

中國橋藝

何庄欣
何庄欣

中華民國七十一年三月號



255

高雄橋藝中心（三月份）賽程公告
 高雄市中華三路87號三樓 電話2820529

比賽名稱	報名截止	比賽日期	報名費	獎	備	考
合 澤 杯 雙 人 賽	即日起至 額滿為止	3月14日 下午一時 至六時	每對180 元學生12 0元	冠軍杯1—6 名實物獎 者贈紀念品	限25桌 橋友每人 待10元	中心優
青 年 杯 雙 人 賽	即日起至 額滿為止	3月29日 下午一時 至六時	每對180 元學生12 0元	冠軍杯1—4 名實物獎	限25桌 橋友每人 待10元	中心優
生 產 杯 論 隊 賽	即日起至 3月21日 1800時止	3月23日 下午七時 起	每隊每次 500元	冠軍杯及實物 獎約4000元2 至4名各得實 物獎2400, 15 00, 及1000元	中心橋友每 人每次優待 20元	

HOWELL 移動次序表

本中心印製精美 HOWELL 由三
 桌至八桌之移動次序表數十套，
 裝入塑膠護套，美觀耐用。每套
 僅售新臺幣玖佰元正，存量不多
 ，欲購請速利用郵政劃撥帳號五
 ○四七九六臺北市橋藝協會收即
 寄。

國 際 橋 藝 中 心 啓

目

錄

電眼決勝	黃 光 明	1
最後勝利(一)	郭 哲 宏	8
特別契機(二)	許 灝 明	18
第二十三屆主席杯橋賽	令 儀	23
老橋迷講故事	莫 伯	28
追根究底(續一)	郭 哲 宏	32
主席杯震震牌局(一)	洪 法	39
鱗爪(七)	安 康	52
第24屆「中正杯」橋藝聯賽 決賽綜合報導(二)	易 君	59
第 254 期叫牌測驗解答	郭 哲 宏	70
第 253 期叫牌測驗評分	陳 國 榕	78
第 253, 254 期叫牌測驗前三名		79
中華民國橋藝協會公告		79
第 255 期叫牌測驗題目		80

電眼決勝

黃光明

—記第24屆遠東橋賽—

「電眼決勝」是馬場的術語，意指兩匹馬在衝刺終線時距離非常接近，肉眼不能看出勝負而要靠電眼來判斷。這次遠東橋賽公開組和女子組的四人隊賽都出現了這種緊張的局面，在十個國家參與的十八節雙循環賽中，冠亞軍都要到最後一場才決定。尤其是公開組的中華隊和印尼隊，在比賽過程中把別隊都遠遠拋後，而這兩隊間的相對積分此起彼落每天換着領先，一直到最後一場中國和印尼兩雄面對面決戰，在二十八付牌的賽程中還要打到最後一付牌中國隊才反敗為勝，在場觀戰的同胞頓時歡聲雷動，重重的吐出了胸口鬱積的一口悶氣。

同甘共苦了一段時期，因此可對讀者作一較詳細的報導。

××××

××××

一、風雲際會

這次遠東橋賽有澳州、香港、印尼、日本、馬來亞、紐西蘭、菲律賓、中華、新加坡、泰國十個單位各派公開組女子組各一隊來臺北參加。除香港是一地區外，其它都是各國的國家代表隊。比賽的總指揮是臺聚公司董事長張植鑑先生，總裁判是世界裁判協會會長英國籍的富蘭克林先生，總評論是紐約時報橋牌專欄作家屈斯高先生。賽前專家的看法為這十隊中澳州、印尼、中華是重量級的隊伍，在最近十三屆的遠東橋賽中包辦了十一次的冠軍，這三隊參加世界性的比賽也都有良好的成績，如一九八零年的奧林匹亞國際賽，中華和印尼都打入最後八隊的準決賽，且在

準決賽中表現優異。這次澳州隊主將西瑞斯——肯明一對因病未克成行，實力上打了一個折扣。香港、日本、紐西蘭是中量級隊伍，在某一場比賽中也可能會對強隊造成若干威脅，但自己卻沒有實力能過關斬將，連戰連勝。馬來亞、菲律賓、新加坡、泰國四隊則是以參加為目的，主要的任務在不背榜。其中菲律賓、泰國是遠東橋賽的元老國，當年也曾哪咤風雲，却因國內提倡乏力繼起無人，二十多年來不進步的結果就落後了。

× × × ×

× × × ×

二、一時之選

中華隊的選手有六人，分成張溪圳——張英村、陳國榕——黃光輝、郭哲宏——林宏時三對（每場比賽由二對應戰）。張溪圳、張英村是張氏四兄弟中的老二老四，老二開一個廣告公司，老四在南山人壽保險任職。他們自一九七七年起即曾入選國手，並在一九七七年獲得遠東橋賽論對賽冠軍。張氏兄弟的橋風深得乃祖翼德公的「猛」字訣，大開

大攬，直來直往，如入無人之境，敵人被其聲勢所鎮，莫不張惶失措，自亂陣腳，功力略差者被其丈八蛇矛攔了咽喉提頭來見即還不知所以然。這一股威勢打雙人賽尤其有利，因為雙人賽不一定要勝強者，只要橫掃弱者積分够多就行了。張氏兄弟果然如衆所料在本屆遠東橋賽中又登上了雙人賽的王座。

陳國榕——黃光輝一對是中華隊的重心，陳國榕任職於南山，黃光輝任職於臺聚。黃光輝自一九五八年以十五齡之少年參加第二屆遠東賽後，是二十幾年來和中華橋牌隊的歷史幾乎不可分的「橋界一人」。陳國榕自一九七七年入選國手後橋技日有進展已成中華橋壇的主流。陳黃對的橋風如以三國人物喻則是得關雲長的「正」字訣，以正宗武功應戰，不欺敵也不懼敵，純以多年修為的上乘功夫一招招的取得優勢，時間一長、威力自見。黃光輝曾得過四屆遠東橋賽的雙人賽冠軍，這次陳黃對屈居亞軍，所幸是敗在自家兄弟手下。

郭哲宏——林宏時一對年齡最輕潛力十足。郭哲宏任職於國泰企業，林宏時是紡織廠的小老闆。郭哲宏自一九七三年大學時代即入選國手所以年齡小而橋齡不小，是一天才型的橋手，所著「中華精準制」一書風行海內外。林宏時甫出校門今年首度當選國手，是新起一代中的佼佼者。郭林對的橋風得了趙子龍槍法的「奇」字訣。首先他們自己設計了一套相當複雜的叫牌法，奇中生變，詭異莫測，雖然叫牌法要向敵方公開，但等閒的對手像小學生被逼讀易經，雖字字俱在却看不透。再加上郭林兩位以年青人特具的豐富想像力臨陣又再超越，白馬非馬，無招是招，敵手每有無從捉摸之感。但當塵埃落定時，郭林對常叫到了別人叫不到的合約。

六位選手是上臺表演的明星，演得好還是壞，觀眾自看得一清二楚。但是到選手上場的一刻前，幕後人員要完成不少作業，這些作業如出了差錯也影響到選手登臺時的情緒和演出的成敗。感謝中華隊張植鑑謝仕榮兩位隊

長，對選手的生活作了周全的安排，隊務管理陳光忠實的執行了隊長的囑托照顧選手，使他們可以把全付精神用在比賽上。

我這個教練是賽前一週才應邀助陣的，主要是因為我渡假一月在臺無所事事大閒人一個，正好有時間可以每天泡在賽場，而我和大部份選手都熟，也略有一些參加國際賽的經驗，因此比較了解選手在比賽期間的心路歷程，可以從旁協助隊長作一些慰問鼓舞的工作。所以我從頭就認定我這個教練最大的責任是維護團隊的士氣和協調，使原有的戰力能不打折扣的發揮出來。

三、雙雄並峙

中華隊經抽籤後安排的賽程相當理想，前四場比賽是對抗最弱的四隊：新加坡、菲律賓、泰國、馬來亞，結果四場都大獲全勝，在每場最多八勝分下，共得了三十一多勝分，遙遙領先其它各隊，大大的穩定了我隊選手的心情。這時居第二位的是以旁門左道取勝的紐西蘭隊，他們在開叫時好壞牌顛倒，牌越壞叫得越兇，有如「倚天屠龍記」裏的西

毒以頭下脚上方式練功一樣。這種怪異招式即使沒有其它好處在初次相遇時也可收到迷惑對方之功效。中華隊的第五場即是對抗紐西蘭，接着又是兩場硬仗對抗澳洲和印尼。不幸的是中華隊在這三場賽事中皆告敗北，前兩場是小輸，對印尼則全軍皆盡，得了零勝分。這時各方對中華隊都看低，認為欺弱有餘，鋤強不足。還好是在前四場中吃飽了勝分，此時總分仍居第二。

最後兩場對日本和香港又打了兩場漂亮的勝仗，所以在第一循環結束時我們的勝分距第一名的印尼相差不到一分，而對其它各隊都領先十分以上。

比較第一循環時印尼和中華的戰績就可看出兩隊風格的不同。印尼隊沉着穩健，九場比賽中只小輸了一場，但對弱隊也沒有大勝。他們像是一部可靠的機器一樣，不管你放什麼進去，出來的都是一定規格的產品。中華隊則對弱隊時鋒芒畢露有如猛虎撲羊，對強隊時則失誤累累。本來勝弱隊輸強隊是很正常的事，但如果我們的實力不如紐、澳、印

，則為什麼跟其它隊對抗時勝分又遠超過他們呢？一個可能的解釋是我隊的叫牌偏高了一點，這本是一個缺點，但由於弱隊的防守差，偏高的合約常在不應做成下做成反而變了大贏牌。對抗防守好的隊就沒有這個便宜可撿了。一根草、一滴露，多叫一磴，多垮一磴，報應是又快又靈的。因此我們決定在第二循環對抗強隊時可上可不上的牌都寧低勿高。

在第二循環時中華隊打得很順手，除了輸給日本一場外其它都贏了，也報了第一循環時輸給紐、澳的仇，但印尼隊打得更順手，一直到最後一場遇中華前他們一場都沒有輸，且大勝的也遠比第一循環為多。因此中華和印尼的積分領先其它隊達二十餘分，即中華或印尼隊可以連得三場零勝分猶領先別隊，這兩隊的優異表現更堆砌起最後一場中印決戰的高潮感。

中華和印尼是遠東橋賽中的世仇，一者因為天無二日，兩個強者注定是仇人，二者中華隊曾控告印尼隊的馬諾坡兄弟作弊而導致他們被判五年橋監。印尼隊

在遠東橋賽曾得過六屆公開組冠軍，略勝於中華隊的五次，尤其一九七二、七三、七四連捷三度時更壓得中華隊抬不起頭。這次比賽中兩隊互有領先之時，但緊要關頭都是中華在趕印尼，最後兩天時還差四個多勝分，到最後一場時趕到只輸一點七六勝分，即最後一場中華不但要勝印尼，還要勝分超過一點七六。所幸的是中華隊在此刻非但沒有畏縮且士氣高昂，一致相信只要還有賽會我們就會掌握。

打牌時一方偶然也會有犯規的動作，這時應該請裁判處理。但中華是禮義之邦，往往對敵隊的犯規一笑置之，認為叫裁判會引起不愉快。不過別隊不一定這麼想，他們認為犯了規叫裁判按規則處理是天經地義的事，就像打籃球犯了規要罰球一樣，照章行事並不牽涉個人恩怨。因此我特別提醒隊員對抗強隊時任何一點有利之處都要利用，敵方犯規時絕對不要放他一馬，我並且提示隊員，印尼的華路揚選手有一不經心的犯規動作我們可以利用（後來由於華路揚所表現的君子

風度，使我對自己的小人之心很感慚愧，只有以「兩國相爭大夫無私交」來自解）。印尼隊當然也是這樣想不會放過我們的犯規動作。因此最後一場決賽時，雙方都大叫裁判，裁判的裁決也的確會影響到比賽的結果。所幸在最重要的一付大滿貫牌時，裁判否決了印尼的抗議，由於裁判是英國籍，沒有「愛國裁判」之嫌。

上半場比賽即靠了這一付大滿貫牌中華隊領先些許，因為這付牌的爭執，下半場延誤了約一小時才開始。現場轉播的視聽室裏擠滿了觀眾，座位坐滿了，站的人又圍了好幾層。下半場開始後印尼隊就以謹慎的作風贏了幾付小牌再度領先中華，接着一付牌雙方都勢均力敵中華隊並無起色，沉默的觀眾表情，愈見沈重，輕嘆聲此起彼落。終於關閉室中華隊郭林對打出一付好牌了，主動的防禦把印尼的三無王合約擊落了兩墩。當開放室打同一牌時，中華隊也叫到了三無王合約，印尼隊的防禦也面臨了關閉室的中華隊一樣要做的選擇，只是他們沒有郭林對的「奇」着，

盡守成規的出了一張自以爲不吃虧的牌，中華隊三無王的合約回家了，中華隊再度超前，但贏得還不够而時不我得。

接連着幾付小牌是印尼的專長，處理得恰到好處滴水不入，他們不需要再衝鋒殺敵只要再熬過幾付牌不失分冠軍就垂乎可得了，終於到了最後一牌，中華隊！中華隊！難道冠軍真的離我們如此接近而又如此遙遠嗎？銀幕上映出關閉室的記錄時，觀眾歡叫起來，是一付成局的大牌而印尼隊叫出了正常却無法完成的「四紅心」合約。開放室的中華隊陳黃對叫牌了，他們怎樣能避免印尼隊陷入「四紅心」的陷阱呢？觀眾看到了四家的牌却無良計。但沒有看到四家牌的陳黃對却找到了「正」解，陳國榕一黑桃、二黑桃、三黑桃堅持着他的黑桃，終於說服了黃光輝放棄他AKJ領頭的七張紅心而叫出了四黑桃合約。但是四黑桃合約有做成的機會而非必成，關鍵仍在於印尼隊的首攻，穩健的印尼隊仍按照常規自KQ領頭的梅花中引出K，可惜這一首引既非奇着又非正

解，合約遂在陳國榕最完善的打法下完成。全場的觀眾頓時意識到奇蹟已在此刻發生，上天使最後一付牌發出爲一付不尋常的牌，而中華隊把握住了這一契機細膩的叫出了一個極難叫成的合約且完成。也有命運！也要奮鬥！

四、餘音

中華女子隊的表現其實不遜於公開隊而只是運氣不如。她們在第一循環結束時積分第一，第二循環也和紐西蘭交互領先只是在最後一場中紐決戰失去了后座。她們遙遙領先其它各隊至少十勝分以上——包括曾在世界女子橋賽表現優異的澳洲隊。以她們和紐西蘭的纏鬥情形，比賽早一天結束她們是冠軍，晚一天結束他們也可能是冠軍。所以讓我們就把她們當冠軍看待，不要以最後一場的成敗論英雄。

在閉幕典禮時，印尼隊的華路揚選手舉杯來到中華隊的桌前向中華隊致賀意並說「你們打得比我們好」。在多年來敵對且幾乎仇視的狀態下，在今年抗議又抗議下失去冠軍的失望心情下，一個敗者來到勝者的眼前說「你

打得好」，這是何等的胸襟，何等的氣度，我認得的印尼人不多，但是知道有像華路揚這樣的印尼人也常會使胸膛溫暖。雖然晚了一些，我還是建議我們全隊到印尼桌前向他們致敬。從遠東橋壇看，他們是我們的強敵，但是是一個可敬的強敵，從世界橋壇看，印尼和中華代表遠東的水準，讓我們英雄相惜，無論是並肩作戰時，還是公平競爭時。

運動比賽的成績代表一國的生活水平，體能標準；棋橋比賽的成績代表一國的教育水平、智能標準。不過從國內對運動項目和橋賽的報導來看似乎並不重視後者。其實有九個國家（加上香港一地區）的正式國家代表隊參加比賽的運動在臺灣並不多見，中華的選手又有如此優異的表現，大眾傳播不予以廣泛的宣傳實

在很可惜。如果說羣衆對橋牌不瞭解不熟悉，這也是蛋和鷄孰先的問題。現代的大衆傳播工具不但可以影響羣衆還可以製造羣衆。在國外默默無聞而在國內推展得如火如荼的少棒就是一例。中國人需要撈利的鼓舞，少棒也好，橋牌也好。

如果中華隊輸了，現在可以像其他很多次比賽失利後一樣在賽後指出人手不足、訓練不良、場地不適合、裁判不公平各種理由來解釋。現在我們勝了，把這些可佩的理由都免費的送給印尼隊吧。失敗固然不該沮喪，但在閉幕典禮時看到同胞們興奮滿足的一張張笑臉，我要大聲的說，勝利和失敗就是不一樣！

我個人感謝中華隊所有人員給我一個值得回憶的假期，聊作此文紀念。

高雄橋藝中心

設備好。水準高

地址：高雄市中華三路87號三樓 電話：2820529

最 後 勝 利 (一)

——記廿四屆遠東賽公開組比賽 郭哲宏

本(24)屆遠東橋賽由我國主辦。這是近十年來我國主辦的唯一一次國際橋賽。從去年初，橋協自董理事長以下，即著手籌劃，並指派張植鑑先生為籌備會主席。張董事長率臺聚公司諸位先生、小姐於公忙之餘，為本次比賽之一切大小事宜，費盡心力。對本次遠東賽之成功圓滿，功勞最大。

我國公開組代表隊於去年五月間中華盃選出，隊長：張植鑑，隊員：黃光輝——陳國榕、張溪圳——張英村、林宏寺——郭哲宏三對。代表隊經半年的練牌，情況似乎未臻理想。以代表隊化身的龍星、南聯參加臺北市歷月來的各大小比賽，每每在最後緊要關頭敗下陣來。八月間赴港參加埠際賽又鎩羽而歸，更令橋壇有心人士耽心不已。稍堪自慰的是：每年的代表隊似乎都有這個通病，出去比賽一定會比在國

內的成績好的多。但是，今年是在自己國內打，成績會好嗎？

由於身兼大會主席，張先生擔心無法全力照顧隊務，推薦謝仕榮先生擔任隊長職務，但允諾一定儘量抽空幫忙。謝先生平素對諸位隊員之了解也頗深。事前也積極參與各項練牌事宜，對每位隊員及伙伴間之長、短處有相當認識。謝先生本身亦是一橋牌高手，早年曾當選過香港代表隊。相信在張、謝兩位隊長策劃下，上場陣容之調度不會有問題。

十一月底，旅美之黃光明先生返臺「純」渡假，經光輝力邀下，應允義務當我們教練。這不啻是給大家吃了個定心丸；以光明之橋牌素養及國際比賽經驗，當教練是絕不作第二人想。有一位教練是多少年來我們夢寐以求的事，今年終於首次享受到這個福氣。事實上，光明這個教練也發揮了最大效用；他精闢的分析

戰況，參與調度意見；他觀察對手的優缺點；他折衝掙扎於爭執的伙伴間；他的打氣，多少次將我們從崩潰的邊緣救回來。在我們那一段最暗淡的時刻，我敢說，要是沒有「光明」，我們是撐不過去的。假如有人要論功行賞，光明絕對應當是第一號功臣。

賽前，謝隊長商請陳光來當我們的隊務管理。比賽期間，陳光不但將我們的民生問題安排的有條不紊，並且將賽場中的瑣碎雜務一手包辦，使得隊員心無旁貸，完全專心打牌，這也是最後致勝的主要原因之一。再說一聲，「謝謝你，陳光。」

本次公開組參加的隊伍計有：日本、香港、菲律賓、澳洲、紐西蘭、印尼、馬來亞、泰國、新加坡及中華民國共十隊。其中泰、菲二國以往雖有輝煌戰績，但老將凋零，新手未起，與新、馬一直是近年來陪榜的隊伍，不致對他隊構成威脅；紐、日、港三隊算是中級隊伍，技術够水準，亦偶有佳作；打的好時，任何強隊也不敢輕侮；差時，也可能大輸給很弱的隊。其中，香港隊

贏過中華隊的記錄不知凡幾，最值得我們注意。中、印、澳三隊是超級強隊；但澳隊少了主將 Seres-Cummings 對，實力大打折扣，應該不是中、印的對手。因此，這將是中、印兩隊爭雄的局面。印尼這個隊伍成軍已有七、八年的歷史，三對搭擋大概都是已超過十年的伙伴。近年來戰績彪炳；七九年在東京以雷霆萬鈞之勢贏得遠東冠軍；去年奧岑匹亞大賽也打到準決賽，並在一項邀請賽中，擊敗美、法、義等世界一流隊伍贏得冠軍；今年雖在百慕達賽敬陪末座，但也給各隊威脅不小。印尼隊的主力是 Sakul-Waluyan，有人戲稱是遠東最佳搭擋之一，不但技術好，風度也奇佳無比。另一主力是 Aguw-Lasut，這是筆者本人很感頭痛的人物，吃過他們不少苦頭；每次面對他們，心裡就毛毛的，不太平衡，很難打出水準。第三對 Wijaya-Karamoy 實力稍遜，很少上場。

