

中國橋藝

何庄長



中華民國七十三年七月號



283



明日之師(四).....	黃光輝	1
橋藝偵探(二).....	王禮陽譯	17
醜態.....	詹昭浩	23
高手對抗		26
寶林橋局選粹(三).....	柯安榮譯	38
無K比有K好.....	如心	46
經濟部中正杯橋藝錦標賽綜合報導(五).....	耿成章	47
橋藝講座(三).....	劉添勳譯	56
第 282 期叫牌測驗解答.....	林憲助	68
第 283 期叫牌測驗題目		76

明日之師

黃光輝

(四)

十二月三日：

下午先打昨日對泰國的下半場比賽，前十二付我們以35：13領先了廿二個序分，足夠八比零的比數，希望下半場予以繼續擴大戰果。整個打完十二場的情勢是印尼仍遙遙領先居次的香港超過十二勝分半，澳洲居第三，我們第四，都是不到一勝分的差距，再下面的日本差我們四個多勝分，而再下面的新加坡、中共，已與我們幾乎有二場的距離。

對泰國之戰下半場我隊以郭徐，黃張兩對出戰，上來第十三付，光看東西二家牌，很難決定最佳合約是什麼。

東 西

♠ A 9 2	♠ 10
♥ 5 4 3	♥ A K Q 9
♦ A J 10 9	♦ K 5 3 2
♣ A K 8	♣ 10 4 3 2

太怪的分配情形下是相當有把握的合約，是比三無王或四紅心更為安全的合約，而甚至六方塊，在偷到王牌或紅心平均分配下，都是不錯的合約。實戰中，我隊東西家叫至四紅心，遇到王牌5—1分配而垮一磴。泰隊東西家則衝至六方塊，在紅心5—1及王牌4—1（四張帶Q在南家）情形下，亦不可避免的倒一磴。無勝負。

第十四付泰隊勝一超磴，接下去一付泰隊防守有誤，被作成必垮之部份合約，我隊贏回六序分，再接下去一付，我隊贏得危險的五序分，這是第十六牌，西家發牌，東西方有身價。

♠ 8 7 6 5 3	北	♠ A Q 10 2
♥ A K 6 4	西	♥ Q 9 8 7
♦ —	東	♦ J 2
♣ K J 10 7	南	♣ Q 9 8
♠ 4		
♥ J 2		
♦ A K Q 9 7 6 3		
♣ 5 4 2		

大致來說，東西方的三無王需要紅心3—3或偷到方塊Q，四紅心的機會亦相差不多，但在王牌5—1時，即使偷到方塊，莊仍無足夠贏磴，五方塊在沒有

公開室叫牌

西	北	東	南
(張)	(泰)	(黃)	(泰)
1♣	—	1♥	3♦
3♥	4♦	4♥	4NT
—	5♦	×	—
5♥	×	—	—
—	—	—	—

關閉室叫牌

西	北	東	南
(泰)	(徐)	(泰)	(郭)
1♠	—	3♠	5♦
5♠	—	—	=

關閉室的叫牌較為正常，西家在壓力下捨出五黑桃，幸好同伴持高限力量，且都為有用之點，在首引方塊後，莊家在王牌採安全打法，先拔A，再自手中向夢家引王牌，全牌僅輸一磴王牌，一磴梅花。

公開室的五紅心，在首引方塊追夢家王吃後，莊不能立即敲光王牌而必需先建立黑桃及梅花二門，雖然莊家黑桃沒有採取雙偷打法，在準確的時效下，仍僅輸一磴黑桃及一磴梅花，完成合約，贏得五序分。

第十七付，雙方無身價，南家持：♠K J 10 9 8 6 4 ♠K 8 ♦7 4 ♣10 7，關閉室中，同伴開一梅花，自然，東家賭倍，我隊南家持上牌跳叫至三黑桃，以後南北方未叫牌，東西方則叫至四紅心，恰好成約。公開室中，北家泰隊開精準一方塊，東蓋叫二方塊，自然，泰隊南家持上牌直跳四黑桃，東西方雖予處罰，只能擊垮合約一磴，泰隊贏得八序分。也許，北家持♠ A Q ♥7 5 3 ♦J 8 2 ♣K Q 8 5 4，在關閉室中，在敵方的四紅心後應該犧牲叫四黑桃，看來擊垮對方合約甚少希望，而已方應有七磴黑桃，一磴梅花，最多垮二磴，而如同伴牌情配合，垮一磴甚至作成合約亦非無望，值得一搶。

幸好下面一牌，我隊叫至正常的三無王，作成一超磴。泰隊在另一桌，開叫二方塊示三門牌組的強牌，結果叫至無機會的五方塊，垮二磴，我隊贏回十一序分。

輸回一序分後，第廿牌泰隊

犀利的首引，贏到有身價的一局，這牌西家發牌，雙方有局。

♠ A 9 2	♦ A 7 4 3	♥ K 9 6 5
♥ 4 2	♦ 7 4 3	♦ K 9 6 2
♦ K 9 6 2	♦ 7 4 3	♣ 4
♠ J 7 5	北	♠ K 10 8
♥ A K Q 7 6	西	♦ J 5 3
♦ K 9 6 2	東	♦ Q J 10
♣ 4	南	♣ A J 10 8
♠ Q 6 4 3		
♥ 10 9 8		
♦ 8 5		
♣ Q 7 3 2		

王牌，莊吃完方塊後，引小黑桃，北跟小，也許由北家之首引應認為北有黑桃A之機會較Q大，但莊取十點偷過，南Q吃，再回一張梅花，迫莊用最後一張王牌王吃，最後北家吃黑桃A及梅花K擊垮合約一磴，防家自始至終的迫王戰術，終於使莊家一磴黑桃都未吃到。泰隊在這牌贏得十二序分。

平掉一牌後，第廿二牌是對南北方的一個叫牌挑戰。

南	北
♠ 7 6	♠ A K Q 5 4
♥ 10 8 7	♦ 9 4
♦ A K Q 6 2	♦ 10 9 4 3
♣ A 5 4	♣ Q 7

公開室叫牌 關閉室叫牌

南	北	南	北
1 N T	2 ♦	1 ♦ (1 ♥)	1 ♠ (2 ♥)
		—	3 ♦
3 ♦	3 ♠	— (3 ♥)	—
3 N T	—	4 ♦	—

兩隊南北家都錯過了很好的方塊一局，但至少我隊完成四方塊合約並有一超磴，而泰隊的三無王在首引紅心時倒了一磴，我

能！公開室泰隊北家首引小梅花，夢家A吃，敲三圈王牌，送方塊，北A吃，續引小梅花，南跟Q，莊王吃，但已僅餘一張

隊贏得五序分。

第廿三付輸超磴二序分後，第十四牌，也就是這場比賽的最後一牌，我們摸到一局。

♠ A 6 5 4	♦ 9 8 4 3	♥ J 5	♣ A 9 6
♠ J 8 3	北	♦ K Q 7 2	
♥ A 7 6 2	西	♦ K 10	
♦ K 10 9 2	東	♦ Q 6 4 3	
♣ K 4	南	♣ Q 10 7	
♠ 10 9			
♥ Q J 5			
♦ A 8 7			
♣ J 8 5 3 2			

關閉室中，西家第一家未開叫，以後叫到由西作莊之二無王，北首引紅心九點，防家已可建立二磴紅心及三張A，但莊家猜對方塊J位置，恰好成約。

公開室中，我隊西家開叫一方塊，以後叫至三無王，亦由西作莊，北亦首引紅心九點，莊A吃後，小黑桃到夢家K，引回小方塊，南上A，衝出紅心Q，頂掉K，但防家只有一磴紅心及三張A，而莊定九付已够，順利成約，贏得七序分。

總結下半場十二付我們小勝36：25，加上前十二付，總分是71：38，折合勝分是7.47：0.53

，雖未贏足八比零，有將近七分半的成績，已是差強人意了。

同場印尼以5.05：2.95小勝菲律賓，又被我們趕上二分多，而澳洲輸空，香港以3.02：4.98敗於中共，使我們積分暫時升至第二，而與領先的印尼亦只差11.24勝分，不到一場半的比數，還有希望追嗎？

第十四場對馬來西亞，又是一個得分機會，上半場我隊以黃張，陳吳二對上場，牌局出奇的平，除四付平牌雙方各得一序分外，實際十二牌的比數是12：3，我隊領先九序分，輸的三序分是三個超磴。贏牌中除二個超磴外，一付對方多垮一磴得二序分，另二牌雙方得分却也所得有限，一牌二桌打一無王，一成一垮，我隊贏五序分，另牌馬隊二桌搶打部份合約，無身價各垮一磴，我隊得三序分，這些就是上半場全部有進出之牌，雖然我隊領先九序分，但因分數太低，下半場任何一隊大贏，都會有很大的出入。

下半時我隊以郭徐對換下黃

張對，開始有斬獲，第十三付平掉後，第十四付我隊徐君主打時以心理戰騙得一局。這牌東家發牌，雙方無身價。

♠ A K 10 8	北	♠ Q J 2	
♥ 2		♥ A J 8	5 4 3
♦ A Q 9 3	西	♦ K 7	
♣ 10 5 4 2	南	♣ 7 3	
♠ 4			
♥ K 10 9			
♦ 10 8 6 5 2			
♣ K Q 8 6			

二桌都叫至西家作莊的三無王，北家也首引小黑桃，關閉室中，莊家立即想要建立紅心，但南家一上手，立即引小梅花，吃到四付梅花，擊垮合約一磴。

公開室中，徐君看出建立紅心之無望，首磴夢家黑桃Q吃，自己引出梅花，手中十點給北家J吃，果然，北家引出方塊J，如莊K吃，再偷南家方塊十點，已有九磴了，但莊家沒有把握誰有方塊十點，因此夢家K吃，再送梅花，南家又放小，北九點就吃到，再引方塊，莊家已有九磴，而在莊連續拔黑桃，方塊贏張時，南、北兩家各墊掉二張紅心

，莊家竟吃到十一磴，二桌共勝十一序分。

第十九牌，東西方持：

西	東
♠ Q	♠ J 10 9 7 4
♥ K Q J 2	♥ 10 7
♦ K Q 8	♦ 10 9 4
♣ A K Q J 5	♣ 8 6 2

關閉室中，馬隊東西方在南家開叫一方塊後，很快叫至三無王一局，北首引方塊後，是穩成的合約，由於南家有方塊A，北家有J，唯一的防守是防家先連拔二張黑桃，逼莊家墊一張牌，以後再設法用紅心投入莊家，等吃二付方塊，實戰中，北家並無首引黑桃理由，而一攻方塊，莊家就穩有九磴了。

公開室中，馬隊南家開一紅心，西賭倍，北一黑桃，南再加至二黑桃，此時如東西方叫至三無王，南北方有可能會先拔二付黑桃而擊垮合約，但如西家再賭倍二黑桃而東家放過時，可輕易的殺到七百分。實戰中西家選叫三梅花，來成一超磴，仍輸十一序分。

第廿付二桌均打三無王，馬隊作錯莊位，垮一磴，而我隊順利作成，贏回十二序分。

下半場我們另贏到五及六序分的二付小牌，而只另輸三序分超磴，以39：19贏了廿序分，加上前十二付的比數，雖只勝了廿九個序分，但總比數55：26已足夠八比零之比數。

同場印尼及澳洲均亦贏足八比零，香港輪空，中共大勝日本7.29：0.71後幾乎已經要趕上日本，其他幾隊則已相差極遠了。

第十五場對中共，因為這一場成績有雙重的重要性，隊長派出黃郭，陳吳的陣容出戰，中共則以周王，凌陸兩對力拼到底。

上來第一付，我們錯過了得大分的機會，這牌北家發牌，雙方無身價。

♠ K 10 8 7 4 3

♥ 4

♦ 6 3

♣ 10 6 5 2

♠ 5
♥ Q J 10 6 2 北 ♠ 9
♦ 7 5 4 2 西 東 ♥ 7 5 3
♣ Q J 8 南 ♣ A K 9 7 4 3

♠ A Q J 6 2

♥ A K 9 8

♦ A K Q 9

♣ -

關閉室中，我隊北家開弱二黑桃，南家直接叫至大滿貫，是穩成的合約。公開室中共南北家叫牌如下：

北	東	南	西
(共)	(黃)	(共)	(郭)
-	-	2♣	2♥
-	3♣	4♣	-
4NT	-	5♦	-
6♣	-	7♦	-
-	-	-	-

叫牌的誤會在於北家認為東家三梅花是示叫，南家四梅花是牌組，在問出南家有四張A後，叫至梅花小滿貫。同時南家却認為他的四梅花是強烈示叫，同伴四無王請他選低花，六梅花是要求王牌堅強時跳大滿貫，因此南家直衝方塊大滿，至此雖然北家知道不對，因根本不知道南家的牌情，只得也派司。

光看南北家牌，七方塊是個無望的合約，如果防家首引梅花，莊家馬上被削短一張王牌，最後至少將垮四磴，即使西家未引梅花，莊家仍需要有一家方塊是J 10 X才行，因莊家必需王吃一

磴紅心才有十三磴，並無橋引可以雙偷王牌。

西家未理會同伴的指示首引而攻出紅心Q，莊家馬上王吃一磴紅心，拔王牌A、K、Q，居然把J、10都拔了下來，敲光王牌，莊家已有十三磴了，雖然我們在這牌仍贏到二序分，却錯過了贏十七序分的機會，而中共莊家大難不死的完成了這付誤會百出叫成的大滿貫，對雙方士氣的影響是無可比擬的。

接下去平掉二付後，中共以超磴贏回一序分，再下面第五付，筆者判斷不當，送了九序分，這牌北家發牌，南北方有身價，筆者坐東，手持：♠8 7 3 ♦1 ◇Q J 8 5 ♣A K Q 10 6 2

北家第一家開一紅心，筆者蓋叫二梅花，南家跳叫四梅花，Splinter，同伴五梅花，二家派司後南再搶五紅心，派司，派司，持上牌要否再搶。

照敵方叫牌看來，四梅花已保證成局，並有滿貫之意，以後北之派司五梅花及南之再搶五紅

心，看來均有餘力，也因此看來敵方五紅心應是有把握合約。再看自己梅花合約，同伴如認為搶五梅花為合算，則自己持6—4—3—0牌型，力量集中在低花長門，六梅花應是三百至五百分的犧牲叫，最後筆者決定再犧牲六梅花，一刀殺下，雖僅垮五百分，但敵方却無法完成五紅心，同伴牌是♦Q J 9 ♥J 2 ◇K 10 9 3 ♣8 7 4 3，防家可吃到黑桃、方塊、梅花各一磴。

另桌在北家開一紅心後，東家以賭倍開始，以後自然不會搶至六線，南北方打五紅心，垮一磴，中共贏得九序分。

緊接着一付，吳陳對摸到一局，贏回十序分。這牌東家發牌，東西方有身價，南北方的牌如下：

南	北
♦Q 9 4 2	♦J 6 3
♥A K Q J	♥7 2
◇K Q 6	◇A J 9 5 4 2
♣Q 5	♣7 3

南北家雖有廿五大點及方塊配合，却沒有任何成局合約，中

共隊南北家很正確的止於三方塊，但防家先提二付梅花，再二付黑桃，黑桃王吃，合約仍垮一磴。我國陳吳對叫牌如下：

東	南	西	北
(共)	(陳)	(共)	(吳)
1♦	×	2♣	2♦
—	3♣	×	3♦
—	3♥	—	4♥
—	—	=	

東家開叫一方塊示0—12點之任何牌，以致南北家叫至4—2配合的紅心一局，如果南、北任何一家的黑桃大牌是K，則四紅心確是本牌最理想合約，持實際的牌，看來防家亦可吃到五磴而擊垮四紅心二磴。

可是防家的防守出了問題，在連提二磴梅花後，防守居然再引第三圈梅花，夢家王吃，東家持四張王牌超王吃，莊家用大王牌再超王吃後，連敲三圈王牌，正好把防家王牌全部敲光，再吃六付方塊，恰好成約，我隊贏得十序分。

第七付陳吳對在敵方開叫無意義的一方塊搗亂後，失叫了很

好的有身價一局，另桌我們犧牲二百分，僅輸三序分。

第八付我隊二桌分別完成部份合約，又贏回六序分。第九付看來是付死牌，中共却送了大分。南北家持：

南	北
♠ Q 2	♠ A 9 6 3
♥ 8 7 5 2	♥ A 6 3
♦ A 7 5 3	♦ K Q 8
♣ A Q 8	♣ 10 9 3

看來南北家必會叫至三無王，由於紅心、方塊皆為3—3分配，梅花K、J都在東家，而黑桃莊家也必有二擋，是個穩成功的合約，關閉室中我隊陳吳對也順利叫至無王一局成功。公開室中，中共南北方叫牌如下：

北	南
1♣	1♦
1♠	2♥
3♦	4♣
5♦	—

也許南家第一次即可叫一紅心，以後自然會叫到三無王，在北家三方塊後，南家仍可再叫三紅心看北家是否紅心有擋，但南

家似乎認定北家是 4—1—3—5 分配，最後叫至五方塊，是一無機會合約，雖僅垮一磴，我隊仍勝十序分。

接下去第十付，我隊輪回有身價一局。

♠ Q J 10 5 4

♥ K 8

♦ K 7 6

♣ J 7 4

♠ K 8 7
♥ A 10 6
♦ A 5 2
♣ 8 6 5 3

北 西 東 南

♠ 9 3
♥ J 7
♦ J 10 9 3
♣ AK Q 10 2

♠ A 6 2

♥ Q 9 5 4 3 2

♦ Q 8 4

♣ 9

公開室叫牌

東 南 西 北

(黃) (共) (郭) (共)

1♣ 1♥ 2NT —

3NT — — =

關閉室叫牌

東 南 西 北

(共) (陳) (共) (吳)

1♣ — 1♦ 1♠

2♦ 2♠ 2NT —

3♣ 3♥ 3NT —

— =

關閉室中，北家怕莊有六磴梅花，二張紅 A，則吃一磴黑桃 K 就够了，因此首引紅心 K，希望南家有 Q J 或 Q 10 而莊家只有一擋，同伴尚有黑桃 A 上手，但實際上莊家僅五磴梅花，反而是首引紅心，莊讓一磴，已有二磴紅心，北續引紅心，莊 A 吃，梅花下桌，方塊偷上北手，引出黑桃，莊家已有九磴。中共得 600 分。

公開室中，雖然南家曾蓋叫紅心，北家仍引出黑桃，南及莊均讓過一磴，第二磴南家 A 吃，再頂掉莊家黑桃 K，而北家二門紅 K 看住，看來合約無望，但莊家在連吃五付梅花時，防家墊牌頗有困難，成功的防守是南家紅牌任意留成一門三張，一門二張，北家則保留二張黑桃，然後在莊家墊掉一張紅牌的那一門留成單 K，另一門留成 K ×，莊家將無計可施。

實戰中，南家墊了三張紅心及一張方塊，莊家墊一張方塊，北家墊一張及塊及一張紅心，此時的牌情如下：

♠ J 10 ♥ K ♦ K 7 ♣ A 10 6	北 西 東 南 ♦ A 5 ♥ Q 9 5	♥ J 7 ♦ J 10 9 ♦ Q 8
------------------------------------	-----------------------------------	----------------------------

