

中國橋藝

何庄攸



中華民國七十年十一月號



目

錄

馬失前蹄	黃 光 輝... 1
鱗爪	安 康 譯... 15
給一般的橋手們	許 灝 明 譯... 32
渡過滿貫難關	忠 誠... 38
叫牌空間沒有了	韓 湘... 39
試試你的技巧	殷 小 竹... 41
賭倍再賭倍怎麼辦	洪 雄... 42
你知道多少	如 悟... 44
福星高照	陳 國 榕... 46
試試你的技巧解答	殷 小 竹... 67
第 250 期叫牌測驗解答	郭 哲 宏... 72
第 250 期叫牌測驗評審委員解答	82
第 251 期叫牌測驗題目	83
橋訊	85

馬**失****前****蹄**

黃光輝

自八月廿七日起，至八月卅一日，一連五天，有一項埠際橋藝邀請賽，在香港舉行，這已是香港連續第二年舉辦這項邀請賽，去年共有八隊參加，結果地主隊香港奪標，上海次之，這也是大陸橋手第一次在國際橋壇上亮相。

今年的邀請賽，共有香港、臺北、紐約、曼谷、東京、馬尼刺、新嘉坡、澳門及上海九個地區共十二隊參加，其中臺北、東京、曼谷各有二隊。這十二隊分二組先舉行每場卅二牌的單循環，A組中有臺北北、上海、曼谷B、東京A、馬尼刺及新嘉坡，B組中有臺北南、紐約、曼谷A、東京B、澳門及香港，一個單循環後，每組中積分最高二隊進入決賽，四隊再以一次單循環計分，但同組二隊在初賽中之成績，即作為決賽中之成績，而不再交手，也因此決賽只打二場就定下成績和名次。這次比賽的計分方式是用修正後的 Zrinsky公式

，即勝隊得分為：

$$\text{勝隊 VP} = 4 \frac{A+C}{B+C}$$

其中A為勝隊所得國際序分，B為負隊所得國際序分，C為該場全部賽牌中，無序分勝負之牌數，因此，如果一場卅二牌的比數為95：72，其中有八付平牌，則勝隊所得VP為

$$4 \times \frac{95+8}{72+8} = \frac{412}{80} = 5.15$$

負隊之VP為 $8 - 5.15 = 2.85$ 。

全國橋協在七月間接到邀請並決定參加時，因沒有時間另作選拔，決議以今年中華杯冠亞軍龍星及常在二隊代表臺北市參加，但龍星隊員陳國榕、林宏時二位，因已當選今年遠東賽代表，將在十二月間請二個星期假參加遠東賽，由於本身工作關係，在八月間不便再請假出國打牌，因此龍星隊張隊長決定補入沈君山、涂亞平二位，並作為一對，而讓黃光輝、郭哲宏二位暫時恢復為搭檔，再加上張氏兄弟一對，

一般認為，實力應不在去年參加奧賽的中華隊實力之下。而常在隊的六將近況彌佳，如果龍星隊演出不正常時，常在亦應有機會頂住，這也是當初決定派出二隊參加的一個策略。

賽前橋評家的估計，A組中應該由龍星化身的臺北北及上海二隊晉入決賽，B組中，六位將在九月代表美國參加 Venice 杯世界女子賽的美國女國手所組之紐約隊應可無問題的晉級，香港及常在化身的臺北南將爭取其餘的一個位置。而在決賽中，顯然將是臺北北及紐約隊爭霸的局面，而以臺北北隊佔優勢。

自八月廿七日開始初賽後，A組中，上海隊以四場小勝，一場小敗的成績獲分組冠軍，臺北北隊在第二場意外輸給東京零比八後，情勢一度危急，且在第四場又小負於上海，幸好其他三場都大勝，仍有驚無險的晉級，但在對上海一場以2.32：5.68落敗，將帶入決賽，已處於不利地位。

B組中，香港意外的連續大勝五場獲分組冠軍，臺北南及紐

約在各大敗於香港後，在最後一場交手，臺北南林、戴、方、陳四將大發威力，以八比零擊退紐約，獲得晉級，但因輸給香港零比八，在帶分進入決賽時已居於極端不利地位。

決賽第一場上海以5.13：2.87小勝香港，臺北二隊自行交手的結果是臺北北以八比零擊敗臺北南，因此在僅餘一場時，除臺北南已穩居第四外，前三名的積分相差極為有限，分別為：

香港：10.87 V P

上海：10.81 V P

臺北北：10.32 V P

最後一場由臺北北出戰香港，臺北南出戰上海，如果二隊分別獲勝，則臺北北隊仍能登上冠軍，而且至少有一個臺北隊擊敗上海，不算失敗，否則臺北北如能大勝香港，而臺北南即使小敗於上海，臺北北仍能稱王，上海在前面六場比賽中，最多都只能得五個多勝分，果然最後一場亦僅能小勝臺北南，也就是臺北北只要贏到香港約5.5：2.5勝分，就可在這次邀請賽中奪標，但香港在這場有超水準演出，尤其在

上、下半場，各有一付滿貫，是我隊不幸的牌，如果這二付牌防家的牌變換一下，可能有五十個序分的進出，也可使我們贏到足夠的比數獲得冠軍。

對香港上半場第十六付，西家發牌，東西方有局。

♠ 2			
♥ K Q 10			
♦ J 10 6 3 2			
♣ Q J 9 3			
♠ K Q J 10 9 7	北	♠ A 5 4	
♥ 9 8 3 2	西	♥ A J 6 5	
♦ K	東	♦ A 9 4	
♣ A 6	南	♣ 10 7 4	
♠ 8 6 3			
♥ 7 4			
♦ Q 8 7 5			
♣ K 8 5 2			

關閉室中，我隊沈淦對坐東西，叫到正常的黑桃一局，因紅心分配有利，作成二超磴，但公開室中，香港隊亂叫的六紅心合約，因紅心分配太理想，也是無法擊垮的合約，港隊該輸十三序分的牌，反贏了十三序分，共有廿六序分的進出。

下半場第十三付，北家發牌，雙方有局，我隊叫了一付不錯的滿貫，却無法成約。

♠ Q 10 7 5			
♥ Q 5 3 2			
♦ 8 7 4			
♣ 8 2			
♠ K J 9 8	北	♠ A 4 2	
♥ 8 7	西	♥ K 10 9	
♦ A K 9	東	♦ Q 2	
♣ K 9 6 3	南	♣ A Q 7 5 4	
♠ 6 3			
♥ A J 6 4			
♦ J 10 6 5 3			
♣ J 10			

公開室中，香港隊坐東西方，叫至五梅花，恰好成約，關閉室中，黃郭二位，叫至有一半以上成約機會的梅花滿貫，南首敲王牌，莊敲完二輪王牌後，先拔黑桃A、K，如敲下北家Q，則可續偷南家十點，然後用黑桃，方塊，墊得手中二張紅心成約，現在黑桃敲不下Q，莊用方塊墊掉手中第三張黑桃，對着手中打紅心，但不幸K被A吃去，垮了一磴，成約與否，又有廿四序分的進出。

在最後一戰，臺北二隊雙雙落敗後，只能分居季殿軍，而由香港衛冕成功，上海居次。

這次邀請賽，原無甚重要性，邀請的大半是遠東二、三流隊伍，而賽程安排，亦顯倉促，卅二牌一場牌的勝負，並不能真正測出與賽各隊實力之高低，橋友

感興趣的，大概是上海隊的實力究竟如何，上海隊這次來的三對爲其全國之精英，主力對唐氏兄弟打精準制，其餘二對均爲五張高花開叫之自然制，對滿貫相當衝，對成局合約則叫得保守，一般來講，叫、打、防守，信號均極規矩，少有不按牌理，別出心裁之打法，雖然有時看來顯得笨拙，但就長遠看來，沒有冤枉的失分，永遠都能打出一定水準，是其長處，臺北隊與其交手之卅二付，比數是47：29，臺北隊在卅二牌中，僅失47序分，應是極正常的演出，但上海隊在卅二牌中，更僅失29序分，足證其穩健。下面就爲「中橋」讀者報導這一場比賽的全貌，相信也是橋友對這次比賽中唯一感興趣的一場牌。

上半場十六牌，我隊以黃郭在公開室對抗上海之呂、周一對，張氏兄弟則在關閉室迎戰王，周對。

上來第一付，二桌均叫至一局，無勝負，第二牌，二桌又均叫至三無王，但張四多打一超磴，爲我隊先得一序分，第三付，

二桌又均完成三無王，但這是一個該被擊倒的合約。

		♠ J 6				♠ 8 7 3 2	
		♥ A Q 10				♥ 5	
		♦ 8 6 5 4				♦ Q J 7 2	
		♣ J 8 3 2				♣ K Q 9 6	
♠ Q 9		北		東			
♥ J 9 6 4 3 2		西		南			
♦ A 9 3							
♣ 5 4							
		♠ A K 10 5 4					
		♥ K 8 7					
		♦ K 10					
		♣ A 10 7					

公開室我隊由北家作莊，東首引夢家叫過的黑桃，莊偷過，西吃進，轉引紅心，莊吃進，引小梅花，東應看出莊有四磴黑桃，三磴紅心，莊如吃到二付梅花就回家了，因此應該撲K或Q，以後梅花上手，穿一張方塊，希望西有A 9×，更實際的防守，是引小方塊，莊家多半會上K，則只要西有方塊A即可，在實戰中，東梅花放六點，夢家七點偷過，居然吃到，合約已成。

關閉室上海南家開一無王，北二無王，南未叫出黑桃，即加成無王一局，西首引紅心，夢家吃，偷黑桃上西手，再引紅心，東拋小梅花，以後花連拔四付黑桃，西拋去三張紅心，東墊一張方塊，莊再引紅心下桌，東家需

猜同伴方塊有A三張，還是方塊A小，梅花有十點三張，東家張二不幸的猜同伴是後一種情形，因此再墊一張方塊，結果莊再送一付梅花上東手時，防家方塊斷橋，只能再吃二付方塊，而讓莊家成約。固然東家最後如多留一張方塊，墊掉一張梅花即可擊垮合約，西家實更應在莊吃黑桃時，少墊一張紅心，則莊就無法以第三圈紅心來逼東墊牌，因即使東留牌不對，西多了一磴紅心贏張，莊家仍是無法成約的。

第四付西家發牌，雙方有局，東西家手持：

西		東	
♠ J		♠ A Q 7 3	
♥ 9 7 6		♥ A 10 5 4	
♦ Q J 2		♦ A 5 3	
♣ A 10 7 6 3 2		♣ J 9	
上海隊叫牌		臺北隊叫牌	
西	東	西	東
(周)	(呂)	(張四)	(張二)
一	1♦	一	1NT
2♦	一	2♣	2♥
		2♠	3♠
		3NT	一

上海隊東西家用五張高花開

叫，持東家牌只能開一方塊，西無理想答叫品，但仍以一無王為正確叫品，現在西答叫二方塊，東規矩的派司，却停在一個3—3配合的王牌，雖然偷到黑桃K，防家及時的敲王牌，使莊家仍垮一磴。關閉室中，張氏兄弟本其一貫作風，不放過過任何可能的成局機會，衝至三無王，在運氣好的一天，也許可以完成這合約，但在大部份的情況下，得到了應得的結果，垮二磴，上海隊贏回三序分而首度領先。

第五付我和同伴錯過了必成的滿貫，輸了十三序分，不過上海隊的叫品也實在不應贏分，這牌北家發牌，南北方有局：

♠ A K Q		♠ 8 7 5	
♥ K J 9 7 3		♥ Q 8 4	
♦ K J 10 3		♦ A 5 3	
♣ 5		♣ Q 10 8 7	
♠ J 10 9 6 4		♠ 3 2	
♥ 10 6 2		♥ A 5	
♦ 9		♦ Q 7 6 5 4	
♣ K J 9 2		♣ A 6 4 3	
臺北隊叫牌		上海隊叫牌	
北	南	北	南
(黃)	(郭)	(周)	(王)
1♣	2♦	1♥	2♦ (2♥)

2♥	2♠	4♦	5♦
3♦	3♥	6♦	—
3♠	4♣		
4♥	—		

上海隊北家最後加至滿貫，實屬賭博，南家梅花如為KQ，將少二張A，一無機會，但實際上南家有北所需要的三個關鍵張，滿貫是極好合約，成約亦無問題。

公開室臺北隊精準制的叫牌過程，應可先份交換情報，叫到理想的方塊滿貫。北之一梅花及南之二方張均為標準精準制叫品，北之二紅心亦為自然，但南之二黑桃示低限及紅心無支持，以後之叫品均為自然，但怎麼會停在並不理想的紅心一局呢？

北家認為南先表示紅心不支持，下圈回到三紅心可能持三張小紅心，則滿貫必非好合約，且自己已示方塊支持，在南之三紅心後亦未立即叫局，而以三黑桃示叫，已經表示了對方塊滿貫的興趣，北家實際上持一梅花開叫之極低限，因方塊配合，已一路表示對滿貫的興趣，如南家真有紅心，梅花A，及方塊Q，因前

面二黑桃已表示不超過十一點及四個控制的低限牌，此時已可直接叫至方塊滿貫了。

那麼看來這牌未上方塊滿貫是南家最後派司的錯了，不然，在大多數類似情況下，南家先表示不配合同伴王牌，下圈再予支持，是可能表示三張小牌的情形，但在實際的過程下，南如持低限三張小紅心，按照制度約定，第二圈應答二無王而非二黑桃，也就是南家第三圈叫回三紅心，一定是表示了二張紅心帶大牌，再加上四梅表示A，方塊上一定有大牌，在最壞情況下，南應有二張紅牌Q及梅花A，五方塊合約仍是安全的，而如南持有二張A及一張紅牌Q，滿貫將是理想合約，也就是北應在四梅花後直接以四無王問A，不難叫到方塊滿貫。

如果北家已表示了對方塊滿貫的興趣，南家持已叫出牌力中之最高限，為何不主動試滿而派司四紅心呢？原來就南家看來，北家一連串叫品可能並非對滿貫有興趣，而是持了下面一類牌：

♠AK×

♥KQ×××

♦A××

♣××

北家如持上牌，將採取和實際上所叫完全一樣之只品，為什麼在同伴三紅心後，既無任何對滿貫興趣，又不直接叫至一局而選叫三黑桃呢？因為南家直到叫出三紅心為止，手中牌可能是：

♠××

♥A×

♦K××××

♣QJ××

如果南真持了上牌，南北家之最佳合約為三無王，南也將在北之三黑桃後選叫三無王，但當南叫出四梅花後，北知道南持了像實際上所持之牌，如果北持了上面我們假設的牌，將以四紅心關門，而南家也不能再往上叫了。歸根究底，這牌我隊一直到叫至四梅花為止，叫牌非常理想，在四梅花後，北應直接以四無王問A決定合約，否則如再叫四方塊表示真正對方塊滿貫的興趣，南家也可直上滿貫，而實際上北家選擇的四紅心是一個失着。這牌我隊之失叫滿貫，是筆者需獨

自負起責任的。

這牌輸十三序分後，我隊已以16：1序分遙遙落後。下面第六牌是個有趣的打牌問題，這牌東家發牌，東西方有局。

♠9 8 4 2
♥8 7 6 3
♦J
♣A 10 8 5

♠K 7 6	北	♠10 5
♥Q J 10 9	西	♥K 4 2
♦10 9 7 4	東	♦A 6 5 4
♣4 3	南	♣9 7 6 2

♠A Q J 3
♥A 5
♦K Q 8 3
♣K Q J

二桌叫牌過程完全一樣，南第二家開二無王，北問出南有四張黑桃後，加至黑桃一局，西首引紅心Q。

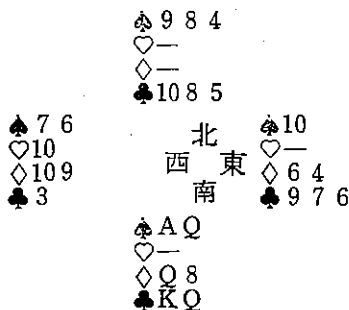
在 View Graph 上首先出來關閉室的結果，張氏兄弟居然擊垮了對方的四黑桃合約，看來莊家最多丟王牌，紅心，方塊各一磴，怎麼會倒的呢？View Graph 前英國的講評員 Rodrigue 為之大惑不解。

View Graph 前的現衆馬上就知道了四黑桃的合約如何會垮的，因為在公開室中，莊家和防

家的出張過程，和關閉室完全相同，我隊郭君亦將這合約打垮一磴。

西首引紅心Q，莊吃進，如打定王牌3—2分配，則連敲二圈王牌，合約已四家了，但莊家自然先送方塊，東A吃進，拔紅心K，再引小紅心，莊王吃，西家則跟出九點及J，也使莊家無法知道剩餘一張十點在誰家，莊王吃後，拔一張大方塊墊夢家紅心，此時可敲王牌了，如從手中拔A送Q，一則如東家有K帶頭四張王牌，合約已垮，另一個危險是東持K×王牌及第四張紅心，東在王牌K上手後，可引第四張紅心，使西之王牌十點升值。

經過長考後，莊家以梅花A下桌，偷王牌，如果偷到，莊將王吃方塊下桌，再偷王牌，即使東持K帶頭四張王牌，莊家仍可安全成約。實際上，西吃進王牌K後，成爲如下之殘局。



此時西引出第十三張紅心，莊家怕西尚持10×的王牌，不得不由夢家九點王吃，東十點，莊用Q超王吃，如果東原有三張王牌，或王牌十點在西手，合約均無問題，唯一使莊頭痛的是實際上王牌的分配，在莊用王A敲不下西之王牌後，莊家無法下桌用夢家的大王牌清王，只得連拔二付梅花，如果均能吃到也就成約了，但西王吃第三圈梅花，擊垮合約一磴。

第七付我和郭君叫至有身價的一局，需靠王牌 2—2 分配成約，但結果是 3—1 分配，不幸垮了一磴，且上海隊只叫於三線，我隊又負六序分，而以 22：1 落後超過廿序分。

第八、第九付牌都平掉，但絕不是不值得注意的小牌，首先第八牌的小滿貫，是另一個有趣

的打牌問題。

上海隊叫牌		臺北隊叫牌	
西	東	西	東
(周)	(呂)	(張四)	(張二)
1♥	1♠	2♥	2♠
2♣	2♦	3♣	3♦
3♣	3♠	3♥	3♠
3NT	4NT	3NT	6♥
5♣	6♥	—	—

♠ A Q 8		♠ J 10 7 6 4 3	
♥ 8 4 2		♥ A Q	
♦ 10 9 3 2		♦ A K 5	
♣ J 7 5		♣ A 8	
♠ 9		♠ K 5 2	
♥ K 10 9 7 3		♥ J 6 5	
♦ J 8		♦ Q 7 6 4	
♣ K Q 10 6 4		♣ 9 3 2	

二桌西家均叫出 1—5—2—5 牌型，因上海隊西家用一線開叫，東家尙有大滿貫興趣，在問出西無 A 後，才止於小滿。關閉室我隊西家用弱二開牌，東家知道同伴確實牌型後，立即以小滿束叫。

看來小滿貫不是好的合約，需要在紅心，梅花二門都打出 3—3 或是 J 帶頭二張，但正好二門都是 3—3 分配，莊家成約應

無問題，結果二桌均都打垮了，怎麼會呢？

在我們一桌上，筆者首引方塊二點，莊家考慮紅心，梅花二門均通的機會不大，選擇首圈方塊偷過，南家 Q 吃後立刻引回黑桃，合約垮一磴。

關閉室中，北首引方塊十點，莊家張四認為可能從 Q 10 9 × 牌組中引出，亦放小偷過，垮一磴，無勝負。

第九牌是付大滿貫，這牌北家發牌，東西方有局。

♠ 8 5 2		♠ 9 6 4	
♥ J 8 3 2		♥ K 10 4	
♦ J 10 9 6 2		♦ A K 8	
♣ 5		♣ A J 7 6	
♠ A K Q J 3		♠ 10 7	
♥ A		♥ Q 9 7 6 5	
♦ Q 7 3		♦ 5 4	
♣ K 8 4 3		♣ Q 10 9 2	

兩桌東家均開叫一無王，西家在經過一連串試探，發現同伴有二張 A，二張 K 後，都已可算出十二磴頂張，只要東再有任一張 Q，十三磴是垂手可得，否則東家應有二張 J，可能亦是攤牌可成，或者最多需要偷一張 Q 的大滿貫，因此上海隊的東西家及

我隊張氏兄弟對，均衡上了大滿貫，上海隊選擇七無王，我隊則選擇七黑桃，都是不能成功的合約，二桌均垮一磴，又無勝負。

第十付二桌均打三無王，我隊多作一起磴，贏回一序分，第十一付雙方無身價，上海隊二桌均高叫至五線，各垮二磴，我隊却保守的均未處罰，使可勝十二序分的牌，只贏到五作分。

第十二付，我們一桌打二黑桃超作一磴，另桌張氏兄弟搶三紅心垮一磴，我們再贏回三序分。第十三付兩桌均打四紅心，我們又較對方多打一磴，得一序分。第十四付我們又完成二黑桃，這次張氏兄弟將對方抬至三黑桃垮一磴，我們再贏回四序分。

從第十至十四的五牌中，我們共贏回了十四序分，總序分却仍以22：15落後七序分。第十五付二桌均打成一局平手，第十六付是我們想在上半場領先的最後一個機會。果然來了下面一牌，這牌西家發牌，東西方有局。

