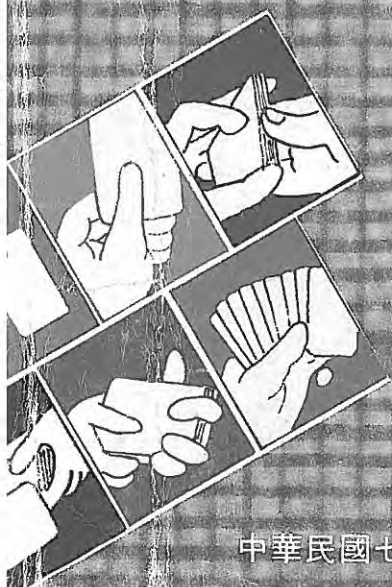


中國橋藝

何應欽



315

中華民國七十六年三月號

目

錄

編者的話.....	1
檳城日記(一).....	戴明芳... 2
第十屆臺聚杯決賽.....	程式設計師... 12
中華民國橋藝協會改選.....	21
裁判訓練.....	22
主席杯報導.....	柯安榮... 23
第七屆世界橋賽牌局(四).....	本刊... 32
不讓沈大師有表演傑作機會.....	李勝隆... 47
潤元杯比賽辦法.....	48
勝利之路.....	一章... 49
唯一機會(二).....	王禮陽譯... 54
應用橋局.....	陳名君... 64
第314期叫牌測驗解答.....	林憲助... 72
第314期叫牌測驗前三名.....	80
第315期叫牌測驗題目.....	81

編者的話

雖然橋牌上大部份的技巧皆可從橋書上習得，但要想在橋賽的成績上有非凡的表現，仍需時常參加比賽，因在實戰中，你可以學會如何在壓力下叫牌、打牌與防禦，這也就是你在橋賽成績中想出人頭地的必備條件。

任何比賽都一樣，有壓力和競爭才有進步，我們很高興看到近年來在橋賽的舉辦和橋隊的競爭上都有很大的進步，在橋賽的舉辦上，如去年普騰杯、凱撒杯、鳳凰杯、觀光杯和許多杯賽均能普遍舉行於全省各地，使得橋友參加比賽的機會大大增加，促進了競爭的經驗，這都應歸功於各地橋界負責人和橋友們的大力提倡。

在橋隊的整個競爭力上，由於高雄市隊、臺中市隊和臺南市隊的在各大杯賽中表現精彩，使得一向是北市橋隊獨霸的局面，增加了許多競爭的場面，有競爭才有進步，相信全國橋友都樂於看到這個事實。

目前正在進行的中華杯國手選拔賽由臺北的聚友、聚龍、P、高雄市隊和臺中市隊五支全省勁旅角逐，最後由聚友和高雄市南北兩支強隊爭奪冠軍，已可看出橋隊的普遍化和競爭激烈，我們預測，今後在去年於北市橋壇表現非凡的電腦隊和全省許多強隊加入後，未來國內橋壇將更呈現一番激烈競爭的場面，無疑的，國內橋壇橋隊的質和量將繼續成長，我國再度維持亞洲橋壇寶座甚而在世界橋壇揚眉吐氣必指日可待。

檳城日記(二) 戴明芳

(11月11日星期二)

10點半到隊長房間集合。第一天表現不理想，大家面有愧色。張隊長與黃教練一再爲大家打氣，說對抗澳洲下半場如果能够扳回，情況並不太壞。

不論如何，戲總要演下去。12點再上去打澳洲，頗有起色。

第14牌

東家發牌，雙方無身價

♠ Q 10 6 5 3		北		♠ A 4	
♥ A J 7		西		♥ 8 3 2	
♦ A Q 9 8		東		♦ 7 4	
♣ Q		南		♣ A J 9 7 6 3	
♠ J 9 7		♠ K 8 2			
♥ K 10 9 5		♥ Q 6 4			
♦ J 5 3 2		♦ K 10 6			
♣ 10 8		♣ K 5 4 2			

關閉室

東	南	西	北
(陳)	(澳)	(吳)	(澳)
—	—	1 ♥	1 ♠
2 ♣	2 NT	—	3 NT
—	—	—	—

首攻 ♣ 10，東A吃回 ♣ J，

莊家只有七磴。

開放室

東	南	西	北
(澳)	(黃)	(澳)	(戴)
—	—	—	1 ♠
2 ♣	3 ♠	—	4 ♠
—	—	—	—

莊家偷到 ♥ K 與 ♠ J，最後擠西家兩門紅牌，完成十一磴，贏11序分。

贏牌關鍵是我隊南家不搶打無王。梅花 5 4 2 太小，打無王可能是缺陷。

第20牌贏回一付滿貫：

西家發牌，雙方有身價

♠ 8 3		北		♠ A Q 9 7 4	
♥ Q 8 7 4 2		西		♥ —	
♦ A Q 9 2		東		♦ 10 8 7 6	
♣ K 6		南		♣ 10 9 8 5	
♠ 10 6 5 2		♠ K J			
♥ 10 5 3		♥ A K J 9 6			
♦ J 4		♦ K 5 3			
♣ J 7 4 2		♣ A Q 3			

開放室

西	北	東	南
(澳)	(戴)	(澳)	(黃)
—	—	—	2 NT
—	3 ♠	—	4 ♥
—	4 NT	—	5 ♣
—	6 ♥	—	—

＝

首攻♥3，完成十二磴。牌力足夠而♠A又對位，當時以為一定是平牌。

不料關閉室隊友阻塞成功：

西	北	東	南
(吳)	(澳)	(陳)	(澳)
—	—	2 ♠	×
3 ♠	4 ♥	—	—

＝

東家首攻♣10，莊家攤牌。

這一圈贏回17序分，結果勝分15比15打平，一如隊長與教練的期望，令人有漸入佳境之感。

〔第4場大陸〕

上半場23比21，小贏兩序分。這一圈抄牌記錄遺失，只記得開頭兩付大陸都停3 NT，第一付可打五三的6♦，我們叫到四四的6♣，被防家拔♦A再一張

方塊王吃。第二付大牌點不多，但感覺滿貫味道濃厚，努力衝上四三王牌的6♣，居然做成（打無王則不行）。

大陸橋藝選手近年來職業性訓練，叫打相當熟練。

今天領教了另一絕招。我每次專心分析牌情，當快要想通時，他們就會來問個無關緊要的問題，打斷思路。這一招似乎源自九陰真經，郭靖曾在桃花島上用來擾亂黃藥師吹簫。

下半場輸兩付3 NT，都是對方做成我隊倒一磴（打牌過程不詳）。

然後第20牌：

西家發牌，雙方有身價

♠ J 6 5			
♥ A K			
♦ K Q 6 4			
♣ K Q 5 2			
♠ K 10 4 2	北	♥ Q 9 3	
♥ Q 4 3		♥ J 10 8 6 5	
♦ J 10	西	♦ 7 3 2	
♣ 9 7 6	南	♣ 4 3	
		♠ A 8 7	
		♥ 7 2	
		♦ A 9 8 5	
		♣ A J 10 8	

開放室大陸隊王陸坐南北。北開叫1 NT，南2♣問出沒有高花，就以3 NT關門。

開放室

西	北	東	南
	(陳)		(吳)
—	1 ♣	—	1 NT
—	3 NT	—	4 NT
—	5 ♣	—	6 ♣
—	—	—	—

首攻♥10，也只能做到十一磳，我隊輸13序分。

如果高花沒有對死，將是很好的滿貫。如何在叫牌中發覺這個缺陷，恐怕需要一套更精細的制度。

這圈結果大敗 4 比 34 序分。
全場勝分 10 比 20。

輸了牌大家心情沈重。晚飯沒吃好，隊友且有爭執。

中午聽到賴國手說：「累死了，累死了，又要打牌，又要吵架。」

我問她：「打牌累，還是吵架累？」

〔第5場泰國〕

泰國是上屆遠東賽亞軍，但今年各國加強陣容，不信他們還打得出來。

上半場落後26比29。

第 8 牌是兩大輸牌之一：

西家發牌，雙方無身價

♠ A Q 7
 ♥ 10 8 4 2
 ♦ J 6 4
 ♣ A 5 2

♠ 10 9 8 2
 ♥ K 7
 ♦ Q 5 2
 ♣ K 10 8 7

北
 西 東
 南

♠ 一
 ♥ A Q 9
 ♦ K 10 9 7 3
 ♣ Q J 9 6 4

♠ K J 6 5 4 3
 ♥ J 6 5 3
 ♦ A 8
 ♣ 3

關閉室

西 (陳)	北 (泰)	東 (吳)	南 (泰)
—	—	1 $\diamond$	1 $\spadesuit$
1 NT	×	2 $\clubsuit$	2 $\heartsuit$
3 $\clubsuit$	4 $\heartsuit$	—	—

首攻♣7，♥K上手引♦2

，合約倒一磴。

開放室

西 (泰)	北 (戴)	東 (泰)	南 (黃)
—	—	2 NT	—
5 ♣	—	—	—

首攻♥8，莊家輕鬆地敲光王牌，紅心墊方塊再王吃建立方塊，我隊輸350，8序分。

第二圈反攻成功，大贏三牌，幾乎沒有讓對方得分。

第16牌

西家發牌，東西身價

♠—		♠J 7 3	
♥A 9 3		♥J 2	
♦10 9 6 5 4 2		♦Q 8 7	
♣Q 9 4 2		♣A 10 8 7 3	
♠K Q 10 6	北	♠J 7 3	
♥K 10 6	西	♥J 2	東
♦K J 3		♦Q 8 7	
♣K J 5	南	♣A 10 8 7 3	
♠A 9 8 5 4 2			
♥Q 8 7 5 4			
♦A			
♣6			

開放室

西	北	東	南
(泰)	(戴)	(泰)	(黃)
1 ♣	2 ♦	×	2 ♠
×	—	—	—

看到2 ♠被殺，當時很後悔多開口，這麼破的方塊，是不應該出來。

西家首攻有點為難，結果選♥6，莊家欣然放小，上手及時敲王牌，僅失王牌三磴及紅心、梅花各一，得470分。

關閉室我隊西家開叫1 N T，東2 N T邀請，南出來3 ♠，這是西家最想殺的合約。

首攻♣5，夢9東10，回攻

♥J，結果倒二。東西得300分不大滿意，但兩桌加起來已經有13序分。

第22牌我隊做成3 N T，泰隊只打2 ♦，我們又贏7序分。

第23牌

南家發牌，雙方有身價

♠Q J		♠10 8 6	
♥K J 8		♥10 4 2	
♦Q		♦AK J 10 4	
♣K J 8 6 5 4 2		♣10 7	
♠K 7 3 2	北	♠10 8 6	東
♥Q 9 3	西	♥10 4 2	南
♦9 6 5 2		♦AK J 10 4	
♣Q 9	南	♣10 7	
♠A 9 5 4			
♥A 7 6 5			
♦8 7 3			
♣A 3			

關閉室

南	北
(泰)	(泰)
1 ♣	1 N T
2 N T	3 ♣
3 ♥	5 ♣
5 N T	6 ♣

開放室

(黃)	(戴)
1 ♦	2 ♣
2 N T	3 N T

關閉室首攻方塊到K，回黑桃莊擺小，倒一磴（另一打法是

黑桃上A，敲王牌，打定紅心偷到三三)。

對抗3NT，泰隊西家首攻小黑桃，被莊家吃光十三磴。

贏13序分，運氣不錯。換一下主打、防禦，可能6♣做成而3NT差一磴。

全場64比33，勝分21比9。泰國老將森本先生過來道賀。

打完五場，屈居第五，前幾名積分爲：

日本	97勝分
紐西蘭	87
印尼	83
香港	82
中華民國	81

衛冕隊日本連勝五場，威風十足。但今年各國都派遣最佳陣容，我不以爲日本打得出來。

最擔心的是印尼。奇怪他們今年也沒打出水準，往年這時候他們已領先第二名十幾勝分。

傳說近年來他們打出幾次好成績之後，部份隊員態度就不夠謙虛。像這種長期比賽，隊中欠和諧，成績可能受到相當影響。

(11月12日星期三)

早上開始下雨，不過到咖啡

廳、賽場都不必淋雨。

〔第6場澳門〕

澳門隊技術經驗稍差而喜歡叫牌，隊友陳君稱之爲這次比賽四大餐之一。

八四年遠東賽我們曾一場贏他們一百多序分，但他們也曾擊敗印尼隊，不能輕視。

第7牌

南家發牌，雙方有身價

		♠ 6 4 2				♠ 6 4 2	
		♥ A Q 10 9				♥ K 10 8 3	
		♦ 8 4				♦ 3	
		♣ Q 10 9 7				♦ 10 9 7 3 2	
				♠ Q J 9 7		♣ J 8 2	
		♥ 8 6 5		♠ 8 6 5			
		♦ J		♠ A 5			
		♣ A K 6 5 4		♥ K J 7 4 2			
				♦ A K Q 6 5			
				♣ 3			

開放室

南	西	北	東
(澳)	(戴)	(澳)	(黃)
1 ♣	—	1 NT	—
2 ♥	—	4 ♥	—
4 NT	—	5 ♦	—
6 ♥	—	—	—

西首拔♣A，尊重對手，相信他單張而改引♠Q，莊上手敲光王牌，寄望方塊三三，結束不

足二磴。

關閉室

南	西	北	東
(吳)	(澳)	(陳)	(澳)
1 ♣	1 ◇	×	1 ♠
2 ♥	—	4 ♥	—
—	—	—	—

也是首引♣A再♠Q，但吳君吃到十二磴。我們贏13序分。

第11牌

南家發牌，雙方無身價

♠10 2	♠5 4	♠AKQJ
♥9 7 6 4 3	♥AK 8	♥Q10 5
♦J 2	♦9 8 5	♦A O
♣A J 10 8	♣K Q 6 5 4	♣9 7 3 2
	♠9 8 7 6 3	
	♥J 2	
	♦K 10 7 6 4 3	
	♣—	

關閉室

南	西	北	東
(吳)	(澳)	(陳)	(澳)
—	—	1 NT	×
3 ◇	3 ♥	—	4 ♥
—	—	—	—

北家首攻♣K，王牌上手拔♣Q再給同伴王吃梅花，簡單擊垮合約一磴。

開放室比較熱鬧：

南	西	北	東
(澳)	(戴)	(澳)	(黃)
—	—	1 ◇	1 NT
2 ◇	2 ♥	—	3 ♥
—	4 ♥	—	—
4 ♠	—	—	×
—	—	—	—

最後加叫4♥牌點不大够，但同伴處罰4♠我沒有跑（看他殺得很有把握的樣子）。

首攻♥9，莊家打定王牌四二，不足四磴，雙方滿意。我隊共得750，13序分。

第12牌澳門主打3NT，不足一磴，吳君主打3NT，超打一磴，又贏12序分。

上半場領先39序分，是開賽以來最佳成績。

我說對手可能被我們打亂掉了，下一圈大家好好把握機會。果然第13牌，東家開叫4♠，三家派司，夢家攤下來：

♠K Q 4
♥K 2
♦A Q 9
♣Q 7 5 3 2

♥A與♦K都在莊家手上，

却被我們擊垮三磴。請不要誤會，我們防禦技術還沒有高明到那種程度，原來是東家要開叫四紅心，叫牌紙上寫成 4 ♠。

下半場好牌甚多，包括郭沈叫到幾付理想合約，一付澳門打 2 N T，猜錯兩張 Q 負 100，本人主打 3 N T，猜對兩張 Q 正 600。

但澳門也贏了一大牌：

第 16 牌

西家發牌，東西身價

先看東西家牌：

♠ A K Q J	♠ 9 6 5
♥ A K 7 5 2	♥ J 8 4
♦ 3	♦ 10 8 6 5
♣ A 5 2	♣ J 10 3
西 (沈)	東 (郭)
2 ♣	2 ♦
2 ♥	2 N T
3 ♠	4 ♥

主打 4 ♥，沈大師王吃第二輪方塊，讓送一磴梅花。準備上手後敲兩圈王牌（只要王牌三二分配，Q 出不出來沒有關係），黑桃墊梅花再王吃梅花，這是標準的教科書打法。

但沈大師上手拔第一輪王牌就拔出南家 ♥ Q——競選最佳主

打的機會來了。

（南家梅花上手，回方塊，莊王吃，拔 ♥ A。）

對抗北家三四三三牌型，莊家可以再拔 A、♠ K、♠ Q、♣ A（已吃七磴），打成如下殘局。

♠ —	♠ —
♥ 10 9 6	♥ J 8
♦ —	♦ 10
♣ 9	♣ J
♠ J	北
♥ K 7	西 東
♦ —	南
♣ 5	
♠ —	
♥ —	
♦ J 9	
♣ K 6	

手上出 ♠ J，保證再吃三磴（北家如果大王吃，夢家墊 ♣ J 即可）。

出乎莊家意料，♠ Q 被南家王吃。

原來四家牌是：

♠ 10 7 3 2	♠ 9 6 5
♥ 10 9 2	♥ J 8 4
♦ Q 4 2	♦ 10 8 6 5
♣ 9 8 7	♣ J 10 3
♠ A K Q J	北
♥ A K 7 5 3	西 東
♦ 3	南
♣ A 5 2	
♠ 8 4	
♥ Q 6	
♦ A K J 9 7	
♣ K Q 6 4	

5 序分；第 4 牌大家打 2 ♠，黃國手超打一磴，陳吳擊垮對方一磴，贏 6 序分；第 8 牌馬隊衝上幸運的 4 ♠，又扳回 6 序分）。

然後是緊張刺激的第10牌：
東家發牌，雙方有身價

♠ A 9 4
 ♥ J 10 8 7 4 3 2
 ♦ 9
 ♣ K 4

♠ K 7 3
 ♥ Q 9
 ♦ Q 10 4 2
 ♣ A Q 7 6

北
 西 東
 南

♠ —
 ♥ A K 6 5
 ♦ A K J 7 6 5
 ♣ J 10 2

♠ Q J 10 8 6 5 2
 ♥ —
 ♦ 8 3
 ♣ 9 8 5 3

關閉室隊友停在 5 ♠，南家首攻 ♠ Q，做成 12 磴。合約不大理想，據說是詢問叫過程，被南家插叫一聲 2 ♠，擾亂成功。

結果這是我隊特大號贏牌。

開放室

東	南	西	北
(馬)	(黃)	(馬)	(戴)

1♥	3♠	3NT	—
4NT	—	5♦	—
6♦	×	—	—
≡			

北家遵令首引紅心，南家王吃，回♣5，莊家非偷不可（假

定另一桌打 5♦，莊家偷不到多倒一磴，只多輸 2 序分；若 ♣K 偷得到有沒有偷，正 1540 打成負 200，來回差 27 序分）。

北家 ♣K 上手再回紅心王吃。我隊共得 1120，15 序分。

上半場領先 29 比 10。

下半場贏了第 23 牌：

南家發牌，雙方有身價

		♠K 8 4	
		♥AK10 7	
		♦Q 6 2	
		♣K 3 2	
♠J 10 6 3 2	北	♠AQ	
♥J		♥Q 9 4 3 2	
♦AK10 8 3	西	♦J 5 4	
♣A10	南	♣Q 6 4	
		♠9 7 5	
		♥8 6 5	
		♦9 7	
		♣J 9 8 7 5	

關閉室

南	西	北	東
(馬)	(沈)	(馬)	(郭)
—	1♦	1NT	×
2♣	—	—	2♥
—	2♠	—	2NT
—	3♠	—	4♠
—	—	—	—

首拔♥K，再引♠4到Q，莊再拔♠A。看來每門都要輸一磴，但沈太師方塊上手打♠J，北家被投入，我隊得 620。

開放室

南	西	北	東
(黃)	(馬)	(戴)	(馬)
—	1♠	×	2♥
—	3♦	—	3NT
—	—	—	—

首攻♣7，北家K上手，拔♥K再回♣3，最後莊家偷♦Q失敗，北家五張大牌全部吃到，我隊再得 100，贏 12 序分。

牌很平，這一場贏 55 比 26，合勝分 20 比 10，差強人意。

打完七場，日本與紐西蘭以 127 勝分並列第一，我們連勝兩場，積分 126，情勢大為改善。

〔第 8 場紐西蘭〕

使用「迫叫派司」那一對，始終沒有上場。

第 2 牌是首攻問題。

叫牌過程：

東	西
1NT	4♥
4♠	4NT
5♥	6♠

南家手持：♠J 6

♥AQ 9 6 5

♦10 7 2

♣J 9 8

上家開叫強無王，攻紅心可能吃虧，紐隊選攻♣9。

錯了，東西家紅心是兩小對三小，梅花上手則有十五磴。

類似叫牌過程，我隊南家陳君首引♥A，值14序分。

第7牌紐西蘭送禮：

南家發牌，雙方有身價

		♠ A Q 6			
		♥ A K Q J 7 3			
		♦ 7			
		♣ J 6 4			
♠ K 2		北		♠ J 10 9	
♥ 9		西		♥ 10 8 5 4 2	
♦ A K 10 4 3		東		♦ 8 6 2	
♣ K Q 10 9 2		南		♣ 7 5	
		♠ 8 7 5 4 3			
		♥ 6			
		♦ Q J 9 5			
		♣ A 8 3			

開放室

南	西	北	東
(紐)	(戴)	(紐)	(黃)

