

中國橋藝

何庄欣



中華民國九十五年五月號
本刊印刷費由新竹國際商業銀行贊助

代售旅行支票、 外幣現鈔買賣業務簡介



總行／新竹市中央路106號6樓

服務專線：080051234

[http : www.hibank.com.tw](http://www.hibank.com.tw)

編者的話

從四月份開始，國內外的許多重大橋賽皆要陸續登場，關心橋賽發展或想參加大賽的橋友，應已磨拳擦掌了。

首先談到國內，橋協的大本營台北國際橋藝中心，在新理事長李宗奎接任後，近日已完成重新裝潢，場面煥然一新，國內一些重大橋賽也將在這裡或其他地方陸續展開，其中的重頭戲是代表隊選拔賽，除了青年和青少年代表隊已於三月選拔完成（結果請看上期 16 頁），公開組、女子組、長青組的代表隊選拔賽，也會於四月底至五月中旬間陸續完成；再來全國年度大賽如植鑑杯、潤元杯、橋協杯、精準杯、旺宏杯等，也會在各地開打，當然還有其他許許多多的比賽。而且不要忘記，每年一度的全球同步雙人賽，今年將於 6 月 2、3 兩日舉行，照往例橋協將會辦理 6 月 3 日一場，請橋友期待。

再來看與我們有直接關係的國際賽部份，亞太青年和青少年橋藝錦標賽 6 月 4 至 7 日於曼谷舉行，我國兩支代表隊已於三月時選出；第 12 屆世界橋藝錦標賽 6 月 9 至 25 日在義大利的 Verona 舉行；6 月 30 日至 7 月 2 日斯洛代尼亞舉行有第 6 屆世界青年雙人賽和第 1 屆世界學校雙人賽；第 11 屆世界青年隊制賽 7 月 29 日至 8 月 8 日於曼谷舉行；第 44 屆亞太橋藝錦標賽 8 月 23 至 31 日在上海舉行；第 3 屆 Flsu 大學錦標賽 10 月 21 至 27 日在天津舉行。

上述各項世界大賽，有些或許我們不會參加，但全都值得大家的關心，尤其是 Verona 的世錦賽，今年全可跨國組成，可預見名將的齊聚一堂，橋友即使沒能親臨其境，當可透過網路的轉播，看到各國高手一展身手。

目 錄

編者的話-----	1
2006 葉氏杯決賽觀戰記-----郭哲宏	3
東光盃雙人賽-----楷 齡	32
常用特約兩則-----永 吉	37
老大傳奇-----王 炎	40
主打考驗-----南 天	44
橋協常務理事會議-----	53
三個防禦叫法-----松 橋譯	54
胡說橋牌-----胡希真	60
你首引王牌嗎？-----盧西明譯	67
橋牌專欄-----子羊心譯	71

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

九十五年五月號

第五四五期

發行人：李宗奎

發行所：中華民國橋藝協會

地址：臺北市忠孝東路三段
二一七巷七號地下一樓

電話：二七七二—四五一〇
二七七二—四五八三

傳真：二七七二—四四九三

主編：劉添勳

郵政劃撥儲金帳號第〇一八八五五—七號
臺北郵政信箱第二四—二〇號

2006 葉氏杯決賽觀戰記

郭哲宏



2006 年葉氏杯決賽，由從進入淘汰賽後未嘗過敗績的兩隊波蘭與法國決戰。年輕的波蘭隊在上半部冠軍戰力克名將如雲的義大利 I 隊，成員是 Tuszynski - Kowalski，Gawrys - Chmurski；法國則在下半部力爭上游，連過三關後，在最後關頭力克義大利 I 隊及加拿大，出線取得決賽機會，成員是 Levy - Chemla，Bompis - Quantin，前三位是法國稱霸世界橋壇連贏兩屆 World Teams Olympiad 的成員。新枝老幹的對抗，預料將有一番惡鬥，精彩可期。

依照比賽規則，上半部冠軍波蘭擁有 6.5 imp 的領先優勢；32 副牌，這個優勢會影響比賽的勝負嗎？或者是說，為了避免打平而特地安排的那 0.5 imp，會變成是決定誰是這項冠軍將獨

得 US\$ 42,000 的關鍵呢！

上來第一牌，波蘭先下一城，拉開領先差距：

雙無身價，西家開叫。

♠ 54
♥ AK109
♦ 2
♣ AK8632

♠ AQ6
♥ 87632
♦ 1094
♣ 54

北	♠ 10932
西	♥ J5
東	♦ AKJ85
南	♣ 107
	♠ KJ87
	♥ Q4
	♦ Q763
	♣ QJ9

西	北	東	南
Tuszynski	Bompis	Kowalski	Quantin
—	1♣	1♦	1♥
—	2♣	—	3♣
—	3♥	—	3NT

都派司

1♥ = 黑桃牌組。

西家首引 $\diamond 10$ ；2，K，3。

東家轉攻 $\spadesuit 9$ ；K，A，4。

西家再攻 $\diamond 9$ ； $\spadesuit 5$ ，A，6。

東家又攻 $\spadesuit 2$ ；？

莊家猜錯，躍起 $\spadesuit J$ ，被西家 $\spadesuit Q$ 吃去，西家再打黑桃到東家 $\spadesuit 10$ ；在莊家還沒上手之前，防家就先吃到五磴，而擊垮 3NT 一磴。

莊家之所以猜錯，或許是拘泥於所謂 75% 的選擇，也或許是認為東家反正是沒有大牌，跟哪張都一樣，而隨意就第一圈黑桃跟 $\spadesuit K$ ，第二圈再跟出 $\spadesuit J$ ，希望在對的時候能吃到最多。不過，莊家或許應從另外的角度考量：東家應該不會欺騙他的同伴， $\spadesuit 9$ 表示沒有黑桃大牌這個訊息應該絕對是真實的；所以，第二圈上 $\spadesuit J$ ，應該是個錯誤的選擇。

看牌的我們，當然很清楚，若是東家第一圈轉攻小黑桃而不是 $\spadesuit 9$ ，沒有透視眼的莊家，一定會上一張大牌，那麼西家贏吃又以方塊傳橋後，東家再引出 $\spadesuit 10$ ，莊家將毫無猜牌機會，合約也一定不保。但是，在這個世

界上，有多少個處於相同位置的東家，會敢於這樣做呢？

其實，若東家對同伴的功力有一定程度的信任，這個小黑桃是不難攻出來的。之所以要攻 $\spadesuit 9$ 而不是小黑桃，東家是擔心同伴上手後，會誤認為自己有黑桃大牌而續打黑桃。這其實是多慮的，西家當然和東家一樣很清楚莊家只要一上手就有九磴。所以，西家即使認為東家有黑桃大牌，還是仍舊會續打方塊，因為西家很清楚的知道東家必定有 $\diamond A$ （莊家不可能扣住 $\diamond A$ ，而讓自己陷入黑桃的困境），而東家 $\diamond A$ 上手後，無論黑桃是什麼情形，總是祇有黑桃可打的。也就是說，無論西家認為東家黑桃會怎麼長，西家黑桃吃進時，總是會續引方塊，而不會續打黑桃的！

東家應該瞭解，同伴必須最少有 $\spadesuit AQ$ ，才有可能擊垮合約（否則，莊家不管是方塊還是黑桃，只要各能夠擋住一次，九磴總是穩有的；而且失磴也絕不會超過四磴）。所以，若是東家對

同伴有足夠的信心，這個小黑桃是不難還出來的！

另一桌在類似的叫牌過程中，同樣由南家主打 3NT。法國好手 Chemla 可能是還沒熱身，沒有數清楚莊家的贏磴，居然讓過同伴首引的 $\diamond 10$ ！莊家當然毫不客氣的就吃光十一磴。波蘭領先 17.5 imp。

南北身價，東家開叫。

			♠ K87
			♥ A84
			♦ J10975
			♣ A10
♠ J952	北	♠ 1043	
♥ K752	西 東	♥ QJ963	
♦ 43	南	♦ K8	
♣ KQ3		♣ 764	
		♠ AQ6	
		♥ 10	
		♦ AQ62	
		♣ J9852	

雖說是個有點運氣的滿貫，但崇尚自然叫牌的法國人，一些微小處的細膩處理，確實有些獨到之處。南家 4-5 低花，開叫四張的 $1\diamond$ 而非五張的 $1\clubsuit$ ，或許也是多數人的選擇；但方塊已配合，決定最少叫至一局的北家，從 $2\clubsuit$ 出身，或許就不是一般人會這樣做的。當南家再叫出 $3\spadesuit$ 時，可能是約定也可能是夥伴間的瞭解，北家認定同伴必定短門紅心，乃決定往滿貫走。這個決定或許有些過於衝動，因為，若南家回答 $5\heartsuit$ （二 A 沒有 $\diamond Q$ ）， $6\diamond$ 很可能是完全沒得打的；但北家或許還可期待南家有 $\diamond K$ 且有五張方塊，那 $6\diamond$ 是還有希望的。總之，今天上帝或許是站在法國人這邊！

另一桌的叫牌過程：

西	北	東	南	西	北	東	南
Chmurski	Levy	Gawrys	Chemla	Quantin	Tuszynski	Bompis	Kowalski
—	—	—	$1\diamond$	—	$1\diamond$	—	—！
—	$2\clubsuit$	—	$3\clubsuit$	—	$5\diamond$	—	$3\heartsuit$
—	$3\diamond$	—	$3\spadesuit$	—	都派司	都派司	
—	4NT	—	$5\spadesuit$		$3\heartsuit = \text{Splinter}$		
—	$6\diamond$	都派司			南家或許不見得是數錯大牌		

點而沒有開叫，類似這牌，有可能是「波蘭梅花制」的死角。依照制度，南家或許無法叫出一般牌力 4 張方塊+5 張梅花的不平均牌型，或許也不願意當 5 張方塊+4 張梅花來叫；南家或許也可能認為這牌不開叫也無妨，確實也是，這牌最佳合約原本就應該是 5♦。不過，上帝開了波蘭人一個玩笑！17.5：13，波蘭領先。波蘭贏得一個超磴後：

南北身價，東家開叫。

		♠ 73	
		♥ KQ2	
		♦ AQ73	
		♣ A865	
♠ KJ852	北	♠ Q96	
♥ 4	西 東	♥ AJ10	
♦ J642	南	♦ K10985	
♣ KQ7		♣ 42	
		♠ A104	
		♥ 987653	
		♦ —	
		♣ J1093	

西	北	東	南
Quantin	Tuszynski	Bompis	Kowalski
		—	—
1♠	x	xx	4♥
—	—	4♠	5♥
—	—	x	都派司

南家或許是買保險而叫 5♥，但也不無期待有可能做成 5♥的僥倖心理。西家首引 ♣K，夢家 ♣A 吃起後，莊家隨即從夢家拉小方塊。Bompis 明知莊家手上很可能是缺門方塊，但一則是為確保一定擊垮合約，一則是認為己方並無 4♠，5♥只要擊垮就好，一磴或二磴並無所謂，乃躍起♦K。由於有兩個墊牌，5♥被賭倍只倒一磴。

另一桌的叫牌過程極其類似，只不過南家最後做了個不同的決定：

西	北	東	南
Chmurski	Levy	Gawrys	Chemla
		—	—
1♠	x	xx	4♥
—	—	4♠	x

都派司

應該是經驗取勝，Chemla 這種牌看多了，4♠ 在前面就一刀殺下。確實也是，若北家找到首拔♦A，是可以殺倒 4♠ 二磴的。不過，北家當然是首攻♥K：

♥K；A，9，4。
♠9；4，K，3。

♠2; 7, Q, A。

♣J; Q, A, 2。

?

