

中國橋藝

何庄欣



中華民國九十五年一月號
本刊印刷費由新竹國際商業銀行贊助

代售旅行支票、 外幣現鈔買賣業務簡介



新竹國際商業銀行
HSINCHU INTERNATIONAL BANK

總行／新竹市中央路106號6樓

服務專線：080051234

[http :www.hibank.com.tw](http://www.hibank.com.tw)

編者的話

又是新年的開始，相信讀者接到本刊時，已是 2005 年過去而 2006 年剛開始的一月初。

新舊年交接，也是檢討過去一年和期盼新的一年時候。過去的一年裡，由於橋協的改組有些許的不順，部份行程無法按既有的計劃進行，但大體而言，無論對外的比賽或國內例行性的橋藝活動，也大都順利的完成。最重要的是，絕大多數熱愛橋牌的朋友，仍然都站在自己的崗位上，為國內的橋運推展盡一份心力，例如：許多企業和熱心人士仍然大力的贊助橋藝活動、各地橋界的人士也都努力辦好比賽工作、在大專和中小學推展橋藝的朋友一樣努力不懈、一些有心人士仍然出錢出力組隊參加各種比賽、愛打牌的人士不分男女老幼仍舊到處以牌會友、仍然有那麼多橋友大力支持中國橋藝月刊，包括訂閱、幫忙推銷，當然，有那麼多橋友為本刊撰稿、也有許多高手當叫牌測驗委員免費協助，都是我們最感謝的，相信本刊也會在大家的支持和期勉下，在渡過那麼多的年頭後，繼續的發行下去。

上述肯定的部份，其實就是國內橋運的最大資產。新的一年，相信一切會更加美好，我們要請所有愛好橋牌的朋友，仍然大力的支持我們自己的橋運，有錢出錢有力出力贊助橋牌、訂閱和推銷中國橋藝月刊、儘量撥出時間參與橋牌活動、多打橋牌並多看橋書，我們相信，在大家的努力下，新的一年仍是會充滿希望並值得期待的。

目 錄

編者的話-----	1
2005 橋協杯-----胡希真	3
IBPA 年度獎項-----本 刊	12
月球上的橋牌-----郭哲宏	17
世界電腦橋牌錦標賽-----劉添勳	26
世界名牌-----叮 噹	27
2005 世界青年隊制錦標賽(四)-----青年代表隊	28
Cappelletti Defense to INT-----李祥思	46
名家牌局-----南 天	49
第 539 期叫牌測驗解答-----施瑞佑	58
第七屆山海杯辦法-----	75

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

九十五年一月號

第五四一期

發行人：吳敏求

發行所：中華民國橋藝協會

地 址：臺北市忠孝東路三段

二一七巷七號地下一樓

電 話：二七七二—四五一〇

二七七二—四五八三

傳 真：二七七二—四四九三

主 編：劉添勳

郵政劃撥儲金帳號第一八八五五—七號
臺北郵政信箱第二四—二〇號

2005 橋協杯

胡希真

2005 年全國橋藝五大賽之一的橋協杯，於 11 月 5、6 日兩天在台北國際橋藝中心舉行。遺憾的是只有 10 隊參賽，中南部勁旅全部缺席，連北部的強隊，江友、光華也因故未報名。本來，高雄的錦美隊已報了名，卻因賽前兩位賽員有事也不來了。比賽辦法中的正點級位，更由往年的三級紅點降為一級紅點，全國大賽頓時變成了台北市地方性的聯賽。

因只有 10 隊，故比賽方式採單循環，每場 12 牌，以總勝分排名。

開賽第一場就出現了一副大滿貫的牌，但出乎意料，10 桌中竟然只有 4 桌叫到。

第 12 牌，西家發牌，南北身價。

♠ Q1054

♥ K972

♦ 95

♣ 853

♠ AKJ62

♥ —

♦ AK642

♣ AKJ

♠ 73

♥ A106

♦ Q1083

♣ Q642

♠ 98

♥ QJ8543

♦ J7

♣ 1097

這 4 對的叫牌過程分別為：

西	北	東	南
西毒隊		西毒隊	
2♣	—	2♦	—
2♠	—	2NT	—
3♦	—	4♦	—
4NT	—	5♦	—
5NT	—	6♣	—
7♦	都派司		

南友：

西	北	東	南
王紹宇		黃正銳	
2♣	—	2NT	—
3♠	—	3NT	—
4♦	—	4♥	—
5♣	—	6♦	—
7♦	都派司		

遠翔：

西	北	東	南
陳永和		許明峰	
2♣	—	2♦	—
2♠	—	2NT	—
4♦	—	4NT	—
6♣	—	7♦	都派司

帥正：

西	北	東	南
薛淑尹		林添良	
2♣	—	2♦	—
2♠	—	3♦	—
4♦	—	4NT	—
7♦	都派司		

筆者問過林添良的 3♦ 叫品是何意？他說爲了不搶莊，結果還是當莊家。

這是第四場的一牌：

東家發牌，東西身價。

♠ QJ6
♥ J863
♦ 97654
♣ J

♠ A105	北	♠ 9873
♥ K2	西	♥ A10
♦ KQ	東	♦ A103
♣ A109863	南	♣ K542
		♠ K42
		♥ Q9754
		♦ J82
		♣ Q7

此牌東西家有鐵成的 6♣ 或 6NT 合約，但只有三對叫到。先看看筆者「紅色的黑桃」隊友的叫牌：

西	北	東	南
何嘉棟		游白瀧	
		1♣	1♥
2♥	4♥	4♠	—
6♣	都派司		

東家 4♠ 叫品有點不可思議，同伴巧叫 2♥ 已否認有 4 張黑桃，持低限的東家，黑桃又無大牌，不知叫 4♠ 是何意？筆者認爲比較合理的叫牌過程爲：

西	北	東	南
		1♣	1♥
2♥	4♥	x*	—
5♣	—	6♣	都派司

*低限，建議處罰。

持西家的牌，多半不願派司罰放便宜無身價的南北家。接著，持 5 個控制的東家補上 6♣是合理的。

另兩桌的叫牌過程順暢而沒壓力，舒服多了。

「0426」隊：

西	北	東	南
嚴定明		陳國彬	
		1♣	—
2♣*	—	3♣	—
3♦	—	3♥	—
3♠	—	3NT	—
4NT	—	5♦**	—
5♥	—	6♣	都派司

*迫叫成局

**3 個關鍵張

嚴定明國手叫 5♥是期望同伴能叫出 5♠表示有 ♠K (14 大牌點)，就可上 7NT。

「帥正」隊：

西	北	東	南
孫家禾		陳志平	
		—	—
1♣	—	1♠	—
3♣	—	3♦	—
3♠	—	4♣	—
4♠	—	6♣	都派司

第一輪叫牌，陳志平國手選擇派司是遵從 20 定律，當同伴跳叫 3♣時，手上牌值大增，最後成功的叫叫到 6♣。

開叫 1♣接著跳叫 3♣，有人規定至少要有 2 張大牌。此牌，西家的♦Q 若轉為♣Q，則 6♣要成約，只希望防家的黑桃是 4-2 分配，且持 2 張者均為大牌，最後可打剝光投入完成合約；或打持 4 張黑桃者又有♦QJ，最後此兩門受擠。

持西家的牌，筆者較喜歡開叫 1NT，當同伴答叫 2♣詢問時，再叫 3♣表示是較差的 6 張梅花。

第一天打完五場，各隊排名與勝分如下：

名次	勝分
1. 帥正	87
2. 西毒	87
3. DEPP0	86
4. 0426	85
5. K6	82
6. 南友	80
7. 翠相新村	76
8. 紅色的黑桃	65

9. 遠翔 64
10. 惡魔 19

在第五場，帥正以 17:13 勝分贏西毒，故排名暫居第一。我們的隊「紅色的黑桃」，賽前就不被看好，打完第一天賽程，排名倒數第三，似乎不意外，但筆者對隊友很有信心，最後應可打進前四名。

第二天，我們開始回穩，手氣也跟著好轉。第六場對目前排名第二，與第一名同勝分的西毒。

第 5 牌，北家發牌，南北身價。

		♠ 10872	
		♥ 1086	
		♦ 9543	
		♣ 74	
♠ J96	北	♠ AKQ543	
♥ K943	西 東	♥ AJ5	
♦ A2	南	♦ QJ106	
♣ KQ96		♣ —	
		♠ —	
		♥ Q72	
		♦ K87	
		♣ AJ108532	
西	北	東	南
西毒	胡希真	西毒	張偉明
	—	1♠	3♣
x	—	4♠	都派司

東西家的叫牌，可能有誤會。東家若派司掉西家的賭倍，在正常的防禦下，合約將垮 4 磴，南北方有身價，東西家可得 1100 分，大難不死必有後福。此牌，東西家合理的合約是 6♠，但在任何首引下，莊家都可做成 7 線。可惜，我們並沒有贏到，另一桌的叫牌過程如下：

西	北	東	南
紅色黑桃		紅色黑桃	
	—	1♠	3♣
—	—	4♠	都派司

西家在等待東家的賭倍，但東家卻因梅花缺門，不願以「賭倍」重開而直跳 4♠。

叫到 6♠ 合約只有三隊，分別是惡魔、遠翔和帥正。但得分最高的是「0426」隊，請看：

西	北	東	南
嚴定明		陳國彬	
	—	1♠	3♣
—	—	x	都派司

3♣ 合約倒四，0426 隊得 1100 分。

第 12 牌，西家發牌，南北身價。

♠ A965
 ♥ A97
 ♦ Q852
 ♣ 109
 北
 ♠ KQ873
 ♥ KQJ102
 ♦ J6
 ♣ 3
 西 東
 ♠ J104
 ♥ 654
 ♦ 107
 ♣ KJ762
 南

西	北	東	南
西毒	胡希真	西毒	張偉明
1♦	—	1♠	—
2♣	—	2♥	—
3♣	—	3♥	—
3NT	都派司		

首引：♠6，結果：3NT-1

夢家 ♠K 取得首引後，立刻引♥K，筆者扣住。莊家隨手的又引♥Q，筆者♥A 吃，看到同伴的紅心先跟♥6 後♥4，知道力量在梅花，於是引♣10（不看信號，邏輯上也應引♣10），同伴跟♣2 表示歡迎，合約頓時無解。莊家♣Q 取後，接著引出♦4，筆者上♦Q，再引♣9，合約倒一。

主打的正確手順，應是 ♠K

取得首引後，即引♣3，手上跟♣Q 吃到，拔♣A，剝光北家的梅花，再以紅心出手，則可做成合約，這是合乎邏輯的打法。北家（或南家）♥A 上手，即使還有梅花引出，仍有成約機會。

另一桌由東家當莊主打 3NT 合約，南家首引♣6，夢家跟♣Q 吃到，合約輕易做成，贏得 10 IMPs。

打完 12 牌，最後我們以 24:6 勝分大勝西毒隊。

第七場對 DEPPPO，這場筆者休息，看來也是一場硬戰。

第 16 牌是關鍵，西家發牌，東西身價。

♠ Q4
 ♥ KQ1072
 ♦ KQJ
 ♣ J86
 北
 ♠ 10876
 ♥ —
 ♦ A1086
 ♣ K9542
 西 東
 ♠ K92
 ♥ 95
 ♦ 97542
 ♣ Q107
 南
 ♠ AJ53
 ♥ AJ8643
 ♦ 3
 ♣ A3

公開室

西	北	東	南
	紅色黑桃		紅色黑桃
—	1♥	—	4♦
—	4♥	—	5♥

都派司

東家首引 ♠8，夢家跟 ♠3，西家 ♠K 取後，轉攻 ♣7，但已來不及，合約安全回家。

關閉室

西	北	東	南
	DEPPO		DEPPO
—	1♥	—	1♠
—	1NT	—	6♥

都派司

東家雖沒首引梅花，但 ♠K 不對位，合約倒一。此牌，我們隊贏得 11 IMPs，最後以 20:10 勝分將 DEPPO 打下前四名，我們升到第五名。

筆者覺得很奇怪，怎麼只有遠翔和紅色黑桃兩隊停於 5♥，其餘均叫上 6♥。遠翔的南北家叫牌過程如下：

西	北	東	南
—	1♥	—	4♦
—	4♥	—	4♠
—	5♥	都派司	

東家也沒首攻梅花而讓莊家做成五線。

筆者比較喜歡南家以 4♦ Splinter 出聲，將主導權交給北家。叫上 6♥的八桌中，有三桌的東家首引梅花擊垮合約兩磴。6♥合約做成的機率不到 50%，可見不是好合約。

第八場碰到目前排名第二的 0426 隊（排名第一是翠柏新村，但只領先 1 個勝分），攸關能否進入前四名，故不能輸。

上來第 1 牌（實戰是第 25 牌），筆者就送掉 5 IMPs。

第 25 牌，北家發牌，東西身價。

♠ —	
♥ K64	
♦ K10762	
♣ AKQ32	
	♠ K62
北	♥ AQ98
西 東	♦ A543
南	♣ 87
♠ AQJ987	
♥ J10532	
♦ —	
♣ J9	

♠ 10543
♥ 7
♦ QJ98
♣ 10654

公開室

西	北	東	南
嚴定明	胡希真	陳國彬	張偉明
	1♦	1♥	1♠
—	2♣	—	2♠
—	3♣?	—	4♠
—	—	x	都派司

當同伴再叫 2♠ 時，至少有 6 張黑桃，筆者應派司；若派司，此牌可贏得 5 IMPs，來回差 10 IMPs。

關閉室

西	北	東	南
劉佩華	馮廣源	游白瀧	陳延暉
	1♦	1♥	4♠
都派司			

南家陳延暉叫的兇，持東家的牌，刀子砍得下嗎？

第 26 牌，我們的女將劉佩華小姐在競叫過程中，將對手的合約抬高一線而倒一，贏回 6 IMPs。

第 30 牌，東家發牌，雙無身價。

♠ A97
♥ KQJ92
♦ 32
♣ 743

♠ KJ8654
♥ 107
♦ 1075
♣ KJ

北
西 東
南

♠ Q3
♥ 64
♦ KJ984
♣ A1096

♠ 102
♥ A853
♦ AQ6
♣ Q852

公開室

西	北	東	南
嚴定明	胡希真	陳國彬	張偉明
		1♣	1♦
1♠	2♥	—	—
2♠	都派司		

這是一副考驗防禦的牌。假如你（妳）是北家首引那一張？實戰筆者首引♦3（因考慮到四家牌點以開叫的東家最多，應先幫同伴穿方塊，若首引♥K 恐失時效），夢家跟♦6，南家♦J 取後轉攻♥6 到夢家的♥A，引♣2，南家隨手的跟♣6（應跳♣A，即使莊家是♣Kx），莊家♣K 吃，送♣J 到南家的♣A，回紅心給北家引♦2，夢家♦A 取，♣Q 墊掉手上方塊失張，殘局如下：

♠ A97
 ♥ KQ2
 ♦ —
 ♣ —
 ♠ KJ8654
 ♥ —
 ♦ —
 ♣ —
 北
 西 東
 南
 ♠ Q3
 ♥ —
 ♦ K98
 ♣ 10

夢家引 ♠2，南家跟 ♠3（夢家若引 ♠10，南家一樣要跟小），王牌可允許失兩磴，可惜嚴定明國手猜錯，手上放 ♠K（打南家持 ♠A3），北家 ♠A 吃到引♥K，南 ♠Q 王吃（不王吃也可），引♦K 造成 ♠9 升王，合約倒一。

關閉室的南家沒蓋叫 1♦，北家首引♥K，夢家♥A 吃，引小梅花，沒得防禦，結果 2♠ 合約超一，贏到 5 IMPs。

第 31 牌贏到無身價的 3NT，7 IMPs。

下一牌東西身價，叫牌過程如下：

西	北	東	南
嚴	胡	陳	張
2♠*	4♥	6♦	x
—	?		

