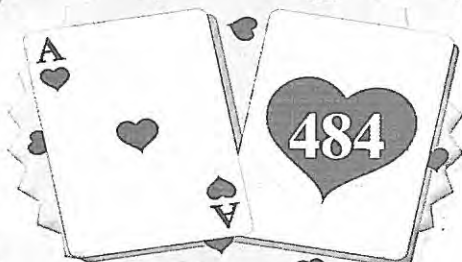


中國橋藝

何庄欣



中華民國九十年四月號

本刊印刷費由新竹國際商業銀行贊助



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

綜合存款業務

新竹商銀綜合存款，最適合忙碌的現代人，只要開戶一本存摺，即可享受【一摺三用】的理財便利。

一摺三用
理財便利



總行／新竹市中央路106號6樓

服務專線：080051234

<http://www.hibank.com.tw>

編者的話

由於中華民國橋藝協會前理事長宣明智先生因事業忙錄而請辭，橋協有一陣子群龍無首，但在橋友的熱切期盼下，最近終於選出旺宏電子公司吳敏求總經理接任理事長，以吳理事長成功經營高科技產業的哲學和長久以來對橋牌的接觸與瞭解，我們深信國內的橋運必能持續發揚光大。同時，我們也要對宣明智前理事長過去領導橋協期間的大力付出，表達十二萬分的肯定與謝意。

第 40 屆亞太橋藝錦標賽將於 6 月 7 至 17 日在新加坡舉行，我國的三支代表隊已正式成軍，陣容如下：

二、公開組代表隊

隊長郭鴻鵠，教練沈治國，隊員嚴定明—李榮福、趙文旭—陳建華、胡希真—張偉明。

二、女子組代表隊

隊長兼教練沈治國，隊員何靜珊—張玄音、龔芳文—胡小鳳、吳昱芳—劉玉菁。

三、青年組代表隊

隊長孫世偉，教練沈治國，隊員趙家佐、吳資麟、陳李賢、丁康迪、陳彥翔、林穎義。

代表隊在國際賽有好表現，是帶動國內橋運大力發展的主要動力之一，今年首次的由沈治國國手出任三支代表隊教練，而經驗豐富的沈教練也對行前的訓練事宜提出了詳細的計畫，顯然今年我們會是有備而去的，讓我們為他（她）們加油。

目 錄

編者的話	-----	1
吳敏求先生新任橋協理事長	----- 本 刊	3
植鑑盃全國大賽	----- 劉添勳	5
最新世界排名	----- 本 刊	10
第八屆建中紅樓盃橋藝比賽	----- 張鴻洋	13
讀「叫牌觀念探討(上)」有感	----- 野橋狂叟	15
胡說橋牌(2)	----- 胡希真	23
2000年代表隊選拔賽(三)	----- 李榮福	28
叫牌基礎	----- 成 音輯	44
何時不該扣住	----- 心 平譯	49
九十年潤元盃全國橋藝大賽辦法	-----	52
香港之行——2000年東亞盃(續)	----- 陳正傑	54
主打測試牌局	----- 如 奇	67
台北市第六屆青年杯辦法	-----	76
雙夢家謎(十七)	----- 劉姹姹	77
2001年楷榕紀念盃橋藝聯賽簡章	-----	79

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

九十年三月號
第四八四期

發行人：童致誠

發行所：中華民國橋藝協會

地址：臺北市忠孝東路三段
二一七巷七號地下一樓

電話：二七七二—四五一〇
二七七二—四五八三

電傳：二七七—四四九三
主編：劉添勳

郵政劃撥儲金帳第一八八五五七號
臺北郵政信 第二四—二〇號

吳敏求先生新任橋協理事長

本刊



吳敏求先生當選橋協理事長

中華民國橋藝協會於 3 月 25 日補選理事長，旺宏電子公司總經理吳敏求經出席理事一致通過當選為新任理事長，接替請辭的原理事長聯華電子公司董事長宣明智。

早先於植鑑盃期間召開的年度全國橋協會員大會（3 月 16 日於台北國際橋藝中心），進行

出缺理事的補選中，吳敏求、葉澄和何靜珊三人當選為理事，劉豐銘、陳光、陳永昌當選為候補理事，而 3 月 25 日則先補選吳敏求、周新懷為常務理事，進而推選吳敏求為新任理事長。

（按：中華民國橋藝協會有 27 位理事，其中 9 位是常務理事）。

吳敏求總經理領導的旺宏電

子，一向以一流的經營效率聞名於國內科技界，員工福利也是竹科的佼佼者，去年該公司盈餘約110億台幣，今年更可望達到150億的新高。而吳總經理一向熱愛橋藝，唸成大時即是校隊中的主將之一，求學於美國史丹佛大學材料研究所時亦常涉足橋牌，近年來由於生意忙碌殊少上場比賽，唯對橋藝的支持熱度絲毫未減，最近兩年在該公司成功主辦旺宏杯雙人賽，即是明證，橋界人士對吳總經理的榮任理事長，皆深慶得人。

吳敏求總經理在當選新任理事長後表示，很高興有機會更積極投入國內已有良好傳統的橋藝組織，他將努力使台灣橋藝更發揚光大，今後願朝兩個方向來推展，一是以企業化管理方式來經營——積極主動的推展橋藝運動；二是以專業化來經營——無論計劃、執行皆以專業化的眼光來進行。

而隨後由吳理事長主持的理事會議，與會人士也對前理事長宣明智領導橋協期間的出錢出力、努力推展橋運表示肯定與感謝。此外，會中也對國內橋壇現況和興革提出討論，包括今年三支代表隊賽前訓練事宜、2001年全球橋藝雙人賽（6月2日）的進行、加強媒體的宣傳及正點制度的推動等等，與會理事皆踴躍發言，吳理事長並且表示，希望大家共同努力，讓橋藝運動往下紮根，希望能在世界橋藝舞台上更大的成就。



旺宏杯時吳總經理親自上場一展牌技

植鑑盃全國大賽

本刊



台北橋壇三月中旬很熱鬧，因為第三屆植鑑盃全國橋藝大賽於3月16、17、18三日在國際橋藝中心舉行。植鑑盃是為紀念中華民國橋藝協會故理事長張植鑑先生對橋藝的熱愛、支持與貢獻而舉辦的，由台灣聚合股份有限公司贊助，是全國年度五大賽之一，而這次也是植鑑盃舉辦三年來首度在台北舉行。

張植鑑先生生前對橋壇出錢出力，培養許多優秀的橋藝人才，為我國在國際橋賽中爭得不少光榮，對中華民國橋藝協會和台灣聚合公司的卓越領導，大家皆有目共睹，因而也贏得眾多橋友的無限懷念。此次植鑑盃參加隊數極多，是台北橋壇近年來少見的大場面，橋友們踴躍參賽，努力爭第一，應是對張植鑑先生最佳的懷念方式。

茲將此次植鑑盃優勝者分述如下：

一、橋士組隊制賽

共有13隊參加，16、17、18日進行三天——

冠軍東方 嚴定明、李榮福、胡希真、張偉明、陳建華、趙文旭，不出賽隊長郭鴻鵠。

亞軍江友 高震（出賽隊長）、陳傳誠、陳永弘、江英俊、林勇義、莊順和。

第三名自強 第四名巨業

二、公開組隊制賽

共有24隊參加，17、18日進行兩天——

冠軍柏聯 陳永昌（出賽隊長）、蘇錦銓、羅維群、林志杰、張山泰、戴兆明。

亞軍霹靂君子 陳源宗（出賽隊長）、邱惟俊、王功杰、李啟民、薛淑升、高啟榮。

第三名 Pon Pon 第四名揚姿

三、序位隊制賽（24 隊參加）

冠軍北極星 陳兆麟、施瑞

佑、翁俊生、許豪祖、陳志聰。

亞軍志偉 曹偉偉、林志
謀、陳光、丁元迪、鍾琦榮、陳
輔弼

第三名迅雷 第四名如意

橋士組奪冠軍的東方隊是我

國參加 6 月亞太橋賽的原班人馬，東方隊最近在國內的表現相當傑出，連贏精準杯、中華盃國手選拔賽和植鑑盃三項全國大賽（前兩項陣容與此次稍有不同），其中的嚴定明更不可一世，他也贏得了去年 12 月高雄的葉氏盃擂台賽冠軍（冠軍獎金是國內有史以來最高的 24 萬元新台幣），最近國內四項最盛大比賽的冠軍杯上都有他的名字。這次植鑑盃以即將出戰亞太賽的代表隊陣容出賽奪冠，顯現全隊狀況極佳，只要持續努力，應可在亞太賽中得到佳績。

這是準決賽東方對巨業時東方的一副贏牌：

東家發牌，雙有身價。

♠ K73

♥ 32

♦ 65

♣ KJ10653

♠ AJ1086

♥ Q984

♦ 8

♣ Q82

♠ 94

♥ K1065

♦ J732

♣ A74

♠ Q52

♥ AJ7

♦ AKQ1094

♣ 9

西	北	東	南
	趙文旭		陳建華
		—	1♦
1♠	2♣	—	3♦
—	3♠	—	3NT
—	—	=	

東方隊北家趙文旭的 2♣ 在他們的約定裡並不迫叫，之後北家的 3♠ 表示黑桃有一擋，使得持 ♠ Q52 的南家陳建華以正確的方位當莊。

西家首引 ♠ 10（零二引牌）到南家的 ♠ Q，莊家拔 ♦ A 後再打小黑桃，西家 ♠ A 吃住後轉攻小紅心，南家 ♥ A 吃住東家跟出的 ♥ K 後，♠ K 下桌，拉方塊以 ♦ 10 偷過，順利完成合約。

另桌由北家當莊打 2NT，

在東家首引黑桃下，合約垮二，東方這牌大勝 13 IMP。

叫上不好叫但穩成的大滿貫，總是令人舒暢無比，而如是經由自然的方式，以不多的叫品相當有把握的叫上滿貫，更是痛快，搭檔間也能建立無比的信任感。這牌出自橋士組初賽北極星對 DNA 的比賽，北極星的翁俊生與許豪祖寫意的三兩下即叫上穩成的方塊大滿貫。

東家發牌，東西身價。

		♠ AQ3	
		♥ AK862	
		♦ AK1042	
		♣ —	
♠ 9	北 西 東 南	♠ J108762	
♥ QJ5		♥ 743	
♦ 876		♦ 3	
♣ AKQ987		♣ 1064	

♠ K54
♥ 109
♦ QJ95
♣ J532

西	北	東	南
	翁俊生		許豪祖
		—	—
3♣	x	—	3♦
—	4♣	—	4♠
—	7♦	—	—
—			

北家巧叫 4♣ 後，南家配合的巧叫 ♠ K，北家翁俊生認為同伴會巧叫 4♠ 方塊絕非很爛，認為方塊大滿貫很有機會而直叫 7♦，果然同伴的牌與他配合得天衣無縫，順利成約。

另桌南北方只叫 6♦，北極星大勝一牌。

這是橋士組初賽的一牌：

南北方有身價，你坐南主打 6♥（西家竄開叫 3♠），西家首引 ♦ 10，你怎麼打？

♠ 6
♥ AKQ107
♦ AQJ75
♣ KJ

北
南

♠ AK109
♥ 9652
♦ 98
♣ A72

看來頂多掉一磴方塊，所以如果 ♦ 10 是真牌，你應以 ♦ A 定住，以免東家 ♦ K 吃回方塊讓西家王吃，不是嗎？但如你這麼打的話，就掉入志偉隊西家林志謀的陷阱了。

南家發牌，南北身價。

♠ 6
 ♥ AKQ107
 ♦ AQJ75
 ♣ KJ

♠ 3
 ♥ J843
 ♦ 6432
 ♣ 10964

♠ QJ87542
 ♥ —
 ♦ K10
 ♣ Q853

北 南
 西 東

♠ AK109
 ♥ 9652
 ♦ 98
 ♣ A72

西 北 東 南
 林志謀 曹偉偉

			—
3 ♠	x	—	4 ♥
—	4NT	—	5 ♥
—	5NT	—	6 ♣
—	6 ♥	—	—
=			

這是橋士組初賽最後一場的一牌，南北方合理的叫上紅心小滿貫，叫牌中南家判斷 ♠ K 無用而答無 K。你持西家牌會首攻什麼呢？

志偉隊的西家林志謀正確的判斷，北家的牌很像旁門有一長門可墊南家的失張，該一長門應不會是梅花（自己有帶 ♣ Q 的四張梅花），而應是方塊，北家

問 K 表示其方塊應是 ♦ AQJ 帶頭，因此林君犀利的選攻 ♦ 10！

南家很合理的上 ♦ A，再拔 ♥ A 卻發現王牌必丟一磴，而方塊一磴跑不了，合約垮一。林志謀的神攻為志偉隊大勝一牌。

根據統計，首引是影響勝負的最大因素之一，我們來自公開組準決賽的這牌，南家發牌，南北身價，你坐西持：

♠ A32
 ♥ J862
 ♦ AQ107
 ♣ A4

南家開叫 1 ♣，你賭倍，北家再賭倍，同伴叫 1 ♠，南家直跳 3NT，之後大家皆派司，你首引什麼？

♠ Q4
 ♥ AK94
 ♦ K864
 ♣ J52

♠ A32
 ♥ J862
 ♦ AQ107
 ♣ A4

北 南
 西 東

♠ 10765
 ♥ 75
 ♦ 932
 ♣ 10863

♠ KJ98
 ♥ Q103
 ♦ J5
 ♣ KQ97

西 北 東 南

張山泰

林志杰

1 ♣

x

xx

1 ♠

3NT

—

—

=

家再拔 $\diamond A$ ，看到莊家掉出 $\diamond J$ 後， $\diamond 7$ 到東家的 $\diamond 9$ （東家先跟 $\diamond 3$ 再 $\diamond 2$ ，反信號表示三張牌）， $\spadesuit A$ 吃住同伴黑桃回攻，再拔 $\diamond 10$ ，擊垮合約磴。

柏聯隊的西家張山泰犀利的選攻 $\diamond Q$ ，莊家由夢家上 $\diamond K$ 吃到後，小梅花到 $\clubsuit K$ 和 $\clubsuit A$ ，西

你可發現，西家任何其他主攻（ $\diamond A$ 除外），莊家都很有機會可完成合約）。



橋士組冠軍東方隊，左起趙文旭、張偉明、胡希真、嚴定明、李榮福、陳建華



賽場一角



公開組冠軍柏聯隊，左起蘇錦銓、胡希真（頒獎）、陳永昌、張山泰

最新世界排名

本刊

橋手在世界賽或區域賽中獲得好名次，世界橋藝協會（WBF）會依規定給予正點和名次點，所得的正點每年要遞減 15%，WBF 公佈的最新世界排名即根據橋手的正點來排名，也是反應橋手現狀的一項排名。

名次點則依橋手得到的名次而給，終身累積不變，反應橋手一生的成就。

而 WBF 的橋士等級則分橋藝大師（World Grand Master）、世界終身橋士（World Life Master）及世界橋士（World Master）三項，其中橋藝大師要有累積名次點 10 個以上和最少得到一次世界冠軍，世界終身橋士則要有累積名次點 5 個以上，這兩項頭銜是終身的，而獲得 WBF 150 個正點則可成為世界橋士，唯依每年 15% 的遞減，少於 150 個

正點的話世界橋士的頭銜就要被取消。

WBF 最近公佈的世界排名（依據正點）及橋藝大師生平排名（依據名次點）如下：

一、女子世界排名

排名	姓名	國家	正點
1	Shawn Quinn(Womack)	美國	2698
2	Sabine Auken	丹麥	2676
3	Jill Meyers	美國	2598
4	Bep Vriend	荷蘭	2555
5	Daniela von Arnim	丹麥	2455
6	Veronique Bessis	法國	2189
7	Marijke van der Pas	荷蘭	2099
8	Catherine D'ovidio (Saul)	法國	2065
9	Tobi Sokolow (Deutsch)	美國	2049
10	古玲	中國	1948
11	張亞蘭	中國	1935
12	Mildred Breed	美國	1903
13	Lynn Deus	美國	1824
14	孫茗	中國	1804

15	Beate Nehmert	丹麥	1786	13	Pat Davis	英國	19
16	Jet Pasman	美國	1750	14	Sue Picus	美國	18
17	Anneke Simons	荷蘭	1729	15	Bep Vriend	荷蘭	17
18	Dianna Gordon	加拿大	1637	16	Karen McCallum	美國	17
19	Doris Fischer	奧地利	1628	17	Dorothy Truscott	美國	17
20	Wietske van Zwol	荷蘭	1528	18	Doris Fischer	奧地利	16
21	Ranai Montin	美國	1465	19	Juanita Chambers	美國	16
22	Nicola Smith	英國	1464	20	Beth Palmer	美國	16
23	王文霏	中國	1457	21	Maria Erhart	奧地利	15.5
24	Francine Cimon	加拿大	1445	22	Terry Weigkricht	奧地利	15.5
25	Andrea Rauscheid	丹麥	1439	23	Carol Sanders	美國	15.5
(魏重慶夫人排名 38)				24	Beate Nehmert	丹麥	15
二、女子橋藝大師生平排名				25	Mary Jane Farell	美國	15

二、女子橋藝大師生平排名

排名	姓名	國家	名次點
1	Lynn Deas	美國	25
2	Sandra Landy	英國	25
3	Nicola Smith	英國	25
4	Jill Meyers	美國	24
5	Sabine Auken	丹麥	23
6	Jacqui Mitchell	美國	22.5
7	Daniela von Arnim	丹麥	22
8	Kerri Sanborn	美國	21.5
9	Judi Radin	美國	21.5
10	Shawn Quinn (Womack)	美國	20.5
11	Gail Greenberg	美國	20.5
12	Katherine Wer-Sender	美國	19.5
(魏重慶夫人)			

三、公開組世界排名

排名	姓名	國家	正點
1	Bob Hamman	美國	4026
2	Eric Rodwell	美國	3762
3	Jeff Meckstroth	美國	3714
4	Gabriel Chagas	巴西	2953
5	Marcelo Branco	巴西	2610
6	Lorenzo Lauria	義大利	2565
7	Robert Wolff	美國	2491
8	Herve Mouiel	法國	2456
9	Cezary Balicki	波蘭	2455
10	Adam Zumudzinski	波蘭	2455
11	Giorgio Duboin	義大利	2436
12	Alfredo Versace	義大利	2354

