

中國橋藝

何庄伙
印

中華民國七十二年六月號



270

石
覺
齋
題

許潤元先生遺像



* [目] *

* [錄] *

許潤元先生事略.....	1
懷許潤元老師.....	葉進吉... 2
搶先開叫.....	安和... 5
技術乎？運氣乎？.....	沙敬... 8
表示配合的叫牌.....	穆開基... 10
廿四屆主席杯牌局公開組複賽(一).....	傅楠... 16
橋牌沒有錯四.....	許灝明譯... 31
我享受橋牌.....	洪魁... 39
雙方向.....	鍾麟書... 43
十四新定律.....	安忱... 45
你知道多少？.....	黃玄... 48
關於橋規.....	心儀... 54
試試你打牌技術.....	殷小竹... 55
第 269 期叫牌測驗解答.....	58
第 270 期叫牌測驗題目.....	59

中華民國橋藝協會常務理事、臺北市橋藝協會理事、中國橋藝雜誌總編輯、國際橋藝中心管理委員許潤元先生，不幸於民國七十二年五月十六日下午病逝。橋界已組成治喪委員會處理喪事。現定於本年六月五日上午八時半假臺北市第一殯儀館懷德廳舉行公祭。潤元先生為我國橋壇泰斗，畢生奉獻橋藝活動，平日從事橋藝教學並指導後進不遺餘力。茲突傳噩耗聞者無不哀悼。凡我橋友，均請於公祭日時，前往瞻仰遺容，參加公祭為荷。

中國橋藝雜誌

許潤元先生事略

許潤元先生，江蘇吳縣世家，幼承家訓，聰慧過人。早年失怙，姐弟二人依母爲命。蘇州高中畢業後，考入東吳大學經濟系，抗戰軍興，隻身負笈入川，輾轉跋涉，備歷艱辛。入川後先在四川大學借讀，東吳大學遷川後，乃在本校畢業。求學期間，既無經濟來源，又乏親友支助，完成學業，矢志可佩！

民國廿八年，考入財政部鹽務總局，從事會計工作，深受長官器重。戰時待遇菲薄，而先生刻苦自勵，略有積蓄，凡同仁生活困苦者，先生均慨然濟助。三十五年勝利復員，各機關遷都南京，鹽務總局職員近千，除二十餘位高級主管搭機先行外，其餘人員均賴包括先生在內之一二慎選幕僚，協助作業。先生當時兼縮總務會計及財務出納，廉潔自守，一介不取，某次赴銀行領取公款，事後發現溢領，立即主動送還。

先生待人處事之存厚率真，由此可見一般。

民國三十六年中國鹽業公司在滬成立，先生被優先延攬，嗣因赤禍囂張，公私團體均作遷臺準備，先生奉命調臺灣分公司業務部副主任。四十二年改任臺灣製鹽總廠高雄辦事處會計主任，四十五年辭職從商，先後在化工廠及益新紡織公司主辦財務，均獲主管信任有加，至六十四年適齡退休。

先生事母至孝，卅七年春，由滬奉母來臺，先生平日生活

儉約，公餘足不出戶，摒棄一切娛樂及酬酢，陪侍高堂。凡有人由京滬來臺，先生必煩請購買蘇州食品帶來，以慰老母鄉思。迨母親棄養，守孝期滿，始與交往多年之同事呂秀雀女士成婚，婚後家庭美滿，翌年得子灝明，六年後女蓓芝誕生，迄今子女均學有所成，兩年前且含飴弄孫矣。

先生橋藝造詣極深，而推展橋藝活動，允稱第一功臣，多次率領國家代表隊揚威海內外，三度膺任國家代表，兩年榮獲遠東橋賽雙人賽冠軍，四次擔任國家女子隊隊長兼教練，至在國內舉行之各項比賽，所獲殊榮，不勝枚舉。先後應聘各機關學校擔任橋藝講座，在實踐家專任教已二十七年，今日國內橋藝高手，大多出其門下。連任中華民國橋藝協會常務理事。主編中國橋藝自創刊至二百七十期，始終獨力支撐。出版橋藝專書凡二十餘集，洛陽紙貴。近年體力漸弱，且患心律不整之症，友朋勸其節勞，醫生堅囑靜養，但先生責任心重，本年五月十六日午飯後外出，正欲往家專授課，步行至車站途中，突然休克倒臥路旁，路人發現後，傳救護車送往醫院，延遲就醫，竟至不起，享年六十九歲。

先生臨終無遺言，但必以家人康寧及振興橋藝為遺念，但願親朋好友，善待其家人，全體橋友共為發揚橋藝而努力，先生自必九泉含笑矣。

懷許潤元老師 葉進吉

五月十七日下午七時，陸鍾伈先生臺北長途電話：「老葉，許老師過去了」，我頗感意外的問：「怎麼會呢？」，老陸

接着說：「昨天下午午飯後，老師離家往實踐家專上課，步行至車站途中，突然倒下，在送往醫院途中心臟麻痺就過去了」，詩經曰：「彼蒼者天，殲我良人！如可贖兮，人百其身！」惜哉！橋界痛失大師。

初學牌閱讀的書刊，清一色是老師的著作，「許潤元」三字如雷貫耳。第一次看見老師是民國五十四年秋天，在康定路聯合報舊社址，老師主持正點賽，氣概萬千喊著：「Move」，令人印象深刻。國內各大比賽幾乎全由老師擔任裁判長，隨著橋藝的推廣，老師 Move 聲響徹全臺灣，而 Move 聲響起的角落，橋藝活動亦蓬勃發展，橋友們聽過 Move 聲者當數以萬計，餘音猶繞樑，斯人已飄逝。

民國五十五年五月政大校慶，舉辦全國大專院校橋藝邀請賽，老師應邀在開幕式致詞，事隔十七年，我仍然清晰記得老師說：「不要責備同伴，同伴犯錯已經很難過，你再責備他，同伴不是更難受嗎？」從此，即使同伴嚴重失誤，腦海裡總會浮起老師的話，儘量克制自己不要去責備同伴，玩橋牌二十年，同伴常成爲知心好友，充分享受以牌會友的樂趣，老師的教誨不無影響，教言依舊，哲人已遠。

民國五十六年夏，臺北橋協舉辦獅子杯大賽，我們幾位在學同學，組學聯隊參加比賽，從初賽複賽一路斬將過關，打入只剩四隊的決賽，國家代表的震東隊，空軍好手的樂羣隊，名將如雲的金華隊，以及初入江湖的學聯隊。第二場學聯對震東最後一牌，黃光輝戴明芳有身價叫上四黑桃，我持五五的紅心方塊，單張黑桃八大點，因對方曾叫過紅心牌組，乃一賭同伴方塊配合紅心短門，無身價獨家搶出五方塊，結果同伴四張方塊，合約被賭倍倒二，另一桌四黑桃成約，學聯隊勝八序分。老師在旁目睹全部過程，勸我不要去賭這種勝算不高的冒險，我不服氣且與老師爭論，回去後寫一篇「賭博性叫牌」，老師則

把這牌刊在中國橋藝的叫牌測驗，評審委員全票認應該Pass而不可冒然叫五方塊，而老師仍然刊登「賭博性叫牌」，給我45元稿費，並在附註裡說明經過，老師認為雖然看法不同，但我以一個學生能為這牌寫文章，精神誠可佳。老師的胸懷如海，老師的用心良苦，悲莫悲兮！

第21屆主席杯橋賽時，我向老師提起擬在臺北舉辦拍得佳杯的構想，老師不僅熱烈支持，而且答應代向王家騏先生接洽，這是臺北拍得佳杯的起源。去年又在臺中碰頭，為表示我個人對老師一生奉獻橋壇的敬意，商請老師主持頒獎，老師欣然接受，頒獎時特地請王家騏先生表達個人的感謝，一個月後，與老師陸鍾仵先生在林森南路裕豐園聚餐，老師興高采烈大談如何改善比賽風紀，如何推廣橋藝。今年主席杯，我再度請老師頒獎，老師也欣然同意，並談起臺北的橋友擬在老師七十大壽時，為老師舉辦七十桌的祝壽米契爾大賽。四月初，基於健康理由，老師無法代頒拍得佳杯，我還笑著對老陸說：「只好等老師身體好了後再聚餐，地點由老師決定，我準備一臺新型的相機送給老師！」，沒想到老師竟走得那麼匆忙，聚餐無期，相機送給誰呢？

去年七月底，高雄橋協首次舉辦國際埠際邀請賽，老師應聘擔任總顧問，坐鎮指揮四天，使比賽順利進行，老師勉勵我說：「老葉，高雄隊是去年大阪埠際賽的冠軍，今年高雄不僅是主辦市而且要衛冕，你是高雄隊的隊長，這是你的責任也是榮譽，好好加油呀！」。最後一天高雄隊與東京隊進行冠亞軍爭奪戰，前半場輸十七序分，氣氛非常緊張，隊員情緒不穩定，老師安慰說：「只不過輸一副大牌，你身為隊長，應該把隊員穩住，不要自亂陣腳，好好調配，重整旗鼓再上場」，結果高雄隊反敗為勝，以11比9擊敗東京隊勇奪冠軍。老師走了，我哭橋壇凋零，問誰安慰與勉勵？

梅雨季節，花開花落。窗外微風細雨，心中澎湃洶湧，話說從頭，點點滴滴，正是「沈思前事，似夢裏，淚暗垂」。老師，我永遠懷念您。（編者按：本文作者是臺北高雄拍得佳杯、臺南博佳建設杯的贊助人。）

搶先開叫 安和

一門花色開三

開三有幾個原則：

- 一、一手不到十三大點。
- 二、有一門七張的花色。
- 三、二三定理（有身價可以倒二磴，沒有身價可以倒三磴）

（若是一門花色祇有六張，那是在弱二的範圍裏，有八張或八張以上，那就可以開四了）。

標準的開三牌例：

1. ♠AKQ9765

♥43

♦62

♣73

開叫 3♠

2. ♠2

♥KQJ8765

♦K63

♣94

開叫 3♥，♦K換了是♦J也够了。

3. ♠—

♥QJ108743

♦KQ2

♣432

開叫 3♥

對開三之回答

就開三回答也有幾個原則，它幫助了你解決是一局？是小滿？是大滿？

一、3NT或任何加叫是東叫。

開叫人 答叫人

3♦ 3NT

答叫人的牌是：

♠AQ3 ♠KJ8 ♣AK

♥KQ6 ♥QJ10 ♥AQ

♦Q63 ♦843 ♦632

♣A1097 ♣AKQ2 ♣AKQ742

開叫人 答叫人

3♥ 4♥

答叫人的牌是：

♠6 ♠A73 ♠AQJ10

♥K63 ♥QJ8 ♥A6

♦AQ542 ♦AK6432 ♦54

♣ A Q J 3 ♣ 5 ♣ A K 8 4 3 了。

♠ 8 7 4 3

♥ —

♦ A K 8 4

♣ A K 7 5 2

二、4♣是人爲叫品，詢問王牌的品質如何，開叫人一級級的回答

一級（4♦）：沒有AK

二級（4♥）：AKQ中缺少一張，不缺少二張。

三級（4♠）：有AK，沒有Q

四級（4NT）：有AKQ
同伴開叫3♥，答叫人拿了

：

1. ♠ AK 4 3 ♥ 6 5 ♦ AK
 Q 6 4 2 ♣ A

2. ♠ A ♥ K 5 ♦ AK 7 4
 ♣ AKQ 6 4 2

用4♣詢問。

假定開叫人的牌是：

♠ 5 ♥ Q J 10 9 8 4 3 ♦ J
5 3 ♣ K Q

他的4♦，在4♥上停住了。訪家可能有一次方塊王吃，加上♥AK，如果叫到5♥就危險

假定開叫人的紅心是：

♥ A K Q 9 8 4 2，他再叫時叫4NT答叫人就有信心的叫7NT。

在1975年墨西哥大賽，開叫人開3♥，答叫人Roger Rates拿了♠ A 7 6 5 ♥ 8 6 4 ♦ 2 ♣ AKQ 10 2 他叫4♣詢問，希望開叫人答4♠（三級），表示七張王牌帶AK，實際上開叫人再叫4NT，（四級）他的牌是：