*技光，兩門高花或低花。

假如你（妳）是北家持：

♠432 ♥AK109653 ♦— ♣AQ8
 派司？6♥？筆者選擇派司。四家牌如下：

♠ 432
 ♥ AK109653
 ♦ —
 ♣ AQ8

♠ 96	北	♠ J108
♥ Q	西 東	♥ 8742
♦ Q10876	南	♦ AK9532
♣ KJ964		♣ —
	♠ AKQ75	
	♥ J	
	♦ J4	
	♣ 107532	

關閉室

西	北	東	南
劉佩華	馮廣源	游白瀧	陳延暉
—	1♥	3♦	3♠
5♦	5♥	—	6♠

都派司

此牌輸掉 10 IMPs。事後還被陳國彬揶揄，7♥的合約，連 6 線都沒叫到。乍看之下，陳國彬的 6♦叫品建功，但南家的單張紅心，若換成♥Q，一定會叫上

6♥，東家若不叫，南家多半也派司。

此牌只有三桌叫到 6♠，另兩隊是 DEPP0 和南友，沒人叫到 6♥。而叫到 6♠ 的三桌，西家都沒開叫。

第 34 牌，由於關閉室的馮一陳，叫牌誤會，又贏到一副有身價的成局，11 IMPs。

打完八場，排名前 6 及勝分如下：

1. 帥正	134 VP
2. 南友	134
3. K6	131
4. 翠柏新村	129
5. 0426	128
6. 紅色黑桃	127

六隊的勝分相差不多。最後一場我們碰到排名墊底的「惡魔」，比較有利。其他，帥正對 K6，南友對西毒，翠柏新村對遠翔，0426 對 DEPP0。

最後，我們如願的拿足 25 勝分，0426 拿到 23 勝分，南友只得 16 勝，帥正輸給 K6 只得

11 勝分。

打完全部賽程，前四名及其賽員名單如下：

冠軍：紅色的黑桃（152 勝分）

隊長：胡希真（出賽）

賽員：張偉明、劉佩華、游白瀧、何嘉棟。

亞軍：0426（151 勝分）

隊長：林 榮（出賽）

賽員：馮廣源、陳延暉、陳國彬、嚴定明。

黃慈德。

季軍：南友（150 勝分）

隊長：陳 光（出賽）

賽員：林奕佐、黃正銳、陳榮鎮、王紹宇、儲以人。

殿軍：K6（150 勝分）

隊長：李坤彪（出賽）

賽員：黃祥昀、黃信德、沈乃正、詹逸知、盧美吟。

從四隊的勝分，可見不分上下，只不過好運站在我們這邊，預祝往後的比賽，我們好運連連。

IBPA 年度獎項

本刊

國際橋藝新聞協會（IBPA, International Bridge Press Association）是由全球約 500 位橋藝作家和記者組成的協會，在世界橋壇上有極高的影響力，每年皆安排於世界大賽期間，頒發各種年度獎項。我們來介紹 2005 年葡萄牙世界錦標賽期間，IBPA 所頒發的幾個年度重要獎項。

年度傑出人物

Fred Gitelman（美國）

2005 年的年度傑出人物是由美國的 Fred Gitelman 所獲得，他不但是狀況極佳的好手，而且在電腦的領域上也對橋牌作了非凡的貢獻。

Gitelman 原籍加拿大，1991 年代表加國在世界青年錦標賽中獲得銀牌，他的橋隊在決賽中輸給了美國；1995 年的百慕達盃，

他打加拿大隊獲得銀牌，再次是敗給了冠軍美國隊。

他們說如果你不能打敗他們，就加入他們，數年之後，Fred 由多倫多移居拉斯維加，而且得予代表美國參賽。去年（2004）他與 Brad Moss 搭檔贏得 Cavendish 雙人邀請賽，今年再度與 Moss 作伴贏得 Spingold 和美國選拔賽，成為美國 2 隊的一員參加葡萄牙 Estoril 的百慕達盃。

Fred 也是 Master Class 一書的作者，該書是年度最佳橋書之一，但他橋桌外的最知名貢獻是 Bridge Base Online, BBO 對橋友提供了免費和珍貴的服務，包括觀看有卓越講評的橋賽立即轉播，成千上萬的橋友都從中受惠。

The C & Motors 年度最佳主打牌局

得獎的是 Bill Pettis，係由

Roy Welland 所介紹出來。在美國一項重要比賽裡，Bill Pettis 在對抗 Roy Welland 的橋隊的這牌，以雙夢家的手法完成了困難重重的合約，他的橋隊最後以 6IMP 之差勝過第 3 種子，這牌居功厥偉。

南家發牌，雙無身價。

		♠ 743	
		♥ K54	
		♦ AQ9753	
		♣ 6	
♠ AKQ108	北	♠ J952	
♥ 6	西 東	♥ Q1087	
♦ K4	南	♦ J108	
♣ K5432		♣ 98	
		♠ 6	
		♥ AJ932	
		♦ 62	
		♣ AQJ107	

西	北	東	南
Welland	Allenspach	Fallenius	Pettis
			1♥
1♠	2♠	—	4♥
x	—	4♠	—
—	5♥	都派司	

西家首拔兩圈大黑桃，南家王吃後，拔♣A 再打♣Q，西家跟小，南家由桌上拋最後張黑桃，

當南家再出現♣J 時，西家仍放小，夢家拋方塊。

東家王吃後，回 ♠J 讓莊家一邊王吃一邊墊牌，莊家手上拋梅花而由夢家王吃，拉紅心到♥9 吃到，偷♦Q 成功後，拔♦A，王吃方塊上手，殘局成：

		♠ —	
		♥ K	
		♦ 97	
		♣ —	
♠ Q	北	♠ —	
♥ —	西 東	♥ Q108	
♦ —	南	♦ —	
♣ K5		♣ —	
		♠ —	
		♥ AJ	
		♦ —	
		♣ 10	

南家以♥K 王吃♣10，東家低王吃，現在由夢家出牌，莊家以精彩的王譜打成了合約。如果 Pettis 打垮了合約（另一桌 4♥ 成約），他的橋隊就要輸掉這場比賽了。

The Romex 年度最佳叫牌牌局

由英國的兄弟檔 Justin 和 Jason Hackett 獲得，報導者是他倆的父親 Paul Jackett，牌局出自

荷蘭有現金獎的白宮邀請賽：

東家發牌，南北身價。

	♠ A5	
	♥ KJ82	
	♦ Q65	
	♣ AQ65	
♠ Q107	北	♠ J98643
♥ 10	西	♥ Q43
♦ 1072	東	♦ J
♣ K108743	南	♣ J92
	♠ K2	
	♥ A9765	
	♦ AK9843	
	♣ —	

西	北	東	南
	Justin		Jason
		—	1♦
—	1♥	1♠	5♣①
—	5♠②	—	6♣③
—	7♦④	—	—⑤
=			

①除外關鍵張詢問

②梅花外有兩關鍵張，無♥Q。

③有額外東西嗎？

④有！或許我們可打方塊？

⑤當然可以

通常，防家的沒叫牌會提供莊家主打時許多的線索，這牌就是一例，東家第二輪的叫牌決定

代價昂貴，他的蓋叫 1♠ 頗有問題，因他並不特別想要同伴首引黑桃，實際上他的作為幫助了南家的叫牌和主打。

當然，西家首引他同伴的花色，找到♥Q 是這牌的關鍵，南家手上吃進首引後，打方塊到夢家的♦Q，以防東家持了全部不見的方塊，然後王吃梅花。

他敲光外面的王牌後，♠A 下桌，拔♣A，再王吃一次梅花。現在，南家已知東家持五或六張黑桃、一張方塊和三張以上的紅心，南家詳查東西方的制度卡，發現東家開叫 2♠ 係表示五張黑桃和一門四張低花的 4 至 9 點，由於他並沒開叫 2♠，所以應是六張黑桃、三張梅花和一張方塊，因此是三張紅心。

南家於是由手上出小紅心，激動的看到西家出♥10，他♥K 吃住後，偷東家的♥Q 取得了 13 磴，贏 19IMP。

The ITES 年度最佳防禦牌局

由美國的 Bart Bramley 和 Mark Feldman 表演出來，係由達

拉斯的 Donna Compton 在「防禦魔術」一文所介紹出來的。

西家發牌，雙有身價。

		♠ 942	
		♥ AKJ94	
		♦ 2	
		♣ A876	
♠ A8	北	♠ 107653	
♥ 1073	西 東	♥ Q85	
♦ QJ843	南	♦ 1076	
♣ J52		♣ Q9	
		♠ KQJ	
		♥ 62	
		♦ AK95	
		♣ K1043	

西	北	東	南
Bramley		Feldman	
—	1♥	—	2♣
—	3♣	—	3NT
—	—	=	

西家首引♦J，保證有♦Q，檢視這牌，你預期莊家會取得幾磴呢？

在打紅心前迫出 ♠A，明顯的可有九磴牌，但讓我們看實戰中的情況。

莊家第一磴不吃，吃住下圈的方塊後（夢家拋黑桃），紅心到♥A——他看到了偷紅心的危險

。現在他計劃送西家一磴梅花，吃進回攻後，迫出 ♠A，但當他由夢家拉小梅花時，東家 Feldman 跟♣Q！

這磴扣住不吃並不安全，所以南家吃住，紅心到♥K（希望♥10 或♥Q 掉落讓他好打），運氣不佳，所以他打黑桃到 ♠K，西家 Bramley 不吃！

現在莊家再打兩圈梅花，西家吃進第三圈梅花（對南家而言看似沒關係，因他認為 ♠A 在東家手上），殘局成為：

		♠ 9	
		♥ J94	
		♦ —	
		♣ 6	
♠ A	北	♠ 1076	
♥ 10	西 東	♥ Q	
♦ Q84	南	♦ 7	
♣ —		♣ —	
		♠ QJ	
		♥ —	
		♦ K9	
		♣ 10	

防禦方已吃到了兩磴，現在西家引紅心到他同伴的♥Q，東家轉攻方塊，莊家♦K 吃住後打第二圈黑桃，但西家吃到了其餘牌磴。

The Brazilian 年度最佳青年牌局

係由英國的 Brian Senior 所報導，牌局出自 8 月 7 至 17 日澳洲雪梨的第 10 屆世界青年隊制錦標賽裡，美國 1 的 Joe Grue 表演了這牌，Senior 稱他是該次比賽的 MVP（美國 1 最後奪得冠軍），牌局出手初賽美國 1 與加拿大的比賽。

南家發牌，雙無身價。

♠ 7643			
♥ KJ83			
♦ A965			
♣ 5			
♠ Q82	北	♠ 9	
♥ 74	西	♥ A1065	
♦ 32	東	♦ K874	
♣ J108742	南	♣ AK63	
♠ AKJ105			
♥ Q92			
♦ QJ10			
♣ Q9			

第 1 桌

西	北	東	南
Wolpert	Kranyak	Demuy	Grue
—	2♣	—	1NT
—	3♣	—	2♠
—	4♠	x	3NT
			都派司

第 2 桌

西	北	東	南
Hurd	Lavee	Wooldridge	Grainger
—	3♥	—	1♠
—	4♣	x	3NT
—	—	=	4♠

每門不可避免的皆要丟一磴，所以第 1 桌 Demuy 的賭倍會為他方贏得 2IMP 對嗎？不對！第 2 桌在西家首引♣J 到東家的♣A 而東家回 ♠9 後，南家一無機會，他 ♠K 吃住後，桌上王吃梅花，黑桃到 ♠A，看到黑桃必丟一磴，偷方塊又失敗，合約垮一失 50 分。

另一桌西家首引紅心；東家放過到 Grue 的♥9，第二磴 Grue 由手上出 ♠J！他由東家的賭倍相信黑桃不對位，如果這磴西家上 ♠Q，就可獲得一次紅心王吃而擊垮合約的兩磴，但實戰中他跟小，不相信實際牌情時南家會這麼打，當 ♠J 吃到而東家跟出黑桃後，Grue 愉快的拔黑桃頂張，旁門各送一磴，得 590 分，美國 1 贏 121IMP。

月球上的橋牌

郭哲宏



話說人類登陸月球後，人類文明隨著地球移民的腳步登上了月球，橋牌自然也不例外。各項橋牌活動，隨著地球移民的日益增加，在月球上如雨後春筍般的蓬勃發展。地球移民主要居住在「永亮」的光明半球，祇有約25%的地球移民定居在黑暗半球。地球人毫不意外的，將地球上的橋牌規則，文風不動的搬到了月球。將月球依照地理位置，劃分為「光明」及「黑暗」兩區，每年也煞有其事的舉行，號稱「世界大賽」的兩區對抗賽。

光明半球的橋牌人口眾多，也有一個很嚴謹的橋牌委員會。爲了如何選出最強的代表隊，這個委員會傷透腦筋，幾乎每年都在研擬修改選拔辦法。黑暗半球橋牌人口稀少，祇有一個很鬆散的委員會，卻有幾對很固定的夥

伴，每年幾乎都是輪流由這幾對代表，參加世界大賽。黑暗半球，在最近十五年的世界大賽，連續擊敗了光明半球！

光明半球，將這個連續敗北，視為天大的侮辱；委員會也義不容辭的擔負起探討失敗的原因，以及研商挽救辦法的責任。毫不令人訝異的，委員會諸大老很快的就發現了，失敗的主要原因，不是技不如人，而是叫牌制度不如人！

原來黑暗半球的這幾對橋伴，是使用和光明半球熟悉且通用的標準叫牌法完全不同的「小梅花」叫牌制。「小梅花」叫牌制的基本精神，就是凡是少於 15 大點的正常開牌，都必須開叫 1♣；開叫牌組的話，必須有 16 大點以上，而所叫牌組是最接近平均長度的花色。

所謂平均長度，就是 3 又 1/4 張。也就是說，4-4-3-2 時，應該開叫那 3 張的花色；5-4-3-1，當然也是那 3 張的花色；5-4-2-2，則應該是那 4 張的花色；6-5-1-1，開叫那 5 張的花色；但 6-5-2-0，則應開叫那 2 張的花色，因為 2 比 5 更接近 3 又 1/4。凡有二門或二門以上的花色同時最接近平均長度時，就是平均牌型，那必須按不同的點力區間，開叫不同等級的無王。

「光明」委員會之所以會認為制度不如人，主要是因為在去年世界大賽的關鍵時刻，出現了這副牌：

南北身價，西家開叫

	♠ 6	
	♥ 93	
	♦ K10854	
	♣ Q9632	
♠ AKQ1084	北	♠ J97532
♥ AJ84	西	♥ 2
♦ J	東	♦ 632
♣ J4	南	♣ 854
	♠ —	
	♥ KQ10765	
	♦ AQ97	
	♣ AK10	

在黑暗半球坐南北方的這一

桌，叫牌過程是這樣的：

西	北	東	南
1♠	—	4♠	5♥
—	—	=	

東家心存僥倖，期望南家這個盲目出來的 5♥，會「撞」到同伴懷裡，因而沒有犧牲。西家確實有不錯的紅心，但西家很聰慧的並沒有賭倍，也沒有搶 5♠。西家首攻 ♠A，明眼的觀眾，很快的就看出來，若是莊家王吃後，以♥K 敲第一圈王牌，只要西家讓過，莊家將不可避免的，會失去王牌控制，不得不讓西家吃到三磴王牌而垮約。

但黑暗半球橋星的身手不是蓋的，莊家♥5 王吃首攻後，隨即從手上引出♥6！這招一出，西家沒輒了！由於不能馬上迫王，不論西家是否上♥J，防家都僅能吃到二磴王牌而已，莊家精彩的做成 5♥。

光明半球的擁護者仍滿懷希望，期待另外一桌，光明半球的南北方，叫到南家做莊的 6♦。因為，除非西家極不可能的首拔出♥A，否則，南家的 6♦是穩成

的。不料大失所望，原來另外一桌的叫牌過程卻是這樣的：

西	北	東	南
1♥	—	—	=

依照「小梅花」制，開叫 1♥ 是 16 點以上，紅心是其最接近平均長度的花色，但不迫叫！南家不認為己方一定有局，乃決定「穩健」，得分為上！

北家期望有機會王吃，乃首攻單張黑桃，不料同伴卻王吃！南家並沒有找到最犀利的防禦，最終 1♥ 倒了四磴；不過，黑暗半球在這牌仍贏到了 10 imp。去年，光明半球以 9 imp 之差，連續第 15 年敗在黑暗半球手下。

「光明」委員會諸公不認為委員會在叫牌制度上，有任何著力點。但既然對手在叫牌上會給予相當大的壓力，諸大老認為有必要訂定某些規則，訓練選手臨場有更佳的判斷、分析能力。最終，通過一個石破天荒的規定：明知兩手沒有 26 大點時，不得叫成局；除非這個成局叫品，是為了蓋過對手的插叫。這個規定，尤其是在選拔賽時，更是要徹

底執行；違反規定者，將遭受自動、嚴厲且連續性的處罰。

即使各方的批評不斷，委員會仍相當堅持。當選拔賽初期，出現這副牌時，委員會諸公更是沾沾自喜，認為確實就是因為有這個規定，養成了選手臨場絕佳的判斷能力。是這樣的一牌：

雙無身價，北家開叫 15~17 的 1NT，東家叫 3♦，南家持：

♠KQ10652 ♥K10743 ♦— ♣84

叫什麼？

這當然是個不是問題的問題，但有了那個「偉大」規定，這可就是個大問題！既然北家最多 17 大點，南家當然知道，兩手是不可以叫成局的，除非對手會再搶出 4♦，否則不論是叫 4♠ 還是 4♥，都是不合規定的。實戰中，南家居然想到還有一個成局的叫品，是合乎規定的。既然是那麼想叫至一局，南家乃毅然叫了 3NT！

北家牌是：

♠AJ73 ♥A6 ♦J1054 ♣AK7

3NT 當然是有驚無險的做成的！委員會洋洋得意的宣稱，

就是因為有這個規定，才能夠訓練出這麼好的臨場判斷力。委員會主席更是曾經提出一個修正案：明知兩手少於八張的花色，不得叫成王牌一局。這個提案，經過熱烈的討論，最終並沒有通過。這位大主席之所以會有這個提議，是因為曾經有過這樣的遭遇：

雙方身價，北家開叫。

		♠ 8643	
		♥ Q1042	
		♦ 72	
		♣ AKJ	
♠ AQJ109752	北	♠ K	
♥ 5	西	♥ J98763	東
♦ J4	南	♦ K63	
♣ Q2		♣ 854	
		♠ —	
		♥ AK	
		♦ AQ10985	
		♣ 109763	

西	北	東	南
	—	—	1♦
3♠	x	—	?