—	1♦	×	—
---	----	---	---

1♠	2♣	3♥	—
----	----	----	---

3NT	—	—	—
-----	---	---	---

首攻♣Q，吃到了，♠2到Q，莊家續打黑桃有九磴，但走紅心似有超磴，拔了♥AK發現五一已經沒救。以後西家小心保留♠K（防同伴梅花單張），待同伴第五張紅心上手，回方塊，

西家♠K送到桌上，等吃最很兩磴。

關閉室叫牌過程相同，但西首拔♦K再引♦3，莊家完成九磴，得600，我隊贏12序分。

第11牌叫牌勝利：

南家發牌，雙方無身價

		♠ —			
		♥ A 10 7 6 3			
		♦ A K Q 10 6 2			
		♣ J 10			
♠ Q		北		♠ K 10 9 8 7 6 4 3	
♥ K J 9 4 2		西		♥ Q 8 5	
♦ 9 8 4 3		東		♦ 7	
♣ Q 5 2		南		♣ 8	
		♠ A J 5 2			
		♥ —			
		♦ J 5			
		♣ A K 9 7 6 4 3			

關閉室我隊陳君坐南，開叫精準2♣，北2♦，東3♠，南3NT，北4♦，南6♣，還被西家補一刀。

首攻♠Q，夢家王吃，♣J偷過去，已立於不敗之地。

開放室紐隊處罰東家3♠，黃國手吃到八磴，1090減100，我隊贏14序分。

上半場贏42比20，而日本落後馬來西亞34比48（氣勢已盡），夢想有機會說：「從第八場起，一路領先到底。」（下期續）

明天會更好

——第十屆臺聚杯決賽——

程式設計師

臺灣聚合公司是我國的橋藝重鎮，幾乎網羅了所有的好手，它最輝煌的戰績是曾經組成聚龍、聚友及聚星三軍，分別囊括了第十三屆中華杯的前三名。兔兒年元月的第十屆臺聚杯，是臺北市的冬季大賽，雖然由於代表隊選拔辦法改變而無復往年爲中華杯熱身賽的氣象，但由於是新年度的首項杯賽，重要性並未爲之稍減。

爲求拔得頭籌，聚友隊以奪得去年遠東賽冠軍的原班人馬與賽，麾下擁有黃光輝、戴明芳、沈君山、郭哲宏、陳傳誠、吳錦祥等六位。其中黃、戴、沈三位均爲世界橋協列名之「終身橋士」，郭君則爲世界橋協頒有證書之「世界橋士」，縱橫五大洲，爭戰三大洋，功力滂沛，歷數十寒景而彌精。

電腦隊於去年初成軍，雖然未能在橋協杯、中正杯、主席杯

等全國大賽中出人頭地，却包辦了自九月份以後由臺北市橋協主辦的全部杯賽冠軍，計九月的工技杯、十月的臺北市市長杯、十一月的南山杯以及十二月的中心紀念杯。在臺聚杯中，電腦隊的陣容是林宏時、沈治國、陳國榕、吳家興、施瑞佑、顏永南六位。其中林、陳二位是贏得一九七一年遠東賽冠軍的主力，而沈、陳二位也擁有世界橋協「世界橋士」的榮銜，其餘吳、施及顏三位均屬極有潛力之青年才俊，一身功夫絕對不在一般國手之下。

臺聚杯決賽於元月二十五的上午九時展開，聚友首先輕易地擊退自落選賽中力爭上游的汎亞（張溪川、張英村、塗永洲、陳公亮、林添良、廖洪爲），電腦亦奮力擊敗聚友的兄弟隊——聚龍（張植鑑、章麗嚶、曹炎炎、林志謀、鍾仁謙、徐嘉華），由聚友及電腦二隊爭奪冠亞軍，而

聚龍及汎亞二隊則只能爭奪季殿軍。

在這場決賽之前的半年內，聚友及電腦二隊曾經有過四度接戰，首先是10月的臺北市長杯，電腦以40牌78序分的懸殊比數打得聚友毫無招架之力；但在高雄舉行的中正杯中，聚友也報了一箭之仇，讓電腦嚐到慘敗的滋味；然後在臺中舉行的主席杯中，以聚友為班底的臺北市B隊在複賽中大敗以電腦為主力的臺北市A隊；最後是臺聚杯複賽中，電腦以18：12的比數擊敗聚友。

是日午後重啓戰火，聚龍首先擊退汎亞，奪得季軍。冠亞軍爭戰中，聚友在前三圈發揮威力，以56：17的比數領先39序分，看來在剩下的8牌裡，應該可以輕易地固守城池而保持戰果，也許有人已開始計劃如何在慶功晚筵上高唱凱歌了。

第四圈開始時，沈大師悠然踏入關閉室，並告知對手：「黃大國手云我隊領先39序分，只要每牌不失5分，大好江山即可保

住。」大師年高德劭，對手聞言莫不俯首稱是。

第二十五牌，北家開叫，東西方有身價。

♠ J 10 6
♥ Q 4
♦ 5 3
♣ K J 10 7 6

北
西 東
南

♠ A 5
♥ A 7 4
♦ 10 8 7 4 2
♣ A Q 4

兩桌最後合約均為南家主打3NT。由於♠KQ及♥K均在西家，成約一無困難，電腦以一超磴贏1序分。比數為56：18，聚友領先38序分，剩下七牌。

第二十六牌，東家開叫，雙方均有身價。

♠ A Q 9 8 4
♥ J 8 5
♦ —
♣ A Q 9 7 4

♠ 5 2
♥ 10 7 6 3
♦ J 7 6 3
♣ J 5 3

北
西 東
南
♠ J 3
♥ A 9
♦ A K Q 8 4
♣ 10 8 6 2

♠ K 10 7 6
♥ K Q 4 2
♦ 10 9 5 2
♣ K

公開室

西 北 東 南
戴明芳 施瑞佑 黃光輝 顏永南

1 ♠ —
— 1 ♠ — 3 ♠(1)
— 4 ♠(2) — 4 ♠
— 4 ♠ — 4 NT(3)
— 6 ♠(4) — 6 ♠
— — =

(1)跳巧叫，邀請成局

(2)示方塊短門

(3)黑木特約

(4)二A及一缺門

南北二手大牌雖僅24點，由於缺門的威力，叫到了必成的小滿貫合約，電腦得1430。

關閉室

西 北 東 南
吳家興 沈君山 陳國榕 郭哲宏

1 NT(1) —
— 2 ♠ — 3 ♠(2)
— — =

(1)16—18大點

(2)邀請

由於大牌集中於五張的花色，力量雖稍嫌不足，但在落後近40序分的情況下，東家作了不尋常的選擇，開叫16—18點的強無

王，而其後的發展殊非東家始料所及。南家加叫北家的花色，合理地邀請一局，北家長考再三，雖亟思加至成局，經因忌憚左手家的強無王牌力，遂無奈地派司。

東家首引♠A，北家王吃，當然也輕易地完成十二磴，聚友得230。電腦贏進滿貫外加成局的獎分，1200，計15序分，比數成為56：33，聚友仍領先23序分，剩下六牌。

第二十七牌，南家開叫，雙方均無身價。

♠ 10 9 5 4			
♥ 10 9 8			
♦ A 8 4 2			
♣ J 5			
♠ A K Q J 6	北	♠ 7 3	
♥ 7 4 2	西	♥ Q J	
♦ K 5 3	東	♦ 10 9 6	
♣ A 6	南	♣ Q 9 4 3 2	
		♠ 8 2	
		♥ A K 6 5 3	
		♦ J 7	
		♣ K 10 8 7	

公開室

西 北 東 南
戴明芳 施瑞佑 黃光輝 顏永南

1 ♥(1)
1 ♠ — — ×(2)
— 2 ♦ ×(3) 2 ♥
— — =

(1) 0—11點

(2) 示高限牌力之迫伴賭倍

(3) 處罰賭倍

西家簡單地於一階超叫，東家雖知同伴有開叫左右之牌力，但已手既無額外力量，又不配合同伴花色，加以領先近40序分，又何必因小失大呢？於是東家亦派司，讓敵方搶到一個不痛不癢的部份合約。

西家首提♠AK，轉攻♦3，夢家贏吃第二圈。莊家打對梅花，由夢家王吃二次梅花，全手除黑桃輸二磴之外，其餘三門各失一磴，2♥正好成約，電腦得110。

關閉室

西 北 東 南
吳家興 沈君山 陳國榕 郭哲宏

1♥

× 2♥ — —

2♠ — — =

北家首引♥10，南家K吃，清一圈王牌。莊家又送出紅心到南家A，贏吃南家的王牌反攻後，再清二圈主牌，南家墊掉二張紅心。

如果北家有♣K，此時莊家

只要提掉♣A後送出小梅花，不論北家是否贏吃，合約都必可作成。然而，莊家有更深遠的考慮，送出紅心，進北家手。

南家的開叫，理論上應至少持有十一點，然而在盛行輕開叫的一九八〇年代裏，持十點或甚至低於十點而作正常開叫者，即使不是多如牛毛，實戰中也俯拾皆是。如果北家轉攻♣J，到Q、K及A，則莊家仍有一番掙扎，必須正確地找到南家的♦J，合約才够八磴。然而北家轉攻小方塊，為莊家指點了迷津，2♠也輕鬆地成約，電腦又得110，合計6序分。

比數成為56：39，聚友仍領先17序分，剩下五牌。

聚友在一付平牌及輸掉二牌之後，終於贏了下面一牌。第二十八牌，西家開叫，南北方有身價。

♠AQJ95
♥AJ95
♦3
♣A105

♠K74	北	♠1083
♥432	西	♥Q10
♦KJ975	東	♦Q84
♣K2	南	♣QJ964

♠62
♥K876
♦A1062
♣873

公開室

西	北	東	南
戴明芳	施瑞佑	黃光輝	顏永南
—	1 ♠	—	1 NT
—	2 ♥	—	3 ♥
—	4 ♥	—	—
≡			

東家首引♣Q，莊家先予禮讓一圈，以A贏進續引的第二圈梅花。莊家由♥K下橋偷一次黑桃，由♦A下橋再偷一次黑桃，然後拔♠A，墊掉夢家的梅花失張。接著莊家於桌上王吃梅花，拉回王牌到手中J，東家Q吃去。合約完成十一磴，電腦得450。

關閉室

西	北	東	南
吳家興	沈君山	陳國榕	郭哲宏
—	1 ♠	—	1 NT ☆
2 ♦	2 ♥	3 ♦	3 ♥
—	4 ♥	—	—
≡			

☆迫叫

東家首引♦4，夢家A取，出黑桃到手中J，吃到了，由♥K下橋，再出黑桃到Q，然後提掉♠A。由於黑桃3—3分配，合

約十分安全，於是莊家又拔♥A，東家Q應聲擊落，然後再清。一圈♥J，夢家的第四張王牌王吃手中一張梅花，合約完成十二磴，聚友得480。

聚友贏回1序分，比數成為57：39，聚友仍領先18序分，剩下四牌。

第二十九牌，北家開叫，雙方均有身價。

♠ A Q 4 3			
♥ J			
♦ 8 7 5 2			
♣ A K Q 4			
♠ 9 8 5	北	♠ K 10 6 2	
♥ K 9 3	西	♥ A 7 5 4	
♦ K Q J 4	東	♦ 3	
♣ 9 8 7	南	♣ 6 5 3 2	
		♠ J 7	
		♥ Q 10 8 6 2	
		♦ A 10 9 6	
		♣ J 10	

公開室

西	北	東	南
戴明芳	施瑞佑	黃光輝	顏永南
—	1 ♣	—	1 ♥
—	1 ♠	—	1 NT
—	2 NT	—	3 NT
—	—	—	≡

南北方的叫牌甚為正常，叫到雖不很理想却也不易防守的無

王一局。西家首引♦K，莊家讓一磴，西家轉攻♠9，到3、2及J。莊家出♥2，西家跟3，東家A贏吃，回攻♥4。西家以♥K贏吃Q，轉攻♠8，夢家跟♠Q，東家♠K吃住後回梅花，莊家♣J吃住，拔♥Q敲下♥9而成約，電腦得600。

如果西家第二磴續引方塊，於紅心進手時，提掉方塊贏張，然後轉攻黑桃，則合約無法成功。

關閉室

西	北	東	南
吳家興	沈君山	陳國榕	郭哲宏
	1♣	—	1♥
—	1♠	—	1NT
—	2♦	—	2NT
—	3♣	—	4♦
—	—	—	—

南家終於在第四輪叫牌時失去耐性，跳叫4♦，並成為最後合約。

東家首引♥4，桌上跟2，如果西家知道東家自A低引，以K跳起，轉攻黑桃，有望擊垮合約二磴。然而西家十分自然地跟9，於是莊家的♥J贏得首磴。

莊家出♦8，到3及6，西家以K吃，轉攻♠8。

如果莊家以♠A吃住，連出三圈梅花而墊掉夢家的黑桃，應可完成合約。然而此時莊家有一種錯覺，誤以為合約十分安全，遂於手中出小黑桃，於是東家的♠K取得一磴。當莊家進手續清王牌而東家墊牌時，宣告了合約垮一磴的命運，電腦又得100。

無論如何，聚友於公開室未能有效地擊落敵方的成局，而在關閉室又因叫牌不協調加上主打疏忽，送回12序分。比數成為57：51，聚友仍領先6序分，剩下三牌。

第三十牌，東家開叫，雙方均無身價。

♠QJ65			
♥A92			
♦A83			
♣K94			
♠K83			
♥—			
♦KQ10954			
♣AJ85			
	北	東	南
	♠A	♥Q10843	♦J762
		♣1062	
	♠109742		
	♥KJ765		
	♦—		
	♣Q73		

公開室

西 北 東 南
戴明芳 施瑞佑 黃光輝 顏永南

— 1♥(1)
2♦(2) ×(3) 3♦ 4♦(4)
5♦ × — —

＝

(1) 0—11點

(2) 方塊及梅花二門花色

(3) 示開叫牌力之迫伴賭倍

(4) 示高花55以上分配

北家首引♠Q到桌上的單張A，莊家清王牌到手中K，南家墊牌，北家讓過。莊家出小黑桃由夢家王吃，拉回梅花到手中A，以♠K墊掉夢家一張梅花，然後送出梅花。如果北家上♣K，然後反敲二圈王牌，即可擊落合約，然而北家一時失察，怕莊家有五張梅花，故跟以小梅花，希望南家吃掉♣Q後，讓北家♥A進手，再敲掉夢家的王牌。果然，南家♣Q取得這一磴，並轉攻小紅心，然而莊家王吃，由夢家王吃一次梅花而打大手中的梅花，北家只能再取一磴♦A，5♦合約賭倍作成，聚友得550。

北家未首引王牌，如果莊家

先讓送一圈梅花，然後才清王牌，則必可完成合約。然則，北家如果首引王牌，合約有機會嗎？

關閉室

西 北 東 南

吳家興 沈君山 陳國榕 郭哲宏

— —
1♦ — 1♥ 1♠
2♣ 3♣(1) 3♠(2) —
4♠ × 5♦ —
— × — —
× × — —

(1) 邀請 4♠

(2) 邀請 5♦

北家持14大點及4—3高花，首圈是否應以賭倍迫伴叫牌，是見仁見智的看法。然而，可以確定的是如果北家從賭倍出身，南家會跳叫3♠或4♠，則東西方幾乎不可能會搶到5♦。

北家不愧是縱橫沙場數十年的老手，首引犀利的♦3，當南家墊牌時，莊家知道棘手的時刻已經來臨了。合約的關鍵是不能再讓北家進手清王牌，如果梅花大牌集中北家，除非正好雙張均為大牌，否則不能成約，只有梅

花大牌分家時，合約才能作成。於是莊家提掉♠A，王吃紅心回手，出小梅花，北家考慮再三後放小由南家吃進。莊家王吃南家的紅心回攻後，以♠K墊掉夢家的梅花，王吃一次黑桃，然後提掉♣A，夢家再王吃一次梅花，然後頂出北家的王牌A，全手已無失張。

吳君的正確判斷及精彩主打，挽救了可能大敗的一牌，完成再賭倍的合約，為電腦得到750，扣除公開室所失的550，仍贏回5序分。剩下二牌時，比數成為57:56，聚友僅領先1序分矣！

第三十一牌，南家開叫，南北方有身價。

			♠A Q 10 5		
			♥Q 5 3		
			♦9		
			♣A Q 9 7 5		
♠4 2			北		♠K J 6
♥A 10 7 2		西	東		♥9 6 4
♦A 8 7 3		南			♦Q J 6 5 2
♣10 6 2					♣8 4
			♠9 8 7 3		
			♥K J 8		
			♦K 10 4		
			♣K J 3		

公開室

西 北 東 南
戴明芳 施瑞佑 黃光輝 顏永南

—	1 ♣	—	2 NT
—	3 NT	—	—
—			

4♠是機會較佳的合約，搭檔之間應有的共識是，如果已派司過的南家持有高限牌力可以不叫4張的高花時，北家與其接受邀請而叫3NT，不如叫3♠示接受邀請而同時表示持有四張黑桃。

西家首引♥2，到莊家的J。莊家出♠3到夢家Q及東家K，以♦K蓋過東家回攻的♦Q，西家A贏吃，回攻♦3。第三圈方塊由莊家手中的♦10取得，於是莊家提掉三圈大梅花，停留於手中。

莊家很仔細地注意防家的墊牌，發現西家有3張梅花，再從首引及續攻得知西家是4—4紅牌，如果剩下的一張黑桃是J，合約就成功了。於是莊家滿懷希望地打出黑桃，當西家跟出♠2時，莊家無奈地以A吃住，提掉

梅花贏磴，避免了垮三磴的結局。東西方以一磴擊落合約，聚友得100。

關閉室

西 北 東 南
吳家興 沈君山 陳國榕 郭哲宏

— 1♣ 1♦ 2NT
— 3NT — —
× — — =

東家僅持七點超叫，除指示引牌外，並無其他作用。西家十分警覺，在可以加叫的時機並不加叫，完全是「請君入甕」的架勢，待敵方叫至3NT時才施以嚴厲的處罰。

西家首引♦3，到9、J及K。莊家出♠9偷過，東家J取，續攻♦5，西家以A吃掉莊家的10，再取♦8，然後按兵不動，轉攻♠2。莊家當然拒絕接受這種希臘式的禮物，以♠A吃住，捉掉梅花贏磴，剩下都是防家的磴數了。有身價的3NT合約賠倍擊落二磴，東西方得500，電腦又贏進9序分。

僅剩一牌時，比數是65:57，電腦首度以8序分獲得領先，

聚友有機會在最後一牌贏回失分而平反敗局嗎？

第三十二牌，西家開叫，東西方有身價。

♠ J 5 3
♥ A 10 7
♦ 3
♣ A Q J 8 7 4

♠ 9 8 6 2
♥ 6 4 2
♦ Q 9 6 2
♣ 9 5

北 東
♠ A 10
♥ K Q J 9 8
♦ A 5
♣ 10 6 3 2

南
♠ K Q 7 4
♥ 5 3
♦ K J 10 8 7 4
♣ K

公開室

西 北 東 南
戴明芳 施瑞佑 黃光輝 顏永南

— 1♣ 1♥ ×☆
— 2♣ — 2♥
— 2NT — 3♦
— 3♠ — 4♠
— — =

關閉室

西 北 東 南
吳家興 沈君山 陳國榕 郭哲宏

— 1♣ 1♥ ×☆
— 2♣ — 2♥
— 2NT — 3NT
— — =

☆弱性賭倍，示四張黑桃

南北二手擁有接近成局的牌力，却無可以完成的一局。兩桌東家均首引♡K，分別以二磴擊垮不同的成局合約，平掉了最後一牌。

最後的比數是65：57，電腦隊後來居上，戲劇性地以8序分之差擊敗現任遠東冠軍隊的聚友隊，在新年伊始的冬季大賽臺聚杯中奪得錦標。

橋評家一般認為，在一場隊制賽中，一隊的平均失分只要每牌不超過2序分，就是成功的演出。聚友隊在這一場三十二牌的決賽中，平均每牌失分正好是2

序分，表現並不差，在其他大多數的比賽中應可贏得勝利，只不過在這場決賽中，電腦隊有更精彩的演出，其每牌平均失分僅為1.78序分。面對如此優溢的對手，聚友隊也只得俯首稱臣而迫訂城下之盟了。

頃讀南臺橋記「北鼎移中」一文，始恍然大悟北市獨大我國橋壇的時代已經結束。在本篇報導落幕的此刻，謹衷心祈望北市所有橋友能日新又新，所有橋隊更能強化組織發揮實力，開創新氣象，明天會更好，共同迎接即將來臨的戰國時代。

中華民國橋藝協會

(75年底和76年元月改選)

