲♠A，敲下了二張防家的大王牌，於是手上出方塊，夢家出梅花，兩手交錯王吃，可是在夢家王吃三次方塊以後，手上的方塊全打好了。

做成7♠，僅是一張A及一張Jack。這是橋壇上少有的事。

|             |   |          |   |
|-------------|---|----------|---|
| ♠A 4 3      |   |          |   |
| ♥K Q J      |   |          |   |
| ♦A J 9 2    |   |          |   |
| ♣Q 8 5      |   |          |   |
| ♠7          | 北 | ♠J 9 6 5 |   |
| ♥10 9 8 5 3 | 西 | ♥7 6 2   | 東 |
| ♦Q 10 7 4   | 南 | ♦8 5 3   |   |
| ♣K 7 6      |   | ♣10 3 2  |   |
| ♠K Q 10 8 2 |   |          |   |
| ♥A 4        |   |          |   |
| ♦K 6        |   |          |   |
| ♣A J 9 4    |   |          |   |

南家主打7♠。西家首引♥

10。莊家♥A吃進，抽♠K，再抽♠2，西家拋紅心，夢家♠A吃，拉還♠4，手上用♠10偷，再敲♠Q及♠8，夢家拋二張梅花，再取♥Q，♦K，打小方塊，夢家用♦J偷，偷到了，打剩各家四張的殘局：

|          |   |         |   |
|----------|---|---------|---|
| ♠—       |   |         |   |
| ♥K       |   |         |   |
| ♦A 9     |   |         |   |
| ♣5       |   |         |   |
| ♠—       | 北 | ♠—      |   |
| ♥—       | 西 | ♥—      | 東 |
| ♦Q 10    | 南 | ♦8      |   |
| ♣K 7     |   | ♣10 3 2 |   |
| ♠—       |   |         |   |
| ♥—       |   |         |   |
| ♦—       |   |         |   |
| ♣A J 9 4 |   |         |   |

取♥K，手上拋一張梅花，西家二門低花受擠，爲了看緊方塊，心裏忍痛的拋♣7，再取♦A，手上又拋一張梅花，看見♦Q沒有出來，打♣5，手上用♣A硬敲，♣K應聲而下，手上的♣J成了第十三磴。

### 多打橋牌可以：

- (一) 啓發你的智慧，
- (二) 靈活你的大腦，
- (三) 養成你合作精神，
- (四) 得到生活的樂趣。

# 演繹與歸繆

利 羣

橋牌要打的好，除了完美的佈局，準確的叫品，還要慎密的思考，縱使你拿了一手的破牌，但是當你洞悉莊家、防家的牌型、牌力時，每一張牌都不足以使你頭疼，這才是個中的樂趣所在。

一般而言，在思考上除了正面上的探討，由一連串的為什麼要這樣，反面的尋找，也可以解決問題的徵結。數學上的歸繆法，在橋戲中佔有一席之地。

東家開叫，南北方有身價。

♠ A K 6  
♥ Q 7  
♦ Q 10 9 4  
♣ J 8 3 2

北

南

♠ J 8 2  
♥ A K 6 5 4  
♦ A K 6 3  
♣ Q

南家最後的合約是 6♥，東：

家開叫過 1♣。西家首引小梅花，東家♣K吃，回引小王牌。很顯然的，南家這一手牌若要成約，除了必要的王牌 3~3 分配外，還要辛苦的努力一番。自然，6♦的合約，看起來是比較有希望的。

東家的叫牌，給南家不少的線索：東家必然有♠Q，♣A，與♣K這是起碼的條件，要想把♣A王吃下來，似乎是不太可能的，♠Q可以敲下來嗎？不！絕不輕易的做此計劃。倒是有一個打法，必可輕鬆的完成，那就是東家勢必保留黑花的護衛，南家可以使他受點痛苦。南家取三張，大王牌，夢家拋掉一張梅花，再取第四輪王牌時，夢家拋掉小黑桃。當南家奔吃四輪方塊時，東家似乎該投降了，殘局是



無關重要 北 東  
西 南

下一手牌是防禦中的動作。  
雙方均有身價，南家開叫。

♠ K J 9 4 北  
♥ 10 7 西  
♦ J 8 5 3  
♣ 10 6 5

|     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
| 南   | 西 | 北   | 東 |
| 1♠  | — | 1♥  | — |
| 1NT | — | 2NT | — |
| 3NT | — | —   | × |

東家處罰 3NT，必然在紅心上有所控制，西家首引♥10，

意外的，贏吃到了。西家續引♥7，東家♥J吃進，回引小黑桃，莊家立刻以♠A吃，拔取♣KJ，♦K下橋，再吃♣AQ，拉回小方塊，莊家♦A吃，再拔♦Q！東家這七張牌全都跟出來了。西家拋了張小黑桃，保留了最後三張牌：♠KJ與♦J。

南家打出小黑桃，西家正要用♠J吃，慢！——爲什麼莊家要如此打法呢？很明顯的，莊家有第四張方塊，如果莊家有♠Q的話，西家豈不是要被以方塊竄入了嗎？難道莊家會不知道？不論◇J在那一個方位，一張第四輪的方塊，縱然投入東家的手中，夢家的♥K也要護成贏磴的。爲什麼此時却送出了小黑桃？最有理由的理由：莊家必然沒有♠Q！如果此時以爲西家全大了的話，那就大錯特錯了，以♠J贏吃，將是穿腸毒藥，必給莊家完成合約的！四家的殘局是：

♠ 8  
♥ K 5  
♦ —  
♣ —

♠ K J  
♥ —  
♦ J  
♣ —

北 南  
西 東

♠ Q  
♥ A Q  
♦ —  
♣ —

♠ 10 6  
♥ —  
♦ 9  
♣ —

# 一週選粹

(九)

許潤元

一月七日，第二屆臺聚杯初賽。

第一牌，雙方均無身價，北家開叫。

|              |                  |                 |   |
|--------------|------------------|-----------------|---|
|              |                  | ♠ 8 5           |   |
|              |                  | ♥ 7 3           |   |
|              |                  | ♦ J 5           |   |
|              |                  | ♣ A K Q 8 6 4 2 |   |
| ♠ K 3        | 北<br>西<br>東<br>南 | ♠ 9 7 5 2       | 東 |
| ♥ A J 10 9 5 |                  | ♥ 8 4 2         |   |
| ♦ 9 8 7 2    |                  | ♦ K Q 6 3       |   |
| ♣ 7 3        |                  | ♣ 9 5           |   |
|              |                  | ♠ A Q J 10 4    |   |
|              |                  | ♥ K Q 6         |   |
|              |                  | ♦ A 10 4        |   |
|              |                  | ♣ J 10          |   |

北家開叫 3 NT，表示有一門堅強的底花，南家牌力充沛，最後叫成了 6 ♣。

西家首引 ♥ A，東家跟 ♥ 2，西家就改攻方塊。他希望 ♠ K 能再贏一磴，就可以擊落合約了。

莊家 ♦ A 吃進，再取 ♥ K Q，夢家墊掉一張黑桃，打 ♠ A，再打 ♠ Q，西家撲出 ♠ K，夢家王吃，抽 ♣ A，又抽小梅花，夢家 ♣ J 吃，防家的王牌正好 2 ~

2 分配，於是莊家的黑桃，源源出籠，夢家的方塊失張，全墊掉了。

第十四牌，雙方均無身價，東家開叫。

|           |                  |               |   |
|-----------|------------------|---------------|---|
|           |                  | ♠ A K J 5 2   |   |
|           |                  | ♥ A           |   |
|           |                  | ♦ A 10 8 4 3  |   |
|           |                  | ♣ 10 5        |   |
| ♠ 8 6     | 北<br>西<br>東<br>南 | ♠ Q 9 7 4 3   | 東 |
| ♥ K 8 6 4 |                  | ♥ Q 10 2      |   |
| ♦ K 7 6 5 |                  | ♦ J 9 2       |   |
| ♣ 9 7 2   |                  | ♣ 6 4         |   |
|           |                  | ♠ 10          |   |
|           |                  | ♥ J 9 7 5 3   |   |
|           |                  | ♦ Q           |   |
|           |                  | ♣ A K Q J 8 3 |   |

關閉室裏一桌，叫得很激進

叫牌經過是：

| 南   | 北    |
|-----|------|
| 1 ♣ | 1 ♠  |
| 2 ♥ | 3 ♦  |
| 3 ♥ | 4 ♣  |
| 5 ♣ | 5 NT |
| 7 ♣ | —    |

西家首引一張小方塊，莊家若由夢家王吃二次紅心，已有十

二磴了。第十三磴將來自黑桃或方塊，西家首引小方塊，表示方塊有長度，那末建立方塊比較安全。

第一磴夢家◇A吃進，第二磴就取♥A，再打方塊，手上王吃，打紅心，夢家王吃，又打方塊，手上二度王吃，再打紅心，夢家二度王吃，再打方塊，手上三度王吃，然後抽♣AKQ，手上現在剩一張♠10及二張♥J9，於是黑桃下桌，在大黑桃上拋掉一張紅心，完成合約。

公開室裏，南家叫成6♣，西家敲♣2，於是夢家不能王吃二次紅心，他只有照正常的打法，抽三輪王牌，偷黑桃，可是黑桃5~2分配，合約倒了一磴。

其實他十二磴是可以成功的。如果他在首敲王牌以後，取◇A，王吃方塊，取♥A，又王吃方塊，夢家王吃紅心，手上再王吃方塊，打好了夢家最後張方塊，拒二輪王牌，黑桃下桌，在黑桃與方塊上墊二張紅心，就够十二磴了。

一月十三日，臺聚杯在高潮中進行。

有二隊強隊拿了一付牌，各不相讓。

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

|               |  |                 |                |
|---------------|--|-----------------|----------------|
|               |  | ♠ K Q 3         |                |
|               |  | ♥ 6 5 2         |                |
|               |  | ♦ A J 5         |                |
|               |  | ♣ Q 9 4 2       |                |
| ♠ 10          |  | 北               | ♠ J 6 2        |
| ♥ A K 7 3     |  | 西               | ♥ Q J 10 9 8 4 |
| ♦ Q 8 7 4 3 2 |  | 東               | ♦ K 10 9 6     |
| ♣ 10 7        |  | 南               | ♣ —            |
|               |  | ♠ A 9 8 7 6 4   |                |
|               |  | ♥ —             |                |
|               |  | ♦ —             |                |
|               |  | ♣ A K J 8 6 5 3 |                |

關閉室：

| 東  | 南  | 西  | 北   |
|----|----|----|-----|
| —  | 1♣ | 1♦ | 3NT |
| 4♥ | 7♣ | 7♥ | ×   |
| —  | —  | —  |     |

北家的3NT，表示平均牌型，有12~13大點，梅花支持。所以南家決定打梅花大滿貫，但是敵方搶做7♥。南家想搶7♠，猶恐北家牌力不在黑桃上。事實上就是南家叫成7♠，東家一刀宰下，呼喚西家首引梅花，西家引出梅花來，東家王吃，合約就破了。

現在東家合約祇垮二磴，南北方僅得300分。

公開室：

|    |    |    |     |
|----|----|----|-----|
| 東  | 南  | 西  | 北   |
| 2♥ | 3♠ | 5♥ | 5NT |
| —  | 6♥ | —  | 6♠! |
| —  | 7♠ | —  | —   |

北家僅三張黑桃，可是爲了答叫南家的控制力叫牌，勇敢的叫了出來，祇要北家做莊，黑桃大滿貫固若金湯，東家引牌，十三磴隨手可得，贏2210分，滿載而歸。

有一位橋手，看見我，常常告訴我好多橋牌上有趣的故事，他說：

一月十四日有獎正點賽，我拿了：

♠ 8 7 3  
♥ A 5 3 2  
♦ 7 6 4  
♣ Q 7 2

叫牌經過是：

|   |   |    |    |
|---|---|----|----|
| 南 | 西 | 北  | 東  |
| — | — | 1♣ | 6♠ |
| — | — | —  | —  |

該引什麼牌呢？結果我引了張黑桃，就是這張黑桃，破了東家的小滿貫。原來東西家的牌是：

♠ J  
♥ J 10 8 7 6  
♦ K 10 9 3 2  
♣ 8 6

西 家

東 家

♠ A K Q 10 9 6 5 4 2  
♥ —  
♦ A  
♣ K 4 3

如果首引紅牌，莊家吃進，先取♦ A，抽小黑桃下桌，再取♦ K，墊掉手上一張小梅花，拉還一張梅花，合約就回家了。

一月十七日，週三橋會。

第五牌，南北方有身價，北家開叫。是一付借刀殺人的牌。

♠ J 5 4  
♥ 6 2  
♦ A K 7 4  
♣ 8 7 4 2

|            |   |             |
|------------|---|-------------|
| ♠ 9 7 3 2  | 北 | ♠ A K 8     |
| ♥ 7        | 西 | ♥ 10 9 3    |
| ♦ Q 10 6 5 | 東 | ♦ J 9 8 3 2 |
| ♣ Q J 10 3 | 南 | ♣ K 6       |