13	Lewis Stansby	美國	2320	8	Jeff Meckstroth	美國	35.5
14	Norberto Bocchi	義大利	2283	9	Marcelo Branco	巴西	34.5
15	Charles Martel	美國	2281	10	Paul Soloway	美國	31.5
16	Alain Levy	法國	2198	11	Lewis Stansby	美國	29
17	Paul Chemla	法國	2151	12	Charles Martel	美國	28
18	David Berkowitz	美國	1955	13	Paul Chemla	法國	26
19	Richard Freeman	美國	1891	14	William Eisenberg	美國	25.5
19	Nick Nickell	美國	1891	15	Michael Lawrence	美國	23.5
21	Ralph Katz	美國	1871	16	Michel Perron	法國	23
22	Michal Kwiecien	波蘭	1828	17	Hugh Ross	美國	22
23	Jacek Pszczola	波蘭	1817	18	Herve Mouiel	法國	21
24	Larry Cohen	美國	1754	19	Christian Mari	法國	19.5
25	Piotr Tuszyński	波蘭	1696	20	Henri Szwarc	法國	19.5
26	Magnus Lindkvist	瑞典	1695	21	Cezary Balicki	波蘭	18.5
27	Dano DeFalco	義大利	1692	22	Adam Zmudzinski	波蘭	18.5
28	Michael Rosenberg	美國	1683	23	Michel Lebel	法國	18.5
28	Krzysztof Martens	波蘭	1683	24	Arturo Franco	義大利	18
30	Michel Perron	法國	1663	25	Lorenzo Lauria	義大利	17.5

四、公開組橋藝大師生平排名

排名	姓名	國家	名次點	
1	Bob Hamman	美國	85.5	
2	Benito Garozzo	美國	75.5	
3	Rainer Wolff	美國	68.5	
4	Pietro Forquet	義大利	58	(已故者不予排名，故如前
5	Eric Rodwell	美國	37	義大利藍隊的 Giorgio Belladonna
6	Gabriel Chagas	巴西	36.5	名次點有 78.5 之多，但已過世
7	Camillo Papis Ticci	義大利	36	故不在排名內。)

第八屆建中「紅樓盃」橋藝比賽

張鴻洋

臺北市首屈一指的高中一建國中學舉辦「紅樓盃」橋藝比賽已歷八屆，時間都訂在每年元旦，提供給各高中隊伍一個新年新希望，新計劃和一個聯誼的機會。

今年參賽隊伍又創新高一十六隊(但是沒有打破北一女「綠園盃」二十二隊的記錄。)，以下是參賽隊伍、學校和賽員名單、名次：

名次	隊 名	隊 員 名 單
1	五紅心(建中)	楊子逸 李可堯 楊靖鈞 吳昆諭 蔡柏堅
2	建人(建中)	周禹廷 黃守嘉 陳星航 洪介興
3	建B(建中)	吳衍宣 潘奕達 黃德元 劉佳暉
4	建神(建中)	林宜賢 林聖紘 黃鼎鈞 熊天揚
5	瀚平學妹(北一女)	王祥珍 向華翎 董茲芸 蘇佳慧
6	延二(延平)	朱慶峰 曾威翔 魏筱容 江佳倫
7	延一(延平)	呂驪庭 何思潔 侯凱傑 邱德正 陳俊綱 陳永祺
8	綠豆芽(北一女)	李欣蓉 黃鈺婷 劉如芳 秦瑞欣
	POLLO(強恕)	連益賓 翁震謙 曹家銘 李立言
	天堂(強恕)	林柏暉 王晟合 柯泰安 王律仁
	元元(強恕)	彭新元 葉哲宏 王淳縉 吳昇峰
	建鬼(建中)	黃士軒 黃大田 廖佑偉 蔡宗宏
	楓言(中山)	周卓婷 黃采寧 游佳臻 卓舒婷
	楓語(中山)	許心怡 魏子婷 李 芊 周彤芬
	內湖一	沈桂如 林翠亭 蔡慈聖 凌 璇 簡 偉
	內湖二	劉晉舜 楊智強 袁榮梅 賴力安

附中在社長楊子逸精確的領導與調度下勇奪冠軍，建中社長吳衍宣所帶領的建 B 隊因敗給學弟建人隊在 KO 賽中掉入敗部，只能奪取第三名，若有所失，但囊括二、三、四名也略可安慰了。潛力卓絕的北一女滷平學妹和綠豆芽雙雙晉入決賽，挾北一女「綠園盃」女生組冠軍之巾幗雌風，不讓鬚眉，也不給鬚眉讓，她們目前由台大 BTU 電機系、資訊系和數學系的高手在指導，另外特別值得一提的是社長董茲芸，天賦極高，領導力強，是全隊靈魂人物，本賽獲得第五名和第八名成績。延平中學一直由袁成立和董人銓兩位老師領導，基於校方的大力支持和同學們的自我要求，實力一直不錯，和各校的交流不斷，最近三月三日、四日再度舉辦延平盃，陣中有好手邱德正、陳俊綱等，本賽有兩隊晉入決賽，分獲六、七名。

中山女中在黃瑞謀老師的指導和周章婷社長的領導下，已有長足之進步。

強怒中學是新生隊伍，他們的校長鈕廷莊博士是台北市體育會橋藝委員會主任委員，本學期又禮聘袁成立老師去加強訓練，一口氣出了三隊，未來可期。

內湖去年曾訪問西湖工商橋社，結果把西湖工商殺得落花流水，今年雖然未入決賽，但具有一定的實力。

最後，感謝旺宏電子公司的大力支援，使得紅樓盃能順利舉行，薛家鳳兄代表吳敏求總經理特地從新竹趕到會場，為大家加油，熱誠可感，黃瑞謀老師，葉隆賢老師的臨場協助，劉純琪老師的策劃，還有很多建中校友的鼓勵，希望紅樓盃一年比一年更好！

行政院主計杯

行政院主計杯橋賽 3 月 14、15、16 日三天在台電北區活動中心舉行，共有 12 隊參加，結果由台灣大學奪得冠軍：張鴻洋、白健二、劉昆揚、駱尚廉、孔慶華、李清勝，中華電信第二，行政院主計處第三。

讀"叫牌觀念探討(上)"有感

野橋狂叟

打開每月必盼的中橋 480 期，首先選讀的是三草先生的譯作，一時間竟使本狂叟萬分激動難以自己，倒不是因為 Mike 提出的持五張高花會不會開叫 INT，或開叫 INT 後的發展問題，卻是由於文中前半段從第 32 頁到 35 頁中所提的四個謎題式的牌例所引發。

第一例是一個開叫五張高花後的再叫問題。（32 頁）

第二例是答叫人的五張高花組要不要再叫一次？（33 頁）

第三例同樣是肇因於答叫高花的張數無法確知。（34 頁）

第四例則是跳加開叫人的高花，是否一定要有四張？（34～35 頁）

以上四副牌例似乎造成了“叫牌概念”上的幾堆迷霧，而

且每一堆迷霧都以不同的色彩呈現於不同的角度，真令人目眩神搖，值得請一大群專家來開幾次猜謎晚會，不過，本狂叟之所以被大為激動，倒並不是為了被這些牌例所迷惑，卻是另有原因，而且說來話長。

遠在四十多年以前，在一次全國性比賽的南區代表隊選拔賽中，一副小牌輸了大分，幸虧那時的選拔賽，每場都打 32 牌，三淘汰制，參賽的往往有六七十隊，不但場面熱鬧，且賽程往往需要三個多月，但最後能出線的決不可能是憑偶然一二場的運氣獲得，感覺上比目前 20 牌甚至 16 牌一場的單循環能更準確地達到選拔的目的，這是閒話。且說那副小牌是第 4 牌，西家發牌，雙有身價。

♠ J1096

♥ 754

♦ K1084

♣ AJ

♠ A82

♥ 983

♦ AQ973

♣ K2

北
西
南

東

♠ Q74

♥ KJ1062

♦ J

♣ 8753

♠ K53

♥ AQ

♦ 652

♣ Q10964

第一桌：

我方坐東西，叫牌如下：

西 北 東 南

1♦ — 1♥ —

1NT① — — x②

—③ —④ =

叫牌過程中，①西家不知道東家紅心是四張或五張，故叫1NT靜待發展，②牌力平衡，故以賭倍重開。③西家以為♦AQ嵌檔，♣K2，都適於主打，可免被穿吃，故予接受。④北家則有9大點，知道牌力的確平衡，♦K10四張位置有利，且有黑桃連號牌最理想的首引張，故予割放。於是北家首引♠J，夢家上Q，南蓋K，莊家讓過，南改攻梅花北吃♣J，拔♣A，續黑

桃攻，莊上手打♥9偷過，南Q吃，拔光梅花，方塊出手。莊家祇吃到二張Ace倒五磴，輸1400分。

第二桌，我坐北家，同伴（南）在敵方同樣的1♦及1♥後，因黑桃祇有三張，不能期望北家有五張黑桃，故立即插叫2♣，這叫品應該比第一桌南家首圈pass，第二圈重開賭倍叫法為佳，因為黑桃祇有三張，萬一重開賭倍後，北家叫出四張小牌的2♠，而外面黑桃是4-2分配時，就很難打了。卻不料此一插叫都卻了西家表達紅心張數的機會，西家抓住機會叫出支援賭倍，表示紅心三張支援，於是東家再叫2♥成為最後合約，雖然結果倒二，取得200分，以為不錯，那知輸掉1200分，8個IMP（這是1961年以前的記分法，1961年以後則為17IMP，損失將更慘重），痛定思痛，都是由於不能確知答叫人1♥的張數而肇禍，苦思破解之道，卻是數年不得要領。

直到有一年在中國大飯店

打遠東杯，偶爾在咖啡店與香港隊的張有德老先生（名字可能有誤，約大我十歲）閒聊，談到開叫高花的張數問題，各自訴說親身遭遇不開叫四張高花的趣（糗）事，相與大笑，最後他很幽默的說：“也許不開叫五張高花比不開叫四張高花更有趣！”他輕輕一句俏皮話，在我耳中，宛如晴天霹靂，驚蟄春雷，剎那間一道靈光閃入腦海，隱約中似已看到了破解數年迷思的線路。

此後三數月中，就一直以不開叫五張高花為張本，致力尋求一系列合乎思維邏輯的新叫牌觀念，終於在 1964 年間完成了全世界第一套不開叫五張高花的“4-6 高花制”，後來簡稱“高華制”。破解了所有叫牌中高花張數的迷思。

整個制度的架構與時下流行的“自然制”並無大異，祇是把不開叫四張高花改為五張高花而已，將尋求高花的 4-4 配合列為第一優先，尋求 3-5 配合（開叫人三張，答叫人五張）為第二優先，這二種在第一圈的一開一答

中已完成任務，第二圈才開始尋求 5-3 配合（開叫人五張）及 6-2 配合。所有的花色開叫（Suit opening）的安排看似簡單，但必需配以 Canape 叫法作再叫，才能構成一系列叫牌邏輯的新觀念，主要是高花的張數在第一時間即可有明確的認知。

首先，確立花色開叫的優先次序 P（Priority）如下：

P0：五張高花不開叫，P 為零，必留在第二圈叫出。

P1：(1) 開叫四張的高花牌組為第一優先。

(2) 兩高花 4-4 時，紅心更優先，開叫 1♥。

P2：開叫六張或更長的高花牌為第二優先，準備第二圈重叫本門。

P3：(1) 開叫四張以上的低花牌組為第三優先。

(2) 兩門低花 4-4 時（更優先，且保證四張）。

(3) 4-5 以上兩門不等長的低花，使用 Canape 開叫較短的一門。

P4：5-3-3-2，五張高花，無其

他四張牌組可叫，以 1♣ 作前置性開叫不保證梅花張數，用以消除三張高花不開叫的第一類死角，優先次序為最後。

附註：5-5 兩門高花，無法開叫，故與 5-5 或 6-6 兩門等長的低花一起歸入技光二階特約的 2♠ 開叫，以消除本制不開叫五張高花的第二類死角。

其次，是依據 Canape 叫法的開叫優先次序，及答叫人不使用 Canape 的原則下，衍生出一套對牌組張數尤其是高花張數的叫牌邏輯"Logic"（logic）及推理下所形成的新叫牌觀念：

L.1：答叫人支援高花：

- (1) 直接加叫支援開叫的高花必需至少四張，依據：P.1.(1)。
- (2) 支援開叫人第二圈叫出的高花，三張即可。依據：P.0。
- (3) 支援開叫再重叫的高花，二張即可，依據：P.2。

L.2：答叫人叫出新高花：

(1) 開叫人開叫低花，已否定有四張的高花組，已無高花 4-4 配合，故答叫高花必為至少五張，答叫人有四張高花根本不必叫出來。從而，節省了叫牌空間，也不必猜謎。依據：P.3。

(2) 開叫人開叫 1♠，已否定有四張黑桃，已絕無 1♠ 4-4 配合的可能，故答叫 2♥ 必需至少五張。依據：P.1.(2)。

(3) 開叫人開叫 1♥，並未排除還持有四張黑桃，故答叫人答叫 1♠ 祇需四張即可，且答叫人若有四張黑桃，則答叫 1♠ 是第一優先。依據 P.1.(2)。

L.3：開叫人對答叫高花的加叫支援。

(1) 開叫 1♣、1♦ 後，答叫人答叫高花，開叫人有三張，即可立即加叫支援。依據：P.3.(1) 及 L.2.(1)。

(2) 開叫 1 ♠，答叫 2 ♥，
開叫人有三張，即可立
即加叫支援。依據：P.1.
(2)及 L.2.(2)。

(3) 開叫 1 ♥，答叫 1 ♠，
開叫人有四張才可立即
加叫支援。依據：P.1.(2)
及 L.2.(3)。

O.K.，到此為止，已經足夠
破解 Mike 的四個謎題，至於 4-
6 高花制中其他的細部，例如廢
除“可叫牌組”的陳舊觀念，揚
棄倒叫（Reverse bid）表示更多
牌力的規定等等，都不在本文討
論的範圍以內，不再多說。

現在，先看 480 期第 32
頁，Mike 的第一例

例一：

♠ A10963

♥ J83

♦ 3

♣ AQJ6

持此牌開叫 1 ♠，同伴答叫
2 ♦，現在要如何再叫，Mike 提
出了 2 ♠、2NT 及 3 ♣ 等三種答
案，並予以一一檢討是得失，事
實上任何叫品都有其缺點。但

是，在 4-6 高花制就根本不會發
生這一類問題。因持此牌時 P.O
不開叫 1 ♠，而是依 P.3 開叫
1 ♣，則不論同伴答叫 1 ♦ 或跳
叫 2 ♦，都是輕輕鬆鬆叫出黑桃
，而且開叫人經此二次叫牌後已
將牌型力叫完，此後叫牌的發展
及最後合約的決定，開叫人已當
定了配角（士兵），一切都由答
叫人主導，都聽命於主帥，絲毫
不會有迷思的可能。

再來看第 33 頁的第二個牌
例：

例二：

♠ 2		♠ Q8743
♥ J102	北	♥ A84
♦ AQ764	西	♦ 93
♣ AQJ9	東	♣ K83

西家開叫 1 ♦，東家答叫
1 ♠，西再叫 2 ♣，現在的問題
是東家要不要再叫 2 ♠，以表示
五張。這問題充分曝露出五張高
花開叫的自然制中，答叫人答叫
高花的張數不夠明確之最大缺
點，答叫人擔心開叫人有三張黑
桃，故發生迷惑，這正是當年本
狂大小牌輸大分，遭受慘痛經歷
一牌的主要成因。若以現在的 4-

6 高花制叫法，西家開叫 1♠ 作 Canape 叫法的開始，東答叫 1♠ 依 L.2.(1) 已充分表達為五張。西家再叫 2♦ 完成 Canape 且並未表示有多餘牌力（揚棄 Reverse 觀念），則東家祇有 9 大點，無長門八張配合的情況下自然 pass，根本不必猜謎。因若西家有三張黑桃，則必定依 L.3.(1) 優先加叫 2♠，此後答叫人若繼續叫牌，則開叫人可以再叫 3♦，延遲完成 Canape 叫法，並充分表達出 3-1-5-4 的牌型。

第三個牌例在 34 頁前段。與上一例屬於同一類。

例三：

♠ Q103		♠ K8742
♥ 32	北	♥ A95
♦ AK1084	西 東	♦ 2
♣ A8	南	♣ Q97

原文說西開叫 1♦，東答 1♠，西再叫 2♦ 後東家面臨痛苦猜牌。同第二例一樣是起因於答叫人答叫高花叫張數可以四張，不夠明確，若使用五張高花不開叫的 4-6 高花制，則當答叫人答叫 1♠ 時已保證至少五張，

西家自應依 L.3.(1) 立即加叫 2♠，示黑桃同意的低限牌力，東家祇有 9 大點，且王牌結構太單薄，而同伴開叫的方塊為單張不配合，很可能牌力重複，當然祇能 pass。若東家的方塊與梅花互換，則東家會再叫 3♣ 尋求單張對無點的配合，西家也自會欣然接受邀請而直叫 4♠ 了。（註：本制在高花獲支援後使用短門邀請。）

第四個牌例在 34 頁與 35 頁之間，又是另一種答叫人支援高花的張數問題，全牌如下：

例四：

♠ Q9763		♠ K84
♥ KQJ3	北	♥ A97
♦ AK2	西 東	♦ J4
♣ A	南	♣ K9863

原文是：西家開叫 1♠，同伴加叫 3♠（實際上即使是五張高花開叫的自然制持東家牌亦應先答叫 2♣）。於是西家以為東家應有（四張，最後叫上很糟的 6♠）。

這牌若使用 4-6 高花制，則西家開叫 1♥（P.1），東答 2♣

，西跳叫 3 ♠ (P.O)，東加叫 4 ♠，西家絕對不會以為東家有四張黑桃，因若東家有四張黑桃則依據 L2.(3)，必先答叫 1 ♠，如今東答叫 2 ♣ 已充分表示沒有四張黑桃。這牌上不上滿貫是另一問題，但至少西家絕對不會以為東家的黑桃是四張，這 100% 可以肯定的。

走筆至此，各位當知 Mike Lawrence 去年才提的謎題，早在三十幾年前本狂叟已經破解，不，不是破解，而是使這類謎題徹底消除，根本不可能構成其為謎題。現在壘塊已吐，激動之情漸趨平靜，代之而來的卻是一種曲高和寡的感慨。