♠ 8 3 ♥ AKQ 10 5 3 2 ♦
6 5 4 ♣ J

6♥是鐵打的，很少人叫到，多數人漏掉了。

三、回答4NT是黑木氏詢問，開叫人開3♥，答叫人拿了：

♠ A ♥ Q 9 6 4 3 ♦ AKQ
2 ♣ K Q J

答叫人需要知道開叫人有幾張A，不需要知道開叫人有沒有♥K，因爲沒有♥K也沒有關係，兩手已有十二張紅心，可以用♥A敲出♥K來。

四、答叫人用 3♦ 回答 3♣ 是詢問那一門花色有控制。開叫人再叫：

3♠：♠上有控制

3♥：♥上有控制

3NT：♦上有控制

4♣：都沒有控制

開叫人 答叫人

♠ 7 3	♠ A Q J
♥ Q J 10	♥ 8 6
♦ 8	♦ A K 6 5 2
♣ A K 7 6 5 4 2	♣ Q 8 3

3♣ 3♦

3♥ 3NT

—

開叫人 答叫人

♠ K Q 5	♠ 8 6
♥ 6	♥ A K 4
♦ 7 3	♦ A 9 4 2
♣ A Q 10 7 4 3 2	♣ K J 8 5

3♣ 3♦

3♠ 4♦

5♣ 6♣

—

五、答叫人在一局以下回答一門新花是迫叫一圈，開叫人(1) 如有 Q× 或 ××× 可以加叫。(2)

在 3NT 以下可以作控制力叫牌。(3) 叫 3NT，表示另一門花色有控制像 3♣ 3♥ 3NT 表示方块有控制。(4) 再叫自己的花色。

(1) 開叫人 答叫人

♠ 7 6 4	♠ A K J 8 7
♥ 3	♥ A 6
♦ 5 2	♦ A 6 2
♣ A K Q 7 6 4 2	♣ 9 5 3
	3♣ 3♠
	4♣ —

(2) 開叫人 答叫人

♠ —	♠ Q C 3 2
♥ 8 6 4 2	♥ A K Q 5 3
♦ 7 3	♦ A 6 2
♣ A K J 10 6 4 2	♣ 3
	3♣ 3♥
	3♠

(3) 開叫人 答叫人

♠ 7	♠ A K Q J 5
♥ Q 6 2	♥ K 3
♦ K Q J 10 8 4 3	♦ A 5
♣ K 8	♣ Q 6 4 2
	3♦ 3♠
	3NT

(4) 開叫人 答叫人

♠ 5 4 ♠ A 7 3
 ♥ 6 2 ♥ A K 10 9 6 2
 ♦ 7 3 ♦ K Q
 ♣ A K J 10 8 4 2 ♣ 7 3
 3♣ 3♥
 4♣

第二控制力

2. 二級——有第二控制力，
 (也許是單張)

3. 三級——有第一——控制力，
 (也許是缺門)

請注意，如果答叫人想用自
 己的花成一局，不必跳答，簡單
 的回答就是了。像 3♥，3♣，
 4♥，4♣。

六、跳答一門新花。是詢問
 這門新花的控制。開叫人再叫如
 下：

1. 一級——沒有第一也沒有

 * 技術乎？運氣乎？ * 沙 敬 *

在臺北國際橋藝中心的常在
 杯賽，自己一隊成績不差，但是
 究竟是技術呢？還是運氣呢？

有一牌，雙方均有身價。我
 拿：

♠ A 9 8 7 6
 ♥ J
 ♦ 4 3
 ♣ A K 9 5 2

同伴開叫 4♦，根據身價，
 同伴是表示一門堅強的 4♥或 4
 ♠。根據情況，我叫成 6♥，西
 家首敲王牌，全付牌是：

♠ K
 ♥ A K Q 9 8 6 4 2
 ♦ 8 5
 ♣ J 7

♠ 10 4		北	♠ Q J 5 3 2
♥ 10 7 5 3		西	♥ —
♦ K J 10 7		東	♦ A Q 9 6 2
♣ 10 6 3		南	♣ Q 8 4

♠ A 9 8 7 6
 ♥ J
 ♦ 4 3
 ♣ A K 9 5 2

我手上吃♥J，♠K到夢家
 ，再洗三輪王牌，梅花拉上手，
 ♠A墊掉夢家一張方塊，合約完
 成了。

第二付牌，我坐南家，拿了

♠ Q 5 3
 ♥ A 7 6 4
 ◇ A K J 10 8
 ♣ 5

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♠	—	2◇	—
2♠	—	3♥	—
4◇	—	4NT	—
5♠(1)	—	7♠	—
—	=		

(1)二張A及♠K。

同伴拿了：

♠ A K 10 8 6
 ♥ 8 5
 ◇ Q 2
 ♣ A 8 7 4

沒有怪的分配，贏了十七國際序分。

又一牌：

♠ K 9 6 3
 ♥ K 10 7
 ◇ K 10 5
 ♣ 10 4 3

北
南

♠ —
 ♥ Q 9 6 5 4
 ◇ Q J 8 2
 ♣ A K Q 2

同隊東西家做成了被賭倍的3♠合約，得730分。我坐南家，做4♥。西家首引方塊。夢家跟◇10，東家用◇A吃進，還一張梅花。南家用♣A吃進，抽♥4，西家墊一張黑桃，夢家跟♥K，東家♥A又吃去。又出♣J，莊家♣K吃。西家和夢家都跟出小梅花。◇K下桌，抽♥7，東家蓋♥8，南家用♥9吃，西家又墊一張黑桃，取◇Q，防家都跟出方塊，再出◇J，桌上用♥10王吃，東家出錯了用♥J吃王。以後莊家就要求都是他的了。

自己620分，同隊730分，贏了十六國際序分。

還有一牌：

♠ 8 3			
♥ K 9 5			
◇ J 8 4			
♣ A K 6 4 3			
♠ 7 4	北	東	♠ A Q 10 5 2
♥ 8 4			♥ A Q 10 7 3
◇ Q 9	西	南	◇ K
♣ Q J 10 9 8 7 5			♣ 2
			♠ K J 9 6
			♥ J 6
			◇ A 10 7 6 5 3 2
			♣ —

叫牌經過是：

北 東 南 西

♠ 9 ♥ A109 6 5 ♦ 4 3

♣ K Q 10 8 7

如果開叫叫品是高花，這種有長度的配合跳叫是迫叫，如果開叫是低花，就不是迫叫，開叫人可以派司 3♥，像握着：

♠ K Q 6 5 ♥ 7 3 2 ♦ K 6

♣ A J 6 5

開叫人知道 4♣ 是危險的。

1♥ × 4♣ 及

1♥ 2♣ 4♦

都是迫叫 4♥

1. 1♣ 1♦ 3♥

這種行動像例三，雖然你可以指出答叫人在敵方蓋叫（不是迫伴賭倍）後叫 3♥，好像是自然叫品。我有二個理由證明是配合叫品。

第一，2♥ 已足表示是搶先紅心叫品，弱性跳叫現在都是一流橋手運用的。第二，在我們這邊開叫以後，不需要搶先競叫，除非有一門堅強的配合。如果答叫 3♥ 的先前已派司過，那末他可能是自然叫，因為開叫人有派司的可能。

5. 1♦ 1♠ 4♥ 或

1♦ × 4♥

不像是配合叫品，我們該同意同伴在一門高花上跳一局。所以這種叫品是自然叫品，也許他的牌是 ♠ 9 ♥ Q J 10 9 7 5 4 2 ♦ Q 7 ♣ 9 4 他先前是派司過的就會叫 4♥，他不像手裏是：

♠ 9 ♥ Q J 10 7 5 ♦ A J 9 7 4 3 ♣ 8

6. 1♥ 2♠ 3♦

我不相信這是配合叫品，表示加成 3♥，像

♠ 9 4 ♥ K J 8 7 ♦ K Q 8 5 3 ♣ 10 4

如果答叫人是先前派司過的，我就派司 3♦ 了。

如果他的牌是：

♠ K 8 4 ♥ 9 3 ♦ Q J 10 9 7 4 3 ♣ 5

不能表示出方塊牌組了，如果答叫 2♦，同伴會期望你更多大牌點。

7. — — 1♣ ×
2♥

世界上好多橋手，都認為這

是自然叫品及搶先叫品。

還有幾種叫品，是很合邏輯的叫品，雖然好多好手不建議用這種叫品，但是好多橋手還是喜歡用。

1. 1NT 3♥
4♣

雖然好多橋手喜歡用 Jacoby 的轉換叫。但是好多橋手仍喜歡在開叫比牌後用標準叫。4♣ 表示有好的支持 4♥ 及 ♣A。他沒 ♠A，如果有這張牌，他就會作控制力叫。

2. 1NT 2♥*
3♣

※轉換叫。

因為我們不能冒險，主打二階的合約。因為答叫人的牌像：
♠ J 10 9 7 4 ♥ 8 ♦ 10 7 4
3 ♣ 8 6 2

3♣ 是配合王牌的叫品，表示雙張梅花及四張黑桃，可能是：

♠ A Q 8 5 ♥ A 9 7 3 ♦ K
9 5 ♣ A 5

3. 1NT 2♣
2♠ 3♥

如用轉換叫，不可能有這樣

叫品，你很對。不過答叫人會拿了四張黑桃及五張紅心，加高黑桃。如果他拿了五張紅心及二三張黑桃，他就會轉換叫。所以 3♥ 是人為的配合叫品，支持黑桃，試探滿貫。此時不能叫 3♣ 或 3♦，因為他要表示某一門低花。

4. 1NT 2♣
2♥ 3♠

又一種 Splinter 叫品，這裏叫 3♠ 是表示支持紅心，試探滿貫。不需要再表示黑桃牌組。

5. 2NT 3♣
3♥ 3♠

6. 2NT 3♣

3♠ 4♥ 這與 3, 4 例的情形一樣，是答叫人最經濟的表示，支持王牌，試探滿貫。

7. 1NT 2♥
2♠ 4♦

答叫人毋須跳叫，因為 3♦ 已迫叫。4♦ 是 (一) 表示 6-3-1-1-3 牌型，(二) 試探滿貫。答叫人牌可能是：

♠ A Q 8 6 4 3 ♥ K J 7 ♦
8 ♣ K 9 5

開叫人的牌，若是這樣：

♠K 2 ♥A10 4 ♦A 5 3
 ♣A Q 10 7 3

就叫上滿貫了。

8. 1♣ 1NT
 3♥
 9. 1♣ 1♠
 3♥

兩例的顛倒跳叫，都是表示紅心很短。2♥已經是迫叫，表示紅心牌組，開叫人跳叫3♦也是同樣的意思。在8例中的跳叫是表示好的3-1-3-6分配，即就回答人答1NT，仍有興趣一局。他爲了紅心很短，在警告答叫人做比牌，很贊成做黑桃或方塊合約雖然同伴間也可能停在4♣，開叫人的牌，可能是：
 ♠A J 5 ♥9 ♦A10 6 ♣A K J 8 7 4

第9例跳叫，可幫助同伴了解。譬如開叫人的牌是：

♠AK 7 4 ♥5 ♦A 8 5
 ♣AK J 7 4

當同伴回答1♠時，你很快樂的警異。現在怎麼辦？倒叫2♦已是迫叫，但是他不知道你會加叫黑桃，你也可以用Splinter

4♥表示加叫。也許同伴的牌是：

♠Q 9 6 5 3 ♥Q 7 4 2 ♦6 2 ♣Q 6

還有機種人爲叫品的加叫：

同伴開叫，敵方賭倍，答叫人再賭倍，是不配合王牌。譬如同伴開叫1♥，敵方迫伴賭倍，若有十大點以上的牌力，就用Jordan答叫2NT，表示有好的紅心支持。所以答叫人如果再賭倍，就表示：(一)有十大點以上牌力(二)沒有四張王牌支持。

