

中國橋藝

何庄欣



中華民國九十年一月號
本刊印刷費由新竹國際商業銀行贊助



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

網路銀行業務



理財服務 · 一網打盡

總行／新竹市中央路106號6樓

服務專線：080051234

<http://www.hibank.com.tw>

編者的話

最近國內橋界相當熱鬧，大小比賽不斷，包括在台北舉行的公開組和女子組代表隊選拔賽、王座杯隊制賽，在高雄舉行的 2000 年高雄市橋牌邀請賽（有冠軍獎金高達 24 萬元的葉氏盃擂台賽），在新竹舉行的旺宏杯全國雙人賽，以及在新營舉行的跨世紀南瀛體育杯隊制賽等等，都吸引了許多橋友的參加，在在顯示國內現階段是有許多喜歡享受比賽樂趣的橋手，只要賽事安排得宜，各種大小比賽皆可辦得熱鬧而風光。

但有點可惜的是，過去幾十年裡每年在元旦期間舉行的省長杯全國賽，停辦已經有兩年，這項比賽過去在國內一直是最熱鬧的比賽，規模大、參賽橋手眾多，素有「大拜拜」之稱，在國內橋藝活動中扮演了相當重要的角色，現今的停辦，令許多橋友不勝懷念。基於元旦的假期及過去的習慣，也許應再辦一項類似省長杯的全國性橋賽，有人提議以類似「院長杯」的名義舉辦，或將現今的五大賽移一項至元旦擴大舉行，希望不久可成真。

2001 年不但是新年的開始，也是新世紀的開始，所有從 20 世紀走到 21 世紀的人，都發現世間有許多美好的事情，橋牌即是其中之一，這項迷人的活動於上世紀的三〇年代開始萌芽，五〇年代之後蓬勃發展，21 世紀後可望會繼續發展下去，而且估計喜歡橋牌的朋友會越來越多，橋友們應會以懂得這項迷人的活動而引以為傲，讓喜觀打橋牌的朋友繼續享受橋牌，也將橋牌介紹給還不會打的朋友，我們期望 21 世紀的橋牌世界會美上加美，好上加好。

目錄

編者的話	-----	1
2000 年高雄市橋牌邀請賽	-----本 刊	3
第二屆旺宏杯雙人賽	-----本 刊	6
台北國際橋藝中心比賽活動預定表	-----	18
民國 90 年中華橋藝青年代表隊選拔辦法	-----	19
李斯文選——問題打法	-----阿 明	20
這個叫品是什麼意思	-----天 明	30
低花開叫釋疑	-----金 文	32
悼亡	-----王 炎	34
不同打法	-----小 兵	35
叫牌觀念探討（下）	-----三 草譯	37
測試你的防禦	-----野 村譯	44
橋牌專欄	-----予羊心譯	55
主打技巧探討	-----田 心輯	65
代表隊選拔賽成績	-----	73
是處罰賭倍嗎？	-----華 克	74
上訴案例	-----楊一德	76
南山杯橋賽辦法	-----	80

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

九十年元月號

第四八一期

發行人：童致誠

發行所：中華民國橋藝協會

地址：臺北市忠孝東路三段

二一七巷七號地下一樓

電話：二七七二—四五一〇
二七七二—四五八三

電傳：二七七一—四四九三

主編：劉添勳

郵政劃撥儲金帳第（二八八五五）七號
臺北郵政信 第二四—二〇號

2000年高雄市橋牌邀請賽

本刊

高雄市的橋壇去年 12 月相當的熱鬧，因為 2000 年高雄市橋牌邀請賽於 12 月 8、9、10 三天在當地的福華大飯店舉行，比賽規模龐大，賽事設計突出，場地安排理想，比賽也圓滿完成（光全部做了 1700 副牌竟沒一副發生錯誤就很了不起！），在在都獲得了參賽的國內外橋友一致的肯定與讚譽，葉澄主委、高雄市忠孝國際獅子會、連虹電子和高市熱心橋友的大力贊助，以及主辦單位的用心，皆功不可沒。

一、葉氏盃擂台賽

冠軍四傑隊：嚴定明（出賽隊長）、吳樹榮、夏秀慶、郭傑儀，獎金新台幣 24 萬元。

二、忠孝獅子盃兩岸隊制邀請賽

A.大陸地區：8 隊參加。

冠軍上海浦東隊：洪志華（出賽隊長）、阮興、王一瑋、周

家弘、顧振寰，亞軍澳門隊；辜學海（出賽隊長）、李勁、陳耀、張孔武、賴宇平，季軍寧波鎮海隊。

B.台灣地區：14 隊參加。

冠軍御風隊：洪裕昌（出賽隊長）、林家圍、郭鐘海、蘇志超、梁騰文、鍾偉倫。

亞軍法興隊：孫政顯（出賽隊長）、周高慶、蔡修源、孔文彬、謝清超、張志崧。

季軍中鋼 B 隊：劉國忠、廖家健、陳世芳、李尚仁、王茂根、楊嘉靖，npc 黃清伸。

三、連虹盃雙人賽

10 對參加。

冠軍黃光輝、吳錦祥

亞軍翁俊生、陳志聰

無疑的，由高雄市體育會橋藝委員會葉澄主委所大力贊助的葉氏盃冬季擂台賽最受矚目，冠

軍得到新台幣 24 萬元是國內最高紀錄。比賽先於 8 日由 9 支大陸橋隊與 1 支澳門隊進行資格賽，取二隊加入本來的 10 隊，進入正式的比賽。結果由四川蜀蓉隊和河南平頂山隊晉級。

9 日進行正式比賽，12 隊要淘汰 4 隊，剩 8 隊進入半決賽，半決賽後皆打淘汰賽，9 日晚間即開始，每場 24 牌，之後的準決賽也打 24 牌，決賽打 32 牌。

四傑與台中市兩隊取得決賽資格，四傑最後以 29 IMP 打敗台中市，奪得國內橋壇史上最高的冠軍獎金，落敗的台中市陣容是周國光、陸肇基、林錫祺、魏瑞榮、莊勝和及林濬宏。國內冠軍外的正式參賽橋隊，每隊各獲一萬元的補助，大陸、新加坡每隊補助四萬元。

由於獎金超高，因此參賽的 12 支橋隊皆非易與之輩，許多還是靠著各地的選拔賽上來的，實力當然不凡，加上新加坡、大陸亦有橋隊加入戰局，牌風的不同也會造成比賽的困難度。最後四傑隊以整齊的陣容和較佳的臨

場表現，勇奪了冠軍。

但冠軍的得來也非是一帆風順，在半決賽時，四傑即靠下面這牌驚險的戰勝了四川蜀蓉隊而晉級準決賽：

東家發牌，南北方有身價。

	♠ 7				
	♥ 962				
	♦ KQ863				
	♣ J963				
♠ J84		北		♠ K109652	
♥ 105		西	東	♥ Q74	
J10752				♦ 94	
♣ 854		南		♣ 102	

				♠ AQ3
				♥ AKJ83
				♦ A
				♣ AKQ7
西	北	東	南	
	嚴定明		吳樹榮	
		—	2 ♣	
—	2 ♦	2 ♠	3 ♥	
—	3 ♠	—	4 ♣	
—	4 ♥	—	4NT	
—	5 ♣	—	5 ♦ *	
—	5 ♥	—	6 ♣	
—	7 ♣	都派司		

*問王牌 Q (即 ♥Q)

北家嚴定明判斷，同伴在問出沒有 ♥Q 下 (5 ♥)，仍然叫 6 ♣ 試大滿貫，梅花必定就像南家實際所持的那樣，因此勇敢的

加上 7 ♣。在西家首引小黑桃下，南家輕易的完成合約。即使不首引黑桃，南家無論偷黑桃或偷紅心也都可成約。

另桌的南北方只叫 6 ♣，四傑這牌大勝 13 IMP。

黃光輝大國手此次也前往參加擂台賽，他與吳錦祥、林宏時和沈治國合組夢幻隊，四人皆是在世界賽戰績輝煌的橋手，可惜於準決賽時落敗，未能更上層樓。這副出自初賽的牌（12 隊取 8 隊），黃光輝面對天才隊時表現了一流的預見能力：

南家發牌，南北身價。

	♠ 10			
	♥ J63			
	♦ 976			
	♣ KQ10853			
♠ QJ83		北		♠ K974
♥ KQ94	西		東	♥ 105
♦ AQ732		南		♦ 1084
♣ 4				♣ 9762
	♠ A652			
	♥ A872			
	♦ KJ5			
	♣ AJ			

西	北	東	南
黃光輝		吳錦祥	

1NT

2 ♣ *	x	3 ♠	x
—	3NT	都派司	

*Landy

黃光輝首引 ♠ Q，莊家讓他吃到後再攻 ♠ J，莊家又不吃，西家續攻黑桃似乎是正常防禦，但黃君不愧為世界級名將，預測如再攻第三圈黑桃後可能的發展，莊家 ♠ A 吃住後連拔六圈梅花，手上留剩 ♥ Ax 和 ♦ KJ，西家剩 ♥ KQ 和 ♦ AQ，莊家可拔 ♥ A 再以紅心投入西家，等吃 ♦ K 而成約，西家四張殘局的任何其他型留牌，也都避免不了讓莊家成約。

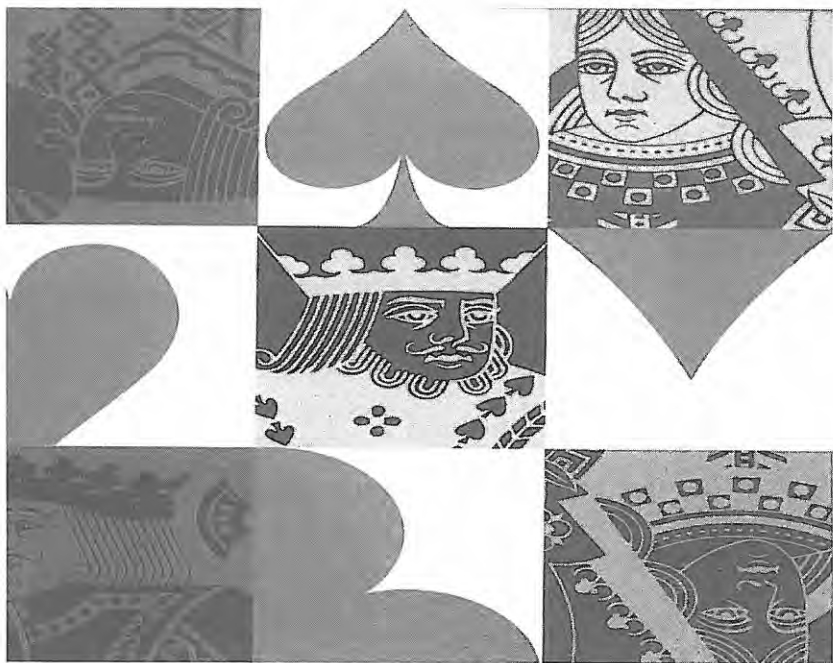
因此黃君正確的判斷，唯有不照莊家的節奏並期望莊家不察才有可能打垮合約，所以第三圈毅然轉攻單張梅花，南家 ♣ A 上手後，果然不察的再拔光桌上剩下的梅花，手上剩 ♠ A ♦ KJ5，西家則剩 ♥ KQ9 ♦ AQ，莊家由桌上拉方塊，但這門沒得猜，所以合約完成不了。

所以說莊家不察是因他 ♣ A 上手時，也可先拔掉 ♠ A，則可打前述的四張殘局，必可投入西家而成約。

另桌西家首引 ♥ K，3NT 輕易的完成。

第二屆旺宏杯雙人賽

本刊



第二屆旺宏杯全國雙人賽，去年 12 月 2 日在新竹科學園區旺宏電子公司舉行，共有來自全國各地的 230 位橋友參加，是國內多年來雙人賽難得的盛況。而主辦單位旺宏電子公司在吳敏求總經理的率領下，動員許多人力

和物力，將比賽辦專有聲有色，順利且圓滿，令參賽橋友留下深刻而美好的印象。

參賽橋友中以來自台北者最多，一早主辦單位即安排三部遊覽車，搭載橋友浩浩蕩蕩的前往新竹，其他還有許多是自行前往

的。參賽橋友次多的是新竹，當前有許多橋友在科學園區上班，這也是歷年來新竹地區橋風鼎盛的原因之一。其他台中、嘉義、台南等地亦有不少橋友前往參加，益使比賽熱鬧非凡。

新竹科學園區就在新竹市的郊區，園區內乾淨整潔，草木扶疏，空氣清新，現代化的漂亮廠房和辦公大樓羅列其間，確實是上班的好地方。二十多年前筆者在新竹空軍基地服役時，這裡還是一片荒天野地，只有古奇峰、十八尖山、青草湖點綴其中，曾幾何時，麻雀變鳳凰，這裡已是國內高科技產業的重鎮，產值驚人，是台灣近年來經濟發展的櫥窗，為我國賺進不少的外匯。就以旺宏電子公司來說，我們在比賽場地牆壁的白板上，看到寫了 10、11、12 月的預定答案額各為 40 億台幣，其中 10、11 月已各以 41 億多達成目標（員工因而各多領了 0.2 個月

的薪水），但更令人咋舌的是，旁邊還註明著有淨利 50% 之多，確實是高科技，高產值（報載旺宏去年營收約 322 億，獲利約 110 億，吳敏求總經理表示，明年營數至少較去年成長 30%，有挑戰 450 億的實力，有機會獲利 150 億）。

這次旺宏杯，主辦單位賽前即細心規劃，由精心設計的海報和胡定華董事長、吳敏求總經理署名的邀請函，即可見一斑。而當天主辦單位不但安排了台北——新竹的交通接送，更安排有早餐和午餐，還設想周到的為參賽橋友準備簡易晚點，確實相當用心。而除了三分之一給獎外，



場面熱烈

每人還送有紀念品，絕不讓與賽橋友空手而歸，閉幕典禮也在富麗堂皇的禮堂舉行，橋友都說，凡此種種，正是橋友所醉心的比賽場面，而吳總經理也回應參賽橋友的滿意反應，宣佈明年會再舉辦第三屆。

比賽分橋士組和公開組，各打上下午兩節加總排名，優勝成績如下：

一、橋士組：26 對，上午打豪威爾下午打密契爾，1 至 9 名和分數如下：

名次	橋手	總分
1	廖為銘、陸藍珠	336
2	嚴定明、李榮福	318
3	施瑞佑、陳兆麟	318
4	何嘉棟、游白瀧	317.5
5	郭哲宏、李玉梅	313
6	林榮、杜建宗	310.5
7	冷中興、顏永南	306
8	鄭得臣、鄭得統	301
9	何震華、李政道	300

二、公開組：89 對，分 ABC 三組，上下午兩場加總排名。

名次	橋手	總分
----	----	----

1	楊哲昇、林濬宏	1450.5
2	陳志賢、謝渭川	1415
3	林添良、王功杰	1371
4	蘇柏諺、羅純蘭	1338.5
5	洪裕昌、鐘偉倫	1320
6	吳義順、潘必修	1290
7	劉長誠、譚永禾	1288.5
8	張仁義、葛崇祐	1276.5
9	梁家祥、林大光	1275.5
10	蔡進益、羅國樑	1270
11	蔣國棟、徐政彥	1256.5
12	左重慶、李博仁	1241.5
13	莊祚敏、蕭宗輝	1237.5
	洪誌聰、林東明	1237.5
15	廖康廩、楊素娟	1234
16	邱福全、彭金旺	1229
17	蔡文娟、高啟榮	1226.5
18	甘允男、陳慶益	1222.5
19	張勝源、王家騏	1222.5
20	詹昭浩、余明陽	1213

○ ○ ○ ○

橋士組冠軍廖為銘和陸藍珠是對夫妻檔，兩人皆在竹科上班，這次他們以兩副牌的差距為地主橋手拿下冠軍，表現不凡。這是上午他們贏得高分的一牌：

上午第 16 牌

西家發牌，東西身價。

♠ 106532	北	東	♠ AKQ
♥ A853	西	南	♥ 109
♦ J			♦ Q10532
♣ J87			♣ AK4

♠ J984
♥ 742
♦ AK4
♣ Q106

西	北	東	南
陸藍珠		廖為銘	
—	—	1♦	—
1♠	x	xx	1NT
—	—	x	—
—	2♣	x	都派司

北家仗著身價之利大膽的持 6 點即用迫伴賭係加入競叫，東家廖為銘當然不放過，一路追殺，最後由北家打被處罰的 2♣。

。東家首拔 ♠ A，知道北家應是單張黑桃後判斷同伴可能是短方塊而轉攻 ♦ 3，希望之後同伴可王吃方塊。莊家由桌上 ♦ A 吃住後，小紅心到 K 吃到，再由手上送 ♥ Q，於是東西方開始紅

心、方塊的交互王吃，合約本應只垮三，但莊家在失方寸下垮了四磴之多，東西方得 800 分，廖、陸一對得到頂分 12 分。

下面這牌是可能有變化，但陸、藍一對仍站在勝利的一方：上午第 1 牌

北家發牌，雙無身價。

♠ K9
♥ K1098642
♦ Q
♣ 743

♠ AQJ5	北	東	♠ 76432
♥ 5	西	南	♥ 3
♦ K762			♦ A854
♣ Q1065			♣ AKJ

♠ 108
♥ AQJ7
♦ J1093
♣ 982

西	北	東	南
	陸藍珠		廖為銘
	3♥	x	5♥
5♠	都派司		

在北家竄開叫 3♥ 而東家迫伴賭倍後，廖為銘以有利身價一跳就是 5♥，提前作犧牲。事實上這牌東西方 4♠ 鐵成，所以南北方找到 5♥ 的犧牲已會是好成績了。

5 ♠ 如果南北方首引紅心，莊家完全打對是可成約的，例如防家吃住第一圈紅心後轉攻方塊，莊家吃住後拔 ♠ A，再提三圈梅花，然後王牌投入北家，他只有紅心可出，莊家可由西家王吃，東家拋一張方塊，另一個方塊失張在西家第四圈梅花上拋掉，只丟紅心、♠ K 各一磴而成約。但如南北方首引方塊，東西方的 5 ♠ 就無法成約了。