比賽十二月五日開鑼；五、六兩天是熱身的雙人賽；七日正式開始比賽。我們三組隊員在噙

人賽中表現甚佳；分別在三組以最高分進入決賽。張氏兄弟更奪得決賽冠軍，光輝——國榕力拼之下屈居亞軍。這個兆頭似乎不錯。從這牌稍可看出張氏兄弟打雙人賽的威力：

```

      ♠K
      ♥A Q J 10×
      ♦K××××
      ♣××
    
```

北 東

```

    ♠×××××
    ♥×××××
    ♦×××
    ♣××
  
```

西 南

```

    ♠A××
    ♥×
    ♦A Q J×××
    ♣Q 10×
  
```

西家蓋叫過梅花，南北方叫到三無王。老二在西家首引黑桃後，吃光黑桃及方塊贏磴，偷過紅心，以梅花投入西家，再吃利二磴紅心而超打二磴，接近是個頂分。

近幾年來，祇要能拔得頭等，搶到雙人賽冠軍，那年的成績就不錯。今年，包辦了冠、亞軍，應該沒問題了吧？

抽籤的結果，我們應戰的順序是新、泰、菲、馬、澳、紐、印、日、港。這個次序實在不錯，先拿四個弱隊熱身，養精蓄銳

後，士氣旺盛時迎戰強敵該好的多。記得七九年在東京是一上來就吃了印尼一記悶棍，從此就翻不了身，今年不會有此現象了。

上半場，我們排出黃——陳坐公開室南北，張氏坐關閉室東西。一上來我們就瀕瀕得分，打的新隊無絲毫招架之力，終場以 76：0 狂勝。這是其中一牌：

第十四牌。東家開叫雙方無局。

```

      ♠A 5 3 2
      ♥K
      ♦K J 6 5 2
      ♣Q 6 3
    
```

北 東

```

    ♠K J 6 4
    ♥A Q 6
    ♦Q 10 8 2
    ♣9 8
  
```

西 南

```

    ♠8
    ♥J 10 9 8 4 2
    ♦9 4
    ♣A K 10 5
  
```

公開室：

東	南	西	北
1♦	2♥	—	—
=			

關閉室：

1♦	—	1♠	—
2♠	—	—	=

兩桌都由我方搶到二線高花。在首拔♦A後，光輝很容易就

吃到了十磴。關閉室新隊的南家，或許是較規矩的沒有蓋叫紅心，但也因此讓老四搶到了便宜的二黑桃。北家首攻小方塊，夢家的♦10吃到後，老四將時效把握的很好，送出兩付梅花後，吃到了八磴牌，完成合約。贏7 IMP。

下半場，我方以郭——林換下黃——陳坐公開室南北。新隊雖已落後甚多，但未氣餒，仍舊纏的頗緊，但因技術相差有一段距離，差距愈拉愈遠。下半場我隊再勝31 IMP，終場 131 : 24，是個輕易的 8 : 0，我們有個好的開始。這是下半場最大的一付贏牌：

第22牌東家開叫東西身價

				♠ Q 10 7 6 4					
				♥ 2					
				♦ A Q					
				♣ J 8 7 5 2					
♠ J 8 3					北			♠ A 9	
♥ K Q 10 9 8 7 6					西	東		♥ A 5	
♣ 10 5								♦ K J 8 3 2	
♣ Q					南			♣ 10 9 4 3	
				♠ K 5 2					
				♥ J 4 3					
				♦ 9 7 6 4					
				♣ A K 6					

關閉室

東	南	西	北
1♦	—	1♥	—

2♦	—	4♥	—
—	=		

公開室

1♦	—	4♥	4♠
—	—	×	—
—	=		

關閉室中，張氏正常的叫至四紅心且順利完成。公開室北家的四黑桃是够兇悍，就算無法完成，也是個有利的犧牲。東家首拔♥A再續打紅心，宏時打對黑桃後，毫無困難的完成合約。實戰中，東家♠A上手時，轉攻方塊投入莊家的A—Q；事實上，在抽光王牌後，連打四圈梅花，東家也是非得攻方塊不可。兩桌都完成一局，贏15 IMP。

第二場對泰國。泰隊中有一老將Somboon，是遠東賽的元老，當年泰國縱橫遠東橋壇時，他已是主將。可惜近年因身體較差，無法支持長久的比賽，可是個人技術仍屬一流，精神好時打起來頭頭是道。記得七八年在印度第一場就碰到他，被他殺的團團轉，宰了我們 8 : 0，差點就被他打霉掉。

上半場我隊排出黃——陳坐

公開室南北，郭——林坐關閉室東西。

上來第一牌，黃——陳即叫丟一付25點的三無王，負6 IMP。第二牌，敵方亂衝六黑桃，黃——陳正確的止於四黑桃，贏回13 IMP。第三牌，敵方又衝上四紅心倒二磴，再贏6 IMP。第四牌雙方皆叫到四紅心成約，第五牌是叫牌的問題：

♠ A Q 6 3		♠ J 7
♥ 10		♥ Q 5 4
♦ K 7 6 2	西	♦ 8 2
♣ A 8 6 2	東	♣ K Q 10 9 4 3

北	東	南	西
—	—	1♣	1♠
—	2♣	—	2♦
—	2♠	—	—
=			

南家的一梅花是除了梅花外不可能有五張牌組的正常開叫；宏時的1♠並不很正宗，我的二梅花是冀望同伴能了解是自然叫，但宏時當然再叫2♦，在我叫回2♠後，也許宏時應該再叫聲3♣。因為假如我的梅花是自然叫（這是很曖昧的情形，我想任何伙伴間都可能發生），當然應該打梅花合約（事實上，假如♠

K及♦A的位置都對，5♣都可以完成）；假如我是表示黑桃配合的好牌（Pass hand的Cue-bid，通常就是這個意思，在我們的制度，跳叫3♠是搶先叫而非邀請），宏時的牌也接近再維持一圈。結果打二黑桃倒二磴，另桌二梅花吃到十磴，負6 IMP。

第七牌是首攻的問題，持：
♠ 10 8 7 4 ♥ K 6 5 4 ♦ K J 10 9 ♣ 4 莊家是15—17平均牌型的沒高花，夢家問過高花後叫到三無王。首攻什麼？國榕選攻♦10（示0或2張大牌），對了！莊夢家的牌是：

♠ K 9 2		♠ A J 6 3
♥ A 10 3		♥ Q 8 7
♦ A 8 6	西	♦ 7
♣ A 9 8 6	東	♣ K 10 7 5 2

在我們桌上，北家選攻♥4，宏時以♥Q吃住，建立梅花後再拔下♠Q而超打一磴，13 IMP。

第十牌，筆者持：

♠ A Q 10 9 5 2 ♥ K Q 3 ♦ — ♣ J 7 6 4 開叫1♠，同伴加叫2♠，我直接叫4♠，錯了！同伴的牌是：♠ K 6 4 ♥ 7 6 2 ♦ Q J 7 6 ♣ Q 8 2 另桌止於三

黑桃，正好成約，負 6 IMP。第十一牌，我們叫到敵方丟失的三無王，贏 7 IMP。上半場我們以 41：20 領先。

下半場我隊以張氏兄弟換下郭——林坐關閉室東西。

第十八牌，敵方衝至必須偷到 $\diamond K$ 的大滿貫，偷不到！黃——陳正確的止於六紅心，+17 IMP。

第十八牌，敵方叫丟一局，+7 IMP；第二十二牌，泰隊以五紅心犧牲不能完成的四黑桃，被殺 300 分，另桌黃——陳令對方打四黑桃得 100 分，+9 IMP。

第二十三牌，黃——陳未犧牲六黑桃，被完成六紅心；另桌六黑桃僅被殺 500 分—14 IMP。四家牌是：

				♠ K J 10 9 8 5 4											
				♥ K 8 6 4											
				♦ —											
				♣ J 6											
♠ 2				北				♠ A							
♥ A J 7 5 3				西				東				♥ Q 10 9 2			
♦ Q J 9 4 3												♦ A K 8 7			
♣ A Q				南								♣ K 9 8 7			
												♠ Q 7 6 3			
												♥ —			
												♦ 10 6 5 2			
												♣ 10 5 4 3 2			

由於國榕僅超叫二黑桃，光輝怕倒太多不划算，故未犧牲；

另桌北家超叫三黑桃，南家就一路犧牲到底了。

第二十五牌是個鬧劇，東西方穩有七紅心，但泰隊叫牌誤會止於六紅心（其實是沒叫錯，但問的人將同伴的梅花首輪控制解釋為二輪控制），國榕再以七梅花犧牲被殺 900 分，另桌張氏兄弟亦僅止於六紅心，仍 +11 IMP。

第二十六牌兩邊皆叫四紅心被殺，我們少吃一磴，—7 IMP。下半場我隊以 48：26 獲勝，總共是 89：46，加上平牌後，折合勝分 7.19：0.81。

第一天打完，我隊以 15.19 VP 領先，紐西蘭 13.19 居次，印尼 10.81 第三。意外的是澳洲以 3.38：4.62 輸給馬來西亞，似乎不如預料中的強勁；紐西蘭來勢洶洶，大勝菲律賓 8：0 後又以 5.19：2.18 擊退印尼，值得我們留意。

賽前我們自己預算，大約平均 6 VP 就可得冠軍。假如將對手分成強弱兩級，隊數差不多正好各一半；對強隊如平均可得 5 VP，對弱隊得 7 VP，加起來約略就是 6 VP。因此，第一天

我們是達到了目標。

第三場對菲律賓；上半場我隊排出郭——林坐公開室東西，張氏坐關閉室南北。

菲律賓也是一有傳統性的隊伍，隊中向來有Steve Chua, K.T Yang 等個人技術尚可一戰之將，不過 Team Work極差，因此戰績也不好。今年，這些老將都不在隊中，實力更差。

連續幾付小輸贏後，第五牌，敵方在兩桌皆搶到四方塊及二黑桃均不足二磴，我隊+7 IMP。第六牌，二哥爲保險，犧牲敵方不會完成的六黑桃，被殺1100分；但是，在我們這桌，敵方防禦錯誤，被我們完成六黑桃，使我們原要輸15 IMP 的牌反而倒贏8 IMP。第七牌是我們唯一大輸的一牌，外面我們叫三無王超打二磴，裡面菲隊衝到六梅花，莊家曾表示出四張紅心及長而堅強的梅花。同伴首攻♠K，夢家牌是：♠A J 8 6 3 ♥10 4 ♦K 7 4 2 ♣7 5 夢家♠A吃後即打♥10，你的牌是：♠9 5 2 ♥K 8 5 ♦Q J 10 9 6 ♣6 2 要不要上♥K？不上話，莊家就回家了，

莊家的牌是：♠7 ♥A J 7 2 ♦A 3 ♣A K Q J 4 3

第七牌我們一桌停一黑桃超打二磴，另桌敵方打一無王倒三磴，+7 IMP。第九牌東西身價北家開叫

♠K 4		♠Q 10 9 7
♥7 6 4 3		♥10 8 5
♦K Q 9 4 2		♦J
♣8 7		♣Q 5 4 3 2
♠A 8 3 2	北	
♥A K J	西	東
♦8 6 4		
♠A J 10	南	
		♠J 6 5
		♥Q 9 2
		♦A 10 7 3
		♣K 9 6

公開室：

北	東	南	西
—	—	1♦	×
2♦	2♠	2NT	4♠
—	—	=	

關閉室

—	—	—	1♣
×	—	2♦	—
3♦	3♠	—	—
=			

關閉室中，二哥的賭倍精準制的1♣是表示方塊牌組，並適時的加叫3♦，使敵方叫失了一局。公開室的南家，在輕開叫後又

詐叫二無王，但我們仍叫上四黑桃。南家很狡猾的首攻♣9（依照他們的特約，是表示0或2張大牌），我仍偷過去，拉回小黑桃，北家不智的上♠K，打二圈方塊，迫我王吃，為預防王牌4—1分配，我成功的偷過梅花後再拔♣A，北家王吃後又打方塊，我王吃拔♠Q後，再偷紅心而成約。+10IMP。總計上半場，我隊以41：16領先。

下半場我隊以黃——陳換下郭——林坐關閉室南北，張——張則換至公開室東西。

下半場又是我隊的天下，大小牌通吃。一路得分。

第二十八牌西家開叫南北身價

				♠ A Q 10 8			
				♥ 6			
				♦ 3			
				♣ A Q J 10 9 4 3			
♠ 4 3				♠ J 5			
♥ K 10 9 7 5				♥ K Q J 8 4			
♦ 7 6 5				♦ K 10 8 4			
♣ K 7 6				♣ 8 5			
				♠ K 9 7 6 2			
				♥ 3 2			
				♦ A Q J 9 2			
				♣ 2			

公開室：

西 北 東 南

—	2♣	2♥	×
4♥	5♣	—	—
=			

關閉室

—	2♣	2♥	2♠
3♥	4♥	—	4NT
5♥	5♠	—	6♠
—	—	=	

公開室中，老四的4♥叫的可圈可點，北家大概是想祇打一局的話五梅花較安全（假定同伴僅有四張黑桃），恰好成約。

關閉室中，南家的2♠雖不迫叫，但當北家表示有滿貫興趣時，光輝毫不猶豫的就上了。西家又是很詐的首攻小梅花，上♣A後要怎麼打？假如♣K真的是在東家手上，你可以敲三圈王牌（必要的話）後終止在夢家，王吃偷牌而成約。光輝主打時，又想把握4—0王牌的機會，故拔♠A，♠K，發現居然2—2（其實，這時祇要防守正確，已經無法成約了）；這時，光輝拔♦A，♦Q墊掉夢家的紅心，東家吃進後，居然回梅花，光輝當然王吃，下橋後再王吃一次梅花而成約。+13IMP。

下半場我隊以65：1大勝，總計106：17，又是一個輕鬆的8：0。

第四場對馬來西亞；馬隊以往幾乎都是敬陪末座的隊伍，而且已連續幾屆未參加，今年來的人差不多還是老面孔，居然是士別三日，到現在為止，竟已連勝三場，其中還包括澳港等強隊在內。因此，我們並不掉以輕心，以免陰溝裡翻船。

上半場我隊排出黃——陳坐公開室東西，郭——林關閉室南北。

第二牌，對方二桌皆搶至二線均不能成約，+5 IMP；

第三牌南家開叫東西身價

♠	Q	7	3		♠	J	8	6				
♥	A	K	Q	7		♥	8	4	3	2		
♦	K	8	3	2		♦	A	Q	J			
♣	8	2				♣	10	7	4			
					北							
					西	東						
					南							
						♠	A	K	10	5	4	3
						♥	—					
						♦	10	9	5	4		
						♣	J	6	3			
						♠	9					
						♥	J	10	9	6	5	
						♦	7	6				
						♣	A	K	Q	9	7	

公開室

南	西	北	東
1♥	—	2♥	2♠

3♥	4♠	—	—
5♥	×	—	—
=			

關閉室：

—	1NT	—	4♠
—	—	=	

公開室的南家不但開叫，最後再搶五紅心被殺500分。筆者在關閉室坐南，當東家叫四黑桃時有點後悔沒開叫，但想到可以首拔梅花也就算了。其實敵方要是能轉換成由西家作莊，成約機會頗大，北家一定要找到梅花首攻才能擊垮合約。四黑桃結果倒二磴，+12 IMP。

第十四牌是個笑話，持：♠

K J 8 5 ♥ A K Q 10 3 2 ♦ A K 2 ♣ — 光輝在很低階即知道同伴有二張大牌的四張黑桃，毫無問題的就叫七黑桃。在我們桌上，持這牌的對手也知道同伴有四張黑桃8—10點的平均牌型，他直接以5NT大滿貫迫叫，結果他同伴僅叫六黑桃。事後，他問同伴為什麼？他同伴回答的很妙：「我叫六黑桃是表示有兩個大牌，假如祇有一個大牌我就派司！」+11 IMP。

上半場我隊以56：0大勝。下半場我隊以張一張換下黃——陳坐關閉室南北，郭——林則移至公開室東西。

下半場我們打的有點霉，叫到些不錯的合約都因分配不好或猜錯外面的情形而未成約，其中一付：

♠A 9 7 5 3		♠10
♥A J 5	西	♥K Q 10 9 2
♦A Q 10	東	♦J 7 4 3 2
♣Q 7		♣5 2

我們叫到很好的四紅心，却因兩門紅牌皆4—1分配而倒二磴，對手却叫三無王被首攻梅花吃五磴而僅倒一磴，—3 IMP。

第二十五牌是個純技術錯誤：

♠J 9 8 3 2		♠K 5 4
♥A 10	西	♥K J 9 8 5
♦A	東	♦K Q J
♣A Q 8 4 3		♣6 2

筆者坐東，主打四黑桃。南家首攻梅花，♣Q吃到後拔♣A及♦A，王吃梅花，外面3—3。由手上送出♠K，北家吃進後回方塊，再打黑桃時發現北家有A Q 10 6四張黑桃，北家再回方塊；這時應墊掉夢家的♥10，以♥A下桌再打黑桃即可，筆者却

一時鬼迷心竅，居然墊梅花，而以♥A下橋打黑桃，被回攻紅心後提升一磴王牌而倒一，12 IMP。北家的牌是：♠A Q 10 6 ♥7 6 ♦10 9 4 2 ♣J 9 5

第二十三牌是個穩成的大滿貫：

♠K 8		♠A Q J 9 5 4 3
♥A 9 6 2	西	♥—
♦A J 9 8	東	♦K Q 6
♣9 8 3		♣A 4 2

但是很難叫到，我們叫到六黑桃，對手更是僅停四黑桃。+13 IMP

第二十七牌因對手防禦錯誤被老四摸到四紅心，+11 IMP。

二十八牌是個悲劇，張氏兄弟叫牌發生誤會，將同伴的5 N T邀請滿貫誤認為大滿貫迫叫而叫上七無王，被殺800分；外面敵方僅停六黑桃倒二磴，仍—12 IMP。

總計下半場，我隊僅以41：32小勝，但總分仍以8：0贏足。

第二天打完，我隊以31.19 V P領先，紐西蘭21.96居次，印尼20.91第三。看起來似乎遙遙領先，但每個人心裡都明白，

這算不了數的，祇不過讓大家心理好過些罷了。接下來的才是主要的戰爭，這兩天祇是熱熱身而已。不過，最少我們是達到了預

定目標；成功總是一步步累積而成的，基礎够堅強，大樓更穩固，不是嗎？（待續）

 特別契機

(三)

許灝明譯

例十一：

有許多牌，在莊家需要一些橋引進入夢家，而防家却又不得不讓莊家進入夢家，防家得堅守他最後的控制權，可是莊家却能藉此掌握住他的合約。

♠ 9 4		♠ K 10 8 5
♥ J 10 9 7 3	北	♥ K 8 6 4
♦ K 8 6 2	西	♦ Q 9
♣ 4 3	東	♣ A 6 5
	南	
		♠ A Q J 7 3
		♥ A Q
		♦ A 10 4
		♣ Q 10 7

南家是可以開叫 1♠，但是北家很可能答叫 1NT，合約將可以演成莊家的位置不同，南家看自己手中的大牌均是高低張，終於開叫 2NT，而北家加成 3NT，西家首引♥J。

東家知道，南家絕不會沒有

♥A Q 的，所以東家跟出♥8，南家以♥Q吃進，南家需要九磴牌，要是梅花能够建立，那麼一定要偷到♠K，可是梅花能通暢嗎？防家將可以砍斷橋引的，因此，南家必須贏取四磴黑桃，兩磴紅心，一磴方塊與兩磴梅花。南家必須雙線進行。

首先，♥Q吃進後，♣10由夢家的♣J吃，東家不能吃進，所以拉回小黑桃，♠Q偷，再打♣Q，夢家♣K蓋吃，東家的♣A仍然不能贏取，再拉黑桃♠J偷到，取♠A，南家九磴牌到手，完成了合約。原本夢家是沒有橋引的，但是東家却不得不讓南家進入夢家來偷黑桃，否則南家將可贏取四磴梅花，合約反倒超打一磴。