當然很想叫成低花一局，但由於北家並沒有開叫，南家知道兩手不可能有 26 大點；而對手只叫到 3♠，5♣或 5♦按規定當然都是不可以叫的。假如還是那

麼想叫成局，3NT 當然是不在考慮中的，考量到同伴必定有些力量及紅心長度，南家乃毅然叫出 4♥！

西家很聰慧的首攻♥5，莊家♥K 贏吃，♣A 到夢家，♦Q 偷過，兌現♦A，夢家♥4 王吃方塊，手上♥A 王吃黑桃，再兌現夢家二磴梅花後，送出黑桃。坐在東家的那位大主席，剩下全手王牌，自然就被投入啦，祇能眼睜睜的看著莊家，吃光那五磴低花，再吃到五磴王牌。被做成兩手祇有六張王牌的 4♥，大主席當然氣憤異常，才会有那樣的提議！

選拔賽在不斷紛擾中，進行到了最後階段，由烏克蘭共和國和史瓦濟蘭王國做 10 節，每節 16 牌的決賽。最後一節開打時，兩隊戰成平手。最後一節，兩隊更是戰戰兢兢，自然進行得極為緩慢。深夜三點，已經逾時二個半鐘頭後，終於進行到最後一牌，當時比數仍舊是十分接近。

關閉室的過程是這樣的：

雙方身價，東家開叫。

♠ K52		♠ J103
♥ AJ10972		♥ K653
♦ A76		♦ J95
♣ 2		♣ AKQ

	北	東	
	西	南	

	♠ AQ9	♠ 8764
	♥ Q	♥ 84
	♦ KQ8	♦ 10432
	♣ J109843	♣ 765

西	北	東	南
		—	1♣
2♥	4♣	—	5♣

都派司

2♥ = 中度牌力。

西家首拔♦A，莊家低墊♦Q。當西家思考如何繼續時，莊家也在思索：顯然♠K是偷不到的，由於東家是看不住第三圈紅心的，所以，要是能形成這個終局情勢：

♠ J
♥ 6
♦ —
♣ —
北
南
♠ AQ
♥ —
♦ —
♣ —

西家被擠了，沒辦法同時保留還有護衛的♠K以及看管住紅心。不過，在這個終局情勢時，必須是從北家出牌，擠牌才能成立。也就是說，北家那張♦J，必須能夠保留到最後，成為最終到夢家的橋引，才能建立這個對西家擠牌的終局情勢。但是，若是西家看得清楚情勢，將可以在第二磴時續引方塊，然後在莊家不得不讓♥A上手時，再打出第三圈方塊，去除掉夢家♦J那個橋引，將可摧毀終局這個擠牌情勢。因此，若是第二磴西家真的引出了方塊，就必須另尋他途。

西家果然打出了第二圈方塊，擠牌的希望落空了！還有什麼樣的機會呢？終局投入如何？似乎是可行的！由於♥K可以墊一張黑桃，所以，若是終局可以迫使西家引黑桃，合約就可回家的。由於手上並沒有除方塊以外回手拔光王牌的其他橋引，莊家乃以夢家♦J贏吃第二圈方塊。兌現夢家三圈王牌，♦K回手，西家果然跟出第三圈方塊。莊家暗道一聲好險！莊家原本有點想打

西家祇有二張方塊，那只要由手上♦K 贏吃第二圈方塊，就可形成前述的終局擠牌情勢的。

沒有其他好想的，拔光王牌再說啦！這是莊家從手上打出最後張王牌時的情勢：

♠ J10		
♥ K65		
♦ —		
♣ —		
♠ K5	北	♠ 876
♥ AJ10	西 東	♥ 84
♦ —	南	♦ —
♣ —		♣ —
♠ AQ9		
♥ Q		
♦ —		
♣ J		

西家祇能墊紅心，但卻不可以墊♥A，否則，莊家只要送一磴黑桃就行了，夢家墊♠10。當莊家從手上打出♥Q 時，西家兩難了，若是以♥A 贏吃，將必須期待東家有♠9 而引出♠K；當莊家手上黑桃是AQ9 時，這個期望當然是落空的。若西家♥A 讓過，夢家將以♥K 蓋吃，當再從夢家引出紅心時，西家當然還是被投入的，祇能出黑桃投入莊家的懷抱。

確實是打得精彩！由於這牌並沒有任何其他的可能成局合約，莊家，一位史瓦濟蘭皇室的成員，預期史瓦濟蘭王國會因為贏到這牌，有史以來第一次得到代表權。從關閉室出來時，等不及和隊友比較成績，這對皇室兄弟，就興奮的直奔酒吧間，開香檳大肆慶祝起來！

事實上，這牌在另外一桌，卻有迥然不同的結果！不知道什麼緣故，這牌在公開室，四家牌卻轉換成：

♠ J103		
♥ K653		
♦ J95		
♣ AKQ		
♠ 8764	北	♠ AQ9
♥ 84	西 東	♥ Q
♦ 10432	南	♦ KQ8
♣ 765		♣ J109843
♠ K52		
♥ AJ10972		
♦ A76		
♣ 2		

西	北	東	南
		1♣	1♥
—	4♥	—	6♥

都派司

西家首攻♣6。莊家開始思考，成約的機會在哪兒？最終，莊家找到一條回家的路：♣A 贏吃首攻後，隨即從夢家拉 ♠3，東家不能上 ♠A，否則莊家將可用夢家大梅花墊兩張方塊，最後再偷 ♠Q 即可。手上 ♠K 吃到後，莊家拔♥A，再打♥J 到夢家♥K，兌現♣K 及♣Q 墊掉手上那兩張小黑桃，王吃黑桃回手，又引♥2 到夢家♥5，再王吃夢家最後張黑桃。在這個終局情勢時，從手上出♦6 到夢家的♦9：

♠ 8	♠ —	
♥ —	♥ 6	
♦ 1043	♦ J95	
♣ —	♣ —	
	北	♠ —
	西 東	♥ —
	南	♦ KQ8
		♣ J
	♠ —	
	♥ 10	
	♦ A76	
	♣ —	

當不得不以♦Q 吃進時，東家被投入了！祇能引方塊讓莊家順偷，或是出梅花讓莊夢家一邊王吃一邊墊牌，任何一種情形，莊家都將做成 6♥。

做成 6♥的這位莊家，興高采烈的跑出去，在酒吧間找到有點酒意的隊友，雙方相互豎起大拇指，一邊比較成績，一邊互相吹噓，這節打得多麼精彩，如何將對手殺得潰不成軍！尤其是最後一牌，精彩的主打，對手真的是輸得心服口服！怎麼會，最後一牌你做成 6♥？什麼，你最後一牌做成 5♣，怎麼可能？仔細一核對，原來不但是最後一牌牌裝錯了！更嚴重的是，最後一節雙方根本就坐錯了方位；同隊友坐到相同的方向！這下麻煩了，趕緊將事實經過呈報主辦單位。

由於天亮後，比賽場地已租借其他用途，主管當局要求必須在清晨五點之前，清空並歸還場地。連爲了尋求解決方案，而緊急召集的委員會議，都祇能特別情商，借用廚房的一個角落開會。經過熱烈討論，並在主席的主導下，委員會議做成下述決議：

1.由於場地以及相關之作業很難配合，決定不再補打或加打最後一節。

2.因爲打完九節時，兩隊正

好完全平手，因此，贏得代表權者，將是第十節，實際對戰組合中，獲勝的一方。也就是說，將錯就錯，最後一節贏的組合：一對史瓦濟蘭、一對烏克蘭，合組代表隊；將代表光明半球，於今年世界大賽中對抗黑暗半球。

3.當主席正要宣讀這就是會議結論時，有位委員突然提醒，最後一牌的錯誤情況，是否可能影響結果。剔除最後一牌後，重新核算，勝方換人做；不過，還是由一對史瓦濟蘭、一對烏克蘭，只不過是另外一組的兩對，合組代表隊。

主席一邊步出廚房，準備對大眾宣布結論，一邊心想：包括八位參賽者在內，一定還有一大群關心者圍繞著，當大家聽到這個「偉大」的決議時，將一定會看到一堆崇拜的眼神，一副志得意滿的神情走出廚房。

不料，祇有三隻小貓迎接主席，還好都是賽員。不過其中祇有一位是清醒的，另外二位，不知道是否有喝醉，反正已經是呼呼大睡。心中頗為不痛快的大主席詢問，其他的賽員哪裡去了？

原來有三位已打包回家了；另外兩位還在酒吧間，不過已醉得不省人事。主席有點意興闌珊的宣布會議決議，當聽到因為前面九節正好平手，所以…，這位清醒的賽員，連忙專心一志的一牌一牌的核對前面九節的紀錄，完全不理會大主席繼續說些什麼。

大主席發現居然沒有半個人在聽他宣布，一怒之下，抓住幾位還來不及走掉的委員，重新集會討論。很快的就在主席的提議並堅持之下，得到這樣的決議：

1.先前的會議結論作廢；但維持不再加打或補打的決議。

2.由於實在是打得太慢，逾時過久。兩邊都打完最後一牌，比賽完全結束時，已接近清晨三點半，整整逾時三個鐘頭。判定與賽兩方要負共同責任，兩隊都缺少運動精神，因此同時取消兩隊的比賽資格。

3.決議由準決賽落敗的兩隊中，imp 商數較高的那隊，取得代表權，代表光明半球參加世界大賽！

那年，光明半球連十六敗！
後記：本文係筆者改寫，原

文刊載於 1970 年代末期“The Bridge World”，並於近期重登。當年，義大利藍隊橫行全球，連霸世界橋壇近二十年。美國橋藝協會為尋求擊敗藍隊之道，幾乎年年修改其國內選拔辦法；甚且經常在其還能掌控的世界橋藝協會中，不斷提議修改世界賽的比

賽規則。當時美國橋協的作為，應該沒有像原文作者所諷刺的那麼不堪。不過，回想起來，當年的美國橋協，確實有若干很奇怪思維。倖好，世界橋協從善如流，一些不當的措施，受到批評後，很快就改正，並沒有造成太大的衝擊。



橋賽成績

一、台北國際橋藝中心 2005 年王座杯：隊制賽 12 月 17、18 日舉行，共有 8 隊參加，冠軍 K6：李坤彪、沈乃正、黃信德、詹逸知、黃祥昀、許豪祖，npc 侯德智；亞軍南友：陳光、林志謀、何家聲、陳榮鎮、黃正銳、丁康迪；第三名 Deppo；第四名 Jacoby。雙人賽於 12 月 24 日舉行一天，結果①林榮、陳國彬②冷中興、王金富③范綱維、簡嘉佑。

二、新竹市 2005 年竹塹杯隊制賽：12 月 18 日舉行，共有 20 隊參加，結果由大師隊奪得冠軍：沈君山、林美麗、李玉梅、邱惟俊、王孝忱、薛淑尹，亞軍蘭朵：陳慶益、江國銘、李降雲、徐錦台，季軍榔頭：李正孝、郭立村、黃嘉江、蕭宗輝。

三、台北國際橋藝中心金雞 678 第一季（2005 年 10 至 12 月）雙人有獎正點賽：得獎名次—10/22 ①陳光、范綱維②林榮、陳延暉；1/29 ①郭添裕、王介仁②林家圍、郭鐘海③王俊梧、黃敬強；11/12 ①林榮、陳國彬；11/19 ①盧有才、陳延暉；11/26 ①冷中興、游白瀧；12/3 ①夏漢容、黃明福；12/10 ①林榮、陳宏裕②游白瀧、張偉明。

本季得獎名單：666 獎—冷中興、游白瀧，456 獎—夏漢容，績優獎—范綱維、許立函，鼓勵獎—蘇季陸。

世界電腦橋牌錦標賽

劉添勳

電腦橋牌賽是同桌有四位機器人在比賽橋牌，世界電腦橋藝錦標賽每年舉行一次，地點都選在世界大賽或北美錦標賽裡，2005 年第九屆是於葡萄牙的世界橋藝錦標賽期間舉行，共有六套軟體參加，先進行每場 40 牌的初賽，最後由法國的 Wbridge5 與荷蘭的 Jack 晉級 64 牌的決賽，Jack 已是三連霸，過去共獲四次冠軍，但 2005 年最後則由 Wbridge5 以 136-67 IMP 獲勝而奪得了冠軍。這次其他四套參賽的軟體是美國的 Bridge Baron、日本的 MicroBridge、德國的 Q-Plus Bridge 和英國的 Blue Chip Bridge。

這是決賽時 Wbridge5 大勝的一牌：

北家發牌，雙方無身價。

♠ 98754

♥ 96432

♦ 74

♣ 7

♠ A

♥ 7

♦ J854

♣ K1096543

北

西 東

南

♠ J63

♥ 8

♦ KQ963

♣ AJ82

♠ KQ102

♥ AKQJ105

♦ A10

♣ Q

公開室：

西	北	東	南
Wbridge5	Jack	Wbridge5	Jack
	—	1♦	x
3♣	—	—	4♥
5♣	—	—	x
—	—	=	

合約擊不垮，Jack 取得一磴紅心和一磴方塊，但 Wbridge5 獲得 550 分。

關閉室：

西	北	東	南
Jack	Wbridge5	Jack	Wbridge5
—	—	1♦	x
3♣	—	3♦	4♥
—	—	5♦	—
—	5♥	—	—
x	都派司		

這桌西家首拔 ♠A 來對抗南家遭賭倍的 5♥，接著如果西家轉攻梅花，則東家上手可引黑桃

讓西家王吃而打垮合約一磴。但西家明顯的沒讀出東家第一圈跟 ♠3 是花色選擇信號，因而第二磴改攻方塊，莊家♦A 吃住後，敲光敵方的王牌，拔掉手上的黑桃，然後以♥5 下桌，黑桃拋梅花，防家只吃到一磴黑桃和一磴方塊，得 650 分。

兩桌合計，Wbridge5 大勝 15 IMP。

世界名牌

場景：倫敦一次四人隊制賽的決賽，知名的橋藝作家和橋藝新聞記者 G.C.H. Fox (Foxy) 是莊家，北家則是他的太太 Betty Fox。

西家首引♦9，Foxy 由夢家上♦Q，企圖引誘東家蓋♦K，但東家是位經驗豐富的橋手，不可能掉入此一陷阱，實戰中他跟♦5。Foxy ♦A 吃住後，連拔♠AK，希望 ♠J 是單張或王牌 2-2，如此 ♠8 可下橋來偷紅心，可惜東家持 ♠Jxx，於是莊家再敲第三圈王牌。

九磴牌是一定的，但好技巧可產生第十磴，Foxy 成功了，而另一桌的莊家則垮約。

叮 嚀

南家發牌，雙有身價。

♠ 843
♥ 752
♦ QJ103
♣ K106
北
南
♠ AKQ1092
♥ AQ6
♦ A
♣ Q92

西	北	東	南
	Betty		Foxy
—	2NT	—	2♠*
—	4♠	都派司	3♠

*強牌

Foxy 是怎麼做到的呢？

(解答見 74 頁)

價。

♠ —	♠ AJ7	♠ K109643
♥ AQ1096432	♥ 5	♥ K7
♦ 10	♦ KJ72	♦ 963
♣ J962	♣ K7543	♣ Q10
	♠ Q852	
	♥ J8	
	♦ AQ854	
	♣ A8	

公開室：

西	北	東	南
吳資麟 (美)		吳衍宣 (美)	
4♥	—	—	X
—	4NT	—	5♦

都派司

南家拿了 4=2=5=2 在第四家平衡，結果也給他找到了配合，順利打到 5♦make。而另一桌隊友正常的給對方打 4♥make，這牌馬上就輸回去 15 IMP。也從這牌開始氣勢急轉直下，不久後我馬上因為精神不專注而犯下錯誤。

第 6 牌，東家開叫，東西身價。

♠ J1063	♠ —
♥ 876	♥ AKJ53
♦ K643	♦ 109872
♣ 53	♣ 872
♠ AQ854	♠ K972
♥ 42	♥ Q109
♦ J	♦ AQ5
♣ AKJ106	♣ Q94

公開室：

西	北	東	南
吳資麟 (美)		吳衍宣 (美)	
		—	1♦
1♠	—	2♥!	—
4♠	都派司		

叫完 2♥盤子推過去我才想到我們打的是轉換答叫，於是同伴馬上叫 4♠ 到我，我心理只能暗叫不妙。這牌 5-0 的王當了 3 個，而關閉室他們漏叫 game，只打到 2♥+3，但這樣已經讓我們輸 11 IMP 了。假如沒忘制度而順利叫到 3NT，本來會是我們贏 9 IMP，這牌來回就差了 20 IMP。緊接著下一牌：

第 7 牌，南家開叫，雙有身價。

♠ J74
 ♥ J73
 ♦ K74
 ♣ KQJ7
 ♠ AK9832
 ♥ 6
 ♦ Q8652
 ♣ 8
 北
 西 東
 南
 ♠ Q6
 ♥ Q1098
 ♦ A93
 ♣ 9542
 ♠ 105
 ♥ AK542
 ♦ J10
 ♣ A1063

公開室：

西	北	東	南
吳資麟 (美)		吳衍宣 (美)	
			1♥
1♠	2♥	—	—
3♦	都派司		

同伴不知怎地沒從 Michael 出來，也許是剛剛那牌讓他氣炸了，結果我無法想像同伴是 6-5 的牌，於是又 lose 4♠。另外一邊隊友則叫到 4♥被東家處罰-2，這牌再輸 9 IMP。

接著下來我們這桌還有兩牌災難，分別是第 9 第 10 牌：

第 9 牌，北家開叫，東西身價。

♠ 43
 ♥ 1096542
 ♦ A
 ♣ 10932
 ♠ QJ10
 ♥ KJ73
 ♦ 93
 ♣ AJ54
 北
 西 東
 南
 ♠ K9865
 ♥ AQ8
 ♦ 10652
 ♣ 6
 ♠ A72
 ♥ —
 ♦ KQJ874
 ♣ KQ87

公開室：

西	北	東	南
吳資麟 (美)		吳衍宣 (美)	
	2♦!	—	—
x	都派司		

北家的開叫一向素行不良，在 Bulletin 上一直拿很差的牌開叫。這牌他們開 2♦是一高弱二，同伴賭倍是 14 以上的平均牌，而我認為同伴方塊只要有一些大牌幫助，防當對方的 2♦機會應該很大，叫 2♠實在不太確定對到同伴什麼黑桃。由於對巴西第二場就有類似的情況，同伴開了一高弱二以後，別人叫到 4♥，而同伴卻是拿紅心開的，心有餘悸的我深怕叫黑桃又是北家的牌組，結果 pass 過去就是非常慘

的結果。幸好別人沒身價 2♦x+1 只有 280，但隊友防當 3NT 一個，這牌就仍然要輸 5 IMP 了。

第 10 牌，東家開叫，雙有身價。

♠ AK10984	北	♠ —
♥ 2	西 東	♥ QJ9764
♦ KQ6	南	♦ A98
♣ K93		♣ Q1072
	♠ J763	
	♥ AK	
	♦ 107542	
	♣ A5	

公開室：

西	北	東	南
吳資麟 (美)		吳衍宣 (美)	
		—	1♦
x	—	4♥	—
4♠	都派司		

同伴再度叫 4♠，結果沒變還是遇到缺門，4♠ 又倒了一磴。雖然 4♥ 是鐵牌，但是要同伴不改實在太難了。看來不只一直犯錯，連運氣都不站在我們這邊，另外一邊停在 2♥，又輸了 6 IMP。

在前 10 牌頻頻犯錯的我們，並沒有因此兵敗如山倒，後面幾牌開始穩定許多，但看起來實在沒什麼贏牌。感覺上如果隊友維持前幾場的強力表現，應該我們是可以拿 8-9VP 左右的分數。可惜隊友面對本次比賽最強力的 pair，在前 17 牌正常的表現後，連續烏龍了 3 牌，因此我們對手美一，也就是最後的冠軍隊，從我們手中全取 25 勝分，成為本次比賽唯一將我們打到 25:x 的隊伍。最後我們僅得到 4 分，給了之前 4 連勝的我們，狠狠的一拳重擊。本圈打完後我們雖還有第 9 名，但和打敗我們的第 4 名美一隊已經有 30.8VP 的差距了。

第十一場 加拿大隊 (洪介興)

才剛碰完強隊美一，接下來對手又是一支勁旅——加拿大。我們坐公開室南北，隊友王和曾則是在關閉室迎敵。

第二牌我和郭的防禦錯誤造成 12 IMP 的損失，幸好第三牌有追回來一點：

第 3 牌，南家開叫，東西身

價。

		♠ 10		
		♥ QJ10943		
		♦ AQJ107		
		♣ 4		
♠ AKJ53	北	♠ Q987		
♥ A76	西 東	♥ 852		
♦ K3		♦ 54		
♣ 1082	南	♣ AKJ3		
		♠ 642		
		♥ K		
		♦ 9862		
		♣ Q9765		