莊家如知道北家已蟄成單張紅心大牌，則拔紅心A，送紅心，就可打大一磴紅心，但因南家曾蓋叫一紅心，莊家打南有KQ二張大牌，因此由夢家引小紅心，在南家跟小時，手中十點偷過，合約垮一磴，中共又贏回十二序分。

下面一付，我隊郭君機警的首引，又為我隊贏回一局，郭君坐西家持：♦ Q 10 9 7 2 ♥ J 10 8 3 ♦ 7 ♣ A 5 2，在南開叫一方塊後，郭君持上牌蓋叫一黑桃，以後北二紅心，南二無王，北三梅花，南三無王結束叫牌，郭君如正常的首引黑桃，將是莊家的第九磴牌，但郭君引出單張方塊，未讓莊家佔到便宜，終於只吃到八磴，合約垮一磴，另桌由中共西家未蓋叫黑桃，但在

南家叫至三無王作莊時，首引黑桃，給莊家佔了一付便宜，攤牌就有九磴，我隊再贏得十序分。

最後一牌平掉後，上半場我們以41：28領先中共十三序分，而如上來第一付將對方的七方塊合約打垮，領先的將是卅分而不只十三分了。

下半場我隊陣容不變，中共則換上唐氏兄弟一對，上來第一付，我們贏得全場得分最多的一付大牌，這是第十三牌，北家發牌，雙方有身價。東家手持：

♠ K Q 10 8 6 4 ♥ A K 9 8 6 2 ♦ 4 ♣ 1

關閉室中，我隊北家開二方塊，為二門低花或任一門高花的弱二開叫，唐氏兄弟的東家，拿了6—6二門高花自然認為北家是二門低花，在不知如何可表示自己是二門高花的情況下，在高花中挑了黑桃直跳至一局，西家雖懷疑可能闖上了北家的六張牌組，但畢竟也可能同伴有堅強的黑桃而北家是六張紅心，只得放

過。

公開室中，中共北家開二黑桃，東家毫不考慮的派司，南派司後，西家賭倍，北派司後，東家需判斷自己紅心滿貫機會如何，處罰對方二黑桃大約得八百至一千一百分，如己方有滿貫仍要輸大分，但考慮到外面可能的壞分配，東家決定先得實利，派司過去。全手牌是：

♠ A J 9 7 3 2	♥ 5 3	♦ Q 8	♣ Q 10 4
♠ —	北	♠ K Q 10 8 6 4	♥ A K 9 8 6 2
♥ Q 10 7	♦ A K J 5 3	♦ 4	♣ —
♦ A K J 5 3	西	♦ 10 9 7 6 2	♣ A 7 6 5 2
♣ K J 9 8 3	東	♣ 5	—
—	南	—	—

關閉室中，中共東家不幸碰到北家區的是弱二的黑桃牌組，莊家只能吃五付王牌及紅牌各二磴，合約垮了一磴。公開室中，莊家亦吃到四磴，被殺一千一百分，二桌我隊共勝十五序分。其實這牌東西方仍可完成紅心滿貫，看來在防家連敲王牌下，莊家只有七磴王牌，一磴黑桃及三磴方塊，但莊家可送一磴梅花，建

立二磴梅花而成約，況且實戰中南家很可能不是首引單張黑桃就是拔梅花A，都將使莊家輕易成約。

雖然下半場一上來就贏了大分，可是除此之外，整個下半場只再贏到一付二序分及一付一序分的超磴，而在同時，輸了一連串的部份合約牌及一付滿貫。

第十四付，二桌都叫到正常的三無王，在我隊有蓋叫情形下，中共莊家知道偷牌不成功，吃光八付倒一磴。另桌中共防家未叫牌，莊家自然爲了希望成約而偷一張牌，垮三磴，中共贏三序分。

第十六付，我們一桌被對方搶打便宜的部份合約，又因防守有誤被成約，輸回六序分。

第廿付，陳吳對擊垮對方應成功的二紅心合約二磴，得二百分，應是極好的結果，但我們一桌又出了毛病：

西	東
♠ K Q 10 6 3 2	♠ A
♥ A Q 7 6 5	♥ 9 8 2
♦ 4	♦ K J 9 8 7 6 2
♣ Q	♣ J 3

西 (郭)	東 (黃)	南	北
1♠	2◊	1♠	2♣
2♥	3◊	3♠	4♣
4♠	—	6♣	—

西家最後 4♠一叫，不但過衝，且未考慮很可能紅心合約較黑桃為佳，在首引梅花，且黑桃 4—2，紅心 4—1 分配情形下，莊家垮了四百分，又輸五序分。

第廿一付我們二桌都搶至三線部份合約，却都不能成功，又輸五序分，而更不幸的一牌已正在後面等着。

第廿二牌，東家發牌，東西有身價，南北家持：

南	北
♠ A J 8 6 4 3	♠ 5
♥ A 10	♥ 9 4
◊ A Q 3	◊ K 9 5 4
♣ Q 4	♣ A J 10 7 5 2

南北方勉強有成局力量，最佳合約應是五梅花，我隊南北方叫至三無王，偷到梅花，吃到十二磴。

公開室中，中共凌陸對叫牌如下：

莊家不但偷到梅花 K 且 3—2 分配，在發現無法建立黑桃後需解決方塊問題，如有神助似的，中共莊家在方塊 A、Q 拔出東家 J 後，自夢家引小方塊，手上九點偷過而成約，我隊又輸十序分，到這裡為止，下半場我們正好把上半場贏的十三序分輸了回去，還餘二牌。

第廿三牌，中共搗亂性一方塊開叫又奏效，一桌上我方未叫牌，中共止於二方塊正好作成，另一桌，中共以 0—12 點的一方塊開叫，找到 4—4 配合的二黑桃合約，我隊被逼抬到三方塊，垮一磴，又輸五序分。

最後一牌我們贏回一序分後，整個下半場以 20—37 落後十七序分，並使全場反勝為敗，以序分 61：65，折合勝分以 3.74：4.26 敗於中共之手。

同場印尼小勝泰國 5.56：2.44，又擴大了跟我們差距，而

澳洲在大勝澳門後，積分再度超出我們而居次，香港在贏足菲律賓後趕到與我們只差二勝分局面。

十二月四日：

今天下午第一場輪空，印尼在這場以7.12：0.88大勝馬來西亞，仍穩穩的保持領先第二名十餘勝分局面。澳洲在這場意外的大敗於泰國之手，只拿到0.98勝分，而香港贏足澳門八比零後已升至第二。

下午第二場，也是全賽第十七場，我們對菲律賓，由於在第一循環我們一對在對菲律賓時送了不少分，上半場隊長以郭徐，陳吳二對上場，果然菲隊仍不是對手。

第二付，南家手持：

♠ 9 6 5
♥ K 9 8 4
♦ Q 7 3
♣ 8 4 3

聽到東家開二無王，西三梅花，東三黑桃，西三無王，你首引什麼？

菲隊南家老實的首引小紅心，我方輕易成約。我隊南家陳傳誠從叫牌中知道莊家是強牌，夢

家有紅心牌組，因此首引小方塊，對了，同伴有 J 10 五張，莊家僅 A K 雙張，首引方塊後，合約必定不足一磴，我隊贏十序分。

第四牌，南北方持

北	南
♠ 10 9 5 2	♠ A K J 8 7
♥ 8 6 4	♥ A K Q 10 3
♦ K J 5 4	♦ 3
♣ A 10	♣ J 8

我隊陳吳對坐南北時，順利叫到黑桃滿貫，王牌 2—2 分配，紅心亦為 3—2 分配，莊家無困難的成約。另桌菲隊僅止於一局，我隊又勝十三序分。

總計上半場我隊以 40：19 領先廿一序分，也剛够 8：0 的比數，下半場我隊以黃張對換下郭徐對，這次我們有了較好的表現。第廿二付是下半場得分最多一牌，這牌東家發牌，東西方有局。

♠ Q J 4 3 2	北	♠ A 8 7
♥ 3		♥ A J 10 9 8 6 5 4
♦ K 9 8 6	東	♦ —
♣ A 3 2	南	♣ Q 4
♠ K 9 5	西	♠ 10 6
♥ 2		♥ K Q 7
♦ 10 7 5 4 3	東	♦ A Q J 2
♣ K J 10 5	南	♣ 9 8 7 6

關閉室中，我隊陳君第一家開四紅心，搶到合約，僅送二磴王牌，一磴梅花，合約順利完成。公開室中，菲隊東家僅開一紅心，以後南北家略衝的叫至三無王，西首引紅心，東A吃，四紅心，莊吃，送黑桃，東A吃，再回紅心，莊吃進，拔光方塊，再送黑桃，如東再有黑桃K，合約將垮一大堆，但在西有黑桃K且黑桃3—3分配時，莊家亦如約完成，二桌共勝十四序分。

下半場我們以53：24又勝廿九序分，全場總分是93：43，足夠八比零之數。

同場印尼僅小勝中共4.39：3.61，馬來西亞以5.24：2.76擊敗澳洲，泰國以8：0大勝香港，却是對我們爭亞軍極為有利的結果，在第十七場完後，各隊積分如下：

1. 印尼	99.63
2. 中華民國	88.06
3. 澳洲	81.06
4. 香港	80.95
5. 日本	78.73
6. 中共	68.49
7. 新加坡	58.35

8. 泰國	54.21
9. 馬來西亞	43.19
10. 澳門	29.31
11. 菲律賓	28.02

晚上還有對日本的半場比賽，上半時我們以黃郭，陳吳的陣容出戰，這十二付的牌局有相當大的出入。

第一付我們贏一付部份約得四序分，第二付二桌合送了十二序分回去。

♠ A 10 6 3	北	♦ K Q 5 4
♦ A K 9 2	西	♦ K Q 8 2
♣ Q 9 6 5 2	東	♦ Q J 7 4
♠ J 10 9 8 6	南	♣ K
♦ J 4		
♦ 10 8 6 3		
♣ 8 3		
♠ A 7 3 2		
♦ 9 7 5		
♦ 5		
♣ A J 10 7 4		

南北家的六梅花合約是不錯的合約，公開室中日隊也幾乎叫到。

東	南	西	北
(黃)	(日)	(郭)	(日)
1♦	—	1♣	×
2NT	3♣	—	5♣
—	—	5♦	×
—	—	=	

在北家的五梅花後，南家曾長考想上滿貫，最後仍穩健的派司過去，西家的五方塊是佔便宜可能少而吃虧可能大的叫法，果然對方一刀殺下，南家首拔黑桃A，王吃黑桃，梅花過橋，再王吃黑桃，合約垮了五磴之多，日本得九百分。

如果另桌我隊能叫到滿貫，則仍將是一付大贏牌，可是另一桌叫牌的進行並不如理想。

東	南	西	北
(日)	(陳)	(日)	(吳)
1♦	—	1♣	—
3♠	—	—	×
—	—	=	

北家有足夠力量及牌型，第一圈即可考慮叫牌，而在北家三線賭倍要求南家在四線叫牌，南家無疑問應直跳五梅花，在處罰三黑桃合約時，防家又僅王吃到一次方塊，只擊垮合約三百分，二桌共輸十二序分。

下面第三付陳吳對叫牌精彩，贏得一局，南北方的牌是：

南	北
♠ 10	♠ A K Q 9 6 5
♥ 9 2	♥ A K 5 4 3
♦ A 8 7 6 4	♦ Q
♣ K J 10 5 4	♣ Q

由於外面黑桃4—2，紅心5—1分配，任何高花一局都不能成功，日隊坐南北方時更衝至紅心滿貫，雖然垮了三磴，看來並不是什麼大贏牌，可是我隊陳、吳對坐南北家時，居然叫到最佳的三無王一局，是穩成的合約，我隊贏回十一序分。

以後二牌兩隊各勝一超磴，第六付日本隊二桌均衝至不能完成一局，共垮了三百分，我隊又贏到七序分，可是日隊的雙成局戰術在第七牌奏了奇效，這牌南家發牌，雙方有身價。

♠ A 10 6	北	♠ K J 9 8 7 4 2
♦ K	東	♦ A 10 4 2
♦ A K 10 7 5 3	西	♦ —
♣ 9 7 5	南	♣ A 10
♠ Q 5		♦ 3
♦ Q 9 8 7 6		♦ J 5 3
♦ 9 4		♦ Q J 8 6 2
♣ 8 6 4 2		♣ K Q J 3

三桌均由北家第三家開一方塊，東家均直跳四黑桃，關閉室中，因我隊一方塊開叫並不保證牌組，南家無法搶叫，北家在有身價情形下更不敢輕舉妄動，四黑桃合約在首攻梅花，莊吃進，

送黑桃，北A吃，拔方塊A情形下，作成二超磴，日隊得680分。

公開室中，北家一方塊是牌組，因此在四黑桃後南家搶出五方塊，二家派司到東家，只能賭倍表示四黑桃為有力量之贏叫，西家雖考慮改叫五黑桃，並無把握是合算的叫法，也只能派司同伴的賭倍，却也是穩成的合約，二桌日隊雙雙成局，共得十六序分。

接下去第八付，郭君坐西家，手持：♠A ♥AK852
♦10752 ♣K84，在開叫一紅心，同伴加叫二紅心後，直跳紅心一局，同伴持七大點及三張紅心，合約垮三磴，另桌日隊止於二紅心，恰好作成，日隊又贏六序分。

第九付，南北持十六點對八點，日隊止於三梅花作成，我隊陳吳對衝至三無王，靠對方防守有誤，挨到一局，我隊贏回七序分。

下面第十付頗為有趣，這牌東家發牌，雙方有身價，西家持

♠A J 9 4 2

♥Q 5

♦K10 2

♣AK9

同伴第一家派司，南家第二家開三方塊，你叫什麼？日隊西家持上牌選擇叫三黑桃而我隊西家又積極的直接叫出三無王，誰對呢？

同伴僅三大點，有四張黑桃及單張方塊，看來是日隊西家穩。

♠K 6 3	北	♠10 8 7 5
♥AK 4 3 2	西	♥9 8 7 6
♦5	東	♦4
♣10 8 3 2	南	♣Q J 7 5

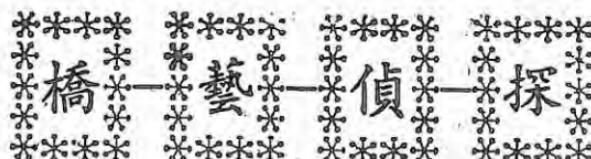
♠A J 9 4 2
♥Q 5
♦K10 2
♣AK9

♠Q
♥J 10
♦A Q J 9 8 7 6 3
♣6 4

日隊的三黑桃合約，正好輸王牌一磴，紅心二磴及方塊一磴成約，可是我隊的三無王合約在北家首引小紅心後，也無問題的成約，防家唯一成功的防守是北首引方塊，南A吃，四紅心，則防家可吃三磴紅心，黑桃，方塊各一磴而擊垮合約。實戰中，我隊贏得十序分。

第十一付平掉後，第十二付陳吳對防守一個部份合約時，略為疏忽，被完成不可能的合約，我隊輸回六序分，並使上半場十二付以41：42落後日隊一分。

(待續)



(二)

王禮陽譯述

第五牌 最佳時效

♠ AK1098	貝	♠ 742
♥ AK		♥ J85
♦ 743	華	♦ AKJ
♣ 862	史	♣ AK94

叫牌經過是

華	貝	福	史
1♠	—	2♣	—
2♦	—	4♠	—
—	=		

貝蒂首攻♦10，你會怎樣主打這副牌？

却說，華生醫生看了一下莊夢家的牌後，由桌上♦A吃住頭一磴，連抽王牌AK，史克勒在頭一輪跟了一張小王牌、第二輪却拋了一張小♥。這下壞了，王牌必丟兩磴，合約有點危險了。

華生處變不驚，又抽♥AK，防家都跟出小♥，♥J沒變成大牌。於是，打♣，桌上吃完AK後，再送出第三付♣，這回防家♣是三三分配，桌上第四張♣可以拋去手上一張♦，合約成功了。

福爾摩斯說了一聲：「幹得好」。

史克勒說話了：「這有什麼了不起，他只不過是把所有的大牌提光而已，何況♦Q可能一偷就中，任何初學橋牌的人都曉得偷♦Q的好處的，不是嗎？」

福爾摩斯說：「沒有錯，偷♦Q是值得一試，可是華生的打法却把握住了最佳時效。先抽♠AK，只要防家王牌二三分配，或拔下一張大王牌，合約已不成問題。王牌不利分配，必失二磴，旁門牌只允許丟一磴了。拔♥AK，要是♥Q擊落，♥J可以拋一張牌，合約也不成問題。♥情況不理想，再試♣是不是三三，如這牌一樣，♣是三三分配，合約已經完成。如果♣不是三三分配，最後仍然可以偷♦呀！還有，先讓送王牌或♣而不連拔AK，都不是好打法，因為貝蒂上手後，必定再打一張♦，強迫你在各花色探測完成以前進行偷牌

，所以說華生打得好」。

原來，全手牌是

♠ Q J 6 3	貝	♠ 7 4 2
♥ 10 7		♥ J 8 5
♦ Q 10 9 8	華	♦ A K J
♣ J 7 5	福	♣ A K 9 4
♠ A K 10 9 8	史	♣ 8 6 2
♥ A K		♦ 7 4 3
♦ 7 4 3		♣ 8 6 2
♣ 8 6 2		♠ A K 10 9 8
♠ 5		♥ Q 9 6 4 3 2
♥ Q 9 6 4 3 2		♦ 6 5 2
♦ 6 5 2		♣ Q 10 3

第六牌 邏輯單擠

♠ Q J 9 7 6 3 2	貝	♠ A 10 8 4
♥ A 9 2		♥ K J 4
♦ A K 2	福	♦ 9 6
♣ —	華	♣ K 10 7 3

叫牌經過是

福	貝	華	史
1 ♠	—	2 ♣	—
2 ♠	—	3 ♠	—
6 ♠	—	—	×
XX	—	—	=

貝蒂首攻♣ 2。你的最佳機會在那裡？

在華生加叫3 ♠後，福爾摩斯知道同伴有比第一次就跳叫支持3 ♠弱，但比第一次簡單加叫2 ♠強的牌，自己♠七張，♥♦都有A，♣缺門，就直跳滿貫。沒想到史克勒下令賭倍，先是楞

了一下。再一想，史克勒必是♣有些力量做指示引牌，其他地方也可能有些力量。不管怎麼樣，貝蒂一定首攻♣，這就有時間來佈置主打了，於是加以再賭倍。果然，首攻的是♣ 2。

福爾摩斯從桌上跟出♣ 10，史克勒很開心的蓋上♣ J，但當福爾摩斯手上王吃時，史克勒就沒那麼興奮了。

接下來，福爾摩斯拔掉♦ A K，又打♦ 2，桌上用♠ 8 王吃，王吃♣上手。打出♠ Q，貝蒂跟♠ 5，桌上放小偷，史克勒墊一張小♣。這時，合約已完成了，可是，大偵探心有不足，他又打一張小♠，把貝蒂手上的♠ K 交給桌上的A後，又把手上王牌全部拔掉，剩下三張♥，桌上則是♥ K J和♣，史克勒只好留下♣ A及兩張♥，偏偏這兩張♥正好是Q 10，於是，福爾摩斯手上的♥ 9也成了大牌，完成十三磴。

