

中國橋藝

何應秋

中華民國七十二年十一月號



275

[目]
[]

[錄]
[]

智者千慮必有一失.....	陳家駒... 1
橋牌沒有錯(七).....	許瀨明譯... 7
寶林橋局選粹(五).....	柯安榮譯... 16
秋季大賽.....	JENNIFER LAI... 26
1983北美馮德比盃.....	陳國榕譯... 34
次序問題.....	鍾麟書... 48
橋藝講座(三).....	劉添勳譯... 51
第 274 期叫牌測驗解答.....	林憲助... 61
臺灣省第廿五屆主席杯橋藝聯賽辦法.....	68
第 275 期叫牌測驗題目.....	73

智者千慮必有一失

陳家駒

——工業技術研究院隊參加本屆經濟部中正杯橋藝決賽後記——

「人非聖賢，孰能無過」，這句成語用在打橋牌上，真是尤其恰當，橋牌比賽，以少錯為勝，誰犯的錯少，誰的贏面就大，換言之，大家都會犯錯，犯的錯多，犯的錯大，雖然必輸無疑，但是犯錯的因素很多，並不表示輸分的技術水準很差，得勝的也不一定就代表橋技高人一等，智者千慮，難免也有疏忽之處。

工C隊由國手級的袁賢卿君領軍；臺電B隊八員大將，個個能攻善守，本院隊處此強敵環伺的情形下，只有小心翼翼的以哀兵心情應戰，首場遭遇中工C隊，可能中工橋友輕敵，得使本院隊以5.17：2.83倖勝，國際序分為93：72，下面的兩手牌，是我們得分獲勝的關鍵：

第14牌：

東家開叫 均無身價

♠ 9 4			
♥ A			
♦ A K Q 10 4			
♣ Q 10 8 7 2			
♠ K J 2	北	♠ A 8 7 5 3	
♥ Q 10 9 7 6 5 4 2	西	♥ K 8	
♦ 2	東	♦ 9 8 7 3	
♣ J	南	♣ K 3	
♠ Q 10 6			
♥ J 3			
♦ J 6 5			
♣ A 9 6 5 4			

叫牌過程

東 南 西 北

公開室中工C隊東西

筆者代表工業技術研究院橋隊，參加本年（第26屆）經濟部中正杯橋藝比賽，歷經預賽、初賽、複賽、準決賽，僥倖均能順利晉級，最後參加決賽，幸獲第二名，事後檢討牌局，大部份都是靠運氣好，因為參加決賽的另外五隊，都是一級橋隊，臺聚擁有超級強手，衛冕冠軍不在話下；臺鋁隊多次奪得冠軍；中油E隊老將如雲，參加決賽又增加陳總廠長繩祖，更是如虎添翼；中

—	—	2♥	3♦
3♥	—	—	4♣
—	—	4♥	—
5♣	—	—	×
—	—	=	

關閉室工研院隊東西

—	—	4♥	—
—	=		

公開室工研院隊北家主打被處罰的 5♣ 合約，東家首攻紅心 K，莊家由梅花 Q 抽王牌。果然打出單張 J，五張方塊，連拋兩張黑桃，滿約且得一超磴，得 650 分。

關閉室梁維綸君開叫就是 4♥，黑桃偷 Q，其他三門各輸一磴，正好完成合約，又得 420 分，這牌共得 1070 分，合 14 序分。

第 19 牌

南家開叫 東西方身價

♠K 8 3 2		
♥A 4 2		
♦K 5		
♣Q 10 4 3		
♠10 9	北	♠6 5
♥K Q 7		♥10 8 6 5 3
♦A Q J 10 9 8 6 3	西	♦7 4
♣—	東	♣A J 8 7
	南	
♠A Q J 7 4		
♥J 9		
♦2		
♣K 9 5 4 2		

叫牌過程

南	西	北	東
公開室中工南北			

1♠	3♦	4♠	—
—	5♦	—	—
5♠	—	—	=

關閉室工研院南北

1♠	2♦	4♠	—
—	5♦	×	—
—	=		

公開室中工隊南家主打 5♠，輸四磴牌，合約不足兩磴，工研院得 100 分。

關閉室中工隊西家主打 5♦，也是輸四磴牌，工研院又得 500 分，兩桌合計，中工隊負 12 序分。

第二場，工研院對中油 E 隊，總分 61：67，工研院輸了 6 序分，大家平平穩穩，三十二手牌只是部份分數的出入，乏善可陳。

第三場，工研院對臺電 B 隊，工研院以 117：59 序分獲勝，合勝分 7.93，給臺電留下「007」，這次參加決賽六隊，恐怕要

算臺電隊的平均年齡最低，藝高人膽大，遇到手風不順，難免失分過多，心理受影響，有時又畏懼不前。

第一圈工研院贏了一付大牌

第2牌

東家開叫 南北方身價

♠ 5 4 3 2			
♥ Q J 9 5 3			
♦ 5 3			
♣ K 3			
♠ 9		♠ AK 10 7	
♥ AK 3 2		♥ 10 8	
♦ A 10 8 7 6		♦ K Q 4	
♣ 10 9 4		♣ A Q 8 3	
♠ Q J 8 6			
♥ 7 6			
♦ J 9 2			
♣ J 7 6 5			

兩桌都是東家開叫 1 NT，工研院叫到 6 NT，莊家走梅花，拿到三磴，另外三門拿九磴，正好滿約；臺電隊只叫 3 NT，拿到十磴牌， $990 - 430 = 560$ 分，合 11 序分。

第二圈臺電輸了三付大牌，其中第九牌，北家開叫，東西方有身價：

♠ AK 8 7 6 2			
♥ A			
♦ K J			
♣ Q J 9 6			
♠ 5 3		♠ Q J 10 9 4	
♥ K 10 8 7 5 3		♥ J 9 2	
♦ 9 4		♦ 7 5	
♣ AK 7		♣ 5 3 2	
♠ —			
♥ Q 6 4			
♦ A Q 10 8 6 4 2			
♣ 10 7 4			

叫牌過程

北	東	南	西
公開室工研院隊南北			
1♣	—	2♦	2♥
2♠	—	3♦	—
3♥	—	3NT	—
—	=		

關閉室臺電隊南北

1♣	—	2♦	—
2♠	—	3♦	—
3♠	—	4♦	—
4NT	—	5♦	—
6♦	—	—	=

工研隊打 3 NT，方塊 7 磴，紅心 A 和黑桃 AK，最後送梅花給西家，莊家的紅心 Q 又拿到一磴，得 460 分；臺電隊叫到 6♦，正好西家攻牌，連拔梅花 AK，工研院兩桌共得 510 分，合 11 序分。

第21牌

北家開叫 南北方身價

♠ A 10 6 3			
♥ A K 10 5 3			
♦ 8			
♣ Q J 6			
♠ K 9 8	北	♠ J 7 4 2	
♥ J 7	西	♥ 9 6	
♦ Q 5 3	東	♦ K 9 7	
♣ A 9 8 4 2	南	♣ K 10 7 5	
♠ Q 5			
♥ Q 8 4 2			
♦ A J 10 6 4 2			
♣ 3			

叫牌過程

北	東	南	西
公開室工研院隊	南北		
1♥	—	4♥	—
—	=		

關閉室臺電隊南北

1NT	—	2♣	—
2♠	—	3♦	—
3NT	—	—	=

工研院隊北家打4♥，兩門黑牌各輸一磴，輕易完成合約；臺電隊北家打3NT，東家首攻梅花，莊家不敢放手，只有八磴牌，合約不足一磴，這牌工研院隊兩桌共得750分，合13序分。

勝負關鍵在於叫牌，工研院隊打自然制，五張高花開叫，很容易叫到4♥最佳合約，臺電隊

5—4高花，不知是否應該開叫1NT，其次，南家叫2♣，如果是詢問高花，自己必有一門高花配合，當南家第二次叫3♦以後，北家仍有再叫3♥的機會，逕行叫3NT，肇致敗因。

第27牌

南家開叫 均無身價

♠ 10 4			
♥ K 9 8 7 5			
♦ Q 9 5 3			
♣ J 8			
♠ J 8 7 3	北	♠ A K Q 2	
♥ Q J 4	西	♥ A 6 2	
♦ 2	東	♦ 8 6	
♣ Q 7 6 5 2	南	♣ K 10 9 4	
♠ 9 6 5			
♥ 10 3			
♦ A K J 10 7 4			
♣ A 3			

叫牌過程

南	西	北	東
公開室臺電隊	東西		

1♦	—	1♥	×
2♦	—	3♦	×
—	3♠	—	—
=			

關閉室工研院隊東西

1♦	—	2♦	×
3♦	3♠	—	4♠
—	—	=	

東西兩家雖然大牌只有22點

，但是牌型有利，滿手只輸方塊和梅花各一磴，工研院隊西家在第二輪叫牌時叫出 3♠，是成局的關鍵；臺電隊東家兩次叫×，西家應知兩門黑牌都配合，似可逕叫 4♠，此時叫 3♠則太弱。

這牌臺電漏失成局，負 6 序分。

第四場是臺鋁對工研院，總分是 74：50，工研院隊得 5.92 勝分，臺鋁得 2.08 勝分，前三圈平平，工研院隊僅以 45：41 領先 4 序分，最後一圈臺鋁連輸兩付大牌，造成敗局。

第25牌

北家開叫 東西方身價

♠ 8 4			
♥ K 5 3			
♦ 9 5 2			
♣ K Q 7 3 2			
♠ A K 9 5	北	♠ Q 10 7	
♥ J 10 7 4	西	♥ Q 9 8 2	
♦ K J 10 6 4	東	♦ 8 3	
♣ —	南	♣ A J 8 6	
♠ J 6 3 2			
♥ A 6			
♦ A Q 7			
♣ 10 9 5 4			

叫牌過程

北	東	南	西
公開室臺鋁隊東西			
—	—	1♣	×

2♣	2♥	—	3♥
—	—	=	
關閉室工研院隊東西			
—	—	—	1♦
—	1♥	—	3♥
—	4♥	—	—
=			

臺鋁隊東家打 3♥，南家首攻黑桃，以後南家還有兩次上手機會，連續攻黑桃，北家可以王吃，剛好滿約，雙方都很正常；工研院隊打 4♥，同樣滿約，贏 480 分。

第26牌

東家開叫 雙有身價

♠ K J			
♥ J 2			
♦ A 8 3 2			
♣ 10 5 4 3 2			
♠ Q 10 8 5	北	♠ 9 7 6 4 3	
♥ A K 10 9 7 4	西	♥ 8	
♦ 6 5	東	♦ K Q J 7 4	
♣ Q	南	♣ A 7	
♠ A 2			
♥ Q 6 5 3			
♦ 10 9			
♣ K J 9 8 5			

叫牌過程

東	南	西	北
公開室臺鋁隊東西			
—	—	2♥	—
—	=		

關閉室工研院隊東西

— — 1♥ —

1♠ — 2♠ —

4♠ — — =

臺鋁隊西家打 2♥，輸兩磴黑桃，紅心和方塊各一磴，得 140 分；工研院隊東家 4♠，輸兩磴王牌和一磴方塊，得 620 分，相差 480 分，合 10 序分。

另有一門高花四張牌組，最好不作弱二開叫，此牌是最好的

牌例。

最後一場，本院對臺聚，臺聚是前兩屆冠軍，超級強隊，張植鑑、劉宗立、黃光輝和張有任四位國手級的高手打完全場，對本院隊難免有輕視之意，前三圈結果打成 47 平手，最後一圈本院隊出兩付毛病，一是開飛機，一是應得正分而得負分，最終以 77：54 序分稱臣。

中華民國橋藝協會公告

一、本協會舉辦之第三屆裁判訓練業已於 72 年 10 月 10 日結訓，經測驗及格之裁判計 28 位，名單如下：

梁家祥、葉俊弘、鄭錫璋、楊偉強、王國慶、汪天成、詹昭浩、鍾仁謙、林 彬、方克方、張鴻洋、方 任、胡小鳳、汪 泓、袁孝景、陳春能、陳傳誠、詹行懋、李秉施、甘允男、朱以華、劉炳煌、李容平、黃源慶、陳阿極、邱錕銓、邱泉坤、戴 禮。

二、茲後各地橋藝協會、研空會、橋藝社團如辦理正式比賽時，應儘可能聘請本協會認可之裁判主持為荷。

橋牌沒有錯 (七) 原著 RON KLINGER 譯者 許 灝 明

32、被遺忘的首引

盤式，均無身價，南家開叫

♠ A
♥ 10 5
♦ AK 10 9 6 4
♣ Q J 10 5

北
西 東
南

♠ Q 3
♥ AK J 8 7 3
♦ Q
♣ A 9 3 2

南	北
1♥	2♦
3♥	5♥
6♥	—

西家首敲♥2—♥5—♥9

—♥J南家該如何計劃全局？

♠ A
♥ 10 5
♦ AK 10 9 6 4
♣ Q J 10 5

♠ J 9 6 2	北	♠ K 10 8 7 5 4
♥ 6 2	西	♥ Q 9 4
♦ J 8 7 2	東	♦ 5 3
♣ K 8 6	南	♣ 7 4

♠ Q 3
♥ AK J 8 7 3
♦ Q
♣ A 9 3 2

南家♥J吃進後，續拔♥A及♥K，提♦Q，小黑桃到夢家的♠A，取♦AK，拋掉南家手裏的黑桃失張及一張小梅花，當♦J沒有被敲下後，夢家拉回♣Q偷，被西家的♣K吃去，但南家已經完成十二磴牌。

可有什麼地方不對呢？是的！橋牌沒有錯，錯的只不過是人罷了。

全局看來，6♣是比較合理的，但是大多數的橋手都會像南家第二次的叫品一樣，叫出3♥而不叫3♣的，那麼6♣的合約就被悶死了。

或許南家連取三磴大王牌，會叫自己的合約粉碎的，如果牌局的分配變成了：

♠ A
♥ 10 5
♦ AK 10 9 6 4
♣ Q J 10 5

♠ J 9 6 2	北	♠ K 10 8 7 5 4
♥ 2	西	♥ Q 9 6 4
♦ J 8 7 2	東	♦ 5 3
♣ K 8 6 4	南	♣ 7

♠ Q 3
♥ AK J 8 7 3
♦ Q
♣ A 9 3 2

首引♥2—♥5—♥9—♥J，南家取♥A，發現東家持有♥Q 9××四張王牌，南家取♦Q，♠A到夢家取♦AK拋掉黑桃的失磴，當然♦J沒有擊落，而東家也不至於去王吃第三輪的方塊，南家偷♣K，被西家吃掉，而東家也仍持有王牌Q的贏磴，合約垮矣。

西家是失誤的防家，或許在對抗滿貫引牌，首敲王牌多半是不吃虧的，但是根據叫牌，很清楚的，在單張王牌的情況下很不適合去首引，以西家的牌而言，首引黑桃是最適切的！同伴很可能握有王牌Q××或J×××的，決不要去替莊家解決問題。

南家也是個疏忽的橋手，在西家首敲♥2的情況中，他該記得一件事，「首引王牌」。西家可以肯定絕沒有♥Q的。那麼，一切簡單的很，♥J吃到後先提取♦Q，♠A下桌，♦A拋掉黑桃失張，拉回♥10，如果東家跟出小紅心，就跟小放過去！合約是很輕鬆的。至多南家就是一個梅花失磴而已。記住，牌局的進

行是全面的，第一張牌的首引，又怎能去遺忘它呢？

33、被拋棄的餐點

四人賽，東西方有身價，西家開叫。

♠	6 4		
♥	A J 10 2		
♦	A Q 2		
♣	A Q 6 4		
	北	東	南
		♠	Q 2
		♥	O 5
		♦	8 7 6 5 4
		♣	K 9 8 7

西	北	東	南
2♠(1)	×	—	3♥(2)
—	4♥	—	—

(1) 2♠：示弱，6—10，六張。

(2) 3♥：強牌力牌組，示弱成局，如果南家示弱則先叫2NT，待北家轉換3♣後，再決定王牌合約。

1. 首引♣J—♣A—♣9—♣3

2. 夢家♥A—♥5—♥3—♥7

3. 夢家♥J—♥Q—♥4—♥K

4. 西家續引♣2—♣4：該如何繼續進行呢？

♠ 6 4
 ♥ A J 10 2
 ♦ A Q 2
 ♣ A Q 6 4
 ♠ A J 10 8 7 5 北
 ♥ K 7 西
 ♦ J 9 東
 ♣ J 10 2 南
 ♠ K 9 3
 ♥ 9 8 6 4 3
 ♦ K 10 3
 ♣ 5 3

東家用♣7吃到第四磴。東家轉攻♠Q—♠K—♠A，西家再取♠J，擊落合約。

打法看來是絲絲入扣。可是，錯了嗎？

當東家跟出♣7時，南家完成合約了，因為全付牌的情形是：

♠ 6 4
 ♥ A J 10 2
 ♦ A Q 2
 ♣ A Q 6 4
 ♠ A J 10 8 7 5 北
 ♥ K 7 西
 ♦ J 9 3 東
 ♣ J 2 南
 ♠ K 9 3
 ♥ 9 8 6 4 3
 ♦ K 10
 ♣ 10 5 3

東家的♣7被南家以♣10吃去，♦A K Q拋掉一張小梅花，全手牌南家只有兩個黑桃與一個王牌失磴。

東家該明白的，第一：西家並不見得有♣10，第二：梅花上不會有第三磴的。那麼，用♣K吃進西家的續引梅花又有何妨？關鍵只不過是在西家的要求：東家進手，攻穿南家的黑桃，打落合約。東家一時的疏忽，讓送掉一餐美味。