理事長：董世芬。

常務理事：張植鑑、蔡中曾、陳耀生、張忠謀、陳繼平、林希濤、沈君山、汪 錕。

理事：蕭家博、陳阿極、黃光輝、陳繩祖、戴明芳、歐聖鐘、林憲助、寶中凱、王家騏、汪 泓、陳履安、葉進吉、陳家駒、張溪圳、唐啓民、許華益、洪敏泰、方 任。

候補理事：劉澤恩、林添良、謝東昇、黃清坡、章麗嚶、陳國榕、葉瑞標、郭家銘、詹昭浩。

常務監事：方賢齊

監事：吳嵩慶、楊道專、陸鍾仵、應式文、沈薩本櫻、孫乾方、曹炎炎、袁賢卿。

候補監事：林濟塘、朱以華、葉漱芳。

中華民國橋藝協會

第五期裁判訓練

一、舉辦地點與時間：

北區：

國際橋藝中心 臺北市忠孝東路三段二一七巷七號

七十六年三月二十日下午一時半起至三月二十二日中午十二時止
電話：(〇二) 七七一四四九三・七七二四五八三。

南區：

臺南市橋藝研究會 臺南市南門路二六三號松柏育樂中心

七十六年三月二十七日午一時半起至三月二十九日中午十二時止
電話：(〇六) 二三五三五四九 陳阿極先生。

二、報名：自即日起至三月十五日止向臺北市忠孝東路三段二一七巷七號本協會報名。(橋友得以信函方式書明通信地址，擇定受訓地區逕寄本會或至本會現場報名。)

三、報名費：每人新臺幣五百元，可以報到時繳交。

四、其他：

1. 受訓人員膳宿自理。

2. 受訓人員經結訓測驗及格後由各該人員所在地區或鄰近地區橋會指派擔任競賽實習裁判，實習裁判三個月並經各橋會證明成績合格後由本協會發給裁判證書，始成為合格裁判。

3. 合格裁判得主持各級橋藝比賽。

桃園縣橋藝協會活動時間

每週二 18:20~21:20 藍點賽

每週六 13:50~17:50 有獎藍點賽

18:20~21:20 有獎藍點賽

地點：新開幕的「前衛橋棋中心」桃園市永樂街134號3樓

主 席 杯 報 導

柯安榮

一年一度的主席杯已經堂堂進入第二十八個年頭了。今年的主席杯共有卅支勁旅參加，臺北市四隊，高、南兩市兩隊，中興新村一隊，另有日、港名將聯合組成的日港聯隊，因係N (Nippon) HK (Hongkong) 合組，橋友戲稱為NHK隊。初賽分A、B、C三組舉行，A組有北A、B及新竹，B組有高A、南A、中市，C組較弱，以北C及NHK被看好。

十二月卅一日下午12時半開鑼，南投縣因看錯時間，人手未齊，被判棄權，中興新村以25勝分不戰而勝。這是主席杯有史以來，第一個看錯時間的紀錄，原來南投隊長誤把女子組邀請賽的時間，看成公開組時間，以為是一點鐘開賽。橋友們笑着說，南投隊員都被隊長鬧了。

初賽一開始，事先被看好的隊伍，表現穩定。NHK也連勝數場，可是混戰三天之後，該隊因人手不足，體力不繼，連戰皆

北，竟遭淘汰，是唯一未能入圍的勁旅。

複賽共有12隊，分兩組進行（未入圍的各隊，則參加序位賽）；結果各組冠亞軍，分別取得晉級，計有北B、新竹、高A及中市。實力雄厚的北A，不幸被摒諸決賽圈外。常在化身的北C，也跌入不能復活的敗部，結果只好去拿落選賽的冠軍杯了。

女子邀請賽有光華、電信邇等六隊參加，結果光華掄元。

準決賽於元月四日上午七時四十分開賽，北B對高A，新竹對臺中，牌局十分精彩，謹介紹如下，以饗同好：

第一牌

♠ A J 7 5 4 3			
♥ 8 2			
♦ 2			
♣ 6 5 4 3			
♠ 6 2	北	♠ 9	
♥ Q 10 9 5 4 3	西	♥ A K J 7	東
♦ 8 5 3		♦ 10 9 7	
♣ J 2	南	♣ A K Q 9 7	
		♠ K Q 10 8	
		♥ 6	
		♦ A K Q J 6 4	
		♣ 10 8	

第一牌就很有看頭，南北方有 4 ♠，但東西方 5 ♥ 只倒兩磴，是划得來的犧牲。

北 B、高 A 之戰（簡稱第一組），北 B 郭、戴組叫到 6 ♠，被賭倒二，高 A 羅、夏組叫到 5 ♠ 倒一，高 A 淨勝 250 分，折 6 Imps。另一組新竹、中市之戰，公開室新竹縣叫到 4 ♠，中市陳敦和下令賭倍，只拿到三付牌，竹縣得 590 分；關閉室，中市陸、周組叫到 5 ♠ 倒一，又輸 50 分，合計 640 分，折 12 Imps。

第三牌

♠ A 7 5 ♥ A 9 8 7 ♦ A Q J 3 ♣ 10 6			
♠ K Q	北	♠ J 10 8 4 3	
♥ K 6 5 2	西	♥ 10 3	東
♦ 10 8 5	南	♦ K	
♣ Q J 5 2		♣ A 9 8 4 3	
♠ 9 6 2 ♥ Q J 4 ♦ 9 7 6 4 2 ♣ K 7			

第一組北 B 郭、戴叫到最佳的 3 ♦，剛好成約；關閉室高 A 北家主打 1 N T，東家首攻黑桃，莊家連讓兩付，吳錦祥君立即轉攻梅花，夢家 ♣ K 吃進，順手

飛方塊，Tony 單 K 吃得窩心，再提四付梅花，合約倒一。

第二組 竹、中 兩隊都主打 1 N T。中市東家首攻梅花，夢家撲 K 吃到，順手飛方塊。東家提光梅花後，轉攻黑桃，莊家安全第一，放棄偷紅心的打算，順利吃到七磴牌；關閉室陸肇基作莊，♠ A 咬住首攻（以免防家轉攻梅花），觀念正確！♦ A 硬敲下 ♦ K 來，於是提光五付方塊，再打 ♥ Q、J 連續飛西家的 ♥ K，一共拿到十磴牌，扳回 3 Imps。

第五牌

♠ K 10 9 3 ♥ J 4 ♦ 9 5 2 ♣ A 8 6 2			
♠ 7 2	北	♠ Q 8 4	
♥ K 10 8 2	西	♥ Q 7 5	東
♦ J 8 7 4	南	♦ A K Q 10 6	
♣ K Q 4		♣ J 5	
♠ A J 6 5 ♥ A 9 6 3 ♦ 3 ♣ 10 9 7 3			

竹、中之戰，平靜無波，而北、高之後，高 A 兩室表現勇猛，公開室買到 3 ♦、關閉室搶打 3 ♠，雙雙奏捷，高 A 再得 7 國際序分。

第六牌

♠ Q J 10 9 6 5 3 ♥ K 8 3 ♦ Q 7 ♣ 8			
♠ — ♥ Q 7 6 5 ♦ K 10 4 3 ♣ K 9 7 5 2	北 西 南	♠ K 7 4 ♥ A J 10 9 4 ♦ A 5 ♣ Q 10 6	東 南
♠ A 8 2 ♥ 2 ♦ J 9 8 6 2 ♣ A J 4 3			

又是一付殺得天翻地覆的場面。第一組北B郭、戴組衝到5♠被賭倍倒一，關閉室判斷錯誤，殺對方的4♠，如約完成，高A淨勝12Imps。第二組竹縣判斷正確，公開室殺到倒二的5♥，關閉室又殺倒二的5♠，合得800分，折13Imps。

第七牌

♠ 10 5 ♥ Q J 10 6 ♦ A K J 7 4 3 ♣ 9			
♠ Q 9 ♥ 7 4 2 ♦ Q 10 8 3 ♣ Q 10 6 3	北 西 南	♠ K 7 4 3 ♥ K 8 ♦ 2 ♣ A K 8 5 4 2	東 南
♠ A J 8 6 2 ♥ A 9 5 2 ♦ 9 6 ♣ J 2			

上一牌竹縣的風光，這一牌又送回去了。公開室處罰中市的4♣，只倒一磴，關閉室中市主

打4♥成約，贏回10Imps。

第八牌

♠ 10 3 2 ♥ J 9 3 2 ♦ A 4 ♣ A K 6 5			
♠ J 9 7 ♥ A Q 7 ♦ K Q 3 ♣ 10 7 4 3	北 西 南	♠ A K Q 6 ♥ K 10 5 4 ♦ 5 ♣ J 9 8 2	東 南
♠ 8 5 4 ♥ 8 6 ♦ J 10 9 8 7 6 2 ♣ Q			

中市、北B都打3NT成約。公開室高A處罰3♦倒一，北B淨勝7Imps。中市關閉室搶4♦，有六個輸磴，原應輸牌。可是竹縣東家提三付黑桃後，轉攻梅花，夢家Q取，打♦J，西家誤撲♦Q，莊家陸肇基♦A取，♣AK拋紅心失張，再送一付王牌，合約僅倒一磴，因禍得福，贏了7Imps。第一圈結束，高A以27：11領先北B，竹縣以25：22領先中市。

換邊再戰，牌局平凡，北B以較佳的合約選擇和主打技巧，小贏7Imps。中、竹之戰，前七付牌，總共只有3Imps的出入，但第八付牌，高A、北B和中市都叫到6♦成約，竹縣詹、

鄭組的羅梅制，沒有發揮威力，停在 4 ♠，超打兩磴，輸了12 Imps。兩圈下來，中市反以35：27超前竹縣，北B雖拉近了差距，仍以18：27落後於高A。然而差距甚微，一切端看第三圈的賽事了。

第十八牌

♠ K J 9 7 6			
♥ J 10 9 2			
♦ 7 4			
♣ Q 2			
♠ A 5		北	♠ Q 10 8 3 2
♥ A 5 4		西	♥ 8 6
♦ A Q 5 3		東	♦ J 10 8 6
♣ K 8 6 5		南	♣ J 3
♠ 4			
♥ K Q 7 3			
♦ K 9 2			
♣ A 10 9 7 4			

北B、高A之役，北B戴君叫到 2 ♠，高A羅、夏組刀法犀利，補上一刀，得 800 分；另一桌高B黃、蔡組，找到 4~4 的紅心，合約倒二，高磴淨勝 600 分，折12 Imps。竹、中之戰，公開室中市東家主打 2 ♠成約。關閉室中市北家陸君主打被處罰的 2 ♠倒二，中市淨負 390 分，折 9 Imps，竹縣又以領先。可惜竹縣好景不常，下一付牌，出了極大的紕漏：

第19牌

♠ K 3 2					
♥ J 6 5					
♦ Q 8					
♣ K 10 8 5 2					
♠ 8	北 西 東 南	♠ A Q J 10 9 5			
♥ A Q 10 9 7 3		♥ K			
♦ A 4 3 2		♦ K 10 6			
♣ 7 6		♣ A 9 4			

公開室中市選打 6 ♥，須王牌 3—3 及正確地處理黑桃，才能回家，莊家張憲義君走對了路，得1430分；關閉室竹縣甘君選打 6 ♠，手上三個低花失磴，又有一個王牌失磴，在南家首攻梅花下，毫無回家的機會，合約倒一，負 100 分。兩室合計，中市淨勝1530分，折14 Imps。

第20牌

		♠ 6 3			
		♥ A 10 7 6			
		♦ A J 9 4 3			
		♣ 10 2			
♠ 9	北		♠ J 10 7 5 2	東	
♥ Q J 4 3			♥ 9 8		
♦ Q 8 6 5 2			♦ K 10 7		
♣ J 7 5			♣ K Q 4		
		南			
		♠ A K Q 8 4			
		♥ K 5 2			
		♦ —			
		♣ A 9 8 6 3			

北、高兩隊，雙雙由北家主打 3 N T，北市戴國手「橋」高

一籌，取得10磴，高市蔡君不足一磴，北市贏回12Imps。公開室竹縣隊南北家買到2♠，超打一磴；關閉室竹縣曾、甘組又選錯合約，主打5♦，北家大刀一揮，當堂五步濺血，合約倒了五磴。中市又得1260分，折15Imps。此時中市領先竹縣26Imps，非有奇蹟出現，難挽頹勢。北市落後9Imps，雙方十分緊張。第21牌

		♠10 9 6			
		♥8 7 6 4			
		♦7 6			
		♣A Q 4 3			
♠AKQ 7 4	北	♠J 5 3			
♥Q 9 5	西	♥K			
♦9 5 4 2	南	♦AK 8 3			
♣6		♣9 8 7 5 2			
		♠8 2			
		♥A J 10 3 2			
		♦Q J 10			
		♣K J 10			

大家都停在黑桃小節合約，只有北市黃、戴組叫到4♠，順利成約，北市又贏回7Imps，僅落後高市兩Imps，還有三付牌！可惜最後三付，北、高之戰，兩付平牌，一付北市多打個超磴，北市遂以1Imps飲恨；中市、新竹之役中市又得4Imps。

緊張刺激的準決賽結束了，

北市以36：37敗於高市之手；中市以74：36大勝新竹。於是中、高兩支從未奪標的隊伍，為二十八年來第一個冠軍寶座而努力。北、竹兩隊，意興闌珊，退而爭取第三名。

決賽第一牌，雙方的牌力21～19，高、新兩隊的南北家都不作聲，全派司掉了；中、北兩隊南北家分別買到1NT及1♠，雙雙成約，各以3Imps領先。第二牌

		♠A10 9 7 6 2			
		♥K10 7 4			
		♦7 4			
		♣7			
♠K J 5	北	♠Q 8 3			
♥Q 3	西	♥2			
♦AK	南	♦Q J 8 6 5 3			
♣AKQ J 10 2		♣8 6 3			
		♠4			
		♥A J 9 8 6 5			
		♦10 9 2			
		♣9 5 4			

南北家僅有12大牌，確有4♥，東西家的28大牌，在最佳防禦下（黑桃～黑桃王吃，低引紅心到北家，第二度王吃黑桃），連四線低花都打不成。竹、高兩隊都叫到5♦倒一，中、北兩隊都打三無王，敵方連下六城紅心，再取♠A，合約倒三。竹、

高分別贏了 3 Imps，四桌都平分秋色。

第三牌

		♠ A 7 6 5 3		
		♥ K 10 7 3		
		♦ 10 8 7		
		♣ 7		
♠ J 9 8 2 ♥ A 6 ♦ A K ♣ A K 9 5 3	北 西	東	♠ —	
			♥ Q 9 8 4	
			♦ J 9 6 5 4 3 2	
			♣ 6 4	
		♠ K Q 10 4		
		♥ J 5 2		
		♦ Q		
		♣ Q J 10 8 2		

，勇地蓋叫 1 ♠，南家蔡君加叫 2 ♠，西家不甘示弱，又叫 3 ♣，南家殺一刀，東家「夏蛋」硬挺，不攻 3 ♦，結果倒二，負 500 分。於是，中市、北市分別以 12：3 及 8：3 領先高、竹。

第四牌，兩個公開室 A L L 派司，兩個關閉室都叫牌，高市叫到 2 ♠，超打一磴，得 140 分，北市曹林組主打 20 點的 2 N T，倒一，高、竹兩隊分得 4、3 Imps。

第六牌

		♠ 4 2		
		♥ Q 7 2		
		♦ K 10 9 5		
		♣ A J 8 5		
♠ A Q 9 8 6 5 3		北	♠ K 10	
♥ —		西	♥ A K J 8 4	
♦ 8 7 6		東	♦ 4 3	
♣ Q 9 6		南	♣ K 10 4 2	
		♠ J 7		
		♥ 10 9 6 5 3		
		♦ A Q J 2		
		♣ 7 3		

中市陳、何組和北 B 黃、戴組，均以精準制叫到鐵打的 4 ♠ 合約，高市羅、夏組的自然制，和竹縣詹、鄭組的羅梅制，都沒發揮威力，停在 2 ♠。雙雙輸掉有身價的一局。

這付牌是自然制的勝利品。北市曹炎炎君以西家的牌，開叫 1 ♣，大家派司，剛好成約，得 70 分；另一桌竹縣甘君主打 5 ♦，成約的樣會有二：

1. 單打北家有 ♥ K；
2. 建立梅花拋紅心。

兩者均須以逮到 ♦ Q 為要件。甘君選擇後者，不幸北家王吃第二張梅花，順手敲王；稍後 ♥ K 上手，再敲王牌，莊家第四張紅心，無法交代，合約倒一。

中、高之戰，關閉室中市陳敦和君開叫精準 1 ♣，同伴 1 ♦ 後，再叫 2 ♣，買到合約，結果倒一；公開室，高市羅君開叫自然一梅花，中市北家許文洲君英

第七牌

♠ 10 9 6 4				♠ A J 5	
♥ A 7				♥ 9 4 2	
♦ 6 2				♦ A Q J 9 8	
♣ A K 10 5 3				♣ 8 7	
♠ K Q 8 7 5	北		東		
♥ Q J	西		南		
♦ 10 3					
♣ Q 9 4 2					
♠ 2					
♥ K 10 8 6 5 3					
♦ K 7 5 4					
♣ J 6					

關閉室竹縣營、鄭組及高A方、邱組分別叫到2♥，眼看要輸牌，不意一喜一憂。

公開室中市許、蔡組果然叫到4♥，再勝高市有身價的一局。竹縣東西家搶打4♠，被殺一刀，在黃、戴組完美的合作下，傷亡殘重。

北家先提兩付梅花，轉攻紅心，莊家大王吃第三圈紅心，北家拋方塊。不偷方塊，合約要倒三，因此，莊家決定冒險一試。南家♦K上手，又打方塊給北家王吃。北家續攻梅花，逼夢家王吃，順手拔♠A J，發現王牌4~1。此時由夢家打方塊，無異替防家完成了「假途滅虢譜」(Coup en Passant)，♠10贏得了防家的第七磴。被賭倍的有

身價合約，痛失四城，負1400分。扣除另一室的得分，仍負930分，折14Imps。

第八牌

♠ K 6				♠ 10 9 7 5 2	
♥ K J 9 6 3				♥ Q 7	
♦ 5 4 3				♦ 10 8 7 2	
♣ J 9 6				♣ 8 3	
♠ Q 4 3	北		東		
♥ 10 8 5 4 2	西		南		
♦ A Q 9 6					
♣ A					
♠ A J 8					
♥ A					
♦ K J					
♣ K Q 10 7 5 4 2					

中、高之役，公開室中市許、蔡組叫到由南家做莊的5♣，合約固若金湯；關閉室中市西家開叫1♥，被留下來，在南北家嚴密的防禦下，只拿到兩付方塊、♣A及一付王牌，合約倒三，負500分，合計高A小勝3Imps，並以12:30落後於中市。

竹、北之役，關閉室竹縣鄭建澤君主打3NT，東家林志謀國手，未找到致命的方塊首攻，莊家頂出♣A後，以♥K J墊方塊失張，合約超打三磴。另一室，竹縣西家曾君也主打被賭倍的1♥，北B北家首引♦5，幫了

莊家大忙。莊家提了♦A Q及♣A後，又打♦9，夢家蓋♦10，南家拒不王吃，於是王吃梅花上手，再打方塊。此後防禦失手，讓莊家再吃到兩付牌，合約回家了。竹縣再後160分，合得650分，折12Imps。第一圈結束，北B以24：28落後。

第九牌四桌都打3NT，中、高兩桌都倒一。北、竹兩桌都如約完成。其關鍵在於首攻黑桃之後，莊家須由AK9×~10××的梅花，連取四付牌，最大的機會是雙偷QJ×的梅花，北B的TONY和竹縣的曾建澤，都把握機會回家。

第10牌

♠ 9 6 2			
♥ J 6 3			
♦ J 10			
♣ Q J 9 8 2			
♠ K J 5 4 3	北	♠ A 7	
♥ 4		♥ A K Q 5 2	
♦ A Q 9 4 3 2	西	♦ 8 7 6	
♣ 6	南	♣ A 7 5	
		♠ Q 10 8	
		♥ 10 9 8 7	
		♦ K 5	
		♣ K 10 4 3	

本局除高A方、邱停在4♥

，其餘都上滿貫。竹縣甘、曾組獨衝7♦，王牌缺KJ10×。所幸王牌2~2，♦K表偷死，合約順利完成。竹縣、中市分別贏了13Imps。

分配怪異的牌局，絕非任何制度所能掌握的，在激烈的競叫下，一切端賴賽員臨場判斷及橋藝素養。第十一牌是決賽最怪的牌局，各桌競爭激烈，結果幾家歡樂幾家愁，固難以成敗論英雄。

第11牌

♠ A 10 7 4 3 2			
♥ J 5 4 2			
♦ 8 4			
♣ 7			
♠ Q 9 6			
♥ —			
♦ K Q 10 9 6	北	♠ 8	
♣ A 10 8 5 4	西	♥ A K Q 10 9 7 6	
	南	♦ J 3	3
		♣ J 9	
		♠ K J 5	
		♥ 8	
		♦ A 7 5 2	
		♣ K Q 6 3 2	

中、高之役，高市兩桌分搶4♥及4♠合約，雙雙倒約，輸了4Imps。北B停在4♥倒一，竹縣甘、曾組搶5♥被殺一刀，倒了兩磴，北B贏回6Imps。

第15牌

♠ 10 7 2
 ♥ A K
 ♦ Q 7 3
 ♣ K 7 5 4 2
 ♠ A J 8
 ♥ 10 8 7 3
 ♦ A 8 6 5 4
 ♣ 6
 北
 ♠ 6 4
 ♥ J 9 6 5
 ♦ J 9 2
 ♣ J 10 9 3
 東
 ♠ K Q 9 5 3
 ♥ Q 4 2
 ♦ K 10
 ♣ A Q 8
 南