又如先前派司過的行動。

派司 派司 1♠ 派司
 2♣

這是很明顯的(一)好的先前派司一手，(二)有好的黑桃支持。詢問開叫人是輕開叫，還是不是輕開叫。這是Orury特約叫法。

如果先前派司過的人拿了：

♠A 6 ♥A 7 ♦9 4 3 ♣Q 8 6 4 3 2

在同伴開了1♠以後，不回答2♣，要回答1NT，以免誤會。

下面的叫品表示什麼？

派司 派司 1♠ 派司
2◇

Drury 特約叫法保證四張王
牌支持嗎？

下面兩手都是先前派司過的

- ：
- (1) ♠10 7 3 ♥A Q 6 5 ◇9
5 ♣K J 6 3
- (2) ♠A Q 10 6 ♥A 7 3 2 ◇
8 3 2 ♣6 4

第二手牌，對開叫人大有幫
助。開叫人拿了：

♠J 7 4 3 2 ♥K 4 ◇A Q
J 7 4 ♣8

如果同伴僅有三張王牌支持
，前途大有可慮，即就 3♠ 也太
高。如果有四張黑桃支持，情形
就不同了。

現在我們可以用倒叫 Drury
以示區別：(1) 2♣，三張支持的
，(2) 2◇，四張以上支持的
。

你座第三家，拿了：

(1) ♠Q 10 7 4 3 ♥A Q 9 7 4
◇K 5 ♣7

甲、你開叫 1♠，同伴答 2
♣，你再叫 2♥，因為你牌型好

，可能成局。

乙、同伴答 2◇時，你就跳
叫 4♠。

(2) 若是你拿了：

♠K J 8 6 5 ♥Q 7 4 ◇A
J 6 3 ♣8

(甲) 同伴答 2♣，你就叫
2♠。最少的鼓勵性行動，祇有
三張王牌支持，成局希望不大了
。

(乙) 同伴答 2◇，你就叫
3◇。這是開叫人的等待叫品。
這種情形又如何？

派司 派司 1♠ 派司
2NT

同伴第三家開叫，可能 11 或
12 大點，你應該跳叫 2NT 嗎？
決有必要。的確，我們跳叫 2NT
有更好的意思。像

♠A 9 5 4 ♥K 10 7 3 ◇J
10 4 3 ♣9

跳叫 2NT 是：(一) 有四張王
牌，有限度的加叫黑桃。(二) 旁門牌
一門很短。我們不够用 Splinter
叫 4♣。所以先前派司過的人跳
叫 2NT 是有限度的加叫及一門
單張（或缺門），開叫人可以用

3♣詢問，那一門短。在這種叫品以後的回答是：

派司 1♠

2NT 3♣

？

一級 梅花短 叫3♦

二級 方塊短 叫3♥

三級 紅心短 叫3♠

是不是開叫人常常要問答叫人的短門呢？當然不。你拿了：

♠A Q 8 7 4 ♥K 7 3 2 ♦A J 8 ♣9

可以跳4♠。不够力量叫滿貫。

拿了♠Q 7 4 3 2 ♥K J 6 ♦K 6 ♣K 5 4 祇能叫3

♠，因為你不想成局。

拿了♠A Q 8 7 4 ♥K J 8 ♦8 7 4 3 ♣9 同伴是方

塊短門嗎？你可以有信心的叫4

♠，同伴的牌可能是：

♠J 10 6 3 ♥Q 10 7 4 ♦9

♣A 7 5 3

若是同伴開叫1♥，答叫人
有黑桃的，行動就是：

派司 1♥

2NT 3♣

3♠

這就迫叫4♥了。

若是派司過的對1♥跳叫2

♠是有限度的Splinter叫品。開
叫人叫2NT就是詢問短門。

派司 1♥

2♠ 2NT

一級 梅花短門，叫3♣*

二級 方塊短門，叫3♦*

三級 黑桃短門，叫3♥

請注意，這裏叫品與Splinter相同。

不放水，不欺詐，

才是橋賽真正的精神。

廿四屆主席杯牌局 公開組複賽 (一)

傅楠

苗栗對臺北C

西 東
2♥ 4♥
4♠ —

牌 號	苗 栗	臺 北 C
1—8	13	14
9—16	28	12
合 計	41	26
勝 分	14	4

西家原來用轉換叫開叫，東家誤會了，西家趕快糾正過來。

北家首引♣A，再出梅花，莊家抽光王牌，打♠Q，手上墊掉一張方塊，偷張紅心，送一磴紅心，超打一磴，臺北C得 650 分。

第四牌，雙方均有身價。

公開室：南北方——臺北C 吳明瑄，胡紹奎

♠ Q 3 ♥ K 5 ♦ K 10 9 2 ♣ A 10 8 6 5	北	♠ K J 4 ♥ A Q 7 6 2 ♦ O 6 ♣ Q 4 2
♠ A 10 8 7 6 5 ♥ 8 4 3 ♦ 5 ♣ K 3	西 東 南	♠ 9 ♥ J 10 9 ♦ A J 8 7 4 3 ♣ J 9 7

東西方——苗栗縣陳萬惠，莊元政

西	北	東	南
—	1♣	1♥	—
1♠	—	1NT	2♦
2♠	3♦	3♠	—
—	=		

關閉室：南北方——苗栗縣鍾材烘，陳文資

東西方——臺北C 王家敏，萬鈞

北家首引♦10，結果也做成十一磴，苗栗得 200 分。兩桌臺

北C淨勝 450 分，贏十國際序分。

第八牌，雙方均無身價。

♠ 10 6 3			
♥ Q J 7 3 2			
♦ J 10 8 6			
♣ 8			
♠ A J	北	♠ Q 7 5 4 2	
♥ A 6 4	西	♥ K 10 9 8	
♦ K Q 9 3	東	♦ 7	
♣ Q 10 6 4	南	♣ A J 5	
♠ K 9 8			
♥ 5			
♦ A 5 4 2			
♣ K 9 7 3 2			

關閉室：南北方——苗栗縣鍾材
烘，陳文資
東西方——臺北C王家
敏，萬鈞

西	東
1NT	2♣
2♦	2♠
2NT	3NT
—	

北家首引♥3，夢家♥8吃了第一磴，四門都有控制，很容易的完成九磴。臺北C得 400 分。

公開室：南北方——臺北C吳明
瑄，胡紹奎
東西方——苗栗縣陳萬
惠，莊元政

西	北	東	南
1♣	1♠	1NT	2♣
2NT	—	3♣	—
3NT	—	—	=

南家首引♣3。莊家很容易吃了九磴，兩桌打平，皆大歡喜。

第七牌，雙方均有身價。

♠ 2			
♥ Q 10 7 6 2			
♦ A 9 8			
♣ K 9 6 2			
♠ 9 7	北	♠ A O J 4	
♥ J 8 4 3	西	♥ A K 9 5	
♦ 7 6 5 3 2	東	♦ Q J	
♣ Q J	南	♣ 5 4 3	
♠ K 10 8 6 5 3			
♥ —			
♦ K 10 4			
♣ A 10 8 7			

關閉室：南北方——苗栗縣鍾材
烘，陳文資
東西方——臺北C王家
敏，萬鈞

南	西	北	東
1♠	—	1NT	—
2♠	—	3♥	×
3♠	—	—	×
—	—	=	

西家首引♥8，夢家跟小紅心，東家跟♥K，莊家王吃，由於防家低花都是雙張QJ，沒有

發生效用，結果莊家超打一磴。

苗栗縣得 730 分。

公開室：南北方——臺北 C 吳明
瑄，胡紹奎

東西方——苗栗縣陳萬
惠，莊元政

南	北
1♠	1NT
2♠	—

西家首引◇3，合約超打一
磴，臺北 C 得 140 分。兩桌苗栗
縣淨勝 590 分，贏十一國際序分

。

第九牌，東西方有身價。

♠A 6
♥J 10
◇A 10 8 5 2
♣A J 7 6

♠K J 7	北	♠9 5 4
♥9 6 4	西	♥AKQ 9 7 3
◇Q J 9 4 3	東	◇7
♣4 2	南	♣K 9 5

♠Q 10 8 3 2
♥5 2
◇K 6
♣Q 10 8 3

關閉室：南北方——苗栗縣莊元
政，陳萬惠
東西方——臺北 C 錢光
青，萬鈞

北	東	南	西
1◇	3♥	—	4♥

— — =

南家首引◇K，再打◇6，
夢家撲◇J，北家蓋◇A，莊家
抽二次王牌，抽光了防家王牌，
出♠4，夢家跟♠J，以後♠K
下桌，◇Q上墊掉一張黑桃，拉
回梅花，♣A對位，臺北 C 完成
了十磴，得 620 分。

公開室：南北方——臺北 C 吳明
瑄，胡紹奎

東西方——苗栗縣鍾材
烘，陳文資

北	東	南	西
1◇	1♥	1♠	1NT
—	2♥	—	—
=			

南家首引◇K。祇有做成八
磴。臺北 C 隊淨勝 510 分。贏十
一國際序分。

第十二牌，南北方有身價。

♠2
♥9 8 3 2
◇10 4 2
♣A 8 7 5 2

♠A 10 7 6	北	♠J 5 3
♥Q J 6	西	♥7
◇Q 8 7 5	東	◇AK 9 6
♣Q 9	南	♣K J 10 6 4

♠KQ 9 8 4
♥AK 10 5 4
◇J 3
♣3

關閉室：南北方——苗栗莊元政，陳萬惠

東西方——臺北C錢光青，萬鈞

西	北	東	南
1♠	—	2♦	2♥
—	—	3♣	—
3♦	3♥	4♠	×
—	—	=	

南家正等這機會，殺上一刀

○北家首引♥3，南家♥K吃，還一張♣3，北家♣A吃，還一張梅花，南家王吃，合約倒了二磴。苗栗縣得300分。

公開室：南北方——臺北C吳明瑄，胡紹奎

東西方——苗栗縣鍾材烘，陳文資

西	北	東	南
—	—	1♦	2♦
×	2♥	3♣	3♥
3NT	—	—	=

北家首引♥8，南家♥K吃，還一張小紅心，莊家吃進，要合約成功，必走梅花，北家♣A吃進，又引紅心，南家又吃三磴紅心，合約倒一磴，臺北C得50分。兩桌苗栗淨勝250分，贏六

國際序分。

第十四牌，雙方均無身價。

♠AK54			
♥1094			
♦10842			
♣Q4			
♠J7			♠Q108
♥AQJ2	北	東	♥K853
♦AQJ9	西	南	♦K
♣A53			♣KJ976
			♠9632
			♥76
			♦7653
			♣1082

關閉室：南北方——苗栗縣莊元政，陳萬惠

東西方——臺北C錢光青，萬鈞

東	西
1♥	2♦
2NT	3♣
4♣	4NT
5♦	6♥
—	

叫牌有點玄。(-)黑木氏詢問法規定，當有一門未叫花色二張小牌時，不許問A，現在西家問了，違背原理(=)東家答一張A，A在那裏呢？

南家首引♠2，北家立刻贏取♠AK二磴，合約倒一磴。苗栗得50分。

公開室：南北方——臺北C吳明
瑄，胡紹奎

東西方——苗栗縣鍾材
烘，陳文資

東	西
—	1NT
2♣	2♥
3♦	3♥
4♥	—

北家首吃♠AK二磴，莊家
超打了一磴，苗栗縣得450分。
兩桌苗栗縣合勝500分，贏十一
國際序分。

第十五牌，南北方有身價。

♠K2
♥KQ32
♦AK1053
♣102

♠A10754	北	♠QJ983
♥8	西	♥J64
♦J87	東	♦642
♣KJ96	南	♣83

♠6
♥A10975
♦Q9
♣AQ754

關閉室：南北方——苗栗縣莊元
政，陳萬惠
東西方——臺北C錢光
青，萬鈞

南	西	北	東
1♥	1NT	2♦	—

2NT — 4♥ —
— =

西家首敲♥8。莊家吃了，
連抽三磴王牌，西家做出了黑桃
有大牌的信號，莊家很慷慨，送
出了黑桃，西家♠A吃了，引方
塊，方塊又吃3—3，所以夢家
四磴贏牌，墊了四張梅花，合約
超打二磴，苗栗縣得680分。

公開室：南北方——臺北C吳明
瑄，胡紹奎

東西方——苗栗縣鍾材
烘，陳文資

南	西	北	東
1♥	2♠	3♦	4♠
—	—	4NT	5♠
×	—	—	=

北家首引♦A，原應該倒四
磴，防守欠佳，祇有倒了三磴，
臺北C僅得500分，兩桌苗栗縣
淨勝180分，贏五國際序分。

臺中市對宜蘭縣

牌 號	臺中市	宜蘭縣
1—8	1	31
9—16	13	16
合 計	14	47
勝 分	0	18

第一牌，雙方均無身價。

♠ K107 ♥ K106 ♦ 92 ♣ A J 8 5 2	北 西 東 南	♠ Q 5 4 ♥ A Q 9 8 4 ♦ K J 4 ♣ 9 6	♠ A J 9 6 3 ♥ 7 ♦ A Q 6 5 ♣ K 10 3
---	------------------	--	---

關閉室：南北方——宜蘭縣涂亞平，王慶禾

東西方——臺中市劉學賢，鄭定國

北	東	南	西
—	1♥	1♠	2♣
—	2♥	—	3♥
—	—	=	

南家首引♣3。剛好成約，臺中市得140分。

公開室：南北方——臺中市邱銀銓，劉炳煌

東西方——宜蘭縣童興駁，許華益

北	東	南	西
—	1♥	1♠	2♣
—	2♥	—	2♠
—	2NT	—	3NT
—	—	=	

南家首引♦5，莊家♦J吃了北家的♦10。莊家出♠4，南家跟♠3，夢家♠10偷，偷到了，再送♠K。剛好九磴，宜蘭縣得400分，兩桌宜蘭縣淨勝260分，贏六國際序分。