			♠ 9 6 5 2				
			♥ J 10 9 4				
			♦ K 9 8 5				
			♣ 9				
♠ A Q J 10				北		♠ 8 7 4 3	
♥ A 8 5 2				西	東	♥ 7 6 3	
♦ Q 6 4				南		♦ —	
♣ Q 10						♣ J 6 5 4 3 2	
			♠ K				
			♥ K Q				
			♦ A J 10 7 3 2				
			♣ A K 8 7				

，也使在上半場結束時，我們又爭回了領先的局面。

上半場十六牌實際的比數是臺北隊勝上海隊26：22，再加上六付平牌各得一序分，等於是32：28，我隊雖仍領先四序分，在比值方面，加上平牌數目後，已經變小了一些。

下半場我隊以沈淦對換下張氏兄弟，在 View Graph 上迎戰上海隊換上之唐氏兄弟，與郭君則換至關閉室對抗王、周一對。

這十六付中，有八牌二桌都打出同樣成績，無勝負，另五付同樣合約，我隊贏了三序分超磴，上海隊贏二個序分超磴，而且不像上半場的平牌是很有講究的，下半場的這些平牌都是二桌均叫到穩成的合約。另外三牌中，有一牌在公開室四家派司，在關閉室中上海隊第三家持十一大點及4—3—3—3分配而開叫一梅花，結果搶到部份合約而贏了三序分，另二牌較大的輸贏不幸也均由上海隊贏得。

首先是下半場第二牌，東家發牌，南北方有身價，南家持：

♠ K 8 7 5 3

♥ 10

♦ A 7

♣ A K J 10 3

打自然制，南第二家開一黑桃，同伴一無王，南二梅花，同伴二黑桃，你怎麼叫？

上海隊南家仍按其一貫政策，規規矩矩的派司二黑桃，雖然因防家王牌3—3分配，莊家有機會作成一超磴，但莊採安全打法僅恰好成約。我隊南家在同伴二黑桃後，再試叫三梅花，北持2—2黑牌，再改回三黑桃，南因黑桃太弱，又改回三無王，同伴僅七大點及二門破爛的紅牌，合約垮了二磴，上海隊又得二百分，二桌合勝七序分。

下半場第六付之失，是我與同伴再度失叫了穩成的滿貫，這牌東家發牌，東西方有局。

♠ K Q J 10 9 3

♥ 8 5

♦ Q 9 7

♣ 6 4

♠ 6 4

♥ A

♦ A 10 5 3

♣ A K Q 7 3 2

北

西

東

南

♠ A 2

♥ K Q J 6 3

♦ 6 2

♣ J 9 8 5

♠ 8 7 5

♥ 10 9 7 4 2

♦ K J 8 4

♣ 10

公開室叫牌：

東	南	西	北
(唐)	(涂)	(唐)	(沈)
1♥	—	3♣	3♠
4♣	4♠	4NT	—
5♦	—	6♣	—
—	=		

關閉室叫牌：

東	南	西	北
(黃)	(王)	(郭)	(周)
1♥	—	2♣	2♠
3♣	—	3♦	—
3♥	—	3♠	—
4♣	—	4♦	—
5♣	—	—	=

這牌東西方看來上手就有十三磴，如果南北家未插叫，東西方有可能叫到七梅花或七無王，一個可能的叫牌過程是：

東	西
1♥	3♣
4♣	4♦
4♠	5♥
7♣	—

在南北方以黑桃插叫後，東西家不易叫得這麼清楚，因此公開室中，上海隊僅止於梅花小滿貫，却因紅心防家分配不均，只

能完成十二磴。南北方未以黑桃犧牲是一大失着，在敵方一紅心，三梅花的過程下，北家應看出敵方滿貫幾乎為必然，實應至少即叫四黑桃，讓同伴知道堅強黑桃及全手無防禦力量，而在東之四梅花後，南亦應多叫一些以阻擾敵方之交換情報，在黑桃二小的情況下，西是否敢選上滿貫，大有問題，無論如何，在西家六梅花派司到南家時，總應該以六黑桃犧牲，即使敵方找到方塊王吃，都只垮七百分，現在被對方完成有身價的滿貫，分數差得太多。

關閉室我隊怎麼又會失叫這麼好的一付滿貫呢？看來東家未示叫黑桃A是使西家持二小黑桃未敢上滿貫的因素，其實仔細分析起叫牌過程來，西家在這牌要負遠較東家為大的責任。

首先，在同伴開叫一紅心後應立即跳叫三梅花告訴同伴堅強牌組及滿貫可能，否則同伴持J×或二小的梅花，絕不易想到已是足夠的支持，如考慮同伴持有些牌可能需要打方塊合約，總要等同伴先叫出方塊，也是先跳叫

梅花，等同伴叫出方塊後再支持方塊，可使同伴知道自己有堅強的梅花，及不够好的方塊，而在1♥—2♣—2♦的叫牌過程後，即使自己一路往方塊滿貫試探，同伴無法知道梅花A K Q而方塊僅A帶頭的情形。

西家第二個有問題的叫品爲三黑桃，即使同伴能叫三無王示黑桃有檔，仍可能是Q××僅是對三無王合約有檔，並不見得有第二輪控制，而西家既然終歸還是要超過三無王試滿，先前的三黑桃就會被同伴認爲是示黑桃控制，同伴也就無法確實知道其實西家唯一關心的就是黑桃上有無控制。

既然已經叫三黑桃得到同伴四梅花的叫品後，如果夥伴默契好，西應可示叫紅心A，如果西家是配合紅心的牌，早就應該在三梅花後，先回到三紅心，再開始示叫，如西叫出四紅心，東的牌就變得好起來，必會示叫四黑桃，也就可輕易叫到這滿貫了。西家即使怕四紅心有被誤會可能，也可立即以四無王問A，同伴黑桃不像是K（前一圈將叫三

無王），也不像是單張（一則無身價的敵方，如持十張黑桃，早就叫得更兇了，再則如同伴黑桃單張，方塊必有K，在三黑桃後將叫出四方塊而非四梅花），實在西可主動的以四無王問A，如無A就停在五梅花上，如有A就上滿貫，現在西再示叫四方塊，雖表示出了對滿貫的興趣，確使東家不知同伴要求的是什麼。

在東家立場看來，從開叫一紅心到加叫三梅花，都已是極低限牌力，三紅心示堅強紅心，只是想試探四紅心可能，對滿貫來說，梅花無A K Q中任一大牌，紅心不是A，如同伴無紅心A，被對方頂掉黑桃A後，對同伴的梅花滿貫合約來說，這牌可說是一無幫助。西家的三黑桃應是要求東有檔張時叫三無王，但東可看出，如同伴持：

♠ × × ×	♠ × × ×
♥ ×	♥ ×
♦ A K × ×	♦ A × ×
♣ A K × × ×	♣ A K Q × × ×

三無王都是一無機會，而五梅花是穩成或很有機會的合約。如果同伴持了上面二付典型的牌

例，都將在東之三無王後派司，這也是東家所以雖持黑桃檔張，却因爲紅心是慢贏張，因此不願選叫三無王的原因。在西家四方塊，明顯表示對滿貫的興趣後，東家在決定是否要示叫黑桃A時，有如下的考慮。

首先考慮同伴是否僅需要黑桃的控制，同伴選擇先以三黑桃，再叫四方塊，看來同伴黑桃應自己有控制，否則不應在試滿的過程中，先Cue-Bib黑桃，而如同伴所要的不僅是黑桃的控制，那麼東家這牌，除黑桃有A外，紅心是K Q J牌組而不是A，方塊無大牌配合，梅花無一頂張，都是對梅花滿貫不利的因素。

再如同伴確是沒有黑桃控制，東家這牌，確有黑桃A，滿貫是不是好合約，很可能仍要看同伴有幾個A而定，如同伴僅二個A，很可能的牌是：

♠ × ×

♥ ×

♦ A K × ×

♣ A K Q × × ×

在首引黑桃後，滿貫是無望的合約。同伴如有三張A，一則

可能在四梅花後示叫四紅心，再則也可能以四無王問A來看二家是否有黑桃控制，而不會採取實際的叫牌過程，又即如同伴真有三張A，因自己缺少快速橋引，在頂掉黑桃後，滿貫還是有問題的，如同伴持：

♠ × ×

♥ A

♦ A Q × ×

♣ A Q × × × ×

在首引黑桃後，莊需猜到能偷到那一張低花K，始能成約，而由於南之蓋叫二黑桃，看來任何一張K都不會偷得到，再如同伴的方塊Q換爲J，機會示渺茫了。

總之，東西家在這牌作了些不幸的決定，使看來大滿貫的牌，僅止於一局，又輸了十三序分，而使下半場的比數爲25：3，再加上八付平牌，使比數增加爲33：11，再加上上半場的比數，總分爲上海勝61：43，折合勝分爲5.68比2.32，我隊輸了關鍵之一仗。

雖然在這次比賽中，我隊馬失前蹄，輸了不該輸的一仗，我

偷了。莊家用夢家♥A吃進，立取四磴黑桃，手上墊掉二張梅花。東家乖乖的跟了四張黑桃。

夢家出單張方塊，手上♦A吃進，夢家王吃一次方塊，手上王吃一次梅花，夢家又王吃一次方塊，夢家引第三輪梅花，東家投降了。如果東家用♥K王吃，那末莊家就拋♦J，再取剩下的二張好紅心。如果東家用小王牌王吃，南家就吃王，最後由夢家王吃方塊，東家吃王，餘下的都是莊家的了。

西家想知道東家為什麼可以處罰？東家說「想不到莊家把王牌算得這樣清楚」

三十

順偷獎分的機會

雙方均有身價，北家開叫。

♠ K 10			
♥ A Q J 7 3			
♦ Q 5 4			
♣ A 10 4			
♠ J 8 5 2	北	♠ 9 6 3	
♥ 2		♥ 10 8	
♦ K 10 7 6 2	西	♦ A J 9	東
♣ Q J 3	南	♣ K 9 7 5 2	
♠ A Q 7 4			
♥ K 9 6 5 4			
♦ 8 3			
♣ 8 6			

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	—	1♥	—
2♥	—	2NT	—
3♦	—	3♠	—
4♥	—	—	=

西家首引♦6。

北家採用精準制，人為叫1♣，表示十六大點以上。1♥表示最低八大點，有五張紅心。2♥是詢問王牌，南家用高二級答叫，表示王牌有一張大牌，很明顯的是♥K。3♦詢問方塊的控制力。二級答叫表示雙張方塊或有♦Q。於是北家紅心祇叫一局了。

西家感到莊夢家方塊軟弱，所以引出方塊很輕鬆，東家先吃♦J，再吃♦A。又還第三輪方塊，這給於莊家偷牌的獎分機會。莊家王吃，抽♥A及♥K，他出一張小黑桃，夢家用♠10偷，再取♠K，由王牌拉上手，取♠AQ，墊掉夢家二張小梅花。超打一磴，其餘各對，都僅取得十磴。

請注意，偷♠10是絕對的自由。如果偷到了，就可以梅花不丟，有一磴順偷的獎分，如果偷

不到，取了♣A，由紅心過橋，手上的♠AQ還是可以墊夢家二張小梅花。

東家吃了第二磴方塊以後，該續攻梅花，因為從叫牌上已知南家祇有二張方塊。再攻方塊沒有意義了。最合適是攻梅花。攻了梅花，莊家就沒有順偷的機會了，如果冒險，偷不到♠J，合約就要破了。

三十一

避免竄入

雙方均有身價，北家開叫。

♠5
♥8 7 2
♦K Q 7 6
♣A K J 6 2

♠A Q 7 6 ♠K J 8
♥A Q 10 6 4 ♥J 5 3
♦J 5 ♦10 8 4 3 2
♣9 8 ♣5 4

♠10 9 4 3 2
♥K 9
♦A 9
♣Q 10 7 3

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	—	1♠	2♥
—	3♥	3NT	—
—	=		

西家首引♦J。

西家牌力足夠超叫，但是他

認為攻紅心會吃虧，助長敵勢。

莊家吃了♦A，先取五磴梅花及♦KQ，打剩五張殘局，西家在第八磴時，却拋掉♠A，等到莊家出黑桃時，用♠K吃進，攻出紅心，合約才倒一磴。

打到第八磴，西家可能剩下

♠A ♥A Q 10 6

那就被竄入了。現在他剩下

♠6 ♥A Q 10 6

合約就必垮。

三十二

王譜

東西方有身價，南家開叫。

♠9 6
♥J 10 6
♦Q J 9 8 3
♣A 6 3

♠A 8 7 6 2 ♠Q J 10 3
♥3 ♥Q 9 7 5 2
♦K 10 7 6 5 ♦2
♣10 2 ♣J 7 4

♠K 4
♥A K 8 4
♦A 4
♣K Q 9 8 5

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♣	1♠	×	3♠
4♥	—	—	=

西家首吃♠A。

北家在西家超叫 1♠ 以後，作了一次否定性的賭倍。這種否定性的賭倍，該表示有四張紅心。但是北家感到若此時不作否定性賭倍，就永遠表示不出自己的牌力來。當南家叫了 4♥，北家感到有些抱歉。

西家首吃 ♠A，完全由於叫牌的環境。他續攻黑桃，南家 ♠K 吃。他打梅花，夢家 ♣A 吃，引 ♥J，希望第一輪迫出 ♥Q，第二輪迫出 ♥9。東家很對，第一輪不蓋 Q，第二輪才蓋 Q，南家吃了 ♥A，西家拋一張 ♦7，表示 ♦K 在他手裏。

南家先取 ♣KQ，再打第四輪梅花，夢家墊一張方塊，東家王吃，還打 ♦2，莊家 ♦A 吃進，此時殘局如下：

♠ 8 7 ♥ — ♦ K 10 ♣ —	北 西	東 南	♠ Q J 7 ♥ 9 7 ♦ — ♣ —
♠ —			♠ —
♥ 6			♥ —
♦ Q J 9			♦ —
♣ —			♣ —
♠ —			♠ —
♥ K 8			♥ —
♦ 4			♦ —
♣ 8			♣ —

莊家出 ♦4，西家 ♦K 吃。

出黑桃，夢家王吃，手上墊掉 ♣8，王譜形成了。夢家出方塊，活捉了東家的王牌。如果西家出方塊，夢家跟 ♦Q，是好牌，如果東家王吃，南家就吃王，抽光王牌，再取好梅花。

王譜必須打防家的王牌，跟自己一樣長。

三十三

不完全的擠牌

南北方有身價，北家開叫。

♠ AK 8 4 ♥ AQ 8 5 ♦ K 9 5 ♣ J 7	北 西	東 南	♠ 10 6 5 ♥ 7 ♦ 7 3 2 ♣ 9 8 5 4 3 2
♠ Q J 9 7 3 ♥ 10 3 2 ♦ Q 10 6 ♣ Q 10			
♠ 2 ♥ K J 9 5 4 ♦ A J 8 4 ♣ AK 6			

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	—	1♥	—
2♥	—	2NT	—
3♣	—	4♣	—
4NT	—	5♥	—
5NT	—	6♥	—
7♥	—	—	=

西家首引 ♠Q。

叫牌是精準制。1♣表示有十六大點以上，可能有梅花，也可能沒有梅花。答叫紅心是表示保證五張紅心及至少八大點。2♥是詢問王牌。2NT表示五張王牌，有一張大牌，Q或者更好張。3♣是詢問控制。五級（4♣）表示有AQ或AK。餘下的是黑木氏詢問，南家如果有任何Q，合約就回家了。北家叫上大滿貫，祈禱上帝保佑。

西家首引♠Q；已看到十二磴了。第十三磴將來自黑桃與方塊擠牌，或偷♦Q。

第一磴♠A吃進，王吃一次黑桃，取♣AK，夢家王吃一次梅花，西家拋掉一張黑桃，莊家然後奔四磴紅心，在四輪紅心上，西家拋掉一張方塊，因為拋黑桃要把夢家♠K8打好，他拋♦10。

現在莊家估計西家的分配：二張梅花，三張紅心，及五張黑桃。若是四張，他儘可以拋黑桃，讓東家♠109××來防守黑桃。方塊3—3分配，要找到♦Q。莊家出一張小方塊，西家跟♦6。夢家跟♦K，東家與西家誰

有♦Q呢？這必須猜一猜。但是西家好像無辜的。可是莊家不放鬆，敲下♦A，敲出了♦Q，完成大滿貫。

三十四

迫敵走入歧途

南北方有身價，西開叫。

			♠ Q J 9 5 3		
			♥ Q 10		
			♦ 10 6		
			♣ A K Q J		
♠ K			北	♠ A 8 7 6 2	
♥ 7 6			西	♥ K 8 5 3	
♣ K Q J 5 4 3 2			東	♦ 一	
♦ 10 9 2			南	♣ 8 6 4 3	
			♠ 10 4		
			♥ A J 9 4 2		
			♦ A 9 8 7		
			♣ 7 5		

叫牌經過是：

西	北	東	南
3♦	×	—	3♥
—	3♠	—	3NT
—	—	=	

西家首引♦K。

在搶先開叫以後，北家可以迫伴賭倍嗎？南家，是不是該叫4♥？還是該派司呢？在答叫3♥後，北家如此破的黑桃，也要叫3♠嗎？

南家吃了♦A，由梅花進入夢家，打♥Q及♥10，照偷。東

A，敲王牌上手，王吃一次方塊，現在祇有靠紅心3—3分配了。

不能再丟了，奔黑桃，在第四輪黑桃上，看到東家不高興的拋一張♣10，第五輪黑桃上，東家要拋紅心或是♣K。他墊掉了♣K，於是打好了手上的♣9，所以完成了小滿貫。

請注意，西家如果第二磴引小梅花，手上拿住♣J，就沒有擠牌了。這手牌讓第一磴，確是作擠牌的準備。

三十六

什麼時候引王牌

雙方均有身價，東家開叫。

♠ Q 9 8 6 ♥ J 10 5 ♦ J 5 3 ♣ Q 4 3	北 西 南 東	♠ J 3 ♥ 8 6 3 ♦ Q 8 7 6 4 ♣ J 8 5	♠ A K 5 4 ♥ 7 4 ♦ A 9 2 ♣ K 9 7 2
		♠ 10 7 2 ♥ A K Q 9 2 ♦ K 10 ♣ A 10 6	

叫牌經過是：

東	南	西	北
1NT	2♥	—	—
=			

西家首敲♥5。

東家採用弱性1NT。(13—15大點)，這確實很難防守比牌開叫。防家超叫2♥，他想不管成敗，可能是平均序分。

西家想，爲了同伴開叫1NT，大牌點，東西方與南北方各半分配。南家要超磴，祇有運氣好，夢家有王吃的機會。

這是老定律說：「當你已知道大牌點雙方平均分配時，敵方一定尋求王吃贏磴。所以要引王牌。」

西家首敲一張小王牌，南家困難了。他用♥9吃進，出一張黑桃，西家讓給他同伴吃，東家又敲一張王牌（這是最佳防禦），南家吃了，又出一張黑桃，這時西家吃了，又敲第三輪紅心，撲殺了夢家王吃第三輪黑桃的機會。莊家希望大牌上佔點便宜，送第三輪黑桃，東家吃了，引第四輪黑桃，在莊家王吃以後，南家引♦10，於是Jack-Q-A，東家出一張小梅花，莊家一樂，跟♣6，西家♣Q吃進，又出方塊，南家吃進，最後還要放棄一磴梅花，合約倒一磴，丟了三磴黑

桃，一磴方塊及二磴梅花。

三十七

別不理你的直覺

東西方有身價，南家開叫。

			♠ A 9		
			♥ Q 9 7 6		
			♦ J 10 9 7 3 2		
			♣ 4		
♠ K Q 5		北		♠ J 10 7 6 3 2	
♥ K 2		西	東	♥ 8	
♦ 8 6 5		南		♦ A	
♣ K 10 7 6 3				♣ A 9 8 5 2	
			♠ 8 4		
			♥ A J 10 5 4 3		
			♦ K Q 4		
			♣ Q J		

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	4♥	—
—	—	—	—

西家首引♦ 8。

我的同伴和我用精準制，當在一線開叫一門高花，最高祇有十五大點，所以北家這手牌，不必就心會漏掉滿貫。北家祇有十一點，四張王牌及一門單張，有四點，有人會叫有限加叫的3♥，有人也會答叫2♦，這是在自然叫法2♦是無限制叫品。也許他是最佳行動，因為方塊能配合，南家才有滿貫希望。

西家在叫牌上沒有得到同伴

的幫助，於是決定引頂張無大牌的♦ 8。

東家♦ A吃進，我跟♦ Q，東家考慮又考慮，最後引了♠ J。我倒了一磴。我詢問自己，為什麼東家不還方塊給西家王吃呢？當然，如果東家是單張方塊，我該由夢家♠ A吃進，敲♥ Q，東家跟♥ 8，我就得考慮了。

如果我偷成功，合約無恙。如果東家是單張紅心，西家有♥ K，偷不成功，西家就要吃黑桃，打落我的合約。但是如果我拒絕偷紅心，打東家單張紅心，我先取♦ K，再打♦ J，取♦ 10，拋手上一張黑桃，這也是百分之50的一條路。