旁觀者都很清楚，北家♣A上手時，若是沒找到讓南家王吃方塊，莊家將可偷到北家♦Q而做成被賭倍的4♠。但法國這位世界冠軍 Levy 何許人也，♣A上手時，毫不猶豫的就拔♦A，再打方塊讓南家王吃，擊垮4♠一磴。

找到讓南家王吃方塊說來不難，但若是夥伴間的默契以及對同伴功力的信任度不足的話，這其實還是有相當難度的。法國人使用標準的張數信號，♥9 表示偶數張，Levy 當然很清楚 Chemla 不可能祇有四張就直跳4♥，那當然就不會有紅心贏磴的。♣J 又表示了梅花沒有大牌，那除了♠A以外什麼都沒有的同伴，怎麼會那麼直接殺得下4♠呢？顯然必定是有些不尋常之處！那除了短門方塊，不會有其他可能了！20:18.5，法國首次取得領先。

雙無身價，西家開叫。

♠ 10873

♥ 1063

♦ A3

♣ AK73

♠ 5

♥ KQJ982

♦ 105

♣ Q1092

♠ AK96

♥ A7

♦ Q84

♣ J865

♠ QJ42

♥ 54

♦ KJ9762

♣ 4

西	北	東	南
Quantin	Tuszynski	Bompis	Kowalski
3♦	—	4♥	—
—	x	—	4♠
—	—	x	都派司

3♦=紅心牌組，竄叫。

北家的賭倍應該是 optional，南家叫4♠沒什麼太道理。南家並不預期己方可以做成4♠，而4♥應有不錯的防禦機會。防家連打三輪紅心（東家墊方塊），莊家王吃後，不可避免的必須丟三磴王牌而倒二磴。

另一桌的過程：

西	北	東	南
Chmurski	Levy	Gawrys	Chemla
3♥		都派司	

平和的叫牌過程，西家求仁得仁，搶到 3♥。

北家首拔 ♣A；5，4，Q。

北家又拔 ♦A；4，2，10。

看到同伴不歡迎方塊，Levy 毫不遲疑再拔 ♣K，續打梅花。王吃梅花後，Chemla 再拔 ♦K；莊家還沒上手，合約已經倒一。

波蘭南家 Kowalski 一念之差，來回相差 14 imp，若是放過 4♥賭倍，應可在相同的防禦下殺倒二磴，而贏到 6 imp；叫 4♠被殺倒二，則輸掉 8 imp。28：18.5，法國拉大領先幅度。

波蘭對又衝過頭，叫了個毫無機會的 3NT，法國僅停 2NT，又是 5 imp。33：18.5，法國領先。

波蘭人可不是省油的燈，隨即展開反攻：

雙方身價，東家開叫。坐北，持：

♠AK75 ♥AJ6 ♦6 ♣A9862

東家開叫 1♠，同伴沒作聲，西家加叫 2♠，叫什麼？

法國人 Levy 沒冒險，守紀律的派司過去；持 5-5 紅牌的

Chemla，僅六大點，其中還有個單張 ♠Q，第四家也沒勉強伸頭。2♠ 乃成為最後合約，全副牌是：

♠ AK75

♥ AJ6

♦ 6

♣ A9862

♠ J98

♥ 8

♦ Q9842

♣ Q753

北

西 東

南

♠ Q

♥ K9542

♦ J10753

♣ J4

♠ 106432

♥ Q1073

♦ AK

♣ K10

南家首引 ♦J，在黑桃大牌撞頭，又不是最好的防禦之下，2♠僅被擊垮一磴。波蘭有機會扳回一城嗎？

西	北	東	南
Quantin	Tuszynski	Bompis	Kowalski
		1♠	—
2♠	x	—	4♥
都派司			

或許純粹是個人風格，也或許是波蘭人有在這種狀況下的獨特處理方法，總之，北家的冒險得到了報償，如北家所願的，同伴直跳 4♥。由於王牌的不好分

配，看到四家牌的我們，知道 4♥並不是那麼容易做得成的。由於旁門祇有四個贏墩，打大方塊，在王牌不是好分配情況下並不可行，因此，莊家祇能期待吃到六墩王牌，才能做成 4♥。

西家首引 ♠8，莊家手上 ♠Q 贏吃。♣A 到夢家，♠A 墊掉手上梅花。方塊出手，東家♦A 贏吃。東家回黑桃，夢家 ♠K 贏吃。拉梅花，手上♥2 王吃，夢家♥6 王吃方塊。又拉梅花，東家♥10 王吃，莊家手上♥K 超王吃，夢家♥A 王吃方塊。又拉梅花，東家墊黑桃，莊家手上♥4 王吃。夢家♥J 王吃方塊，東家♥Q 超王吃。但莊家手上♥9 已升格，總共吃到六墩王牌。

由於莊夢家王牌中間張夠堅實（6/5/4），即使從夢家拉回第四輪梅花時，東家以♥7 王吃，莊家♥9 超王吃，再以♥J 王吃方塊昇王後，手上♥54 仍舊一定可以再吃到一墩王牌，防家阻止不了莊家成約。

真的無法阻止莊家成約嗎？若是西家首引王牌，而且防家在

每個上手機會都敲王的話，莊家大概是無法成約的。但是，單張王牌的西家，是不太可能首引王牌的；不過，若是東家♦A 上手時，不打黑桃而直接打♦K 讓夢家王吃，會有什麼結果？這是當時的情勢：

♠ J	♠ K7	♠ 1064
♥ 8	♥ AJ6	♥ Q1073
♦ Q984	♦ —	♦ K
♣ Q73	♣ 9862	♣ K
	北	
	西 東	
	南	
	♠ —	
	♥ K9542	
	♦ J1075	
	♣ —	

夢家♥6 王吃，莊家將一定會兌現 ♠K，然後♥2 王吃梅花回手。手上出方塊，夢家必須以♥A 而不是以♥J 王吃，否則東家將會以♥Q 超王吃，再回敲王牌，莊家將無法成約。當夢家以♥A 王吃，再拉回梅花時，東家應以♥10 王吃，這是當時的情況：

♠ 7
 ♥ J
 ♦ —
 ♣ 986
 ♠ —
 ♥ 8
 ♦ Q94
 ♣ Q7
 北
 西 東
 南
 ♠ —
 ♥ K954
 ♦ J
 ♣ —

莊家♥K 超王吃，夢家♥J 王吃方塊，東家♥Q 超王吃。東家祇能引 ♠10，莊家只要以♥5 王吃，西家♥8 超王吃後已被投入，莊家♥94 等著吃最後二磴。因此，當沒有首引王牌時，只要莊家小心的以夢家♥A 王吃第三輪方塊，由於有堅實的王牌中間張（6/5/4），防家是無能為力的。波蘭贏到 11 imp。33：29.5，法國領先差距縮小。

法國 Chemla 沒什麼道理的在莊家偷牌時扣住♣K，讓莊家有時效打大方塊墊掉梅花，以致於梅花沒有贏磴。波蘭做成一個不一定叫上也應該做不成的 4♠。10 imp，39.5：33，波蘭又取得領先。

雙無身價，東家開叫。

♠ K75
 ♥ A9
 ♦ 32
 ♣ K98765
 ♠ 843
 ♥ 87643
 ♦ K9875
 ♣ —
 北
 西 東
 南
 ♠ A10
 ♥ KJ102
 ♦ J1064
 ♣ J104
 ♠ QJ962
 ♥ Q5
 ♦ AQ
 ♣ AQ32

西	北	東	南
Chmurski	Levy	Gawrys	Chemla
		—	1♠
—	3♦	—	4♠

都派司

3♦=邀請 4♠。

眼尖的讀者應該會發現，若是西家首引紅心，因而有兩個上手橋引的東家，若能找到讓同伴王吃梅花，4♠ 都還會被擊垮。不過，西家首引♦5，東家 ♠A 上手時，也沒能讓同伴王吃梅花。4♠ 二超磴，看來法國有機會重新領先。

另桌的波蘭隊出了紕漏：

西	北	東	南
Quantin	Tuszynski	Bompis	Kowalski
—	—	—	1♠
—	2♣	—	3♣
—	3♠	—	3NT
—	4♣	—	4♦
x	4NT	—	5♠
—	6♣	—	7♣
—	—	x	都派司

2♣=迫叫成局，若有黑桃配合，梅花可能祇有二張。

3NT=強烈滿貫興趣。

6♣=出問題的關鍵，北家認為就是要打；南家則認為對著自己有限開叫的 1♠，北家這個表示這麼強烈滿貫興趣的叫牌過程，不可能祇是要打 6♣，應該是尋求好的梅花配合，有意更上一層樓。

若南家因為擔心方塊被穿，而將 6♣改成 6♠甚或 6NT，在西家沒有首引紅心的情況下，都還可以成約。7♣是個可笑的合約，對手當然不會放過。或許是太興奮的關係，Bompis 急忙首拔 ♠A，而沒有首攻同伴曾指示過

的方塊，乃僅倒一磴。不過，仍是 11 imp；44：39.5，法國又取得領先。

東西身價，西家開叫。

♠ Q976		
♥ 10986		
♦ 42		
♣ 852		
♠ AJ1042	北	♠ 85
♥ K532	西	♥ AJ74
♦ 10	東	♦ K3
♣ K64	南	♣ AJ1097
		♠ K3
		♥ Q
		♦ AQJ98765
		♣ Q3

兩桌都是南家一個人叫到被賭倍的 5♦，但過程不盡相同：

西	北	東	南
Chemla	Chmurski	Levy	Gawrys
1♠	—	2♣	5♦
—	—	x	都派司

西家首引 ♣4，防家連打三輪梅花，莊家王吃後，從手上直接打出 ♠K。由於不能確定莊家是否會是單張 ♠K，Chemla ♠A 吃進，使得夢家有一個橋引，可以下橋偷 ♦K，5♦乃只被殺倒二。

西	北	東	南
Kowalski	Quantin	Tuszynski	Bompis
1♠	—	2♣	2♦
2♥	—	4♥	5♦
—	—	x	都派司

2♣ = 迫叫成局，若有黑桃配合，梅花不一定是真牌組。

Bompis 的叫法有點問題，若是已存心要叫 5♦，應第一圈逕叫 4♦ 甚至就叫 5♦，那東西方將無機會叫出紅心配合。雖說合約很可能還是被賭倍的 5♦，東西方有無叫出紅心配合，對防禦被賭倍的 5♦ 有任何影響嗎？

西家首引♥2，東家♥A 贏吃。明知道莊家是單張♥Q，東家仍舊是打回紅心，而不嘗試任何其他花色。莊家王吃後，隨即從手上打出 ♠3，西家稍遲疑了一下，躍起 ♠A，再打♥K。由於完全沒有橋引到夢家，不能偷東家的♦K，5♦被殺，不得不倒三磴。

Kowalski 精彩的躍起 ♠A，替波蘭贏到了 5 imp。這個在第二家就躍起 ♠A，有很困難做到嗎？說穿了其實是很容易的！之

所以必須要扣住 ♠A，是因為顧慮同伴可能是單張黑桃，但同伴若真的是單張黑桃，♥A 上手時，早就回黑桃了！同伴既然不會是單張黑桃，躍起 ♠A，就可以在莊家手上黑桃是 K3 時，阻絕了一個可能下橋到夢家偷王牌的橋引。若是莊家直接從手上送出 ♠K，由於莊家已經是單張紅心，而且同伴應該不像是有三張黑桃，Kowalski 應該是會扣住 ♠A，那 5♦還是一定倒三磴的。44.5：44，波蘭重新取得領先。