♠ Q 10 6  
♥ A K Q J 8 5 4  
♦ —  
♣ A 9 5

叫牌經過是：

|     |   |    |   |
|-----|---|----|---|
| 北   | 東 | 南  | 西 |
| —   | — | 1♥ | — |
| 1NT | — | 4♥ | — |
| —   | — | —  | — |

西家首引♣Q，當夢家牌攤桌上時，莊家連正眼都不看一眼，因為夢家的牌完全像死牌。東家第一磴用♣K蓋過，莊家却讓了一磴。東家繼續出♣6，莊家用♣A吃進，打僅有希望的打法，祇有東家有二張黑桃大牌，及雙張梅花，才有機會完成合約。莊家抽六輪王牌，引出♠Q，東家無力矣。如果他讓一磴。另一張黑桃竄進去，迫他出方塊，夢家的好方塊，就可以墊掉手上的梅花失張了。如果他先吃二磴♠AK，那末夢家的♠J是橋，就可以取夢家的好方塊。打橋牌也要處變不驚，成功是屬於你的。

一月十八日，臺聚杯複賽有一牌競爭甚為激烈，相差了十七國際序分。

第十五牌，南北方有身價，南家開叫。

|            |   |                |   |
|------------|---|----------------|---|
|            |   | ♠ A J 8 5 4    |   |
|            |   | ♥ 10           |   |
|            |   | ♦ Q            |   |
|            |   | ♣ K Q 10 9 8 2 |   |
| ♠ K 10     | 北 | ♠ 3 2          | 東 |
| ♥ Q J 5 2  | 西 | ♥ A 9 8 7 6 3  |   |
| ♦ J 10 8 4 | 南 | ♦ 9 7 6 5 3    |   |
| ♣ 7 4 3    |   | ♣ —            |   |
|            |   | ♠ Q 9 7 6      |   |
|            |   | ♥ K 4          |   |
|            |   | ♦ A K 2        |   |
|            |   | ♠ A J 6 5      |   |

關閉室：

| 南   | 西  | 北   | 東  |
|-----|----|-----|----|
| 1NT | —  | 2♦* | 3♥ |
| 3♠  | 4♥ | 4NT | 5♣ |
| 5♥  | —  | 6♠  | —  |
| —   | —  |     |    |

\*史蒂曼迫叫。

東家第一次的3♥是搶先的真牌組，當南北方想上滿貫用4NT詢問時，東家的5♣是指示攻牌。所以西家首引梅花，東家王吃。立刻拔♥A，擊落了合約，東西方得100分。

公開室：

| 南   | 西 | 北  | 東 |
|-----|---|----|---|
| 1NT | — | 2♥ | × |
| 3♠  | — | 5♣ | — |
| 5♦  | — | 6♣ | — |
| 6♠  | — | —  | — |

西家首引♥Q，東家♥A吃進，還了一張方塊，莊家飛出♦K，吃了夢家的♦Q，抽♠Q，西家撲♠K，夢家♠A吃進，原想打梅花拉上手，猶恐被王吃，所以立刻抽♠J，打王牌2~2分配，一切完全料中，完成合約，得1430分。

一月二十日，週末有獎橋賽

很怕，他不相信莊家還有單張♠

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

|                  |   |              |  |
|------------------|---|--------------|--|
| ♠ A J 10 8 4 3 2 |   |              |  |
| ♥ —              |   |              |  |
| ♦ K 6            |   |              |  |
| ♣ A 10 9 3       |   |              |  |
| ♠ —              | 北 | ♠ K Q 7 6 5  |  |
| ♥ A Q 9 3 2      | 東 | ♥ A J 10 7 4 |  |
| ♦ 9 8 7 4        | 西 | ♦ 10 2       |  |
| ♣ 8 7 5 4        | 南 | ♣ J          |  |
| ♠ 9              |   |              |  |
| ♥ 8 6 5          |   |              |  |
| ♦ A Q J 5 3      |   |              |  |
| ♣ K Q 6 2        |   |              |  |

叫牌經過是：

| 東 | 南  | 西  | 北  |
|---|----|----|----|
| — | 1♦ | —  | 1♠ |
| — | 2♣ | —  | 2♥ |
| × | —  | 3♥ | 4♥ |
| × | —  | —  | 6♣ |
| — | —  | —  | —  |

北家作紅心控制力叫牌，爲梅花或黑桃小滿貫鋪路。

西家首引♥A，夢家王吃。先抽♣A，敲出了東家♣J。

現在莊家作了一次令人不能相信的打法。從桌上拉還一張♠2！

東家冷住了！如果他跟♠K或♠Q，莊家王吃，那末莊家以後很容易建立黑桃了。所以東家

所以東家跟小黑桃，西家王吃。若是東家贏吃了黑桃，引還黑桃，合約就破了。

莊家說，他要成約，一定要建立黑桃。

西家還了張紅心，夢家王吃，敲三輪王牌，然後夢家取♦K，♠A，墊掉手上一張小紅心，拉方塊上手，手裏全是贏牌了。

如果取了♣A，再取♠A，就比較麻煩了。

第三磴，拉♠2，確是有力的攻擊。

第十五牌，又是一付大滿貫。南北方有身價，南家開叫。

|                  |   |             |  |
|------------------|---|-------------|--|
| ♠ A K 5          |   |             |  |
| ♥ Q 8 7 4        |   |             |  |
| ♦ A 9 6 3        |   |             |  |
| ♣ 9 2            |   |             |  |
| ♠ Q J 10 8 6 3   | 北 | ♠ 9 7 4 2   |  |
| ♥ 2              | 東 | ♥ 3         |  |
| ♦ J 5            | 西 | ♦ Q 10 8    |  |
| ♣ K J 5 3        | 南 | ♣ Q 8 7 6 4 |  |
| ♠ —              |   |             |  |
| ♥ A K J 10 9 6 5 |   |             |  |
| ♦ K 7 4 2        |   |             |  |
| ♣ A 10           |   |             |  |

| 南  | 西 | 北  | 東 |
|----|---|----|---|
| 1♥ | — | 3♥ | — |
| 4♣ | — | 4♦ | — |
| 7♥ | — | —  | — |

在控制力叫 4 ♣ 以後，同伴又作控制力叫 4 ♦，就上大滿了。

西家首引 ♠ Q，夢家牌對照之下，覺得有一點失望。這裏在方塊與梅花上，有三磴失張，但是夢家黑桃上有二磴贏張，如果莊家在 ♠ A K 上拋掉一張方塊與一張梅花，那末方塊還要丟一磴

牌。但是莊家把握了當前的機會，造成了全無失張。

莊家王吃第一磴黑桃，用 ♥ A 抽一次王牌，再打 ♦ K 及 ♦ A，又在 ♠ A K 上拋掉二張方塊，手上王吃一次方塊，打好了夢家最後一張方塊，♥ Q 下桌，取夢家的最後張方塊，墊掉了手上的 ♣ 10。

## 第二十二屆遠東橋賽<sup>(三)</sup> 橋記者

### 女 子 部

#### 中國對印度

第一牌雙方均無身價，北家開叫。

|            |  |            |  |
|------------|--|------------|--|
| ♠ A 7 2    |  |            |  |
| ♥ Q 10 8   |  |            |  |
| ♦ 8 7 5 3  |  |            |  |
| ♣ J 9 4    |  |            |  |
| ♠ Q J 10   |  | ♠ 8 5 4 3  |  |
| ♥ 6 4 3    |  | ♥ 9 7 5 2  |  |
| ♦ Q J 6 2  |  | ♦ A        |  |
| ♣ 8 6 3    |  | ♣ A K 10 7 |  |
|            |  |            |  |
| ♠ K 9 6    |  |            |  |
| ♥ A K J    |  |            |  |
| ♦ K 10 9 6 |  |            |  |
| ♣ A 5 2    |  |            |  |

關閉室：南北方——中國，  
東西方——印度。

|   |   |     |   |
|---|---|-----|---|
| 北 | 東 | 南   | 西 |
| — | — | 1NT | — |
| — | — |     |   |

西家首引 ♠ Q，莊夢家都沒有吃，西家續引 ♠ J，夢家 ♠ A 吃進，拉一張 ♦ 3，東家 ♦ A 吃進，這時已經有七磴了。結果記錄上登倒一磴，我真不知道莊家怎麼算的，印度得 50 分。

公開室：南北方——印度，  
東西方——中國。

|   |   |     |   |
|---|---|-----|---|
| 北 | 東 | 南   | 西 |
| — | — | 1NT | — |
| — | — |     |   |

西家也是首引♠Q，莊夢家也是沒有吃，再攻♠10，北家♠A吃，拉還一張◇5，東家◇A吃了，所以莊家很順利的取到七磴牌，一磴也多不出來，印度得90分。兩桌印度合得140分，贏四國際序分。

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

|               |   |            |  |
|---------------|---|------------|--|
| ♠ A J 9 8 5 4 |   |            |  |
| ♥ A 4         |   |            |  |
| ◇ Q 6         |   |            |  |
| ♣ K 8 4       |   |            |  |
| ♠ 3           | 北 | ♠ K Q 10 6 |  |
| ♥ 10 9 3      | 西 | ♥ K Q 7 2  |  |
| ◇ K J 9 3     | 東 | ◇ A 10 2   |  |
| ♣ A Q J 6 3   | 南 | ♣ 9 7      |  |
| ♠ 7 2         |   |            |  |
| ♥ J 8 6 5     |   |            |  |
| ◇ 8 7 5 4     |   |            |  |
| ♣ 10 5 2      |   |            |  |

關閉室：南北方——中國，  
東西方——印度。

|     |   |    |    |
|-----|---|----|----|
| 東   | 南 | 西  | 北  |
| 1◇  | — | 2♣ | 2♠ |
| 3NT | — | —  | —  |

南家首引♠7，北家跟♠5，莊家♠10吃進。打♣7，夢家用♣J偷，北家跟♣8，沒有吃

。夢家打♥3，北家又跟♥4，莊家♥K吃，又偷梅花，北家♣K吃Q，可是梅花是3~3分配，所以莊家很順利的吃了十磴，得430分。

公開室：南北方——印度，  
東西方——中國。

|     |   |    |    |
|-----|---|----|----|
| 東   | 南 | 西  | 北  |
| 1NT | — | —  | 2♠ |
| —   | — | 3♣ | —  |
| —   | — |    |    |

因為1NT西家派司，所以東家不會叫3NT。

北家首拔♠A，再打◇Q，夢家◇A吃，抽王牌，打上用♣J偷，偷不到，以後再丟一磴♥A，超打一磴，僅得130分。兩桌印度淨勝300分，贏七國際序分。

第五牌，南北方有身價，北家開叫。

|               |   |           |  |
|---------------|---|-----------|--|
| ♠ A K 7 3 2   |   |           |  |
| ♥ 7 6 2       |   |           |  |
| ◇ J           |   |           |  |
| ♣ K 10 4 2    |   |           |  |
| ♠ Q 9 4       | 北 | ♠ 10 8 6  |  |
| ♥ Q J 10 8 4  | 西 | ♥ A 9 5 3 |  |
| ◇ 10 6 5      | 東 | ◇ 9 8 7   |  |
| ♣ J 6         | 南 | ♣ Q 7 5   |  |
| ♠ J 5         |   |           |  |
| ♥ K           |   |           |  |
| ◇ A K Q 4 3 2 |   |           |  |
| ♣ A 9 8 2     |   |           |  |



關閉室：南北方——中國，  
東西方——印度。

|    |     |
|----|-----|
| 北  | 南   |
| —  | 1♦  |
| 1♠ | 2♣  |
| 2♥ | 3NT |
| —  |     |

北家有四張梅花，為什麼不支持？他叫 2♥ 是詢問紅心控制嗎？南家單張♥K，是控制嗎？這些都是問題，同伴間應該有了解。

西家首引♥Q，東家敲出♥A，把莊家單張♥K敲下來了，於是防家立刻吃了五磴紅心，合約倒了一磴，印度得 100 分。

公開室：南北方——印度，  
東西方——中國。

|    |    |
|----|----|
| 北  | 南  |
| 1♠ | 3♦ |
| 3♠ | 4♣ |
| 5♣ | 6♦ |
| —  |    |