史克勒又嘀咕了，他說：「新手靠運氣，兩手十一張而缺少K時，正確的打法應是拔A，而不是偷過。如果你打法正確，貝

蒂就能贏得♠K，再打出一張♥，你那個撈什子擠牌就不成型了，合約也就要垮了。」

福爾摩斯說：「親愛的史克勒，你真是過份的食古不化。我並不在意王牌偷牌失敗，請問你王牌單K由你手上吃住後，你打那張牌能打垮我的合約呢？」

原來，全手牌是

♠ K 5	貝	♠ A 10 8 4
♥ 8 7 5		♥ K J 4
♦ 10 7 4 3		♦ 9 6
♣ 8 6 5 2		♣ K 10 7 3
♠ Q J 9 7 6 3 2	貝	♠ A 10 8 4
♥ A 9 2	福	♥ K J 4
♦ A K 2	華	♦ 9 6
♣ —	史	♣ K 10 7 3
♠ —		
♥ Q 10 6 3		
♦ Q J 8 5		
♣ A Q J 9 4		

第七牌 蛛絲馬跡

♠ A K Q 9 5 2	福	♠ J 10 8 3
♥ K J 9 6 3	史	♥ 7 4
♦ —	貝	♦ K J 4

♣ J 7 華 ♣ A K Q 2

叫牌經過是

史	福	貝	華
1♠	—	3♦	—
4 N T	—	5♦	—
6♠	—	—	=

原書對於史克勒在問得同伴有一張A即叫成滿貫，而未慮及

同伴的A可能在♦組，曾有一番評論，並因而從福爾摩斯的腦子裡想出了對策，就是現在大家所習慣使用的控制力叫牌（Cue Bid）。這純為增添「故事性」，而安排本牌的叫品過程，請橋友們「幸勿誤會」。

福爾摩斯首攻♦4，華生跟了♠6。

這牌似乎是猜對了♥A的位置就有成約的機會，你猜誰有♥A呢？

且說，史克勒由手上♠Q吃住頭一磴，立刻打第二輪王牌到桌上，抽光了防家王牌，接着拔掉四張♣，手上拋去兩張♥。這就到了決定時刻了，桌上拉回♥4，華生跟了一張♥2，史克勒胸有成竹的放♥K，很不幸的，福爾摩斯用♥A吃去。最後，華生的♥Q成為擊垮合約的一磴。

貝蒂說了：「真不幸，要是用♥J偷就好了」。

史克勒却是沮喪的嘆息了：「誰還能應付這種不正統的防禦。我當然認為華生有♥A，因為，任何一個有水準的橋手，拿了

福爾摩斯的牌，總是會先拔掉莊夢家都未叫門組的A呀」！

福爾摩斯聽了雖然不開心，但還是很平靜的說了：「你真讓我訝異，以你的橋藝水準，怎可因為打壞了還去埋怨對手或歸咎於運氣。從叫牌過程及首攻裡，只要你用心的話，不難發現誰有♥A」。

史克勒吼出了：「莫明奇妙，你們根本未作參加叫牌」。

福爾摩斯說：「有時，沈默中藏有真理。如果華生持有不見的兩張A，在貝蒂回答5♦時，他應該會賭倍指示引牌。反過來說，我有兩張A，當然會在首攻時先拔一張看看。而我們都沒這樣做，豈不說明了每人分得一張A嗎？」

史克勒喃喃的說：「那還是不够說明誰有♥A呀」？

福爾摩斯說：「是的。但是，只要你在打♥之前，先從桌上拉出♦K，華生有♦A一定會蓋上去。否則，你就王吃，王牌下桌打他有♥A。在華生蓋上♦A後，你王吃，王牌下桌，拉回小

♥時，只好用♥J偷，希望華生有♥Q，合約就可以成功了」。

原來，全手牌是

♠7 4		
♥A 8 5		
♦Q 9 7 5 2		
♣10 6 4		
♠AK Q 9 5 2	福	♠J 10 8 3
♥K J 9 6 3	史	♥7 4
♦—	貝	♦K J 4
♣J 7	華	♣AK Q 2
♠6		
♥Q 10 2		
♦A 10 8 6 3		
♣9 8 5 3		

第八牌 最大戰果

♠A Q J 6 3	史	♠K 8 2
♥K Q J 8	華	♥A 7 6 2
♦A 8 2	福	♦9 7 6
♣8	貝	♣10 4 3

叫牌經過是

福	史	華	貝
1♠	—	2♠	—
3♥	—	4♥	—
—	=		

史克勒首攻♦K

福爾摩斯手上♦A吃住，三圈抽光了防家二三分配的王牌，再連提五付♠，拋去桌上兩張♦，很快的完成了十一磴。

史克勒很仔細的留意了每一张牌後，別有用心的說了：「有那麼好的五張王牌，又得到同伴

支持，你却選擇用♥來做王牌，顯見有些叫牌的學問我還待學呢？」說後，又對貝蒂曖昧的笑了一下。

福爾摩斯說：「任何事都有可能。我打得越多，我對四四配合就越感興趣。當華生有限支持我的♦後，我知道成局大概不成問題，我再試3♥，而華生表示四張支持後，我就選擇了4♥合約了。終究，4♦只能完成十磴，4♥却可完成十一磴，那就是四四王牌而五三旁門牌所產生的墊牌效果」。

原來，全手牌是

♠ 9 7	史	♠ K 8 2
♥ 9 4 3	福	♥ A 7 6 2
♦ K Q J 5	華	♦ 9 7 6
♣ A 9 7 2	貝	♣ 10 4 3
♠ A Q J 6 3		♠ 10 5 4
♥ K Q J 8		♥ 10 5
♦ A 8 2		♦ 10 4 3
♣ 8		♣ K Q J 6 5

第九牌 躲避戰術

♠ A 4	福	♠ K 9 6 2
♥ A K Q 10 5 2	貝	♥ J 7
♦ A	史	♦ 8 6 5 3
♣ K 9 8 3	華	♣ 7 6 4

叫牌經過是

史 福 貝 華
2♥ — 2NT —
4♥ — — =

福爾摩斯首攻♣ 2。

貝蒂把牌攤下來了，和莊家搭配的天衣無縫，這次合約總該做成了吧？

華生醫生以♣ A贏得頭一磴，接着攻出♣ Q，史克勒蓋上K，福爾摩斯王吃。史克勒臉上掃過一層陰霾，剎那間，他又平靜了下來，因為他發現，再送一次♣後，桌上可以用♥ J王吃第四張♣，合約還是不成問題的。

福爾摩斯也注意到了史克勒臉上的變化，他很平靜的回攻了一張王牌，史克勒手上的♥ 10吃住，又打出第三輪♣，預備送到華生手上。沒想到福爾摩斯却王吃了這一磴，再打出一張王牌。這一下，史克勒手上的第四張♣非丟不可，合約終於垮掉了。

史克勒這回心服口服了，他跟福爾摩斯說：「閣下的防禦實在精彩，只要你不回敲王牌，或是你讓華生取第三磴♣，我都能做成合約。當然啦！你的♦ 2首

攻如果和我想像的一樣是第四大牌的話，合約將無困難的可以完成。不過，請告訴我，以你大偵探的眼光看，我是否還有更好的打法可以採取」。

福爾摩斯答道：「做為一個偵探，我的收費極高。不過，由於前面幾付牌，我們已玩得很開心，我免費告訴你好了。」接着，他掏出煙斗，點着後吸了幾口。

福爾摩斯說：「第一，偵探絕不匆忙莽撞，尤其在收集線索的時候。第二，成功的偵探在找到線索後，不會在分析各種可能性以前，倉促的進入行動。首攻

♦ 2，是個很好的線索。不錯，它可能是第四大牌，這一來，華生醫生只有 ♦ A Q 兩張，讓他連吃兩付 ♦ ，傷害不了合約。以這牌來說，只要你躲過 ♦ Q 而不蓋上 K，防家永遠無法打垮 4 ♥ 合約，不是麼」。

原來，全手牌是

♠ Q 10 7 3	福	♠ K 9 6 2
♥ 9 8 4 3	史	♥ J 7
♦ J 10 7 4	貝	♦ 8 6 5 3
♣ 2	華	♣ 7 6 4
♠ A 4		♠ A 4
♥ A K Q 10 5 2		♥ A K Q 10 5 2
♦ A		♦ A
♣ K 9 8 2		♣ K 9 8 2
♠ J 8 5		♠ J 8 5
♥ 6		♥ 6
♦ K Q 9 2		♦ K Q 9 2
♣ A Q J 10 5		♣ A Q J 10 5

女子隊挑戰賽

中華女子橋藝代表隊選拔賽的挑戰賽，由獲得挑戰權的如意隊向中華杯冠軍龍鳳隊挑戰，經過三場的比賽，如意以12.55比11.45擊敗龍鳳，根據選拔辦法，龍鳳隊有權向如意隊作反挑戰，勝者即為今年我國參加遠東杯女子組代表隊，目前兩隊實力相當，再戰必是精彩激烈。兩隊陣容如下：

龍鳳隊 隊長 汪 泓

隊員 胡小鳳 爾璇 林美麗 龔芳文

如意隊 隊長 章麗囉

隊員 章麗囉 何靜珊 歐陽紅 賴惠萍 柯淑美
陳 穎



醜

態

詹昭浩

1984年高雄埠際橋賽，由於高雄主辦單位遠大的理想，不但大都市，更希望國內外的中小都市亦能參加，透過橋藝，以增進國民外交。

於四月廿九日開始，在高雄華園飯店一連舉行五天，有東京、大阪、神戶、香港、新竹、臺中、臺南、高雄等大小都市的十八支代表隊參加。

高雄主辦單位，比賽的進行，客人的接待，都辦得很完美。最後一場的公開論對賽，以電腦計分，並在晚宴剛開始，將各人的得分記錄分發給大家，增進了一番熱鬧，接着頒獎……主客巡迴乾杯……8月 Epson 東京再見。非常圓滿地落幕。（5月3日晚上）。

翌日，大部份日本的隊員到臺北，參觀故宮博物院。中午、晚上都有日本的客人到我家來。在閒談中，他們非常推崇黃光輝

先生那一代的老國手們的橋技與風度。但對年輕橋手，却搖頭不已。（當然有不少風度好的橋手，但也無可否認的，有很多橋品相當低，又不懂最起碼橋規的年輕準國手）。現在把一些留在客人眼裡的醜態，介紹如下：

1、當打完一付牌，同伴間喋喋不休的討論、爭論。拿起下一付牌，還不斷地談論，並且是以對方（外國人）聽不懂的國語談論。

2、手拿着牌，對方是外國人，以本國語言與旁觀者談論。

3、愛護備至的教練，在女子隊比賽時，臨陣督導，每當打完一付牌表示意見，指示作戰。——（真是鬧笑話）。

4、女子隊中，相當受到批評，平時不注重寫制度卡，當對方問到自己同伴的叫品時，却一問三不知。——（是否看懂制度卡上的各項目，表示疑問）。比

賽進行中，未向對方說明原因，或通知裁判，即兩人同時離席而去。（無論是突然不舒服，也應該講一聲）。

5、觸摸他人的牌張。

6、關閉室有隊友或閒人進去。

7、旁觀者吵雜的談話聲。

上列的醜態，却是我國機關、學校、橋社的常態。

這正如我們日常生活中，不守交通秩序、不排隊、隨地丟紙屑等等視為常態，而映在文明先進國家人們的眼裡却是一種醜態，相信大家能體會個中道理。

再好的交通警察也改變不了臺北紊亂的交通——這是一般大眾守秩序的問題。再高明的裁判也改變不了高雄埠際橋賽——這是我國橋品的問題。

機關學校的橋社，平常不注重打橋牌的基本素養，已在這一次國際埠際比賽中，表露無遺。無知的年輕橋手，使高雄埠際橋賽，為之失色，您們對得起出錢出力的熱心橋藝人士嗎？遠方來的異國橋友，是為了要能與技術

高風度好的橋手們較量，但您們低級的橋風，使他們大失所望。

這種醜態的演出，與是否參加過國際橋賽無關。這完全是平時是否注重橋品的問題。例如「拿起牌立即停止談論」這種最基本的禮貌，却是我們大多數橋友沒能遵守的。在家裡 4 個人打橋牌與參加國際橋賽應是一樣的，既然打橋牌，就應該懂得並遵守最起碼的橋規與禮貌。

為提高一般的橋品，希望大家平時打牌，養成好的習慣。其實也不難，只要瞭解「基本橋規與禮節」（中華民國橋藝協會編）並切實遵行即可。

最後，節錄美國橋協所發行 DUPLICATE INSIGHT 上之一節「吾日三省」，與大家共勉。

1. 對於對方的打牌或叫牌，不置評亦不表示不滿。

2. 遇有違規時，客氣地召請裁判。

3. 不要批評對方的錯誤是在意料之中，或幫了自己的忙。

4. 不要提出沒被要求的忠告

離開本桌；一宣佈立即將牌傳遞

5. 在新的對手面前，不要與同伴討論已打過的牌。

6. 拿出下一付牌時，立即停止交談。

7. 一牌與一牌之間，一圈與一圈之間，不作漫長的「屍體解剖」。

8. 要等輪到自己打牌時，才從手中抽出牌張。

9. 打完牌不要從牌套中拿出別家的牌。

10. 宣佈開始下一圈之前，不

△筆者旅日多年，結識多位日本橋友，於朋友談話中，聽出他們的心聲，而提出諱言，願我橋界共同努力，積極改進橋品。

△「基本橋規與禮節」小冊，歡迎各機關學校的橋社、橋友索取（請附回郵信封郵票），國際橋藝中心：臺北市忠孝東路3段217巷7號地下室。

男子隊挑戰賽

今年中華民國橋藝代表隊公開組選拔賽，第一階段的挑戰賽由獲挑戰權的聚星隊向中華杯第二名屏東隊挑戰，經過挑戰和反挑戰後，聚星隊獲得勝利，成爲今年中華男子橋藝代表隊之一。

六月九日開始進行第二階段的挑戰賽，由聚星隊與今年中華杯冠軍龍星隊進行六場，每場28牌的比賽。經過168牌的拚戰，聚星發揮威力，總分以26.85比21.15擊敗龍星隊，贏得該隊自挑戰賽以來連續第三次的勝利，根據選拔辦法，龍星有權向聚星作反挑戰賽，同樣賽六場168牌，勝者即爲今年公開組第一代表隊。

龍星和聚星兩隊皆由張植鑑先生任隊長，兩隊隊員皆爲國內橋壇精英，無論挑戰賽結果如何，相信在全國萬千橋友的期待下，今年我國參加奧林匹亞和遠東杯的比賽，應會有極佳的表現。

高 手 對 抗

—第 26 屆百慕達盃準決賽精彩牌局—

第26屆百慕達盃於去年10月在斯德哥爾摩舉行，準決賽階段由美國第1隊對抗美國第2隊（挑戰者隊），法國隊對抗義大利隊，兩場皆打160副相同的牌，四隊陣容和使用的叫牌制度如下：

U S A 1 :

Joe Musemeci (不出賽隊長)
Bob Hamman-Bobby Wolff

修改的藍梅制

Alan Sontag-Peter Meichel

義大利精準制

Mike Becker-Ronnie Rubin

接力制

挑戰者隊：

Jim Zimmerman(不出賽隊長)

Jeff Meckstroth-Eric Rodwel¹

高力精準制

Jim Jacoby-Mike Passell

東方制

George Rosenkranz-Eddie

Wold, Romex 制

Rosenkranz 亦與 Passell 打東方制

法國隊：

Pierre Schemeil(不出賽隊長)

Heri Szwarc-Herve Mouiel

Michel Lebel-Philippe Soulet

Michel Corn-Philippe Cronier

三對皆以自然制爲主

義大利隊：

Filippo Palma (不出賽隊長)

Giorgio Belladonna-Benito

Garozzo

Dano De Falco-Arturo

Franco

Lorenzo Lauria-Carlo Mosca

三對皆打修改的藍梅制

下面報導其中精彩的牌局。

♠ A Q 9
 ♥ 10 9 5
 ♦ A 6 3
 ♣ A Q 10 5

北 ♠ 8 7 3 2
 西 ♥ A K Q 7 6 3
 東 ♦ Q 9
 南 ♣ 2

U S A 1 — 挑戰者

	西	東
Rubin	Becker	
1 N T	2 ♣	
2 ♦	2 ♠ *	
2 N T	3 ♥	
3 N T	—	
* 梅花短		
Meckstroth	Rodwell	
1 N T	2 ♦	
2 ♥	4 ♥	
4 N T	5 ♥	
6 ♥	—	

法國 — 義大利

	Mouiel	Szwarc
1 N T	3 ♥	
4 ♣	4 ♥	
4 ♠	5 ♣	
6 ♥	—	
Belladonna	Garozzo	
1 N T	4 ♣	
4 ♥	—	

東家的牌在同伴開叫強無王後，是否值得試探滿貫呢？挑戰

者隊的東家使用二線轉換，法國隊東家則以跳叫來試滿，兩位西家雖沒能知道大牌配合情形，但皆認為己手牌不錯，因此雙雙叫至滿貫。

相反的，義大利的 Garozzo 只選擇束叫一局，要是同伴持的是 16 點配合的好牌，例如像： ♠ A J 10 5 ♥ 10 9 5 ♦ A K 6 ♣ A 5 3，那就漏失滿貫了。

U S A 1 隊則叫得較技巧，東家以長而強的紅心，加上單張梅花來迫叫成局，讓西家決定怎麼做。

每桌皆完成 11 磨，U S A 1 和義大利各勝 11 序分。

× × × ×

西家發牌

東西方有身價

♠ 9 4 2	北 ♠ 3
♥ 7 6 2	♥ 9 8
♦ A K 9 8 5 2	♦ 10 7 6 4
♣ K	♣ Q 10 8 4 3
♠ A K 8 6	—
♥ A K Q J 4 3	—
♦ 10	—
♣ A 7	—
♠ Q J 10 7 5	—
♥ 10 5	—
♦ 3	—
♣ J 9 6 5 2	—

U S A 1 — 挑戰者

第一桌

西 北 東 南

Rodwell Sontag Meckstroth Weichsel

1♣ * 2♦ — 2♠

4♥ 4♠ × —

* 16點以上

第二桌

西 北 東 南

Wolff Passell Hamman Jacoby

1♣ * 2♦ — 2♠

4♥ 4♠ — —

× — — =

* 17點以上

法國 — 義大利

第三桌

西 北 東 南

Garozzo Corn Belladonna Cronier

1♣ * 3♦ — —

× — — =

* 17點以上

第四桌

西 北 東 南

Lebel Lauria Soulet Mosca

2♦ * 3♦ — —

3♥ — 3NT —

* 迫叫成局

在第一和第二桌，西家皆首

引三圈紅心，莊家王吃後出梅花到西家的♣ A；西家轉攻♦ 10，夢家吃住，接下去兩桌打法就不同了。

第一桌的 Weichsel 自夢家出王牌，西家 ♠ K 吃住後再拔掉 ♠ A，然後再出紅心，夢家王吃，莊家手上拋梅花，拔方塊，西家王吃，最後莊家只吃到五磴，負 900 分。第二桌，Jacoby 夢家吃住方塊後再拔大方塊，西家王吃，拔 ♠ A K，再出王牌，最後莊家只吃到四磴，負 1100 分，U S A 1 贏得 5 序分。