上半場最後一牌兩桌都叫到必須要偷到♣Q 的 4♠，而這個♣Q 卻是兩邊都可以偷的。兩個莊家都選擇偷明知道牌點是比較少的一家，並沒有什麼太大的道理，或許僅是反面心理作祟，總之，這牌沒輸贏。上半場結束時，兩隊打成平手，波蘭有 0.5 imp 的領先優勢。這個 0.5 imp 會是決定勝負的關鍵嗎？

下半場開始平掉一副後，情勢馬上有變化：

南北身價，東家開叫。

♠ Q965
 ♥ 1086
 ♦ AJ108
 ♣ 94
 ♠ 10
 ♥ Q32
 ♦ 97632
 ♣ AQJ3
 北
 西 東
 南
 ♠ K74
 ♥ K9
 ♦ KQ54
 ♣ K865
 ♠ AJ832
 ♥ AJ754
 ♦ —
 ♣ 1072

西	北	東	南
Kowalski	Levy	Tuszynski	Chemla
—	2♠	1♣	1♠
2NT	3♠	都派司	—

1♣=強牌或者是弱無王。

2NT=兩門低花。

西家首引♦7；A，4，♣7。

♠Q；4，2，10。

♠5；7，8，♦2。

♥A；

♥5；

莊家很凶悍的第一輪王牌直接就從夢家拉 ♠Q，使得王牌沒有失磴。不過，東家也很聰慧的

沒有自動的就蓋上 ♠K，使得夢家不能有足夠的橋引，讓莊家有任何可以打對，使得紅心祇有一個失磴的機會，3♠正好做成。

另一桌的叫牌熱鬧得多：

西	北	東	南
Quantin	Gawrys	Bompis	Churmski
		1♦	2♦
4♣	4♠	5♣	5♦
—	5♠	都派司	

2♦=Michaels，兩門高花。

4♣=方塊配合及梅花力量，但梅花長度不明。

由於 2♦有可能是極壞牌，雖說北家的 4♠ 也很可能僅是被堆積出來的，但南家仍在準備搶 5♠ 之前，先示叫 5♦表示有多餘牌力，預防同伴有少許可能的好牌情形。或許也是因為這聲 5♦，東西方並沒殺刀 5♠。

看起來犧牲是失策，因為 4♠ 在正確的防守下，是無法做成的。但一則如何擊垮 4♠ 並不是那麼顯然；再則，西家必然改爲的 5♦，損失其實相當有限，一定只會倒二磴。或許犧牲還是

明智的；因為，防禦 5♠ 的過程是這樣的：

東家首引♣6，防家連打三輪梅花。莊家王吃後，從手上打出♠Q，東家不智的蓋上♠K，夢家♠A 贏吃而西家掉下♠10。莊家以♠9 回手引♥6，當東家跟出♥9，夢家蓋過♥J，西家♥Q 吃進時已被投入，只得引出方塊，讓莊家♦A 得以上手。莊家再偷東家♥K，5♠ 乃祇倒一。也就是說，若是在這樣的防禦下，4♠ 是可以做得成的。

假使東家拒絕蓋上♠K 又會如何？若莊家繼續偷♠K，將祇能從夢家打紅心，那防家當然就會有二個紅心贏磴。若是莊家停止敲王而先打紅心，東家第二家應跳出♥K，那東家將不是可以王吃到紅心，就是可以吃到♠K，5♠ 當然就一定非倒二不可的。總之，法國兩邊得分，6 imp。50：44.5，法國再次取得領先。

東西身價，南家開叫。

♠ Q52
♥ Q87
♦ QJ7654
♣ 5

♠ A743
♥ KJ
♦ K8
♣ A10972

北
西 東
南

♠ J106
♥ A6532
♦ 92
♣ J86

♠ K98
♥ 1094
♦ A103
♣ KQ43

西	北	東	南
Kowalski	Levy	Tuszynski	Chemla

1♣

1NT — 2♦ —

2♥ 都派司

或許是梅花太不配合，在 1NT 之後，北家並沒有搶出 2♦，而讓東西方打到便宜的 2♥。防守相當鬆懈，在首攻梅花之後，由於王牌 3-3，且防家從未攻擊黑桃，讓莊家 2♥ 超做二磴。

另一桌有截然不同的過程：

西	北	東	南
Quantin	Gawrys	Bompis	Churmski

1♣

—	1♦	—	1♥
---	----	---	----

x	2♦	都派司	
---	----	-----	--

1♣=強牌或者是弱無王。

1♦=Negative

1♥=弱無王，紅心 3/4 張。

x=T/O。

法國人叫牌有些問題，讓力量比較少的對手，搶到九張配合的二線合約。東西方的 3♣甚或 3♥都是穩有的，而南北的 2♦似乎也不容易擊垮。看來波蘭有希望兩邊得分，不過，Quantin 找到一個讓莊家出錯的機會：

東家首引 ♠J，夢家和西家都跟小，莊家 ♠Q 贏吃。由於♥Q 的位置有利，莊家只要拔♦A 再送出方塊，2♦就回家了。但莊家仍禁不起偷♦K 的誘惑，西家♦K 吃進後，飛快的就王吃到紅心，合約不足一磴。不過，波蘭仍贏到 3 imp。50：47.5，法國領先。

雙方身價，南家開叫。

♠ AQ
♥ AJ7
♦ 986
♣ AJ964

♠ K97
♥ K10985432
♦ J5
♣ —

北	♠ 10654
西	♥ 6
東	♦ Q10432
南	♣ K53

♠ J832
♥ Q
♦ AK7
♣ Q10872

西	北	東	南
Levy	Tuszynski	Chemla	Kowalski

2♣

3♥	4♥	—	5♣
----	----	---	----

都派司

2♣=類似精準制，五張以上梅花加四張高花。

Levy 比較傳統且規矩的竄叫，未將對手拱上這個在西家表示紅心後，幾乎就是兩張黑花 K 偷到一張就有的 6♣。持最低限且兩門黑花牌組皆甚差的南家，當然毫無理由接受同伴的邀請。北家雖有些意猶未盡，但在同伴強力示弱後，也很守紀律的就放

過了。

西家首引 ♠7，莊家不肯冒任何一點風險而從夢家上 ♠A，5♣乃僅能恰好做成。法國人有機會叫到這個滿貫嗎？

西	北	東	南
Gawrys	Bompis	Churmski	Quantin

1♣

4♥! 5♥! — 6♣

都派司

乍看之下，Bompis 的 5♥叫得相當粗魯，怎麼可以在同伴僅開叫 1♣的情況下，持這牌就最少要迫叫到 6♣呢？若是一般的情況下，這當然是個相當過火的叫品。但可以開叫四張高花的法國人，開叫 1♣本來就一定有四張以上梅花，而在這個身價情形，西家一跳就是 4♥，持北家牌，Bompis 很容易就可描繪出同伴必定是短紅心，那不最少有五張梅花了嗎？力量應該也不會在短門紅心上，因此，Bompis 認為最少要叫到 6♣，應該算是一個頗合理的決定。

6♣必須靠偷到一張黑花 K

才能做成，是有點超乎 Bompis 的預料的。所以，這個 6♣其實是被西家這個不是太規矩的竄叫所拱上去的，這樣的說法並不為過。

西家仍舊是找到最令莊家頭痛的黑桃首引，西家依照波蘭人的攻法，首引 ♠9。莊家當然有些頭痛，是否有可能不要冒西家可能單張黑桃的風險，決定不偷黑桃而偷梅花呢？

Quantin 通過了考驗，夢家 ♠Q 偷過得手後，兌現 ♣A，再送出梅花，東家 ♣K 上手，轉攻方塊。莊家 ♦A 上手，將這個 99.9% 可以偷得到的 ♥K 擺一邊，先打黑桃到夢家 ♠A，王牌回手順勢敲光外面王牌。夢家王吃黑桃，當西家 ♠K 現身時，連 ♥K 都不用偷了！做成 6♣，13 imp，63：47.5，法國人拉開了領先差距。

波蘭人沒有讓法國人得意太久：

東西身價，西家開叫。

♠ J875	北	♠ A
♥ Q3	西 東	♥ J1072
♦ KQ8	南	♦ 1093
♣ Q832		♣ AJ654
		♠ Q109632
		♥ A54
		♦ 72
		♣ K9

兩桌的叫牌如出一轍：

西	北	東	南
Levy	Tuszynski	Chemla	Kowalski
Gawrys	Bompis	Churmski	Quantin
—	1♦	—	1♠
—	1NT	—	2♣
—	2♦	—	2♠

都派司

2♣ = 詢問有無三張黑桃及高低限。

2♦ = 低限，無三張黑桃。

2♠ = 束叫。

Levy 正常的首引♣3（第三大牌），莊家必輸二磴王牌及旁門各一磴，Kowalski 輕鬆做成2♠。似乎是很平常，不太會有輸贏的一牌。

波蘭人可不這麼認為，

Gawrys 出其不意的首引♥Q，得到了意想不到的效果。這個首攻，對莊家來說，並沒有什麼異常之處，莊家手上♥A 贏吃，♠3 到夢家 ♠K，東家 ♠A 吃進。Churmski 很清楚王牌不是好分配以及同伴必定是二張紅心，在王牌上必定有相當可以著墨之處，乃打出一張可以混淆莊家的牌—♥10。

夢家♥K 贏吃，拉王牌，當東家跟不出時，莊家發覺有些問題了！手上 ♠Q 吃進後，莊家急忙送出紅心，希望建立一個紅心贏磴來墊方塊，西家順勢墊♣2，表示歡迎方塊。東家♥J 贏吃後，遵照同伴的指示，引出♦9，夢家♦A 贏吃西家♦Q。夢家拔♥9 墊掉手上方塊。♠8 王吃後，Gawrys 拔掉 ♠J，再拔♦K。莊家王吃後，梅花祇能從手上放標槍，2♠ 倒一。

Gawrys 突如其來的首攻♥Q，以及波蘭人精彩的防禦，使得一個看似固若金湯的合約，不得不垮約。4 imp，63：51.5，法國縮小領先差距。

東西身價，東家開叫。

♠ 103 ♥ A64 ♦ AK1072 ♣ KJ4			
♠ A6	北	♠ Q8752	
♥ KQ753	西 東	♥ 10982	
♦ 85	南	♦ Q6	
♣ A732		♣ 98	
♠ KJ94 ♥ J ♦ J943 ♣ Q1065			
西	北	東	南
Kowalski	Levy	Tuszynski	Chemla
1♥	1NT	—	2♥
—	2NT	—	3NT
都派司			

法國人的叫牌出了差錯，力量既不足，紅心又差，北家牌本來就不適合蓋叫 1NT。南家似乎有意表達短紅心，但不太清楚是中途改變心意，還是北家判斷有問題；總之 3NT 在必然首攻紅心之後，是完全沒得打的合約，5♦ 則卻是個只要打對方塊就穩成的合約。

在 ♣A 上手，兌現紅心贏墩後，西家並未兌現 ♠A，乃在莊

家打對方塊情況下，3NT 祇倒一磴。值得注意的是，有四張紅心配合的東家，並未有任何加叫同伴紅心的動作。本來就是，自己有長黑桃，對手既沒有高花可打，要打無王又是自己喜歡的，那又何必去驚動對手呢！

西	北	東	南
Quantin	Gawrys	Bompis	Churmski
1♥	2♦	—	3♦
—	—	3♥	—
—	x	都派司	

有四張紅心的東家，在第一時間並沒有加叫同伴的紅心，在對手只要停在 3♦ 時，搶出 3♥ 似乎並不為過。不過，有最高限牌力且良好防禦力量的北家，正好可下令處罰 3♥；南家雖有些猶豫，但一則是尊重同伴，一則是自己確實也有不錯防禦價值，也就同意了同伴這個決定。