第二牌，南北方有身價，兩隊都叫成了6♦。

♠ A 9 8 2 ♥ 7 4 ♦ J 6 3 ♣ 9 5 4 2	北 西 東 南	♠ J 10 8 4 3 ♥ 2 ♦ A 8 4 2 ♣ A 8 3	♠ K Q 7 6 ♥ J 10 9 6 5 ♦ 7 5 ♣ 7 6
--	------------------	---	---

關閉室：南北方——宜蘭縣涂亞平，王慶禾

東西方——臺中市劉學賢，鄭定國

東	西
—	1♣
1♠	2♥
3♦	4♦
5♣	5♥
6♣	—

南家首引♣7，莊家♣A吃進，抽三輪王牌，就有十二磴了

。

公開室：南北方——臺中市邱錕銓，劉炳煌

東西方——宜蘭縣童興駁，許華益

東	西
—	1♥
1♠	3♦
4♣	6♣
6♦	—

北家首引♣9，也是成約。第三牌，東西方有身價。

♠743			
♥10			
♦10542			
♣KJ873			
♠Q852	北	♠A10	
♥J93	西	♥8542	東
♦AK986	南	♦J73	
♣2		♣A1096	
	♠KJ96		
	♥AKQ76		
	♦Q		
	♣Q54		

關閉室：南北方——宜蘭縣涂亞平，王慶禾

東西方——臺中市劉學賢，鄭定國

南	西	北	東
1♥	2♦	—	3♦
—	—	=	

北家首引♥10，南家吃了♥

AKQ 三磴，再打第四輪紅心，莊家無牌可墊，却反形成了 Uppercut，所以合約倒了一磴

。宜蘭縣得100分。

公開室：南北方——臺中市邱錕銓，劉炳煌

東西方——宜蘭縣童興駁，許華益

南	西	北	東
1♣	1♦	—	2♦
2♥	—	—	=

西家首引♣2，這是防禦煞星，合約倒了二磴。宜蘭縣又得100分。兩桌宜蘭縣合勝200分，贏五國際序分。

第五牌，南北方有身價。

♠J532			
♥6			
♦108632			
♣K108			
♠109	北	♠AKQ87	
♥AKQ98	西	♥5	東
♦J94	南	♦AQ75	
♣A32		♣J95	
	♠64		
	♥J107432		
	♦K		
	♣Q764		

關閉室：南北方——宜蘭縣涂亞平，王慶禾。

東西方——臺中市劉學賢，鄭定國。

— — =

北家首引♥K，擊中莊家弱點，莊家早吃遲吃，紅心總是丟二磴，黑桃丟一磴，方塊丟一磴，梅花也丟一磴，正好五磴。臺中市得 90 分。兩桌宜蘭縣合勝 390 贏九國際序分。

第九牌，東西方有身價。宜蘭搶做合約正常。

♠ A Q 9	北	♠ J 10 7 5 4
♥ 7 5	西	♥ A K 4
♦ Q J 10 9 8 7 3	東	♦ 4 2
♣ 7	南	♣ 10 5 2
♠ K 6 3 2		
♥ Q 8		
♦ K 6		
♣ 9 8 4 3		

關閉室：南北方——宜蘭縣羊公傳，衛元德

東西方——臺中市邱銀銓，劉炳煌

北	南
1♥	1♠
2♣	3♣

—

東家首引♦4，夢家♦K吃，抽三輪王牌，送紅心，全牌祇

丟二磴紅心及一磴黑桃，宜蘭縣得 130 分。

公開室：南北方——臺中市吳力人，周國光
東西方——宜蘭縣張富生，匡寶珊

北	東	南	西
1♥	—	1♠	—
2♥	—	—	3♦
—	—	=	

西家冒出了 3♦，大家奈何他不得。北家首引單張♠8，正好幫了西家順倫，莊家吃了黑桃，立刻抽王牌，結果丟二磴方塊及一磴梅花，合約也是超打一磴。宜蘭縣又得 130 分。兩桌宜蘭縣合勝 260 分，贏六國際序分。

高市 A 對桃園

牌號	高 A	桃園縣
1—8	26	17
9—16	44	1
合計	70	18
勝分	18	—2

第一牌，雙方均無身價。

♠ Q 9 8
♥ 7 6 4 3
♦ K 2
♣ J 8 7 5

♠ 10 7 4 2
♥ 2
♦ A 10 8 6 5 3 2
♣ 9 4

北 東
西 南

♠ J 5 3
♥ K Q 5
♦ Q J 9 7
♣ K 10 6

♠ A K 6
♥ A J 10 9 8
♦ 4
♣ A Q 3 2

關閉室：南北方——高市A黃清伸，廖家健
東西方——桃園縣何希文，古兆益

北	東	南	西
—	1♦	×	3♦
—	—	3♥	—
—	=		

西家首引♦A，因為王牌生對位，所以祇丟了三磴，超打一磴高市A得170分。

公開室：南北方——桃園縣林士雄，徐振亞
東西方——高市A羅鴻龍，夏秀慶

北	東	南	西
—	—	1♣	1NT
×	—	—	2♣
—	—	×	2♦
—	—	2♥	—

3♥ — 4♥ —
— =

西家首引♠10，夢家♠Q吃，抽王牌，♥J偷，結果丟一磴王牌，一磴方塊及一磴梅花，完成合約，桃園縣得420分，兩桌桃園縣淨勝250分，贏六國際序分。

高市A到第六第七牌，發揮了威力。

第六牌，東西方有身價。

♠ K
♥ K 9 6 5
♦ Q J 10 2
♣ A Q 10 8

♠ A Q 10 7
♥ A J 10 8 7 4
♦ 7
♣ J 4

北 東
西 南

♠ J 5 4 3 2
♥ Q 3 2
♦ A 9 6 3
♣ 7

♠ 9 8 6
♥ —
♦ K 8 5 4
♣ K 7 6 5 3 2

關閉室：南北方——高市A黃清伸，廖家健
東西方——桃園縣何希文，古兆益

東	南	西	北
—	—	1♠	×
3♠	5♣	—	—
×	—	—	=

西家首吃♠A，再攻♦7，

東家◇A吃進，還了一張方塊，西家王吃，合約倒一磴，桃園縣得100分。

公開室：南北方——桃園縣林士雄，徐振亞

東西方——高市A羅龍鴻夏秀慶

東	南	西	北
—	—	1♥	—
1♠	×	2♣	—
4♠	—	—	=

南家首引♣5，北家♣A吃進。防守不好，莊家取得了十磴。高市A得620分，兩桌高市A淨勝520分，贏十一國際序分。第七牌，雙方均有身價。

♠ J 8	北	♠ K Q 9 7 5 2
♥ 9 7 6 5 2	西	♥ 10 3
♦ Q 7	東	♦ 10 3
♣ K 8 6 2	南	♣ 9 7 3
♠ A 10		
♥ K J 4		
♦ K 8 5 4 2		
♣ A Q 10		

關閉室：南北方——高市A黃清伸，廖家健
東西方——桃園縣何希文，古兆益

南	北
1NT	3NT

—

西家盡人意，攻出長門紅心，(♥5)，夢家♥A吃，拉小方塊，手上◇K吃，再打◇2，◇Q出來了，夢家◇A吃，打♣J，偷♣K，偷不着，西家♣K吃，莊家祇有十一磴，超打二磴，高市A得660分。

公開室：南北方——桃園縣林士雄，徐振亞

東西方——高市A羅龍鴻，夏秀慶

南	北
1♣	2NT
3♦	3♥
3♠	4♦
4NT	5♥
6♦	—

西家首引♥7。因為莊夢家的牌都對死了，♣K又偷不到，所以怎末樣也得丟二磴黑花，合約倒一磴，高市A又得100分，兩桌高市A合勝760分，贏十三國際序分。

第八牌，雙方均無身價。

♠ 8 4
♥ 5 3 2
♦ 9 7 3
♣ J 7 6 5 2

北
東
南

♠ A K J 10 5 3
♥ J 6
♦ K J 8 2
♣ K

♠ Q 9 2
♥ A J 9
♦ O 6 5
♣ Q 10 8 4

關閉室：南北方——高市A黃清伸，廖家健
東西方——桃園縣何希文，古兆益

西	北	東	南
—	1♥	1♠	2♣
—	3♥	3♠	4♥
—	—	=	

東家首引♠K及♠A，再出第三輪黑桃，不給莊家運用夢家黑桃贏牌，西家王吃，莊家吃王，抽二輪王牌，可是莊家二門低花，還得各丟一磴，合約才倒一磴。桃園縣得50分。

公開室：南北方——桃園縣林士雄，徐振亞
東西方——高市A羅龍鴻，夏秀慶

西	北	東	南
—	1♥	1♠	2NT

— 4♥ 4♠ ×
— — =

同伴一無表示，憑自己搶4♠，輸面較大。

南家首引♥A，再攻紅心，莊家該倒四磴，結果倒三磴，桃園縣又得500分。兩桌桃園縣合勝550分，贏十一國際序分。

第九牌，東西方有身價。

♠ 10 5 4 2
♥ K Q 10 5
♦ 7 2
♣ 9 8 7

♠ 9 7 3
♥ 9 8
♦ A K 10 6
♣ A K Q 2

北
東
南

♠ A Q J 8 6
♥ 6 4 2
♦ O 8 5 3
♣ 5

♠ K
♥ A J 7 3
♦ 9 7 4
♣ J 10 6 4 3

關閉室：南北方——高市A黃清伸，廖家健
東西方——桃園縣徐振亞，林士雄

東	西
—	1♣
1♠	4♠
—	

南家首引♣J，祇丟一磴黑桃及二磴紅心，剛好十磴。得620分。

關閉室：南北方高市A黃清仲，
 廖家健
 東西方——桃園縣徐振
 亞，林士雄
 南 北
 1NT 2◇
 2♥ 一

鴻，夏秀慶
 南 北
 1♣ 1◇
 1NT 2♥
 2♠ 3◇
 3NT 4◇
 5◇ 一

這種叫品，是最合適的叫品

北家回答1◇，是0—7大點，雖然南家十八大點，成局尚有一段距離，3◇不知派司，還叫3NT，4◇還來得及，還叫5◇，節節上升，摔得就重了。

西家首引◇Q，莊家◇A吃，立刻送梅花，結果超打一磴，打得已很不錯了，高市A得140分。

公開室：南北方——桃園縣古兆益，何希文
 東西方——高市A羅龍

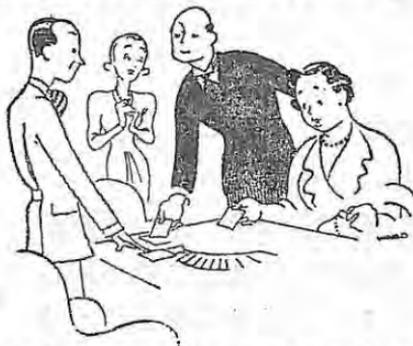
東家首引♠K，合約倒了二磴。高市A又得200分。兩桌高市A合勝340分，贏八國際序分。

國際橋藝中心

設備好·水準高

全國橋友

多多享受吧！



橋牌沒有錯 (四) 原著 RONKLINGER 譯者 許 灝 明

17. 取與捨

四人賽，雙方均無身價，南

家開叫。

♠ K Q 6 4
♥ Q 10 4
♦ Q 10 6
♣ 8 5 3

北
西 東
南

♠ J 9 5 3
♥ A K 7 2
♦ K 9
♣ A Q 7

南	西	北	東
1NT(1)	—	2♣	×
2♥(2)	—	3NT	—

(1) 1NT：16—18大牌點。

(2) 2♥：示四張紅心及梅花有控制，如果南家沒有控制則先派司，再由北家××示詢問高花。

西家首引♣10—♣3—♣6—。

南家有什麼計劃呢？

♠ K Q 6 4
♥ Q 10 4
♦ Q 10 6
♣ 8 5 3

♠ A 7 2	北	♠ 10 8
♥ J 3	西	♥ 9 8 6 5
♦ A 7 5 4 3 2	東	♦ J 8
♣ 10 2	南	♣ K J 8 6 4

♠ J 9 5 3
♥ A K 7 2
♦ K 9
♣ A Q 7

南家用♣Q吃進第一磴，打小黑桃，夢家♠K吃到了，續引♠Q，西家用♠A吃，再引♣2，南家用♣A捉住東家的♣J，南家取♥A及小紅心，西家的♥J被夢家♥Q吃掉，再取♥10，南家贏取到三磴黑桃，四磴紅心與兩磴梅花後送出♦K，西家的♦A吃去，但是夢家的♦Q仍然造成一個超磴。