南家可以給東家一點考驗的，在♥A敲王後，由夢家拉同一張小梅花，東家必須做出正確的選擇，否則亦然。

34、盲人摸象

盤式，雙方均無身價，北家開叫。

♠ A 7 6
 ♥ A K J 6 5 4
 ♦ —
 ♣ K 6 5 4
 北
 西 東
 南
 ♠ K Q 8
 ♥ 2
 ♦ A 9 6 5 4 2
 ♣ A 9 7
 西 北 東 南
 1♥ — 2♦
 — 3♥ — 3NT
 — — =

西家首攻♣2—♣4—♣Q
一該怎樣去計劃全局呢？

		♠A 7 6	
		♥AKJ 6 5 4	
		♦—	
		♣K 6 5 4	
♠10 5 2	北	♠J 9 4 3	
♥3	西	♥Q 10 9 8 7	東
♦Q J 8 7 3	西	♦K 10	東
♣J 8 3 2	南	♣Q 10	
		♠K Q 8	
		♥2	
		♦A 9 6 5 4 2	
		♣A 9 7	

南家用♣A吃♣Q。很簡單要完成合約似乎是單偷♥Q，或是防家的紅心平均分配。南家打♥2，夢家跟♥J，東♥Q吃，不可避免的，南家無法完成合約。南家犯錯嗎？似乎是。

綜合全手牌局，南家的判定太直覺了。至少，應該做有限度的努力，除去偷到紅心外，梅花若是分配平均，也是有機會完成合約的。況且，是不是有機會使東家迫出紅心而投到夢家的口袋裏？

		♠A 7 6	
		♥AKJ 6 5 4	
		♦—	
		♣K 6 5 4	
♠10 5 3 2	北	♠J 9 4	
♥3	西	♥Q 10 9 8 7	東
♦J 10 8 7 3	西	♦K Q	東
♣J 3 2	南	♣Q 10 8	
		♠K Q 8	
		♥2	
		♦A 9 6 5 4 2	
		♣A 9 7	

雙夢家，相信是簡單的多，只要取♠AKQ，♣AK，及♦A與送出小方塊，合約是成功的。但是，事實是該先認定是不是梅花3—3分配，再尋找♥Q的方位。

讓過一圈，給東家贏取♣Q，當梅花是3—3分配，就已贏取到九磴牌，若梅花4—2，那就取♠AKQ，♦A送出方塊，防家的方塊阻塞了，而東家的紅心投入虎口矣。

或許看來，南北家4♥的合約比3NT要簡單的多，只要拔掉所有的贏張，王吃方塊，十磴牌是足夠的。

35、漫步十三張

四人賽，雙方均無身價，北家開叫。

		♠K 5 4	
		♥Q 9 6 5	
		♦7	
		♣AKQ 10 7	
		北	
		西 東	
		南	
		♠J 10	
		♥K 10 8 3	
		♦A 6 5 3 2	
		♣J 6	

西 北 東 南

1♣ — 1♥(1)

— 3♥ — 4♥

(1)示強，紅心牌組。

1.西家：♠3—♠4—♠8

—♠J

2.南家：♥3—♥4—♥Q

—♥2

該再敲王牌嗎？如何下手？

♠K 5 4			
♥Q 9 6 5			
♦7			
♣AKQ107			
♠Q 7 6 3 2	北	♠A 9 8	
♥A 7 4	西	♥J 2	
♦K 10 8	東	♦Q J 9 4	
♣5 4	南	♣9 8 3 2	
		♠J 10	
		♥K 10 8 3	
		♦A 6 5 3 2	
		♣J 6	

夢家拉回小王牌，♥J—♥K—♥A吃，打♠Q—♠5—♠9—♠10，西家續引第三輪黑桃，南家王吃，敲掉防家最後張王牌，奔吃五磴梅花，贏得十一磴。

能不能同意這一張張的進行牌局呢？其中有沒有失誤？

南家沒有抓住全局的關鍵，依照前述的進行，南家穩當的合

約，將可能破碎片片。

♠K 5 4			
♥Q 9 6 5			
♦7			
♣AKQ107			
♠Q 7 6 3 2	北	♠A 9 8	
♥A J 7 4	西	♥2	
♦K 10	東	♦Q J 9 8 4	
♣5 4	南	♣9 8 3 2	
		♠J 10	
		♥K 10 8 3	
		♦A 6 5 3 2	
		♣J 6	

當夢家的♥Q吃到後，夢家續敲王牌，可是東家墊♦4，西家的♥A吃掉南家的♥K，♠Q捉住夢家的♠K，第三輪黑桃迫使南家王吃，南家只有再敲王牌，西家♥J吃，再打第四輪黑桃，逼迫夢家王吃，以後西家持有第十三張王牌，當王吃第三輪梅花後，取最後的黑桃，打方塊，合約擊垮三磴之多。

南家的警覺性太低了，該提防到防家的王牌分配不均。在♠J吃到第一磴，而♥Q又敲了一圈王牌後，只要防家梅花的分配不是6—0或5—1時，南家是可以輕鬆成約的。♥Q吃到，取梅花，第三輪梅花拋掉南家的黑桃失磴，西家王吃，但是南家最多只不過失三磴王牌罷了，合約

是成功的。

在東家首輪拒絕贏取♠A，給了南家成功的好機會。要是東家先用♠A吃去，續引黑桃，南家就必須找到♥J的位置了。

36、脫出圈外

四人賽，南北方有身價，東家開叫。

♠A 9 8 5 2
♥10 6
♦A 9
♣10 6 5 3

	北	東	南
♠	J 7 3	♥Q J 9 4	
♥	Q	♦Q 3	
♦		♣9 7 4 2	

西	北	東	南
		—	1♥(1)

4♦ 4♥(2) — —

(1)至少五張紅心。

(2)單純加叫成局。

1.西家：♣J—♣3—♣2—♣A

2.南家取♥A—♥3—♥6—♥4

3.續敲♥K—♥8—♥10—♥9

4.再敲♥2—♦8—♠2—♥J

5.東家引♦Q—♦4—♦10

—♦9

東家該續攻那一張牌呢？

♠A 9 8 5 2
♥10 6
♦A 9
♣10 6 5 3

♠K 10 6	北	東	南
♥8 3		♠J 7 3	
♦K J 10 8 6 5 2	西	♥Q J 9 4	
♣J		♦Q 3	
		♣9 7 4 2	

♠Q 4
♥AK 7 5 2
♦7 4
♣AKQ 8

南家是精靈的，他知道西家的首引梅花J，是單張引牌，立刻敲三輪王牌。在東家吃進後，轉攻♦Q，夢家讓過，東家續攻方塊。在夢家♦A吃進後，南家連拔三圈梅花，然後送出王牌，東家再次吃進，現在東家只有引小黑桃了，南家♠Q被西家♠K撲住，南家無法避免黑桃的失禮，被擊垮一磴。

橋牌，有沒有錯？

從東家的防禦當中，是可以讓南家完成合約的，只要南家能猜中黑桃大牌的位置，四家的牌是：

♠ A 9 8 5 2
 ♥ 10 6
 ♦ A 9
 ♣ 10 6 5 3
 北
 ♠ J 7 3
 ♥ Q J 9 4
 ♦ Q 3
 ♣ 9 7 4 2
 西 東
 ♠ K 6 4
 ♥ 8 3
 ♦ K J 10 8 6 5 2
 ♣ J
 南
 ♠ Q 10
 ♥ A K 7 5 2
 ♦ 7 4
 ♣ A K Q 8

南家♣A吃，敲♥A♥K及♥2，東家♥J吃進，攻♦Q，夢家♦A不吃，東家續攻♦3，南家取♦A，吃完四磴梅花，送出王牌給東家的♥Q吃，現在東家出小黑桃，南家跟♠10，逼出了西家的♠K，全手牌南家只丟兩磴王牌及一磴方塊。

南家是不能完成合約的，只要東家在♥J吃進後，續敲掉♥Q，再攻♦Q。無論如何，東家得認清決不替南家攻出黑桃，要脫出被迫引黑桃的圈子外，那麼南家就沒有辦法了。

南家最美妙的打法，當能認定王牌是4—2分配時，也僅有在東家持單張方塊的情況下，那便是♣A取，拔♥AK，取♦A，再奔吃梅花，最後送出王牌，希望東家被迫引黑桃，而決定♠

K與♠J的位置，才能保住合約。

37、硬 敲

盤式，東西方身價，西家開

叫。

♠ A Q J
 ♥ J 5
 ♦ A Q 10 5 4
 ♣ Q 7 5

北
西 東
南

♠ 8 7 5 4 3
 ♥ A Q 7
 ♦ 3
 ♣ K J 10 8

西	北	東	南
—	1NT(1)	—	2♠(2)
—	3♠	—	4♠
—	—	—	=

(1) 1NT：15—17點，平均

牌型

(2) 2♠：牌組，有牌力，迫

叫。

1. 西家：♣9—♣5—♣A—♣8

2. 東家：♣2—♣J—♣3—♣7

南家該如何去計劃全局？

♠ 10 6 2		北	♠ K 9
♥ 10 9 6 2		西	♥ K 8 4 3
♦ 9 8 7 2	東	♦ K J 6	
♣ 9 3	南	♣ A 6 4 2	

♠ 8 7 5 4 3
♥ A Q 7
♦ 3
♣ K J 10 8

東家♣ A吃，回攻♣ 2，南家用♣ J吃進。敲王牌，夢家♠ J偷，東家用♠ K吃。引♣ 4，西家♠ 6王吃，轉攻♦ 9，夢家用♦ A吃進，打♥ J—♥ K—♥ A，再取♥ Q，夢家王吃南家的♥ 7，敲♠ A，防家都跟出王牌，南家的合約回家了。

誰出錯了？什麼地方不對？

南家處理的太疏忽，下面的牌張，將使南家崩潰。

♠ 10 6		北	♠ K 9 2
♥ 10 9 6 3 2		西	♥ K 8 4
♦ 9 8 7 2	東	♦ K J 6	
♣ 9 3	南	♣ A 6 4 2	

♠ 8 7 5 4 3
♥ A Q 7
♦ 3
♣ K J 10 8

偷♠ K不著，西家王吃梅花

，轉攻方塊，夢家♦ A吃，偷♥ K，當夢家王吃紅心後，東家的♠ 9升格成爲贏墩，合約垮了。至少，南家可以奮鬥些，在夢家♦ A吃後，先拉回小方塊，東家♦ J，南家王吃，敲小王牌，夢家♠ Q吃，當西家沒有王牌時，偷紅心再王吃的方法是不行了的。那麼只有再打方塊，東家跌下♦ K，南家再王吃，最後張王牌進入夢家，敲光了防家的王牌，夢家的方塊，南家的梅花，合約保全了。

南家的錯誤是過早偷王牌了，以西家的首引，如果東家沒有♠ K，將可能先放棄首引的梅花，以求橋路的疏通。看來似是偷♠ K並不錯，但是這是不必要的，不論那一個防家持有♠ K，南家儘可以硬敲♠ A及♠ Q。若是西家僅持兩張王牌，將無法王吃梅花，若西家持♠ K，亦無法渡過東家的手中，南家的合約很穩當的，硬敲兩輪王牌，合約可以輕鬆的完成。

38、導 引

四人賽，東西方有身價，南

家開叫。

♠ 8 7 2 ♥ K J 7 5 ♦ 8 ♣ A K J 10 2			
♠ 5 4	北	東	
♥ A 10	西	南	
♦ Q J 10 6 3 2			
♣ 7 6 3			
1♦	—	2♣	—
2NT	—	3NT	—

南北家打五張高花開叫之自然叫牌，1♦僅保證三張，1♣亦至少三張以上，2NT否定有三張梅花。

請問：西家該引什麼牌呢？

♠ 8 7 2 ♥ K J 7 5 ♦ 8 ♣ A K J 10 2			
♠ 5 4	北	東	♠ K J 10 6
♥ A 10	西	南	♥ 9 8 2
♦ Q J 10 6 3 2			♦ A 9 7
♣ 7 6 3			♣ 9 8 4
♠ A Q 9 3			
♥ Q 6 4 3			
♦ K 5 4			
♣ Q 5			

西家首引♦Q，東家用♦A吃進，續攻♦9，東家又贏到了，第三圈方塊，南家用♦K吃。南家打小紅心，西家立刻用♥A吃進，再贏取三磴大方塊，合約垮二。

根據叫牌，找出疑問嗎？雖然打垮了合約。可是，有誤？！

南北家該打4♥遠較3NT為佳。事實上，南家叫2NT後

，北家該叫出3♥，將可以演變成4♥。而3NT，也是有希望的，如果四家的牌是：

♠ 8 7 2 ♥ K J 7 5 ♦ 8 ♣ A K J 10 2			
♠ 5 4	北	東	♠ K J 10 6 3
♥ A 10	西	南	♥ 9 8 2
♦ Q J 10 6 3 2			♦ A 9
♣ 7 6 3			♣ 9 8 4
♠ A Q 9			
♥ Q 6 4 3			
♦ K 7 5 4			
♣ Q 5			

西家引♦Q，東家♦A吃，續引♦9，西家無法蓋吃，否則南家的♦K 7就成為高低張，變成兩擋了。

假設東家♦9吃到，現在只有轉變引牌，引♠J，南家該用♠A吃，不要去偷♠K，萬一西家既有♠K及♥A，豈不是太不妙了？南家♠A吃進，引小紅心，縱使西家♥A吃，至多也只剩下取♠K了，合約是成功了。

基本上，西家的首引是錯誤的，或許將會懷疑，西家持有三連張的連續牌，首引頂張大牌，竟會有失。其實，很合理的，因為南北家叫過方塊。一般而言，在對方叫過的牌組，若果真要去引牌，在對抗無王合約時，仍按照常理，引第四大牌，或最小的一張，以避免重複撲上大牌，已力消而助敵長。要是西家首引小方塊，南家是鐵牌的垮兩磴。

寶林橋局選粹

(五) 維多·莫洛 原著
依里·強納斯坦 譯
柯安榮

三十二 全神貫注

南家發牌

雙方無身價

♠ A 2
♥ 7 6 2
♦ A 7 2
♣ A J 5 3 2

北

西 東

南

♠ K 7 3
♥ A Q 4
♦ K 8 5 3
♣ K 6 4

南

北

1♦

2♣

2NT

3NT

西家首攻♠Q，您如何處理

呢？

♠ A 2
♥ 7 6 2
♦ A 7 2
♣ A J 5 3 2

北

西 東

南

♠ Q J 10 6 4
♥ K 10 8 5 3
♦ J 9
♣ 9

♠ 9 8 5
♥ J 9
♦ Q 10 6 4
♣ Q 10 7 6

♠ K 7 3

♥ A Q 4

♦ K 8 5 3

♣ K 8 4

俗手

莊家先讓一付黑桃，第二磴♠A取，拔♣K，再打梅花，西家沒有了，合約也垮臺了。

筋

莊家應該認清只要取得四付梅花，合約就夠了，如何取得四付梅花，乃是合約成敗的關鍵。

如果梅花3—2，或者西家有四張梅花，取得四付梅花，一無困難。因此，莊家應該全神貫注，來對付東家有四張梅花的情形。果真東家有四張梅花，您能取得四付梅花嗎？能，只要西家是單張♣9、♣10或♣Q。

第一磴手上♠K吃，拔♣A，敲下西家的單張大梅花，續引梅花，東家擺小，手上♣8飛，如果東家擺大梅花，手上♣K取，硬送一付梅花，合約回家了。

三十三 空中樓閣

南家發牌

南北有身價

♠ 8 6 3
♥ A Q 8
♦ K J 9 2
♣ A K 5

北
西 東
南

♠ A J
♥ K J 9
♦ A 10 8 6 4
♣ Q J 7

南 西 北 東

1NT 3♠ 6NT —
(16—18)

同伴開叫 1NT，至少16點，北家根本不理會西家的 3♠，猛衝 6NT。

南家看了夢家的牌，懊悔沒開叫 1♦。但沉思片刻後，他又想到如果飛不到♦Q，6♦照樣打不成。

西家首攻♠K，您如何進行呢？

♠ 8 6 3
♥ A Q 8
♦ K J 9 2
♣ A K 5

♠ K Q 10 9 7 5 4
♥ 10 3
♦ Q 7 3
♣ 6

北
東 西
南

♠ 2
♥ 7 6 5 4 2
♦ 5
♣ 10 9 8 4 3 2

♠ A J
♥ K J 9
♦ A 10 8 6 4
♣ Q J 7

俗手

莊家認為既表示六、七張黑桃，方塊可能較短，及先以♠A定住第一磴，打小方塊，桌上♦K取，再打方塊，東家墊掉。

莊家抱怨運氣太壞，他認為自己打的是機會較大的打法。您認為他講得有理嗎？

筋

莊家可能受♠J之累，如果莊家是♠A 3或A 2的話，他可能會先讓一付。♠J看來蠻有用的，其實那不過是空中樓閣罷了。找不到♦Q，一切都泡湯了。他最好先探測西家的牌情。

首先，他先讓♠K吃一付，馬上發現黑桃 7—1。接着拔兩付梅花，西家只有一張。再取三付紅心，西家跟了兩圈，西家的牌型清楚了，7—2—3—1。於是拔♦A，偷定西家的♦Q。