本局有三桌打 3 NT，一桌打 4 ♠，前者兩桌由南家作莊，西家首攻方塊，莊家穩有兩個方塊贏磴，立即硬頂 ♠ A 出來，九磴手到擒來。唯獨高 A 由北家主打，東家首攻紅心，莊家吃住，打小黑桃，桌上擺 ♠ K，西家扣住！從此，莊夢家之間，交通發生困難。如果先拔 ♣ A Q，將來到底要冒險飛 ♦ 10 或上 ♦ K，還是再打黑桃，希望 ♠ A 對位，三者之間，頗難取捨。最後莊家猜錯，合約倒一。高 A 又輸有身價的一局。

第16牌是一付24大點的黑桃合約，三桌衝上一局，竹縣獨走保守派路線，停在 2 ♠。結果保守派得勝，4 ♠ 倒了兩三磴，北 B 又挨一刀，輸300分。

第二圈結束，竹縣以51：42領先北B，中市以53：13大勝高A，逼得高A第三圈佈出背水陣迎敵。

第17牌

♠ 9 7
 ♥ Q J 8 7 3 2
 ♦ Q 10 5
 ♣ 6 2
 ♠ K 8 3
 ♥ 4
 ♦ J 8 7 6 4
 ♣ A Q 9 3
 北
 ♠ A 5 2
 ♥ A K 9 6
 ♦ A 9 3
 ♣ J 10 8
 南
 ♠ Q J 10 6 4
 ♥ 10 5
 ♦ K 2
 ♣ K 7 5 4
 東

中、高之戰，中市陸、周組叫到 4 ♥，正好成約；高市黃、蔡組停在 2 ♥，超打兩磴。其實，本局主打紅心合約，有四個失磴，但西家在全無線索下，首引的選擇，頗為困難，中、高兩市的西家，雙雙選攻小方塊，夢家擺小，東家跟 K；莊家 A 取，肅清王牌，「明」偷西家的 ♦ J 成約。就叫牌言，中市東西家，讓敵方主打 2 ♥，似嫌保守，且看北市 TONY 張和郭哲宏的表演。竹縣南家開叫羅梅 1 ♥，北家加叫 2 ♥，派司到西家，TONY 賭倍，北家再叫 3 ♥ 阻塞，郭哲宏「答叫性賭倍」，表示有黑桃支持，於是拿了三張黑桃的 TONY，再叫 3 ♠，結束了叫牌：

北	東	南	西
—	—	1 ♥	—
2 ♥	—	—	×
3 ♥	×	—	3 ♠

第七屆世界橋藝錦標賽

精彩牌局 (四) 本刊

九十一

公開論對賽

北家發牌，東西方有身價

♠ 9 3
♥ 7 4
♦ A 10 7 4 3
♣ J 10 7 6

♠ K 8 7 4 2	北	♠ J 10 6 5
♥ A 9	西	♥ K 10 5 2
♦ J 6	東	♦ K 2
♣ K 8 5 4	南	♣ A 9 2

♠ A Q
♥ Q J 8 6 3
♦ Q 9 8 5
♣ Q 3

北	東	南	西
—	—	1 ♥	1 ♠
—	2 ♥*	—**	2 ♠
—	—	—	—

* 黑桃有限度支持

**沒賭倍表示對首引紅心不感興趣

墨西哥北家 Miguel 注意到了同伴沒賭倍 2♥，所以他試著自♦A中引小方塊，一點都不讓人驚奇，莊家猜錯的自夢家跟小方塊，南家 George ♦Q吃到後

轉攻♣Q，夢家♣A吃住，北家墊歡迎信號，接著夢家拉♠J，南家♠A定住，再回♣3，莊家♣K吃住後引♦J，希望獲得有關王牌的消息，但北家♦A吃住後拔梅花贏墩，再打第四圈的梅花，夢家王吃，但南家以♠Q超王吃。

「這手牌指出對敵方兩線的巧叫，賭倍與否代表的意義。」George 事後表示，他目前於美國橋藝協會的快報上，每月皆有一篇有關橋技秘訣的專欄。

這副牌東西方精彩的防禦表現，使得這對墨西哥橋手，在本牌總分138中，獲得了125分的佳績。

九十二

公開論對賽

西家發牌，雙方有身價

這牌出自公開論對賽半決賽階段的第三場，有些橋對抱怨運

氣不好，但連續於1984和1985年正點排名第一，且於1984年成為有史以來唯一一位得到超過3000個正點的Grant Baze 證明可以完成一局。

		♠ A 9				♠ 10 2	
		♥ K 9 4 3				♥ Q 10 8 6 5	
		♦ A Q 2				♦ 10 5 4 3	
		♣ A 6 5 2				♣ J 7	
♠ K 8 7 5 4 3		北		西		東	
♥ —							
♦ K J 6							
♣ K 10 9 3							
		南					
		♠ Q J 6					
		♥ A J 7 2					
		♦ 9 8 7					
		♣ Q 8 4					

西	北	東	南
2♥	×	—	2NT
—	3♣	—	3NT
—	—	—	—

在西家開叫 2♠ 弱二，北家賭倍後，南家 Baze 的 2NT 表示四張紅心和黑桃一檔，有成局力量，這就是 Lebensohl 特約，北家 Solodar 是1981年百慕達盃的冠軍，他懷疑紅心可能 5—0 分配，因此決定讓同伴打 3NT 一局。

西家首引黑桃到莊家♠ J，紅心到♥ K 發現了這門壞分配，接著莊家先送一磴方塊作了關鍵

性的打法，西家♦ J 上手後再引黑桃，莊家成功的以♥ J 偷過，再偷♦ Q，之後拔♦ A，最後紅心到♥ A，送黑桃，西家已被投入了，他可以再拔三圈黑桃，但最後要引梅花讓莊家吃兩磴。

九十三

女子論對賽準決賽

東家發牌，東西方有身價

		♠ J 9 6 3				♠ 10 4	
		♥ A J 9 7 6 4				♥ 8 3 2	
		♦ Q 6				♦ A J 7 3 2	
		♣ 2				♣ A 10 6	
♠ A 8 7 5		北		西		東	
♥ —							
♦ 10 9 8 5							
♣ Q 8 7 4 3							
		南					
		♠ K Q 2					
		♥ K Q 10 5					
		♦ K 4					
		♣ K J 9 5					

東	南	西	北
—	1♣	—	1♥
—	1♠*	—	2♥
—	4♥	—	—
—	—	—	—

* 南北方解釋為轉接叫

東家合理的首引♠ 10，莊家於夢家上♠ K，西家跟♠ 5，這是正確的打法，因如果東家是單張黑桃，則北家就持 5 張黑桃，不會沒有表示的。但西家為何跟

♠ 5 呢？可能東西方打的是顛倒的鼓勵信號。

至此一切都很正常，防禦開始得不錯，但還沒到戲劇化的階段。莊家明顯的可以完成合約，但她是否可安排偷吃一磴的梅花呢？莊家在正確時刻終究會引出單張梅花（太早的話可能會洩露消息），讓東家接受考試。

下一步莊家拔♥K，西家拋♠ 7，強調先前♠ 5 是個鼓勵信號，他認為有必要讓同伴確知他有♠ A，如果東西方打的是正常的高低信號，則西家先跟♠ 7，這輪王牌他就應跟♠ 5 了。

莊家再拔♥Q，西拋♣ 4，讓同伴進一步了解牌情，因在專家的打法裡，在夢家持四張牌的某門，防家拋一張，表示這門他仍可抵抗，因此原有就有五張之多了。

莊家接著王牌上手打出單張梅花，東家很清楚四家牌情，馬上以♣ A 吃住，再拔♦ A，然後引黑桃讓同伴♠ A 吃一磴。

東西方明顯的在墊牌和判斷上有很深的火候，值得稱讚，她

們是丹麥的專家 Palmund 和 Kalkerup。

九十四

公開論對賽

北家發牌，雙方無身價

♠ Q 10 8 6 2			
♥ 7 6 3 2			
♦ 8 4			
♣ J 3			
♠ A 7	北	♠ J 5 3	
♥ J 10	西	♥ A K Q 8	
♦ A 10 7 5	東	♦ Q 9 6 3	
♣ K Q 8 4 2	南	♣ 9 6	
		♠ K 9 4	
		♥ 9 5 4	
		♦ K J 2	
		♣ A 10 7 5	

東家是瑞典的 Sundelin，這牌他主打 3 N T，南家首引小黑桃，夢家跟小，北家再回黑桃到♠ A。莊家並不清楚南家自短門中引牌，所以認為如果打對方塊吃到三磴，但最後仍要迫出防家♣ A，合約可能會倒，因此莊家判斷最佳成約方法是找到南家持♣ A 三張牌。

夢家出♥ J，手上♥ A 吃住（如此可能紅心只能吃三磴，但莊家必須冒險），引小梅花，夢家♣ K 吃到，再引紅心到♥ K，接著拔♥ Q，當♥ 9 掉下來後，莊家再拔♥ 8，夢家連續拋兩張

方塊，南家在第四圈紅心上墊牌有點困難，他不能拋梅花或者拋♠K，最後決定打同伴方塊有東西方拋◇2，莊家再引梅花，夢家♣Q吃住後送梅花，南家已被投入了。

九十五

隊制淘汰賽決賽

南家發牌，雙方無身價

		♠AK1063			
		♥4			
		♦KJ7			
		♣A976			
♠QJ984		北		♠2	
♥—		西		♥AJ98732	
♦109832		南		♦Q6	
♣K32				♣Q85	
		♠75			
		♥KQ1065			
		♦A54			
		♣J104			

南	西	北	東
2♥	—	2♠	—
2NT	—	3NT	—
—	—	—	—

巴基斯坦的南家吉爾在2♥開叫後，成為3NT的莊家。

西家首引◇10，吉爾停下來考慮，一般人第一磴也許都會自夢家跟◇J，但吉爾最後決定夢家跟小，手上◇A吃住，接著引♣10（讓防家懷疑♣J位置），

東家♣Q上手後回小紅心到莊家的♥K，西家拋方塊，這下使吉爾精神來了，他引♣J，西家撲♣K，夢家♣A吃住，然後夢家拔♠AK，當東家第二圈拋紅心後，這門已沒希望了，拔♣9敲下♣8，四家情勢是：

		♠1063			
		♥—			
		♦KJ			
		♣7			
♠QJ9		北		♠—	
♥—		西		♥AJ973	
♦982		南		♦Q	
♣—				♣—	
		♠—			
		♥Q1065			
		♦54			
		♣—			

至此莊家已吃到六磴，夢家還有兩磴低花（莊家並不知◇Q可敲下來），對莊家而言，明顯的東家是1—7—2—3牌型，現在吉爾引夢家第13張梅花，東家和南家皆拋紅心，西家面臨墊牌的難題，如果拋黑桃，莊家將會送黑桃到西家，此時如果西家再拔黑桃後回方塊，夢家◇K吃再吃一磴黑桃就成了，如果西家黑桃上手打方塊，夢家◇J飛過，即使東家◇Q吃去，仍需打紅心讓莊家吃足九磴。

實戰中西家在第13張梅花時拋方塊，於是吉爾拔◇K，當東家掉下◇Q，合約已完成了。即使◇Q沒出現，莊家將送◇J到西家的◇Q，♠10等吃一磴。

另一桌美國南家派司，北家開叫1♠，東家竄叫3♥，北家再以賭倍重開，南家罰放，合約倒四。

九十六

女子論對賽

北家發牌，雙方無身價

	♠	K J 10 8 5 4 3		
	♥	A 5		
	♦	J 8		
	♣	Q 5		
♠	A Q 9	北 西 東 南	♠	7 6 2
♥	K Q 7		♥	J 8 6 2
♦	A K Q 4		♦	10
♣	A K 7		♣	J 10 9 8 2
	♠	—		
	♥	10 9 4 3		
	♦	9 7 6 5 3 2		
	♣	6 4 3		

北	東	南	西
1 ♠	—	—	×
3 ♠	—	—	3 N T
—	—	—	—

北家首引◇J，西家吃住後打♥K，北家♥A吃住，再攻方塊，莊家拔♣A K，敲下♣Q，接著先拔♠A再奔吃梅花，南家

一手白皮，但仍在紅心和方塊上遭到擠牌，莊家完成六線。

九十七

公開論對賽準決賽

南家發牌，雙方有身價

	♠AKQ1065		
	♠J106		
	♦Q10		
	♣87		
♠—	北	♠J973	東
♥AKQ987		♥543	
♦8542		♦AKJ76	
♣432		♣J	
	♠842		
	♥2		
	♦93		
	♣OKA10965		

南	西	北	東
1 ♣	2 ♥	2 ♠	3 ♥
3 ♠	4 ♥	4 ♠	×
5 ♣	—	—	—

防家很忍得住的沒賭倍，首引方塊的話，合約要倒好幾個，但西家一心想王吃黑桃的低引小紅心，當夢家♥10吃到後，英國南家開心極了，他敲光王牌，連拔♠A K，王吃紅心上手，接著連拔王牌，東家慘遭擠牌，最後墊成◇A和♠J 9，於是莊家判斷正確的以方塊投入，東家不得不引黑桃讓夢家♠Q 10吃兩磴，合約超一。

九十八

公開論對賽準決賽

西家發牌，雙方無身價

♠ 2 ♥ K 10 7 ♦ A K Q J 7 ♣ 10 9 5 3		♠ K Q 9 7 5 ♥ 8 6 2 ♦ 5 3 ♣ K 7 2	
♠ A J 8 3 ♥ Q 9 5 ♦ 9 8 6 2 ♣ 6 4	北 西 東 南		

♠ 10 6 4 ♥ A J 4 3 ♦ 10 4 ♣ A Q J 8
--

西	北	東	南
—	1♦	1♠	×*
3♠**	×	—	4♥
—	—	—	—

* 負性賭倍

** 竄叫

+ 鼓勵競叫

英國西家首引♣ 6，夢家跟♣ 3，東家♣ K，♣ A吃住後，莊家紅心到♥ K，再打♥ 10，手上放小吃到了（西家扣住）。

第三圈紅心到手上♥ J，西家♥ Q吃住，防家再吃三磴黑桃而打垮合約。

西家Smolski的精彩防禦，使他們一對在總分 166 中，獲得 161 分的佳績。

九十九

序位論隊賽

東家發牌，南北方有身價

♠ Q ♥ J 9 8 7 4 ♦ — ♣ A K J 8 7 6 4		♠ K J 10 8 7 5 4 ♥ Q 3 ♦ 10 9 ♣ 9 5	
♠ 9 6 ♥ 6 5 2 ♦ Q 8 6 5 4 3 ♣ 10 2	北 西 東 南		

♠ A 3 2 ♥ A K 10 ♦ A K J 7 2 ♣ Q 3

東	南	西	北
—	2NT	—	3♣
—	3♦	—	4♣*
—	4♦*	—	7♣
—	—	7♠	7NT
—	—	—	—

* 修正的羅馬吉柏特約

** 0 或 3 張 A

南家是美國的 Saul，♣ Q 吃住梅花首引後，連拔兩門紅牌的 A K，如果任何一張 Q 掉下來的話，就有 13 磴了。

實戰中西家持♥ Q ×，因此莊家很輕鬆的吃到 13 磴牌。

另一桌西家首引方塊來對抗相當的合約，莊家一點都不擔心的就吃足 13 磴。



序位論隊賽

南家發牌，雙方無身價

		♠ 6 5	
		♥ J 10 9 8 5 3	
		♦ 4	
		♣ K Q 8 5	
♠ J	北	♠ K 10 8 4	東
♥ A K 2	西	♥ 7 6	南
♦ A 10 7 6 3		♦ K J 8 2	
♣ A 10 9 3		♣ J 7 2	
		♠ A Q 9 7 3 2	
		♥ Q 4	
		♦ Q 9 5	
		♣ 6 4	

南	西	北	東
2 ♠	×	3 ♠	—
—	—	—	—

西家是美國的 George，他引王牌作了最佳的攻擊。

莊家 ♠ Q 吃住後打紅心，讓西家上手，西家引小梅花，打斷莊夢家的橋引，只讓莊家吃到一磴梅花而已。

莊家再引紅心，西家再度上手，他拔 ♣ A，然後低引方塊，讓同伴 ♦ K 上手，東家當然引出 ♠ K 敲王，莊家 ♠ A 吃住後再送小王牌，東家 ♠ 8 吃住，拔 ♠ 10 後引 ♦ J，結果南家全手僅吃到 5 磴牌——四磴黑桃和一磴的梅花，合約倒了四磴。



公開論對賽

北家發牌，南北方有身價

		♠ A K Q 6 5	
		♥ J 7 6 3	
		♦ K	
		♣ Q J 2	
♠ 3	北	♠ J 9 8 4	東
♥ K 4	西	♥ A 10 9 5 2	南
♦ A 10 8 6		♦ 2	
♣ K 9 8 5 4 3		♣ 10 7 6	
		♠ 10 7 2	
		♥ Q 8	
		♦ Q J 9 7 5 4 3	
		♣ A	

北	東	南	西
1 ♠	—	2 ♦	—
2 ♥	—	3 ♦	—
3 N T	—	—	—

東家是美國 Ron Andersen 西家是 Tom Sanders，這手牌們的防禦相當有趣。

東家首引 ♥ 10，三家都放小之後，東家再拔 ♥ A，擊下了同伴的 ♥ K，接著東家引梅花去除夢家的橋引，莊家自夢家引出小方塊，西家 ♦ A 吃住後引黑桃到 ♠ A，莊家再拔 ♠ K，西家墊牌了，於是莊家送 ♣ Q，西家上手後，作出了東家所說的——歷史上最差的引牌——小方塊。於是東家和莊家皆把牌收起，因明顯

的其他都是莊家的了。

「爲什麼？」西家問道。

「其餘都是莊家的了。」東家答道。

「不，你可以王吃方塊。」西家道。

「親愛的同伴，」東家說，「在防禦無王合約時，你不能王吃的。」

「誰在打無王？」西家仍不放棄。

經過一番討論後，發覺事實上南家在 3 N T 後，拿出了 4 ♠ 的叫牌卡，但簾幕這邊的東家和北家都不知道，變成了一邊在打 3 N T 合約，一邊在打 4 ♠。

—〇二

序位論隊賽

西家發牌，南北方有身價

		♠ A 7 4		
		♥ 10 6		
		♦ J 9 8		
		♣ J 10 8 5 2		
♠ Q 10 6	北	西	東	♠ K 8 5 3
♥ 8 5 4 3				♥ A Q 7 2
♦ A 6 3 2				♦ K 7 4
♣ 7 3				♣ A Q
		南		
		♠ J 9 2		
		♥ K J 9		
		♦ Q 10 5		
		♣ K 9 6 4		

叫牌是：

西	北	東	南
(澳)	(加)	(澳)	(加)
—	—	1 N T *	—
—	—	—	—

* 15—18點

南家很難引牌，最後選擇了具破壞性的 ♠ J，夢家上 ♠ Q，北家 ♠ A 吃住後轉引 ♣ J，南家 ♣ K 吃住東家的 ♣ Q，再回梅花到東家的 ♣ A，現在莊家黑桃到 ♠ 10，引回黑桃，♠ 8 偷過，南家 ♠ 9 吃住，最後紅心偷牌又沒成功，合約倒一。

另一桌叫牌是：

西	北	東	南
(加)	(澳)	(加)	(澳)
—	—	1 ♦	—
1 ♥	—	3 ♥	—
—	—	—	—

北家首引 ♣ J 到 ♣ Q，南家 ♣ K 吃住後回 ♦ 5 到夢家 ♦ K，莊家拔 ♣ A，方塊到 ♦ A，然後送方塊到南家的 ♦ Q，現在南家引梅花讓莊家一邊王吃和一邊墊牌，莊家於夢家王吃，手上拋黑桃，然後引黑桃到 ♠ Q，北家的 ♠ A 吃住後再引梅花，莊家手上

王吃，夢家拋黑桃，然後打最後張方塊，北家以♥10王吃，於是合約亦倒一，沒輸贏。

一〇三

公開論對賽

西家發牌，雙方無身價

		♠ A J		
		♥ Q 7 4		
		♦ A 9 4		
		♣ A J 9 6 5		
♠ 8 6 5 3		北	♠ Q 10 9	
♥ J 10 9 8		西	♥ A 6 5 3	
♦ K 10 6 5		東	♦ Q	
♣ 10		南	♣ Q 8 7 3	
		♠ K 4 2		
		♥ K 2		
		♦ J 8 7 3 2		
		♣ K 4 2		
西	北	東	南	
—	—*	—	3 N T	
—	—	—	—	

* 迫叫

北家第一圈派司表示15—18點的平均牌型，南家的叫牌有如對1 N T的開叫一樣，1♣是史蒂曼，還可作轉換叫，南家是可叫1♠，但為保護他的大牌，他逕叫3 N T一局。

西家首引♥J，南家♥K吃到後，手上橋引已很少了，所以他引♣2，夢家♣J偷過，東家♣Q吃住。

東家轉引♦Q吃到了，東家回梅花作了最好防禦，南家♣K吃住，西家拋方塊，至此南家已丟了兩磴，且明顯的只有8個贏磴，而防家似乎就要吃五磴了。
莊家引方塊到西家的♦10，夢家♦A吃住，接著再拔兩圈梅花，情勢成為：