公開室：

西	北	東	南
(加)	郭立翔	(加)	洪介興
—			

1♠	4♥	4♠	都派司
----	----	----	-----

關閉室：

西	北	東	南
曾建堯	(加)	王唯邦	(加)
—			

1♠	2♠	3♥	4NT
x	5♦	—	—
x	都派司		

郭立翔選擇直接叫 4♥，讓我們避免了負分，最後 4♠ 和 5♦ 都倒一，我們雙得 200 分，折合 5 IMP。

接下來幾牌分數很小，七牌

打完我們以 8:14 落後，第八牌是副贏牌：

第 8 牌，西家開叫，雙無身價。

		♠ Q1096		
		♥ A3		
		♦ KJ876		
		♣ 82		
♠ 5	北	♠ AJ432		
♥ 62	西 東	♥ QJ975		
♦ A4		♦ 92		
♣ AKQJ7643	南	♣ 10		
		♠ K87		
		♥ K1084		
		♦ Q1053		
		♣ 95		

公開室：

西	北	東	南
(加)	郭立翔	(加)	洪介興
1♣	1♠*	x	2♦*
x	—	3♥	—
3♠*	—	4♥	—
5♣	都派司		

由於對手的 1♣ 開叫具多重意義，我們約定北家的 1♠ 表示黑桃帶方塊或紅心帶梅花 4-4 以上，東西家顯然已經搞不清楚 3♠ 的意義了。隊友由西家主打 3NT，這牌贏了 10 IMP。

第 10 牌，東家開叫，雙有

身價。

♠ Q109	♠ KJ8	♠ A7643
♥ 4	♥ Q92	♥ K7
♦ A10972	♦ 643	♦ Q85
♣ A542	♣ K976	♣ Q83
	北	
	西 東	
	南	
	♠ 52	
	♥ AJ108653	
	♦ KJ	
	♣ J10	

公開室在東家開叫 11-14 的 1NT 後，由我作莊主打 3♥，首引 ♠10，已經幫我做了一次猜牌，但在低花上都猜錯，3♥倒一。另一邊王唯邦坐東家，開叫精準制的 1♠，曾建堯直接加到 4♠，卻遇到最低限又是配合不佳的牌，4♠倒了兩個，輸 7 IMP。

第 12 牌，西家開叫，南北身價。

♠ 73	♠ AQJ6	♠ 9842
♥ AQJ10532	♥ 84	♥ —
♦ K	♦ J10843	♦ AQ752
♣ KJ7	♣ 102	♣ A983
	北	
	西 東	
	南	
	♠ K105	
	♥ K976	
	♦ 96	
	♣ Q654	

關閉室：

西	北	東	南
曾建堯 (加)	王唯邦 (加)		
1♥	1♠	—	2♠
4♥	—	—	x
—	—	xx	都派司

南家的賭倍已送上 5 IMP，但仍嫌不夠，東家四小黑桃像是會對到西家單張，低花上的點力都將非常有用。故王唯邦信心滿滿地再賭倍，將這牌的勝分擴大到 10 IMP。

前 12 牌打完，我們以 28:21 領先，可惜後來郭立翔在面對 6NT 時做出錯誤首攻，輸了 17 IMP。最後的比數是 31:39，換算成 VP 為 14:16 小輸，這圈結束後我們從第 9 名掉到第 12 名，但本日的厄運並未結束。

第十二場 挪威隊 (吳資麟)

第十二場對挪威，這圈大牌很少，幾乎都是考驗部份合約處理的牌，而且勝負大多在叫完牌就結束了。對手的牌風是穩紮穩打型的，表現不錯，在小牌上我們吃了不少虧。我跟吳衍宣坐公

開室南北，隊友曾建堯跟王維邦坐關閉室東西。

第 2 牌，東家開叫，南北身價。

♠ KQ1076	北	♠ A53
♥ 7	西	♥ AJ653
♦ AJ109	東	♦ 764
♣ QJ10	南	♣ 86
	♠ J9842	
	♥ 104	
	♦ K32	
	♣ A43	

公開室：

西	北	東	南
(挪)	吳衍宣	(挪)	吳資麟
1♠	2♠	x	2NT
—	3♣	都派司	

北家叫出紅心帶一低之後主打 3♣，很正常的倒一。關閉室的叫牌倒是活躍的多。

關閉室：

西	北	東	南
曾建堯	(挪)	王唯邦	(挪)
2♦	2♥	x	—
2♠	—	3♠	—
4♠	—	—	x
都派司			

東家王維邦開叫表示 9~12 點的弱無王，最後叫到西家當莊的 4♠，拿著五張王牌跟不少防禦力量的挪威南家自然補上一刀。北家首引♥K 到夢家的 A，莊家終究無法克服 5-0 的王牌分配以倒一收場，兩桌加起來小輸 5 IMP。

接下來我隊南北方叫牌連續出了問題，第五牌拿著：

♠ AKQ	北
♥ J953	南
♦ 954	♠ J9874
♣ 873	♥ A108
	♦ 763
	♣ A5

在有身價衝上 4♠ 倒二。

緊接著第六牌：

♠ —	北
♥ KQ76532	南
♦ KJ643	♠ KQ1096
♣ 9	♥ A8
	♦ —
	♣ Q108652

右邊開叫 1♠ 後又漏叫了 4♥
(合約不算好，但或許該叫到)
，兩牌又輸了 12 IMP。

第七牌也是部分合約被雙得

:

♠ AK6
♥ Q98
♦ J1097
♣ 943
北
南
♠ 973
♥ K102
♦ Q2
♣ AQJ106

右邊開叫 1♣，左邊的牌直
跳 2NT 邀請，在有身價的情況下
叫上了一局。首引紅心幫了大忙
，但是梅花不對位，還是只好倒
一。另一個方位的隊友因為叫牌
誤會處罰對手的 1NT，有身價被
超打一磴，加起來又輸 10 IMP。

第九牌第十牌又是接連的
partial 被雙得，再度掉了 11 IMP
，這圈打到一半，我們已經落後
35 IMP 了。

接下來扳回一城，第十一牌
對手在三線處罰我隊王一曾九張
方塊的 3♦被做成，另一桌抬上

4♦倒一，贏回 11 IMP。

假如同牌中，兩桌不同方
位都作成部分合約，您見過最大
的 IMP 差是多少呢？

第 15 牌，南家開叫，南北
身價。

♠ AK87	♠ AJ43	
♥ J3	♥ K52	
♦ 87	♦ AQ2	
♣ AQ9854	♣ J102	
	北	♠ Q
	西	♥ AQ9874
	東	♦ 653
	南	♣ K63
		♠ 109652
		♥ 106
		♦ KJ1094
		♣ 7

公開室：

西	北	東	南
(挪)	吳衍宣	(挪)	吳資麟
			—
1♣	1NT	x	2♣*
—	2♦	2♥	2♠
—	—	3♥	都派司

北家蓋叫的 1NT 被東家處罰
，南家轉換到方塊之後叫出了黑
桃牌組，最後東家再搶 3♥成為
最後合約。南家首引單張梅花，
夢家 A 吃進之後拉♥J 吃到，莊

家再做一次紅心偷牌，敲掉王牌後梅花拋光方塊，最後打黑桃又偷吃到，一共 13 磴，挪威隊得 260 分。

關閉室：

西	北	東	南
曾建堯 (挪)		王唯邦 (挪)	—
1NT	x	3♥	3♠
都派司			

西家曾建堯開叫 9~12 點的弱無王，北家賭倍表示大約 13-15 點力量，東家竄叫 3♥後南家主打 3♠。西家首引♥J，看起來莊家不論是拔王 A 送王或是雙偷都沒有掉兩磴王牌的機會，似乎是平淡無奇的合約跟結果。但我隊東家在莊家放上夢家的♥K 之後一時昏頭放小，最後超一，挪威隊再得 170 分。輸個 partial 輸到 10 IMP，真是個難得的經驗。

剩下又是幾副小輸贏，最後我們以 25:52 輸給挪威，只拿到 7 VP。今天三圈只拿到 27 VP，一口氣掉回第 14 名。唯一值得高興的是強隊都已經打過，只要最後兩天振作起來，應該會有翻

身的機會。

八月十二日

第十三場 巴基斯坦隊 (洪介興)

比賽進入第五天，剩下的五個對手中，只剩下以色列較強。今天第一圈的對手是巴基斯坦，之前的十二圈中，他們只有兩圈沒被拿 25 VP，希望這圈可以贏得很順利。我們坐公開室東西，隊友雙吳在關閉室南北，第一牌就是一副大贏牌：

第 1 牌，北家開叫，雙無身價。

♠ 10			
♥ AKJ7			
♦ K542			
♣ A865			
♠ AK973	北	♠ QJ8642	
♥ 6	西	♥ Q	
♦ Q7	東	♦ 10983	
♣ 109743	南	♣ J2	
		♠ 5	
		♥ 10985432	
		♦ AJ6	
		♣ KQ	

公開室：

西	北	東	南
洪介興	(巴)	郭立翔	(巴)
4♠	1♣	2♠	3♥
	5♥	都派司	

關閉室：

西	北	東	南
(巴)	吳衍宣	(巴)	吳資麟
	1♦	1♠	2♥
3♦	3♠	—	4♥
4♠	5♥	—	6♥
都派司			

隊友良好的判斷為我們賺進 11 IMP，但接下來的一牌運氣就不太好了：

第 2 牌，東家開叫，南北身價。

♠ 972		
♥ KQ10972		
♦ —		
♣ A762		
♠ J65	北	♠ AKQ83
♥ J6	西 東	♥ 53
♦ 109532	南	♦ K64
♣ J104		♣ KQ5
	♠ 104	
	♥ A84	
	♦ AQJ87	
	♣ 983	

公開室：

西	北	東	南
洪介興	(巴)	郭立翔	(巴)
		1♠	2♦
2♠	—	4♠	都派司

關閉室：

西	北	東	南
(巴)	吳衍宣	(巴)	吳資麟
		1♠	—
2♠	3♥	4♠	5♥
—	—	x	都派司

南家要直接在 4♠ 做出正確的選擇，外面什麼牌都有可能，吳資麟做出錯誤的猜測，5♥被賭倍倒一。公開室的 4♠ 倒二，這牌我們雙輸 300 分，7 IMP。

第四牌郭立翔猜對了梅花的分配，把後面的 Qx 敲下來，為我們賺進 13 IMP，但接著又是我們的輸牌。

第 5 牌，北家開叫，南北身價。

♠ J109864		
♥ J4		
♦ A65		
♣ 32		
♠ K	北	♠ A752
♥ 987	西 東	♥ 532
♦ Q104	南	♦ K932
♣ J109864		♣ K5
	♠ Q3	
	♥ AKQ106	
	♦ J87	
	♣ AQ7	

公開室：

西	北	東	南
洪介興 (巴)		郭立翔 (巴)	
—	—	—	1♥
—	1♠	—	2NT
—	3NT	都派司	

關閉室：

西	北	東	南
(巴)	吳衍宣 (巴)	吳資麟	
—	—	—	1NT
—	2♥	—	2♠

都派司

我首引♣J，同伴竟然沒上♣K，莊家只好用♣Q吃進，接著撞出♠Q。我♠K吃進後轉出方塊，但已經來不及了，莊家的♦J能抵擋我們的攻擊。若同伴第一圈跟出♣K，莊家必須避免極具吸引力的扣住打法，否則若被轉出方塊，合約就要垮了。

關閉室則是出現令我們匪夷所思的叫牌過程，吳資麟的1NT開叫實在叫得太少了。最後2♠做成五線，吳資麟難得少叫造成我方9 IMP的損失。

第六牌隊友做成1NT，而敵方倒約。第七牌我做成2♦，而敵方叫到2♥倒三。這兩牌雙得

讓我們贏得15 IMP，七牌打完領先23 IMP，照這樣的速度贏下去應能達成目標。

但接下來的五牌要不是穩成的成局，就是某一方穩得正分，反而因為超磴輸回3 IMP，第十三牌才把這3 IMP要了回來：

第13牌，北家開叫，雙有身價。

♠ 64	
♥ 952	
♦ J105432	
♣ 98	
	♠ K875
北	♥ 6
西 東	♦ KQ87
南	♣ Q642
	♠ QJ10
	♥ AJ873
	♦ A
	♣ A1075

公開室：

西	北	東	南
洪介興 (巴)		郭立翔 (巴)	
—	—	—	1♥
—	—	x	2♣
2♥	x	2♠	—
3NT	都派司		

關閉室：

西	北	東	南
(巴)	吳衍宣	(巴)	吳資麟
—	—	—	1♥
—	—	x	—
2♥	—	2♠	—
4♠	—	—	x

都派司

公開室北家首引紅心，南家♥A 吃進還紅心，我♥10 吃進後先頂梅花，南家馬上吃起來還紅心。接著我打方塊到♦K，南家又馬上吃進還紅心。我直接打定北家三張黑桃，並爲了保留南家三張黑桃時防家犯錯的機會，用梅花過橋從桌上拉黑桃。但南家的好黑桃讓他沒有犯錯的機會，最後 3NT 倒一。所幸隊友殺到了敵方的 4♠，讓我們這牌還能贏 3 IMP。

第 14 牌，東家開叫，雙無身價。

♠ AK
♥ Q9
♦ 97532
♣ AQ108

北	東	南
♠ Q94	♥ A1042	♦ 106
♥ 753	♦ 106	♣ K642
♦ AJ84	♠ J102	♥ KJ86
♣ 9	♦ KQ	♣ J753

公開室：

西	北	東	南
洪介興	(巴)	郭立翔	(巴)
—	1♦	x	xx
1♠	3NT	都派司	

郭首引 ♠4 到莊家的 K，莊家沒有打對紅心，因此在正確防禦下莊家只能吃到兩磴黑桃、兩磴紅心、一磴方塊和三磴梅花。關閉室北家吳衍宣開叫 1NT 後打到 3NT 並做成，我們在這牌上贏得 10 IMP，目前領先 33 IMP。

下一牌靠著超磴又贏得 1 IMP，但我們的正分卻就此打住。第十六牌我在有身價下搶到很壞的 2♠ 倒二，輸 3 IMP。接下來的兩牌又都是平牌，在碰上弱

隊時遇到這麼多很難有變化的平牌已經夠倒楣了，最後兩牌又碰上壞事：

第 19 牌，南家開叫，東西身價。

♠ AKQJ4
♥ Q2
♦ A94
♣ J63

♠ 82
♥ KJ9653
♦ K107
♣ 72

北
西 東
南

♠ 1065
♥ 108
♦ Q8652
♣ KQ10

♠ 973
♥ A74
♦ J3
♣ A9854

關閉室：

西	北	東	南
(巴)	吳衍宣	(巴)	吳資麟

2♥	2NT	—	3NT
----	-----	---	-----

都派司

東家聽話地首引♥10，合約馬上就安穩地回家了。我坐西家則是因為身價不利，選擇開叫 pass，郭自然是攻出了這副牌的煞星——方塊。這雖是很基本的

牌張組合，但我不敢大意，考慮清楚後拿出了♦10，莊家跟♦9。我接著拿出♦K，卻被其他人給攔下了，原來我上一圈出的並不是♦10，而是♦7！於是這牌成為平牌，我們還是維持 31 IMP 的領先。

第 20 牌，西家開叫，雙有身價。

♠ 63
♥ A8632
♦ 87
♣ J865

♠ KJ108742
♥ J95
♦ Q2
♣ A

北
西 東
南

♠ AQ
♥ 10
♦ AK943
♣ Q10942

♠ 95
♥ KQ74
♦ J1065
♣ K43

公開室：

西	北	東	南
洪介興	(巴)	郭立翔	(巴)
1♠	—	2♦	—
2♠	—	3♣	—
3♠	—	4♠	都派司

關閉室：

西	北	東	南
(巴)	吳衍宣 (巴)	吳資麟	
1♠	—	2♦	—
2♠	—	4♥	—
5♣	—	5♦	—
6♠	都派司		

公開室的叫牌並不出色，郭在 3♠ 後可考慮叫 4♥，我在 4♠ 後也可以繼續動，但其實都算是很勉強的選擇，於是我們漏叫了這不太好叫的 6♠。關閉室西家的 2♠ 保證六張黑桃，東家竟然只有兩張黑桃就跳叫 4♥，於是他們靠這牌救回 13 IMP。

最後我們只贏了 18 IMP，折合 VP 是 19:11，運氣之差，害得完全沒心情吃午飯，滿腦子都是那牌漏叫的 6♠。

第十四場 美國二隊 (王維邦)

前一場對巴基斯坦僅僅拿了 19 VP，大家都不太高興，這股怨氣只好發洩在接下來的對手——美國二隊的身上了。我和曾建堯坐公開室南北，雙吳對坐關閉室東西。

第 1 牌，北家開叫，雙無身

價。

♠ 2	♠ KQ1053	♠ J84
♥ 109632	♥ AKQ8	♥ —
♦ A62	♦ 10	♦ 9843
♣ 8632	♣ Q105	♣ AKJ974
北		
西 東		
南		
	♠ A976	
	♥ J754	
	♦ KQJ75	
	♣ —	

公開室：

西	北	東	南
(美)	曾建堯 (美)	王唯邦	
1♣	2♠	x	
—	—	3♣	3♦
—	3♠	—	4♣
—	4♥	—	5♠

都派司

我和西家坐簾幕的同側，他並未示警 2♠，制度卡上對抗強梅花的部份也寫是自然。等到同伴叫 3♠ 時，按照我們的約定，被罰放的就不再是敵叫組了，因此 3♠ 是自然，我認定東家剛剛是詐叫，但無論如何，叫牌已經不太容易繼續，最後我們停在 5♠。首攻 ♣K，王吃之後，夢家

拉小方塊，西家跳 A 打紅心給東家王吃，合約正好做成。同伴請來了裁判，我看到一張紙條上寫著 2♠ 是梅花牌組或兩門紅牌，原來東家一時以為我們開的是波蘭式一梅花，因此搬出了特約叫法。不過這牌 6♠ 無法成約，所以桌上結果成立。

關閉室：

西	北	東	南
吳資麟 (美)		吳衍宣 (美)	
	1♠	2♣	4♣
5♣	5♥	—	5♠
都派司			

關閉室隊友積極競叫，最後敵方打 5♠，沒輸贏。

第 3 牌，南家開叫，東西身價。

♠ J942		♠ AK107
♥ 4	北	♥ A52
♦ Q432	西 東	♦ J5
♣ A765	南	♣ KQ94
	♠ 63	
	♥ QJ86	
	♦ K1096	
	♣ J83	