只要算清西家的牌型，處理方塊就容易了。

三十四 向命運挑戰

南家發牌

雙方無身價

♠ 9 7 5 2
♥ A Q 9 4
♦ K
♣ A K 5 3

北
西 東
南

♠ A Q
♥ K J 10 8 6 3
♦ Q 6
♣ Q 7 2

南 北

1♥ 3♣

3♥ 4♥

4♠ 6♥

西家首敲♥5，東家跟了。
莊家贏進，順手再敲一記王牌，
東家墊方塊。

莊家連提三付大梅花，西家
拋♦9。

請問如何繼續呢？

♠ 9 7 5 2
♥ A Q 9 4
♦ K
♣ A K 5 3

♠ K 10 6 3
♥ 5 2
♦ A J 9 7 4
♣ J 8

北
西 東
南

♠ J 8 4
♥ 7
♦ 10 8 5 3 2
♣ 10 9 6 4

♠ A Q
♥ K J 10 8 6 3
♦ Q 6
♣ Q 7 2

俗手

這是一付實戰牌局，一位莊
家向命運低頭，走單飛黑桃之路
，結果倒一。

他的伙伴安慰他說：「毫無
疑問地，另一室的結果一定相同
的。拿了我們的牌，很難停在一
局的。」

筋

另一室的莊家，他的想像力
好多了。他考慮黑桃也許飛不到
，而且此刻還未到非馬上飛不可
的時機，他先來一着假投入，向
命運挑戰。

他王吃第四付梅花上手，打
♦Q，使防家看來，他只有單張
♦Q。

西家♦A上手，惟恐被邊吃
邊墊，不敢回方塊，乃回了一張
黑桃，合約回家了。

西家未免失算，假如莊家單
張方塊，他是3—6—1—3牌
型，邊吃邊墊也解決不了黑桃失
禮呀。

三十五 及時行動

南家發牌

雙方無身價

♠—
♥A J 9 7 5 4 2
♦J 8 4
♣Q 10 8

	北	東	♠Q 10 8 6
西	南	♠K 3	
		♦A K Q 9	
		♣7 4 2	

南	西	北	東
1♣	—	4♥	×
5♣	5♠	6♣	

東家賭倍 4♥，應該是迫伴賭倍，其實他的本意寧可一賭防禦，不求犧牲。

西家首攻♦3，東家♦Q取，請問如何防禦呢？

♠—
♥A J 9 7 5 4 2
♦J 8 4
♣Q 10 8

♠A J 7 5 2	北	♠Q 10 8 6
♥Q 8 6	西	♥K 3
♦10 6 5 3 2	東	♦A K Q 9
♣—	南	♣7 4 2

♠K 9 4 3
♥10
♦7
♣A K J 9 6 5 3

俗手

東家吃了♦Q，望天花板瞧了半天，希望找到靈感，可是什麼也沒找到。他乃續拔♦A，莊家王吃。由♥A下桌，大王吃紅心。♣8下桌，再度大王吃紅心，建立了夢家的紅心，於是抽光

王牌，手上的黑桃，用紅心墊光了。

筋

東家應該多想一會兒，如果莊家有兩張紅心，合約非倒不可。如果缺紅心呢？他沒有足夠的橋引來建立它。

如果莊家有兩張方塊？只要不讓他建立紅心，它總是跑不掉的呀。因此，目前最重要的工作，乃是阻止莊家建立紅心，唯一的機會是同伴有♠A。東家吃了♦Q，應該及時行動，轉攻黑桃，迫夢家王吃。

現在夢家的王牌，比您少一張，您就能長程控制夢家的紅心了。

三十六 中東危機

西家發牌

雙方無身價

♠A J 9
♥A 10 3
♦A Q J 9
♣9 8 5

	北	東
西	南	

♠K Q 10 7 5 2
♥K 9
♦10 6
♣K 7 3

西	北	東	南
—	1◇	—	1♠
—	1NT	—	4♠

南北家使用弱無王（12—14），北家再叫 1NT，表示 15—16 點。南家有足夠的牌力，乃逕叫 4♠，只要打成了，誰會去批評他的叫品呢？

西家首攻 ♠4，請問如何進行呢？

♠ 6 4		北	♠ 8 3
♥ J 8 6 4	西	東	♥ Q 7 5 2
♦ 7 5 3	南	南	♦ K 8 4 2
♣ A Q 6 2			♣ J 10 4

♠ K Q 10 7 5 2
♥ K 9
♦ 10 6
♣ K 7 3

俗手

莊家抽光王牌，單飛 ◇10，東家 ◇K 上手，回 ♣J，破了合約。

莊家的打法，兩偷成一，有 75% 的機會。有更好的打法嗎？
筋

東家上手穿梅花，是莊家最大的顧忌，就如隨時會爆發的中東危機一樣，是舉世矚目的世局

重心。

但莊家可以改善他的機會。桌上 ♠9 吃了第一磴，馬上打小紅心，如果東家擺小，手上 ♥9 飛。西家吃了，最佳防禦是回方塊，夢家馬上 ◇A 定住，先取 ♥K，抽小王牌下桌，以 ♥A 拋 ◇10，再打 ◇Q，王吃偷牌。西家有 ◇K，也威脅不了合約的安全。

假定您從桌上打紅心時，東家撲 ♥J 呢？您 ♥K 取，仍然回到兩偷成一的老路線。

三十七 桂河大橋

西家發牌

南北有身價

♠ 8 5 2	北
♥ 9 7 5	西
♦ 6 5	東
♣ A K Q 9 7	南

西	北	東	南
—	1NT	—	4♠

西家連取三付大梅花，莊家都有，東家跟了兩圈，第三圈拋一張紅心。

西家應該打哪張牌呢？爲什

麼？是瞎打嗎？

		♠ K 10			
		♥ A K 10 6			
		♦ A Q 9 8			
		♣ 10 6 3			
♠ 8 5 2		北	♠ 6 3		
♥ 9 7 5		西	♥ Q J 5 3 2	東	
♦ 6 5			♦ K J 3 2		
♣ A K Q 9 7		南	♣ 8 4		
		♠ A Q J 9 7 4			
		♥ 8			
		♦ 10 7 4			
		♣ J 5 2			

俗手

西家第四圈轉攻♦ 6。顯然地，莊家有♦ K的話，合約回家了。他應該有六張好的黑桃，加上已知的三張梅花，共九張黑牌。再有♦ K的話，紅牌就沒有輸張了。

莊家也曉得西家不可能有♦ K，因為五張强有力的梅花，加上♦ K，不可能不開叫的於是♦ A定住，連取五磴王牌，拋光夢家的方塊，殘局如下：

		♠ —	
		♥ A K 10 6	
		♦ —	
		♣ —	
♠ A	♥ 8	♦ 10 7	♣ —

莊家再取♠ A，東家兩門紅花受擠，合約完成了。

莊家非常高興，♥ Q J、♦ K J四張關鍵牌，都長在東家，愜意極了，可是西家盡了防家最大的努力嗎？

筋

東家為什麼在第三圈梅花上，拋了一張紅心呢？唯一的理由是他能完全控制紅心。換句話說，他自少有五張紅心。

假定東家至少五張紅心，莊家最多單張。因此，西家應該考慮先截斷南北家紅心的桂河大橋。

方塊問題可以慢慢兒來，轉攻紅心，馬上斷截了紅心通道，也消除了擠的局勢。

這種防禦，只有莊家單張♥ Q，才會失敗。可是六張看不見的紅心，莊家單張♥ Q，只有六分之一的機會。他甚至可能缺紅心呀。

三十八 緊迫釘人

西家發牌

雙方無身價

♠ K 10 9
♥ 9 8 6 3
♦ A K Q 10 6
♣ 4

♠ 5 3		北	♠ 7 6 4 2
♥ J 4		西	♥ 10 7 5 2
♦ 8 3		東	♦ J 9 5 4
♣ A Q 10 9 7 6 2	南		♣ 5

♠ A Q J 8
♥ A K Q
♦ 7 2
♣ K J 8 3

西	北	東	南
3♣	3♦	—	3♠
—	4♠	—	6♠

叫牌看似怪怪的，其實不然。
○南家在北家蓋叫 3♦ 後，根本不考慮停在一局。如果同伴能支持黑桃，6♠ 可能較 6NT 為優。
○而且試一試，也不用花本錢呀。

您賭哪邊？莊家還是防家呢？

西家首攻王牌，夢家吃進，引小梅花，手上擺♣J，西家♣Q吃，又回王牌。

現在是您最後的下注機會了。

♠ K 10 9
♥ 9 8 6 3
♦ A K Q 10 6
♣ 4

♠ 5 3		北	♠ 7 6 4 2
♥ J 4		西	♥ 10 7 5 2
♦ 8 3		東	♦ J 9 5 4
♣ A Q 10 9 7 6 2	南		♣ 5

♠ A Q J 8
♥ A K Q
♦ 7 2
♣ K J 8 3

俗手

第二圈王牌，手上吃進，打梅花，桌上王吃。

底牌要揭曉了，誰得到最後的勝利？

夢家王吃梅花時，東家拋一張紅心。莊家由♥A上手，敲光王牌，再取兩付大紅心，桌上的第四張紅心打大了，於是♦AKQ，加上第四付紅心，完成合約。

筋

夢家王吃梅花時，東家應該採低姿勢，低王吃（Under-ruff），欲伸先屈，保留手上4—4的紅牌，緊迫釘人，看死夢家的紅牌，莊家就無能為力了。

三十九 希臘人的禮物

西家發牌

東西有身價

♠ 9 7 3
 ♥ 10 6 2
 ♦ K J 6 4 3
 ♣ K 5

♠ 8
 ♥ Q 5 4
 ♦ 7 5 2
 ♣ 10 9 8 7 4 2

北 東
 西 南

♠ 10 5
 ♥ K 9 8
 ♦ A Q 9 8
 ♣ A Q J 6

♠ A K Q J 6 4 2
 ♥ A J 7 3
 ♦ 10
 ♣ 3

西 北 東 南
 — — 1NT 4♠
 (16—18)

西家首攻♣10，夢家撲♣K，東家♣A取，又回♣Q。

莊家王吃，抽兩圈王牌，打♦10，西家跟♦2，桌上擺小，東家♦Q吃進。

莊家能完成合約嗎？

♠ 9 7 3
 ♥ 10 6 2
 ♦ K J 6 4 3
 ♣ K 5

♠ 8
 ♥ Q 5 4
 ♦ 7 5 2
 ♣ 10 9 8 7 4 2

北 東
 西 南

♠ 10 5
 ♥ K 9 8
 ♦ A Q 9 8
 ♣ A Q J 6

♠ A K Q J 6 4 2
 ♥ A J 7 3
 ♦ 10
 ♣ 3

俗手

東家吃了♦Q後，馬上打紅心，莊家擺小，西家♥Q吃。以

後單飛東家的♥K，完成合約。

您大概認為防家比較有前途吧，沒錯，只是東家打得不好吧了。

筋

東家♦Q上手時，莊家的牌型都清楚了。他有七張黑桃，單張梅花。打♦10時，西家跟♦2，表示三張，因為雙張的話，會打高低信號的呀。因此，莊家是7—4—1—1牌型。

既然如此，東家先回♦9，讓夢家先吃一付方塊，手上只能墊一付紅心，最後仍須再送兩付紅心呀，（按莊家如持♥A Q××，可先送一付小紅心，以後由♠9下桌，單飛♥Q，打大第四張紅心，完成合約，與夢家吃不吃得到♦，全然無關，故本局只考慮西家有♥Q××——編者）。

♦9是希臘人的禮物，接受了只有遭殃。

四十 滾滾長江東逝水

南家發牌

雙方無身價

♠ Q 10
♥ A K 9 7 6 4
♦ K 8
♣ J 6 3

北 東
西 南
♠ A K 9 8 6 4
♥ J 8
♦ 6 5
♣ 10 9 7

南	西	北	東
1♦	—	1♥	1♠
3♦	—	3♥	—
4♣	—	5♦	—

西家首引♠ 2，東家連取♠ A K兩磴，西家第二圈跟♠ 3，顯示持♠ J 3 2三張。

接下來，東家該如何防禦呢？

♠ Q 10
♥ A K 9 7 6 4
♦ K 8
♣ J 6 3

♠ J 3 2
♥ Q 5 3 2
♦ 9 7 2
♣ Q 8 2

北 東
西 南
♠ A K 9 8 6 4
♥ J 8
♦ 6 5
♣ 10 9 7

♠ 7 5
♥ 10
♦ A Q J 10 4 3
♣ A K 5 4

俗手

第三磴，東家打了張假牌，♣ 9。這張假牌，能騙到誰，還不太清楚呢。

南家♣ A定住，先敲♣ K，看看能不能敲下♣ Q來。結果未能如願，於是連提五付王牌，殘局如下：

♠ —
♥ A K 9
♦ —
♣ J

♠ —
♥ Q 5 3
♦ —
♣ Q

北 東
西 南
♠ —
♥ —
♦ —
♣ — (無關緊要)

♠ —
♥ 10
♦ 4
♣ 5 4

莊家續取♦ 4，西家受擠了，無法兩全。

筋
從叫牌看來，莊家有十張低花。他又跟了兩圈黑桃，因此，他最多只有一張紅心。假如那是♥ Q，莊家上手，一定先拔掉它，再取♦ A、♦ K，打♥ A K墊梅花失張，希望紅心短的防家，王牌也短。如牌所示，莊家篤定回家了。又莊家若持♣ A K Q，梅花就沒有失張了。

綜上所述，要打垮合約，必須西家既有♥ Q，又有♣ Q。為防西家受擠，東家第三磴必須封鎖南家通往北家的通道，回♥ J

○從此，滾滾長江東逝水，浪淘盡英雄。莊家縱有回春妙手，也解救不了倒約命運的。

四十一 幻 像

南家發牌

雙方無身價

			♠ Q J 10		
			♥ K Q 10 7		
			♦ 10 7 6 2		
			♣ J 3		
♠ 5 3 2				♠ 7	
♥ 6 4 2		北		♥ A J	8 5 3
♦ Q 9 4		西	東	♦ K J	8 5 3
♣ Q 10 4 2		南		♣ 6 5	
			♠ A K 9 8 6 5		
			♥ 9		
			♦ A		
			♣ A K 9 8 7		
		南		北	
		1 ♠		1 NT	
		3 ♣		4 ♣	
		6 ♠			

西家首攻♠ 3，夢家吃了。馬上拔♣ A，只要梅花不比4—2差，合約總歸成功了。

本局是實戰牌局。一桌完成了，另一桌却垮了。

這一回，您沒有選擇的餘地，您是西家。有辦法打垮合約嗎？俗手

一桌莊家拔♣ A，大家都跟

小。莊家又拔♣ K，王吃梅花下桌，由♦ A上手，第二度王吃梅花，打大了第五張梅花，於是王吃方塊上手，抽光王牌，全手只輸一付紅心而已。打起來輕鬆愉快，得心應手。

筋
這一桌，您坐西家。從叫牌看來，莊家有十一張黑牌，而且王牌非常堅實，因為第一張桌上♠ 10就吃到了。因此，誰也無法用正常手段，來動搖合約的安全。能否以其他的手段，使他走入歧途呢？

莊家拔♣ A時，您拋♣ Q！造成一副單張的幻象。

如果您是單張♣ Q，莊家就不能再動梅花了，否則您王吃，馬上取紅心，破了合約。

建立梅花的機會沒有了，有其他的機會成約嗎？有的，只要西家有♥ J就行了。莊家可飛♥ 10，逼出東家的♥ A，由♣ J下桌，取紅心K Q。

於是，抽光王牌，飛♥ 9，不幸東家有♥ J，合約垮了。不簡單吧。

XX

秋季大賽

第十三屆市長盃

JENNIFER LAI

XX

由臺北市橋藝協會主辦的秋季大賽——第13屆市長盃於九月初假國際橋藝中心隆重開賽。

此次比賽，共計三十六個橋隊參加。初賽分爲四組，每組九隊採多桌複式論隊賽，合計打三場隊與隊打十副牌，每組取四隊進入複賽，其餘各隊均進入序位賽①。複賽分兩組取八隊進準決賽，此八隊再採雙敗淘汰賽之方式選出勝部冠軍及敗部冠軍。決賽中勝部冠軍帶十個國際序分與敗部冠軍對抗六十四牌，以兩隊所得IMP總數決定冠亞軍之名次。落選賽中再取四隊，爭奪三至六之席次。

初賽結果大致上不出意外，一些具名氣之隊伍——如龍星、南聯、常在、國棟、華漢、金箭、萬全等均進入複賽。今年之女

子代表隊——無意隊，在初賽中遭滑鐵盧而進入落選賽，但皆以高分晉級。

準決賽時，泰安（陳國彬、賴發奎、塗永州、羅際芳、曹憲雄、陳公亮），以黑馬之勢，連續擊敗強隊常在及龍星，取得與國棟隊（吳明瑄、嚴定明、巴蜀坤、萬鈞、田隆、李榮福）爭勝部冠軍之資格。這場比賽共打三十二副牌，對兩隊而言，是最重要之比賽，勝隊已穩居冠亞之座而敗隊必須落入敗部，則前途未知，可能士氣大衰，有連前六名都排不上之危險。