法國隊主打被處罰的 3♦，只吃到四磴王牌 — 負 900 分，法國隊的東家完成 3 NT，這牌義大利贏得 7 序分。

× × × ×

北家發牌，南北方有身價。

♠ J 6 2

♥ K 9 7 6 5 4

♦ —

♣ K J 4 3

♠ K 9	北	♠ 8 5 4
♥ A 10	東	♥ 3
♦ 9 8 6 5 4 2	西	♦ J 10 7 3
♣ A 8 6	南	♣ Q 10 7 5 2

♠ A Q 10 7 3
♥ Q J 8 2
♦ A K Q
♣ 9

這牌三桌的北家皆打紅心一局，完成五線得 650 分，只有一桌不同。

西 北 東 南
Meckstroth Meichsel Rodwell Sontag

2♦*	—	2NT**	
—	3♦#	—	6♥
×	—	—	=

* 紅心弱二或三門強牌

**詢問

高限弱二

西家首拔♥A，看了夢家牌後，選擇再攻♥10，Sontag 以夢家♥K吃住，出♣J，手上以♠A吃住，♦AK拋掉夢家黑桃，出♠10，王吃下西家的♠K，王牌上手，三張好黑桃和一張方塊拋光夢家梅花，得 1660 分。

× × × ×

西家發牌，雙方無身價。

♠O
♥J 9
♦10 9 3
♣Q 10 9 8 6 5 2

♠10 9 7 6 5 2 北 ♠J 8 3
♥Q 7 4 2 西 ♥10 6 5
♦J 7 東 ♦K 5 4 2
♣K 南 ♣J 7 4

♠AK 4
♥AK 8 3
♦AQ 8 6
♣A 3

U S A 1 — 挑戰者

第一桌

南 西 北 東
Meckstroth Wolff Rodwell Hamman

2NT	—	4♣	—
4♥	—	4♠	—
4NT	—	5♣	—
6NT	—	—	=

第二桌

南 西 北 東
Sontag Jacoby Weichsel passell

1♣	—	1♦	—
1♥	2♠	3♣	—
3NT	—	—	=

法國 — 義大利

第三桌

南 西 北 東
Cronier DeFalco Corn Franco

2♦	—	2♥	—
2NT	—	3♣	—
3♥	—	4♣	—
4NT	—	5♣	—

第四桌

南 西 北 東
Garozzo Lebel Belladonna Soulet

1♣	1♠	—	2♠
×	—	4♣	—
6♣	—	—	=

第二桌，Sontag 的 3 NT 在首攻黑桃下岌岌可危，但是，東家首圈跟 ♠ 3，所以在莊家引 ◇ 10 送給 ◇ J 吃後，西家轉攻了 ♥ 2，莊家於夢家上 ♥ J 吃到，再偷方塊，最後超打二磴。

第一桌，對抗 Meckstroth 的 6 NT，Wolff 首引 ♥ 2，莊家現在容易了，他可以拔 ♣ A，♦ Q，再送梅花，他不必第一磴猜對紅心或偷方塊，就有 12 砧了，得 990 分，挑戰隊這一牌贏得 11 序分。

第四桌的 Lebel 首引黑桃對抗義大利的滿貫，但對 6 ♣ 一點傷害都沒有，莊家得 920 分；另桌法國得 420 分，這一牌義大利勝 11 序分。

X X X X

東家發牌，雙方有身價。

♠ A K 6 4 2
♥ 10 7 6 3
♦ A Q 9
♣ 3

♠ 10 8 7 北 ♠ 7 3
♥ A Q J 5 4 西 東 ♥ 8 2
♦ 7 2 南 ♦ J 4 3
♣ J 10 8 ♣ A K 9 5 4 2

♠ Q J 5
♥ K 9
♦ K 10 8 6 5
♣ Q 7 6

U S A 1 — 挑戰者

第一桌

西 北 東 南

Hamman Meckstroth Wolff Rodwell

			— 1 ◇
1 ♥	1 ♠	2 ♣	—
—	2 ♥	—	2 ♠
—	3 ♣	—	3 NT

第二桌

西 北 東 南

Passell Sontag Jacoby Weichsel

1 ♥	1 ♠	3 ♣	3 ♠
—	4 ♠		

法國 — 義大利

第三桌

西 北 東 南

Franco Cronier DeFalco Corn

—	—		
—	1 ♠	2 ♣	×
3 ♣	3 ♥	—	4 ♠

第四桌

西 北 東 南

Soulet Garozzo Lebel Belladonna

1 ♥	1 ♠	2 ♣	×
—	2 ♥	—	3 NT

對抗第一桌和第四桌的三無王，西家皆首引同伴的花色 ♣ J，兩位東家，Wolff 和 Lebel 皆作了勝利的決定，他們以 ♣ K 吃住首引，然後轉攻紅心，因此防家共吃到三磴紅心和兩磴梅花，合約倒一。

在 4 ♠ 的合約裡，防家只能吃到三磴，而莊家有十磴在握，實戰中，第二桌的東家第二磴再拔梅花，希望同伴梅花單張，結果 Sontag 完成五線，得 650 分，U.S.A. 1 這一牌贏得 13 序分。法國隊的 Cronier 獲得 620 分，法國這一牌勝 12 序分。

× × × ×

南家發牌

南北方有身價

♠ A Q 9 5 3 2			
♥ Q 7 6 2			
♦ A			
♣ J 4			
♠ 10 8	北	♠ K 6 4	
♥ 10 8 5 3		♥ 9	
♦ K Q J 7 4	西	♦ 10 8 6 5 3 2	
♣ 10 9	南	♣ A Q 6	
♠ J 7			
♥ A K J 4			
♦ 9			
♣ K 8 7 5 3 2			

U.S.A. 1 — 挑戰者

第一桌

南	西	北	東
Meckstroth	Wolff	Rodwell	Hamman
2♣	—	2♦	—
2♥	—	2♠	3♦
3♥	5♦	—	—
5♥	—	6♥	—

第二桌

Sontag	Jacoby	Weichsel	Passell
2♣	—	2♦	—
2♥	—	2♠	—
2NT	—	3♦*	—
3♥	—	3♠	×
—	—	4♦	—
4♥	—	—	=

* 紅心配合，有滿貫興趣
法國 — 義大利

第三桌

南	西	北	東
Cronier	DeFalco	Corn	Franco
1♣	1♦	1♠	5♦
—	—	×	—

第四桌

Garozzo	Lebel	Belladonna	Soulet
1♥	—	2♣*	2♦
3♣	5♦	5♥	—

* 迫叫成局

第一桌，西家首攻方塊，莊家王牌上手，出♦J偷過，東家♠K吃住後再回黑桃，現在莊家自夢家出梅花，東家上♣A，第三圈黑桃造成西家王牌升值，合約倒二。

第二桌，如果北家在東家賭倍3♦後予於再賭倍，可超打二磴，但北家因先前沒叫過黑桃，此時再賭倍僅表示控制，所以最後叫至4♥。

Sontag 當莊打4♥，吃住方塊首引後，計劃建立梅花（黑桃很像是5—0分配）；但是，他決定自手上出梅花，所以♥A上手，再拔♥J，之後出梅花，東家♣Q吃進後再攻方塊，莊家手上拋黑桃，夢家王吃，第二輪梅花到♣A，東家續引第三輪方塊，於是莊家僅能再吃到剩下的王牌和♣A，合約倒二，這一牌雙方竟然沒輸贏！

第三桌法國的南北家未能找到紅心配合，最後處罰5♦，得300分，如果第四桌的 Garozzo 完成5♥，則這一牌義大利可勝10序分。

第四桌莊家吃住方塊首引之

後，如自夢家出梅花就好，只是 Garozzo 第二磴開始拔♥AK，然後出♦J，東家不吃，再引黑桃，夢家♣A，第三輪黑桃手上王吃，希望敵方超王吃，只是西家拋張梅花，莊家仍在手上，他出梅花到♦J，東家♦Q吃住，再攻方塊，讓莊家一邊王吃一邊墊牌，最後 Garozzo 打成倒二，這一牌法國隊贏得11序分。

× × × ×

東家發牌，雙方無身價

♠ J 5 4 3 2	北	♠ Q 7 6
♥ —	♥ 4 3	
♦ Q 9 7 6 5 2	西	♦ K 4
♣ 6 2	東	♣ K J 10 8 5 4
♠ 9	南	♦ A K 10 8
♥ A J 9 7		♥ K Q 10 8 6 5 2
♦ A 10 8 3		♦ J
♣ A Q 9 3		♣ 7

U S A 1——挑戰者

第一桌

西 北 東 南

Rosenkvanz Rubin Wold Becker

—	1♠	2♣	3♦
—	4♣	4♠	—
×	—	—	=

第二桌

西 北 東 南

Wolff Rodwell Hamman Meckstroth

—	1♠	2♣	4♣
—	4♦	—	—
5♣	—	—	5♦
6♣	×	—	—

法國——義大利

第三桌

西 北 東 南

Soulet Franco Lebel DeFalco

—	—	1♠	—
×	4♦	5♣	5♦
—	5♦	—	—
×	—	—	—

第四桌

西 北 東 南

Lauria Szwarc Mosca Mouiel

—	—	1♥	—
—	—	—	3♦
×	—	—	—

心，南家王牌未被縮短而保持控制，最後莊家只丟一磴黑桃，一磴方塊和一磴梅花，得 590 分。

第二桌，Wolff 坐西家主打被處罰的 6♣，南家首拔♦K，然後轉攻♥K，最後防家吃到三磴，得 300 分，這一牌 USA 1 贏得 7 序分。

第三桌，義大利的莊家遭到重擊，防家首引♣A，再攻梅花縮短莊家王牌，莊家出♥K，西家♥A，夢家王吃，大王牌上手，拔♥Q，♠J 王吃第三圈紅心，坐東的Lebel拒絕超王吃，莊家大王牌再上手，王牌 3—1 分配，他於夢家王吃第四圈紅心，東家再一次正確的不超王吃，莊家自夢家出方塊，東家沒上♦K 來蔽王牌，因此莊家♠10 又吃到一磴，最後合約倒三，負 500 分。

第四桌，西家首攻對莊家有利的單張黑桃，但是，莊家仍要掉三磴王牌，加上每門低花各一磴，合約倒一，防家得 100 分，這一牌法國贏得 9 序分。

× × × ×

第一桌，北家主打被賭倍的 4♠，坐東的 Wold 認為西家是紅心有力量的埋伏牌，因此首攻紅心，不幸的，♥Q，♥A，莊家王吃，當莊的 Rubin ♠K 下桌，王吃一次紅心，♠A 後續引紅

南家發牌，雙方有身價。

♠ A K 3				
♥ 9 8 6				
♦ A 6 4 3 2				
♣ K 10				
♠ Q 6 5	北	♠ J 9 8 7 4		
♥ Q 4 2	東	♥ K 10		
♦ K 9 5	西	♦ Q J 10 8		
♣ J 7 6 4	南	♣ 5 3		

♠ 10 2				
♥ A J 7 5 2				
♦ 7				
♣ A Q 9 8 2				

U S A 1 — 挑戰者

第一桌

南	西	北	東	
Jacoby	Sontag	Passell	Weichsel	
1 ♥	—	2 ♦	—	
2 ♥	—	3 ♥	—	
4 ♣	—	4 ♦	—	
4 ♥	—	4 ♠	—	
5 ♣	—	6 ♥	—	
—	=			

第二桌

南	西	北	東	
Wolff	Rosenkranz	Hamman	Wold	
1 ♥	—	2 ♦	—	
2 ♥	—	2 ♠	—	
3 ♣	—	4 ♥	—	
—	=			

法國 — 義大利

第三桌

南	西	北	東
Corn	Franco	Cronier	DeFalco

1 ♥	—	2 ♦	—
2 ♥	—	2 ♠	—
3 ♣	—	3 ♥	—
4 ♥	—	—	=

第四桌

南	西	北	東
Belladonna	Soulet	Garozzo	Lebel

1 ♥	—	2 ♠ *	—
3 ♣ **	—	3 ♥	—
4 ♦	—	4 ♠	—
5 ♣	—	5 ♦	—
5 ♥	—	6 ♥	—
* 迫叫成就			
** 5 — 5 分配			

如果南北方多張 ♥ 10, 6 ♥ 是一個不錯的合約。只是這牌由於東家王牌所持的牌張使得 6 ♥ 亦有望成約。假使自夢家出第一輪王牌，東家跟 ♥ 10，手上 ♥ J，西家 ♥ Q，之後莊家拔 ♥ A，敲下 ♥ K，王吃第三輪梅花，王吃上手，敲 ♥ 7，就可完成 6 ♥ 了。

上面只是假設，在這種高水準的比賽裡當然不一定如此了。

每一位莊家皆於夢家吃住黑桃首引，然後出 \heartsuit 6，四位東家皆上 \heartsuit K，迫使莊家吃進第一輪王牌，現在有兩位莊家以 \clubsuit K下桌再引王牌，另兩位拔 \clubsuit KA，王吃第三輪梅花，結果都相同：西家吃進第二輪王牌後再引第三輪王牌阻止夢家王吃梅花，或是東家超王吃第三輪梅花。

這一牌 U S A 1 和法國隊各勝13序分。

\times \times \times \times

南家發牌，雙方無身價。

\spadesuit A 9
 \heartsuit A J 7 5 4 2
 \diamondsuit J 7 3
 \clubsuit Q 2

\spadesuit K J 7 3	北	\spadesuit Q 10 6 2
\heartsuit K 9 8		\heartsuit 10 6 3
\diamondsuit Q 4	西	\diamondsuit 8 5
\clubsuit 9 8 6 4	東	\clubsuit A J 10 3

\spadesuit 8 5 4
 \heartsuit Q
 \diamondsuit A K 10 9 6 2
 \clubsuit K 7 5

U S A 1 — 挑戰者

第一和第二桌

南 西 北 東

Wold Becker Rosenkranz Rubin
Meichsel Rodwell Sontag Meckstroth

1 \diamond	—	1 \heartsuit	—
2 \diamond	—	2 \spadesuit	—
2NT	—	3NT	—

法國——義大利

第三桌

南 西 北 東

DeFalco	Corn	Franco	Cronier
2 \diamond	—	2NT	—
3 \diamond	—	3 \spadesuit	—
3NT	—	4 \diamond	—
4 \heartsuit	—	4 \spadesuit	—
5 \diamond	—	—	=

第四桌

南 西 北 東

Lebel	Mosca	Soulet	Lauria
1 \diamond	—	1 \heartsuit	—
2 \diamond	—	2 \spadesuit	—
2NT	—	3 \heartsuit	—
4 \heartsuit	—	—	=

Wold 主打 3 NT 時，西家首攻梅花，他夢家上 \clubsuit Q，東家 \clubsuit A，續攻梅花，莊家不吃（或許應該吃進，如果方塊有一失張，希望梅花 4 — 4 分配），西家在第二輪梅花跟 \clubsuit 9，於是東家轉攻 \spadesuit 10，夢家吃住，莊家決定打東家方塊有長度， \diamondsuit A， \heartsuit A 下桌，引 \diamondsuit J 偷過，合約倒三，另一桌 Weichsel 拔 \diamondsuit A K 完成 400 分，U S A 1 這牌勝11序分。

第三桌，De Falco主打5♦
合約，西家首攻梅花，夢家放小
，東家♣10，莊家♣K吃住，他
出♥Q，夢家放小，吃到後送出
梅花，夢家♠A吃住黑桃回攻，
♥A拋一張黑桃，王吃紅心，敲
♦AK，完成六線，得420分。

第四桌，坐北家的Lebel主
打4♥，手上吃住黑桃首引，王
牌到♥Q，西家♥K吃後拔♠J
，接著轉攻♣9，夢家♣K吃，
莊家王吃黑桃上手，♥AJ敲光
防家王牌，拔♦A，送梅花到東
家的♣A，東家第一輪方塊已跟
♦8，此時再攻♦5，迫使莊家
馬上決定，Lebel偷過，合約倒
一，義大利這牌勝10序分。

X	X	X	X
♠AQ974	北	♠KJ8	
♥72		♥A108	
♦832	西	♦A	
♣Q75	東	♣AKJ1093	南

U S A 1 — 挑戰者

西	北	東	南
Rubin	Becker		
—	3♦	X	3♥
3♠	—	4♣	—
4♦	—	4♥	—
5♣	—	5♦	—
5♠	—	6♣	—

西	北	東	南
Meckstroth		Rodwell	

2♠	—	2NT	—
3♥*	—	4NT	—
5♦	—	5♥	✗
5♠**	—	7♠	

* 王牌不佳的好牌

**王牌Q，沒有K

法國 — 義大利

西	北	東	南
Cronier		Corn	
—	—	2♣	2♥
2♠	3♦	4♣	—
5♣	—	—	—

西	北	東	南
Lauria		Mosca	
—	1♦	X	2♥

3♠	—	4♣	—
----	---	----	---

5♣	—	5♦	—
----	---	----	---

5♠	—	5NT	—
----	---	-----	---

6♣	—	—	=
----	---	---	---

每一桌皆完成13磴，這牌挑
戰者隊和義大利隊各贏得11序分
。

X	X	X	X
---	---	---	---

西家發牌

東西方有身價

♠ 9
 ♥ K 8 7 5 4 3
 ♦ 7 6 3
 ♣ Q 5 4

♠ K Q J 10 2 北 ♠ A 8 7 5 4 3
 ♥ 9 6 西 東 ♦ Q J 2
 ♦ J 10 8 5 南 ♣ K 6 2
 ♣ K 10 ♣ A

♠ 6
 ♥ A 10
 ♦ A Q 9
 ♣ J 9 8 7 6 3 2

U S A 1 — 挑戰者

第一桌

西 北 東 南

Rosenkranz Rubin Wold Becker

—	—	1 ♠	2 ♣
3 ♣	3 ♥	4 ♠	—

第二桌

西 北 東 南

Sontag Meckstroth Weichsel Rodwell

—	2 ♥	2 ♠	3 ♣
4 ♠	5 ♣	×	—
—	=		

法國 — 義大利

第三桌

西 北 東 南

Franco Cronier DeFalco Corn

—	—	1 ♠	2 ♣
4 ♠	5 ♣	5 ♣	—
—	=		

第四桌

西 北 東 南

Soulet	Lauria	Lebel	Mosca
2 ♠	—	4 ♠	5 ♣
×	—	5 ♣	—
—	6 ♣	×	—

主打黑桃爲王牌的合約，要丟兩磴紅心，兩磴方塊，所以第一桌 Wold 失100分，第三桌的 De Falco 失200分。梅花犧牲的結果呢？

第二桌和第四桌，西家拔掉 ♠ K 後轉攻 ♦ J，莊家 ♦ Q 吃住，對著夢家的 ♣ Q 出梅花，看到牌曉得西家應放小，但在桌上的 Sontag 和 Soulet 皆上 ♣ K，大牌互撞，所以 Rodwell 得550分，Mosca 只倒一，這一牌挑戰者隊勝10序分，法國則勝7序分。

× × × ×

準決賽階段在經過 160 牌之後，U S A 1 以 440 比 338 擊敗挑戰者隊；義大利以 346 比 335 戰勝法國。U S A 1 和義大利兩隊取得百慕達盃的決賽權。

(摘譯自 The Bridge World)

寶林橋局選粹 (二) 維多·莫洛
依里·強納斯坦 原著
柯安榮譯

九十五 連本帶利

南家發牌

南北有身價

♠ K J 9 5

♥ 6 4

♦ 7

♣ J 8 6 4 3 2

♠ —	北	♠ Q 10 6
♥ K J 9 8 5	東	♥ Q 10 3 2
♦ J 10 8 6 2	西	♦ K 5 4
♣ A Q 5	南	♣ K 10 9

♠ A 8 7 4 3 2

♥ A 7

♦ A Q 9 3

♣ 7

南 西 北 東

1 ♠ 2 ♥ 2 ♡ 3 ♢

4 ♣ 5 ♥ — —

5 ♣ — — =

西家首攻 ♥ 8 。

莊家 ♥ A 取。他認為王牌 3 - 0 的話，大局就難以掌握，因此，馬上打小黑桃，桌上 ♠ K 取，西家墊牌。他馬上飛 ♦ Q 成功，抽 ♦ A，拋掉紅心失張，然後送出梅花。

您賭那邊獲勝呢？

俗手

東家梅花上手，回 ♦ K 。

夢家仍有三張王牌，可以照顧手上的三個紅花失約。因此，王牌分配雖差，合約還是完成了。

然而、正確的防禦，將使合約.....