陸、藍一對在這牌對抗 5 ♠ 時，北家也是首引 ♥ 10 到 ♥ A，南家轉攻 ♦ J，但東家正常的偷黑桃而沒找到勝利打法，結果合約垮了一磴。

另有一桌叫牌如下：

西	北	東	南
	—	1 ♠	—
4 ♥	x	4 ♠	5 ♥
—	—	5 ♠	—
—	=		

有幾個問題你可與你的同伴討論一下，你是否同意北家不竄開叫 3 ♥？是否同意西家的 4 ♥ splinter 叫品（導致北家可以賭倍而讓南家搶出 5 ♥）？是否同

意 5 ♥ 後西家的派司（應為迫叫派司）？東家是否該搶 5 ♠ 呢？

在高水準的雙人賽中，要得冠軍除了技巧與默契外，也要有一點運氣，下面這牌廖、陸一對也許三者都有：

下午第 23 牌

南家發牌 1 雙有身價。

♠ A8754			
♥ 6			
♦ AKQJ9			
♣ A6			
♠ J10	北	♠ 9632	
♥ 10	西	♥ Q8743	
♦ 8764	東	♦ 532	
♣ 1098543	南	♣ 7	

西	北	東	南
	陸藍珠		廖為銘
			1 ♥
—	2 ♠	—	3 ♣
—	3 ♦	—	4NT
—	5 ♠	—	6 ♥
—	6NT	—	7NT
—	—	=	

南北方叫牌顯然發生誤會，北家跳答 2 ♠ 是強牌答叫，這牌



旺宏吳敏求總經理親自上場

顯然不應如此叫，因黑桃不夠堅強（或半堅強但紅心要有好的支持），南家有 ♠ KQ，當然認為同伴必配合紅心，所以北家 3♦ 後南家馬上跳叫 4NT，他的意思是羅馬關鍵張黑木氏，但北家只照一般黑木氏回答 5♠ 示三張 A，南家認為 5♠ 示二 A 和 ♥ Q，因此停在 6♥，北家發掘事有蹊蹺，因問 A 的同伴竟然只停於六線，於是改到 6NT，南家最後發現，同伴在看不到 ♠ KQ 和 ♣ KQ 的情況下還改叫 6NT，顯然有問題，因而判斷同伴應有三 A，於是加上 7NT，這是鐵成的合約。雖然

叫牌一給跌跌撞撞，最後仍叫到最佳合約。

公開組有 89 對橋手參加，要想脫穎而出相當不簡單，楊哲昇、林濬宏技巧、默契一流，過去在國內重大雙人賽表現極佳，這次壓過其他 88 對橋手奪冠，表現至為傑出，這是他們一副成功的叫牌：

下午第 14 牌

東家發牌，雙無身價。

♠ K10652

♥ 9865

♦ 107

♣ 102

♠ AJ984

♥ K102

♦ Q8

♣ Q96

北
西 南 東

♠ 3

♥ A43

♦ AK9

♣ AKJ874

♠ Q7

♥ QJ7

♦ J65432

♣ 53



賽場一隅

西 北 東 南
楊哲昇 林濬宏

		1♣	—
1♠	—	2♦	—
3NT	—	4♣	—
4♠	—	4NT	—
5♦	—	5♥	—
7♣	—	—	=

東家再叫 2♦ 是好叫品，之後的 5♥ 係問王牌 Q，西家直上 7♣，首引 ♥Q，莊家毫無困難的成約。

這牌有些東家第二圈沒倒叫 2♦ 而跳叫 3♣，結果有的只停於 3NT，有的叫到 6♣，要叫到 7♣ 很不容易。但這牌叫得最精

彩的也許要數橋士組第三名的施瑞佑、陳兆麟一對，他們的叫牌制度在這牌完全的發揮：

西 北 東 南
施瑞佑 陳兆麟

		1♣	—
1♠	—	2♣	—
2♦	—	3NT	—
4♣	—	4♦	—
4♥	—	4♠	—
5♥	—	5NT	—
6♦	—	7♣	都派司

叫牌當然需要一番說明，東家再叫 2♣ 是 Relay，要求同伴叫 2♦，之後東家跳叫 3NT 示



高手雲集

1-3-3-6 牌型，19 點以上，西家 4♣ 定王牌後，東家 4♦ 為問 A，西家 4♥ 示 1 或 4A，4♠ 問王牌 Q，5♥ 示除王牌 Q 外還有 ♥K，5NT 再問同伴還有什麼，西家 6♦ 示有 ♦Q，於是東家很有把握的叫 7♣。

施、陳的叫牌中，5NT 後如西家叫 6♥ 是表示有 ♥Q，叫 6♠ 示有 ♠K，叫 6NT 則示多一張王牌或方塊雙張，如此叫法可掌握一切的機會。

下牌橋士組第二名的嚴定明和李榮福僅以 21 點叫上一局，李榮福精彩的完成合約：

上午第 23 牌

南家發牌，雙有身價。

		♠ Q6	
		♥ Q9432	
		♦ 4	
		♣ AJ1096	
♠ K854	西	北	♠ J109
			♥ J865
			♦ 10965
			♣ Q3
♥ K	東	南	♠ A732
♦ KQJ8			♥ A107
♣ K754			♦ A732
			♣ 82

西	北	東	南
	李榮福		嚴定明
			1♦
x	1♥	—	2♥
—	4♥	都派司	

南家嚴定明雖紅心僅三張，但 2♥ 叫得相當好，北家李榮福只有 9 點，但持 5-5 牌型，藝高膽大直上 4♥，表現了一貫的牌風。

東家首引 ♠J，夢家放小，西家 ♠K 吃住後轉攻 ♦K，莊家於桌上 ♦A 吃住後拉梅花到 ♣J 和 ♣Q，東家再回方塊，莊家王吃後，小紅心到 ♥A 拔下了西家的 ♥K，再拉梅花，雖然手上偷過應可吃到，但莊家打出即使不偷梅花也可成約，手上 ♣A 吃住第二圈梅花後再打梅花，東家王吃無益而拋黑桃，桌上 ♥7 王吃後，♠Q 上手再打梅花桌上 ♥10 再王吃（東家拋方塊），接著王吃方塊上手，拔 ♥Q 再打已大的梅花，東家只能再吃兩磴王牌，合約順利完成。

有時防家的兩個防禦贏磴會撞在一起而少吃一磴，這牌即

是一例：

上午第 8 牌

西家發牌，雙無身價。

♠ 862
♥ AK63
♦ QJ83
♣ J4

♠ KQJ9
♥ 94
♦ 9754
♣ Q106

北
西

東
南

♠ A4
♥ QJ7
♦ K1062
♣ K975

♠ 10753
♥ 10852
♦ A
♣ A832

西	北	東	南
—	—	1♦	—
1♠	x	—	2♥
—	—	=	

這牌看來防家可取得三磴黑桃、一磴紅心和一磴梅花，合約只能剛好完成，但實戰中有了變化。

西家首引王牌，莊家由桌上♥A吃住後，拔♣A再送梅花，西家♣Q上手又攻王牌，於是莊家機會來了，桌上♥K吃住後，♦A上手，夢家王吃梅花，接著拉♦Q，東家跟小，

南家拋黑桃，再拉方塊手上王吃，桌上又王吃梅花，至此南家已吃到了八磴，夢家再打方塊，手上♥10再王吃到，共吃到九磴牌。之後三磴防家有三磴大黑桃和一磴紅心，其中一磴相撞，所以防家只吃到四磴而已。

旺宏電子公司在吳敏求總經理的領導下，這些年來獲利驚人，員工福利也是竹科的佼佼者，而吳總經理對橋牌的喜愛也是有目共睹，除了辦比賽，吳總經理這次也親自下場，與轄下的薛家鳳橋友搭檔，和來自全國各地的橋友切磋橋技，結果在公開組中排名中間，以吳總經理生意繁忙、殊少打牌的情況，有此成績已屬不易。

據聞熱愛橋藝的吳總經理，今後可望會更積極的參與國內橋藝的組織與推動工作，以吳總的成功經營和管理哲學，相信會為國內橋運的推展帶來更正面的作用，橋友們可拭目以待。

下面這牌吳總經理順利的打成 3NT，得到了好成績：

下午第 13 牌

北家發牌，雙有身價。

	♠ 765				
	♥ K1092				
	♦ 9652				
	♣ 52				
♠ KJ84		西	北	東	♠ AQ
♥ J764					♥ A53
♦ J104					♦ Q873
♣ Q10			南		♣ KJ76
	♠ 10932				
	♥ Q8				
	♦ AK				
	♣ A9843				

西	北	東	南
薛家鳳		吳敏求	
	—	1NT	—
2♣	—	2♦	—
2NT	—	3NT	都派司

東家吳總雖只持 16 點，仍接受了同伴的邀請而叫上 3NT，表現了積極搶攻的精神。

南家首引梅花第四大牌，夢家 ♣ 10 吃到後，莊家也許應打方塊，但實戰中莊家再打 ♣ Q，南家 ♣ A 吃住後又打梅花到莊家的 ♣ J，莊家出 ♦ 7 到南家的 ♦ K，♣ K 上手後拔掉 ♠ AQ 再打小方塊，南家 ♦ A 吃住，提第五圈梅花，但之後皆歸莊家，

成約得 600 分。

莊家實戰中的打法，如果南家 ♦ K 上手轉攻紅心，莊家要讓一磴，而合約也會垮。但南家手持 13 點，自然不會想到同伴還有一張 K，而莊家沒先拔掉阻橋的 ♠ AQ，也讓南家難予作正確的判斷，莊家則配合南家想打大梅花的手順，順利的完成合約。

實際的牌情裡，南家 ♦ AK 雙張且 ♥ Qx 雙張，第二磴打方塊剛好可以成約，南家轉攻紅心只要扣住一圈即可斷防家的橋。

下面一牌有小滿貫，但叫到一局已屬不易。

下午第 17 牌

北家發牌，雙無身價。

		♠ J87642	
		♥ J6	
		♦ K83	
		♣ QJ	
♠ AQ53	西	北 南	♠ 10
♥ AK853			♥ Q10872
♦ A74			♦ 95
♣ 9			♣ 108762
		♠ K9	
		♥ 4	
		♦ QJ1062	
		♣ AK543	

西 北 東 南

薛家鳳

吳敏求

2 ♠ — —

3 ♥ — — 3 ♠

x — 4 ♥ 都派司

防家連攻兩圈梅花，莊家立
後偷黑桃拋方塊，合約超二。

在北家開叫弱二 2 ♠ 後，東
西方不是每桌都叫得上 4 ♥，有
的南家更塞 3 ♠，造成東西方的
困難。但北家即使沒開叫，東西
方也不見得就好叫，有一桌的叫
牌如下：

西 北 東 南

— — 1 ♦

x 2 ♠ 3 ♥ 3 ♠

4 ♥ 都派司

北家 2 ♠ 後，如你像實戰中
的東家敢叫 3 ♥，自然沒問題，
否則東家派司而南家 3 ♠ 阻塞，
西家要再叫牌就困難多了。

下面這牌橋士組 的林隆輝
叫打俱佳，以投入打法完成被賭
倍的 3NT：

上午第 4 牌

西家發牌，雙有身價。

♠ AK1062

♥ AK985

♦ K6

♣ 8

♠ 3

♥ J432

♦ AJ10843

♣ A7

北 東
西 南

♠ QJ75

♥ Q7

♦ Q

♣ KQJ1095

♠ 984

♥ 106

♦ 9752

♣ 6432

西 北 東 南

曹偉偉

林隆輝

1 ♦ 1 ♠ 2 ♣ —

2 ♦ 3 ♥ 3NT —

— x 都派司

期壯益成績

一、益壯組（32 對）

①周家弘、顧振寰（大
陸）；②阮興、王一瑋（大
陸）；③張鵠、方勵勤；④黃
嘉江、張董圭。

二、公開組（32 對）

①黃奇龍、鍾麗嬌；②黎
元祺、黃元亨；③柯景文、羅
季康。

北家以蓋叫 1 ♠ 再跳叫 3 ♥ 表示 5-5 以上的強牌，東家林隆輝適時的叫 3NT，雖遭北家賭倍，考慮有頃後仍相信這個合約最好而派司。

南家黑桃較長而選攻 ♠ 9，北家 ♠ K 吃住後，拔 ♥ AK 再送 ♥ 9 到桌上的 ♥ J，東家林隆輝一路拔梅花，並仔細的看北家的墊牌，他相信北家有 ♦ K，不會是 ♦ K 單張，北家不能拋剩 ♦ K 單張，因莊家很容易看出（他已

高花 5-5），最後留剩 ♦ K6 和 ♠ A，於是林隆輝以黑桃投入北家，逼出方塊而完成合約（最後兩張莊家剩已大的 ♠ J 和 ♦ Q，北家出小方塊，莊家吃到再拔 ♠ J）。

是否擊不垮合約呢？西家打 3NT 合約是擊不垮，但東家主打這個合約時，只要南家首引方塊，就可擊垮合約，但此一首引夢家一叫再叫的牌組，可說太難了。



都是高手

台北市國際橋藝中心 2001 年比賽活動預定表

日 期	星 期	活動名稱	主 辦 單 位	承 辦 單 位	正 點 級 數
元月27日	六	春節國拜雙人賽	台北市橋藝協會	國際橋藝中心	三級藍點
2月10、11日	六、日	南山盃論隊賽	台北市橋藝協會	國際橋藝中心	橋士組二級紅點 公開組一級紅點
3月10、11日	六、日	春元盃雙人橋賽	台北市橋藝協會	國際橋藝中心	四級藍點
4月5、6日	四、五	青年盃機關組論隊賽	台北市體育會 橋藝協會	國際橋藝中心	機關組一級紅點
4月7、8日	六、日	青年盃橋士、公開及學生組論隊賽	台北市體育會 橋藝委員會	國際橋藝中心	橋士組二級紅點 公開組一級紅點 學生組四級藍點
5月5、6日	六、日	樂健盃論隊賽	台北市橋藝協會	國際橋藝中心	橋士組二級紅點 公開組一級紅點
6月23、24日	六、日	理事長盃論隊賽	中華民國橋藝協會	國際橋藝中心	橋士組二級紅點 公開組一級紅點
7月14、15日	六、日	陽光盃全國雙人橋賽	台北市橋藝協會	國際橋藝中心	一級紅點
8月25、26日	六、日	工研盃論隊賽	台北市橋藝協會	國際橋藝中心	橋士組二級紅點 公開組一級紅點 學生組四級藍點
9月15、16日	六、日	國橋盃論隊賽	台北市橋藝協會	國際橋藝中心	橋士組二級紅點 公開組一級紅點
10月20日	日	中正盃雙人賽	台北市體育會 橋藝委員會	國際橋藝中心	四級藍點
10月25、26日	四、五	中正盃機關組論隊賽	台北市體育會 橋藝委員會	國際橋藝中心	機關組一級紅點
10月27、28日	六、日	中工盃橋士、公開及學生組論隊賽	台北市體育會 橋藝委員會	國際橋藝中心	橋士組二級紅點 公開組一級紅點 學生組四級藍點
11月10、11日	六、日	北聯盃論隊賽	台北市橋藝協會	國際橋藝中心	橋士組二級紅點 公開組一級紅點
12月2日	日	益壯盃雙人賽	九九橋社		四級藍點
12月22、23日	六、日	「王座盃」論隊賽	台北市橋藝協會	國際橋藝中心	橋士組二級紅點 公開組一級紅點

民國九十年中華橋藝青年代表隊選拔辦法

一、主辦者：中華民國橋藝協會。

二、協辦者：台北市國際橋藝中心。

三、比賽方式：視報名隊數決定賽程。

四、報名：

1.限制：凡中華民國男或女性，於民國六十五年元月一日以後出生者均可報名。

2.每隊四至六人。

3.報名時間：自即日起至九十年元月二十七日止。（報名時需將報名表及報名費繳交方算完成手續）。

4.報名費：每隊新台幣三千元整。（含茶資）

五、領隊會議：九十年二月三日（星期六）下午一時於國際橋藝中心舉行。

六、開賽時間：九十年二月三日（星期六）下午一時三十分起。

七、比賽日期：

1.初賽及複賽：九十年二月三、四日及十、十一日（星期六、日）。

2.決賽：九十年二月十七、十八日（星期六、日）。

八、其它：

1.冠軍隊由橋協指派隊長兼教練。

2.每週至少上課或練牌一次。

3.不遵守以上兩點，則取消資格，由第二名遞補。

4.代表隊出國比賽補助費由本會常務理事會視財力狀況決定之。

5.代表隊代表國家對外參加比賽，應遵守比賽規定及橋藝禮節，不得有任何汙辱團體之行為，情節重大者送紀律委員會處理並取消次年代表隊選拔賽參賽資格。

問題打法

阿明 輯



大家對英國已故的 Terence Resse 皆耳熟能詳，也感認他是橋壇史上最偉大的橋手和作家之一。這位世界橋協的橋藝大師生於 1913 年，1996 年過世，獲得了 1955 年百慕達盃及 1961 年世界標準賽的冠軍，其他還有許多的歐洲和英國大賽的勝利。

Reese 的著作和文章一向膾炙人口，深受全球橋謎喜愛，所著橋書超過 20 本以上（加上其他各種紙牌遊戲及西洋棋等書則超過了 100 本），其中三本更被評為史上十大最佳橋書之一（它們是 Reese on play／高級橋藝打牌法、Master Play／專家打法和 Play Bridge with Reese／與李斯打橋牌，國內皆出版過中譯

本）。Reese 曾於橋藝世界月刊中撰寫一系列名為「A Question of Play」的文章，在國內還未發表過，即使已經過一段時間，然其中的說理仍顛撲不破，很有教育價值，本文特選其中七篇予於介紹。