三十八

愈陷愈深

雙方均無身價，北家開叫。

				♠ K J 9 5			
				♥ Q 5 4			
				♦ Q 9 5			
				♣ J 8 7			
♠ A 7 2			北		♠ Q 10		
♥ 9 8 2			西	東	♥ A J 6 3		
♦ 7 6 3			南		♦ A K 4 2		
♣ K 10 5 3					♣ A 9 4 2		
				♠ 8 6 4 3			
				♥ K 10 7			
				♦ J 10 8 2			
				♣ Q 6			

叫牌經過是：

北	東	南	西
—	1♣	1♥	—
1NT	—	—	×
—	—	2♣	×
—	—	2♦	—
—	×	—	—
=			

二對都是打精準制。所以東家人爲開叫 1♣（表示16大點以上及不詳的牌型），南家是意大利名將，Garozzo 決定詐叫 1♥，他已經熟知精準制多少年了，這樣敵方無法干擾他的叫品。

西家派司，北家想，南家如有四張黑桃，決不超叫紅心，所以改叫 1NT，東家派司，西家平均分配，擁有七大點，所以賭倍，東家派司，Garozzo 改爲 2♣。在賭倍以後，他又奔向 2♦。東家又賭倍。

西家首引♦6。

叫牌上知道，大牌點多數在防家，西家作標準的引牌，首敲王牌。東家♦K吃進，出一張小梅花，西家♣K吃，西家出一張小黑桃，夢家跟♠9，東家♠10吃。於是再還♠Q，西家♠A吃

。西家又還第三輪黑桃，東家王吃，又取♣A，再吃♦A，再送一張梅花。莊家抽最後張王牌，再送一磴紅心，倒了三磴，東西方得 500 分。丟了二磴黑桃，二磴方塊，一磴王吃黑桃，二磴梅花及一磴紅心。不必干擾精準制的叫品，有極大危險，因爲大牌點早在叫牌中表示了。

三十九

如何預知最後迫出
雙方均無身價，南家開叫。

♠ 10 4 2			
♥ Q 8 3 2			
♦ Q 5 2			
♣ K Q 3			
♠ Q 9 8 6	北	♠ A 7 5 3	
♥ A 6	西	♥ 10 4	東
♦ K 10 4	南	♦ A 8 7 6	
♣ 9 6 5 4		♣ 8 7 2	
		♠ K J	
		♥ K J 9 7 5	
		♦ J 9 3	
		♣ A J 10	

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	2♥	—
—	×	—	2♠
3♥	—	—	=

西家首引♠6。

西家有條不成文定律，從來不讓敵方做 2♥。所以雖然牌點

花，（如果南家對北家的梅花有興趣，東家一定梅花缺門），夢家跟♣J，東家王吃。現在有一個問題，還打什麼牌呢？當♥Q出現時，南家想，東家考慮什麼呢，一定有♦A，否則，出紅心，應該更快一些。

東家的考慮給南家一條線索，如果東家握有♦A，他就準備西家有♦Q，如果西家有二門低花關鍵牌，就有擠牌可能了。

所以，南家用♥A吃了，抽王牌♠10過橋，他出♦K，東家蓋♦A，轉移了威脅牌到西家。莊家王吃，奔黑桃，造成了各家五張的殘局：

♠—	北	東
♥—	西	沒有關係
♦J	南	
♣K1096		
♠—	北	東
♥—	西	沒有關係
♦Q	南	
♣Q853		
♠4	北	東
♥96	西	沒有關係
♦—	南	
♣A7		

出最後張♠4，西家拋掉♦Q，把北家的♦J打好，可以墊掉手上一張小紅心。（另一張紅心墊在梅花上），或者西家保留

着♦Q，拋掉一張梅花，如果西家拋梅花，夢家就拋♦J，於是打通了梅花，再墊紅心。（請注意，如果東家有♦AQ，二張都可以王吃出來，但是夢家再沒有橋可以取方塊了）。

四十一

賭倍取證不靠牌點
雙方均無身價，南家開叫。

♠Q832	北	東
♥973	西	南
♦Q87		
♣J98		
♠7	北	東
♥642	西	南
♦9432		
♣75432		
♠AK54	北	東
♥AK85	西	南
♦AJ		
♣AQ10		

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♣	—	1♦	—
2♠	—	3♠	—
6♠	—	—	×
6NT	—	—	×
—	—	=	

西家首引♣7。

有25大點，不能開叫3NT，在現代一般叫品，這是一門長門低花，希望同伴有高花控制

，而是賭博性的 3 N T。這手牌，南家是用強性梅花開叫，然後跳 2 ♠。若是同伴再答 2 N T，就再叫紅心。但是北家加叫黑桃，於是南叫黑桃小滿，東家的賭倍並不好，我們不必註評。

夢家第一磴跟 ♣ 8，迫出了東家的 ♣ K，莊家 ♣ A 吃進，莊家又出梅花，夢家 ♣ J 吃進，很順利的偷到 ♢ J，他現在投降一張小紅心，送給東家，東家又還一張紅心，很明顯的，東家處罰過 6 ♠，黑桃可能丟一磴，除非東家受擠，所以南家先取 ♢ A，♣ Q，及 ♢ A，在打 ♣ Q 時，東家拋掉一張方塊，但是在下一輪再吃紅心時，東家拋 ♢ K，打好了夢家的 ♢ Q，或者拋黑桃，打好了南家四磴黑桃，兩門花受擠，宣佈投降。

四十二

維也納譜加擠牌

南北方有身價，南家開叫。

♠ K J 10 4			
♥ A 10 9 8 3			
♦ J			
♣ 10 6 4			
♠ Q 8 7 3	北	♠ 9 5 2	
♥ 7 4		♥ 6 5	
♦ 9 7 6 4 2	西	♦ Q 10 5	
♣ 9 2	東	♣ K J 8 7 5	
		南	
		♠ A 6	
		♥ K Q J 2	
		♦ A K 8 3	
		♣ A Q 3	

叫牌經過是：

南	西	北	東
2 ♣	—	2 ♥	—
3 ♥	—	3 ♠	—
4 N T	—	5 ♦	—
5 N T	—	6 ♦	—
6 N T	—	—	=

西家首引 ♣ 9。

南家開叫強二，希望再叫 2 N T。（表示 23 到 24 大點），北家答叫 2 ♥，有滿貫可能了。在北家再答黑桃以後，南家用黑木氏詢問 A K，因為是序分賽，所以南家不打紅心，而主打比牌。

南家很高興看到西家首攻梅花，如能偷黑桃失敗，合約也保險了。東家跟 ♣ 8，莊家 ♣ Q 吃。但是這手牌，不必偷黑桃，7 ♥ 也有了。爲了爭得好分，必須要做十三磴，所以莊家吃 ♠ A，再用夢家 ♠ 10 偷，拿到了，南家準備作超磴打算：先取 ♣ A（維也納譜），然後奔紅心。這可以打成各家四張，因為西家必有 ♠ Q ×，他絕不會超過二張方塊了。東家握有三張方塊及一張 ♣ K，這時：

♠ K J
 ♥ 3
 ♦ J
 ♣ 10
 ♠ Q 8
 ♥ —
 ♦ 9 7 6
 ♣ —
 北 南 東 西
 ♠ —
 ♥ —
 ♦ Q 10 5
 ♣ K J
 ♠ —
 ♥ —
 ♦ A K 8 3
 ♣ 3

在取♥3時，東家可以完全的拋♣J，南家拋♣3，西家有♠Q×，不能墊，他祇有拋一張方塊，因為西家墊方塊，造成了東家方塊與梅花二門受擠。在取♠K時，東家拋♣K，打好了夢家的♣10，東家拋方塊，打好了南家三磴方塊。

四十三

爲了超磴下賭注

南北方有身價，南家開叫。

♠ A 6 4 3
 ♥ J 4 2
 ♦ 8 6
 ♣ K J 10 6
 ♠ 8 7 5
 ♥ Q 9 6 3
 ♦ A J 9 7 2
 ♣ 8
 北 南 東 西
 ♠ K Q J 10 9
 ♥ 10 8 7
 ♦ Q 10
 ♣ 7 4 3
 ♠ 2
 ♥ A K 5
 ♦ K 6 4 3
 ♣ A Q 9 5 2

叫牌經過是：

南 西 北 東

1♣ — 1♠ —
 2♦ — 3♣ —
 3NT — — =

西家首引♥3。

當南家對答叫1♠，再叫2♦，是倒叫，表示牌力在16大點以上。也可能是不平均的牌型。若是首引方塊，南家並不能作更好的建樹。現在西家首引紅心，南家就有開創前途的機會了。

夢家第一磴用♥J吃進，莊家現在已經有五磴梅花，三磴紅心，及♠A。但是如果莊家要奔五磴梅花，最後可能由手上出牌，必出方塊，就要失掉找♦A在右敵的機會。或者可以超打一磴。當然，這也是一條路，先吃五磴梅花，再吃♥AK，又取♠A，從桌上拉還方塊，如果東家有♦A，就有超磴機會了。

所以，南家第二磴就拉一張方塊，東家跟♦10，南家蓋♦K，西家♦A吃。西家還一張方塊，東家♦Q吃。但是橋路塞住了。東家還打紅心，（現在還黑桃太遲了），莊家回家了。

第二磴出方塊是大賭博，若是東家跟♦Q，西家♦A吃了♦

K，再取♦J，就要擊落合約了。
 ○好好九磴在手，為什麼還要冒險呢？另一個問題是：東家第一輪方塊時該跟♦Q嗎？

現在還有一個道德問題，另一桌叫牌也是如此，但是在派司3NT以前，東家考慮良久。很明顯的是想賭倍，暗示同伴出黑桃，因為手上沒有其他橋引，又怕莊家讓過黑桃，給莊家做成九磴反為不美，所以他派司，但是暗示引黑桃，極為明顯。西家首引♠8，南家叫裁判，裁判認為：(一)西家已接受同伴消息，(二)攻黑桃倒一磴不成立，(三)西家除黑桃引牌，任何引紅牌都可成約，所以宣判，莊家成約。

四十四

比牌合約不能王吃

南北方有身價，北家開叫。

			♠ 9 7		
			♥ A Q		
			♦ A J 7 4 3		
			♣ A K 8 4		
♠ 8 2		北		♠ A Q 10 6 5 3	
♥ K J 10 7 6		西	東	♥ 8 4 3	
♦ 8		南		♦ 5 2	
♣ J 9 6 3 2				♣ 10 5	
			♠ K J 4		
			♥ 9 5 2		
			♦ K Q 10 9 6		
			♣ Q 7		

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	2♠	3♦	—
3♠	×	3NT	—
4♦	—	4NT	—
6NT	—	—	=

西家首引♠8。

北家採用精準制，開叫1♣，表示16大點以上，東家搶先超叫2♠。對抗自然叫是有力的，對抗精準制，像撐洋傘對抗颱風。南家答叫3♦，北家作3♠控制力叫牌，要求南家黑桃上有控制叫3NT。所以南家叫3NT，西北家叫4♦作王牌詢問，南家叫4NT，表示方塊有二張大牌。北家却跳6NT，在序分裏裏擬爭取高分。

西家首引♠8，當夢家牌摸下來，一看就知道6♦是打不成的。東家♠A吃了，改攻♣10。南家♣Q吃。先取♦K，再出小方塊，夢家♦A吃，打黑桃，手上用♠J偷，偷到了。(西家引♠8，很明顯的♠Q在東家手裏)再取♠K，打紅心，夢家♥Q偷，再取♥A，方塊上手，又打紅心，夢家王吃，防家大譁，

訴莊家，這是比牌合約，不能王吃，於是防家再取紅心三磴，合約倒三磴。

合約是主牌還是比牌，攪得糊塗，冤誰呢？

四十五

絲絲入殼

東西方有身價，北家開叫。

♠ 3				♠ A J 10	
♥ A 10 9 7		北		♥ Q 6 5 4 3	
♦ Q 10 9 2		西		♦ 7 4 3	
♣ A 10 9 2		東		♣ J 5	
♠ Q 8 7 2		南			
♥ K J 8 2					
♦ J 8					
♣ K 8 4					
♠ K 9 6 5 4					
♥ —					
♦ A K 6 5					
♣ Q 7 6 3					

叫牌經過是：

北	東	南	西
—	—	1♠	—
1NT	—	2♣	—
2NT	—	3♦	—
5♣	—	—	=

西家首敲♣4。

北家答叫比牌是迫叫。南家再叫2♣很準確。有六張黑桃可以再叫一次。北家再叫2NT，希望叫到着力點。南家再叫3♦，北家就跳5♣了。但是北家知

道，南家至少有四張梅花。因為有三張梅花及四張方塊，一定先叫方塊。所以北家很準確斷定，南家是5—0—4—4。

南家用♣Q吃了東家♣J，又從夢家偷♣10，他手上王吃一次小紅心，由♦Q過橋，抽♣A，把西家♣K抽出來。拉還一張黑桃，東家吃不吃♠A沒有區別，夢家王吃一次黑桃，取♥A，墊掉手上一張黑桃，再取♦AK，最後送東家一磴黑桃。

四十六

取磴前慎於計算

雙方均有身價，東家開叫。

♠ K 10 9 5				♠ 8 7 4	
♥ A J 2		北		♥ 8 3	
♦ 7 4		西		♦ A K 9 8 6 5 2	
♣ A 7 4 2		東		♣ 5	
		南			
♠ A J 6 3					
♥ K 6					
♦ J 10 4					
♣ K Q 9 8					
♠ Q 2					
♥ Q 10 9 7 5 4					
♦ Q					
♣ J 10 6 3					

叫牌經過是：

東	南	西	北
3♦	—	3NT	—
—	4♥	×	—
—	=		

西家首引◇4。

南家的3NT，雖屬冒險，叫得不錯，假如3NT是必成的合約，東西方就有600分，現在假定4♥要倒二磴，敵方得500分，還是賺了100分。如果倒三磴，敵方得800分，吃虧200分。或是5國際序分。但是如果4♥做成，情況就不同了。

西家首引小方塊，就知道西是三張方塊，東家◇K吃了，改攻♣5，於是Q，A。南家王吃夢家一次方塊，抽王牌，夢家♥J偷，敲♥A，掃清了防家手裏的王牌。夢家出♠5，手上跟♠Q，西家♠A吃進，他取♣K，是可悲的防禦。

如果南家有三張梅花，他必有三張黑桃，那末夢家的黑桃，祇能作一張墊牌，如果南家有四張梅花，引黑桃，也祇能有一張墊牌，西家坐在後面，等吃二磴梅花。合約就要倒一磴。西家現在取♣K，一定不對。

南家偷黑桃，拋掉一張梅花，完成4♥合約。得790分。同隊橋友在另一桌，完成3NT，加600分，贏了十六國際序分。

四十七

每一牌都冒險

雙方均有身價，北家開叫。

♠K 9 2		♠A 7 5 3
♥Q J	北	♥A 7 6 3 2
◇A Q 8 4 3	西	◇—
◇A 7 6	東	♣Q 10 9 5
	南	
		♠Q 10 6
		♥9 5 4
		◇J 9 6 5 2
		♣K 2

叫牌經過是：

北	東	南	西
1NT	—	2◇	—
—	×	—	—
=			

西家首敲◇3。

心理的因素，開叫比牌對敵方威脅甚大，尤其有身價，很少會超叫，

西家派司2◇，希望同伴是平均牌型的賭倍。對2◇賭倍該是迫伴賭倍。西家有十六大點，決不肯把上了鉤的魚，輕輕放掉。

西家首引小王牌，阻止任何便宜的王吃，夢家◇7贏到了。拉還♣3，手上跟♣K，西家♣

A吃進，然後出♥Q，夢家跟♥K，東家♥A吃進，東家還打紅心，西家♥J又吃進，出梅花，東家♣10進手，東家給西家王吃一次紅心，西家又出梅花，南家王吃。出一張黑桃，東家吃進♠A，還黑桃，西家♠K又吃進，抽♦A，送出一張小方塊。夢家♦K吃，以後西家還要吃♦Q，南家倒四磴，輸了1100分。

詐叫想詐敵方，最後自己受了害，冒險是不值得。

四十八

假動作是最好的

雙方均有身價，北家開叫。

♠ Q			
♥ A J 9 4			
♦ A 10 6 4			
♣ Q 9 8 6			
♠ 10 6 3	北	♠ 8 7 5	
♥ K 8 6 3	西	♥ 10 7 5	
♦ K 2	東	♦ Q J 9 8 3	
♣ 10 7 5 3	南	♣ A 4	
♠ A K J 9 4 2			
♥ Q 2			
♦ 7 5			
♣ K J 2			

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	—	1♠	—

1NT — 4♠ —

— =

西家首引♦K。

很明顯的南北方是採用高花五張開叫。否則，北家一定開1♥了。在答叫1♠以後，北家很容易再叫。現在開了1♣，北家毫無選擇，祇有再叫1NT。若是再叫2♦或2♥，就是倒叫了。北家沒有如此牌力。

南家用夢家♦A吃了第一磴，先抽♠Q，出一張小梅，東家飛吃♣A，再吃♦J，這好像印證了南家的想法，西家首引方塊，是從KQ引出來的。

現在東家繼續出方塊，南家怎麼辦？用♠J王吃嗎？當然不！你將用♠9王吃，正像莊家同樣想法，西家吃王。

若是東家吃了♣A，出♦Q，再出♦9，莊家一定用♠J王吃，希望王牌是3—3分配。這樣，莊家就超打一磴了。並不壞。因為北家主打3NT，東家首引方塊，可以超打一磴。

給一般的橋手們

橋牌者，橋，橋引也
許灝明譯 G.C.H. FOX

該怎樣去利用橋引，去建造橋引，完全在你是不是一個良好的橋手，在橋戲的勝利，橋，顧名思義，即謂橋牌了。

南家開叫，雙方均無身價。

♠ Q J 10
♥ 9 8 7
♦ 10 7
♣ K Q J 10 9

♠ K 9 8 7 2	北	♠ 5 3
♥ Q 5 3	西	♥ J 10 4 2
♦ K J 9	東	♦ 8 5 3 2
♣ 8 3	南	♣ A 7 5

♠ A 6 4
♥ A K 6
♦ A Q 6 4
♣ 6 4 2

南	西	北	東
1♦	—	2♣	—
3NT	—	—	=

西家首引♠ 7，莊夢的牌看起來十分簡單：兩磴黑桃、兩磴紅心，一磴方塊與四磴梅花，3NT的合約，垂手可得。但是，其中有個小問題，夢家是不是有著橋引可來贏取梅花呢？如果不去考慮的話，合約就垮了。東家將可以在第三圈梅花時吃進，那

麼夢家的牌豈不是報廢了？因此，在西家首引♠ 7，夢家跟出♠ Q，而東家跟♠ 5時，南家必須以♠ A吃進，送出梅花，以後必定有著一個黑桃的橋引進入夢家，那麼，勝利才是屬於你。

下面的一手牌，意義是完全相同的，只不過更誘使莊家容易犯錯，要是你坐莊，會避過去嗎？

♠ K 4
♥ Q J 5
♦ J 10 7 4 3 2
♣ 8 4

♠ J 7 6 3	北	♠ A 8 5 2
♥ 7 6 3	西	♥ K 9 4 2
♦ A 9 5	東	♦ 8
♣ Q 6 2	南	♣ J 10 9 3

♠ Q 10 9
♥ A 10 8
♦ K Q 6
♣ A K 7 6

合約還是南家的3NT，西家並沒有引他的破黑桃，西家首引♥ 7，夢家跟♥ Q，東家沒有撲上♥ K，南家的合約還有救嗎？在西家讓過兩輪方塊以後，夢家的每一張牌都被看死了，無論

如何南家沒法子完成他的合約的，南家的誤失何在？同樣的，第一圈紅心，決不該跟出♥Q，把進入夢家的橋引破壞了。跟♥5，是確保合約的關鍵張。

♠ 10 4 ♥ K 8 5 ♦ 10 9 2 ♣ K Q J 6 3		♠ K 7 6 ♥ 7 4 ♦ Q 8 5 3 ♣ A 10 7 4	
♠ Q 9 6 2 ♥ J 10 9 6 3 ♦ J 4 ♣ 9 5	北 西 南	東 南	♠ A J 8 3 ♥ A Q 2 ♦ A K 7 6 ♣ 8 2

南家主打 3NT，西家首引♥J，南家贏吃♥A，打梅花，東家吃進，再引紅心，南家♥Q吃，再打梅花，以後♥K下橋，合約成功了。防家漏失了嗎？是的！東家很可以讓過一輪梅花，那麼，南家要建立家的梅花就少了橋引了，合約終將失敗的。事實真是這樣嗎？不！南家還是可以完成合約的，南家只要在第一輪梅花時，夢家跟小，那麼合約又成功了。

合約的處理，絕對不可以不小心，也絕不必要貪小便宜的。

♠ K 6 3 ♥ 7 5 ♦ K J 10 8 3 2 ♣ J 3		♠ 9 8 2 ♥ J 9 6 4 ♦ A 7 6 ♣ Q 7 2	
♠ Q 10 7 5 4 ♥ K 10 3 ♦ 9 ♣ K 9 8 4	北 西 南	東 南	♠ A J ♥ A Q 8 2 ♦ Q 5 4 ♣ A 10 6 5