本狂叟先後寫下技光制、4-6 高花制及合併該兩制精神的定石(丁氏)方塊制，其中 4-6 高花制是依上述破解高花張數的新邏輯觀念為主，定石制則再加以調適從 1 ♠ 到 2 ♣ 的六種開叫的使用率不致偏頗，都是非常合乎科學的東西，祇可惜本狂叟命中無財，沒法買一個像 Blue team 的強隊用我的制度來打天下，至

今也不過祇技光特約的流傳而已。

最後題外的我要大聲疾呼，呼籲推廣橋藝進入家庭。

想當年本狂叟被送到美國去搞飛機，有一位一起進修的老美，芝加哥人，住在緊挨著芝市的中國城，從小就跟一批華人孩子一起長大，對中華文化相當瞭解，有一次他跟我說：你們華人的智慧平均比我們老美高，課本上的難題我們要花三小時，你們可能祇要半小時，所以箇人單挑我們一定輸，但若以 10 人為一組，來完成同樣的 project，那就我們的一組一定會贏，因為我們有 “Co-operation, Communication 及 Negotiation” 三顆星 (“tion”)，你們是三個和尚——“沒水喝”。其實，這些話早已聽過，也就不以為奇，祇以苦笑相應，可是接下來他的一席話，都是聞所未聞的金石之聲，他說，你知道雙方為什麼會造成這種差異嗎？因為你們最普遍的家庭娛樂是“麻將”，從小就在麻將桌邊看大人們如何依仗過人的智慧

來一家獨吃三家的個人英雄主義。而我們最普遍的家庭娛樂是“橋牌”，我們從小就在橋桌邊看兩組相對而坐的同伴如何遵守一套制度，以溝通、協商等笨拙的合作方法犧牲個人的自我發揮來獲取團隊的勝利。天哪！一般人都在說我們學校缺少合作教育，卻從來沒想到這課題在家庭教育中，產生了更嚴重的反效果，是以特別提請橋協展開一系列的推廣橋藝進入家庭運動，籲請橋友們，尤其是橋士們務必父以教子，夫以教妻，兄以教弟，將橋藝帶入家庭，如逢週休假日，多邀請朋友們在家中橋敘，取代麻將，並請由橋協提請縣市政府體育會發動社區橋藝活動，因社區活動的主體大都是家庭主婦，若能在合唱團、插花班、語言班等

等社團之外增加橋藝班或橋牌隊的活動，再由社區主體的家庭主婦帶入家庭，則效果尤佳，若真能將橋藝引導進入家庭，則不僅是推廣橋藝的一大成就，其影響之深遠更是不可以道里計，尤其對吾國目前的民主政治，怎麼樣？不說也罷！

花蓮、台東橋訊

台東橋協活動(PAIR)：

時間：星期日晚上七點至十一點

地點：空中大學台東中心

總幹事：吳朝輝(089-514788)

花蓮橋協活動：

時間：星期二晚上 7:30-10:30

地點：花蓮市國聯一路 173 號

(新風電勝)

聯絡人：蔡萬枝(03-8331032)

或 8350161 轉 238

0919-288586

林國生：080292070

0922896964

世界跨國隊制賽

今年的百慕達盃和威尼斯杯將於 10 月 20 日至 11 月 2 日在印尼峇里島舉行，10 月 28 日起循例另有一項世界跨國隊制賽，世界橋協已來函鼓勵各方橋友參加，欲與世界各地橋友一較高下的國內橋友，可組隊經橋協報名參加此一世界賽，報名費每隊美金 800 元，不限隊數，欲參加者請與橋協聯絡。

胡說橋牌[2]

胡希真

國橋「芝加哥」

1. 嚴定明的防禦

東西身價，南家開叫。

♠ 94			
♥ KJ94			
♦ J1065			
♣ QJ2			
♠ QJ52	北	♠ AK873	
♥ A863	西	♥ Q2	
♦ 82	東	♦ A4	
♣ 874	南	♣ 10953	
		♠ 106	
		♥ 1075	
		♦ KQ973	
		♣ AK6	

叫牌過程：

西	北	東	南
胡希真		嚴定明	
			1♦

— 1♥ 1♠ —

2♠ 3♦ 都派司

首攻：♠Q，結果：3♦-2。

嚴國手♠K蓋吃，毫不考慮的轉攻♥2，西家♥A取後

回♥8，夢家跟♥9，東家♥Q吃到後回♠8，西家♠J接手後再回紅心給東家王吃，結果合約倒二，東西家贏得3點。此牌東西家可做成2♠合約，南北家並不吃虧。

2. 平春鵬的主打

東西身價，南家開叫。

♠ Q6			
♥ 43			
♦ A843			
♣ KQ753			
♠ J85	北	♠ A972	
♥ Q	西	♥ A76	
♦ K9752	東	♦ QJ	
♣ AJ82	南	♣ 10964	
		♠ K1043	
		♥ KJ109852	
		♦ 106	
		♣ —	

叫牌過程：

西	北	東	南
			平春鵬
			4♥

都派司

首攻：♠5，結果：4♥±0。

夢家 ♠6，東家上 ♠A 回 ♠2，老平 ♠Q 取後引 ♣K，手上墊 ♦6，西家 ♣A 吃轉引 ♦5，夢家 ♦A，再 ♣Q，手上墊 ♠10。接著夢家引 ♥3，東家 ♥6，老平上 ♥K 敲下 ♥Q 完成合約。不是老平猜對，這是道地的百分率打法，東西家共有四張王牌的組合有：

	西	東
(1)	AQ76	—
(2)	—	AQ76
(3)	AQ7(6)	6(7)
(4)	7(6)	AQ6(7)
(5)	AQ	76
(6)	A	Q76
(7)	76	AQ
(8)	A7(6)	Q6(7)
(9)	A7(6)	A6(7)
(10)	Q	A76

夢家已沒有橋引，故前 6 種組合均無解，東家已跟出 ♥6，不合第 7 種組合。只有第 8 種組合才要飛，第 9、10 組合要上 ♥K。老平打得好，該得獎，獎分是：無身價得 420 分，9 個 IMP，再加 HCP（大牌點）補助 2 點（北家 11 IMP，南家 7 IMP，

20-11-7=2），共得 11 點。

3. 請用 20 定律

雙有身價，南家發牌。

♠	QJ104		
♥	Q86		
♦	65		
♣	AJ73		
♠	832	北	♠ K9
♥	7	西	♥ A93
♦	AKQJ743	東	♦ 1082
♣	K9	南	♣ 8642
	♠ A765		
	♥ KJ10542		
	♦ 9		
	♣ Q5		

南家坐第一家選擇派司，結果東西家叫到由東家當莊的 3NT 合約，雖然倒一，很便宜，只輸 3 點。依 20 定律，南家可開叫 1♥，若叫到 4♥，可賺到 12 點。

4. 劉添勳的首攻

南北身價，北家發牌。

♠	AQJ		
♥	KQ5		
♦	J863		
♣	K106		
♠	109652	北	♠ 74
♥	J9743	西	♥ A10862
♦	Q	東	♦ 10752
♣	97	南	♣ A4
	♠ K83		
	♥ —		
	♦ AK94		
	♣ QJ8532		

叫牌過程：

西	北	東	南
劉主編			
	1NT	—	2♣
—	2♦	—	3♣
—	3♦	—	6♣

都派司

北家 3♦ 叫品不好，應叫 3♠ 或 3NT。西家劉主編長考後，首攻♦Q！正中要害，東西家大賺 12 點了（9+3=12）。南家♦A 取後引♣3，夢家上♣K，東家♣A 吃，很不可思議的拔♥A，送給南北家一個大禮物。對滿貫首引 Q，桌面上有♦J，幾乎可確定是單張，再由南家不經問 A 的賭博性叫牌，很像有缺門。

此牌令我想起幾年前的一場「芝加哥」，牌局如下：

♠ AK8
♥ A1082
♦ K
♣ 107643

♠ QJ1053	北	♠ 74
♥ KQ7	西	♥ —
♦ 74	東	♦ AKQ98652
♣ A82	南	♣ KQ5
♠ 962		
♥ J96543		
♦ 103		
♣ J9		

叫牌過程：

西	北	東	南
1♠	—	2♦	—
2♠	—	6♦	—
—	x	都派司	

筆者坐南家奉命首引黑桃，

但選那一張？同伴不太熟，如何讓他知道我持三張黑桃，第一感引小 2，但怕同伴誤會第四大牌，稍微考慮後，選擇引♠6。夢家跟♠Q，同伴♠K，專家♠7，現在換北家長考了。結果北家拔紅心 A 讓莊家成約。同伴以為我的黑桃是 9642，他說若首攻♠2，他就會再拔♠A，是我的錯。東家不經問 A 直跳叫♦6，黑桃會缺門嗎？

5. 胡老鷹的首攻

假設你是西家持：

♠ 653
♥ Q108753
♦ 74
♣ A4

叫牌過程如下：

西	北	東	南
	1♦	x	1♠
2♥	x*	—	2♠
3♥	3♠	4♥	—
—	4♠	x	都派司

*黑桃三張支持。

會首攻那一張？四家牌如下：

♠ 653		♠ QJ8
♥ Q108753	北	♥ 6
♦ J4	西	♦ AK972
♣ A4	東	♣ J1073
	南	
		♠ A1094
		♥ J9
		♦ Q5
		♣ 98652

胡老鷹坐西家，想王吃梅花而首拔 ♣ A，看到同伴跟出 ♣ K，心想完了完了，但仍奢望同伴是 KQx，再引 ♣ 4，同伴 ♣ Q 取後轉引 ♥ K、♥ A，夢家 ♠ 8 王吃，偷東家的 ♠ K 完成被賭倍的 4♠ 合約。此牌首攻 ♣ A 後立即轉攻紅心也是一樣的結果，只有首攻紅心，一路紅心才能擊垮合約。老鷹的首攻比劉主編遜多

了。

老鷹的首攻偶爾也有坐作，叫牌過程如下：（東西身價）

西	北	東	南
	—	—	—
INT	—	—	x*

都派司

*DONT，表示有一門牌組。

胡老鷹坐北家持：

♠ 10874
♥ A86
♦ QJ7
♣ Q62

同伴是施瑞佑，理論上北家不應該派司，應叫 2♣，同伴若持梅花牌組可派司，否則叫出其牌組花色。南家已派司過，南北家的總牌點一定不超過 20 點，但老鷹相信同伴的牌組應有 6 張，那擊垮的機會就大了，何況對方有身價。但首攻那一張？若首攻錯誤，莊家上手很可能就有 7 磴，紅心與方塊都有控制不宜首攻，所以就選長門又不吃虧的黑桃，首攻 ♠ 8，四家牌如下：

♠ 10874
♥ A86
♦ QJ7
♣ Q62

♠ AKJ2
♥ KQ95
♦ A103
♣ 94

北 東
西 南
♠ Q963
♥ J1072
♦ K92
♣ 107

♠ 5
♥ 43
♦ 8654
♣ AKJ853

莊家 ♠ A 吃，引 ♥ Q 想騙
吃一磴（引 ♥ 5 或 ♥ 9 較好），
老鷹毫不考慮的上 ♥ A 轉攻梅

花，賺到 200 分，換成芝加哥勝
分得 8 點。

中國橋藝月刊

訂費每年新台幣 800
元請利用郵政劃撥儲
金帳號第 0188555-7 號
「中國橋藝」帳戶

請多介紹朋友訂閱

◎高雄第 16 屆議長杯橋藝錦標賽

A. 四人賽：5 月 5 日（星期六）13:30 起至 6 日（星期日）下午 6:30 止。

報名費：每隊 2,000 元 + 茶水費 500 元。

報名截止：5 月 3 日晚上 8 時止。隊長會議 5 月 5 日 13:00-13:20。

獎勵：獎狀及獎金 10,000 元 / 6,000 元 / 2,000 元。

B. 二人賽：5 月 12 日（星期六）下午 13:30-18:30 止。

報名費：每人 300 元，學生 150 元。報名截止：賽前 20 分鐘。

獎勵：每 PAIR 6,000 元 / 3,000 元 / 1,000 元；台電環保牌壹付。

◎2000 年高雄市橋藝中心正點排名前 10 名：

1. 郭修仁 2. 李蘇輝 3. 李玉凌 4. 陳季華 5. 陳國文 6. 李護為
7. 馬玉慶 8. 雷台生 9. 顏世紋 10. 李育昌

2000 年代表隊選拔賽(三)

李榮福



準決賽第二場 (12,22,2000)
第一牌，北家發牌，雙方身價。

♠ J97
♥ Q9752
♦ Q1062
♣ A

♠ AQ106		♠ K8532
♥ AKJ104	北	♥ —
♦ 4	西	♦ K8
♣ QJ2	南	♣ K98753

♠ 4
♥ 863
♦ AJ9753
♣ 1064

白金對東方

西	北	東	南
陳建華	林志謀	趙文旭	歐怡宏

— — 3♣①

x 5♦ 5♠ —

6♠ 都派司

①轉換竄叫：3♣即方塊的竄叫。

首攻：♦ A，結果：-1。

東家的牌是否要開叫？趙

文旭派司，5♦之後搶叫5♠，
陳建華再加一線，有些衝動。

西	北	東	南
施瑞佑	張山泰	林添良	李善上

— 2♦① —

2NT② — 3♣③ —

4♠ 都派司

①紅心6張或者黑桃加低花
5-5。

②迫叫：詢問牌型

③黑桃加梅花5-5

首攻：♥ 5，結果：+2。

林添良開叫弱二，我贊同
他叫法。施瑞佑詢問完同伴的牌
型後，停在4♠，他為什麼不試
滿貫呢？也許他們的技光特約，
不准有兩個A，有些人缺門不會
開叫弱二，有人缺門會開叫弱
二，那麼不妨設計可以問出缺門
的叫牌制度。

白金又是先馳得點11IMP。

巨業對山海綠

西	北	東	南
秦忠平	蘇柏諺	祁任理	鄭得統

	—	1 ♠	—
--	---	-----	---

2 ♥	—	2 ♠	—
-----	---	-----	---

3 ♣	—	4 ♣	—
-----	---	-----	---

4NT	—	5 ♣	—
-----	---	-----	---

5 ♠ 都派司

首攻：♦ A，結果：±0。

祁任理開叫一線，結果停在 5 ♠，鄭得統若首攻梅花，方塊回來，再梅花王吃可以擊垮合約，但這不是很容易的首攻。

西	北	東	南
陳宏裕	吳家興	鄭得臣	鄭國寶

—	—	—
---	---	---

1 ♥	—	1 ♠	—
-----	---	-----	---

3 ♠	—	4 ♣	—
-----	---	-----	---

4 ♦	—	5 ♣	—
-----	---	-----	---

5 ♥	—	5 ♠	—
-----	---	-----	---

6 ♠ 都派司

首攻：♦ A，結果-1。

巨業開叫一線後停在 5 ♠，現在鄭得臣開叫派司，反而叫到 6 ♠，為什麼？雙方對 4 ♦ 和 5 ♠ 的認知不同，從鄭的角度看，它是 ♦ A，陳認為單張可以

示叫，且 4 ♣ 和 5 ♣ 都是 AK，最後再補 6 ♠，也許多叫了。

巨業先攻破網，11 IMP 領先。

第 5 牌，北家發牌，南北方身價。

♠ J102
♥ 876543
♦ K10
♣ 92

♠ 743	北	♠ Q9
♥ 9	西	♥ KJ10
♦ J9742	東	♦ 65
♣ AJ87	南	♣ KQ10654

♠ AK865
♥ AQ2
♦ AQ83
♣ 3

山海綠對巨業

西	北	東	南
秦忠平	蘇柏諺	祁任理	鄭得統

—	1 ♣	x
---	-----	---

—	1 ♥	2 ♣	2 ♠
---	-----	-----	-----

都派司

首攻：♥ 9，結果+3。

西	北	東	南
陳宏裕	吳家興	鄭得臣	鄭國寶

—	1 ♣	x
---	-----	---

2 ♣	—	3 ♣	x
-----	---	-----	---

—	4 ♥	都派司
---	-----	-----

首攻：♥K，結果：+1。

巨業此牌 10 IMP 入袋

東方對白金

西	北	東	南
陳建華	林志謀	趙文旭	歐怡宏

— 1♣ x

1♠ 2♥① — 2♠

— 3♥ — 4♣

— 4♥ 都派司

首攻：♣K，結果：+1。

林、歐兩人作了一次示範的叫牌，或許有人會問①拿了點力如此少，竟自由叫 2♥。但這是好的叫牌的方式，6 張紅心在低線位表示出來，歐怡宏一路迫叫，甚至滿貫試叫，最後選擇持弱牌點的王牌是正確的。

西	北	東	南
施瑞佑	張山泰	林添良	李善上

— 3♣ x

5♠ 5♥① x 都派司

首攻：♣K，結果：±0。

筆者不贊同張的蠻叫，也許是林添良的策略。有人會問①拿了如此少的點力自由叫 5♥，適

合嗎？2 線與 5 線是不同的，應派司才對，若同伴賭倍，再決定叫或不叫，南家的牌派司同伴的 5♥，筆者有些訝異！

東方贏 5 IMP，這是橋牌，就如人生，賺錢也需要與運氣。

第 11 牌，南家發牌，雙無身價。

♠ A93
♥ J3
♦ Q8
♣ Q109762

♠ 64	北	♠ Q872
♥ A6	西	♥ KQ10542
♦ AJ10763	東	♦ 4
♣ J85	南	♣ AK

♠ KJ105
♥ 987
♦ K952
♣ 43

山海綠對巨業

西	北	東	南
秦忠平	蘇柏諺	祁任理	鄭得統

— — 1♥ —

INT — 2♥ —

3♥ — 4♥ 都派司

首攻：♠J，結果：+1。

西	北	東	南
陳宏裕	吳家興	鄭得臣	鄭國寶

—	—	1♥	—
2♦	—	2♥	都派司

首攻：♣4，結果：+2。

第一桌山海綠首攻♠J，巨業4♥很快完成，贏了7 IMP。

白金對東方

西	北	東	南
陳建華	林志謀	趙文旭	歐怡宏

—	—	2♥①	—
3♦②	—	3♥	都派司

①制度上記載：第4家開叫2♥，是12-16點，紅心帶低花5-5以上，顯然趙文旭記錯了。

②是建設性的叫品，即邀請。

首攻：♥9，結果±0。

東家持14點，且有6張好的牌組，同伴邀請，應該叫什麼呢？趙保守的叫3♥，歐怡宏正確地首攻♥9，3♥剛好做成。

西	北	東	南
施端佑	張山泰	林添良	李善上

1♦	3♣	x①	—
3♦	—	3NT	都派司

①負性賭倍

首攻：♣4，結果：+2

施瑞佑的1♦輕開叫，有不錯的6張且2個A，是主要因素，林添良3NT是好的叫品。

東方輸8 IMP，合理的代價。16副打完，白金—東方42：36 IMP，山海綠—巨業39：63 IMP。下半場東方以嚴—李替代張—李。

第19牌，南家發牌，東西身價。

♠ A94
♥ 652
♦ A742
♣ KJ9

♠ 7		♠ K653
♥ 10873	北	♥ AKQ4
♦ J86	西	♦ KQ93
♣ 108743	東	♣ 6

♠ QJ1082
♥ J9
♦ 105
♣ AQ52

這是一副很平凡的牌局，山海綠、巨業都由南家主打3♠，首攻紅心，都倒1。東方叫到2♠，吃到8磴，白金叫到2♠，吃到9磴，平凡的一磴，雖然沒有多大的意義，但是橋牌的功