6♦ 叫得太衝一點，可是偏偏就有。

西家首敲♦5，夢家單張♦J 吃進，拉♣A 上手，再敲二輪王牌，然後打♠AK 及小黑桃，

正好黑桃 3~3 分配，手上王吃，打♣K 下桌，取最後二磴黑桃，墊掉一張♥K 及一張梅花，最後送一磴梅花。合約剛好十二磴，印度又得 1370 分，兩桌印度合勝 1470 分，贏十六國際序分。

第十牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠ 5 3  
♥ 8 2  
♦ A K 10 8 5  
♣ A J 9 2

|              |   |               |
|--------------|---|---------------|
| ♠ 10         | 北 | ♠ K Q J 8 7 6 |
| ♥ Q J 9 3    | 西 | ♥ A 6         |
| ♦ Q 9 7      | 東 | ♦ J 4 3       |
| ♣ Q 10 6 5 3 | 南 | ♣ K 4         |
|              |   | ♠ A 9 4 2     |
|              |   | ♥ K 10 7 5 4  |
|              |   | ♦ 6 2         |
|              |   | ♣ 8 7         |

關閉室：南北方——印度，  
東西方——中國。

|    |   |   |     |
|----|---|---|-----|
| 東  | 南 | 西 | 北   |
| 1♠ | — | — | 2NT |
| —  | — | — |     |

東家首引♠K，夢家跟♠2，（其實♠A 吃了，♠9 是第二控制）；東家改引♥6，夢家又跟♥4，西家♥9 吃，還打♣5，莊家跟♣9，東家用♣K 吃，猛攻黑桃，結果莊家取了七磴，合約倒一磴，中國得 100 分。

公開室：南北方——中國，  
東西方——印度。

|    |   |     |    |
|----|---|-----|----|
| 東  | 南 | 西   | 北  |
| 1♠ | — | 1NT | 2♦ |
| 3♠ | — | —   | —  |

南家首引♦6，北家♦K吃進，再吃♦A，南家跟♦2，再打♦5，南家♠2王吃，以後黑花上再取二磴A，合約倒了一磴，中國又得100分。兩桌中國合勝200分，贏五國際序分。

第十四牌，雙方均無身價，東家開叫。

|             |   |           |  |
|-------------|---|-----------|--|
| ♠ A 4       |   |           |  |
| ♥ A J 9 3   |   |           |  |
| ♦ J 10 9 3  |   |           |  |
| ♣ K 6 3     |   |           |  |
| ♠ K 9 7 6 2 | 北 | ♠ J 10 8  |  |
| ♥ K 7 2     | 西 | ♥ 10 8 5  |  |
| ♦ 8 5       | 東 | ♦ Q 6 4 2 |  |
| ♣ A Q 10    | 南 | ♣ J 7 4   |  |
| ♠ Q 5 3     |   |           |  |
| ♥ Q 6 4     |   |           |  |
| ♦ A K 7     |   |           |  |
| ♣ 9 8 5 2   |   |           |  |

關閉室：南北方——印度，  
東西方——中國。

|    |     |    |   |
|----|-----|----|---|
| 東  | 南   | 西  | 北 |
| —  | —   | 1♠ | × |
| 2♣ | 2NT | —  | — |
| —  |     |    |   |

西家首引♠6，夢家跟♠4，東家跟♠10，莊家♠Q吃，打

♥4，夢家用♥J偷，偷到了。馬上打♦J，再偷，又偷到了。打掉♦AK，♦Q沒有露面，於是打紅心3~3，完成八磴，印度得120分。

公開室：南北方——中國，  
東西方——印度

|    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 東  | 南 | 西  | 北 |
| —  | — | 1♠ | × |
| 2♣ | × | —  | — |
| —  |   |    |   |

北家首引♦J，夢家跟♦2，南家跟♦7，北家再打♦10，南家吃♦K，還一張♣9，莊家♣Q偷，北家♣K吃，再還梅花，夢家♣J吃，雖然打♠J，偷了♠Q，可是沒有用，高花以後還得丟四磴，合約倒了二磴，中國得500分，兩桌中國淨勝380分，贏九國際序分。

第十七牌，雙方均無身價，北家開叫。

|             |   |              |  |
|-------------|---|--------------|--|
| ♠ A J 7 6 5 |   |              |  |
| ♥ 10        |   |              |  |
| ♦ 8 7 3     |   |              |  |
| ♣ J 10 7 2  |   |              |  |
| ♠ Q 9 4 3 2 | 北 | ♠ 8          |  |
| ♥ A K 9 8 5 | 西 | ♥ Q 7        |  |
| ♦ Q         | 東 | ♦ 10 8 6 4 2 |  |
| ♣ K 5       | 南 | ♣ 9 8 6 4 3  |  |
| ♠ K 10      |   |              |  |
| ♥ J 6 4 3 2 |   |              |  |
| ♦ A K J 5   |   |              |  |
| ♣ A Q       |   |              |  |

| 北 | 東 | 南  | 西  |
|---|---|----|----|
| — | — | 1♣ | 1♠ |
| × | — | —  | 2♥ |
| — | — | ×  | —  |
| — | — |    |    |

公開室：南北方——中國，  
東西方——印度。

| 北  | 東 | 南  | 西 |
|----|---|----|---|
| —  | — | 1♥ | — |
| 1♠ | — | 2♦ | — |
| —  | — |    |   |

第二十牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠ Q  
 ♥ Q 7 3  
 ♦ Q J 10 8 6  
 ♣ A J 5 4

|                |   |            |
|----------------|---|------------|
| ♠ A J 10 7 6 5 | 北 | ♠ 9 4 3 2  |
| ♥ 4 2          | 西 | ♥ A K J 10 |
| ♦ A 9 3        | 東 | ♦ K 7 2    |
| ♣ 7 2          | 南 | ♣ K 10     |

♠ K 8  
♥ 9 8 6 5  
♦ 5 4  
♣ 0 9 8 6 3

關閉室：南北方——印度，  
東西方——中國。

|     |     |
|-----|-----|
| 西   | 東   |
| 2♠  | 2NT |
| 3NT | —   |

東家牌力不錯，且有四張黑桃，為什麼最後不選黑桃為合約呢？

南家首引♣6，北家♣A吃進，還一張♣4，莊家♣K掉下來了，這樣，莊家贏磴永遠不夠，合約倒一磴，太可惜了。因為好好的合約放棄，找上了錯的合約。印度得100分。

公開室：南北方——中國，  
東西方——印度。

| 西  | 北  | 東  | 南 |
|----|----|----|---|
| —  | 1♦ | ×  | — |
| 2♠ | —  | 3♠ | — |
| 4♣ | —  | —  | — |

北家首引◇Q，莊家◇A吃，敲一磴♠A，打小紅心，夢家用♥10偷，偷到了，打♥AK，墊掉一張方塊，再王吃紅心上手，打梅花，合約超打一磴，印度又得650分，兩桌印度合勝750分，贏十三國際序分。

第二十六牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠ Q 6 5 3  
♥ A 9  
◇ J 8 2  
♣ K Q 6 3

♠ J 9      北      ♠ K 7 4  
♥ Q 10 6 3    西    ♥ K 8 4 2  
◇ K 9 7 5    南    ◇ A 10 6 3  
♣ J 9 5      ♣ 8 2

♠ A 10 8 2  
♥ J 7 5  
◇ Q 4  
♣ A 10 7 4

關閉室：南北方——印度，  
東西方——中國。

南                  北  
—                  1◇  
2NT                —

雖然西家攻出了紅心，但是仍沒有把合約擊落，剛好成約，印度得120分。

公開室四家派司，所以印度淨勝120分，贏三國際序分。

這一場比賽成績是：

| 隊 名 | 中 國 | 印 度 |
|-----|-----|-----|
| 前半場 | 14  | 33  |
| 後半場 | 8   | 21  |
| 合 計 | 22  | 54  |
| 勝 分 | 0   | 8   |

## 中國對新加坡

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

♠ Q 9  
♥ A 10 4 3  
◇ K 7 5 3  
♣ A 8 2

♠ J 10 8      北      ♠ K 7 6 5 4 3  
♥ K 8 6    西    ♥ Q J 9  
◇ A Q 9    南    ◇ 8 4  
♣ K J 9 4    ♣ 10 5

♠ A 2  
♥ 7 5 2  
◇ J 10 6 2  
♣ Q 7 6 3

關閉室：南北方——中國，  
東西方——新加坡

東    南    西    北  
—    —    1NT    ×  
2♠    —    —    —

南家首引◇J，夢家◇A吃，打♠J，北家蓋♠Q，莊家撲♠K，南家♠A吃進，攻♥7，

北家♥A吃，取♦K，再送方塊，因此，莊家四門，每一門各丟一磴，超打一磴，新加坡得140分。

關閉室：南北方——新加坡  
東西方——中國。

| 東  | 南 | 西   | 北 |
|----|---|-----|---|
| 2♠ | — | 2NT | — |
| 3♠ | — | 3NT | — |
| —  | — |     |   |

六大點開2♠，真是合乎世界標準，可是同伴拿了十四大點，會不叫成局嗎？

北家首引♦3，已經便宜了莊家一磴，莊家用♦Q吃，立刻打♠J，北家蓋♠Q，夢家蓋♠K，南家♠A吃，還打♦J，莊家跟♦9，南家贏到了，又打♦2，莊家♦A吃，無論莊家紅心與梅花上南北手，南北方總要吃五磴，合約倒了一磴，新加坡又得50分。

兩桌新加坡得190分，贏五國際序分。

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

♠K1075  
♥A93  
♦KJ765  
♣9

♠A J 8  
♥105  
♦109842  
♣1086

北 南 東 西

♠Q6  
♥KJ7642  
♦—  
♣KQ742

♠9432  
♥Q8  
♦AQ3  
♣AJ53

關閉室：南北方——中國，  
東西方——新加坡

| 南   | 北  |
|-----|----|
| 1NT | 2♣ |
| 2♠  | 4♠ |
| —   |    |

西家首引♦10，東家王吃，打♣Q，莊家♣A吃，抽小黑桃，夢家跟♠10，東家♠Q吃，東家又打小梅花，莊家不敢放♣J，西家跟♣10，迫夢家王吃，以後合約就倒了一磴，新加坡得50分。

公開室：南北方——新加坡  
東西方——中國。

| 南   | 北  |
|-----|----|
| 1NT | 2♦ |
| 2♠  | 4♠ |
| —   |    |

西家首引♥10，夢家跟♥3，東家♥K吃，再打♥J，莊家♥Q吃，抽小王牌，西家跟♠8，夢家衝♠K，再敲王牌，這樣就完成合約，新加坡又得420分。兩桌新加坡合勝470分，贏十國際序分。

第四牌，雙方均有身價，西家開叫。

|              |   |              |   |
|--------------|---|--------------|---|
| ♠ Q 6 5 3    |   | ♠ A K 9 8    |   |
| ♥ 10 9 6     |   | ♥ A J 5 2    |   |
| ♦ 8          |   | ♦ K 10 7 5 2 |   |
| ♣ A Q 8 6 4  |   | ♣ —          |   |
| ♠ 10 7       | 北 | ♠ A K 9 8    | 東 |
| ♥ 8 7        | 西 | ♥ A J 5 2    | 東 |
| ♦ A 6 4 3    | 西 | ♦ K 10 7 5 2 | 東 |
| ♣ K J 10 7 5 | 西 | ♣ —          | 東 |
| ♠ J 4 2      |   | ♠ A K 9 8    |   |
| ♥ K Q 4 3    |   | ♥ A J 5 2    |   |
| ♦ Q J 9      |   | ♦ K 10 7 5 2 |   |
| ♣ 9 3 2      |   | ♣ —          |   |

關閉室：南北方 — 中國，  
東西方 — 新加坡

| 西 | 北  | 東  | 南 |
|---|----|----|---|
| — | —  | 1♦ | — |
| — | 2♣ | ×  | — |
| — | —  | —  | — |

這是北家不甘心東家打1♦，所以拼了命也要搶叫，不料東家來個迫伴賭倍，西家罰放。

東家首引♠AK，西家跟♠10 7，完成歡迎信號，東家再打

♠8，西家王吃，還一張方塊，東家♦K吃，又打黑桃，夢家王吃，西家吃王。結果倒了三磴，莊家丟了八百分，真是悔不當初，何必搶叫呢？

公開室：南北方——新加坡  
，東西方——中國

| 西  | 東  |
|----|----|
| —  | 1♣ |
| 2♣ | 2♦ |
| 3♦ | 3♥ |
| 4♦ | 4♠ |
| 5♦ | —  |