Gawrys 找到最凶悍的小王牌首攻，莊家贏吃首攻後，雖擺出一副不怕被敲王的姿態，自行又回敲王牌。北家 ♥A 上手（南家墊 ♦9，表示方塊張數及花色選

擇)，兌現二磴方塊後，又敲出第三輪王牌，南家很機警的再墊一張方塊，而沒墊掉任何一張黑牌，莊家最終乃不得不倒二磴。有身價殺到 500，波蘭這牌贏到 11 imp。63：62.5，法國領先 0.5 imp；若是關閉室 Churmski 兌現 ♠A 而擊垮 3NT 二磴的話，這時應該會是 63.5：63，波蘭領先 0.5 imp。這 1 imp 對最後的結果會有影響嗎？

雙方身價，西家開叫。

♠ 875
♥ K7
♦ 1084
♣ AK764

♠ Q642
♥ J1082
♦ 3
♣ Q1053

北 南
西 東
♠ J9
♥ Q43
♦ KQJ752
♣ 98

♠ AK103
♥ A965
♦ A96
♣ J2

西	北	東	南
Chemla	Kowalski	Levy	Tuszynski
—	—	—	1NT
—	2♣	2♦	2♥
3♦	3♥	—	3♠
—	4♥	都派司	

對手若是不插叫，南北方是否一定會叫到這個還算不錯的高花一局不得而知。期待同伴能夠王吃，西家首拔 ♣A、K，然後轉攻方塊。莊家利用兩次王吃方塊為橋引，下橋雙偷紅心得手，輕鬆做成 4♥。雖說另一桌法國人很可能也會叫到高花一局，但總歸波蘭這牌是祇贏不輸的局面。

西	北	東	南
Churmski	Quantin	Gawrys	Bompis
—	—	1♦	x
xx	2♦	—	3♦
—	3♥	都派司	

2♦ = 兩門高花，弱牌。

3♦ = 一門或兩門高花配合，邀請。

不是很瞭解法國人的風格，或許是 Quantin 最後做了個保守的決定，失叫有身價一局，10 imp。72.5：63，波蘭再次取得領先地位。

雙無身價，西家開叫。

♠ K102		♠ 963
♥ KQ63	北	♥ 985
♦ 8642	西 東	♦ Q95
♣ K6	南	♣ Q753
	♠ A75	
	♥ AJ2	
	♦ AK10	
	♣ A1084	

Chemla 第四家開叫 20/21 的 2NT，持 5 大點牌的 Levy 勉強加叫成局。看起來首攻任何一門都要吃虧，西家首引表示長門無大牌的♦6。

期望夢家馬上得到一個橋引，Chemla 從夢家上♦J，東家蓋♦Q。手上♦A 贏吃後，莊家隨即引小黑桃到夢家 ♠Q（西家 ♠K 讓過）。期望東家會蓋上大牌，Chemla 從夢家拉♣J，但東家不為所動，西家♣K 吃進後續打方塊到莊家♦K。Chemla 再兌現♦10 及 ♠A，然後以黑桃投入西家。西家兌現絕張方塊，夢家墊♣2，東家墊♥9（不歡迎紅心），莊家手上墊掉♣8。西家只好引梅花幫莊家順偷，Chemla

♣A 贏吃東家蓋上的♣Q，並再拔掉♣10 後，從手上引出小紅心，西家不得被投入，而讓莊家吃到二磴紅心，幸運的完成這個過度樂觀的 3NT。

防家錯失了擊垮合約的機會，在這個終局情勢時：

♠ —		♠ —
♥ KQ63	北	♥ 85
♦ —	西 東	♦ —
♣ 6	南	♣ Q75
	♠ —	
	♥ AJ2	
	♦ —	
	♣ A10	

即使同伴是那麼的不歡迎紅心，西家其實還是不應該幫莊家打那一圈梅花的。西家只要簡單的打♥K，並且讓過莊家♥A 吃進再打出來的♥J，莊家就是回生乏術的。在東家墊♥9 表示紅心很可能是沒有大牌後，既然打定兩張紅心大牌都在西家，莊家手上應該保留♣8 而墊掉♥J，那防家就無能為力了！不過，其實是西家自己造成這個窘境的！在被以

♠K 投入時，西家不應急著去兌現那磴方塊，不讓同伴有不歡迎紅心以及莊家墊掉♥J的機會，也是只要簡單的打出♥K，並且再讓過莊家♥A 吃又打出來的♥J 就可以擊垮合約了！若是莊家手上♥A 扣住且低墊♥J，那時兌現方塊贏磴將可迫使莊家墊牌；從莊家的墊牌，西家當然也就知道要如何防禦了！

勝利的一方一定是防家嗎？其實不是的，主動權應該是操之在莊家的！當手上贏吃西家♣K 吃進而打出的第二輪方塊後，莊家應先建立梅花。最好的打法或許是從手上打出♣10（預留夢家♣9 為可能的橋引），東家♣Q 必須吃進，這是當時的情勢：

♠ J84
♥ 1074
♦ 7
♣ 9

♠ K10
♥ KQ63
♦ 84
♣ —

北
西 東
南

♠ A7
♥ AJ2
♦ 10
♣ A8

♠ 96
♥ 985
♦ 5
♣ 75

東家面臨抉擇，回黑桃當然註定是失敗，莊家將上 ♠A 再送出黑桃，建立夢家黑桃而還有♣9 為橋引且門門都還有控制；若東家回引同伴持續攻擊的方塊，莊家贏吃後將會兌現二磴梅花，西家將面臨尷尬局面而不得不墊掉二張小紅心。即使不確定西家有二張紅心大牌，莊家仍可打定西家是留成 Hx 的紅心，而拔♥A 後以紅心投出，西家將被投入，最終將不得不被莊家吃到二磴黑桃而成約。西家即使墊掉方塊贏磴也沒有任何幫助，莊家只要簡單的拔 ♠A 後投出黑桃即可。

東家比較凶悍的回攻或許是紅心，但也很可能會因為這個紅心回攻，洩漏了東家沒有紅心大牌的訊息。莊家將會讓過，並在贏吃西家必然會回攻的方塊後，兌現二磴梅花，西家將會遭受被擠牌投入的局面，同樣是無法擊垮合約。

那是否莊家就是立於不敗之地的一方呢？當然不是一定的！若是西家遵照「首引長且較強的花色」，這個教科書告訴我們，

但卻不是多數專家願意遵守的金科玉律。若西家按規矩首引紅心第四大牌，那莊家必須很小心，且還需要有相當運氣，才有機會做成 3NT。

總之，在不是最好的首攻，莊家的打法也不是最好，防家也沒找到致勝之道的情況下，莊家做成了這個搖搖欲墜的 3NT，法國人有希望扳回一城。

西	北	東	南
Quantin	Gawrys	Bompis	Churmski
—	—	—	1♣
—	1♦	—	1NT

都派司

1♣ = 強牌或者是弱無王。

1♦ = Negative。

1NT = 18~20，平均牌型。

僅持破碎的 5 大點且又是最平均牌型，對著同伴最多 20 點，北家當然毫無理由再叫。西家正常的首引：

♥3；4，5，J。

♠7；2，Q，3。

♣J；3，4，K。

♥K；7，8，2。

♥Q；10，9，A。

♣10；6，2，Q。

♠6；A，10，4。

若是打 3NT，莊家這時可以打 ♣8 到夢家 ♣9，偷東家 ♦Q 而吃到九磴。東家若是扣住 ♣Q，只不過讓莊家更輕鬆而已，莊家可以拔掉 ♣A 及 ♠A，然後以黑桃出手，西家最終還是必須讓莊家吃到三磴方塊。所以說，即使是最犀利的首攻紅心，只要莊家手順及判斷正確，莊家仍會是勝利的一方。既然是祇打 1NT，波蘭莊家並未下橋偷 ♦Q，而是希望能夠擠到西家，手上兌現二磴梅花，最終超做一磴。這牌法國人贏到 7 imp。72.5：70，波蘭領先。

南北身價，東家開叫。

♠ AQ97653			
♥ A108			
♦ 9			
♣ 64			
♠ 4	北	♠ J10	
♥ K976	西	♥ 432	
♦ J52	東	♦ A10864	
♣ Q10982	南	♣ KJ7	
		♠ K82	
		♥ QJ5	
		♦ KQ73	
		♣ A53	

兩桌的叫牌如出一轍：

西	北	東	南
		—	1NT
—	2♥	—	2♠
—	4♦	—	4♠

都派司

兩桌的北家，在同伴 15~17 的強無王之後，都叫出了單門黑桃，短門方塊的滿貫興趣。持最低限且方塊長滿浪費力量的南家，當然都是趕緊束叫 4♠。Chemla 找到保證讓莊家無法超打二磴的梅花首引。波蘭的東家曾在北家 Splinter 4♦時做了似乎是指示首引的賭倍。不過，當莊家祇能束叫時，西家完全理解莊家方塊必定有不少力量；西家並不首引方塊，另外尋求其他還有可能建立的贏磴，而首引♥6。爲了確保必定有一個超磴，莊家從夢家上♥A（如♥A 讓過被東家♥K 吃到，將必定轉攻梅花，而僅能成約）。沒輸贏，仍舊是 72.5：70，波蘭領先 2.5 imp。

接下來是一副十張王牌，K、J 不在，必須王牌沒有失磴才

能做成的 6♠。一般說來，十張少 K、J，期望一磴不丟，打單張 K 是打單張 J 的二倍機會，因爲任何一家單張 K 都可以，而單張 J 必須在特定可以打 Q「鵬」下來的一方才行。總之，兩桌都沒叫，也都沒去「鵬」那張 ♠J，都僅超打一磴。還是 72.5：70，波蘭領先。

雙無身價，南家開叫。

♠ K		
♥ 1086		
♦ 9742		
♣ AKQ86		
♠ Q10752	北	♠ 83
♥ QJ	西 東	♥ K7432
♦ K10	南	♦ Q653
♣ J1097		♣ 32
		♠ AJ964
		♥ A95
		♦ AJ8
		♣ 54

西	北	東	南
Kowalski	Levy	Tuszynski	Chemla
			1♠
—	2♣	—	2NT
—	3NT	都派司	

兩個長門都被叫走，西家乃

首攻♥Q，不料卻正是莊家的要害，沒有透視眼的莊家只好讓過。看到夢家牌後，西家急忙轉攻♠2，祛除夢家贏吃長門梅花的唯一橋引。夢家♠K吃進後，Chemla隨即拉小方塊到手上♦8，期望能在東家方塊H10x的時候吃到三磴方塊。♦10贏吃後，Kowalski續打♥J，逼使莊家再讓過一圈後，引出♣9攻擊夢家的橋引。

夢家♣A贏吃，Chemla拉小方塊到手上♦A，敲下西家♦K，又打♦J到東家♦Q，建立夢家♦9。東家回攻梅花到夢家，當梅花不通時，莊家祇能垮約。

紅心雖是個阻橋的情勢，但沒有一門好分配，橋引也不是太順暢，做不成一定會叫的3NT，雖說一定是個祇可能會輸而不會贏的局面，但對法國人來說，似乎也不見得一定是壞事。

西	北	東	南
Quantin	Gawrys	Bompis	Churmski
—	2♣	—	2♠
—	3NT	都派司	

不是很清楚波蘭人的制度細節以及叫牌習性，南家開叫強無王，北家的2♣應該是類似puppet Stayman。知道莊家有五張黑桃，且夢家似乎有些紅心長度，Quantin很自然的首引♣J，看到夢家牌時，是有些懊惱且相當擔心的。