力，往往就在平凡的一磴。

首攻紅心，東一連提三圈紅心，南家王吃，飛 ♠ Q，東扣住第一磴，再放王牌，桌上 ♠ 9，東 ♠ K 吃進，轉收 ♦ K，夢家 ♦ A 吃，捉掉 ♠ A，然後發覺梅花塞住了。

我們回頭看看歐怡宏的手順，東一連提 3 圈紅心，他拋掉 ♦ 5！很平凡的失張拋失張，9 磴牌就到手，很多人會說：太簡單了！4 桌竟有 3 桌簡單的失手。

第 21 牌，北家發牌，南北身價。

♠ KJ108	北	♠ 943
♥ 1092	西	♥ KJ8764
♦ 103	東	♦ A
♣ Q1075	南	♣ J93
		♠ 765
		♥ A5
		♦ KQ8764
		♣ A8

山海綠對巨業

西	北	東	南
吳昇峰	鄭得臣	楊昌彪	陳宏裕
	1♣	2♦① x	
2♥② —		—③	3NT
都派司			

①有一門高花

②派司或更正

③紅心

首攻：♥ 2，結果 ± 0。

莊位錯了，防禦有問題，才讓合約完成。

西	北	東	南
蘇柏諺	吳家興	鄭得統	鄭國寶

1♦ 2♥ 3♥

— 3NT 都派司

首攻：♥ 7，結果：+2。

3♥ 是方塊配合嗎？或者紅心有擋，請同伴擋叫 3NT？鄭國寶把莊位正確地推給同伴。

巨業小勝 2 IMP。

白金對東方

西	北	東	南
施瑞佑	陳建華	林添良	趙文旭

1♣ 2♥ 3♦

3♥ — — 3NT

首攻：♥ 10，結果：-2。

北家開叫 1♣ 或 1♦ 是制度上的問題，陳建華：制度上應開叫 1♦，若是 1♦—(2♥)—3♥ 應是方塊配合迫叫成局，至於 3♥ 是否紅心有擋，不得知，但是我還是會叫 3NT。

例如：叫牌是這樣

西	北	東	南
	1♣	2♥	3♦
—	?		

陳建華：3♠是合理的叫品，然後南叫3NT，莊位不對，沒有辦法。

西	北	東	南
	1♣	2♥	3♦
3♥	—	—	?

陳建華：3♥之後，我派司，手上的牌確實是低限，同伴應賭倍，這是處罰，表示紅心上有大牌點，然後我再叫3NT。

北家在西叫3♥之後，高限方塊配合如何叫？高限方塊不配合如何叫？派司是否迫叫？賭賠又如何呢？這是惱人的問題，玩橋牌何必如此不愉快呢？是的，你可以選擇不理它，你也可以選擇面對它！「你有自由的選擇，但是後果要自己承擔下來。」

西	北	東	南
嚴定明	林志謀	李榮福	歐怡宏
	1♦①	2♥	3♥
4♥	x	都派司	

①有限點力(11-15)不一定是

方塊牌組。

首攻：♦K，結果：-3。

林志謀開叫1♦不一定是牌組，南叫3♦是不迫叫，他選擇3♥是實用的叫法，嚴定明4♥是好的犧牲叫。白金防禦正確倒了，東方輸掉12 IMP。

第22，牌，東家發牌，東西身價。

♠	—
♥	KJ982
♦	KJ8432
♣	63

♠	AK105	北	♠	QJ87432
♥	10	西	♥	A53
♦	65	東	♦	10
♣	AKJ854	南	♣	92
	♠ 96			
	♥ Q764			
	♦ AQ97			
	♣ Q107			

山海緣對巨業

西	北	東	南
吳昇峰	鄭得臣	楊昌彪	陳宏裕
		2♦①	—
2♠	3♦	3♠	4♦
4♠	5♦	—	—
5♠	—	—	x
都派司			

①弱二高花或者強牌

首攻：◇4，結果：+1。

西	北	東	南
蘇柏諺	吳家興	鄭得統	鄭國寶

3♠ —

6♠ 6NT! — 7◇

x 都派司

首攻：♣A，結果：-3。

「星際大戰」是外太空戰爭片的經典之作，發揮人性的想像力，滿足好奇的觀眾。這副牌局，蘇柏諺即發揮他的想像力，跳叫 6♠！吳家興也不示弱 6NT!! 應頒個奧斯卡金像獎給他們。

防禦該倒 4，少吃 1 磴，另一桌巨業 5♠ 賭倍超 1 是 1050，若 6♠ 打成是 1430，本來山海綠是贏 9 IMP，吳家興肉博的一戰，替巨業贏得 11 IMP，來回有 20 IMP，相當精彩的演出。

白金對東方

西	北	東	南
施瑞佑	陳建華	林添良	趙文旭

2♥① —

2NT② 3◇ 3♠ 4◇

4♠ 5◇ — —

5♠ 都派司

①技光特約

②詢問，迫叫成局

首攻：◇A，結果：+2。

另一桌：

西	北	東	南
嚴定明	林志謀	李榮福	歐怡宏

3♥① —

4◇② 4♥ x 都派司

①轉換竄叫 3 線黑桃竄叫或者是紅心帶方塊 5-5 迫叫成局

②??

首攻：◇10，結果：+1。

筆者的賭倍就像粗魯的盲劍客。即使對 4◇ 的誤解也不應隨便賭倍，加上防禦不好，應扣往第一轉王牌，第二轉 ♥A 上手看看同伴的信號轉攻黑桃或梅花，應倒 1 卻成為 +1。

筆者第 1 次嘗試與同伴用此特約，事前從未討論過，這是一個制度，各自表述失敗的牌例。

嚴定明認為 4◇ 是如東家紅心與方塊迫叫成局請選方塊牌組，他認為同伴賭倍 4♥ 是紅心帶方塊迫叫成局的牌，若是黑桃自己叫回黑桃。

我們探討了如何叫才是最好

的方式，這次中華杯的初賽第 8 場第 10 牌，東家發牌，雙有身價。

♠ 93	北	♠ 65
♥ KQ102	西	♥ AJ98765
♦ 1042	東	♦ K9
♣ AKJ4	南	♣ 76

♠ AKQ74
♥ —
♦ AJ863
♣ Q98

♠ J1082
♥ 43
♦ Q75
♣ 10532

東家開叫 2♥、3♥ 不等，西家叫 4♥，北家 4♠，這裏有兩個問題：第 1，東西家要不要再搶 5♥？第 2，若是防禦，東家要首攻什麼？♥A 或 ♦K 或 ♣7？

要解決問題，西家應負很大的責任，兩家紅心配合可以叫 4♥，他既然可叫 4♥，為何先前不叫 4♣呢？配合顯示叫（fit show bid）顯示梅花上的力量，東家可以首攻 ♣7 打垮 4♠合約，若西家叫 4♦，東家可以首攻 ♦K，甚至考慮搶叫 5♥。

因此 西 東
 3 ♠ ①

4 ♣ ②

①紅心竄叫或方塊和黑桃迫叫
成局 5-5 以上。

②紅心有配合，梅花有力量。

第 9 場第 3 牌，南家發牌，雙方身價。

♠	K3	♠	J1075
♥	AK8652	♥	QJ109743
♦	K93	♦	—
♣	64	♣	85

♠	A82	北
♥	—	西
♦	AQ6	東
♣	AQJ9732	南

♠ Q964
 ♥ —
 ♦ J1087542
 ♣ K10

西	北	東	南
	李榮福		嚴定明
			3 ♣ ①
x	3 ♥ ②	x	5 ♦ ③
x	都派司		

①方塊竄叫或者梅花和高花迫叫成局的牌。

②方塊配合，紅心有力量，對敵方合約有防禦力量。

③對制度的詮釋，截然不同。

回到失敗的牌例，我是不應該賭倍的！嚴定明：「我應叫 4♣ 而不是 4♦，表示黑桃配合，梅花上力量。」畢竟，竄叫的牌比迫叫成局的牌多。

經過溝通討論，也許下次碰到同樣的叫品，過程如下：

西 北 東 南

3♥① —

4♣② 4♥ — —

5♥③

①黑桃竄叫或紅心和方塊 5-5

以上迫叫成局。

②黑桃配合，梅花力量。

③試滿貫。

16 IMP 是昂貴的代價，我們再次繳學費。

另外，對付這種竄叫的轉換，兩種防禦叫可提供給橋友。

(一) 西 北 東 南

3♣① x②

①3♣：方塊三線竄叫

②x：梅花牌組

西 北 東 南

3♣① 3♦②

①3♣：方塊三線竄叫

②3♦：迫伴賭倍

(二) 西 北 東 南

3♣① x②

①3♣：同上

②x：16點力

西 北 東 南

3♣① 3♦②

①3♣：同上。

②3♦：13-15 迫伴賭倍。

第 29 牌，北家發牌，雙有

身價。

♠ 10

♥ 10973

♦ KJ5

♣ Q9763

♠ K42

♥ QJ2

♦ AQ104

♣ J85

♠ A9

♥ 6

♦ 98763

♣ AK1042

♠ QJ87653

♥ AK854

♦ 2

♣ —

山海綠對巨業

①邁可示叫兩門皆花 5-5。

首攻：♠ 3，結果：-1。

西 北 東 南

吳昇峰 鄭得臣 楊昌彪 陳宏裕

— 1♦ 1♠

x — 2♣ 2♠

3NT — — 4♥

x 都派司

山海綠蘇柏諺、陳宏裕都處理的相當好，15 IMP 是他們應得的。

白金對東方

西	北	東	南
施瑞佑	陳建華	林添良	趙文旭

—	1 ♣	2 ♣ ①
---	-----	-------

2 ♥	3 ♥	—	4 ♥
-----	-----	---	-----

x	都派司
---	-----

首攻：♣ A，結果：±0。

西	北	東	南
嚴定明	林志謀	李榮福	歐怡宏

—	1 ♦	2 ♦ ①
---	-----	-------

3NT	—	—	4 ♠
-----	---	---	-----

x	5 ♥	x	都派司
---	-----	---	-----

首攻：♥ 6，結果：-1。

南家的牌是否應邁可巧叫？還是如陳宏裕先叫 1 ♠ 最後再叫 4 ♥ 呢？這裏有個問題，若紅心比黑桃長的時候怎麼辦？

西	北	東	南
		1 ♣	2 ♣

3NT	—	—	4 ♣ ①
-----	---	---	-------

①表示紅心比黑桃長 5-6 或 5-7，那麼 4 ♦ 是黑桃比紅心長。

此牌，東方贏得 14 IMP。

最後結果，白金—東方 66: 45 IMP，巨業—山海綠 39:31 IMP。

白金擊敗東方，已取得決賽入場券（勝部冠軍），另一張門票將是東方和巨業 32 牌來決定屬誰（敗部冠軍）。

敗部冠軍爭奪的第 3 牌東方賭倍對方 2 ♠ 倒 3，而巨業打 3 ♥ 倒 1，東方先 15:1 取得領先。

第 5 牌，北家發牌，南北身價

♠ AKQ876
♥ 543
♦ 7
♣ 1054

♠ 1042	北	♠ 953
♥ AQ6	西	♥ 8
♦ AK109543	東	♦ 82
♣ —	南	♣ AKQ9863

♠ J
♥ KJ10972
♦ QJ6
♣ J72

西	北	東	南
吳家興	李榮福	鄭國寶	嚴定明
	2 ♥ ①	3 ♣	—
3 ♦	—	4 ♣	—
4 ♦	都派司		

①技光特約

首攻：♠ A，結果：-1。

西	北	東	南
李善上	秦忠平	張山泰	祁任理
—	—	—	2♥
3NT	x	xx	都派司

首攻：♠ A，結果：-3。

巨業秦忠平不認為是弱二的牌，他派司。東方張山泰不認為是竄叫的牌，結果由西家主打梅花缺門的 3NT，對筆者來講，是一連串很奇特的叫品。

這副牌巨業贏 14 IMP，現在 15:15 雙方平手。

第 6 牌，東家發牌，東西身價。

♠ AJ10854		
♥ KJ5		
♦ K85		
♣ 10		
♠ KQ632	北	♠ —
♥ 72	西	♥ 10864
♦ J4	東	♦ AQ1093
♣ 7432	南	♣ J986
		♠ 97
		♥ AQ93
		♦ 762
		♣ AKQ5

西	北	東	南
吳家興	李榮福	鄭國寶	嚴定明

—	1♠	—	1NT
—	2♦①	—	2♥
—	2♠	—	3NT②

都派司

①迫叫成局

②叫 3♣ 是好些，可以選到 4♠。

首攻：♦ 4，結果：-1。

4♠ 由北家行莊是鐵牌，南家作莊主打 3NT 要垮。然而吳家興卻首攻 ♦ 4?! 東家 ♦ 9 上手，轉攻 ♣ J，嚴定明 ♣ Q 上手，出 ♠ 7 偷過，東家墊 ♦ 10，此時已有 2 磴黑桃、4 磴紅心、3 磴梅花，但是嚴定明不相信東有 ♦ A，因為西家可以上 ♠ K 或 ♠ Q，然後攻擊方塊，於是送出黑桃給西家，他轉出 ♦ J，終於 ♦ K 被 ♦ A 帶走，合約也跟著走了。



蔡志忠漫畫

西	北	東	南
李善上	秦忠平	張山泰	祁任理
—	—	—	1NT
—	2♣①	2♦	2♥
—	2♠	—	3♣
—	3♦	x	—
—	3♠	—	4♣
—	4NT	—	5♥
—	5♠	都派司	—

①迫叫史蒂曼

首攻：♥4，結果：±0。

北家當莊 4♠ 是鐵牌，但是 5♠ 是要倒。防禦的重點是西家不能用黑桃大牌蓋南家的黑桃，如此防禦有 2 磴黑桃和 1 磴方塊。

東方的兩桌都失誤，巨業取得 11 IMP，26:15。

第7牌，南家發牌，雙方身價。

♠ A Q 2			
♥ A 9 8 7			
♦ 10 9			
♣ K Q 9 3			
♠ 9 6		♠ K J 10 7 4	
♥ 5 3		♥ J 4	
♦ A K Q 7 6 5 3	北	♦ J 2	
♣ J 4	東	♣ A 10 7 6	
	南		
	♠ 8 5 3		
	♥ K Q 10 6 2		
	♦ 8 4		
	♣ 8 5 2		

西	北	東	南
李善上	秦忠平	張山泰	祁任理
—	—	—	—
3♣①	x	3♦	都派司

①轉換竄叫：

首攻：♥K，結果：±0。

筆者把這副牌寫出來，看看轉換竄叫的好處及壞處。西家做出竄叫很明顯除了王牌外，沒有大牌，但是防家對於東家的牌就必須去猜測，這是轉換竄叫最大的優點。但是另外一桌你就可以看出它的缺點：

西	北	東	南
吳家興	李榮福	鄭國寶	嚴定明
—	—	—	—
3♦	x	—	3♥
都派司			

首攻：♦A，結果：-2。

西家直接 3♦ 竄叫，北家賭倍，南家即使白皮必需叫牌，前述牌局，西家用轉換竄叫，東家叫到牌組，拿白皮的南家用不著叫牌，這是轉換叫的缺點。

巨業小賺 3 IMP，前 8 牌，29:15 領先

第 9 牌，北家發牌，東西身

價。

		♠ 32		
		♥ 7		
		♦ K108653		
		♣ J1083		
♠ 109864	西	北	東	♠ AKQ75
♥ Q9842				♥ AK10
♦ Q2				♦ 7
♣ K				♣ Q964
		♠ J		
		♥ J653		
		♦ AJ94		
		♣ A752		

西 北 東 南
吳家興 李榮福 鄭國寶 嚴定明

— 1♠ x
2NT① 3♦ 4♠ 5♦
x 都派司

①特約：有 4 張以上黑桃，邀請的點力。

首攻：♠ A，結果：-2。

西 北 東 南
李善上 秦忠平 張山泰 祁任理
— 1♠ x
4♠ 都派司

首攻：♥ 3，結果：+2。

東方兩桌都處理的很好，撈回 9 IMP。接下來第 10、11、12 牌東方又得 25 IMP，東方逆轉取得領先 49:29 IMP。

第 13 牌，北家發牌，雙有身價。

	♠ Q10642	
	♥ Q97	
	♦ QJ	
	♣ AJ7	
♠ J5	北	♠ AK
♥ KJ643	西 東	♥ A10
♦ K109542	南	♦ A873
♣ —		♣ KQ862
	♠ 9873	
	♥ 852	
	♦ 6	
	♣ 109543	

西 北 東 南
吳家興 李榮福 鄭國寶 嚴定明

1♠ x 3♠
4♥ 都派司

首攻：♠ 2，結果：+1。

西 北 東 南
李善上 秦忠平 張山泰 祁任理

— 1♣ —
1♥ — 2♦ —
3♦ — 3♠① —
4♥ — 4NT —
6♦② 都派司

①示叫

②一個關鍵張加上缺門應叫 5NT

首攻：♠ 9，結果：+1。

冰島的 Jer'sen 和美國的 Lary Cohn，都一再強調儘早加入敵方叫牌行列，拿 NBA 的防守觀念來說，防守是擾亂對手的進攻節奏。

東方又摘下 12 IMP，61:29。

第 16 牌，西家身價，東西身價。

	♠ AK2	
	♥ KQ972	
	♦ A9	
	♣ AK4	
♠ 653	北	♠ Q984
♥ 864	西	♥ J1053
♦ K765	南	♦ 10842
♣ 1086		♣ 3
	♠ J107	
	♥ A	
	♦ QJ3	
	♣ QJ9752	