公開室：

西	北	東	南
(美)	曾建堯	(美)	王唯邦
—	1♥	1NT	2♣
—	2♥	都派司	

同伴身價有利第三家開叫非常隨便，被蓋叫 1NT 後，我 2♣ 表示較佳的紅心支持。令人意外地，西家沒有加入叫牌，東西方有 4♠，但被我們買到了便宜又大碗的 2♥。首攻 ♠A，接著連打三圈梅花，莊家王吃然後敲王，東家吃第二圈又回第三圈王牌。接著同伴從手上送出 ♠Q，東家 K 吃之後，不假思索地回了♦J。現在已知防家已經防錯了，但不知道到底♦Q 在什麼地方。若在東家的話，他有 19 點，但若在西家的話，他不叫牌也太奇怪了。最後同伴選擇夢家上 K，偷西家的 Q 完成合約。

關閉室：

西	北	東	南
吳資麟 (美)		吳衍宣 (美)	
—	2♥	x	3♦
3♠	—	4♠	5♥
x	都派司		

美二的南家，似乎對同伴的習性不是很了解。搶到 5♥被殺了 800 分。兩桌都是大贏牌，不過贏牌相撞，仍然只有 14 IMP。

第 10 牌，東家開叫，雙有身價。

	♠ 2	
	♥ Q62	
	♦ 1082	
	♣ AJ10652	
♠ QJ65	北	♠ A87
♥ A9873	西 東	♥ K105
♦ Q	南	♦ KJ87543
♣ K97		♣ —
	♠ K10943	
	♥ J4	
	♦ A9	
	♣ Q843	

西	北	東	南
		1♦	1♠
2♥	—	3♥	—
3NT	—	4♥	都派司

兩桌的叫牌完全一樣，首攻也都是 ♠2。公開室莊家跳 A，接著引方塊。我跳 A，拔 ♠K 再打黑桃，同伴並不王吃，先墊了張小梅花歡迎梅花，又墊了張方

塊。莊家吃到後，大概是被催眠了，決定走交互王吃的路線。他繼續拔黑桃，同伴再墊方塊，夢家也墊方塊，然後打梅花王吃，方塊手上 9 王吃，同伴依然墊牌，梅花又王吃，方塊手上 8 王吃，這次同伴終於超王吃了，敲掉夢家最後一張王。夢家沒王了，而防家還有王，莊家手上還有一張梅花無法交代，合約倒一，我們+100。關閉室吳資麟建立了方塊，完成合約，我們贏 12 IMP。

第 15 牌，南家開叫，南北身價。

	♠ KQ10982	
	♥ 4	
	♦ K84	
	♣ 962	
♠ 43	北	♠ —
♥ 987532	西 東	♥ KJ6
♦ 93	南	♦ 7652
♣ AK7		♣ QJ10854
	♠ AJ765	
	♥ AQ10	
	♦ AQJ10	
	♣ 3	

公開室：

西	北	東	南
(美)	曾建堯	(美)	王唯邦
—	1♥	3♣	—
4♣	4♠	—	4NT
5♣	—	—	6♠
都派司			

1♥表示五張以上黑桃的迫叫成局，或是 12 點以上的平均牌。被蓋叫 3♣後，我急需知道同伴是哪一種牌，派司過去表示黑桃有些支持，之後同伴叫出 4♠後，我安心地問 A，西家此時再出來 5♣已經太遲了，同伴派司表示一個關鍵張後，我們叫上 6♠，輕鬆成約+1430。

關閉室：

西	北	東	南
吳資麟 (美)		吳衍宣 (美)	
—	2NT	4♣	4NT
6♣	x	都派司	

吳資麟直跳 6♣，造成對手不小的壓力，看起來對手像是問 A 被插叫時就叫不清楚了，最後賭倍 6♣而沒叫 6♠。結果倒五磴，-1100，我們再得 8 IMP。

第 16 牌，西家開叫，東西

身價。

♠ Q4			
♥ Q			
♦ KJ1032			
♣ AQJ76			
♠ KJ107	北	♠ 832	
♥ K3	東	♥ AJ109862	
♦ 9654	南	♦ 8	
♣ 943		♣ K8	
		♠ A965	
		♥ 754	
		♦ AQ7	
		♣ 1052	

公開室：

西	北	東	南
(美)	曾建堯	(美)	王唯邦
—	1♦	3♥	x
	4♣	都派司	

開了精準制的 1♦，我們分不清低花長度，於是打奇怪的 4♣合約。首攻單張方塊，夢家 A 吃之後，梅花偷過。東家吃到 ♣K 後，希望西家單張紅心而拔 ♥A 再打紅心，莊家王吃後敲光王完成十磴，+130。

關閉室：

西	北	東	南
吳資麟 (美)		吳衍宣 (美)	
—	1♦	3♥	x
	5♣	—	5♦
都派司			

美二叫到這個相當不錯的 5♦，可惜他們還是走楣運，梅花偷不到無法成約。首攻♥A 再續攻紅心，迫到莊家一張王，莊家敲王發現 4-1，依然敲光王，黑桃過橋偷梅花。♣K 吃走後，防家的紅心和黑桃全部都大了，合約倒五，我們+250，又贏了 9 IMP。

第 19 牌，南家開叫，東西身價。

♠ J98		
♥ 942		
♦ KQ32		
♣ Q103		
	北	♠ AK75
	西	♥ J
	東	♦ J107
	南	♣ AJ876
		♠ Q1062
		♥ AK5
		♦ A95
		♣ K92

公開室：

西	北	東	南
(美)	曾建堯 (美)		王唯邦
—	1♦	2♣	1♣
—	3NT	都派司	

我開叫強梅花，在 2♣之後派司表示一手強無王。同伴本來因為沒有 A，Q 又多，當 7 個點叫 1♦，但當對手超叫時，對牌型和牌力的分配有一定的了解，而且大牌都跟在敵方後面，主打時會佔更多優勢，於是強行跳至無王一局。美二的東家被這個強勢的叫品嚇到，不敢攻梅花而首拔 ♠K，合約立刻回家。之後同伴又偷梅花，完成十磴+430。

關閉室：

西	北	東	南
吳資麟 (美)		吳衍宣 (美)	
—	—	2♣	1NT
			都派司

隊友蓋叫 2♣表示五張以上梅花帶一門四張的高花。首攻♥A，之後夢家王吃到一次黑桃，倒二-200，我們贏 6 IMP。

打完到外面準備對成績，看到休息的學弟滿面笑容，就知道我們贏了。IMP 86:16，折合 VP 25:2 大勝。今天兩場共得 44 VP，從第 14 名爬到第 9 名。

(待續)

Cappelletti Defense to 1NT

李祥思



多數橋友已知 D.O.N.T. 是對抗強無王 1NT 有利武器，但對輕無王開叫則不宜用之。Michael Cappelletti 針對輕無王 1NT 創立了一項對策，有點像 Hamilton 和 Pottage 的叫品。經橋界使用，乃以其名稱之為 Cappelletti Convention。美國 Barbara Seagraw 和 David Bird 合編之 “25 Bridge Convention You Should Know” 一書中，將之列為首篇。鑑於“中橋”未曾介紹，特摘譯供橋友們參考。

什麼是 Cappelletti？

當敵方輕開叫 1NT，你或同伴坐第二家或兩家派司後的第四家，像下面二種情況，加入下述競叫，即是之。

右敵	同伴	左敵	你
1NT	—	—	？

或是

右敵	同伴	左敵	你
1NT	？		

加入競叫叫品如下：

一賭倍：持有十五點以上，下令處罰。

二 2♣：持有九到十四點，一門六張以上牌組。

三 2♦：兩門高花牌組，九到十四點。

四 2♥：紅心與一門低花牌組，九到十四點。

五 2♠：黑桃與一門低花牌組，九到十四點。

六 2NT：兩門低花各五張以上，九到十四點。

Cappelletti 一經啟動，你方的應對叫品如下：

一當同伴賭倍時，你自恃點力多過敵方，當然罰放；但有時持一手平均的弱牌，無可奈何，也只好派司。不過若持下面弱牌

，可叫 2♥。同伴應有所了解，不會作進一步叫牌：

♠xx ♥J9xxx ♦xx ♣109xx

二當同伴蓋叫 2♣時，你答叫如下：

(一)派司：正持有六張以上梅花。

(二)2♦：詢問同伴六張牌組。

(三)2♥/2♠：持有一門不錯的六張高花牌組。

(四)2NT：十一點以上，平均牌型，盼叫上一局。

三當同伴蓋叫 2♣，開叫 1NT 的同伴參予叫牌，若是賭倍，你剛持有 5 張以上梅花，可予派司，否則再賭倍，要求同伴叫出六張牌組。若他二線蓋叫，你有競叫意願，可迫伴賭倍（記住非處罰），要求同伴叫出六張牌組。

四當同伴蓋叫 2♦時，你答叫如下：

(一)派司：正持有六張以上方塊，無一門高花牌組可配合。

(二)2♥/2♠：就打這個合約。

(三)3♥/3♠：有邀請之意，假若同伴持高限牌力的話。

(四)2NT：詢問同伴高花情況，他可再叫如下：

1. 3♥/3♠：示 4-5 高花中五張者，低限牌力。

2. 4♥/4♠：高限牌力。

3. 3♣/3♦：示 5-5 高花，低限或高限牌力。

五當同伴蓋叫 2♦，開叫人的同伴參予叫牌，若是賭倍，你可競叫如下：

(一)派司：願打 2♦合約。

(二)再賭倍：請同伴叫出好的五張高花牌組，求救之意。

(三)2♥/2♠：願打高花合約。答叫人若是蓋叫，因你已知同伴兩門高花，賭倍乃是下令處罰，否則派司。

六當同伴蓋叫 2♥或 2♠時，你可派司或加一支持高花。如高花不配合，欲知另一門低花，可叫 2NT 問之。如下例：

同伴：

♠K10xxx ♥AX ♦AQxx ♣xx

你：

♠x ♥Kxx ♦Jxxx ♣K10xxx

左敵 同伴 左敵 你

1NT 2♠ — 2NT

假使你持牌 2-4-2-5 型，你最好不要冒險去找低花配合，派司 2♠ 就好。

七當同伴蓋叫 2♥/2♠ 時，開叫人的同伴加入競叫，若是賭倍，你可派司；你若持有低花牌組各三張或以上，不妨再賭倍求救。若其競叫是 2♠ 蓋叫同伴的 2♥，你有低花牌組各三張或以上，可賭倍要求同伴叫出低花牌組。再次提醒，因為你尚未知曉同伴是那一門低花，這個賭倍決不是處罰而是迫伴叫牌。

八當同伴蓋叫 2NT，在敵方未參予競叫時，自然選擇好的低花有 3 張以上者來答叫，但有時會遇到無一低花有三張者，只好選兩張者叫出。

Cappelletti 摘要並舉例：

一、同伴賭倍：下令處罰。

♠AKJxxx ♥Axx ♦Ax ♣Jx

二、同伴蓋叫 2♣，六張牌組。

♠Kx ♥Qx ♦AJxxxx ♣Jxx

你用 2♦ 問之，或你持：

♠— ♥A10xx ♦xxx ♣KJ10xxx

可以派司。但若持：

♠AQ10xxx ♥x ♦K10x ♣9xx

可先用 2♦ 問之，同伴選擇低花最佳，不幸答叫紅心，你改為 2♠。

三、同伴蓋叫 2♦，示兩門高花。

♠Q109x ♥AK9xx ♦Jxx ♣x

若你持下面一手弱牌

♠KJx ♥xxx ♦xxx ♣10xxx

宜選擇低階的紅心叫 2♥。

若你持下面的牌

♠AJxx ♥Kxx ♦A10xx ♣xx

宜叫 3♠ 邀請。

四、同伴蓋叫 2♥/2♠，示高花及另有一門低花。

♠xx ♥KJxxx ♦A109xx ♣x

或 ♠Axxxx ♥10xx ♦x ♣AQxx

若你持：

♠AKx ♥xx ♦J10xx ♣Kxxx

最好用 2NT 詢問低花，或持：

♠A10xxx ♥xxx ♦Jxxx ♣x

最好派司 2♥ 的蓋叫。

五、2NT 的蓋叫，示兩門低花。

♠xx ♥x ♦K10xxx ♣AKJxx

作 2NT 蓋叫，最好不要在壞的 9-10 點時叫出，因同伴或你必須在三階上叫出，可能巧遇沒有一門三張低花。

名家牌局

南 天

已故的 Jean-Michael Boulenger 曾是法國最傑出的橋手之一，他得過三次歐洲錦標賽的冠軍，1971 年百慕達盃在台北舉行時，美國 Aces 隊擊敗法國奪得冠軍，Boulenger 正是亞軍法國陣中的一員大將。

Boulenger 是一位謙遜有禮且受人歡迎的冠軍橋手，而事實上他的橋技也是一等一，我們來看他主打的這牌。

南家發牌，雙無身價。

♠ J103	♠ K76	
♥ 83	♥ J4	
♦ Q10854	♦ K763	
♣ K94	♣ QJ86	
	北	♠ 9852
	西 東	♥ KQ975
	南	♦ J
		♣ A102
	♠ AQ4	
	♥ A1062	
	♦ A92	
	♣ 753	

西	北	東	南
			1♣
—	1♦	1♥	1NT
—	2NT	—	3NT
—	—	=	

西家首引♥8，你計劃怎麼打呢？

爲了確保兩個紅心贏墩，第一墩由夢家跟小似乎很自然，但看看如果莊家這麼做的下場會如何，東家上♥9，南家必須♥10 吃進以確保第二個紅心贏墩。當接著南家打梅花時（必須），西家跳♣K 再打紅心，消除了莊家這門的最後擋張，而東家仍然有♣A 可上手。

Boulenger 洞察此一危險，第一墩他由夢家上♥J，並在東家以♥Q 蓋過時扣住不吃，東家回攻♥7 到莊家的♥10。南家引梅花，西家跳♣K，但現在他已無紅

心可回，南家一無困難的可打出他的第九磴。

專家級的莊家經常會將目標放在造成防家的困難上，這一牌 Boulenger 無疑的成功了，但機敏的讀者可能已注意到了真正的防禦問題，當第三磴南家出梅花時，西家應跟小，讓他的同伴可用 ♣A 吃住夢家的 ♣J，在東家續攻紅心時，西家有機會可拋 ♣K 而讓他名留青史！

此一墊牌的致命效果在此一殘局時可一清二楚：

♠ J103	北	♠ 9852
♥ —	西 東	♥ 95
♦ Q10854	南	♦ J
♣ K9		♣ 102
	♠ AQ4	
	♥ 6	
	♦ A92	
	♣ 75	

莊家需要在梅花上取得第二磴，但當東家 ♣10 上手後，他可再拿兩磴紅心而擊垮合約一磴。

○ ○ ○ ○

一般都不會推薦，兩手只有

22 點卻叫上 3NT，但這副出自一次蘇格蘭的威爾斯國際賽的牌局，則相當有趣。

西家發牌，雙無身價。

♠ Q10832		
♥ A82		
♦ J4		
♣ Q65		
♠ J64	北	♠ K97
♥ KQJ10	西 東	♥ 974
♦ 1097	南	♦ K83
♣ 972		♣ AJ84
	♠ A5	
	♥ 653	
	♦ AQ652	
	♣ K103	

另一桌，在三家派司後南家開叫弱無王，北家轉換到黑桃，威爾斯的南家愉快的取得 110 分。這一桌則相當刺激：

西	北	東	南
Hamilton	Silverstone	Stephens	Shenkin
	—	1♦	—
1♥	—	—	X
—	1♠	—	1NT
—	3NT	都派司	

東家第三家開叫 1♦，蘇格蘭的南北方叫牌誤會，叫上了困難重重的無王一局，但主打成了這牌的主題。

Hamilton 攻擊紅心，Shenkin 直至第三圈方以♥A 吃住，然後他拉小黑桃到 ♠A，再打黑桃到 ♠10 和 ♠K。Stephens 覺得沒有什麼吸引人的回攻，最後他回小方塊，一路到♦J，南家拔光桌上的黑桃贏磴，手上拋兩張方塊和一張梅花，接著偷♦Q 到手後，又拔♦A，之後打大一磴梅花成為莊家的第九磴。

東家 ♠K 上手後消極的回攻黑桃對他並沒幫助，莊家奔吃黑桃後成下面殘局：

♠ —		♠ —
♥ —		♥ —
♦ J4		♦ K8
♣ Q65		♣ AJ8
♠ —	北	♠ —
♥ 10	西 東	♥ —
♦ 1097	南	♦ K8
♣ 9		♣ AJ8
♠ —		
♥ —		
♦ AQ		
♣ K103		

在偷♦Q 和拔♦A 後，南家可打♣3 到♣Q，之後再吃兩磴梅花而成約。

勝利的防禦並不易看出，那是東家 ♠K 上手後要回小梅花，

如果莊家以♣10 吃進，他就無法下桌提黑桃了；如果他由夢家的♣Q 吃進來奔提黑桃，他就無法偷方塊且梅花上取得第二磴。

但我們提醒你，莊家並不需給東家此一表現的機會，在打黑桃前， he 可以先打梅花到♣10，如此合約就擊不垮了。

西家第三磴也有機會，如果他轉攻♦10，他的同伴就不會有麻煩了。

○ ○ ○ ○

即使看到了全部四家牌，有時也很難看出成約所需的最後一磴來自何方，但是，這副出自義大利一次盤式橋賽的牌局，桌上的莊家漂亮的解決了他的問題。

西家發牌，雙有身價。

♠ K6		♠ K6
♥ 1086		♥ 1086
♦ 9652		♦ 9652
♣ AQJ7		♣ AQJ7
♠ Q1032	北	♠ AJ84
♥ 4	西 東	♥ QJ9
♦ K1073	南	♦ AQJ84
♣ 10843		♣ 9
		♠ 975
		♥ AK7532
		♦ —
		♣ K652

西	北	東	南
—	—	1♦	1♥
x	—	1♠	2♥
3♦	3♥	—	4♥
—	—	=	

叫牌似乎有點奇怪，西家輕度負性賭倍說服了他的同伴叫黑桃，但下圈卻支持錯誤的花色。對抗東家的 4♠，只有立刻攻擊梅花才能打垮合約，但實際上南家很可能會首拔一張大紅心，之後莊家就容易了，在首引紅心下 5♦同樣可以完成。

不管如何，西家找到了唯一方式來造成 4♥莊家的問題，他首引他的單張王牌，♥9 迫出了♥K，由桌上王吃黑桃似會徒勞無功，因東家可能有 ♠A，每次上手後都會回王牌，南家看似要丟三磴黑桃和一磴紅心。

但莊家是義大利的冠軍橋手 Norberto Bocchi，他是有不同的想法。東家應是 4-3-5-1 牌型，南家看出了如果東家的單張梅花是 ♣8、♣9 或 ♣10，他就有機會了。在拔掉♥A 檢查了王牌的情況後，南家打 ♣K 而由夢家 ♣A