夢家♣A贏吃，在夢家唯一的橋引♠K尚未被頂掉前，莊家趕緊測試是否必須建立梅花。在連打四輪梅花時，莊家手上墊掉二張小黑桃，而東家則先墊♠8（歡迎紅心）再墊♥2（紅心張數）。西家♣10贏吃後，隨即打出♥Q，莊家讓過。或許是瞭解防家的訊號，也或許是外面僅剩下二張紅心，莊家認為沒有再讓過的必要，♥A贏吃西家續打的♥J。

♠K到夢家，兌現梅花，東家墊♦3，西家墊黑桃，莊家則墊掉紅心。從夢家拉回方塊，這是當時的情勢：

♠ —
♥ 10
♦ 9742
♣ —

♠ Q107
♥ —
♦ K10
♣ —

北 ♠ —
♥ K7
♦ Q65
♣ —

南 ♠ AJ
♥ —
♦ AJ8
♣ —

莊家上♦A，西家猶豫了一會，拋掉♦K，莊家乃不得不再吃一磴♠A後繳械。合約倒一，沒輸贏。

表面上看起來，是西家精彩的防禦，勇敢的拋掉♦K，避免了被終局投入，使得莊家垮約。只要有水準以上程度的橋手，這個拋掉♦K，應該是不難打出來的。其實是莊家自己錯失了成約的契機，之所以要上♦A，是希望持方塊Kx（Qx還不行，因為即使沒有拋Q，東家仍可以K蓋接西家沒有拋掉的Q，再兌現二磴紅心）的西家發生失誤沒有拋掉♦K，最終被投入而被迫引黑桃進入莊家的嵌張。而西家若真的是Kx方塊（其實Qx也可

以），莊家手上只要以♦8擺過，即使被那張雖是小但卻是♦10吃到，莊家只要再讓過西家續打出來的♦K（或者是♦Q；反正東家不能以♦K蓋接），西家就祇有黑桃可出了！莊家的3NT當然也就回家了。總之，仍是72.5：70，波蘭領先。

崇尚自然叫牌的法國人將自然叫牌的精闢發揮的淋漓盡致：

雙方身價，北家開叫。

♠ 93
♥ 7
♦ AKQ72
♣ AKQJ6

♠ 106
♥ Q5432
♦ J643
♣ 43

北 ♠ J4
♥ AK1096
♦ 985
♣ 872

南 ♠ AKQ8752
♥ J8
♦ 10
♣ 1095

西	北	東	南
Kowalski	Levy	Tuszynski	Chemla
	1♦	1♥	4♠
—	5♥	—	6♠

都派司

沒有什麼花俏，也沒有任何

特殊約定，Chemla 的 4♠ 就是一門自己就要打，Levy 5♥ 表示紅心有控制的滿貫興趣。既然是這樣，有長又堅實的黑桃，Chemla 欣然上去 6♠。叫得乾淨俐落，毫不拖泥帶水。

瞭解紅心最多僅有一個贏墩，西家尋求其他而首引梅花，莊家毫不客氣的就席捲了全部十三墩。一個超墩的這 1 imp，有可能影響最後的勝負嗎？

西	北	東	南
Quantin	Gawrys	Bompis	Churmski
	1♣	1♥	x
4♥	4NT	—	5♠
—	6♣	都派司	

1♣ = 強牌或者是弱無王。

x = 黑桃牌組，正性答叫。

4NT = 或許是表示兩門低花的強牌。

高空競叫可能是對付這種含強牌在內多重意義 1♣ 的有利武器，不瞭解在這種情況下，波蘭人是否討論過，這個 4NT 一定是表示兩門低花的強牌。南家或許可能理解同伴這個 4NT 是表示兩門低花，但也不無懷疑會不會有

可能是對黑桃的 RKCB，但不論是哪種情況，南家認為反正我都要叫 5♠。這時一定是有些混淆了，相信北家並不清楚同伴這個 5♠，是否是在瞭解 4NT 的意思後所叫出來的，北家乃再叫出自認是保險的 6♣。南家或許是認為見好就收，反正 6♣ 也不是不能打，不想冒任何風險再叫 6♠。

6♣ 當然可以打，而且或許還是更穩當的合約！但被首拔♥A 後僅能恰好成約的 6♣，比另桌的 6♠，卻會輸 2 imp，而在隊友沒有兌現紅心贏墩的情況下，更是輸掉了 3 imp。在一般的 imp 隊制賽，通常不會太在乎這種輸贏，但已經是到了錯綜必較的最後關頭，這 3 imp，甚至是因超墩而增加的那 1 imp，會是最後輸贏的關鍵嗎？而這個夥伴間的可能認知落差，如果不馬上澄清，後續會再有影響嗎？總之，73：72.5，在還剩三牌的時候，法國重新取得但僅僅是 0.5 imp 的領先。

雙無身價，北家開叫。

♠ A2
♥ K542
♦ A95
♣ K1075

北
西 東
南

♠ K103
♥ Q7
♦ K108
♣ QJ963

♠ Q64
♥ J1096
♦ QJ64
♣ A2

西	北	東	南
Levy	Tuszynski	Chernla	Kowalski
Gawrys	Bompis	Churmski	Quantin
—	1♣	—	2NT
—	3NT	都派司	

2NT = 邀請。

雖是使用不同的叫牌制，但經過完全相同的過程，兩桌都合理的叫到了這個力量及贏墩都充足，但卻有高花被攻穿危險的3NT。

兩個西家都是首引對莊家最具威脅的黑桃，但依其各自約定分別引 ♠7 及 ♠9；兩個莊家的打法稍有不同。波蘭 Kowalski 夢家放小，手上 ♠K 也扣住東家跟出的 ♠Q。夢家 ♠A 吃住東家續攻

的黑桃，拉小梅花，東家雖然跟小讓莊家手上 ♣Q 吃，莊家也祇能再送梅花，東家 ♣A 贏吃再頂掉 ♠K。最終並沒有任何奇蹟出現，西家 ♥A 上手提黑桃，合約垮一。這樣的打法可以說沒有太大的活路，雖說當東家不智的 ♣A 讓過第一輪梅花時，莊家或許可以從手上出小紅心偷襲一磴紅心，若東家 ♣A 上手時，沒有穿回紅心，3NT 就回家了！但只要防家防禦正確，合約總是不能成功的。

法國莊家 Quantin 打得稍好些，夢家 ♠A 直接定住，拉小梅花，東家很自動卻也是相當不智的跟小。手上 ♣Q 吃到，Quantin 沈思了好一會兒，實在不能相信身為一個好手的東家，居然會沒有跳起 ♣A，認為應該是西家爲了保留上手橋引而扣住 ♣A，乃沒有找到手上出小紅心的致勝打法，而繼續打梅花。東家 ♣A 吃再頂出 ♠K。最終同樣是倒一，沒輸贏。仍舊是法國領先 0.5

imp，還有二牌。

從夢家的梅花組合以及莊家擺明手上必定有梅花牌組，東家實在沒有道理會希望莊家第一張就手上♣9偷過而不第二家就躍起♣A，使得莊家有成約機會。莊家或許是太看得起東家，不認為好手如東家會犯這種低級而致命的錯誤，乃致沒有找到致勝的打法。換個角度看，橋牌如人生，犯錯有時沒影響，有時會因對手不認為你居然也會犯錯而沒有笑納；什麼都沒做錯，老天偏偏開你玩笑，苦果偏地嘗的卻比比皆是。

東西身價，南家開叫。

♠ KJ53		
♥ AQ65		
♦ Q10874		
♣ —		
♠ 1072	北	♠ 98
♥ KJ1032	西	♥ 984
♦ 9	東	♦ J653
♣ J874	南	♣ 10952
♠ AQ64		
♥ 7		
♦ AK2		
♣ AKQ63		

西	北	東	南
Levy	Tuszynski	Chemla	Kowalski
—	1♥	—	1♣
—	2♦	—	2♣
—	3♠	—	2♠
—	4♥	—	4♣
—	5♥	—	4NT
			7♠

都派司

1♣=強牌或弱無王。

2♣=強牌，梅花牌組。

2♦=方塊有可能比較長。

西家首引♥J，夢家♥A贏吃後，莊家隨即以夢家♠K、J敲二圈王牌，當發現王牌是正常的 3-2 分配時，莊家再敲掉外面王牌後打方塊，方塊雖是 4-1，但手上可以王吃打大第五張方塊，梅花墊掉夢家紅心，很流暢的做成這個大滿貫。

表面上看來，莊家是採用了很簡單而直接的打法，其實莊家的打法是頗有內涵的！必須是先從夢家敲二圈大王牌，若發現外面王牌 4-1 分配，莊家才能以♦A到手上，夢家王吃小梅花，再以王牌回手敲光王牌，那將可在即

使王牌及方塊都是 4-1 分配，而梅花是 4-4 分配時，仍舊可以做成 7♠。若不是以這樣的手順敲王，那在王牌及方塊都不是好分配時，合約將會有極大的危險。

7♠ 是極佳的合約，雖說並不難叫到，但由於方塊 4-1，若叫到 7NT 或是 7◇，將無法做成。波蘭人通過了考驗，法國人呢？

西	北	東	南
Gawrys	Bompis	Churmski	Quantin
			1♣
—	1◇	—	2♠
—	3♠	—	4◇
—	4♥	—	4NT
—	5♥	—	7♠

都派司

雖是 22 極好的大牌點，且又是相當好的牌型，Quantin 聰慧的選擇開叫 1♣ 而非 2♣，得到了極好的回報，使得叫牌極為流暢，很快的就找到了最好的王牌配合，順利的叫到最好的合約。假使 Quantin 墨守成規的開叫 2♣，若因而迫使同伴也不得不答叫 3◇的話，那後續發展將有可

能使得兩家都無法叫出黑桃真牌組，最終合約也很可能會是 7◇而不是 7♠，那當然就是一場浩劫！

西家首引♥J，叫得很好的 Quantin，打得卻荒腔走板。夢家♥A 贏吃後，Quantin 從夢家引小黑桃到手上 ♠A，再從手上引小黑桃到夢家 ♠K。幸好外面黑桃是 3-2，否則若是碰到黑桃 4-1 而方塊也同樣是 4-1 的話，這樣的敲王手順，將會使得這個絕佳的大滿貫回天乏術。

今天上帝似乎比較照顧法國人的！仍是沒輸贏的一牌，只剩下最後一副牌了，法國仍領先 0.5 imp。走了這麼長且辛苦的路程，卻要用一副牌來決勝負。若最後一牌平手的話，則是要以 0.5 imp 決定 US\$ 42,000 誰屬，對兩隊來說，其實都蠻殘酷的。不過，人生就是這麼一回事兒，不是嗎？

在這個緊要關頭，最後又來了一副扣人心弦的大牌：

東西身價，西家開叫。

♠ AJ765
 ♥ —
 ◇ A82
 ♣ AKQ75
 ♠ 9
 ♥ K5432
 ◇ J97654
 ♣ 3
 北
 西 東
 南
 ♠ 10832
 ♥ A86
 ◇ Q103
 ♣ 864
 ♠ KQ4
 ♥ QJ1097
 ◇ K
 ♣ J1092

先打完的關閉室，情況是這樣的：

西	北	東	南
Kowalski	Levy	Tuszynski	Chemla
—	1♣	1♥	1♠
4♥	5NT	—	6♠
—	—	x	都派司

在不被首引方塊的情況下，6♠ 其實還算是個可以的合約。不過，當北家必然最少有一張黑桃大牌，才能作這個黑桃大滿貫迫叫，而東家卻連 6♠ 就殺得下手時，莊家當然知道這個合約是完全沒有活路的。因為，東家顯然必定是拿了二張黑桃大牌躲在北家後面的。

西家首引◇7，莊家不敢期望東家會是單張◇K，而從夢家跟

小，使得東家這個賭倍更加豐收。在這個最緊要關頭，能夠殺到對手主動叫上的滿貫 300，在轉播室觀戰而擁護波蘭的橋友，都預期波蘭將會因為這副贏牌而得到最後勝利，已經起立為波蘭歡呼。因為，即使公開室波蘭亦叫上 6♠，對手也不見得一定會殺刀；即使也是被殺，將因為可以敲下單張◇K 而僅會倒一。所以，波蘭已是勝券在握，US\$ 42,000 已是波蘭囊中物了！是嗎？世事難料喔！

西	北	東	南
Quantin	Gawrys	Bompis	Churmski
—	1♣	1♥	x*
5♥	5NT	—	6♣
—	7♠!	x	都派司

1♣ = 強牌或是弱無王。

x* = 黑桃牌組，正性答叫。

5NT = ?