筋

東家是罪魁，吃了 ♣ 9 後，殘局如下：

♠ J 9 5

♥ —

♦ —

♣ J 8 6 4 3

♠ —	北	♠ Q 10
♥ K J 9	東	♥ Q 10 3 2
♦ J 10 8	西	♦ K
♣ A Q	南	♣ K 10

♠ A 8 7 4 3

♥ 7

♦ 9 3

♣ —

東家應該回 ♠ Q，犧牲一付王牌，馬上連本帶利地收回來。

莊家♠ A 吃住，桌上只剩♠ J 9，無法照顧手上三付失證。而且使用♠ J 9 王吃的話，東家的♠ 10 就南面稱王啦。

犧牲♦ Q 的結果，贏回了另一證，加上有身價的一局，利息高昂。

九十六 投鞭斷流

南家發牌

南北有身價

♠ A Q
♥ 6 4 2
♦ 9 7 6 5 4
♣ J 7 2

北
西 東
南

♠ 9 6 4 2
♥ A K
♦ A K
♣ A Q 10 9 6

南 北
1 ♠ 1 ♦
3 N T —

西家首攻♠ 5。

假使 (a) 西家持有五張黑桃以及♣ K X；

(b) 東家持♣ K，而西家有♣ K；

莊家能完成合約嗎？
如何進行呢？

♠ A Q
♥ 6 4 2
♦ 9 7 6 5 4
♣ J 7 2
♠ J 10 7 5 3 北 ♠ K 8
♥ Q 9 5 西 東 ♠ J 10 8 7 3
♦ 10 2 南 ♠ Q J 8 3
♣ K 5 3 ♣ 8 4
♠ 9 6 4 2
♥ A K
♦ A K
♣ A Q 10 9 6

俗手

第一證，夢家飛♠ Q，東家♠ K 取，又回黑桃，頂掉♠ A。莊家很正確地先抽♣ A，以防西家單張♣ K。偷梅花毫無意義，東家若有♣ K，對莊家一無威脅，他若有三張黑桃，您一點也不在乎。

莊家認為碰到西家五張黑桃和♣ K，只好認栽。其實第一證時，如果想得深入一點，……筋

第一證，夢家應試上♣ A，此一打法，只有西家持♣ K J 10 ×× 和♣ K ×，才會失敗。這種情形，可能性不大，因為抱了那種組合的黑桃，西家多半會引♠ J。

假如東家有一張大黑桃，第一圈打♠ A，投鞭斷流，黑桃就

塞住了。

吃了♠A，夢家馬上引♣J，手上擺♦9，疏通橋路，這種打法，西家若是單張♣8，您就可以掃清東家的梅花了。

九十七 王牌護衛雙擠

西家發牌

雙方有身價

◆AQ5
♥Q109
♦AQ72
♣852

♠982 北 ♠—
♥J86 西 東 ♥AK5432
♦K109 南 ♦J54
♣AQ76 ♣J1093

♠KJ107643
♥7
♦863
♣K4

西 北 東 西
一 1♦ 1♥ 1♣

2♥ 2♠ 3♥ 4♠

西家首引♥6，夢家跟♥9，東家♦K取，轉攻♣J。防家吃了兩付梅花，又打第三圈梅花，手上王吃。

莊家能完成合約嗎？

俗手

首圈就已經描繪出紅心牌組的輪廓來。東家用♥K吃♥9，顯示西家有♥J。而且♥6不可

能是第四大牌，他不會拿了♥A J 8 6的紅心，去首攻♥6的。因此，他是♥J 8 6三張紅心。

假使東家有♦K，合約就沒戲唱了，因此，我們得假定♦K在西家，其他都是無關緊要的。有了這些資料，這手牌已經可以當作雙夢家來處理啦。

♦K儘管飛到，仍有一個失磴待處理，讓別人來打，合約倒一。由您來操作，這種失磴消失了，且看您打這手牌的故事。
筋

王吃第三張梅花後，您抽四付黑桃，殘局如下：

♠—
♥Q10
♦AQ7
♣—
♠—
♥J8
♦K109
♣—
北 東 ♠—
西 南 ♥A5
♦J54
♣—
♠107
♥—
♦863
♣—

您又打♠10，迫使西家拋方塊——如果他拋紅心，您就飛♦Q，打♦Q敲下西家的♥J來，建立♥10。

您也跟着拋方塊，東家墊什

麼呢？

他不能拋剩單張♥A，以防您打♥10逼出♥A來，所以也只有墊方塊。簡單地說，兩位防家都只剩兩張方塊了。爲了保護紅心，他倆雙雙受擠了。

於是您飛◊Q，抽◊A，清除了防家的方塊，由王牌上手，享受第三個方塊贏磴。

您也發現，防家若早點動方塊的腦筋，合約就回天乏術了。既然完成了合約，您已經沒什麼好擔心的啦。

這種擠局，我們就給它定名爲「王牌護衛雙擠」吧。

九十八 玫瑰色的眼鏡

西家發牌

雙方有身價

♠AK64
♥KQ3
♦AQ53
♣105

北
西 東
南
♠97532
♥AJ5
♦862
♣AK

西	北	東	南
—	1♦	—	1♠
—	4♠	—	5♣
—	5♦	—	5♥
—	6♠	—	

西家首攻♣Q，莊家♣K取。
先抽♠AK，西家墊牌。

南家幾乎把大牌位置都叫清楚了，如果叫牌空間允許的話，說不定還會表示他有♥J。

本來就不大樂觀的局勢，在西家未能跟出第二張王牌後，更顯得愁雲密佈，大有山雨欲來風滿樓之勢。

莊家如何繼續呢？

♠AK64	北	♠Q108
♥KQ3	西	♥9762
♦AQ53	東	♦J7
♣105	南	♣7432
♠J		
♥1084		
♦K1094		
♣QJ986		
♠97532		
♥AJ5		
♦862		
♣AK		

俗手

莊家又拔第二磴梅花贏磴，取三付紅心，以王牌投入東家。

王牌分配不利，使莊家頗感困難，然而他總算找到縱使東家

有♦K，最多只倒一磴的打法。

其實，這是失敗主義者的策略，南家的叫牌，固然樂觀進取，打牌却反其道而行。

假使他戴上一副玫瑰色的眼鏡（表示樂觀），這付牌可能會有個令人滿意的結局。

筋

就算王牌2—2，飛不到♦K，合約還是回不了家。只要♦K長對位置，王牌3—1也不用絕望呀。

在王牌3—1的不利情況下，如果東家只有兩張小方塊，他就得拱手讓您成約。方塊4—2的機會，本來就比3—3高，我們也找不出什麼特別理由，認為東家的方塊不可能短。

因此，投入東家之前，莊家先飛♦Q，抽♦A，然後引王牌投入，迫他讓您坐享邊吃邊墊之利。

九十九、死巷

南家發牌

雙方有身價

♠K 8 3
♥J 10 3
♦A 8 5 2
♣8 6 4

北
西 東
南

♠A 9 4
♥K 9 8
♦K 7 4
♣A Q J 10

南 北

1 N T 2 N T

3 N T —

西家首攻♥5，東家♦A取

。

本來穩完成合約的，由於莊家未能及時掌握，坐失良機。

您認為♣K應該在那邊，合約才穩成呢？

怎樣進行，才是正確的打法呢？

♠K 8 3
♥J 10 3
♦A 8 5 2
♣8 6 4

♠Q J 10 北 ♠7 6 5 2
♥Q 7 6 5 2 西 ♥A 4
♦Q 10 9 東 ♦J 6 3
♣7 2 南 ♣K 9 5 3

♠A 9 4
♥K 9 8
♦K 7 4
♣A Q J 10

俗手

除非飛到♣K，否則莊家拿不到九磴牌。如牌所示，♣K果然在東家。那麼，合約為什麼打垮了呢？因為♣K這位國王，有一羣誓死效忠的御林軍護衛着。換句話說，東家有♣K × × ×。

莊家必須取得四付梅花，完成合約。可是他只有♠K及♦A兩個橋引，無法三度飛梅花。
筋

第一磴，東家♥A吃進時，莊家應該捐出♥K，創造了夢家的第三個橋引。第二磴，東家回
♥4。

也許有人認為飛兩次梅花，再飛到♥Q，合約也够了，不錯——表面上看來是不錯的，其實不然。

西家首引♥5，依十一定律 (Rule of Eleven)，有六張比
♥5大的牌在(西家)外頭，莊
夢家有♥K J 10 9 8五張，東家
有♥A，六張全都亮相了，因此
，♥Q必然在西家，偷♥Q無異
走入死巷。

有了三個橋引，東家的梅花國王，就像靖康年間的欽、徽二

帝和土木堡之變的明英宗一樣，非受俘不可。

—〇〇 神來之筆

南家發牌

雙方無身價

♠ A J 9 4 3	北	♠ Q 6
♥ 9 6 3		♥ 10 4
♦ O J 3	西	♦ K 7 2
♣ K 6	東	♣ J 10 9 8 7 3
♠ K	南	
♥ A K J 8 5 2		♠ 10 8 7 5 2
♦ 10 5 4		♥ Q 7
♣ 5 4 2		♦ A 9 8 6
		♣ A Q

南 西 北 東

1♠ 2♥ 3♠ —

4♣

西家首攻♥K，又拔♥A，再打♥J。

莊家能完成合約嗎？

東西家能打垮合約嗎？

俗手

第三圈紅心，東家拋梅花，莊家王吃。先取♠A，又拔兩付梅花，送黑桃。東家吃了♠Q，殘局如下：

♠ J 9 4
♥ —
♦ Q J 3
♣ —

♠ —
♥ 8 5
♦ 10 5 4
♣ 4

北 ♠ —
西 ♥ —
東 ♦ K 7 2
南 ♣ J 10 9

♠ 10 8
♥ —
♦ A 9 8 6
♣ —

東家束手了。

如果他回方塊，手上跟♦ 8，逼出西家的♦ 10，再回頭，飛東家的♦ K。

如果回梅花，手上王吃，桌上拋♦ 3。抽王牌下桌，飛♦ Q。

您賭南家獲勝嗎？那您就下錯了賭注。東家神來之筆，會毀了合約。

筋

第三磴，東家用♣ Q 王吃。此時刻，梅花尚未剝光，他回王牌或梅花，都安全得很，合約就無法回家了。

實戰中，東家有理由用♣ Q 王吃嗎？

沒有。只有在雙夢家或事後檢討時，才能發現此一致命的防禦。實戰中，我們可以說，沒人

能來這麼一手。萬一莊家持♦ K × × ×，您來那麼一手，同伴才不會原諒您哩。

—〇— 舊「地」重遊

西家發牌

東西有身價

♠ A 6 4 2
♥ 8 5 4 2
♦ A K Q 10 5
♣ —

北
西 東
南

♠ K J 10 9
♥ A 3
♦ J 6 2
♣ 9 6 4 3

西 北 東 南
— 1 ♦ — 1 ♠
— 3 ♠ — 4 ♠

西家首攻♣ K。

夢家的牌一攤下來，莊家自言自語地說：「糟，又叫漏了滿貫。」

夢家王吃梅花，為保持王牌控制，從桌上打小王牌，手上♣ 9 偷，東家跟♣ 3，西家跟♣ 5。

莊家如何繼續呢？

♠ A 6 4 2
♥ 8 5 4 2
♦ A K Q 10 5
♣ —

♠ Q 8 7 5 北 ♠ 3
♥ Q 10 6 ♥ K J 9 7
♦ 8 3 ♦ 9 7 4
♣ K Q J 8 ♣ A 10 7 5 2
♠ K J 10 9
♥ A 3
♦ J 6 2
♣ 9 6 4 3

筋

偷到王牌，合約已有十二個贏磴了。莊家對同伴想像力欠佳，深覺懊惱。

♠ 9 吃到了，莊家又抽王牌，西家跟 ♠ 7，桌上 ♠ A 吃，東家墊牌，莊家夢幻中的「十二層大樓」，剎那間垮了。

莊家由 ♦ J 上手，王吃梅花，一路走方塊。西家王吃第三圈方塊，馬上拔兩付梅花。

還有一付紅心必丟，莊家不

但丟了滿貫，連一局也莫名其妙地飛掉了。

筋

西家讓一付王牌，精彩極了。然而，莊家還是可以成約的。

飛了東家的王牌後，莊家再打 ♠ 10，如果西家有王牌，照飛。假定東家 ♠ Q 吃了（王牌 3—2），再回王牌，消除夢家王吃梅花的機會，莊家仍有十磴牌：三付王牌、♥ A，五付方塊和一付梅花王吃。

這是一手不易處理的牌局，許多專家都栽了筋斗。然而，記性好的讀者，一定會輕易地解決它，因為，類似的王牌控制打法，本書曾經介紹過，那就是第一牌。有什麼比舊「地」重遊更愉快的事呢？（全書完）

第 282 期叫牌測驗前三名

第一 名	林 彬	730 分
第二 名	蔡 文 慶	720 分
	高 憲 崑	
第三 名	李 政 道	700 分

無 K 比有 K 好

如 心

高雄市橋藝中心，為總統、副總統就職典禮所舉辦的「萬眾一心杯」橋藝賽，於五月十九日上午九時起，一連兩天，在該中心舉行，兩天奮戰，有不少精彩牌局。

下面一牌，南北身價，南家開叫，你是北家，手持：

♠ A K Q J 10 7 3

♥ A 9

♦ K J 9 2

♣ —

叫牌過程如下：

南 西 北 東

1♣ 2♥ 3♥ 4♥

— — 4NT —

5♥ — 5NT —

6♣ — ?

你如何作最後決定？6♣，均叫6♥。

7♣，6NT？

在南家第一家有身價開叫1♣下，西家弱二阻塞，北家已預見有滿貫，甚麼滿貫？如何進行？北家只有叫3♥迫叫，東家再搶4♥，加強阻塞，南家派司後，北家即以4NT問A，A全後，續問K，南無K，此時你是否以6♦東叫？答案如果是肯定的話你將得個底分。

分析一下，南家高花無點，有二A無K，提供你最佳的線索。十三點長在那裡？有二Q應不為過，所以有♦Q之機率極高，而你所需要的僅是♦Q，而非任何K。即就南家無♦Q，尚有很多終局打法來完成你的合約。你的答案將在南家的二A無K中找尋，7NT將為你帶來一個頂分。南家果然有♦Q，攤牌的大滿。所以無K比有K好。

此牌有四對叫到7♣，其餘

經濟部中正杯橋藝錦標賽綜合報導(五)

第二十三屆至第二十六屆盛況追憶

耿 成 章

陸、賽場得失

經濟部中正杯橋藝聯賽，除第八屆至第十四屆外，每屆橋藝聯賽後，均有參加比賽者或觀戰者在「經濟杯橋藝聯賽通訊」或「中國橋藝」中，提出書面的檢討賽場得失，諸如馬傳慶兄在第一屆至第七屆橋賽中的「怪牌共賞」十二局，「妙局共賞」四十六局，及「怪局共賞」一百五十九局，第一屆蔡思齊兄的「36：0 油高D痛失荊州」，筆名「游勇」的「決賽第一戰——電總B對金銅C」與陳繩祖兄的「失杯記」；第二屆陳尊昌兄的「錯在那裏」與筆名「愚之」的「失敗是成功之母」；第三屆裘立兄的「冠軍爭奪戰——記決賽中糖虎C與糖農之役」，筆名「敗將」的「七分人事三分天——糖農與油高A競雄記」，與吳正元兄的「我的檢討」；第四屆楊維楨兄的「電彰戰敗記」與蔡士俊兄的「電嘉打虎記」；第五屆筆名「森然」的「鋒芒畢露——記名手在經濟杯複賽中的精彩牌局」，筆名「金風」的「第五屆經濟杯決賽記」與筆名「仲文」的「聯賽牌局選註」；第六屆筆名「黑卒」的「險過三關——油高E奪魁記」；第七屆筆名「尖兵」的「賽局選註」與筆名「自然」的「決賽記」；第十五屆、第十六屆、第十七屆、第二十屆、第二十一屆鋒季（黃清坡兄的筆名）的「第十五屆經濟杯橋藝聯賽決賽綜合報導」，「油高三度奪魁記」，「第十七屆經濟杯橋賽決賽拾零」，「油高重拾經濟杯」及「第二十一屆中正杯橋藝聯賽公開組決賽綜合報導」；第十七屆林杞東（筆名東）兄的「第十七屆經濟杯橋賽幸運奪魁」；第十八屆筆名「呂安」的「第十八屆經濟杯橋

賽奪魁記」；第十九屆筆名「裕」的「莊敢自強，處變不驚——第十九屆經濟部中正杯橋藝聯賽奪標記」；第二十二及第二十三屆橋記者（許潤元兄筆名）的「第二十二屆第二十三屆經濟部中正杯公開組及女子組決賽」；第二十四屆易君（章如良兄筆名）的「第二十四屆中正杯橋藝聯賽決賽綜合報導」及筆名「滄浪」的「第二十五屆中正杯橋賽」與陳家駒兄為第二十六屆所寫的「智者千慮，必有一失」等，均屬賽場上之得失檢討，筆者雖參加歷屆比賽，也曾多次觀戰，亦寫過不少次的橋賽盛況，但從未在文字上寫賽場得失檢討。