例十二：

有的合約能成功，並不完全靠著好的牌型或是牌力，而僅僅只要用謹慎的態度與一般有用的牌張，對手終就無力粉碎你的合約的。

		♠ 10 8 6			
		♥ 7 4 3			
		♦ A 6 4 2			
		♣ 5 3 2			
♠ 4 2		北		♠ A 3	
♥ Q J 10		西		♥ 9 8 6 5	
♦ J 7 5 3		東		♦ K 10 9	
♣ J 10 9 8		南		♣ K Q 6 4	
		♠ K Q J 9 7 5			
		♥ A K 2			
		♦ Q 8			
		♣ A 7			

南家採用 2♠ 強牌開叫，主打 4♠ 的合約，西家在梅花及紅心上首引的選擇，引♥Q，較具攻擊力。

南家用♥A吃進第一磴，看起來好像門門將失一個贏磴，但是有著唯一的機會，那就是只要東家持有♦K，那麼♦A將可以把紅心或梅花的失磴拋去，合約就足够了，多簡單的牌。

南家敲♠K，東家讓過一輪，為的是削減夢家的橋引，第二輪王牌時♠A吃進，續引紅心，南家♥K吃，小王牌下桌，拉回

方塊，東家♦K吃，引♣K。現在南家眼睜睜的看著夢家的♦A泡湯了，合約仍不可避免的垮了一磴。

南家太過大意了夢家的王牌，♠10 8 6，完全保住合約的關鍵，♠K是打碎自己合約的致命牌。南家應該用♠9抽王，夢家以♠10蓋過，如果東家♠A不吃，就拉回方塊，以後上手先取♦Q，終就有兩個橋引進入夢家，♦A必可以拋掉紅心或是梅花的失磴的。是不是中間牌不重要呢？看你是不是够慎重的去處理罷了。

例十三：

在A×××對著Q×的牌例裏，是在一般的牌局裏最淺見的，但是，能不能處理的很完美，却決非簡單的事，即使是一個好的橋手，他也會有失措的時候。

		♠ A Q 2			
		♥ 7 5 4			
		♦ K 7 3			
		♣ A 5 3 2			
♠ J 10 9 7 3		北		♠ K 8 5	
♥ 8		西		♥ Q 9 3	
♦ J 9 5 4		東		♦ Q 10 2	
♣ J 8 4		南		♣ K 10 9 7	
		♠ 6 4			
		♥ A K J 10 6 2			
		♦ A 8 6			
		♣ Q 6			

南家開叫 1♥，北家跳叫 2NT，南家持 6—3—2—2，是很可以加成 3NT，不過在紅心強度上，有很多人都會堅持 4♥的。現在西家首引♠J，對抗 4♥。

毫無疑問，如果♠K偷不到，話，決不能避免黑桃的失磴，西家有沒有♠K呢？似有又無，任誰也不敢肯定的。南家嘗試用♠Q偷，東家♠K吃，續引黑桃，夢家♠A吃，爲了建立梅花贏磴來拋掉方塊，夢家拉回小梅花，東家♠K吃，再攻黑桃，（就算引方塊也是一樣的。）南家吃進，敲兩輪王牌，取♣Q，以後♦K下橋，♣A拋掉方塊失磴，合約成功了。

有人發生錯誤嗎？是的，也許你會說東家有錯，但是事實上呢？南家、東家確實有所失措，東家有打垮合約的失著，南家是原本就能完成合約的錯打。

在♠K東家吃進後，應該立刻打回方塊，南家♦A吃，敲兩輪王牌，♥Q並沒有落下，以♠A下橋，拉回小梅花，東家♠K吃，取♥Q再打方塊，那麼夢家

的♣A就要悶死了，南家手中的♣Q仍未贏取，合約要被擊垮的！東家沒有把握住契機來一擊。

那麼合約是不能偷♠K了？答案原本是，但是並不是說早就知道♠K偷不到的。只是♠K偷不偷並不是那麼重要，不是完或合約的關鍵。

南家先以♠A吃，拉回梅花，要是東家有♠K，那麼夢家的橋引♦K，就不會在需要使用前被攻掉，要是♠K在西家的手中呢？假設西家♠K吃，攻方塊，南家♦A吃進，敲兩輪王牌，再打黑桃，即使♠K在首引的西家手中，現在♠Q該可以拼掉方塊的失磴了。這才是不偷♠K的主因，合約仍然成功的。當然，要是兩張黑牌K的位置都不對的話，那麼原本 4♥的合約就是不能成功的，何必多言呢？！

例十四：

太好的牌往往會使人疏忽，特別是一個個的希望，往往會使主打者不確實的掌握住成功的路子。漫不經心的結果，是痛苦的，通常是常見的！

♠ 4 2
 ♥ K Q J 9
 ♦ Q 2
 ♣ A 10 8 5 2
 北
 ♠ Q J 10 9
 ♥ A 10 6 3
 ♦ 8 6 3
 ♣ 7 6
 西
 東
 ♠ 8 7 6 5 3
 ♥ 8 2
 ♦ 5 4
 ♣ K 9 4 3
 南
 ♠ A K
 ♥ 7 5 4
 ♦ A K J 10 9 7
 ♣ Q J

南家主打 6♦，如果西家首引梅花，合約是不會成功的，但是西家依照常理，首引 ♠Q！

南家完成 6♦ 的機會太多了，1♥A 在西家手中，將不必偷 ♣K，2 紅心的分配如果平均，♣K 又不必去偷那 50% 的機會，

♥A 如果在東家手中，或許可以敲下 ♥10，又是一個機會，4♣K 偷到。有著太多的機會成功的，南家打來輕鬆。

♠A 吃，敲三圈王牌，打小紅心，夢家 ♥K 吃到，拉回 ♠K，再打小紅心，桌上放？該不至於跟 ♥9 吧？當然 ♥Q，又吃到了。現在又怎麼辦？可惡的西家居然讓過了兩次紅心，到底紅心的分配是什麼呢？南家現在又拉不回手了，只有送出 ♥9，希望 ♥A 跌落了。可惜一個個的機會

都落空了，只有偷 ♣K，無奈——合約垮了。

南家太過於疏忽，有著機會，就該妥善去處理。在 ♠A 吃後，先敲一輪王牌，必須先打次小紅心，看起來紅心的分配決不至於 5—1，被王吃的可能不大，現在 ♥K 吃到，拉回王牌上手，敲光防家王牌，又一張的小紅心，以後 ♠K 再上手，第三次的紅心，決不至於沒有橋引的，合約也回家了，嘗試偷 ♣K 決非可行之路，但是其他的機會却要能確實的掌握著呀！

例十五：

一般的牌局裏，要能認清牌張，要能掌握危險的一方，所謂避免法，是不可忽視的。

♠ 6 4
 ♥ A J 7 3
 ♦ K J 7
 ♣ A 9 7 6
 北
 ♠ A Q 8 7 3
 ♥ 9 5 4 2
 ♦ 10 8
 ♣ 8 3
 西
 東
 ♠ 10 9 5
 ♥ Q 8 6
 ♦ 9 6 5 3
 ♣ K 5 2
 南
 ♠ K J 2
 ♥ K 10
 ♦ A Q 4 2
 ♣ Q J 10 4

西家遵守規矩，首引 ♠7，對抗南家的 3NT，東家的 ♠9

逼出南家♠J吃。南家打♣Q偷過，被東家的♣K吃，一張♠10，奪梭了南家的♠K，防家計取得四磴黑桃與一磴梅花，合約被擊垮了。北家實在不滿意，兩手牌有著二十九個牌點，竟然會被打落一磴。

當然，南家太隨便了，在西家首引黑桃後，南家應該認清楚危險的方向。很明顯的，要是東家出牌，黑桃的防線將被擊破的。那麼，偷♣K的危險，就會有危及合約的安全。所以南家必須計劃一下：南家現在已經有八磴牌：一磴黑桃，兩磴紅心、四磴

方塊與一磴梅花。雖然偷梅花是超磴的打法，但是紅心上有著J與10，也不失為建立第九磴的機會，何況偷♣K有著危險性，那就更該偷♥Q了。自然，為避免東家的上手，♥Q勢必只能偷東家了。現在南家♠J吃，小方塊夢家♦K吃，拉回小紅心，手裏用♥10偷，要是西家有著♥Q，並不能打破你黑桃的防線，只要用♣A吃住，贏取九磴牌已足，現在，却是吃足了四磴紅心，合約完成了一個超磴。

認清方向，合約才能確保。

國 際 橋 藝 中 心

水 準 高 · 設 備 好

地址：臺北市仁愛路三段28號地下室

電話：708-3523, 708-3538

第二十三屆主席杯橋賽

令 儀

臺灣省第二十三屆主席杯橋賽 幕了，鏖戰五天，情況熱烈，全藝聯賽，終於在民國七十年十二月三十日，在臺中省立圖書館揭

公開組隊員名單

編號	隊 名	領 隊	隊 長	隊 員
1	臺中市	何耀杰	鄭 琦	何耀杰 鄭 琦 來文士 張 標 劉炳煌 李榮崇 蔡健秋 蔡修源
2	中興新村	張兆鉅	王登堂	黃雲慶 王登堂 陳文基 曾欽瑞 易中興 許慶祥 蘇炳勳 黃宗銘
3	臺北市④	張溪圳	張植鑑	張植鑑 謝仕榮 黃光輝 郭哲宏 林宏時 張溪圳 張英村
4	臺北市⑤	康始經	康始經	康始經 林憲助 戴明芳 蕭紀漢 陳繼平 王紹藩 鄭焜仁 何靜珊
5	臺北市⑥	蔡中曾	蔡中曾	蔡中曾 梁台中 鄭靖釧 許銘祥 陳 光 方 曙 陳國榕 柯淑美
6	臺北市⑦	許華益	許華益	許華益 湯正煌 江斌瑜 嚴定明 曹炎炎 陳炳昌 涂亞平 朱 震
7	臺南市	白龍芽	林濟墉	林濟墉 林運辟 蘇艾民 李容平 曲慶浩 沈 俊 黃東煌 何世章
8	臺南縣	黃崑虎	黃源慶	黃源慶 陳振賢 洪富豐 李華揚 杜東岳 張保新 洪廷建 李政道
9	苗栗縣	徐接旺	林修仁	林修仁 林樹德 趙定海 劉國強 陳文資 朱和楠 宣明智 曾木煌
10	基隆市	周國修	張祖石	張 鵠 袁定全 方勵勤 彭健民 謝東昇 王振刊 林大光 葉俊弘
11	行政院	耿成章	汪 錕	汪 錕 詹德松 顏明智 張耀宗 陳敬宏 謝千行 黃明福 馮田琪
12	高雄縣	蔣家聖	雷台生	雷台生 張原明 楊潔雄 呂柏珠 黃錫鈞 楊堯明

13	嘉義縣	黃順國	蔣育德	蔣育德 吳繩祖	曾芳榕 周斌	劉國城	吳錦森
14	桃園縣	劉文球	徐鳳池	徐鳳池 林士雄	李培根 何希文	陳椿軒 古兆益	巫黃鑑 劉文球
15	屏東縣	吳坤良	邵國偉	邵國偉 譚格	人欽魁 隋俊魁	郭憲忠 陳守良	陳萬惠 陳永弘
16	臺中縣	張榮義	揭天和	張建明 揭天和	李友夫 許邦吉	蔡士銘 古詩豪	柯耀輝 郭東曜
17	臺東縣	李忠憲	吳迺定	吳朝輝 葛崑崙	蔡宗昇 林楷榕	蕭英森 朱耀明	孫茂玲 王良知
18	南投縣	謝光亮	鄭定國	葉公斌 方興台	吳力人 李榮福	周國光 匡寶珊	著明坤 鄭定國
19	新竹縣	章志平	王禮澤	劉肯堂 鄭建澤	詹行懋 甘允男	楊功田 王淑春	向永隆 王禮澤
20	臺雄市 [Ⓐ]	陳繩祖	方正雄	葉進吉 廖定中	潘元義 蕭家博	邱何田 馬道仁	方正雄 黃永松
21	臺雄市 [Ⓑ]	陳繩祖	李立威	李立威 吳明亮	程俊峰 王鴻圖	冉成雲 高憲崑	李善上 陳正剛
22	澎湖縣	江子榮	莊自作	莊自作 陳本源	鄭先錦 張金湧	陳榮輝 鍾勝富	李國銘 黃淑慎
23	宜蘭縣	蔣彥厚	羊公傳	王敦還 衛元德	蔣彥厚 張富生	羊公傳 許英豪	郭家銘 巴蜀坤
24	雲林縣	蔡德連	孫誠斌	孫誠斌 賀永寧	林超然	吳媽清	施文仁
25	金馬地區	寶中凱	劉澤恩	許潤元 謝文體	陸鍾懷 周國樑	寶中凱 王秉彝	廖文豐 林武常
26	花蓮縣	何瑞仁	方曙	羅五湖 陳孝昌	徐錦台 吳錦祥	施瑞佑 陳傳誠	鄒欣瀚
27	彰化縣	葉瑞標	曹修建	曹修建 方任	王慶禾 林志謀	劉梁生 胡希真	林朝雄 徐裕人
28	臺北縣	孫勝治	楊建榮	鐸格 張人慈	何爲 楊建榮	王樹倫 洪慶洋	王鍾坊 鄭志宏

女子組隊員名單

編號	隊名	領隊	隊長	隊員
1	中興	賀濟民	黃婉英	鄭肇茜 林美玲 黃婉英 何秀芹 戴如伯 白惠美 葉玉蓮 陳桂蘭

2	中 油	趙 平	吳帝寬	吳帝寬 張美華	黃貞珠 高翠彬	涂月梅	張美綾
3	興 大	梅家勇	林淑宜	林淑宜 蔡立慧	黃莉玲 關秀芳	梁綠媚 張瑪琳	梁妍琳
4	嘉 南	林濟埔	黃富山	杜宇清 許淑妙	朱雯玉 蔡百琳	向雲華 詹冬櫻	沈玲莉 楊欣綺
5	台 聚	寶中凱	陳白瓊	陳白瓊 歐陽紅	林億俏 林嘉瓊	劉宗立 楊雲雲	陳 穎 周佩芳
6	煉油總廠	郭金生	陳玉玲	陳玉玲 吳 靜	梁素蓮 翁金治	陳桂英 范蘭香	蕭玉美 賴惠美

比賽程序：

一、公開組四人賽

(一)分單數組及雙數組各十四隊，打一次單循環，前七名隊晉入甲組複賽，後七名隊晉入乙組複賽。

(二)甲組複賽前四名隊晉入決賽其餘均參加副杯賽。

(三)決賽二場，複賽第一名對複賽第四名，複賽第二名對複賽第三名，兩勝隊再決冠亞軍，兩負隊再決季殿軍。

二、女子組

(一)共六隊，打二次單循環，

(二)每場二十四牌。

三、雙人賽

(一)分忠孝仁愛四組，每組十三桌，

(二)採米契爾方式，每組賽二十六牌。

(三)每組每邊取四名晉入決賽。

(四)決賽分中興二組，初賽南北方各對，列入中組，初賽東西方各對，列入興組。

(五)決賽採用浩威爾方式，賽三十牌。

四、優勝名單

一、公開組：

冠軍 臺北市A

亞軍 高雄市A

季軍 臺北市B

殿軍 臺北市D

二、女子組：

冠軍 台聚隊

亞軍 中興隊

季軍 嘉南隊

三、雙人賽：

(一)中字組：

冠軍 陳守良 陳永弘

亞軍 趙 平 黃奇龍

季軍 陳本源 張金湧

(二) 異字組：

冠軍 王世章 楊潔雄

亞軍 李容平 黃嘉江

季軍 何孟峰 林清隆

四、副杯賽：

冠軍 臺南縣

亞軍 臺中縣

季軍 臺東縣

殿軍 臺南市

第五 行政院

五、精神獎：

(一) 公開組：基隆市

(二) 女子組：煉油總廠

五、花絮

(一) 落花流水

臺南市隊實力該是強盛的一隊，在初賽時，大家很關心他們，在元旦上午，有人向臺南市探詢近況，其中林運辟名將，答得很妙，他說「我們開始前三分之一，打得可圈可點，打到中間三分之一時，打得小橋流水，打到最後三分之一時，打得落花流水，結果，被摒棄在甲組複賽大門之外。」

(二) 廉潔可風

張植鑑先生因忙於賽務，百

忙中把一件羊毛衫丟了，四處尋找，臺中圖書館一位工友找到了交還張先生，張先生贈金酬謝，該工友婉謝相辭，表示這是他份內之事，廉義之風，深得橋友敬佩。

(三) 難爲了裁判

在雙人賽裏，有三件事麻煩了裁判：

(甲) 有一桌打第一二牌，當打完第二牌，某隊員高呼裁判，裁判飛步臨場查詢，某隊員理直氣壯說：「請你看，我現在打第二牌，我手裏多了二張牌，你看全付牌裏有二套♣AK，主辦單位太疏忽了」，裁判一看，果真如此，連聲道謙，抽掉一套♣AK，風波才告平息。

移動後，鄰桌又高呼裁判，裁判一問真相，某隊員說：「裁判，我祇有十一張，缺二張」，一看記牌紙，缺了♣AK二張，於是我把才抽掉的♣AK還給他。

事實是上一桌那位抗議隊員，在打完第一牌，將十一張放進牌套，將♣AK與第二牌十三張混在一起，所以成了十五張，並

不是主辦單位多放二張。

(乙)打米契爾時，有一桌西家隊員招呼裁判，把牌送給裁判說：我十四張，多了一張。裁判認為這是小事，祇要對一對記牌紙就知道多那一張了。可是一對之後，呆若木鷄，原來記牌紙上西家，抄的也是十四張，裁判無法判斷多的是那一張，於是拿了這第八牌，到第四桌去問西家，在他第一次打的時候，多的是那一張。西家一看記牌紙，笑而不答，問其究竟，西家答道：「我打的時候也是十四張，叫我拿掉那一張呢？」裁判無言？

(丙)雙人決賽，分中興二組舉行，在中組裏，有人叫裁判，一問究竟，賽員出示第二八牌問：第二八牌誰開叫，身價情形如何？裁判答：「第二八牌，西家開叫，南北方有身價。」賽員說：「牌套籤條註明北家開叫，雙方均有身價」裁判一看，果然不差，但是國際規定如此，堅持要按國際規定辦理。

四怪招

(一)金馬地區隊，隊員都是有經驗的好手，可是好多牌自己糟塌了。有一牌，南北方的牌是：

♠	Q 7 3
♥	K J 4
♦	7 6 3
♣	10 9 5 4
北	
南	
♠	A K J 5 2
♥	—
♦	A 2
♣	A K 7 6 3 2

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♣	1♦	2♣	—
？			

南家這時該有二種叫品：(一)再叫 2♦，作控制力叫牌，表示(1)強力，(2)迫叫一圈。(二)跳叫 3♠。表示第二門花色，強力而迫叫成局。

南家這二種都不叫，却叫了沒有紅心的 2♥，結果三家都派司，南家主打 2♥。倒了四磴。這手牌是打不退的 7♣，前後出入 1900 多分。

(二)同伴間該有默契，沒有默契，就出了大亂子。

有一牌，叫牌經過如下：

東	南	西	北
---	---	---	---

1NT — 3NT —
 — 4♦ × —
 — ×× — —
 =

南家的牌是：

♠ A Q 7 6 3 2
 ♥ A 9 5 4 3
 ♦ —
 ♣ 7 3

結果垮了六磴，輸2200分。

老橋迷講故事莫伯

大家喜歡聽我講故事，使新血輪也成為老橋迷了。

一、運氣來，推不開。

好多牌局，技巧祇靠一半，一半完全在運氣，運氣一到，推都推不開，完全是強迫成約。譬如下面一牌：

南北方有身價，東家開叫。

♠ 10 7 6	北	♠ K
♥ 10 8 7 5	西	♥ K 9
♦ K Q 10 9	東	♦ 8 7 6 5
♣ 4 2	南	♣ K J 10 9 7 6

♠ A Q 4 3 2
♥ A Q 2
♦ A J
♣ A Q 2

家完全是使脾氣的叫品：

南 西 北 東

2♣ — 2♦ 3♣
 3♠ — 4♠ 4NT
 × 5♦ — 6♦
 — 7♦ 7♠! —
 =

西家首引♦ K。

南家在6♦後派司是迫叫派司，叫得很好，但是北家勇敢的存着幻想，搶叫7♠。

第一磴，南家用♦ A吃進，因為沒有橋引，不能偷王牌，祇有敲抽♠ A，當東家跌出了♠ K，莊夢家一片歡呼，於是再敲♠ Q及♠ J，現在可以過橋了，可以偷梅花了，拉♣ 5，手上用♣ Q偷，偷到了，再敲♣ A，第三輪梅花，用夢家剩下的一張王牌。