西家首引♠5，對抗南家的 3NT，夢家跟小，東家♠8，南家以♠J吃進。當然很清楚的，南家的合約無法完成了。夢家將沒有橋引下去奔吃方塊，南家自己打斷了橋引，南家要確保合約，首輪引牌必需用♠A吃，那麼夢家就可以用♠K下桌而合約也就够了，否則呢？現在以♠J吃進，合約至少垮兩磴的！

♠ 7 6 2 ♥ J 9 4 ♦ 7 6 5 4 ♣ K 7 5		♠ 10 9 8 4 ♥ A 2 ♦ K 9 3 ♣ Q 8 6 4	
♠ Q 5 3 ♥ Q 8 7 6 5 ♦ 8 2 ♣ 10 9 2	北 西 南	東 南	♠ A K J ♥ K 10 3 ♦ A Q J 10 ♣ A J 3

西家首引♥6，對抗南家的 3NT，東家♥A吃，南家跟♥

3，東家續引紅心，南家的♥10被西家的♥Q吃，再打紅心。現在南家只有一個橋引來偷牌了，當然，偷方塊是合約成功的最速途徑，可惜東家持有三張方塊，南家終於沒有保住合約。事實上合約是可以保住的，決非必須雙夢家來解的，南家可以依據十一定律知道東家只有一張大牌，現在東家♥A吃，南家可以拋♥K，以後，西家♥Q吃，但是夢終於有♥J9，必定有著一個橋引可以下桌，那麼夢家就有兩個橋引足以偷方塊，而合約成功了。造橋，是必要的，尤其在夢家與莊家的牌對照下，南家實在需要夢家太多的橋引，是防患未然，設法造橋，才可以完成合約。

有時，贏吃贏磴却造成莊家的合約完成，做個好的防禦者也未免太難了。

♠ A 7 3		♥ K J 8 6 5		♦ J 4		♣ 9 6 2	
♠ 9 8 5		♥ Q 4		♦ K 7 6 5 3 2		♣ J 10	
♠ Q 10 6		♥ A 9 2		♦ A 10 8		♣ A K 7 3	
♠ K J 4 2		♥ 10 7 3		♦ Q 9		♣ Q 8 5 4	

南	西	北	東
—	1♦	—	1♣
—	3NT	—	2NT

南家首引♠2，北家♠A吃，引回♠7，南家蓋吃東家的黑桃，奔吃四磴黑桃，東家在第四張黑桃時，拋掉了♦8！

很僥倖的，防家的方塊是平均分配，而原本正好阻橋的♦8，即正好可以拋掉而疏通了橋路，保住了合約，南家莫非不該取他的第十三張的黑桃嗎？

有時候，爲了完成合約，爲了保留橋引，必須損失一磴牌的，因爲至少已見的事實，遠較幻想爲真。

雙方均無身價，南家開叫。

♠ 6 5 2		♥ K 9		♦ A 10 8 6 3		♣ 7 4 2	
♠ K Q 9 7		♥ Q J 10 4 2		♦ 9 2		♣ 10 8	
♠ J 4		♥ 8 6 5		♦ J 7 5 4		♣ Q J 9 6	
♠ A 10 8 3		♥ A 7 3		♦ K Q		♣ A K 5 3	

2NT — 3NT —
— =

2♣ — 2♠ —
2NT — 3NT —
— =

西家首引♥Q，南家爲了保留夢家的橋引以贏吃方塊，當然用♥A吃，取♦K及♦Q，當♦Q時，西家跟出♦9時，夢家當以♦A蓋吃，已見的事實是，方塊的建立只差♦J未見，你決不應該用幻想防家的方塊3—3分配，而利用♥K下橋來敲3—3的方塊，否則合約將要失敗了。現在的合約只須要取四磴方塊就足够了，所以♦A蓋吃♦Q是必然的成功之道！

下面的一手牌，做爲莊家的你，勢必要爲將如何去計算發展那一門牌組而大費腦筋的，但是會嗎？

♠ 9 7 6 3		♠ K 10 8 5
♥ 9 8 6 4	北	♥ Q 7 2
♦ 8	西	♦ Q J 10 9
♣ A J 5 2	東	♣ 4 3

♠ 2
♥ A 10 3
♦ A 7 6
♣ K 10 9 8 7 6

南	西	北	東
1♣	—	1♦	—

北家是躍躍欲試往上爬，無奈南家一路示弱，北家終於只好止於3NT。

西家首引♥4，夢家跟♥5，東家的♥Q被南家的♥A吃，南家打小梅花，夢家的♣Q吃到了。現在南家必須吃到四磴方塊了，建立梅花已經來不及了，莊家的手裏已沒有足夠的橋引來建立了，因此建立方塊吧！只可惜防家的方塊不是3—2分配，現在合約垮了，南家正確的打法是在第一磴牌，南家必須在考慮建立梅花時所必要的橋引。因此，西家首引♥4，夢家必須跟♥J，不論東家是不是蓋♥Q，南家在紅心上必定保住一個橋引的。假設東家撲上♥Q，南家用♥A吃，拔取♣K！現在不論如何，南家必定可以取到四磴梅花的！八張的方塊反不如七張的梅花，合理乎？當你能小心的處理是十分合理的！

通常，一個好的橋手該把握住每一個橋引，尤其不能忽視的

，當持有 4—4 分配的牌組，更要充分的利用其必有的橋引。

雙方均無身價，南家開叫。

♠ J 10 9 5 ♥ A Q 6 2 ♦ 10 9 6 ♣ A 8	北 西 南	東	♠ 8 7 3 ♥ 7 5 4 ♦ A Q J 4 ♣ K Q 2
			♠ K 6 4 2 ♥ 10 9 3 ♦ 8 7 ♣ 10 9 7 6
			♠ A Q ♥ K J 8 ♦ K 5 3 2 ♣ J 5 4 3

對抗南家主打的 3NT，西家首引 ♠ J，東家跟小，南家 ♠ Q 吃。現在南家有四磴方塊，兩磴黑桃，他必須發展三磴牌，梅花看起來最像有前途的，可是要取三磴梅花的。當然，在 ♠ Q 吃到以後，南家打張小梅花，夢家 ♣ K 贏到了，南家拉回 ♦ K，再打梅花，西家 ♣ A 吃，續引黑桃，南家 ♠ A 吃，可是沒有橋上手好贏取 ♣ J 了。南家有一點小錯誤，全牌的進行手順，略有失誤。正確的打法，只要防家方塊是平均分配的話，南家的橋引，決不構成問題的。在 ♣ K 吃到以後，夢家應該先取 ♦ A Q，當兩個防家都跟出方塊時，拉回 ♦ J，

手上 ♦ K 蓋上，再打小梅花，以後夢家的 ♦ 4 拉回手裏 ♦ 5，♣ J 就不會泡湯了。

會令橋手們感到困擾的牌，一般多是大牌集中於一手牌裏，使得上下橋引的不順暢，而橋牌就完完全全的在橋的充份利用。

南北方有身價，南家強牌開叫以後，由南家主打 3NT，西家首引 ♣ Q！

♠ J 10 6 3 ♥ Q 10 ♦ 10 9 7 ♣ Q J 10 9	北 西 南	東	♠ 8 4 2 ♥ 7 6 5 ♦ 6 5 3 2 ♣ K 8 4
			♠ K 9 7 ♥ J 9 8 3 2 ♦ A J ♣ 5 3 2
			♠ A Q 5 ♥ A K 4 ♦ K Q 8 4 ♣ A 7 6

南家要完成合約，必須乞到兩磴黑桃，兩磴紅心、三磴方塊與兩磴梅花。而現在夢家只有一個橋引，他需要從夢家引方塊，也要偷黑桃，現在必須記住 4—4 的方塊，一定可以造成一個橋引，只要小心的跟牌。夢家 ♣ K 吃，拉回 ♦ 2，東家 ♦ A 吃，南家必須拋 ♦ 8，以後 ♦ K Q 掃清了防家的方塊，♦ 4 由夢家 ♦ 6

吃進，現在偷東家的♠K，完成了九個贏墩。

還有一種情形，有時候爲了橋引，需要偷原先不必偷的牌，好建立往來的橋路通暢。

東西方的身價，南家開叫。

		♠ A 6 5			
		♥ 7 6 5 4			
		♦ A J 5			
		♣ J 10 9			
♠ 10 9 8		北		♠ J 7 3 2	
♥ —		西	東	♥ K 9 3 2	
♦ Q 10 7 6 2		南		♦ 9 8 3	
♣ A K Q 4 2				♣ 8 3	
		♠ K Q 4			
		♥ A Q J 10 8			
		♦ K 4			
		♣ 7 6 5			

南	西	北	東
1♥	2NT	×	3♦
—	—	3♥	—
4♥	—	—	=

西家的超叫2NT，是兩門低花，北家賭倍表示7—10個大牌點，半積極性的鼓勵，最後由

南家主打4♥，西家先取♠AKQ，轉引♠10！南家用夢家的♠A吃進，拉回小王牌，手裏♥Q偷，可是西家墊牌了，南家頭疼的是東家有著四張紅心，但是夢家只有♦A一個橋引了，南家要造橋，南家打小方塊，用夢家的♦J偷，以後♦A再蓋吃♦K，正好偷了兩次紅心，完成合約。南家打的够令人激賞的。但是真沒有機會打垮合約嗎？決不是的！西家應該可以看出南家的王牌偷牌，西家大可把♦Q在南家打出小方塊時，慷慨的捐獻出來，那麼南家被迫得用夢家的♦A吃，很顯然的橋引被截斷了。而南家的合約也沒得完成了。

橋牌的樂趣，不正是爭取那棋高一著嗎？橋引不又正是整個橋戲的關鍵所在嗎？橋牌之所謂橋牌，是有道理的！

不放水，不欺詐，

才是橋賽真正的精神。

渡過滿貫難關 忠誠

好多人叫上了不可能的滿貫，却歡歡喜喜的回家了。
雙方都有身價，北家開叫。

♠ AK
♥ Q 8
♦ AK Q
♣ AK Q J 9 8

北 東

♠ J 10 6
♥ K 10 4 2
♦ 9 6 3
♣ 4 3 2

叫牌經過是：

西	北	東	南
	2♣	—	2♦
—	3♣	—	3♦
—	7♦!	—	—
=			

西家首引♥ 6，夢家跟♥ 8，東家蓋♥ 10，莊家♥ J吃進，莊家立刻抽三輪王牌，奔四磴梅花，手上墊掉一張紅心及一張黑桃。看的人對西家說：「如果你引♥ A，合約永遠做不成」。全付牌是：

♠ AK
♥ Q 8
♦ AK Q
♣ AK Q J 9 8

♠ Q 8 5 4 2
♥ A 9 7 6 5
♦ 2
♣ 10 5

北 東 南

♠ J 10 6
♥ K 10 4 2
♦ 9 6 3
♣ 4 3 2

♠ 9 7 3
♥ J 3
♦ J 10 8 7 5 4
♣ 7 6

對抗大滿貫，引A的花色，不引A嗎？

同伴引♥ 6，就確定同伴紅心上沒有A Q嗎？

雙方均有身價，北家開叫。

♠ Q J 6
♥ A Q 4 2
♦ 7 5
♣ A 7 3 2

♠ 8 3
♥ 7 6 5
♦ 9 8 3 2
♣ Q J 10 8

北 東 南

♠ 7 2
♥ J 10 9 8
♦ AK 6 4
♣ 8 6 5

♠ AK 10 9 5 4
♥ K 3
♦ Q J 10
♣ K 4

北 南

1♣ 2♣

2NT 5♠
6♠ —

西家首引♣Q，當夢家牌攤在桌上，莊家有複雜的感覺，北家叫得不錯，可是(一)牌力仍嫌不足。(二)方塊缺少控制，怎麼能再叫2NT？。因為防家沒有首引方塊雖然沒有立刻丟二磴的危險，但是要完成十二磴的機會在那裏呢？

如果有一個防家，手持四張紅心及◇AK，那末他最後五張牌時就受擠了。

第一磴夢家♣A吃進，抽六磴王牌，打剩東家是♥J1098及◇AK，以後莊家再取♣K。

讓他拋一張方塊大牌。手上再出方塊，送一磴給東家，完成了莊家十二磴。

這付牌在另一桌：

北	南
1♣	2♠
2NT	3♠
4♠	5◇
5♥	6♠
—	

坐東家的一刀宰下，希望同伴首引方塊。

西家還是首引♣Q，莊家同樣打法，完成滿貫。

東家賭倍，顯示有叫同伴引方塊的暗示嗎？

叫牌空間沒有了 韓 湘

東西方有身價，南家開叫。

♠ 9 8 5 4 2		♠ K 10 6
♥ 9 8 6 3		♥ Q 10 7 5 2
◇ —		◇ K J 9 4
♣ A 6 3 2		♣ 7
♠ K O J 7 3	北	
♥ A K J 4	西	東
◇ A Q 10 7	南	
♣ —		
♠ —		
♥ —		
◇ 8 7 6 3 2		
♣ K Q J 10 9 8 5 4		

	南	西	北	東
3NT!	×	—	—	
6NT!	×	—	—	
7♣	×	—	—	
=				

西家首引♥K。

這付牌是在若干年以前，在好來塢發生的一牌，轟動了好多

專家，認為南家的叫牌潑辣而有力。把東西方叫牌的空間統統填沒了。

從開叫 3 N T，南家有幻想，可以阻塞東西方的高花合約，在等到遭賭倍以後，更肯定東西方的實力龐大，於是改叫 6 N T，當然沒有什麼驚異，一定會遭到賭倍，現在祇有改足夠長的 7 ♣，敵方當然不會放過，一刀宰下。南家無法考慮，最後會遭受什麼結果。這是無法就心了，反正已叫成 7 ♣，是禍是福，寄託在命運的安排了。

但是等到夢家牌攤下來，柳

暗花明又一村，曙光漸現：前途却大有可為。

他第一證手上王吃，出方塊，桌上王吃，手上再王吃三次高花，夢家又王吃三次方塊，防方方塊剛好 4—4 分配，王吃高花上手，抽敲王牌，敲掉了東家唯一張梅花，打好了手上第五張方塊，高高興興回家了。

當然，南家叫牌的勇氣，令人敬佩，把自己逼成大滿貫。北家慶賀他叫牌有力。

東西方有 7 ♡，應得 2210 分，現却給雙方僅十大點，完成了。

7 ♣。

國 際 橋 藝 中 心

水 準 高 · 設 備 好

全 國 橋 友 多 多 享 受 吧 ！

試試你的技巧

殷小竹

一
序分賽，東西方有身價，南
家開叫。

♠ 10 5 3
♥ 10 8 7 6 5
♦ Q 9 4
♣ J 7

北

南

♠ 8
♥ A J
♦ A
♣ A K Q 10 9 6 5 4 3

南	西	北	東
2♣	—	2♦	4♠
6♣	—	—	=

西家首引♥3

你從夢家跟小紅心，東家跟
♥Q，請安排你的進行。

二

國際序分賽，南北方有身價
，西家開叫。

♠ 2
♥ A 10 6 5 4
♦ A 8 7 4 3
♣ 10 9

北

南

♠ A Q 10 6 5
♥ 7 2
♦ —
♣ A K Q 8 7 6

西	北	東	南
—	—	1♠	2♣
×*	××	2♦	2♠
—	3♥	—	4♣
—	5♣	—	6♣
—	—	=*	

否定式賭倍 (Negative Double) 西家首引♠9。

你第一磴用♠10吃進。請安
排你的進行！

三

序分賽。南北方有身價。南
家開叫。

♠ 8 7 4 3
♥ 8 3 2
♦ 6 5
♣ A Q 7 5

北

南

♠ A 6
♥ A K 10 9 6
♦ A Q 10 3
♣ K 6

南	西	北	東
1♥	—	2♥	3♦
6♥	—	—	=

西家首引♦2。這是晚上最
後一牌，如果處罰3♦，也可能
得頂分了，但是你想叫滿貫，也
許比處罰3♦還多。第一磴，西
家首引♦2，東家跟K，請安排

你的進行。

四

序分賽，雙方均有身價，南家開叫。

♠ K J 8 6 4 2
♥ J 7 3
♦ —
♣ A 10 8 4

北

南

♠ —
♥ A Q 10 9 8 6 5
♦ A 7 2
♣ K 9 5

南	西	北	東
1♥	—	1♠	—
3♥	—	4♣	—
4♦	—	5♦	—
5NT(1)	—	6♣(2)	—
6♥	—	—	=

(1)詢問王牌大牌。

(2)表示沒有王牌大牌。

西家首引♦Q。

請安排進行。

賭倍再賭倍怎麼辦 洪 雄

當同伴迫伴賭倍，敵方再賭倍，你有二種責任：

(一)你要作最安全的打算。

(二)你任何跳叫，都有搶先的意思。

假定叫牌是1♦—×—××—？敵方有身價，你拿下面各手牌，怎樣處理？

♠ 9 4 ♥ 10 7 4 2 ♦ J
8 6 4 2 ♣ 9 5

(1)答1♥，雖然身價有利，你仍陷於困難之中，如果你此時

不叫紅心，同伴永遠無法知道，紅心是你僅有的花色。

♠ Q J 9 7 4 ♥ 8 5 ♦
Q 8 6 3 ♣ 4 2

(2)答2♠。你的二階合約將是平安的，因為同伴一定有黑桃支持。你拿這手牌，即就是有身價，也該叫2♠。

♠ 9 ♥ 6 5 4 ♦ 8 7
♣ J 10 8 7 5 4 2

(3)答4♣。阻塞跳叫，他們必然支持黑桃或方塊，讓我們看

他們怎麼叫出 4—4 的配合花色。
事實上，像這樣有利身價，好
多人都會跳 5♣。

♠ K 7 ♥ 9 6 4 ♦ J 7
5 4 ♣ J 7 5 4

(4)派司。別以為此時正是叫
2♣的時候，急什麼？如果梅花
是錯誤的合約，你要後悔莫及。

♠ J 7 ♥ J 9 5 4 3 ♦
8 ♣ 10 8 7 4 2

(5)跳答叫 2NT。因為你不
可能有自然 2NT 的牌力。這是
不尋常比牌二門最低的未叫花色
。敵方的方塊極度配合。因為你
和同伴至少在紅心與梅花上有十
七張配合了。你和同伴方塊都短
。

♠ J 8 6 2 ♥ J 6 4 3
♦ A 8 7 ♣ Q 4

(6)派司。你不必考慮叫牌，
事實不，你們的計劃在搶部份分
數，最好先聽同伴叫什麼？然後
加他，即就如果同伴長門花色是
梅花，像：

♠ A 9 7 ♥ K Q 5 2 ♦
9 ♣ K 8 7 5 2

很明顯的他會先叫 1♥，這
是他便宜的花色。

最後的目標是對敵方的叫品
，敵方的迫伴賭倍意思很明，而
答叫人叫牌的意思不甚明朗。完
全要在同伴間默契中取得了解。

1. 1♠ × 4♣

2. 1♦ × 3♥

3. 1♥ × 3♠

4. 1♦ × 4♣

5. 1♦ × 4♦

6. 1♦ × 2NT

7. 1♦ × 1♠ —

2♣ — 2♥

各種叫品意思不同：

第一及第三，開始高花。

第二及第四，開始低花。

這裏可能有三種情形，要在
第二次行動中表示出來：Splint
er 叫品，自然的搶先叫，支持王
牌叫品。用第二行動表示的例子
像 1♦ × 3♥

用 Splinter 的，像：

♠ A Q 7 ♥ 9 ♦ K 9 4
3 2 ♣ K 10 7 5

用自然搶先叫品的，像：

♠ 8 3 2 ♥ K Q J 10 7 4
2 ♦ 6 5 ♣ 9

用支持同伴王牌的叫品，像：

♠ 9 2 ♥ K 8 7 4 3 ♦

KQ1074 ♣8

第五例更簡單，這是自然的搶先叫，有足够的方塊支持，在四階上作探險，像：

♠964 ♥8 ♦AQ9
743 ♣743

第六例是運用 Jordan 有限加叫。像

♠K7 ♥K64 ♦K8
742 ♣AJ8

同伴是：

♠84 ♥95 ♦AJ9
53 ♣KQ73

就叫3NT。叫品是：

1♦ × 2NT —
3NT

第七例更簡單，他的牌大約是 ♠QJ1094 ♥KJ109
6 ♦8 ♣93 二門弱性的高花。

你知道多少 如 悟

下面的測驗，有五題普通的橋藝。

組合，你假定自己是主打比牌的莊家，每種情形，你要決定：(一)自己走這門花色，確實可以拿到幾磴牌？(二)如果你的左敵在這門花色上引一張小牌，你可以拿到幾磴牌？每一題分二部分答，並且你要假定，敵方是作最佳打法。

十分（每一題答對得一分），是最高分，8—9分也是高手，6—7分是普通的橋手了，如果在5分以下，你還要進修你的

1. 你 夢家
J103 AK2
(1)如果你自己引確實磴數
(2)如果左敵引確實磴數
2. 你 夢家
AK2 J103
(1)如果你引確實磴數
(2)如果左敵引確實磴數
3. 你 夢家
J32 AK4
(1)如果你引確實磴數
(2)如果左敵引確實磴數

4. 你 夢家
AK 4 J 3 2

(1)如果你引確實磴數

(2)如果左敵引確實磴數

5. 你 夢家
J 4 3 2 AK 5

(1)如果你引確實磴數

(2)如果左敵引確實磴數

解 答

1. (1)二磴。這是單偷的問題。如果左敵有Q，你引J就可以拿到三磴，但是當左敵跟一張小牌（如果他用Q蓋J，可以打好你的10成贏牌），右敵却有Q，就祇能拿二磴了。