		♠ A J					
		♥ Q 7					
		♦ 9					
		♣ 5					
♠ 8 6 5		北		♠ Q 10 9			
♥ 10 9		西		♥ A 6 5			
♦ K		東		♦ —			
♣ —		南		♣ —			
		♠ K 4 2					
		♥ —					
		♦ J 8 7					
		♣ —					

當夢家引最後張梅花時，西家遭到三擠而東家遭受雙擠。

假如在這圈梅花時，東家拋一張紅心而西家拋一張黑桃，則夢家引方塊送到西家的♦K，東家這圈牌仍需拋一張牌，如果東家再拋一張紅心，則莊家可送小紅心給東家的單張♥A，夢家的♥Q仍要吃一磴。

實戰中，在最後張梅花時，東家拋黑桃，但對結果並沒有任何影響。

一〇四

論對復活賽

東家發牌，雙方無身價

♠—		♠—	
♥A 6		♥Q 8 6 4	
♦Q J 10 5 4 2		♦10 9 8 7 3	
♣A 9 5 4 2		♣K J 10	
♠AK109732	北	♠Q 8 6 4	
♥Q 2	西	♥10 9 8 7 3	東
♦9 8	南	♦A	
♣6 3		♣K J 10	
♠J 5			
♥K J 5 4			
♦K 7 6 3			
♣Q 8 7			

東	南	西	北
—	—	3 ♠	4 NT
—	5 ♣	—	—
×	5 ♦	×	—
—	—		

持西家牌，首引什麼？

叫牌中顯示南家並不明瞭北家 4 NT 的意義，因為它可能是黑木氏，或者是兩門牌的迫伴賭倍，回答 5 ♣ 是安全的答叫，既沒有 A，梅花亦有些牌。

東家有點過火，己方有那麼多黑桃，低花上又有二或三磴，但他仍決定處罰 5 ♣，事實上這是可能的合約，但南家跑到真牌組 5 ♦。

5 ♦ 給予西家一點機會，首

引梅花就打垮合約了，但西家不幸首引王牌，於是坐南北的義大利橋手得 550 分。

一〇五

西家發牌，南北方有身價

♠J 9 8		♠6 5 4 2	
♥J 8 3		♥Q 2	
♦K Q 10 7 3 2		♦A 6 4	
♣6		♣AK 5 2	
♠K Q 10 3	北	♠6 5 4 2	
♥6 5	西	♥Q 2	東
♦9 5	南	♦A 6 4	
♣Q J 9 8 7		♣AK 5 2	
♠A 7			
♥AK 10 9 7 4			
♦J 8			
♣10 4 3			

西	北	東	南
—	—	1 NT*	×**
× × ⁺	—	—	2 ♥
2 ♠	3 ♥	—	—
—	—		

* 13—15 點

** 開始解釋為兩門花色，後來說可能一門花色

+ 8 點以上

這牌東家防禦的思路相當不錯。

西家首引 ♠K，南家 ♠A 吃住後引 ♦8，西家跟 9，夢家上 ♦K，東家 ♦A 扣住，接著夢家拉 ♣6，東家 ♣K 吃住後開始分

析，西家的叫牌顯示有四張的黑桃，自跟牌顯示兩張方塊，於是莊家有雙張黑桃和雙張方塊，防家可吃到♦A，♠Q，♣K，如果西家持♥10×，則可能升王，但需先把贏墩提掉，於是東家梅花上手後回黑桃到♠Q，西家回方塊到♦A，東家再打第三圈方塊。

一〇六

女子論對賽

西家發牌，南北方有身價

		♠10 8 6				♠K Q 2	
		♥A 7 5 4				♥10 8 6	
		♦Q J 6				♦4	
		♣Q 8 3				♣K J 10 6 5 2	
♠7 5		—		北			
♥K 3 2		—		西		東	
♦A 9 8 7 5 2		—		南			
♣A 7							
		♠A J 9 4 3					
		♥Q J 9					
		♦K 10 3					
		♣9 4					

西	北	東	南
—	—	—	1 ♠

2 ♦	2 ♠	—	—
-----	-----	---	---

二

北家是美國的Amalya，南家是Jacgui，她們獲得了本屆世界女子雙人賽冠軍，這是她們成功表現的牌局之一。

這牌出自初賽階段，西家首拔♣A後續引梅花到♣10，東家轉攻單張方塊，西家♦A吃住後讓同伴王吃一次方塊，接著東家回梅花，但莊家♠J跳起王吃，然後拔♠A，再送黑桃到東家的♠K，此時東家如回梅花將讓莊家一邊王吃一邊墊牌，所以她回紅心，莊家選擇跟♥9，防家無能為力了。2♠成約使得南北方在總分110中獲得109分佳績。

一〇七

女子論對賽決賽

南家發牌，東西方有身價

		♠AK 8 6 4				♠10 2	
		♥6 4 3				♥K Q 9 5	
		♦A 9				♦7 6 4 2	
		♣Q 3 2				♣K 9 5	
♠7		—		北			
♥J 10 8 2		—		西		東	
♦Q 5 3		—		南			
♣10 8 7 6 4							
		♠O J 9 5 3					
		♥A 7					
		♦K J 10 8					
		♣A J					

南	西	北	東
---	---	---	---

Jacgui Amalya

1 ♠	—	3 ♠	—
4 ♣	—	4 ♦	—
4 ♥	—	4 ♠	—
6 ♠	—	—	二

這是決賽最後一場的牌局，
3 ♠ 是老式的迫叫品，在接著一連串的巧叫後，南家主打 6 ♠。

西家首引 ♥ J，♥ A 吃住後南家拔兩圈王牌，在第二圈王牌時，西家問南家：「如果你持五張梅花和五張黑桃，妳會開叫什麼？」南家告訴她，這種情形她會開叫 1 ♣，於是西家拋一張梅花。

莊家知道她需要打對方塊才易成約，明確的說要找對 ♦ Q，她已知西家是單張黑桃，而自西家的問題可知西家有五張梅花，由於西家不願拋紅心，定是持有 ♥ J 10 四張，於是僅剩三張方塊了，能吃四磴方塊的唯一機會是西家有 ♦ Q。

所以手上引 ♦ J 偷過，再拔 ♦ A，王牌上手拔 ♦ K，敲下了 ♦ Q，再打 ♦ 10，桌上連拋兩張紅心，最後偷到梅花而吃足 13 磴牌。

一〇八

女子雙人賽冠軍對在防禦上也有精彩表現，這牌出自決賽第三場裡。

女子雙人賽決賽

東家發牌，南北以有身價

♠ 10 8 2
♥ A K Q 8 7 4
♦ K
♣ K 6 3

♠ Q 7 6 3
♥ 10 5
♦ A 10 9
♣ J 7 5 4

北 東
♠ A 5 4
♥ 9 3 2
♦ J 7 2
♣ A 10 8 2

♠ K J 9
♥ J 6
♦ Q 8 6 5 4 3
♣ Q 9

東	南	西	北
	Jacgui		Amalya
—	—	—	1 ♥
—	1 NT	—	2 ♥
—	—	×	×
—	—	2 ♠	—
—	×	—	—
—	—	—	—

北家首引 ♥ K，南拋 ♥ J，接著北家轉攻 ♦ K，南家拋 ♦ 3（歡迎梅花的花色選擇信號），莊家 ♦ A 吃住後，不理南家梅花信號的引梅花到 ♣ 10 和 ♣ Q。

現在南家拔 ♦ Q，北家拋紅心，南家再引方塊讓同伴王吃，然後北家拔 ♥ Q 和 ♥ A，迫使莊家王吃，同時南家拋掉梅花，莊家引黑桃到 ♠ A，拉回黑桃，南

家♠K吃住，最後莊家梅花又打錯，合約倒三，南北方得 500 分。

一〇九

女子雙人賽決賽

北家發牌，雙方無身價。

		北		東	
		西		南	
		♠		♠	
		♥		♥	
		♦		♦	
		♣		♣	
		♠		♠	
		♥		♥	
		♦		♦	
		♣		♣	

北	東	南	西
Amalya		Jacqui	—
1 ♣	—	1 ♠	—
2 ♠	—	4 ♣*	—
4 ♥	×**	4 N T ⁺	—
5 ♥	—	7 ♠	—

* 單張梅花

** 南家很高興防家告訴她紅心大牌位置。

+ 黑木氏

南家如何知道直上七線呢？因她認為同伴對梅花沒表特別興趣，而且東家有♥K，無疑的北

家應有♦K這張寶貝，那七線不是鐵成的嗎？

——〇

女子論對賽半決賽

北家發牌，南北方有身價

		北		東	
		西		南	
		♠		♠	
		♥		♥	
		♦		♦	
		♣		♣	
		♠		♠	
		♥		♥	
		♦		♦	
		♣		♣	

北	東	南	西
—	—	1 ♠	3 ♥
4 ♠	—	6 ♠	—

莊家是法國的 Claude，手上吃住西家♦10首引後，梅花到♣10，吃到後拔♦K，手上拋紅心，王吃方塊，接著連拔兩圈梅花，又王吃一次方塊，然後拔掉♥A，再送紅心，西家吃進，但東家全手都是王牌，不得不去王吃，並且被迫回王牌，手上♠10吃住，夢家♠K王吃紅心，最後手上的♠A J還要等吃兩磴，完成合約。

公開論對賽

西家發牌，雙方有身價

♠ J			
♥ J 8 3 2			
♦ 10 9 8 7 5 4			
♣ A 2			
♠ A 6 5 4 3	北	♠ K 10 9 2	
♥ A Q 6	西	♥ 9	
♦ 6 3 2	東	♦ A Q J	
♣ 9 8	南	♣ Q J 7 5 4	
♠ Q 8 7			
♥ K 10 7 5 4			
♦ K			
♣ K 10 6 3			

西	北	東	南
1 ♠	—	4 ♠	—
—	—	—	—

北家首引♦10，否認持有大牌，莊家Marston♦A吃住，敲下♦K，接著毫無困難，合約超打一磴，東西方在滿分46中得到43分的佳績。

北家發牌，南北方有身價

♠ A 10 6 4			
♥ A K 3			
♦ Q 10 5 2			
♣ A 2			
♠ Q 8 7 5 3	北	♠ 9 2	
♥ 8 4	西	♥ J 10 9 5	
♦ A 9	東	♦ 7 6 4	
♣ Q 9 7 4	南	♣ K 10 8 3	
♠ K J			
♥ Q 7 6 2			
♦ K J 8 3			
♣ J 6 5			

北 東 南 西

Marston Burgess

1 ♦	—	2 NT	—
3 NT	—	—	—

東西方得到這項比賽的第二名，這牌表現仍不俗。

西家決定引♣4，莊家猜錯黑桃，合約倒一。東西方獲得滿分46分。

——三

公開論對賽

東家發牌，東西方有身價

♠ A K 5 2			
♥ Q 10			
♦ 8 7 5			
♣ Q 8 7 5			
♠ J 10 7			
♥ 9 5 4 3 2	北	♠ Q 9 6	
♦ 6 3	西	♥ A K 8 7	
♣ K 6 4	東	♦ J 10 2	
	南	♣ J 10 9	
♠ 8 4 3			
♥ J 6			
♦ A K Q 9 4			
♣ A 3 2			

東 南 西 北
Burgess Marston

1 ♥*	2 ♦	—	2 NT**
—	3 NT	—	—
—	—	—	—

* 4張紅心，10—14點

**紅心將近有一檔

東家首引♣J，莊家可以拔

光八磴走路，但也許東家有♣K這張牌，於是夢家放小，西家上手後引紅心，合約倒二，東西一對在總分138中得到132分。

一一四

公開論對賽準決賽

東家發牌，雙方有身價

♠K J		♠3 2	
♥Q J 9 3		♥6 4	
♦Q 10 4		♦K J 8 3	
♣AK 7 3		♣Q 9 5 4 2	
♠Q 7	北	♠A 10 9 8 6 5 4	南
♥AK 10 8 6 2	西	♥7	東
♦A 9 6	東	♦7 5 2	西
♣J 10	南	♣8 6	東

東	南	西	北
—	2♦	2♥	3NT
—	4♥	—	4♠
—	—	—	—

2♦是特約叫品，4♥是要求同伴轉換4♠。

東家首引小方塊，西家♦A吃住後拔♥K，再回♦9，東家連吃兩磴方塊後再打出第四圈方塊，夢家以♠10王吃，西家拋掉♣J。

莊家拉黑桃到♠K，之後再打♠J，當東家跟小黑桃時，莊

家於夢家放小，結果西家♠Q又吃到一磴，這都是東家引第十三張方塊造成的結果。

一一五

公開論對賽決賽

南家發牌，南北方有身價。

♠K 9 8 2		♠A 5	
♥Q J 10 3		♥9 8 7 6 5 4	
♦Q 4		♦8 3	
♣8 6 4		♣Q 10 9	
♠7 6	北	♠Q J 10 4 3	南
♥2	西	♥AK	東
♦K J 9 7 6 5	東	♦A 10 2	西
♣J 7 3 2	南	♣AK 5	東

南	西	北	東
Rowdell		Meckstroth	
1♣	—	1♦	—
2NT	—	3NT	—
—	—	—	—

南北方是這項比賽最後的冠軍者，他們打修正的精準制，南家的2NT表示22或23點，北家拒絕試探高花而逕叫無王一局。

西家首引小方塊，當莊家手上的♦10吃到第一磴後，只需拔♥AK並迫出♠A就行了，完成12磴，在總分46分中，得到43分的佳績。

不讓沈大師有表演傑作的機會

李勝隆

中國橋藝 312 期凱撒名局提出一付沈大師的傑作牌局：

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

叫牌經過：

東	南	西	北
1 NT	2 ♦	—	2 ♥
—	2 ♠	—	—
—	—	—	—

沈大師首敲王牌，確是殺着。值得推薦角逐最佳防禦獎。

本局，筆者的想法，認為北家的 2 ♥ 叫品值得商榷！

南家蓋叫 2 ♦ 是表示紅心 6 張或 5—4 黑花。持北家牌不難推論如下：

1. 如果南家有 6 張紅心，則南北可打 3 ♥ 或 4 ♥（視南家牌

力高低及牌型和點力位置而定）。

2. 如果南家是黑花 5—4，則黑桃是最佳合約。

因此北家應叫 2 ♠，要求南家持 5—4 黑花時派司；若為紅心 6 張時，視牌型牌力叫 3 ♥ 或 4 ♥。

實戰牌局，如果由北家主打 2 ♠，即就東家首攻王牌，莊家至少可吃到八磴牌，締造 75% 以上的勝分，而沈大師也喪失作精彩演出的機會哩！

茲介紹上述對抗敵方 1 NT 開叫的競叫特約，以供同們好參考：

對抗 1 NT 開叫的建設性叫牌：直接位置適用。

2 ♣ 方塊 6 張；或兩門高花 5—4 以上

2 ♦ 紅心 6 張；或黑桃／梅花 5—4 以上

2 ♥ 黑桃 6 張；或兩門低花 5—4 以上

2 ♠ 梅花 6 張；或方塊／紅心
5—4 以上

2 N T 兩門低花 5—5 以上

3 ♣ 梅花／紅心 5—4 以上

3 ◇ 方塊／黑桃 5—4 以上

3 ♡ 以上之蓋叫均爲自然叫
7 張以上牌組。

Double 處罰 1 N T；有良好首
攻，保證持敵開叫 1 N T 的高限。

〈註〉上述叫牌是建設性質
，應保證有一單張或缺門及 13 點
以上。

點力計算方法：

1. 長門超過 4 張，每張算 2
點。

2. 單張或缺門不計點。

對建設性叫牌的答叫：

1. 派司爲弱牌，同伴蓋叫花
色長門。

2. 叫高一階花色要求同伴持
6 張時派司，否則叫較低花色。

3. 叫 2 N T 詢問最長花色。

〈註〉同伴二階蓋叫遭敵方
Double，你派司，蓋叫人：
叫高一階花色 6 張；持兩門
且較低花色 5 張則直接叫出；否
則 Redouble 示較高花色 5 張。

答叫人叫高一階花色遭敵
Donble，蓋叫人 Redouble 示
較高花色 5 張。

中華民國橋藝協會

76 年度第一次大賽「潤元杯」辦法

一、主辦者：中華民國橋藝協會。

二、協辦者：國際橋藝中心。

三、比賽時間及地點：76 年 4 月 4 日下午一時半起至 6 日下午 6 時
止，假臺北市國際橋藝中心舉行。

四、比賽方式：9 隊以下採單循環，10 隊以上採分組循環，均取 4
隊進行決賽。

五、資格限制：賽員須具有 10 藍正點或舊制 50 正點以上之資格。

六、報名費：每隊貳仟元。

七、報名時間：自即日起至三月三十日止。

八、隊長會議：四月四日下午一時在比賽現場舉行。

九、獎勵：

1. 優勝者獲頒三級紅點。

2. 冠、亞軍爲民國 77 年國家代表隊選拔時 8 個種子隊中
之二隊。

勝利之路 一 章

第十磴的產生

北家發牌，雙方身價。

		♠ A 9 4	
		♥ 8 6	
		♦ A 9 5	
		♣ A J 8 6 3	
♠ 10 5 3		北	♠ 6
♥ K J 9		西	♥ A 10 5 2
♦ Q 10 6 2		東	♦ K 8 7 3
♣ 7 5 4		南	♣ Q 10 9 2
		♠ K Q J 8 7 2	
		♥ Q 7 4 3	
		♦ J 4	
		♣ K	

西	北	東	南
	1 ♣	—	1 ♠
—	2 ♠	—	4 ♠
—	—	—	—

首引：♠ 3

南家手上贏吃王牌首引後，對夢家牌研究了一番，他很容易的有九磴牌，但合約需要十磴。

有兩條路可以得到第十磴，一個是夢家王吃一次紅心，另一個是建立夢家的第五張梅花，南家必須選擇其中之一。

第二磴莊家拔♣ K，然後送小紅心，假如東家吃進，他已沒王牌可回，南家可以再送一次紅

心，並於夢家王吃一次紅心，當然，南家的方塊失張可用♣ A拋掉。

假如西家贏進第一圈紅心後再引王牌，夢家跟♠ 9吃到，現在南家可王吃一次小梅花，♠ A下桌，拔♣ A，再王吃梅花，然後♦ A下桌享受第五張梅花。

如果第二圈王牌東家出現了♠ 10，那王牌就是2—2了，夢家一定可以王吃到一次紅心。

正確時效

西家發牌，南北身價。

		♠ 8 7	
		♥ J 10 4 2	
		♦ 6 3	
		♣ Q J 6 3 2	
♠ K Q 10 9 6 4 2		北	♠ J 5
♥ Q 6 5		西	♥ 9 8 7 3
♦ 5		東	♦ Q J 8 2
♣ 8 5		南	♣ K 10 9
		♠ A 3	
		♥ A K	
		♦ A K 10 9 7 4	
		♣ A 7 4	

西	北	東	南
3 ♠	—	—	3 NT
—	—	—	—

首引：♠ K

在西家 3 ♠ 竄叫後，南家的叫牌很為難，他的牌力足可開叫強二，但此時如以賭倍出聲，則在同伴 4 ♥ 後，僅持兩張紅心支持很難派司，5 ♦ 是否可成亦很難說，考慮再三，南家最後決定叫 3 NT。

西家 ♠ K 吃到首輪，東家拋 ♠ J，西家再引 ♠ Q，南家 ♠ A 吃住後，連拔 ♦ A K，發現了壞消息，現在除非防家黑桃是 7—2 分配，否則合約毫無希望。

假如南家例行的再送方塊，東家上手後打紅心，然後再送方塊，東家又打紅心，則莊家全手只能吃到一磴黑桃，四磴方塊、兩磴紅心和一磴梅花而已，當最後東家 ♣ K 上手後，可引出紅心而打垮合約。

莊家發現了反擊之道，假如梅花 3—2 分配且東家有 ♣ K，合約仍可完成。據此，南家第四磴引小梅花，雖然西家也可能持單張 ♣ K，但比較不像。這一磴東家的 ♣ K 必須扣住，否則莊家已可吃到四磴梅花而成約。

一當莊家吃到第二磴的梅花

後，合約已穩成了，南家以 ♣ A 上手送方塊，紅心上手，又送方塊，莊家仍有紅心上手可提已建立的方塊而成約。

兩個觀念

南家發牌，南北身價。

♠ A Q ♥ A 6 4 ♦ Q 9 8 7 6 4 ♣ 5 2			
♠ J 10 9 7 4	北	♠ K 8 5 2	
♥ 7 2	西	♥ 8 5 3	東
♦ 5 3	南	♦ K J 10 2	
♣ J 9 8 4		♣ Q 6	
♠ 9 3 ♥ K Q J 10 9 ♦ A ♣ A K 10 7 3			
西	北	東	南
—	2 ♦	—	1 ♥
—	4 ♥	—	3 ♣
—	5 ♠	—	5 ♦
—	—	—	6 ♥