蓋吃，東家掉 ♣9 令人興奮，南家手上王吃方塊後再打第二圈梅花，西家跟小後夢家 ♣7 偷過，東家不能以大王牌王吃，因如此一來南家就可由夢家王吃一次黑桃了，所以東家墊牌，南家繼續王吃方塊，梅花，另一次方塊王吃，再打第四圈梅花後，殘局成為：

♠ K6		
♥ 10		
♦ 9		
♣ —		
♠ Q103	北	♠ AJ
♥ —	西 東	♥ Q
♦ K	南	♦ Q
♣ —		♣ —
		♠ 975
		♥ 7
		♦ —
		♣ —

桌上打最後張方塊，南家王吃而取得第 10 磴。

事實上是莊家創造了一個額外的下桌橋引，讓他得予施展完整的反夢打法，他取得他的六磴王牌和四磴梅花，讓防家其餘的牌磴打架，很容易的一局，不是嗎？

莊家的打法無可挑剔，但這

種牌局總是值得一再研究。有人懷疑，莊家是真的需要第一圈梅花即以♣A 蓋吃♣K 嗎？部份反夢打法加上投入不能產生同樣的結果嗎？但很快的查看後，發現投入打法並不會成功，因為西家控制了第四圈方塊。但是，這牌只要低花作些改變，就會產生很有趣的局面：

西家發牌，雙有身價。

♠ K6			
♥ 1086			
♦ J965			
♣ AQJ5			
♠ J1032	北		♠ AQ84
♥ 4	西 東		♥ QJ9
♦ 10732	南		♦ AKQ84
♣ 10984			♣ 3
♠ 975			
♥ AK7532			
♦ —			
♣ K762			
西	北	東	南
—	—	1♦	1♥
—	2♦	2♠	3♥
—	4♥	都派司	

現在 4♠ 有一點點機會，而 4♥ 在王牌首引下仍處於危險境界，南家♥K 吃住後，再拔♥A 確認了王牌局勢，並面對了避免高

花丟四磴的同樣問題。這次以♣A 蓋吃♣K 並不會成功，而且也不需要此一煙火秀，在東家持全部方塊大牌和 ♠A 的合理假設下，合約已是鐵成。

南家先拔♣K 續引梅花到♣J，一如之前，東家不能王吃（會讓夢家可以王吃黑桃），南家王吃方塊，梅花到♣Q，王吃另一次方塊，在所述殘局時打梅花到♣A：

	♠ K6	
	♥ 10	
	♦ J9	
	♣ A	
♠ J103	北	♠ AQ
♥ —	西 東	♥ Q
♦ 107	南	♦ AK8
♣ 10		♣ —
	♠ 975	
	♥ 75	
	♦ —	
	♣ 6	

東家已經拋過兩張黑桃，如果他再拋一張，莊家只要送出小黑桃，就可打大夢家的 ♠K 了。

所以最後圈梅花時東家選擇拋一張方塊，但這幫不了他，南家王吃方塊後，以最後張王牌投入東家。在拔掉剩下的方塊以及 ♠A 後，東家必須讓 ♠K 吃到最

後一磴。

你看出發生了什麼事嗎？打最後張梅花時擠到了東家的三門花色，其中之一是王牌，這是淘汰剝光擠牌（Knockout Strip-Squeeze）的變型。

○ ○ ○ ○

主打手法大多是例行公事，莊家也常會以原始的方式打成他的合約，看這副出自一次北歐國家間比賽的牌局。

北家發牌，雙有身價。

	♠ J43				
	♥ AJ1085				
	♦ K5				
	♣ K87				
♠ 10987	北	♠ 652			
♥ Q942	西 東	♥ 763			
♦ 9	南	♦ QJ103			
♣ AJ53		♣ Q102			
	♠ AKQ				
	♥ K				
	♦ A87642				
	♣ 964				

大家都由南家或北家的方位打 3NT，且正常的首引是黑桃。明顯的由打大紅心並靠♣K 成為之後的橋引，此一合約可成，很多莊家皆採取此一平淡無奇的手法而完成了合約。但是，在冰島和瑞典的賽事裡，冰島的莊家

Sigurdur Sverrisson 則找到了一個更有趣的打法。

♠Q 吃住首引後，Sverrisson 由手上出小方塊，當西家跟♦9 時他由夢家放小，或許他希望東家被迫吃進，如此在方塊 3-2 分配下合約必成。但是，西家♦9 吃到了這一磴，他轉攻小梅花，東家♣Q 吃到此磴後又回♣10 到夢家的♣K，南家迅即拔三張 K 一♦K、♥K 和 ♠K—殘局成：

♠ J					
♥ AJ108					
♦ —					
♣ 8					
♠ 98		北	♠ 6		
♥ Q9		西 東	♥ 76		
♦ —		南	♦ QJ		
♣ AJ			♣ 2		
			♠ A		
			♥ —		
			♦ A876		
			♣ 9		

當南家拔♦A 時，已在第二圈方塊拋過一張紅心的西家，找不到合適的墊牌，事實上，他已遭最不尋常形式的剝光擠牌了，如果西家拋黑桃或梅花，南家可拔 ♠A，然後以梅花出手，西家在拔掉黑牌後，被迫讓夢家吃到兩磴紅心。

◇A 時如西家拋一張紅心，看似可以逃過一劫，但這只是幻影。在西家拋紅心後，莊家立刻以梅花出手，讓西家面臨新的必敗局面，如果他拔第二個梅花贏墩，南家拋 ♠A 疏通橋路，桌上 ♠J 成為取已大紅心的橋引；如果西家拒絕提第 13 張梅花而是回黑桃，南家吃進後送出方塊，迫東家回紅心。

這是十分特別的終局，但東家在 ♣Q 上手後，是可回黑桃讓莊家更難過，此時新殘局是：

		♠ J	
		♥ AJ1085	
		♦ K	
		♣ K8	
♠ 98	北	♠ 5	
♥ Q942	西 東	♥ 763	
♦ —	南	♦ QJ10	
♣ AJ3		♣ 102	
		♠ A	
		♥ K	
		♦ A8764	
		♣ 96	

現在試方塊看似很自然，但如果莊家這麼做的話，就要被擊垮了，他要丟兩磴方塊、兩磴梅花和一磴黑桃；而上述殘局時要打大紅心也已太晚，因同樣會導致丟五磴牌。

上述殘局時莊家唯一成功的打法是立刻引梅花，如果西家跟

♣3 或 ♣J，可以發展成與之前相同的終局；如果西家上 ♣A 後回黑桃（假設），南家拔 ♦K、♣K 和 ♥K，然後拔 ♦A 再打方塊，投入東家。

○ ○ ○ ○

1988 年奧林匹亞的女子組隊制賽決賽，丹麥打敗英國奪得冠軍，但丹麥並非一路順風，決賽中的這牌就由英國獲勝。

西家發牌，南北身價。

		♠ J3	
		♥ Q64	
		♦ Q1032	
		♣ AQ74	
♠ AQ10864	北	♠ 75	
♥ J10532	西 東	♥ 8	
♦ —	南	♦ J98754	
♣ 65		♣ K982	
		♠ K92	
		♥ AK97	
		♦ AK6	
		♣ J103	
西	北	東	南
Schaltz	Penfold	Norris	McGowan
—	—	—	1♥
2♠	x	—	3NT
—	—	=	

在開叫 1♥、西家跳蓋叫和北家負性賭倍後，南家選擇直叫 3NT 來結束叫牌。

丹麥西家首引 ♠8，英國南家 Liz McGowan 由夢家上 ♠J 吃

到後，拉小方塊到♦A，西家拋一張紅心後，莊家很清楚，由於西家並沒開叫「multi 2♦」，所以似乎她持了第二門紅心花色。再拔♦K 和引方塊到夢家的♦Q 時，西家拋一張梅花和一張黑桃，莊家拉紅心到♥A，東家跟♥8，下圈打♥9 時西家蓋過。

當東家跟不出第二圈紅心之後，情勢已如一本打開的書，莊家接著拔掉♣A 後，很愉快的可用任一高花投入西家，實戰中她打黑桃到 ♠9 和 ♠10，最後再吃到兩磴紅心而成約。

另一桌，丹麥南家 Bettina Kalkerup 在西家蓋叫 1NT 下主打 3NT，首引相同，♠J 吃到後，莊家再次拔♦A 和♦K，英國西家

Pot Davies 保留她的梅花而拋一張紅心和一張黑桃，當南家打第三圈方塊到♦Q 時，西家再拋一張黑桃，現在莊家已無法吃超過八磴牌了，英國這牌贏 12IMP。

南家應打得更好嗎？這桌要讀出局勢並不容易，但如果莊家瞭解原先派司的西家不大可能持有♣K，她仍可完成合約。當西家保留兩張梅花時，打第三圈方塊是個錯誤，只要西家拋一張黑桃，莊家所需做的是送出黑桃，如果西家提取她的四磴黑桃，夢家拋梅花而手上拋一張紅心和一張梅花，在奔吃紅心時東家受擠了；如果西家拒絕提光她所有的黑桃，南家可在梅花上打大她的第九磴。

監察院「晴天益」橋藝邀請賽

張鴻洋

一時間：2005 年 10 月 22 日（星期六）

二地點：台北市忠孝東路 1 段 2 號監察院一樓禮堂。

三邀請隊伍：經建會、主計處、內政部、新聞局、外交部、教育部以及監察院和審計部等八隊。打七場隊制循環賽。

四成績報告：冠軍由外交部獲得，隊員包括：陳宗賢、喬禹、紀紹鵬、楊孟津、鄧備殷、稽燕兒、安瑞華等。亞軍由經建會獲得，隊員包括：李高朝、林芳一、陳明堯、周子弘、林大熙、施逢斌等。季軍由政大化身的教育部獲得，隊員包括：金榮勇、李陽明、蕭翰園、鄭天澤、鍾思瑩等。第四名由地主監察院獲得，賽員包括：沈小成、馮田琪、周純麗、王小梅、陳自立、馬自誠等。裁判：張鴻洋、劉純琪。

第 539 期叫牌測驗解答

施瑞佑



1.IMP，南北身價。南家持：

♠104 ♥QJ ♦A105 ♣KQJ753

西 北 東 南

1♥ 1♠ 3♦* ?

*竄叫

叫品	得分	票數
3NT	100	7
x	80	0
3♥	70	1
4♣	60	1

當叫品的抉擇形成兩難的瓶頸時，經驗的累積及計算成敗的概率值，往往是通往康莊大道的最佳參考。

「竄叫」最容易使得強牌的一方，墜入叫品兩難的抉擇。

牌例東家的 3♦竄叫，南家應考慮的層面，首先是合約的歸屬，其次才是合約的定位。同伴有身價對無身價的超叫，自己有 13 點的牌力，又有半堅強的六張

梅花，合約屬於我方應無疑義，而最接近成局的合約當然是三無王，祇是，最擔心兩門紅牌擋張的問題，我們衡量叫牌的實況來檢視這兩個問題。

(一)方塊的擋張問題：東家無對有的弱竄叫，我方可以封鎖東家的上手，所以方塊擋張應不是問題。

(二)紅心擋張的問題：根據叫牌過程的判斷，北家應有三張以上的紅心，因為東家的竄叫通常是兩張紅心以下，如果西家沒有七張紅心，北家就至少會有三張紅心。問題是北家會有什麼組合的三張紅心呢？紅心 Kxx 當然最好，其次 10xx 也有一擋，或者 9xx，當東家是 10x 時，東西家也會有橋引的問題，再不然，北家紅心持了三小，西家首攻如果沒有確定的橋引，很可能從 AK

帶頭的六張紅心首攻小牌被你瞎一噠。

所以，大部份的委員都認為 3NT 是較佳的抉擇。

黃光輝：「3NT。並無把握，但不叫或搶 4♣也未必對，如叫對了無王，可有最大回報。」

面對東家無對有身價的竄叫，自己又有這麼堅強的六張梅花及牌力，當然不可能不叫。北家只要持了：

♠AQxxx ♥10xx ♦xx ♣Axx
就是個鐵牌的 3NT，當然不會選擇 4♣。

楊欣龍：「3NT。梅花有機會吃通，東家可能沒有額外的上手張。」

擔心的應該是紅心擋張的問題，至於方塊擋張，經驗告訴我們不必擔心，再不然，北家方塊也可有 Jx 就會有兩擋。

胡希真：「3NT。東家沒有支持西家的紅心，希望加上同伴的牌紅心能擋得住。」

「有夢最美，希望相隨」，就算兩家組合，紅心沒有確定的擋張，也很可能會有意外的收穫

的。

吳錦詳：「3NT。牌值適合，當掉的話不會被批評，make 的話……橋牌的樂趣在此。」

當叫牌陷入兩難時，有時不要想太多，好的牌值判斷，大多數最佳的選擇。

何震華：「3NT。叫牌空間被壓縮總是不好叫，3NT 似乎是最快的合約。方塊擋不是問題，紅心勉強擋一下，最怕是同伴有梅花配合紅心又沒擋，開 1♥的敵方又不殺你，說不定一口氣提六磴紅心。」

西家的紅心少了 QJ，當然不可能賭倍，只是成敗與否擊乎紅心的組合或者西家的首攻。

陳宏裕：「3NT。也許錯的離譜，但其他叫品派司、x 或 4♣，對錯亦難講。」

深入的分析牌情，對自己選擇的叫品，就會更有信心。

以上委員都選擇了 3NT，但是選擇的理由，都不是很有信心，其實，選擇 3NT 當然不是絕對正確，仔細參酌筆者前文的分析，機率上 3NT 還是最容易成功的

成局合約。

所以，有位擔心紅心擋張的委員。

陳志平：「3♥。問同伴紅心是否有擋。」

這個叫品有幾個問題，第一：北家紅心是 10xx 能叫 3NT 嗎？第二，當北家不能叫 3NT 再叫 3♠，有保證六張嗎？您怎麼辦？其實默契上，北家再叫 3♠ 並不保證有六張，可能只是不願越過 3NT 的等待叫品，也許陳委員會說：南家這時再叫 3NT 示有半擋。乍看之下這似乎是個不錯的選擇。但是……這也是我所說的第三個問題？通常詢問擋張的方法，當敵方僅有單門牌組時，示叫敵方該牌組即可，但當敵方顯示兩門牌組時，問擋的方法是，叫自己有擋的那一門，及表示對於未叫組的疑慮。

所以，題例的叫牌過程應解為南家紅心有擋，但對方塊擋張有疑慮，而不是詢問紅心擋張。

積極、進取，是現代橋牌的一大特色，君不見目前的橋藝強國如美國或歐美國家，幾乎都是

採取同樣的戰略，換言之，憑藉著較佳的判斷能力，只要有機會，絕不會輕言放棄成局的機會。所以，筆者不能同意博士的消極叫品：

沈君山：「4♣。不迫叫，紅心 QJ 可能是廢點，4♣應在倒一或作成之間，黑桃 10 換作梅花 10 更好。」

如果博士認為 4♣也可能倒約，那麼讓 3NT 倒約不是躺得更漂亮嗎？當然，北家牌可能是：

♠AQxxx ♥xxx ♦xx ♣Axx
4♣甚或 5♣都可能作成，但是 3NT 要倒約。但是，你更可能看到西家首攻小紅心讓 3NT 成約的尷尬。

賭倍這個叫品，委員們都沒有選擇，因為「它」可能也是一個最佳的選擇，所以筆者仍給予高分，例如北家是持牌是：

♠AQxxx ♥Axx ♦Jxx ♣x

這個賭倍就對了。

2. 序分賽，南北身價。南家持：

♠J10 ♥876 ♦KJ63 ♣A843

西	北	東	南
	1♠	—	1NT
2♥	4♦	—	?

叫品	得分	票數
5♣	100	7
4NT	80	1
4♠	60	1
6♦	90	0

符合怎樣的條件，才會跳叫 4♦（北家片面的否定 3NT 的可能性）。十八點以上及 5-5 以上的牌型是必然的，當然也應是一張以下的紅心才夠「資格」片面否定無王合約的可能性。

上述的論點，應為大部份橋手所認可。據此配合南家的持牌，應至少有 6♦ 甚或 7♦ 的合約，例如北家持了：

♠AKQxx ♥x ♦AQxxx ♣Kx
或者紅心缺門的 7♦。

我們如何找出合約線位的位階呢？毋庸置疑的，5♣是唯一的選擇，這也是大部份委員的看法，那麼，為什麼還有持不同看法的委員呢？是他們錯的離譜嗎？絕對不是……！

本題潛藏著雙方可能引起誤會的危機！例如南家如持了：

♠x ♥xxx ♦xx ♣KQJxxxx
他現在會叫什麼呢？不就是 5♣

嗎？怎麼辦呢？

解決這個問題前，我們先參考以下兩個叫品：

(一) 1♠-1NT；2♦-3♣

(二) 1♠-1NT；3♦-4♣

第一個叫品回牌人最後的 3♣是想主打這個合約，大家應都有共識。

第二個叫品回牌人最後的 4♣是想打這個合約呢？或是支持開叫人任何一門的示叫？

依牌理而言，第二個叫品回牌人的 4♣，他可能持了：

♠xx ♥x ♦Qx ♣KJ10xxxxx

也可能持了：

♠Qx ♥xxxx ♦KJxxx ♣Ax

所以，當叫牌過程發生這種狀況時，常會令人無所適從。就此，大多數的專家們都已有共識，認為這是個示叫的叫品，理由是：(一)開叫人的 3♦已迫叫成局，4♣定位為示叫較合牌理；(二)以機率而言，當開叫人叫出兩門牌組，回牌人有獨立牌組，而且於四線表示，這類型的牌，出現率較少。

所以，專家們認為第二個叫

品 4♣應為示叫，他們形成的共識是：

(一)開叫人的前一個叫品，應已迫叫成局，例如第二個叫品開叫人跳叫 3♦已迫叫成局。

(二)回牌人的新花示叫，其線位階應在四線以上。

基於以上的說明，筆者以為，專家們的共識，合乎牌理，也較合乎牌情的需要。

就此，委員們亦都有共識。

沈君山：「5♣。必是方塊高度配合的示叫，伴若當是牌組，則×○♀♂+-????。」

博士高度的肯定這是示叫叫品，但仍有怕被誤解的隱憂吧！

黃光輝：「5♣。應為支持方塊的示叫，強烈邀請 6♦。」

胡希真：「5♣。方塊好支持，試滿貫。」

吳錦詳：「5♣。方塊配合，示叫。」

陳宏裕：「5♣。示叫，伴如 5♥示紅心缺門，我跳叫 7♦。」

陳志平：「5♣。同伴會知道黑桃或方塊有配合，梅花示叫，試滿貫。」

大致上，委員們沒有什麼不同的意見，但有一位委員，為了避免 5♣會引起誤會，選擇 4NT 問 A。

何震華：「4NT。看來六線方塊跑不掉，梅花 A 太好，但是最好不要叫 5♣，以免被同伴誤會而被派司掉，問 A 就怕同伴紅心缺門，而失叫七線。」

筆者很能體認何委員擔心引起誤會的苦心，記得筆者教學生時，常告誡學生說：「如果有一個叫品是一百分的，但它可能引起誤會，我們寧願選擇另一個 50 分的叫品。」何委員應該是同此心境吧！

其實，如果真的怕誤會直接跳叫 6♦也是可選擇的，只是這樣叫很容易漏失 7♦。

較無法理解的是——

楊欣龍：「4♠。不確定有無滿貫，選一個分數較高的成局合約。」

如果北家的叫品是標準的，這牌至少會有 6♦，怎麼會不確定有無滿貫呢？

3.IMP，南北身價。南家持：

♠A ♥KJ109 ♦AQJ973 ♣A4

西 北 東 南

1♦

2♦* 3♣ 4♠ ?