南家的運氣是很好的，首先捉到了♥J造成第九磴牌，♦A又在西家的手裏，西家沒有贏取梅花了。南家的打法，可有問題呢？當然——全局的牌也可能是：

♠ A 7 2 ♥ J 9 6 3 ♦ 8 7 5 4 ♣ 10 2	北 西 東 南	♠ K Q 6 4 ♥ O 10 4 ♦ O 10 6 ♣ 8 5 3	♠ 10 8 ♥ 8 5 ♦ A J 3 2 ♣ K J 9 6 4
	南 西 東 北		
		♠ J 9 5 3 ♥ A K 7 2 ♦ K 9 ♣ A Q 7	

如果南家對於西家的首引♣ 10立刻用♣ Q來取的話，南家將而喪失梅花的。

在西家♠ A進手後的續攻梅花控制，以後♥ J又敲不下來，逼得建立方塊，而將被東家直取三磴梅花擊落合約。

或許南家可以在雙夢家下偷西家的♥ J或是先送一圈♦ K，東家爲了橋引是不能先取♦ A的。但是根本的關鍵却全繫於對西家的首引是取？是捨？如果第一磴牌捨去不吃，西家只有續引梅花，南家再以♣ Q吃進，當送出黑桃後，西家沒有梅花可攻，南家可以充份的發展合約而完成超磴。當然，如果東家持有長門牌組的梅花，又有兩隻A，南家除非抓住了♥ J，否則是無法完成合約的！

其實在叫牌上仍有疑問的，北家手持4—3—3—3的牌型，在南家開叫平均牌型後，並沒有任何王吃的價值存在，照理是無王的合約才是。而且以目前而論，防家原無任何線索引牌，在經過東家的指示賭倍2♣後，防家又多了攻擊的方向，平白暴露本身的弱點。而南家應該明白北家必然是黑桃牌組，在3NT之後，很可以改叫4♠的！而4♠合約是很簡單完成的！橋牌本身沒有錯，只不過叫人犯錯而不知。

18. 悶死夢家

盤式，東西家有身價，西家開叫。

	♠ K 5 ♥ 10 7 3 2 ♦ J 8 ♣ A J 10 9 2		
	北 西 東 南		
	♠ A J 7 6 ♥ A K 9 5 ♦ O 6 3 ♣ 7 4		
西	北	東	南
—	—	—	1♥
—	3♥	—	4♥

西家首引♠2—♠5—♠Q
一♠A，在西家首引後，南家可
該如何進行下去呢？

	♠K 5		
	♥10 7 3 2		
	♦J 8		
	♣A J 10 9 2		
♠10 8 3 2	北	♠Q 9 4	
♥Q J 6	西	♥8 4	
♦A 7 5 4	東	♦K 10 9 2	
♣Q 6	南	♣K 8 5 3	
	♠A J 7 6		
	♥AK 9 5		
	♦Q 6 3		
	♣7 4		

南家♠A吃到東家的♠Q，
很顯然♠J將可以拋掉夢家一張
方塊失磴的。現在的南家先取♥
A，再打小黑桃，夢家♠K吃，
拉回♥K，敲兩圈的王牌了。♠
J拋掉夢家一張方塊。

第六磴牌，南家引出一張小
梅花，西家跟小，夢家的♣J被
東家♣K吃，東家引♦K，敲下
夢家♦J，再引♦10，夢家王吃
，夢家只有拔取♣A，意外的敲
下了西家的♣Q，這下子夢家的
梅花可成了贏磴，而南家只失一
磴王牌、一磴方塊與一磴梅花，
合約可回家矣。

錯在那裏？南家犯錯了嗎？
誰家又有錯？

錯的可真不少，東家在♣K
吃到後，應該引小方塊，西家可
以用♦A吃進，敲掉♥Q，再引
方塊或是黑桃，夢家被迫王吃，
而♣A敲不下♣Q的話，南家將
是無法完成合約的。

	♠K 5		
	♥10 7 3 2		
	♦J 8		
	♣A J 10 9 2		
♠10 8 3 2	北	♠Q 9 4	
♥Q J 6	西	♥8 4	
♦A 7 5	東	♦K 10 9 4 2	
♣Q 6 5	南	♣K 8 3	
	♠A J 7 6		
	♥AK 9 5		
	♦Q 6 3		
	♣7 4		

南家正確的打法，將比較接
近成功合約的可能性：

1. ♠2 造成東家♠Q被♠A
捉住。
2. 南家取♥A。
3. 夢家贏取♠K。
4. 南家用♥K回到手中。
5. ♠J拋掉夢家方塊。
6. 引梅花，夢家♣J被♣K
吃。
7. 東家引方塊，西家♦A吃
。
8. 西家敲♥Q。
9. 西家取♠10或引方塊。

西家引出♠9，南家吃足九
 磴黑牌。當然，西家必須從高花
 上的選擇，引黑桃還是紅心呢？

其實西家很簡單的，首先肯
 定同伴的方塊是三張，南家有著
 ◇Q9××，他必須找到遞給同
 伴出牌攻穿方塊的機會。因此，
 必須先判斷：如果南家有♠K，
 從叫牌上可以肺定南家在黑牌上
 可以吃足九磴，而要是南家沒有
 ♠K，那麼先給南家一磴紅心並
 沒有差別的！南家要贏取合約，
 仍然必須建立黑桃。因此，西家
 正確的引牌該是：♥4！東家♥
 K吃，回引方塊，合約垮了四磴
 。

要是南家用♥J吃進，再打
 紅心，西家可以吃進，轉攻黑桃
 ，同伴若是持有♠K，合約仍然
 垮的！當然，南家持有兩張高花
 K時，任何引牌是擊不退的！

20. 對應

對應論對賽，南北方有身價
 。西家開叫。

♠ Q10976
 ♥ —
 ◇ KQ10632
 ♣ Q4

北
 西 東
 南

♠ A842
 ♥ 542
 ◇ J4
 ♣ J1096

	西	北	東	南
	1♥	2♥(1)	×	2♠
	2NT	3♠	4♥	—
	—	4♠	—	—
	×	—	—	—

(1) 2♥：弱牌，黑桃及低花

一門。

1. 西家：◇A—◇2—◇5
 一◇4。

2. 西家：◇8◇3—◇7—
 ◇J。

南家該如何計劃？南家很清
 楚他的方塊與西家的方塊是互相
 對應等長的。

♠ Q10976
 ♥ —
 ◇ KQ10632
 ♣ Q4

♠ K3		北	♠ J5
♥ QJ1073	西	東	♥ AK986
◇ A8	南	南	◇ 975
♣ K752			♣ A83

♠ A842
 ♥ 542
 ◇ J4
 ♣ J1096

南家◇ J吃進第二磴後，取♠ A及小黑桃，西家♠ K吃，引梅花，合約擊垮一磴。

那裏錯了，南家本應該立刻敲王牌的，可是有問題的！在有身價的情況下，南家不允許垮兩磴的，但：

♠ K J 3 ♥ Q J 10 7 3 ◇ A 8 ♣ K 7 2	北 西 東 南	♠ 5 ♥ A K 9 8 6 ◇ 9 7 5 ♣ A 8 5 3	♠ Q 10 9 7 6 ♥ — ◇ K Q 10 6 3 2 ♣ Q 4
---	---------------	--	--

♠ A 8 4 2 ♥ 5 4 2 ◇ J 4 ♣ J 10 9 6	北 西 東 南	♠ 5 ♥ A K 9 8 6 ◇ 9 7 5 ♣ A 8 5 3	♠ Q 10 9 7 6 ♥ — ◇ K Q 10 6 3 2 ♣ Q 4
---	---------------	--	--

如果南家取♠ A及小王牌，西家將可以用♠ J超王吃，而合約要垮兩磴的！

基於防患未然，第三磴南家應該敲小王牌，如果西家跟小，夢家就用♠ Q吃，拉回王牌，要是西家♠ K吃，取♣ K及東家的♣ A，引出方塊，南家就用♠ A王吃，再偷西家的♠ J，合約還是只垮一磴的！比較起來，這樣安排順序，在情理上而言，是較正確的進行的！

21, 認識時間

四人賽，南北方有身價。東家開叫。

♠ 6 2	♥ K 6 4 2
◇ J 9 6 5 4 2	♣ 9

北
西 東
南

♠ Q J 7 3	♥ A 10 5
◇ A K 10	♣ A 10 6

西	北	東	南
		2♠(1)	×(2)
—	3♥	—	3NT(2)
—	—	=	

(1) 2♠：弱牌，6—10點，

黑桃六張。

(2) ×：3NT：南家持18點，黑桃控制，三門有10，

西家首引♣ K，東家跟出♣ 5，該如何繼續呢？

♠ 6 2	♥ K 6 4 2
◇ J 9 6 5 4 2	♣ 9

♠ 8 ♥ Q J 7 ◇ Q 3 ♣ K Q J 7 4 3 2	北 西 東 南	♠ A K 10 9 5 4 ♥ 9 8 3 ◇ 8 7 ♣ 8 5
--	---------------	---

♠ Q J 7 3	♥ A 10 5
◇ A K 10	♣ A 10 6

南家讓過一圈♣ K，西家續

攻♣Q，南家仍然沒有吃進，第三圈梅花，南家才♣A吃，拔取◇AK，擊落西家的◇Q，南家取到九磴。

是否同意南家的打法呢？該第三輪梅花時才吃進嗎？南家該認清一件事，要建立方塊，但南家無法去偷◇Q，縱使東家有◇Q亦然，南家只有把◇Q硬敲落才能完成合約，這是沒有保障的，因為讓過兩圈梅花，將可能造成防家的五個贏磴：♠AK，◇Q及兩磴梅花，那麼合約豈不是只限在◇Q幾張的問題，要是◇Q的持有者只有兩張方塊，讓不讓西家贏吃梅花已不是重要的問題了。南家是該認識該何時去贏取他的♣A。

♠ 6 2			
♥ K 6 4 2			
♦ J 9 6 5 4 2			
♣ 9			
♠ 8	北	♠ AK10 9 5 4	
♥ Q J 7 3	西	♥ 9 8	東
♦ 3		♦ Q 8 7	
♣ K Q J 7 4 3 2	南	♣ 8 5	
	♠ Q J 7 3		
	♥ A 10 5		
	♦ A K 10		
	♣ A 10 6		

如果南家第三圈才用♣A吃，他將喪失他的合約的！

南家該先讓過一圈梅花，第

二圈用♣A吃進，取◇AK及第三圈方塊，東家◇Q吃，但是引不出梅花了，南家用♥K下橋，奔吃方塊贏磴，再拉回小黑桃，必定有著一磴黑桃贏牌，九磴是靠自己努力來的！

22. 暗處的明牌

四人賽，雙方均有身價，南家開叫。

♠ AK 8 3			
♥ 9 7			
♦ 6 4 3			
♣ Q J 10 3			
♠ J 6 4	北	♠	東
♥ 10 5 3 2	西	♥	南
♦ AK 9 8		♦	
♣ K 7		♣	
	南	西	北
2♥*	—	—	=

※2♥：弱牌，6—10點，六張紅心牌組。

西家首引◇K—◇3—◇10—◇2，西家該如何繼續他的防禦呢？

♠ AK 8 3			
♥ 9 7			
♦ 6 4 3			
♣ Q J 10 3			
♠ J 6 4	北	♠	東
♥ 10 5 3 2	西	♥	南
♦ AK 9 8		♦	
♣ K 7		♣	
	♠ Q 9 5 2		
	♥ J		
	♦ Q 10 7		
	♣ A 6 5 4 2		
	♠ 10 7		
	♥ AK Q 8 6 4		
	♦ J 5 2		
	♣ 9 8		

西家首引◇K，東家出◇10表歡迎，西家續拔◇A及小方塊，東家◇Q吃，取♣A及小梅花，西家♣K吃，現在防家已吃足五磴牌了，但是南家還是有一個王牌失磴，合約垮一。

可看到任何地方的不對嗎？

	♠AK 8 3			
	♥9 7			
	◇6 4 3			
	♣Q J 10 3			
♠J 6 4		北	♠O 9 5 2	
♥10 5 3 2		西	♥K	
◇AK 9 8		東	◇Q 10 7 5	
♣K 7		南	♣A 6 5 2	
	♠10 7			
	♥A Q J 8 6 4			
	◇J 2			
	♣9 8 4			