王吃，然後偷紅心，♥Q偷到了
♥A又敲出了東家的♥K，這時
各家打剩了四張的殘局：

♠—	北	♠—
♥J 6	西	♥—
♦4 3	東	♦8 7
♣—	南	♣K J

♠—	♠4 3
♥10 8	♥2
♦Q 10	♦J
♣—	♣—

南家繼續抽♠3，西家拋一張♦10，夢家拋一張♦3，東家無關緊要，隨便拋什麼都可以。

南家再抽最後張♠4，西家二門紅牌受擠了：

(一)西家拋♦Q，打好了南家的♦J。

(二)西家拋一張紅心，打好了夢家二張紅心。

二、步步為營

有一牌，叫起來似乎太衝動，可是打起來却該步步週到，一步也不能亂。

南北方有身價，南家開叫

♠Q 3 2	北	♠7 5 4
♥7 6 5	西	♥9 8 4 2
♦4 3 2	東	♦8 6 5
♣6 5 3 2	南	♣Q 9 7

♠10 9 8 6	♠AK J
♥Q 10 3	♥AK J
♦J 9 7	♦AK Q 10
♣J 10 8	♣AK 4

叫牌經過是：

南	西	北	東
6NT	—	—	—

西家首引♠10。

最佳的處理是第一磴用♠A吃進，先送一張♣4！你主要希望是打梅花3—3分配，你不能先吃♣AK，再送♣4，因為這樣打，梅花不能保證3—3，如果4—2，合約立刻倒了。

在西家吃了梅花，再出黑桃時，你手上用♠K吃，先取♣AK，兩個防家都跟出梅花，那末夢家的♣6就成了贏磴了。再取♦AKQ，如果♦J跌出來，那你的滿貫已到。袋裏了，因為你在夢家的♣6上，可以拋掉♥J。如果♦J沒有跌出來，你就先吃♥A，然後♠Q過橋，取♣6，墊手上的♦10，再偷♥Q。

如果梅花不是3—3分配，你仍有成功的機會，先取♦AKQ，如果♦J跌下來，再取♥A，♠Q過橋，再偷紅心。

也許你頭痛處理這一牌，不過，有條不紊的面對當前，是成功的最大因素。

三、假叫的藝術

好多人喜歡詐叫，有時是失敗了，可是有時也有意外的成功。像下面一牌：

$ \begin{array}{c} \spadesuit K 4 \\ \heartsuit A J \\ \diamondsuit K Q 10 9 6 5 \\ \clubsuit K 6 5 \end{array} $			
$ \begin{array}{c} \spadesuit A Q J 2 \\ \heartsuit K Q \\ \diamondsuit A 8 7 4 \\ \clubsuit A Q J \end{array} $	西	東	$ \begin{array}{c} \spadesuit 5 \\ \heartsuit 10 9 8 7 6 \\ \diamondsuit 2 \\ \clubsuit 10 9 8 7 4 3 \end{array} $
$ \begin{array}{c} \spadesuit 10 9 8 7 6 3 \\ \heartsuit 5 4 3 2 \\ \diamondsuit J 3 \\ \clubsuit 2 \end{array} $			
南	西	北	東
1NT	×	×	×
2♠	×	×	×
—	=		

西家首引♠2，夢家飛起♠K，吃到了。拉一張♦5，手上跟♦J，西家不吃，却用♦A吃了第二輪方塊，抽掉了夢家的王牌下一步不管西家怎末走，合約

是打不破了。事實上，他攻♥K，夢家♥A吃進，跟着打三張好的方塊，南家拋掉一張梅花及二張紅心。祇丟五磴牌，一磴方塊，一磴紅心，及三磴王牌。若是西家先吃♣A，那末南家紅心不丟了。

四、出其不意

要完成大業，不是直接敲，要轉彎抹角，出防家之不意，來達成使命。

雙方均無身價，北家開叫。

$ \begin{array}{c} \spadesuit K J 10 \\ \heartsuit 8 6 5 \\ \diamondsuit K 6 4 \\ \clubsuit A K 9 2 \end{array} $			
$ \begin{array}{c} \spadesuit 6 4 3 \\ \heartsuit A Q 2 \\ \diamondsuit Q 10 9 2 \\ \clubsuit J 7 5 \end{array} $	西	東	$ \begin{array}{c} \spadesuit 8 5 \\ \heartsuit J 10 9 4 \\ \diamondsuit J 8 5 3 \\ \clubsuit Q 10 4 \end{array} $
$ \begin{array}{c} \spadesuit A Q 9 7 2 \\ \heartsuit K 7 3 \\ \diamondsuit A 7 \\ \clubsuit 8 6 3 \end{array} $			
北	東	南	西
1NT	—	3♠	—
4♠	—	—	=

西家首敲♠4，夢家♠10吃了第一磴。

這一牌成功之路在防家的梅花3—3分配，打好第四張梅花，用來墊紅心。但是要打好梅花

，必須先送防家一磴梅花，要送也祇能送給西家，如果送給東家，攻出紅心來，等於沒送一樣。可是誰能保證東家梅花不能上手呢？

南家很聰明，第二磴，從夢家拉一張◇4，東家毫不在意，跟了◇3，莊家立刻跟◇7，送給西家吃方塊，西家吃了方塊，再敲♠6，夢家♠J吃，拉方塊，先吃◇A，再出梅花，夢家取♣AK，再吃◇K，手上拋掉梅花，然後出第三輪梅花，手上♠A王吃，打好了夢家第四張梅花。抽小王牌下桌，取夢家僅存的一張梅花，手上拋一張紅心，回家了。

五、投不進去也得投

道高一尺，魔高一丈，莊家想用竄入法，防家拒絕竄入，最後還是被竄入，競爭激烈，煞是好戲。南北方有身價，南家開叫。

			♠ 7 6 3		
			♥ Q 8 6 5 2		
			♦ Q 9 6 3		
			♣ 6		
♠ K J 8 2		北		♠ 10 9 4	
♥ 10 9 7		西	東	♥ 4	
♦ A K		南		♦ J 10 7 2	
♣ K 8 5 3				♣ Q 10 7 4 2	
			♠ A Q 5		
			♥ A K J 3		
			♦ 8 5 4		
			♣ A J 9		
南	西	北	東		

1♥	×	3♥	—
4♥	—	—	=

西家首引◇K，夢家牌攤下來，莊家看到了夢家牌，喃喃而語，「好像3♥差不多」

西家在反抽王牌前又吃了◇A，莊家連抽三輪王牌，取◇Q，然後打夢家的單張♣6，想用♣9偷。如果迫出西家一張梅花大牌，西家就造成最後迫出了。

東家認清了莊家的毒計，跟了♣Q，解除了西家的困難。

莊家用♣A吃了♣Q，出♣9，夢家王吃，這時，打下了各家五張的殘局：

				♠ 7 6 3	
				♥ Q	
				♦ 9	
				♣ —	
♠ K J 8					
♥ —					
♦ —					
♣ K 8					

莊家王吃◇9，西家沒有牌好拋。如果西家拋剩單張♣K，那末莊家打♣J，西家蓋♣K，夢家墊黑桃，再也無法拒絕投進，迫出黑桃，莊家黑桃不丟了。

如果西家拋掉一張黑桃，莊家很簡單的讓一輪黑桃就夠了。

六、謙讓有禮得善報

雙方均無身價，東家開叫。

♠ 9 5 4			
♥ K J 5 3			
♦ A K J			
♣ A K 6			
♠ Q J 8 6 3 2	北	東	♠ A K 10 7
♥ Q 9 8 7	西	南	♥ A 10
♦ 5 3			♦ Q 10 9 7 6
♣ 5			♣ J 2

♠ —
♥ 6 4 2
♦ 8 4 2
♣ Q 10 9 8 7 4 3

東	南	西	北
1♦	—	1♠	×
4♠	—	—	×
—	5♣	—	—
×	—	—	=

西家首引♠Q，莊家王吃。
莊家認為：

(一)偷方塊，機會不大，因為東家開叫1♦。

(二)紅心？東家如果有一張大紅心，吃掉你夢家一張大心你紅心準丟二磴。

考慮再三，祇有一個辦法，就是打紅心時，永遠送給東家。

王吃黑桃以後，抽♣AQ，打小紅心，夢家跟♥3，東家♥10吃，出黑桃，手上王吃，又出小紅心，夢家又跟♥5，東家♥A吃，又出黑桃，莊家第三次王吃，再出紅心，夢家用♥J偷，♥K墊掉手裏一張小方塊，回家了。

追根究底(續一) 郭哲宏譯

筆者在兩年前曾在中橋翻譯發表過「追根究底」；不久前，讀完原作者將這系列文章收集成“Adventures in Card play”一書，發現其中有部份主題未曾發表過（或許是筆者疏漏，未將其收集完全）。這些主題，甚有意

思；因此，再將其譯出，供讀者參考。

變更牌型

有時候橋手會發現他自己處在一個可以改變牌型的有利情勢。這個或許是偶然意外的情形造成的；但是，更常見的是經過精

心計劃才能創造出這種可以變更牌型的機會。這是一例：

		♠ A 7 5 4 2	
		♥ K 7 6 2	
		♦ J 3	
		♣ K 5	
♠ K 8		北	♠ 10 9 6
♥ Q 10 5	西	東	♥ 9 4
♦ A K 9	南	♦ 10 7 4 2	
♣ Q 9 7 4 2	♣ J 10 8 3		
		♠ Q J 3	
		♥ A J 8 3	
		♦ Q 8 6 5	
		♣ A 6	

南北身價

西家開叫

西	北	東	南
1NT	—	—	×
2♣	3♣	—	3♥
—	4♥	—	—
=			

西家首拔♦ A，然後轉攻小梅花。夢家贏吃，打♦ J請出♦ K。贏住梅花回攻後，打王牌到♥ K再打回小王牌。偷過去是違反百分率的，而且就算是掣不出♥ Q仍舊有很好的機會；所以你出♥ A，兌現♦ Q後，打出小王牌，使得西家在這個情勢下出牌：

		♠ A 7 5 4	
		♥ 7	
		♦ —	
		♣ —	
♠ K 8		北	♠ 10 9 6
♥ —	西	東	♥ —
♦ —	南	♦ 10	
♣ Q 9 7	♣ J		
		♠ Q J 3	
		♥ J	
		♦ 8	
		♣ —	

由於不能動黑桃，西家祇好再引出梅花。你夢家墊掉一張黑桃，手上王吃，引出♠ Q到♠ K及♠ A。

你到底從西家被迫引出的這張梅花得到了什麼？毫無實質的利益，因為你總歸是可以分開吃到這兩張王牌的。那由你手上王吃梅花和由夢家王吃方塊到底有什麼不同呢？純粹是策略上的！這個不同是很重要的，因為這時你是處在可以由夢家引出最後張王牌而手上可以選擇墊掉黑桃或方塊失張的情勢。而由於東家正好是同時看住這兩門花色，他遭受到擠牌了。

假如夢家是有第三張梅花而不是有第五張黑桃（4—4—2—3牌型而非5—3—3—2），你本來就可造成擠牌而不需靠

這個投入的幫忙。從這個一邊王吃一邊墊牌你所獲得的實在就是改變了牌型而使得你交換了最後兩張王牌贏吃的順序；這樣，將方塊失張轉變成威脅張。

任何引出你兩邊都缺門的牌會產生你牌型分配改變的效果通常對你都是有利的；雖然有時候並不完全有利且偶然還會有損害的情形。通常，讓你一邊王吃一邊墊掉一個失磴是給你多吃到一磴。但是，也不見得僅限於一磴。一個簡單的讓你變更牌型可能使得你多吃到好幾磴：

♠ A 8 4 ♥ 10 ♦ A J 10 8 7 ♣ 10 8 5 2		♠ 5 3 ♥ A Q ♦ Q K 6 5 4 2 ♣ K Q J 9	
♠ 7 ♥ K J 9 8 7 6 5 4 3 2 ♦ Q ♣ 6	北 西	東 南	♠ K Q J 10 9 6 2 ♥ — ♦ 9 3 ♣ A 7 4 3

雙方身價
西家開叫

西	北	東	南
4♥	—	—	4♠
—	6♠	×	—
—	=		

東家賭倍而希望他同伴能找到梅花首攻。沒問題，西家攻出♣ 6來對付你這個危險的滿貫。

這時，你祇有一個微小的機會了。你以♣ A贏吃，以♦ A進入夢家，王吃紅心，引出小黑桃，當西家跟出♠ 7時，夢家跟♠ 4。當西家祇能引出紅心時，你多丟的這磴王牌反而有四磴的回報。六黑桃，賭倍且成約。

但是，你並不一定是非要一邊王吃一邊墊牌不可；你可能選擇兩邊都墊牌。這出名的方法更闡明清楚引入兩邊缺門對改變牌型是多麼的有利。

♠ A 7 ♥ A 9 7 6 4 ♦ 10 7 6 ♣ A 6 5		♠ K Q J 9 8 6 5 4 3 2 ♥ K Q ♦ — ♣ 8	
♠ 10 ♥ J 10 8 5 3 2 ♦ 5 3 2 ♣ 9 7 2	北 西	東 南	♠ — ♥ — ♦ A K Q J 9 8 4 ♣ K Q J 10 4 3

雙方無局
北家開叫

西	北	東	南
	1NT	2NT	3♥
4♠	5♥	6♦	6♥
×	—	—	=

西家首攻♠K；當看到夢家牌時，你是非常失望。一方面是你有六個失磴而且看起來是個很不利的犧牲。不過，當東家顯示出缺門黑桃時，你覺得稍稍好過些。你兌現♥A，王吃黑桃回手，打梅花到夢家的♣A，送出王牌使得西家出牌。

西家被迫攻出黑桃；你夢家墊方塊，手上墊梅花。這時，你那難看的低花分配看起來好些了。下一張黑桃時，夢家再墊張方塊，手上再墊張梅花。牌型分配一磴又一磴的改進了。下一張黑桃再出來時使得夢家墊掉最後張方塊而手上王吃後就攤牌了。

因此，最後你祇倒二磴而非倒五磴；僅僅損失 300 分比起防禦六方塊要損失的 920 分是少的多了。

接下來的是非實質的王吃墊牌的情形：

		♠ 10 4 3			
		♥ Q			
		♦ A 10 6 4 2			
		♣ A K Q 8			
♠ K Q 9 7 ♥ A K J 9 6 5 ♦ 7 ♣ 7 4	北 西 南 東	♠ 5 ♥ 10 8 7 3 2 ♦ Q J 9 8 3 ♣ 9 5			
		♠ A J 8 6 2			
		♥ 4			
		♦ K 6			
		♣ J 10 6 3 2			

雙方無身價

西家開叫

西	北	東	南
1♥	2♦	2♥	2♠
4♥	4♠	—	—
×	—	—	=

西家首攻♥K再續打♥A，你怎麼辦？

看起來這個引入你兩邊缺門似乎是很好的防守。假如你夢家王吃，以♦K回到手上，引出小王牌，西家將以♠Q贏吃再攻出紅心而擊垮你。

所以你嘗試別的辦法：夢家墊張梅花大牌而手上王吃。當你打張小王牌到♠Q時，西家並不很好受。轉攻低花將使得你很容易；你將吃住而讓過♠10到♠K，由於夢家仍有王牌可以王吃紅心回攻，西家將無能為力。所以，在第四磴時，西家被迫再攻出紅心。同樣的，夢家再墊張大梅花而手上王吃，造成這個情勢：

		♠ 10 4		
		♥ —		
		♦ A 10 5 4 2		
		♣ A 8		
♠ K 9 7 ♥ 9 6 5 ♦ 7 ♣ 7 4	北 西	東	♠ —	
			♥ 10 8	
			♥ Q J 9 8 3	
			♣ 9 5	
		♠ A J		
		♥ —		
		♦ K 6		
		♣ J 10 6 3 2		

你可明白發生了什麼？兩次的王吃墊牌使得你將梅花牌組從難看的5—4轉換成致勝的5—2情勢。你兌現♣A、♣J及◇K，然後一路打梅花，就可享受西家那痛苦的表情了。

這種牌型變更的威力（或者是這類防禦的危險性）從下個例子更可看的清楚：



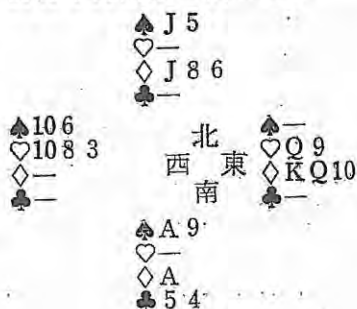
雙方身價

南家開叫

南	西	北	東
1♣	1♥	2♣	3♥
3♠	4♥	—	—
4♠	×	—	—
=			

同樣的，西家兌現兩張大紅心；你墊掉夢家的♣7而手上王吃，打張小黑桃到西家的♠Q。假如西家看不出危險而繼續打紅

心迫你王吃；你將墊掉夢家的♣A而手上王吃，兌現♣K。由於牌長成這樣，假如這時你兌現◇A將不會遭老天懲罰。但是，西家是可能4—6—0—3牌型，你不必冒這個危險。由於有五張梅花可替代王牌，整個是在你控制中。祇要繼續打梅花，假如西家喜歡的話，就讓他墊光方塊好了。他可能會選擇墊光方塊而以♠K王吃第四磴梅花，在這個情勢下打出第四輪紅心：



就算是手上祇剩下單張♠A也沒多大分別了；夢家墊張方塊，手上以♠9王吃，再繼續打梅花就可抽光西家的王牌了。

西家要如何才能擊垮這個合約呢？他祇要簡單的在第四磴時引出梅花或方塊，拒絕讓你將梅花分配變更成這種致命的情形就

可以了。當他的第三張大王牌比莊家的第二張大王牌大時，他總歸可以避免這種情勢的。

這個旁門花色分配的改變會夢想不到的造成逼宮譜的情形：

		♠ 5 2			
		♥ K			
		♦ 10 8 6 5 4 2			
		♣ J 10 9 6			
♠ 9 7 6		北		♠ 3	
♥ 3		西		♥ Q J 9 8 7 4 2	
♦ A Q J 7 3		東		♦ K 9	
♣ A Q 8 2		南		♣ 7 5 3	
		♠ A K Q J 10 8 4			
		♥ A 10 6 5			
		♦ —			
		♣ K 4			

南北身價

西家開叫

西	北	東	南
1♦	—	3♥	4♠
—	—	=	

正常的紅心首攻後，你就回家了。你祇要王吃方塊回手，續打♥6；當西家王吃時，夢家墊掉梅花。這時，西家很可能轉攻王牌；假如，他再攻方塊讓你王吃；你必須兌現一輪王牌，預防王牌2—2的可能性（雖然不很必要，但當東家是2—7—2—2牌型，而你未抽一圈王牌，西家將再王吃♥10而打出第三圈方塊，這時東家將墊掉梅花）。

當你打出♥10時，西家遭受

到逼宮譜了。假如他墊牌，夢家將王吃而吃到第十磴；假如他王吃，夢家再墊張梅花。第三張梅花將在♥A上墊掉，使得梅花的分配從4—2轉換成1—2；而你的第十磴就來自夢家的王吃梅花了。

必須是首攻王牌才能打垮四黑桃。

引入兩邊缺門，當莊家可以一邊王吃一邊墊掉失磴時，對莊家是很有利的，這是很清楚了。但是，當莊家並沒有很明顯的失磴要墊掉時，會是什麼情勢呢？或者祇有可能的贏磴能墊時會怎樣？這時的王吃墊牌就不利了嗎？並不見得！莊家將會很樂意接受這個王吃墊牌墊掉一個沒時間建立的贏磴。這個王吃墊牌可能對莊家有利的就是給了他一個多餘的時效。這一點是防守者必須牢記在心的。類似這牌：

		♠ 7 2			
		♥ J 5			
		♦ J 5 2			
		♣ 9 7 5 4 3 2			
♠ J		北		♠ 9 6 5 3	
♥ A K 9 7 6 3 2		西		♥ Q 10 8 4	
♦ A 10		東		♦ Q 9 7	
♣ 10 8 6		南		♣ A J	
		♠ A K Q 10 8 4			
		♥ —			
		♦ K 8 6 4 3			
		♣ K Q			