*邁可巧叫

叫品 得分 票數

4NT 100 4

派司 90 2

5♠ 90 2

6♦ 80 1

北家沒有派司過的三線新花，一般而言，是個迫叫成局的叫品。所以北家至少應有 12~13 點的力量，兩家牌力及牌值已有滿貫，甚至大滿貫的可能。如何去尋找合約的定位及屬性，是本例題關鍵。

關鍵(一)北家的牌力為何？

我們來組合北家的牌力（12~13 點），除了最可能的梅花 KQJ 外，最可能還有方塊 K 及高花 3 至 4 點的力量。因此北家的牌力如還有紅心 A，則七線方塊合約已垂手可得。例如北家持了：

♠xx ♥AXX ♦Kx ♣KQxxxx

這樣的十二點。

關鍵(二)北家的牌型為何？

通常北家梅花會有六張以上，因為如果祇有五張梅花，他會示叫 2♥或 2♠，示叫擋張。北家的黑桃至多祇有兩張，因為敵方祇有 7-8 點的牌力，能竄叫 4♠，至少會有十張黑桃。至於北家的紅牌，是我們無法測知的，因此，北家的牌型大致為一

2-?-?-6 或 2-?-?-7

關鍵(三)合約的屬性？

該選擇方塊或梅花合約呢？已知自己有堅強的方塊，當然應選擇方塊合約，理由是：北家不一定有梅花 J，而這一門很可能是 4-1 的壞分配，需要王吃打通這一門，例如他持了：

♠xx ♥AXX ♦Kx ♣KQxxxx

所以，筆者以為叫牌過程應為：

西 北 東 南

1♦

2♦ 3♣ 4♠ 4NT

— ?

①北家如沒有 A 則直叫 6♦。因為北家的持牌有可能這樣：

♠Kx ♥xx ♦Kxx ♣KQJxxx

他應保護你的紅心大牌。

②北家如答叫一個 A 則直跳 7♦，理由參酌前述。

所以大部份的委員主張 4NT 問 A—

何震華：「4NT。此時 4NT 有一點像要求低花選擇，但仍以為是用來問 A，六方塊應該是可以打的合約。」

如果沒有特別約定，這當然是問 A，如果是選擇低花合約的叫法，則可參酌黃光輝委員的叫法。

陳宏裕：「4NT。低花選擇。」

不可如此主觀認定，難道被弱牌竄叫，我們就沒辦法問 A 了嗎？事實上本牌也不需要去選擇低花合約，因為北家 90% 會有方塊 K。

陳志平：「4NT。最差叫 6♣。」

被穿紅心怎麼辦？應仔細的分析牌力的組合。更有甚者，當北家持牌：

♠Qx ♡Qxx ♦Kx ♣KQxxxx

如果讓西家首攻，他不一定會拔

♡A 後給東家王吃，但如由東家首攻一定會攻單張紅心。

何、陳兩位委員都有認為 4NT 是選擇低花的錯覺，真的要選擇低花，看看黃委員的叫法。

黃光輝：「派司。同伴 3♣已迫叫成局，故此時的 pass 為迫叫，如伴賭倍，將叫 4NT，請伴選擇低花。」

這才是選擇低花的叫法，祇是，筆者認為，南家已可自己決定打方塊合約了。

吳錦詳：「派司。看不清楚，派司讓同伴決定。」

同伴如果選擇 5♣（很可能），你肯派司嗎？當自己可以決定時，不要把問題丟給同伴。

有兩位委員選擇 5♠，我們看看他們的說法。

沈君山：「5♠；選一門，黑桃有擋，叫牌測驗當然如此，實戰時有點怕敵方紅心 A，然後王吃。」

好可愛的博士，但是不用怕，敵方無對有的 Michael 可能很爛，更可能的是伴有紅心 A。

楊欣龍：「5♠。之後再叫回

6◇，一方面表示黑桃控制，同時也可能需要保護紅心大牌，如伴有♥A、◇K 與 KQ 帶頭梅花組，應有機會加至大滿貫。」

通常 5♠ 應表示配合梅花，黑桃控制，嘗試大滿貫。但是，楊委員的說法也合情合理。

胡希真：「6◇。鎖莊有利，應搶莊。」

太低估同伴的三線新花迫叫了，很可能是攤牌的 7◇呢？

4. 序分賽，雙無身價。南家持：

♠K6 ♥J843 ◇AJ7653 ♣9

西	北	東	南
1♣	x	—	?

叫品	得分	票數
2◇	80	4
2♥	80	3
2♣	80	2
3◇	60	0

大部份的委員都選擇 2◇或者 2♥。然而，不管是作何種選擇，都是弊病重重！其中原委，祇要用心的分析牌情，便可窺知一二。

如果你是選擇 2◇—

陳志平：「2◇。6-4 的差距

太大了，而且，同伴還有空間叫牌。」

胡希真：「2◇。雖然應以高花優先，但方塊與紅心的強度與長度相差太大，宜先叫方塊。」

何震華：「2◇。六張方塊比四張 J 帶頭等紅心強太多，紅心下次有機會再表示。」

沈君山：「2◇。序分賽雖應叫紅心，但方塊較長，先祇叫 2◇，有機會再叫紅心。」

選擇 2◇的委員，理由都差不多。一般而言，如果是方塊五張，紅心四張，相信大家都會叫 2♥，但多了一張方塊又有 6-4 的好牌型，問題就來了。

問題(一) 2◇表達了何種牌情？

南家的 2◇最可能是 5-3-3-2 的 9~11 點，但是事實上，南家是攻擊力極強的持牌，明顯的少叫太多了。

委員們都「希望」北家有再叫能力，但是……

問題(二) 北家能再叫的期望值有多少？

迫伴賭倍後，同伴跳叫表示

9~11 點的牌力，迫伴人的試局再叫至少應有 14 點以上的高限牌力。但是，以南家的持牌，北家並不需要有高限牌力，就可能有一局。例如北家持了：

♠Axxx ♥KQxx ♦Kxx ♣xx

北家這樣的十二點，都快有 5♥了，如果南家跳叫 2♦，北家會繼續叫牌嗎？實戰中，這是很符合叫牌實況的牌情，如果這牌 2♦結束叫牌，是誰錯了呢？

再退一步言，北家的持牌如果是：

♠Axxx ♥KQx ♦Kxxx ♣xx
有辦法叫到 5♦嗎？

結論是：2♦的牌值判斷大有問題，筆者完全無法同意這個叫品，但是因為選擇的委員最多，所以仍給予 80 分的高分。

如果你是選擇 2♥—

黃光輝：「2♥。如有必要再搶方塊，不能冒丟王牌 4-4 的高花配合而打 2♦之險；而示叫 2♣，力量尚不足。」

吳錦詳：「2♥。叫 2♣怕停不下來，跳叫方塊怕在序分賽失叫紅心合約。」

陳宏裕：「2♥。此牌已故吳家興橋友曾教我，同伴對 1♣迫伴，如有六張低花，四張高花，如無力量應選六張的低花，若有力量，則高花優先。」

筆者同樣反對 2♥這個叫品，理由與筆者反對 2♦的情況類似，因為北家如果持了上舉第一例，將會漏叫 4♥，北家持了上舉第二例將會漏叫 5♦。

筆者可以同意陳宏裕委員的解說，但是 2♥還是少叫太多了。至於吳委員的說法，好像認為本牌與成局與否毫無關係。

最後，可供選擇的叫品，當然是示叫 2♣，這個叫品，黃委員認為力量尚嫌不足，吳委員擔心停不下來，真的是這樣子嗎？

根據已故美國橋藝名人堂的名人 Albert-Morehead (1909 ~ 1966) 所著 ON-BIDDING 一書所介紹的牌值評估法所載，迫伴人的同伴，牌值評估法是：(一)敵花色無護衛的大牌應扣一點，(二)其他的長門花色從第五張起遞加一點，(三)有單張花色加兩點。

根據上述的牌值評估法，南

家有六張方塊可加兩點，有一單張花色可再加兩點，加上原有的九點，總共應有十三點的牌值，如果預估北家是十二點的弱迫伴賭倍，雙方也已接近成局的牌力，所以筆者不認為 2♣ 示叫會力量不足。

另外，吳委員擔心，示叫後可能會停不下來的問題，按，示叫，僅是一個迫叫叫品，除非示叫人以後一直叫出新花，否則並非迫叫成局。

筆者贊同示叫 2♣。

楊欣龍：「2♣。如同伴叫 2♥ 就加至一局，如同伴叫 2♠ 就叫回 3♦。」

可能的過程大致如此，我們且演練可能的變化。

西	北	東	南
1♣	x	—	2♣①
—	2♥/2♠②		3♦③
	3♥/3♠④		4♦⑤

① 2♣：示叫迫叫一圈。

② 2♥：當然加至 4♥

③ 2♠：南家再叫 3♦ 仍然迫叫。

④ 3♦：示叫後再叫新花再

迫一圈。

⑤ 3♥：北家 4-4 高花時，應如何叫，這是另外一個問題，但仍加至 4♥。

⑥ 3♠：可能是等待叫品，此時再叫 4♦。

⑦ 4♦：示叫後連續叫兩次同一門花色，已不迫叫，所以不必擔心有停不下來的問題。

姑且不管此牌的合約是 4♥ 或者 5♦，或者 4♦。成局合約就算瞎一點也沒有關係，也許……。

5.IMP，雙有身價。南家持：

♠Q7543 ♥9652 ♦A ♣Q73

西	北	東	南
1♥	x	—	2♠
3♥	4♥	5♥	?
叫品	得分	票數	
派司	100	3	
6♦	90	4	
6♠	80	1	
5♠	60	1	

叫牌的藝術，除了將合約帶到正確的位階外，其他一些不確定的因素，也是不可輕忽的。就如同我們常常叫到一個還不錯合約，但是因為惡劣的分配而致倒

約的命運，徒嘆運氣太差。其實叫牌的味道，往往會顯示一些跡象。

北家的 4♥ 當然是嘗試滿貫的示叫，他可能持有的牌型也一定是黑桃四張以上，紅心缺門的任何牌型。南家拿了五張黑桃及一手有用的力量，當然要接受滿貫的嘗試，至少應叫至六黑桃。也可能會有七黑桃。所以：

胡希真：「6♦。沒廢點，黑桃長度夠，小滿貫應沒問題，可試大滿。」

如果只是打小滿貫，長度應該過，但如果是大滿貫，長度就可能不夠了。

陳志平：「6♦。同伴紅心缺門下願意打 6♠，同伴只要黑桃 AK，梅花 AK 可能有七線。」

筆者給你下面一手牌：

♠AKxx ♥— ♦QJxxx ♣AKxx

這一副能打七線嗎？全手沒有失證，但是贏磴在那裡？請自行演練如何打七線。

陳宏裕：「6♦。至少叫 6♠，示叫方塊 A，供同伴參考叫不叫七線。」

示叫方塊最大的缺陷就是方塊單 A，北家的持牌如果是：

♠AKxx ♥— ♦KQxxx ♣AXxx

一定會叫 7♠，問題是，根據叫牌過程及你的持牌組合（尤其是黑桃組合），這牌是很難完成 7♠ 的。

何震華：「6♦。同伴很明顯缺門紅心，自己紅心上沒有浪費點力，必須把方塊 A 示叫出來，也許 7♠ 有機會。」

除了筆者前述所列的問題外，不確定因素也是本牌應加考慮的。俗話有云：初級橋手只看到自己的牌而打一家牌，中級橋手會打兩家牌，高級橋手可打四家牌，但是專家橋手除了打四家牌外，更是眼觀四面，耳聽八方。

本牌，南家的持牌如果是有 Q 帶頭六張黑桃，或者有較健康的五張黑桃，如 QJ10xx，筆者可贊同 6♦ 這個叫品。

吳委員選擇 6♠，似乎是草率了一點。

吳錦詳：「6♠。王牌夠長，點力有用。」

這是誰都知道的，只是同伴

的牌型如果有 5 張黑桃，或是有 AK 五張梅花，就可能是不錯的七黑桃了。

較奇怪的是博士太溫了！

沈君山：「5♠。牌力牌型都適宜，只此一叫。」

真是只有一位委員這樣叫，一笑！對不起了！！

其實，這一副牌如叫到 7♠，最大的隱憂是：(一)雖沒有失磴，但也沒有足夠的贏磴；(二)如果需要交互王吃時莊家的王牌太弱；(三)叫牌過程已告訴你分配一定很畸型，試想：西家沒有竄叫 3♥，而是開叫 1♥再自由叫 3♥，顯然他除了 AKQ 帶頭的 6-7 張紅心外，旁門應還有控制的力量。又東家明明是雅伯樂的 2-3 張紅心還敢搶 5♥，這在在證明，外面的分配一定很畸型。

話雖如此，但也不能說一定沒有七黑桃的機會，例如北家的持牌是：

♠AKxxx ♥— ♦Qxx ♣AKJxx
諸如此類的牌。

所以筆者不贊同一開始就示叫 6♦，因為方塊是單 A，可能

給同伴一個錯誤的訊息，我們贊同用溫和的方式去試叫大滿貫。方法是：

楊欣龍：「派司。告訴同伴自己在紅心上無浪費力量，鼓勵同伴繼續叫牌。」

黃光輝：「派司。同伴示叫 4♥已造成 Forcing Pass，此時派司表示紅心無浪費力量，鼓勵伴再叫，如伴叫 5♠將叫 6♠。」

這種叫牌過程，南家的派司當然是 Forcing Pass，但這不是本題討論的重點，重點是派司過去後針對北家的再叫，你如何回應的問題，北家的再叫如果是：

(一) x：這顯然北家有一張紅心，但從叫牌過程叫，不太可能發生，我們也不予討論。

(二) 5♠：北家顯然沒有比當初示叫 4♥時更好的牌型或更多的牌力，那就如光輝所言加至 6♠，也不必再示叫方塊了。

(三) 6♣：北家還有梅花的第二門牌組，當然加上七黑桃。

(四) 6♦：這是壞消息，趕快東叫 6♠。

(五) 6♠：這顯示伴有更好的

牌型或牌力，你還有方塊第一控制，當然加至七黑桃。

6.序分賽，雙有身價。南家持：

♠K109643 ♥6 ♦43 ♣K952

西	北	東	南
	1♦	—	1♠
—	2♣	—	?
叫品	得分	票數	
派司	100	6	
3♣	80	1	
2♠	90	2	

一個好的叫牌者，面對叫品的關鍵點時都會有較佳的敏銳度。以本例而言，北家的 2♣再叫，南家也僅有六點的低限牌力，敵方幾乎有九張以上的紅心牌組，為何都默不作聲呢？合理的解釋是北家拿了近乎跳叫 3♣的強牌，使得敵方有時無力加入競叫！面對這種牌況，南家應採何種戰略呢？

叫與不叫當然都可能對或錯，祇是面對抉擇時，我們應該先審視自己的牌力組合加以判斷成局機率的高低。根據牌例的叫牌過程，黑桃 K 很可能是個無用的廢點（以梅花為王牌）所以大部

份的委員都選擇了不叫。

吳錦詳：「派司。同伴很像短黑桃，見好即收。」

楊欣龍：「派司。同伴太像短黑桃，甚至缺門都有可能。」

陳宏裕：「派司。雖有還不錯的六張黑桃，但超低檔，若同伴有兩張黑桃則敵方就有 10 張紅心，為何不競叫，若維持叫 3♣則有一點前進的味道。」

根據我們前文的分析，北家最像是 1-3-5-4 或 1-2-5-5 這類 15~17 點牌力的組合，南家如加叫 3♣，同伴一定會叫成局，不管 3NT 或 5♣都是我方無法承受的合約。

另外，本牌例北家持了 2-2-5-4，15~17 點牌型牌力的機率很少，因為很多專家持了這種牌都會開叫 1NT，所以本牌北家的持牌幾乎可以確定是一張黑桃以下，所以再叫 2♠也不會是好叫品。

陳志平：「派司。伴紅心一定有長度，我又是超低限，應派司。」

黃光輝：「派司。如伴有兩

張黑桃，對方就有十張紅心了，應會搶出二紅心，南家再搶兩黑桃。」

這麼低階的合約，敵方又至少有九張以上的紅心，我想他們多半會二紅心出來平衡，問題是敵方平衡後，南家應叫什麼呢？我們且演練如下：

西	北	東	南
	1♦	—	1♠
—	2♣	—	—
2♥	—①	—	?②

①派司：我們且假定北家派司。但是伴持了 3-1-5-4 的 16~17 點時更可能會賭倍敵方的 2♥。不管同伴作何舉動，南家如何續叫？

②我會選擇叫 3♣，理由是敵方的再搶叫 3♥，南家仍可再搶叫 3♠。如果先選叫 2♠，敵方搶 3♥時，南家就必需用 4♣來競叫了。

有一位委員選擇加叫 3♣

胡希真：「3♣。序分賽雖然以高花得分較高，但由只持單張紅心看來，同伴的黑桃單張的機率很大，若 2♠ 可作成，3♣也可作成。」

當然可作成 3♣，但伴會派司你的 3♣嗎？根據前文的分析，這簡直是癡人說夢，伴如叫了 3NT 或 5♣，你的低點力及壞牌點同伴會很希望。

當然打序分賽，可供參考的叫品還有 2♠。

沈君山：「2♠。No Problem。」

何震華：「2♠。六張不錯的黑桃，可以再叫一次，同伴有兩張黑桃的機會並不是沒有，伴如叫 2NT，還可再叫 3♣，改善合約。」

上文已分析，伴有兩張黑桃的機會微乎其微，既已認定無局，何不及早派司，如果敵方出來平衡，你更能表示你的牌型及牌力。

7.IMP，雙無身價。南家持：

♠QJ64	♥8	♦KJ92	♣QJ93
西	北	東	南
	1♦	—	1♠
4♥	—	—	?
叫品	得分		票數
x	100		6
派司	80		2
5♦	70		1