西	北	東	南
吳家興	李榮福	鄭國寶	嚴定明

—	2NT①	—	3♣②
—	3NT③	—	4♣④
—	4♦⑤	—	6♦

都派司

①梅花 3 線竄叫或者 22-24 有一門 5 張平均牌型(5 3 3 2)

②梅花竄叫？

③5 3 3 2 的 22 - 24

④說好轉換

⑤同伴是方塊牌組

制度第 1 次使用，在比賽前筆者與嚴老弟在國際旁的燕子之家用餐，談好 3NT 後全部轉換，大概用完餐後全部代謝掉了。筆者在 6♦ 之後，想了很久，毫無問題 6NT 是可行的，但是同伴是記得制度嗎？假設這副牌在亞太賽甚至在百慕達盃，我們代表國家出賽，連制度都弄不清，還能比什麼？筆者不願和希泥，即便輸了這場牌，也要弄清楚我們之間約好的制度是否熟記？但願在中華杯輸這副牌而不願在亞太杯甚至世界盃……筆者輕輕地派司。

首攻：♠J，結果：-3。

「我們有說過轉換嗎？」嚴問：「我們談過，只是沒有錄音。」筆者大聲地回答。

西	北	東	南
李善上	秦忠平	張山泰	祁任理
—	2♣①	—	3♣
—	3♥	—	4♣
—	4NT	—	5♦
—	5NT	—	5♣
—	7♣	都派司	

首攻：♦2，結果：±0。

秦忠平和祁任理叫的好！
這牌巨業取得 17 IMP，16 牌打完東方一巨業 67:52。接下來東方陳一趙取代張一李。

東方在部份合約贏 7 IMP，74:52，接著：

第 21 牌，北家發牌，南北身價。

♠ A9654
♥ AJ5
♦ A
♣ Q862

♠ Q72		♠ KJ108
♥ 10932	北	♥ Q64
♦ 85	西	♦ 7632
♣ AK94	南	♣ J3

♠ 3
♥ K87
♦ KQJ1094
♣ 1075

西	北	東	南
祁任理	李榮福	秦忠平	嚴定明

	1 ♠	—	1NT
—	2 ♣	—	2 ♦

首攻：♣A，結果：+3。

嚴定明說：我應該 1 ♠ —
2 ♦ — 3 ♣ — 3 ♦。

李榮福：如此叫 3NT 毫無

問題。

西	北	東	南
趙文旭	吳家興	陳建華	鄭國寶

	1 ♠	—	1NT
—	2 ♣	—	3 ♦ ①
—	3NT		

①邀請

首攻：♠2，結果：±0。

巨業奪取 10 IMP，74:62，
東方還是在前。

第 24 牌，西家發牌，雙方身價。

♠ A5
♥ Q10932
♦ Q5
♣ 10854

♠ 1076		♠ QJ98432
♥ 754	北	♥ —
♦ 843	西	♦ A1076
♣ KJ73	南	♣ 96

♠ K
♥ AKJ86
♦ KJ92
♣ AQ2

西	北	東	南
秦忠平	李榮福	祁任理	嚴定明

—	—	3 ♠	x
—	4 ♥	都派司	

首攻：♠Q，結果：+1。

西 北 東 南

趙文旭 吳家興 陳建華 鄭國寶

— — 4♠ x

都派司

首攻：♥A，結果：-2。

陳建華和趙文旭是中華杯開賽才加入東方隊的，他們倆本來沒有打算打中華杯，臨時加入，手腳尚未熱開來，經過初、準決賽兩位年青人漸漸展露他們的水平，陳叫 4♠，對牌質的判斷下過功夫，得 4 IMP 雖是小數目，對落後的巨業，已有些壓力，因為只剩 8 牌可打。

最後 8 副，東方共贏了 21 IMP，巨業只拿到 7 IMP，東方勝出。又是深夜 10 點多，筆者回到家，躺在床上就熟睡，明天早上要進行決賽，非睡飽不可。深夜一點多，我被隔壁的夢聲音吵醒，直到深夜五點，一直閤不上眼，於是起床去公園散步。

在公園，回憶上次亞太賽及百慕達盃的情形，為了去比賽，經常休診到國際橋藝中心打牌，下班回家又忙著看橋書，專注到連她跟我談話時，都不知道她說

些什麼，甚至有段時間一下班就上網打橋牌，一直到深夜 2、3 點。也許我太投入了，變成一位她不熟悉的陌生人，讓她深感不安，她愛我很深，否則不必為我如此操心，她整個身心放在我及家庭上，而我呢？一個自私的大男人，除了心中的橋牌外，還在乎她的感受嗎？

百慕達世界賽回來，有段日子，我們過了正常生活，最近，又投入中華杯比賽，一連就是 3 天，一次又是兩個星期，從早到晚，比賽時也沒有一通電話給她，甚至懷疑我是否外遇？不然回到家倒頭就呼呼大睡，完全忽視她的關懷，她的惡夢是我引起的。

橋牌比賽也許會輸掉，但是她不能失去！等比賽完後好好伴她。筆者在公園下定決心。

（待續）



蔡志忠漫畫

叫牌基礎

成 音輯

堅實的叫牌基礎至為重要，初、中級的橋手可從相關的橋藝教科書上得到這方面的訓練。下面有 12 個選擇題，取材自 Frank Stewart 所撰的「成為專家」系列文章裡，在標準的自然叫法下，你要選擇一個東家所最可能持有的牌。

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. 西 | 東 |
| | 1 $\diamond$ |
| 1 $\heartsuit$ | 1 $\spadesuit$ |
| 1NT | 2 $\heartsuit$ |
| (a) $\spadesuit$ A765 | (b) $\spadesuit$ A765 |
| $\heartsuit$ J765 | $\heartsuit$ K65 |
| $\diamond$ AK54 | $\diamond$ AQ54 |
| $\clubsuit$ 3 | $\clubsuit$ 65 |
| (c) $\spadesuit$ A765 | (d) $\spadesuit$ A965 |
| $\heartsuit$ K76 | $\heartsuit$ Q76 |
| $\diamond$ AK65 | $\diamond$ AKJ76 |
| $\clubsuit$ Q6 | $\clubsuit$ 4 |

持(a)牌，東家會加叫 1 $\heartsuit$ 到 2 $\heartsuit$ 。持(b)牌，東家不會叫第三次而會派司 1NT。持(c)牌，東家會開叫 1NT。所以(d)是正解，在西家表示是弱牌的情況下，東家必須持比低限更好的牌才能再叫 2 $\heartsuit$ 。

如果東家持下牌呢？

$\spadesuit$ J543
 $\heartsuit$ KJ4
 $\diamond$ AK543
 $\clubsuit$ 5

我認為他應不理黑桃，直接加叫 1 $\heartsuit$ 至 2 $\heartsuit$ 。

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 2. 西 | 東 |
| 1 $\heartsuit$ | 1NT |
| 2 $\heartsuit$ | 2 $\spadesuit$ |
| (a) $\spadesuit$ 98765 | (b) $\spadesuit$ AK4 |
| $\heartsuit$ 3 | $\heartsuit$ K6 |
| $\diamond$ A654 | $\diamond$ 7654 |
| $\clubsuit$ Q42 | $\clubsuit$ 6543 |

- | | |
|----------|------------|
| (c) ♠ A6 | (d) ♠ 8765 |
| ♥ — | ♥ — |
| ♦ J10764 | ♦ K9764 |
| ♣ Q97654 | ♣ K875 |

持 (a) 和 (d) 牌，東家第一次會答叫 1 ♠。持 (b) 牌 東家會加叫 2 ♥ 至 3 ♥。(c) 牌是正解，東家的奇怪叫品是說，「選一個低花來打吧！」

- | | |
|------|-----|
| 3. 西 | 東 |
| 1 ♠ | 3 ♣ |
| 3 ♠ | 4 ♥ |

- (a) ♠ K
♥ AK65
♦ 76
♣ AKJ765

- (b) ♠ A6
♥ AK4
♦ 65
♣ AQ8654

- (c) ♠ K6
♥ A65
♦ K54
♣ AKJ65

- (d) ♠ KQ4
♥ A5
♦ 65
♣ AKJ654

專家除非知道那一門會是王牌，否則會避免竄叫，因需要空間來找王牌。持 (a) 和 (b) 牌，東家會先答 2 ♣。持 (c) 牌，東家仍會答叫 3 ♣，但在 3 ♠ 後，他會叫 3NT。因此 (d) 牌是正解，如果接著西家叫 4 ♠，東家就會加叫 5 ♠。

- | | |
|------|-----|
| 4. 西 | 東 |
| | 1 ♦ |
| 1 ♥ | 2 ♣ |
| 2NT | 3 ♠ |

- | | |
|-----------|----------|
| (a) ♠ A96 | (b) ♠ A4 |
| ♥ 5 | ♥ 7 |
| ♦ AQJ63 | ♦ KQ654 |
| ♣ A1065 | ♣ KJ1076 |

- | | |
|----------|-------------|
| (c) ♠ A6 | (d) ♠ 10763 |
| ♥ 7 | ♥ — |
| ♦ AK654 | ♦ AK542 |
| ♣ KQ1054 | ♣ AK54 |

持 (a) 牌，東家會加叫 2NT 至 3NT。持 (b) 牌，2NT 後東家會以 3 ♣ 束叫。(c) 牌是正解：東家試圖表示強的兩門低花，且滿貫是可能的。持 (d) 牌，1 ♥ 後東家會叫 1 ♠。

5. 西

東

1 ♠

1 ♦

2 ♥

2 ♣

(a) ♠ KJ5

2 ♠

♥ 6

(b) ♠ Q4

♦ AJ1043

♥ K4

♣ K543

♦ AJ543

♣ A1054

(c) ♠ Q5

(d) ♠ KJ2

♥ 65

♥ 5

♦ AKQ54

♦ AQ765

♣ AQ54

♣ AQ54

持 (a) 牌，東家會加叫 1 ♠ 到 2 ♠。持 (b) 牌，2 ♥ 後東家會叫 2NT。持 (d) 牌，2 ♥ 後東家會跳叫 3 ♠。所以 (c) 牌是正解。

6. 西

東

1 ♠

1 ♦

3 ♥

2NT

4 ♠

(a) ♠ KQ

(b) ♠ 10765

♥ AQ

♥ AQ3

♦ AQ976

♦ AK54

♣ Q962

♣ AQ

(c) ♠ AK5

(d) ♠ J76

♥ Q54

♥ AK

♦ AQ43

♦ AQ543

♣ A76

♣ KQ5

持 (a) 牌，在 3 ♥ 後東家會叫 3NT，且再叫可能是 3 ♣ 而非 2NT。持 (b) 牌，大多數的專家 1 ♠ 後會加叫到 4 ♠，有些可能會叫 2NT，但是在 3 ♥ 後會叫 3 ♠。持 (d) 牌，3 ♥ 後東家只會叫 3 ♠。因此 (c) 是正解，東家的跳叫表示強黑桃。原則：不需跳叫時作跳叫，即表示他所跳叫的花色很強。

7. 西

東

1 ♠

2 ♦

2 ♠

2NT

3 ♥

(a) ♠ AQ9743

♥ AJ104

♦ J4

♣ 3

(b) ♠ AQ7643

♥ AJ642

♦ J

♣ 3

(c) ♠ AQ876

♥ AK43

♦ Q2

♣ 43

(d) ♠ AQ7654

♥ AK43

♦ K3

♣ 3

(a) 牌是正解，因東家的叫法表示 6 張黑桃、4 張紅心和低限牌力。持(b) 和 (c) 牌，東家會再叫 2♥。持 (d) 牌，他會叫黑桃—紅心—黑桃，表示高花 6-4 且有額外的力量。

8. 西 東

1♥

1♠

2♣

2♥

(a) ♠ A654

(b) ♠ A7653

♥ K54

♥ KQ

♦ 5432

♦ 432

♣ 75

♣ Q43

(c) ♠ A654

(d) ♠ A7654

♥ KJ3

♥ Q3

♦ 432

♦ 6543

♣ Q54

♣ Q4

持 (a) 牌，東家會加叫 1♥ 至 2♥。持 (b) 和 (c) 牌，牌力太強不適合只作 2♥ 選擇，兩牌 2♣ 後東家皆可能跳叫 3♥。因此 (d) 牌是正確，這種叫牌下東家只有兩張紅心。

9. 西 東

1♠

2♣

2♥

4♠

(a) ♠ K76

(b) ♠ K76

♥ 76

♥ K7

♦ AQ6

♦ AJ4

♣ AJ432

♣ AJ432

(c) ♠ Q654

(d) ♠ KQ43

♥ 65

♥ 43

♦ A5

♦ 54

♣ AJ543

♣ AKQ43

正確的答案是 (d)。叫牌過程指出是強黑桃、強梅花和滿貫興趣，持 (a) 或 (b) 牌，2♥ 後東家會跳叫 3♠，迫叫。持 (c) 牌，東家在 1♠ 後（至少）會作有限的加叫（3♠）。

10. 西 東

1♥

1NT

2♣

2♠

(a) ♠ 987653

(b) ♠ AKQ

♥ 5

♥ 54

♦ J65

♦ J654

♣ AQ3

♣ 10543

(c) ♠ AK2

(d) ♠ A7

♥ 3

♥ 43

♦ 875

♦ J865

♣ Q87653

♣ K9652

持 (a) 牌，東家會叫 1 ♠。
持 (b) 牌，他會加叫 2 ♣至 3 ♣
或叫 2NT。持 (d) 牌，東家會加
叫 2 ♣至 3 ♣。因此 (c) 牌是正
解，2 ♣再叫使得他力量大增。

11. 西	東
1 ♥	1 ♠
1NT	2 ♥
(a) ♠ A7654	(b) ♠ A7654
♥ KQ	♥ QJ5
♦ 654	♦ 54
♣ 543	♣ 543
(c) ♠ A9643	(d) ♠ A9653
♥ AQ4	♥ KJ
♦ 43	♦ K54
♣ 543	♣ 543

持 (a) 牌，東家會派司 1NT
。持 (b) 牌，他會加叫 1 ♥到
2 ♥。所以 (c) 牌是正解，東家
保證約 10 點牌及紅心真支持。

持 (d) 牌，東家會加叫 1NT 至
2NT。

12. 西	東
1 ♠	2 ♦
2 ♥	3 ♣
3NT	4 ♠
(a) ♠ K65	(b) ♠ K76
♥ 4	♥ 65
♦ AJ543	♦ AQ76
♣ KJ54	♣ AK54
(c) ♠ Q65	(d) ♠ K65
♥ —	♥ 5
♦ AQ7654	♦ AK543
♣ K432	♣ AJ54

持 (a) 或 (b) 牌，2 ♥後東家
會跳叫 3 ♠，迫叫，持 (c) 牌也
可能如此做。所以 (d) 牌是正
解，東家的叫法表示好黑桃支持
和單張紅心，滿貫興趣。

2001 年全球橋藝雙人賽

世界橋藝協會主辦，6 月 1、2 日進行兩場，採網路計分排
名，我國將舉行 6 月 2 日的一場，由橋協儲以人理事進行協調處
理本賽事，共有台北、新竹、台中、嘉義、台南、高雄六個地區
橋會參加，下期本刊有進一步的報導。

何時不該扣住

心 平譯

拒絕吃進某一磴的簡單扣住打法，其目的在消耗某一對手該門花色的牌張，這種打法往往可有效的切斷對手的交通線。但也有許多的情況，應避免使用扣住打法，即使過去的經驗指出要扣住。拒絕扣住的最重要理由是阻止對方疏通橋路。

♠ 109
♥ A75
♦ Q84
♣ AK643

北
南

♠ AQJ6
♥ J92
♦ AK6
♣ 752

對抗 3NT 首引是 ♥6，南家讀出是第四大牌，明顯的東家只有一張紅心比 ♥6 大，該張紅心不會是 ♥8，因如西家持 ♥KQ10 帶頭應會首引一張大牌。東家該張比 ♥6 大的紅心也

可能是 ♥10，但更大的機會是它是 ♥K 或 ♥Q。如果首引是出自四張，南家的打法不會有關係，因防家頂多只能取得三磴紅心及可能一磴黑桃；如果紅心是 5-2 分配，扣住第一磴不吃好處有限，除非因而有第二個擋張，因無論如何黑桃是偷進危險的西家手上。南家瞭解，如果西家是自 ♥K10 或 ♥Q10 帶頭的五張紅心中首引，第一磴 ♥A 吃住可塞住對方的紅心；此一打法只有當西家是自 ♥KQ 帶頭的 5 或 6 張紅心中首引時才會失敗。

♠ J963
♥ A72
♦ AQJ
♣ J85

北
南

♠ KQ10
♥ 10543
♦ 1094
♣ AQJ

對抗 3NT，西家首引 ♠ 6（未叫過的花色），莊家由夢家 ♠ A 跳起吃住，藉以讓對手這門塞住。在 ♠ A 吃住後，他打黑桃直到西家 ♠ A 吃去，西家現在引紅心，不是敲下同伴原本兩張帶一張大牌的紅心，就是雖然自己紅心已大，但已無橋可渡。東家之後 ♦ K 上手，但紅心上的可憐局面依然如故（如先前西家不打第二圈紅心）。

如果莊家扣住第一磴不吃，東家持紅心大牌和 ♠ 8 或者紅心大牌和 ♠ 9 時，合約要垮（編按：東家回 ♠ 9 南不蓋 ♠ 10 且西家不上大牌桌上不吃可對抗防家）。東家如持紅心大牌帶 ♠ 8 雙張時，第一圈紅心夢家上 ♠ A 他拋紅心大牌就可擊垮合約，但如東家持紅心大牌帶 ♠ 9 雙張時，莊家第一磴上 ♠ A 永不會失敗（只有當西家持單張或雙張小紅心，或者自 ♠ KQJ 帶頭中首引小紅心，上 ♠ A 才會失敗）。