打完三圈之後，國棟隊小贏六個IMP，由於比數相近，第四圈兩隊是草木皆兵，一點也不敢馬虎。打完七副牌後，泰安扳回二個IMP，必須在最後一副

牌中贏五個以上。這一牌南北方 下：

有身價，西家開叫。

♠ 7 3 2
♥ A K Q 10 9 8 4 2
♦ K 7
♣ —

♠ A Q
♥ 3
♦ Q 9 6 5 2
♣ A Q 9 7 3

北 東
西 南

♠ K 10 4
♥ 7 5
♦ J 10 8 3
♣ K 8 4 2

♠ J 9 8 6 5
♥ J 6
♦ A 4
♣ J 10 6 3

公開室之叫牌過程如下：

西	北	東	南
塗永州	嚴定明	陳公亮	吳明瑄
1♦	4♥	—	—
5♣	—	—	×
—	—	=	

北家首攻♥A，改打♠3，此時莊家♠A吃，拔♣Q，合約已經倒兩個。

關閉室東西家被抬到6♦，防禦好可以倒三，結果也是倒二。泰安終以四IMP之差落入敗部。

九月二十五日下午，龍星勝啓盟，晚上與泰安再度遭遇，爭敗部冠軍。

第一圈第七副牌，雙方有身價，北家開叫，關閉室之叫品如

♠ Q J 8 5 2
♥ Q J 7 6 3
♦ —
♣ Q J 5

♠ A 9 6 4
♥ A 10 2
♦ A 10 7 5
♣ K 2

北 東
西 南

♠ 7 3
♥ 9 8
♦ Q J 9 8 4 3
♣ 9 7 6

♠ K 10
♥ K 5 4
♦ K 6 2
♣ A 10 8 4 3

北	東	南	西
曹憲雄	郭哲宏	陳公亮	陳傳誠
—	—	1♦	—
1♠	3♦	—	3NT
×	4♦	—	—
4♥	—	—	×
—	—	=	

首攻♦Q，夢家放小，莊家王吃，打♥3到♥K西家♥A吃後，認為莊家如果是6—5—0—2才會倒，於是拔♠A，希望伴♠單張，各位已看到牌，合約在敲光王牌，送♣K給西家吃後已回家了！此牌若西家♥A上手時，拔♦A迫莊家王吃，結果會如何呢？

公開室叫品怪異：

北	東	南	西
1♣	×	—	1♦

— 2♦ 2♥ —
 — 3♦ — —
 =

3♦超打一墩，泰安得14 IMP。

由於泰安隊員面臨龍星如此之高手，戰戰兢兢，穩紮穩打，又有好運道相助，終場以二十五IMP之多，二度擊敗龍星。

決賽在九月二十八日教師節晚上六點半開鑼，勝部冠軍國棟隊帶十IMP，與泰安隊打八圈六十四牌，第一圈打完，泰安勝國棟25：11，國棟已反輸四點，第二圈泰安又以23：4獲勝，其中有一副大輸贏之牌。雙方有身價，東家開叫。

♠ A J 10 8 5	北	♠ K Q 5
♥ J 9 4	西	♥ A K Q 8 5 3
♦ A J 6	東	♦ 6
♣ K J	南	♣ A 8 5

公開室之叫牌過程如下：

東	南	西	北
陳國彬	田 隆	賴發奎	萬 鈞
1♣	—	1♠	—
2♥	—	3♥	—
4♣	—	4♦	—
4NT	—	5♥	—
5NT	—	6♦	—

7♥ — — =

首攻♦K，莊家敲光王，已有足夠之贏墩，泰安得2210分。

關閉室之叫牌過程如下：

東	南	西	北
李榮福	塗永洲	巴蜀坤	羅際芳
1♥	—	1♠	—
3♥①	—	4♦	×
4♠②	—	4NT	—
5♥	—	6♥	—
—	=		

東西家叫品正常，關鍵在西家問A後，又不敢做大滿貫之迫叫，東家在同伴問A，叫6♥之後又不知A是否全而不敢去7♥。其實握西家牌實不宜問A，而東家在①之位置可以考慮叫3♣表示19—21點要迫叫成局之牌，牌型可能為A♥5張和♣4張B。一門堅強紅心，♣有控制，不願同伴派司3♥，又不願只叫4♥之牌，在②之位置時，亦應以5♣來示叫，可惜皆錯過了！此牌泰安淨贏十三IMP。兩圈下來，國棟大約不會輕敵了！

第三圈雙方皆是大來大往的輸贏，十IMP以上的就有五副

之多比數爲38：29泰安勝。

第四圈，國棟隊公開室大概是輸急了，（三圈下來，扣掉半分10 IMP，泰安已贏32點），有點失常，由於此圈之結果，把泰安送上冠軍之王座！

第一副牌，東西方有身價，北家開叫，公開室之叫品如下：

♠ 8 4 3 ♥ K Q J 9 6 5 4 ♦ 5 ♣ J 3		♠ Q 10 9 6 2 ♥ A ♦ Q 10 9 2 ♣ A K Q	
北	東	南	西
吳明瑄	陳國彬	嚴定明	賴發奎
3♥	×	—	5♦
—	—	×	—
—	—	—	—

明明是7♦鐵牌，不知南家用什麼東西處罰？這牌若是北家不開叫，不知是否能叫得上7♦，您要不要與你的同伴研究研究？

關閉室之叫品：

3♥ 3♠ — 4♦

— 4♥ — 5♦(1)
— — =

很可惜，西家不能在(1)時示叫♠，同伴大概不會知道這是缺門吧，否則最少可叫至6♦。

第七牌，南北方有身價，南家開叫，公開室之叫品如下：

♠ J 7 6 2 ♥ A K 7 2 ♦ A K Q 9 6 ♣ —		♠ K 9 8 ♥ Q 8 3 ♦ 8 4 3 2 ♣ 9 7 6	
北	東	南	西
—	—	—	—
1♥	2♣	4♣	—
4♥	—	—	—

南家J 9 6三張紅心叫1♥，或許覺得比叫1NT好，或許是爲了替3NT鋪路，沒想到同伴會叫高至4♣之叫品。首攻♥4，如果您是南家，您預備如何處理呢？好好想想！

實戰中，南家桌上放小，東家Q吃，此時東家長考了近十分鐘，結果回了張♣7，莊家上♣

J, ♣ A, ♥ 7 王吃，南家又陷入長考，打了張 ♠ 2，手上擺 10，西家 ♠ Q 吃，還打 ♣ 2！莊家用 ♥ K 吃，此時若是莊家狠下心，敲 ♥ A，拉 ♦ 回手，打掉 ♥ J 再奔吃 ♦，已有十付牌，可惜莊家王吃後，拉 ♦ 到 J，又打了 ♣ 用 A 王吃以後再打 ♠ 上 A 到手上，拔 ♥ J，打 ♥ 給西家吃，合約倒三。實在看不懂！南家在做什么？這牌 ♥ 3—3，♠ 3—3 又首攻 ♥ 到 ♥ Q，不論東家上手時還那一張牌，莊家均可成約。

(1) 還 ♣，則手下小王吃，拉 ♦ 到 J，再打 ♣ 王吃，拔 ♥ A，用 ♠ A 上手敲掉 ♥ J，吃光 ♦。

(2) 打 ♥ 則有時效硬送兩付 ♠ 成約。

(3) 打 ♠，那自然可雙飛，莊家可吃 5 付 ♦，3 付 ♥，2 付 ♠。

(4) 打 ♦，莊家 ♦ J 吃，對著桌上打 ♠，東家 ♠ K 吃，東家此時：

① 若還 ♠ 可扣住一圈，亦可吃 2 付 ♠，3 付 ♥，5 付 ♦。

② 若還 ♥ 或 ♦，均可硬送 ♠

成約。

③ 若還 ♣，則桌上 ♥ K 王吃，打 ♠ 再放小給西家 ♠ Q 吃。西家吃進後還 ♥ 或 ♦ 或 ♠ 打法均與上述同，若還 ♣，則手下小王吃，拔 ♥ A，打 ♠ A 上手，敲 ♥ J，打 ♦ 吃通 ♠ 及 ♦。

關閉室

南	西	北	東
—	—	1♣	—
1♦	2♣	3♣	—
3NT	—	—	=

南家 ♣ 有兩檔，♥ Q 又 ON SIDE，無論任何首攻皆打不垮 3NT 之合約，泰安得 900 分，14 IMP！

第四圈比數 46：7，四圈下來，泰安已贏 71 IMP，泰安隊員個個振奮不已，觀眾大概很意外吧！其實泰安命也實在太好了！各位相不相信，未賽之前已有好友幫我們隊算過命，說是第一天有菜送上門來，第二天要小心應戰，否則會送回去而失敗呢？真是天數，第二天我們果然是亂搞一氣，差點敗陣，各位請聽我說下去！

第二天，泰安以71 IMP之優勢，心情開朗的應戰！第一圈就真的以15：26輸掉11點！

第七副牌，雙方身價，南家開叫，公開室叫品：

南	西	北	東
2♥(1)	—	2♠	—

— =

(1) 2♥，濟光特約！

♠ 8 3			
♥ K Q 7 4			
♦ A 10 9 8 5 4			
♣ 3			
♠ Q J 9 5	北	♠ 2	
♥ A J 10	西	♥ 8 5 2	
♦ K J 7 3	東	♦ 6	
♣ 10 6	南	♣ A K Q J 9 7 6 2	
		♠ A K 10 7 6 4	
		♥ 9 6 3	
		♦ Q 2	
		♣ 5 4	

東家如此好又長之♣竟然哼也沒哼一聲，真是毛病！自己3 NT鐵牌，被人家打2♠被投入而超一，情形不樂觀，果然，關閉室萬鈞一田隆對在南家開叫2♠之後東家蓋叫3♣西家判斷正確而直叫3 NT，超打兩墩。泰安加油啊！

第二圈泰安輸了一副大牌，叫錯合約，3 NT上手九付，叫到4♥少四個頭，結果5：21，

到此已輸27 IMP只贏44 IMP了！那時我心想，那有那麼倒霉的事，第三圈總該贏吧！結果——才慘呢！被人家一排清潔溜0：26。

各位看看有多離奇！兩副大牌。第一副：

♠ —			
♥ K 8 4 3			
♦ A 10 9 6			
♣ K 10 7 6 2			
♠ 9 7 6 3	北	♠ Q 8 4	
♥ J 10	西	♥ Q 7 6 2	
♦ K 5 2	東	♦ J 8 3	
♣ J 9 4	南	♣ A 8 5 3	
		♠ A K J 10 5 2	
		♥ A 9 5	
		♦ Q 7 4	
		♣ Q	

東西有身價，南家開叫，公開室叫品如下：

南	西	北	東
吳明瑄	—	嚴定明	—
1♠	—	2♣	—
2♠	—	3♣	—
3♥	—	3 NT	—
4 NT	—	5♣	—
5♠	—	—	=

這牌北家偷了一點答叫2♣南家過份積極，叫到5♠去了，實際上西家♣ J 9 4，4♠是很好的合約。但5♠4家牌攤在桌

♠ 5 3		♠ AKQ J 96	
♥ 10 8 6 4 2	北	♥ —	
♦ 9 7 4	西	♦ A J 3	東
♣ K 10 6	南	♣ Q 5 3	
			♠ 8 7 2
			♥ 9 7 3
			♦ K Q 6 2
			♣ 9 8 4 2
		♠ 10 4	
		♥ AKQ J 5	
		♦ 10 8 5	
		♣ A J 7	

當時南家在北家叫 6♠ 之後長考，觀眾們均在議論紛紛地說此牌即是兩隊勝負之關鍵，結果南家在長考 5 分鐘後，加到 7♠，我已看到坐西家之隊友拿了♥ 10 5 張及♣ K。

打完後，關閉室拿來一對，奇怪，怎麼這牌東西方 6 ♠，原來牌放錯了，裁判說這牌不算，於是比數為 0：10 國棟贏，泰安總分仍贏 7 點。冠軍就此到手了！後來國棟曾提出上訴，要求補打一牌，上訴委員會根據橋規第二章裁判之權利中，判定裁判有權決定補不補打，既是裁判宣佈此牌不算，關閉室南北要負牌放錯之責，故扣泰安 3 IMP，結果泰安以 149：145 力克國棟。

此次比賽我身為泰安隊不出
賽隊長，組隊只是爲了把幾個平

西	北	東	南
	嚴定明		吳明瑄
—	1♠	—	2♥
—	3♣	—	3♥
—	3♠	—	4♣
—	4♦	—	4♥
—	4NT	—	5♥
—	6♠	—	7♠
—	—	—	—

常處得來，而又沒有固定隊伍可打之橋友組織起來，（泰安隊有四個學生，分別在輔大及臺大就讀），我也沒想到會有如此好之成績表現，我想橋牌是較量牌技，但有許多因素也是很重要的，譬如說夥伴間的默契，全隊之團隊精神，運氣等等，我看橋社中，有些人在同伴犯了一點錯後就指著同伴鼻子大罵，甚至摔牌，罵的人在別人眼中看來是風度不佳，被罵的人被別人一想也是牌技平平一文不值，何必呢？罵來罵去，PAIR 之間產生隔閡，如何會有默契可言，甚至隊上其餘四人也都惶恐不安，如何會有好成績呢？我認為，檢討或討論對增進牌技而言是必須的，有錯則改，下次不犯，錯誤一定會減少

，可是態度及風度必須注意，避免增加同伴精神壓力，如此才能真正使二人牌技達到最高峯，配合無間。

秋季大賽——第十三屆市盃的最後名次如下：

冠軍 泰安隊

（隊長 賴惠萍）

陳國彬 塗永州 陳公亮

賴發奎 羅際芳 曹憲雄

亞軍 國棟隊

巴蜀坤 萬 鈞 吳明瑄

李榮福 田 隆 嚴定明

季軍 金箭隊

張植鑑 黃光輝 張溪圳

戴明芳 張有任 張英村

殿軍 華漢隊

朱 震 湯正煌 梁台中

匡寶珊 陳文裕 王家敏

橋

訊

第14屆金融杯橋賽已於10月

1日圓滿閉幕，優勝者如下：

隊制賽 冠軍 市銀A

亞軍 臺銀A

季軍 郵匯B

雙人賽

南 北 冠軍 何佳德 蔡德懷

亞軍 張植鑑 黃光輝

季軍 隋俊魁 陳萬惠

東 西 冠軍 曹偉偉 詹演倉

亞軍 林光勳 吳漢誠

季軍 陳明田 林正國

1983北美馮德比盃

陳國榕譯

1983年的春季北美錦標賽於三月十一日至二十日舉行於風景幽美的夏威夷，賽場是威奇奇海灘畔的希爾頓夏威夷山莊(Hilton Hawaiian Village)。錦標賽融合了橋賽與度假的雙重享受，賽員於牌桌上衝鋒陷陣之餘，也可以置身美麗的夏威夷中，那明亮的陽光、宜人的氣溫以及清

新的空氣，在在沁人心脾。

春季大賽的重頭戲，乃是歷史悠久的馮德比盃(Vanderbilt Cup)北美淘汰隊制錦標賽。今年的第五十六屆馮德比盃吸引了八十九隊參與角逐，種子隊前八名都是一流水準的超級強隊，每一隊的隊員也無一不是當今的頂尖好手。

(1) 衛冕的 WOLD 隊

Wold, Rosenkranz, Passel, Meckstroth, Rodwell

(2) BRACHMAN 隊

Brachman, Wolff, Hamman, Goldman, Soloway, Anderson

(3) PENDER 隊

Pender, Ross, Martel, Stansby, Larsen, Von de Porten

(4) ROOT 隊

Root, Pavlicek, Kay, Kaplan

(5) Ira RUBIN 隊

Rubin, Woolsey, Katz, Rosenberg

(6) KANTAR 隊

Kantar, Eisenberg, Hamilton, Cayne, Sontag

(7) RUSSELL 隊

Russell, Freeman, Levin, Solodar, Gerard, Bluhm

(8) Michael BECKER 隊

Becker, R. Rubin, Lawrence, Weichsel, Lipsitz, Silverman

比賽的第二天，排名第二種子隊的 BRACHMAN 隊以 5 序分之差，爲 Robert RADWIN 隊淘汰出局；而排名第七種子隊的 RUSSELL 隊以 7 序分敗于 STAYMAN 隊，遭到相同的命運。

剩下十六隊時，前述剩餘之種子隊均輕易過關。STAYMAN 隊演出極佳，64 牌僅失 101 序分，然而對手 MOLSON 隊 (Molson, Billy, Cohen, Manfield, Mark Cohen) 更是棋高一着，失分低至 77 序分，遂以 24 序分之差更上一層樓。RADWIN 隊一鼓作氣，以 44 序分將實力堅強由 Kathy Wei 領軍的女子隊淘汰出局。

接下來的一場中，RADWIN 隊在第一圈 16 牌時，以 1 序分領先 MOLSON 隊，然而後者在第二圈贏 31 序分，第三圈又贏 13 序分，並在第四圈中奮力保持戰果，終場以 25 序分獲勝。KANTAR 隊先以 18 序分領先，第二

圈戰果輝煌，大勝 45 序分，而在 64 牌之後，淘汰了全美大賽 (Grand National) 的冠軍隊，比數爲 150 比 89。MOLSON 隊與 KANTAR 隊雙雙晉級準決賽，將在下一場時遭遇。

衛冕的 WOLD 隊首圈以 7 序分落後 BECKER 隊，半場時差距增加到 15 序分，第三圈大獲全勝，反贏 15 序分，可惜晚節不保，終場比數爲 123 : 101，BECKER 隊以 22 序分獲勝。ROOT 隊與 RUBIN 隊的爭奪戰中，ROOT 隊首先以 13 序分暫時領先，然後增加爲 18 序分，輸回 12 序分而僅以 6 序分領先，最後以 11 序分獲勝，比數爲 131 : 120。ROOT 隊與 BECKER 隊也雙雙晉級，將在另一場準決賽中遭遇。

KANTAR 隊 — MOLSON 隊

第一牌中，第四門新花迫叫發展了不尋常的叫牌過程。

北家開叫
雙方均無身價

♠ K 10 5 4 2
 ♥ A Q
 ♦ J 10
 ♣ K Q 9 7
 ♠ A J 7
 ♥ K 9 8
 ♦ K Q 8 5
 ♣ 8 6 3
 北 東
 西 南
 ♠ —
 ♥ 10 6 5 4 3 2
 ♦ A 9 6 4 2
 ♣ A 2