(2)二磴。左敵引小牌，給予你祇有偷的機會。因為右敵可能有Q，所以你祇能估計二磴。

2. (1)二磴。如果自己引，除非你敲出Q來，（這是沒有把握的）確實的磴數，祇能估計二磴。

(2)三磴。這情況和以前截然不同，這時，你不必耽心，誰有Q，如果左敵有Q自己引出來，夢家的 Jack 就會取到第一磴，如果右敵有Q，不論他蓋不蓋Q，都有三磴了。

3. (1)二磴。因為你沒有10，所

以你沒有條件來偷Q（如果你試打Jack，左敵蓋Q，你就必丟一磴了）你要取得三磴，祇有敲AK，希望敲出單張Q或雙張Q來。

(2)二磴。已敵引這門花色，你有贏取三磴的機會，祇有50%。你簡單的第一磴由夢家跟4，如果差敵是由Q引出來的，你就可以贏取Jack。因為你不能肯定左敵是由Q引出來的，所以你祇能估計贏二磴。

4. (1)二磴，與(3)之(1)同理。

(2)二磴，與(3)之(2)同理。除了第一磴由夢家跟 Jack，希望左敵是由Q引出來的。這樣，你就可以贏取三磴了。

5. (1)二磴。沒有10，你不能偷。但是你有很好的機會贏取三磴，你可以先敲AK，然後打5，向你的 Jack 打來。如果右敵有Q，你的 Jack 就成為第三磴。即就 Jack 為左敵Q吃，如果這門花色是3—3分配，你仍有機會吃三磴。但是最初你祇能估計二磴。

(2)三磴。左敵引這門花色，保證你可以贏取三磴，祇要第一

磴由夢家跟 5，如果右敵有 Q， 磴就可以吃 Jack，實在的，如
 你穩取三磴。如果右敵沒有（表 果左敵由 Q × × 引出來，你可以
 示左敵由 Q 引出來的），你第一 吃四磴了。

福

星

高

照

陳國榕

第四屆中國信託盃參雜著八
 月的盛夏溽暑，舉行於國際橋藝
 中心。由於夏季大賽——市長盃
 甫告結束，加上香港市際賽舉行
 在即，北市橋壇要人暨十二大名
 手均將遠赴香江參與盛會，因而
 報名盃賽者為數僅二十四隊。初
 賽五場，淘汰了半數之隊，實力
 較強者大都通過考驗，順利過關
 。意外的是原為評論家較為看好的
 晨興隊，以及女子代表隊，甫
 於市長盃勇奪第五名的如意隊，
 均於初賽後即告提前出局。

複賽分為二組，每組六隊，
 取前三名，並將相關勝分帶入決
 賽。晉入決賽各隊與所帶勝分如
 下：

宜時 20勝分

莊博泉、陳 穎、柯淑美、
 陳炳昌、徐嘉華、傅依俊

江友 18勝分

陳傳誠、吳錦祥、高 震、
 李政道、陳嵩章、陳令寰

理加 17勝分

張清泉、湯正煌、朱 震、
 呂亮學、匡寶珊、王家敏

國光 15勝分

黃均遙、蔣彥厚、吳家興、
 張富生、鄺定國、李榮福

望岳 15勝分

魏世宗、巫仰高、張添宏、
 黃正年、王連智、殷樹民

啓盟 11勝分

陳介文、鄧治光、劉添勳、
 余哲雄、蔡爾陽、陳又新

8月28日16:30決賽第一場

理加——江友

理加全採自然制，江友均打
 中華精準制，形成自然制與精準
 制較量的局面。

首先出現大輸贏的是第四牌，雙方均有身價，西家開叫。

♠ J 6 4 3			
♥ K Q 6			
♦ 9 5			
♣ A Q 9 3			
♠ 9 7 5 2	北	♠ 10 8	
♥ 9 8 5	西	♥ J 10 7 4 2	
♦ J 10 6 4	東	♦ K	
♣ 10 6	南	♣ K J 7 5 4	
♠ A K Q			
♥ A 3			
♦ A Q 8 7 3 2			
♣ 8 3			

公開室 南北方 (理加)

呂亮學、匡寶珊

北	南
—	1♦
1♠	3♦
3♥	3♠
3NT	—

在南家跳叫原花色示16—18點情況下，持北家牌應不致於感覺到滿貫的可能性，而其紅心與梅花兩門擋張均極堅強，應即以3NT束叫。現在北家以3♥迫叫，未知其用意何在？對抗3NT，東家首引♣5，合約輕易超打二磴，理加得660分。

關閉室 南北方 (江友)

陳嵩章、高震

北	南
---	---

—	1♣
1NT	2♦
2NT	3♣
3NT	4NT
5♦	6♦

南家的2♦詢問北家牌力與方塊之支持情形，2NT示11—12點而不支持方塊。3♣繼續詢問，3NT示梅花強力支持，經過黑木特約，遂叫成6♦。

西家首引♥9，夢家贏吃，拉回方塊，偷到K，但方塊4—1分配，合約無法成功。看起來莊家應有11磴，但結果垮兩磴，理加又得200分，計13國際序分。

第五牌緊接著又是一付大輸贏，南北方有身價，北家開叫。

♠ J			
♥ A K 6 3			
♦ J 10 6 5 2			
♣ K 7 6			
♠ A K 10 8 5 7 4	北	♠ 9 6 3	
♥ 9 7	西	♥ Q 10 8 2	
♦ 9 8	東	♦ K 7	
♣ J 8	南	♣ 5 4 3 2	
♠ Q 2			
♥ J 5 4			
♦ A Q 4 3			
♣ A Q 10 9			

公開室 南北方 (理加)

呂亮學、匡寶珊

東西方 (江友)
陳傳誠、吳錦祥

北	東	南	西
—	—	1♦	3♠
5♦	—	—	=

南北方的最佳合約是 6♣，西家的 3♠ 雖阻塞了敵方的叫牌空間，却無法阻止南北方叫到最佳的 5♦。西家首引 ♠K，王牌 K 偷到，全手僅高花各失一磴，理加得 600 分。

關閉室 南北方 (江友)
陳嵩章、高 震
東西方 (理加)
湯正煌、朱 震

北	東	南	西
1♦	—	3NT	—
—	=		

相信多數的現代複式橋手拿了北家牌都將開叫，但南家的 3NT 却是問題叫品。通常 3NT 表示全手 3—3—3—4 而四張梅花之牌，13—15 點，無任何其他足以表示手中牌情之叫品；況且南家黑桃僅雙張帶 Q，紅心又為 J××，兩門高花一無擋張，為什麼捨迫叫的 2♦ 而選 3NT 呢？如果西家首引第四大牌的 ♠

8，合約也就成功了，但西家却首引第一大牌的 ♠A，黑桃連陷七城，合約擊落三磴。理加又得 300 分，合計 14 國際序分。

對抗 6♠ 合約，持 ♠J 9
♥K10 ♦K J10 9 7 4 2 ♣9 8，左手家開叫 2NT (21—23 點) 之後，右手家主打 6♠，你將首引那一張牌？

第十四牌，雙方均無身價，東家開叫。

♠ J 9			
♥ K 10			
♦ K J 10 9 7 4 2			
♣ 9 8			
♠ K Q 10 8 3	北	♠ A 7 4 2	
♥ 4 3		♥ A 6 5	
♦ 6 5	西	♦ A Q 3	東
♣ J 10 6 3		♣ A K 4	
	南		
		♠ 5 4	
		♥ Q J 9 8 7 2	
		♦ 8	
		♣ Q 7 5 2	

公開室 南北方 (理加)
呂亮學、匡寶珊
東西方 (江友)
陳嵩章、李政道

北	東	南	西
	1♣	—	1♦
2♦	×	—	4♠
—	—	—	

北家首引 ♣9，合約超打一

磴，江友得 450 分。

關閉室 南北方（江友）
陳傳誠、吳錦祥
東西方（理加）
朱 震、王家敏

北	東	南	西
	2NT	—	3♥
4♦	—	—	4♠
—	6♠	—	—

西家的 3♥ 係轉換叫，示五張以上之黑桃花色。6♠ 原有成功之機會，但遭遇敵方的犀利首引……。北家吳錦祥演出了防禦煞星，英勇地衝出♥K，粉碎了莊家的希望。

如果北家首引♣9，而莊家相信係由短門引出時，則♣Q 偷不到，加上紅心有一必失張，看起來合約不能成功。但敵方王牌如為 2—2 分配，且北家紅心為雙張帶 K 而未能及時暢通橋路時，滿貫可成。

莊家由桌上大梅花贏吃首輪引牌，小王牌回手，先出紅心到桌上 A，此時北家不易預見終局時剝光投入的形勢，通常不會墊掉♥K 以暢通南北方紅心的橋路

。莊家藉第二圈王牌回手，並肅清敵方的王牌，出方塊以桌上 Q 偷過，再拔一圈梅花大牌，又拔掉♦A，手中王吃第三圈方塊。是時莊夢兩手的方塊業已剝光，而北家可資出手的梅花亦已剝掉，最後迫出的形式已成，殘局如下：

♠—			
♥K			
♦K J 10 9			
♣—			
♠10 8	北	♠A 7	
♥4	西	♥6 5	東
♦—	南	♦—	
♣J 10		♣4	
♠—			
♥Q J 9			
♦—			
♣Q 7			

現在送出紅心，北家♥K 吃進，全手均為方塊，只能出方塊，於是桌上墊掉梅花失張，手中王吃，小滿貫就成功了。

實戰中，北家首引♥K，消弭了最後迫出之形勢，莊家只能偷♣Q，偷不到，合約垮一磴。江友又得 50 分，合計為 11 國際序分。

緊接著第十五牌，南北方有身價，南家開叫。

♠ K Q 10 9 6
 ♥ A K 6 4
 ♦ K Q 7
 ♣ 9
 ♠ 8 7 3
 ♥ J 5
 ♦ 9 8 5 3
 ♣ A 10 7 2
 北 東 南 西
 ♠ A 5 2
 ♥ Q 2
 ♦ A 6
 ♣ K Q J 8 5 3
 ♠ J 4
 ♥ 10 9 8 7 3
 ♦ J 10 4 2
 ♣ 6 4

公開室 南北方 (理加)
 呂亮學、匡寶珊
 東西方 (江友)
 陳嵩章、李政道

北	東	南	西
1♠	2♣	—	—
2♥	3♣	3♥	4♣
4♥	—	—	5♣
—	—	×	—
—	=		

紅心 2—2 分配，4♥ 是必成的合約，西家判斷正確，以 5♣ 犧牲，賭倍垮三磴，僅失 500 分，看起來有望贏得 3 國際序分，然而……

關閉室 南北方 (江友)
 陳傳誠、吳錦祥
 東西方 (理加)
 朱 震、王家敏

北	東	南	西
1♣	2♣	—	2♦
—	3♣	—	—
=			

北家持 5—4—3—1 分配，兩門高花，在 2♦ 之後竟不以賭倍迫伴叫牌，却靜悄悄地派司，寧非怪事？西家的 2♦ 不知其意義何在，却成功地塞死敵方的有身價一局。3♣ 雖垮一磴，理加却贏了 10 國際序分。

四圈結束，理加以國際序分 117：75，勝分 14：2 擊敗江友。

宜時——國光

是役宜時隊長莊博泉因事缺席，陳穎赴港為我代表隊加油，遂由其餘四福力戰到底。而國光隊黃均遙亦遠赴首港，吳家興入營服役以盡其天職，蔣彥厚當天亦有要務，不克出席，經由裁判同意，徵召林希濤君客串神槍手代打，並依照規定將所得國際序分折半計算，比賽遂得順利進行。

宜時於第一牌先馳得點，雙方均無身價，北家開叫。

♠—
♥K1097652
♦K5
♣10865

♠KQ98
♥Q
♦10864
♣Q943

北 東
♥J3
♦A3
♣AJ72

南
♠A1065
♥A84
♦QJ972
♣K

公開室 南北方 (宜時)
徐嘉華、傅依俊
東西方 (國光)
李榮福、張富生

北	東	南	西
2♥	2♠	4♥	4♠
—	—	×	—
5♥	×	—	—
=			

東家首引♦A：2、6、5，再引♦3，到7、8及K。莊家清♥K—A，以夢家的三張好方塊及♠A墊掉手中梅花，合約超打一磴，宜時得750分。

關閉室 南北方 (國光)
林希濤、鄺定國
東西方 (宜時)
柯淑美、陳炳昌

北	東	南	西
2♦	—	2NT	—

3♥ — — ×
— 4♠ × —
— =

宜時與國光二隊均打自然制。北家的2♦係技光特約，示弱二之紅心，或黑桃及一門低花5—5以上分配。南家在3♥之後派司，實係無可厚非，西家牌型雖佳，有用大牌實在太少，不宜重開。4♠賭倍垮兩磴，南北方得300分，但宜時仍勝10國際序分。

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

♠A9
♥107652
♦10853
♣J4

♠K1074
♥K93
♦QJ9
♣973

北 東
♥6532
♥A84
♦AK
♣AK65

♠QJ8
♥QJ
♦7642
♣Q1082

公開室 南北方 (宜時)
徐嘉華、傅依俊
東西方 (國光)
李榮福、張富生

北	東	南	西
—	—	—	—

— 1NT — 2♣
 — 2♠ — 4♠
 — — =

南家首引♥J，到3、6及A。莊家拔掉♦A—K，出小王牌，南家跟J，夢家蓋K，北家A吃並回攻♣J。莊家♣A吃住，對著夢家再出一張王牌，南家Q吃，續攻梅花，但莊家清掉第三圈王牌，以夢家方塊墊掉手中紅心失張，全手僅丟兩磴王牌及一磴梅花，國光得420分。

如果莊家清王時，南家跟8而不跟J又如何呢？理論上莊家應先以10飛過，但在首引紅心之後，雖可以方塊墊掉手中紅心，但莊家王牌全為小牌，如果♠10被J或Q吃去，極可能第三圈紅心造成升王，因此莊家通常將打♠A對位，而於夢家直接出K，如此則王牌將輸三磴，合約就垮了。

關閉室 南北方（國光）
 林希濤、鄭定國
 東西方（宜時）
 柯淑美、陳炳昌

北 東 南 西
 — —

— 1NT — 2NT
 — 3NT — —

東家應開叫1♣，因其1NT開叫示15—17點，故西家9點牌只能以2NT邀請。南家首引♠Q，到夢家K及北家A（夢家應跟小以預防北家單張A）。北家轉攻紅心，莊家手中吃進，向夢家出一次黑桃，合約已够九磴，宜時得400分，兩桌合計國光贏1國際序分。

第八牌出入較大，西家開叫，雙方均無身價。

♠ —
 ♥ J 8 6
 ♦ 8
 ♣ AKQ109 5 4 3 2

♠ 8 4 2
 ♥ AK 9 3
 ♦ A 9 5 4
 ♣ J 7

北 東
 西 南

♠ AKQ1097
 ♥ Q 5 4
 ♦ K Q 10
 ♣ 8

♠ J 6 5 3
 ♥ 10 7 2
 ♦ J 7 6 3 2
 ♣ 6

公開室 南北方（宜時）
 徐嘉華、傅依俊
 東西方（國光）
 李榮福、張富生

西 北 東 南
 1♦ 4♣ 5♣ —
 5♥ — 5♠ —

— =

持北家牌應直叫 5 ♣，讓東家無法以黑木特約問 A，才能達到阻塞的效果。持東家牌看來，如果同伴有 ♥ A 及 A J 五張方塊，黑桃小滿貫應有 95% 之機會，即使同伴只有四張方塊而紅心有 A J 時，只要偷到 ♥ K，以後擠南家兩門紅牌，亦可完成小滿貫，故應即以 4 N T 問 A。然而東家却以 5 ♣ 作控制力叫牌，而在下一圈再叫 5 ♠，希望同伴加成 6 ♠ 嗎？西家當然派司。由於黑桃 4—0 分配，必丟一磴王牌，南家首引 ♣ 6，5 ♠ 正好成約，國光得 450 分。

關閉室 南北方（國光）
林希濤、鄭定國
東西方（宜時）
柯淑美、陳炳昌

西	北	東	南
1♦	3♣	3♠	—
4♠	5♣	6♠	—
—	×	—	—
=			

北家的 3 ♣ 似乎叫得太少，唯在南北方約定中，係表示一門可以吃通的長門堅強梅花，如果

南家其餘三門擋得住，即可搶作 3 N T。東家在得到黑桃支持後，由於北家再搶 5 ♣，無法詢問 A，只能希望同伴有兩張紅 A，故直跳 6 ♠，叫得好，這是應該叫到的合約。

北家的賭倍非 Lightner 賭倍，而係滿貫賭倍特約，表示有一贏磴，如果南家全無贏磴，應以 7 ♣ 犧牲，而現在南家認為 ♠ J 將可贏得一磴，故不考慮犧牲。

合約原無成功機會，但應由南家首引時，北家搶先拔 ♣ A，南家被指定不得引梅花，結果南家首引 ♦ 3，莊家 ♦ 10 吃到，清三圈王牌，以 ♦ A 墊掉梅花失張而成約。宜時得 1210 分，淨贏 760 分，13 國際序分。

第十牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠ Q 8 6			
♥ A 9 7 4			
♦ K			
♣ 9 8 4 3 2			
♠ A J 10 7 5 3	北	♠ K	
♥ J 10 3 2	西	♥ Q 8 5	
♦ 10 7	東	♥ J 5 4 3 2	
♣ K	南	♠ A J 10 7	
		♠ 9 4 2	
		♥ K 6	
		♦ A Q 9 8 6	
		♣ Q 6 5	

北	東	南	西
	—	—	2♥
—	2♠	3♦	—
—	×	—	—
—			

關閉室 南北方（國光）
張富生、李榮福
東西方（宜時）
柯淑美、陳炳昌

北	東	南	西
	—	—	2♠
—	—	3♦	—
—	—		

西家首引♣K，東家♣A蓋吃，提掉♠K，回♣J到Q，西家王吃。西家拔♠A，東家王吃第三圈黑桃，拔掉♣10，再出♣7，無論莊家以大王牌或小王牌王吃，合約均必倒三磴，但宜時僅得300分，而國光仍贏5國際序分。

三圈結束時，國光以69：64領先，但經過對折之後，宜時反

♠ 8
♥ A 9 7 4
♦ K
♣ 9 8

♠ 10 7 5 3
♥ J 10 3
♦ 10
♣ —

北
西 東
南

♠ —
♥ Q 8 5
♦ J 5 4 3
♣ 10

♠ 9
♥ K 6
♦ A Q 9 8 6
♣ —

如果西家提掉♠10，再出黑桃，東家連續墊掉兩張紅心，合約必垮三磴。然而西家引出♠3

以64：34.5領先29.5國際序分。
此時國光隊蔣彥厚正好趕到，立
即披掛上陣，一上來即有所斬獲。
。第二十五牌，東西方有身價，
北家開叫。

		♠—			
		♥J 6			
		♦K Q J 10 6			
		♣K Q 9 6 5 4			
♠AK 7 3		北	♠Q 10 9		
♥4 3 2		西	♥AK Q 10 9 8		
♦8 7 4		東	♦3 2		
♣10 7 3		南	♣A 8		
		♠J 8 6 5 4 2			
		♥7 5			
		♦A 9 5			
		♣J 2			

關閉室 南北方（國光）
鄭定國、李榮福
東西方（宜時）
柯淑美、陳炳昌

北	東	南	西
1♦	1♥	1♠	—
2♣	2♥	2♠	3♥
4♣	4♥	5♦	—
—	—	—	—

南家搶5♦，東西方亦不敢
賭倍，首引♥A，莊家不知如何
打成倒二磴？宜時得100分。

公開室 南北方（宜時）
徐嘉華、傅依俊
東西方（國光）

張富生、蔣彥厚

北	東	南	西
1♦	1♥	1♠	—
2♣	2♥	2♠	3♥
—(!)4♥	—	—	—
×(!) —	—	—	—

也許北家的賭倍係要求同伴
首引黑桃，則有望擊垮4♥合約。
。但一則南家不一定首引黑桃，
二則即使北家王吃黑桃首引，也
必須正確地找到南家橋引。況且
北家一手兩門低花十一張，極度
適合主打之牌，竟然派司在先，
而賭倍於後，頗為令人不解。果
然南家不解風情，首引♣J，莊
家A吃進，清光王牌，輕易作成
賭倍的合約，國光得790分，淨
贏12國際序分。

第三十一牌，宜時摸到無身
價的一局，雙方均無身價，南家
開叫。

		♠A 10 9 7 4			
		♥8 7 6			
		♦8			
		♣9 8 6 3			
♠Q 6 5 3		北	♠K 8 2		
♥9		西	♥K Q J 10 4 3		
♦AK Q 10 5		東	♦J 4		
♣10 7 5		南	♣K 4		
		♠J			
		♥A 5 2			
		♦9 7 6 3 2			
		♣A Q J 2			

公開室 南北方 (宜時)

徐嘉華、傅依俊

東西方 (國光)