筆者原是臺電橋社的一員，我很在乎臺電橋社的榮辱，經濟杯橋賽二十六年來臺電無公開組的榜首，很為臺電橋友抱屈，因為歷年決賽，均有機會，但均失去了，尤其在第二十二屆的決賽到最後一場大家都認為臺電奪標在望了，可是在冠亞軍爭奪戰中雖然勝了冠軍隊油高 A，贏得太少 ($4.52 : 3.48$) 終以勝分0.12之差，屈居其次！關於女子組方面，在第十六屆經濟杯的邀請賽中由筆者領軍，徵召名列前茅後，乃與張以淮兄研商，加強訓練女兵，其訓練方法是由張以淮、章如良、張海榮及筆者輪流與林丸杏、丘衛道、江豐美、袁麗娟、王貞娥、陳碧惠、張也秋、胡業勤等作伴，以男女混合對 (Mixed Pair) 練牌，總算連得第十七屆第十八屆第十九屆第二十屆的女子組四年冠軍，第二十一屆臺電馬失前蹄屈居其亞，我發現後，再與張以淮兄商之訓練新兵。在第二十二屆、第二十三屆及第二十四屆，始連中三元，第二十六屆臺電有兩隊晉入決賽，電總僅以總勝分0.46稱冠，這次決賽，是在高雄左營高雄煉油總廠舉行的，我是決賽裁判，我對臺電在公開組與女子組的演出；也很關心乃抽暇觀戰幾場，茲以「旁觀者清」的身份，提出拙見如下：

一、無法完成的小滿

(一) 兩局六方塊

1 公開組第一場 臺電B對臺鋁

第13牌 雙方有身價 北家開叫

♠ Q 8 7 4 3 ♥ 10 5 4 ♦ A ♣ J 9 7 5	北	♠ — ♥ 8 ♦ K Q J 10 7 5 4 ♣ Q 8 4 3 2
♠ A K J 9 6 5 ♥ K Q 3 ♦ 9 6 ♣ A 10	西 東 南	
	西 東 南	
	♠ 10 2 ♥ A J 9 7 6 2 ♦ 8 3 2 ♣ K 6	

叫牌經過

公開室臺電B坐南北臺鋁坐東西 關閉室臺鋁坐南北臺電B坐東西

北	東	南	西	北	東	南	西
—	—	2♦	×	—	—	—	1♣
3♥	4♦	—	4♠	1♠	3♦	—	3♠
—	5♣	—	5♦	—	4♣	—	4♣
—	—	=		—	5♦	—	6♦

結果不足二磴

結果不足一磴

臺電B得 200 分

臺鋁得 100 分

這牌看起來臺電B兩桌淨得 100 分三序分，如果不是公開室防禦好，那就要倒輸 700 分十二序分了！

臺電B公開室的防禦是可圈可點，但關閉室臺電B的叫牌是失敗的，因為在北、東、南三家派司後，西家叫一梅花，北家蓋叫一黑桃東家跳叫三方塊，最高不會超過十一大點，滿貫的可能性不大，由於每門有擋，三無王最為理想，當然西叫三黑桃無可厚非，迨東家叫四梅花，西家可直接跳叫五方塊東叫，基於北家曾蓋叫一黑桃，更無再叫四黑桃之理由，及至東家叫出五方塊，西家應即派司，不應加到不能完成合約的六方塊。

2 公開組第三場 臺電B對工研院

第9牌 東西有身價 北家開叫

♠ A K 8 7 6 2	
♥ A	
♦ K J	
♣ Q J 9 6	
♠ 5 3	北 ♠ Q J 10 9 4
♥ K 10 8 7 5 2	♥ J 9 2
♦ 9 3	♦ 7 5
♣ A K 8	南 ♣ 5 3 2
♠ —	
♥ Q 6 4	
♦ A Q 10 8 6 4 2	
♣ 10 7 4	

叫牌經過

公開室工研院坐南北臺電B坐東 關閉室臺電B坐南北工研院坐東西

北	東	南	西	北	東	南	西
1♣	—	2♦	2♥	1♣	—	2♦	—
2♠	—	3♦	—	2♠	—	3♦	—
3♥	—	3NT	—	3♠	—	4♦	—
—	=			4NT	—	5♦	—

結果超打一磴工研院得 430 分

西家首拔梅花A、K合約不足一
磴工研院得 100 分

工研院兩桌共得 530 分十一序分

這牌因為每門有擋，工研院停在三無王的合約是最佳叫品，臺電B北家叫四無王間A，南家回五方塊是一個A，似可停了，叫六方塊，是希望南家一個A在梅花上面，待西家賭倍已知是無法完成的小滿了。

(二)一局六梅花

女子組 第二場 電總對KOR

第18牌 南北有身價 東家開叫

\spadesuit — \heartsuit A K Q 10 4 2 \diamondsuit J 7 2 \clubsuit Q 10 8 5	北 東 西 南	\spadesuit J 10 \heartsuit 9 7 6 5 3 \diamondsuit K 8 6 4 \clubsuit K 2
\spadesuit Q 9 8 6 5 4 \heartsuit J 8 \diamondsuit A 9 \clubsuit J 9 6		
\spadesuit A K 7 3 2 \heartsuit — \diamondsuit Q 10 5 3 \clubsuit A 7 4 3		

叫牌經過

公開室KOR坐南北電總坐東西 關閉室電總坐南北KOR坐東西

東	南	西	北	東	南	西	北
—	1 \spadesuit	—	2 \heartsuit	—	1 \spadesuit	—	2 \heartsuit
—	3 \diamondsuit	—	3NT	—	2 \spadesuit	—	3 \clubsuit
—	4 \clubsuit	—	4 \heartsuit	—	3 \diamondsuit	—	4 \heartsuit
—	—	=		—	5 \clubsuit	—	6 \clubsuit

結果合約完成KOR得 620 分

結果不足一磴KOR得 100 分

KOR兩桌共得 720 分十二序分

這牌KOR止於四紅心是明智之舉，電總如能停在五梅花也很好，但叫到六梅，是無法完成的小滿，當然KOR的四紅心，如東家低引方塊，合約也有危險。

二、徽律完成六無王

女子組 第一場 臺電姊妹之爭（電總對電核工）

第18牌 南北有身價，東家開叫

♠ J 8 3 2 ♥ J 8 6 ♦ Q 3 ♣ J 10 8 3	北 南	♠ A K Q 10 5 4 ♥ 3 ♦ J 7 6 ♣ A K 4
♠ 4 ♥ K 10 9 7 5 ♦ A K 10 9 8 5 4 ♣ -	西 東	♠ 9 7 ♥ A Q 4 2 ♦ 2 ♣ 9 7 6 5 2

叫牌經過

公開室電總坐南北電核工坐東西 關閉室電核工坐南北電總坐東西

東	南	西	北	東	南	西	北
1♣	-	2♦	-	1♠	-	2♦	-
2♠	-	3♦	-	3♠	-	4♥	-
3♠	-	4♥	-	4NT	-	5♦	-
4NT	-	5♦	-	6♦	-	-	=
5NT	-	6♥	-	結果合約完成電總得 920 分			
6NT	-	-	=				

結果合約完成電核工得 990 分

兩桌得分相抵，電核工淨得 70 分二序分。

這牌表面上看來，電核工是贏了，是徹底贏的紅心 A、Q 坐在南家的風險！電核工東家明知西家只有一個 A，似無再問 K 的理由，因為叫五無王問 K，逼上六無王而失去最安全的六方塊合約，值得檢討！電總的叫牌過程，停在六方塊，我很滿意，也不枉我和張以淮兄等的一番訓練苦心！

三、誤會的賭倍

公開組 第二場 臺電 B 對臺聚

第22牌 東西有身價 東家開叫

♠ 9 7 5 3 2	
♥ —	
♦ J 4	
♣ Q 9 8 7 6 3	
♠ K Q 10 8	北 ♠ A
♥ K 7 4 3	東 ♥ A J 10 6 5
♦ Q 8 7	西 ♦ A 10 2
♣ 5 2	南 ♣ A J 10 4
♠ J 6 2	
♥ Q 9 8 2	
♦ K 9 6 5 3	
♣ K	

叫牌經過

公開室臺聚坐南北臺電B坐東西 關閉室臺電B坐南北臺聚坐東西

東	南	西	北	東	南	西	北
1♥	—	1♠	—	1♥	—	3♥	4♣
2♣	—	3♥	—	4♦	×	4♥	—
4♥	—	—	=	—	×	—	—

結果合約完成臺電B得 620 分

結果超打一磴臺聚得 990 分

兩桌得分相抵臺聚淨得 370 分九序分

這牌關閉室臺電B的北家在臺聚西家三紅心叫出四梅花，依其牌力牌型是想以無身價對有身價的犧牲叫，而被南家誤會他的同伴有力量，立即賭倍東家四方塊，但在西家叫出四紅心，北家一聲不響的派司了，南家不應該再有誤會，僅憑單張梅花K的九大點有賭倍四紅心的理由嗎？何況你賭倍四紅心，也透露給莊家偷死你紅心Q的提示！

四、能以四無王問A嗎？

女子組 第二場 電總對K O R

第12牌 南北有身價 西家開叫

$\spadesuit 5\ 2$ $\heartsuit Q\ 7\ 3$ $\diamond A\ Q$ $\clubsuit J\ 9\ 8\ 7\ 6\ 2$	$\spadesuit A\ Q\ 8\ 7$ $\heartsuit 10\ 8\ 6\ 5$ $\diamond 8\ 2$ $\clubsuit A\ Q\ 10$	北 西 東 南	$\spadesuit K\ 10\ 6\ 3$ $\heartsuit A\ J\ 2$ $\diamond K\ 9\ 7$ $\clubsuit K\ 4\ 3$
			$\spadesuit J\ 9\ 4$ $\heartsuit K\ 9\ 4$ $\diamond J\ 10\ 6\ 5\ 4\ 3$ $\clubsuit 5$

叫牌經過

公開室電總坐南北K O R坐東西 關閉室K O R坐南北電總坐東西

西	北	東	南	西	北	東	南
1♥	2♣	3NT	—	1♣	—	1♠	—
—	=			2♠	—	4NT	—

結果合約剛好完成，K O R 得
400 分

結果合約不足二磴K O R 得 100
分

兩桌K O R共得 500 分十一序分

這牌關閉室電總西家的十二大牌點叫一梅花，東家十四大牌點答叫一黑桃，西家基於十二點開牌，且無別的新花好叫，回二黑桃，東家只能叫四黑桃東叫：如四無王問A，乃是西家的事，東家能以四無王問西家的A嗎？

以上四點六局賽場得失的檢討，尚希我臺電橋友共勉之。

柒：展望未來

筆者行文至此，已無再拉長篇幅的必要了，但我想起七年前舉行經濟部第二十屆中正杯橋藝錦標賽後，在本刊（中國橋藝）204期（六十六年十二月份）的「經濟部第二十屆中正杯橋藝聯賽特刊」中所寫聯賽紀盛一文內最後一段「陸、回顧與前瞻」提出呼籲，

邀請民營生產事業組隊（對）參加，自第二十三屆（六十九年）起實現了，現聞第二十七屆經濟部中正杯橋藝錦標賽將於本年七、八月間舉行，我建議經濟部橋社重負起二十六年前責任來，在第二十七屆中正杯橋藝聯賽期間，發行「經濟部中正杯橋藝聯賽通訊」，最低限度也應該仿第四屆至第七屆及第十五屆至第二十二屆橋賽模式在本刊（中國橋藝）刊行專輯或特刊，報導比賽中各隊升降情形，簡介叫牌制度及「有獎徵答」等，以提高我經濟部中正杯的參加者之興趣，並由參加經濟部中正杯各橋友在賽場的得失提出檢討，俾相互砥礪，增進橋技，向國內外橋壇進軍，為我經濟杯橋賽爭光！

橋 訊

1984年東京第二屆 Epson 國際橋藝邀請賽，訂於七月三十日至八月五日，在 Takanawa Prince Hotel 舉行。我國將前往參加的橋隊有北市A常在隊、北市B龍星隊、北市C聚星隊、北市D北市銀隊以及臺中市和高雄市各一隊，共計六隊，各隊成員皆為橋界一時之選，預祝他們都有優異成績表現。

新 書 介 紹

- 一、橋友林立雄先生打牌之餘精研叫牌制度，所著的「林氏和牌制」在臺灣南部風行多年，最近林先生已將該制度編印成書，橋友如有意深入了解該制度，請逕洽高雄市橋藝中心轉林先生即可。
- 二、由英國名將 Victor Molle 所著，柯安榮所譯的「防禦名局」，最近已由世界文物出版社出版。該書內容精彩，值得一讀。

橋藝講座(上)

高倫
奧馬雪瑞夫合著
劉添勳譯

不可能的合約

雙方有身價，南家發牌。

♠ J 8
♥ Q 6
♦ K 2
♣ K 9 7 5 4 3 2

♠ K Q 6 5 北 ♠ 10 9 7 3
♥ — ♥ 10 9 5 4
♦ A 10 9 7 4 3 西 東 ♦ Q J 8 6
♣ Q 10 6 南 ♣ J

♠ A 4 2
♥ A K J 8 7 3 2
♦ 5
♣ A 8

叫牌是：

南 西 北 東

1♥ 2♦ 3♣ 3◊

4◊ — 4♥ —

6♦ — — =

首引：♦ K

有時你發覺面對一個毫無正當成功機會的合約，此時詭計就是一項有力的武器。看一下這手出自最近在紐約Cavendish俱樂部盤式橋賽中的牌。

在有身價的情形下，北家的

3♣自由答叫並不是極佳叫品。方塊巧叫後，北家表示可以接受紅心為王牌，於是南家的叫至滿貫亦不應受到任何責怪。

西家首引♠ K，當夢家牌攤下來後，莊家第一個好行動是表現得很平靜，完成合約的唯一正當途徑是找到梅花2—2分配，這種情形莊家可以敲光王牌，然後取得全部的磴數，但是，因為東西家在沒什麼大牌的情形下叫了很多，莊家認為他不像能找到梅花平均分配，所以他決定依賴「詐術」。

在東家以♣ 10做出信號後，莊家手上很快的亦跟小黑桃，西家對南家的行動很懷疑，但他有理由不願拔♦ A，因如莊家就如他巧叫一樣，強烈的表示方塊缺門，就會王吃♦ A，建立♦ K以為墊牌用，另外，西家不相信莊家在缺少一張A的情形下，會不吃進首引，所以西家選擇繼續出

♠ Q，防家於是再也沒有第二次機會。

莊家 ♠ A 吃住，夢家王吃一次黑桃，拔 ♥ Q，他以 ♣ A 上手後奔吃王牌，最後張王牌時，西家遭到了不能解決的難題，爲了看住夢家的 ♦ K，他被迫拋張梅花，於是莊家取得了最後兩磴，完成了「不可能」的合約。

不需偷牌

南北方有身價，西家發牌。

♠ Q 9 8	北	♠ A 10 6 5 2
♥ 7 4 3		♥ K 10 2
♦ A K Q 6	東	♦ J 10 7 5
♣ A Q 7	南	♣ K
♠ K J 3	西	♣ J 10 9 6 5
♥ 8 6		
♦ 2		
♣ J 10 9 6 5		
♠ 7 4		
♥ A Q J 9 8		
♦ 9 8 4 3		
♣ 8 3		

叫牌是：

西 北 東 南
3♣ 3NT — 4♥
— — =

首引：♦ 2

有時，既使偷牌能够成功，你都不需冒險去嘗試。這句話似乎有點矛盾，但請看這一副牌。

對講求叫牌嚴謹的人來說，

西家的 3 ♣ 獅叫並不合他們的標準，但由於身價對他有利，所以西家決定盡可能的來造成敵方的困擾。北家的 3 NT 盖叫相當於強無王的開叫，南家決定主打堅強的高花合約，如牌所分配的，這是一個好的判斷——打 3 NT，東家首引黑桃後，防家馬上取得五磴。

西家的方塊首引明顯的是單張，莊家於夢家吃住，♥ J 成功的偷過，他出梅花，並且自信的以 ♣ Q 偷過——屋頂倒塌了，東家 ♣ K 吃到後轉攻小方塊，西家王吃後回 ♠ J，夢家跟 ♣ A，東家王吃，防家再吃到 ♠ A K 而打垮合約兩磴。

一當 ♥ J 成功偷過，莊家幾乎已確可完成合約，因爲必須立即下橋再度偷牌，莊家出梅花而不出方塊是正確的——但他應放棄梅花偷牌而上 ♣ A，結果 ♣ K 意外的敲落下來。

假如西家有 ♣ K，而東家跟出小梅花，莊家再度偷王牌，敲光最後張王牌，現在向 ♣ Q 出梅花，西家可以以 ♣ K 吃住，但現

在♦Q可以墊掉一張失張，莊家可以用它來拋張方塊，防家只能吃到兩磴黑桃和一磴梅花而已。

正確時效

雙方有身價，南家發牌。

♠K 6 5 3
♥A 7 4
♦7 5
♣8 6 5 3

♠J 10 9 7 4 北 ♠8 2
♥Q J 8 ♥3 2
♦A 10 3 西 東 ♦K J 9 8 4
♣J 7 南 ♣Q 10 9 2

♠A Q
♥K 10 9 6 5
♦Q 6 2
♣A K 4

叫牌是：

南	西	北	東
1♥	—	1♠	—
2NT	—	3♥	—
4♥	—	—	=

首引：♠J

南家主打4♥，他要小心保護贏磴，同時要王吃失張，在精確的時效安排下，完成了4♥的合約。

由於有18大點和五張不錯的高花，南家覺得開叫1NT顯不出強度。第二輪他跳叫2NT表示強牌，北家因有三張王牌支持和潛在的方塊王吃價值，所以讓

同伴選擇合約，南家因為方塊太弱，所以選擇4♥。

西家首引♠J，當夢家牌攤下來，莊家看到了五個潛在的失張——正常分配下的一個王牌失張，三個方塊和一個梅花失張，但是，梅花失張可以用♠K來拋掉，而第三張方塊可以夢家王吃。

莊家以♠A吃住首引後，立即自手上出小方塊，東家吃進後，發覺轉攻王牌沒什麼幫助——不能阻止莊家王吃，因他時效已够，所以東家簡單的回黑桃到莊家的♦Q。

第二輪方塊爲♦10吃去，西家續引♦10，如果莊家於夢家上♠K，則合約必垮，東家將王吃，雖然莊家可超王吃，但梅花失張沒處交待，所以這一磴莊家小心的自夢家跟小黑桃，而手上王吃。

到此處理得相當好，莊家將不會走錯。他拔♥K和♥A，外面留一張大王牌，♠K拋掉一張梅花失張，防家是否王吃這一磴都沒有關係，下一步莊家以梅花

上手，夢家王吃一次方塊，手上除外面一張大王牌外全大了，防家除一磴王牌和二磴方塊外不能再吃到什麼。

主打或防禦

雙方有身價，南家發牌。

♠ K 8 3
♡ A Q 7 6
◇ K 10 8 5 3
♣ 4

♠ 6 4
♡ J 3 2
◇ Q J 9
♣ J 9 8 3 2 北 ♠ A Q J 5
 西 東 ♡ 10 9 8 4
 南 ♣ A 6
 ♠ 10 9 7 2
 ♡ K 5
 ◇ A 7
 ♣ K Q 10 7 5