西家取◇AK及第三圈方塊，南家王吃，♣A下橋，敲王牌，♥A吃東家的♥K，續拔♥Q及♥J，送出小梅花，南家只失一磴王牌，兩磴方塊與兩梅花。

西家贏取◇K，東家跟◇10

，很清楚的，南家有著◇J，是不是該續取方塊呢？不！從南家開叫中已表明南家的牌力不强，有六張紅心，最低限度是KQJ，加上◇J，南家不會有♣A的，否則南家的開叫就很可能是1♥而不是2♥了。

那麼，情況不是很清楚嗎？第二磴，西家要拔♣K，續引小莊花，東家♣A吃，引第三圈莊花，西家王吃，遞回小方塊，東家◇Q吃，引出第四張梅花來，南家不能不使西家的♥10升值，合約計失：兩磴王牌，兩磴方塊，兩磴梅花。

西家只要冷靜的思考，雖然有看不見的牌張，但是其實是很明顯的牌張，只不過躲在暗處罷了，關鍵在是不是能準確的去讀出來而已。

不 放 水 ， 不 欺 詐 ，
才 是 橋 賽 真 正 的 精 神 。

我享受着橋牌

洪魁

有一次，我參加論對橋賽，在下列幾牌裏，成績不差，真正達到了享受橋牌的目的。

第十九牌，東西方有身價，南家開叫

	♠ K 5		
	♥ A 9 6 3		
	♦ 9 7 3		
	♣ 6 5 4 3		
♠ Q J	北	♠ 10 9 6 4	
♥ K Q 8 4	西	♥ J 7 5	東
♦ A K 10 8 6	南	♦ 2	
♣ Q 10		♣ A J 8 7 2	
	♠ A 8 7 3 2		
	♥ 10 2		
	♦ Q J 5 4		
	♣ K 9		

叫牌經過是：

南	西	北	東
—	1♦	—	1♠
—	2♥	—	2NT
—	3NT	—	—
=			

南家首引♥10。莊家♥J吃進，莊家出一張小黑桃，夢家跟♠Q，我同伴♠K吃進，他不受梅花的誘惑，又還了張黑桃，我讓桌上♠J吃了去。

北家不引梅花，在莊家想，北家一定有♣K，所以他從夢家出♣Q，我詐打，讓♣Q吃。夢家再出♥K，北家♥A吃進，北家出了♣4，莊家用♣J偷，我用♣K吃進。現在莊夢家橋路斷了。

更壞的是，我先吃♠A，再出♦Q，夢家♦A吃進，取♥Q，再出♦10，我用♦J吃，又還一張小方塊，夢家用♦8偷，我同伴♦9吃，再吃♥9。合約倒三磴，得了頂分。

第二十五牌，東西方有身價，北家開叫。

	♠ 8 2		
	♥ 8 7 5		
	♦ K 6 4 2		
	♣ A 7 6 2		
♠ 7 4 3	北	♠ J 10 9 6 5	
♥ K Q 10	西	♥ 8 3 2	東
♦ Q J 10	南	♦ 8 7 3	
♣ 10 9 8 5		♣ Q 3	
	♠ A K Q		
	♥ A J 6 4		
	♦ A 9 5		
	♣ K J 4		

叫牌經過是：

北	東	南	西
—	—	2NT	—
3NT	—	—	=

西家首引♥K，我不吃。西家改引♦J，我又不吃，但是吃了西家的♦Q，我再打方塊，夢家♦K吃，下一步偷成了♣J，又取♣K，及♠AKQ，夢家拋一張紅心。打梅花，夢家♣A吃，取最後張方塊，西家受擠了，他爲了真緊夢家的梅花，拋了張紅心。於是莊家又取得了♥A及♥J最後二磴紅心。

第三十一牌，南北方有身價，南家開叫，叫上了大滿貫。

♠K 9 8 7 5
♥A 10 8 4
♦—
♣A 7 5 2

北
南

♠A J 10 3 2
♥7
♦AK 9
♣K Q J 6

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♠	—	4♦(1)	—
4NT(2)	—	5♣(3)	—
5♦(4)	×	6♦(5)	—

7♠ — — =

(1) Splinter，支持黑桃。

(2) 羅馬關鍵黑木氏詢問。

(3) 0 到 3 關鍵牌（很清楚的，♠K♥A及，♣A）

(4) 詢問♠Q。

(5) 表示有♠Q或王牌額外長度加上方塊缺門，不是單張。

王牌 2—1，十三磴回家了。

第三十四牌，南北方有身價，東家開叫。

♠Q 10 8
♥J 7 6 4
♦A Q 8 3
♣5 2

♠J 5 4 3	北	♠AK 7 2
♥AK 10	西	♥8 5 3
♦K 9 6 5	東	♦4
♣A 4	南	♣K Q J 8 3

♠9 6
♥Q 9 2
♦J 10 7 2
♣10 9 7 6

經過東家叫牌上的誤會，西家主打5NT。北家首引♥4，夢家跟♥3，我跟♥Q，莊家♥A吃進，三輪黑桃上了北家手。北家挑選安全的梅花，莊家立刻吃黑色贏牌。打成各家三張的殘局：

雙 方 向

鍾麟書

當夢家牌攤下來，莊家一計算，合約幾乎沒救了！可是一定要盡力而為。因為在防家的立場上，可能會產生某些幻想，致使防禦的步驟錯誤。如果當防家發生錯誤時，而莊家仍無精湛的計算與打法草草了事，那麼，怎麼樣也不會體會出橋牌的趣味與藝術了。莊家不能等待奇蹟，而要創造奇蹟。

更尤其，往往牌局要進行到終局時，方能作明確的判斷，例如在偷牌或擠牌或投入，以及另外種類的雙擠或王吃擠牌等等高明的終局打法，不謹慎的進行到這一刻，又如何能作判斷呢？

以下一牌是在序分賽中出現的實例，北家開叫 1♠，東家派司，南家有 7 個點，且有 5 張紅心牌組，只好且答叫 1NT，西家超叫 2♥，北家蓋 2♠，東家仍然派司，南家心想，自己黑桃兩小，2♠ 可能不理想，且還有

Q109 五張的紅心牌組，2NT 應會有個較好的分數，誰知北家加叫成 3NT，東家下令處罰。

西家可能是因東家處罰的原故，首拔紅心 A（這應是錯誤的第一步），莊夢家牌是：

♠ AKJ84
♥ —
♦ A743
♣ K864

北
西 東
南

♠ 75
♥ Q10963
♦ QJ5
♣ Q93

夢家墊小梅花，東家跟紅心 7，莊家放小，西家續引小紅心，夢家仍墊梅花，東家 J 莊家 Q 吃住。合約叫得太欠考慮，數一數大概有 7 個贏墩，離合約尚有好一段距離呢！

因東家賭倍，要打通黑桃大致不易，試試方塊或許能發展出 3 個贏墩，於是拉小黑桃過橋 A

吃，打小方塊東家跟小，莊家Q再吃了，梅花不可輕舉妄動，只得再拉小黑桃，西家順手墊了梅花小2（這應是防家無意間踏出錯誤的第二步），立刻以黑桃K吃住再打小方塊，東家考慮了一會，仍未以K贏吃（這是防家無可挽回錯誤的第三步）莊家J，西家跟10。

此時可很明顯的感覺到，東西家應均無橋路了，已有了雙邊投入的形勢，分析一下黑桃5—5—2—1分配，紅心冀望為6—5—2—0分配，方塊4—4—3—2，那麼東家則是5—2—4—2分配，梅花就是4—4—3—2且西家已墊過梅花2，此時四家牌情應如下：

♠ J 8 4			
♥ —			
♦ A 7			
♣ K 8			
♠ —	♠ Q 10 9		
♥ K 8 5 4	♥ —	北	東
♦ —	♦ K 9	西	南
♣ A × ×	♣ × ×		
♠ —			
♥ 10 9 6			
♦ 5			
♣ Q 9 3			

莊家胸有成竹的引出小梅花，而無懼於防家梅花任何可分配

號碼。西家跟10，夢家K吃，再引梅花8、東家J、莊家Q、西家A吃，只好還引梅花，夢家墊小黑桃，莊家9吃住，拔方塊A，以方塊投入東家再吃一付黑桃成約。

東家指責西家不該跟梅花10，致使梅花少吃一付，莊家解釋：如果西家不跟10，那麼將來只有在紅心上被投入東家一付也吃不到，即使西家立刻上梅花A，夢家亦會把K墊掉仍會投入西家成約。

此牌即是在防家並非很明顯的錯誤下，得到完滿的一局。唯有東家在牌局進行中間，打方塊第二圈時，未以K贏吃再續提吃黑桃贏墩是較大的錯處，這也許就是東家幻想所致吧！整付牌是：

♠ AKJ 8 4			
♥ —			
♦ A 7 6 3			
♣ K 8 6 4			
♠ 3	♠ Q 10 9 6 2	北	東
♥ AK 8 5 4 2	♥ J 7	西	南
♦ 10 4	♦ K 9 8 2		
♣ A 10 7 2	♣ J 5		
♠ 7 5			
♥ Q 10 9 6 3			
♦ Q J 5			
♣ Q 9 3			

十四新定律

安 忱

用十四新定律，可以幫助你的防禦。

你丟了運用十四新定律的機會。也許你聽都沒有聽見。

專家們很不多想，運用這新定律，這是很合邏輯的，也很簡單，你可以根據它作為防守的理由，當你聽到叫牌是：

(一) 北 東 南 西

1NT — 2♣ —

2♦/♥/♠ — 2NT —

3NT — — =

或

北 東 南 西

1NT — 2NT —

3NT — — =

這十四新定律，根據一種理論，就是叫3NT需要(一)平均牌型，(二)二十六點。所以敵方不管在那一種叫牌情形，叫到了3NT，你可以假定，莊家夢家有二十六點，你這邊，就有十四點。用十四減了你手上的大點，

你就有一種很好的思考，知道你的同伴握有好多點。

你可以用它作為根據，決定從那一門花色，建立起來打落合約，從同伴手上或從你手上進行。

如果這是一條致勝大道，這就導引你防禦的勝利。

這有數打的例子可以證明，譬如西家拿：

♠ J 10 9 6

♥ 10 5 3

♦ A Q 2

♣ Q J 7

叫牌經過是：

南 西 北 東

1NT — 2♣ —

2♦ — 2NT —

3NT — — =

敵方開叫1NT是15—17大點，南家沒有一門高花是四張，北家不到十大點，因為他第二次再叫祇叫2NT，不是3NT。

南家最後叫成 3 N T，所以你可以指出他有最高的十七大點，假定敵方莊夢家有二十六點，你們這一邊有十四大點，由 14 減你手上的 10 大點，你明顯，你同伴僅有 4 大點，你很自然的引 ♠ J。夢家攤下的牌是：

♠ A Q 2
 ♥ Q 7 6 4
 ♦ J 5
 ♣ 10 9 6 3

夢家跟 ♠ Q，給了你了解，但是愚弄了你同伴。你同伴跟 ♣ 7，莊家跟 ♣ 4。夢家拉還一張 ♦ J，東家跟 ♦ 3。南家跟 ♦ 7。如果你讓了這一磴，夢家繼續出 ♦ 5，東家跟 ♦ 4，南家跟 ♦ 10，你用 ♦ Q 吃，你出什麼牌呢？

最安全的引牌是另一張黑桃，但是讓我們想一想，東家僅是三張方塊（他沒有做信號，表示有雙數張方塊），所以看起來，莊家繼續出方塊，表示他有五張方塊。如果這樣，他吃了 ♠ K 以後，就可以迫出 ♦ A，他很容易的贏到九磴，因為還有十一大點

在紅心及梅花兩門裏，可能是 A K。如果南家 ♥ A K 及 ♣ A，同伴的 4 大點假設是 ♥ J 及 ♣ K，引梅花無濟於事。因為莊家很簡單讓二圈梅花，所以防家唯一的機會，如果東家有 ♥ K J，加上紅心的中間張。尤其同伴第一磴跟 ♣ 7，他不可能黑桃上有大牌，那就是信號的計算。你已決定決定出黑桃是沒有希望的。所以你必須假定同伴在告訴你，他的力量在高一級的花色裏，紅心裏。

如果你出另一張黑桃，莊家至少已有九磴了。但是如果你出 ♥ 3……？讓我們看全付牌局：

♠ A Q 2			
♥ Q 7 6 4			
♦ J 5			
♣ 10 9 6 5			
♠ J 10 9 6	北	東	♠ 7 5 3
♥ 10 5 3	西	南	♥ K J 9 8
♦ A Q 2			♦ 6 4 3
♣ Q J 7			♣ 4 3 2
			♠ K 8 4
			♥ A 2
			♦ A 10 9 8 7
			♣ A K 8