雙方身價

南家開叫

南	西	北	東
1♠	2♥	—	4♥
4♠	—	—	=

你王吃紅心首攻，兌現♠A，然後打出小方塊；當西家跟出♦10時，夢家跟小。東家必須以♦Q贏吃再引出王牌才能擊垮合約。這樣，因為4—1分配的玉牌阻止你建立方塊後再打好一磴梅花。

假如東家讓他的同伴以♦10贏吃那磴方塊，你的麻煩就過去了。你可王吃下磴紅心，再引張小方塊請出♦A。這時，夢家可王吃第三輪紅心而手上墊掉張沒有用的梅花大牌。以♦K回到手上，抽光王牌再兌現兩磴方塊而完成合約。

這很可能是兩邊都完成一局，因為在另一桌的你的隊友很像是叫到五紅心，在北家沒找到梅花首引時完成合約。

某些牌，單單一個王吃墊牌也許仍不足以讓你成約；但是，這可能是對最終的擠牌是很必要的：

♠K 9 6 2			
♥K 9 5 4 2			
♦J 5 3			
♣A			
♠J 3			♠Q 7 5
♥J 10 8 7	北	東	♥A Q 6 3
♦Q 10	西	南	♦K
♣K 10 7 5 3			♣J 8 6 4 2
			♠A 10 8 2
			♥—
			♦A 9 8 7 6 4 2
			♣Q 9

雙方身價

南家開叫

南	北
1♦	1♥
2♦	2♠
4♦	6♦
—	

西家首引♥J；夢家攤牌後，你很慶幸自己避免了六黑桃的陷阱。不過，六方塊也不是那麼容易的。夢家放小，手上王吃。打梅花到♣A，拉回小紅心，東家跟♥Q；手上王吃再打♣Q，西家蓋上♣K而夢家王吃。

這時，你抗拒了再打一張紅心的衝動；一半是因為你並不能確定東家那張♥Q是真的從A—Q—×中跟出的，另一半是因為就算東家真的是A—Q—×，紅心也沒那麼迫切這時就打。反過來，你引出一張小方塊，希望能夠讓過給單張大牌——不論是西家的單張K或Q或東家的單張K皆可。假如這個部份剝光成功的話

；回攻黑桃，當你打定大牌分家時就可吃到四磴黑桃；回引紅心，可能就會讓你吃到二磴紅心；最壞的情形，梅花回攻將讓你一邊王吃一邊墊牌而讓你還有擠牌的機會。所以，當東家跟出♦K時，你讓他吃進這磴。這是當時的情勢：

	♠K 9 6 4				
	♥K 9 5				
	♦J				
	♣—				
		北		♠Q 7 5	
♠J 3		西	東	♥A 3	
♥10 8				♦—	
♦Q		南		♣J 8 6	
♣10 7 5					
	♠A 10 8 2				
	♥—				
	♦A 9 8 7				
	♣—				

當然，你或許會先王吃一次紅心再引出小王牌投入東家。但在那種情況下，東家將可打出剩下的單張♥A而擊垮你，因為那樣將祇讓你多吃到一磴紅心。但是，在目前這個情況，假如東家回攻紅心，將讓你多吃到二磴；回攻黑桃也是一樣。因此，東家回攻♣J，讓你手上墊張黑桃而桌上王吃。但是，當你王吃紅心回手，奔光王牌時，東家的兩門高花被擠了。

主席杯震盪牌局 (一) 洪 法

高市A對北市C

隊 名	高市A	北市C
第一圈	30	9
第二圈	13	7
合 計	43	16
勝 分	8	-1

家開叫。

	♠ A 9 6 4 3								
	♥ K								
	♦ 9 2								
	♣ Q 8 5 4 2								
♠ J 10 7 2		北		♠ 8					
♥ A Q				♥ J 10 9 7 5 2					
♦ K J 8 4 3		西	東	♦ Q 6					
♣ 6 3		南		♣ J 10 9 7					
	♠ K Q 5								
	♥ 8 6 4 3								
	♦ A 10 7 5								
	♣ A K								

第二牌，南北方有身價，東

南北方——高市A邱阿田，潘元義。
東西方——北市C許銘祥，鄭靖釧。

東	南	西	北
2♥	×	3♥	4♠

東家首引♣J，結果倒一磴，北手C得100分。

公開室：南北方——北市C方曙
，陳光○

東西方——高市A黃永松，馬道仁。

東	南	西	北
一	1♣	1♦	1♠
一	2♠	一	4♠
一	一	×	一
一	一		

東家首引◇Q，結果也是倒一磴，高市A得200，兩桌高雄市淨勝100分，贏三國際序分。第六牌，東西方有身價，東家開叫。

♠ A 5 3
 ♥ Q 10 6 3
 ♦ K 4
 ♣ Q 6 4 2

♠ Q 8 2
 ♥ 9 4
 ♦ J 7 6 5
 ♣ K J 7 5

北 東
 西 南

♠ 9 7 6 4
 ♥ A K J 8 7 2
 ♦ 2
 ♣ A 8

♠ K J 10
♥ 5
♦ A Q 10 9 8 3
♣ 10 9 3

關閉室：南北方——高市A邱阿田，潘元義。
東西方——北市C許銘祥，鄭靖釗。

東	南	西	北
1♥	2♦	—	2NT
—	3♦	—	3NT
—	—	×	—
—	—	—	—

東家首引小紅心，莊家吃進，竟然完成，極不容易，高市A得550分。

公開室：南北方——北市C方曙
，陳光。

東西方——高市A黃永松，馬道仁。

東	南	西	北
1♥	2♦	—	2NT
—	3NT	×	—
—	—	—	—

東家首引♡A，結果合約倒一磴，高市A 100分，兩桌高市A合勝650分，贏十二國際序分。

第七牌，雙方均有身價，南家開叫。

♠ J 8 5
 ♥ Q 3
 ♦ K 9
 ♣ K Q J 7 6 4
 ♠ A 10 6 3 2
 ♥ A K 9 8
 ♦ 7 6
 ♣ A 10
 北
 西 東
 南
 ♠ Q 9 7
 ♥ J 7 4
 ♦ Q 10 5 4 3
 ♣ 9 5

♠	K	4			
♥	10	6	5	2	
♦	A	J	8	2	
♣	8	3	2		

關閉室：南北方——高市A邱阿田，潘元義。

東西方——北市C許銘祥，鄭靖釧。

南	西	北	東
一	1♣	2♣	×
一	2♠	一	一
＝			

東家的賭倍表示4—7大點，西家牌力僅十五大點，怎會叫成一局呢？

北家首引♣K，應該超打一磴，結果剛完成合約，北市C得110分。

公開室：南北方——北市C方曙，陳光。

東西方——高市A黃永松，馬道仁

南	西	北	東
一	1♠	一	2♠
一	4♠	一	一
＝			

東家僅五大點，竟答叫2♠，西家僅十五大點，而一跳就是4♠。

北家有梅花連續牌可引而不引，第一磴敲了♠8，夢家跟♠9，南家乖乖的跟出♠K，莊家♠A吃，就是如此，莊家仍必須

丟一磴紅心，二磴方塊，及一磴梅花，而防家處理不善，給莊家逃過劫難，完成合約。高市A得620分，兩桌高市A淨勝510分，贏十一國際序分。

南投縣對宜蘭縣

隊 名	南投縣	宜
第一圈	27	14
第二圈	50	1
合 計	77	15
勝 分	8	-2

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

♠ Q 10			
♥ Q 10 7 5 3			
♦ Q 5			
♣ A 8 5 3			
♠ 4		北	♠ K 9 6 5 3
♥ A J 6 4		西	♥ 9 2
♦ A 10 2		東	♦ J 9 8 7 6
♣ Q J 10 6 3		南	♣ 9
♠ A J 8 7 2			
♥ K 8			
♦ K 4 3			
♣ K 7 4			

關閉室：南北方——宜蘭羊公傳，巴蜀坤。

東西方——南投葉斌公，鄭定國。

南	西	北	東
1♠	×	×	2♦

— — 2♥ —
2NT — — =

西家首引♣Q，給莊家吃了三磴梅花，結果完成合約，宜蘭縣得120分。

公開室：南北方——南投李榮福，方興台。

東西方——宜蘭衛元德，蔣彥厚。

南	西	北	東
1♠	×	×	2♦
—	3♣	—	—
×	—	—	=

北家首引♠Q，夢家牌力稀，王牌不多，全是挨打的局面，結果倒了三磴，南投縣800分，兩桌南投縣淨勝680分，贏十二國際序分。

第六牌，東西方有身價，南家開叫。

♠ 6 3 2		
♥ 7 6 3 2		
♦ J 5 3 2		
♣ A 2		
♠ A 9 7	北	♠ J 10 8
♥ A J	西	♥ Q 10 5 4
♦ A K 9	東	♦ Q 10 8 7
♣ J 9 8 6 3	南	♣ Q 10
♠ K Q 5 4		
♥ K 9 8		
♦ 6 4		
♣ K 7 5 4		

關閉室：南北方——宜蘭羊公傳

，巴蜀坤。

東西方——南投葉公斌，鄭定國。

東	南	西	北
—	—	1♣	—
1♦	1♠	—	—
×	—	2♣	—
2♦	—	—	=

南家首引♥9，夢家順偷，吃到了♥J，結果丟一磴黑桃及二磴梅花，合約超打二磴，南投縣得130分。

公開室：南北方——南投李榮福，方興台。

東西方——宜蘭衛元德，蔣彥厚

東	西
—	1NT
2NT	3NT
—	

東家有四張10，雖僅七大點，足夠加成2NT，西家呢？有十七大點，一門五張梅花，也足以叫成一局。

北家首引♥2，莊家手到擒來，很輕鬆的完成九磴，宜蘭縣得600分，兩桌宜蘭縣淨得470分，贏，十國際序分。

第十一牌，雙方均無身價，南家開叫。

♠ Q J 10 7
♥ Q 3
♦ K J 5 2
♣ A 7 5

♠ 8 4
♥ 9 4
♦ 8 3
♣ K Q J 10 6 4 2

♠ A K 9 6 5 3
♥ A K
♦ Q 6 4
♣ 8 3

關閉室：南北方——南投李榮福，方興台。

東西方——宜蘭羊公傳，巴蜀坤。

南	西	北	東
1♠	—	2♣	×
3♠	4♣	4NT	—
5♥	—	6♠	—
—	=		

西家首引♣K，照說，莊家該丟一磴梅花及一磴方塊，雖然有♦A的人，沒有第二張梅花，可因為東家有四張方塊，莊家也無法在夢家第四張方塊上墊掉梅花，前途危險，結果，竟然成約，南投縣得980分。

公開室：南北方——宜蘭張富生，郭家銘。

東西方——南投葉公斌，鄭定國

南	西	北	東
1♠	3♣	3♦	—

3♥ — 4♠ —
4NT — 5♦ ×
— — 5♠ —
— =

西家首引♦8，沒有驚浪，全手祇丟一磴方塊及一磴梅花，完成合約，宜蘭縣得450分。兩桌南投縣淨勝530分，贏十一國際序分。

第十二牌，南北方有身價，西家開叫。

♠ A Q 10 9 6 3
♥ 3
♦ A Q J 7
♣ J 4

♠ 7
♥ A Q 8 5 2
♦ 6 5 2
♣ Q 10 6 2

♠ 8 4
♥ K J 7 6 4
♦ 8 4 3
♣ A 9 8

關閉室：南北方——南投李榮福，方興台。

東西方——宜蘭羊公傳，巴蜀坤。

西	北	東	南
—	1♠	—	1NT
2♥	2♠	×	—
—	=		

東家首引♥10，夢家跟♥J，西家♥Q吃，莊家祇丟二磴王

牌，一磴紅心，一磴方塊及一磴梅花，完成合約，南投縣得 670 分。

公開室：南北方——宜蘭張富生，郭家銘。

東西方——南投葉公斌，鄭定國。

西	北	東	南
—	1♠	—	1NT
—	2♦	—	2♥
—	2♠	—	—
=			

東家首引♥10，打法與關閉室相同，也是祇丟五磴，完成合約，宜蘭縣得 110 分。兩桌南投縣淨勝 560，贏十一國際序分。

第十三牌，雙方均有身價，北家開叫

♠ A 8 ♥ 10 9 5 3 2 ♦ J 10 8 6 ♣ J 8		♠ 9 6 5 ♥ K Q 8 7 4 ♦ Q 7 5 4 ♣ 9	
♠ K Q 7 4 2 ♥ J 6 ♦ A 9 ♣ Q 7 6 5	北 西 南	東	
♠ J 10 3 ♥ A ♦ K 3 2 ♣ A K 10 4 3 2			

關閉室：南北方——南投李榮福，方興台。

東西方——宜蘭羊公傳，巴蜀坤。

北	東	南	西
—	—	1♣	1♠
×	—	3♣	—
—	3♠	—	—
=			

北家首引♣J，南家♣K吃，莊家飛盡心機，祇吃到八磴。倒一磴，南投縣得 100 分。

公開室：南北方——宜蘭張富生，郭家銘。

東西方——南投葉公斌，鄭定國

北	南
—	1NT
2♦	2♥
—	

若問 1NT 與 2♥ 那一種好，很難下斷語，碰到敵方長門紅心，就吃虧不少了。

西家首引♠K，莊家祇取到五磴，倒了三磴，南投縣又得 300 分。兩桌南投縣合勝 400 分，贏九國際序分。

南家 6—3—3—1 竟開叫 1NT？是什麼制度呢？

北市D對屏東縣

隊 名	北市D	屏東縣
第一圈	20	10
第二圈	41	27
合 計	61	37
勝 分	8	0

第七牌，雙方均有身價，南家開叫。

♠ Q 9 7 2			
♥ 8 4 3			
♦ Q 8 7			
♣ 6 3 2			
♠ J 10 8 4 3	北	♠ 6	
♥ J 8 5 2	西	♥ K 10 7	
♦ K	東	♦ J 10 9 6 4 3	
♣ J 9 5	南	♣ A Q 7	
♠ A K 5			
♥ A 9 6			
♦ A 5 2			
♣ K 10 8 4			

關閉室：南北方——屏東隋俊魁，邵國偉

東西方——北市D嚴定明，曹炎炎

南	西	北	東
1♣	1♠	×	—
1NT	—	2NT	—
3NT	—	—	—

西家首引♠ J，幫了莊家一個大忙，給莊家多拿一磴黑桃，

♦ A敲出♦ K，♣ K又對位，所以很順利的完成九磴，屏東縣得600分。

公開室：南北方——北市D江斌瑜，陳炳昌。

東西方——屏東縣陳永弘，陳萬惠。

南	西	北	東
1NT	—	—	—

北家僅四大點，叫他作什麼答叫呢？

西家也是首引♠ J，所以莊家也是順利的完成九磴。北市D得150分，兩桌屏東縣淨得450分，贏十國際序分。

第八牌，雙方均無身價，西家開叫。

♠ Q 10 7			
♥ 8 7 5 4 2			
♦ 10 8 4			
♣ Q 8			
♠ K 8 6 2	北	♠ A J 4	
♥ 10 3	西	♥ A K Q J 9	
♦ Q 3 2	東	♦ K 6	
♣ J 5 4 2	南	♣ A K 9	
♠ 9 5 3			
♥ 6			
♦ A J 9 7 5			
♣ 10 7 6 3			

關閉室：南北方——屏東隋俊魁，邵國偉。

東西方——北市D嚴定 二國際序分。

明，曹炎炎。

西 東

— 2♣

2♦ 3NT

—

南家首引♦7，莊家♦K吃，連下五磴紅心，再敲♣AK，把♣Q敲出來，偷到♠Q，就有十二磴了。北市D得490分。

公開室：南北方——北市D江斌

瑜，陳炳昌。

東西方——屏東縣陳永弘，陳萬惠。

西 東

— 2♣

2♥ 4NT

5♣ 5NT

6♦ 6NT

—

南家首引♣7，夢家跟♣J，北家蓋♣Q，莊家♣A吃進，如果♥10下桌，拉♠2，手上♠J偷，敲♠A，再取♠K，黑桃3—3分配，還是有十二磴，可是莊家沒處理好，一瀉千里，合約竟倒四磴，北市D又得200分，兩桌北市D合勝690分，贏十

第九牌，東西方有身價，北

家開叫。

♠ 8 5
♥ J 8 2
♦ K J 4
♣ Q J 8 5 4

♠ 4		北	♠ J 7 3
♥ K Q 7		西	♥ 9 4 3
♦ A 10 9 8 6 3		東	♦ Q 7 5 2
♣ K 7 3		南	♣ 10 9 2

♠ AKQ 10 9 6 2
♥ A 10 6 5
♦ —
♣ A 6

關閉室：南北方——北市D陳炳昌，江斌瑜

東西方——屏東隋俊魁，陳守良

北	東	南	西
—	—	1♣	1♦
2♣	—	2♦	—
3♥	—	4♥	—
6♠	—	—	=

西家首引♥K，莊家♥A吃進，抽三輪王牌，打出小紅心，西家♥Q吃，拔♦A，莊家王吃，♥J下桌，取♦K，墊掉手上一張小梅花，完成合約，北市D得980分。

公開室：南北方——屏東郭憲忠
，陳萬惠。

東西方——北市D嚴定

明，曹炎炎。

北	東	南	西
—	—	1♣	1♦
1NT	—	2♠	—
3♣	—	3♦	—
3NT	—	4♠	—
—	=		

西家也是首引♥K，莊家因為♣K偷不到，祇能取到十一磴，屏東縣得450分，兩桌北市D淨勝530分，贏十一國際序分。

第十牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠ 9 8 6			
♥ K 6 4			
♦ J 9 5			
♣ A Q J 5			
♠ A Q J 3 2	北	♠ K 5 4	
♥ 7	西	♥ A Q J 9 8 5	
♦ K Q 8	東	♦ 3 2	
♣ K 10 4 2	南	♣ 9 8	
♠ 10 7			
♥ 10 3 2			
♦ A 10 7 6 4			
♣ 7 6 3			

關閉室：南北方——北市D陳炳昌，江斌瑜。

東西方——屏東隋俊魁，陳守良。

東	西
1♥	1♠
2♥	3NT
—	

北家首引♣J，莊家♣K吃，打♥7，夢家♥Q偷到了，拉還一張小方塊，南家跟♦4，手上♦K吃，够了，有九磴了，屏東縣得600分。

公開室：南北方——屏東郭憲忠，陳萬惠。

東西方——北市D嚴定明，曹炎炎。

東	西
—	1♠
4♠	—

北家首敲王牌，梅花無法交代，合約倒了一磴，屏東縣又得100分。兩桌屏東縣合勝700分，贏十二國際序分。

第十四牌，雙方均無身價，東家開叫。

♠ Q 8 6 3 2			
♥ A			
♦ J 9 7 6 2			
♣ 10 4			
♠ K 9 7 5	北	♠ J	
♥ K 8 5	西	♥ Q 10 9 6 4 3 2	
♦ 10 8 5	東	♦ —	
♣ Q 7 6	南	♣ A K J 8 5	
		♠ A 10 4	
		♥ J 9	
		♦ A K Q 4 3	
		♣ 9 3 2	

關閉室：南北方——北市D陳炳昌，江斌瑜。

東西方——屏東隋俊魁，陳守良。

東	南	西	北
1♥	2♦	2♥	2♠
4♥	4♠	—	—
5♥	×	—	—
=			

南家首引♦A，莊家王吃，抽小王牌，北家♥A吃♥K，又還方塊，莊家又王吃，敲♥Q，打♠J，這好像莊家有二張黑桃，想偷南家的♠Q，如果真這樣，要打垮合約，唯此一途，於是南家跟♠4，夢家♠K吃，超打了一磴，屏東縣得750分。

公開室：南北方——屏東郭憲忠，陳萬惠。

東西方——北市D嚴定明，曹炎炎。

東	南	西	北
1♥	2♦	2♥	4♦
6♥	×	—	—
=			

南家首引♦A，莊家王吃，抽王牌，北家♥A吃進，打方塊，莊家又王吃，抽光防家另一張

王牌，可是黑桃無處可遁，終於倒一磴。屏東縣又得100分，兩桌屏東縣合勝850分，贏十三國際序分。

不檢查A，是為大錯。

第十五牌，南北方有身價，南家開叫。

♠KQ102			
♥—			
♦Q87			
♣AK9754			
♠J85	北	♠763	
♥K9763	西	♥AJ52	
♦A42	東	♦53	
♣62	南	♣QJ103	
		♠A94	
		♥Q1086	
		♦KJ1096	
		♣8	