首引：♠ J

西家首引後，莊家對全手牌研究了許久，然後夢家跟 ♠ Q，東家 ♠ K 吃住，最後合約終究要被打垮。

「假如梅花 3—3 分配，我仍可成約，」南家說，「但事實上四家牌是如此分配，我想任何

打法皆不能成約。」

我們同意南家看法中的一部分，事實上在王牌首引下，合約一無機會，但在西家♠J首引之後，如果夢家上♠A，滿貫就可完成了。

勝利打法是馬上拔♣AK後再打第三圈梅花，夢家不王吃而拋♠Q。

之後莊家可於夢家以♥A王吃一次梅花和以小王牌王吃一次黑桃而完成合約。

這牌可得到兩個觀念，第一是♠Q並非是財富，如沒這張牌南家就不會想到要偷牌了。

第二是當你有一個必輸磴的時候，你必須能計劃於最方便的時候失去它。

紙上談兵

南家發牌，東西身價。

			♠AK10		
			♥K6		
			♦973		
			♣KQ852		
♠QJ52				♠97	
♥QJ10543	北			♥A987	
♦82	西	東		♦65	
♣3	南			♣J10974	
			♠8643		
			♥2		
			♦AKQJ104		
			♣A6		

西	北	東	南
			1♦
—	2♣	—	2♦
—	3♠	—	4♠
—	4NT	—	6♦
—	—	—	—

首引：♥Q

這手牌出自Ron Klinger所著的「勝利橋藝——一磴接一磴」一書裡。

如果這牌是在複式橋賽中打的話，北家無疑會成為某種線位的無王莊家，並可完成六線。但作者讓南家主打6♦。南家讓西家吃住首引的♥Q，西家轉攻了♠5，南家於夢家以♠A吃住，敲光王牌後打梅花，由於梅花呈現5—1分配而垮約。

作者指出，第一圈夢家應上♥K，東家♥A吃住後只能再回攻紅心，之後南家可以發現梅花不通而寄望於西家持♠QJ的微小24%機會，雖然機會不多，但也只有一試了。

如前所言，這是一副設計的牌，並非說一定沒有理由讓西家吃到♥Q，而是如讓西家吃到這

一磴，西家將沒理由再攻出紅心了。

正確分析

東家發牌，雙無身價。

				♠ A 10 9 8			
				♥ A 6 4			
				♦ K J 9 2			
				♣ 7 5			
♠ 5 4 3				♠ 2			
♥ K 5				♥ O 10 3 2			
♦ 10 5				♦ A 8 7 6			
♣ Q J 10 8 6 3				♣ A 9 4 2			
				♠ K Q J 7 6			
				♥ J 9 8 7			
				♦ Q 4 3			
				♣ K			

西	北	東	南
—	1 ♦	—	1 ♠
—	2 ♠	—	4 ♠
—	—	—	—

首引：♣ Q

越延運動你的弱門花色，你應越能獲得有用的線索。

南家的跳叫 4 ♠ 有點高叫，叫 3 ♠ 應已足夠，如此北家將會派司，於是合約停於正確線位。

但是，4 ♠ 並非毫無希望，事實上南家完成了合約，雖然表面上看來有四個失磴。

東家 ♣ A 吃住首引後，回攻了 ♣ 2，告訴大家他原來持有四

張梅花，南家王吃第二圈後敲三圈王牌，東家拋一張梅花和一張紅心，接著方塊到 ♦ J 和 ♦ A，東家再回方塊，南家手上 ♦ Q 吃住，西家掉下 ♦ 10，再打兩圈方塊，手上拋兩張紅心。

現在南家處於十字路口，他必須避免掉兩磴紅心，至少有三種方法可處理這門花色：

一、假如東家持有兩張紅心大牌，必須自夢家引小紅心，東家以 ♥ Q 或 ♥ K 吃住已被投入了，必須再引紅心或讓莊家一邊王吃一邊墊牌。

二、假如西家有兩張紅心大牌而東家有 ♥ 10，夢家出小紅心到手上的 ♥ 9，西家吃住，但已被投入了。

三、假如西家持雙張紅心帶一張大牌，先拔 ♥ A 再打紅心，西家吃住後已沒紅心，必須讓莊家一邊王吃一邊墊牌。

莊家別除了第一種打法，因東家已出現兩張 A，由於第一家派司，不可能同時再持 ♥ K Q。莊家也不採取第二種方法，因東家短黑桃，低花明顯的各持有四

張，因此紅心應有四張。因此，莊家採取了第三種打法，拔♥A再送紅心，西家♥K吃進，但剩下都是莊家的了。

一試再試

南家發牌，南北身價。

		♠ J 8 6 3	
		♥ A K	
		♦ K Q 10 8 5	
		♣ Q 3	
♠ A	北	♠ 10 5 2	東
♥ 3 2	西	♥ Q J 9 7	南
♦ 9 7 6 4 3 2	西	♦ J	南
♣ J 10 9 5	西	♣ K 8 7 6 4	南
		♠ K Q 9 7 4	
		♥ 10 8 6 5 4	
		♦ A	
		♣ A 2	

西	北	東	南
—	2 ♦	—	1 ♠
—	4 ♠	—	2 ♥
—	5 ♥	—	5 ♣
—	—	—	6 ♠

首引：♣ J

假如一開始你並沒成功，你必須一次再一次的嘗試。這也就是這手牌南家所必須做的。

西家首引♣ J，夢家蓋♣ Q而東家上♣ K，南家♣ A吃住，現在南家必須作如何拋掉梅花失張的打法。

南家拔♦ A，紅心下桌拔大方塊。

東家王吃，但南家超王吃，紅心下桌再引大方塊，東家又王吃，南家超王吃。

南家並不氣餒，他引出小紅心，西家被迫墊牌，因他不能以♠ A王吃，否則夢家可以拋掉梅花失張，最後西家拋小梅花，夢家王吃後引♦ 10。

東家以手上最後張王牌♠ 10王吃，南家超王吃，現在外面就只剩一張♠ A了，南家再打第四圈紅心，夢家王吃而打大了手上的第五張紅心。

手上王吃方塊上手，現在南家經過一再失敗後，勝利的時刻來臨了，他引出手上的第五張紅心，夢家拋掉梅花失張，不管西家怎麼做，最後就僅能吃到一磴♠ A而已。

這手牌南家的滿貫完成得相當艱辛，原本希望夢家的大方塊能拋手上梅花失張，在失敗後，又嘗試了兩次仍沒能成功，最後終於打大了手上第六張紅心，使合約得於完成。

唯一機會

Eric Jannersten 原著

(二) 王 禮 陽 譯述

第十一牌

東西身價，南家發牌

♠ A 東 ♠ K 6 5 2
♥ A J 8 5 北 南 ♥ —
♦ A Q 7 5 西 東 ♦ K 9 6 4 2
♣ 9 6 4 2 南 西 北 東 ♣ A K 7 5

南 西 北 東
1 ♦ — 2 ♥ —
2 ♠ — 3 ♦ —
4 ♣ — 6 ♦ 都派司

西家首攻黑桃Q。

看莊夢家的牌，不大可能懷疑成約的可能性。因此，在桌上吃住首攻後，你很輕鬆的拔出桌上王牌A。不料，西家墊出一張小紅桃，使得合約前途蒙上了陰影。更有甚者，東家梅花竟然是單張，在這樣的情況下，你有完成合約的機會嗎？

看樣子，只要第二次梅花從桌上拉回時，東家王吃不到手上大梅花，這樣的話總共可以贏得五付旁門大牌。只要再能取得七磴王牌贏磴就可以了。於是，你希望全部牌張分配是這樣的：

♠ A
♥ A J 8 3
♦ A Q 7 3
♣ 9 6 4 2
♠ Q J 10 北 ♠ 9 8 7 4 3
♥ Q 9 7 6 4 2 西 東 ♥ K 10 5
♦ — 南 ♦ J 10 8 5
♣ Q 10 8 5 南 ♣ J
♠ K 6 5 2
♥ —
♦ K 9 6 4 2
♣ A K 7 3

接下來你可以拔紅桃A，手上拋小梅花，王吃紅桃上手。手上拔梅花A及黑桃K，王吃黑桃下桌，然後拉回梅花。東家王吃並沒好處，因此他拋掉紅桃，而手上梅花K吃住後，打最後張黑桃，桌上王吃，成了下面形勢：

♠ —
♥ J 8
♦ Q
♣ 9
♠ — 北 ♠ 9
♥ Q 9 西 東 ♥ —
♦ — 南 ♦ J 10 8
♣ Q 10 南 ♣ —
♠ —
♥ —
♦ K 9 6
♣ 7

桌上只要不是拉回梅花，合約都可以成功。最簡單的就是先

敲王牌Q，再拉回紅桃，要是東家拋黑桃，手上就小王吃，東家王吃，手上就拋梅花，合約總不成問題。

〔譯註〕

本牌原書介紹的唯一機會和打法已如上述，但所述打法却有漏洞。

書中交代第八磴桌上拉回梅花時，東家王吃沒好處所以拋紅桃。事實上，這時東家王吃時。固然只是王吃到莊家小梅花，但東家可以攻出紅桃K，迫莊家王吃，以後莊家不能避免再輸一磴牌而垮約。

因此，成功的打法，應該是桌上拔吃紅桃A後，立刻由梅花A上手，而不先王吃紅桃。以後手順和原書介紹相同，到第九磴時，桌上拉紅桃，手上王吃，成為前述殘局，而由手上出牌，仍是出王牌到桌上Q，完成合約。

第十二牌

雙方身價，西家發牌

♠ J 9 7 3	東	♠ K Q 10 8 6 4
♥ J 3 2	北	♥ 9 6
♦ 4 3 2	南	♦ A K
♣ A 5 3	西	♣ K J 7

西	北	東	南
1 ♥	—	—	×
2 ♦	—	2 ♥	2 ♠
—	3 ♠	—	4 ♠
—	—	—	—

西家連拔三付大紅桃，東家都跟出，莊家王吃第三輪，抽王牌K，西家墊出方塊Q，東家王牌A吃住後，回攻方塊到你手上A吃。你從叫牌過程及已打的牌張中，看出什麼苗頭了嗎？

東家已現出黑桃A，在叫牌過程中，却對西家的開叫予以派司，表示他不會再有別的力量。而西家在東家未做任何支持的情況下，自行叫出2♦，顯示他持有五五紅牌，那就是三張梅花帶Q。因此，梅花偷牌或AK敲下Q的機會都不能成立，唯一希望是西家梅花除Q之外，沒有比6

♠ J 9 7 3
♥ J 3 2
♦ 4 3 2
♣ A 5 3

♠ —	北	♠ A 5 2
♥ A K Q 10 5	西	♥ 8 7 4
♦ Q J 10 9 8	東	♦ 7 6 5
♣ Q 6 2	南	♣ 10 9 8 4
		♠ K Q 10 8 6 4
		♥ 9 6
		♦ A K
		♣ K J 7

大的牌，就能用雙擠來完成。

在贏得方塊回攻後，連拔四付王牌，五張牌的殘局如下：

		♠—		
		♥—		
		♦4 3		
		♣A 5 3		
		北		
	西	東		
	南			
♠—			♠—	
♥—			♥—	
♦J 10			♦6 5	
♣Q 4 2			♣10 9 8	
		♠8		
		♥—		
		♦K		
		♣K J 7		

手上打最後張王牌時，西家不能拋梅花，只能拋一張方塊，桌上拋梅花，東家只好拋梅花以免桌上打好一張方塊。於是手上出梅花J，西家不蓋Q，桌上放小，西家蓋Q，桌上A吃，手上梅花7又成了大牌了。

請注意，莊家抽王牌時，西家墊出方塊Q是不智的舉動。要是東家王牌A上手時，攻出梅花，則合約就是死路一條了。

第十三牌

東西身價，南家發牌

♠J 5 ♥7 5 ♦K Q 7 5 4 2 ♣K J 10		東 南 西 北		♠K 4 ♥A K 9 8 6 4 3 ♦A 3 ♣A Q	
---	--	------------------	--	--	--

南	西	北	東
2 ♣	—	3 ♦	—
3 ♥	—	4 ♦	—
4 ♥	—	5 ♥	—
6 ♥	—	—	—

西家首攻紅桃Q，東家跟2，你手上吃住，又拔另一張大王牌，這一證，東家拋出黑桃8。這很清楚，西家大王牌上手後，必將打出黑桃，因此，得在西家王牌上手前，超緊處理黑桃失張。該怎麼辦？

由於桌上梅花大牌僅够拋去手上一張黑桃，因此必需再以桌上大方塊拋墊手上另一張黑桃。這也就是說，不管西家有多少張梅花，他都必需有兩張以上的方塊才成。於是，你先提兩付方塊看看情況再說，不料第二輪方塊東家又墊梅花。這一來，情況大是不同，原先，預備在拔兩付方塊後，提三付梅花拋黑桃，再將第三付方塊拋黑桃的打算只好另行計劃了。

由於西家竟然持有四張方塊，這只要西家有一張梅花，合約就可以成功了，你希望全手牌是

這樣的

				♠ J 5			
				♥ 7 5			
				♦ K Q 7 5 4 2			
				♣ K J 10			
♠ Q 10 9 3		2		北		♠ A 8 7 6	
♥ Q J 10				西		♥ 2	
♦ J 10 8 6				東		♦ 9	
♣ 7				南		♣ 9 8 6 5 4 3 2	
				♠ K 4			
				♥ A K 9 8 6 4 3			
				♦ A 3			
				♣ A Q			

你可以再拔方塊 Q，手上拋黑桃，再王吃一次方塊，打好桌上方塊。出梅花 Q，桌上 K 蓋吃，又打方塊，手上再拋黑桃，作成合約。

你很慶幸事先考慮到需要西家兩張以上方塊，而先行試探方塊。要是你像一般橋手先拔三付梅花時，西家可以王吃第二輪梅花，攻出黑桃而打垮合約。

第十四牌

雙方身價，南家發牌

♠ 7 5 2				♠ A K 8			
♥ 6 2				♥ A K Q			
♦ Q 10 9 6 3				♦ K J 4			
♣ 7 5 3				♣ A J 4 2			
北		南		西		東	
南		西		北		東	
2 ♣		—		2 ♦		—	
3 NT		—		—		—	

西家首攻紅桃 J。依據一般牌張分配率，你如何安排牌局的進行，才能獲得成約的好機會？

全手牌已有六付頂張贏磴，另外在方塊牌組可以發展贏磴。但由於防家五張方塊，以三二分配且方塊 A 在三張那一方的機會為多。無疑的，由於桌上橋引缺乏，持有方塊 A 的防家必將讓到第三輪才吃住。因此，方塊大約僅能發展兩個贏磴。

此外，如果梅花三三分配，可以建立一付梅花贏磴。但防家梅花以四二分配的機會較大，並且大梅花以分開在兩家的可能性為高。因此，在方塊之外，如果東家持有長門梅花或三三分配，你就可建立梅花贏磴了。

要是一切照分配率的理想分配，全手牌可能是這樣的：

				♠	7 5 2						
				♥	6 2						
				♦	Q 10 9 6 3						
				♣	7 5 3						
♠	J 6 4 3					北		♠	Q 10 9		
♥	J 10 9 7					西	東	♥	8 5 4 3		
♦	A 8 2					南		♦	7 5		
♣	Q 9							♣	K 10 8 6		
				♠	A K 8						
				♥	A K Q						
				♦	K J 4						
				♣	A J 4 2						

西家將讓過兩次方塊，而東家有長梅花，東西家各持一張梅花大牌，這都合於正常分配。

那麼，你的機會在那裡呢？首先，在贏吃紅桃首攻後，送出一張小梅花。贏吃防家回攻的高花，打出方塊K，西家很自然的讓過這一墩。接下來，拔下梅花A，打下了西家Q。這時，引出方塊J，西家仍得讓過這一付，桌上則蓋上方塊Q。這樣子，你就贏得兩付方塊。

最後，你利用這唯一下橋的機會，拉回第三輪梅花，不管東家跟大或跟小，你總能贏得梅花J而完成合約。

第十五牌

雙方身價，北家發牌

♠ A10 7	東	♠ 8
♥ Q J 5	北	♥ K 9 7 4 3 2
♦ A 8 5 3	南	♦ K Q 7
♣ Q 9 7	西	♣ A K 3

北	東	南	西
1 NT	—	3 ♥	—
3 ♠	—	4 ♣	—
4 ♦	—	6 ♥	—

西家攻黑桃K，桌上A拿。唯有東家缺門王牌，才能構

成合約的威脅。因此，你很小心地拉梅花回手，抽小王牌，當西家跟小時，你出桌上Q，果然東家墊出一張黑桃。

王牌分配確實糟糕，但如旁門牌分配理想，也許有辦法可想也說不定，你指望什麼呢？

你所有的希望在縮短王牌，此外，全部的旁門贏張要全贏得。因此，西家在低花中至少要各持三張，同時，攻出的黑桃K不是單張，你才能用小王牌王吃黑桃，用以縮短王牌。因此，你希望西家不是三四三三就是二四四三，全手牌則是這樣的：

♠ A10 7	北	♠ J 9 6 5 4 3 2
♥ Q J 5	西	♥ —
♦ A 8 5 3	東	♦ 10 6
♣ Q 9 7	南	♣ J 8 5 4
♠ K Q		♠ 8
♥ A10 8 6		♥ K 9 7 4 3 2
♦ J 9 4 2		♦ K Q 7
♣ 10 6 2		♣ A K 3

在發現王牌壞分配後，立刻王吃黑桃回手，再打三輪方塊，停於桌上。由於東家跟不出第三張方塊，因此你知道西家還有一張方塊，於是你很安全的王吃方

塊。最後，再拔兩次梅花大牌，停於桌上，殘局如下：

		♠10						
		♥J 5						
		♦—						
		♣—						
♠—	♥A10 8	西	北	東	♠J 9			
♦—	♣—	南			♥—			
		♠—						
		♥K 9 7						
		♦—						
		♣—						

從桌上拉回黑桃，手上用K王吃，西家超吃則成迫出局面，低墊王牌也是枉然。

第十六牌

雙方無身價，南家發牌

♠3			東	♠AQ108642
♥A964			南	♥3
♦AK632	北	西	南	♦84
♣AKQ			西	♣742
南		西	北	東
3♠	—	5NT	—	
7♠	—	—	—	

西家首攻紅桃K。

在看到夢家牌時，你非常的震驚。同伴搞些啥玩意？他除了各門好牌之外，應該有一張黑桃大牌才對呀！

你的初步反應是這牌毫無成功的機會，但又不甘願隨意放棄

希望，終究是東家可能只持有王牌K J雙張。因此，在贏得紅桃首攻後，你拉回桌上僅有的黑桃，東家跟7。你還有機會嗎？

你必需假定東家王牌是三張，而用10先偷一次。以後，你希望王吃四次，並於第十二磴時，由桌上出牌，就可以運用王譜了。因此，你只能希望防家紅桃四四分配，而低花則每人都能跟出三張。也就是說，東家的牌型必定是三四三三，全手牌可能是：

		♠ 3							
		♥ A 9 6 4							
		♦ A K 6 3 2							
		♣ A K Q							
				北					
				西		東			
				南					

你可以利用桌上五次橋引，手上王吃四次，並於最後由桌上出牌。因此，在王牌10贏得後，由方塊下桌，王吃紅桃，再由方塊下桌，王吃紅桃，接著由梅花下桌，王吃最後張紅桃。再由梅花下桌，王吃方塊，最後由梅花下桌，手上剩下王牌A Q，正好

「譜捉」東家的K J，完成了一付不可思議的大滿貫合約。

第十七牌

雙方身價，北家發牌

♠K 7 6 2	東	♠A 5 4 3
♥A 9 5	北	♥8 6 2
♦K Q 4 2	南	♦7 6 3
♣9 3	西	♣A K J

北	東	南	西
1♦	—	1♠	—
2♠	—	3♣	—
3♠	—	4♠	都派司

西家首攻紅桃K。

你知道防家牌張分配，必需有相當理想才能做成合約。但是，究竟要理想到什麼程度呢？

不管怎樣分配，王牌一定有一個失磴，方塊A又不在，首攻也打好了防家兩付紅桃贏磴。因此，你初步的希望是防家王牌是二三分配，方塊A在西家，梅花Q在東家，在偷一付梅花後，可以墊一付紅桃失磴。

於是，你讓西家贏得首攻，而贏吃西家續攻的紅桃Q，畢竟，東家能王吃紅桃時，合約是無計可施的。這時候，看起來雖然不像頂好，但是你必須立刻偷梅

花J，在成功的偷過後，你又拔梅花A和K，

全手牌可能是這樣的

♠K 7 6 2	北	♠Q 10
♥A 9 5	西	♥10 4 3
♦K Q 4 2	東	♦J 9
♣9 3	南	♣Q 8 7 5 4 2

♠J 9 8	北	♠A 5 4 3
♥K Q J 7	西	♥8 6 2
♦A 10 8 5	東	♦7 6 3
♣10 6	南	♣A K J

也許可以讓西家多一張梅花，那就可以很舒服的拋一張紅桃，手上出方塊，桌上K取，敲王牌K A，再由手上出方塊，舒舒服服的完成合約。

可是，如圖所示，西家却是王吃第三輪梅花，你怎麼辦？

你很清楚超王吃不是好主意，因此桌上仍是拋一張紅桃。西家攻出第三輪紅桃，要你王吃。這時，你必須小心的用6王吃，保留2點在桌上，否則將後悔莫及。接下來，你敲王牌K及A，正好把防家剩下的王牌清光，這也让你知道西家王吃梅花用掉了他的王牌穩贏磴。於是，你很開心的出方塊，在桌上K吃到後，