南家首引♥K，莊家♥A吃，送♥2，南家♥Q吃，打♠2，夢家王吃三次高花，最後祇送一磴方塊，完成合約，中國得600分。兩桌新加坡淨勝200分，贏五國際序分。

第五牌，南北方有身價，北家開叫。

|              |   |              |   |
|--------------|---|--------------|---|
| ♠ A 9 7 2    |   | ♠ K J 10 8 5 |   |
| ♥ 10 8 4     |   | ♥ K J 3 2    |   |
| ♦ 8 7 2      |   | ♦ K 9        |   |
| ♣ J 8 6      |   | ♣ 9 4        |   |
| ♠ 4 3        | 北 | ♠ K J 10 8 5 | 東 |
| ♥ 9 7        | 西 | ♥ K J 3 2    | 東 |
| ♦ A Q 10 6 3 | 西 | ♦ K 9        | 東 |
| ♣ K Q 7 5    | 西 | ♣ 9 4        | 東 |
| ♠ Q 6        |   | ♠ K J 10 8 5 |   |
| ♥ A Q 6 5    |   | ♥ K J 3 2    |   |
| ♦ J 5 4      |   | ♦ K 9        |   |
| ♣ A 10 3 2   |   | ♣ 9 4        |   |

關閉室：南北方——中國，  
東西方——新加坡

|    |    |
|----|----|
| 東  | 西  |
| 1♠ | 2♦ |
| 2♥ | 3♣ |
| 3♦ | —  |

東家僅十一大點，A也沒有，竟然開叫。

北家首敲♦2，南家跟♦J，莊家♦A吃進，出♠4，夢家用♠J偷，南家♠Q吃進，南家再敲王牌，結果莊家只有取七磴牌，合約倒二磴，中國得100分。

公開室：南北方——新加坡  
東西方——中國。

|    |   |    |    |
|----|---|----|----|
| 北  | 東 | 南  | 西  |
| —  | — | 1♥ | 2♦ |
| 2♥ | — | —  | —  |

北家祇有五大點，加叫2♥，也是凶神。

西家首引♣K，東家跟♣9，莊家♣A吃，打♠6，夢家♠A吃，抽♥4，手上用♥Q偷，偷到了，莊家抽♥A，送黑桃，東家♠K吃，抽光莊家王牌，合約倒了三磴，中國得300分。兩桌中國得400分，贏九國際序分。

第七牌，雙方均有身價，南家開叫。

♠ K 10 6 4 3  
♥ A Q 10 6 2  
♦ Q 7  
♣ 8

|                |   |               |
|----------------|---|---------------|
| ♠ 7            | 北 | ♠ Q J 8 5     |
| ♥ 7 5          | 西 | ♥ 8           |
| ♦ A J 4 2      | 東 | ♦ K 9 8 6 5 3 |
| ♣ K 10 9 6 4 2 | 南 | ♣ J 7         |

♠ A 9 2  
♥ K J 9 4 3  
♦ 10  
♣ A Q 5 3

關閉室：南北方——中國，  
東西方——新加坡

|    |    |
|----|----|
| 南  | 北  |
| 1♥ | 4♣ |
| 4♦ | 4♥ |
| —  | —  |

西家首引♠7，東家跟♠J，莊家♠A吃進，抽二輪王牌，送黑桃，東家♠Q吃，再吃一磴方塊，合約超打一磴，中國得650分。

公開室：南北方——新加坡  
東西方——中國。

|     |    |
|-----|----|
| 南   | 北  |
| 1♥  | 4♣ |
| 4NT | 5♦ |
| 6♥  | —  |

西家首引♣10，給莊家便宜

一磴，莊家順偷，♣Q吃進，打掉♣A，墊掉夢家一張方塊，實在沒有用，應該丟黑桃方塊各一磴，結果記錄上記載完成十二磴，真不知防守出了什麼毛病？兩桌新加坡淨勝780分，贏十三國際序分。

第十二牌，南北方有身價，西家開叫。

|               |               |              |               |
|---------------|---------------|--------------|---------------|
|               |               | ♠ K 10 9 8 2 |               |
|               |               | ♥ 8          |               |
|               |               | ♦ Q 8 7 6    |               |
|               |               | ♣ Q 10 9     |               |
| ♠ Q 3         | ♥ J 10        | 北            | ♠ A 7 6       |
|               |               |              |               |
|               |               |              |               |
|               |               |              |               |
| ♦ 9 5 2       | ♣ A K J 6 3 2 | 西            | ♥ Q 7 6 5 3 2 |
|               |               |              |               |
|               |               |              |               |
|               |               |              |               |
| ♠ A K J 6 3 2 | ♥ J 5 4       | 東            | ♦ A K 4       |
|               |               |              |               |
|               |               |              |               |
|               |               |              |               |
| ♠ A K J 6 3 2 | ♥ A K 9 4     | 南            | ♣ 8           |
|               |               |              |               |
|               |               |              |               |
|               |               |              |               |
| ♠ A K J 6 3 2 | ♥ J 10 3      |              |               |
|               |               |              |               |
|               |               |              |               |
|               |               |              |               |
| ♠ A K J 6 3 2 | ♥ 7 5 4       |              |               |
|               |               |              |               |
|               |               |              |               |
|               |               |              |               |

關閉室：南北方——中國，  
東西方——新加坡

|    |    |
|----|----|
| 西  | 東  |
| —  | 1♥ |
| 2♣ | 2♥ |
| 3♥ | 4♥ |
| —  |    |

牌力重複，又是够破碎的紅心，竟然還上一局？

南家首引♦J，北家跟♦7，東家♦A吃。打♠6，夢家跟

♠Q，北家♠K吃，反抽王牌，防家打得好，可以倒三磴，現在倒了二磴，中國得100分。

公開室：南北方——新加坡  
東西方——中國。

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 西  | 北 | 東 | 南 |
| 3♣ | — | — | — |

北家首引♠10，莊家順偷，夢家跟♠6，手上♠Q吃到了，打方塊，夢家♦A吃，抽♣8，手上♣J偷，偷不到，北家♣Q吃，以後抽光防家王牌，祇丟二磴紅心，一磴方塊，一磴梅花，合約剛好九磴，中國又得110分。兩桌中國合勝210分，贏五國際序分。

第十三牌，雙方均有身價，北家開叫。

|            |             |            |             |
|------------|-------------|------------|-------------|
|            |             | ♠ J 4 2    |             |
|            |             | ♥ Q 10 5 3 |             |
|            |             | ♦ Q J 8    |             |
|            |             | ♣ Q J 2    |             |
| ♠ K Q 10 7 | ♥ 8 4       | 北          | ♠ A 9 6 5 3 |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
| ♦ 8 4      | ♦ 10 9 2    | 西          | ♥ J 7       |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
| ♦ 10 9 2   | ♣ 9 8 5 4   | 東          | ♦ K 5 4 3   |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
| ♠ 9 8 5 4  | ♥ K 10      | 南          | ♣ K 10      |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
| ♠ 9 8 5 4  | ♥ A K 9 6 2 |            |             |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
| ♠ 9 8 5 4  | ♥ A 7 6     |            |             |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
| ♠ 9 8 5 4  | ♥ A 7 6 3   |            |             |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |
|            |             |            |             |

關閉室：南北方——中國，  
東西方——新加坡



|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 北  | 東  | 南  | 西  |
| —  | 1♠ | 2♥ | 2♠ |
| 3♥ | —  | 4♥ | 4♠ |
| —  | —  | —  | —  |

南家首引♥A，再抽王牌，可是旁門牌，每一門都得丟二磴，合約倒了三磴，不宰失了機會。中國得300分。

公開室：南北方——新加坡  
東西方——中國。

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 北  | 東  | 南  | 西  |
| —  | 1♠ | 2♥ | 2♠ |
| 3♥ | —  | 4♥ | —  |
| —  | —  | —  | —  |

西家首引♠K及♠7，取了二磴黑桃，反抽一張王牌，結果莊家做成合約，得620分，新加坡淨勝320分，贏八國際序分。

第十八牌，南北方有身價，東家開叫。

|             |   |          |  |
|-------------|---|----------|--|
| ♠10         |   |          |  |
| ♥K J 10 9 6 |   |          |  |
| ♦10 9 6     |   |          |  |
| ♣10 7 3 2   |   |          |  |
| ♠A K 9 6    | 北 | ♠Q J 4 2 |  |
| ♥A 4        |   | ♥Q 7 5 2 |  |
| ♦Q 8 5 2    | 西 | ♦K 7 4   |  |
| ♣Q 8 5      | 南 | ♣9 6     |  |
|             |   |          |  |
| ♠Q J 7 3    |   |          |  |
| ♥8 3        |   |          |  |
| ♦A J 3      |   |          |  |
| ♣A K J 4    |   |          |  |

關閉室：南北方——中國，  
東西方——新加坡

|     |    |
|-----|----|
| 南   | 北  |
| 1NT | 2♦ |
| 2♥  | —  |

西家首引♠A及♥A，又敲♥4，夢家用♥9偷東家♥Q吃。以後方塊雙偷，所以二門低花各丟一磴，合約剛好八磴，中國得110分。

公開室：南北方——新加坡  
東西方——中國。

|     |   |    |   |
|-----|---|----|---|
| 南   | 西 | 北  | 東 |
| 1NT | × | 2♥ | — |
| —   | — | —  | — |

東家首引♣9，夢家♣A吃進，抽♥8，西家跟♥4，東家♥Q吃，又打♣6，夢家♣K吃。結果，莊家祇取到六磴牌，合約倒二磴，中國又得200分。兩桌中國合勝310分，贏七國際序分。

第二十二牌，東西方有身價，東家開叫。

|               |   |            |  |
|---------------|---|------------|--|
| ♠A Q J 4      |   |            |  |
| ♥A 10 9       |   |            |  |
| ♦A 9 5        |   |            |  |
| ♣A 10 6       |   |            |  |
| ♠10 9 7 5     | 北 | ♠8 3       |  |
| ♥J 5 4        |   | ♥K Q 7 3 2 |  |
| ♦J 6          | 西 | ♦8 3       |  |
| ♣K 7 5        | 南 | ♣Q 8 4 2   |  |
|               |   |            |  |
| ♠K 6 2        |   |            |  |
| ♥6            |   |            |  |
| ♦K Q 10 7 4 2 |   |            |  |
| ♣J 9 3        |   |            |  |

|    |     |
|----|-----|
| 南  | 北   |
| —  | 1♣  |
| 1♦ | 2NT |
| 3♦ | 3NT |
| —  |     |

公開室：南北方——新加坡  
東西方——中國。

|    |     |
|----|-----|
| 南  | 北   |
| 一  | 1♣  |
| 2♦ | 2♠  |
| 3♠ | 4NT |
| 5♣ | 5NT |
| 6♥ | 6♠  |

兩桌新加坡淨勝 490 分，贏十國際序分。

|              |           |              |
|--------------|-----------|--------------|
| ♠ K 10 7     |           | ♠ A 3 2      |
| ♥ 4          | 北         | ♥ A 10 8 5 2 |
| ♦ K 10 5 4 3 | 西         | ♦ J          |
| ♣ J 8 4 3    | 東         | ♣ A 9 7 2    |
|              | 南         |              |
|              | ♠ J 5 4   |              |
|              | ♥ K 6 3   |              |
|              | ♦ A 9 8 6 |              |
|              | ♣ K 0 5   |              |

關閉室：南北方——中國，  
東西方——新加坡

|    |   |   |     |
|----|---|---|-----|
| 東  | 南 | 西 | 北   |
| 1♥ | × | — | 1NT |

東家首引♥5，莊家♥7吃了一磱，反攻紅心，結果超打一磱，新加坡得120分。

公開室：南北方——中國，  
東西方——新加坡

|    |     |
|----|-----|
| 東  | 西   |
| 1♥ | 1NT |
| 2♣ | —   |

南家首引♠4，夢家跟♠7，莊家♠A吃進，打♦J，南家♦A吃，再攻♠J，夢家♠K吃，取♦K，墊掉手上一張黑桃，以後二門紅牌交錯王吃，超打二磴，新加坡又得130分，兩桌新加坡合勝250分，贏六國際序分，

這一場的成績是：

| 隊名  | 中國 | 新加坡 |
|-----|----|-----|
| 前半場 | 16 | 43  |
| 後半場 | 20 | 17  |
| 合計  | 36 | 60  |
| 勝分  | 0  | 8   |

# 假

# 投

# 入

# 致命

在每一次的牌局裏，形形色色，伴方彼此的默契，是極為重要的，如果作出模稜兩可的舉止，又叫同伴該何以是從？

雙方均有身價，南家開叫。南家手持：♠ 7 6 5 4 3 ♥ A 9 6 5 ♦ — ♣ A K Q 8，開叫 1 ♠。西家竄叫 3 ♦，北家叫出 3 ♥，東家 5 ♦，請問：此時南家又該如何？叫牌情形是：