關閉室：南北方——北市D陳炳昌，江斌瑜。

東西方——屏東隋俊魁，陳守良。

南	西	北	東
—	—	1♣	—
1♥	—	1♠	—
2NT	—	3NT	×
—	—	=	

西家首引♣6，夢家♣A吃進，拉小方塊，東家跟♦5，南家跟♦J，西家♦A吃，再打♣2，夢家♣K吃，奔方塊與奔黑

桃，連取十磴，北市D得 950 分。

公開室：南北方——屏東郭憲忠，陳萬惠。

東西方——北市D嚴定明，曹炎炎。

南	西	北	東
—	—	1♣	1♥
2♦	2♥	3♣	—
—	=		

東家首引♠6，莊家♠K吃，抽二輪王牌，全牌祇丟一磴♦A及♣QJ，超打一磴，屏東縣得130分，兩桌北市D淨勝820分，贏十三國際序分。

第十六牌，東西方有身價，西家開叫。

♠Q109		♠J53
♥73	北	♥A1065
♦J76	西	♦Q984
♣A6542	東	♣107
	南	
		♠AK843
		♥2
		♦A10532
		♣Q9

關閉室：南北方——北市D陳炳昌，江斌瑜

東西方——屏東隋俊魁，陳守良。

北	南
1♥	1♠
2♥	3♦
3NT	—

東家首引♦9，手上♦K吃，打小黑桃，先送一磴，合約就完成了，北市D得 400 分。

公開室：南北方——屏東郭憲忠，陳萬惠。

東西方——北市D嚴定明，曹炎炎。

叫法與關閉室相同，也是北家主打 3NT，東家首引♦8，莊家沒有處理好，合約倒了一磴。北市D又得50分。兩桌北市D合勝 450 分，贏十國際序分。

中興新村對苗栗

隊 名	中興新村	苗 栗
第一圈	23	25
第二圈	18	15
合 計	41	40
勝 分	4	4

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

♠ Q 4 3
 ♥ A K 9 8
 ♦ 6 5
 ♣ J 10 6 3
 北 東
 ♠ A 9 8 6 2
 ♥ 10 4 3 2
 ♦ 7 4 3 2
 ♣ —
 西 南
 ♠ K J 7
 ♥ 6
 ♦ A K Q 8
 ♣ K Q 8 5 2
 ♠ 10 5
 ♥ Q J 7 5
 ♦ J 10 9
 ♣ A 9 7 4

關閉室：南北方——苗栗趙定海，宣明智。

東西方——中興新村陳文基，易中興。

東	西
—	1♣
1♠	2♦
2♠	4♠
—	

東家叫牌有些問題：

(一)東家僅四大點，竟叫了二聲黑桃。

(二)東家爲什麼不在 2♦ 後派司呢？

南家首引♦J，合約倒二磴，苗栗得 100 分。

公開室：南北方——中興新村王紀翔，朱以華。

東西方——苗栗曾木煌，劉國強。

東	西
—	2♣
1♦	2♣
2♠	4♠
—	

南家首引♥Q，取到了，一看夢家是單張，應該敲王牌，結果沒有敲，爲莊家交錯王吃，合約竟超打一磴，苗栗又得 450 分。兩桌苗栗合勝 550 分，贏十一國際序分。

第四牌，雙方均有身價，西家開叫

♠ 6 5
 ♥ J 8 5 3
 ♦ A 8 7 3
 ♣ A Q 3
 北 東
 ♠ Q 9 7
 ♥ A 9 6
 ♦ Q 9 6 5
 ♣ K J 8
 西 南
 ♠ J 2
 ♥ K Q 7 4
 ♦ K 10 4
 ♣ 9 7 6 4
 ♠ A K 10 8 4 3
 ♥ 10 2
 ♦ J 2
 ♣ 10 5 2

關閉室：南北方——苗栗趙定海，宣明智。

東西方——中興新村陳文基，易中興。

西	北	東	南
—	—	1♦	2♠
×	—	—	=

西家處罰 2 ♠，似叫得太勇。

關閉室：南北方——苗栗趙定海，宣明智。

西家首引 ♠ 4，莊家該丟六磴牌，現在丟了五磴，完成了便宜的一局，苗栗得 670 分。

東西方——中興新村王紀翔，朱以華。

公開室：南北方——中興新村王紀翔，朱以華。

北	東	南	西
—	—	1♦	×
—	1♥	—	—
×	—	—	=

東西方——苗栗曾木煌，劉國強。

南家首引 ♠ K，合約倒了二磴。苗栗縣得 500 分。

西	北	東	南
—	—	1♦	1♠
2♦	—	—	=

公開室：南北方——中興新村易中興，陳文基。

南家首吃 ♠ K，北家跟 ♠ 6，南家再吃 ♠ A，又打第三輪黑桃，夢家墊梅花，北家小王牌王吃，最後合約倒一磴，中興新村得 100 分。兩桌苗栗淨勝 570 分，贏十一國際序分。

東西方——苗栗陳文資，劉國強。

北	東	南	西
—	—	1♦	×
1♠	—	—	=

第十三牌，雙方均有身價，北家開叫。

東家首引 ♠ 6，夢家跟 ♠ K，西家 ♠ A 吃，又還方塊，夢家 ♠ Q 吃，抽 ♠ A，送黑桃，於是合約超打一磴，中興新村得 140 分，兩桌苗栗淨勝 360 分，贏八國際分。

♠ J 8 4 2			
♥ A Q 9 3			
♦ 7 5 4			
♣ A 6			
♠ K Q 3			♠ 10 6
♥ K 7 5			♥ J 8 6 2
♦ A 10 3			♦ 6 2
♣ K 10 5 4			♣ J 9 8 3 2
	北	東	
	西	南	
			♠ A 9 7 5
			♥ 10 4
			♦ K Q J 9 8
			♣ Q J

第十五牌，南北方有身價，南家開叫。

♠ 9 6 3
♥ Q 7 6 4 3 2
♦ J 4
♣ 10 6

♠ Q J 7 4 北 ♠ 10 8
♥ A 西 ♥ K J 8 5
♦ A 10 9 6 3 東 ♦ Q 2
♣ 7 3 2 南 ♣ K Q J 8 4

♠ A K 5 2
♥ 10 9
♦ K 8 7 5
♣ A 9 5

關閉室：南北方——苗栗趙定海，宣明智。

東西方——中興新村王紀翔，朱以華

南	西	北	東
1♦	—	—	2♣
—	2♠	—	2NT
3NT	—	—	=

南家首引♥10，莊家♥A吃進，門門無懼，結果超打一磴，中興新村得430分。

公開室：南北方——中興新村易中興，陳文基

東西方——苗栗陳文資，劉國強。

南	西	北	東
1♣	1♦	1♥	2♣
—	3♣	—	5♣
×	—	—	=

南家首引♥10，合約丟了二磴黑桃，一磴方塊及一磴王牌。倒二磴，中興新村又得300分。兩桌中興新村合得730分，贏十二國際序分。



(七)

原著者 米安 勒康

七十九 快速完成小滿貫
南北方有身價，南家開叫。

♠ A K Q 3
♥ 8
♦ J 6 3
♣ Q 10 9 7 5

♠ 8 7 5 2 北 ♠ J 10 9 4
♥ 6 2 西 ♥ K 7 5 4
♦ Q 10 8 7 東 ♦ 9 5 4 2
♣ K J 6 南 ♣ 8

♠ 6
♥ A Q J 10 9 3
♦ A K
♣ A 4 3 2

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♥	—	1♠	—
3♣	—	4♣	—
4♦	—	5♣	—
6♥	—	—	—
=			

西家首引♦7。

南家是用強二開叫，不過南

家感到這手牌不夠開強二，所以他開 1♥。第二聲他才跳叫新花——3♣，北家先叫四張黑桃，以後再加以梅花。南家作控制力叫牌，北家祇能再支持梅花，而南家却一意孤行，叫上了 6♥。

西家首引方塊，夢家跟小方塊，東家跟♦9，南家用♦K吃進，南家假定西家引的方塊是第四大牌，按照十一定律，夢家，東家和自己只有四張比七大的方塊，莊家已看到♦J及♦AK，東家第一輪出了♦9，所以♦Q一定在西家。

南家可以算到十一磴，如果西家握有♣K與♦Q，也可能十二磴，如果夢家的黑桃橋引不浪費掉，擠牌就有機會了。南家先抽♥A，再送紅心給東家K吃，這時，如果東家引出黑牌，擠牌就粉碎了：撲殺了夢家黑桃橋引，以後祇有♣A上手。但是東家還了方塊，擠牌仍舊可能。莊家連吃四磴紅心，西家拋掉一張方塊及三張黑桃。

現在莊家由黑桃過橋，他取♠K，西家拋掉一張梅花，他再取♠Q，西家沒有安全的墊牌了。

他一定要用♦Q緊守夢家的♦J，他又要用小梅花保護♣K，西家最後還是拋掉一張梅花，最後用♣A敲出了♣K，完成了小滿貫。

八十封鎖的另一機會

雙方均有身價，北家開叫。

		♠K 4	
		♥Q J 10 8 4	
		♦K Q 9 5	
		♣Q 3	
♠A Q 9 8 6 ♥K J 6 2 ♦6 ♣J 8 7	北 西 南	東	♠10 2
			♥9 3
			♦10 3 2
			♣A 10 6 5 4 2

♠J 7 5 3
♥A 5
♦A J 8 7 4
♣K 9

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♥	—	2NT	—
3NT	—	—	=

西家首引♠8。

南家答叫 2NT，也許是有心的。因為有二門雙張及一門四張黑桃，南家該答 1♠或 2♦。

西家首引黑桃第四大牌，南家由夢家♠K贏吃，東家跟♠2。

南家可以計算到其他二門牌取到七磴，僅有的困難是敵方可能有足夠的時間得到利益。所以夢家出♥Q（如果東家蓋♥K，問題就解凍了），但是東家沒有蓋♥K，西家却吃了♥K，西家很高興的還了張梅花，希望東家有♣A，一還黑桃，情況就慘了。

東家吃了♣A，引出一張♠10，南家不蓋♠J，西家也不蓋♠Q，黑桃就通不了了。

這是很有趣的看到，一個簡單的打法，♠10塞住了前途，

八十一 讓送美德有好報
南北方有身價，東家開叫。

♠A 10 9 8 3			
♥6 4			
♦J 10 8			
♣9 5 3			
♠K 7 4	北	♠Q 6 2	
♥J 9 3 2	西	♥Q 5	
♦K 6	東	♦A 9 4 3 2	
♣A Q 10 4	南	♣7 6 2	
♠J 5			
♥AK 10 8 7			
♦Q 7 5			
♣K J 8			

叫牌經過是：

東	南	西	北
—	1♥	—	1♠
—	1NT	—	—
=			

西家首引♣4。

這是多少年來熱烈的討論北家的牌，是派司1NT預備拿七磴或是打5—2分配的黑桃做2♠。因為缺少旁門橋引，打2♠沒多少價值，但是七磴比八磴容易做。

西家首引一張小梅花，南家♣8吃進，南家引♠J，西家不蓋♠K，東家也拒吃♠Q，如果東家吃了♠Q，還任何牌，也沒有什麼可怕的。現在東家不吃，才是可怕的。

為什麼西家不蓋♠K呢？握了三張黑桃，他必須蓋♠K，以保護同伴的♠Q××。不蓋，東家吃了Q，莊家就可以打通黑桃了。這種情形，拿了♠K及二張小黑桃，西家必須蓋♠K，讓南家祇贏一磴黑桃。

當南家取到了♠J，再打黑桃，夢家♠A吃進，出♥4，東家跟♥5，南家用♥10偷，送給西家♥J吃，西家再取♠K，然後打♦K及小方塊，東家♦A吃，還梅花，南家倒一磴，丟了三磴梅花，二磴方塊及一磴黑桃，若是東家在第二磴吃了♠Q，南家就有七磴了，祇丟三磴梅花，二磴方塊及一磴黑桃。

八十二 Weiss 特約叫的好

例雙方均無身價，南家開叫。

		♠ 9 7 5 4			
		♥ J 9 6 5 3			
		♦ Q 9 4			
		♣ 2			
♠ J 3			北	♠ AK 6 2	
♥ AK Q			西	♥ 10 7 2	
♦ A J 8 2			東	♦ K 10 3	
♣ 10 9 7 4			南	♣ J 6 3	
		♠ Q 10 8			
		♥ 8 4			
		♦ 7 6 5			
		♣ AK Q 8 5			

叫牌經過是：

南	西	北	東
2♣	×	—	—
=			

西家首吃♥A，

南北方採用 Schenken 的大梅花制，開叫 1♣ 是至少十七大點，的人為叫品，（正常的梅花牌組，就要叫 2♣ 了，）西家的一手牌是理想的 Weiss 特約叫品：（一）十五十點，（二）任何高花均非長門，（三）有一門高花沒有力量。沒有 Weiss 特約叫法，西家一手牌就難叫了。西家若用二用賭倍，東家就答黑桃，最後合約將為 3NT。但是 Weiss 賭倍報導了西家手上牌很清楚，東家有十一大點，立刻派司了。

西家首吃♥AK，再引♥Q，南家王吃，南家現在想偷一磴方塊，出小方塊，西家不吃，夢家跟♦Q，東家♦K吃進，馬上取♠AK，再給西家王吃黑桃，西家再取二磴方塊，又出第四輪方塊，東家用♣J王吃，Uppercut 遞升了西家王牌贏磴，莊家吃王，又丟了一磴，合約輸了 700 分。即就東西方做成 3NT，也得不到如此多分。

八十三 一個受靈感的莊家
雙方均有身價，北家開叫。

		♠ 4 3			
		♥ A Q			
		♦ A K Q 10 8 5 4			
		♣ 7 2			
♠ K Q J 10 9 8	♥ 8 2	♠ A 7 6 5	北	♥ K 7 6 5	
♦ J 9 2		♦ 7	西 東	♦ 7	
♣ J 4		♣ K 9 5 3	南	♣ K 9 5 3	
		♠ 2			
		♥ J 10 9 4 3			
		♦ 6 3			
		♣ A Q 10 8 6			

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♦	—	1NT	—
3♦	—	3♥	—
4♥	—	—	=

西家首引♠K。

叫牌是採用Gammon精準制，在西方國家採用得很多。跳叫3♦表示十八大點以上及五張方塊，3♥表示八點至九點，有五張紅心。

西家吃了♠K，再繼續出♠Q，莊家不王吃，却墊掉一張小梅花。西家繼續出黑桃，夢家♥Q王吃，抽♥A，用♣Q偷♣K，抽王牌，東家♥K吃，任何引牌，莊家祇丟二磴黑桃及一磴♥K。若第三磴還一張梅花，情況就不同了。南家偷梅花上手，抽♥A及♥Q，東不吃，又打梅花上手，抽紅心，東家♥K吃，還一張方塊，東家還得王吃一次方塊。

莊家可以完成6♦：

東家首引♠A，反抽一張王牌。北家用♦A吃進，由夢家王吃一磴黑桃，由♥A拉上手，奔方塊，打成各家四張的殘局：

♠—			
♥Q			
♦4			
♣7 2			
♠K Q	北	東	♠—
♥—	西		♥K
♦—		南	♦—
♣J 4			♣K 9 5
♠—			
♥J			
♦—			
♣A Q 10			

在引♦4時，東家在紅心與梅花上受擠了。如果東家拋紅心，莊家的♥Q打好了。如果他拋梅花，夢家的梅花就全好了。他拋一張梅花，莊家出梅花，夢家用♣Q偷，敲♣A，再取最後一磴梅花。

八十三 這是便於計算的牌局，南北方有身價，北家開叫。

♠AKQ			
♥10 8 7 3 2			
♦Q J 2			
♣A 2			
♠10 5	北	東	♠J 9 8 4 3
♥A J 9 5	西		♥K 6
♦10 7 5		南	♦K 6 4 3
♣J 10 6 3			♣Q 5
♠7 6 2			
♥Q 4			
♦A 9 8			
♣K 9 8 7 4			

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	—	1NT	—
2♥	—	2NT	—
—	=		

西家首引♠10。南北方是採用精準制，北家有了十六大點，就開人爲的迫叫1♣。南家有九大點，很標準的答叫1NT。是積極性的迫叫。北家叫他五張高花，南家是低限，再叫2NT，北

家知道他同伴是低限平均分配，決定派司了，因為北家也是低限，及五張弱的紅心。

西家首引♠10，夢家♠Q吃，南家取♣A，第二輪梅花，敲出了東家的♣Q當第三輪梅花發現不利時，腦裏就有二個思想（高興的是所有各對都會叫成局，一定打不到，不高興的，2NT尚待掙扎）夢家墊掉一張紅心，西家出一張小紅心，在東家吃了♥K以後，還一張黑桃，南家拉一張小紅心手上跟♥Q，西家吃♥A。

如果西家現在取任何一張Jack，就要送給莊家一磴牌，所以他引小方塊，夢家的♦J迫出了♦K，南家♦A吃了，現在南家作一次關鍵打法，打一張小黑桃，這手牌成了這樣殘局：

♠—	北
♥J 9	西
♦10 7	東
♣J	無關緊要
♠7	南
♥—	
♦9 8	
♣8 7	

莊家現在打黑桃，西家陷於困境。如果他拋一張紅心，夢家的♥10就建立起來了。如果他拋一張方塊，他給莊家二磴方塊，如果他拋一張梅花，他將成為最後迫出。他決定拋梅花。

夢家贏了黑桃，先取♦Q，再由方塊竄入西手，他先取♥J，再給莊家♥10。南家贏了三磴黑桃一磴紅心，二磴方塊及二磴梅花。

如果西家第五磴繼續出黑桃，南家可以打♦Q，偷方塊，贏了♦A，再送第四輪梅花，迫西家引出紅心，如果東家再還打黑桃，西家在紅心與方塊上受擠了。東家還紅心，西家在紅心與方塊作最後迫出了。

八十四 莊家三聲歡呼
雙方均有身價，東家開叫。

♠10 8 5 3 2	北	♠K Q 9 4
♥Q 8	西	♥A K J 6 5 3
♦Q 10 5 4	東	♦K 6
♣9 3	南	♣5
♠A 7		
♥10 4		
♦J 8 2		
♣K Q J 7 6 2		

叫牌經過是：

東	南	西	北
1♥	2♣	—	3♣
×	—	3♠	—
4♠	—	—	5♣
×	—	—	=

西家首引♥Q。

叫牌是直線上昇，東家在3♣後賭倍，是希望西家能叫出黑桃，予以支持。最後南家用5♣作為犧牲。

西家吃了♥Q，繼續出紅心，同伴♥A吃進，東家繼續引紅心，南家王吃。南家可能倒三磴，要丟二磴方塊，一磴黑桃及二磴紅心。不過剝光竄入有減少失磴的可能。

所以，南家抽二輪王牌，從手上打♦2，夢家跟♦7，東家吃了♦K，轟出♠K，如果他引還一張方塊，南家可以用夢家第四張方塊，墊掉手上一張黑桃，所以手上♠A吃進，引方塊，夢家出黑桃，送給東家♠Q吃，現在東家最後迫出了。任憑他引黑桃還是引紅心，都給莊家一面王吃一面墊牌。祇倒二磴，輸500分是合算的。因為東西方的4♠

或4♥穩成功的（620分）莊家的成功犧牲，值得三聲歡呼。

但是防家也該歡呼，就是取第二磴紅心後，該立刻改攻黑桃，這樣，莊家無法避免丟一磴黑桃，二磴紅心及二磴方塊，輸800分是壞的犧牲。

八十五 笨莊家打成防家升值，東西方有身價，東家開叫。

		♠ Q 7 6			
		♥ Q J 10 7			
		♦ A 10 8 4 2			
		♣ 8			
♠ 9 8 4		北	♠ J 10		東
♥ A 2			♥ K 8 6 5 4		
♦ Q 9 7 6			♦ 5 3		
♣ K Q J 2			♣ 10 9 7 3		
		南	♠ A K 5 3 2		
			♥ 9 3		
			♦ K J		
			♣ A 6 5 4		

叫牌經過是：

東	南	西	北
—	1♠	—	2♦
—	2♠	—	3♠
—	4♠	—	—
=			

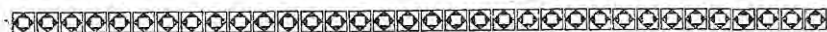
西家首引♣K。莊家看見夢家單張梅花，手上有♣A，祇有一個想法，就是要把手上的梅花失張，由夢家統統王吃。所以，他先吃♣A，王吃一次梅花，由