○ ○ ○ ○

北家發牌，雙無身價。

♠ AKQ952
♥ 104
♦ A106
♣ 95

首引 ♥ 6

	北	
西		東
	南	

♠ 10
♥ KQJ3
♦ J98
♣ QJ864

叫牌

南	西	北	東
		1 ♠	—
2 ♣	—	2 ♠	—
2NT*	—	3NT	都派司

*很有疑問的叫品；這牌有一桌南家此時派司，這桌的南家則叫2NT。

首引

西家首引♥6，莊家由夢家上♥10吃到這磴，東家跟♥2，南家應計劃怎麼打？

初步分析

假設黑桃可吃到六磴，莊家已有足夠磴數可成約，全手只有四個失磴——磴紅心、兩磴梅花和一磴方塊，除非東家有兩個方塊大牌。但是，橋引上卻有問題。

解答——剝除出手張

當此牌出現在英國一次代表隊選拔賽的時候，莊家第二磴再打紅心，被♥A吃去，此後東西方 Rodrigue 和 L.Terlo 施展了精確的防禦。

♠ AKQ952
♥ 104
♦ A106
♣ 95

♠ 864
♥ A986
♦ Q52
♣ K72

♠ J73
♥ 752
♦ K743
♣ A103

♠ 10
♥ KQJ3
♦ J98
♣ QJ864

西家吃住第二圈紅心後轉攻小梅花，東家♣A吃住回攻♣10到♣J和♣K，這時西家以小黑桃出手。

現在南家完成不了合約了，因他如由夢家吃住，最後要丟兩磴方塊。實戰中，莊家由夢家跟小黑桃，東家吃住後再回黑桃，擊垮合約兩磴。

南家如先打三圈黑桃，再打第二圈紅心，剝除了防家的出手張，就可完成合約。如此當西家♥A上手時，他可打方塊，東家♦K吃住，防家可提兩磴梅花，但之後無法阻止南家吃到其餘贏磴而成約。

（註：有讀者投書指出，李斯的分析並不完全，因沒談到第

五磴西家 ♡ A 上手轉攻 ◇ Q 時南家的正確打法。此時莊家必須以夢家的 ◇ A 定住，由於防禦方可在南家吃到一磴梅花前吃到第四圈方塊，所以南家不敢放棄黑桃，莊家也不能再拔二或三磴黑桃，否則南家會被擠。

所以莊家必須只再提一磴黑桃，手上拋方塊，然後打東家持有 ♣ 10)。

○ ○ ○ ○

南家發牌，雙無身價。

♠ 742
♡ Q105
◇ 8643
♣ QJ2

首引 ◇ 2 北
 西 東
 南

♠ AKQJ8
♡ AK4
◇ K975
♣ A

叫牌

南	西	北	東
2 ♣	—	2 ◇	—
2 ♠	—	2NT	—
3 ♠ *	—	4 ♠ **	都派司

*在答叫者被迫作了兩個答叫品

後 (Acol 的 2 ♣ 開叫迫叫至 2NT)，開叫者再叫他的第一門花是否為迫叫，頗有爭論。我的觀念是，最好不是迫叫。而如果 3 ♠ 不是迫叫，則南家必須再叫 3 ◇。

**事實上，3NT 是一個較佳合約，但北家加叫 4 ♠ 也無可厚非。

首引

東家 ◇ A 吃住第一磴後反攻 ◇ Q，扣住並沒好處，所以莊家手上蓋 ◇ K，西家王吃後以 ♠ 9 出手，莊家發現西家原持兩張王牌而東家三張，南家應計劃怎麼打？

初步分析

在此不幸的開始後，南家的方塊還有兩個失磴，南家能從夢家的中度牌值中，得到任何好處嗎？

解答—迷人的組合

如果兩張牌位置友善的話，南家可經由橋引偷牌架起空橋，在迷人的組合助長下，完成此一合約。

♠ 742
♥ Q105
♦ 8643
♣ QJ2

♠ 95
♥ J8732
♦ 2
♣ K10864

♠ AKQJ8
♥ AK4
♦ K975
♣ A

♠ 1063
♥ 96
♦ AQJ10
♣ 9753

北
西 南 東

♠ J642
♥ Q5
♦ KJ95
♣ 752

首引 ♣ Q 北
西 南 東

♠ AQ7
♥ K108
♦ AQ63
♣ AK4

對抗 4♠ 西家首引他的單張方塊，東家♦A 吃住後回攻♦Q，西家王吃莊家的♦K，再以王牌出手。

在敲光外面的王牌後，南家拔掉♣A，再拔♥A，然後手上出小紅心，為獲得下桌的一個額外橋引，他以♥10 偷過（西家上♥J 對防禦方並無任何幫助），當桌上♥10 吃到後，莊家打夢家的♣Q，手上拋♥K，西家吃進這磴後，全手只剩紅心及梅花兩門，必須引牌上夢家手，於是南家的兩個方塊失張，就可在夢家的♥Q 和♣J 上拋光，幸運的完成合約。

○ ○ ○ ○

南家發牌，雙無身價。

叫牌

南	西	北	東
2NT	—	3NT*	都派司

* 北家拒絕詢問高花係因他的雙張花色有一大牌、黑桃不強且有足夠的力量可加叫 3NT。一般設來，無王一局比王牌一局較不會有意外發生，但在複式橋賽裡，則有點不同的考慮，因為如果分配不很差的話，4-4 的高花合約可能會多產生一磴。

首引

西家首引♣Q 東家跟♣6，南家應計劃怎麼打？

初步分析

頂張贏磴有七個，明顯的紅心或黑桃上都可打大額外一磴。但是，梅花首引令人傷腦

筋，南家必須考慮如何發展額外的贏磴，而且不會丟三磴梅花、一磴黑桃和一磴紅心。

解答—安全第一

最安全的打法牽涉到一個頗不尋常的避免打法，南家應吃住第二圈梅花，然後由手上出小黑桃，如果西家有 ♠K 且這磴上了它，則南家可吃到三磴黑桃；如果西家有 ♠K 而扣住這磴，則南家於桌上 ♠J 吃到後可轉打紅心取得第九磴；如果東家以 ♠K 吃住夢家的 ♠J，不是他已無梅花可回，就是梅花 4-3 分配而沒有危險。

其他並沒有比這更安全的打法，例如，如果莊家採取直接偷黑桃，當西家持有如下的關鍵牌張時，合約就不行了：

		♠ J642	
		♥ Q5	
		♦ KJ95	
		♣ 752	
♠ K9	西	北	♠ 10853
♥ A732			♥ J964
♦ 84			♦ 1072
♣ QJ1083			♣ 96
		♠ AQ7	
		♥ K108	
		♦ AQ63	
		♣ AK4	

如果一如上面四家牌，引小紅心到 ♥Q 是可成功的，但危險的是東家可能可以吃住再回紅心，防家可能會吃到三磴紅心、一磴黑桃和一磴梅花。

最後，先拔 ♠A 再打黑桃是錯誤的舉動，因東家可能持了帶 ♠K 的五張黑桃以及有 ♥A，如此他上手可再回黑桃。

○ ○ ○ ○

南家發牌，南北身價。

♠	—
♥	AK2
♦	A1084
♣	AJ10742
北	
首引 ♠Q	西 東
南	
♠	K104
♥	QJ73
♦	KJ9
♣	Q96

叫牌

南	西	北	東
—①	1♠	2♣②	—
2NT	—	3NT③	都派司

①我的觀念裡，持了完全是防禦的力量且無 A，開叫並不吸引人。

②北家是可賭倍，但紅心張

數不夠，在此身價下，簡單蓋叫很能是最佳的戰術行動。

③無疑的，北家認為無王一局輕而易舉，但叫 3♦ 或 3♠ 很可能會導致安全的梅花合約，可能是滿貫。

首引

西家首引 ♠Q 東家跟 ♠5，南家應計劃怎麼打？

初步分析

在吃住第一磴後，南家頂張已有八磴，當然，梅花偷牌「應會」成功，但如此一來就沒問題了，會有問題嗎？

解答—牌情有變

事實上，實戰中我就是拿了南家牌，不滿意的看了夢家牌後—6♣ 鐵牌，很可能 7♣ 也會成功—我立刻想到，「為了預防 ♣K 不在開叫人的手上，我最好是先拔 ♦A 和 ♦K，也許有人持 ♦Qx 雙張。」所以我 ♠K 吃住首引，夢家拋一張梅花，拔掉 ♦A 和 ♦K，沒有任何結果，接著再引 ♣9，令我憤憤不平的，西家竟然跟不出半張梅花，全副牌是：

♠ —
♥ AK2
♦ A1084
♣ AJ10742

♠ AQJ973	北	♠ 8652
♥ 10965	西	♥ 84
♦ Q75	東	♦ 632
♣ —	南	♣ K853

♠ K104
♥ QJ73
♦ KJ9
♣ Q96

明顯的，如果我先打梅花，就會發現西家缺門而有時間轉到方塊上，在該門取得四磴。但先打梅花不是本牌的答案，因如西家跟出梅花，莊家必須立刻下定決心，自然的打法是偷開叫人的 ♣K。

但是，第一磴夢家拋一張梅花後再打四圈紅心，夢家再拋一張梅花，並沒損傷，西家持了四張紅心，黑桃可能 6-4，因西家並沒竄叫而東家也沒加叫，現在，如果西家低花上只有三張牌而東家並沒拋方塊，西家很可能梅花單張或缺門，所以接著應引梅花。

此一情況是很難預見的，但這牌告訴我們，莊家在作關鍵

打法前，不能忽略尋找訊息，在西家跟出四圈紅心後，整個牌情就改變了。

○ ○ ○ ○

西家發牌，東西身價。

♠ 873
♥ AK874
♦ AQ10
♣ Q10

首引 ♣ K 西 北 東
南

♠ AQJ62
♥ 105
♦ J84
♣ 852

叫牌

南	西	北	東
	1NT	x	—
—	2♣	—	—
2♠	—	3♠*	—
4♠	都派司		

*由於北家已賭倍過西家 1NT 開叫，所以加叫似可不必，所幸，他發現了同伴還有東西。

首引

西家首拔 ♣ K、♣ A 和 ♣ J，夢家王吃第三圈，東家跟 ♣ 4、♣ 7 和 ♣ 9，南家應計劃怎麼

打？

初步分析

東西方打 15-17 的無王，所以西家像有 ♠ K 和 ♦ K，南家必須考慮如何降低丟兩磴王牌的危險。

解答—還不夠好

莊家知道，如果他偷 ♠ Q，可能會遭到升王（如果東家持了 ♠ 10x 或 ♠ 9x，可王吃第四圈梅花），所以他以為先拔 ♠ A 再打 ♠ Q，足可預防此一窘境，可惜仍不夠好，因全副牌是：

♠ 873
♥ AK874
♦ AQ10
♣ Q10

♠ K104	北	♠ 95
♥ Q3	西	♥ J962
♦ K95	南	♦ 7632
♣ AKJ63		♣ 974

♠ AQJ62
♥ 105
♦ J84
♣ 852

對抗 4♠ 防家連打三圈梅花而夢家王吃，南家拔 ♠ A 後再送 ♠ Q，西家吃住後以小紅心出手，南家拔掉桌上 ♥ AK 後，企圖以王吃第三圈紅心上手，於是

西家的 ♠ 10 吃到一磴而打垮合約。

南家應施行「牙醫譜」，第三磴夢家王吃後先拔 ♥ AK，剝除西家的紅心，之後當西家 ♠ K 上手時，他就必須讓南家上手，而即使西家還有第三張紅心，南家的合約也同樣安全。

○ ○ ○ ○

南家發牌，雙方有身價。

♠ 652
♥ 1094
♦ J73
♣ A653

首引 ♠ J 北
 西 東
 南

♠ AQ
♥ AJ3
♦ A1062
♣ KQ104

叫牌

南	西	北	東
2NT*	—	3NT	—
—	=		

*雖點力差1點（21-22），且 20 點中有 6 點在雙張中，但全手有兩張 10 且門門嵌張形勢，2NT 是好的開叫品。

首引

西家首引 ♠ J，東家跟 ♠ 7 而南家以 ♠ Q 吃住，南家應計劃如何打？

初步分析

只要梅花不是特別的不友善分配，已可看到八磴牌，紅心和方塊上都有再找一磴的可能性，問題是如何結合可能的機會。

解答—微小額外機會

梅花的正常打法是拔 ♣ K，再打小梅花到 ♣ A，如此可以抓住東家 ♣ Jxxx 的梅花。但是，這牌第九磴的最可能來源是雙偷紅心，所以莊家決定放棄梅花上的額外機會，為的是創立兩次下桌的橋引，他先拔 ♣ KQ，大家都跟出，接著 ♣ A 蓋吃 ♣ 10，拉小紅心到 ♥ J 和 ♥ Q，西家清除黑桃擋張，♣ 4 到桌上的 ♣ 6，再偷紅心，結果令人失望，因全副牌是：



蔡志忠漫畫

♠ 652
 ♥ 1094
 ♦ J73
 ♣ A653

♠ J10843
 ♥ KQ652
 ♦ Q
 ♣ 97

北
 西 南 東

♠ K97
 ♥ 87
 ♦ K9854
 ♣ J82

♠ AQ
 ♥ AJ3
 ♦ A1062
 ♣ KQ104

♠ K32
 ♥ A53
 ♦ AQ
 ♣ KQ643

北
 西 南 東

首引 ♠ Q

♠ A87654
 ♥ KJ42
 ♦ J
 ♣ A2

南家忽略了追求他的第九磴的一個微小額外機會，他在梅花和紅心上的打好足夠合理，但在此同時先拔 ♦ A 並沒損失，如果有單張大牌掉下來，這門就可打出第九磴。所以最佳的打牌順序是 ♠ Q，♣ K，♦ A；然後由於西家單張 ♦ Q 被敲出來，莊家除了可打大一磴方塊，而且南家可於梅花上作安全打法，東家持帶 ♣ J 的四張梅花時，南家也可順利應付而成約。

請注意，這種打法也可應用於類似的情況，例如持 AJxx 對著 10x：防家上手時，並沒有在這門取得四磴的危險。

○ ○ ○ ○

南家發牌，雙無身價。

叫牌

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♣ ①	—
2 ♠	—	3 ♦	—
3NT ②	—	4 ♥	—
5 ♣	—	5NT	—
6 ♠ ③	—	=	

①許多人持強力花色或對開叫的花色強力支持時，都會跳叫回答（迫叫成局和滿貫興趣），我不認為這麼叫會讓這種牌較好處理，但目前的滿貫在任何制度下皆可輕易叫到。

②此時 3 ♥ 是第四門花色，比較否認紅心有好東西

③黑桃太弱，南家不能接受大滿貫邀請。

首引

西家首引 ♠ Q，南家由夢家吃住後再拉第二圈黑桃，東家拋一張大方塊。南家 ♠ A 吃住後轉拔 ♣ A 再打梅花，第二圈梅花西家拋方塊，南家應如何繼續？

初步分析

在失望的發現王牌3-1和梅花5-1後，南家還短少一磴，似乎他需要偷到一門紅牌。

解答—免費！

南家可拔 ♥ AK 來增加簡單偷牌的機會，如果 ♥ Q 未現，就必須回到方塊偷牌上。

另一個可能性是 ♣ K 拋手上的紅心，然後送出王牌，但此一打法的瑕疵在分配如下時就顯露無遺了：

♠ K32			
♥ A53			
♦ AQ			
♣ KQ643			
♠ QJ10	北	東	♠ 9
♥ Q108			♥ 976
♦ K97532			♦ 10864
♣ 10			♣ J9875
	西	南	
♠ A87654			
♥ KJ42			
♦ J			
♣ A2			

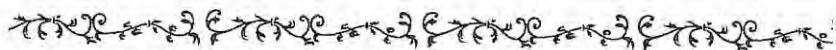
在 ♠ KA 後，南家拔 ♣ A 再打梅花到 ♣ Q，然後拔 ♣ K 手上拋紅心，如果西家沒王吃，就以王牌投入他，現在西家當然回方塊，於是南家被迫猜現在要偷方塊或之後偷紅心。此一打法不如先拔兩圈大紅心，保留方塊偷牌的打法。

但是，南家其實可給自己兩個真正的機會，那就是第三圈梅花拋 ♦ J，差別在於當西家王牌上手時，他無法讓南家過早猜牌。實際牌情裡，他必須讓南家免費偷方塊，或必須引紅心進入南家 ♥ KJ 的嵌張裡。

（註：李斯文中忽略了如果方塊自由偷牌失敗後莊家應怎麼打，莊家的正確打法是不應偷紅心，在吃王吃東家 ♦ K 後，南家應奔吃王牌，♥ A 下桌拔 ♦ A，此時北家剩一張紅心和一張梅花，手上剩 ♥ KJ，假設梅花沒大，桌上拉紅心到手上的 ♥ K（因東家最後張牌已知是梅花），此一打法在東家有 ♥ Q 或西家單張 ♥ Q 或 ♥ Qx 雙張時，可以成功，事實上是所有可能成約的機會都掌握住了。）

這個叫品是什麼意思？

天 明



在一項序位隊制賽中，你剛與一位剛認識但打得不錯的同伴坐下來，之前你們花了五分鐘填寫特約卡，你們很快的作了一些約定，你相信自己已能應付偶發的事情，第一圈你就碰到這樣的叫牌：

北	南
1NT	2 ♠ *
2 ♥	5NT
?	

*Jacoby 轉換紅心

你感嘆竟然以這種情況開始今天的比賽！5NT 是什麼意思呢？會是紅心的大滿貫迫叫嗎？是否迫叫？是要你選擇一個滿貫嗎？

這種的問題總是層出不窮，通常你會花點時間來想它，你可能考慮到另外的叫牌：

北	南
1NT	4 ♠ *
4 ♥	5NT
?	