王牌合約時

對抗南家的 5♣ 合約，西家首引 ♠ 4 而東家跟 ♠ J。

♠ Q8
♥ 853
♦ A84
♣ K9642

北
南

♠ KJ7
♥ A107
♦ 9
♣ AQJ753

東家的 ♠ J 立刻被南家 ♠ A 吃去。這種情況的一般打法是扣住 ♠ A 不吃第一磴，希望對方這門 5-2 分配，而持雙張紅心的人有 ♠ A。但是，南家的 ♠ 10 完全改變了事情的複雜度，使得南家第一磴上 ♠ A 成了最像會成功的打法。對抗花色合約，西家自 ♠ KQ 中引小紅心很不可思議，因而 ♠ Q 鐵是在東家手上，如果東家原持三或四張紅心，莊家無能為力，但如他只有兩張而西家有 ♠ A，只有吃住第一磴才能阻止防家取得兩磴紅心（東家自 ♠ QJ 中跟 ♠ Q 在這牌會是漂亮的防禦）。

阻止轉攻

不予扣住除了希望對方這門塞橋外，有時也是因莊家相阻

止對方作致命轉攻。

♠ J4
♥ A63
♦ AQJ53
♣ AK7

北
南

♠ A75
♥ 7542
♦ 1096
♣ QJ5

♠ A96
♥ A7
♦ K765
♣ J1052

♠ QJ732
♥ J96
♦ QJ8
♣ K8

北
西
南
東

♠ K54
♥ Q1054
♦ 10943
♣ 74

♠ 108
♥ K832
♦ A2
♣ AQ963

對抗 3NT 西家首引 ♠ 3，夢家上 ♠ J，東家蓋 ♠ Q 後，南家立刻以 ♠ A 吃住，他這麼打不是因希望對方這門塞橋，而是害怕對方轉攻紅心。南家知道只扣住一次是沒有用的，而如他扣住兩次，則吃進第二磴黑桃的人幾可確定會轉攻紅心，所以南家的最佳希望是對方黑桃 4-4 分配，或者方塊偷牌可成功。

第二個擋張的幻想

當扣住的話成功的機會很遙遠時，機敏的莊家會拒絕習慣性的扣住打法，改而大膽的吃住敵方的首引，如此有虛張聲勢的作用，可能會讓對手以為莊家該門還有第二個擋張。

南家開叫 1♣，北家有幾個可能的答叫，結果他選擇 1♦；南家再叫 1NT（並沒否認有四張高花），北家加至 3NT。

西家首引牌是 ♠ 3，南家知道扣住並沒什麼好處，因梅花如沒偷到，會是由西家上手，所以第一磴即以 ♠ A 定住（扣住的話，技術上唯一可增加機會的打法是對抗西家單張 ♣ K），如果持 ♠ Kx 雙張黑桃的東家第一磴在 ♠ A 時沒拋 ♠ K，防家這門就塞橋了。事實上，東家這門持了三張，他不確定第一磴拋 ♠ K 不會損失一磴，所以保留該張牌並以 ♠ 5 作歡迎信號。接著偷梅花，西家上手後處於進退兩難的

局面，沒錯，♠4 還沒看到，但東家跟 ♠5 是正性的印象。最後害怕轉攻其他花色的莊家，很可能會隱藏該張牌，或許他原本持的是 ♠K1084 而跟 ♠8，創造了西家決定基於南家的再叫 1NT，打他較像持有 ♠K 而沒有 ♢A，所以西家轉攻 ♢Q。

九十年潤元盃全國橋藝大賽比賽辦法

- 一、宗旨：紀念故橋藝大師許潤元先生暨響應政府提倡正當娛樂，推展橋藝活動，改善社會風氣，提昇生活品質。
- 二、主辦單位：台南市政府、台南市體育會橋藝委員會
- 三、指導單位：中華民國橋藝協會、台灣省體育會橋藝協會、台南市體育會
- 四、承辦單位：台南市橋藝協會
- 五、比賽地點：台南市松柏中心（台南市南門路二六三號）三樓會議室
- 六、比賽時間：
 - (一)橋士組：90 年 5 月 25 日 14 時至 27 日 17 時止。
 - (二)公開組：90 年 5 月 26 日 09 時至 27 日 17 時止。
- 七、比賽方式：
 - (一)四人制論隊賽，取四隊進入決賽。
 - (二)橋士組舉行預賽，取四隊進入決賽。
 - (三)公開組視參加隊數決定比賽方式，未入決賽者免費參加序位賽。
- 八、報名：
 - (一)資格限制：參加者須持有 89 年度橋士證，
 - 1. 橋士組：須具有高級橋士資格（50 正點以上內含 5 紅點）
 - 2. 公開組：自由報名。
 - (二)報名費：橋士組每隊 4000 元，公開組每隊 3000 元（學生隊 1500 元）。
 - (三)報名地點：
 - 1. 台北：國際橋藝中心 電話：02-27724510・02-27724583

台北市忠孝東路三段 217 巷 7 號地下樓

2. 新竹：新竹市體育會橋藝委員會 楊建榮先生
新竹郵政 458 號信箱

電話：03-5245728(O) • 03-5710472(H) • 0920497805

3. 台中：台灣省體育會橋藝協會 徐黛玲小組
台中市青海路二段 286 之 5 號 11 樓之一
電話：04-2517730 • 04-2342310

4. 台南：台南市橋藝協會 何世章先生
台南市民權路一段 154 號
電話：06-2265078 FAX：06-2295938

5. 高雄：高雄市橋藝中心 陳季華先生
高雄市苓雅區永定街 50 號地下樓 電話：07-3336675

(四)報名時間：自即日起至 5 月 18 日止（郵寄者以郵戳為憑）
逾期大會得不予受理。

九、獎勵：

(一)優勝人員依規定頒給正點。橋士組三級紅點，公開組二級紅點，序位賽一級紅點。

(二)橋士組冠、亞軍取得中華盃種子隊資格。

(三)獎品：各組前四名獎品每人乙份。

(四)獎盃：橋士組及公開組前三名各乙座。

十、平安保險：所有參賽人員及工作人員於比賽期間均由大會投保
意外險壹佰萬元及醫療險伍萬元。

十一、住宿參考：

台南劍橋大飯店：台南市民族路二段 269 號

TEL：06-2219966，FAX：06-2219911

免費訂房專線：080-090289

天下大飯店：台南市成功路 202 號 TEL：06-2290276

首相大飯店：台南市公園路 128 號 TEL：06-2252141

勞工育樂中心：台南市南門路 261 號 TEL：06-2630174

嘉南水利會：台南市慶中街 13 號 ETL：06-2144782

（請自行聯繫）

附：(一)橋士組請於 90 年 5 月 25 日 12 時至 13 時 40 分前報到，13 時 40 分領隊會議。

(二)公開組請於 90 年 5 月 26 日 8 時 40 分前報到，8 時 40 分領隊會議。

香港之行—2000 東亞盃 大學橋藝錦標賽（續）

交通大學應用數學系三年級
陳正傑 著

（上篇刊於 477 期）

（6 月 29 日）

目前，第一循環結束，交通大學隊的成績已躍升位居第一（雖然只領先第二名 0.5 個 VP），此時我隊正興奮，沒想到下午就被潑了一盆冷水。

下午開始第二循環

（第一場 對 香港大學 HKU）

本場我隊派出吳資麟與陳彥翔及謝明燈與陳正傑上場應陣。但因其中一牌防禦疏失和另一牌對方叫牌的成功，兩牌即輸了 30 個 IMP，以下是這兩牌：

第七牌，雙方有身價，南家開叫。

♠ KQ10
♥ 753
♦ A1092
♣ J103

♠ A84
♥ KQ6
♦ Q84
♣ Q875

	北	東
西	南	
♠ 9532	♥ J10842	
♦ 7	♣ 642	

♠ J76
♥ A9
♦ KJ653
♣ AK9

關閉室叫牌過程：

南	西	北	東
陳正傑	Kuen	謝明燈	Leung
1♣①	1NT②	x	2♣③
—	—	x	AP

①精準，16 HCP UP

②兩高 or 兩低

③Pass or Correct

北家同伴首敲王牌，我

♣K、♣A 連敲了三圈王，莊家用 ♣Q 吃，撞♥K 我扣住，再撞♥Q，我上手後回小黑桃，同伴沒有細算我如有黑桃 A，應該會先拔了再出手，不小心連打了三圈黑桃，未 cash 方塊贏磴，使得莊家 make。

實際上莊家不曉得只要 down 1 即是好結果，因公開室南北方主打 3NT 超打一磴，本牌由於防家疏失，本來可以當到他 800 分的，結果反而被得 +180，兩桌雙輸 810 分，折合 13 IMP。

另一桌的防禦問題，西家首攻 ♥Q，東家跟 ♥4，UDCA，反序信號，表示歡迎（但為何不跟 ♥2？），你要不要續攻呢？在桌上西家竟然轉攻，於是 3NT 合約在找到 ♦Q 之後做成超一。

第十四牌，雙方無身價，東家開叫。



蔡志忠漫畫

♠ AQJ2
♥ 108732
♦ 4
♣ A52

♠ 7654
♥ 6
♦ AQJ8
♣ Q743

北 東
西 南
♠ K9
♥ 54
♦ K97532
♣ 1098

♠ 1083
♥ AKQJ9
♦ 106
♣ KJ6

關閉室叫牌過程：

南	西	北	東
陳正傑 Kuen		謝明燈 Leung	
			3♦
3♥	—	4♦	—
4♥	—	4NT①	—
5♠②	—	6♥	AP

①RKCB

②2 張 Keycards 帶有王牌 Q

本牌可以看到香港朋友們的竄叫風格，6♥當然沒得打，倒一；另桌停在 4♥+1，本牌輸 500 分，折合 11 個 IMP。

這一場結果如下：

新加坡大學 勝 城市大學
25：2 VP。

香港科大 勝 南洋理工
23：7。

交通大學 輸 香港大學 8 :

22。

第一場完後累計成績為：

香港科大	114.5	VP
交通大學	100	
新加坡大學	91	
南洋理工	78	
香港大學	74	
城市大學	69.5	

我們不但讓出積分領先的寶座，而且距離第三名只有 9 VP 之差（取前二名晉級決賽）。幸好下一場就要面對緊追在後的主要對手，可以直接打擊。

（第二場 對 新加坡大學 NUS）

請先看下面一牌：

第二十四牌，雙方無身價，西家發牌。

♠ A62
 ♥ 98
 ♦ J874
 ♣ Q653

♠ —	北	♠ KJ93
♥ AKQJ102	西	♥ 54
♦ Q95	東	♦ A102
♣ 10982	南	♣ AKJ4

♠ Q108754
 ♥ 763
 ♦ K63
 ♣ 7

公開室叫牌：

南	西	北	東
陳正傑	Chow	謝明燈	Tan

	1 ♣ ①	—	1 ♦ ②
2 ♠	3 ♥	—	4NT ③
—	5 ♠ ④	—	6 ♥

AP

①Forcing 1 ♣ 開叫

②沒有五張高花答叫

③RKCB

④兩張 keycards 帶有王牌 Q

北家首攻敲王，莊家敲三圈王，雖然偷過梅花，但從桌上打 ♠ K，手上墊方塊，被同伴北家的 ♠ A 吃走，莊家還要失一磴方塊，無隙可乘，合約倒一。

但是！…由於關閉室將四家牌放錯位置，此牌不算！唉…天命…

本場發生大輸贏的兩牌：

第十九牌，東西方身價，

南家發牌。



蔡志忠漫畫

♠ J10842
♥ KJ1087
♦ 2
♣ Q9

♠ 9		♠ K763
♥ A64	北	♥ Q
♦ Q10865	西	♦ AJ4
♣ A852	南	♣ KJ1074

♠ AQ5
♥ 9532
♦ K973
♣ 63

公開室叫牌：

南	西	北	東
陳正傑 Chow		謝明燈 Tan	
—	—	2♥	x
4♥	5♦	AP	

關閉室叫牌：

南	西	北	東
Wong	陳尚寬 Luie		吳則毅
—	—	—	1♣
—	1♦	2NT①	—
3♥	4♣	AP	

①2NT 不尋常無王

公開室東西敵方主打 5♦，同伴首攻 ♥10，夢家 ♥Q 吃到後，只失黑桃和方塊各一磴，合約完成。

關閉室東西我方主打 4♣，手順是首攻紅心到 A，打梅花到

♣K，拉梅花飛過，北家 ♣Q 吃進，轉攻黑桃 J 到 ♠K、♠A，南家續拔第二圈黑桃時西家王吃，竟打出 ♦Q！當南家 ♦K 吃到後，打出黑桃，東家發現夢家的方塊都餓死了。這牌在我隊一陣混亂下，奉送給對手 700 分，折合 12 IMP。

我隊的贏牌是找到對方制度的弱點。

第二十六牌，雙方有身價東家發牌。

♠ 32
♥ QJ106542
♦ —
♣ A732

♠ KJ86		♠ AQ107
♥ K98	北	♥ A3
♦ K642	西	♦ AJ875
♣ 64	南	♣ 85

♠ 952
♥ 7
♦ Q1093
♣ KQJ109

公開室叫牌：

南	西	北	東
陳正傑 Chow		謝明燈 Tan	
—	—	—	1♣①
—	1♦②	2♥	3♦
—	3♥③	—	3NT
AP			

① Forcing

② 沒有五張高花

③ 詢問紅心擋張

南家拿了同花順的 club，很自然的首攻梅花。擊垮合約一墩。另一桌打 4♠，在隊友吳則毅犀利的主打且敵方的防禦不夠完美之下完成合約，我隊大勝一牌，大家可以想想該如何正確防禦可以擊垮 4♠。

總計本場

新加坡大學 勝 交通大學 16：

14VP (36:32 IMPs)

香港大學 勝 南洋理工 17：13

香港科大 勝 城市大學 18：12

第二循環目前總計

香港科大	132.5	VP
------	-------	----

交通大學	114	
------	-----	--

新加坡大學	107	
-------	-----	--

南洋理工	91	
------	----	--

香港大學	91	
------	----	--

城市大學	81.5	
------	------	--

到此，第二天的預賽結束了，看來我隊的情勢不妙，還能夠保住前兩名晉級決賽嗎？

(6月30號)

(第三場 對城市大學 CityU)

基於我們這個 pair 昨天第二循環的表現不夠保持優勢，隊長決定讓我們休息，以最能搶分的 pairs 來對抗城市大學，以期一次拉開與第三名的差距，果然出來的結果不讓我們失望，以 60:12 IMP，25:4 VP 大勝。以下是關鍵的三牌：

第二牌，南北方身價，東家發牌。

♠ 9
♥ 106
♦ KQ107
♣ AKQJ96

♠ 86432		♠ AQJ10
♥ K92	北	♥ QJ74
♦ A64	西	♦ 853
♣ 52	南	♣ 103

♠ K75
♥ A853
♦ J92
♣ 874

公開室我方東西家陳彥翔和吳資麟搶打 3♠ 合約，down 2；而關閉室我方南北家陳尚寬和吳則毅叫上 3NT，對方首攻黑桃，A吃住之後續攻黑桃，由於黑桃天生 block，莊家送出方塊後仍然成約（♠ A 吃住後轉攻一圈紅心即可以擊垮合約，如莊家

♥ A 立刻吃住，防家即有五個贏墩；如莊家 ♥ A 忍讓一圈，防家迅速反攻黑桃，亦有五個贏墩)。本牌我隊得 500 分，折合 11 個 IMP。

一個合約可以差到五磴牌，這是什麼情況呢？

第十牌，雙方有身價，東家發牌。

♠ 987			
♥ K543			
♦ A86			
♣ K72			
♠ AJ52	北	♠ 1063	
♥ J962	西	♥ AQ108	
♦ 2	東	♦ Q1054	
♣ Q984	南	♣ 53	
♠ KQ4			
♥ 7			
♦ KJ973			
♣ AJ106			

公開室對方南家主打 1NT，東西方防禦非常好，只讓莊家吃了五磴，但是！關閉室是主打 3NT，卻吃足了十磴！這只能說關閉室的主打太好了。

下一牌是判斷勝利：第十三牌，雙方有身價，北家發牌。

♠ A10863			
♥ AKQJ10			
♦ 4			
♣ Q4			
♠ KQ97	北	♠ 2	
♥ 542	西	♥ 98763	
♦ K32	東	♦ AQ876	
♣ 1073	南	♣ 65	
♠ J54			
♥ —			
♦ J1095			
♣ AKJ982			

公開室南北方叫到 6♠，down 1；關閉室發現到了紅心上牌的牌力重複，停在 5♠ 上。本牌得 650 分，折合勝 13 IMP。另兩場成績如下：

新加坡大學 勝 南洋理工
19:11 VP

香港科大 勝 香港大學 22:8
到第三場的總計：

香港科大	154.5	VP
交通大學	139	
新加坡大學	126	
南洋理工	102	
香港大學	99	
城市大學	85.5	

我隊由於這一場大勝，拉開了與第三名的差距，下一場的對手是新加坡南洋理工大學，對

第三名新加坡大學隊而言，翻盤的希望就看我隊下一場的成績了。

（第四場 對南洋理工大學 NTU）

由於我們最後一場對 HKU-ST，而第一個 ROUND 的四個人打的不錯，所以隊長決定由陳尚寬和吳則毅與陳正傑和謝明燈率先上場。

本場由於謝明燈把一個大滿貫停在部份合約，大輸了 18 IMP。

接下來是我隊贏牌：

第九牌，東西有身價，北家發牌。

		♠ Q97		
		♥ 973		
		♦ J10653		
		♣ A10		
♠ A108652	北	♠ KJ	東	
♥ KQJ10	西	♥ 82	南	
♦ Q9		♦ A72		
♣ J		♣ KQ6432		
		♠ 43		
		♥ A654		
		♦ K84		
		♣ 9875		