叫 5NT 的北家，自認為這個 5NT，是兩人所已經表示出的唯一牌組，黑桃的大滿貫迫叫。南家卻不這麼認為，君不見才不過三副牌之前，一個極其相似的叫牌過程，同樣是賭倍東家的蓋叫

1♥，表示黑桃牌組的正性答叫，西家逕跳 4♥，同伴不是叫 4NT 表示兩門低花而跟黑桃完全沒有關係嗎？這回對手叫得更高逕跳 5♥，同伴這個同樣也是沒有跳叫的 5NT，是不是也應該是兩門低花而也跟黑桃無關呢？思考到這一層，南家乃做了個最經濟的選擇而叫 6♣。可悲的是，這個若是對著大滿貫迫叫而叫出的 6♣，或許是表示有 A 或 K 的多一張，北家乃義無反顧的逕跳 7♠！Bompis 當然是毫不客氣的收下這個天上掉下來的禮物。

叫到這個荒唐合約，在首攻 ♥Q 之後，莊家仍舊沒有亂掉方寸，最終還是拔下了單張♦K，使得合約也僅垮二磴，單就這牌

而言，仍是一副平牌。

從第 29 牌，波蘭人叫 6♣沒叫 6♠，且沒兌現贏磴而被超做一磴，輸掉 3 imp，而從領先 2.5 imp 變成落後 0.5 imp 之後，最後三牌雖都是頗驚心動魄的，過程也都相當曲折。不過，兩隊在這三牌都打成平手。也就是說，法國人以 0.5 imp 之差打敗波蘭人，得到 2006 年葉氏杯隊制賽冠軍，並贏得 US\$ 42,000 的高額獎金。屈居第二的波蘭人，僅能得到 US\$ 10,000。1 imp 之差，居然是 US\$ 32,000，差距不可謂不大。贏者獨拿，本來也是現今很普遍的現象，有 US\$ 10,000，也算聊勝於無吧！

帥橋歡樂杯春季賽

4 月 8 日於新竹市立體育場舉行，共有 26 隊參加，結果如下：

冠軍光華 錢光青、張偉明、陳宏裕、鄭得統

亞軍華光 劉佩華、湯建達、沈乃正、鍾楠凱、楊靖鈞、洪乙安、npc
錢光青

季軍清大送菜 沈易弘、凌鈺誠、林建位、楊庭碩、陳傳意、郭啓祥

夏季賽將於 7 月 22 日在南港中央研究院舉行。

東光盃雙人賽

楷 齡

十八年可以使兒童成人，可使人由青年變壯年，十八年是一段不短的日子。不論收穫、只論耕耘、只在乎默默付出，而在不知不覺中已邁入第十八個年頭，賴渙奎醫師就是台中默默耕耘者之一。台中市有名的牙醫師，也是台中橋會支柱之一的賴醫師，有著爽朗的笑聲、溫和不囉嗦的個性，讓人無不感覺他的存在。

賴醫師自己也沒有想到，一下子就過了十八年，打橋牌對工作忙碌的他來說，是最好的休閒娛樂，相信對很多人也是，或許這就是台中橋會的特有風格，親切、和睦。如果您也想加入這和睦的氣氛，也想給予肯定，那您可別忘記每年來支持東光盃雙人賽。說不準哪天賴醫師開心，爲了慶祝廿週年比賽加碼!!!獎金變多嗎？（筆者笑，這可是不負責的話語唷）無論如何好比賽與贊

助者是需要大家支持與鼓勵的。

四月九日的東光盃雙人賽共有 22 對參賽，合併計分後，名次如下：冠軍—劉培源、楊士鋒，亞軍—蔣國棟、張鴻鈞，季軍—魏瑞榮、莊濱綺，殿軍—王瑜、林立民。詳見—台中橋會部落格 http://blog.yam.com/taichung_bridge。

劉培源與楊士鋒兩位台北橋友，以輕鬆心情參賽，取得優勝也頗感驚訝，以下爲優勝者提供的三副牌局。

北家發牌，雙方身價。

♠ KQ	
♥ AK105	
♦ Q8	
♣ A10542	
♠ —	♠ AJ1085432
♥ QJ742	♥ 93
♦ K1062	♦ 73
♣ 9763	♣ 8
	北 南
	西 東
	♠ 976
	♥ 86
	♦ AJ954
	♣ AKJ

西	北	東	南
楊士鋒		劉培源	
	1NT	2♠*	3♦
—	3♥	3♠	—
—	3NT	—	—
X	4♣	—	5♣
X	都派司		

對同伴的信任與了解，是打橋牌的制勝關鍵，由於同伴的牌風一向是有多少牌力叫多少的人，於是在同伴連續叫了兩次黑桃以後，使得楊士鋒主觀錯誤判斷，認為敵方在成局邊緣或以下，3♦的叫品有問題！

信任同伴、加上考慮主打時莊家會碰到壞分配的不利因素，使得楊相當有信心的賭倍敵方的3NT合約，但是各位看倌想必都已知道，天哪！敵方的3NT根本是個大鐵牌！哪知北家因為楊的信心賭倍，對他的同伴（南家）產生了不信任，覺得南家的3♦是弱牌且叫品是有問題的，因此改叫4♣最後被同伴加叫到5♣，因而倒一收場。

這是不合理的賭倍，卻導致幸運的結果，真是世事難料！事後與敵方討論此牌，可憐的北家

表示由於楊賭倍的氣勢驚人，再加上他與同伴初次為伴參加比賽，所以信任感不足，才會改叫4♣的。至於合約是否還有機會叫到4NT？如此一來，叫牌過程就很詭異，3NT都被賭倍了，不打4♣或5♣，還叫4NT！但事實證明4NT是個鐵牌！誠所謂世事難料也。另外，向各位丟出以下問題留給你和你的同伴去思索、討論。

在這種詭異的叫牌過程下，3NT被果決的賭倍後，你拿1NT的牌會如何處理？你們還叫得到4NT或5♦嗎？亦或是5♣被賭倍後改叫5♦？還是你們只會叫到低花4線？究竟要相信同伴還是敵方呢？...

北家發牌，雙無身價。

♠ 74			
♥ K1043			
♦ QJ8			
♣ QJ109			
♠ A92	北	♠ KQ1063	
♥ Q752		♥ 8	
♦ 7643	西	♦ 952	
♣ 73	東	♣ K654	
	南		
		♠ J85	
		♥ AJ96	
		♦ AK10	
		♣ A82	

西	北	東	南
	楊士鋒		劉培源
			1NT
—	2♣	—	2♥
—	3NT	—	4♥
都派司			

北家在南家答叫 2♥後以 3♥邀請南家，南家接受邀請，叫出 3NT 表示其為 3-4-3-3 平均牌型，詢問北家牌型，如也為平均牌型請考慮打 3NT，北家長考後，叫出 4♥結束叫牌。結果此牌為幸運的開始，雖兩家皆為平均牌型，但打 3NT 合約卻會慘遭東西方連提五磴黑桃而倒約。

此牌主打 4♥，西家首引梅花 7，夢家上 Q 吃到，開始思考紅心 Q 在誰手上，最後決定由桌上打小紅心，手上 A 吃住打出紅心 J 桌上擺小，不料東家竟然墊牌，真是幸運至極。然後打紅心到桌上 10 吃住，拉小梅花手上梅花 8 擺過，若西家單張此磴被王吃，合約已然安全。實戰中西家跟出小梅花，於是敲光王，最後送兩磴黑桃及一磴梅花而做成 4♥。

此牌結束後，南家跟北家解釋，他為何打西家有紅心 Q，因為西家坐的是一位女性，平日聊天時，北家常說一句橋友皆知的話『女性有 Q』，所以這次南家記取北家薦言，打西家有 Q，4♥喊的好，紅心 Q 打的巧，真是福星雙至。

北家發牌，南北身價。

♠ 1085			
♥ K6			
♦ KQ1074			
♣ KJ10			
♠ Q42	北	♠ 3	
♥ J987	西	♥ AQ103	
♦ 983	東	♦ 52	
♣ Q87	南	♣ 965432	
		♠ AKJ976	
		♥ 542	
		♦ AJ6	
		♣ A	

下午比賽一開始的第一副牌，在同伴（南家）叫出長黑桃，方塊配合暨非開叫低檔區間後，由於莊夢各有一門長門，加上適當的控制暨雙人賽等因素考量下，因此雄心勃勃的祭出 4NT 詢問叫，得知少一支 A，以北家的觀點而言，在思考判斷後，無論少那一支 A，六線都還可以打，

因此決定叫上滿貫。

這牌在大牌點不到 30 點的情況下，是基於二門長門提供贏墩的六線與莊位因素考量，因此北家決定主打 6NT 而不給南家主打 6♠，以避免同伴缺的是紅心 A 且沒有紅心 Q 時，可以保護住紅心 K，結果牌一攤下來，北家心中正暗自慶幸，判斷正確！北家少的一張 A 竟是紅心 A！且沒有紅心 Q！6♠ 有可能面臨首攻紅心立即掉二墩紅心而倒約的危機，但 6NT 合約則是在黑桃如果打對吃通下成約，而不用在乎紅心 A 的位置。

基於上述牌找 Q 毫無問題下，此牌再接再厲，繼續找美麗的女性要那重要的黑桃 Q，主打時，由於西家是位女性，便準備拔一圈黑桃 A 後，由方塊回手，再打一次黑桃，如果要面臨黑桃如何主打的決定，那就打西家 Qx 而不打東家 Qxx。當然此牌那位女性的確握有黑桃 Q，但無奈與不幸的是，她手上的黑桃組合卻是無法擊落的 Qxx。因此六線的任何合約皆無法成約，心中

暗自慶幸叫得好的 6NT，不用多久便証實和 6♠ 或 6♦ 一樣，都逃不出無法成約的命運，得到一牌好成績的期望也瞬間化為幻影。

比賽除了有精采緊張的牌局之外，當然也不外乎有搞爆笑的時候，筆者在比賽倒數第二圈時，由於恰巧桌上四位都是好朋友，便坐下看牌，並謹遵橋牌原則，只能看一家牌。看了一眼發現東家朋友手持：

♠AJ7 ♥K8754 ♦AQJ9 ♣4

此時由於第一把南家表現不好正在自責中，幾位朋友不以為意，仍舊保持叫牌最終由西家主打 3NT 合約。此時準備首攻，但見南家拿出一張牌準備攻牌，莊家發現的早阻止了他的行為，此時北家突然召請裁判，筆者心想違序首引？沒成立啊？還不清楚發生哪種狀況。只見裁判來了詢問狀況，此時北家答道：『剛剛我同伴南家準備攻牌，雖然阻止他的行為，但是我已看見牌張所以我自首，而且我很確定那張是黑桃 A。』