*Texas 轉換紅心

這兩個叫牌有何不同呢？

第一個叫牌只表示持五張紅心，因此 5NT 不會從大滿貫迫叫，但必定是要你選擇一個滿貫來打。

我會預期南家持了五張紅心和相當力量的牌，如果你有三張以上的紅心，你應考慮叫 6 ♥；如果你持兩張紅心但有一門五張低花，你可叫出那門低花，建議它是最後合約；如果你有兩張紅心但無五張低花牌組，則你應叫 6NT。

第二個叫牌保證有六張以上的紅心，同伴可能有一缺門或某

些特別的牌，這裡的 5NT 是大滿貫迫叫，要求北家三張紅心大牌中有持兩張時，要叫上紅心大滿貫。

下面另有兩個強力的叫牌情況要考慮：

北	南
1NT	2♦
2♥	4NT
?	

北	南
1NT	4♦
4♥	4NT
?	

這時你可應用相同的邏輯。

第一個叫牌裡，南家表示持五張紅心，4NT 並非問 A，而是憑牌力邀請滿貫。如果南家想問關鍵張，在作轉換後他可使用羅馬關鍵張 Geber，在問完關鍵張後再叫 5NT，係要求同伴選擇一個滿貫（已知南家持五張紅心）。

第二個叫牌中南家表示持了六張紅心，所以 4NT 並非有力量邀請，而是羅馬關鍵張黑木氏。

這些約定同樣可應用於低花轉換叫：

北	南
1NT	2♠*
3♣	5NT
?	

* 轉換梅花，北家沒叫 2NT 表示超級接受，否認梅花三張大牌中有兩張。

5NT 表示好的五張梅花並要同伴擇一滿貫，它不會是大滿貫迫叫，因北家否認三張梅花大牌中有兩張。

北	南
1NT	2♠
2NT*	5NT
?	

* 超級接受轉換，表示三張梅花大牌中有兩張。

5NT 否認持有單張或者缺門，並要求北家選叫 6♣ 或者是 6NT。這裡不需大滿貫迫叫，因北家已示有兩張梅花大牌。

有人說，「較差的約定也比全然沒約定好。」你應多花點時間，與你的固定搭檔討論上面這些叫牌問題。

低花開叫釋疑

金 文

打一般的自然制，你可能面臨下面三個問題：

(1)持 4-4 低花時，一定要開叫 1♦ 或有時開叫 1♣ 會較好呢？

(2)持 4 張方塊 5 張梅花，有時是否可開叫 1♦ 呢？

(3)在開叫 1♣ 或 1♦ 後，什麼情況和條件下開叫人持同伴答叫的高花單張時可再叫 1NT？

加拿大籍的世界高手兼知名教練 Eric Kokish 提出了他的看法：

(1)嚴格的說，解決 4-4 低花的開叫是牌風的問題，許多專家會告訴你，他們持不平均牌時喜歡開叫 1♦，其他則開叫 1♣ 或 1♦ 都有可能，至於選擇較強或較弱的低花來開叫，就有賴於情緒或熟悉度了，他們計劃再叫無王，大多數的情況裡很可能會隱

藏另一門低花。其他有一小部分的人，大多數時間皆以 1♣ 開叫，期待在往上答叫的系統下找到方塊配合。

所有的情況我都喜歡以 1♦ 開叫，同伴可不必懷疑，這麼做的主要理由是叫牌有可能成為競叫局面——你可能必須叫出兩門低花。你不想看到自己開叫 1♣ 後卻面臨要叫方塊的局面，如此會迫使同伴要叫高一線才能選擇梅花。面對這種情況，你不會表示你的方塊，所以這門有時就顯示不出來了。

我承認我的意見可能不是居於主流的立場。

(2)和(3)兩者皆沒有一致的意見，但 1NT 的再叫品應可用於有單張的 1-4-4-4、1-4-3-5、1-4-5-3 甚或 3-1-4-5 或 1-3-4-5，此一「奇怪」的 1NT 再叫品，可用

於第二輪叫牌沒有更好叫品的尷尬牌，通常大多是因開叫的選擇所導主的。

持 1-4-4-4，在 1♦-1♠ 後你的選擇是 1NT 以及 2♣，你低花的質量和你們的搭檔牌風告訴了你何者較不會誤導，如點力範圍不對，則你不應再叫 1NT。

有些 15 點的牌再叫 1NT 是可接受，但 16 點絕對不行。2♣ 通常是較好的選擇，但如果你相信叫出兩門低花強烈的指出至少是 5-4（或者 4-5），那麼 1NT 對你而言就更有吸引力了。如你「保證」當你再叫 1NT 時一定是平均牌，就沒什麼選擇了，你會叫 2♣ 並希望有好的結果。

不可避免的，有些橋對聲稱 1NT 再叫是平均牌而 2♣ 則至少是 5-4，當然無法一帆風順，經常要作困難決定。搭檔間最好事先針對這種「問題」牌做好溝通，另外要注意的是，要避免在叫牌中節奏的不同。

持 4-5 低花，你可以開叫 1♦ 並再叫 2♣，或者持很好的

梅花時，開叫 1♣ 再叫 2♣，我喜歡前面一種的叫法，理由不少。

我較想表示我的九張低花（或至少八張）而不是某門五張，我也喜歡保留開叫一門低花且再叫該門低花，是表示六張的特點。

如果 1♦ 開叫 1♠ 後，2♦ 表示至少六張方塊，則答叫者持下牌就可舒服的加叫了：

♠ A8632

♥ 54

♦ Q2

♣ KJ42

如此面對開叫人持如下牌時，可由正確的方位叫到合理的 3NT：

♠ 95

♥ K8

♦ AK10753

♣ A85

持 4-5 的低花另一個可能性是開叫 1♣（如果這是你的牌風），在高花答叫後再叫 1NT，隱匿方塊不叫，雖然並非每個人皆會同意我，但無論如何要避免

1♣—1♠後只持平凡的五張梅花即再叫2♣。流行的看法是持好方塊和平凡梅花時開叫1♦，持好梅花時開叫1♣並且再叫2♣，兩門低花皆很平凡時，開叫1♣並再叫1NT。

1-4-5-3是另一型，你可開叫1♦並再叫1NT，也可再叫2♣（如果你不介意叫三張梅花，假裝持5-4）。認為5張方塊要再叫2♦的人，失去了2♦表示6張的好處（如果開叫人的低花再叫可能基於5張花色，則

答叫可能會更保守）。

持1-4-3-5時，再叫三張低花的奢侈叫品已不可行了（2♦是倒叫，表示額外力量），所以不是再叫1NT就示5張再叫2♣。

我的太太 Beverly 一點都不怕，多年來面對這種困難牌型，皆開叫1♦並再叫2♣，她告訴我未曾打過3-3配合的合約，我不介紹此種叫法給每一個人，但在沒有好的答案下，它不失為一個不同的解決方法。

悼 亡

王炎

一、輓愛妻高蘭

千萬里路，恩愛相隨，生者何堪，卿在顛簸且等我。

五十餘載，憂患與共，死而後已，我深赧愧少憐卿。

相逢亦黯然。

(二)

夢中猶是病時裝，執手無言淚滿眶，冷雨孤燈冬夜晚，白頭夫婿倍淒涼。

二、傷逝

(一)

病痛依稀在眼前，回天無術恨綿綿，茫茫果有泉台路，他日

三、謝啓

先室之喪，辱承親臨弔祭，或厚賜賻金，雲天高誼，存歿均感，敬此叩謝。

不同打法

小兵

「這圈只剩下三分鐘，請快點。」裁判宣佈著，當時兩桌的西家對抗 5♣ 皆首引 ♠A。

南家發牌，雙無身價。

國際序分賽

♠ K7653

♥ A105

♦ 8

♣ J1075

北

南

♠ —

♥ 987

♦ AKQ972

♣ KQ42

西	北	東	南
			1♦
1♠	—	2♠	3♣
—	4♣	—	5♣
—	—	—	

兩位南家都知道西家的首引 ♠A 引相當友善，不如此首引他們的 5♣ 合約將是前途渺

茫。第一桌，南家迅即以小王牌王吃，接著打小梅花到 ♣J，兩位對手皆跟小王牌。南家現在瞭解可能會有問題，如果他再打第二圈王牌，而例如西家梅花原持 ♣Axx，則只要吃住後再打另一張王牌，之後莊家就只能依賴方塊 3-3 才能成約了。

莊家能應付方塊 4-2 分配嗎？南家認為能夠，他可拔 ♦A 並王吃一次小方塊，再打第二圈王牌，如西家吃進 ♣A 後再打第三圈王牌，南家可由手上吃進，在外面已無王牌下提吃方塊。打法真的這麼簡單嗎？如果西家的牌型是 5-2-4-2 而有 ♣Ax 呢？在南家王吃第二圈方塊後，西家 ♣A 上手可打第三圈方塊，東家可王吃而消滅了南家一個方塊贏墩（桌上王吃則要以手

家決定不王吃 ♠ A。

因此，第二桌的莊家花了一點時間對全局作了計劃後，♠ A 上拋了一張紅心，西家第二磴轉攻紅心，但莊家已一切在握，他♥ A 定住，拔♠ K 拋手上最後張紅心，接著打♣ J，防家扣住不吃後，他續打♣ 10，打牌很快就結束了，莊家當然完成了合約，而在南家把成約的分數計下來的時候，另一桌的南家還在算著防家持♣ A 的人另有一張或兩張梅花呢？

全副牌是：

另一桌，南家選擇了不同的時間來思考。他知道他們這桌打得過慢，他也聽到了裁判的宣佈，但是，他並不認為第一磴打快點是加快打牌的唯一方式，必須對合約有全盤的計劃，所以在打第一磴前即用心規劃。

南家計算他的贏磴，在 ♠ A 首引下，高花上有了兩個贏磴，正常可打法下他可於王牌上取得四磴，而方塊如為 4-2 可以取得五磴，因此，只要方塊不壞於 4-2，他可預期有 11 磴。

為應付方塊 4-2 分配，他必須由桌上王吃一次方塊，並在敲光敵方王牌後回到手上享用方塊，什麼是再次回到手上的可能橋引呢？只有王牌可提供此一橋引。如果他王吃 ♠ A，就用掉了回手一個很重要的橋引，因此南

♠ K7653
♥ A105
♦ 8
♣ J1075

♠ AJ1092
♥ 643
♦ 105
♣ A86

♠ Q84
♥ KQJ2
♦ J643
♣ 93

♠ —
♥ 987
♦ AKQ972
♣ KO42

叫牌觀念探討（下）

三草譯



你的同伴開叫 1NT 而你的右手方對手賭倍，如其係人為賭倍（特約），你知道你的叫品意義為何嗎？如果該賭倍係處罰，你知道你的叫品意義是什麼嗎？

我建議如果賭係人為的，通常是表示一門花色的牌，就使用所有你們的正常制度，像史蒂曼·傑可見以及任何你們所喜歡的用法。

用再賭倍來表示你認為對手已陷於麻煩中，但我建議當你有清楚的叫牌選擇可用時，不要使用再賭倍這一叫品。

如果你有一門高花，就不要猶豫而應視需要使用史蒂曼或傑可見，雖然你們可能放棄了對他們的處罰，但你方搶來打理應不錯，因他們的叫牌已給了你們一些有用的訊息了。

如果賭倍係處罰，很可能你

不會持許多你想作建設性回答的牌，大多數情況是你想跑到合理而安全的地方，為達到此一目的，我建議用下面有趣的叫法，但你應與同伴事先討論清楚。

在如下叫牌後：

同伴	右對手	你	左對手
1NT	x	?	

你（答叫人）可能持下面三種牌之一：

1. 你持了一手寧願打被賭倍的 1NT 的牌。你以派司來表示這種牌，但派司並不是說你絕對喜歡打這個合約，而只是說你沒有什麼好主意。

2. 你持了一門花色的牌。如此的話就叫再賭倍，不是要打，而是告訴開叫人你們已處於麻煩而你想逃離。

現在開叫人必須叫 2♣，如果你的花色是梅花就派司，否則

在同伴被迫叫出的 2♣ 後，就叫出你的牌組。

3. 你持了兩門花色。這時答叫人叫他較低的花色，如果開叫人喜歡就派司，否則他叫高一級的花色來尋找同伴的另一花色。

現在我們舉些例子：

♠ J43

♥ 10743

♦ 983

♣ J83

持此牌沒有理由讓同伴打被賭倍的 1NT，事實上如果你派司，很可能就是最後合約，沒什麼漂亮的逃叫，但可將損失減至最小。

♠ K42

♥ J83

♦ A983

♣ 763

持了這種好牌，通常你可用再賭倍表示站著打，但如果你使用本文所建議的，你就不能如此。你必須派司，很可能就打被賭倍的 1NT，你也很可能會得到正分，只是正分不是很大就是。

♠ 42

♥ 873

♦ Q10943

♣ 763

當然是壞牌，但至少你方塊號碼不差，要逃到 2♦ 的方法是先予再賭倍，迫同伴叫 2♣，然後你再表示你的方塊，同伴如果記得你們的制度就會派司，像這種叫法的好處是只會忘記一次。

開叫人

♠ AJ64

♥ K7

♦ K843

♣ KQ9

同伴	右對手	你	左對手
1NT	x	?	

答叫人（你）

♠ 93

♥ Q9863

♦ J9752

♣ 4

持這種分配，開叫人 1NT 開叫而右手方對手處罰賭倍，你確信 1NT 並非好合約，所以你決定要逃，但如何做到呢？你應叫方塊或紅心？使用我們所說的方法，你兩者皆可表示。

開始你要叫 2♦，表示方塊和一較高花色，開叫人喜歡方塊的話就派司，隨對手想怎樣就怎

些好手與你同國。認為開叫 1 ♠ 才對的意見較多，但選擇 1 ♣ 開叫的人也不少，重要的是——此一問題我已反覆說了 25 年——你與同伴對所叫的意義要有一致的意見。

下面有幾項不同的觀念值得來提醒你。

(1)如果你對同伴的 1 ♥ 或者 1 ♠ 作有限加叫（3 ♥ 和 3 ♠），你必須持四張王牌。如果你只有三張，同伴常會發現原本希望沒失張的王牌有了失張，所以要對同伴好點，不要令他失望，只持三張王牌的有限加叫力量，是有許多方法可表示。

(2)你開叫 2 ♣，強牌，而你的左手方對手叫 2 ♠，如果你的同伴派司，那是什麼意思呢？如果你的同伴賭倍，又是什麼意思呢？你們有約定好嗎？

有些橋手使用賭倍來表示處罰 2 ♠，通常，答叫人是持了弱牌而在黑桃上有些力量。此種想法是基於如果答叫人持弱牌，你們不會有滿貫，但防禦 2 ♠ 可能會得到不錯罰分，這牌即是一個

好例子：

♠ K10763

♥ 43

◇ J43

♣ 872

有些橋手使用賭倍來表示他們持 5 個以上的大牌點，它不是處罰賭倍，是一種類似負性賭倍，但不保證牌型，只保證點力。此一賭倍為迫叫或局，所持的牌類似：

♠ 843

♥ J54

◇ Q843

♣ QJ7

有些橋手使用賭倍來表示他們的牌真的不好，例如：

♠ Q5

♥ 8743

◇ J9873

♣ 64

這些我沒意見，只能說這點應值得討論。在你的強 2 ♣ 後，好的對手是會叫牌的，如果你們沒準備，就不會有好結果，這點是肯定的。

(3)你以 1 ♠ 蓋叫 1 ♣，如果

樣，至少你仍已處於穩健的合約了。

如果開叫人持雙張方塊呢？如此他的兩門高花至少各會有三張，因此要叫 2♥，這是告訴你他寧願打你的另一門花色，你持紅心牌組的話組就派司，不然就改叫 2♠。

明顯的，上面牌例打紅心並不好，但打方塊則很安全，這種牌你們搭檔間能叫到最佳合約嗎？

想增加 5% 的成績嗎？如果你相信下面這一段，就能做到。

規則：打牌時，如果你能隱藏你的情緒，就會打得更好。

一直要等到打完一牌，才可發表像下面的言論：

「王牌分配太差了。」

「同伴，這合約糟透了。」

「喔，我的天。」

「這就是電腦牌之一！」

「我東叫了兩次，為什麼我們仍叫上一局呢？」

「我認為你叫太多了。」

關鍵很簡單，當你叫牌時，至少舉止看起來要像你作了很輕

鬆的叫品。

當你作了首引，至少舉止看起來要像你所作的首引是很正常的。

當你做任何決定，至少舉止看起來要像你所作的決定再自然不夠的了。

如果你顯露了痛苦的樣子，讓對手看出你真的有麻煩，則他們不需很努力就可知道你的麻煩是什麼。打完牌後才讓他們找到你的困難，不是在打牌的時候。要等結果揭曉才能說，「喔，同伴，當東家跟不出王牌時，我真的擔心死了！」永遠要這樣。

在我們於搭檔關係上作文章的同時，看一下這牌：

♠ KJ763

♥ A7

♦ 3

♣ KQ543

你和你的同伴知道開叫 1♣ 或 1♠ 才對呢？我不想指出那一樣是對的，因為你們的制度可能有理由選擇其中一個來開叫而否定另一個。

不管你的牌風是選擇那一個來開叫，你會很高興的知道有一

你的同伴叫新花，是迫叫、邀請或束叫？

右對手	你	左對手	同伴
1♣	1♠	—	2♥

我的建議是新花是帶有一點建設性，但當然可以派司，持下牌我就會叫 2♥：

♠ 8
♥ AJ9873
♦ K73
♣ 873

我認為派司 1♠ 太不好，我們可能有紅心部份合約或紅心一局，問題是叫 2♥ 而你的同伴認為是迫叫，他就會繼續叫牌，此牌並不好到可迫你的同伴叫牌，但是，如果你的同伴認為 2♥ 最好而可派司的話，這牌你就足可叫 2♥ 了。

順便一提，我仍聽過橋友對他們的同伴說，新花（新上面例子的 2♥）保證配合同伴蓋叫的花色，這點我有一句話忠告：胡說。你有好牌但可叫時，就應容許你叫出來，對我而言，當你叫了新花，似乎更像是對你同伴的花色沒支持。✍

「高限成局試探賭倍」，是一個現今流行的特約，下面叫牌即是一例，說明了此一約定的好處：

你	同伴
1♠	2♥
2♠	3♥
?	