叫牌過程：

西	北	東	南
陳正傑	Tan	謝明燈	L.L.
	—	2♣①	—
2♦②	—	3♣	—
3♠	—	4♠	AP

①精準制，五張梅花帶一門四張高花。

②詢問

對方首攻方塊 J，我擺小讓對方♦K 吃，對方回方塊讓我用桌上方塊墊手上梅花成約。另一桌猜錯王倒一，本牌我隊贏 720 分，折合勝 12 IMP。

最後我們以 21:37 IMP，11:19 VP 敗北，交通大學對來自新加坡的兩所大學初賽共四戰皆墨，真是我們的剋星。另外兩場分數如下：

香港大學 勝 城市大學 25:4 VP
香港科大 勝 新加坡大學 17:13
到第四場的總計：

香港科大	171.5	VP
交通大學	150	
新加坡大學	139	
香港大學	124	
南洋理工	121	
城市大學	89.5	

我隊的領先差距又縮小了，最後一場能不能保住領先晉級呢？

（第五場 對香港科大 HKUST）

照上一場的戰略，本場由陳正傑和謝明燈與陳彥翔和吳資麟上場。

第四牌，雙方有身價，西方發牌。

♠ 987632
♥ K72
♦ Q9
♣ 109

♠ —		♠ AKQ
♥ Q96	北	♥ AJ43
♦ AK86532	西 東	♦ 107
♣ A63	南	♣ KQ84

♠ J1065
♥ 1085
♦ J4
♣ J752

公開室叫牌過程：

西	北	東	南
Ngau	陳正傑	Li	謝明燈
1♦	—	1♥	—
2♦	—	3♣	—
3♦	—	4NT①	—
5♣②	—	6NT	AP

①RKCB

②0 or 3 keycards

方塊2-2，打到七個。

關閉室叫牌過程：

西	北	東	南
吳資麟	Sezto	陳彥翔	Mak
1♦	—	1♥	—
3♦	—	4NT①	—
5♣②	—	7NT	AP

①RKCB

②0 or 3 keycards

本牌我隊得 750 分，折合勝 13 IMP。

本場以 17:13 VP 小勝。另外兩場分數如下：

南洋理工 勝 城市大學 23:7 VP

香港大學 勝 新加坡大學 20:10

初賽雙循環最後的成績：

香港科大 184(扣0.5分) VP

交通大學 167

新加坡大學 149

南洋理工 144

香港大學 141(扣13分)

城市大學 94(扣2.5分)

好不容易，交通大學終於驚險地晉級「東亞盃」的決賽了！

(7月2日)

今天是決賽的日子，我隊經由昨日的休息，體力已經完全恢復，現在只等著爭取冠軍獎盃了。

決賽是打 48 牌，分四圈打完；對手是本屆「東亞盃」大學橋藝錦標賽的東道主「香港科技大學」(HKUST)，由於我們在預賽的時候曾經勝過他們兩場，依照比賽辦法的規定，交通大學隊可以逕帶 +18 個 IMP 晉入決賽，這對我們而言，可說是未戰先領先，是個大利多。

(決賽第一個 Round)

決賽第一圈我們派出謝明燈與陳正傑坐公開室南北方，陳尚寬和吳則毅坐關閉室東西方。這個 Round 對我們這隊相當有利，對方不斷地高叫合約，我方則以精密的防禦對抗，使對方佔不到便宜。

這一副贏牌有點運氣。

第三牌，東西方身價，南家發牌。

♠ J864
♥ 10543
♦ Q985
♣ J

♠ Q53
♥ QJ8
♦ J43
♣ KQ102

北 東
南
♠ AK9
♥ AK2
♦ A107
♣ A853

♠ 1072
♥ 976
♦ K62
♣ 9764

公開室叫牌過程：

西	北	東	南
Ngau	謝明燈	Li	陳正傑
			—
1♣	—	4NT①	—
5♣②	—	5NT①	—
6♣③	—	6NT	AP

①黑木氏詢問叫。

②無 Ace。

③有梅花 King。

筆者首攻梅花，於是莊家無法避免兩個方塊失磴。另外一邊停在 4NT，雖然只吃了十磴，但讓我隊在本牌贏 730 分，折合 12 IMP。

下一牌，同伴的防禦，使得我方又得好運。

第十一牌，雙方無身價，

南方發牌。

♠ J1076
♥ K10
♦ QJ
♣ 109854

♠ 9832
♥ AJ4
♦ A109
♣ AJ7

	北	東	♠ AQ
	西	南	♥ Q982
			♦ 6542
			♣ K63

♠ K54
♥ 7653
♦ K873
♣ Q2

公開室叫牌過程：

西	北	東	南
Ngau	謝明燈	Li	陳正傑
1♣	—	1♥	—
1NT	—	2NT	AP

北家首攻方塊 J，莊家 Duck，同伴立即轉攻小黑桃（mirror-man! 攻得好！），莊家擺 ♠ Q 被我 ♠ K 吃，我再回小黑桃。莊家拉方塊到 A，出小方塊，我吃兩磴方塊後轉攻紅心，於是莊家就只能吃到六磴。

出來核對成績，沒想到另一邊作成 3NT！令人驚奇的賺進了 500 分，11 個 IMP。由於上述這兩牌的大勝，本圈我們以

49:27 IMP 領先，加上帶分 18 IMP，第一個 Round 打完，交通大學暫時以 67:27 IMP 領先 40 IMP。

（決賽第二個 Round）

這個 Round 我們換下陳尚寬和吳則毅，由陳彥翔跟吳資麟坐公開室東西，謝明燈與陳正傑改坐關閉室南北。

這一圈跟上個 Round 一樣，對方也許是輸多了，不斷高叫合約，我方則以精細的防禦對抗。對方佔不到太多便宜，卻使得交通大學領先差距越來越大。

第二圈上桌第一副牌我方就得分：

第十三牌，雙方有身價，北家發牌。

♠ 5
♥ 87
♦ 753
♣ AQJ10763

♠ KQ82	北	♠ A1043
♥ 52	西	♥ KQ64
♦ AK92	東	♦ J104
♣ K82	南	♣ 95

♠ J976
♥ AJ1093
♦ Q86
♣ 4

關閉室叫牌過程：

西	北	東	南
Ngau	謝明燈	Li	陳正傑
	3♣	—	—
x	—	4♥	AP

公開室叫牌過程：

西	北	東	南
吳資麟	Tang	陳彥翔	Ng
	3♣	—	—
x	—	3♠	AP

3♠正好做成，4♥當了4個。本牌我隊雙得540分，折合11個IMP。

接下來，是王牌與無王合約的競賽：

第二十一牌，南北方身價，北家發牌。

♠ K1065
♥ K973
♦ Q62
♣ 95

♠ 42		♠ AQ973
♥ AQ	北	♥ J654
♦ AKJ975	西	♦ 3
♣ A102	東	♣ KQ3
	南	

♠ J8
♥ 1082
♦ 1084
♣ J8764

關閉室叫牌過程：

西	北	東	南
Ngau	謝明燈	Li	陳正傑

	—	1♠	—
2♦	—	2♥	—
3♦①	—	3NT	—
6NT	AP		

①迫叫成局

公開室叫牌過程：

西	北	東	南
吳資麟	Tang	陳彥翔	Ng

	—	1♠	—
2♦	—	2♥	—
3♣	—	3NT	—
4♦	—	4NT①	—
5♦②	—	5NT③	—

6♦④ AP

① RKCB

②四個關鍵張。

③問K

④無梅花K

關閉室南家首攻方塊後，莊家企圖飛紅心，結果倒一收場。

公開室的6♦，吳資麟正確選擇建立夢家的黑桃，順利做成。

本牌贏970分，折合14

IMP。

這個 Round 由於上述兩牌的帶領之下，交通大學以 53:9 IMP 大勝，決賽兩圈打完我隊即以 120:36 IMP 遙遙領先，好像勝利在望了，可是呢？

(決賽第三個 Round)

這個關鍵的第三圈，交通大學隊派上陳尚寬和吳則毅坐公開室南北方，而陳彥翔跟吳資麟則移到關閉室坐東西方。這個 Round 總共產生了 102 個 IMP 的大輸贏，對手香港科技大學隊當然想翻盤，奮力反擊，真的是非常慘烈的一圈，但是雙方都沒有把握住機會。

第五牌，南北方身價，北家發牌。

♠ 7		♠ 832
♥ Q1086	北	♥ 954
♦ Q9853	西	♦ 10764
♣ AK5	南	♣ 987
		♠ KQJ9654
		♥ 2
		♦ —
		♣ QJ1032

公開室叫牌過程：

西	北	東	南
Ngau	陳尚寬	Li	吳則毅
	1♥	—	4♠
—	6♠	AP	

關閉室叫牌過程：

西	北	東	南
吳資麟	Mak	陳彥翔	Szeto
	1♥	—	1♠
—	3♦	—	4♠
AP			

沒有每牌都是好運氣的，公開室西家首攻，拔梅花 AK，本牌輸 750 分，負 13 IMP。

第八牌，雙方無身價，西家發牌。

♠ 84		
♥ QJ		
♦ 10842		
♣ AQJ73		
♠ AQJ63		♠ K1052
♥ AK10742	北	♥ 653
♦ K	西	♦ AQ6
♠ 9	南	♣ 864
		♠ 97
		♥ 98
		♦ J9753
		♣ K1052

公開室叫到了 6♠，隊長陳尚寬果然厲害，首攻紅心 J，莊家敲兩圈王到桌上，拉紅心，遵

照所謂的『定理』原則以♥10偷過，結果被隊長吃到而倒一。

關閉室叫到 6♥，首攻黑桃，由於怕被王吃，所以莊家敲紅心 AK，於是打到七個。本牌贏 1060 分，折合 14 IMP。

合計這個 Round 我們以 47:65 輪回 18 個 IMP。

(決賽第四個 Round)

最後一個 Round，謝明燈與陳正傑坐關閉室南北方，隊長陳尚寬和吳則毅坐鎮公開室東西方。

關閉室的第一牌我們就感覺到距離冠軍愈來愈近了：

第十九牌，東西方身價，南家發牌。

♠ KJ106			
♥ K986			
♦ Q83			
♣ 97			
♠ A94		♠ Q8753	
♥ QJ4	北	♥ A3	
♦ AJ9742	西	♦ K5	
♣ A	南	♣ K765	
♠ 2			
♥ 10752			
♦ 106			
♣ QJ10642			

關閉室叫牌過程：

西	北	東	南
Tang	謝明燈	Ng	陳正傑
1♦	—	2♠①	—
3♦	—	4♣	—
4♠	—	4NT②	—
5♣③	—	6♠	AP

①強跳叫。

②RKCB。

③0 或 3 個 Key Cards

當莊家偷過方塊，同伴拿到♦Q 的時候，對方的冠軍已離遠去了，莊家在心慌意亂之下，倒了三個之多。

另一桌主打 3NT，這牌我方雙得 900 分，折合 14 IMP。

我們雖以 23:31 IMP 輸了最後這一圈，不過交通大學以總分 190:131IMP 贏了這場 48 牌的決賽，贏得 2000 年第四屆「東亞盃」大學橋藝錦標賽的冠軍，這是交通大學 1997 第一屆「東亞盃」奪得冠軍後，同樣是在香港科技大學的比賽場地，再度登上王座，也是我贏得的第一個國際性橋藝賽的冠軍。

主打測試牌局

如 奇

保羅盧卡斯 (Paul Lukacs) 的測試主打技巧牌局，一向膾炙人口，為全球許多橋友所喜愛，本文收集過去他在橋藝雜誌上的登載的牌局，可練練你的主打功力，請在看完題目後先提出你的想法，再看之後的解答。

1. 國際序分賽

北家發牌，南北身價。

♠ Q5
♥ A84
♦ KQ
♣ AK6532

北
南

♠ AKJ1098
♥ K
♦ 6432
♣ 94

南	西	北	東
		1 ♣	—
1 ♠	—	2NT	—
3 ♣	—	4 ♠	—
6 ♠	—	—	—

西家首引 ♥ Q。

請計劃你的打法。

〔解答〕

♠ Q5
♥ A84
♦ KQ
♣ AK6532

♠ 7632
♥ QJ109
♦ AJ98
♣ J

♠ 4
♥ 76532
♦ 1075
♣ Q1087

♠ AKJ1098
♥ K
♦ 6432
♣ 94

這是實戰中隊制賽的一牌，有一桌莊家 ♥ K 吃住首引後出方塊，西家吃住後回王牌到南家手上，莊家方塊下桌，♣ A 拋一張方塊，王吃紅心，桌上王吃方塊：卻發現被鎖於全是梅花的夢家。第二圈梅花遭王吃，合約垮一（南家所選的要法並不好，如想靠梅花 3-2，他有更安全的

打法)。

另一桌，莊家給了自己較好的機會。♥K 吃住首引後，他引梅花到夢家的 ♣A (先敲一圈王牌以對抗梅花 5-0 會是稍好一點的打法)，♥A 拋一張梅花，王吃梅花，看到梅花壞分配後，以 ♠Q 下桌，再王吃梅花，然後敲王牌。如果有一黑花好分配，此一打法可以成功，但實際牌情裡，莊家已沒有王牌了，當他試圖以方塊下桌時，西家再吃兩磴紅心和 ♦A。

最佳的打法要結合兩桌的打法，莊家應 ♥K 吃住首引後引方塊，如果防家吃住打回王牌：手上吃住，梅花到 ♣A，♥A 拋一張梅花，王吃梅花，♠Q，王吃梅花，然後敲王牌，夢家有方塊橋引取已大的梅花。

如果第三磴西家迫出夢家的方塊橋引，莊家安排由桌上王吃一次方塊很安全 (因他保留了之後一個再上手橋引)。同樣的，如果防家不吃第一圈方塊，南家可繼續打方塊，安全的確保王吃一次方塊。

2. 盤式橋賽

北家發牌，雙無身價。

♠ 1093
♥ AKQ109
♦ 1094
♣ A9

北
南

♠ A82
♥ 2
♦ KJ5
♣ K108653

南	西	北	東
		1♥	1♠
2♣	—	2♥	—
2NT	—	3NT	都派司

西家首引 ♠7 到 ♠3、♠J 和 ♠2；東家再打 ♠K 到 ♠8、♠4 和 ♠9；♠A 吃住下圈，西家拋 ♦3。♣3 至 ♣7、♣A 和 ♣4，拉回 ♣9 至 ♣J 和 ♣K，西家拋 ♦2，接著怎麼打？

〔解答〕

♠ 1093
♥ AKQ109
♦ 1094
♣ A9

♠ 74	北	♠ KQJ65
♥ J86543	西	♥ 7
♦ A732	南	♦ Q86
♣ 7		♣ QJ42

♠ A82
♥ 2
♦ KJ5
♣ K108653

莊家必須假設西家有 $\diamond A$ ，如此若紅心可吃到五磴，或東家有 $\diamond Q$ 但無 $\heartsuit J$ ，合約可成。

南家的第一個行動應是偷夢家的 $\heartsuit 10$ ，是有點冒險，但東家有九張黑牌而西家只有三張，偷牌成功的機會很大——西家持了長紅心時這麼打有必要。

當紅心偷到後，莊家開始拔夢家的紅心，手上拋梅花。如果紅心都已大，他可拔光這門，手上再拋梅花，然後由桌上拉 $\diamond 10$ 過（打大一磴方塊而不讓東家上手）。如果西家持了帶 $\heartsuit J$ 的五張以上紅心，莊家必須希望東家有 $\diamond Q$ （由於他的蓋叫，在缺少 $\diamond A$ 下是很像的），莊家可如下的打法成功：

(a) 如果西家持五張紅心，第五圈紅心投入西家迫他引方塊（捉完四圈紅心後由桌上拉 $\diamond 10$ 也可以），如果西家出小方塊，夢家上 $\diamond 10$ ，保證東家有 $\diamond Q$ 時南家可吃到兩磴方塊。

(b) 如果西家持了六（或七）張的紅心，三圈紅心後即改拉夢家的小方塊到手上的 $\diamond J$ ，如果

剩下兩張方塊的西家不吃，南家續引小方塊，投入西家。如果西家 $\diamond A$ 吃去 $\diamond J$ ，他立刻被投入了，被迫讓夢家有一個再度下桌的橋引。

3. 盤式橋賽

南家發牌，南北身價。

$\spadesuit$ QJ9
 $\heartsuit$ AK6532
 $\diamond$ 87
 $\clubsuit$ K5

北

南

$\spadesuit$ AK1086
 $\heartsuit$ 8
 $\diamond$ AJ5
 $\clubsuit$ A632

南	西	北	東
1 $\spadesuit$	—	2 $\heartsuit$	—
3 $\clubsuit$	—	3 $\spadesuit$	—
4 $\diamond$	—	4 $\heartsuit$	—
4NT	—	5 $\diamond$	—
7 $\spadesuit$	—	—	—

首引黑桃到 $\spadesuit 9$ ， $\heartsuit AK$ ，大王吃紅心，黑桃到 $\spadesuit J$ （兩位防家皆跟出），再大王吃紅心，打紅心時東家拋兩張小方塊，亦即東家持兩張紅心。

請問如何繼續？

〔解答〕

♠ QJ9
 ♥ AK6532
 ♦ 87
 ♣ K5

♠ 53		♠ 742
♥ Q1094	北	♥ J7
♦ 10932	西	♦ KQ64
♣ Q108	南	♣ J974

♠ AK1086
 ♥ 8
 ♦ AJ5
 ♣ A632

只有12個贏燈，莊家唯一的機會是擠東家的低花。因此，必須打東家有♦KQ以及至少四張梅花，這只有兩個可能性：(1)東家是3-2-4-4分配（勝利打法是：梅花到♣K，打紅心直到東家王吃——如他不王吃就交互王吃——手上超王吃，♣A，王吃梅花，拔光紅心，擠垮東家）；(2)東家持2-2-4-5分配（勝利打法是：敲王，提紅心，擠垮東家）。

不幸的，莊家無法結合這兩種打法，如他走(1)的路線而東家是2-2-4-5，西家就可王吃到紅心了；相反的，如南家走(2)的打法而東家持3-2-4-4（所示四家牌），擠牌要失敗，因西家可守

第三圈梅花——這條路莊家並沒王吃第三圈梅花。

所以，南家現在必須擇一擠牌來打，那一型較像？2-2-4-5？3-2-4-4？是有一些心理上的線索（雖然東家持♦KQ時，知道他可拋掉他的小方塊），但莊家最好的指引是根據機率，只有21個可能的2-2-4-5牌型（七張梅花中東家分到五張有21種），但有35個可能的3-2-4-4牌型（七張梅花中東家分到四張有35種），比例是5比3，強烈的指出莊家應採(1)型的打法。