叫牌是：

南	西	北	東
1♣	—	1◊	—
1♠	—	2♡	—
2NT	—	3NT	—
—	=		

首引：♣ 3

看一下四家的牌，然後決定在♣ 3 首引下，你願意主打或防禦 3 NT。

假設你選擇主打。第一磴東家以♣ A 吃進，他了解梅花沒有什麼前途，因由首引可知西家梅花不會超過五張以上，防家唯一

能贏到幾磴的花色應該是黑桃，所以讓我們假設東家轉攻 ♠ 5！你以 ♠ 9 吃進這一磴。

此時你會發覺右手的防家似乎不太友善，好像你必須在方塊上發展贏磴，但就是沒法不讓西家上手（假如你自手上向夢家出方塊，西家自然會跟大牌），當西家第三輪方塊上手，他回攻手上剩下的一張黑桃，防家因此獲得三磴黑桃，加上一磴方塊和一磴梅花，打垮合約一磴。

好，現在你會說要選擇防禦 3 NT。不錯，第一磴你 ♠ A 吃進後轉攻 ♠ 5，莊家手上 ♠ 9 吃住，只是此時他拔 ♣ K 和 ♣ Q，夢家拋掉兩張方塊。

莊家拔第二張大梅花時造成你墊牌上的困難，你不能拋紅心，因如此將讓莊家吃到四磴的紅心，你也不能拋黑桃，因如此則莊家簡單的送黑桃就可建立第四張黑桃來完成合約，因此，你不得不拋一張方塊，但對你一點也沒幫助。莊家拔 ◇ A K 和三輪大紅心，然後以第四輪紅心投入你手中，你被迫出牌，不得不讓夢

家♠ K 吃到第九磴。

所以最後你想主打是不是？好，假設東家♣ A 吃進後轉攻一張小紅心！作為南家，如果你找到可以成約的方法，請讓我們知道。

自殺擠牌

雙方有身價，北家發牌。

♠ K 5 3 2	北	♦ J 10 9 7
♥ A 7		♥ Q J 10 9
♦ A Q 9 7		♦ 6 4 2
♣ 6 5 4		♣ Q 7
♠ 4	西	♦ A Q 8 6
♥ 6 4 3	東	♥ K 8 5 2
♦ K J 10 5		♦ 8 3
♣ A J 9 3 2	南	♣ K 10 8

叫牌是：

北	東	南	西
1♦	—	2NT	—
3NT	—	—	=

首引：♣ 3

不要一直把對手當作敵人，經常你會發覺他們是十分樂意幫助你的。

以我們的觀點來說，南家的 2 NT 跳叫並不只是小事一件，因為他須冒著漏失高花配合較佳合約的危險。我們喜歡簡單的回

答 1 ♥，如此最後合約可能就是 4 ♠，如牌張所分配的，這個合約沒什麼好打。

西家首引梅花第四大牌，莊家以♦ K 吃住♦ Q，莊家好像需要方塊偷到和黑桃 3 — 2 分配才能成約，但是，他並不忙著提取贏磴。第二磴，他送出梅花，西家迫不及待的贏取四磴梅花。

這樣使得東家發生了困難，當夢家拋一張黑桃和一張方塊時，他拋兩張方塊和一張紅心。西家接著出方塊，夢家♦ Q 吃住，莊家拔♠ A 和♣ Q，然後以♥ A 下桌，現在拔♦ A，東家沒安全牌可墊了，拋掉任何一門高花將使莊家建立了第九磴——莊家手上簡單的拋另一門高花即可。

西家可以破壞莊家的計劃。假如南家希望西家提取梅花贏磴，不上鉤一定是對的，在吃住第二輪梅花後，西家應該簡單的攻出♦ J。

假設♦ Q 吃到後，莊家再送第三輪梅花，西家吃進後仍然拒絕拔梅花，代替的，他攻出♦ K，現在，無論莊家如何努力，將

吃不了八磴以上——不信的話可試看看。

在這一副牌中，西家貪心的提取贏磴就是衆所皆知的「自殺擠牌」，這種扼殺同伴的景象是非常生動的。

特約的缺點

東西方有身價，南家發牌。

♠ K Q 4	北	♠ A 7
♥ 8 5		♥ K 10 7 4
♦ Q 10 4 2	東	♦ A K J 6
♣ J 6 5 2	南	♣ 10 9 3
♠ 10 8 2	北	♠ A 7
♥ J 9 6 3		♥ K 10 7 4
♦ 9 7 3	東	♦ A K J 6
♣ 8 7 4	南	♣ 10 9 3
♠ J 9 6 5 3		
♥ A Q 2		
♦ 8 5		
♣ A K Q		

叫牌是：

南	西	北	東
1♠	—	2♠	—
3♥	—	4♠	—
—	=		

首引：♦ 9

特約很有用，但並非是萬靈丹，這一下這手出自最近一次比賽中的牌。

有一桌的南家，在同伴加叫2♦後，大膽的直跳一局，顯然是超叫了，但結果相當好。西家

首攻紅心，莊家無困難的完成了合約。他以♥ A 吃住♥ K，王牌到♠ Q，東家♠ A，在吃進紅心回攻後，夢家王吃一次紅心，拔掉♠ K，梅花上手敲掉防家的王牌，莊家僅掉一家王牌和兩磴方塊而已。

另一桌的叫牌過程如前，南家是一個比較實際的人，他不認為直跳一局是正確的，所以他叫紅心來試局，北家由於高限且紅心僅兩張，所以欣然接受。

這是明智的叫法，但結果確非常不幸。西家認為沒有首引紅心的理由，所以他在心裡以丟銅板的方式來選擇首引那門低花，最後選了首攻方塊，而造成了防家極好的結果。

東家♦ J 吃進後續拔♦ K，吃到了，現在防家僅需要另找一磴就可打垮合約，因♠ A 必可吃一磴，由叫牌裡知道西家不像握有有用的大牌，所以東家了解真正的唯一機會是提升一磴王牌，因此，他續引♦ A。

莊家王吃，引王牌到♠ K，♠ A，東家繼續實行計劃的再攻

第四輪方塊，莊家成了死鴨一隻，不管他以♦J或小王牌王吃，西家的♠10必可吃到打垮合約所需的一磴。

有遠見的莊家

雙方有身價，北家發牌。

♠ 9 6 4 2	北	♠ J 10 8 7
♥ A Q J 10 3		♥ 8 4
♦ A	東	♦ K 8 5 2
♣ J 7 3	南	♣ 9 6 2

♠ AKQ 3
♥ K 5
♦ 9 6 4
♣ A Q 10 5

叫牌是：

北	東	南	西
1♥	—	1♠	—
2♠	—	3♣	—
4♣	—	4NT	—
5♦	—	6♠	—
—	=		

首引：♦Q

同一副牌，可能必須根據合約的線位來作不同的打法。例如這一手牌，出自最近於中西部舉行的比賽裡，在冠軍爭奪賽中扮演了極重要的角色。

兩桌的叫牌過程幾近相同，

最後的合約都是6♦。一當確定王牌配合後，雙方皆示叫額外的價值，然後南家在跳叫至滿貫前檢查A。

兩桌首引都是♦Q，在其中一桌，莊家於夢家吃住後，經由♦A上手，王吃一次方塊，另一張大王牌再度回手，當這輪西家跟不出王牌時，莊家感到相當驚奇，這意味著王牌必掉一磴，南家儘其所能的再王吃另一張方塊，然後試梅花偷牌，偷不到，合約倒一。

如果是打7♦，莊家的打法是正確的，因他需要王牌3—2分配來完成合約。唯一使6♦產生危險的是王牌壞分配，另一桌的莊家採取對抗這種可能性的打法以保護自己。

這位莊家在方塊吃住首引之後，馬上送一磴王牌，東家♦7吃進後作最佳防禦的轉攻小梅花，莊家♣A跳起吃住，王吃一次方塊，王牌上手再王吃一次方塊，其餘莊家必須做的是以♥K上手，敲光外面王牌，然後吃通夢家紅心而宣佈成約，這就是由於

有遠見而得好報應的一個簡單例子。

輸贏在第一磴

雙方有身價，北家發牌。

♠ A 4 2	
♥ K Q 9	
♦ Q 9 8 3 2	
♣ Q 5	
♠ K 9 8 6 3	北 ♠ J 5
♥ J 8 7 3	西 ♦ 10 6 4
♦ A 5	東 ♦ K 7 6
♣ K 4	南 ♣ 10 9 7 6 2
♠ Q 10 7	
♥ A 5 2	
♦ J 10 4	
♣ A J 8 3	

叫牌是：

北	東	南	西
1♦	—	2NT	—
3NT	—	—	=

首引：♠ 6

取得贏磴並沒什麼技巧——

你所需做的只是在正確的時候跟出最大牌而已。真正的技巧是知道何時去贏取或拒絕，這就是專家和俗手最大的分野。

南家的 2 NT 答叫或許是有點力量不足，但是，他有兩張 10 點，如果先答叫 2 ♣，下圈再以 2 NT 邀請就顯得太膽怯了。另外，他全手平均牌，3 NT 應是一個得不錯的合約。

西家首引黑桃第四大牌，莊家自夢家跟小，東家指出 ♠ J，莊家 ♠ Q 吃進後考慮計劃成約的機會，因為他必須建立方塊來完成合約，莊家小心的以紅心下桌出方塊，東家以第二家的位置作了精彩的防禦，他跟 ♦ K，然後回黑桃，♠ 9 迫出 ♠ A，最後，西家以 ♦ A 下手提取黑桃贏磴而打敗南家。

看一下如果南家允許東家的 ♠ J 吃進第一磴，會有什麼的不同，這是相當安全的，因西家幾乎確定有 ♠ K，由於莊家手上有 ♠ 10，夢家有 ♠ A，♠ K 將被偷死。東家再攻黑桃（沒有再好的防禦了），♠ A 吃住 ♠ K，現在莊家有時間來建立方塊，當他自夢家出方塊，西家吃住後再攻黑桃，則已沒橋上手了，而如東家吃住亦沒黑桃可回。假如東家上手後回黑桃，那意味著這門 4 — 3 分配，莊家就只會丟兩磴方塊和兩磴黑桃而已。

一個機敏的東家在 ♠ J 吃進第一輪後可能轉攻梅花，這樣莊家必須不上 ♠ A，而希望防家僅

吃到一磴黑桃，兩磴方塊和一磴梅花而已。

本能反應

東西方有身價，北家發牌。

♠ J 8			
♥ O 8 6 4 2			
♦ K 9 8 6 3			
♣ 6			
♠ 4 3	北	♠ Q 2	
♥ A K J	西	♥ 10 9 3	
♦ Q 10 2	東	♦ A 7 5	
♣ Q 10 7 4 3	南	♣ J 9 8 5 2	
♠ A K 10 9 7 6 5			
♥ 7 5			
♦ J 4			
♣ A K			

叫牌是：

北	東	南	西
—	—	1 ♠	—
1 N, T	—	4 ♠	—
—	=		

首引：♥ A

我們都是習慣性的動物，這手牌東家成了簡單反射動作的犧牲品，以致讓南家完成不可能的4 ♠合約。

由於全手的贏磴力量，南家是可先選擇一個叫品來東叫，但是，大牌有些短缺，於是南家滿意的開叫1 ♠，當北家僅僅答叫1 N T後，南家放棄滿貫的幻想，僅簡單的叫至他認為能成約的

一局。

西家首引♥ K，當發現♥ Q在夢家出現後，他停下來考慮下一個行動。南家在沒有持♦ A的情況下，很可能亦能利用梅花王吃下橋來以♥ Q作為墊牌之用，為預防這個可能性，第二磴西家轉攻王牌，夢家跟♠ J，東家「大牌蓋大牌」的跟♠ Q，莊家以♠ K吃住後出紅心到♥ A，西家作最佳防禦的續引王牌，希望東家有一張比♠ 8大的王牌，不幸的，事實並非如此，夢家的♠ 8吃住這一磴，莊家利用紅心平均分配的超打一磴。

西家精采的防禦值得道賀，假如第二磴他不轉攻王牌，莊家就可建立♥ Q，然後經由王吃梅花贏磴下桌，在♥ 上墊牌。防家一切錯在東家第二磴本能的蓋上夢家的♠ J。

第一輪黑桃蓋上大牌並沒獲得什麼，但是，控住♠ Q，就如這手牌一樣，阻止了莊家第二輪王牌下桌的企圖。假如東家跟小，莊家一切就無助了，他可以用♣ A上手引第二輪紅心，但西家

♥ A 吃住後續引王牌，現在東家的 ♠ Q 迫使莊家於手上吃進，一切留給莊家自己處理，最後他不得不丟兩磴方塊而打垮合約。

夢家打法

南北方有身價，東家發牌。

♠ A Q J 9 7 3	北	♠ K 10
♥ Q		♥ A 10 2
♦ 10 6 5 3	西	♦ A K J 7 2
♣ J 4	南	♣ 8 5 2
♠ 6		
♥ K J 9 8 5 4		
♦ —		
♣ A K Q 10 6 3		

叫牌是：

東	南	西	北
1♦	1♥	4♠	—
—	5♣	5♦	×
—	5♥	×	—
—	=		

首引：♦ 3

激進叫牌可能讓你有機會表演一下夢家打法技巧，南家這手牌的打法使我們印象深刻。

不管他全手分配的力量，南家滿足的於第一輪簡單蓋叫 1 ♥，只持 13 點，他很確定叫牌不會在一線就死掉，但是，他亦沒心

裡準備在下輪 4 ♠ 到他時如何叫，他只是根據他原來構想的介紹第二門花色，北家處罰 5 ♦ 試圖警告同伴對五線合約沒興趣，但南家還是叫 5 ♥，西家的賭倍只是輪到他叫牌——其實他應留給同伴來決定。

西家首引小方塊，莊家對夢家的牌一點也不喜歡，即使他想偷紅心都沒橋可渡，要以王吃梅花下桌是沒用的，因有一防家不會有兩張以上梅花，且幾乎可確定能超王吃夢家的王牌，所以莊家必須自手上出王牌，他出 ♥ K，擊落了西家 ♥ Q，東家以 ♥ A 吃去。

莊家王吃第二輪黑桃，因為東家 ♥ 10 有護衛，所以他必須想法下桌，否則就要被打敗。他拔 ♦ A K，然後王吃梅花，當東家跟出三張梅花後，莊家已回家了，他出夢家僅剩的王牌，偷 ♥ 10，一切都好了。

注意一下如牌所分配的，如果北家沒首引方塊給同伴王吃，則東西方可以完成 5 ♠ 合約，西家可以打北家 ♦ Q 9 8 4，使用

王牌和王吃上手來三偷北家的方塊。如北家首攻紅心，更可超打一磴。

Moysian Fit

雙方有身價，南家發牌。

♠ A 8 5

♥ 5

♦ A Q 6 4 2

♣ K 8 5 2

♠ 10 6 4 3
♥ K J 9 7 3
♦ 10 8
♣ J 9

北 東 南

♠ 9 7
♥ Q 10
♦ J 9 7 5
♣ Q 10 6 4 3

♠ K Q J 2

♥ A 8 6 4 2

♦ K 3

♣ A 7

叫牌是：

南	西	北	東
1♥	—	2♦	—
2♠	—	3♣	—
3♦	—	3♠	—
4 N T	—	5♥	—
6♣	—	—	=

首引：♣ 4

已逝的 Alphonse "Sonny" Moyse, Jr. 是一個極相信 4 — 3 分配力量的橋手，他在世界橋藝雜誌上寫了許多這方面的文章，我們俗稱這種分配為“Moysian fit”，這牌莊家叫至了最佳合約，可惜沒能處理好。

因為手上黑桃不錯，且可於短王牌一方王吃紅心，所以南家準確判斷的選擇 6 ♣，注意一下，這是唯一可成約的滿貫。

在了解到南北方分配有力的牌後，西家選擇首引王牌作最好的攻擊，莊家可以數到十磴，再王吃兩次紅心就有 12 砧了，首輪 ♠ A 吃住，紅心到 ♡ A，王吃一次紅心，♣ A 上手，再王吃一次紅心，不幸的，東家超王吃，莊家仍要丟一磴紅心，合約倒一。

七張牌的分配五次中有三次 4 — 3 分配的機會，所以南家認為自己運氣不好，但是，發展方塊將是較佳打法。

只要方塊不壞於 4 — 2 分配，莊家就能完成滿貫，大約有 84% 的機會，在 ♠ A 吃住首引後，正確的技巧是手上手下皆出一張小方塊，送給防家，他們能做的最佳防禦是再回另一張王牌。莊家吃進，拔 ♡ A，夢家王吃一次紅心，♣ A 上手，敲光外面王牌，桌上拋兩張小梅花，現在他可以拔 ♦ K，♣ K 下桌，吃通方塊而完成滿貫。

橋盲

南北方有身價，北家發牌。

♠ A J 3	北	♠ 5 4 2
♡ K 5		♡ A J 9 7
♦ A K Q 3		♦ 10 5
♣ A 6 4 2		♣ K 9 8 3
♠ 7 6	西	♠ K Q 10 9 8
♡ Q 10 4 3	東	♡ 8 6 2
♦ J 9 7 6		♦ 8 4 2
♣ Q J 10	南	♣ 8 5

叫牌是：

北	東	南	西
2 N T	—	3 ♠	—
4 ♣	—	4 ♠	—
—	=		

首引：♣ Q

半夜大太陽的雪地，雪盲是一種很普通的疾病，撞球抬上綠球看久了亦有此情形，其實許多橋手就犯了這種毛病。

雖然全手是開叫 2 N T 的低限，但因長的都是尊張，所以北家當作高限的來支持黑桃，他以巧叫梅花來支持同伴試探滿貫，當南家簡單的叫回黑桃一局後，北家趕緊派司。

西家首引 ♣ Q，莊家十分滿

意他的合約，他以 ♠ A 吃住，王牌上手出紅心，東家 ♡ A 吃住夢家 ♡ K 後再回第二輪王牌，突然間莊家於夢家王吃不了紅心，當他引另一張紅心，東家上手，在拔掉 ♠ K 後，再引王牌消除了夢家最後張王牌，當方塊分配不平均後，莊家仍需丟一磴紅心，合約倒一。

莊家是一個「橋盲」的真正犧牲者，當然，他運氣也不好，假如西家持 ♡ A 或方塊 3 — 3 分配，甚或防家防禦不那麼精確的話，莊家皆可成約，只是事實上，這些他一點都不需要。

南家應該了解，他可以丟兩磴紅心和一磴梅花而仍能完成合約，在 ♠ A 吃住首引後，他應該簡單的自夢家出張小紅心，現在他已走在防家的前頭，立於不敗之地。

不管東西家怎麼做，夢家總是最少會留一張王牌，王吃莊家的第三張紅心，這就是莊家成約所需的一磴。

莊家的不能認清簡單事實，跟雪盲是沒什麼兩樣的。

第282期叫牌測驗解答 林憲助

1.序分賽，雙方有身價。

北 東 南 西

1♣ 1♠ — —

× — ?