你保留在桌上的王牌小2，正好是拉回手打第二次方塊的橋引，你再打一次方塊，就完成合約了。

第十八牌

雙方無身價，南家發牌

♠10 9 5	東	♠A J 8 3
♥K10 9 7 5	北 南	♥A Q J 6 3
♦AK 3	西	♦7
♣J 10	東	♣A Q 5

南	西	北	東
1♥	×	×	2♦
—	—	4♥	—
6♥	—	—	—

西家首攻方塊Q。

如果西家的示叫賭倍並不是虛張聲勢，你有什麼指望？

由於西家的賭倍，你知道他一定有兩門黑牌K。雖然，桌上大方塊可以墊去手上一個失磴，最後還可投入，但無論如何，黑牌總得輸兩付吧？

解決之道似乎只有依靠擠投戰術了。桌上吃住首攻的方塊後，立刻王吃方塊上手。敲王下桌，又拉回桌上方塊K，手上大王吃！由於墊牌沒有任何好處，因此，你採取王吃剝光方塊策略。然後再出王牌到桌上，剝掉防家

最後張王牌。

這是你希望的四家牌情：

♠10 9 5	北	♠4 2
♥K10 9 7 5	東	♥8 4
♦AK 3	西 南	♦9 8 5 4 2
♣J 10	東	♣8 6 4 2

♠K Q 7 6	北	♠A J 8 3
♥2	東	♥A Q J 6 3
♦Q J 10 6	西 南	♦7
♣K 9 7 3	東	♣A Q 5

第六磴時，桌上拉回黑桃10，手上放小，投入西家，殘局是

♠9 5	北	♠4
♥10 7 5	東	♥—
♦—	西 南	♦9 8
♣J 10	東	♣8 6 4 2

♠K 7 6	北	♠A J 8
♥—	東	♥6
♦6	西 南	♦—
♣K 9 7	東	♣A Q 5

要是西家出方塊，桌上拋黑桃，手上王吃。拔黑桃A，出黑桃J，王吃偷西家K，再利用打好的黑桃，拋墊桌上梅花失張，合約可以成功。

如果西家出黑牌，你以最便宜的牌張贏得後，拔掉另一門黑牌A，打成維也納譜，抽光王牌，西家非投降不可。

第十九牌

雙方身價，北家發牌

♠ Q J 10 6 2	東	♠ A 9 5
♥ A K 5	北	♥ Q J 10 8 6 4
♦ 7 5 2	南	♦ A Q 10
♣ Q 3	西	♣ 7

北	東	南	西
1 ♠	2 ♦	2 ♥	—
3 ♥	—	4 NT	—
5 ♦	—	6 ♥	都派司

西家首攻方塊 3，東家跟 K，手上 A 吃。你抽王牌，東家拋一張方塊。由於東家必需有黑桃 K 才有成約可能。因此，你暫不管王牌分配，立刻拉回黑桃 Q 偷，成功了，又拉黑桃 J，也偷成功了。好了，現在開始，你還有什麼機會可想麼？

你知道再拉第三輪黑桃就將倒二終場，不是麼？東家在二線做了有身價的蓋叫，西家首攻最小張方塊，一定是單張。這顯示，西家王吃第三輪黑桃後，只能出梅花，東家上手，西家又可王吃一次方塊。如果，莊家不打第三張黑桃，而先偷方塊，似乎也沒有兩樣。

忽然間，你發現，合約絕對

可以完成，東家蓋叫，至少得有一張大梅花，這就是你的機會。由於防家牌張分配已完全清楚，四家的牌至少可以安排成這樣：

♠ Q J 10 8 2	北	♠ K 7 3
♥ A K 5	西	♥ —
♦ 7 5 2	東	♦ K J 9 8 6 4
♣ Q 3	南	♣ A 10 8 4
♠ 8 4		♠ A 9 5
♥ 9 7 3 2		♥ Q J 10 8 6 4
♦ 3		♦ A Q 10
♣ K J 9 6 5 2		♣ 7

你只要抽光西家王牌，拔掉黑桃 A，再繼續抽王牌，只要保留桌上梅花，你就可以在四張殘局時，打成這個情勢

♠ 10 6	北	♠ —
♥ —	西	♥ —
♦ —	東	♦ J 9
♣ Q 3	南	♣ A 10
♠ —		♠ —
♥ 8		♥ —
♦ Q 10		♦ —
♣ 7		♣ —

打最後張王牌時，桌上拋一張黑桃。要是東家拋小梅花，就用梅花投入東家，手上的方塊嵌張自可贏得最後兩磴。要是東家拋一張方塊，那就拔下方塊 Q，

打好最後張方塊，完成合約。

當然，東家很够水準，他拋梅花A。你手上出梅花，這一來，桌上的梅花Q，不就成了提取黑桃的重要橋引嗎！

第二十牌

雙方身價，南家發牌

♠10 9 4 2	東	♠Q J 7 6 5 3
♥A 8	北	♥J 4
♦K J 9	南	♦Q 3
♣K 6 5 2	西	♣A Q J

南	西	北	東
1 ♠	—	3 ♠	—
4 ♠	—	—	—

西家很不友善的首攻紅桃K，你只得吃了。有什麼樣的機會，在防家最佳防禦情況下，你還能做成合約？

你有四個穩失磴。要是不首攻紅桃，還可以建立桌上方塊拋墊手上紅桃失張。但紅桃擋張已失，防家一上手，將立刻拔掉兩個紅牌贏磴，而王牌的兩個失磴又是沒辦法避免的（如果想用騙一付王牌，那不是高明的辦法，也不是本書所要表現的）。

這牌要做成，唯一的機會是防家梅花三三分配，而王牌二一

分配，並且大牌分家。如果有這種情況存在，將可以把四個失張中的兩個，滙集成一個失磴。

因此，你希望各家牌情是這個樣子

♠10 9 4 2	北	♠A 8
♥A 8	西	♥9 7 6 3
♦K J 9	東	♦A 8 6 4
♣K 6 5 2	南	♣10 8 4

♠K	北	♠Q J 7 6 5 3
♥K Q 10 5 2	西	♥J 4
♦10 7 5 2	東	♦Q 3
♣9 7 3	南	♣A Q J

在贏吃紅桃A之後，拉回梅花，手上A吃，又打梅花Q。在打出梅花J時，用桌上K蓋吃，防家果然三三分配。你從桌上拉出第四張梅花，不管防家如何跟牌，你手上總是拋掉剩餘的紅桃失張。

兩個防家都可以王吃，但對於防家却沒有任何好處。如果是西家用單張王牌王吃，回頭將失去一個王牌贏磴。東家用小王牌王吃是否好一些呢？起初看似好一些，但等你取得出牌權，抽王牌時，防家大王牌將會撞頭。無論如何，合約總歸是做成功的。

應 用 橋 局

陳名君

一

東西身價，北家發牌。

♠ K 10 7 5 3
♥ A K 6
♦ K 10 8 2
♣ 6

♠ Q J 9 6 4 2 北
♥ 8 3 2 西
♦ 6 東
♣ K 9 2 南

♠ —
♥ Q 10 9 7
♦ J 4
♣ A Q J 10 7 4 3

♠ A 8
♥ J 5 4
♦ A Q 9 7 5 3
♣ 8 5

北	東	南	西
1 ♠	2 ♣	2 ♦	3 ♣
4 ♣	—	4 ♦	—
4 ♥	—	5 ♦	—

— —

首引：♠ 2

一般的花色選擇信號都出現於打牌的過程中間，但事實上首引也可以表示花色選擇信號，就如奧斯卡韋德所說的：「生命有如藝術。」這牌就是一個例子，它出自幾年前的秋季北美錦標賽中的終身橋士男子雙人賽。

因為南家僅持最低限作二線叫品，因此極力阻止同伴的滿貫

嘗試，滿貫合約其實並不壞，莊家可以建立黑桃或敲下♥Q來，而且還有其他的機會。

但事實證明即使5♦都嫌太高，西家是達拉斯的 Hamman，東家是洛杉磯的 Krauss，他們兩人於1964年首度代表美國參加紐約奧林匹亞橋賽。西家已仔細聽叫牌過程而引出♠2，東家當然王吃。

自叫牌中看來，西家明顯的不止持四張黑桃——因南家如持四張帶♠A的黑桃，理應支持同伴的。因此，♠2一定不是該門的第四大牌，因為西家有選擇引那一牌張的機會，所以♠2明顯的是花色選擇信號，表示旁門較低的花色有上手橋。

在信任同伴的情況下，東家在王吃首圈黑桃後，自♣A中低引梅花。西家♣K上手，再給同伴王吃一次黑桃，此一看來不可能倒的合約，就在東西方的良好合作下，將之擊垮了。

雙方身價，南家發牌。

南	西	北	東
1♥	—	1♠	—
2♥	—	4♥	—
—	—	—	—

首引：♣ 6

橋藝比賽就像其他各種不同技巧的比賽一樣，包含了精神的戰力，因此，除非你能給予對手最大的壓力，否則你的成績必大打折扣。

南家的牌力在再叫時幾乎可跳叫，但他認為除非同伴有再叫的能力，不然一局還是不應該去的，因此採取了保守的叫法。北家的直跳一局頗為合理，尤其是同伴再叫紅心表示至少六張的情形下。

西家首引小梅花，東家♣A

吃住夢家跟出的♣K後，再拔掉♣Q，接著轉攻王牌。莊家吃住後再敲兩圈王牌，現在他面對著如何避免丟兩磴方塊的問題。

技巧上來說，偷牌是正確的打法，即使失風，仍有敲下◇J的機會，看了四家牌，曉得這樣打將是死路一條。

相對的，莊家採取一條數學上機會或者不好但却能發覺那位防家握有♦K的好路子，他♠K下桌後，自桌上引小方塊！

假如東家持有♦J而非♦K的話，可能不會了解到跟♦J的重要性，而如東家持♦K的話，可能這門他並沒長度可作扣住一圈的打法。

實戰中，當莊家自夢家引出小方塊時，東家一下著不能夠很平靜的跟牌，他考慮了一會兒，最後選擇跟◇K，於是解決了莊家的主要問題，讓莊家順利的完成合約。

如果東家在考慮後如能跟出小方塊，則莊家將可判斷下圈方塊應硬敲◇A，除非◇K掉下來否則合約無救。

三

雙無身價，西家發牌。

				♠ 2			
				♥ 10 8			
				♦ A K Q 10 8 5 2			
				♣ 6 4 2			
♠ Q 9 8 7				北		♠ J 5 4	
♥ A Q 9 6 4				西	東	♥ J 3 2	
♦ 6						♦ J 3	
♣ K 9 7				南		♣ A Q J 5 3	
				♠ A K 10 6 3			
				♥ K 7 5			
				♦ 9 7 4			
				♣ 10 8			

西	北	東	南
1 ♥	3 ♥	×	3 N T
—	—	×	—
—	×	×	—

首引：？

在1983年波特柴斯特百慕達盃裡，美國隊於決賽中擊敗巴基斯坦隊，連續第四度奪得百慕達盃的冠軍。雖然兩隊分數最後差距頗大，但在全場96牌中打完48牌時，代表中東地區的巴隊只落後一點點，不夠在接下去的16副牌裡，美國隊得分連連而拉大了兩隊的差距。

在最後32牌的前面裡，巴基斯坦隊有一個最後反攻的機會，它就是這副牌，在關閉室裡，巴

基斯坦坐南北方叫到4♦，在防家首引王牌下，剛好成約。

在公開室裡，東西方是巴基斯坦隊員，西家輕開叫1♥，北家的3♥跳叫表示有一門堅強的牌組，並要求同伴紅心有檔的話叫3NT。東家賭倍3♥表示紅心有東西並且另外有點力量，南家不理梅花可能空檔的情形而叫3NT。

東家大大懷疑莊家有完成一局的本事，因此下令處罰，也許有人主張南家應跑至同伴的長門花色，但實戰中他派司了，並且接受同伴的再賭倍。

現在一切繫於首引，引小紅心的話，將讓莊家吃到十磴牌；引黑桃會讓莊家吃到九磴，但如首引梅花的話，防家就可吃到十磴牌了。

西家想了許久之後，首引一張黑桃，於是莊家馬上吃到九磴牌成約，美國隊這牌贏得10國際序分，更拉大了差距。但是，如果實戰中西家首引梅花的話，巴基斯坦隊將贏得2200分，折合20國際序分，然後巴隊仍有反攻的

機會。

四

雙無身價，西家發牌。

		♠ 2					
		♥ K 7 5					
		♦ A J 7 6 4					
		♣ A J 7 4					
♠ A K Q J 8 7 6		北		♠ 10 9 3			
♥ J 10		西		♥ A 9 8 6 4			
♦ 10 2		東		♦ 8 3			
♣ 10 9		南		♣ 8 5 2			
		♠ 5 4					
		♥ Q 3 2					
		♦ K Q 9 5					
		♣ K Q 6 3					

西	北	東	南
1 ♠	×	—	2 ♠
3 ♠	—	—	4 ♦
—	5 ♦	—	—

二

首引：♠ K

這是一副精彩讀牌術例子，它出自法國的橋藝雜誌裡。

也許西家一開始即應利用身價之利竄叫 4 ♠，實際上他開叫 1 ♠，使得對方在低階即能加入競叫。不幸，南北方找到 5 — 4 配合的 5 ♦ 而不是較佳 4 — 4 配合的 5 ♣，後者在王牌 3 — 2 分配下將是鐵成的合約。

西家首引 ♠ K，東家利用機會的跟 ♠ 10，這是花色的選擇信

號，歡迎同伴轉攻紅心。西家盡責的引 ♥ J 到莊家的 ♥ Q。

似乎莊家全手必須丟兩磴紅心和一磴黑桃，但他在對整個分配作一番研究之後，發覺仍有經由剝光和投入完成合約的機會。第一，西家必須僅持 ♥ J 10 兩張而已，自叫牌上來看，西家應只持七張黑桃——否則東家有四張黑桃外加一張 A，在北家賭倍後應會加叫 2 ♠ 的；而且如果西家持 8 張黑桃，亦很有可能再度叫 4 ♠，因此，西家就僅剩四張低花了，如果莊家能猜對這四張牌的分配，合約就可回家了。

南家拔 ♦ K Q，很高興看到防家皆跟了牌，下一步他於夢家王吃一次黑桃，然後拔 ♣ K Q，剝除西家的出手張。接著引出紅心，當西家跟 ♥ 10 時，夢家擺小紅心，現在西家已被投入了，不得不引黑桃讓莊家一邊王吃一邊墊牌而完成合約。

如果莊家在打紅心投入西家前先拔第三圈梅花，那就大錯特錯了，因西家能於第三圈梅花拋 ♥ 10，於是莊家不能打投入，合

約不得不倒一。

五

東西身價，北家發牌。

		♠ J	
		♥ J 7 4 2	
		♦ Q J	
		♣ K Q 10 9 8 5	
♠ A 7 4 3 2	北	♠ 10	
♥ 10 9		♥ Q 8 6 5 3	
♦ A K 8 2	西	♦ 7 6 5 4 3	
♣ 6 3	南	♣ 7 2	
		♠ K Q 9 8 6 5	
		♥ A K	
		♦ 10 9	
		♣ A J 4	

北	東	南	西
—	—	1 ♠	—
2 ♣	—	3 ♠	—
4 ♠	—	—	—

首引：♦ K

當防家持有長王牌時，通常迫使莊家王吃而不自已尋求王吃是相當好的策略，看這副牌。

南北兩手的牌都不好叫，因為北家已派司過，所以我們對南家的 1 ♠ 開叫多半會選擇 2 ♣ 的答叫，但在南家再叫 3 ♠ 後，北家就沒有什麼好叫品可選擇了，北家雖僅持單張黑桃大牌，但正確的選擇了 4 ♠。

西家首拔 ♦ K A，在看了三家跟牌後，他知道南家只有兩張

方塊，而且明顯的東家不能提供任何防禦上的幫助，也就是說西家必須自己再找一個防禦贏墩才能擊垮合約，因此，不理會造成莊家一邊王吃一邊墊牌的情勢，西家續引第三圈方塊。

莊家不能於夢家王吃這一圈方塊，因如此會造成防家升王，但手上王吃亦沒有好處，因如此使得西家的王牌與他同長。莊家王吃第三圈方塊後送小王牌，西家 ♠ A 吃住，再打最後張方塊，莊家手上再度被迫王吃，於是現在王牌的控制權在防家手中，最後西家的長王牌再吃到一磴而打垮了合約。

這手牌對西家而言，勝利的防禦打法並不難——因他已看到自己手持長王牌，但是，如果西家手上僅持單張王牌的話，西家應看出勝利的防禦之道亦一樣，他應該打同伴持有長王牌，在首拔兩圈方塊後，仍應引出第三圈方塊，雖然造成莊家一邊王吃一邊墊牌的情勢，但最後同伴的長王牌將可控制整個情勢而打垮合約。

六

雙無身價，南家發牌。

		♠ 8 7 5			
		♥ K 10 6			
		♦ Q J 10 3			
		♣ K 8 2			
♠ A J			北	♠ K 9 3	
♥ 8 5 4 3 2			西	♥ Q J	
♦ 5			東	♦ A K 9 8 4 2	
♣ J 10 7 6 4			南	♣ 9 5	
		♠ Q 10 6 4 2			
		♥ A 9 7			
		♦ 7 6			
		♣ A Q 3			

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♠	—

— —

首引：♣ J

我們都習慣於認為成局或滿貫才是合約橋藝中，最刺激的事情，但是，往往部份合約亦能提供相同的挑戰，甚至於挑戰性比大滿貫都要高。這牌即是一例，我們可以發現優越的防禦獲得了極大的報酬。

東家派司 2 ♠ 而不競叫，這是他的第一個好決定，他認為他的牌適合防禦而不適攻擊，當然他的紅心大牌沒受到保護也是他派司的部分理由。事實上，東西方的任何三線合約，都會遭到防家輕易的擊敗。

對抗 2 ♠，西家首引 ♣ J，莊家選擇於手上吃進，之後引方塊到 ♦ 10，東家 ♦ K 吃住，再回另一張梅花，莊家於手上再度吃住後，引另一張方塊，西家拋一張紅心，東家 ♦ A 吃住。

對東家而言，一般公式化的防禦是再回方塊，但如此將使得莊家完成合約，他於這圈方塊上會拋一張紅心，西家王吃後，防家只能再吃到兩磴王牌而已——莊家手上的紅心失張已在夢家的方塊上拋掉了。

東家找到了唯一擊桌合約之路——他回一張王牌！西家 ♠ J 吃住，現在防家的王牌可安排分開使用了，西家引第三圈梅花，東家以 ♠ 9 王吃後，回方塊讓西家的 ♠ A 王吃，東家手上仍有一個 ♠ K 贏可來擊垮合約。

七

橋桌上常可聽到的一句抱怨話是：「同伴，為什麼你不回攻我的牌組呢？」但是，如果完全盲目的繼續回引同伴的牌組，就可能跟完全不回攻它一樣的壞，這牌就是一例。

雙有身價，南家發牌。

♠ 10 9 8 4 2	北	♠ 6 3
♥ A 10 5 2	西	♥ Q 9 4
♦ 6	東	♦ A Q 4 2
♣ 9 4 2	南	♣ J 8 6 5

♠ K Q 7
♥ K 6 3
♦ 8 7 3
♣ A Q 7 3

北	西	北	東
1 ♣	—	1 ♦	—
1 N T	—	3 N T	—

— 二

首引：♠ 10

南北方經由正統的叫牌過程叫到合理的 3 N T 合約，西家首引 ♠ 10，看到夢家的牌後，莊家覺得很高興，因他認為即使方塊必須丟兩磴，但完成九磴並非什麼大問題。

莊家於手上吃住黑桃首引之後，引 ♦ 8，夢家擺小偷過，東家 ♦ Q 吃住後再回黑桃到夢家的 ♠ J，夢家引 ♦ K 迫出 ♦ A，現在東家轉攻紅心，莊家放小，西家 ♥ A 吃住，但其餘都是莊家的了，合約起一。

東家應該了解第三圈回引黑

桃是沒什麼用的，因他只能希望西家持有 4 或 5 大點，西以西家不可能有兩個上手橋來建立黑桃並提取它們，只要經過仔細的分析後，東家將會發覺擊垮合約的唯一機會應在紅心上。

明確的說，西家手上必須持有 ♥ A 10 × × 才行。因此第三圈東家應轉引紅心，但並非任何張紅心都行，唯一的轉行牌應該是 ♥ 9！這樣避免了這門斷橋，接下去你會看到。

假如南家跟小紅心，西家亦如此，夢家的 ♥ J 吃住這一磴，當東家 ♦ A 再度上手後，他繼續引 ♥ Q，不管莊家是否蓋上紅心大牌，防家這門必可吃到三磴，加上已經吃到的兩磴方塊，也就是說合約倒一。

注意一下，如果南家第一圈紅心上 ♥ K 的話，西家亦可反擊莊家的打法，那就是准許莊家的 ♥ K 吃住這一磴，當防家再度上手的時候，防家就可提三磴紅心了，不管莊家怎麼努力，在東家第三圈引出 ♥ 9 後，合約已是死路一條了。

八

雙無身價，南家發牌。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

南	西	北	東
1 N T	—	2 ♣	—
2 ♠	—	4 ♠	—
—	—	—	—

首引：♥ 8

當面臨不可避免的危機時，千萬不要放棄希望，而要試著看看能不能找出一點生機。

這手牌出自一場四人賽裡，兩桌皆經由 1 N T 開叫和史蒂曼詢問後，叫到 4 ♠ 合約，兩桌的西家也都首引 ♥ 8。

兩位莊家皆認為，西家的紅心很有可能是短門，因此很有可能防家會王吃一次紅心。實戰中兩位莊家第一圈皆自夢家跟出小紅心，兩位東家皆以 ♥ K 吃住後再回一張紅心，自此兩位莊家打

法就不同了。

一位莊家自夢家引王牌，東家馬上以 ♠ A 站住，並給同伴王吃一次紅心，西家聰明的轉引小梅花，最後，西家再吃到 ♦ K 而打垮合約。

第二位莊家認為防家王吃一次紅心也許不可避免，但他找尋一條在西家王吃後引牌會造成對莊家有利的路子，他發現如果西家紅心短門加上兩張王牌的話，就可經由剝光戰行而得到好處，雖然機會並不大，但莊家亦沒浪費什麼，因此值得一試。

在桌上吃住第二圈紅心後，莊家立刻偷梅花，當 ♣ K 偷到之後，他再拔 ♣ A，夢家王吃一次梅花，現在莊家引出王牌。

東家 ♠ A 立刻站住，給同伴王吃一次紅心，西家王吃後已處於困難的位置，全手就僅剩兩門低花，他不得不引梅花讓莊家一邊王吃一邊墊牌，或者引方塊進入莊家 ♦ A Q 嵌張裡，不管怎麼做，莊家兩個方塊失張，一個可在西家幫忙下去除，另一個可用夢家的梅花拋掉。

林憲助

要出手的話，無王並非好合約。

多數委員主張答叫三紅心。

黃光輝：略爲低叫，但牌力

不好，如同伴派司三紅心，即使

其有五張黑桃也未必爲好合約。

跳叫低花迫叫成局，點力似乎夠

，其實尚不知打那一門花色或無

王，二家力量也未必有一局，叫

下去可能難以收拾。

曹炎炎：此牌雖有十九點，

但紅心中間張不夠加上方塊Q，

使牌值變得不太好。跳叫三紅心

雖不太滿意，但叫牌有如下棋，

遇到複雜處，不如簡明進行較佳。

吳錦祥：希望同伴有二張紅

心，否則同伴也有機會選擇三無

王或三黑桃。

主張答叫二無王的有：

徐嘉華：同伴的力量應都在

低花，我先表示力量，待會兒再

支持黑桃。

鄭焜仁：牌型稍不適，但牌

力及低花大牌位置頗適合；同時

保留給與同伴尋求黑桃配合或支

持紅心的機會。

鍾仁謙主張答叫三黑桃。他表示：雖不是最理想，但破碎的低花及不甚堅強的紅心，也都不會使其他叫品更具吸引力。

林希濤主張答叫四黑桃。他表示：同伴缺三大頭的黑桃可以叫出來，必然有五張，必需直跳成局，因三黑桃只是邀請。

編按：中橋自然制約定在一線任何四張牌組均為可叫牌組，故此時之一黑桃答叫亦有可能是四張小牌。

2. 四人賽，南北方有身價。

北	東	南	西
1 $\diamond$	—	2 $\clubsuit$	3 $\clubsuit$ ※
3 $\diamond$	4 $\heartsuit$	5 $\diamond$	5 $\heartsuit$
—	—	?	