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 南  | 西  | 北  | 東  |
| 1♠ | 3♦ | 3♥ | 5♦ |
| ?  |    |    |    |

西家所有的問題幾乎可以肯定黑桃是不是有失磴？5 ♥？6 ♥？還是 7 ♥？南家只有叫出 6 ♦——在北家三線叫出紅心的情況下，該不至於太弱吧？南家 6 ♦，北家僅止於 6 ♥，四家派司。

東家首引小方塊，夢家王吃，西家跟 ♦ J。東家的牌是：

|              |       |
|--------------|-------|
| 北            | 東     |
| 西            | 南     |
| ♠ K J 10 2   | ♥ K Q |
| ♦ 10 8 7 4 2 | ♣ 9 5 |

♠ 7 6 5 4 3  
♥ A 9 6 5  
♦ —  
♣ A K Q 8

莊家王吃後，拔取 ♣ A，♣ K，西家先大後小跟出呼號，莊家拔取 ♥ A，送出小王牌，東家 ♥ K 吃，請問：此時該何以出手呢？

黑桃似乎不可以引出來的，那麼只剩下一門方塊可引了。同伴第一輪跟 ♦ J 又是什麼意思呢？歡迎黑桃？梅花？亦是只表歡迎引方塊呢？在兩輪紅心及梅花上，西家都跟出牌了。西家抓了什麼牌呢？1~2~6~4 的分配？2~2~7~2 的分配？橋友們：如果你是東家。此時該引什麼？有什麼好理由呢？

正確的答案，應該是引 ♠ K！為什麼？理由很簡單，雖然同伴第一輪方塊時跟 ♦ J，似乎不歡迎黑桃——否則黑桃上有大牌

，該可以拋出 $\diamond K$ 或是 $\diamond A$ 吧！但是要是同伴是 $1\sim 2\sim 6\sim 4$ 的牌型，那麼莊家不就是 $3\sim 5\sim 2\sim 3$ 了嗎？如果莊家真有三張黑桃的話，豈不是永遠拋不掉那第三張的黑桃嗎？縱使莊家持有 $\spadesuit A Q \times$ ，仍然得送出一張黑桃的。可是要是同伴持有的牌型是： $2\sim 2\sim 7\sim 2$ 的話，莊家就護成了 $2\sim 5\sim 1\sim 5$ 的牌型，不論是莊家有 $\spadesuit A Q$ 或是單張方塊，此時你的引牌確實是真正的被投入。引方塊，莊家王吃墊牌；引黑桃，投入莊家的虎口裏，莊家的打法正確已極。東家都無法去打擊合約的！所以 $\spadesuit K$ 的作用很大，一則可能同伴單張 $\spadesuit Q$ ，二則在實際上並沒有吃虧的地方。

事實上，四家的牌是：

|                   |                          |                          |   |   |                       |
|-------------------|--------------------------|--------------------------|---|---|-----------------------|
|                   |                          | $\spadesuit A 9$         |   |   |                       |
|                   |                          | $\heartsuit J 8 7 4 3$   |   |   |                       |
|                   |                          | $\diamond 6$             |   |   |                       |
|                   |                          | $\clubsuit J 9 6 4 2$    |   |   |                       |
|                   |                          |                          |   | 北 | 東                     |
| $\spadesuit Q 8$  | $\heartsuit 10 2$        | $\diamond A K Q J 9 5 3$ | 西 | 南 | $\spadesuit K J 10 2$ |
| $\heartsuit 10 2$ | $\diamond A K Q J 9 5 3$ |                          |   |   | $\heartsuit K Q$      |
| $\clubsuit 10 3$  |                          |                          |   |   | $\diamond 10 8 7 4 2$ |
|                   |                          |                          |   |   | $\clubsuit 9 5$       |
|                   |                          | $\spadesuit 7 6 5 4 3$   |   |   |                       |
|                   |                          | $\heartsuit A 9 6 5$     |   |   |                       |
|                   |                          | $\diamond -$             |   |   |                       |
|                   |                          | $\clubsuit A K Q 8$      |   |   |                       |

如果東家思考的不足，冒然的引出方塊，莊家就王吃墊牌，合約就成功了。的確的，莊家要完成合約也只有這唯一的方法。西家犯了一個錯誤，在首引方塊時，應該跟出 $\diamond A$ ，東家就輕鬆多了。要是西家在兩輪梅花上仍然不做出雙張的信號時，東家在紅心吃進後，真摸不清莊家到底有幾張方塊，幾張梅花，幾張黑桃了。要是莊家真是 $2\sim 5\sim 2\sim 4$ 的牌型， $\spadesuit K$ 豈不送羊進了虎口嗎？

## 打橋牌的好去處：

一、國際橋藝中心

二、中國之友社

三、遠東棋橋中心



(卅五)

李小湖

## 棋錯一着

談起我個人打橋牌的歷史，也很不短了，但就是打不好；平時還能絲絲入扣，中規中矩；一到大比賽，常常車頭出軌，也許是精神緊張之故。

猶憶在三十五、六年間，抗戰甫告勝利之際，人人復員，買棹東下。我那時供職農行，幾次三番請調不成，工作餘暇，沉緬橋藝，以遣寂聊。因與服務於重慶大渡口鋼鐵廠遷建會之友人，益陽謝迎秋及合肥周紹文夫婦等人，最稱莫逆。（陷大陸杳無消息）不是由周大嫂做菜，淺酌一番，就是在福利社橋聚打牙祭。其時該會主任委員為楊繼曾先生（來臺後，曾任臺糖總經理及經濟部長），福利處長為童致誠先生（後來好像改任主任秘書）也就是前任經濟部次長，現任中國橋藝發行人及改良方塊制創始人童叟。當時，我僅認識童先生，

惜未能及時領教。直到卅年後在「再保」見面時，才有機會請益。

那一陣子，我都與迎秋搭伴，所謂制度觀念，還很模糊；舊書攤上搜到一本考伯生的SUM-MARY，對橋牌僅有一點粗淺的基本概念；那個時期，橋友間，還存有一個A叫一次的習慣。我們曾私下約定：有 $2\frac{1}{2} \sim 3\frac{1}{2}$  H. T.（每張）開 $1\spadesuit 3\frac{1}{2} \sim 4\frac{1}{2}$  H. T.；開 $1\diamondsuit$ ； $4\frac{1}{2} \sim 5\frac{1}{2}$  H. T. 開 $1\heartsuit$ ……以此類推。第二次才叫真門組，與十餘年前成大的FORCING SYSTEM有點相像，不過沒有他們的那麼完備罷了。因此每遇橋戲，我們十之七八皆以三個無王成局；多半對方首攻未中要害，給我們糊裏糊塗摸到。對家始終不知我們如何叫？開的牌組與真牌組又滿不是一回事，過去也不與問對方叫牌的意義，想想實在有些欺騙人的感覺。

閒話表過，言歸正傳。六十  
七年的金融杯大賽，又在秋高氣  
爽的八月廿六日揭幕。這已是第  
九屆了，時光真快！

記得第一屆由土銀橋社主辦  
，參加三隊，聲勢浩大（以人多  
勝）筆者忝為總幹事，忙裏忙外  
，結果臺銀冠軍，我們得了亞軍  
。以後每況愈下，本屆情況，似  
較前進步。每一屆參加之隊數，  
約為十八隊至二十餘隊；大抵是  
分三組採單循環，每組取二名。  
筆者曾戲謂：勝部者名為「上天  
堂」，次者「在人間」，敗者為  
「下地獄」；再賽五局以定名次  
。亦有被淘汰者，更在地獄之下  
，那大概是地獄的「防空洞」吧  
？一笑。

土銀 A 隊第一戰對實力強大  
的市銀 A，關閉室筆者與姜濤兄  
搭伴，對手為康始經、王紹藩二  
先生，開放室周成大、卓泰斗二  
同仁，市銀則是林憲助先生、何  
靜珊小姐。

第一場土銀贏八序分，第二  
場又贏十一序分，扳位後第三場  
與康、王兩位遭遇再戰；就一付  
牌，一進一出送掉廿幾點，結果

輸了 8 比 0。如這牌贏了，將是  
平勝局面，關係重大。

特將這牌牌情與叫牌程序列  
左：

|                                                                                    |                |                                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------|----|
| <p>♠ A Q J 9 3 2<br/>         ◇ K 8 7 6<br/>         ◇ —<br/>         ♣ A 10 9</p> |                |                                                                                  |    |
| <p>♠ 7 4<br/>         ♥ J 9<br/>         ◇ A Q J 9 3<br/>         ♣ Q 8 6 5</p>    | <p>北 西 南 東</p> | <p>♠ 10 6 5<br/>         ♥ Q 4 3<br/>         ◇ 8 7 5 4 2<br/>         ♣ 3 2</p> |    |
| <p>♠ K 8<br/>         ♥ A 10 5 2<br/>         ◇ K 10 6<br/>         ♣ K J 7 4</p>  |                |                                                                                  |    |
| 北                                                                                  | 東              | 南                                                                                | 西  |
| 1♠                                                                                 | —              | 2♣                                                                               | 2◇ |
| 3♠                                                                                 | —              | 4NT                                                                              | —  |
| 5♥                                                                                 | —              | 5NT                                                                              | —  |
| 6♥(?)                                                                              | —              | 6NT                                                                              | —  |
| —                                                                                  | —              | —                                                                                | —  |

我坐南家，握有十四大點，  
同伴本門跳叫，我當然上滿貫。  
我先回叫二梅花，乃便於同伴再  
叫。按點力，他如再叫二紅心，  
此牌還是會叫上紅心小滿貫，東  
家首攻任何牌，只要王牌  
分配，完成並無困難。我叫無王  
合約者，恐我當夢家牌攤下，方  
塊給防家穿吃不利，打牌組合約  
，就無此顧慮了。

西家首拔方塊A，續打方塊Q，手上K拿，連提六付黑桃，殘局成爲：

|         |   |        |
|---------|---|--------|
| ♠—      |   | ♠—     |
| ♥K 8 7  |   | ♥Q 4 3 |
| ♦—      | 北 | ♦—     |
| ♣A 10   | 西 | ♣3 2   |
|         | 東 |        |
| ♠—      | 南 |        |
| ♥J 7    |   |        |
| ♦—      |   |        |
| ♣Q 8 9  |   |        |
|         |   |        |
| ♠—      |   |        |
| ♥A 10 5 |   |        |
| ♦—      |   |        |
| ♣K J    |   |        |

再提再提兩付梅花，東西室都有，夢家打紅心K，東跟小，我出五點，西家跟出J，實在教人迷惘！是單張？還是Q J 雙張？如果照第一圈西家曾超叫二方

塊看，手上應有十點。除方塊A Q J，紅心上有J計八點，此外二點，是紅心Q？還是梅花Q？考慮有頃，還是打Q J 雙張，拉小紅心，東跟小，手上A拿。西家跌出的不是張紅心Q，而是一張小七（?!）我真搞糊塗了！

這個誤上（一桌僅叫到四紅心過二）的小滿貫，在我驚愕的情緒下「盪」了！原來紅心Q，還安然生在東家，西家誤跟了J，硬偷東家的Q，或是偷西家梅花Q也就成功了！不由令人扼腕三嘆！叫得不理想，打得又糟糕，節骨眼上出此差錯，真懊悔不迭。

## 序分精準制 (二)

方有恆 譯

我們是把特殊無王叫品當作同時叫出兩門的一種蓋叫方法，保證下兩門未叫花色（通常爲低花）至少都有五張。至於大牌牌點和主打牌力，則視有無身價及牌型分配而定，牌型愈佳，所需

牌點愈可減少。

下述牌例中，上家已叫出 1♥，雙方身價相同，我們該跳叫 2NT：

(1) ♠ 7 ♥ 5 ♦ Q J 10 9 8 3  
♣ K Q J 9 7

(2) ♠ 9 ♥ K 8 ♦ K Q 10 9 3  
♣ K J 10 8 7

這種方法之使用，與其說是達到妥善成局合約及滿貫合約的積極性工具，毋寧更當它是一種竄叫的法寶。在大多種情形下，此法都暗示極佳的牌型，但極少或甚至缺乏防守實力。因此凡遇下列情況，上家開叫 1♥ 後，我們不主張作 2NT 蓋叫：

♠ A 8 ♥ 2 ♦ A K J 10 9 ♣ K J 10 9 8 (此牌應先蓋叫 2♦，方便時再叫出梅花牌組。)