不管南家怎末打，如果東家防守得對，你們總可以取得三磴紅心及二磴方塊，擊落合約。這就是運用十四新定律的收穫。

這裏還有一例，是 1942 年

這裏還有一例，是 1942 年 Dick Frey 在金人論對賽中的傑作。

Frey 坐西家，手持：

- ♠ Q 10 8
- ♥ Q 10 4 2
- ♦ K 7 6
- ♣ A Q 10

南家開叫 1 N T (16—18 點)，北家加成 2 N T，南家叫 3 N T。Frey 賭倍。

他在考慮首引，Frey 想，他的同伴祇有一大點，是一張 J。如果它是 ♥ J，引紅心可以建立二磴紅心，可是還有三磴那裏來呢？你要引什麼牌呢？

Frey 決定，他的最佳機會是同伴有 ♣ J，及梅花有長度，所以他引 ♠ Q！全付牌是：

♠	A 5 4		♠	7 3 2
♥	J 8		♥	7 6 5 3
♦	Q J 5 4 3	北	♦	10
♣	9 8 2	西 東	♣	J 7 6 4 3
		南		
♠	Q 10 8		♠	K J 9 6
♥	Q 10 4 2		♥	A K 9
♦	K 7 6		♦	A 9 8 2
♣	A Q 10		♣	K 5

任何其他引牌，都會給莊家有時間建立夢家的方塊來。引黑桃，會給莊家四磴黑桃，引紅心，會給莊家三磴紅心。但是引 ♠ Q，不但迫南家用 ♣ K 吃，也疏通了東西家梅花的橋路。東家第一磴跟 ♣ 7。當西家 ♦ K 進手，西家再出 ♣ A，及 ♣ 10，防家贏取了四磴梅花及一磴方塊。

當開叫人開叫 2 N T，你仍可以用十四新定律。等到你選定了首引的牌，夢家牌攤下來以後，你就可以算出你同伴手上有多少點。

高 雄 橋 藝 中 心

設 備 好 · 水 準 高

地址：高雄市中華三路87號三樓 電話：2820529

 *你**知**道**了**多**少**？*

► 黃 玄 ◀

這裏有十六手牌，測驗你對滿貫的認識。在每一問題中，要當心叫牌的情形，再決定怎樣回答同伴最後的叫品。所用的特約的叫法都是普通的特約叫法。

1. 你拿：

♠ K J 8 ♥ A 10 4 ♦ 10 6 5
 ♣ A J 7 2

同伴	你
1♦	2NT
4♣	?

2. 你拿：

♠ Q 9 6 4 ♥ A Q 3 ♦ K 6
 5 ♣ A J 8

你	同伴
1NT	5NT
?	

3. 你拿：

♠ A K 7 6 4 2 ♥ K Q 9 3
 ♦ K Q 8 ♣ —

你	同伴
1♠	3♠
?	

4. 你拿：

♠ Q 10 5 ♥ K Q 4 ♦ K Q 9
 8 6 ♣ J 7

同伴	你
1♦	3♦
5NT	?

5. 你拿：

♠ 8 4 ♥ K Q J 8 7 6 3
 9 2 ♣ 6 5

你	同伴
3♥	5♥
?	

6. 你拿：

♠ A Q 6 ♥ Q 5 4 ♦ 8 7 ♣
 K Q 9 4 2

同伴	你
1♣	3♣
4NT	5♦
5♥	?

7. 你拿：

♠ 9 7 ♥ A Q 9 5 ♦ A J 3
 ♣ Q J 8 2

同伴	你
----	---

1♥ 3♥
4♣

8. 你拿：

♠KQ5♥62♦AKQJ

9♣K63

同伴 你

1♠ 3♦

3♠ 4♠

4NT 5♦

5NT ?

9. 你拿：

♠KQ9842♥6♦AK

Q5♣K4

你 同伴

1♠ 3♠

4NT 5♥

?

10. 你拿：

♠52♥AQ65♦AKQ

J4♣82

同伴 你

1♥ 3♦

4♣ ?

11. 你拿：

♠AJ3♥J2♦AK87

♣9764

同伴 你

1♦ 3♦

4NT 5♥

6♣ ?

12. 你拿：

♠AQ10742♥KQJ3

♦4♣A9

你 敌方 同伴 敌方

1♠ 5♦ 6♠ 7♦

?

13. 你拿：

♠Q106♥J1083♦Q94

2♠74

敌方 同伴 敌方 你

4♠ 4NT — ?

14. 你拿：

♠J5♥KJ952♦KQ

76♣A4

你 同伴

1♥ 2♠

3♦ 3♠

4♠ 5♠

?

15. 你拿：

♠—♥Q82♦KQ964

♣AJ872

你 同伴

1♦ 1♥

2♣	3♥
4♥	4NT
?	

16. 你拿：

♠A9 ♥QJ63 ♦KJ3
♣Q864

同伴	你
1♥	3♥
4♦	4♠
5♣	?

解 答

1. 4♠。對2NT跳叫4♠，是哥柏詢問法，詢問A。此時叫4NT不是黑木氏詢問，是詢問你高限還是低限，在所示的行動，同伴很清楚有強力的牌，（差不多必然有一門長而自給的方塊牌組）他在檢查你有幾張A，（及幾張K）

不難混雜他有一門梅花牌組。他如有梅花牌組，儘在2NT以後叫3♣。在答覆同伴的詢問，你有二張A，所以最準確的回答是4♠。

2. 6NT。同伴加叫5NT是分量的。正像直接對1NT加叫4NT一樣，開叫1NT的人

是高限牌力，就叫6NT，是低限牌力是派司。現在叫5NT，是表示，即就開叫人是低限牌力，已有足夠的牌力完成小滿貫，若開叫人是高限牌力，要求他叫7NT。

你開叫1NT是16—18大點，同伴握有19—20大點，即就你是最低牌，毫無選擇的也叫小滿貫。

3. 4♣。這手牌有一門缺門，所以不能用黑木氏詢問A，它也不是哥柏詢問法詢問A。

如果同伴有二張紅A，那就有大滿貫可能，如果同伴一張紅A也沒有，連小滿貫也不可能。黑木氏詢問解決不了當前問題，因為你用4NT來問，同伴告訴你他有二張A，你不曉得要叫小滿貫還是大滿貫。如果他告訴你一張A，你不曉得該叫小滿貫，還是停在五階合約。

要解決當前的問題，祇有用控制力叫牌，你和你同伴交換控制力的消息。4♣是表示梅花有第一控制力——有A或缺門。要求同伴同樣回答，如果同伴叫出

兩門方塊與紅心，你有充分的信心直上大滿貫，如果同伴告訴你一門紅牌有A，你就停在小滿貫。曉得沒有關鍵的A。

請注意，如果同伴都沒有報方塊或紅心有A，你就不必上滿貫。

4.7 \diamond 。你已經支持同伴方塊為王牌，他現在跳叫5NT，跳過了黑木氏詢問，這是大滿貫迫叫。要求你如果方塊AKQ中有任何二張，就叫7 \diamond 。

因為你有同伴所尋求的是什麼，雖然你一張A也沒有，旁門上也沒有額外牌力，可是你沒有選擇，要直接回答這問題。同伴手上的牌，可能是：

\spadesuit A $\times \times$ \heartsuit — \diamond A 10 $\times \times \times$
 \clubsuit A K Q $\times \times$ 你黑桃失張，可能在同伴梅花上墊掉。

5.6 \heartsuit 。同伴的5 \heartsuit 是傾向滿貫的叫品，問題是在究竟叫多高，這要看你紅心的素質而定。

這種叫品是同伴已經宣稱，他可以當心你旁門牌的失張，但是他王牌上無法幫忙。

在所示情形，你希望紅心祇

丟一磴，所以你叫小滿貫。如果你是 \heartsuit AKQ 8 7 6 3，就叫7 \heartsuit 。若是K J 10 $\times \times \times \times$ ，可能丟二磴，你就對5 \heartsuit 派司。

6.5 NT。同伴在黑木氏詢問A以後，再在五階上叫一門新花，就是迫你叫5NT。

這種情況有二個理由：(一)試探大滿貫，在你再叫5NT以後，同伴再叫6 \clubsuit ，是大滿貫迫叫，問你梅花AKQ上有沒有二張。(二)同伴發現你們這邊缺少二張A，想得部份合約分數，完成5NT。(因為他不可能自己叫5NT，這是繼續問K)，同伴的牌可能是：

\spadesuit K \times \heartsuit K J \diamond K Q J \clubsuit A
J $\times \times \times \times$ 這種牌，同伴問打比牌已有十一磴了。

7.4 \diamond 。同伴已在梅花上顯示第一控制。(像第三題一樣)，你必須合作報 \diamond A，你加叫5 \clubsuit ，那就錯了，因為他是控制力叫牌，若是叫5 \clubsuit ，你必須梅花有第二控制，不是有 \spadesuit K，就是梅花單張。

最後，4 \clubsuit 也不是哥柏詢問

法問A，你回答4♠（二張A）又錯了。因為同伴要誤會你也在作控制力叫牌，報黑桃的第一控制。

8. 7NT。當同伴用黑木氏檢查A以後，又在檢查K，表示你們有四張A，這種情形，你與同伴間，就能算出有十三磴了。你不必報K的數目，直接叫比牌大滿貫。

所示一手牌，同伴再叫黑桃，表示有五張以上黑桃，又叫5NT，表示有你所缺的另三張A，那你就樂觀的可算成十三磴了。五磴黑桃，五磴方塊，♥A及♣AK。打比牌較黑桃為佳。在國際序分賽裏，叫7NT是最佳的叫品。

若是回答同伴6♠，表示你有三張K，那就錯了，這是支持同伴的花色，他可能派司，如果他的牌是：

♠A J × × × × ♥A × ♦ × × × ♣A Q ×

他怕關鍵的K不在，他可能派司。實際上你已知道大滿貫早就回家了。

9. 6♠。當你用黑木氏檢查A，發現你們這邊缺少一張A，你仍可叫成小滿貫，如果你不叫，可能丟了機會。

的確，夢家的牌如果是：

♠A J × ×
♥A Q ×
♦J × ×
♣J × ×

這樣，你就要找♣A的位置了。這是同伴高花加二最破的牌，如果同伴是：

♠A J × ×
♥A Q ×
♦× × ×
♣Q × ×

也平平安安的有小滿貫了。

10. 4♥。因為你們同伴間還沒有同意的王牌，所以他的4♣，是一個合法的梅花牌組，既不是控制力叫牌，又不是哥柏詢問法。

所以你要照原來計劃，回到紅心門組，表示(一)好的紅心支持，(二)強有力的方塊門組。下一行動聽你的同伴，如果他黑桃要梅花有控制，他會再叫。

11. 7 \diamond 。同伴叫 6 \clubsuit （一門從來沒有叫過的花色），是大滿貫迫叫他要問 K，儘管叫 5 N T，詢問你有幾張 K，不問你方塊 A K Q 中有沒有二張。

大滿貫迫叫，同伴已保證，旁門牌上已無失張，但是王牌上可能丟一磴，因為王牌上你已有二張大王牌，這是你同伴需尋求的。你沒有選擇，祇有叫大滿貫。

同伴的牌，可能是：

\spadesuit K \times

\heartsuit A

\diamond Q $\times \times \times \times$

\clubsuit A K Q $\times \times$

他認為方塊可能要丟一磴，他現在聽說你有 \diamond A K，他就放心叫太滿貫了，若是繼 4 N T 再叫 5 N T，你報一張 K，他不曉得是有用的 \diamond K 還是無用的 \heartsuit K 呢？

12 賭倍。雖然你有強牌，但是現在除了賭倍，沒有其他叫品。很明顯的，你手上有一磴方塊失張，不能叫 7 \spadesuit 。若是你派司，這是告訴同伴，你手上有方塊第一控制（A 或缺門），邀請同

伴叫大滿貫。

根據規定，他曉得你方塊有第一控制，若是他的牌是：

\spadesuit K J $\times \times \times$

\heartsuit A \times

\diamond \times

\clubsuit K Q J $\times \times$

他可以叫大滿貫。

13. 5 \heartsuit 。同伴的 4 N T，等於迫伴賭倍，迫叫其他三門花色，他不能賭倍，因為在 4 \spadesuit 後賭倍，是處罰賭倍。

餘下的問題是，你有二門四張的花色，紅心及方塊，究竟叫那一門？你三門花色一樣長，一樣強，當然叫紅心，如果成功，得分也可以多些。

14. 6 \spadesuit 。同伴的 5 \spadesuit 是在問沒有叫過的梅花控制情形，他必定（一）紅花牌組有第一控制；（二）黑桃堅持，但是他指出無法阻止敵方梅花吃二磴。