關鍵是在對方叫牌干擾下，你沒有試探成局的叫牌空間，如果你的右手方對手叫 3♣ 或 3♦，你就有叫牌空間來表示成局的興趣，但這裡你的右手方對手叫 3♥，讓你全然無呼吸空間。

現今大多數的橋手用叫 3♠ 來表示競叫，開叫人如持想試探一局的牌，他就賭倍 3♥，不是處罰，只是問同伴：

你是好支持還是壞支持？
開叫人的你如持：

♠ KJ5432
♥ 4
♦ AK6
♣ J94

你有典型的 3♠ 叫品，你不想要同伴叫上四線，但也不想 3♥ 就賣掉。

但持：

♠ KJ1074

♥ 43

♦ AJ84

♣ AQ

是典型適合作高限或局試探賭倍的牌，雖然放棄了處罰賭倍，但成局試探賭倍給了你之前沒有的彈性。

有些問題你要與你的同伴理清：

- 你的右手方對手作了剝奪你叫牌空間的任何叫品時，也應用高限成局試探賭倍嗎？

- 高限成局試探賭倍是否只在已知對方有配合時才使用？

- 在對方開叫而你方蓋叫的情況下，你們也用高限成局試探賭倍嗎？

下面一些叫牌情況可幫助你們搭檔間作決定，你會發現每個叫牌例子中你的右手方對手皆剝奪了你的叫牌空間。

你	左對手	同伴	右對手
1 ♠	2 ♥	2 ♠	3 ♥
?			

此一過程裡，對手已有紅心配合，不像需要處罰賭倍，但成

局試探賭倍就需要了。

你	左對手	同伴	右對手
1 ♠	x	2 ♠	3 ♥
?			

這種叫牌，他們亦有配合，左手方對手保證紅心而右手方對手叫出紅心，所以處罰賭倍不是最高優先，而成局試探賭倍在這種叫牌裡應予使用。

你	左對手	同伴	右對手
1 ♠	—	2 ♠	3 ♥
?			

這種叫牌過程，右手方對手的叫牌沒保證與他的同伴配合，賭倍他並得到大量罰分是可能的，你必須決定這裡的賭倍應是處罰賭倍或成局試探賭倍。

我很容易的會說所有這些賭倍皆是成局試探，但你必須與你的同伴好好討論。👉

大多數的複式橋賽橋手對邁可巧叫皆耳熟能詳，為了讓大家有一致的觀念，我們很快的作一些提醒。當你巧叫對手開叫的一線低花，例如 1 ♣—2 ♣，係表示持兩門高花，5-5 長度；巧叫對方一線開叫的高花也是表示

持兩門牌，即另一門高花及未知的一門低花。

但是，你應知道在有點變化的情況下也可應用，例如：

西	北	東	南
1♣	—	1NT	2♣

南家的 2♣ 仍是表示兩門高花。

西	北	東	南
1♥	—	1NT	2♥

如果你願意，可用南家的 2♥ 叫品來表示黑桃和一門低花。

西	北	東	南
		2♠	4♣

這與邁可並沒實質關係，在對方開叫二線高花後，跳叫四線低花表示所叫花色 5 張以上且未叫的高花也有 5 張以上，下牌就適合這種叫法：

♠ 3
♥ QJ984
♦ A
♣ AQ10874

叫 4♣，表示梅花和紅心，這是這種牌加入叫牌的好方法。想像一下，如果你蓋叫 3♣ 而聽

到下家叫 4♠，派司到你後作何感想，你要怎麼辦呢？將此一不愉快的情況與下面相較？

西	北	東	南
		2♠	4♣
4♠	—	—	?

叫牌中你表示了兩門花色，而同伴說他願意防禦 4♠，於是你有了主意。

最後，你可用邁可在對方的低花竄叫上，對抗 2♦，3♣ 或 3♦，你可巧叫他們的花色來表示兩門高花及一手夠在該線位叫牌的牌，例如：

西	北	東	南
		2♦	?

持：

♠ QJ873
♥ AK984
♦ 3
♣ K3

叫 3♦，一叫就把你的牌型和牌力叫了出來。

如果開叫品是 3♦，很可能你應派司，但只要多一兩個有用的點，你就叫 4♦ 要求同伴選叫一門高花了。

測試你的防禦

Edwin B. Kantar 撰

野村譯

與具想像力的橋手搭檔總是很有挑戰性（通常也很值得，不管是成績或橋技提升上），我與 Marshall Miles 搭檔多年的經驗裡，深深體會出這點。這牌，你的同伴是類似 Marshall 那般的橋手，你接得住招嗎？

序分賽

東家發牌，南北身價。

♠ AK
♥ KQJ10
♦ AKQ4
♣ KQJ

♠ 106
♥ 6
♦ J96532
♣ A952

	北	東
南	西	南
	(你)	
		3 ♠
—	—	x
4 ♥	—	4NT
5 ♦ *	—	5 ♥
—	—	=

* 0 或 3 關鍵張

希望同伴會王吃，你作花色選擇信號的首引 ♦ 2，夢家吃住，同伴跟 ♦ 10，莊家跟 ♦ 7。第二磴，夢家出 ♥ K 吃到，同伴跟 ♥ 2，莊家跟 ♥ 3。接著，東家以 ♥ A 吃住夢家的 ♥ Q（莊家跟 ♥ 4），然後轉攻 ♣ 7（莊家跟 ♣ 3），現在該你打擊了，你如何繼續？

○ ○ ○ ○

解答

♠ AK
♥ KQJ10
♦ AKQ4
♣ KQJ

♠ 106
♥ 6
♦ J96532
♣ A952

♠ 73
♥ 97543
♦ 7
♣ 108643

♠ QJ98542
♥ A82
♦ 108
♣ 7

你如何知道同伴將要王吃那一門低花呢？看了四家牌就知道了（開玩笑！）東家以♥2告訴了你，那是花色選擇信號，他想要梅花回攻（我說過他是一個富想像力的橋手，他的賭倍證明了這點。同伴知道你有一張A且擬想獲得一次梅花王吃）。

幸而同伴有♥2，如果他沒這個紅心號碼，你要看出低花的局面就不容易了，你想如此東家就不會冒險賭倍了嗎？

參加一場序分賽，你讓你的專家同伴對你印象深刻——但卻不是好印象！現在最後一牌，也是你的最後機會。

♠ Q65
♥ AK76
♦ J4
♣ AK108

		北	東	♠ KJ102
				♥ 932
	西	南		♦ 102
				♣ Q765

西	北	東	南
		(你)	
		—	—
1♦	x	1♠	—
2♣	x	—	3♥
—	—	=	

首引：♦K

同伴連打♦KA9，第三圈方塊夢家拋一張黑桃，你王吃，莊家跟♦Q。現在呢？

○ ○ ○ ○

解答

♠ Q65
♥ AK76
♦ J4
♣ AK108

♠ A98		北	♠ KJ102
♥ 108			♥ 932
♦ AK9853	西	東	♦ 102
♣ J9		南	♣ Q765

♠ 743
♥ QJ54
♦ Q76
♣ 432

這牌的想法是(1)不要失去可能的梅花贏磴和(2)拔兩磴的黑桃（莊家可能持了與上述相同的牌，只是多一張♦8而少一張小梅花）。由同伴第三圈方塊的花色選擇信號，你知道他有♠A。

進一步的說，你必須阻止同伴走錯路，由他的觀點，你可能有♥Q，如此在第二圈黑桃後，他可能會打第四圈方塊來提升你的王牌。

如果你有♥Q，你會先拔掉

♠ K 再打黑桃給同伴——所以這防禦？

牌你不要這麼做。最好是回 ♠ 2 (保證有 ♠ K) 到同伴的 ♠ A，現在同伴被迫要回黑桃，最後你會再吃到一磴梅花而擊垮合約兩磴。

參加地方橋社的一項 IMP 隊制賽，你發現即使你打得毫無瑕疵，仍然每場都輸。

終於，在最後一場裡，你感覺有可能小勝一場，這是最後牌，你實在不願看到勝利再度的溜走。

國際序分賽

東家發牌，東西身價。

		♠ 976		
		♥ 98432		
		♦ A765		
		♣ K		
♠ 105			北	
♥ J5			西	東
♦ Q9842			南	
♣ A753				
	西	北	東	南
(你)				

1 ♠ 2 ♥
— 3 ♥ 都派司

你首引 ♠ 10，同伴跟 ♠ 8 而莊家跟 ♠ 2，接下來你計劃怎麼

○ ○ ○ ○

解答

		♠ 976		
		♥ 98432		
		♦ A765		
		♣ K		
♠ 105			♠ AKQJ8	
♥ J5	西	北	♥ Q	
♦ Q9842		東	♦ K103	
♣ A753		南	♣ 8642	
		♠ 432		
		♥ AK1076		
		♦ J		
		♣ QJ109		

如果同伴的黑桃是 ♠ KQJ8x 或 ♠ AKQJ8，除非他想要你引什麼，否則會蓋吃。他想要你引什麼嗎？

可以想像的是他要方塊，但這太危險了，由他的觀點來看，桌上的一張黑桃可能在 ♣ A 上拋掉，而如同伴持好梅花，他沒理由要你引方塊。

所以不會是方塊。其他唯一的可能性是同伴希望你有 ♣ A 和 ♥ J，他要你先拔掉你（假設有的）♣ A，然後再打第二圈的黑桃。如果你這麼做，同伴可打第四圈黑桃，提升你的 ♥ J 成為打

垮合約的一磴。請注意，要是你懶惰的於第二磴再引黑桃，就無望打垮合約了，因如東家打第四圈黑桃，你王吃時夢家可以拋掉♣K。

為何同伴不簡單的蓋吃第一磴再由他自己轉攻梅花呢？因南家可能持：

♠ 432
♥ AJ1076
♦ J2
♣ AQJ

或類似的牌。

有人告訴過你，有身價時在三線競叫要小心，只持六張花色的平均牌，不要輕舉妄動，以免釀成了大禍。此一忠告到底有沒有道理呢？這牌正是可以坡一下。

序分賽

南家發牌，雙有身價。

♠ J84
♥ 753
♦ J7
♣ K10865

♠ 1065
♥ AKJ842
♦ K10
♣ A3

北
西 東
南

南 西 北 東
(你)

1 ♣ 1 ♥ 3 ♣ * —
— =*

*竄叫

**「派司對嗎？」你懷疑。

首引：♥A (AK中引A)

同伴跟♥Q，你續打♥K和♥J，同伴拋♠2和♠3，後者表示當時的張數，現在呢？

解答

♠ J84
♥ 753
♦ J7
♣ K10865

♠ 1065
♥ AKJ842
♦ K10
♣ A3

北 南 東
♠ 9732
♥ Q
♦ Q96532
♣ Q7

♠ AK
♥ 1096
♦ A84
♣ J942

你對同伴的墊牌有何感想？明顯的，黑桃上他一無所有，而張數信號表示他原持四張，更進一步的說，同伴像是有方塊大牌，很可能是♦Q；否則，他的第二張墊牌應是不歡迎

的方塊。事實上，如果此一分配的讀牌正確無誤，同伴像是有兩張低花 Q，因持了平均牌的莊家並沒開叫一無王。

打垮 3♣ 前景看好，但是，你方可完成 2♥，事實上，在梅花首引下你可完成 3♥，因此，你應尋找得到 200 分的防禦。升王還不時候，如果你可打大一磴方塊，並在 ♣A 上手時予以拔掉，這時你就可出第四圈紅心，提升同伴假設有的 ♣Q 成為擊垮合約二磴。但此一防禦要能成功，你必須是 ♣A 上手後提吃方塊贏磴的人，因此，你應轉攻 ♦10，如果一切照計劃行事，莊家會以 ♦A 吃住來打梅花，你 ♣A 跳起吃住，拔 ♦K，再打紅心，得 200 分。

沒叫 3♥，結果畢竟成績相當好。✍

在一場戰情緊繃的決賽裡，你發現自己要防禦一個緊密的三無王合約，這場比賽的結果可能因你的防禦而定。

國際序分賽

南家發牌，東西身價。

♠ AK95
♥ Q742
♦ QJ5
♣ J5

	北	東
西	南	
		♠ Q86
		♥ K985
		♦ K1032
		♣ 76

南	西	北	東
			(你)
1♣	—	1♥	—
1NT	—	3NT	都派司
首引：♣8			

莊家由夢家上 ♣J 吃到後，拉小紅心到 ♥J，同伴跟 ♥3。莊家以 ♠A 下桌（同伴跟 ♠2），拉 ♦Q 到 ♦3、♦4、♦6。

第五磴桌上出小黑桃，請計劃你的防禦。

解答

♠ AK95
♥ Q743
♦ QJ5
♣ J5

♠ 1072		北	東
♥ 103	西	南	
♦ 876			♠ Q86
♣ AQ983			♥ K985
			♦ K1032
			♣ 76

♠ J43
♥ AJ6
♦ A94
♣ K1042

南家明顯的有八磴牌（三磴黑桃、兩磴紅心、兩磴方塊、一磴梅花），防禦上要有機會，西家必須有♥10和梅花至少♣AQ。上面所列四家牌是最關鍵的情況，防家要不讓莊家成約並不那麼容易。

防禦方如何獲勝呢？很明顯的，吃住♠Q後回紅牌不會成功，但回梅花呢？同伴吃住後轉攻方塊（好防禦之一），莊家吃住，提兩磴黑桃，送出方塊，迫你回紅心。

唯一成功的防禦是♠Q吃住後再回黑桃！迫使莊家於第四圈黑桃上過早墊紅牌（第四圈黑桃你拋一張紅心）。

如果莊家吃光黑桃贏磴（手上拋一張紅牌，再以梅花出手（他的最佳努力），西家只需吃住後再打紅牌即可。✍

你的一個長期朋友邀你參加一場地方性複式橋賽，他對你的期望很高，千萬不要讓他失望。序分賽

東家發牌，東西身價。

♠ KJ65
♥ QJ53
♦ 6
♣ KJ98

	北	東	♠ 104
西			♥ 98
	南		♦ AK732
			♣ AQ72

南	西	北	東
			(你)
1♥	—	4♥	1♦
首引：♦J			都派司

請問你怎麼防禦？

解答

♠ KJ65
♥ QJ53
♦ 6
♣ KJ98

♠ 9832	北	東	♠ 104
♥ K7	西		♥ 98
♦ J1084			♦ AK732
♣ 654	南		♣ AQ72

♠ AQ7
♥ A10642
♦ Q95
♣ 103

你希望找到同伴有一高花贏磴，可以讓他上手轉攻梅花（以防夢家的黑桃可拋一張紅心）。如果西家以♠A上手，他可看出

轉攻梅花的需要，但如同伴的橋引在紅心上呢？他如何知道要轉攻那一門黑花？

為對同伴有所幫助，你應以 K 吃住再於第二磴回引 $\diamond 2$ ，此一不可思議的打法可能可讓同伴警覺，在知道莊家有 $\diamond Q$ 且你完全有安全的王牌可回攻下，為何你要自 $\diamond A$ 中低引呢？如果同伴讀出你的舉動是花色選擇信號，則當他以 $\heartsuit K$ 上手時就會回攻梅花了。

沒錯，你的 $\diamond K$ 和 $\heartsuit 8$ 也可視作花色選擇的打法，但其訊息並非十足明顯， $\heartsuit 8$ 可能無法讀出意涵，而許多橋手不管黑牌的情況如何，目的在對西家澄清方塊的大牌位置。

第二磴轉攻 $\spadesuit 10$ 太危險了，西家可能認為它是單張。

參加一場家庭橋賽，既沒正點也沒金錢可拿，但當這副典型的防禦問題牌出現時，在自尊心趨使下，你仍需要好好的考慮一下。

北家發牌，東西身價。

$\spadesuit$ A 10 9 4
 $\heartsuit$ J 9
 $\diamond$ 7 5
 $\clubsuit$ A Q J 10 3

$\spadesuit$ K J
 $\heartsuit$ Q 8 4 3
 $\diamond$ K Q 4 2
 $\clubsuit$ 6 4 2

	北	東
西		南

西	北	東	南
(你)			
	1 $\clubsuit$	—	1 $\spadesuit$
—	2 $\spadesuit$	—	3 $\spadesuit$
—	4 $\spadesuit$	都派司	

你首引 $\diamond K$ (你自 KQ 或者 AK 都引 K)，同伴跟 $\diamond 9$ 而莊家跟 $\diamond 3$ ，第二磴你引什麼？

解答

$\spadesuit$ A 10 9 4
 $\heartsuit$ J 9
 $\diamond$ 7 5
 $\clubsuit$ A Q J 10 3

$\spadesuit$ K J
 $\heartsuit$ Q 8 4 3
 $\diamond$ K Q 4 2
 $\clubsuit$ 6 4 2

	北	東
西		南

$\spadesuit$ 2
 $\heartsuit$ A 7 6 5 2
 $\diamond$ A 9 8 6
 $\clubsuit$ 9 8 7

$\spadesuit$ Q 8 7 6 5 3
 $\heartsuit$ K 10
 $\diamond$ J 10 3
 $\clubsuit$ K 5

同伴應有 $\diamond A$ (如只持 $\diamond J$ 就表歡迎太冒險了，因你可能會

自 $\diamond A$ 低引以求回紅心)，此外，要能打垮合約的話，同伴必須有 $\heartsuit A$ 或 $\clubsuit K$ 或 $\heartsuit K$ —持 $\heartsuit K$ 時莊家牌要如下：