第一桌

西	北	東	南
Molson	Eisenberg	B. Cohen	Kantar
	1♠	—	2♥
—	3♣	—	3♦
×	—	—	=

第二桌

西	北	東	南
Hamilton	M. Cohen	Cayne	Manfield
	1♠	—	2♥
—	3♣	—	3♥
—	4♥	—	—
=			

第一桌的西家賭倍「人爲的」3♦叫品，看起來似乎理所當然。不是嗎？持有二至三磴王牌磴，加上一張A，以及位置顯然有利的♥K。然而，所得又是什麼呢？所失則正好在實戰中得到了說明。

莊家由手中贏取梅花首引，出紅心以Q偷過，提掉♥A及兩圈大梅花，然後手中王吃黑桃，桌上王吃紅心，手中再王吃黑桃——八磴業已在握。桌上仍有♦J，莊家出第四圈紅心，西家僅能贏取二磴王牌，合約超打二磴而得 670。

第二桌叫到了正常的4♥合約，失二磴方塊及一磴王牌而得到 420。KANTAR 隊首開記錄，先勝6序分。

數牌之後，東西方有身價：

♠ 7
 ♥ A K Q 8 7 5 4
 ♦ A 10 9 5
 ♣ J
 北 東
 西 南
 ♠ A J 8 4 3 2
 ♥ 3 2
 ♦ Q 8 7
 ♣ K 10

西	東
Molson	B. Cohen
1♥ (3♣)	3♠ (5♣)
6♥	—
Hamilton	Cayne
4♣* (5♣)	5♥

※堅強的4♥開叫

由於低花必然各失一磴，兩桌莊家均完成十一磴，Hamilton 及 Cayne 的正確判斷，為 KANTAR 隊贏進 13 序分。

接下來的一牌，競叫與否是決定勝負的關鍵。

東家開叫

東西方有身價

♠ A J 5 ♥ A 10 8 6 ♦ A J 10 3 ♣ 4 2	北 西	東	南	♠ 10 7 6 ♥ K 7 4 ♦ 8 7 6 5 2 ♣ Q 7
				♠ 8 4 3 2 ♥ 2 ♦ K Q 9 4 ♣ A J 10 6
				♠ K Q 9 ♥ Q J 9 5 3 ♦ — ♣ K 9 8 5 3

第一桌

西	北	東	南
Molson	Eisenberg	B. Cohen	Kantar

		—	1♥
—	2♥	×	3♣
3♥	4♥	—	—
×	—	—	=

第二桌

西	北	東	南
Hamilton	M. Cohen	Cayne	Manfield

		—	1♥
—	1NT	—	2♣
—	2♥	×	—
3♥	—	3♣	—

4♦ — — =

第二桌的北家 M. Cohen 認為牌力不足直接加叫，因而東家 Cayne 也延緩了行動。4♦ 合約雖然遇到 5—0 分配的王牌，但因其餘高牌的位置對莊家極為有利，依然是擊之不垮的合約。

第一桌南家 Kantar 的 3♣ 也許是希望同伴能够了解他的牌情，幫助同伴在競叫中作決定。然而北家 Eisenberg 却誤會為正常情況下的試局叫，牌力雖極少，却都是極為有用的大牌，遂接受邀請而叫成紅心一局。

首引♦A，莊家王吃，出梅花到Q及A。東家回攻王牌，到3、8及K。莊家出♣K及另一張梅花，西家以♥10王吃，提掉♥A並反敲王牌。莊家可以打大第五張梅花，也可以建立一磴黑桃，但無法二路並進。合約終於垮四磴，失700，MOLSON 隊贏進11序分。

下面一牌，MOLSON 隊又贏13序分。東西方有身價：

♠ A Q 8 7 3 ♥ 9 2 ♦ A J ♣ K Q 10 7	北 西	東	南	♠ J 10 5 ♥ A K Q 3 ♦ 7 5 ♣ A 8 6 5

西	東
B. Cohen	Molson
1♠	2♥
3♣	3♠
4♠	5♣
5♦	6♣
6♠	—
Cayne	Hamilton
1♠	2♥
3♣	3♠
4♠	—

♠K 偷不到，但旁門花色沒有問題，MOLSON 隊得1430，而 KANTAR 隊僅得680。

雙方均有身價，你是東家持下牌，將採取什麼行動呢？

♠A ♥5 4 ♦5 6 4 2 ♣Q J 10 5 4 2			
西	北	東	南
1♣	2♣	3♣	4♠
5♣	×	—	5♠
—	—	?	—

Cayne 選擇了中庸的派司，這是比賭倍略好的選擇，結果是負650。B. Cohen 在另一桌繼續搶叫 6♣，賭倍垮一磴，僅負200。MOLSON 隊又贏進10序

分，而在第一圈結束時以48：34的比數暫時領先13序分。

下面是第二圈的一付大輸贏牌：

北家開叫

雙方均無身價

♠7 2 ♥A 10 8 5 3 ♦A 10 9 ♣9 4 3			
♠K J 9	北	♠Q 10 6 5 4	
♥Q 2	西	♥7	東
♦Q 7 5 4	南	♦K J 6 3	
♣Q 8 7 6		♣K 10 5	
♠A 8 3 ♥K J 9 6 4 ♦8 2 ♣A J 2			

第一桌

西	北	東	南
Sontag	Molson	Hamilton	B. Cohen
—	—	—	1♥
—	2♣*	—	2♦*
—	2♥	—	2♠
—	3♦	—	3NT
—	—	—	—

※Drury 特約

第二桌

西	北	東	南
Manfield	Kantar	M. Cohen	Eisenberg
—	—	—	1♥
—	3♥	—	4♥
—	—	—	—

兩家都是平均牌型，牌力合計僅21點，兩對都是一流的搭檔，合約實應停於成局線下，但事實上不然。

對抗 Cohen 別出心裁的三無王，西家首引♣6，到K及A。莊家奔吃五隻紅心後留在夢家，迫使防家於壓力之下墊牌：東家墊掉♠5、♦6、♠6及♠4；西家墊掉三張方塊，♦5、♦4及♦7。Cohen 於桌上出♦9，東家上K，擊落西家Q，是時之形勢為：

		7 2	
		♥—	
		♦A 10	
		♣9 4	
♠K J 9	北	♠Q 10	
♥—	西	♥—	東
♦—	南	♦J 3	
♣Q 8 7		♣10 5	
		♠A 8 3	
		♥—	
		♦9	
		♣J 2	

東家猛攻♠Q，在莊家按兵不動之後，續攻♠10而上西家手，莊家的♠A於第三圈時才贏進，夢家與東家分別墊掉♣4及♣5。

Cohen 所發展出的殘局實已

達到天馬行空的境界，當手中送出♣2時，如果西家上Q，就必須讓莊家贏取♣J；如果西家放過，東家♣10進手，就被迫投向夢家的懷抱。3NT成功了，MOLSON 隊得400。

Eisenberg 的4♥合約無法不丟顯然的四失磴：一磴黑桃、一磴方塊及兩磴梅花，垮50，MOLSON 隊又贏10序分。

接下來的牌局中，雙方互有傷亡，至半場結束時，MOLSON 隊仍領先9序分，比數為76：67。

西家開叫，南北方有身價。

		♠Q J 9 8 2	
		♥K Q 6	
		♦A K Q 7 3	
		♣—	
♠A K 10 6	北	♠5	
♥A 10 5	西	♥9 4 3	東
♦J 4 2	南	♦8 6 5	
♣A J 5		♣10 9 7 6 4 2	
		♠7 4 3	
		♥J 8 7 2	
		♦10 9	
		♣K Q 8 3	

第一桌

	西	北	東	南
B. Cohen	Eisenberg	Molson	Kantar	
1NT	2♣(1)	2NT(2)	—	
3♣	3♦	—	3♠	

×	—	3NT	×
—	—	4♣	×
—	—	=	

第二桌

西	北	東	南
Cayne M.	Cohen	Hamilton	Manfield

1NT 2♦(1) 2NT(2) —

3♣ 3♦ — 3♠

— 4♣ — —

× — | — | = |

(1)黑桃及另一門花色

(2)轉換 3♣

兩桌前兩圈的叫牌過程幾乎完全相同，在北家的 3♦ 之後，南家勉強挑選了黑桃。在第二桌，北家一賭南家持有稍許有用的牌，乃主動加成一局而遭賭倍。而在第一桌，西家認為應於三線賭倍敵方以做為教訓，但東家不以為然，合約遂成為賭倍的 4♣。

對抗賭倍的 4♣，北家首提三圈大方塊（南家墊掉一張黑桃），然後轉攻♥K，吃到之後，續攻♥6到J及A。莊家以黑桃墊掉桌上的紅心，王吃手中的第三張紅心。此時莊家如果自桌上

拉回小王牌，而在手中蓋過南家的跟牌，則合約將只垮二磴。然而莊家誤自桌上出♣10，到Q及A，由於此時夢家全無橋引，南家又贏取K 8兩磴王牌，擊垮合約三磴而得500。

雖然垮三磴之多，如果Manfield在第二桌如果完成賭倍的 4♠ 合約，則依舊是有贏無賠的交易。西家首引♦2，桌上連提三圈大方塊，然後出王牌Q到西家K。西家出♣A，桌上遂陷入極為罕見的單門花色擠牌之中。莊家希望以♥J回到手中（或於西家讓至第三圈時，由梅花回手，實戰中西家贏吃第二圈紅心），出♠7以便偷西家的10。如果桌上先以小王牌王吃♣A，則此時王牌本身阻橋，無法二度偷牌，因此莊家以♠8王吃。現在莊家出♠7時，西家蓋以10，桌上遂被迫自9—2中引向西家的A—6。

如果♠8在手中，合約就一無問題了。然而關鍵並非全在♠8的位置，欲完成合約，莊家應王吃第三圈方塊，以便多一次進

手橋偷西家的♠10。

合約垮一磴，失200，KAN

TAR 隊又獲得12序分的進帳。

這一圈進入尾聲時，出現了
三付滿貫，首先是：

♠ Q J 9 8 3 2	北	♠ A K 10
♥ J 10 9	西	♥ A Q 6
♦ 5	東	♦ A 10 8 7 4 2
♣ A 10 3	南	♣ 7

西	東
Eisenberg	Kantar
2♠	2NT (×)
— (3♣)	3♦
3♠	4♥
4♠	—
M. Cohen	Manfield
2♠	2NT
3♣	4NT
5♦	6♠
—	

滿貫垂手可成，MOLSON
隊贏回11序分，比數又拉平了。

然後：

♠ A J 8	北	♠ K Q 9
♥ A 8 4	西	♥ —
♦ A 8 3	東	♦ K 9 5 4 2
♣ K Q 8 7	南	♣ A J 10 6 3

西	東
B. Cohen	Molson
(—) 1♣	1♦
(3♥) ×	4♥

5♥	6♣
7♣	—
Cayne	Hamilton
(4♥) ×	5NT
7♣	—

合約因必失一磴方塊而同生
乏術，兩桌分別垮50而無輸贏，
因而在這一圈的最後一牌時，比
數仍為平手。

♠ 8	北	♠ A K 6 5 4
♥ K J 10 8 6 3 2	西	♥ Q
♦ A 10 9	東	♦ Q 7
♣ K 3	南	♣ A Q J 8 6

西	東
Eisenberg	Kantar
1♥	1♠
2♥	3♣
4♥	5♥
6♦	6♥
—	

M. Cohen	Manfield
1♥	2♣
2♥	2♠
3♥	4♥
—	

首引者持有♦K及♦J，因
此莊家甚至連猜錯牌的機會都沒
有，況且梅花也是3—3分配，
合約焉有不成之理？1430對680

，KANTAR 隊贏得13序分。比賽在僅剩16牌時，KANTAR 隊以111序分領先 MOLSON 隊的98序分。

第四圈的首度大出入，乃是主打與防禦的問題。

東家開叫

南北方有身價

			♠ K 10 6		
			♥ A Q J 4		
			♦ K Q		
			♣ A 9 7 6		
♠ A 9 7 5 3 2		北		♠ Q 4	
♥ 6 5		西	東	♥ K 9 3 2	
♦ 8				♦ J 10 6 4 2	
♣ K 5 4 2		南		♣ Q 8	
			♠ J 8		
			♥ 10 8 7		
			♦ A 9 7 5 3		
			♣ J 10 3		

西 北 東 南

M. Cohen Kantar Manfield Eisenberg

Hamilton B. Cohen Sontag Molson

2♠	×	—	2NT(1)
—	3♣	—	3♦(2)
—	3NT	—	—
=			

(1)轉換3♣

(2)比直接叫3♦為弱

如果由北家作莊，東家將理所當然地首引♠Q，則合約必然

一無問題。

Eisenberg 作莊時，西家首引♣2，東家贏進，回攻方塊到夢家。莊家由♥10回手，連出♣J 10偷過，然後出黑桃到桌上K，並於終局時投入東家，完成十磴而得630。

對抗 Molson 時，西家首引黑桃第四大牌到同伴的Q，接著兩圈黑桃建立了這門花色。莊家提掉♦K Q，送出♥Q，東家以K贏吃，然後送回紅心。莊家於第三圈紅心時以♥10回到手中，提掉♦A，出♣J放過，東家♣Q進手，提吃方塊，以一磴擊垮合約。KANTAR 隊又得100，贏進12序分。

接下來的大輸贏是一付滿貫，雙方均有身價：

		♠ 9 8 2	
		♥ J 3	
		♦ A J 7 6 5	
		♣ Q 10 8	
♠ —	北	♠ 9 8 2	東
♥ A 7 6 4	西	♥ J 3	南
♦ K Q 10		♦ A J 7 6 5	
♣ A K J 7 6 4		♣ Q 10 8	

西 東

Manfield M. Cohen

1♣ (1♠) 2♣ (2♠)

4♠ 5♣

—

Sontag

Hamilton

1♣ (1♠) — (2♠)

× (3♠) 4♠

6♣

梅花小滿貫乃是必成的合約
(7♦呢?)，1370對620，
KANTAR隊又贏進13序分。

KANTAR隊於這一圈以29
：3大勝，終場以140：101，39
序分之差擊敗MOLSON隊，
獲得了晉級決賽的資格。

BECKER隊——ROOT隊

無身價對抗有身價，兩家派
司之後，第三家持如下牌，該如
何採取行動呢？

♠108

♥J864

♦A10542

♣Q4

Weichsel選擇了開叫1♦
而在另一桌，Pavlicek却開叫了
弱性的2♦。東西家及叫牌過程
是這樣的：

♠3

♥109752

♦86

♣KJ983

♠AKQ762

♥K

♦KJ

♣A1076

西

東

第一桌

南

西

北

東

Lawrence Kay Weichsel Kaplan

—

—

1♦

×

1♠

2♥

—

2♠

3♦

—

—

3♠

—

4♣

—

5♣

—

—

—

—

第二桌

南

西

北

東

Root Silverman Pavlicek Lipsitz

—

—

2♦

3♠

—

—

—

—

3♠完成170，5♣完成600
，ROOT隊得10序分。

是不規矩的弱二開叫比不規
矩的弱一開叫發揮了更大的作用
嗎？也許！然而北家如果能忍住
不開叫(!?)，叫牌過程極可
能發展為1♠之後，大家都派司

下面又是一牌大輸贏：

東家開叫

雙方均無身價

♠J975

♥632

♦J3

♣AQ73

♠AKQ1043

♥J

♦964

♣K105

北

西

東

南

♠863

♥105

♦AKQ8

♣J864

♠—

♥AKQ9874

♦10752

♣92

第一桌

西	北	東	南
Lawrence	Kay	Weichsel	Kaplan
		—	1♥
1♠	2♥	2♠	4♥
4♣	×	—	5♥
—	—	×	—
—	=		

第二桌

西	北	東	南
Root	Silverman	Pavlicek	Lipsitz
		—	4♥
4♣	—	—	=

持南家牌而開叫 4♥ 的後遺症乃是經常迫敵方搶叫 4♠，同伴如何才能正確判斷是否讓敵方主打呢？在第二桌，北家合理地認為他的牌防禦勝於攻擊。由於東西方的紅心正常分配，防禦方有一磴紅心；由於 ♣K 在西家，防禦方有二磴梅花；由於黑桃大牌全在西家，防禦方又有一磴王牌，合約遂垮一磴。

同樣的分配與位置正好成為第一桌南北方的有利因素，西家首引 ♠Q，莊家王吃。方塊上東家手時敲回王牌，方塊二度出手

時，東家再次敲回王牌。雖然夢家只能王吃一次方塊，但在莊家清光王牌時，東家必須保第四張方塊，西家必須保留黑桃大牌，均無法防衛梅花，因此而演變為雙擠的態勢，桌上的小梅花成為莊家的第十一磴。合約完成 650，ROOT 隊又贏進 12 序分。

雙方均無身價，持：

♠ K 8
♥ J 10 7 3
♦ 9
♣ 9 8 6 5 4 2

叫牌過程為：

西	北	東	南
	1♦	×	—
1♠	—	1NT*	?