如果你梅花也有二磴快失張，你對 5 \spadesuit 就派司。如果你在梅花上有第二控制，你就叫 6 \spadesuit 。實際上，你梅花上有第一控制（ \clubsuit A）可能有大滿貫，最合適的

叫品是 6♣。如果他的牌是：

♠ AKQ × × ×
♥ A ×
♦ A J ×
♣ × ×

無論打比牌或黑桃，都有十三墩。

15. 6♦。跳叫 6♦，不叫 5♦，是表示一張 A 及一門旁門牌缺門。

所示牌，同伴若是拿了：

♠ K × × ♥ AK10 × × × ♦
A × × ♣ × 他可以叫大滿貫。

16. 5♦。在同伴與你互訴

***** ***** ***** *****
* * * * * * * * * *
* 關 * 於 * 橋 * 規 * 儀 *
* * * * * * * * * *
***** ***** ***** *****

例一

♠ —		♠ —
♥ 3 2	北	♥ AK
♦ 3 2	西	♦ Q J
♣ 2	東	♣ J
	南	
♠ 3 6 4		♠ AKQ J 2
♥ 6 4		♥ —
♦ —		♦ —
♣ —		♣ —

黑桃是王牌，由夢家出牌，

旁門牌控制力之後，這是控制力之第二循環。同伴已示方塊與梅花有第一控制，你已示黑桃有第一控制，現在你手上有♦K，所以可作第二循環的叫 5♦。

他不清楚兩手是大滿貫，還是小滿貫。你報♠A還不够，當他聽到你方塊上有第二控制，他清楚了，他的牌是：

♠ ×
♥ AK × × ×
♦ AQ × ×
♣ AK ×

這種情形，他可以叫 7♥。

莊家沒有說明，要求全部他的了。裁判可以叫莊家打給他看，如果莊家忘了王牌情形，他可能由夢家出梅花，手上用♠2王吃，西家就能夠吃王，這一墩要歸西家。

例二

像例一的牌，黑桃仍舊是王牌，但是現在是由手上出牌，莊家沒有說明，要求全部他的了。

裁判可以同意，莊家贏取所有的黑桃，因為莊家打黑桃，必然是從頭至小。

例三

像例一的牌，東西家的牌調換一下，現在仍由夢家出牌，莊家的要求可以同意，即就出梅花，東家王吃，莊家決不會用♠2低王吃

例四

♠KQ105432
 北
 J987 西 東♠—
 南
 ♣A6

南家（莊家）出牌，要求七

磴莊花，都是莊家的了，裁判可以同意，因為南家出♣A時，東家跟不出梅花來，同意南家偷西家的♣J。

例五

♠KQ1062
 北
 ♠— 西 東♠J643
 南
 ♠A987

這種情形，南家要求五磴黑桃，不予同意，因為他可能不小心先抽♠A。如果東西家的牌調換一下，因為無論南北兩年先抽那一張，莊家都有五磴黑桃了，所以莊家的要求可予同意。

 * 試試你打牌技術 *
 * 殷小竹 *

一

國際序分賽，雙方均有身價，北家開叫。

♠A97
 ♥KQJ2
 ♦AKJ84
 ♣J
 北
 南
 ♠KJ103
 ♥—
 ♦75
 ♣AKQ10987

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♦	—	2♣	—
2♥	—	2♠	—
3NT	—	4♣	—
4♦	—	4♥	—
4♠	—	7♣!	—
—	=		

西家首敲♣4。

你由夢家吃進，出♥K，東家跟小紅心。你要王吃呢？還是墊牌？假定你王吃（最佳打法），你如何繼續，西家有三張王牌，東家有二張王牌。

二

序分賽，東西方有身價，北家開叫。

♠ 4 2
♥ A 4
♦ A K J 9 4 3 2
♣ 5 2

北
南

♠ —
♥ 10 9 7 6 5
♦ —
♣ A K Q J 10 9 7 4

叫牌經過是：

北 東 南 西

1♦ 4♠ 6♣ —

— =

西家首引♠5（東家跟♠A）請試試你0—5—0—8的分數！在你王吃♠A以後，如何進行？

三

南北方有身價，北家開叫。
（國際序分賽）。

♠ 5 4 2
♥ —
♦ A K 10 7 6 3
♣ A K 5 4

北
南

♠ Q J 9 3
♥ K Q 9 4
♦ Q 9 2
♣ 7 2

叫牌經過是：

北 東 南 西

1♦ — 1♥ —

2♣ — 2NT —

3♦ — 3NT —

— =

西家首引♣J，東家跟♣6，請計劃你的打法。

四

混合隊賽，按序分計算，雙方均有身價，南家開叫。

♠ Q 9 7
♥ K J 8 7 5
♦ K 4 3
♣ 10 2

北
南

♠ A K 4 2
♥ A 10 2
♦ A J
♣ K J 4 3

南 西 北 東

2NT — 3♦* —

3♥ — 3NT —

4♥ — — =

西家首引♣5，（第四大牌），東家♣A吃進，還一張♣9，你用♣K吃，打♥A及♥10，西家蓋♥Q，東家墊一張方塊，請試打，需要超打二磴。（※轉換叫）

五

國際序分賽，雙方均有身價，南家開叫。

♠ Q 3
♥ 9 7 5
♦ A J 9 8 5 4
♣ K J

♠ A 10 8 7 6 4 北
♥ A 10 6 4 3 2 西
♦ —
♣ 9

叫牌經過是：

南	西	北	東
1♦	2♦(1)	×	3♣(2)
4♣	4♠	5♦	—
—	6♦	×	—
—	=		

(1)表示兩門高花。

(2)搶先答叫。

你首引♥A。同伴跟♥Q，莊家跟♥K。你第二磴出什麼？

六

序分賽，南北方有身價，西家開叫。

♠ Q 5 4
♥ J 7 6
♦ 5 4
♣ K J 9 8 7

♠ A 8 7 北
♥ 10 2
♦ K 9 8 7 3 2 西
♣ 10 2

叫牌經過是：

西	北	東	南
—	—	—	1♥
—	2♥	—	4♥
—	—	=	

你首引♦7。

同伴的♦10，迫出了莊家的♦A。莊家抽♥AK，敲下了同伴雙張的♥Q，第四磴，莊家出♣6，你跟♣2，夢家跟♣J。同伴♣Q吃。同伴還一張♠J，莊家跟小黑桃，請計劃你的防禦。

許潤元先生治喪委員會名錄

主任委員：董世芬

委員：丁兆元 丁維棟 王威 王南山 王浩然 王家騏 王錫和 戈家鵬

方任 方賢齊 毛應拔 朱以華 江玉聲 汪錕 沈君山 沈薩本櫻

沈樹雄 李忠憲 吳嵩慶 林希濤 林運辟 林濟墉 林憲助 周位

耿成章 孫乾方 馬廣亨 陳文祥 陳履安 陳繩祖 陳繼平 陳家駒

陳猷 莫家慶 張子建 張以淮 張金仲 張春懋 張植鑑 張溪圳

黃光輝 黃清坡 陸鍾伾 康始經 許華益 童致誠 馮葉漱芳 陽筱蘭

楊道專 葉進吉 葉瑞標 詹昭浩 蔡中曾 蔣彥厚 鄭焜仁 劉澤恩

謝仕榮 瞿永全 應式文 戴明芳 饒谷懷 顏明智 蕭家博 龔作唐

竇中凱 (姓氏筆劃序)

總幹事：陳家駒

副總幹事：陸鍾伾 王家騏

顯考許公潤元慟於中華民國七十二年五月十六日中午十二時四十五分
病逝臺北市立仁愛醫院距生於民國四年八月七日享年六十九歲男灝明
女蓓芝隨侍在側當卽移靈臺北市民權東路市立第一殯儀館親視含殮遵
禮成服謹擇於七十二年六月五日（星期日）假該館懷德廳上午八時設
奠家祭八時三十分公祭十時大殮隨卽發引火葬。

誼哀此訃

未亡人

呂秀雀

孝男

灝明

泣

孝女

蓓芳

孝媳

鄭春蘭

啓

孫

君韶

第269期叫牌測驗評審委員解答

	1	2	3	4	5	6	7	8
許潤元	3♣	3♣	3♦	3♦	4♦	2♦	3♠	5♠
鍾仁謙	3♣	3♣	3♦	3♦	4♦	4♥	3♠	6♠
黃光輝	3♣	3♣	3♦	3♦	4♦	3NT	3♠	6♠
沈君山	3♣	3♣	3♦	3♦	4♦	4♥	4♥	?
林希濤	3♣	3♣	3♦	3♦	4♦	4♥	3♠	6♠
李榮福	3♣	3♣	1♥	3NT	4♥	4♥	3♠	5♠
郭哲宏	3♣	3♣	3♦	3♦	4♦	3NT	3♠	5♠

得分：

1. 3♣ 100 1♥ 40 2NT 40 1NT 20	4. 3♦ 100 3NT 20	7. 3♠ 100 4♥ 40
2. 3♣ 100 其他 20	5. 4♦ 100 5♦ 40 4♥ 40 3♠ 40	8. 5♠ 100 6♠ 80 pass 40
3. 3♦ 100 3NT 60 2NT 40	6. 4♥ 100 3NT 80 2♦ 40 1♠ 40	

為悼念總編輯許老師，本社擬出專輯一期，凡我橋友有專文者，請於六月廿五日前，寄至臺北市忠孝東路三段217巷7號國際橋藝中心收，以利編排。

中國橋藝啓

第269期叫牌測驗前四名

陳文華 陳祖洪
謝光亮 孫福春

均為740分

甲、第 271 期叫牌測驗解答：

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____

乙、自第 _____ 期（ _____ 月份）起本戶之
中國橋藝請按下址寄遞為感。

寄件者簽名 _____

應答叫牌測驗須知

- 一、應答叫牌測驗時，須將答案書寫於本期書內所附印之廣告回信上，剪下寄出即可（免貼郵票），以便於統計成績。
- 二、每一張廣告回信，僅限應答當期叫牌測驗。
- 三、每期應答，務請於當月十日以前寄出。

106

臺北市郵政24-20信箱

中國橋藝雜誌收

廣告回信

臺灣北區郵政管理局登記證

北臺字第二六五號



中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

七十二年七月號

第二七一一期

發行人：董致誠

發行所：中華民國橋藝協會

地址：臺北市忠孝東路三段

217卷7號

編輯部：

總編輯

編輯：劉澤恩 應式文

黃光輝 陳家駒

張漢圳 陳國榕

耿成章 王家駢

發行部：國際橋藝中心

郵政劃撥儲金帳第一八五五號

臺北市郵政信箱第二四二〇號

第270期叫牌測驗題目

1. 序分賽，雙方均無身價

北	南
1♣	1♥
2♣	?

南家持：♠K 4
♥KQ 10 7
♦J 6 2
♣A 10 8 3

2. 國際序分賽，東西方有身價

西	北	東	南
3♦	×	—	?

南家持：♠KQ 9
♥Q 6 2
♦7 4 3
♣KJ 8 3

3. 國際序分賽，雙方均有身價

南	北
1♠	1NT
?	

南家持：♠AQ 7 3 2
♥AQ 8 4
♦9 7 6 2
♣—

4. 序分賽，南北方有身價

北	南
1♦	2♣
2♦	?

南家持：♠AQ 6
♥5 4
♦3
♣AKQJ 8 4 3

5. 國際序分賽，東西方有身價

東	南	西	北
1♥	×	2♥	2♠
3♥	3♠	4♥	—
—	?		

南家持：♠AQ 6 3 2
♥K 2
♦A 7 3
♣A 6 4

6. 序分賽，雙方均有身價

北	南
2♠	?

南家持：♠10 7 6 3
♥AJ 5 4
♦KJ 2
♣KQ

7. 國際序分賽，南北方有身價

北	南
1♣	?

南家持：♠K 10 2
♥9 7 3
♦AQJ
♣QJ 8 6

8. 序分賽，雙方均無身價

北	南
1♣	1♥
2♣	?

南家持：♠J
♥KJ 8 7
♦A 6 2
♣A 9 5 4 3

價

價

價

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一一九二號
中華郵政台字第一四六四號執照登記爲第一類新聞紙類