♠ Q 7 ♥ 5 ♦ A Q 10 9 8 3 ♣ K Q 3 2 (此牌低花等有十張，但不宜跳叫 2NT，蓋 6~4 牌型可能產生慘局。故宜叫出六張牌組。不願伙伴在持有 3~2 或 2~1 時，就兩門牌作選叫。)

你既已叫出特殊無王，則嗣後的演變由伙伴裁決。你已盡其能事，道出牌情，則除非是 6~6 或 7~5 這種怪牌，都不便再作主張。如果所持為 5~5 或 6~5，千萬不要弄巧成拙。你不可再度叫牌，進一步說明牌型和牌力。伙伴所聽到的是你的初叫。假如伙伴不考慮你的叫法，仍

讓對方主打，則如無額外牌型上的力量，決不可一意孤行。

另一種法寶與特殊無王異曲同功者乃是邁可巧叫 (Michael's Cue-bid)，亦可同時叫出兩門牌組。如果上家所叫為低花，則你的牌組總是高花。如果對方開叫為高花，你的牌組是另一門高花和一門低花。倘若巧叫針對對方的高花，伙伴屬意者是你的低花牌組，他就會叫出 2NT，來詢問你的第二門花色。

與特殊無王相同，邁可巧叫的使用者在竄叫，而非當作積極性工具。假如牌力上乘，不妨立即以迫伴賭倍或高一級蓋叫來加入競叫，再於後來的機會叫出第二門牌組。(本章末你會發現這種巧叫屬於弱叫。)

下列牌例，上家開叫 1♣ 後，都該巧叫：

♠ Q J 10 8 7 ♥ K Q 10 9 5  
♦ 6 ♣ 4 3 或 ♠ K Q J 9 8 ♥ Q J 10 7 6 4 ♦ 5 ♣ 3

答叫者知道伙伴的牌型，以及有無身價的情況與叫品級次等作為考慮的準則，通常都處於最佳的地位，判定採取最妥善的行動。



試就下列牌例，考慮採取何種舉

措：

下家 伙伴 上家 你  
1♠ 2NT Pass ???

(雙方有身價)

- (1) ♠ Q J 9 7 2 (2) ♠ A 9 7 3  
♥ 8 4 3 2 ♥ Q 8 6  
♦ 5 3 ♦ K 9  
♣ Q 10 ♣ A 10 8 7
- (3) ♠ Q J 10 4 3 (4) ♠ Q 8 7 2  
♥ J 9 5 ♥ A Q J 4 3 2  
♦ Q 10 8 3 ♦ 9 8 6  
♣ Q 9 ♣ 5
- (5) ♠ Q 8 3 2 (6) ♠ Q J 10 7  
♥ J 10 7 4 ♥ K 10 6 3  
♦ K Q ♦ K 9  
♣ 10 9 8 ♣ 8 3 2

下家 伙伴 上家 你  
1♣ 2♣ Pass ???

(無身價對有身價)

- (7) ♠ Q 10 8 4 (8) ♠ Q 9  
♥ A 9 ♥ 8 7 2  
♦ A 9 8 3 ♦ K Q J 3  
♣ 6 5 2 ♣ Q J 5 4
- (9) ♠ Q J 10 8 7  
♥ A 8  
♦ 9 7 5  
♣ A 9 3 2

下家 伙伴 上家 你  
1♥ 2♥ Pass ???

(雙方無身價)

- (10) ♠ 2 (11) ♠ 10 9 2  
♥ K J 9 8 5 ♥ K Q 10 8  
♦ Q 10 8 2 ♦ Q 10 3  
♣ 10 9 7 ♣ K 10 4

- (12) ♠ 6  
♥ A 6 4 2  
♦ K Q 8 5  
♣ A J 9 7

上家 你 下家 伙伴

(無身價對有身價)

- (13) ♠ 8 7 3 2 (14) ♠ 8 6 5  
♥ K Q J ♥ Q 9 3  
♦ K 10 7 4 ♦ J 10 4  
♣ 6 5 ♣ A 9 8 2

- (15) ♠ 5  
♥ A K J  
♦ J 9 8 4 2  
♣ 10 9 7 2

下家 伙伴 上家 你  
1♦ 2♦ 3♣ ???

(有身價對無身價)

- (16) ♠ K Q 9 (17) ♠ 9 7 4 2  
♥ K 8 ♥ J 3  
♦ Q J 10 5 ♦ J 10 6 5  
♣ J 10 7 3 ♣ Q J 10

- (18) ♠ K 9  
♥ J 10  
♦ K Q 9 8 2  
♣ K J 9 4

解答：

- (1) 3♣ 伙伴係詢問最佳低花牌組。
- (2) 3♠ 倘若伙伴在紅心上有二輪搖張，我方便有滿貫之局。雖然此一叫品並不保證成局或滿貫牌力，這樣一手搖張豐富的牌應可輕而易舉獲得12或13磴牌。
- (3) 3♦ 面對特殊無王的蓋叫，這付牌相當不錯。有四張王牌以及兩門

低花的Q價值頗高。

- (4) 3  $\diamond$  這付牌切勿考慮叫 3  $\heartsuit$ 。蓋伙伴所詢問者是你的最佳低花牌組，而非最佳牌組。有了三張方塊而只有一張梅花，你便可作明確的選擇。叫出方塊吧！
- (5) 3  $\clubsuit$  務必叫出最長門牌組，並不一定要最強的。
- (6) 3  $\clubsuit$  這付牌在手，切勿考慮放過 2NT，伙伴的 5~5 或 6~5 牌型，可擇一而作主打，你的牌力不足成局。
- (7) 3  $\spadesuit$  邀請性。如果伙伴較為保守，合理的叫品毋寧是 4  $\spadesuit$ 。但因處於如此身價狀況之下，不妨給伙伴以及時刹車的機會。
- (8) 2  $\heartsuit$  雖有12點牌力，但對伙伴的配合不佳。你在低花上的牌張可能一無用處。
- (9) 3  $\spadesuit$  邀請性。牌情最適於如此叫品，並無浪費的牌力。
- (10) 2NT 詢問伙伴第二門，接下例便可派司。
- (11) 2  $\spadesuit$  主打已有八張配合的牌組。你的紅心牌張可能是廢料，使跳叫並不相宜。
- (12) 2NT 有意在低花上找到王牌牌組後再巧叫紅心。成局殆無問題，滿貫亦並非不可能。
- (13) 4  $\diamond$  防守 4  $\spadesuit$  已有良好遠景，4  $\diamond$  亦可能做成。如果對方直上成局，切勿挽救。
- (14) Pass 如果身價有利，你該就對方之高花成局合約予以犧牲叫，但在他們未達到成局叫品之前，先自動恭手讓送 300 或 500 分則無意義。派司，而希望他們來成局而中止。
- (15) 4  $\heartsuit$  既已派司在先，伙伴應可明白你並非在暗示紅心可作王牌。你叫出紅心的唯一理由，是在對方針對五線犧牲叫之後再往上叫時，希望伙伴首引紅心。
- (16) 3  $\spadesuit$  對於已知的五張牌組，具有二尊張的三張牌已屬極佳支持。此外，紅心兩張有亦頗有助。
- (17) Pass 雖有鼓桃九張配合，假如上家派司，亦頗樂於叫出 2  $\spadesuit$ ，但此牌不夠自由叫，你亦不願伙伴在對方主打低花時，首引黑桃尊張。
- (18) Pass 此牌顯不配合，故宜置身局外，免開尊口。此刻對方正雄心勃

勒，你如不動聲色，便很可能大有斬獲。甚至對亦不必動心。

誠如上述牌例所昭示，對於重要法寶。

特殊無王亦好，適可巧叫亦好，對 INT 開叫之競叫

答叫者均應做到下列幾點：

對方的無王開叫不外兩種情

(1) 凡非伙伴曾為攻擊目的而叫出的牌組，你持有的 J Q 及 K 均應不予計值。

形，一是強牌（15-17/18 點），一是中等牌力（12-15 點）。我們主張對兩者都要審慎應付，姑置迫伴賭倍不論，此時如欲介入叫牌，勢必在二線上，但對其餘二家牌情茫然不知，萬一有失，下家必可據以研判，實處於優越之位置。

(2) 凡經伙伴叫牌保證之花色，所持一切尊張的價值應該予以提高。

(3) 在叫牌之前所要考慮的，不僅是我方的攻擊潛力，而且還有我方的防守遠景。常需考慮的情形是：對方所能做成的，與我方可能做成的，一樣重要。

針對兩種無王開叫，你應有三種主要防守武器：(1) 迫伴賭倍；(2) 蓋叫；(3) 某種約定的顯示方式。（對於(3)而言，我們曾經試用大多數流行的顯示方式，包括：Astro, Ripstra, Landy 等，並無真正偏好。）

(4) 切記伙伴真正牌力大概在於他所叫的花色，而非全手大牌和迅速贏墩的牌力。

倘若伙伴兩人都能遵循上述通則行事，上述兩種同時叫出兩門的方法，不愧是競叫體系中的

對於強開無王，我們採用下列競叫體系：

叫品牌情及演變  
賭倍處罰性，表示下列情形之一：

(a) 一門堅強長牌，若干旁門牌力；

(b) 一門準堅強長牌，有充足旁門進手張。

（僅有點而牌型平均，須避免賭倍強開無王。）

花色蓋叫 良好長門牌組，可能僅基於主打牌力，而並不保證有防守贏墩。

3NT 二門低花特殊叫法。（主打牌力須取決於有無身價。）

跳級蓋叫 屬竄叫性質。暗示在對方叫至成局時之犧牲。

2 ♣ 顯示兩門高花，或其他特約處理。

※

※

※

切記：上家強開無王（15～18點）時，有百分之37.5至45的大牌牌力已可算出。故不必期望伙伴以平均牌力來保護你的尚有商榷餘地的叫品。我們對強開無王之競叫，有至為簡單的建議：凡屬不敢確定者，便不叫！對方含意不明之一線花色開叫，我們不妨取巧，可是對於強開無王，則決不可輕舉妄動。你試圖以彈弓對大砲作戰，到頭來吃大虧的便是自己。對強開無王作成功的競叫，幾乎十九基於特殊牌型，而不在大牌牌力。

但對弱開無王之防守方法則不然。開叫者大牌牌力有限，至少大大增加了我方主打的可能性。我方或可成半局，或甚至是一付成局的鐵牌。不過僅僅是開叫者牌力減低並不一定是我方之福，蓋下家亦可能囊括其餘牌力，因此我方必須運用良好的判斷，並且審慎將事，始可避免競叫中的災害。

針對上家弱開無王，你所持

者如為平均牌型，有16點或以上的牌力；或有一長門牌組極易建立，還有旁門進手張，便可加以賭倍。此後敵方如以改叫花色而圖脫逃，你或伙伴予以賭倍時，均為處罰性。

如你對高花具有良好支持，或有兩門低花好牌，便可使用特約叫法(Landy, Astro, Ripstr<sup>a</sup>等)或 2NT，然後伙伴針對敵方弱開無王，必較強開無王更容易作邀請性的跳叫。

如所持牌情不適於處罰賭倍，但有相當堅強的一門不連號牌組，便可跳級蓋叫。此時之跳級蓋叫，便不同於針對強開無王時之竄叫法寶，而於積極性的，邀請伙伴叫成一局。

因此之故，簡單的蓋叫僅限於無法採取強行行動時用之，應根據不平均牌型，而非大牌點力。其安全性應來自主打實力。

當開叫後兩家派司，你為第四家，則唯有牌型平均，而有大牌實力始予賭倍。若僅有一門好

牌和一二進手張，則不能賭倍，蓋如此便須由伙伴首引故也。開叫者之伙伴既已派司，其持有其餘牌力之危險性較少，故賭倍之條件可予降低為14或15點。倘若答叫者跟以 2♣，使你失去賭倍 1NT 之機會，你如有 16 點以上大牌，便可予以賭倍，如此並非顯示梅花牌組（對強開無王所用者），而是顯示良好牌力，期望伙伴可以合作。設如牌情不適於賭倍，而係有一堅強牌組及若干大牌，便可針對 2♣ 予以跳級蓋叫。再如牌組良好而大牌稀少，則僅蓋叫可矣。如此可使伙伴首引正確，而不同於派司後之可能誤引。

切勿低估弱開或中等牌力之開叫無王之實力，蓋恐開叫者或許僅缺一張 Jack，而無法強開。

對無王開叫之一線競叫大抵已如上述。進而不妨討論對方立即竄叫時所要考慮之行動方針。在大多數敵方採用弱二開叫及兇悍的三級開叫之情形下，你常會被迫，一開始便須在三線或四線上介入競叫。此時之更需要良好