※18點以上

是否要採取行動呢？Lipsitz 派司，理論上可能十分正確，大家都派司之後，失 90。Kaplan 搶出 2♣，左手家 2♥，同伴加叫 3♣，右手家加叫紅心。3♥ 垮三磴，150，而 3♣ 必可成約，ROOT 隊又贏 6 序分。

下面是另一付競叫激烈的牌：

東家開叫
南北方有身價

♠ 5
 ♥ AK106
 ♦ AK842
 ♣ A85
 北 東 南
 ♠ AK63 ♠ QJ94
 ♥ 3 ♥ Q97
 ♦ 1097 ♦ Q3
 ♣ KJ942 ♣ Q1063
 ♠ 10872
 ♥ J8542
 ♦ J65
 ♣ 7

第一桌

西 北 東 南
 Kaplan Lawrence Kay Weichsel

		—	—
1♣	1♦	1♠	—
2♠	×	3♣	3♥
3♠	4♥	—	—
4♠	—	—	=

第二桌

西 北 東 南
 Lipsitz Root Silverman Pavlicek

		—	—
1♠	×	1NT	2♥
3♣	4♣	×	4♥
—	—	=	

第一桌的 4♠ 垮兩磴，南北方得 100。北家的派司乃是迫叫派司，你認為呢？

在第二桌，♥Q 雖未擊落，然而♦Q 却是雙張，4♥ 輕易超

打一磴。ROOT 隊於一桌失 100，而在另外一桌贏進 650，淨勝 11 序分。

東家開叫

雙方均無身價

♠ A5
 ♥ K8532
 ♦ Q10932
 ♣ K
 北 東 南
 ♠ KJ98 ♠ 10742
 ♥ Q9 ♥ J7
 ♦ A764 ♦ K85
 ♣ Q98 ♣ A763
 ♠ Q63
 ♥ A1064
 ♦ J
 ♣ J10542

第一桌

西 北 東 南
 Kay Weichsel Kaplan Lawrence

1NT* — — =

※12—14點

第二桌

西 北 東 南
 Silverman Pavlicek Lipsitz Root

1♠	2♠*	3♠	4♥
—	—	=	

※紅心及一門低花

在第二桌，西家首引黑桃因而吃虧一磴，以後莊家從桌上出

方塊時，東家未上K，合約輕易超打一磴，南北方得450。

第一桌的一無王合約，防禦方僅能提吃五磴紅心及♠A，只有六磴，亦無法擊垮合約。北家未首引紅心，合約超打一磴，東西方得120。

ROOT 隊於兩桌成約，又得到11序分的進帳，而在16牌結束時，比數成爲：ROOT隊62，BECKER 隊2，差距達60序分之多。

第二圈時，Becker 以精湛的主打技術扳回25序分，其中有一牌是：

北家開叫

雙方均無身價

♠10 9 7
♥K10 8 7 6
♦A Q 7 6
♣5

♠6 7 3	北	♠J 8 4
♥A Q J 2	西	♥3
♦8 5	東	♦K 10 5 3 2
♣J 9 8 3 2	南	♣K Q 7 4
		♦A K Q 5 2
		♥9 5 4
		♦J 9
		♣A 10 6

第一桌

西 北 東 南

Silverman Kaplan Lipsitz Kay

—	—	1♠
—	2♥	—
—	3♠	—
—	—	4♥
—	—	—

第二桌

西 北 東 南

Pavlicek Rubin Root Becker

—	—	1♠
—	2♣(1)	—
—	2♠	—
—	4♠	—
—	—	—

(1)人爲之試局叫

(2)平均牌型

對抗北家的4♥合約，東家首引梅花，防家進手時連續以梅花迫王，莊家失去控制，合約垮三磴，負150。

對抗南家的4♠合約，西家首引王牌到莊家手中Q，莊家出小紅心，西家立即上A，又引第二圈王牌。莊家以手中A贏吃續引的王牌，又出紅心，西家跟2，桌上以8偷過。西家的♥2及莊家的♥8都是一流的打法，東家雖然王吃，却已無法擊垮合約。南北方得420，BECKER隊扳

同11序分。

第二圈結束時，ROOT 隊仍領先35序分。第三圈開始時，BECKER 隊演出極佳，收復了不少失土，然而 ROOT 隊得下牌之助，依然保持著優勢的領先。

東家開叫

東西方有身價

		♠ A 3	
		♥ 9 6 4	
		♦ K Q J 8 5 2	
		♣ 10 5	
♠ 10 7 6	北	♠ K 9 8 4	東
♥ 5 3	西	♥ A Q J 8 2	東
♦ 9 7 6	南	♦ 10 4	東
♣ A 8 7 6 2	南	♣ J 3	東
		♠ Q J 5 2	
		♥ K 10 7	
		♦ A 3	
		♣ K Q 9 4	

第一桌

西 北 東 南

Kay Weichsel Kaplan Lawrence

		—	1♣
—	1♦	—	1♠
—	3♦	—	3NT
—	—	—	—

第二桌

西 北 東 南

Becker Paylicek Rubin Root

		—	1NT
--	--	---	-----

3NT

由於身價不利，兩桌東家均未以低限牌力開叫。在第一桌，西家首引♥5，到東家J及莊家K。莊家奔吃六圈方塊時，東家墊掉兩張黑桃及兩張梅花。如果莊家送紅心投入東家，則可以吃到兩磴黑桃而成約。然而莊家建立梅花，當西家♠A進手後，♥3傳橋而以長紅心擊垮合約。

第二桌，西家正常的首引梅花，合約輕易超打二磴，ROOT 隊又贏11序分。

64牌結束時，ROOT 隊以172：81的比數淘汰了BECKER 隊，將在第二天的決賽中與KANTAR 隊爭奪馮德比盃的王座。（待續）

※※※※※※※※※※※※※※※※

美國贏得百慕達杯

十月九日美國隊在斯德哥爾摩苦戰贏得1983年百慕達杯。

決賽中意大利隊一路頭先，直到最後第二牌貝拉多那與同伴叫牌誤會，不幸衝上少兩個A的小滿貫，痛失金杯。（一刀）

XX

次序問題

鍾麟書

XX

條理分明，井然有序。不單是在日常生活中，即使在橋藝中，亦是一種藝術。

以下提供的幾付牌例，均是出現在臺北國際橋藝中心，米契爾賽中的實例，供一般橋手參考容易疏忽的先後次序問題。

一、序分賽東西有身價，北家很有幹勁，在西家開叫 1 ♠ 後跳叫 4 ♣，東家蓋叫 4 ♠，南家 5 ♣，西家直上 6 ♠，南家亦很盡責的以 7 ♣ 犧牲。假設此牌仍為 6 ♠，北家首攻梅花 K，東西家牌為：

♠ A K J × ×	西	東	♠ Q × ×
♥ A × ×			♥ Q × × ×
♦ A × × ×			♦ K Q × ×
♣ Q			♣ A ×

首引 ♣ K，明顯的，在方塊正常分配，又偷中紅心 K 時，合約穩成。當莊家抽光防家 3—2 分配的王牌，又不經心的先拔取方塊 K、Q 時，結果方塊分配不均，雖然偷中北家的紅心 K，但北家謹慎的防守住紅心的橋路，

合約就垮了。整付牌是：

♠ × × ×			
♥ K J ×			
♦ ×			
♣ K 10 × × × ×			
♠ A K J × ×	北	♠ Q × ×	
♥ A × ×	西	♥ Q × × ×	
♦ A × × ×	南	♦ K Q × ×	
♣ Q		♣ A ×	
♠ × ×			
♥ × × ×			
♦ J 10 × ×			
♣ J × × ×			

事實上此牌唯一的最大關鍵就在紅心 K 必須偷到，如果偷不中，合約仍然是不保的，那麼為何不趁早就做該做的事，先別去管方塊，拿出勇氣朝著脆弱的紅心打下去，偷中 K 後，先試紅心是不是 3—3 分配，若是合約就永遠也擊不垮了。

結果打開計分紙，在十數對對奕中，僅有另一家喊至 6 ♠，但倒一，一對 4 ♠ 超 2，其餘均為 4 ♠ 超一或剛好成約。因一般橋友，可能對此牌先後處理的問題疏忽了，以 7 ♣ 犧牲者，倒六磴，1100 分，應該是合理的，可

惜，仍得了個底分。

二、北家以自然制開叫 1 N T，南家 2 ♡轉換，北家邀請，南家叫 4 ♠一局，東家首引小方塊，南北家牌爲：

♠	A 10 × ×
♡	K Q
◇	A 10 × ×
♣	K × ×
北	
南	
♠	K Q J × × ×
♡	× × × ×
◇	× × × ×
♣	×

東家首引小方塊，西家上方塊 J，照情形方塊應是 4—2 分配且西家是雙張大牌，北家 A 吃住。要成約，必須要以梅花 K 墊掉一張小方塊，所以你抽光王牌後，就立刻引出單張小梅花？

不錯，要成約，最簡單明瞭的就是西家有梅花 A，且方塊阻塞，如果梅花 A 在東家，合約根本就沒什麼救了。試看立刻引出梅花會怎樣？西家 A 吃拔方塊 K，再打紅心，東家 A 吃，再取一磴方塊，合約不足一磴。

所以只要是西家有梅花 A，且已注意到方塊可能阻塞。唯一要預防的就是紅心的橋路了，先

打紅心，無論 A 在那一家斷了橋引，在西家的梅花 A 永遠也不會跑到東家去的！就這麼一個先後次序，效果却是大不相同。整付牌是：

♠	×	×		♠	×
♡	×	×	×	×	×
◇	K	J		×	×
♣	A	Q	×	×	×
北			南		
西			東		
♠	×	×	×	×	×
♡	×	×	×	×	×
◇	×	×	×	×	×
♣	×	×	×	×	×

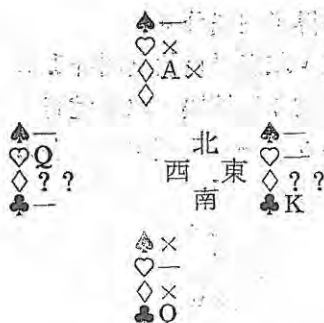
三、將明確的次序，應用在高級一些的技巧上，就更爲精彩了。南北家猛烈的喊到 7 黑桃的大滿貫，西家可能是因叫牌中得知北家是兩門低花 A，於是首引小梅花，南北家的牌是這樣的：

♠	J ×
♡	K J × ×
◇	A × × ×
♣	A × ×
北	
南	
♠	A K Q × × × ×
♡	A × ×
◇	×
♣	Q J

首引小梅花
合約要成功，似乎要偷到梅

花K，以及紅心Q，你是否要立刻兌現偷梅花K呢？同樣的，在偷中梅花K後，仍然還要尋找紅心Q的樣子，何不如。打定先偷中紅心Q，可能還有3—3分配。同時西家犀利的首引，很可能還真如西家所料梅花K就在東家呢！因此，夢家梅花A吃住。

既然打定偷紅心Q，是不是僅有偷牌一種打法呢？萬一偷中，却沒有3—3分配是不是有可能擠掉？那麼手順以及橋路的通暢，是不是要十分的注意以及謹慎。此牌莊家自然是清光王牌後，才試探紅心。上言提到橋路要注意維護好，所以先打小紅心，北家以J偷過，（如果先拔A，即使東家單Q跌落，也於事無補，將來沒橋引上手，打王牌擠張）J偷到了，拔K，打小紅心過橋，可惜東家墊牌了，不忙，如果東家真的有梅花K，不就有了雙擠的形勢了嗎？莊家一路打王牌。到最後3張時應為：



打最後張黑桃，西家保留了紅心，東家不得不保留住梅花K，莊家出小方塊過橋，完成了雙擠。整付牌為：



幸運的是西家不容易首引出方塊，但如果首引出小王牌，那麼你就面臨了，更複雜的手順與次序問題，謀定而後動，錯了任何一個步驟，合約就回不了家，先次序後手順，竟致成功。

橋藝講座 (三)

高倫
奧馬雪瑞夫合著
劉添勳譯

過份聰明的後果

南北方有身價，北家發牌。

♠ 4		♠ K	
♥ Q J 5		♥ 10 8 7 6 4	
♦ A K J 8 7 5		♦ Q 4 3	
♣ Q 8 6		♣ J 10 3 2	
♠ A Q J 10 9 8 3		♠ 7 6 5 2	
♥ 9		♥ A K 3 2	
♦ 10 9 6 2		♦ —	
♣ 5		♣ A K 9 7 4	

叫牌是：

北	東	南	西
1♦	—	2♣	—
3♣	—	3♥	—
4♣	—	5♣	5♠
—	—	6♣	—
—	×	—	—
—	—	—	—

首引：♠ A

橋桌上要過份聰明實在很容易，這牌出自於倫敦舉行的Morris Philip歐洲杯，其中西家表現得過份的聰明。

西家首圈選擇觀望不作任何黑桃竄叫，叫牌顯示敵方會止於5♣時，他作了不凡的叫牌舉動——5♠的犧牲叫，北家派司表示如果同伴願意的話，他準備打6♣合約，於是南家接受了邀請，東家的賭倍是憤怒同伴的加入叫品成份大於有信心打垮6♣合約。

西家首引♠ A後，續引出♠ Q，因為東家明顯的是持單張黑桃，所以莊家被迫以♣ Q王吃以免被超王吃，現在似乎東家有一王牌確定贏墩，但讓我們看往後的發展。

莊家自夢家引♣ 8，預備東家放小時擺過，但東家上♣ 10，莊家出♣ K，他以♥ J下桌再打♣ 6，假如東家蓋上大牌，那王牌就吃不到了，所以他跟小，莊家手上跟♣ 4，這時仍由夢家出牌。

打◇ A K和王吃方塊建立了夢家的方塊，同時手上的黑桃亦拋光了，現在莊家以♥ Q下桌，開始贏吃好方塊。東家一點辦法都沒有，他可以選擇任何時候王吃，但莊家可超王吃，敲光王牌，宣佈滿貫成約。

早跟被猜到的牌張

雙方有身價，南家發牌。

				♠ K J 6					
				♥ 10 8 6					
				♦ 7					
				♣ A Q 10 8 5 4					
♠ O 9 4					北			♠ 8 2	
♥ J								♥ 9 5 4 3 2	
♦ Q 9 6 5 4 2				西	東			♦ K J 10 3	
♣ J 9 6								♣ K 2	
				♠ A 10 7 5 3					
				♥ A K Q 7					
				♦ A 8					
				♣ 7 3					

叫牌是：

南	西	北	東
1♠	—	2♣	—
2♥	—	3♠	—
4♦	—	4♠	—
6♠	—	—	=

首引：♥ J

防禦時，如果你握有某一以後不得不跟出的特別牌張時，通常在敵方知你握有此張牌時即行跟出是很正確的原則，看一下此

種舉動如何讓南家打垮滿貫。

在二蓋一答叫後北家的跳叫 3♠ 必定認為他的牌相當的不錯，其實 2♠ 是較適切的叫品，南家在這麼強力的鼓勵下驅向滿貫是不應受到責備的。

西家首引♥ J，合約並不太壞，假如莊家猜對♠ Q，或者♣ K對位的話，事情就好辦了，但是，首引已幾乎確定是單張，所以莊家必須立刻猜王牌。

莊家♥ A贏進首引後，引出王牌，♠ J吃到了，這是好的開始，下一步莊家拔♠ K，這一磴西家掉下♠ Q！

這樣緩和了莊家害怕紅心被王吃的心理，並且提供了一條不管梅花如何分配而能成約的安全打法，莊家接著打◇ A，王吃方塊，現在莊家必須設法回到手上來清光敵方的最後張王牌，他認為這張王牌是在東家手上。

南家以紅心回到手上似乎是十分安全的，但當莊家以♥ K上手西家以不可能有的王牌王吃時，莊家仍需丟一磴梅花，於是合約倒一。

瑞士雙夢家橋手

雙方無身價，西家發牌。

		♠ 8 7 4 3	
		♥ A Q 10 6	
		♦ K 7 5	
		♣ 8 2	
♠ A K Q 10 9 2	北	♠ J 6 5	東
♥ 9 7 5	西	♥ 8 3 2	南
♦ J 4		♦ A Q 9 6	
♣ 7 6		♣ J 10 5	
		♠ —	
		♥ K J 4	
		♦ 10 8 3 2	
		♣ A K Q 9 4 3	

叫牌是：

西	北	東	南
3♠	—	—	5♣
—	—	×	—
—	—	—	—

首引：♠ K

瑞士的 Jean Besse 長期以來被認為是世界最好的雙夢家橋手之一，他這手出自世界論對賽的技巧是值得學習的。

西家的 3♠ 並不合乎傳統式的三線竄叫，但他堅強的牌組使他的竄叫戰術相當安全，在東家派司後，Besse 認為他的同伴必有些許力量，故他選擇一跳就是 5♣，東家的賭倍是有點不可思議。

假如西家首引方塊，則防禦

方一開始即可奪取三磴，但西家事實上很難這麼做，他自然的首引大黑桃，於是這付牌很快就完結了。莊家王吃後敲三圈王牌，西家和夢家各拋一張黑桃，一下步打♥K和♥J，夢家以♥Q蓋吃。

在手上王吃一次黑桃後，莊家吃掉夢家兩磴大紅心，然後王吃第三次黑桃成為下面形勢：

		♠ —	
		♥ —	
		♦ K 7 5	
		♣ —	
♠ A	北	♠ —	東
♥ —	西	♥ —	南
♦ J 4		♦ A Q 9	
♣ —		♣ —	
		♠ —	
		♥ —	
		♦ 10 8 3	
		♣ —	

Besse 手上引出小方塊，假使西家跟小的話，莊家準備夢家跟♦7，迫使東家吃進造成終局打法。西家作了最好防禦的跟出♦J，但這仍不夠好，莊家於夢家蓋上♦K，東家可以贏吃♦A和♦Q，但他最後被迫送一磴方塊給莊家的♦10，所以莊家完成了5♣合約。

技巧優異的橋手

雙方無身價，南家發牌。

四家牌是：

♠ 7 6 5			
♥ J 10 8 7 6 5			
♦ 8			
♣ A 6 3			
♠ K J 4 2	北	♠ 9 8 3	
♥ 3		♥ 4 2	
♦ K Q J 5 2	西	♦ 7 6 4 3	
♣ 10 5 2	南	♣ K Q J 9	
♠ A Q 10			
♥ A K Q 9			
♦ A 10 9			
♣ 8 7 4			