※兩門高花。

南家持： $\spadesuit$ 6 2

$\heartsuit$ K 7

$\diamond$ K 7 4

$\clubsuit$ A Q 10 8 6 3

叫品	得分	票數	% 讀者
×	100	6	65
5 N T	90	4	6
6 $\diamond$	20	1	6

西家能搶叫五紅心，看來力量必集中高花，且牌型可能優於 5—5 分配。如此則賭倍五紅心，大概在倒一至倒二，如己方五無王能成約，便要輸掉 8 至 11 序分。同伴未能賭倍五紅心，看來方塊必長，黑桃多半有擋，既使梅花沒有 K 而有 J，偷到的成份亦很大，五無王成約的可能性顯然很高，在壓力下似可一博。直接叫六方塊則位置已不對，可能連輸兩磴紅心，倒不如叫六無王，說不定仍可做成。

多數委員主張答叫賭倍。

沈君山：當然，上圈五方塊已把牌力牌型叫盡；同伴不叫，我亦不該再叫。

徐嘉華：梅花不夠好，又擔心分配及位置不利，不如賭倍取實利。

吳錦祥：有用點不多，牌型也沒多特別。

沈乃正：同伴若有黑桃 A 及紅心單張，他可自己叫六線。現在可能是持紅心 A 的迫叫派司，我黑桃無控制，自應賭倍。

主張答叫五無王的有：

黃光輝：西家可能 6—5 高

花，賭倍五紅心最多倒1—2磴。同伴派司五紅心，示仍想上滿貫，黑桃應有A或K之控制，方塊AQ加上梅花K，五無王應可成約；且同伴在五無王之後，應知你有紅心K、方塊K及梅花好牌組，如有黑桃A仍可加至小滿貫。

鍾仁謙：賭倍可能得100分，但是同伴主動叫出三方塊及最後的迫伴派司，最壞的牌不過是♠A××♥××♦AQJ10××♣K×，即就是上牌，滿貫也是不錯的合約，為保衛紅心K，所以先叫五無王。

曹炎炎主張答叫六方塊，惜未表示意見。

3. 雙人賽，雙方有身價。

東	南	西	北
3♣	—	3♠	×

— ?

南家持：♠—

♥A J 7 6 3

♦Q 10 6

♣A Q 7 5 3

叫品	得分	票數	%讀者
4♣	100	5	31
6♥	90	2	6
4♥	40	2	18
派司	30	1	25
7♥	20	1	0

自己黑桃缺門，同伴賭倍三黑桃，很可能是拿了一串黑桃而真想賭倍三黑桃合約，不過敵方的三黑桃是迫叫，似可不必急於賭倍；同時按中橋自然制，敵方四紅心以下之賭倍，均為迫伴，是故目前的賭倍應仍視為迫伴賭倍。同伴很可能拿5—4的紅牌，如牌力集中紅牌，滿貫的可能性甚高，即使大滿貫也不無可能。但東家在無身價之下，第一家開叫三梅花，除了梅花KJ之外，總有些力量，如有方塊K，則為我方必輸磴，大滿貫似乎太冒險。此時先用四梅花迫叫，可能把位置弄壞了，同伴如有一張梅花，首攻就會被王吃；因此，不如直跳六紅心來得乾脆些。叫四紅心顯然太保守，其得分可能不如賭倍三黑桃。

主張答叫四梅花的有：

徐嘉華：先巧叫四梅花，等同伴叫後再巧叫黑桃，以後再叫紅心，以尋求合適之滿貫合約。

曹炎炎：對着西家迫叫的叫品三黑桃，同伴賭倍理應爲迫伴賭倍，故先行示叫四梅花。

吳錦祥：預備下圈再巧叫黑桃。

沈乃正：如果同伴叫四方塊，則叫五無王，尋求七方塊合約。如果同伴叫四紅心，則叫四黑桃，尋求七紅心合約。

鄭焜仁主張答叫六紅心。他表示：同伴的紅牌不像十張以上，（如兩門可能叫四梅花。）七階合約可能性低，逕叫六紅心足矣！叫四梅花並不好，因可能導致反莊，遇同伴單張梅花，在首攻梅花之下損失一磴。

主張答叫四紅心的有：

沈君山：北家的賭倍十分可疑，憑什麼呢？東家的三梅花，在有身價之下，旁門該有一、二個贏磴，西家的三黑桃是迫叫，除黑桃很強外也該有些點，如此一來北家剩些什麼？三個人打一個，無法叫，勉強叫個四紅心。紅心不像均勻分配，滿貫要靠交

叉王吃，可能不夠。

林希濤：有身價西家叫三黑桃，應不會太壞。北家不致於僅有少許黑桃贏磴就重賭倍，故我仍當他爲迫伴。

黃光輝主張答叫派司。他表示：有默契的夥伴多半約好此時北之賭倍示黑桃牌組，而以四梅花爲二門紅牌迫叫。即使無此默契，照叫牌邏輯及自己手中牌情，亦相信同伴有一大堆黑桃。

鍾仁謙主張答叫七紅心。他表示：同伴能在四線迫叫，七紅心還缺什麼？

4. 四人賽，雙方有身價。

北	東	南	西
—	—	1 $\diamond$	1 $\spadesuit$
2 $\spadesuit$	—	?	

南家持： $\spadesuit$ 10 6 2

$\heartsuit$ A 6 2

$\diamond$ A 7 6 5

$\clubsuit$ K Q 2

叫品	得分	票數	%讀者
3 $\diamond$	100	7	20
3 $\clubsuit$	60	4	29

同伴未用負性賭倍，故應無紅心牌組。目前的二黑桃應表示

高限牌力，黑桃無擋，方塊必有配合。南家如黑桃有擋應優先叫無王；現在黑桃無擋，牌型最差，又屬低限開牌力，似宜趁早示弱地叫三方塊。梅花雖有K、Q，但非四張牌組，叫出三梅花，似非相宜。

多數主張答叫三方塊：

黃光輝：同伴派司過後示叫，應有方塊支持。自己持低限牌力，且黑桃無擋，只有以三方塊東叫。

沈君山：無牌可叫。

林希濤：同伴巧叫迫我黑桃有擋叫無王，不然紅心有四張叫出來。目前都不是，只好再叫方塊示弱。

曹炎炎：沒有什麼花樣可玩，老老實實地叫三方塊。

吳錦祥：同伴多半是4—4低花牌組。

主張答叫三梅花的有：

鍾仁謙：同伴捨棄負性賭倍而巧叫二黑桃，當是方塊配合的11~12點而沒有四張紅心。在同伴單張黑桃又有力量集中的5—4低花，五方塊的合約不無可能，梅花雖只有三張，仍值得介紹

出來。

徐嘉華：同伴應為11點左右，成局也沒把握；另外三門，我選擇梅花。

鄭焜仁：伴似是紅心牌組且方塊配合，叫三梅花示黑桃無擋。

5. 雙人賽，雙方有身價。

南	西	北	東
1 ♣	—	1 ♠	—
2 ♥	—	2 ♠	—
?			

南家持：♠ A

♥ A K J 9

♦ J 9 3

♣ A K 8 5 3

叫品	得分	票數	%讀者
3 ♦	100	7	39
4 ♠	70	1	10
3 ♠	50	1	12
2 NT	40	1	0
3 ♣	20	1	18

自己手持二十點大牌，無論如何總要往成局路上走。叫三方塊是最具彈性的叫品，可試探無王、黑桃甚或紅心的成局合約。直跳四黑桃似稍莽撞些。二無王、三梅花及三黑桃均已不再迫叫

，極易失掉成局機會。

多數委員主張答叫三方塊。

黃光輝：伴之二黑桃爲迫叫。僅先表示五張以上黑桃，並未否認力量或方塊大牌。南家三方塊應表示 1—4—3—5 之牌型，等候北家澄清其牌型牌力。

鍾仁謙：最後的合約還是不清楚該停在何處？只好先迫叫一圈，可能找到 4—3 的四紅心或四黑桃，若伴叫三無王也就派司了。

徐嘉華：如同伴再叫三黑桃則加至四黑桃，叫三紅心則補四紅心，如叫四梅花則考慮派司。

鄭焜仁：倒叫該是強而非迫叫。再叫二紅心有點低叫，現無適當叫品，選擇唯一可視爲迫叫的三方塊。如伴再叫三黑桃，將給予四黑桃。

編按：中橋自然制約定開牌人倒叫爲迫叫。

沈君山主張答叫三黑桃，惜未表示意見。

吳錦祥主張答叫二無王。他表示：雙人賽中實在沒什麼好叫品，寧可選擇二無王。

曹炎炎主張答叫三梅花，惜

未表示意見。

6. 四人賽，南北方有身價。

西	北	東	南
1♥	—	1NT	×
—	2♦	—	2♥
×	—	—	?

南家持：♠AK52

♥95

♦AKQ

♣AK82

叫品	得分	票數	%讀者
×	100	9	22
3♦	70	2	31

左手敵方開叫，右手敵方答叫，而自己手持二十三點大牌，同伴最可能是一點都不點。目前已知同伴無四張黑桃，二無王又硬碰硬只有七磴牌，叫三方塊只有一賭同伴至少有五張方塊；如用再賭倍迫伴，則同伴在四張方塊和三張黑桃的情況下，仍有選擇二黑桃的機會；故不失爲較具彈性之叫品。

絕大多數委員主張答叫再賭倍。

黃光輝：照東西家叫牌看來，同伴多半連一張 J 都沒有，即

使有4—5張紅心，二紅心仍無法成約。伴未在賭倍後叫牌，應接近平均牌型。再賭倍希望他有三張黑桃時選叫二黑桃合約。

鍾仁謙，從叫牌看，同伴最少有四張紅心，但不確定有沒有五張方塊，自己紅心無檔，又不能叫無王，可能二紅心是最佳合約，但總要同伴在紅心上長有Q 10××以上才穩當，否則5—3的三方塊也是不錯的。

徐嘉華：請同伴就其他三門再做選擇。

鄭焜仁：看來同伴接近零點。再賭倍試試看，希望他持10 8 ×××五張紅心時有勇氣派司。如他選擇可能三張的二黑桃，可以考慮派司。

曹炎炎：成局並非無望。利用再賭倍，在低階交換情報。若伴能叫二無王則叫至無王一局。

吳錦祥：準備下圈叫三方塊。主張答叫三方塊的有：

沈君山：還想怎樣？同伴沒有四張黑桃又無六張方塊，自己已有二十三點，同伴可能一無所有，三方塊能做成已上上大吉！

林希濤：同伴如果是四張紅

心及四張方塊的零點牌，連三方塊的合約都已危險。

7. 雙人賽，雙方無身價。

北	東	南	西
3 ♠	×	?	

南家持：♠ 8 6 4 2

♥ 10

♦ J 10 8

♣ A 8 7 3 2

叫品	得分	票數	%讀者
----	----	----	-----

5 ♠	100	7	65
-----	-----	---	----

5 ♣	80	3	0
-----	----	---	---

4 ♣	30	1	2
-----	----	---	---

同伴在同樣身價之下，第一家即搶先開叫三線，應不致於是太壞的牌，很可能還有防禦張。敵方紅心成局的可能性極高，不過頂多在五線之間；己方五方塊之合約在倒二之間，直接了當的叫足仍比五梅花多剝奪一些敵方交換情報的機會。通常有A也用不着要求同伴急着把它頂出來。

多數委員主張答叫五方塊。

沈君山：對方必有四紅心，大概有五紅心，也可能有六紅心。自己大致可吃到九磴，直跳五

方塊，對方多半只能賭倍。

林希濤：雖只有五點，但紅心單張，王牌三張配合極好，全力阻塞。

吳錦祥：差不多。

主張答叫五梅花的有：

黃光輝：顯然敵方至少有紅心一局，而五方塊之犧牲很便宜。先叫五梅花同樣佔掉空間，且指示同伴對抗高階合約時首引梅花。

鍾仁謙：犧牲是必然的，只是決定在那一線位上。看叫牌，同伴首攻機會較大，自己有梅花A，應設法告訴同伴，當比懶惰的叫五方塊好。

徐嘉華：①防止敵方叫六線。

②指示引牌。

曹炎炎主張答叫四梅花。他表示：在犧牲前先做指示首攻的叫品。

8. 四人賽，雙方無身價。

北	東	南	西
1 $\diamond$	2 $\clubsuit$	$\times$	2 $\heartsuit$
3 $\diamond$	—	?	

南家持： $\spadesuit$ A 6 5 2

$\heartsuit$ 10 5 2

$\diamond$ Q 8

$\clubsuit$ K 8 7 3

叫品	得分	票數	%讀者
3 N T	100	4	10
派司	90	5	61
3 $\heartsuit$	70	2	22

同伴在三線自由重叫方塊，很可能為六張牌組，且牌力應非屬低限。此時南家之方塊Q牌值大增，在敵方首攻梅花之下，已有八磴在望，三無王成局的可能性甚高。東家未能響應西家的紅心，同伴紅心多半會有擋，即使是Q $\times\times$ 之類亦無大碍。因此，三無王是值得試的。如派司三方塊似嫌保些。如叫三紅心，希望同伴在紅心有擋即可不管梅花有無擋而叫三無王，恐有待於較佳之默契。

主張答叫三無王的有：

黃光輝：按力量看，西家不太可能有堅強紅心，且極可能首引梅花，希望同伴持至少 $\spadesuit$ K $\times$ $\heartsuit$ K $\times\times$ $\diamond$ A K J $\times\times\times$ $\clubsuit$ $\times\times$ ，則三無王做成。除南家直接叫

出外也無其他更科學方法叫到。 但已無科學方法可叫出。自己的

沈君山：此牌百分之八十可 牌在先前的賭倍已叫足，目前只
做成三無王，但已無科學途徑叫 好保守點派司了。

到。主要我的梅花K值錢，我不 徐嘉華：不要寄望太多。

叫三無王，同伴叫不出來。 曹炎炎：二階負性賭倍已將

林希濤：不必擔心紅心，同 點力表明，實無再叫之理。

伴多半有擋。 吳錦祥主張答叫三紅心。他

主張答叫派司的有： 表示：成局總是衝一點。

鍾仁謙：三無王是很可能，

~~~~~

## 第314期叫牌測驗評審委員答案

~~~~~

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
黃光輝	3♥	5NT	—	3♦	3♦	xx	5♣	3NT
鍾仁謙	3♠	5NT	7♥	3♣	3♦	xx	5♣	—
沈君山	3♠	x	4♥	3♦	3♠	3♦	5♦	3NT
林希濤	4♠	x	4♥	3♦	4♠	3♦	5♦	3NT
徐嘉華	2NT	x	4♣	3♣	3♦	xx	5♣	—
鄭焜仁	2NT	x	6♥	3♣	3♦	xx	5♦	—
曹炎炎	3♥	6♦	4♣	3♦	3♣	xx	4♣	—
吳錦祥	3♥	x	4♣	3♦	2NT	xx	5♦	3♥
陳傳誠	3♥	5NT	4♣	3♦	3♦	xx	5♦	3♥
沈乃正	3♥	x	4♣	3♣	3♦	xx	5♦	—
林憲助	3♥	5NT	6♥	3♦	3♦	xx	5♦	3NT

第314期叫牌測驗前三名

第一名	黃順豐 (高雄市)	750分
第二名	陳添丁 (高雄市)	740分
第三名	韓台玉 (高雄市)	730分

甲、第315期叫牌測驗解答：

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____

乙、自第 _____ 期（ _____ 月份）起本戶之
中國橋藝請按下址寄遞爲感。

寄件者簽名 _____

應答叫牌測驗須知

- 一、應答叫牌測驗時，須將答案書寫於本期書內所附印之廣告回信上，剪下寄出即可（免貼郵票），以便於統計成績。
- 二、每一張廣告回信，僅附應答當期叫牌測驗。
- 三、每期應答，務請於當月十日以前寄出。

0	6	4	3
---	---	---	---

臺北市郵政 24—20 信箱

中國橋藝雜誌收

廣 告 回 信

臺灣北區郵政管理局登記證

北臺字 第二六五號

中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

七十六年三月號

第三一五期

發行人：童致誠

發行所：中華民國橋藝協會

地址：臺北市忠孝東路三段
二一七巷七號

電話：七七二—四五一〇
七七二—四五八三
七七一—四四九三

執行編輯：劉添勳

郵政劃撥儲金帳第〇八五五—七號

臺北郵政信箱第二四一二〇號

第315期叫牌測驗題目

1. 國際序分賽，南北身價。

南	西	北	東
1♦	2♠	3♥	4♠

?

南家持：♠A 8 3

♥—

♦A J 10 8 7 3

♣A J 6 4

2. 國際序分賽，南北方身價。

西	北	東	南
3♣	×	4♣	?

南家持：♠—

♥A 10 9 4

♦K 10 6 3

♣A 9 6 4 3

3. 論對序分賽，南北有身價。

東	南	西	北
—	—	1♥	×

—	2♣	—	2♥
---	----	---	----

—

?

南家持：♠10 5 3

♥6

♦J 10 6 4

♣K 9 8 7 3

4. 論對序分賽，雙方有身價。

西	北	東	南
—	—	1♥	—
—	2♣	—	?

南家持：♠Q J 9 8

♥K Q J 9 8

♦A K 9 8

♣—

5. 國際序分賽，東西方有身價。

南	西	北	東
1♥	—	2♣	—
2♦	—	2NT	—

?

南家持：♠6

♥A Q 8 5 3

♦A K 10 7 4

♣A 3

6. 國際序分賽，南北方有身價。

西	北	東	南
3♦	—	6♦	?

南家持：♠A K

♥A K Q 3

♦6

♣A K Q J 10 7

7. 論對序分賽，雙方有身價。

南	西	北	東
1♦	—	1♥	—
2♣	—	2♠*	—

?

*第四門牌迫叫，不保證黑桃長度或力量。

南家持：♠6 5

♥K 6

♦A K Q J 9

♣K 8 4 2

8. 論對序分賽，雙方有身價。

北	東	南	西
1♣	×	×	1♠
—	2♠	?	—

南家持：♠K 7

♥K J 10 7

♦Q 10 8 4

♣K Q 9

行政院新聞局出版事業登記證局版台許字第一一九二號
中華郵政台字第一四六四號執照登記為第一類新聞紙類