張富生、蔣彥厚

南	西	北	東
—	2♦	—	—
=			

西家強五張當作六張，故以弱二開叫。北家首引♣3，到東家K及南家A。南家轉攻♠J，北家跟9歡迎，夢家K贏吃，送出紅心，南家即以A吃，回引♣2。如果莊家勇敢地出♣10，將贏得該磴，王吃梅花下桌，紅心可墊兩張黑桃，合約將超打兩磴。然而莊家捨不得♣10而跟7，北家8意外進手，了解同伴的苦心，趕緊拔♠A，小黑桃給同伴王吃。北家並無其他橋引，故南家無法二度王吃黑桃，合約正好作成，國光得90分。

關閉室 南北方 (國光)

鄭定國、李榮福

東西方 (宜時)

柯淑美、陳炳昌

南	西	北	東
1♦	—	1♠	2♥
—	2NT	—	3NT

— — =

如果北家首引梅花，或者引同伴開叫的方塊，而南家♥A上手後，由黑桃過橋穿梭梅花，合約都得垮二磴。結果北家首引♠7，將同伴單張黑桃剝掉，莊家送出♥A，合約輕易超打二磴，宜時得460分，淨贏10國際序分。

第三十二牌，東西方有身價，西家開叫。

♠Q			
♥AK7			
♦964			
♣J98653			
♠105	北	♠A743	
♥10654	東	♥QJ932	
♦AJ10873	西	♦52	
♣7	南	♣AK	
		♠KJ9862	
		♥8	
		♦KQ	
		♣Q1042	

公開室 南北方 (宜時)

徐嘉華、傅依俊

東西方 (國光)

張富生、蔣彥厚

西	北	東	南
2♦	—	2♥	2♠
4♥	×	—	—
=			

關閉室 南北方 (國光)

鄭定國、李榮福
東西方（宜時）
柯淑美、陳炳昌

西	北	東	南
—	—	2♥	2♠
4♥	×	—	—
=			

公開室西家弱二開叫運用得十分靈活，上一牌時，無身價11點可以弱二開叫，而現在有身價5大點亦可開叫。關閉室東家的2♥是 Flannery 特約，示開叫點力，兩門高花4—5分配。兩桌南家均超叫黑桃，西家牌型有利，均加成一局，北家王牌有二必贏張，又有機會王吃黑桃，均下令處罰。

公開室南家首引♣2，莊家A吃，出方塊到南家Q及夢家A。現在從桌上拉回王牌，北家上K，猛攻♠Q，莊家以A吃住，♣K墊掉桌上的♠10，手中又出♥Q清王牌。北家♥A進手，回攻第三圈梅花，如果莊家由桌上王吃，手中拋掉方塊，王吃一次方塊，南家K落下，由♥10下橋，桌上方塊全大，合約即可超打一磴。但莊家為安全計，由手中

王吃，清第三圈王牌，送一磴♦Q，完成賭倍的合約，國光得90分。

關閉室南家首引♦K，桌上A吃，拉回王牌到北家K，猛攻♠Q，莊家A吃，以大梅花墊掉桌上黑桃，送出方塊，南家Q吃，轉攻♠K，桌上以♥10王吃，北家墊掉梅花。如果防家的王牌2—2分配，則可再清一圈王牌，夢家仍有一張小王牌可資王吃黑桃而奔吃方塊。但既然北家賭倍，莊家遂不再清王牌，桌上一路出方塊，無論北家何時及以何張王吃，合約均必成功，宜時亦得790分而無勝負。

全場宜時在對方首三圈折半的情況下，以國際序分73：54.5擊敗國光，折合勝分11：5。

同場啓盟亦以勝分11：5擊敗望岳。第一場結束後，積分爲：

宜時	31
理加	31
啓盟	22
江友	20
國光	20
望岳	20

8月30日13:00決賽第二場

宜時隊自陳穎赴港後，全隊僅剩五人，28日第一場擊敗國光後，柯淑美進住醫院，於29日晨產下一女，遂於院中休養，至此宜時須靠其餘四福力拚到底矣。

宜時——江友

戰火甫一點燃，宜時即出師不利，大敗一牌，這是第一牌，雙方均無身價，北家開叫。

		♠ K J 9 5	
		♥ Q 5 4 3	
		♦ A Q 9	
		♣ A 2	
♠ 6	北	♠ A Q 7 4 2	
♥ A 8 7	西	♥ 10 9 6 3	
♦ K J 8 6	東	♦ 7 5 2	
♣ Q 10 6 5 3	南	♣ K	
		♠ 10 8 7	
		♥ K J	
		♦ 10 4 3	
		♣ J 9 8 7 4	

公開室 南北方 (江友)
陳傳誠、李政道
東西方 (宜時)
莊博泉、陳炳昌

北	東	南	西
1♣	1♠	—	—
1NT	—	—	2♣
—	—	—	—

依然是江友的精準制與宜時的自然制對抗的局面。北家首引

♥ 3，到 2、K 及 A，莊家出 ♠ 6，夢家成功地以 Q 偷過，♠ A 墊掉一張紅心，手中王吃一次黑桃，送出紅心。南家 ♥ J 上手，回攻 ♦ 10 到西家 J 及北家 Q，北家拔 ♠ K，南家墊掉方塊，莊家王吃後送出 ♦ K，北家 A 吃。現在北家拔掉 ♣ A 及 ♦ 9，南家全手王牌，只得王吃同伴的贏張，回攻 ♣ 9。北家既然能够再叫 1NT，看起來應不只 16 點之牌力，莊家也知道北家僅兩張梅花，則應為 A J 雙張，於是不偷而上 Q，J 不現，合約倒兩磴，江友得 100 分。應該是一付小輸贏的牌，但宜時却在關閉室裡駕上了波音 747。

關閉室 南北方 (宜時)
徐嘉華、傅依俊
東西方 (國光)
吳錦祥、高 震

北	東	南	西
1♣	1♠	2♣	×
×	×	—	—

南北方採自然制，16 點為何不開叫 1NT 呢？只有兩張梅花可以再賭倍嗎？東家首引 ♥ 10，西家 A 吃，回引單張黑桃，擊垮

合約二磴之多。江友又得1000分，計贏15國際序分。

第七牌，雙方均有身價，南家開叫。

		♠ Q 4	
		♥ K Q 10	
		♦ A Q 10 7 4	
		♣ K 5 2	
♠ A K 9	北	♠ 8 6 2	
♥ J 6 5 4	西	♥ 9 7 2	
♦ 6 5 3	東	♦ K 8 2	
♣ A 9 4	南	♣ Q 10 7 6	
		♠ J 10 7 5 3	
		♥ A 8 3	
		♦ J 9	
		♣ J 8 4	

公開室 南北方（江友）
陳傳誠、李政道
東西方（宜時）
莊博泉、陳炳昌

南	西	北	東
—	1♣	1NT	—
2♣	—	2♦	—
2♠	—	3♦	—
3NT	—	—	=

東家首引♥9，莊家K吃J，送出♠Q，西家扣住不吃，莊家遂由♥A下橋，拉回♦J，希望偷到K，則合約就回家了，但東家♦K進手後續引第三圈紅心，打大了西家第四張紅心。合約僅八磴，宜時得100分。

如果首引梅花，或西家不扣住黑桃AK，立刻吃進而轉攻梅花，合約均不能成功。但東西方的防禦給予合約一線生機，如果莊家在贏到♠Q之後，不下橋偷方塊，而直接自手中送出，合約就成功了。江友未能把握機會，殊為可惜。

關閉室 南北方（宜時）
徐嘉華、傅依俊
東西方（江友）
吳錦祥、高震

南	西	北	東
—	1♦	—	1♥
—	2♥	—	—
2♠	—	2NT	—
3♣	—	—	=

北家16大點連續二次派司，實在沈得住氣，而在同伴保衛之後，只叫了一聲不痛不癢的2NT，是認為同伴向來叫牌都不保證牌力嗎？南家也不好，既然了解北家有牌不叫的個性，為什麼不加成3NT，而選擇3—3分配的3♣呢？

3♣無從打起，合約垮兩磴，江友反贏3國際序分。

第二十二牌，東西方有身價

，東家開叫。

		♠ 6	
		♥ 9 7 5	
		♦ J 9 8 6 3	
		♣ J 10 4 2	
♠ AKQ832	北	♠ J 10 5 4	
♥ K	西	♥ Q 6 4	
♦ AK	東	♦ 10 7 2	
♣ AK 9 6	南	♣ Q 8 5	
		♠ 9 7	
		♥ A J 10 8 3 2	
		♦ Q 5 4	
		♣ 7 3	

關閉室 南北方（宜時）
莊博泉、陳炳昌
東西家（江友）
李政道、陳傳誠

東	南	西	北
—	2♦	—	2♥
—	—	3♥	—
3♠	—	4NT	—
5♣	—	6♠	—
—	=		

南家的 2♦ 示一門高花之弱二開吃，西家先派司以探一探風聲。北家僅持二 J，東家派司過，南家又是弱牌，應知道西家持有極多牌力，此時應機警地派司，即可廉價購得好合約。

西家以控制力叫牌得知同伴持有黑桃花色後，即以 4NT 問 A 而停在 6♠，南家首引 ♣ 7，

合約無法不成功，江友得 1430 分。

公開室 南北方（江友）
高震、吳錦祥
東西方（宜時）
徐嘉華、傅依俊

東	南	西	北
—	2♥	3♥	3♠
×	—	—	3NT
—	—	×	4♦
—	—	×	4♥
—	—	4♠	—
—	=		

北家在叫牌過程中犯了兩個極嚴重的錯誤，一者在他的詐叫順序中遺漏了 4♣，二者在 4♦ 被賭倍後，不應再改 4♥，以免敵方叫到 6♠，現在幸虧西家只叫 4♠，多危險啊！

北家首引 ♣ J，亦做成 12 磴，但江友贏了滿貫的 13 國際序分。

宜時雖失誤累累，但因江友亦不時高叫與錯打，三圈結束時，僅以 53：68 落後 15 國際序分。風水於第四圈時倒轉，有福自天上來，宜時照單全收，例如第二十六牌，雙方均有身價，東家開

叫。

♠ A J 9
♥ Q J 5
♦ A K 10 7 2
♣ K 7

♠ K 10 6 5 4
♥ 9 8 7 6 4
♦ 8 3
♣ 5

北 東 南

♠ Q 8 2
♥ K 3 2
♦ 5 4
♣ A J 4 3 2

♠ 7 3
♥ A 10
♦ Q J 9 6
♣ Q 10 9 8 6

關閉室 南北方 (江友)

高 震、吳錦祥

東西方 (宜時)

莊博泉、陳炳昌

東	南	西	北
—	—	—	1♣
—	2♣	—	2NT
—	3NT	—	—
=			

東家首引♥2，夢家10吃到後，莊家建立一磴梅花，安全地贏吃九磴，江友得600分。

公開室 南北方 (宜時)

徐嘉華、傅依俊

東西方 (江友)

李政道、陳傳誠

東	南	西	北
—	—	2♠	×
3♣	×	3♥	— (!)

— 3NT (!) —

× — — =

西家的技術性叫牌終於失風，這一次東家不相信同伴的有身價叫牌只有三小點，因此下令處罰。從四家牌看來，莊位應在北家才對，但南家知道同伴永遠有用不完的點力與擋張，因此也不須要客套了。西家首引♣5，合約超打兩磴，宜時得1150分，淨贏11國際序分。

第三十二牌，東西方有身價，西家開叫。

♠ K 10 8 3
♥ A K 9
♦ K 9 6
♣ A K 2

♠ Q 7
♥ 7 6 5 4 2
♦ Q 10 5
♣ Q J 6

北 東 西 南

♠ 9 6 4 2
♥ Q 8 3
♦ 8 7 3
♣ 10 5 4

♠ A J 5
♥ J 10
♦ A J 4 2
♣ 9 8 7 3

關閉室 南北方 (江友)

高 震、吳錦祥

東西方 (宜時)

莊博泉、陳炳昌

西	北	東	南
—	1♣	—	1NT
—	2♣	—	3♣

— 3◇ — 3NT
 — 6NT — —
 =

北家的 2♣ 及 3◇ 均為詢問
 叫，得知南家 11—13 點，4—4
 兩門低花，一賭 6NT（同伴必
 有 A 乎？）○西家首引♥7，以
 後莊家張張偷到西家手中，合約
 倒四磴之多，宜時得 200 分。

公開室 南北方（宜時）
 徐嘉華、傅依俊
 東西方（江友）
 李政道、陳傳誠

西 北 東 南
 — 1NT — 3NT
 — — =

低叫有時也有好處，合約停
 在輕鬆的 3NT。在東家首引♥
 3 之後，莊家更覺輕鬆，偷對黑
 桃，建立第四張方塊，合約超打
 三磴，宜時又得 490 分，合計 12
 國際序分。

至此，宜時以國際序分 92：
 74 擊敗江友，折算勝分為 11：5
 。

同場啓盟以 10：6 小勝國光
 ，理加以 15：1 重創望岳，暫時
 於六隊中保持領先局面。是時各

隊積分爲：

理加	46
宜時	42
啓盟	32
國光	26
江友	25
望岳	21

8 月 30 日 18：30 決賽第三場

是時理加奪標機會最爲濃厚
 ，宜時僅以 4 分落後，擁有次佳
 之機會，唯理加對手爲拚戰力較
 強的國光，而宜時遭遇的是六隊
 中最弱一環的望岳，因而二隊之
 機會約略相等。理論上不應忽略
 啓盟，奇蹟如果出現，領先之二
 隊如均大敗，本身得足勝分時，
 仍能一躍而前奪得冠軍。

宜時望岳之役首先結束，宜
 時以勝分 13：3 獲勝。江友與啓
 盟隨即亦分出高下，前者以 12：
 4 獲勝。

對宜時而言，緊張的一刻業
 已來臨，理加會得到 10 勝分嗎？
 請看關鍵的：

理加——國光

第七牌，雙方均有身價，南
 家開叫。

♠ A Q 6
♥ A Q 9 4 3 2
♦ A 10 9 4
♣ —

♠ 7 5 2
♥ 7 5
♦ Q 5
♣ J 10 9 7 6 3

北
西 東
南

♠ K 10 3
♥ J 8 6
♦ J 8 7 6 2
♣ K 4

♠ J 9 8 4
♥ K 10
♦ K 3
♣ A Q 8 5 2

關閉室 南北方 (國光)
鄭定國、李榮福

南	北
1♣	1♥
1♠	2♦
2NT	3♥
3NT	—

南家堅持無王合約，不考慮支持紅心，遂失叫相當合理的紅心小滿貫。西家首引♣ J，莊家 A 吃東家 K 後，出小黑桃倫 Q，東家讓了一圈，最後當莊家提光贏張時，東家♠ K 與長門方塊受擠，完成 13 磴，國光得 720 分。

公開室 南北方 (理加)
呂亮學、王家敏

南	北
1♣	1♥
1♠	2♦
2NT	5♥

6♥ 7♥

北家在 6♥ 之後更青雲直上，加成 7♥！實令天為之驚而石為之破。東家首引王牌，♠ K 倫不到，合約倒一磴，國光又得 10 分，合計 13 國際序分。

第九牌，東西方有身價，北家開叫。

♠ A Q J 9 3
♥ K 5 2
♦ K Q 6 5
♣ 3

♠ K 6 4
♥ Q J 3
♦ 7 3
♣ J 8 7 5 2

北
西 東
南

♠ 10 5
♥ A 9 8 4
♦ A J 9 8
♣ 10 6 4

♠ 8 7 2
♥ 10 7 6
♦ 10 6 4
♣ A K Q 9

關閉室 南北方 (國光)
鄭定國、李榮福

北	南
1♠	2♣
2♦	2♠
4♠	—

東家首引♠ 5，到 2、6 及 9，莊家由♣ A 下橋，大梅花墊掉手中兩張紅心，拉回王牌，手中 Q 倫過，續以♠ A 清光敵方的王牌。接下來的致勝打法是由手

出小方塊，無論東家是否贏吃
 ◇J，全手均只丟◇AJ及♥A
 ○合約成功了，國光得420分。

公開室 南北方（理加）
 湯正煌、匡寶珊

北	南
1♠	2♠
3♦	4♠

東家也首引♠5，到2、6及9。莊家送◇K，東家讓一圈，莊家又出◇Q，欲行一石兩鳥之計，但東家連吃◇AJ後，又出第四圈方塊，夢家以♠8王吃，西家K超王吃。西家攻出♥Q，莊家蓋K，被東家A吃去，第二圈紅心穿透夢家的10。防禦方一路強攻猛打，擊落合約三磴，國光又得150分，合計11國際序分。

前二圈，國光以41:12領先，第三圈理加奮起直追，下面一牌，雙方均無身價，西家開叫。

♠A 7 3 2
 ♥7 6 2
 ◇J
 ♣K 9 6 5 4

♠J 10 6	北	♠9 8 5
♥J 10 9 8 5 3	西	♥4
♦9 4 3 2	東	♦Q 8 5
♣—	南	♣A Q 10 8 7 4

♠K Q 4
 ♥A K Q
 ♦A K 10 7 6
 ♣J 2

關閉室 南北方（國光）
 鄭定國、李榮福
 東西方（理加）
 湯正煌、朱震

西	北	東	南
—	—	—	2♣
—	3♣	—	3♦
—	3♠	—	3NT
—	—	—	—

3NT是輕鬆的合約，西家首引♥J，莊家贏進，送出一磴方塊，黑桃又為3—3分配，合約超打兩磴，國光得460分。

公開室 南北方（理加）
 呂亮學、王家敏
 東西方（國光）
 張富生、蔣彥厚

西	北	東	南
—	—	3♣	×
—	—	—	—

是非只為多開口，東家的一聲3♣闖了大禍。南家首引♥A及♥K，莊家王吃。桌上既無王牌，又無有用牌點，莊家打來不是味道，最後又打錯王牌，合約垮五磴，理加得900分，淨贏10國際序分。

是時理加僅落後7國際序分

，有機會反敗為勝，得足10勝分嗎？惜好景不再，第四圈又連本帶到地拱手送回。

第三十牌，雙方均無身價，東家開叫。

♠—		♠—	
♥A 8 7 6 5 2		♥A 8 7 6 5 2	
♦AK 10 4 3		♦AK 10 4 3	
♣K 4		♣K 4	
♠A J 9 7 2	北	♠K 10 8 5 3	東
♥Q 9 3	西	♥4	東
♦—	南	♦Q 9	東
♣J 10 8 5 3	南	♣AQ 7 6 2	東
♠Q 6 4			
♥K J 10			
♦J 8 7 6 5 2			
♣9			

公開室 南北方（理加）
匡寶珊、王家敏
東西方（國光）
鄭定國、李榮福

東	南	西	北
2♦	—	3♥	—
4♠	—	—	=

這是一付畸型分配的怪牌，南北方可以完成方塊小滿貫，東西方可以完成黑桃小滿貫，即使是6♣或6♥，只要不首引王吃，也是可以成功的合約。東家的技光開叫買到了一局，南家首引♦6，莊家打對王牌，合約超打兩磴，國光得480分。關閉室會

有一方叫成滿貫嗎？

關閉室 南北方（國光）
張富生、蔣彥厚
東西方（理加）
湯正煌、朱震

東	南	西	北
2♦	—	4♥	—
—	=		

東家的2♦亦為技光特約，如果西家要打4♥，應在2♦後先以2NT詢問，待東家表示牌情後，再叫4♥才是自然叫，東家的派司實欠考慮。

北家首拔♦A，莊家王吃，以後再吃一磴♣A，垮八磴，國光又得400分，合計13國際序分。

第三十二牌，東西方有身價，西家開叫。

♠5		♠5	
♥AQ 10 9 7 6 4		♥AQ 10 9 7 6 4	
♦KQ J 4		♦KQ J 4	
♣10		♣10	
♠A J 6 4 2	北	♠K 9 7	東
♥J 5 3	西	♥—	東
♦6 2	南	♦A 10 8	東
♣A 8 3	南	♣Q J 9 7 5 4 2	東
♠Q 10 8 3			
♥K 8 2			
♦9 7 5 3			
♣K 6			

公開室 南北方（理加）

匡寶珊、王家敏

東西方 (國光)

鄭定國、李榮福

西	北	東	南
—	4♥	5♣	—
—	=		

東家搶得好，5♣只要偷到一門黑牌即可成約。南家首引♥2，由於黑牌雙雙偷到，但黑桃4—1分配，無法墊光方塊，合約僅超打一磴，國光得620分。

關閉室 南北方 (國光)

張富生、蔣彥厚

東西方 (理加)

湯正煌、朱震

西	北	東	南
—	4♥	—	—
4♠	—	—	×
—	—	=	

4♠遇到了4—1分配的王牌，如果北家首引紅心迫桌上王吃，合約即可作成，但持北家牌自然首引♦K，合約垮一磴，國光得100分，合計13國際序分。

全場國光以國際序分92：44，勝分14：2擊敗理加，粉碎了理加的希望。這是國光在中信盃中最精采的一場演出，使本身名次上升為第三名，也造成福星高照的宜時登上了第四屆中國信託盃的冠軍寶座。