這時我心想黑桃 A!!!難道我看錯牌了？看了一眼東家他也跟我做同樣動作低頭看牌，並且一臉茫然，北家看錯牌嗎？此時裁判正依違序首引的方法請莊家做選擇，此時我突然發現一件事情，暗自竊喜起來，原來如此呀！

或許已經有人想到怎麼回事，沒錯！南家忘記把上一牌收起來了，還拿著剛剛的牌在打呢。筆者為何會暗自竊喜呢？因為裁判也是多年好友，但是他從未碰過此種狀況，筆者正期待他的反應呢！對他來說這可能比裁判考試還難唷！

所以當莊家要求北家首攻紅心，只見東家滿臉委屈與茫然說，我有黑桃 A 耶！北家睜大雙

眼以為自己看錯牌，此時南家才發現他忘記換牌了！連聲道歉！問裁判說請問這要怎樣處理。呵～只見裁判直說完了完了，因為他從未碰過此種案例，我笑說沒關係，還有最後一圈，所以您還有 15 分鐘時間可以慢慢想唷。當場全桌人笑翻，原本自責不已的南家雖然覺得很糗，但是也不禁笑了出來，畢竟輕鬆比賽，才是致勝的關鍵。

台中橋藝中心活動時間為每週三晚上七點卅分以及每週日下午一點卅分；地點位於台中西屯區潮洋里活動中心（市政北二路 400 號）或請電魏瑞榮總幹事 0933-404553。

鍾琦榮回任副秘長

橋協理事長李宗奎於 3 月 19 日的常務理事會中，除了發佈秘書長由張佑安擔任外（之前理監事一致通過），並請鍾琦榮出任副秘書長。

鍾琦榮是資深橋友，也是大家耳熟能詳的長期橋藝工作者，過去曾於台北國際橋藝中心和橋協（亦任副秘書長）服務多年，在包括裁判、競賽和組織等實務工作上有豐富的經驗，此次重回橋協服務，對橋協今後的各項發展，將會有莫大的幫助。

常用特約兩則

永吉譯

下面是美國橋協月刊最近介紹的兩則特約用法，頗為實用，特譯介如下一譯者。

Flannery 的 Siebert 配件

下面的用法是阿肯色州小岩城的 David Siebert 提供給我的，我不知道他和他的弟弟 Allan 是否為原創者，但由於沒有較好的名稱，我逐以 Sibert 配件稱之。

無疑的，許多的讀者都知道 Sibert 兄弟是 ACBL 最佳的搭檔之一，終生正點排名 23(Allan) 和 31(David)，他倆都是 Grand Life Master。

要用 Siebert，你必須使用 Flannery（開叫 2♦，通常表示五張紅心、四張黑桃和 11-15 大牌點）。

當 Flannery 幾十年前被介紹出來時，它引起的問題之一是

2♦開叫後答叫 3♣和 3♦要怎麼用，有些人打轉換（到紅心和黑桃），有些人當作無王的詢問叫，其他人則把答叫三線低花當作要打。對於三線低花答叫的意義，並沒一致的約定。

經由很明確的意義，Sibert 配件解決了此一問題，它不需記憶且很有用。

當同伴開叫 Flannery 2♦，答叫 3♣或 3♦係告訴同伴你持對紅心或黑桃的有限加叫，力量集中在你所叫的低花上，這可幫助開叫人評估他的牌可否成局。

假設你持：

♠J765 ♥83 ♦932 ♣AKQ7

當同伴開叫 Flannery 2♦，你想叫一局嗎？這要看同伴低花怎麼長，所以為何不問呢？你叫 3♣是告訴同伴你對黑桃或紅心有限支持，且梅花有贏墩來源。



TONT 特約

TONT 是在 1NT 開叫後的競叫特約（直接位置轉換，平衡位置用 DONT）。

直接位置時，賭倍係轉換至 2♣，表示梅花或梅花和另一第二門花色；2♣是轉換至 2♦，表示方塊或方塊和另一高花。如果是梅花或方塊的單門花色，轉換後派司，已轉換至該一低花；如果是兩門花色，轉換後再叫第二門花色（正常為 5-5 以上）。2♦是轉換至紅心，2♥保證兩門高花（可能 5-4），2♠為自然。在平衡位置，使用 DONT。

好處：

1. 轉換讓 1NT 開叫者首引是有幫助的，如果開叫人必須自類似下牌首引：

♠AQ8 ♥K872 ♦A9 ♣K954

在不知道他同伴的牌情下，事實上第一磴他就遭投入了。在平衡位置轉換就達不到目標了，因會

同伴梅花失張補上的話會叫一局，但他持短梅花而有方塊失張，則會拒絕。在你叫牌後如果同伴喜歡他的牌，他將會直跳 4♥，預期你需要的話會改正到 4♠；如果開叫人方塊有快失張而梅花力量重複（單張或缺門），他將會叫 3♥，然後你可改正到 3♠。

同樣的，答叫 3♦表示對同伴的一門高花有限支持，力量則在方塊上。

如果你持正常的邀請牌但力量並不集中，或許像：

♠J743 ♥K6 ♦A54 ♣Q654

你就叫 3♠，表示 9-12 點的分散力量。持類似這牌：

♠J7 ♥K1076 ♦A5 ♣Q6543

你會跳叫 3♥。

此一架構空出了對 Flannery 的 2NT 答叫（問牌型和力量）作為絕對的成局迫叫。

對方插叫下搭檔間可自由選擇用法，但應事先討論，尤其是如果對方使用對抗 Flannery 的一些配套叫法時。

由開叫 1NT 的同伴來首引。平衡位置時 DONT 是積極競叫的好選擇，較少轉換效果（當然有些人可能喜歡打不同的特約或就打自然叫）。

2.如果你於直接位置賭倍，同伴知道你有梅花，如果同伴有支持，他可幫你有效的競叫，或者派司而將賭倍轉換成處罰。如果你的左手方對手叫史蒂曼，同伴可賭倍來指示梅花首引，或如梅花沒幫助，派司來建議不同的首引。

3.如果你蓋叫 2♣，同伴知道你有方塊，再一次，他處於極佳的立場來幫助你競叫。不管你是賭倍 1NT 或叫 2♣、2♦、2♥ 或 2♠，同伴總是立刻知道你是持了哪一門花色（或至少其中一門）。

4.此一特約很簡單，持梅花、方塊或紅心，只要轉換至你的花色即可。持梅花或方塊加上第二門花色，轉換後再叫第二門，持兩門高花叫 2♥，持黑桃牌組叫 2♠，在強 1NT 開叫後，你和

你的同伴應定好加入叫牌的條件，例如，持兩門花色至少必須 5-5（有時 5-4 亦可接受）。其他的叫法（包括賭倍為處罰的叫法）可能較適於對弱 1NT 開叫的競叫。

缺點：

1.如果同伴賭倍 1NT（梅花）或叫 2♣（方塊），在轉換叫後，同伴叫第二門花色，如你喜歡第一門花色，就必須叫三線了。這是一個瑕疵，但是，除少數例外之外（例如 DONT 就是），許多特約都同樣有這樣的缺點。

2.叫 TONT 的人沒有直接的處罰賭倍（雖然有時他的同伴持好梅花，是可派司而將賭倍轉換成處罰），當對方使用的是弱 1NT 時，特別會有問題，所以這時許多人會喜歡有包括處罰賭倍的叫法，適合對強 1NT 作處罰的牌則很少，所以保留以賭倍來表示更常出現的牌，會是較佳主意。

By Jim ten Brooke

老大傳奇

王 炎

「傳奇」是奇異故事的小說體裁，亦含有「冒險的經驗」的意義。

有人說：「如果，你今天拿的黑桃多，你就會贏。」

這雖然是說笑，但亦有道理存焉。因為桃心方梅四兄弟姊妹，黑桃排行「老大」，自然要佔弟弟妹妹一些便宜。

閒話帶過，言歸正傳。下面的這些牌局，都是近日九九橋社，雙人正點賽中出現的。

(一)

三月三日，週五下午，雙人正點賽，第 1 牌，雙無身價，北家發牌。

筆者座西，持：

♠A985432 ♥— ◇J4 ♣A732

叫牌如下：

西	北	東	南
(筆者)		(徒弟)	
	1♣①	—②	1♥③
4♠④	x⑤	—	5♥⑥
—	—	5♠⑦	—
—	x⑧	都派司	

四家的分配：

♠ A985432	北	♠ 106
♥ —	西	♥ Q9
◇ J4	東	◇ AK108
♣ A732	南	♣ K10864
		♠ J
		♥ J1086532
		◇ Q532
		♣ Q

①自然制 5542

②我們打「轉換插叫」不能叫 1◇或 2♣，但應叫「1♠」示梅花牌組，有二超一的插叫牌力，pass 不好。

- ③應跳叫「3♥」一次叫完。
- ④強烈的阻塞叫。老舊的規定，是 2-3 定律；現代的流行，是 2、3、4 定律。我看到的是：「北家正常開叫，東家未能插叫，南家正性答叫。」想到的是「4♠ VS 5♥」的老戲，必將上演。
- ⑤鑒於 ♠KQx 對上同伴的短門，力量重複。平均牌型，宜守不宜攻，「x」應可認同。
- ⑥都是第 1 輪末叫「3♥」，惹出來的麻煩，現在叫也不是，不叫也不是，進退兩難。幾經思量，還是選叫「5♥」，或許風險較少。按實際的牌情，倒是叫對了，可是同伴怎麼能知道呢？
- ⑦不應該叫「5♠」，應該「x」的。
- ⑧是可忍孰不可忍，理所當然，砍上一刀。
- ⑨首攻♥A，幸賴打對梅花。5♠ / x±0。

(二)

同上日的，第 22 牌，東西

方身價，東家發牌。

筆者座北，持：

♠K10652 ♥AQJ74 ♦73 ♣2

叫牌如下：

西	北	東	南
	(筆者)		(徒弟)
		1♦①	1♥②
x ③	4♠④	—	—
x	都派司		

四家的分配：

♠ 9	北	♠ A4
♥ K985	西	♥ 106
♦ Q10984	東	♦ KJ652
♣ KQ7	南	♣ AJ83
		♠ QJ873
		♥ 32
		♦ A
		♣ 109654

- ①自然制。
- ②轉換叫，等於插叫 1♠。
- ③針對插叫 1♠ 的負性加倍。
- ④紅心可能對位，依照總磴數定律，奮力一搏。
- ⑤首攻♥10，偷到♥K，打成 5 線。

(三)

三月一日，週三下午，雙人正點賽，第 18 牌，南北方身價，東家開叫。

筆者座西。持：

♠AJ10764 ♥— ♦K ♣KQ9632

叫牌如下：

西 (筆者)	北	東 (徒弟)	南
		—	—
1♠	x ①	—	2♥
3♣	4♥	—	—
4♠ ②	x	—	5♥ ③
5♠ ④	x ⑤	都派司	

四家的分配：

♠ AJ10764	♠ Q3	♠ K2
♥ —	♥ AK754	♥ 106
♦ K	♦ AJ52	♦ Q109743
♣ KQ9632	♣ A10	♣ 754
	♠ 985	
	♥ QJ9832	
	♦ 86	
	♣ J8	

① T/O

②③冤家老對頭，4♠ 總是要碰上 5♥。

④全黑一紅，宜攻不宜守，當仁不讓，要搶來打。

⑤ 18 大點，雙人賽，能忍住不殺嗎！?