叫牌是：

南	西	北	東
1♥	2♦	4♥	—
—	=		

首引：♦ K。

你是否覺得你的莊家打法具有專家的能力？將東西方的牌蓋起來，然後決定在♦ K的首引下你如何來主打4♥。

「一般的橋手」認為假如東家有♠ K或♠ J，到合約可以完成，他吃住方塊首引，敲♥ A和小王牌進入夢家，打黑桃手上以♠ 10偷過。

西家以♠ J吃進，假設他繼續引方塊，莊家於夢家王吃，並引出黑桃，♠ Q偷過，失敗了，最後他仍需丟兩墩梅花，合約倒

一，運氣真壞！

「不幸的專家」能增加一些成約的機會，他集合了偷牌，剝光和終局打法的機會，♦ A吃進首引後，夢家王吃一次方塊，♥ A上手再王吃手上最後張方塊，敲光外面最後張王牌，他拔♣ A，然後丟出小梅花。

東家吃進後轉攻黑桃，莊家偷牌失敗，西家回攻梅花，東家上手再攻出另一張黑桃，合約仍然倒一。但假如東家握有一黑桃大牌，或假如西家吃進任一輪的梅花，甚或西家只有兩張梅花，則合約會立於不敗之地。

「技巧優異的橋手」將立於成約的強有力地位，他了解只要東家不上手，合約將很安全，所以第一墩他讓西家吃進♦ K。

假設西家此時轉攻梅花，莊家就上♣ A，♥ A上手，打♦ A和♦ 10，夢家拋兩張梅花，現在莊家能於夢家王吃兩次梅花（利用王牌當上手橋），接著夢家出黑桃，手上偷過，由於手上桌上低花皆已剝光，西家吃進黑桃偷牌後，不得不讓莊家一面王吃一

面墊牌，或是引黑桃進入莊家的坎張裡，總之，合約完成了。

失敗的痛苦

南北方有身價，北家發牌。

		♠ 9 8 6	
		♥ A K Q 7	
		♦ A 4	
		♣ 10 9 5 2	
♠ K 10 4 3	北	♠ A Q J 7 5 2	
♥ 10 3	西	♥ J 6	
♦ 9 5	東	♦ Q 7 2	
♣ A K Q 8 3	南	♣ 7 6	
		♠ —	
		♥ 9 8 5 4 2	
		♦ K J 10 8 6 3	
		♣ J 4	

叫牌是：

北	東	南	西
1♣	2♠	3♥	4♠
5♥	—	—	=

首引：♣ K

親愛的查理：

很遺憾你不能來紐奧良參加第五屆世界杯論對賽，我發覺這個城市充滿歡樂且令人有賓至如歸的感覺，只是橋桌上除外，因為在那裡似乎無人會給我任何的東西。

我時常懷疑是否我已失去了往日的特性，記得以前在橋桌上面，只要對迷人的女孩微微一笑就會使她失去沈着，而對我作出

奇怪的事情，往事不再，不是他們變得較具女性特徵就是我已變老了。

看一下這手出自公開論對賽的牌，坐於我左手邊的是充滿歡趣的法國人 Nadine Cohen，你可以發覺我跟我的同伴叫到了很不錯的 5♥ 合約，心裡一直期望敵方首引黑桃，則我會有一個的超磴。

Nadine 首引 ♣ K 並續引出 ♣ A，防禦方一開始就奪取兩磴，這個時候我對她微微的一笑，並準備攤牌宣佈成約——因她已知我沒有梅花了，所以必定會轉攻黑桃，希望吃到一磴黑桃而擊垮合約。

但是，我對她的判斷錯誤得離譜，她從其同伴的黑桃竄叫了解東家有六張黑桃，因此，我的黑桃就是缺門了，因為方塊花色沒有實際贏磴，她決定唯一的機會是希望發現同伴有 ♥ J。

所以她繼續引小梅花，她的同伴以 ♥ J 王吃而使合約倒了一磴。

我是否應該放棄微笑呢？

你的朋友 奧馬

完美的手順

雙方身價，西家發牌。

◇K就可湊成十磴，而東家將只能再吃到一磴王牌。

法師原則

雙方無身價，南家發牌。

		♠ 8 3			
		♥ K J			
		♦ Q J 4 3			
		♣ Q J 10 6 4			
♠ K J 10 9 4	北	♠ 7 5 2	東	♠ A Q 10 7 6	
♥ 8 4 3	西	♥ A Q 10 7 6	東	♥ 10 6	
♦ 9 8 5 2	南	♦ 10 6	東	♦ 9 7 5	
♣ K	南	♣ 9 7 5	東		
		♠ A Q 6			
		♥ 9 5 2			
		♦ A K 7			
		♣ A 8 3 2			

叫牌是：

南	西	北	東
1NT	—	3NT	—
—	=		

首引：♠ J

許多年以前，在某一國家主要的橋藝俱樂部裡，有一愛管閒事的觀牌者，他通常於每付牌打完後，會以該牌的結果發表嚴肅的批評，因為他的評語具教皇式的威嚴，於是他遂以「法師」聞名於橋界。典型的評語是：「假如老K是單張，就要下A」，這種論調後來成為鑑賞家所謂的「法師原則」。

簡易的數學觀念使南北方叫

至樂觀的3NT合約，注意一下南家的開叫表示一手平均牌而不理紅心的無擋張，通常你開叫1NT只需三門有擋即可。

打牌過程很快就完了，西家首引♠ J，莊家♠ Q吃進，因為他需要梅花贏磴安成合約，所以莊家以♦ Q下桌出♣ Q，手上放小偷過，西家♣ K吃到後轉攻紅心，於是東家提光五磴紅心造成合約倒二。

法師將可完成這個合約，但莊家亦應完成合約，莊家只需三個梅花贏磴就可確保合約，他要做的只是儘可能不讓西家上手來穿夢家的紅心。

假如東家握有♣ K，莊家可以大方的送他吃這一磴，這樣無論東家回攻什麼皆對合約造成不了傷害，但假如西家握有♣ K，則莊家就無法避免他上手引紅心來穿夢家，除非♣ K是單張，因此，正確的打法是第二磴拔♣ A，假如西家的♣ K沒掉下來，則只好送他這一磴，假如東家握有♣ K，合約將是安全的，但假如牌張真如上圖所列，由於♣ K在

♣ A下敲下來，合約不僅可完成，而且可超打一磴。

經得起誘惑

雙方有身價，南家發牌。

		♠ 9 7 5				♠ J 8 3	
		♥ K Q 6				♥ J 7 5 4 2	
		♦ 8 6 5 4 2				♦ A K Q 7	
		♣ 7 3				♣ 10	
♠ —				北		東	
♥ 10 9 8 3				西		南	
♦ J 10 9 3							
♣ J 9 6 5 4							
		♠ A K Q 10 6 4 2					
		♥ A					
		♦ —					
		♣ A K Q 8 2					

叫牌是：

南	西	北	東
2♠	—	2NT	—
3♠	—	4♠	—
6♠	—	—	=

首引：♦ J

美國合約橋藝聯盟慈善基金會1978年的慈善捐款對象是精神健康協會，這種與橋手有關的捐款許多人皆認為非常值得，1977年是此一基金會值得驕傲的一年，它對各項的捐款高達美金三十七萬五千元。

這手牌坐於東家的是基金會的財務長來自紐約的Lee Hazen，這次比賽裡，Hazen可說是位新

手，他很敬重此牌這位有經驗的莊家，Hazen必須拒絕慈善的舉動以阻止莊家完成滿貫。

對抗南家的6♠合約，西家首引♦ J，莊家王吃，拔♠ A發現了黑桃3—0分配，於是先拔掉♥ A，然後引♠ 10，Hazen停下來深深的考慮。

似乎莊家作了愚笨的打法，因為他不必而却讓送♠ J，莊家一向不是慈善之流，為什麼這次他的舉動這麼厚道呢？

Hazen對此一答案並沒有把握，但他確信一件事：假使莊家聰明的讓送一磴，冒然的接受將是錯誤的！所以Hazen准許莊家贏吃♠ 10。

接著莊家打♣ A和♣ K，而Hazen再次應用相同的原則：假如莊家故意留一張王牌在外面，冒然王吃就中計了，所以他拋一張方塊，當莊家打♣ Q時他再次墊牌，現在莊家再也無法避免兩個梅花失磴了。

看一下假如Hazen接受了莊家的厚禮，合約就會完成了，因莊家就會有橋下桌，以♥ K和♥

Q 墊掉手上的梅花失張，Hazen 經得起誘惑確是不凡。

主打技巧

南北方有身價，南家發牌。

♠ A 6 3			
♥ 6 5 2			
♦ J 8 7 5			
♣ A 9 4			
♠ K J 8	北	♠ Q 10 7 5	
♥ 9 4 3	西	♥ 8 7	
♦ Q 4 3	東	♦ K 10 9 6 2	
♣ Q 10 7 2	南	♣ J 8	
♠ 9 4 2			
♥ A K Q J 10			
♦ A			
♣ K 6 5 3			

叫牌是

南	西	北	東
1♥	—	1NT	—
2♣	—	3♥	—
4♥	—	—	=

首引：♥ 3

這是評估你打牌水準的一個機會，在紅心首引後，研究一下這手牌並決定如何來處理 4♥ 的合約。

「初學者」認為沒有問題，他敲光王牌，拔♣ A 和♣ K，送出梅花，西家贏吃兩磴梅花，最後防家必定再吃兩磴黑桃而使合約倒一，莊家大嘆運氣不佳。

「一般的橋手」找到了一條

較佳的途徑，他在打三圈梅花前僅敲兩輪王牌，但當西家第三圈梅花吃進後，回攻王牌剝除了夢家最後張王牌，最後莊家必須再丟兩磴黑桃和一磴梅花，合約倒一。

「運氣不好的莊家」作了勇敢的嘗試，他不敲第二圈王牌而立刻打三圈梅花，不幸的，西家的防禦很夠標準，他立刻回攻最後張梅花，使同伴能超王吃（莊家於夢家拋掉一張黑桃亦無甚幫助），最後防家再取兩磴黑桃合約仍然倒一。

「技巧優異的橋」採取了最佳的途徑，他結合所有的因素來給他最大的機會，他知道如果梅花 3—3 分配，合約一定完成，但 4—2 分配的機會較大，為儘力成約，他不敲第二輪王牌。

第二磴莊家自手上打一張小梅花，夢家放小，馬上讓送一磴給防家，防家最好的防禦是回攻小王牌，但一切皆在莊家控制之中。

他繼續打♣ A 和♣ K，這時東家沒第三張梅花，可是亦無第

三張王牌，現在莊家能在西家無助的跟牌後王吃第四張梅花，以◇A上手清光王牌，最後讓送兩磴黑桃而成約。

主打理論

雙方有身價，南家發牌。

			♠AKJ10		
			♥KQ		
			♦A10943		
			♣62		
♠873				♠Q9652	
♥J109	53	北		♥8764	
♦KJ7		西	東	♦—	
♣105			南	♣KJ74	
			♠4		
			♥A2		
			♦Q8652		
			♣AQ983		

叫牌是：

南	西	北	東
1♦	—	1♠	—
2♣	—	3♦	—
3♥	—	6♦	—
=	—		

首引：♥ J

這是另一個試驗你主打技巧的機會，將東西方的牌用你的大姆指遮著，然後決定在♥ J首引下你如何來處理6♦合約。

假如南家的方塊是真牌組（南北方五張高花開叫，1♦可能三張），則北家就願打滿貫，他平靜的叫1♠來看同伴的再叫，

南家的再叫梅花確定了方塊是真牌組，當下圈南家示叫♥ A，北家就跳叫至滿貫。

西家首引♥ J，你要那邊吃進？王牌如何處理？

先看第二個問題，答案是你並不知如何處理王牌，因你不曉得王牌是否可丟一磴，因此你必須先看梅花是否偷牌成功。

這回答了第一個問題，因此夢家吃進首磴，引梅花，♣ Q偷過，吃到了，現在可以安全的打王牌，向夢家引小方塊，如果西家跟小，♦ 9偷過，假如西家跟不出王牌，♦ A吃進，向手上再引王牌，這樣保證頂多丟一磴。

假如梅花偷牌失敗呢？現在你王牌不能再丟了，有兩個不丟的可能：你可以敲♦ A，希望敲下單張♦ K，或著手上引♦ Q，希望西家持K×而東家單張的♦ J。

你應選擇那個機會呢？引♦ A，這樣只要任何一家持單張♦ K你都可成功，而另一條路却要只有東家持單張♦ J，換句話來說，引♦ A成功的機會是引♦ Q的兩倍。

第274期叫牌測驗解答 林憲助

1. 序分賽 雙方均無身價。

西	北	東	南
1♥	—	1NT	—
2♣	×	—	?
南家持：♠ A1073			

♥ J54

♦ Q10742

♣ 3

叫品	得分	票數
2♦	100	4
派司	80	2
2♠	80	2
2♥	60	1

從叫牌過程看來，同伴最可能持有3—4—2—4的紅心與梅花牌組，牌力大致不夠蓋叫一無王。由於雙方牌力相差無幾，如果敵方有八張王牌的配合，要多倒幾磴也不是容易的事，況敵方無身價，倒一磴不過100分，尚不如己方做成2♠合約所得分類。方塊與黑桃都只有七張，2♦如能做成，我想2♠亦可做成，然所得分數就不同了。

林希濤先生：「2♦。同伴應有開牌點以上，為什麼第一圈不賭倍呢？多半是有紅心牌組。」

2♣應是處罰及迫伴兩用。」

李榮福先生：「2♦。同伴第一圈未迫叫，又未蓋叫一無王，顯然有紅心牌組點力有限。」

黃光輝先生：「派司。敵方無牌組配合，同伴第二圈賭倍應為處罰。可能持K×，AQ××，×××，AQ109或×××，A×××，KJ109×。」

郭哲宏先生：「2♥。奇怪的過程。如同伴是處罰，應該第一圈就可以蓋叫2♣，如是迫伴，那梅花又到那裡去？同伴比較像是有4—4的紅心與梅花，建議性的賭倍，希望同伴叫出第三門，否則叫2NT。」

2. 序分賽，南北方有身價。

東	南	西	北
1♥	×	2♥	3♦
—	?		

南家持：♠ A K J 10

♥ 6 4 3 2

♦ A 4

♣ A 10 7

叫品	得分	票數
----	----	----

3♠	100	6
----	-----	---

3♥	70	3
----	----	---

派司	20	0
----	----	---

同伴自由叫出 3♦，應有牌型加上一些牌力，南家牌力略有多餘，成局有望，惟若無五張牌組或方塊支持，3♠尚不失為較佳的選擇，希望同伴有三張支持。如以 3♥迫叫，就怕同伴叫 4♣，變成一個較為難的局面。

黃光輝先生：「3♠。5♦及 4♠均仍有希望，必需維持叫牌，同伴紅心短，如有堅強方塊，可能四黑桃合約最佳。」

郭哲宏先生：「3♠。同伴是短紅心，如有三張黑桃，4♠將不錯；如無，應有頗長的方塊。5♦也將是可以打的合約。」

李榮福先生：「3♠。雖然只有四張牌組却堅強，並且有三個第一控制，叫 3♠不過分吧！同伴三張黑桃，方塊牌組堅強，

成局機會頗大。」

沈君山先生：「3♥。希望同伴有三張黑桃，敵方的叫牌，顯示同伴最多一張紅心，故即使黑桃碰不上亦不致有大碍。」

林希濤先生：「3♥。同伴如有 K Q 六張方塊帶黑桃 Q，則已有方塊一局，否則 4♦應無大問題，只有 3♥才能強烈表示成局有望。」

鍾仁謙先生：「3♥。同伴最多一張紅心，且能自由叫出 3♦，則成局應為必然。若有 K Q 六張方塊帶梅花 K，則 6♦亦有可能，故先以 3♥迫叫。」

3. 序分賽，雙方均無身價。

西	北	東	南
---	---	---	---

1♥	1♠	2♥	?
----	----	----	---

南家持：♠ Q 4

♥ —

♦ K Q 9 7 6 5 3

♣ A J 5 4

叫品	得分	票數
----	----	----

3♦	100	6
----	-----	---

3♥	50	2
----	----	---

4♦	40	1
----	----	---

同伴在無身價的情況下一線

蓋叫，牌型及牌力均不明，此時用 3♥ 作強力示叫，如同伴持有 5—4—1—3 的牌型及低限牌力，恐不易停在較安全的合約。3♦ 雖然不迫叫，但南家也是需要同伴有些配合，才能往上發展；況敵方可能再叫紅心，如同伴有不錯的紅心牌組亦可殺上一刀，以獲更高的分數。

郭哲宏先生：「3♦。除非同伴有更長的黑桃，否則大概只能打方塊合約。」

林希濤先生：「3♦。如黑桃與方塊兩門牌組均能吃通，則 6♦ 似比 6♠ 安全些，如兩門中有一大牌在外，主打♦仍比♠要好，否則 4♦ 也相當安全。仍以先介紹♦為是。」

李榮福先生：「3♦。用否定賭倍雖可表示兩門低花，却不能表達一手 7—4 分配同時高限點力的低花。」

鍾仁謙先生：「3♦。七張自應表示出來。此時「×」（Responsive）雖可同時示出梅花牌組，但很難顯示如此畸型牌型。」

黃光輝先生：「3♥。此時如叫 3♦ 為不迫叫，預備示叫後下圈在四線叫出方塊，如同伴能自由再叫 3♠ 則亦可支持黑桃。」

4. 國際序分賽，東西方有身價。開叫什麼？

南家持：♠ Q J 8 7 4 3 2

♥ A Q 7 4 3

♦ 3

♣ —

叫品	得分	票數
1♠	100	6
派司	50	2
4♠	40	1

此手牌兩門高花多達十二張，宜攻不宜守；既然要攻，何不搶先開牌呢？開叫一線比較容易把兩門高花都表示出來，開叫四線雖可阻止敵方搶叫，但也可能失去更好的合約。第一圈如果派司，以後想再把這麼好的兩門高花表示出來，恐怕得費一番功夫。

黃光輝先生：「1♠。無身價情況下，這牌多半不肯讓敵方主打。有足夠的贏張及二門牌，

自以開一線爲宜，如不開叫，以後不可能讓同伴了解只要一張方塊A及兩張高花K就有滿貫。」

李榮福先生：「1♠。抓了一手7—5—1—0的牌，點力雖然不够開叫，在競叫的原則下，加上分配點亦可開叫，若是不開或叫其他叫品均難有空間讓你叫出如此牌型，也許手上的防禦磴不够，但重要的是這是一手難得的攻擊牌。」

鍾仁謙先生：「1♠。7—5兩門高花，主打贏張充足，大牌力量雖少了點，但只宜開叫1♠。」

郭哲宏先生：「派司。無適當的叫品，先派司以觀後變。」

林希濤先生：「派司。開叫1♠或派司中，我選擇派司，不考慮弱二或弱三的黑桃，避免悶到自己的紅心牌組，尤其現在是第一家開叫。」

5. 序分賽，南北方有身價。

北	東	南	西
1♣	—	1♥	2♦

2♠	—	?	
----	---	---	--

南家持：♠A10

♥ J 9 7 5 4 3

♦ 8 5 2

♣ 9 6

叫品	得分	票數
3♣	100	5
3♦	70	4

南家只有五個大牌點，紅心牌組又漏洞很多，似宜趁機示弱，較爲安全。如再叫3♥，碰到同伴只有一張紅心，很容易倒二磴以上，將是很壞的分數，

郭哲宏先生：「3♣。示弱。」

鍾仁謙先生：「3♣。自己一手弱牌，只好叫回同伴的第一門花色。」

黃光輝先生：「3♥。不得已之高叫，但如同伴持合適之4—2—2—5有機會完成四紅心。」

林希濤先生：「3♥。六張紅心，不迫叫。」

李榮福先生：「3♥。同伴表示5—4以上分配的高限點，可惜不能支持，只好再介紹一次六張的紅心，雖然牌組不好，但此時無其他更好的叫品。」

6. 序分賽，雙方均無身價。

北 南
1♦ ?