選擇叫或不叫，總磴數定律是個較有勝算的指標，盲目的搶叫往往不會有好結果。

本例，雙方的總磴數，北家如果沒有很特殊的牌型絕不會超過「十九」，所以我們不應該盲目的搶叫 5♦。

楊欣龍：「5♦。全手控制太少是個大問題，但也可能因此而擊不垮敵方的紅心一局。」

能不能擊垮紅心一局是乃未定之天，但也不能過於主觀的認定，畢竟同伴是開叫人，我方擁有較優勢的牌力。給你頗符合叫牌實況的四家牌，看看結果是如何：

♠ 732	北	♠ K98
♥ AKJ10943	西	♥ 76
♦ 4	東	♦ Q1083
♣ A10	南	♣ 7642
		♠ QJ64
		♥ 8
		♦ KJ92
		♣ QJ93

這一副牌很明顯的 5♦要倒一或倒二，而四紅心更要倒二呢

！

所以，大部份的委員都主張 x，這個 x 的認知，一般的共識認為是力量賭倍（非強制賭倍），換言之，北家可斟酌他的牌情選擇叫牌或防禦，而北家考慮的方向是持了牌型牌選擇叫牌，持了平均牌型就選擇防禦。

黃光輝：「x。未必殺得到，但必需表示力量，伴尚可能有 4 張黑桃，不可直接叫 5♦。」

吳錦詳：「x。同伴仍舊可能有四張黑桃或是不平均牌型。」

何震華：「x。十點足夠處罰成局合約，當然賭倍成約也有可能，但不能不殺來表示力量，說不定同伴還會有意見。」

陳志平：「x。表示力量，請伴選擇。」

以上委員已清楚的表示此時 x 的內涵，不再贅述。

有兩位委員選擇較溫和的派司。

陳宏裕：「派司。不知合約誰屬。」

沈君山：「派司。多半會倒

，但也不一定，伴不行動，我亦不必。+50 或+100 分 IMP 賽無多大差別。」

如果祇是+50 或+100 分當然無大差別，但也可能是+300 或+500 分呢？也可能自己有局。祇要同伴間，對於 x 的認知有共識，還是應該給同伴一個機會吧！

8. 序分賽，雙有身價。南家持：

♠A97 ♥K95 ♦76 ♣K10842

西	北	東	南
	—	—	—
1♣	—	1♦	—
—	x	2♦	?
叫品	得分	票數	
派司	100	6	
x	80	2	
3♣	70	1	

很明顯的，這是雙方牌力等值的牌。現在南家應否挑起戰端，或是便宜的賣掉合約，各家牌情的分析，當然是決定競叫與否的依據。

首先是北家，他必定無 5 張高花，否則平衡位置可簡單叫出。他也不會有 4-4 高花，否則西

家 1♣ 後便可迫伴賭倍。所以北家最可能的牌型是有 4-3 高花及 3-3 低花或 2-4 低花。

其次是開叫人，他一定是低限牌力的開叫，他一定有三張以上的方塊，否則不會派司 1♦，他更可能還有 4 張的高花。

至於東家的 2♦ 再叫，僅保證有 5 張方塊，因為他知道同伴至少會有三張方塊。

綜上分析，我方無法找到 8 張的高花配合，但可能有 8 或 9 張的梅花，要加入競叫嗎？

一般而言，雙方牌力等值，敵方花色又有八張以上的配合，且停在兩階，我們當然要加入競叫。但是這個原則僅適用於我方兩階也可能找到八張花色的配合，事實上，我方兩階並無八張高花配合，要搶叫 3♣ 嗎？

胡希真：「3♣。敵我雙方牌力相當，同伴的牌型很像 4-4-1-4，第一次不宜迫伴賭倍。」

如能肯定我方有九張梅花，筆者也能同意競叫，但是機會很小，否則按照胡委員的解說，敵

方就有十張的方塊，西家必定不會派司掉 1◇。況且處於這樣的態勢競叫有用嗎？更可怕的是我們兩家 Passed Hands，敵方序分賽來個輕賭倍就不划算了。

陳宏裕：「x。兩家都不能開叫，處時 x 應不是處罰，東西方方塊至少有 8 張，賭倍給同伴叫出高花，也許伴會有一門五張高花，最像是 4-3 高花。」

如果認為伴會有 5 張高花是不符實際，搶個 4-3 的高花來打當然也可以，祇是雙方的身價，如果敵方僅能完成 2◇90 分，我方兩線高花倒一 100 分就是壞成績了。更有可能你們選擇的高花，敵方是 4-2 分配，也來個輕賭倍，就……。

沈君山：「x。e 時代現代化的叫品，伴看著辦吧！（See 我還未過時，與時俱進呢）。」

哈哈！佩服博士的勇氣，但是競叫與否，還是要多分析牌情，否則就是盲劍客了！

因此，大部份的委員分析牌情後，還是認為不適合競叫。

陳志平：「派司。看不到配合，同伴 x 也只是不想讓敵方太便宜而已。」

吳錦詳：「派司。沒東西叫，由於先前我方都已派司，現在有身價叫牌太危險。」

黃光輝：「派司。伴知對方力量有限，如我有五張高花當然再搶，如無也不必有身價時兩線搶 4-3 配合的高花來打。」

以上三位委員已清楚說明來牌應與競叫的精髓。

楊欣龍：「派司。希望同伴不是有梅花長度，而力量不弱的牌。」

如果伴有四張梅花，當然可搶 3♣，祇是如果不對的話，可能就是大災難了！

何震華：「派司。賭倍 2◇是處罰，否則賭倍不錯……。」

敵方有八張方塊以上的配合，對於 2◇的賭倍不會是處罰。應該說是我方兩家都派司過，搶個兩階 4-3 高花的配合來打，沒有好處。

第 539 期叫牌測驗委員答案

	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧
胡希真	3NT	5♣	6♦	2♦	6♦	3♣	x	3♣
沈君山	4♣	5♣	5♠	2♦	5♠	2♠	—	x
何震華	3NT	4NT	4NT	2♦	6♦	2♠	x	—
陳宏裕	3NT	5♣	4NT	2♥	6♦	—	—	x
陳志平	3♥	5♣	4NT	2♦	6♦	—	x	—
楊欣龍	3NT	4♠	5♠	2♣	—	—	5♦	—
吳錦詳	3NT	5♣	—	2♥	6♠	—	x	—
黃光輝	3NT	5♣	—	2♥	—	—	x	—
施瑞佑	3NT	5♣	4NT	2♣	—	—	x	—

世界名牌解答

(題目見 27 頁)

♠ 843		
♥ 752		
♦ QJ103		
♣ K106		
♠ 6	北	♠ J75
♥ J843	西	♥ K109
♦ 9874	東	♦ K652
♣ 8753	南	♣ AJ4
		♠ AKQ1092
		♥ AQ6
		♦ A
		♣ Q92

合約：4♠ 首引：♦9

首先，讓我們來看另一桌

莊家的失誤打法，第五磴他引♣Q，但東家正確的不吃，莊家再打梅花到♣10 和♣J，東家再拔掉♣A 後，以♦K 安全的出手。莊家王吃後引♥6，但西家精明的跳♥J——否則他的同伴就要遭投入了——然後打第 13 張梅花，莊家沒救。

另一桌，Foxy 第五磴時簡單的由手上出♣9 放過，如果東家不吃，這就是莊家的第十磴了；而如果東家以♣J 吃去，梅花即可產生一座橋引來偷紅心（之後莊家打♣Q 到♣K 即可）。

第七屆山海杯全國橋藝邀請賽比賽辦法

一宗旨推展：全民休閒活動，以橋會友提倡全國橋藝活動。

二主辦單位：山海橋藝社。

三指導單位：中華民國橋藝協會。

四比賽時間：95 年 1 月 21 日 09：30 至 1 月 22 日 17：00。

五比賽地點：台北市國際橋藝中心 ibc@ctcba.org.tw TEL：02-27724510

台北市忠孝東路三段 217 巷 7 弄 7 號 B1

FAX：02-27714493

六比賽方式：

公開組：每隊 4-6 人，大會得視參加隊數決定賽程。

機關、青年組：大循環，每隊 4-8 人（青年組限民國 70 年 1 月 1 日以後出生之青年）。

七報名：

(1)即日起至 1 月 13 日止，機關、青年組若未滿 4 隊則合併一起打。

(2)報名地點：與比賽地點相同

(3)報名費：公開組每隊 3000 元，機關組每隊 2000 元，青年組每隊 1000 元。

八獎勵：

(1)優勝隊依規定頒給紅點。

(2)各組前三名均頒精緻獎品，餘與賽視隊數取前二至三名頒給獎品，大會得視報名隊數調整給獎名次。

(3)公開組冠軍頒發大獎杯乙座（三連勝永久保存）及小獎盃每人乙座，亞軍頒發獎杯乙座；機關及青年團體組冠、亞軍各頒發獎杯乙座；公開組冠軍隊伍下屆報名免費優惠（條件：原隊 4 名賽員不異動）。

九參賽人員及工作人員於比賽期間均由大會投保意外險 30 萬元及醫療險 10 萬元（逾期報名或資料不全，大會不負投保責任）。

十其他：

(1)公開組取前四名進入決賽，機關、青年組採循環賽；大會得視隊數安排賽程。

(2)機關組限各社團、機關團體、公司行號組隊，大會如認定其條件不符時得提請參加公開組。

2006 旺宏杯全國橋藝聯賽比賽辦法

一主辦單位：中華民國橋協

二贊助單位：旺宏電子公司

三協辦單位：高雄市體育會橋藝委員會、高雄市橋藝中心

四承辦單位：高雄市橋藝研究會

五比賽地點：高雄市福華大飯店（高雄市七賢一路 311 號，TBL：07-2362323）

六比賽時間：2006 年 2 月 3 日至 2 月 5 日

1.錦標組：初賽：95 年 2 月 3 日（星期五）08：30 時至 95 年 2 月 4 日（星期六）12：00 止

決賽：95 年 2 月 5 日（星期日）09：00～17：30 止

2.公開組：初賽：95 年 2 月 3 日（星期五）08：30 時至 95 年 2 月 4 日（星期六）12：00 止

決賽：95 年 2 月 5 日（星期日）09：00～17：30 止

3.雙人賽：95 年 2 月 4 日（星期六）13：30～18：00

4.副杯賽(SWISS 賽)：95 年 2 月 5 日（星期日）08：30～17：30 止

5.迷你橋牌：95 年 2 月 4 日（星期六）13：00～2 月 5 日（星期日）12：00 止

七比賽方式：

1.旺宏杯全國錦標組四人賽：舉行初賽，取四隊進入決賽，其餘參加副杯賽。

2.旺宏杯全國公開組四人賽：舉行初賽，取四隊進入決賽，其餘參加副杯賽。

3.旺宏杯全國雙人賽：單節多組貫通計分排名。

4.旺宏杯 SWISS 賽：每場 8 副牌，視參加隊數決定場數。

5.迷你橋牌：另行公佈。

八報名：

1.資格限制：依中華橋協規定辦理。

- (1)錦標組：橋藝協會地區性團體會員各一隊，行政院、九九橋社、台北市／高雄市橋藝中心各一隊。
- (2)公開組：自由報名，24 隊額滿爲止。
- (3)副杯賽：自由報名，報名至 2 月 4 日下午 17：00 止。
- (4)雙人賽：自由報名。當天錦標組、公開組未排賽程，故請在 2 月 3 日前完成報名。
- (5)迷你橋牌：另行公佈。

2.報名費用：

- (1)錦標組：每隊 6000 元（含參加晚宴）
- (2)公開組：每隊 6000 元（含參加晚宴）
- (3)單獨報名序位賽：每人 600 元，學生減半（已參加四人賽者不再收費）。
- (4)雙人賽：每人 800 元（含參加晚宴，已參加四人賽者每人 300 元）。
- (5)迷你橋牌：免收報名費。

3.報名方式：

- (1) E-mail：kbc3@ms66.hinet.net <並請再 Tel 07-3336675 確認>。
- (2)臺北：國際橋藝中心 台北市忠孝東路三段 217 巷 7 號 B1
TEL：022-7724510 022-7724583 傳真：022-7714493
- (3)高雄：高雄市橋藝中心 陳季華先生
高雄市苓雅區永定街 50 號地下室
TEL：07-333-6675 07-334-6977 傳真：07-3340851

4.報名截止：即日起至元月 15 日 18 時止（郵寄以郵戳爲憑），逾期大會得不受理。

九獎勵：依中華橋協規定頒發紅點

- 1.錦標組：冠、亞、季軍各頒獎杯乙座外，每組依名次頒發 25,000／12,000／8,000／5,000 禮券。
- 2.公開組：同錦標組。
- 3.副杯賽：冠軍頒給獎杯乙座

前三名依名次頒發 10,000／6,000／4,000 禮券。

4. 雙人賽：冠、亞軍頒給獎杯外

前三名依名次頒發 10,000／6,000／4,000 禮券。

※副杯賽／雙人賽視參加隊數再公佈增加發獎金額。

5. 迷你橋牌：頒發獎品，賽前另公佈之。

6. 此外，錦標組冠軍得參加 2006 年葉氏杯公開組隊制賽，而錦標組二、三名及公開組一、二名可免費參加 2006 年葉氏杯餘興 Swiss Teams，請橋友把握機會。

十住宿參考：

比賽期間住宿福華飯店可享特價優惠，請儘早與陳季華老師聯絡。

單人房：2250 元含 1 早餐；雙人房：2550 元含 2 早餐，四人房，5500 元含 4 早餐。

十一其他：

1. 錦標組及公開組各隊賽員請於 95 年 2 月 3 日（星期五）上午 8 時至 9 時報到，8 時 30 分至 9 時領隊會議（若有更改另行通知）。

2. 已報名雙人賽者請於 2 月 4 日 12：00～13：00 報到。

附表：大會賽程

日期	上 午 09:00~12:00	下 午 13:00~17:30	晚 間 18:30~22:00
2/3	四人賽報到 08:00~09:00		
(五)	隊長會議：08:30~09:00		
2/3	旺宏杯錦標組(初賽)	旺宏杯錦標組(初賽)	旺宏杯錦標組(初賽)
(五)	旺宏杯公開組(初賽)	旺宏杯公開組(初賽)	旺宏杯公開組(初賽)
2/4	旺宏杯錦標組(初賽)	旺宏杯雙人賽	橋友之夜
(六)	旺宏杯公開組(初賽)	迷你橋賽	(福華大飯店 4 樓福華廳)
2/5	旺宏杯錦標組(決一)	旺宏杯錦標組(決二)	
(日)	旺宏杯公開組(決一)	旺宏杯公開組(決二)	
	旺宏杯副杯賽	旺宏杯副杯賽	
	迷你橋賽	17:30 頒獎典禮	

2006 葉氏杯橋牌賽比賽辦法

一比賽時間：2006 年 3 月 16 日～19 日

二比賽地點：2006 年在台灣高雄市福華大飯店（高雄市七賢一路 311 號 TEL：0707-2362323）

三參賽隊伍：預計 24～28 隊

1.大陸 3 隊

2.台灣 3 隊

3.亞太區 7 隊：(1)印尼(2)澳洲(3)日本(4)香港(5)菲律賓
(6)星加坡(7)泰國(8)紐西蘭

4.歐美地區 7 隊：(1)義大利(2)美國(3)英國(4)法國(5)德國
(6)印度(7)加拿大

5.百慕達盃前三名

四自願報名參加者，除捐美金 3,000 元（該捐款加入冠軍獎金）並繳美金 200 元報名費，報名截止時間在 2006 年 1 月 1 日前。

五比賽方式及過程：

初賽：SWISS 賽 12 輪，前八名（S1～S8）雙敗淘汰，後八名（S9～S16）單敗淘汰；17 名以後淘汰的隊伍 18 日打餘興 Swiss Teams（5 場）。

※葉氏隊保障晉入第一名，其他各隊類推——

複賽：打 24 副牌 ※雙敗淘汰；三角對抗

決賽：打 32 副牌

1.冠亞軍賽：勝隊帶 6IMP 與敗部冠軍隊對抗

2.第三、四名賽：不帶分對抗。

六獎勵：總獎金美金 68,500 元

隊制賽：

冠軍：美金 40,000 元 亞軍：美金 8,000 元

季軍：美金 4,000 元 殿軍：美金 2,000 元

餘興 Swiss Team 冠軍：美金 4,000 元 亞軍：美金 1,000 元

雙人賽 (3 月 19 日)：

冠軍：美金 5,000 元 亞軍：美金 2,000 元

季軍：美金 1,000 元

安慰賽：(雙人賽) 冠軍：美金 1,000 元 亞軍：美金 500 元

七補助辦法如下：

百慕達盃：第一名：30,000 元美金

第二名：20,000 元美金

第三名：10,000 元美金

亞太賽：第一名：5,000 元美金

第二名：4,000 元美金

第三名：3,000 元美金

八葉氏杯所有獎金及補助款均由台灣葉澄先生提供。

※聯絡人：Patrick Huang; e-mail: pat_hwang2002@yahoo.com.tw(黃光輝)

陳季華 0933632806 (07)3929239 FAX: (07)3959292

e-mail: chihuachen2001@yahoo.com.tw

C.K.Shen: e-mail: ckshenn@yahoo.com.tw(沈治國)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

朋杏亞太同步雙人賽

第三次於 2005 年 12 月 2 日舉行，共有 8 個國家 27Clubs 的 470 對橋手參加，結果由日本的 Kazuhisa Kojima & Yoshiko Sakaquchi 以 71.03 後奪冠，第二、三名也是日本橋對。

我國在台北國橋有 5 桌參賽，成績最佳者為林榮、陳宏裕，以 57.17% 在亞太排名第 70。

第 539 期叫牌測驗讀者答案由高雄市的王俊賢橋友以 660 分奪得第一名，請與台北國橋聯絡領取贈品。



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

企業授信

企業拓展 · 最佳「利」基



總行／新竹市中央路106號6樓
服務專線：080051234
[http : www.hibank.com.tw](http://www.hibank.com.tw)



中華民國橋藝協會

臺北市忠孝東路三段217巷7號地下室

TEL: (02) 2772-4510, 2772-4583

www.ctcba.org.tw