◇K上手，再王吃一次梅花，現在吃◇A，預備手上王吃一次小方塊不料東家用♠10王吃方塊，莊家吃王。

現在他用夢家的♠Q王吃第三次梅花。夢家又拉出一張方塊，這時，東家用♠J王吃，南家又吃王。這時他必須丟三磴王牌及二磴紅心，合約倒了二磴。二次對♠J10吃王，一次用夢家♠Q王吃梅花，造成丟了三磴王牌

，西家打好了三磴王牌。

在西家首引梅花以後，莊家不能抽王牌，他要保護他的梅花失張，他可以停一停，先算贏磴，有五磴黑桃，二磴紅心，二磴方塊及一磴梅花，已有十磴。他該吃了♣A，就打紅心，防家吃了紅心，隨便還什麼都吃，再打紅心，不管遭遇什麼，莊家至少有十磴了。



第24屆「中正杯」橋藝聯賽決賽

綜合報導(一)

易君



2. 錯叫或漏叫滿貫而輸之牌局

A、臺聚對油高A第九付，東西方有身價，北家開叫。

臺聚對油高A，是決賽中之第二場賽事。第一場，臺聚對建元，臺聚以一二二比五六，六六分之懸殊差數而以十六比二之勝積分取勝；油高A則輸給中鋼隊

。因此臺聚隊為保持勝果，則盡力想再勝一場；油高A既已一敗，自不能再敗，否則與冠軍絕緣，因此戰況應相當緊湊。但油高A隊在第一圈中因防守不當，被臺聚隊完成梅花小滿貫合約而輸十一序分，因此臺聚以十八比一領先第一圈。

♠ K Q 8
♥ A 9 5
♦ K Q J 9 8 3
♣ 3

♠ 9 7 3
♥ 8 7
♦ 10 7 4 2
♣ 10 8 7 4

北 東
西 南

♠ A J 2
♥ Q J 10 2
♦ A
♣ A K 9 5 2

北 (油高) 南

1♦ 2♣

3♦ 4NT

5♦ 5NT

6♥ 7♦

北 (臺聚) 南

1♦ 2♣

2♦ 2♥

2♠ 3♠

3NT 4♣

4♦ 6♦

—

本牌臺聚隊未能叫上大滿貫
損失了十一序分。

B、臺聚隊對油高A隊之第
十八付，南北方有身價，東家開
叫。

♠ 6 3
♥ 5 4 2
♦ A K J 4
♣ K J 10 6

♠ J 8 7 2
♥ 10 8 7
♦ 3 2
♣ 9 7 4 3

北 東
西 南

♠ A Q 10 9 4
♥ A 9
♦ Q 9 6
♣ A Q 5

南 (臺聚) 北

1♠ 2♦

2NT 3NT

—

南 (油高A) 北

1♠ 2♣

3♠ 4♦

4NT 5♦

6♣ —

臺聚隊於次圈中雖失叫一付
方塊大滿貫而失十一序分，但油
高A錯得更多而失三十二序分，
因此臺聚隊以五十比十三領先了
三十七序分。本牌油高A隊又犯
錯，在叫牌上引起同伴對牌型之
誤解而衝上梅花小滿貫，由於王
牌太少而未能成約，因此乃有了
十三序分的損失。

C、臺聚對電火，第十六牌
，東西方有身價，西家開叫。這

是決賽中之第四場，該二隊前三場的獲勝，因此勝積分均為四十八分。只是臺聚如過了這一關，最後一場的對手是「電總隊」，應可輕易過關，但電火隊即使能打敗臺聚隊，仍得與二勝一負之中銅隊一拚，所以電火隊戰來較為辛苦與吃力。該二隊相逢，第一圈電火以二十七比二十一領先6分，第二圈本牌未賽前，臺聚隊以三十比十一領先，現在來了這麼一付牌。

		♠ K 8				♠ Q J 7	
		♥ J 8 5				♥ A K Q 7 3	
		♦ Q J 8 2				♦ A 6	
		♣ A Q J 6				♣ K 9 2	
♠ A 10 9 6 5 3		北		東			
♥ —		西		南			
♦ K 10 7 4							
♣ 8 7 5							

♠ 4 2	
♥ 10 9 6 4 2	
♦ 9 5 3	
♣ 10 4 3	

西 (臺聚) 北		東		南	
2♠		×		6♠	
—		×		—	

結果一1

西 (電火) 北		東		南	
—		1♦		×	
2♠		—		3♥	
3♠		—		4NT	
5♦		—		5♠	

一 = ± 0
臺聚隊於有身價情況下開叫弱二，的確是人高藝膽大，而東在他人於二線上叫迫伴賭倍後，一跳就是黑桃小滿貫，也是驚人之叫品，合約不足一付而輸了十三序分。

D、臺聚對電火第二十二牌，東家開叫，東西方有身價。

這真可以說是歷史的重演。臺聚隊對建元隊時曾以三十六比十五領先二十一分，接着又以十比三十一，原封不動的把第一圈的勝果輸回去，然後第三圈以四十四對零而奠定勝基。對電火隊亦一樣，臺聚隊先以二十一比二十七輸了六分，再以三十比二十四把第一圈之失土原封不動的追回來，然後第三圈以五十二比零取勝而奠定勝基。其他牌局容後陸續報導，這兒謹先提出一付來，看看電火隊是怎麼輸的！

♠ K 3 2		北		♠ 8 6 5	
♥ A K Q		西		♥ 8 5 4 3	
♦ A K J 8 6		東		♦ 5	
♣ 9 8		南		♣ A K Q J 10	

臺聚隊坐東西方時，西於第三家位置開叫二無王，東跳叫四梅花，西叫四黑桃，東即跳叫六

無王，由於黑桃A及方塊Q對位，完成了合約而得1440分，電火隊持東西方牌張時，西於第三家開叫一梅花，想來是精準制，東回二梅花，西回二方塊，東又叫出非常弱的四張紅心組，西跳叫三無王，叫牌結束，雖然亦吃到了十二付牌，但却丟掉了有身價之小滿貫獎分而合十三序分。

E、臺聚對電總第六付牌，東西方有身價，東家開叫。這是本屆決賽中之最後一場賽事，臺聚隊已打敗所有強敵而四勝，電總隊僅一勝而三敗，徘徊於榜尾，因此臺聚隊應可輕鬆過關，因此演出上也許稍有走樣。

♠ J 2
♥ A Q 7 6 5 4
♦ A 7 5 4 3
♣ —

北
西 東
南

♠ A 7 3
♥ K 10 3
♦ 6
♣ A K Q 10 5 4

這一牌臺聚隊坐南北時只叫到紅心小滿貫，叫牌上是否出了毛病則不得而知，總之臺聚隊輸了十一序分。另一桌電總隊却能正確的叫到攤牌可成之紅心大滿

貫。雙方叫牌過程如次：

南 (臺聚)	北
1♣	1♥
3♣	3♦
3♥	4♦
4♠	5♦
6♣	6♥

南 (電總)	北
1♣	1♥
2♣	3♦
3♥	4♣
4NT	5♥
5NT	6♣
7♥	—

F、中鋼隊對電總隊第一付牌，雙方均無身價，北家開叫。

這是決賽中之第二場戰事，中鋼隊以六十八比四十九取勝油高A隊，電總隊以四十八比五十一負於電火隊。爲了求得勝績，力拚在所難免。

♠ J 10	東	♠ A 9 7 6 5
♥ Q 8 6 2	北 南	♥ A J 9 5 4
♦ A K 8		♦ 9
♣ K Q 9 4	西	♣ 7 2

北 (電總) 南

1♣	1♠
----	----

1NT	2♥
3♦	3♥
4NT	5♥
6♥	—
首引♦ J	結果—2

北 (中鋼)	南
1♣	1♠
1NT	2♥
4♥	—

首引♦ J 結果+1

橋藝比賽中之輸牌，不是沒有原因的，試看電總隊北家之叫品，叫得毫無道理，焉能不敗。首先，南只是表明二門高花均屬五五或以上分配，並不表示有多大力量，因此北於首三圈叫品尚佳，在南表明紅心亦是五張時，北至多在三無王或四線高花上選叫一門，因為自己能拿了十五點牌力，但低花上却佔了十二點，而同伴又至多只有三張，這些牌點可以說有一半的力量是浪費了，自己的高花上只有三點則滿貫在那裡呢！竟然茫然的去試滿貫？自己的牌力與牌型已表達清楚，所以即使要試滿貫，亦得由同

伴去決定。由於北之自作主張，不相信同伴之能力而盲目代為決定，剝奪同伴之叫牌權力而能贏牌的話，那還有真理？

G、中鋼隊對油高A隊第一付牌，雙方均無身價，北家開叫。

♠ 7 6
♥ K Q J 4 2
♦ A K 3
♣ K 7 6

北	東
西	南

♠ Q 5 4
♥ A 9 8 7 5
♦ Q
♣ A J 8 3

北 (中鋼)	南
1♥	4♥

結果+1

北 (油高A)	南
1♥	3♥
4♦	4NT
5♦	6♥

結果—1

南家於同伴叫出四方塊時，應知牌力重複，自己在黑桃上失張太多，所以應叫四紅心才對，今油高A之南家認為滿貫有望，

在明知缺一張A的情況下而仍然試滿，勇氣實在太大，雖然對方並沒有立刻提取二磴黑桃，但由於梅花之分配奇差，所以仍無法滿約而垮。中鋼隊則停在紅心一局上，旗開得勝而有十一序分之收益。

H、中鋼隊對油高A第十九付，東西方有身價，南家開叫。

這是本屆決賽中之第一場賽事，首二圈中鋼隊以三十五比十三而領先二十二分，現在是第三圈。

♠ 2	北	♠ J 9 6 5 4
♥ 10 7 4 3 2	西	♥ AK 9 6
♦ AK 2	東	♦ Q J
♣ Q J 4 2	南	♣ AK

西 (油高A) 東

— 1♠

2♥ 4♥

—

首引H J

結果+1

西 (中鋼) 東

— 1♠

1NT 3♥

4NT 5♥

6♥ —

首引♣10，不足一付

其他牌局上的勝負固不論及，單這一付牌，中鋼隊叫得不好。因為同伴開叫一黑桃，自己只是單張，顯牌力重複，則自己之梅花失張交給誰？另一情況，同伴固然是開叫後又跳新花，但究竟未能開強二，所以距滿貫仍有差距。

H、電總隊對油高A隊第三十二牌，東西方有身價，西家開叫。

這是本屆決賽中之第三場，兩隊均已二敗，所以可以說已與冠亞軍絕緣，只是誰勝了，可以不坐「紅椅子」的機會大些，因此戰況仍相當緊湊的。這二隊前三圈的結果是五十六比二十四，電總隊領先，因此油高A隊想取勝的話，至少需勝三十四分才行，電總隊則有三十二分本錢，戰來難免鬆懈，本牌就是一個例證。

♠ A 8 5	東	♠ Q
♥ 8 5	北	♥ AK J 6
♦ Q 9 8 6 5	南	♦ AK 10 7 3 2
♣ Q 7 4	西	♣ A 5

北 (油高A) 南

— 1♦

2♦ 4♣

4♥ 6♦

—

北 (電總) 南

— 1♦

2♦ 2♥

3♦ 5♦

—

南家一手持二十一大點，竟然只作十六至十八的反序叫品，幸而同伴只有二張♥，方塊倒有五張而再叫一圈，否則豈不連一局都叫不上？又南於次輪少叫後，而且既然要打方塊一局，則經過問A的手續又有何妨呢？這種自以為高級叫品却低級無比的結果，是欺騙了誰呢？這一牌之失之責任又該由誰來負呢？要求獲勝的油高A嗎？沒有道理吧！

I、電火隊對建元隊，第二十九付，雙方均有身價，北家開叫。

該二隊為第二場之賽事，電火隊一勝，建元隊則一負，所以仍需力拚，方能爭取好名次。

♠ 8 7
♥ 8 2
♦ A 10 8 7 4
♣ 6 4 3 2

♠ A 4 北 ♠ Q J 9 6 3
♥ K 10 7 西 ♥ A Q J 9 5 4 3
♦ Q 9 5 東 ♦ —
♣ A K 9 7 5 南 ♣ 8

♠ K 10 5 2

♥ 6

♦ K J 6 3 2

♣ Q J 10

北 (電火) 東 南 西

— 1♠ — 2♣

— 4♥ — 4NT

— 5♦ — 6♥

— — =

北 (建元) 東 南 西

— 1♥ 2♦ 4♥

5♦ 5♥ — —

=

由叫牌看，建元隊頗具攻擊性，故當該隊持南北方之牌時，雖屬有身價，仍然勇敢的蓋叫與搶叫阻塞，因此使東西方誤解己方之實力，在偷到黑桃K之情況下，大滿貫的合約連小滿貫亦沒有叫到；另一桌，則在毫無阻礙情況下步上了小滿貫而有十三序分之收益。事實上電火隊叫牌太瘟了，持西牌而有十之大點，直跳紅心一局之叫品不佳，應開新

花迫叫才對，因此本牌能勇敢的叫之梅花，北雖仍叫五方塊，持東之牌仍然會叫五紅心，則西能不加叫六紅心？所以說失分皆由自己在某方面有失所致，是者由負隊多負一些為何會的責，有何不宜呢？

J、電火隊油高A隊，第二十牌，雙方均有身價，西家開叫。

		♠ Q 9 5			
		♥ K Q			
		♦ K J 9 6 2			
		♣ K 9 8			
♠ 7 6 4		北	東	♠ A K J 10 2	
♥ 10 7 4		西	南	♥ A J 8 6 5 2	
♦ Q 8				♦ A	
♣ A Q J 7 2				♣ 10	
		♠ 8 3			
		♥ 9 3			
		♦ 10 7 5 4 3			
		♣ 6 5 4 3			

西 (電火)	北	東	南
—	1♦	×	2♦
—	—	3♦	—
4♣	—	4♥	—
—	—	—	—

西 (油高A)	北	東	南
—	1♦	2♦	3♦
—	—	4♦	—
4♥	—	5♥	—
6♥	—	—	—

此牌東家所持牌力雖僅十七大點，但五六分配之二門高花，牌型奇佳，因此只需同伴極少助力即可成局，如高花上稍有長度，滿貫希望很濃，因此在叫牌上，油高A隊較電火隊積極，除用二方塊迫叫一次外，更以四方塊迫叫，迫伴選叫一門較佳高花組，其實電火隊東家不叫四紅心而叫四方塊，仍有機會步上滿貫的，因此一念之差，竟而有了十三序分之出入，這都是自己之叫品未及人處所致也，能責怪他隊精確之叫品並因而取勝之不足乎？

K、建元對電總隊第十七牌，雙方均無身價，北家開叫。

這是本屆決賽之第三場，兩隊均已兩敗因此與冠亞軍可以說已完全絕緣，唯一希望能不再敗，否則「坐紅椅子」的可能性極大。

		♠ J 10 4			
		♥ J 8 5 4 3 2			
		♦ 9 8 6			
		♣ 5			
♠ 2		北	東	♠ K Q 9 8 6 5	
♥ A 9 5		西	南	♥ Q 10	
♦ A K Q 3 2				♦ 7	
♣ K Q 9 3				♣ J 10 4 2	
		♠ A 7 3			
		♥ K 6			
		♦ J 10 5 4			
		♣ A 8 7 6			

北（電總）東 南 西

— 2♠ — 2NT

— 3♠ — 4♠

— — =

首引◇ J 結果± 0

北（建元）東 南 西

— 2♠ — 2NT

— 3♣ — 6♣

— — × —

— 6♠ — 6NT

— — × —

— =

首引♠ J 結果— 3

現在的年輕人，是橋技高呢，還是衝勁大抑或有其他原因，叫牌上都不慢慢來，像建房子一樣，地基都沒打好，就在上面蓋房子，這種房子能住嗎？本牌電總隊在東西方，西家在得悉同伴雖屬弱二，但還有梅花組，也不檢查一下「陽光」是否足夠，牌型是否配合，牌點是否長對地方，竟然似「盲人騎瞎馬」的方式亂叫一通，一跳就叫成必得要丟的兩張A，不輸牌是沒有天理的。本牌如叫牌線位已叫至五線，

沒有任何空間可檢查A數。

L、建元對油高A。這是本屆決賽中之最後一場，油高A隊四負，得二十三勝積分；電總隊一勝三負得二十六勝積分；建元隊能亦一勝三負，勝積分則有三十三。但若油高A隊能勝建元16比6以下時，建元隊名次就在油高之下，又若電總隊能够在「陰溝裡翻船」，對於臺聚隊那一仗能取勝的話，則建元隊就得背榜了。（雖然說電總隊想取勝臺聚隊，有如痴人說夢，但在橋賽桌上，比賽尚未結束前，誰又能肯定的說沒有這種可能呢？）所以爲了不背榜起見，這兩隊之賽事仍很激烈的進行着。首圈建元隊以28比2領先；次圈建元隊自亂陣腳，竟然以13比60失利，不但首圈所勝序分賠進去，而且還

「欠」油高A隊26序分。最重要的建元隊失叫二付有身價之小滿貫十各丟三序分；一付有身價之

三無之合約，油高隊超作二付，建元隊不足一付，又丟十三序分；一付自己無身價而有四紅心合約者不叫，竟去處罰對方有價之一黑桃合約而被超作三磴，又丟十五序分，因此建元隊單於這四付牌上就共丟了五十四分之多而元氣大傷。現在不妨來看看那兩付牌，建元隊為何會失叫滿貫的。第十付，雙方均有身價，東開叫。

		♠ J10×	
		♥ Q×	
		♦ K Q × × ×	
		♣ K J ×	
♠ A1073		♠ K Q 8 2	
♥ A 2		♥ K 10	
♦ A 7 6 5 2		♦ 3	
♣ 7 4		♣ A Q 8 5 3 2	
		♠ 6 4	
		♥ J 8 7 6 5 4 3	
		♦ 10 4	
		♣ 10 9	

東 (油高A) 西

1♣ 1♠

3♠ 6♠

—

東 (建元) 西

1♠ 2♦

3♣ 3♥

3NT 4♠

—

建元隊不知採用何種叫牌制（絕不是精準制）持六四黑花牌型，竟開叫四張黑桃組，在同伴回叫二方塊，自己單張，顯見牌力重複，且僅十四大點，竟又自動上三線，雖然此項叫品看似甚強，却因此把很好的黑桃滿貫叫丟了，真是可惜。

接下來的是第十三付，北開叫，仍屬雙方有身價。

♠ AK 5 2	東	♠ J 10 9 3
♥ —	南	♥ A 6 4
♦ Q 10 8 7 6 5	北	♦ K
♣ A J 8	西	♣ K Q 10 9 6

北 (建元) 南

1♠ 2♣

2♦ 4♠

—

北 (油高A) 南

1♦ 1♠

3♠ 4♣

4♠ 6♠

這付牌同上一付之叫牌情況相若，建元隊北家持六張方塊不開叫，竟開叫四張黑桃組，在再次叫出時，南以牌力重複而關門，北自然只有派司了，於是機會甚大之滿貫合約就此叫丟。（事實上西持黑桃Q小雙張，無論偷

取或硬敲都可成約。)油高A則採用自然叫牌制，簡單又明瞭，所以說如自然制基礎良好的話，可以應付任何人為叫牌制。

M、油高A對建元的另一付牌，也是叫牌之不當而輸分，不過該牌是油高A隊叫得不好，不妨亦列出之供橋友們欣賞。該牌東西方有身價，東家開叫。

♠ J 9 × ×	北	♠ A 8 5 4 2
♥ A × ×	西	♥ Q 10 6
♦ K	東	♦ 7 4
♣ A K × × ×	南	♣ Q J 10

東(油高A)南	西	北
—	—	1♣
1♠	♦ 2	4♣
5♥	—	6♠
—	=	—

東(建元)南	西	北
—	—	1♣
1♠	2NT	4♠
—	5♦	5♠
—	=	—

油高A持東西方之牌時，明知兩手間有一A不在家，如同伴持黑桃A，自己之黑桃僅♠ 9四張，能擔保不輸嗎？即使同伴所持為方塊A，能保證黑桃上沒有二個失墩？由於該隊在叫牌上過份樂觀，所以品嚐了高叫而失敗之苦果，這不是自己叫牌之不當嗎？能怨他人恰好止於正確線位之合約而作成嗎？