各隊名次與積分如下：

冠軍	宜時	55
亞軍	理加	48
季軍	國光	40
殿軍	江友	37
第五名	啓盟	36
第六名	望岳	24

要在叫，打，防守上，用真正的技術！

爭取你的勝利，大家才一致讚美你！

試試你的技巧解答

殷小竹

序分賽，東西方有身價，南家開叫。

♠ 10 5 3
♥ 10 8 7 6 5
♦ Q 9 4
♣ J 7

北

南

♠ 8
♥ A J
♦ A
♣ A K Q 10 9 6 5 4 3

南	西	北	東
2♣	—	2♦	4♠
6♣	—	—	—

西家首引♥3。

♠ 10 5 3
♥ 10 8 7 6 5
♦ Q 9 4
♣ J 7

♠ J 6 2
♥ 3
♦ J 10 7 6 5 3 2
♣ 8 2

北

西

南

♠ A K Q J 9 4
♥ K Q 9 4 2
♦ K 8
♣ —

♠ 8
♥ A J
♦ A
♣ A K Q 10 9 6 5 4 3

要怎樣進行？如果西家首引

是單張紅心，那末顯示東家有十一張或十二張高花了。

因為要想完成合約，你必須從東家手裏找出單張或雙張♦K。

你必須第一墩用♥A吃進，敲出♦A，如果♦K沒有掉下來，你要取贏夢家的♦Q，必順夢家有二次橋，（東家如果缺門方塊，他一定處罰6♣，叫西家首引方塊了），你必須手上敲小梅花，夢家用♣7偷！

東家若是十一張高花及二張方塊，他一定沒有梅花。

抽王牌，第一次用♣7偷8，這是最佳的打法，在♣7吃到以後，由夢家出一張方塊，手上王吃，東家的♦K跌下來了，於是♣J過橋，取♦Q，手上拋

掉一張高花。

二

國際序分賽。南北方有身價

。西家開叫。

♠ 2
♥ A 10 6 5 4
♦ A 8 7 4 3
♣ 10 9

北

南

♠ A Q 10 6 5
♥ 7 2
♦ —
♣ A K Q 8 7 6

西	北	東	南
—	—	1♠	2♣
×*	××	2♦	2♠
—	3♥	—	4♣
—	5♣	—	6♣
—	—	=	

※否定式賭倍 (Negative

Double)

西家首引♠ 9。你第一磴用♠ 10吃進。

在沒有開始打以前，你必須有幾種假設。方塊是4—4分配，西家至少有四張紅心。

如果要想由夢家王吃二次黑桃，若是西家有♣ J，他在夢家王吃前先王吃，再敲洗一次王牌。

，你短一磴，又沒有橋牌。

如果你在抽王牌前，先由夢家王吃一次黑桃，就有十一磴了。然後再抽王牌，打成下面的殘局：

(甲)式：♠ —
♥ A 10 6
♦ A 8 7
♣ —

♠ — 北 ♠ K J 8
♥ K 9 8 西 ♥ Q J
♦ Q J 6 東 ♦ K
♣ — 南 ♣ —

♠ A Q 6
♥ 7 2
♦ —
♣ 6

(乙)式：♠ —
♥ A 10 6
♦ A 8 7
♣ —

♠ — 北 ♠ K J 8
♥ K 9 8 西 ♥ Q
♦ Q J 6 東 ♦ K 10
♣ — 南 ♣ —

♠ A Q 6
♥ 7 2
♦ —
♣ 6

東家必須留三張黑桃，那末另三張是什麼呢？必已知道方塊是4—4分配。

如果東家是甲式牌，先由♥ A過橋，贏吃♦ A，手上墊一張紅心，王吃一次紅心，送出♠ 6，東家吃進以後，祇有還打黑桃。

，莊家再吃最後二磴。

如果東家是乙式牌，先吃♥

A，再吃♦A，手上拋小紅心，王吃一次方塊，減成東家三張黑桃，送出小黑桃。

如果東家拋光紅心，南家也有十二磴，祇要夢家拋♥10。

這種打法，不需要東家有♣J，也能完成合約。

三

序分賽。南北方有身價，南家開叫。

♠ 8 7 4 3
♥ 8 3 2
♦ 6 5
♣ A Q 7 5

北

南

♠ A 6
♥ A K 10 9 6
♦ A Q 10 3
♣ K 6

南	西	北	東
1♥	—	2♥	3♦
6♥	—	—	=

西家首引♦2，東家跟♦K

♠ 8 7 4 3
♥ 8 3 2
♦ 6 5
♣ A Q 7 5

♠ J 9 5 2	北	♠ K Q 10
♥ J 4	西	♥ O 7 5
♦ 2	東	♦ K J 9 8 7 4
♣ J 9 8 4 3 2	南	♣ 10

♠ A 6
♥ A K 10 9 6
♦ A Q 10 3
♣ K 6

這是很簡單的問題，不會使你痛苦，第一磴♦A吃，先敲♥AK（你很難知道紅心是否4—1分配）

現在關鍵的打法是出小梅花，夢家♣Q吃，出小方塊，手上用♦10偷，如果西家握有三張王牌，王吃方塊，那餘下都是你的了。在♣A上墊掉♠6，不必考慮梅花阻塞，夢家王吃方塊就是橋。

假定沒有人王吃♦10，先取♣K，如果有人王吃你♣K，那餘下全是你的了。如果沒人王吃，那末引一張小方塊，夢家王吃，現在就在♣A上墊掉小黑桃。

請注意，如果你在第四磴先打一張大梅花，再打一張小梅花，你就得到壞的消息，東家在第二輪梅花就王吃，還一張黑桃，

你就不够一碰了。

四

序分賽，雙方均有身價，南家開叫。

♠ K J 8 6 4 2
♥ J 7 3
♦ —
♣ A 10 8 4

北

南

♠ —
♥ A Q 10 9 8 6 5
♦ A 7 2
♣ K 9 5

南	西	北	東
1♥	—	1♠	—
3♥	—	4♣	—
4♦	—	5♦	—
5NT(1)	—	6♣(2)	—
6♥	—	—	=

(1)詢問王牌大牌。

(2)表示王牌沒有大牌。

西家首引♦Q。

♠ K J 8 6 4 2
♥ J 7 3
♦ —
♣ A 10 8 4

♠ Q 10 7
♥ K 4
♦ Q J 10 8 6 3
♣ J 2

北 東
♠ A 9 5 3
♥ 2
♦ K 9 5 4
♣ Q J 6 3

南
♠ —
♥ A Q 10 9 8 6 5
♦ A 7 2
♣ K 9 5

即就你想做成大滿貫，可是

你要假定有人連小滿貫都叫不到。所以如果是國際序分賽，你祇要以最佳打法完成小滿貫就行子，不必耽心超墩。

最好的橋手，先由夢家王吃方塊，王吃一次黑桃，再由夢家王吃第二次方塊，手上王吃第二次黑桃，假定♠A沒下來，復由夢家王吃你♦A，手上王吃第三輪黑桃，敲♥A，如果♥K沒有掉下來，送防家一碰♥K。這時每一家都剩五張牌了。夢家有二張黑桃，及三張梅花，你手上有二張紅心及三張梅花。如果防家此時攻擊梅花，你就打梅花大牌分開的處理。如果他們繼續攻方塊，你手上王吃，夢家墊掉一張黑桃。然後再出你最後張王牌！如果有♠A的防家還有保衛梅花，他就受擠了。最後殘局是

♠ K
♥ —
♦ —
♣ A 10 8

♠ —
♥ —
♦ J 10
♣ J 2

北 東
♠ A
♥ —
♦ —
♣ Q 7 6

西 南
♠ —
♥ 9
♦ —
♣ K 9 5

在你敵最後張王牌，爲了避二門黑花受擠了。
免阻塞，你墊夢家的♠10，東家

示弱賭倍 (二) 許潤元

問：你有很好的手牌，也作示弱賭倍嗎？

答：若是有一手不平均牌，通常毋須作示弱賭倍，因爲你可以叫出自己的花色來。

你拿了♠A 7 ♥A Q 6 3
♦6 4 ♣K Q 7 5 2

你可以先叫2♣，以後再叫紅心。

有一個例外，可以作示弱賭倍，就是敵方超叫線位太高，

像你拿了♠A Q 7 4 ♥

Q 5 ♦9 3 ♣A K 7 6 3

同伴開叫1♥，敵方超叫3

♦，因爲你叫了4♣，把3

NT叫過了頭，同時4♠也

沒有把握。當你不曾提出你

任何花色時，你有一手好牌

，仍可用示弱賭倍。

若是你拿了♠J 8 4 ♥A

Q 7 3 ♦A 5 4 ♣K 9

4 你同伴開叫1♦，敵方超叫1♠，因爲你不能叫自己的牌組，你可以先作示弱賭倍，以後再作控制力叫牌，表示你的牌力。

問：下面的行動是什麼意思？

同伴 右敵 你 左敵

1♦ 1♠ 派司 2♠

派司 派司 賭倍

或

同伴 右敵 你 左敵

1♦ 1♠ 派司 派司

2♣ 2♠ 賭倍

答：你是想處罰敵方的合約，所以開叫人就不必叫了。

問：示弱賭倍能不能用在同伴開叫比牌，敵方超叫？

答：大多數的人這種情形都不用示弱賭倍。

問：若是敵方用示弱賭倍，你該作怎樣的特殊處理？

答：關於這個問題，好多讀者存在心裏，我們對：

1♦ 1♠ × ?

有如下的處理：

(一)派司：因為你同伴還有一次叫牌機會，除非你可以支持王牌，否則就不必叫了。即使你黑桃也短，不必改叫，因為開叫人會再叫，不容易讓賭倍派司過去。

(二)1NT或2♣：與答叫人沒有賭倍同樣意思。

(三)2♦：請記住，答叫人已顯示最少有四張紅心，所以2

♦決不是控制力叫牌，這是自然的叫品，表示有好的方块牌組。

(四)2♠：這與答叫人派司相同的意義，有競叫的作用。像：

1♠ × 2♠

(五)2NT：有人用這種叫品作為有限度加叫，也像：

1♠ × 2NT

如果你有牌力，可以再賭倍。

(六)再賭倍：表示有一手好牌，目的在(一)處罰敵方任何合約。
(二)有支持黑桃的趨向。

第250期叫牌測驗解答 郭哲宏

1. 序分賽，雙方均有身價。

南 西 北 東
1♦ — 1NT —
?

南家持：♠A

♥9865

♦AJ743

♣A105

叫品	評分	委員票數
派司	100	4
2♦	80	4
2♣	80	3

一般較規矩的橋手多半是選擇派司或2♦，有些人或許會考慮到是序分賽而叫2♣。三個叫品不見得有多大區別，結果完全

是看遭遇；同伴的力量及牌型可能是很適合於某一叫品，換句話說，也就是可能對某個叫品非常的不合適。

王慶禾：「2♦。同伴無高花，1NT不是好合約。」

許潤元：「2♦。單張黑桃，不利於比牌；且同伴可能有二、三張方塊，甚為理想。」

1NT真的不好嗎？假如同伴是類似：♠Q×× ♥K×× ♦×× ♣QJ××× 這樣的牌，你還是願意打2♦嗎？我曾經看到過一個很規矩的橋手對1♦答叫1NT拿的是這樣的牌：♠J×× ♥××× ♦× ♣KQJ×××。

陳光：「2♦。同伴可能有長門梅花，但叫2♣易造成overbid。」

為什麼？假定你叫了2♣，你的同伴就會一個人叫上天去？

張溪圳：「派司。1NT一個超磴120分是個好序分。」

真的那麼理想？1NT看起來是90分還緣而已；而不管打那門低花——祇要選擇正確，最少是有110分的。

黃光輝：「派司。不管吃通那門低花，均甚易完成合約。打1NT，一則可能吃到很多磴而得到高分，二則敵方較不易搶出高花。」

方任：「派司。不要製造機會讓敵方叫出黑桃。」

派司過去，敵方是不容易搶出高花來；難道叫了2♣，敵方就較容易搶的出來嗎？相信不是的。顯然的，敵方祇有一門最少九張的黑桃搶的出來，但應該是頗平均的分配在兩個人手裡的；當第一圈插叫不進來後，大概已經很難進的來了；尤其是，當你叫了2♣而同伴加叫梅花後，更是不可能進來了。

王家騏：「2♣，1NT可能非最佳合約，且同伴可能有較佳牌組未表示出來。」

陳國裕：「2♣。雖然序分賽中，低花分數較無王分數差，但自己高花太弱，同伴高花亦短，那1NT非好合約。同伴最少有七張以上的低花，在2♣後，可選擇叫回方塊或加叫梅花，應是較好的合約。」

叫2♣的缺點是同伴假如是

三張方塊、四張梅花而加叫 3♣，可能合約就有點太高了。

2. 序分賽，南北方有身價。

西	北	東	南
1♠	—	—	?

南家持：♠ 8 6 5

♥ A 4

♦ A K 10 9

♣ K 10 7 2

叫品	評分	委員票數
1NT	100	5
2♦	80	3
賭倍	60	3

持南家的牌力，敵方不像是叫失了一局，因此重開乃是必然。問題是：叫什麼？似乎沒有很恰當的叫品；1NT？牌力雖表示的恰好，但黑桃沒擋。賭倍？沒有四張紅心，也不合適。2♦或2♣？把四張低花當五張叫，尤其是頗堅強的四張方塊，似乎是解決了困難，但當同伴有三張配合且又有些牌型和點力而決定搶叫到高階時，却又很不理想了。

許潤元：「賭倍。沒有五張花色，不宜超叫；但既有開叫牌力，必須表示一下。」

王家騏：「賭倍。牌型雖不佳，仍須以賭倍重開。」

方任：「賭倍。應重開，但在2♣、2♦或賭倍中選其一（1NT不予考慮？），我認為賭倍較好。」

不要說同伴可能跳答3♥，就算正如你預料的叫出2♥，不知道你怎麼辦？

王慶禾：「2♦，紅心僅二張，不適合賭倍；方塊雖祇有四張，勉強一叫。」

黃光輝：「2♦。其他叫品均為嚴重失叫；如1NT無黑桃擋張，賭倍無紅心支持。叫2♦雖少一張王牌，但AK帶頭四張強牌組，姑且當作五張叫一次。」

陳國榕：「1NT。僅雙張紅心，不適合賭倍。東家不能加叫黑桃，同伴黑桃上大概有些長度，雖非必然，却極可能有擋，故選叫1NT較佳。」

1NT及2♦兩個叫品，得失之間，權衡輕重，何者為佳？似乎也必須視同伴的牌而定。多數委員之所以主張1NT似乎都有點冀望這是走在較容易叫到3

NT的一條路上。

3. 國際序分賽，雙無身價。

東	南	西	北
—	—	1♦	2♣

× ?

南家持：♠ Q 10 9 7 6 5

♥ A 8 4 2

♦ 7 4 3

♣ —

叫品	評分	委員票數
2♠	100	8
派司	40	2
2♦	40	1

同伴能够二階超叫，己方力量已不見得比敵方少；就算東家不叫牌，你原先也應準備叫2♠。試探一局。已派司過的東家，根本不考慮到西家之可能的第三家輕開叫，在二階即下令處罰，一定是拿了一長串的梅花。你更是應該將同伴救出火坑的。

許潤元：「2♦。2♣被殺，結果必慘；必須救出同伴，示叫敵方花色，希望同伴叫出一門高花。」

是的，是應該救救同伴；但冀望同伴能有四張紅心而叫2♥未免是過於奢望。假如同伴的高

花是3—3或2—3的情形，他都會選擇2♥，那這個合約將不如2♠甚遠；就算同伴是1—3的高花，2♠都比2♥好些。

方任：「派司。應該信任同伴的2♣不是亂叫的；手上有一穩贏墩，不需考慮改叫；若2♣不幸垮了，敵方應有3NT。」

不懂！不錯，同伴是不會亂叫；但是，光拿一張A，一張王牌都沒有，而又有不錯的長門可叫，就這樣任同伴打這個可憐的合約？2♣是一定垮，而且要垮不少墩；敵方會有3NT？說不定是自己有4♠呢！

林憲助：「2♠。可望改善合約。」

陳國榕：「2♠。應改善合約；如以再賭倍求救，祇有在同伴有四張紅心時才會有好結果；如同伴的高花是其他組合，都以直接叫2♠較佳。」

黃光輝：「2♠。先從油鍋裡跳出來再說；這牌原可能就是屬於南北方的，即使敵方未賭倍，亦應叫2♠。」

是的！就算東家的賭倍是示弱賭倍，你也應叫2♠！不要說

西家很可能就會派司這個示弱賭倍，這牌是可能原就屬於你們的黑桃合約的。

4. 國際序分賽，雙方身價。

西	北	東	南
1♥	—	2♦	2♠
3♦	3♠	3NT	—
—	=		

南家持：♠ A Q J 8 6 4
♥ 9 7 5 3
♦ 8
♣ J 4

你首引那一張？

首引	評分	委員票數
♣ J	100	6
♠ Q	60	3
♥ ×	60	1
♠ 8	20	1

東家必定有♠ K，而且不像會有太長的黑桃，極可能就是K—×；所以，祇要能讓北家上手，大概一槍就可斃命。問題是：敵方是很可能一上手就有九付牌。因此，關鍵是在找到同伴的上手張來穿黑桃。

王家騏：「♠ 8。不致吃虧，祇要同伴上手即可穿回黑桃，預防同伴黑桃是K—×。」

像嗎？

許潤元：「♠ Q。待同伴上手，可以吃通黑桃。」

方任：「♠ Q。除非敵方能立即贏足九磴，否則同伴一上手就可擊破合約。」

同伴是一定會上手，不過是在第十磴！或許敵方並沒有九付牌，但加上一磴♠ K再不够就很難了。

王慶禾：「♣ J。♠ K一定在東家，別是正好差一付，首攻黑桃就夠了。」

張溪圳：「♣ J。拒絕讓東家的♠ K贏到第第九磴。」

陳光：「♣ J。希望同伴梅花上手穿黑桃。」

為什麼不可以在紅心上上手呢？

林憲助建議攻♥ 7；他就是希望同伴能在紅心上手。

陳國榕：「♣ J。很怕被檢到一磴黑桃而回家。引出♣ J，如敵方擋的住，則同伴在紅牌上有力量，敵方無法即刻贏足九磴；如果同伴梅花能馬上上手，則有希望擊垮合約三磴以上。」

黃光輝：「♣ J。如同伴紅

牌有進張，莊家多半吃不够九磴；如同伴上手張在梅花，如不首引，敵方可能兩門紅牌就吃够了。」

5. 序分賽，雙無身價。

南	西	北	東
—	—	1♠	2♦

？

南家持：♠K10

♥A85

♦Q104

♣97632

叫品	評分	委員票數
2♠	100	5
賭倍	60	3
派司	60	2
2NT	20	1

沒有完全滿意的叫品，假如必須在2♣、示弱賭倍及派司三者中擇其一的話，應以2♣較佳。賭倍（通常應有四張紅心），可能造成同伴搶至高階紅心。派司過去，假如同伴亦派司，就可以擊垮一至二磴，但也遠不如己方可以完成的2♣；假如同伴以賭倍重開，你又不肯罰放過去了，那時又很爲難了！由於是序分賽，你一定很不願意叫五張的

小梅花；叫2NT，方塊擋張又太弱；當必須選叫高花時，又不曉得該叫多少了。馬上叫2♠，雖然是少了一張黑桃，但有張大牌，可勉強一叫；而且這牌頗適合主打，假如同伴決定叫至一局，你也不必過於恐慌。

張溪圳：「2NT。兩張10幫助建立主打無王的信心，序分戰不會吃虧。」

張二哥對自己的主打相當有把握，希望運氣也幫他一點忙。

王家騏：「賭倍。輕賭倍。」

方任：「賭倍。序分戰中任何部份分數皆比不上賭倍而擊垮二磴，賺到300分的好；在沒有其他好叫品情況下，派司顯得太膽怯了。」

王、方兩委員大概對本中橋制不甚瞭解；本制度規定2♣以下的賭倍是示弱而非處罰賭倍。就算是能够處罰賭倍，持這牌就下令處罰而希望擊垮二磴也未免過份樂觀了。

許潤元：「派司。無從作答，祇好派司。」

黃光輝：「派司。適合防守

亦無任何可叫品。」

就算同伴有幾張方塊且也願意防禦 2♦，最多大概也祇能擊垮敵方二磴；而在那種情況下，自己的 2♠要成約大致也不會有多大問題。要是 2♠完成不了，2♦大概也是很難擊垮的。

陳光：「2♠。沒有很適當的叫品，派司則太可惜了。」

王慶禾：「2♠。雖僅兩張黑桃，但為 K—10，且又無其他較適合的叫品。」

陳國榕：「2♠。方塊雖有擋，2NT總是高叫；無四張紅心亦不適合賭倍；持 K—10 雙張黑桃，黑桃合約也可以打，先支持 2♠，看同伴能否作進一步的行動，再作決定。」

先加叫支持黑桃，如同伴作任何邀請成局，你都可以叫 3NT；假如同伴直跳 4♠，相信他一定是有六張黑桃的。

6. 序分賽，南北方有身價。

南	西	北	東
1♠	2♦	2♥	3♦
—	—	4♦	—
?			