南家持：♠—

♥Q 9 6 4 2

♦Q 9 8 7 5

♣J 8 6

評分：2♠—100 分（7票）

3♥—70 分（3票）

2♥—50 分（1票）

敵方最少有九張黑桃，但在一線蓋叫後便不再作聲，顯然大牌力多為同伴所持有。同伴的賭倍很可能持有紅心牌組，以南家的牌型牌力而論，跳叫3♥一點也不為過。但是南家如以2♠出身，一方可表示黑桃控制，另一方可表示強烈成局願望的紅心牌組；同時，如能由同伴作莊，更可保護其所持有之黑桃大牌。回答2♥顯然是太保守了，雖然敵方很可能再搶叫，還有機會再叫，但如敵方不叫，就很可能失掉

一局。

主張答叫2♠的委員如下：

黃光輝：「南家如持好牌及黑桃牌組，此時應罰放1♠。示叫2♠應表示黑桃短缺，首圈不能叫牌中之高限牌力。實戰中恐不會碰到這樣情形；至少十張黑桃且有相當牌力的敵方，只會搶到一黑桃嗎？」

郭哲宏：「過程相當奇怪，北家應有些黑桃，那可能就不會是很正宗迫伴的牌，先看同伴會叫什麼，再決定下圈的行止。」

徐嘉華：「可能有局，先示強。前圈派司過，同伴不會當你有很多力量，必然是牌型牌。」

鍾仁謙：「同伴能於平衡位置迫伴，自己黑桃缺門，又為第一圈派司中最好的牌，故先巧叫，下圈再叫出紅心。令人起疑的是黑桃的分配究竟為何？」

方任：「迫叫一圈，表示好的牌型分配。」

林希濤主張答叫2♥。他表

示：很奇怪的牌，同伴是什麼牌？難以預測，規規矩矩叫二紅心吧！

張溪圳、戴明芳與李榮福均主張答叫 3 ♠，可惜，都未能說明理由。

2 國際序分賽，南北方有身價。

北	東	南	西
2♣	4♦	—	5◊
5♥	6◊	?	

南家持：
♠ Q 8 6 5 4
 ♦ J 8 6 4 2
 ◊ —
 ♣ Q 8 4

評分：6 ♥—100 分（8 票）

派司— 90 分（2 票）

7 ♥— 30 分（1 票）

高空競叫總是要靠靈感和運氣，如果東家第二輪不叫，那南家就可叫六方塊，表示方塊首輪控制，對大滿貫有興趣。惟現在已無空間，只能就派司和 6 ♥擇一而叫。何者可表示更強，恐怕有賴於各個伙伴之間的默契。答叫 6 ♥應有相當積極性，如東家再搶叫 7 ◊，仍可派司，表示方塊第一輪控制，鼓勵同伴叫 7 ♥。
• 先派司，等同伴賭倍後，再改

叫 6 ♥，仍不失為可取之叫品。直接搶叫 7 ♥則賭的成分恐怕稍為高了些。

主張答 6 ♥的委員如下：

郭哲宏：「雖可能有大滿貫，但已無確實把握叫到；且敵方很可能再犧牲，要是最後由東家叫 7 ◊，那正好可以迫使派司，是最為滿意的。而到底是先叫 6 ♥或先派司讓同伴賭倍後再叫 6 ♥，那一種叫法才會造成迫使派司的情形，就不是自己所能控制的了。」

徐嘉華：「牌型力量上也許已可叫到 7 ♥，但仍怕同伴缺少一個黑桃或梅花控制，故還是保守點加加 6 ♥，得正分總是比較重要的。」

方任：「至少可幫助同伴兩磴以上，按二三定律可加叫 6 ♥。」

林希濤：「說不定有大滿貫，但是對方為什麼再抬呢？」

主張先派司的有二位。

黃光輝：「如同伴賭倍，則改為 6 ♥，示有大滿貫意。如同伴直叫 6 ♥，預備一賭大滿貫。」

鍾仁謙：「自己方塊有首輪控制，紅心又有良好支持，先迫使同伴賭倍，則改叫 6 ♠，示大滿興趣。」

李榮福主張答 7 ♥，惟未說明理由。

2序分賽，雙方無身價。

南 西 北 東

1♥ 1♠ 2♥ 2♠

?

南家持：♠ K 7

♥ K Q 10 7 6 3

♦ A Q J 3

♣ 2

評分：4 ♥—100 分（7 票）

3 ♦—80 分（4 票）

3 ♥—30 分（0 票）

南家的牌獲得同伴紅心加一支持後，叫至成局合約幾乎是必然的。問題是怎樣叫才能使敵方不再搶叫四黑桃的合約？因為西家如持兩門黑牌組與東家配合，四黑桃的合約可能不見得會被打垮。南家先叫 3 ♦雖然有指示攻牌及讓同伴衡量牌組配合情形，作為搶叫或賭倍的依據；但也很容易讓敵方在三線上進入搶叫，甚至衡量其黑牌配合情形。直叫

四紅心可給敵方較大的壓力，在未能充分交換情報之前，即須決定要不要搶叫 4 ♠；可是敵方依然搶叫 4 ♠時，己方就較難以決定採取何種行動。

主張答叫 4 ♥的委員如下：

黃光輝：「自己必需叫局，希望敵方不再搶四黑桃，否則也許應先採取叫 3 ♥或 3 ♦等技術性叫品。」

方任：「避免敵方有再交換情報的機會，做出搶叫四黑桃的犧牲，故直叫四紅心為宜。」

林希濤：「也許先叫 3 ♦較好，因為叫過 3 ♦之後，如對方在己方叫 4 ♥後犧牲 4 ♠時，同伴可以判定搶 4 ♥或賭倍。不過直叫 4 ♥比較不露牌情。」

主張答叫 3 ♦的委員如下：

郭哲宏：「準備叫到 4 ♥，如敵方再搶 4 ♠，可讓同伴決定是否再搶。如防守時亦可指示首引。」

徐嘉華：「如直跳 4 ♥，敵方犧牲叫 4 ♠，同伴很難找到良好的首攻。不如先叫 3 ♦，以後再叫 4 ♥，為敵方犧牲叫時，同伴能適當的決定處罰或搶叫 5 ♥。」

舖路。」

鍾仁謙：「叫出力量所在。若逕叫 4 ♠，敵方叫出 4 ♣，伙伴之間於處罰與 5 ♥ 之間可能會有錯誤的決定。反正一定會叫 4 ♥，則先叫出力量所在，可幫助同伴競叫時的決定。」

4 國際序分賽，雙方有身價。

南	北
1 ♦	1 ♣
?	

南家持： ♠ A K 8

 ♥ 9 4

 ♦ A Q J 8 6

 ♣ A 7 5

評分：3 ♣ — 100 分（5 票）

3 ♦ — 90 分（4 票）

2 ♥ — 60 分（2 票）

3 ♠ — 30 分（0 票）

南家之所以不開叫一無王，可能希望同伴回答一紅心後，跳叫二無王。現在同伴回答一黑桃後，牌值已增，跳叫三梅花迫叫成局似尚不爲過。但是下圈回叫黑桃時，可能被同伴誤認爲紅心有控制而直叫滿貫，說不定會造成被敵連吃二磴紅心的悲劇。南家如以跳叫三黑桃出身，則似稍

爲保守一點，惟黑桃只有三張，如繼續發展，較易查核紅心控制情形，故尚不失爲一可取之叫品。以二紅心出身雖可在較低線位迫叫一圈，惟同伴恐怕難以想像出南家牌型及大牌位置，對於以後的發展似非有利。

主張答叫 3 ♣ 的委員如下：

黃光輝：「當初未開叫一無王必定是認爲這牌不只值十八點。同伴叫出黑桃更增加全手牌力，應換門跳叫以迫叫成局。」

鍾仁謙：「前面不開叫一無王，致產生現在尷尬的局面。3 ♠ 或 3 ♦ 是我的第二個選擇。」

方任：「新花跳叫是迫叫一圈，可聽一聽同伴的再叫，以作爲下一步行動的指針。」

林希濤主張答叫 3 ♠，他表示這應該是正解。

主張答叫 2 ♥ 的委員如下：

郭哲宏：「沒有滿意的繼續叫品。2 ♥ 是最容易看出同伴有什麼牌，且是最不會出現誤會的叫品，因如同伴馬上支持紅心，當可知同伴一定有五張黑桃。」

徐嘉華：「當初爲何不選擇叫一無王？現在發展上有困難。」

2♣? 2◊? 2♠? 2NT? 3
♣? 3◊? 3♠? 好像皆不能表現手中的牌值及牌型。不如先叫
2♥迫叫一圈，同時線位還低，
看看同伴的回答再定發展。」

5.序分賽，雙方有身價。

北	南
1♠	2NT
3♥	?

南家持：♠ A 9

♡ K 10 8 2

♦ K 7 4

♣ A 9 6 3

評分：4♣—100 分（10票）

4♥—30 分（1票）

南家持一手六個控制的牌，
高花上有A、K與同伴配合，如
同伴持有中級牌力，即很可能有
滿貫，此時叫出四梅花表示控制
、紅心配合及滿貫興趣，實不失
為一適當之叫品。直接加叫紅心
成局顯然未把牌力充分表達出來
，不易使持中級牌力的同伴進一
步試探滿貫。

黃光輝：「配合同伴如有多
餘牌力時作試滿之準備。」

郭哲宏：「示叫梅花控制後
再回到4♥，讓同伴決定是否去

滿貫。」

徐嘉華：「表示紅心配合，
梅花控制。原來跳叫二無王就是
13—15點，同伴並不會高估你的
價值。」

鍾仁謙：「全手力量全由控
制組成，如今紅心配合，叫出梅
花控制，表示滿貫興趣。」

方任：「暗示紅心好支持，
梅花有首輪控制，有試探滿貫的
興趣。」

林希濤：「二無王的高限，
同意紅心，黑桃配合，巧叫梅花
控制，以試探滿貫。」

6.國際序分賽，南北方有身價。

北	東	南	西
1♥	—	2♣	—
2♥	—	2♠	—
2NT	—	?	

南家持：♠ K Q 7 3

♡ Q 5

♦ 8

♣ A J 9 5 3 2

評分：3♥—100 分（9票）

3♣—60 分（2票）

3NT—20 分（0票）

南家已知同伴方塊最多三張
，梅花又不支持。此時叫出三紅

心雖通常有三張支持，但是 Q X 亦屬不差，同時顯示方塊短門，請同伴決定打什麼合約，故三紅心為較具彈性的叫品。三梅花雖然可表達六張梅花及四張黑桃的牌型，但是同伴如直叫三無王就較難以處理了。南家如直接加叫三無王，很可能失掉四紅心的較佳合約，顯然不是理想的叫品。

主張答叫 3 ♠ 的委員如下：

黃光輝：「讓同伴知道方塊短缺，請其決定最佳合約。」

郭哲宏：「同伴像是有六張紅心，叫出方塊短，由同伴決定合約。」

鍾仁謙：「Q X 的紅心應是不錯的支持。叫出三紅心也表示短門的方塊給同伴做最後的決定。」

方任：「邀請同伴好的五張紅心或六張紅心加叫成局；亦表示方塊擋張不好。」

林希濤：「同伴方塊只有三張，故紅心應有六張之多。現在他如方塊有兩擋仍可叫三無王，否則四紅心較好。」

徐嘉華主張答叫 3 ♣，他表示，將 6 — 4 低限叫出，如同伴

叫三方塊，則再叫三紅心；如同伴叫三黑桃，則叫三無王；如同伴叫三紅心，則加叫四紅心。

7.序分賽，雙方有身價。

西	北	東	南
—	—	1♠	1NT
2♦	—	—	?

南家持：
♠ K Q 5 4
♥ A 10 2
♦ A Q 3
♣ A 8 7

評分：派司—100 分 (11票)
賭倍—30 分 (0票)
2 NT—20 分 (0票)

南家蓋叫一無王，雖然牌力略為有餘，却不可因而衝動。因為敵我雙方的牌力甚為接近，如敵方二方塊正好成約，我方的合約即使倒一而未被賭倍亦屬不合算。所以派司是一較為穩健的叫品。南家賭倍可希望同伴在防禦上能幫一些忙或持有長紅心牌組時改叫二紅心，尚略具彈性。再叫二無王雖然可表現勇氣十足，但也未免太冒失了。

全部委員均主張答叫派司。

黃光輝：「全牌利守不利攻，同伴已知你有牌力，却無法搶

叫，應是敵方之牌，自己無可再叫品。」

郭哲宏：「沒有再採取任何行動的理由。」

徐嘉華：「雖然力量多，但牌型太過平均，無合約可打；出來時可能後果不佳。防禦上二方塊應在倒一磴與超一磴之間。」

鍾仁謙：「先前既然已選擇了一無王，同伴又無意見，如今又能如何？」

方任：「同伴可能是零點牌力，派司較佳。」

林希濤：「還能叫嗎？」

8.序分賽，南北方有身價。

南	西	北	東
3NT	※	—	6♦
—	—	6NT	—
—	=		

※賭博性

南家持：

♠

A 6 4

♥ 9 2

♦ 8 7 3 2

♣ 7 6 5 4

評分：

♠

A — 100 分 (7 票)

♠

4 — 60 分 (2 票)

♥ 9 — 50 分 (2 票)

從北家的叫品判斷，他應持

有堅強而相當長的方塊牌組及紅心A，可能黑桃牌組甚短。西家自己持各四張的爛低花牌組，甚為不利，敵方的兩門低花至少應可吃十二磴。因此首攻紅心，雖係應同伴的搶叫，但在序分賽裡，多半不會有好分數。在中橋自然制裡，開叫三無王為一門堅強低花，旁門有一至二門有橋。南家如果兩門紅牌均無擋張的話，那麼黑桃就一定有擋張了。從西家看來，要打垮對方的合約，恐怕有賴於同伴持有黑桃K；即使打垮的希望不多，仍應拔掉

♦

A，以免使己方得到最壞的分數。首攻小黑桃是希望夢家有黑桃K莊家有J而同伴有Q或是有K J 10等可多贏幾磴，惟經仔細分析，便知可能性不大。

主張拔

♦

A的委員如下：

徐嘉華：「北家顯然有紅心A，同時南北家可能各有一門低花牌組，上手就有十二磴。故拔黑桃A，看看是否有黑桃K，或拔下莊家單張黑桃K而同伴有黑桃Q，均可擊倒此合約。」

鍾仁謙：「北家應有紅心首輪控制，希望能立即贏吃二磴黑

桃。」

方任：「敵方可能兩門低花就足夠十二磴了。先拔黑桃A，觀看同伴的信號再說。」

林希濤：「南北家低花多半已有十一磴，沒問A似是北家已有二個A。北家不會笨到紅心K X還叫六無王，故其紅心多半是A。序分賽裡我首拔黑桃A，以免吃不到了；看了夢家牌再決定續攻黑桃呢？還是轉攻紅心。」

郭哲宏主張攻♠4，他表示，北家相當有把握上手有十二磴。第一次之所以選擇六方塊，一定是爲了保護黑桃K，希望黑桃J也在敵方手上，有機會擊垮合約。就算是被超打一磴和被只完成合約，反正都已不是好分數了。」

黃光輝和戴明芳均主張攻紅心9，可惜未說明理由。

第282期叫牌測驗評審委員答案

	1	2	3	4	5	6	7	8
黃光輝	2♠	—	4♥	3♣	4♣	3♥	—	♥9
郭哲宏	2♠	6♥	3♦	2♥	4♣	3♥	—	♠4
徐嘉華	2♠	6♥	3♦	2♥	4♣	3♣	—	♠A
鍾仁謙	2♠	—	3♦	3♣	4♣	3♥	—	♠A
方任	2♠	6♥	4♥	3♣	4♣	3♥	—	♠A
林希濤	2♥	6♥	4♥	3♠	4♣	3♥	—	♠A
張溪圳	3♥	6♥	4♥	3♠	4♣	3♥	—	♠A
戴明芳	3♥	6♥	4♥	3♠	4♣	3♥	—	♥9
李榮福	3♥	7♥	3♦	3♣	4♣	3♣	—	♠4
沈君山	2♠	6♥	4♥	3♠	4♥	3♥	—	♠A
林憲助	2♠	6♥	4♥	3♠	4♣	3♥	—	♠A

第283期叫牌測驗題目

1. 國際序分賽，雙方有身價。

北	東	南	西
1♣	—	1♥	×

2♣ — ?

南家持：
 ♠ 9 7 6
 ♥ K Q J 5 4
 ♦ J 9 8 6
 ♣ J

2. 序分賽，東西方有身價。

北	東	南	西
1♦	X	1♠	—
2♦	3♥	—	4♦
—	—	?	

南家持：
 ♠ A Q 10 8 6
 ♥ 5
 ♦ 10 8 3
 ♣ J 8 7 4

3. 國際序分賽，雙方無身價。

西	北	東	南
1♠	2♦	—	2♣
—	3♥	—	?

南家持：
 ♠ 6 5 4
 ♥ K J 10 8
 ♦ Q 7 4 3
 ♣ A J

4. 序分賽，雙方無身價。

南	西	北	東
1♣	—	1♦	—
?			

南家持：
 ♠ 9 8
 ♥ A 10
 ♦ A K J
 ♣ A K J 9 7 6

5. 國際序分賽，雙方有身價。

南	西	北	東
—	—	1NT	×

× × 2♣ — —
 × 2♦ — —
 ?

南家持：
 ♠ K J 4 3
 ♥ 10 8 6 2
 ♦ 5
 ♣ K J 7 6

6. 序分賽，雙方無身價。

西	北	東	南
1♥	X	—	2♦
—	2♦	X	?

南家持：
 ♠ 6 2
 ♥ Q 7
 ♦ A J 6 5 2
 ♣ 10 8 3 2

7. 國際序分賽，雙方有身價。

北	東	南	西
1♠	—	2♣	2♥
3♠	—	?	

南家持：
 ♠ 9 4
 ♥ A 3 2
 ♦ A 8 4
 ♣ A J 9 5 3

8. 序分賽，雙方有身價。

南	西	北	東
1♠	—	3♠	—
4♦	—	4♣	—
?			

南家持：
 ♠ A K 10 6 2
 ♥ —
 ♦ A K 10 8 6
 ♣ A Q 3

甲、第283期叫牌測驗解答：

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____

乙、自第_____期（_____月份）起本戶之
中國橋藝請按下址寄遞為感。

寄件者簽名_____

應答叫牌測驗須知

- 一、應答叫牌測驗時，須將答案書寫於本期書內所附印之廣告回信上，剪下寄出即可（免貼郵票），以便於統計成績。
- 二、每一張廣告回信，僅限應答當期叫牌測驗。
- 三、每期應答，務請於當月十日以前寄出。

106

臺北市郵政 24—20 信箱

中國橋藝雜誌收

廣告回信
臺灣北區郵政管理局登記證
北臺字第265號

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

七十三年七月號

第二八三期

發行人：童致誠

發行所：中華民國橋藝協會
地址：臺北市忠孝東路三段

二一七卷七號

編輯委員會主任委員：

執行編輯：劉添勳
戴明芳

編輯：劉澤恩

黃光輝 應式文

張溪圳 陳家駒

耿成章 陳國榕

發行部：國際橋藝中心
郵政劃撥儲金帳第一八五五號
臺北郵政信箱第二四一二〇號

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一一九二號
中華郵政台字第1464號執照登記為第一類新聞紙類