$\spadesuit Qxxxx$
 $\heartsuit A10x$
 $\diamond J10x$
 $\clubsuit Kx$

在所有可能勝利的牌情裡，如果第二磴打方塊接著再打紅心，防禦就可勝利，當然同伴不能自 $\heartsuit A$ 低引（當莊家有四個大磴時給了他成約機會）。

為了阻止同伴犯錯（他並不知道你有一王牌贏磴），第二磴你應再拔 $\diamond Q$ ，然後轉攻小紅心。第二磴引紅心（即使是 $\heartsuit Q$ ）會是一個錯誤，因為如果莊家的牌是：

$\spadesuit Qxxxx$
 $\heartsuit AK10$
 $\diamond J10x$
 $\clubsuit xx$

你方的第二個方塊贏磴就消失無蹤了。♣

你正在打一場盤式橋賽，南家坐的是你不喜歡的橋手，他同

樣對你也看不順眼，所以你們兩人就不只是賭注之爭了。

盤式橋賽

南家發牌，雙有身價。

$\spadesuit K109$
 $\heartsuit 853$
 $\diamond KQ74$
 $\clubsuit 962$

			$\spadesuit J2$
			$\heartsuit J1074$
			$\diamond 65$
			$\clubsuit KQ975$

南	西	北	東
			(你)

1 $\heartsuit$	—	2 $\heartsuit$	—
4 $\heartsuit$	—	—	=

首引： $\clubsuit 3$ （使用第四大牌）

你的 $\clubsuit Q$ 請出了 $\clubsuit A$ ，莊家拔三圈大紅心，同伴跟出一張，然後拋 $\spadesuit 38$ ，接著南家打方塊到夢家的 $\diamond Q$ ，再拉方塊到他的 $\diamond J$ 和同伴的 $\diamond A$ ，西家出 $\diamond 10$ 到夢家的 $\diamond K$ 。

問題一：你要王吃嗎？若如此，下圈你引什麼？

讓我們假設你沒王吃而拋一張梅花，莊家跟 $\diamond 9$ ，接著他由桌上拉梅花。

問題二：你跟那張？

假設你上 ♣K，南家 ♣J 掉了下來。

問題三：現在你出什麼？

○ ○ ○ ○

解答

♠ K109
♥ 853
♦ KQ74
♣ 862

♠ Q8753		♠ J2
♥ 9	北	♥ J1074
♦ A1083	西	♦ 65
♣ 1043	南	♣ KQ975

♠ A64
♥ AKQ62
♦ J92
♣ AJ

在同伴墊兩張黑桃下，分配實際上已明。如他持 4-1-4-4，會拋一張梅花而少拋一張黑桃。任何情況，你都不應王吃 ♦K，否則接著你就被迫冒險低引梅花了，為什麼？因你不能安全的打黑桃，而如你拔大梅花再打梅花，莊家王吃再拔他的最後張王牌時，西家黑桃和方塊就要被擠了。同伴如有 ♣J 而你低引梅花，就可打破此一擠局，因他可上手打第四圈方塊。

假設你並沒王吃第三圈的方塊，當桌上出梅花時，你就應上

♣K，沒需要冒同伴沒持 ♣J 的危險，♣K 吃到後，你應再打梅花，已大的紅心仍留在手上。如你先拔掉紅心再引第三圈梅花，就幫莊家調整了擠牌的時效，而你討厭的對手就要贏得勝利了。✍

在一場緊張的淘湧賽中，你持了一手近乎白皮的牌，心想這下至少可輕鬆了。

當叫牌結束，你發現要防禦一個被賭倍的合約，第一磴同伴就把你唯一一張大牌給迫了出來，或許這牌你真的可休息了。

國際序分賽

東家發牌，東西身價。

♠ A104
♥ J96532
♦ 1094
♣ 5

		北	東	♠ 9863
	西	南		♥ 1087
				♦ Q5
				♣ 9742
南	西	北	東	
			(你)	
1♦	1NT	2♥	—	
3♣	—	4♦!	—	
5♦	—	x	都派司	

首引：◇2

夢家跟小而你的◇Q為莊家◇K吃去，第二磴桌上打紅心到同伴的♥Q，同伴回◇J到莊家的◇A。

南家出♠Q吃到，然後拔掉♣A再打♣J，同伴蓋♣K，夢家最後張王牌王吃。莊家手上王吃紅心後拔◇8，同伴跟出，夢家拋一張紅心，你拋一張黑桃。

現在莊家拔他的最後一張王牌，同伴拋梅花，夢家拋紅心，下面你所看到的殘局裡你必須再拋一張牌：

♠	A 10	
♥	J 9	
◇	—	
♣	—	
		♠ 9 8
北		♥ 10
西	東	◇ —
南		♣ 9 7

同伴方塊無擋蓋叫1NT，以很平常的牌賭倍，放棄一個王牌穩贏磴，有♠KJ（防禦要有機會你必須如此假定）卻是放過♠Q不蓋。

現在，你全手一堆垃圾裡要

拋那張牌？為什麼？

○ ○ ○ ○

解答

♠ A 104
♥ J 9 6 5 3 2
◇ 10 9 4
♣ 5

♠ KJ7	西 東 北南	♠ 9863
♥ AKQ		♥ 1087
♦ J72		♦ Q5
♣ K1063		♣ 9742

♠ Q 5 2
♥ 4
◇ A K 8 6 5
♣ A Q J 8

可確定莊家是持了這種牌，要是他持了2-1-5-5分配，其餘他已可全吃，因他的梅花已全大了。同伴的叫牌可能是古怪了點，但他的防禦則是精彩絕倫。

第三磴打◇J是防方還能活動的唯一防禦（否則像引♠K到桌上♠A，♣A，♣Q—♣K—王吃，紅心王吃，梅花王吃，紅心王吃，◇A，♣J，方塊投入西家）。如果西家蓋過♠Q，莊家就有足夠的橋引可打大紅心並予提吃而成約；而除非實戰中西家♣K蓋過南家的♣J，否則最後他就要被擠了。

所以，問題在那兒呢？明顯的你不能拋一張梅花——如此就打大了莊家的最後張梅花（事實上，你的同伴也會受擠而讓莊家吃到 12 磴）。

所以你必須在紅心和黑桃間決定拋那門，會有關係嗎？看四家的殘局（你還要拋一張牌）：

	♠ A 10		
	♥ J 9		
	♦ —		
	♣ —		
♠ KJ	北 西 東 南	♠ 9 8	
♥ A		♥ 10	
♦ —		♦ —	
♣ 10		♣ 9 7	
	♠ 5 2		
	♥ —		
	♦ —		
	♣ Q 8		

假設你拋紅心，莊家接著拔 ♣ Q，夢家拋一張紅心，然後再打梅花，你的同伴要墊什麼？如果他拋紅心，夢家拋黑桃，桌上已全大。如果西家拋黑桃，夢家拋紅心，你必須引黑桃到夢家的兩磴好黑桃。

但如果你拋一張黑桃而同伴留住他的 ♥ A，當你梅花上手時，就有紅心讓同伴吃到，也打垮了合約。

直到此時，你才可休息。

台北橋訊

1. 國際橋藝中心新春團拜橋賽
將於元月 27 日（農曆正月初四）上、下午分別舉辦有獎正點賽（上午 9 時起），歡迎橋友踴躍參加。另外，國際橋藝中心元月 22 至 26 日公休。
2. 王座杯橋賽去年 12 月 30、31 日、今年 1 月 1 日三天在台北國際橋藝中心舉行，共有 18 隊參加，優勝隊伍如下：

冠軍江友

高震（出賽隊長）、陳永弘、江英俊、陳傳誠、江英鴻、李政道。

亞軍丹尼

陳建華（出賽隊長）、曹真豪、宋豐旭、黃繼寬、許豪祖、陳勁欣。

第三名人人 第四名風雲
第五名 DNA。

橋牌專欄

子羊心譯

七十九、貪多必失(一)

首攻 ♠ 10

(一)"People who are greedy have extraordinary capacities for waste—they must, they take in too much."

——Norman Mailer.

東家發牌，雙方身價。

♠ 1098		♠ AQJ43
♥ 10	北	♥ K742
♦ 632	西	♦ Q109
♣ 987542	南	♣ 6
		♠ 62
		♥ AQJ85
		♦ K8
		♣ AKQJ

叫牌過程：

東	南	西	北
1 ♠	×	—	2 ♦
—	2 ♥	—	3 ♥
—	4 ♥	全派	

今日莊家猶不滿足一定可成的合約，而去貪圖超磴，結果反盈為虧。

西家首攻 ♠ 10，莊家王吃第三輪黑桃，立即引方塊下桌到 A，進行王牌偷 K，當成功之後，貪念油然而生。兌取 ♥ A，苟若 K 被擊落，豈不有了超磴，即或不見跌落，只要外面王牌 3-2 分配，合約仍是囊中物。當西家第二輪王牌墊梅花，不僅美夢成空，合約也隨之而逝。東家仍有 ♥ K-7 二張王牌，局勢已失控制，若繼續清王，東家 K 吃，接著引出黑桃，莊家尚剩一張王牌，雖可王吃，已無濟於事；若不清王，東家 ♥ 7 必可王吃一磴梅花，尚有一必贏之 ♥ K，合約仍非倒一不可。

莊家對西家第一輪王牌掉下

10 這一訊息，毫末在意，完全被貪圖超磴所矇住。苟若警惕到王牌壞分配的到來，第二輪清王宜捨 A 而改引小牌朝桌上 9 打去，苟若東家 K 吃，不懼黑桃之引出，夢家仍有一張王牌保護著；若 K 不吃，則必成階下囚，繼續清王，掃光其餘各磴，此際真正可取一超磴矣！

(二) Aces 隊引牌（按：近日也偶有將「叫牌」以「引牌」取代。）

南家持牌：東西家叫牌過程：

♠ 72	西	東
♥ AQ3	1♦	1♠
♦ Q983	2♠	2NT
♣ J432	3♣	3♦
	3NT	—

答案：♥ Q。對方紅心牌組是較弱的一門，因未曾叫出之故，是則同伴應持有紅心長度。

八十、貪多必失(二)

(一)"To hazard much to get much has more of avarice than wisdom."

——William Penn.

北家發牌，雙方身價。

♠ Q			♠ KJ107
♥ A82			♥ 764
♦ 1043			♦ J986
♣ AQ10986			♣ 72
♠ 985	北	東	
♥ QJ109	西	南	
♦ Q2			
♣ J543			
			♠ A6432
			♥ K53
			♦ AK75
			♣ K

叫牌過程：

北	東	南	西
1♣	—	1♠	—
2♣	—	2♦	—
3♣	—	3NT	全派

首攻 ♥ Q

今日莊家集中目標於梅花上，貪圖六磴全數到手，而把必成的三無王合約打丟了。即使取得六磴梅花也不過超打二磴，但總得慮及壞分配時的後果。

西家首攻 ♥ Q，莊家一看夢家六張好梅花，感到合約前程似錦，若是外面 3-3 分配，或者三輪中有 ♣ J 跌下，就可通吃六磴。愉快的用手上 K 吃住 ♥ Q

後，立即兌取♣K，以紅心到 A 下桌，兌取♣A-K，準備大享梅花大餐時，突見東家第三輪梅花下墊牌，一切都完了，梅花只取三磴，其終總共取到八磴而倒一。

莊家稍收斂一下貪念，合約前程仍然美好。第二磴♣K，應由夢家A蓋吃，不考慮是何分配，仍繼續兌取♣Q，送一磴給 J，贏吃任何回攻，合約超打一磴，唾手可得。為區區 30 分的超磴而葬送了合約，沒有比這更壞的了，實值貪婪者戒。

(二) Aces 隊叫牌

南家持牌： 北 南

♠ KJ107 2NT ?

♥ 764

♦ J986

♣ 72

答案：3♣。史蒂曼詢問，若有4-4黑桃配合則4♠否則停在3NT上。

八十一、善用資源

(一) (無引言)

東家發牌，南北方身價。

			♠ Q109		
			♥ 743		
			♦ A6		
			♣ KQ873		
♠ 2					♠ 643
♥ Q8			北		♥ KJ1095
♦ 85432		西		東	♦ KQ9
♣ 109652		南			♣ AJ
			♠ AKJ875		
			♥ A62		
			♦ J107		
			♣ 4		

叫牌過程：

東	南	西	北
1♥	1♠	—	2♥*
—	3♠	—	4♠

全派

*詢問黑桃 4 張或 5 張以上

首攻♥Q

從東家開叫以及西家首攻出♥Q 之後，甚或一個初學橋友定能知曉不見的大牌全在東家手上。但知道這些資訊仍感不夠，還必須像有經驗的老手善加利用處理。

面臨紅心上有二個失磴加上低花各有一失磴，莊家唯有建立夢家梅花來減少一個失磴。典型

的打法，當東家 K 蓋過首攻♥Q 時，莊家 A 蓋吃，第二磴引梅花，東家 A 蓋吃夢家 K，兌取二磴紅心，轉攻♦K，夢家 A 蓋吃，兌取♣Q，拋掉一張方塊。當再引梅花時遇 5-2 分配，合約倒一終場。

一個有經驗的老手處理梅花自有其不同的手法，第二磴動梅花時，夢家放小！雖被東家 J 檢到便宜，但他兌取二磴紅心後轉攻方塊，夢家 A 定住，引小梅花到手上王吃，好消息到來，見東家 A 跌出，合約已固若金湯。從而清洗王牌止於夢家，兌取♣K-Q，墊掉手上方塊失蹤，宣佈成約。

假若東家持有♣A 帶頭的三張或四張呢？照樣不妨事。當第二輪梅花未見 A 現身，王吃後以王牌下桌，再引 K，進行王吃偷牌，必然可建立梅花，有機會用來墊方塊失磴（除非東家有五張梅花），仍可取得十磴成約。

(二) Aces 隊叫牌

南家持牌：	北	南
♠ Q109	1♦	2♣
♥ 743	2NT	?
♦ A6		
♣ KQ873		

答案：3NT。別無更好的替代叫品。

八十二、防微杜漸

(一)"Truth lies within a little and certain compass but error is immense."

——Henry St. John.

北家發牌，雙方身價。

♠ AQ5	北	♠ 109863
♥ 543	西	♥ 2
♦ KQ53	東	♦ J1087
♣ Q62	南	♣ 954
		♠ KJ
		♥ K10986
		♦ 964
		♣ K107

叫牌過程：

北	東	南	西
1NT	—	3♥	—
4♣	—	4♥	全派
首攻♦K			

北家 4♣ 叫品，表示支持紅心爲王牌，但南家僅有成局的力量而未奢求小滿。當西家首攻 ♠K，莊家自夢家上 A 吃住，東家跟 J（保證有 10）。清光王牌止於夢家，引出梅花，手上 10 偷過，西家 Q 吃進，再攻小方塊，東家 10 吃進，轉攻黑桃，穿梭 KJ 漏洞，西家取到二磴黑桃，打垮合約一磴。

莊家承認處理兩隻黑 Q 的手法不對致丟了合約，但其同伴對莊家自責的理由並不滿意，訴說輸掉合約真正原因在於第一磴。向東家偷梅花之舉有其必要，但可稍緩。爲了預防黑桃不被攻穿，儘量不讓東家有上手機會，故莊家宜讓過首攻的 ♠K，容第二磴始行 A 取，而後像實戰中清光王牌止於夢家，此刻引出梅花偷牌，方是正確打法，雖告失手，但西家 Q 吃進後無力引牌上東家手，難以取到二磴黑桃，莊家已有時間用梅花墊掉一黑桃，完成合約。

(二) Aces 隊叫牌

南家持牌：	南	北
♠ AQ5	1♦	1♥
♥ 543	?	
♦ KQ53		
♣ Q62		

答案：1NT。低限牌力開叫，沒王吃點力，再叫 1NT 應是最佳叫品。

八十三、輕重倒置

(一)（無引言）

南家發牌，南北方身價。

♠ A96				♠ J874
♥ K109				♥ 72
♦ 653				♦ J109
♣ AQJ9				♣ K653
♠ Q532		北	東	
♥ 53	西	南		
♦ AQ84				
♣ 842				
♠ K10				
♥ AQJ864				
♦ K72				
♣ 107				

叫牌過程：

南	西	北	東
1♥	—	2♣	—
2♥	—	4♥	全派
首攻 ♥3			

西家認爲較適當的首攻而選

擇反清王牌，以今日的叫牌而言，此一首攻並非上選者。但若首攻梅花，則可一針見血，合約馬上壽終正寢。

機會到臨，莊家並未好好把握，不知道危機何在，首磴王牌贏吃，再一輪清光剩餘王牌，進行梅花偷牌，東家 K 吃進，轉攻方塊，合約照樣快速倒了。莊家直呼兩門低花關鍵牌不對位而運不佳，其同伴則不以爲然，責其未能抓到重點。

什麼是此家的觀點呢——保護方塊不失三磴。

王牌夢家贏吃之後，第二磴立即引小黑桃，當東家跟小，手上放 10 讓送，西家 Q 吃進這磴，轉攻梅花爲時已晚，莊家放棄偷牌而用夢家 A 鎖住，引出黑桃到手上 K，清王牌下桌，兌取 ♠ A，拋掉梅花，此際引出 ♣ Q 反偷，若東家蓋上 K，則予王吃，復以王牌下桌，兌取梅花贏磴墊方塊失磴，最後只再輸一磴方塊，合約超打一磴；若未見 ♣ K 蓋上則墊手上方塊，即或西家有 K，兌取 ♢ A，全手僅輸

三磴而已。

(二) Aces 隊叫牌

南家持牌：	北	南
♠ Q532	1 ♥	1 ♠
♥ 53	3 ♣	?
♦ AQ84		
♣ 842		

答案：3NT。除非同伴再叫，否則此刻的3NT應是最佳合約。

八十四、變化球

(一)"On a cloth untrue with a twisted cue and elliptical billiard balls."

——Sir William Gilbert.