南家持：♠ A J 10 9 7

♥ K

♦ Q 8 4

♣ A J 10 7

叫品	評分	委員票數
5♣	100	6
4♥	60	3
6♣	40	1
4♠	20	1

北家一定是黑桃有極好配合或一長串半堅強紅心且方塊有控制的好牌。典型的牌諸如：

♠ K Q × × ♥ A Q J × × ×
♦ × ♣ × × × ×
♠ K × × × ♦ A Q × × ×
♦ A ♣ Q × ×
♠ K × ♥ A Q J × × × ×
♦ × ♣ K × ×

等情形，最壞也有小滿貫而很接近大滿貫的牌。因此，你應決定最少叫至小滿至往大滿的路走；但是，你必須先知道同伴到底是一門紅心還是除紅心外還有黑桃配合的牌。

張溪圳：「4♠。介紹自己有連續價值的黑桃。」

用的著嗎？除非是不明瞭同伴的企圖。

林憲助：「6♣。上圈已可

叫 4 ♣。這時不叫 6 ♣ 不易表示出牌力。」

我想這不是你需要表示牌力的時候，你祇須找出你同伴是那種牌，你就可以知運該採取何種行動。

陳光：「4 ♥。先行同意紅心，同伴的 4 ♦ 已經有滿貫企圖。」

王慶禾：「4 ♥。紅心雖僅單張 K，但全手力量甚佳，先叫 4 ♥ 同意紅心，希望同伴能問 A，向滿貫邁進。」

陳國檔：「4 ♥。同伴是一手極強的牌，方塊上大概有首輪控制；同伴應是一門接近堅強的紅心牌組，此時 ♥ K 是關鍵張，先予加叫，有望叫成大滿貫。」

不錯，大家都瞭解同伴是有滿貫企圖，而且自己的牌也極為配合；就算同伴一定是門紅心，那為何不叫的強些而僅叫個同伴可以派司的 4 ♥ 呢？難道非要這樣才能叫到那個可能的 7 ♥ 而叫丟了一定有的 6 ♥ 嗎？是否有其他叫品可兼顧到一定有的 6 ♥ 和可能有的 7 ♥ 呢？而且，為什麼同伴非要就是一門紅心的牌不可

呢？假如他還有黑桃配合，請問：這時他能叫什麼？

方任：「5 ♣。同伴示叫 4 ♦，暗示黑桃有極好支持，該考慮上滿貫。示叫 5 ♣ 表示有 ♣ A，同伴若叫 5 ♠，可再叫 6 ♥ 示紅心大牌，同伴若真有首輪方塊控制，應可直上 7 ♠。」

假如同伴確是黑桃配合的牌，方兄是叫的好；不知方兄是否考慮過同伴如是一門紅心的牌時的叫法？我想可以反過來在同伴叫 5 ♥ 後再示叫 5 ♠ 而讓同伴決定是否上 7 ♥。

黃光輝：「5 ♣。同伴示叫 4 ♦ 時，應已配合黑桃，或有獨立堅強牌組。不論那種情形，此牌均極適合進一步發展，自然應示叫 ♣ A。」

是的，必須先明瞭同伴確的實情形，你才會清楚該往那一條路走。

7. 序分賽，東西方有身價。

南	西	北	東
1 ♠	—	1 NT	—
2 ♣	—	3 ♣	—
?			

南家持：♠ A K Q 7 2

♥—

♦ 9 7 6 5

♣ A 10 7 4

叫品	評分	委員票數
3♠	100	4
派司	80	2
3♦	80	2
5♣	40	2
4♣	40	1

同伴應有 8—10 大牌點，四、五張以上的梅花。成局的希望全看同伴的力量是否配合而定；而且，此牌的有無一局一定不是快失磴的問題，必然是贏磴是否足夠的問題。

黃光輝：「派司。成局希望極小。」

陳光：「派司。成局機會不大。」

成局的機會是不很大，但却也很可能是穩成的一局；而且，假如試局不成，停在 4♣ 應還是頗安全的。

許潤元：「4♣。牌型好，可以邀請成局。」

以 4♣ 邀請，表示出了牌型好？好在那裡？多一張梅花？並沒有叫出 5—0—4—4 牌型，

同伴無從判斷那種情況該叫至一局。

方任：「5♣。祇要不碰到同伴三張小方塊，5♣ 應有很好的機會做成。」

真的？十一磴真是那麼容易吃到的？祇要同伴有些浪費的力量在紅心上，相信不是那麼簡單吃到十一磴。

王家騏：「3♦。顯示紅心之無助，同伴如位置有利，3NT 亦有希望，否則 4♣ 應仍可打。」

王慶禾：「3♦。表示紅心短之成局試探。」

3♦ 是叫出了紅心短門，如同伴無浪費力量，可能就直跳一局——5♣；但是，同伴通常會認為你的力量是分散在三門上，不太會考慮到你是集中在黑桃上而叫失了較容易完成的 4♠。因為，就算同伴力量長的配合，主打 5♣ 在被引出紅心縮短了王牌後要想吃到十一磴大概祇能靠黑桃 3—3 分配或有 ♠ J 了；假如是這樣的情形，4♠ 是更簡單的合約。

張溪圳：「3♠。告訴同伴

有堅強的黑桃。」

陳國榕：「3♠，看起來3NT或5♣的機會不大，但在同伴有五張梅花時，如果黑桃3」3分配或同伴有♠J，4♠的機會不錯。尤其是序分賽，值得一試。」

8. 國際序分賽，南北方有身價。

北 東 南

1♦ 4♠ ?

南家持：♠—

♥A J 8 7 6 4

♦K 8 7

♣J 9 6 5

叫品	評分	委員票數
5♦	100	4
派司	80	4
5♥	60	2
賭倍	20	1

很難叫的一牌，那一叫都可能是一頭跳進火坑裡。派司或許是最不會遭受責難的叫品，但也可稱之為很不負責的叫品；在這麼高階的搶叫中，自己能比同伴作更佳的判斷時，却把燙手的山芋推給同伴未免過於自私。

許潤元：「賭倍。自己成局合約，沒有把握，處罰敵方乃是

必然。」

己方的一局其實是頗有把握，祇是不清楚該打那個合約而已；下令處罰敵方的人居然一張王牌都沒有，很可能殺不退敵方的4♠而自己却可以完成滿貫呢？（祇是不曉得是方塊或紅心）

林憲助：「5♥。總要選個合約。」

黃光輝：「5♥，如果不對的話，祇得恭賀敵方竄叫成功。」

5♥要是對的話發然非常好；但對的機會有多大呢？天知道！不對的話，那結果一定很慘。

方任：「派司。搶叫出5♦或5♥沒有把握，賭倍也不肯，故還是採等待叫品派司為佳。」

這個派司是「等待」叫品？同伴保證再叫？有身價情況下，同伴一個人敢五階再出來？不怕碰到持「白皮」的同伴？

張溪圳：「派司。太難過了，忍痛派司吧！」

假如派司錯的話，這個够二哥「痛」很久的。

陳光：「派司。很想叫牌，但方塊僅三張，力量又不足，不

宜支持。」

賭一下同伴有五張方塊，賭注不會下的太大吧！

王慶禾：「5♦。不叫又不是，叫又叫什麼呢？叫什麼總歸冒險，還是5♦吧。」

5♦冒的險大概是最小的；比起5♥來，所要賭的祇是同伴多一張方塊而已。

陳國榕：「5♦。祇要同伴有五張方塊，就算是有紅心配合，5♦均可作成。」

要是同伴祇有四張方塊，大概就會有紅心配合，但祇要同伴的方塊够堅強，5♦仍是可以打的。比起5♥的孤注一擲，5♦

的機會是要多的多。

換一個角度，稍稍分析北家可能的牌型：要是北家祇有四張方塊，那牌型就不外是3—3—4—3或2—4—4—3甚或4—2—4—3，任何一種情形，祇要方塊够好，5♦就不會比5♥差；而北家要是有五張以上的方塊時，不用說，方塊合約一定是最好的。

當然，5♦或5♥都不一定成約，但在這種身價情形，同伴是很難再有所行動的，你祇得憑自己的判斷作個你自認是最佳的決定。

Good Luck

第250期叫牌測驗評審委員解答

委員姓名	1	2	3	4	5	6	7	8
戴明芳	2♦	2♦	2♠	♠Q	2♠	5♣	5♣	5♦
許潤元	2♦	×	2♦	♠Q	—	5♣	4♣	×
林憲助	—	1NT	2♠	♥7	×	6♣	3♠	5♥
黃光輝	—	2♦	2♠	♣J	—	5♣	—	5♥
陳光	2♦	1NT	2♠	♣J	2♠	4♥	—	—
方任	—	×	—	♠Q	×	5♣	5♣	—

王家	2♣	×	2♠	♠ 8	×	5♣	◇	—
張溪圳	—	1NT	2♠	♣ J	2NT	4♠	3♠	—
陳國榕	2♣	1NT	2♠	♣ J	2♠	4♥	3♠	5◇
王慶禾	2◇	2◇	—	♣ J	2♠	4♥	3◇	5◇
郭哲宏	2♣	1NT	2♠	♣ J	2♠	5♣	3♠	5◇

第251期叫牌測驗題目

1. 序分賽，雙方均有價，北家開叫。
3. 國際序分賽，東西方有身價，東家開叫。

北 南
1♣ 1♥
3♣ ?

南家持：♠ 3

♥ AKQ 9 7 6 5 3 2
◇ J 10 3
♣ —

2. 序分賽，東西方有身價，北家開叫。

北 東 南
1NT 2♠ ?

南家持：♠ A J 4

♥ 7 3
◇ J 10 7 4 2
♣ J 8 4

東 南
1♣ ?

南家持：♠ K

♥ A Q 3
◇ A 7 5 4
♣ A 9 6 3 2

4. 序分賽，南北有身價，北家開叫。

北 南
4♥ ?

南家持：♠ K Q 7 4 2

♥ K
◇ K 6
♣ A 10 7 5 2

5. 國際序分賽，南北方有身價，

南家開叫。

南	西	北	東
1♥	1♠	1NT	—
?			

南家持：♠—

♥QJ1072

♦AQJ4

♣AK103

6. 國際序分賽，雙方均無身價，

南家開叫。

南	西	北	東
1♠	—	2♥	—
2♠	—	4♠	—
?			

南家持：♠K75432

♥—

♦AKJ4

♣A87

7. 國際序分賽，雙方均有身價，

西家開叫。

西	北	東	南
4♠	4NT	—	?

南家持：♠7

♥AKQ962

♦J84

♣975

8. 序分賽，雙方均有身價，南家

開叫。

南	北
1♦	1♥
?	

南家持：♠—

♥Q1095

♦AQJ943

♣KJ5

徵求「永久訂戶」

200戶

本刊為求擴大基礎，擬徵求「永久訂戶」200戶。您只要劃撥新臺幣伍仟元至郵政劃撥儲金帳188555號，即可成為本刊之「永久訂戶」。

1. 您可以不再有續訂繳費的煩擾。
2. 您可以終身按期收閱本刊。
3. 您永遠不會受到調整價格的影響。

發行部 啓

臺灣省第廿三屆主席杯橋藝聯賽辦法

一、日期：民國七十年十二月卅日至民國七十一年元月三日止。

二、地點：臺中市精武路二九一之三省立臺中圖書館。

三、比賽方式：

(一)公開組四人隊主杯賽

1.初賽：與賽之廿八隊由競賽組按報名次序分爲單數與雙數兩組，各組分別舉行單循環賽，計賽十三場（十二月卅日上午八時至元月一日下午三時）每組積分較高之前七名進入甲組複賽，後七名進入乙組複賽。

2.複賽：甲組：由單數組之前七名與雙數組之前七名各交互比賽一場，共賽七場。所得總分加上①初賽中該隊與同組進入甲組複賽各隊比賽時所得分數全數②初賽中該隊與同組進入乙組複賽各隊比賽時所得分數之三分之一，即爲複賽總積分。總積分較高之四隊晉入決賽。其餘各隊之總積分依序排列本屆「主席杯」主杯賽第五名至第十四名。

乙組：由單數組之後七名與

雙數組之後七名交互比賽一場，共賽七場，所得總分加上①初賽中該隊與同組進入乙組複賽各隊比賽時所得分數全數②初賽中該隊與同組進入甲組複賽各隊比賽時所得分數之三分之一，即爲複賽總積分，依序排列爲本屆「主席杯」主杯賽第十五名至十七名。

3.決賽：晉入決賽之四隊由第一名對第四名，第二名對第三名舉行單淘汰賽，兩勝隊比賽一場爭冠亞軍；兩負隊亦賽一場爭季殿軍（自元月三日上午八時至下午三時卅分，每場比賽廿四牌）。

4.副杯賽：未能進入決賽之廿四桌四人制（密契爾）副杯錦標賽各隊各派東西——南北各一對參加比賽，以「兩對」總分高低決定副杯賽名次。

(二)女子組四人隊賽（如附件一）

(三)論對賽（如附件二）

四、參加資格：每縣市各參加一隊計十九隊，另邀請臺北市四隊、高雄市二隊、行政院、中興新村、金馬地區各參加一隊，

共廿八隊，每隊隊員八人，領隊一人（隊長由隊員兼任之（開賽後不得遞補或交換名單。參加之隊員每人必須領有廿個證點證書，除將證點證書號碼填入報名單，並附影印本，以便審查。（如證點證書尚未申請或有遺失應先向證點證書委員會辦理申請）

五、計分方法：比賽計分，以國際序分（IMP）換算勝分（VP）勝分累積最高者，即為冠軍隊，依次決定名次如兩隊勝分相同時，以該兩隊對抗之勝負為準，如該兩隊對抗賽之勝分為4：4時，則以該場之國際序分為準，如國際序分為相同時，則以該兩隊所得總分為準，又如有三隊以上勝分相同時，以相關各場所得之勝分為準，此項勝分又為相同時，則以相關各場淨得之國際序分決定名次。

六、叫牌制度：國內外著名之叫牌制度均可使用，如有修正，應事先繕寫清楚，於比賽時供對方參閱。

七、獎品：冠軍得主席杯，優勝前五名，各得銀杯錦旗及獎品，並由中華民國橋藝協會按照

規定贈與正點。

八、報名：由縣市政府具函於民國七十年十二月十二日前填具報名單（如附件三），繳納報名費每隊新臺幣貳千元正。（不附報名費者不予受理）以掛號逕寄臺中市精武路二九一之三號省立臺中圖書館推廣組，以郵戳為憑。（於報名日期內如有已報名或來函棄權者均不能再行更改。）逾期得概作棄權，由本會競賽組依第九條規定辦理。

九、遞補：凡具有正點之橋友，如願遞補參加本屆主席杯橋藝聯賽者。得於十二月十二日前由領隊具函照本辦法填寫名單以掛號函寄臺中市精武路二九一之三號省立臺中圖書館推廣組，由本會競賽組以來函先後順序遞補棄權縣市之缺額，遞補之隊接到本會通知後，應在三日內繳納報名費新臺幣肆千元正。

十、比賽規定：採用中華民國橋藝協會出版之複式橋藝法規。

十一、棄權：依據賽程表逾時十五分鐘到場人數不足四人作為棄權，並以六比負二，判決棄

權隊敗。

十二、裁判：由橋藝籌備會聘請裁判長一人，裁判四——八人負責一切裁判事宜。

十三、上訴委員會：由橋藝聯賽籌備會指派上訴委員五——七人組成之，負責上訴案件之裁決。

十四、報到：定於七十年十二月廿九日下午三時至五時，在省立臺中圖書館推廣組，請各領

隊或派代表一人準時報到，並領取資料（比賽自七十年十二月卅日上午八時開始。）進入橋賽會場請佩戴識別證。

十五、代表會議：定於十二月廿日下午五時卅分，在省立臺中圖書館二樓第一會議室召開年會（選舉理監事），隊長及大會裁判會議，請準時參加。大會並備有晚餐，地點於報到時通知。

臺灣省第廿三屆主席杯橋藝聯賽

女子組比賽辦法

一、日期：民國七十年十二月卅一日下午一時開始至元月三日止。（得視參加隊數多少調整比賽場次提前或延後結束比賽。）

二、地點：臺中市精武路二九一之三號省立臺中圖書館。

三、比賽方式：四人隊單循環比賽，每隊賽牌十六——廿四付（視參加隊數多寡決定）

四、參加資格：任何機關學校及社會團體，均可組隊參加，每隊隊員四——八人，領隊一人（隊長由隊員兼任之）。開賽後

不得遞補更換。

五、計分方式：計算國際序分（IMP）換算勝分（VP）勝分累積最高者為冠軍，依次決定名次兩隊勝分相同時以該兩隊對抗賽之勝負為準，如勝分為4：4，以該場之國際序分為準，國際序分相同時，則以該兩隊所得之總分為準，如有三隊以上勝分相同時，以相關各場所得之勝分為準，此項勝分又相同時，則以相關各場淨得之國際序分決定名次。

六、獎品：冠軍得主席杯，其他優勝隊，各得銀杯及獎品。

七、報名：於民國七十年十二月十二日前繳納報名費新臺幣壹仟伍佰元整，連同報名單，逕寄臺中市精武路二九一之三號省立臺中圖書館推廣組。

八、比賽規則：採用中華民國橋藝協會出版之複式橋藝法規。

九、裁判：由橋賽籌備會聘請，負責一切裁判事宜。

十、報到：請領隊或派代表一人，於七十年十二月廿九日下午三時至五時，至臺中市省立臺中圖書館報到及領取資料，並請各隊代表參加廿九日下午六時，隊長及裁判會議及晚餐，地點於報到時通知。

十一、本屆主席杯論對賽：密契爾賽訂元月一日上午八時至十二時，浩威爾制訂於元月一日晚十八時卅分至廿二時卅分，論對賽時間內女子組不比賽。

臺灣省第廿三屆主席杯橋藝論對賽辦法

一、日期：(一)初賽：民國七十一年元月一日上午八時至十二時。

(二)決賽：民國七十一年元月一日下午十八時卅分至廿二時卅分。

二、地點：臺中市精武路二九一之三號省立臺中圖書館。

三、比賽方式：

(一)初賽：將全體參加之橋友，由競賽組按報名次序分成四組，每組十三桌，預定五十二桌，賽牌廿六付採密契爾制，各組各

邊之前四名晉入決賽，初賽進入決賽不得換人。

(二)決賽：按東西、南北方位各八桌，採豪威爾制。

四、獎勵：初賽前一名，決賽兩組各前三名均發給獎品，並按規定給與正點。

五、報名：報名費初賽、決賽每組各繳新臺幣壹佰貳拾元，並於十二月廿四日以前先繳初賽報名費及報名單（如附件四）逕寄省立臺中圖書館。額滿截止。

六、保障名額：凡參加主席

杯橋賽之縣市代表隊，各有兩對報名保障名額，惟在十二月廿四日尚未完成報名手續者，以棄權論。

七、遞補：決賽時如有棄權之缺額，按各方位得分之順序，依次遞補。

第二四屆遠東論對橋賽選拔辦法

一、主辦單位：中國橋藝協會競賽委員會。

二、協辦單位

(一)臺北市橋藝協會主辦北區選拔事宜

(二)臺中市橋藝研究會主辦中區選拔事宜

(三)高雄市橋藝研究會主辦南區選拔事宜

三、各區選拔辦法由各區協辦單位自行擬定公告辦理之

四、各區錄取名額：

北區：四十對（四十對正選，十對候補）

中區：五對

南區：十對

五、各區選拔日期：限於十一月十五日辦理

六、各區入選各對報名：限十一月二十日前向競賽委員會報名報名手續(一)填列報名單（包括姓名及通訊處）(二)繳報名費每對新臺幣六百元，手續不全，不予接受逾期報名表示棄權。

七、遠東論對橋賽於十二月五日下午一時假臺北忠孝東路香格里拉大飯店金龍廳舉行一經報名不得退出，逾時遞補

第250期叫牌測驗應徵中得分最高前三名

林楨中：得740分

張錦輝：得720分

宋振鏗：得720分

臺灣省第廿三屆主席杯橋藝聯賽報名單

隊名：

通訊處：

領隊：

電話：

隊長：(隊員兼任)

隊員姓名	叫牌制度	正點證書碼	備考
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

連絡人姓名：

附註：請附廿個證點證書影

住址：

印本否則不予報名

電話：

臺灣省第廿三屆主席杯橋藝論對賽報名格式

橋友姓名	橋友姓名	備考

甲、第 2 5 1 期叫牌測驗應答：

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____

乙、自第 _____ 期（ _____ 月份）起本戶之
中國橋藝請按下址寄遞爲感。

寄件者簽名 _____

應答叫牌測驗須知

- 一、應答叫牌測驗時，須將答案書寫於本期書內所附印之廣告回信上，剪下寄出即可（免貼郵票），以便於統計成績。
- 二、每一張廣告回信，僅限應答當期叫牌測驗。
- 三、每期應答，務請於當月十日以前寄出。

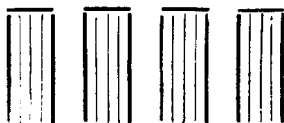
1 0 6

臺北市郵政24—20信箱

中國橋藝雜誌收



廣 告 回 信
臺灣北區郵政管理局登記證
北 臺 字 第 二 六 五 號



中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

七十年十一月號

第二五一期

發行人：童致誠

發行所：中華民國橋藝協會

地址：臺北市仁愛路三段28

號地下樓

編輯部：

總編輯 許潤元

編輯：劉澤恩 應式文

黃光輝 陳家駒

張溪圳 陳國榕

耿成章 王家騏

發行部：國際橋藝中心

郵政劃撥儲金帳第一八五五號

臺北市郵政信箱第二四一二〇號

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一一九二號
中華郵政台字第一四六四號執照登記爲第一類新聞紙類