判斷之程度，決非其他叫牌領域所能及。

### 對弱二及竄叫之競叫

針對敵方竄叫之回敬，除了良好的判斷之多，還需要稍許運道。下述牌例中，雙方有身價，試為北家借箸代籌。在西家開叫 2♠ 後，你將如何行事？你如同我一樣予以賭倍，便只有靠天幫忙了。

|                |   |            |   |
|----------------|---|------------|---|
|                |   | ♠ 6 4      |   |
|                |   | ♥ A Q 10 3 |   |
|                |   | ♦ K Q 9 4  |   |
|                |   | ♣ A J 10   |   |
| ♠ A Q J 10 5 3 | 北 | ♠ 8 2      | 東 |
| ♥ 2            | 西 | ♥ K J 9 5  | 南 |
| ♦ J 7 3        |   | ♦ A 10 8   |   |
| ♣ 9 4 2        |   | ♣ K Q 6 3  |   |
|                |   | ♠ K 9 7    |   |
|                |   | ♥ 8 7 6 4  |   |
|                |   | ♦ 6 5 2    |   |
|                |   | ♣ 8 7 5    |   |

實際叫牌經過如下：

| 西    | 北     | 東    | 南      |
|------|-------|------|--------|
|      | (安德生) |      | (卡拉維力) |
| 2♠   | Dbl.  | Pass | 3♥     |
| Pass | Pass  | Dbl. | Pass   |
| Pass | Pass  |      |        |

東西方即使叫到黑桃或局合約（實際上各桌都未叫到），南北方所得序分決不比-800為佳，實際上-800可能是最差的結果。事實是防守上失了手，卡拉維力

賺使東家結尾出牌而扳回一磴。他的小心應付，總算使我方獲得一個序分（頂分為12）；可是對於如此傑出主打者，這未免太菲薄了。

上述牌例足以說明高線競叫的風險。凡遇敵方竄叫時，常難免被迫接受慘痛的結果。反之，如無人對竄叫開牌輕舉妄動。其功效及盛行程度可能會大大降低。對於竄叫我們所能作為的最佳方式，乃是予以應得的尊重。要競叫時務必有力，伙伴在孤軍作戰，並未犯錯而送了-800或-1100分時，該寄予諒解。

序分精準制對弱二開叫之防禦叫法，與針對一線開叫之叫法體系大致相同，而蓋叫及賭倍之低限除外。誠然，叫得也許高一些，但因對方的叫品屬於弱叫，所以最後的結果還是一樣。本制對弱二開叫之競叫體系作了三項變更：

(1) 同伴賭倍必須有較佳的牌型。（如無另一門高花的四張支持，即應避免賭倍。）除非牌型特佳，至少應有13+大牌點。

(2) 蓋叫表示有限度開叫之實

力。其含意不限於指示首引。

(3) 跳級蓋叫屬於邀請性強叫，而非竄叫。

以2NT蓋叫弱二開牌，描述牌力堅強（16~18）以及敵方牌組有良好擋張。

下家開叫弱二，兩家派司，你居於第四家時，你的問題便稍感簡單。合理的假定是伙伴必有相當牌力（用上家派司而可推斷）。不過要注意上家的派司或係出於牌組不配合而非牌力不濟。但無論如何，此時或賭倍或蓋叫，其條件可以降低。所以你一旦叫牌之後，伙伴即使隱藏實力在先，亦要切記此時你的叫牌條件業已放寬。

如同對弱二開叫的防禦叫法一樣，對三線及四線亦無百發百中的對策。要想在四線或五線上一次叫得恰如其分，委實缺乏妙訣。

對於一手相當不錯的牌，你一定要拿得起放得下。正如希臘人尼克所說：凡是始終不能讓對方巧取主打的橋手，有如撲克賭客之從未遭遇偷雞一樣，必定是輸家。例如這付牌：♠ A J 10 2

♥ 6 3 ♦ K 10 9 8 ♣ A J 5，對敵方開叫 1♥ 顯然有資格迫伴賭倍，但對 3♥ 開叫，便只有緘默。縱然你派司之後或許失去成局機會，但如以這種牌力來賭倍，則可能贏一次，輸三次。

很多序分賽橋友對於三線或四線竄叫，都採用特約叫法來對付，諸如：Fishbein, Weiss 以及最便宜的低花特約叫法等是。這些特約叫法的主要優點，乃是保留賭倍作為處罰之用。雖然我們贊成較為自然的叫法，如果伙伴之間對上述某種特約叫法運用得十分嫺熟有效，便可繼續使用。對高線竄叫，我們堅決主張採用的一項理解，乃是關於 4♠ 開叫之後的叫法問題。賭倍嚴格極限於處罰性。4NT 乃是三門牌組的徵詢。

基於上文所述的一般準則，對於下列牌例應如何行事：

(雙方有身價)

| 上家                                              | 你                                               |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 2♠                                              | ???                                             |
| (1) ♠ 5 3<br>♥ A Q 6 4 3<br>♦ K 8 5<br>♣ Q 10 7 | (2) ♠ K J 6<br>♥ K 9<br>♦ A Q J 9 7<br>♣ Q 10 3 |

|                                                  |                                                  |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| (3) ♠ 2<br>♥ Q J 10 8<br>♦ K Q 9 8<br>♣ A J 10 7 | (4) ♠ 5 2<br>♥ 6 3<br>♦ A K Q 10 8<br>♣ Q 10 9 2 |
| (5) ♠ K Q 10 8 5<br>♥ 6 4<br>♦ A 9 3<br>♣ Q J 8  | (6) ♠ 2<br>♥ 8 7 3<br>♦ A K 6<br>♣ A K Q 9 8 4   |

(雙方無身價)

| 上家                                              | 你                                              |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 3♣                                              | ???                                            |
| (7) ♠ 5 2<br>♥ K Q J 10 8<br>♦ A K J 7<br>♣ K 9 | (8) ♠ K 7<br>♥ A Q 9<br>♦ K Q J 8 7<br>♣ A J 3 |
| (9) ♠ 7<br>♥ A K 5 3<br>♦ A Q J 10 8 2<br>♣ 9 3 |                                                |

(有身價對無身價)

| 上家                                                | 你                                                  |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 4♦                                                | ???                                                |
| (10) ♠ Q 5 3 2<br>♥ K 10 8 2<br>♦ K 9<br>♣ A Q 10 | (11) ♠ K J 10 9<br>♥ A Q J 10<br>♦ 4<br>♣ A Q 10 7 |
| (12) ♠ A K J 10 6 3<br>♥ A 9<br>♦ 2<br>♣ K Q 10 8 |                                                    |

(雙方無身價)

| 下家                                                | 同伴                                                | 上家   | 你   |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------|-----|
| 3♦                                                | Pass                                              | Pass | ??? |
| (13) ♠ K Q 10<br>♥ K Q 10 7<br>♦ 6<br>♣ Q J 5 4 2 | (14) ♠ K Q J 10 7<br>♥ 6 4<br>♦ 5 2<br>♣ A Q 10 8 |      |     |
| (15) ♠ 7 6 2<br>♥ K Q J 8<br>♦ 9 3<br>♣ K Q 9 7   |                                                   |      |     |

(無身價對有身價)

| 下家                                             | 伙伴                                               | 上家                                               | 你   | 下家                                               | 伙伴                                              | 上家                                               | 你   |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----|
| 3♥                                             | Dbl.                                             | Pass                                             | ??? | 2♦                                               | Dbl.                                            | 3♦                                               | ??? |
| (10) ♠ 6 2<br>♥ J 10 9 7<br>♦ K 9 7<br>♣ 8 7 3 |                                                  | (20) ♠ K 8 6 5<br>♥ 3 2<br>♦ A J 10 7<br>♣ J 9 6 |     | (22) ♠ K 10 9 7<br>♥ K 8 7 3<br>♦ 9 5<br>♣ K 4 2 |                                                 | (23) ♠ Q 10 8 7 4<br>♥ 9 6 2<br>♦ 8 5<br>♣ 7 3 2 |     |
|                                                | (21) ♠ 9 6 3<br>♥ 8 4<br>♦ J 10 7<br>♣ J 9 8 5 2 |                                                  |     |                                                  | (24) ♠ K 8 7 4 3<br>♥ A 9<br>♦ 8 4 2<br>♣ J 9 7 |                                                  |     |

(有身價對無身價)

- (1) Pass 解說：你的牌組及蓋叫主打實力均遠不及有身價下蓋叫3♥之條件。
- (2) 2NT 描述堅強的無王牌情。
- (3) Dbl. 低限，姑置良好牌型於不顧。
- (4) 3♦ 三線蓋叫之絕對低限。
- (5) Pass 希望伙伴以賭倍制之。即使叫到2♠為止，像這種可能不配合的情形，我方必得正分，而有相當序分產生。
- (6) 3♣ 針對1♠，你不妨先加賭倍，然後叫出梅花。針對2♠，以另一門高花如此差勁之情形看，便不足以迫伴賭倍。
- (7) 3♥ 一如上列，對一線開叫可先賭倍以顯示實力。對3♣則任何蓋叫都必定顯示相當好的牌力。
- (8) 3NT 對極佳牌力的最好描述。
- (9) 3♦ 或許會誤失紅心良好配合，但在未叫的一門高花上為單張，便不能考慮叫迫伴賭倍。
- (10) Pass 此牌固不妨賭倍1♦，但決不應考慮賭倍4♦。
- (11) Dbl. 牌型極佳，牌力充分。
- (12) 4♠ 如此良好牌情之唯一選擇。
- (13) Dbl. 良好牌型及中等大牌點力，可以作制衡性牌倍。
- (14) 3♠ 居第二位叫3♠原在兩可之時，但居第四位則為絕對合理之叫品。
- (15) Pass 以如此低限牌力，加上平均牌型，只好按兵不動。唯一獲取正分之機會是由敵方主打3♦。



- (16) 2 ♠ 牌力太弱，對伙伴之賭倍無法輕易放過，三張差強人意的黑桃要比四張小方塊略勝一籌。何況伙伴賭倍 2 ♥ 之本意是要你叫出黑桃來。
- (17) 2 ♠ 跳叫以顯示中等牌力。邀請性。
- (18) 3 ♥ 描述成局牌力和滿貫興趣，但求伙伴賭倍之牌力略勝於低檔，而且紅心上有擋。
- (19) Pass 將伙伴之賭倍轉變為處罰賭倍。頗有「盪」二希望。伙伴如無額外牌力，你方成局機會可疑。故即使「盪」得 + 200 分亦佳。
- (20) 4 ♠ 有此良好答叫牌情，可直上成局。
- (21) 4 ♣ 此牌實無足取，但至少有一門五張花色。如此弱牌切勿考慮三張黑桃。頗有希望伙伴會派司 4 ♠ 而未挨一刀。（除非伙伴有強二開叫實力。）
- (22) 4 ♦ 具有任一門高花跳叫成局之牌力，故讓伙伴選擇。
- (23) Pass 儘管只有二大點，答叫伙伴之賭倍，頗有意叫出 2 ♠ 但因牌力太差，實不應作自由叫。
- (24) 4 ♠ 有不差的五張牌組和相當牌力，不妨跳叫成局。

**對強梅開叫之競叫**，乃是先發制人，搶先開叫。蓋鑒於精準橋友日漸增加，你一旦讓敵方開叫 1 ♣，你便無異的敵方極有轉變至採用精準制之陷於苦戰。可能，若對強梅開叫之對策不加如不幸而讓對方開叫 1 ♣，討論，對競叫之處理便見完整。則可用下列簡單對策：

### 對精準梅花開叫之最佳對策

#### 對強梅開叫之競叫

| 叫品             | 牌情及演變                    |
|----------------|--------------------------|
| 賭倍             | 表示有兩門高花。（至少為 5 ~ 4）      |
| 1NT            | 表示有兩門低花。（至少為 5 ~ 4）      |
| 2NT 3NT        | 亦表示有兩門低花，但具有更佳牌型，符合身價條件。 |
| 1♦, 1♥, 1♠, 2♣ | 正常蓋叫，保證良好牌組，邀請伙伴加叫並首引。   |
| 跳級蓋叫           | 竄叫性，但須考慮身價狀況。            |

跳二級蓋叫 同上

Pass 屬於下列二種情形之一：

(a)牌力太差，一無可叫。

(b)平均牌型之好牌。（平均強牌不宜立即介入競叫）

※

※

※

或許你會訝異，我們持有強牌時，對強梅開叫反而總先讓過。其理由頗為簡單。敵方既已強開，只要可叫之牌總有叫出之機會。萬一情勢明朗，便無可插手（下家積極答叫，則伙伴必無牌力，你若多事便會遭殃。）叫牌徒然暴露牌情，便於對方活捉，豈不愚妄。牌型特殊或牌組相當良好，或可免於挨刀之災，但如牌型均勻，只有13或14點，則安全堪虞。