北家發牌，雙方無身價。

♠ AKJ 105		
♥ 3		
♦ AK		
♣ Q8652		
♠ 743 ♥ Q10842 ♦ J9764 ♣ —	北	東
	西	南
		♠ Q62 ♥ K965 ♦ 1083 ♣ KJ3
		♠ 98 ♥ AJ7 ♦ Q52 ♣ A10974

叫牌過程：

北	東	南	西
1♠	—	2♣	—
4♣	—	4♥	—
5NT	—	6♣	全派

首攻 ♠ 3

喜歡閱讀簡短又明晰的橋牌書刊的橋友，必鍾愛 Frank Stewart 新書 "Two-minuter Bridge Tips" (估譯為兩分鐘橋藝秘訣。) 今日牌局取自該書，描述一位專家主打此一必成的的小滿貫合約是怎麼倒掉了，因而作者名為「變調的故事」(Twist in the Tale)。

北家的 5NT，作者列之為兩分鐘秘訣之一，說明該一叫品乃試叫大滿貫的利器，詢問南家梅花有二尊張則上七線，南家僅一只好停在六線。

接著繼續描述：

「一個蹺腳莊家，會自夢家 ♠ A 吃後，第二磴引小王牌朝手上A打來，當西家墊牌，合約隨之泡湯。

「此牌實際係由一高手主打，他採王牌安全打法，打算自

夢家引小王牌，若未見東家蓋上大牌，則手上 10 放過，準備由西家吃到這一磴，僅輸此一磴而已。

「事實並非如他所打的如意算盤，當首磴夢家 ♠ A 吃住時，東家使出非常手段跟出 ♠ Q，給莊家一個變化球，旨在保護其王牌K-J能不全部盡墨。

「莊家不敢使用安全打法了，第二磴只好引小王牌到 A，自然也像蹺腳莊家得到一樣結果。」

Stewart 新書共計 12 篇秘訣牌局，是一本兼具娛樂與教學的好書，我樂於推薦。每本美金 11.95 元，可打電話 1-800-274-2221 購買。

(二) Aces 隊叫牌

南家持牌：	西	北	東	南
♠ 98	1♥	—	—	?
♥ AJ7				
♦ Q52				
♣ A10974				

答案：1NT 或 2♣。同伴一定有點力量，合約應屬你們這一邊。

八十五、鳥爲食亡

(一)"I am in the habit of looking not so much to the nature of a gift as to the spirit which it is offered."

——Robert Louis Stevenson.

西家發牌，雙方身價。

	♠ 85	
	♥ 653	
	♦ Q6543	
	♣ 1087	
♠ KQ73	北	♠ 642
♥ KQJ98	西	♥ 742
♦ 7	東	♦ J103
♣ Q32	南	♣ J954
	♠ AJ109	
	♥ A10	
	♦ AK98	
	♣ AK6	

叫牌過程：

西	北	東	南
1♥	—	—	×
—	2♦	—	2♥
—	3♦	—	3NT

全派

首攻♥K

隊際賽中，都簽三無王合約。

一桌的莊家用♥A吃進後，兌取♦A-K，目注西家墊了一張

黑桃，不動聲色地投出♥10，西家受寵若驚，Q吃進後，忙著續取♥J，突見莊家墊♦8，始知上當，但噬臍莫及，僅取到四磴紅心而已。

西家如鬥敗公鷄自承錯誤地說：「莊家送給我吃，不吃白不吃，誰知道有毒，讓合約完成了。」

另室隊友說：「我也是以同樣打法投出紅心來對抗西家，然而他精明得要死，他來個魚兒不上鉤，使我功虧一簣。」

該桌的西家是如何逃開了呢？當見莊家佈下紅心魚餌，捫心自問：「爲什麼莊家如此友善？」終而有了答案，他贏吃後不再兌取第三輪紅心，於第五磴轉攻♠K。莊家基因於方塊橋路不通，結果只能取得八磴，不得不臣服西家之廉潔不貪禮。

(二) Aces 隊叫牌

南家持牌：	北	南
♠ KQ73	1♦	1♥
♥ KQJ98	2♦	?
♦ 7		
♣ AQ32		

答案：2♠，雖然不會有 4-4 的黑桃配合，但仍然有紅心一局機會甚且比三無王要好。

八十六、難斷是非

(一)"There is no mistake, There has been no mistake, and ther shall be no mistake."

——Duke of Wellington.

南家發牌，雙方身價。

	♠ J 10962		
	♥ 74		
	♦ K85		
	♣ 743		
♠ 54	北	♠ 3	
♥ KJ953	西	♥ 1082	
♦ Q7	東	♦ 10943	
♣ J1098	南	♣ KQ652	
	♠ AKQ87		
	♥ AQ6		
	♦ AJ62		
	♣ A		

叫牌過程：

南	西	北	東
2♣* (強牌)	—	2♦ (負性)	—
2♠	—	3♠	—
4♦	—	5♦	—
6♠	全派		
首攻 ♣ J			

一位讀者來信要我主持公道，他打賭他的同伴採 75% 機率把合約打丟了是錯的。試看其實戰情形：西家首攻♣J，莊家A吃住，清光王牌之後開始動方塊，兌取♦K，繼而用J偷牌失手，西家再攻梅花，莊家王吃，接著兌取♦A，希望 3-3 分配，但告落空，轉而王牌下桌偷紅心，再告失敗，倒一飲恨。

在決定誰贏打賭之前，讓我們回顧一下牌局。這個小滿貫打法有二條較佳路子可行：其一以王牌進入夢家兩次，大牌王吃兩次梅花，接下來兌取♦K，繼而偷♦Q，像今日牌局所示，西家Q吃進，他無適當牌張可引；另一路子，方塊採安全打法，即清光王牌之後，兌取方塊兩頂張止於夢家，引出第三輪方塊朝手上J打來（像今日牌局，♦J實際已成贏磴），若Q未現身，而東家有Q，J已成爲贏磴，可墊夢家紅心，若是 3-3 分配，則符合

原來希望，合約於焉完成。

誰贏了賭注呢？難以斷言。
像讀者僅賭其同伴採 75% 機率的打法有誤一節，有時不能說錯。所以我建議他下次打賭時，應附帶將他自己的打法說個清楚。

(二) Aces 隊叫牌

南家持牌：	北	南
♠ 54	1♣	1♥
♥ KJ953	1♠	?
♦ Q7		
♣ J1098		

答案：2♣。假若同伴僅持三張梅花，則似 4-3-3-3 分配，將會再叫回 2♥。

橋 訊

1. 日本 NEC 杯橋藝節，將於 2 月 7 至 12 日在橫濱舉行，日本橋協已來函邀請我國橋手前往參加。NEC 杯隊制賽是其中的主要賽事，有許多外隊參加，冠軍可得美金 12,000 元，二至四名得 6,000、3,000、2,000 元，我國少林隊曾於 1995 年得到此項比賽冠軍，每年也都有橋隊前往與賽，其他還有序位隊制賽及雙人賽，欲參加者請與橋協胡希真秘書長聯絡。

2. 韓國 Danam 杯雙人賽將於 6 月 30 日至 7 月 1 日在漢城舉行，主辦當局已來函並來電我國橋協，歡迎台灣橋友前往參加，1 至 6 名分別給獎美金 6,000、4,000、2,500、1,500、600、400 元，去年我國有數對橋手前往參加，成績最好的是黃建仁和丁元迪的第二名，今年欲前往者請與橋協胡秘書長聯絡（名額有限，報名請從速）。

3. 第 40 屆亞太橋藝錦標賽將於 6 月 7 至 17 日在新加坡舉行，我國的公開組和女子組代表隊選拔賽已舉行完成、青年代表隊則於 2 月舉行。今年百慕達盃和威尼斯杯將於 10 月 20 日至 11 月 2 日印尼峇里島舉行，世界青年錦杯賽 8 月在巴西舉行，遠東區的代表隊將於此次亞太賽選出。

主打技巧探討

田心輯

保羅盧卡斯 (Paul Lukacs) 過去所著的測試主打技巧牌局，一直膾炙人口，成為訓練高級主打技巧的良方，本文將介紹他在橋藝雜誌上所登過的牌局，你可隨著問題的進行，先提出你的答案，再看之後的解答。

1. 盤式橋賽

南家發牌，南北身價。

♠ 7532
♥ 653
♦ A42
♣ 962

北
南

♠ AKQJ10
♥ AKQ
♦ KQ
♣ AJ5

南	西	北	東
2♣	—	2♦	—
2♠	—	3♠	—
6♠	—	—	—

首引 ♠K、♠2、♠7、？
你要怎麼打？

《解答》

♠ 7532
♥ 653
♦ A42
♣ 962

♠ 96
♥ 1082
♦ J965
♣ KQ43

♠ 84
♥ J974
♦ 10873
♣ 1087

♠ AKQJ10
♥ AKQ
♦ KQ
♣ AJ5

如果南家扣住第一磴不吃，幾可確定西家會轉攻，如此則只有在西家持 ♣KQ 雙張梅花（或極端不像的方塊、梅花擠牌），合約才會成功。

南家最好是希望東家的梅花是 ♣107 雙張，所以第一磴應以 ♣A 吃住，準備之後打 ♣J。

但是，如果南家願意依賴他

讀牌的能力，相信可自對方的墊牌看出大約情況（叫牌和夢家給予東西方相當少的線索，所以南家有此期望是合理的），則他可做得更好。例如，假設四家牌就像上面所示的樣子，南家第一磴吃住梅花後，提光所有的黑桃，夢家拋一張紅心，如果「讀牌」指出西家非持長紅心，莊家續打紅心或下面殘局：

♠ —
♥ —
♦ A42
♣ 96
北
南
♠ —
♥ Q
♦ KQ
♣ J5

此時莊家可能願意先拔一圈方塊，然後可拔掉他的最後張紅心（例如外面只剩一張紅心，這是安全的），西家被擠了，如果他保留方塊保護，莊家可送小梅花到西家已剩的 ♣ Q；如果西家放棄方塊，夢家拋梅花，現在東家被擠了——他不能也放棄方塊，所以必須只留一張梅花。這時候，打 ♣ J（或方塊到 ♦ A，再從夢家拉梅花）就可讓莊家於

梅花上多吃一磴。

南家可能被迫要猜防家的分配，但一般說來，有時防家要獲得他們最大的利益並不容易。

2. 序分賽

南家發牌，雙有身價。

♠ KJ
♥ AJ
♦ AQJ1054
♣ 1042

北
南

♠ AQ102
♥ Q64
♦ 93
♣ AK86

南	西	北	東
1NT	—	3♦	—
3♠	—	6NT	都派司

首引 ♥ 10、♥ J、♥ K、♥ 4，東家回 ♥ 3，你怎麼打？

《解答》

♠ KJ
♥ AJ
♦ AQJ1054
♣ 1042

♠ 843
♥ 1095
♦ K872
♣ QJ3

北
南
♠ 9765
♥ K8732
♦ 6
♣ 975

♠ AQ102
♥ Q64
♦ 93
♣ AK86

沒錯，現在看起來 6♦ 由北家當莊較佳（北家 3♦ 是迫叫），但北家最後一叫（6NT）在序分賽中是合理的一賭。既然紅心上你運氣不佳，所以必須假設方塊上有些好運——西家有 ♦K。

如果西家的方塊是單張 ♦K、♦Kx 或 ♦Kxx，你就可吃通桌上的方塊，而如西家持四或五張方塊呢？撇開有人 ♣QJ 雙張不談，唯一的機會是擠牌，東家必須無梅花大牌，或他頂多持兩張梅花，如此西家就在丙門低花上受擠了。

正確的打法是 ♥A 吃進第二磴後，打梅花到手上的 ♣A，偷方塊，然後拔掉 ♣K 和高花的贏磴；西家被擠了，你打最後一個贏張時，西家被迫在夢家之前墊牌。

很容易就會錯失關鍵性的打法，那是莊家必須早點偷第一圈方塊，為什麼？因為如果不這麼做的話，則會擠到夢家的牌而不是讓西家受擠，我們來看此一殘局：

♠ —					
♥ —					
♦ AQJ105					
♣ 10					
♠ —		北	東	♠ 9	
♥ 9	西			♥ 872	
♦ K872		南		♦ 6	
♣ Q				♣ 9	
				♠ Q	
				♥ Q	
				♦ 93	
				♣ 86	

南家打一門高花 Q，西家出 ♥9，北家不能拋 ♣10，因會破壞擠牌所需的威脅張；拋 ♦5 也不行，如此讓西家可在莊家下圈引高花時安全的拋一張方塊。所以夢家必須墊 ♦10。

現在，當南家出他的最後一個高花贏張時，西家可拋 ♣Q！不管莊家由夢家拋什麼牌，莊家皆無法其餘全吃。

3. 盤式橋賽

南家發牌，東西身價。

♠ KJ5	
♥ K8	
♦ A875	
♣ K652	
	北
	南
♠ AQ1092	
♥ A7532	
♦ 6	
♣ A4	

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♣	—
3 ♥	—	4NT	—
5 ♠	—	5NT	—
6 ♣	—	6 ♠	都派司

西家首引 ♠ 4，東家跟出。

你應如何打？

《解答》

♠ KJ5
♥ K8
♦ A875
♣ K652

♠ 743
♥ Q
♦ KJ432
♣ J973

北
西
南

♠ 86
♥ J10964
♦ Q109
♣ Q108

♠ AQ1092
♥ A7532
♦ 6
♣ A4

莊家第一磴應由夢家跟小，手上吃住後立刻動紅心，準備至少由夢家王吃一次紅心，紅心到 ♥ K 和由夢家拉第二圈紅心後：

(a)如果東家墊牌，莊家手上 ♥ A 吃住，然後安排由桌上王吃兩次紅心（事實上是交互王吃打法）。

(b)如果東家王吃後再回王牌（任何其他回攻都會讓莊家安排桌上王吃兩次紅心），莊家應

安排桌上王吃一次紅心，然後進行對西家很不像的紅心和梅花擠牌。

(c)如果東家跟出紅心，莊家手上應放小！如果紅心是 3-3 或 4-2，一次王吃就打大了這門，合約可以完成。而如東家出現有五張紅心（看四家牌），上 ♥ A 幾可確定是要命的，而扣住不上則讓莊家有機會。

大多數的分配裡，東家在吃進第二圈紅心後，必會回攻王牌以阻止南家王吃兩次紅心，如果王牌 3-2，莊家可手上吃住這圈王牌，王吃一次紅心，♣ A 上手，敲光外面王牌，拔 ♥ A，再 ♣ K 下桌，王吃梅花。

現在莊家拔他的最後一張王牌，如果西家原持 4 或 5 張的梅花，就有雙擠產生了，典型的殘局是：

♠ —
♥ —
♦ A8
♣ 6

♠ —
♥ —
♦ KJ
♣ J

北
西
南

♠ —
♥ J
♦ Q10
♣ —

♠ 10
♥ 7
♦ 6
♣ —

拔 ♠ 10 時，西家必須拋方塊以守住夢家的梅花，然後夢家可拋梅花，東家在紅牌上受擠了。

如果王牌為 4-1，莊家可運作相似的擠牌，雖然防家不會在同一磴受擠。♣ A 回手後，莊家拔掉全部的王牌，但保留 ♥ A 不拔，之後王吃一次梅花，再次建立了對西家的梅花威脅張，在莊家王吃梅花後，東家在最後三張牌中必須留下兩張紅心，所以只能留剩一張方塊，然後拔 ♥ A 時就擠垮西家的方塊和梅花了（假設西家原持四張以上的梅花），有時這叫「對等擠牌（reciprocal squeeze）」，因為引某位對手守護的牌時，他的同伴就被擠了。

4. 盤式橋賽

南家發牌，南北身價。

♠ K 10 9	
♥ A 5	
♦ K 6 3	
♣ A Q 6 5 4	
北	
南	
♠ A Q J 8 7 2	
♥ Q 8 4 3	
♦ A 2	
♣ K	

南	西	北	東
1 ♠	—	3 ♣	—
3 ♠	—	4 ♠	—
4NT	—	5 ♥	—
5NT	—	6 ♥	—
7 ♠	都派司		
首引	♠ 3。		

你計劃怎麼打？

《解答》

♠ K 10 9			
♥ A 5			
♦ K 6 3			
♣ A Q 6 5 4			
♠ 4 3		北	♠ 6 5
♥ J 6 2	西	東	♥ K 10 9 7
♦ J 9 5	南		♦ Q 10 8 7 4
♣ J 9 8 7 2			♣ 10 3
			♠ A Q J 8 7 2
			♥ Q 8 4 3
			♦ A 2
			♣ K

莊家吃住首引後，應再敲第二圈王牌，拔掉 ♣ K 疏通橋路，王牌下桌，拔 ♣ A Q（手上拋紅心），如果沒人持五張以上的梅花，王吃一次梅花就可產生第 13 磴牌。

如果東家持了五張以上的梅花，最佳的機會是希望他有 ♥ K（也可希望西家有六張以上的方

塊和♥K，但機會更遙遠）。南家應拉方塊到手上♦A，再提兩圈王牌（夢家拋一張紅心和一張方塊），然後方塊到♦K，殘局成為：

♠ —
♥ A
♦ —
♣ 65

北
南

♠ 8
♥ Q8
♦ —
♣ —

如果東家沒留兩張梅花，莊家就打梅花。而如東家仍有兩張梅花，莊家就拔桌上的♥A。

如果西家顯示有五張以上的梅花，莊家有兩個選擇，他可打西家有♥K，進行對西家的紅心和梅花單擠（♦KA，王牌…）。但是，由於西家的黑牌要比東家多，所以東家有♥K較像（看所列四家牌），所以更可行的打法是進行雙擠的嚙試：♥A，♦A，王牌，成此殘局：