——未完，待續——

徵求「永久訂戶」

200戶

本刊為求擴大基礎，擬徵求「永久訂戶」200名。您只要劃撥新臺幣伍仟元至郵政劃撥儲金帳188555號，即可成為本刊之「永久訂戶」。

1. 您可以不再有續訂繳費的煩擾。
2. 您可以終身按期收閱本刊。
3. 您永遠不會受到調整價格的影響。

發行部 啓

第254期叫牌測驗解答 郭哲宏

1. 國際序分賽，雙方身價。

南家持：♠ A 2

♥ A 10 9 7 2

♦ 5

♣ A J 9 4 3

南	西	北	東
1♥	2♦	3♣	4♦

？

叫品	評分	票數
6♣	100	5
5♣	60	2
4NT	50	2
5♦	20	1

似乎是無法叫的很準確的一牌；不管是叫多少都可能叫少了，但也可能已叫的太多了。滿貫的機會有多少？有無精確的方法試探滿貫之有無？有滿貫的話，是大滿還是小滿？我想每個問題的答案大概都是否定的。

陳國榕：「4NT。除非同伴紅心無控制且無♦A，否則應是極佳之滿貫；以4NT問A後，再作決定。」

問題是：假如問到同伴有一個A，你要作何決定？再問K？不可能！直接叫七梅花？賭的未免太大！

陳光：「4NT。不管同伴是否有A，皆再叫6♣。」

那是不是白問了？假如同伴無A，他當然知道你有三個A才會叫六梅花；假如他有一A，那他一定認為你是兩個A而上去的，如同伴是這種牌：

♠ K × × × ♥ × ♦ A × × ♣

K Q × × × 他絕對不敢加成大滿貫的。

王慶禾：「5♣。雖有三個A及單張方塊，也無把握。」

不錯，是沒一定的把握。但得失之間，僅叫五梅花，丟掉滿貫的機會很大（同伴最多僅有一個A，很不可能加成滿貫）。

林憲助：「6♣。值得一試，大滿貫的機會看來不大。」

有無大滿貫實在是未知數，但真的沒辦法叫嗎？

黃光輝：「6♣。已無空間試滿，祇好直接叫至有得打的滿貫。同伴牌力無限制，很可能大滿貫亦是穩成之牌；如以四無王問到同伴有一個A亦無法再用五無王問K（因同伴如有一個K，即被迫叫至太滿），不如直接叫六梅花表示有三個A及方塊控制。」

2. 國際序分賽，雙方身價。

南持：♠ 8 6 5 4 3

♥ —

♦ AKQJ10752

♣ —

開叫什麼？

叫品	評分	票數
1♦	100	5
5♦	80	4
6♦	30	1

相信無論怎麼叫，都無法叫出8—5—0—0牌型，而且敵方也不太可能安靜無聲的讓你慢慢的將牌型叫出。這牌獨自搶至一局是一定，而祇要同伴有黑桃配合，滿貫也是很可能的。

陳國榕：「6♦。祇要同伴黑桃配合，可能有滿貫；由於牌

型極端怪異，外面應也是畸型牌，敵方極可能也可能由於兩門配合而可以完成小滿甚至大滿。故以搶先開叫六方塊為佳。

話雖不錯，但祇憑一些假定，可能就將本是穩成的一局自己抬至很可能根本沒得打的滿貫，論據未免過於薄弱。而就算對方是可以完成滿貫，難道六方塊就擋得住嗎？很多人的脾氣是你愈是叫的多，他也就多叫一點，那不等於是你自己把人家拱上去的嗎？那時，是否自己再搶六黑桃呢？那不等於是是一場迷糊仗了。

黃光輝：「5♦。無科學方法叫8—5—0—0之牌，如敵方搶出五紅心，尚可再搶五黑桃。」

許潤元：「5♦。高空竄叫將有不可思議的效果。」

陳光：「5♦。一次叫足讓敵方難於啓齒。」

開叫五方塊是恰到好處，但碰到同伴是好牌時，可能無從判斷是否加至滿貫，很可能加至根本沒得打的滿貫（必需有黑桃配合才行）。

幾位主張開叫一方塊的委員

皆未註明理由。我想叫一方塊的好處有：(1)找到黑桃配合而叫至可能有的滿貫。(2)慢慢叫最後可能搶到便宜的合約。(3)就算敵方會有滿貫，也可能被你的正常開叫嚇住而叫不到。(4)多聽到幾圈叫牌，最後能較正確的判斷是否再搶叫。

3. 國際序分賽，雙方身價。

南持：			
♠ A 10 9 8 4 2			
♥ A 5 3			
♦ A 6			
♣ 4 3			
北	東	南	西
1♣	1♦	1♠	—
2♣	2♦	?	—
叫品	評分	票數	
3♠	100	5	
3♦	90	3	
2♥	40	2	

這牌應該是一定有一局，祇是要找到到底是黑桃、梅花甚或無王罷了。

陳光：「2♥。選擇一個迫叫的叫品，同伴再叫後再叫出黑桃。」

問題是如同伴有四張紅心而直接跳至四紅心時怎麼辦？

陳國榕：「2♥。按制度此時叫三黑桃是邀請而非迫叫，且北家不像有四張紅心，故先以二紅心迫叫，聽聽同伴的再叫。」

北家為什麼不可以有四張紅心？難道僅有二紅心是迫叫的叫品嗎？而且二紅心又能聽到多少有用的消息呢？

黃光輝：「3♠。照規矩跳叫六張牌組；在此過程下，同伴很可能有四張紅心，如以二紅心過渡可能被同伴跳至四紅心。」

假如同伴因為黑桃不配合而派司掉三黑桃，不但是已叫丟了可能有的梅花或無王一局，而且是停在一個很不好的合約。

許潤元：「3♠。可能有一局；跳叫黑桃示牌力及長門；方塊雖有控制，此牌不合適。」

按牌力，一局應該是沒有問題的。假如方塊祇有一擋，比牌是不合適；但要是同伴方塊上有大牌，由北家作莊的比牌合約是頗理想的。將一切希望寄託在黑桃上似乎不很正確。

林憲助：「3♦。先迫叫成局；同伴如能叫三無王，必是理想合約。」

先以三方塊迫叫，假如同伴能叫三無王或三黑桃，當然都沒問題；如同伴叫出三紅心，你可再以三黑桃迫叫；如同伴再叫四梅花，你仍可再叫四方塊看同伴能否支持黑桃，否則再叫五梅花（應該是個好合約）。

4. 序分賽，雙方身價。

南持：♠ A Q 5

♥ K Q 6

♦ —

♣ K 9 7 6 4 3 2

北

南

1♣

?

叫品	評分	票數
2♠	100	3
2♥	70	0
4♦	60	1
1♥	60	2
3♣	40	2
6♣	40	1
2♣	20	1

按照中橋制的規定，沒有馬上對低花開叫的王牌支持的迫叫叫品。部份委員依據自己的習慣，認為二梅花或三梅花乃是迫叫，那是不正確的。

張溪圳建議叫四方塊表示是

Splinter 也許同伴可以想像得到，但一般專家的想法 Splinter 應是二級跳叫新花，那應該是三方塊才是 Splinter；而且，多數專家對低花開叫並不採用 Splinter 叫法。

王慶禾主張直接跳至六梅花。也許結果可能是正確的，但當然也可能叫丟穩成的大滿貫，而且這種叫法太不科學，建議讀者最好不要採用。

許潤元：「1♥。以新花迫叫，聽聽消息。」

問題是：能聽到什麼消息？這些消息又有多大用處？按照制度，你下圈皆須跳至四梅花方屬迫叫（同伴加叫紅心除外），你並無法從同伴前圈的叫牌得知多少有用的消息。

陳光：「2♠。同伴再叫後支持梅花，希望同伴能 Cue-bid 紅心。」

黃光輝：「2♠。下次支持梅花後，就可開始控制力叫牌。自己有缺門，需要由示叫而非黑木法找出需要之關鍵張；先示強再支持梅花可及早發展成示叫局面。」

這牌的關鍵張是♣A、♥A及♠K；因此，你設計的叫法是如何最容易的找到這三個關鍵張。這也就是二黑桃較二紅心更好的地方。雖然沒有委員選擇二紅心，但二紅心實在也是個不錯的叫品。

5. 序分賽，南北身價。

南持：♠K J 10 3

♥2

♦Q J 9 7 3

♣5 4 2

西	北	東	南
3♥	5♣	5♦	—
—	5♠	—	?

叫品 評分 票數

6♣ 100 4

6♠ 70 3

派司 60 3

首先不明瞭何以南家未賭倍五方塊？

北家的牌型一定相當奇怪，最少是7—4，8—4之流。假如未被首攻王吃，己方的滿貫應該是一定有的。

王慶禾：「派司。同伴牌應不會太好，否則會從賭倍或四紅心出身。」

假如同伴是一串梅花加上四張黑桃，他祇能像這樣叫，不是嗎？除非是很不像的同伴紅牌上有兩個失磴（比方是4—1—1—7牌型），否則滿貫應該是一定有的。

假定北家最少有十一張黑牌，那紅牌上可能還會有兩個失磴嗎？從東西方的叫牌分析：假定北家不超過一張紅心，那有四、五張紅心的東家應該會搶的更厲害才是（身價又有利）——除非對黑桃合約有相當好的防禦贏磴。所以，你可以不用考慮紅牌會有兩個失磴；唯一須衡量的是那個滿貫較有把握。

許潤元：「6♠。怪牌一副，應有滿貫。」

陳光：「6♠。序分賽，選叫高花。」

陳國榕：「6♠。同伴如為4—2—0—7牌型，六黑桃應是攤牌合約。」

要是外面正常分配的話，大概是！可是有無考慮到同伴如是這樣的牌：

♠A×××♥××♦—♣AKQJ×××碰到4—1分配的

黑桃，六黑桃會好打嗎？假如祇爲了是序分賽而選叫高花，冒這個危險並不太值得。因爲假如敵方肯讓你打而你又完成六梅花，相信已是相當好的分數。

林憲助：「6♣。同伴紅牌應無二失張，梅花合約比較不會被王吃。」

黃光輝：「6♣。看來黑桃大牌及紅心單張對同伴皆有幫助，應加至滿貫，但仍以選擇長王牌——梅花——較佳。」

6. 序分賽，南北身價。

南持：♠ A K 8 7

♥ A 10

♦ —

♣ K 10 9 8 6 4 2

南	西	北	東
1♣	2♦	2♥	5♦

?

叫品	評分	票數
派司	100	4
5NT	80	0
5♠	80	3
6♣	60	2
6♥	40	0
賭倍	20	1

很難叫的一牌，滿貫大概是

一定有，祇是不曉得是梅花？紅心？還是黑桃？假如同伴「一定」會再叫一圈牌，似乎可以聽聽同伴叫什麼再作決定……

許潤元：「派司。敵方應是犧牲叫，派司有迫叫意味；再叫五階高花近乎冒險。」

林憲助：「派司。應是迫叫，看同伴能叫什麼再說。」

首先必須討論的是：派司爲什麼是迫叫（除非是約定好的）？很多喜歡輕開叫及自由答叫的人並不贊同這個是迫叫派司。就算是迫叫，不知道同伴除了賭倍外會叫什麼？

陳國榕：「派司。迫叫，看同伴再叫什麼。如同伴賭倍，我再叫五黑桃，希望同伴能了解是兩門黑牌，方塊極短。」

等同伴賭倍後再叫和直接叫五黑桃的差別在那兒呢？那一種叫法表示較好的牌？理論上是說前者是較好的牌，但那是在王牌已配合的情形下才是。這個情況不一樣，應該是直接叫才是比較好的牌。

陳光：「5♠。希望同伴在六線選擇一個配合之合約。」

五黑桃的壞處有（不管是否直接叫）：(1)叫丟同伴有一長串紅心時之紅心滿貫。(2)當同伴黑牌皆不配合時（比如2—2），可能就會派司掉（因為你可能是持5—5黑牌的）。

黃光輝：「6♣。此時任何叫品均為賭博。六梅花應有很好機會。如敵方搶六方塊可迫叫派司或在同伴派司或賭倍時搶六紅心。」

問題是當同伴短門梅花而敵方又讓你打六梅花時不就完了？

似乎是找不到很恰當的叫品？明明知道有個滿貫在那兒，難道真的沒法叫到嗎？假如有人選擇叫五無王，筆者本人舉雙手贊成！這時的五無王會是什麼意思？紅心的大滿貫迫叫？應該不是！（因為一般所謂的大滿貫迫叫必須是跳叫的五無王才是，而且王牌必定是很顯然已經配合）。問A乎？或許有那種牌！有些專家或許也規定這時的五無王是問A；但一般未規定清楚的都將這個五無王認為是要同伴選叫一個滿貫！梅花？紅心？甚或黑桃！

7. 國際序分賽，雙方身價。

南持：♠ 6 5 3

♥ 7 2

♦ Q 6 4 3

♣ 8 6 4 2

北 東 南 西

2♣ 2♠ — —

4♥ — — 4♠

— — ?

叫品 評分 票數

賭倍 100 8

5♥ 50 0

派司 40 2

北家是一手強牌，一個人大概有十個半贏墩；派司當然是迫叫，南家的♦Q能否幫上忙是不確定的，因此賭倍是較穩當的。

有兩位委員主張派司，也許他們是認為沒有把握擊垮四黑桃（不錯！四黑桃也許是打不垮的），但派司掉，第一是不把同伴的迫叫派司當一回事！而假定真的判斷的這麼準確的話，不是應該搶五紅心嗎？

黃光輝：「賭倍。也許♦Q就是第十一墩，要肯定這個畢竟是太冒險了些。雖然同伴如持AKQ八張紅心加二個低花A未必能擊垮對方合約。不過，看對方

叫牌，似乎並非如此；同伴應有相當牌力，一手即可擊垮合約。」

8. 國際序分賽，東西身價。

南持：♠ 8 4

♥ —

♦ Q 7 5 4 2

♣ Q 7 6 4 3 2

東	南	西	北
2♥	—	4NT	—
5♦	—	6♥	×
—	—	—	—

首引那一張？

首引	評分	票數
♦ 4	100	3
♦ 5	90	3
♦ ×	90	1
♦ 2	90	1
♣ 4	70	1
♠ 8	20	1

北家的不尋常賭倍一定是有個缺門加上一個A。因此，問題就是找到同伴的缺門在那兒？

多數委員皆根據 Lightner Double 的原則：「首引夢家第一次叫的花色，否則引莊家第一次叫的旁門花色」而把東家回答A的五方塊當做是真牌組處理。或許這樣是正確的，但筆者深信多數的夥伴絕對沒有這種約定；因此，北家是很可能就是有個缺門就賭倍了！在他看來，你是應該很容易判斷出他的缺門在那兒，他那會知道你會有兩個幾乎等長的長門需要選擇呢？所以，假定你是四張方塊、六張梅花，還有勇氣一定攻方塊嗎？

有幾位委員斤斤計較於該攻那張小方塊，所持的理由是怕引起同伴誤會自己在那門上有上手張。未免想的太多，當同伴王吃時，他一定兌現他那個A——除非他肯定沒那個必要。所以，為什麼不攻第四大牌，讓同伴能更精確的計算呢？

諸位委員的解答如下：

第254期叫牌測驗評審委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
陳國榕	4NT	6◇	2♡	3♣	6♠	派司	賭倍	◇5
陳 光	4NT	5◇	2♡	2♠	6♠	5♠	賭倍	◇5
戴明芳	6♣	1◇	3♠	1♡	派司	派司	賭倍	◇4
黃光輝	6♣	5◇	3♠	2♠	6♣	6♣	賭倍	◇5
鄭焜仁	5♣	5◇	3◇	2♣	6♣	5♠	派司	◇2
林憲助	6♣	1◇	3◇	3♣	6♣	派司	賭倍	◇4
許潤元	5◇	5◇	3♠	1♡	6♠	派司	賭倍	◇×
王慶禾	5♣	1◇	3♠	6♣	派司	賭倍	派司	♠8
張溪圳	6♣	1◇	3♠	4◇	派司	6♣	賭倍	♣4
郭哲宏	6♣	1◇	3◇	2♠	6♣	5♠	賭倍	4◇

第253期叫牌測驗評分 陳國榕

- ① 5♡——100分 (3票) Pass——50分 (1票)
- 6◇——80分 (1票) ⑤ 2♣——100分 (3票)
- 6♡——80分 (1票) 1♡——90分 (2票)
- Pass——50分 (0票) ⑥ 2◇——100分 (5票)
- ② 5◇——100分 (3票) 4♠——70分 (0票)
- 4◇——80分 (1票) ⑦ 2♣——100分 (5票)
- 4♠——50分 (1票) 1♡——70分 (0票)
- ③ 4♡——100分 (4票) ⑧ 4♠——100分 (3票)
- ×——60分 (1票) ×——80分 (1票)
- ④ 4♡——100分 (3票) 2♠——60分 (1票)
- 3♡——60分 (1票)

第253期叫牌測驗前三名 第254期叫牌測驗前三名

陳 文 華 700
陳 俊 哲 650
蔡 修 源 650
楊 文 鐘 650

鄭 建 澤 730
楊 子 魚 660
方 克 方 630

中 華 民 國 橋 藝 協 會 公 告

一、茲公佈經本協會測試認可之裁判名單如下：

許潤元	黃光輝	戴明芳	林憲助	耿成章
陳家駒	王家騏	劉德榮	陳宗聖	張海榮
熊延齡	譚人欽	陳 光	謝東昇	李中岳
蔣虎臣	戴瑞庭	許灝明	田 隆	羊公傳
陸鍾仵	侯禮安	王孟侯	張新富	江玉聲
何耀杰	鄭 琦	潘元義	方正雄	蔡耀西
林立雄	黃清仲	(計32位)		

二、茲後各地橋藝協會、研究社、橋社如辦理各項正式比賽時，應儘可能聘請本協會認可之裁判主持爲荷。

中 華 民 國 橋 藝 協 會 競 賽 委 員 會 公 告

1982 世界奧林匹亞 雙 人 橋 賽，定於十月一日至十六日在法國 Biarritz 舉行。凡有意參加之橋友，請於三月底前向本會報名，再視情形甄選。除前一年曾獲遠東橋賽雙人賽前三名者由中華民國橋協會依規定補助旅費外，其餘全部自費，並自辦手續。

第255期叫牌測驗題目

1. 四人賽，南北方有身價，南家

開叫。

南	西	北	東
1♣	1♦	2♣	—
?			

南家持：♠AKJ63

♥—

♦A2

♣AK9752

2. 序分賽，雙方均有身價

北	南
1♣	1♠
2♠	?

南家持：♠AKQJ2

♥KJ

♦QJ743

♣5

3. 國際序分賽，東西方有身價

東	南	西	北
1♦	—	1♥	—
2♣	—	2♠	—
3♥	—	4NT	—
5♥	—	6♣	×
—	—	=	

南家持：♠A7653

♥8742

♦J2

♣53

首引那一張？

4. 序分賽，雙方均無身價，

南家持：♠3

♥AKJ1098754

♦K93

♣—

開叫什麼？

5. 序分賽，雙方均有身價。

北	東	南
1♦	1♥	?

南家持：♠A3

♥J32

♦A10743

♣A63

6. 序分賽，雙方均無身價。

北	南
1♦	1♠
2♦	?

南家持：♠QJ105

♥A

♦AK6

♣J10986

7. 序分賽，雙方均無身價。

南	北
1♦	2♣
?	

南家持：♠93

♥AJ6

♦KQJ52

♣K97

8. 國際序分賽，東西方有身價。

北	南
1♠	?

南家持：♠AQJ742

♥2

♦A73

♣A84

甲、第 2 5 5 期叫牌測驗應答：

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____

乙、自第 _____ 期（ _____ 月份）起本戶之
中國橋藝請按下址寄遞爲感。

寄件者簽名 _____

應答叫牌測驗須知

- 一、應答叫牌測驗時，須將答案書寫於本期書內所附印之廣告回信上，剪下寄出即可（免貼郵票），以便於統計成績。
- 二、每一張廣告回信，僅限應答當期叫牌測驗。
- 三、每期應答，務請於當月十日以前寄出。

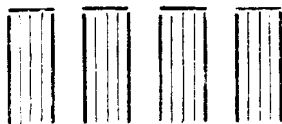


1 0 6

臺北市郵政 24 — 20 信箱

中國橋藝雜誌收

廣 告 回 信
臺灣北區郵政管理局登記證
北 臺 字 第 二 六 五 號



中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

七十一年三月號

第二五五期

發行人：童 致 誠

發行所：中華民國橋藝協會

地址：臺北市仁愛路三段 28

號地下樓

編輯部：

總編輯 許 潤 元

編輯：劉澤恩 應式文

黃光輝 陳家駒

張溪圳 陳國榕

耿成章 王家駢

發行部：國際橋藝中心

郵政劃撥儲金帳第一八五五號

臺北市郵政信箱第二四一二〇號

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一一九二號
中華郵政台字第一四六四號執照登記爲第一類新聞紙類