Alan Truscott（紐約時報橋藝欄編輯）已設計出一套對付強梅制的辦法，較上述為繁複。凡非跳級蓋叫均表示兼備所叫牌組及次高級牌組。因此，在1♣之後：

1♦ = 方塊及紅心牌組

1♥ = 紅心及黑桃牌組

1♠ = 黑桃及梅花牌組

2♣ = 梅花及方塊牌組

Db1 = 梅花及紅心牌組

1NT = 方塊及黑桃牌組

作者儘管偏愛較為自然的防禦叫法，但採用 Truscott 對抗強梅開叫之特約叫法，亦有可取之處。

防禦強梅開叫唯一得不償失的一種方式，乃是只因為輪到叫牌，所以在1♣開叫之後就必須叫牌的說法。這種策略徒使伙伴間溝通信息及有效競叫之機會完全喪失。

凡遇牌力不濟無法對抗1♣開叫時，不妨集中精神仔細注意叫牌過程。你對本制之瞭解應有助於對方主打時之首引及防守。牌力不濟固會阻止你叫牌，但決不會阻止你聽牌。

# 第二十屆主席杯橋賽 橋記者

日期：67年12月28日至68年1月2日  
 地點：臺中市精武路省立臺中圖書館  
 裁判長：許潤元  
 裁判：黃光輝 戴明芳 耿成章  
 陸鍾仵 陳家駒 陳宗聖  
 林憲助

## 一、大會職員

顧問：瞿韶華 方賢齊 汪 鯤  
 徐立德 謝又華 許水德  
 余學海 林鎰藩  
 會長：董世芬  
 副會長：馬廣亨  
 總幹事：談運坤  
 競賽組  
 顧問：許潤元 陳家駒  
 組長：朱以華  
 幹事：李光倫 林運辟 周濟人  
 行政組  
 組長：王維相  
 幹事：楊棟樑 余青青

## 二、男子組隊員名單

| 編號 | 隊名   | 領隊  | 隊長  | 隊員                                 |
|----|------|-----|-----|------------------------------------|
| 1  | 金馬地區 | 周新懷 | 周新懷 | 周新懷 鍾耀長 張簡俊 嚴定明<br>湯建華 張有任 林開慶 徐嘉華 |
| 2  | 臺南縣  | 楊寶發 | 黃源慶 | 黃源慶 陳振賢 林立雄 郭南宏<br>蔡耀西 張能彥 黃清仲 楊喜達 |
| 3  | 臺中縣  | 浮宗堯 | 張雁南 | 黃雲台 鄭葉華 吳振崑 翁豐昭<br>張雁南 顏永和 盧豐仁 吳春泰 |
| 4  | 南投縣  | 謝光亮 | 吳力人 | 吳力人 江玉聲 謝光亮 黃義峰<br>郭東曜 柯耀輝 何明仁 楊尚台 |
| 5  | 中興新村 | 方正文 | 陳丕勛 | 陳丕勛 曷中興 吳富豐 陳文基<br>李永壽 黃婉英 王登堂 黃雲慶 |

|    |     |     |     |            |            |            |            |
|----|-----|-----|-----|------------|------------|------------|------------|
| 6  | 臺中市 | 何耀宗 | 何耀杰 | 何耀杰<br>陳文華 | 鄭琦<br>劉炳煌  | 朱以華<br>王良知 | 李光倫<br>彭鄂  |
| 7  | 行政院 | 汪錕  | 耿成章 | 汪錕<br>許國忠  | 耿成章<br>張耀宗 | 左加霖<br>曾英洲 | 詹德松<br>顏明智 |
| 8  | 嘉義縣 | 余金明 | 張衍澤 | 張新富<br>蔣育德 | 黃一峰<br>曾芳榕 | 李伯芳<br>洪禎雄 | 西田博<br>張衍澤 |
| 9  | 臺北市 | 陳繼平 | 張植鑑 | 張植鑑<br>林憲助 | 謝任榮<br>陳國榕 | 黃光輝<br>郭哲宏 | 戴明芳<br>涂亞平 |
| 10 | 基隆市 | 陳正雄 | 劉益中 | 黃錫鈞<br>林隆輝 | 黃明福<br>博世銘 | 李克敏<br>吳錫恩 | 高慶鍾        |
| 11 | 高雄縣 | 黃友仁 | 黃立民 | 黃立民<br>徐維德 | 沉治國        | 沉乃正        | 陸師抗        |
| 12 | 苗栗縣 | 卓秀雄 | 林修仁 | 林修仁<br>劉泮水 | 趙定海<br>許銘祥 | 劉國強<br>曹傑  | 林樹德        |
| 13 | 臺北縣 | 范思純 | 葉瑞標 | 葉瑞標<br>張溪圳 | 方任<br>林志謀  | 陳光         | 陳炳昌        |
| 14 | 彰化縣 | 王瑞榮 | 蔡士俊 | 劉德榮<br>李介仁 | 趙宏行<br>徐德芳 | 林國源<br>蔡嘉緒 | 蔡樹金<br>蔡士俊 |
| 15 | 澎湖縣 | 黃淑慎 | 陳本源 | 莊自作<br>陳榮輝 | 蔡仲謙<br>黃旭照 | 陳本源<br>李國銘 | 鍾勝富<br>紀武吉 |
| 16 | 宜蘭縣 | 居敬  | 周懷慶 | 林文珍<br>羊公傳 | 蕭青水<br>衛元德 | 吳加山<br>莊博泉 | 周懷慶<br>王敦選 |
| 17 | 臺東縣 | 李忠憲 | 吳朝輝 | 吳朝輝<br>陳文慶 | 葛崑崙<br>吳顯宗 | 蔡宗昇<br>孫齡生 | 邱憲美<br>湯宗元 |
| 18 | 新竹縣 | 辛志平 | 王禮澤 | 李兼施<br>楊功田 | 鄭建澤<br>白永隆 | 鄭建廷<br>王禮澤 | 甘允男<br>王禮堂 |
| 19 | 桃園縣 | 劉永發 | 劉文球 | 鄭聰慶<br>杜有生 | 吳伯洪<br>周長淮 | 張憲義<br>彭立春 | 華宏民<br>劉文球 |
| 20 | 臺南市 | 葉瑞山 | 陳家駒 | 陳家駒<br>鄭啓隆 | 林濟塘<br>陸添芬 | 蘇艾民<br>邱定國 | 戴祖鼎<br>葉公斌 |
| 21 | 雲林縣 | 郭治華 | 邱全成 | 李隆仁        | 王淑春        | 練振盛        | 方東漢        |

|    |     |     |     |                   |                   |                   |                   |
|----|-----|-----|-----|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| 22 | 屏東縣 | 李芳廉 | 陳應陶 | 林曉鐘<br>邵國偉<br>徐海源 | 陳永昌<br>郭憲忠<br>牛琪麟 | 陳鼎任<br>陳守良<br>陳應陶 | 邱全成<br>邱順發<br>林子明 |
| 23 | 高雄市 | 王清波 | 黃清坡 | 陸鍾任<br>王定義        | 黃清坡<br>李勝宏        | 王同美<br>曾杞東        | 張桂文<br>林永寬        |
| 24 | 花蓮縣 | 張植鑑 | 劉澤恩 | 黃華東<br>竇中凱        | 廖文峯<br>謝文體        | 王秉彝<br>林武常        | 宣詠齡<br>許潤元        |

### 三、女子隊員名單

| 編號 | 隊名  | 領隊  | 隊長       | 隊員              | 員                 |
|----|-----|-----|----------|-----------------|-------------------|
| 1  | 臺北市 | 陳繼平 | 沈薩本<br>櫻 | 沈薩本<br>櫻<br>張美韻 | 呂秀雀<br>蘇惠馨<br>劉多美 |
| 2  | 博 敦 | 紀壽惠 | 紀壽惠      | 紀壽惠<br>周月雲      | 馬以新<br>方慧珠<br>林美麗 |
| 3  | 臺 聚 | 率秉彝 | 陳白瓊      | 陳白瓊<br>袁俐俐      | 李麗花<br>藍庭卓<br>楊雲雲 |
| 4  | 湊 合 | 劉宗立 | 劉宗立      | 劉宗立<br>袁麗娟      | 黃安娜<br>林國瑞<br>高一德 |
| 5  | 中 油 | 張其寬 | 詹曙璧      | 詹曙璧<br>李錦霞      | 華 琪<br>謝秀松<br>賴翠花 |
| 6  | 基隆市 | 林上根 | 林上根      | 王聖晉             | 鍾曼雅<br>劉淑津        |

### 四、比賽結果

一、男子組：冠軍：臺北縣隊  
亞軍：高雄縣隊  
季軍：臺北市隊  
殿軍：臺南市隊  
優勝獎：高雄市隊

二、女子組：冠軍：臺北市隊  
亞軍：博 敦 隊  
季軍：臺 聚 隊

#### 三、論隊賽：

中字組：冠軍張植鑑，黃光輝  
興字組：徐維德，陸師杭

四、精神獎：彰化縣隊

# 中華民國橋藝協會

## 第六屆第三次理監事會

時 間：中華民國六十八年一月十八日臺北市國際橋藝中心  
出 席：董世芬、方賢齊、張植鑑、汪 錕、許潤元、陳繼平、  
黃光輝、耿成章、陳家駒、陸鐘伍、張鴻圳、蔡中曾、  
寶中凱、王家騏、應式文、蔡維屏、戴明芳  
主 席：董理事長 記錄：戴明芳  
主席報告：

- 一、本屆主席杯比賽結果及收支情形。
- 二、修改會章事宜，已請耿成章先生等研究進行。
- 三、參加本年世界杯，已請張植鑑先生負責組隊訓練。

討論及決議事項：

### 一、會章事宜

(1) 耿成章先生提議：先充實各地橋研會，待成立分會後，再研商修改會章。

(2) 決議請耿先生等負責辦理，請秘書組協助。

### 二、毛應拔先生健康關係，懇辭秘書長及常務理事職位。

(1) 決議：挽留毛先生繼續擔任以上職務。

(2) 理事長提名並通過：毛先生出國期間，請劉澤恩先生代理秘書長職務。

### 三、主席杯橋賽：

(1) 陳繼平先生報告：本屆比賽結果相當圓滿。主辦單位提議下屆易地舉行。

(2) 張植鑑先生提議：請臺中市繼續主辦。修改比賽方式，增加臺北、高雄市參加隊數。

(3) 方賢齊先生提議：繼續在臺中舉行。報名參加須經由當地橋藝研究會。邀請臺北四隊、高雄三隊參加。

(4) 汪錕先生提議：省政府補助費係編列於社教活動項目，宜

由臺中圖書館出面辦理。建議請主席杯籌備會先編製預算送審，同時優勝隊伍改發獎品。

- (5) 決議：請臺中圖書館繼續主辦。賽前送預算請常務理事會審核。比賽方式請競賽組研究。

#### 四、百慕達杯世界賽

- (1) 張植鑑先生：代表隊擬自前兩年國手中產生，經與有關人仕研商，擬先選八人，在國內練牌及赴美練牌，然後決定陣容。本屆世界杯可能只有中華民國、美國、巴西及歐洲代表參加，我隊實力較弱，必須特別努力。
- (2) 方賢齊先生提議：代表隊赴美，以“INTERCITY”方式，邀請各大城代表隊。
- (3) 決議：有關出國練牌事宜，先與魏重慶先生研商，再請常務理事會決定。

#### 五、中華杯

- (1) 競賽組陳繼平先生報告本屆中華杯比賽辦法。  
照原則上比去年方式，比賽日期仍盡量提前，以增加代表隊練牌機會。
- (2) 決議：公開組比賽請即依照該辦法進行。女子組比賽辦法及女子隊補助方式，待下次常務理事會研討決定後公佈實施。

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

## 中國橋藝

六十八年二月號  
第二一八期

發行人 童致誠

編輯部：

總編輯 許潤元  
副總編輯 戴明芳

編印委員會：

執行秘書 陳繼平

委員：

方賢齊 毛應拔 王紹瑋 沈蔭本  
周新懷 唐耀德 徐煥昇 翁心梓  
曹聖芬 曹振維 張植鑑 蔡中曾  
應式文 應昌期 魏重慶

財務部 耿成章

經理部 古詩豪  
發行部 顏明智

郵政劃撥儲金帳第二九八九號  
臺北市郵政信箱第二三〇〇號

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一一九二號  
中華郵政台字第一四六四號執照登記爲第一類新聞紙類