♠ —
♥ —
♦ K6
♣ 6

♠ —
♥ —
♦ J9
♣ J

北
西
南

♠ —
♥ K
♦ Q10
♣ —

♠ 9
♥ Q
♦ 2
♣ —

當南家引他的最後一張黑桃時，兩位對手輪番被擠了，一旦西家保留他的♣J，夢家就拋掉♣6。

5. 國際序分賽

南家發牌，東西身價。

♠ AK32
♥ 7532
♦ Q98
♣ Q3

北
南

♠ Q7654
♥ AK
♦ A102
♣ AKJ

南	西	北	東
2NT	—	3♣	—
3♠	—	6♠	都派司

西家首引 ♣ 10 到南家的 ♣ A，莊家拔 ♠ Q 時西家拋 ♣ 9。

你計劃如何進行？

《解答》

	♠ AK32				
	♥ 7532				
	♦ Q98				
	♣ Q3				
♠ —		北		♠ J1098	
♥ QJ86		西	東	♥ 1094	
♦ J743				♦ K65	
♣ 10987		南		♣ 542	
	♠ Q7654				
	♥ AK				
	♦ A102				
	♣ AKJ				

某些情況裡，南家可能必須回到希望東家持單張 ♦ K 上，但是，撇開單張方塊大牌的情況（比莊家其他的機會更不像），有兩個可能性可完成合約，每一個皆含投入東家的打法：

(a)東家持 4-4-2-3 分配並有 ♦ K。在 ♣ A 和 ♠ Q 後，莊家拔 ♥ AK，♠ A，王吃紅心，♣ Q，王吃紅心，♣ K，♠ K 再打黑桃——東家被迫自 ♦ K 中引方塊。

(b)東家持 4-3-3-3 分配並有 ♦ K 但無 ♦ J。在 ♣ A 和 ♠ Q 後，莊家拔 ♠ AK，♥ AK，♣ K，王吃梅花，王吃紅心，殘局成（莊家希望）：

	♠ —				♠ J
	♥ 7				♥ —
	♦ Q98				♦ Kxx
	♣ —				♣ —
		西	北	東	
			南		
♠ —					
♥ Q					
♦ Jxx					
♣ —					
	♠ 7				
	♥ —				
	♦ A102				
	♣ —				

現在莊家引 ♠ 7，這一磴西家被擠了，然後東家遭投入，防家只能吃到一磴。

那一型較像呢？(a)或(b)？差別是(a)型東家必須持四張紅心加上兩張方塊帶 ♦ K，而(b)型東家必須持三張紅心加上三張方塊帶 ♦ K，西家則有 ♦ J。外面有七張紅心，持四張紅心的可能性一如持三張紅心，所以一切就看方塊了。東家持帶K的雙張方塊

有六種情況 (KJ、K7、K6、K5、K4、K3)，但持 $\diamond Kxx$ 而沒 $\diamond J$ 的情況則有 10 種 (K76、K75、K74、K73、K65、K64、K63、K54、K53、K43)，因此，(b) 型比較像可以成功。

6. 盤式橋賽

南家發牌，東西身價

♠ 1095
♥ AK5
♦ K52
♣ A864

北
南

♠ AKQJ873
♥ 1032
♦ A8
♣ 2

南	西	北	東
1 ♠	—	2NT	—
3 ♠	—	4 ♣	—
4 ♦	—	4 ♥	—
5 ♣	—	5 ♦	—
6 ♦	—	6 ♥	—
7 ♠	—	—	—

首引黑桃。

你計劃怎麼打？

《解答》

♠ 1095
♥ AK5
♦ K52
♣ A864

♠ 6
♥ 8764
♦ J764
♣ Q1053

北 南 東

♠ 42
♥ QJ9
♦ Q1093
♣ KJ97

♠ AKQJ873
♥ 1032
♦ A8
♣ 2

如果西家是紅心和梅花的唯一守護者，他就要受擠了，南家王吃梅花，直到夢家剩下單張梅花，然後奔吃他的黑桃和方塊贏磴，就產生擠牌了。但是，此一機會微乎其微，不但西家持五張以上的梅花，還要有任何的五張紅心或有 ♥ QJ。

一個好很多的機會是打東家是紅心的唯一守護者，這種情況，如果莊家猜對分配，總是可能完成合約的，因莊家只有兩個可能的打法供選擇（看下述），他至少有 50% 的機會可以成約，但對抗大多數的防家，其實幾乎可以完成合約。

莊家敲兩圈王牌，拔掉夢家的 ♥ AK，然後奔吃其餘的王

牌只剩一張王牌，此時南北方的

殘局是：

♠	—
♥	—
♦	K 5 2
♣	A 8
	北
	南

♠	8
♥	10
♦	A 8
♣	2

東家所剩的五張牌，其中一張要守護南家的♥10，因此，東家無法既守第三圈方塊又守住第三圈紅心，莊家猜對那一門低花東家不守，得此結論：

(a)東家不守方塊：♦K，♦A，最後張王牌產生雙擠；

(b)如果東家不守梅花：♣A，♦A，最後張王牌形成雙擠。

代表隊選拔賽

1.公開組：去年12月15、16、17、22、23、24日在台北國際橋藝中心舉行，共有東方、白金、巨業、山海綠、江友、千禧、四傑、兆運、台聚、天福十支勁旅參加，結果在決賽120牌中，東方以272-146.5 IMP（打完100牌提前結束）打敗白金奪得冠軍，東方陣容是：嚴定明、李榮福、陳建華、趙文旭、李善上、張山泰，不出賽隊長郭鴻鵠；亞軍白金陣容是：薛家鳳（出賽隊長）、夏金龍、林添良、施瑞知、林志謀、歐怡宏。

2.女子組：去年12月16、17、23日在台北國際橋藝中心舉行，由如意與春風兩隊對戰140牌，分七圈進行，結果如意以362-232 IMP打敗春風奪得冠軍，如意陣容是：何靜珊、張玄音、龔芳文、胡小鳳、吳昱芳、劉玉菁，不出賽隊長沈治國；春風陣容是：謝小齡（出賽隊長）、上中幸代、蔡文娟、駱碧華、楊素娟。

是處罰賭倍嗎？

華 克



我們叫過無王後

下面這些賭倍，你們搭檔間是否有清楚的約定？

(1)	同伴	右對手	你	左對手
	1NT	—	—	2♥
	x			
	或 1NT	—	—	2♥
	—	—	x	

(2)	1NT	2♥	—	—
	x			
	或 1NT	2♥	x	—

在沒有特別的相反約定下，有些標準的情況賭倍就是處罰，其中之一是：如果你們任一方早先曾叫過無王，則你或你的同伴所作的賭倍即是處罰。

此一約定的好處是簡單，可應用於你開叫、答叫或再叫無王後的任何賭倍，如果你們明確的遵循此一約定，這種情況的賭倍

皆是處罰。

但是，這種一定是處罰的約定似乎彈性不夠，有此想法的人也不在少數，所以許多橋對就定出一些例外，由於在有經驗的橋手群中，此種例外的約定頗為流行，所以可稱為「專家標準的約定」。

一個常見的情況是你方開叫 1NT 而有一對手二線自然蓋叫（如我們一開始所舉的叫牌(1)及(2)），為增進你們對賭倍的使用，你可能會想用如下的約定，事實上可解釋幾乎所有曖昧不明的賭倍：

懷疑時，如果賭倍出在蓋叫者的下家，是為處罰；如出在上家，就是迫伴。

這麼約定是基於如果你的王牌是在對手長門之後面，你會想處罰他，在蓋叫者之前的處罰則

較不具吸引力，所以讓你在蓋叫花色上較短時有了競叫的方法。

如果你應用此一想法於叫牌(1)上，開叫者的賭倍明顯的是處罰，因為蓋叫者是在他的右手方（他的王牌在蓋叫者之後），他應是持了強王牌的高限牌，類似下牌：

♠ A6
♥ AJ106
♦ AQ93
♣ J102

叫牌(2)中，開叫者的賭倍是迫伴，因蓋叫者在他的左手方，他的賭倍表示在對手的花色上較短（最好是兩小），其他三門則有好支持。大多數的情況裡，他也要持比低限還好的牌（INT 開叫是 5-17），類似：

♠ AK86
♥ 62
♦ KQ103
♣ A108

如果你（答叫者）在對手的花色上有長度並想派司同伴（開叫者）的賭倍，同伴的額外力量可增加派司的安全性。

同樣的約定可應用於答叫者的賭合，叫牌(1)中，如果開叫者派司 2♥ 而你於關門的位置賭倍，就是迫伴，因你在蓋叫者之前，你可能持了：

♠ Q1054
♥ 62
♠ KQ8
♣ 10975

叫牌(2)中，如果你賭倍直接的 2♥ 蓋叫，是為處罰。

有些橋對還有附加的約定，即如果答叫者使用迫伴賭倍時，保證於蓋叫的花色上至少有兩張，如此使得開叫人可作較好決定，是叫牌或派司或處罰。缺點是如果你在對方的花色上持單張時，就不能賭倍，而這種牌卻是最適合迫伴的型。

中國橋藝月刊

訂費一年 800 元正

請利用郵政劃撥儲金帳號
第 0188555-7 號「中國橋
藝帳戶」

上訴案例

楊一德

召請裁判、不滿判決提出上訴，也是橋賽中的一環，可惜一般橋藝文章介紹的不多。本文將介紹美國橋藝協會全國上訴委員會主席 Jon Brissman 對幾個上訴案例的說明和評論。

○ ○ ○ ○

你在打序分賽，雙無身價，你坐南第三家開叫 4♣：

♠ J

♥ A74

♦ 102

♣ KQJ8642

你的左手方對手派司，同伴叫 4♥，右手方對手派司，你也派司，左手方對手賭倍，一路派司到你，你怎麼辦？先考慮清楚再看下去。

當然，還有更多的故事，否則不會送到全國上訴委員會來。似乎是你的同伴示警你的 4♣ 開叫，並解釋其為表示約 8 1/2 贏

磴而以紅心當王牌的牌（強力的紅心竄叫）。

這可能影響了實戰中的南家改叫 5♠ 的決定，西家（你的左手方對手）再度賭倍，並選擇了不幸的首引（♥Q），於是合約完成得 550 分。打牌一結束裁判即被召來，他判決莊家一方得平均負分，防家負 550 分，兩對橋手皆提上訴。全副牌是：

北家發牌，雙無身價。

♠ 10743

♥ K108

♦ AQ963

♣ 7

♠ AQ65

♥ QJ965

♦ K5

♣ 95

	北	東	♠ K982
			♥ 32
西	南		♦ J874
			♣ A103

♠ J

♥ A74

♦ 102

♣ KQJ8642

南北方說西家應知怎麼回

事並派司 4♥ 以得好結果，北家在第一家沒開叫或竄叫的情況下是不可能夠有足夠的紅心的。東西方說首引♥Q 並非完全不當，應該剝奪南北方在賭倍後利用非法訊息來改善合約。

上訴委員會判定南家有透過示警程序獲得非法訊息，5♣ 叫品不被允許。在示警後被問到時，如果北家解釋 4♣ 開叫是為竄叫，南家定很高興有三張紅心支持同伴的紅心叫品。上訴委員會於是更改合約為 4♥ 遭賭倍，判決南北方負 500 分，東西方則得 500 分。

面對這些示警訊息情況，其合乎道德行動的關鍵是，採取當你的同伴向敵方作正確解釋你的牌時你會選擇的行動，他任何偏離的解釋都是非法訊息，你沒資格據以行動。

序分賽中你坐北家，持：

♠ A10
♥ 432
♦ AKQ72
♣ 1052

叫牌是：

西	北	東	南
		2♦*	3♠
—	?		

* 示警，解釋為 10 至 12 點的任何 4-4-4-1 牌型。

在此叫牌下的 3♠ 表示一手很好的牌，至少你應叫一局；或許你還想試探滿貫。但是，在此上訴案例中，北家有些額外的訊息影響到他的判斷。

南家顯然認為她是發牌人，所以在東家開叫前拿出 Stop 卡放到桌上，裁判被召來，叫牌回到東家，他開叫 2♦，南家再次拿出 Stop 卡，然後叫 3♠。現在北家知道他的同伴是持了弱竄叫的牌，因此北家派司，結束了叫牌過程。全副牌是：

♠ A10		♠ J984
♥ 432		♥ KJ108
♦ AKQ72		♦ J843
♣ 1052		♣ A
♠ 6	北	♠ J984
♥ AQ76	西	♥ KJ108
♦ 1065	南	♦ J843
♣ J9763		♣ A
	♠ KQ7532	
	♥ 95	
	♦ 9	
	♣ KQ84	

3♠得 140 分，東西方再度召請裁判。南北方主張跳叫 3♠與過早亮 Stop 卡一致，東西方聲稱北家的決定派司可能係受之前使用 Stop 卡的影響，裁判允許桌上的結果成立。

東西方上訴，上訴委員會發現南家原本要開叫弱二，但為了適切使用 Stop 卡而跳叫 3♠，北家利用此一非法訊息，看出南家的跳叫是弱牌。上訴委員會更改合約為 4♠，並要求相同的打法——垮一，東西方得 50 分。

我的看法是上訴委員會對南北方太寬大了，判決南北方要打 5♠或 6♠並不為過，因若北家沒得非法訊息，可能叫到這個合約。對北家的行動也許應予程序罰分，而南家試圖做對事情而跳叫的努力應予肯定，所以這牌她 Stop 卡的用法並沒錯。

在一場國際序分賽中，你持了下面這手牌，對手在叫牌中一路派司：

♠ K1082
♥ 6
♦ AKQ42
♣ K102

你第三家開叫 1♦，同伴答叫 1♥，你再叫 1♠，同伴再叫 2♦，請在繼續看下去前選擇你的行動。

此牌，2♦是在停頓後才叫出來的，對手立刻召請裁判，裁判確認了事實後要叫牌繼續，開叫者試叫 2NT，她的同伴立刻加上一局。

全副牌是：

♠ J5		♠ Q73
♥ 10982		♥ AKJ54
♦ J108		♦ 763
♣ A764		♣ 83
♠ K1082	北	
♥ 6	西	東
♦ AKQ42		
♣ K102	南	
♠ A964		
♥ Q73		
♦ 95		
♣ QJ95		

3NT 成約，東西方得 600 分。打牌結束後，南北方再次召請裁判，要求他判定 2♦後派司是否比叫 2NT 或其他任何積極的行動更合邏輯。在與其他裁判諮商後，現場裁判判決派司並非合理的選擇，允許結果成立。南北方提出上訴。

過去我們一直強調，同伴的節奏會使得你叫牌的選擇受限。橋手的叫牌是合法的訊息（AI），但不尋常的快或慢叫牌就產生了非法的訊息（UI），如果 UI 指出某一叫牌更像會成功，則受惠者不可選擇 UI 所建議的叫品。

上訴委員會認為東家有兩個不同的邀請叫法可用，而 2♦ 所傳遞的 AI 卻指出持了少於邀請力量的牌。上訴委員會也結論由異常節奏所傳遞的 UI，建議了叫牌可能要比派司成功。因此，上訴委員會判定派司是一個邏輯的選擇，所以西家 2NT 的叫品不被允許，上訴委員會最後判定西家打 2♦，合約超一。👉

攤牌訴求（Claims）是橋賽的一部份，橋規上明確的同意如此行為。攤牌訴求加上清楚而簡約的聲明，是可加速橋賽的進行。但是，如果沒有聲明，或聲明不正確或曖昧不明，通常裁判會被召請來判決，有時判決還會被提到上訴委員會。NABC（北美橋藝錦標賽）的上訴委員會即

要對下面的攤牌訴求作裁決：

♠ 84			
♥ —			
♦ 943			
♣ 95			
♠ 9			♠ J6
♥ —		北	♥ A Q
♦ 7	西	東	♦ A J
♣ A K Q 7 4	南		♣ J
			♠ 10
			♥ —
			♦ K 10
			♣ 10 8 6 2

東家主打 6♥，七張牌殘局時由她出牌，她已丟了一磴，所以其餘要全吃才能成約，她攤牌訴求成約，而她的聲明則成了上訴的焦點。

南家聲稱東家說，「我有方塊 A 和方塊 J（已大之意）……」，因而南家認為他的 ♦ K 該吃到。東家敘述她是這麼說的，「我有方塊 A 和 J……」，後者指的是 ♣ J。裁判判給南北方一磴，6♥ 垮一，南北方得 100 分，東西方上訴。

上訴委員會在聽了有關莊家聲明的兩種版本後，無法斷定那一說正確，但認為莊家的意向

已十分明確，應得其餘牌磴，因
此上訴委員會改變結果為 6♥ 成
約，東西方得 1430 分。

攤牌訴求的智慧見解：「只有當
該牌的所有玄機皆已解決，莊家
的困難工作皆已完成，只剩拔取

Edgar Kaplan 傳授了他對 贏磴時，才應攤牌訴求。

「南山盃」橋藝錦標賽

一、日期：90 年 2 月 10 日（星期六）下午 2 時起至 90 年 2 月 11 日（星期日）下午 5 時 30 分止，共 2 天。

二、比賽內容：論隊賽，參賽隊員每隊四至六人。

三、比賽地點：國際藝中心。

台北市忠孝東路二段 217 巷 7 號地下一樓。

四、主辦單位：南山人壽保險公司。

五、協辦單位：中華民國橋藝協會、國際橋藝中心。

六、連絡人：賴永和 黃惠琳

電話：27724510 27724583 傳真：27714493

七、報名：

報名費：每隊 3,000 元，學生每隊 1,000 元。

報名截止日期：比賽前一天。

八、比賽方式：分橋士組及公開組。

九、獎勵：

橋士組：優勝隊依規定核發二級紅點。

冠軍：獎盃一座及獎金 12,000 元。

亞軍：獎金 8,000 元。季軍：獎金 3,000 元。

公開組：優勝隊依規定核發一級紅點。

冠軍：獎金 8,000 元。亞軍：獎金 5,000 元。

季軍：獎金 2,000 元。學生保障名額一名獎金 1,000 元。



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

語音服務

一通電話
服務上線

總行／新竹市中央路106號6樓

服務專線：080051234

<http://www.hibank.com.tw>



中華民國橋藝協會

臺北市忠孝東路三段217巷7號地下室

TEL: (02) 2772-4510, 2772-4583