4. 盤式橋賽

南家發牌，東西身價。

♠ 93
 ♥ 652
 ♦ 10843
 ♣ AJ42

北
南

♠ AQ5
 ♥ A9874
 ♦ A
 ♣ KQ103

南	西	北	東
1♥	—	2♥	—
4♥	—	—	—

西家首引♥K到♥2、♥3和♥4，西家再攻♥Q至♥5、♥10。

南家如何打？

〔解答〕

♠ 93
♥ 652
♦ 10843
♣ AJ42

♠ K102
♥ KQJ
♦ Q65
♣ 9765

北
西
東
南

♠ J8764
♥ 103
♦ KJ972
♣ 8

♠ AQ5
♥ A9874
♦ A
♣ KQ103

莊家的主要希望是外面梅花3-2，如此防家無法阻止莊家以反夢打法成約。第二磴♥A吃住，拔掉♦A和♣K，♣Q到桌上的♣A，王吃方塊，♣10到桌上的♣J，王吃方塊，♣3到夢家的♣4，又王吃方塊，♠A。已有10磴，而如外面那張王牌王吃任何一磴，夢家的紅牌就可補回一磴。

如果東家持了四或五張的梅花，對抗好防家，莊家應依賴黑桃偷牌。

但是，如果西家持了四張梅花（如上面所列牌），南家有一較強的打法。在看到梅花的分配後（引♣Q到夢家的♣A），莊家應王吃方塊，拔♣10，引♣3到夢家的♣J，再王吃方塊。然後，如果西家沒超王吃，南家可用王牌投入他（無疑的不見的王牌一定在西家手上，不然西家在有安全的梅花可首引下，首引王牌是太冒險了）。

如果西家是持二或三張的方塊，他會被投入，要給莊家免費偷黑桃。如果西家是持四張方塊，如他（愚蠢的）保留♦K，就要被投入了——而如東家有大過西家的方塊，莊家並沒損失：他要偷黑桃（如果西家持五張方塊，莊家偷黑桃會失去機會，但這很不像，因西家紅心和梅花有七張而東家只有三張）。

5. 盤式橋賽

北家發牌，東西身價。



蔡志忠漫畫

♠ Q64
 ♥ Q32
 ♦ A432
 ♣ J87

北
南

♠ 105
 ♥ AK109654
 ♦ KJ
 ♣ K9

南	西	北	東
		—	—
1♥	—	2♥	2♠
4♥	—	—	=

西家首引 ♠ 7 到東家 ♠ J，東家再拔 ♠ A 西家跟 ♠ 2，東家又打 ♠ K，南家 ♥ A 王吃，西家拋 ♣ 3。南家拔 ♥ K 東家拋 ♠ 3。你怎麼打：(a) 出 ♥ 10 西家蓋 ♥ J；(b) 西家不蓋 ♥ J。

〔解答〕

♠ Q64
 ♥ Q32
 ♦ A432
 ♣ J87

♠ 72
 ♥ J87
 ♦ Q865
 ♣ A543

北
西
南

♠ AKJ983
 ♥ —
 ♦ 1097
 ♣ Q1062

♠ 105
 ♥ AK109654
 ♦ KJ
 ♣ K9

由於東家原先派司，所以打他六張好黑桃外還有 ♣ A 並不切實際，南家應希望東家有 ♣ Q10 的梅花，這種情況，低花上「無矯正失磴的雙擠」是可能的。

不管西家蓋不蓋 ♥ J，最佳打法是完全一樣的，好的防家是不會蓋 ♥ J 的，莊家在 ♥ 10 吃到和紅心到 ♥ Q 後，應以 ♦ K 回到手上，偷 ♦ J 並沒好處，因如擠牌可行莊家並不需要手上多吃一磴方塊；而且，一旦假設東家有 ♣ Q，方塊偷牌幾乎確定會失風。

♦ K 上手後，莊家拔王牌只剩一張，殘局如下（莊家可能要猜對東西方的分配，但即使是防禦專家不洩露牌情也難）：

♠ —
 ♥ —
 ♦ A4
 ♣ J8

♠ —
 ♥ —
 ♦ Q8
 ♣ A5

♠ —
 ♥ —
 ♦ 109
 ♣ Q10

♠ —
 ♥ 9
 ♦ J
 ♣ K9

此時，如果莊家判斷西家只留單張♣A，只要出小梅花即可（或出方塊到♦A，再打♣8，除非東家上♣Q，不然手上就放過）。

但是，如果莊家判斷殘局與上面所示一樣，就引他的最後張王牌，如果西家拋梅花，桌上就拋方塊，接著莊家出小梅花；如果西家拋方塊，夢家就拋梅花，東家必須拋梅花以守住夢家的方塊威脅張。現在，方塊到♦A，拉♣J到♣Q、♣K和♣A，莊家的♣9吃到最後一磴。

6. 盤式橋賽

西家發牌，南北身價。

♠ 652
♥ Q43
♦ 7652
♣ K85

北
南

♠ A943
♥ AK7
♦ AQ3
♣ A42

南	西	北	東
	3♣	—	—
3NT	—	—	—

西家首引♠K。

在下述情況下計劃如何打：

(a)東家墊♥2。

(b)東家墊♦K。

〔解答〕

♠ 652
♥ Q43
♦ 7652
♣ K85

♠ KQJ1087	北	♠ —
♥ 9	西	♥ J108652
♦ 1098	東	♦ KJ4
♣ J93	南	♣ Q1076

♠ A943
♥ AK7
♦ AQ3
♣ A42

除非東家有♦K，否則成約機會太渺茫，不值得考慮，如果東家持♦KJx（由叫牌上看是可能的），則有機會吃到夢家的長方塊來成約。不管東家第一磴墊什麼，南家應基於東家原來持♦KJx的方塊來進行，莊家的第一個行動應是吃住第一圈黑桃，避免了東家想到下圈黑桃要拋方塊大牌（在東家第一磴拋♦K下如果西家持♦10xx就大不大妙了。）

(a)如果東家第一磴拋一張小紅心，莊家應吃住後拔♦A，

如果東家保留他的 $\diamond K$ ，莊家下桌再拉方塊，東家被迫第二或第三圈方塊要以 $\diamond K$ 吃進，而夢家的另一座橋引不會馬上被攻擊。如果拔 $\diamond A$ 時東家找到跟 $\diamond K$ 的疏通橋路防禦，莊家接著下桌拉方塊（東家上 $\diamond J$ 就讓他吃去，否則 $\diamond Q$ 吃再打方塊迫東家吃進方塊防禦贏磴）。要注意的是，如果莊家不先拔 $\diamond A$ 而直接下桌拉方塊，東家 $\diamond KJx$ 中上 $\diamond J$ 就可打垮合約了。

(b) 如果第一磴東家墊 $\diamond K$ ，莊家應該吃住 $\spadesuit A$ ，下桌拉方塊（如果東家上 $\diamond J$ 就讓他吃去，否則手上吃住，接著由手上送出小方塊，東家剩下的 $\diamond J$ 被迫吃進這一磴）。

7. 盤式橋賽

北家發牌，東西身價。

$\spadesuit$ AJ652
 $\heartsuit$ Q8
 $\diamond$ Q32
 $\clubsuit$ AQJ

北
 南

$\spadesuit$ Q
 $\heartsuit$ —
 $\diamond$ AKJ1098
 $\clubsuit$ 987654

南	西	北	東
		INT	—
3 $\diamond$	—	3 $\spadesuit$	—
4 $\clubsuit$	—	5 $\diamond$	—
6 $\diamond$	—	—	=

西家首引 $\heartsuit K$ 。

請問南家應怎麼打？

〔解答〕

$\spadesuit$ AJ652
 $\heartsuit$ Q8
 $\diamond$ Q32
 $\clubsuit$ AQJ

$\spadesuit$ 943
 $\heartsuit$ AK752
 $\diamond$ 4
 $\clubsuit$ K1032

北
 西
 南

$\spadesuit$ K1087
 $\heartsuit$ J109643
 $\diamond$ 765
 $\clubsuit$ —

$\spadesuit$ Q
 $\heartsuit$ —
 $\diamond$ AKJ1098
 $\clubsuit$ 987654

如果外面方塊是 2-2，一切沒有問題。如非 2-2，南家可能想在敲光外面王牌前開始動梅花，以保留手上的橋引。因此，莊家應王吃紅心首引，手上提兩圈王牌（保留由手上出牌，以便需要時可由手上出梅花）。

如果外面方塊 2-2 分配，接著莊家可打梅花尋求超磴；如果

方塊為 4-0 分配，莊家不容許丟掉王牌上手的橋引，否則王牌會太早用完，相對的，他應偷梅花，希望一切美好。

如果西家持三張王牌，莊家不能在敲光外面王牌前就動梅花（因為某些正常的分配下如此打會垮約），所以他應在動梅花前先打第三圈王牌。

但是，如果東家持了三張王牌，莊家可以而且應該立刻動梅花，如果梅花偷牌失敗，莊家有足夠的橋引來敲光外面王牌、疏

通梅花橋路並回到手上（由叫牌和首引來看，東家持三張方塊和四張梅花很不可能）。如果梅花偷到而梅花非 4-0，莊家可敲掉外面最後張王牌再引梅花。此一打法在西家持了全部四張梅花（實際所示）時可成功，如果東家王吃，南家有三座橋引（偷梅花、王吃打大梅花、之後再上手）；如果東家拋牌：敲掉外面最後張王牌，偷梅花，♣A，王吃回手，梅花——南家手上仍有一張王牌可上手提梅花。

南投橋訊

南投縣的橋藝運動，在體育會橋藝委員會主任委員張熙明（數學名師）和總幹事蔡齊賢（埔里分局副分局長）的大力策劃下，去年領先全國的首度將橋牌列入縣運項目，還上晚上的七點電視新聞，今年又於體育季推出橋藝錦標賽，除了三月中旬社會組橋賽外，四、五月還分別有機關組和學生組，南投的橋友請把握機會參加，張熙明老師聯絡電話 (049)2646103。

2000 年全美最佳橋手 Zia Mahmood

巴基斯坦的橋星 Zia Mahmood 這十年來在美國橋壇的發展十分風光，不但代表過美國打世界賽，去年又繼 1991 和 1996 年後三度贏得全美最佳橋手獎，此一獎項是頒給當年在全國性橋賽中贏得最多正點的橋手，Zia Mahmood 在 2000 年以 693.01 正點居第一而得此殊榮。

臺北市第六屆青年杯橋藝錦標賽辦法

一、主辦單位：臺北市政府、中華民國橋藝協會、臺北市體育會橋藝委員會。

二、協辦單位：國際橋藝中心。

三、比賽地點：國際橋藝中心（臺北市忠孝東路三段 217 巷 7 號）

四、比賽時間：

1. 論隊賽：

(1)公開組：九十年四月七日（星期六）下午二時起至四月八日下午五時卅分止。

學生組：同上，如報名隊數少於七隊則併入公開組。

(2)機關組：自九十年四月十二日（星期四）上午九時起至四月十三日下午五時卅分止。

2. 雙人賽：自九十年四月廿二日（星期日）上午九時起至下午五時卅分止。

五、報名：

1. 論隊賽報名費：公開組、機關組每隊 3000 元，學生組每隊 1000 元。

2. 雙人賽報名費：每對 600 元。

3. 報名地點：臺北市國際橋藝中心（比賽地點）

電話：(02)2772-4510、(02)2772-4583 傳真：(02)2771-4493

4. 截止報名時間：各組比賽前一天，逾期不予受理。

六、獎勵：

1. 論隊賽：

(1)優勝者由本會向中華民國橋藝協會申請一公開組核發二級紅點，機關組核發一級紅點，學生組核發四級藍點。

(2)獎勵：

公開組：冠軍、亞軍各頒發獎盃乙座及獎品，另冠軍並取得「九十年夏季葉氏杯擂台賽」北區代表權。季軍頒發獎品乙份。

雙夢家謎（十七）

劉姥姥

482 期解答

（一）

♠ 98
♥ J543
♦ AK432
♣ 42

♠ KQ
♥ 10986
♦ J109
♣ Q1095

北
西
南

♠ 765432
♥ K72
♦ 8
♣ 863

♠ AJ10
♥ AQ
♦ Q765
♣ AKJ7

南主打 6NT，首攻方塊 J。

南手方塊 Q 吃住首攻後，
拔下紅桃 A，送出紅桃 Q。

假如東家跟小不吃，南家可由方塊下桌，打小紅桃送給東家 K，手上拋一張方塊。之後，莊手贏進東家的黑牌回攻，並捉掉黑桃 A 後，由方塊下桌。捉光紅牌贏磴，在最後階段，西家的兩門黑牌，必然受到擠牌的壓

力，使合約成功。

因此，在莊家送出紅桃 Q 時，東家還是吃住比較好。之後，莊家贏進東家的黑牌回攻，捉手上黑桃 A，由方塊下桌，捉紅桃 J，手上拋方塊。再捉吃桌上方塊贏磴。四張殘局時，成為這個樣子：

♠ 9
♥ 5
♦ 3
♣ 4

♠ K
♥ 10
♦ —
♣ Q10

北
西
南

♠ 76
♥ —
♦ —
♣ 86

♠ 10
♥ —
♦ —
♣ KJ7

桌上拉出方塊 3，手上拋黑桃 10，西家陷入了三門牌累進擠牌的局面。

（二）

♠ J1098		♠ 72
♥ K62	北	♥ 843
♦ 643	西	♦ KJ92
♣ 765	東	♣ QJ93
	南	
		♠ AK4
		♥ AJ10975
		♦ A
		♣ 842

♠ 109		♠ —
♥ —	北	♥ —
♦ —	西	♦ KJ
♣ 65	東	♣ QJ
	南	
		♠ 4
		♥ 5
		♦ —
		♣ 84

南主打 6♥，首攻黑桃 J。

莊家由手上吃住首攻，拔掉方塊 A，再拔紅桃 A，送出紅桃 J。如西家不吃，就再送一張紅桃，務必頂出紅桃 K。桌上可以拋去黑桃及方塊各一張。

西家最好的回攻是梅花，桌上 A 吃住，王吃方塊回手，抽王牌，並捉掉黑桃 K，四張殘局是這個樣子：

莊家出黑桃，桌上 Q 贏進，東家如拋方塊，則拉方塊王吃，梅花下桌，取方塊贏磴。而如東家拋梅花，則桌上先取梅花，再王吃上手，梅花 8 成為贏磴。

不過這牌如西家首攻梅花，紅桃 K 手上，再打梅花，合約就打不成了。

本期謎題

葉氏盃春季擂台賽成績

3 月 24、25 日在高雄市福華飯店舉行，共有 8 隊參加，結果由巨業奪得冠軍，獎金 12 萬元，巨業隊陣容是：秦忠平（出賽隊長）、祁任理、楊昌彪、吳昇峰、林添良、劉泮水。

(一)

♠ KQ754
♥ —
♦ 876543
♣ K4

♠ J10
♥ KQ6
♦ 2
♣ QJ98765

北 西 東 南

♠ A9632
♥ A5432
♦ —
♣ A32

南主打 6♣，首攻梅花 Q。

(二)

♠ K42
♥ 1083
♦ AJ92
♣ A103

♠ QJ10
♥ 9
♦ Q107543
♣ K86

北 西 東 南

♠ 9876
♥ K7
♦ K86
♣ Q942

♠ A53
♥ AQJ6542
♦ —
♣ J75

南主打 6♥，首攻黑桃 Q。

二〇〇一年楷榕紀念盃橋藝聯賽 簡章

- 一、主 旨：緬懷林楷榕橋友，延續祂生前理念—橋藝賽首重聯誼，特舉辦紀念盃賽。
- 二、主辦單位：嘉義市體育會橋藝委員會
- 三、指導單位：中華民國橋藝協會、嘉義市政府、嘉義市體育會
- 四、協辦單位：嘉義市橋藝研究會
- 五、贊 助 者：江友及摯友數員
- 六、聯賽日期：中華民國九十年四月二十八日（星期六）上午十時至四月二十九日（星期日）下午六時二十分止
- 七、聯賽地點：嘉義市吳鳳南路九十四號中國石油公司人事處訓練所中山堂
- 八、聯賽方式：論隊賽（每隊四至六人）採選擇循環賽十五場，每場八副牌。
- 九、餐 敘：四月二十八日（星期六）晚上七時全體參賽橋友聚餐聯誼《聚餐時請佩帶大會名牌出席》。

十、歌唱比賽：參加橋藝聯賽各隊均可推派一賽員，於聚餐時進行歌唱 KALAOK 比賽。

十一、禮讓制：本屆聯賽大會賦與賽員榮譽點，以紅點為基準另加計藍點折算點（十五藍點折計一點），即

紅點加藍點折算點	五十點以上橋士	榮譽點 4 點
紅點加藍點折算點	十點以上橋士	榮譽點 3 點
紅點加藍點折算點	五點以上橋士	榮譽點 2 點
紅點加藍點折算點	一點以上橋士	榮譽點 1 點

A. 比賽時兩隊上場四名賽員榮譽點總和差數，即為該場禮讓國際序分 I.M.P. 數據（最高以 4 I.M.P. 計）。

B. 大會名牌登印榮譽點，請佩帶出場，若有佩帶非本人名牌上場情況時，大會得扣該隊 20 V.P.。

C. 比賽當天臨時增換賽員，大會得依所知審定其榮譽點。

十二、獎 勵：橋藝賽由中華民國橋藝協會頒給二級紅正點外冠軍：禮券貳萬壹仟元，大獎盃壹座，小獎狀陸座。

亞 軍：禮券壹萬伍仟元，獎盃壹座。

季 軍：禮券壹萬貳仟元，獎盃壹座。

第四名：禮券玖仟元

第五名：禮券參仟元

幸運獎：取兩隊，每隊禮券參仟元。

歌唱 KALAOK 賽前五名頒給名酒

十三、報 到：中華民國九十年四月二十八日（星期六）上午八點四十分至九點四十分於會場報到，隨即抽籤。

十四、報名費：社會人士每隊新台幣肆仟元，學生每隊新台幣參仟元。

十五、報名處：填妥報名表於四月二十日前「限時郵寄」
嘉義市維新路二六號 吳錦森 收
或傳真(〇五)二七八二二五五《傳真前請先告知》
或 E-mail 至 jinsenwu@ms38.hinet.net
本會接到報名表後即回電確認，逾期不予受理。

十六、附 註：

A. 若有報名卻無故棄賽橋隊，本會有權轉知各橋會，嚴格限制其賽員參加各地橋賽資格。

B. 賽場裡全程禁菸，欲抽菸橋友請友至會場外當神仙（門口備有菸灰筒）。



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

企業理財卡

不必跑銀行 理財有效率



總行／新竹市中央路106號6樓

服務專線：080051234

<http://www.hibank.com.tw>



中華民國橋藝協會

臺北市忠孝東路三段217巷7號地下室

TEL: (02) 2772-4510, 2772-4583