南家持：♠ J 9 8

♥ K J

♦ J 10 8 4 3

♣ K Q 7

叫品 得分 票數

3♦ 100 9

不迫叫的 3♦ 確為較理想的
叫品，全體委員一致主張答叫 3
♦。

沈君山先生：「3♦。非迫
叫。」

黃光輝先生：「3♦。標準
之有限度加叫。」

鍾仁謙先生：「3♦。手持
破碎的十二點，只有二個控制，
無四張高花，加上五張方塊支持
，只能跳叫 3♦ 支持。」

7. 國際序分賽，東西方有身價。

西 北 東 南
1♥ 1♠ 2♥ ?

南家持：♠ K Q 6 2

♥ 4 3 2

♦ 5

♣ 10 8 7 4 3

叫品 得分 票數

4♠ 100 5

3♠ 70 4

南家的黑桃與同伴高度配合
，其他一無牌力，如同伴持普通
牌力，敵方非常可能有紅心成局
合約；如能主打四黑桃合約，大
概可拿七磴以上，應屬合算，何
況即使先叫 3♠，敵方再叫 4♥
，大致還是要搶叫 4♠，所以不
如一次叫足，多給敵方一點壓力
。叫 3♠ 惟一的好處就是希望能
唬住敵方而買到一個較便宜的合
約。

沈君山先生：「4♠，最倒
霉是對方 4♥ 倒一，而自己 4♠
也倒一，大部份或是做成，或是
好的犧牲。」

李榮福先生：「4♠。黑桃
力量集中，沒有防禦贏磴，在敵
方未充分交換情報之前先發制人
。」

鍾仁謙先生：「4♠。身價
有利，逕叫成局，給對方較多點
壓力。（如果夥伴間不發生誤會
，先跳叫 4♦ 表示短門，則對往
後同伴的叫牌，防禦應有較佳判

斷。」

編按：力量較對方少，多暴露牌情，如最後搶不到合約，恐弊多於利。

黃先輝先生：「3♠，如西叫4♥，同伴放過，則應考慮再搶4♠，目前尚無必要先犧牲叫。」

郭哲宏先生：「3♠。半阻塞、半邀請。」

林希濤先生：「3♠。2♠太過軟弱，自己的牌適於主打，4♠又太過份了。」

8. 國際序分賽，雙方均有身價。

西 北 東 南

— 4♥ 4♠ ?

南家持：♠75

♥10

♦A J 7

♣A J 9 7 4 3 2

叫品	得分	票數
----	----	----

×	100	5
---	-----	---

5♥	80	4
----	----	---

這牌己方的4♥大致可做成，但如同伴持九張紅心而缺A，要擊垮敵方4♠的合約恐怕也不是一件容易的事。在沒有把握的

情況下，加叫5♥應不失為較穩健的叫品。

沈君山先生：「×。5♥不一定做成，4♠大致可倒他二磴。」

郭哲宏先生：「×。雖不滿意，但叫5♥並無把握，派司未免太膽怯。」

林希濤先生：「×。二、三定律，自己只有4♥，處罰吧！」

鍾仁謙先生：「×。同伴有身價開叫4♥，應不算差，然己手只有二張A，5♥可能有問題，先處罰寄望能倒二磴。若為序分賽，則我叫5♥，再施予敵方更多的壓力。」

黃光輝先生：「5♥。極可能4♠及5♥均垮一磴，但也有可能有一個合約完成，甚至二個合約均完成。搶叫5♥是論隊賽時較保險叫法，亦可能將敵方推至五線。」

李榮福先生：「5♥。同伴在有身價情況下叫4♥，若有♣K，5♥也許有。問題是賭倍4♠作有把握擊垮嗎？如東家是單

張紅心，而西家是單張梅花，也 也說不定。」
許 5♥被賭倍，也許敵方叫 5♠

第274期叫牌測驗評審委員答案

	1	2	3	4	5	6	7	8
沈君山	2♦	3♥	3♥	4♠	3♣	3♦	4♠	×
黃光輝	—	3♠	3♥	1♠	3♥	3♦	3♥	5♠
郭哲宏	2♥	3♠	3♦	—	3♣	3♦	3♠	×
林希濤	2♦	3♥	3♦	—	3♥	3♦	3♠	×
林榮福	2♦	3♠	3♦	1♠	3♥	3♦	4♠	5♥
鍾仁謙	2♠	3♥	3♦	1♠	3♣	3♦	4♠	3×
張溪圳	—	3♠	4♦	1♠	3♣	3♦	4♠	×
林憲助	2♠	3♠	3♦	1♠	3♣	3♦	4♠	5♥
戴明芳	2♦	3♠	3♦	1♠	3♥	3♦	3♠	5♥

第 274 期叫牌測驗前三名

第一名	洪星輝	730分
第二名	程俊峰	670分
第三名	牛琪麟	610分

臺灣省第廿五屆主席杯橋藝聯賽辦法

一、日期：民國七十二年十二月卅日至民國七十三年元月三日止。

二、地點：臺中市精武路二九一之三號省立臺中圖書館。

三、比賽方式：

(一)公開組四人隊賽

1.初賽：三十隊由競賽組按報名次序分爲A、B、C三組，各組分別舉行單循環賽，計賽九場（十二月卅一日上午八時至元月一日下午七時五十分）每組積分較高之前五名進入甲組複賽，後五名進入乙組複賽。

2.複賽：

甲組：初賽各組之前五名比賽十場（初賽同組五隊不再比賽）並以初賽之相關分數計入其複賽之積分。總積分較高之四隊晉入決賽，其餘各隊之總積分依序排列本屆「主席杯」主杯賽第五名至第十五名。

乙組：由初賽各組之後五名比賽十場（初賽同組五隊不再比賽）並以初賽之相關分數計入其複賽之積分。其總積分依序排列爲本屆「主席杯」主杯賽第十六名至三十名。

3.決賽：晉入決賽之四隊由第一名對第四名，第二名對第三名舉行單淘汰賽，兩勝隊比賽一場爭冠亞軍；兩負隊亦賽一場爭季殿軍（自元月三日上午八時至下午三時卅分，每場比賽廿四牌）。

4.副杯賽：未能進入決賽之廿六隊，參加四人制（密契爾）副杯錦標賽各隊各派東西——南北各一對參加比賽，以「兩對」總分高低決定副杯賽名次。

(二)女子組四人賽（如附件一）

(三)公開雙人賽（如附件二）

四、參加資格：每縣市各參加一隊計廿一隊，另邀請臺北市四隊、高雄市二隊、行政院、中興新村、金馬地區各參加一隊，共三十隊，每隊隊員八人，領隊一人（隊長由隊員兼任之）開賽後不得遞補或更換名單，參加之隊員每人必須領有廿個正點證書，並將正點證書號碼填入報名單（免附影印本），以便審查。（如正點證書尚未申請或有遺失應先向中華民國橋藝協會正點委員會辦理申請）。（臺北市忠孝東路三段二一七巷7號）

五、計分方法：比賽計分，以國際序分（IMP）換算勝分（VP）勝分累積最高者，即為冠軍隊，依次決定名次如兩隊勝分相同時，以該兩隊對抗之勝負為準，如該兩隊對抗賽之勝分為4：4時，則以該場之國際序分為準，如國際序分為相同時，則以該兩隊所得總分為準，又如有三隊以上勝分相同時，以相關各場所得之勝分為準，此項勝分又有相同時，則以相關各場淨得之國際序分決定名次。

六、叫牌制度：國內外著名之叫牌制度均可使用，如有修正，應事先繕寫清楚，於比賽時供對方參閱。

七、獎品：冠軍得主席杯，優勝前五名，各得銀杯及獎品，並由中華民國橋藝協會按照規定給與正點。

八、報名：由縣市政府具函於民國七十二年十二月十二日前填具報名單，繳納報名費每隊新臺幣二千元正，（不附報名費者不予受理）以掛號逕寄臺中市精武路二

九一之三號省立臺中圖書館推廣組，以郵戳爲憑。

（於報名日期內如有已報名或來函棄權者均不能再行更改。）逾期概作棄權，由本會競賽組依第九條規定辦理。

九、遞補：凡具有正點之橋友，如願遞補參加本屆主席杯橋藝聯賽者，得於十二月十二日前由領隊具函照本辦法填寫名單以掛號函寄臺中市精武路二九一之三號省立臺中圖書館推廣組，由本會競賽組以來函先後順序遞補棄權縣市之缺額，遞補之隊接到本會通知後，應在三日內繳納報名費新臺幣四千元正。

十、比賽規定：採用中華民國橋藝協會出版之最新橋規。

十一、棄權：依據賽程表逾時十五分鐘到場人數不足四人作爲棄權，除棄權隊該場得負二分外相關隊得依以下方式擇一最有利結果給分：1.該場所能得最高勝分之60%。2.被棄權隊於該一循環中其他各場得分之平均數。3.棄權隊於該一循環中其他各場得分平均之餘數。

十二、裁判：由橋藝籌備會聘請裁判長一人，裁判四—八人負責一切裁判事宜。

十三、上訴委員會：由橋藝聯賽籌備會聘請上訴委員五—七人組成之，負責上訴案件之裁決。

十四、報到：定於七十二年十二月二十九日下午三時至五時，在省立臺中圖書館推廣組，請各領隊或派代表一人準時報到，並領取資料（比賽自七十二年十二月卅日上午八時開始。）進入橋賽會場請佩戴識別證。

十五、裁判會議：定於十二月廿九日下午五卅分，在省立臺中圖書館二樓第一會議室召開，請準時參加，大會並備有晚

餐，晚餐地點於報到時通知。

附件一

臺灣省第廿五屆主席杯橋藝聯賽女子組比賽辦法

- 一、日期：民國七十三年元月一日下午一時開始至元月三日止。
○（得視參加隊數多少調整比賽場次提前或延後結束比賽。）
- 二、地點：臺中市精武路二九一之三號省立臺中圖書館。
- 三、比賽方式：四人隊單循環比賽，每隊賽牌十六一廿四付（視參加隊數多寡決定）
- 四、參加資格：任何機關學校及社會團體，均可組隊參加，每隊隊員四一八人，領隊一人，（隊長由隊員兼任之）。開賽後不得遞補更換。
- 五、計分方式：計算國際序分（IMP）換算勝分（VP）勝分累積最高者為冠軍，依次決定名次兩隊勝分相同時以該兩隊對抗賽之勝負為準，如勝分為4：4時，以該場之國際序分為準，國際序分相同時，則以該兩隊所得之總分為準，如有三隊以上勝分相同時，以相關各場所得之勝分為準，此項勝分又相同時，則以相關各場淨得之國際序分決定名次。
- 六、獎品：冠軍得主席杯，其他優勝隊，各得銀杯及獎品。
- 七、報名：於民國七十二年十二月十二日前繳納報名費新臺幣一千五百元整，連同報名單，逕寄臺中市精武路二九一之三號省立臺中圖書館推廣組。
- 八、比賽規則：採用中華民國橋藝協會出版之最新橋規。
- 九、裁判：由橋賽籌備會聘請，負責一切裁判事宜。
- 十、報到：請領隊或派代表一人，於七十二年十二月廿九日下午三時至五時，至臺中市省立臺中圖書館報到及領

取資料，並請各隊代表參加廿九日下午五時半於報到處第一會議室舉行之領隊及裁判會議，會後晚餐地點於報到時通知。

十一、本屆主席杯雙人賽：密契爾及豪威爾雙人賽時間內女子組無賽程。

附件二

臺灣省第廿五屆主席杯橋藝公開雙人賽辦法

一、日期：(一)初賽：民國七十三年元月一日上午八時至十一時半。

(二)決賽：民國七十三年元月一日晚六時四十分至十時四

十分。

二、地點：臺中市精武路二九一之三號省立臺中圖書館。

三、比賽方式：

(一)初賽：將全體參加之橋友，由競賽組按報名次序分成四組，每組十五桌，預定六十桌，賽牌廿六付採密契爾制，各組各邊之前四名晉入決賽，初賽進入決賽不得換人。

(二)決賽：按東西、南北方位各八桌，採豪威爾制。

四、獎勵：初賽前一名，決賽兩組各前三名均發給獎品，並按規定給與正點。

五、報名：報名費初賽、決賽每繳各組新臺幣一百五十元，並於十二月廿四日以前先繳初賽報名費及報名單逕寄省立臺中圖書館，額滿截止。

六、保障名額：凡參加主席杯橋賽之縣市代表隊，各有兩對報名保障名額，惟在十二月廿四日尙未完成報名手續者，以棄權論。

七、遞補：決賽時如有棄權之缺額，按各方位得分之順序，依次遞補。

甲、第275期叫牌測驗解答：

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____

乙、自第 _____ 期（ _____ 月份）起本戶之

中國橋藝請按下址寄遞爲感。

寄件者簽名 _____

應答叫牌測驗須知

- 一、應答叫牌測驗時，須將答案書寫於本期書內所附印之廣告回信上，剪下寄出即可（免貼郵票），以便於統計成績。
- 二、每一張廣告回信，僅限應答當期叫牌測驗。
- 三、每期應答，務請於當月十日以前寄出。

1 0 6

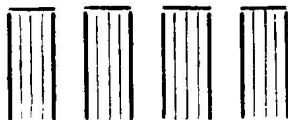
臺北市郵政 24 | 20 信箱

中國橋藝雜誌收

廣 告 同 信

臺灣北區郵政管理局登記證

北臺字第二六五號



中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

七十二年十一月號

第二七五期

發行人：童致誠

發行所：中華民國橋藝協會

地址：臺北市忠孝東路三段

二一七巷七號

編輯委員會主任委員：

戴明芳

執行編輯：劉添勳

編輯：劉澤恩 應式文

黃光輝 陳家駒

張溪圳 陳國榕

耿成章

發行部：國際橋藝中心

郵政劃撥儲金帳第一八五五號

臺北郵政信箱第二四一二〇號

第275期叫牌測驗題目

1. 國際序分賽，南北方有身價

北 南
1NT ?
南家持：♠—
♥AKJ10872
♦AQ109
♣43

2. 序分賽，雙方有身價。

北 東 南 西
1NT — 3♠ —
4♦ — ?
南家持：♠K108765
♥A72
♦—
♣A743

3. 國際序分賽，東西方有身價。

西 北 東 南
1♥ × 2♥ ?
南家持：♠KQ109865
♥3
♦72
♣432

4. 序分賽，雙方均有身價。

北 南
1♣ 1♥
2♥ ?
南家持：♠AQ72
♥AKJ75
♦K1084
♣—

5. 序分賽，南北方有身價。

東 南
1♣ ?
南家持：♠—
♥A
♦KQ107642
♣AJ1054

6. 國際序分賽，雙方無身價

東 南 西 北
1♥ × 1♠ 2♣
— ?
南家持：♠AKJ96
♥AQJ
♦76
♣K106

7. 序分賽，南北方有身價。

南 北
1♦ 1♠
?
南家持：♠8
♥AK
♦AQ108643
♣AJ9

8. 序分賽，雙方均有身價。

西 北 東 南
— 3♠ 5♦ ?
南家持：♠QJ
♥AJ976532
♦K3
♣7

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一一九二號
中華郵政台字第一四六四號執照登記爲第一類新聞紙類