⑥梅花好分配，打對黑桃，5♠/x±0。

(四)

三月二日，週四下午，雙人正點賽，第二牌，南北方身價，東家發牌。

徒弟坐南，持：

♠AKQ ♥AQ5 ♦A84 ♣Q832

叫牌為下：

西	北	東	南
		(筆者)	(徒弟)
		—	1♣ ①
4♠ ②	x ③	—	6NT ④

都派司

首攻♦9/6NT/-1

四家的分配：

♠ 76
♥ 96432
♦ KQ76
♣ A6

♠ J10985432
♥ J7
♦ 9
♣ J7

北
西 東
南
♠ AKQ
♥ AQ5
♦ A84
♣ Q832

♠ —
♥ K108
♦ J10532
♣ K10954

細玩此牌

如實際牌情，即使首攻♣J，完成 6NT，也不是很難。可惜未有機緣遇到。

主打手順：

	西	北	東	南
①	♣J	♣6	♣K	♣2
②	♣7	♣A	♣4	♣3
③	♥7	♥2	♥8	♥Q
④	♠10	♠6	♣5	♠A
⑤	♠2	♠7	♦2	♠K
⑥	♠3	♥3	?	♠Q

- ①自然制，迫叫一圈。
- ②強烈阻塞。
- ③有些點力，傾向處罰。
- ④很勇敢，叫得很好，確實是一個好合約。
- ⑤由於，紅心生得非常有利。東家方塊長門，梅花長 K。是一副很容易打的「單擠」。
- ⑥徒弟有膽無謀，未能打出，遺憾之至。

三門受擠

- ①墊紅心，紅心吃 4 磴。
- ②墊方塊，第四磴方塊，紅心梅花受擠。
- ③墊梅花，第四磴梅花，紅心方塊受擠。
- ④ 6NT±0。

第 543 期叫牌測驗前兩名

第一名 潘正修（板橋） 760 分

第二名 王冠仁（台北） 680 分

以上兩位橋友請與台北國橋黃國展聯絡領取贈品。

主打考驗

南 天輯

1. 國際序分賽

北家發牌，雙無身價。

♠ 842
♥ AQJ6
♦ AK107
♣ AJ
北
南
♠ 973
♥ K42
♦ Q9
♣ Q10642

♠ 842
♥ AQJ6
♦ AK107
♣ AJ

♠ AQ5
♥ 10953
♦ J854
♣ K7

♠ KJ106
♥ 87
♦ 632
♣ 9853

♠ 973
♥ K42
♦ Q9
♣ Q10642

西	北	東	南
—	1♦	—	1NT
—	3NT	都派司	

請計劃下述兩個情況下你怎麼打：(a)西家首引♥3（第四大牌）；(b)西家首引♥10，東家墊梅花。

〔解答〕

（四家牌見次欄上方）

(a)以夢家的♥J 吃住首引，

再拔♥Q，確定西家並非自五張紅心中首引，然後提三磴大方塊，如果沒敲出♦J，就以♥K 回手偷梅花。

第二磴打黑桃並非聰明的主意，雖然對方不大可能取得五磴黑桃（東家沒蓋叫 1♠），但即使四圈黑桃也會擠到夢家。

如果發現西家剛好持五張紅心，數學家建議，最佳打法是第三磴拉小方塊到♦9。

(b)已知西家有六張紅心和起碼三張黑桃（東家在無身價下並沒蓋叫 1♠），機率打法是偷第一圈方塊。但是在這麼做之前，第二磴你應以♥K 上手引梅花，準備夢家上♣A。

此一打法有敲下單張♣K 的好處，更不必提西家持♣Kx 兩張可能第一圈梅花冒險的上♣K，也許西家讀了太多的橋書。

2. 盤式橋賽

東家發牌，雙有身價

♠ A53

♥ 54

♦ A973

♣ AK72

北

南

♠ K6

♥ AKQJ1098

♦ 5

♣ 653

西	北	東	南
—	4NT	2♦*	3♥
—	7♥	都派司	5♠

*弱二方塊

♦8、♦A、♦K、♦5

♦3、♦10、♥9、♦6

♥A、♥2、♥4、♥3

♥K、♥6、♥5、♦2

♥Q、♥7、♣2、♦4

接著你要怎麼打？

〔解答〕

♠ A53

♥ 54

♦ A973

♣ AK72

♠ Q108742

♥ 762

♦ 86

♣ Q8

北

西 東

南

♠ J9

♥ 3

♦ KQJ1042

♣ J1094

♠ K6

♥ AKQJ1098

♦ 5

♣ 653

假設西家可守住第三圈梅花，則頂多持三張梅花、六張方塊和一張紅心的東家，至少會有三張黑桃，可以在後面守住夢家的黑桃和方塊威脅張——所以對抗正確的防禦，沒有擠牌。

因此，你應假設西家少於三張梅花，然後計劃擠東家的兩門低花，你提贏磴成：

♠ —
 ♥ —
 ♦ 97
 ♣ AK
 北
 南
 ♠ —
 ♥ 8
 ♦ —
 ♣ 653

原則上，你必須猜對此一殘局：如果東家頂多僅剩一張方塊，梅花下桌再王吃方塊；否則，先提♣AK。這種情況，你有許多線索可遁，包括叫牌、高花張數和東家至少持四張梅花的假設。如果你必須自東家持 6-4 或 5-5 的低花中作選擇，6-4 可能是較佳的猜牌；而如果你西家低花 3-1，首引可能不同。

3. 國際序分賽

南家發牌，雙有身價。

♠ 10862
 ♥ 10862
 ♦ K9
 ♣ K92
 北
 南
 ♠ AQ9
 ♥ A97
 ♦ Q632
 ♣ AQ4

西	北	東	南
			1♦
1♥	x*	—	2NT
—	3NT	都派司	

*負性賭倍

西家首引♥K，你計劃怎麼打？

〔解答〕

♠ 10862		
♥ 10862		
♦ K9		
♣ K92		
♠ J75	北	♠ K43
♥ KQJ53		♥ 4
♦ AJ8	西 東	♦ 10754
♣ 106	南	♣ J8753
		♠ AQ9
		♥ A97
		♦ Q632
		♣ AQ4

爲了取得九磴，你可能需要三磴黑桃和至少兩座夢家橋引，因此，你必須假設♦A 在西家手上和黑桃友善分配，爲了此一目的，你必須打東家有 ♠KJ 或者大牌分家且這門 3-3，即使這門花色如你所需的分配，你仍必須十分小心。

你的第一圈黑桃應是小到你的 ♠9，以防東家持兩張大牌或西

家有 ♠K，如果偷牌為 ♠J 吃去，你必須讓西家很難於安全出手。

例如，實戰中南家是這麼打的，♥A 吃住首引後，第二磴他以♦K 下桌拉黑桃到 ♠9 和 ♠J，西家 Bobby Goldman 想了一會兒後，找到了勝利的防禦，他連拔兩圈紅心後再以♣10 出手。

現在，南家再怎麼努力，都必須再丟兩磴。你看出南家的錯誤嗎？在打方塊到♦K 前，他應先拔♣AQ，現在當西家以 ♠J 上手時，已沒安全出手張了，如果他回黑桃，南家可提兩磴黑桃，梅花下桌提 ♠10，手上拋一張方塊，然後以紅心出手，西家必須在紅牌上給南家第九磴。

如果西家 ♠J 上手後拔兩圈紅心再打紅心到夢家，第四圈紅心南家可拋一張方塊，然後 ♠Q 偷過再拔 ♠A，梅花下桌，夢家的第四張黑桃就是南家的第九磴牌。

即使西家有第三張梅花，只要黑桃 3-3 且西家♦AX 兩張方塊，南家仍可成約。如果西家 ♠J 上手後以梅花出手，再次南家可

偷黑桃，拔 ♠A 後以紅心出手，最後西家必須讓夢家上橋，享受高花 10。

西家 ♠J 上手後先拔兩圈紅心再以梅花出手也沒有用，南家可偷黑桃，拔 ♠A 後再由手上出小方塊，西家再次必須讓夢家上橋。

底線是南家應打西家持兩張梅花一一或三張梅花和♦AX 雙張方塊，南家應先拔♣AQ 以對抗西家兩張梅花的可能性。

4.序分賽

北家發牌，南北身價。

♠ 10984
♥ J6
♦ AK109
♣ A64

北

南

♠ AKQJ7
♥ AK2
♦ Q763
♣ K

西	北	東	南
	1♦	—	4NT
—	5♣	—	7NT

都派司

西家首引♥10，請計劃你的打法。

[解答]

♠ 10984
♥ J6
♦ AK109
♣ A64

♠ 652	北	♠ 3
♥ 10987	西 東	♥ Q543
♦ 5		♦ J842
♣ Q10853	南	♣ J972

♠ AKQJ7
♥ AK2
♦ Q763
♣ K

如果你認為西家有♥Q，第一磴由夢家上♥J；如果更可能的，你認為東家有♥Q，就由夢家跟小紅心，在你對紅心的假設下，可經由下述打法確保合約的完成：♥A、♦AQ，當東家保衛方塊時，奔吃黑桃成：

♠ —
♥ J
♦ K
♣ A64

北

♠ —
♥ K2
♦ 76
♣ K

南

五張牌殘局時，東家必須保留他的♥Q（否則他如拋掉♥Q，你可先疏通♥J、♣K、♥K、♦K、♣A）和兩張方塊（否則你可

拔♣K、♦K、♣A、紅心、方塊），故他無法守住第三圈梅花，你接著拔♣K 以及♦K，殘局成為：

♠ —
♥ J
♦ —
♣ A6

北

♠ —
♥ K2
♦ 7
♣ —

南

由於東家沒法守住梅花，當你拔♣A 時，除非西家的最後兩張牌一張是梅花，否則你已回家了；但要是西家最後兩張牌有一張是梅花，則他已無法守住你的♥2 了，所以♣A 會擠垮東家的紅心和方塊。

5. 序分賽

南家發牌，雙方身價。

♠ 8642
♥ Q62
♦ A9732
♣ J

北

南

♠ AKQ
♥ A
♦ 864
♣ AK7532

你主打 4♠，西家首引♥5，東家上♥10 而你♥A 吃住，你拔兩圈大梅花後再由夢家王吃一次梅花，(1)你同意你至目前為止的打法嗎？(2)第二圈大梅花時你由夢家拋什麼？(3)你如何繼續：(a)你夢家拋一張紅心；(b)你夢家拋一張方塊。

[解答]

♠ 8642

♥ Q62

♦ A9732

♣ J

♠ 95
♥ J9753
♦ KJ10
♣ 984

北	♠ J1073
西	♥ K1084
東	♦ Q5
南	♣ Q106

♠ AKQ

♥ A

♦ 864

♣ AK7532

(1)你打得不錯。

(2)第二圈梅花你應由夢家拋一張方塊。

(3)拔兩圈大黑桃，然後打已大的梅花，夢家拋一張方塊。

如果黑桃 3-3 而西家王吃，你必須希望西家有♥K。

否則你就完蛋了——西家穿梭♥Q 令你受不了，之後你只好

向同伴解釋，為何你敲第三圈王牌可超打一磴的牌打垮了。

當黑桃為 4-2 時，不敲第三圈王牌相當重要，因你無法回手來享用梅花。如果西家持四張黑桃，你必須希望他也有♥K。如果東家持四張黑桃，誰有♥K，並沒關係，如果東家王吃後再拔♥K，你拋一張方塊，取得其餘牌磴；要是東家回小紅心——手上拋方塊，在西家吃去♥K 後，你取得其餘牌磴。

如果第三磴♣K 時你由夢家拋一張紅心，準備兩圈王牌後再以梅心贏磴拋夢家最後張紅心呢？不好，王吃第四圈梅花的人可打紅心，讓你一邊王吃一邊墊牌，之後你很努力的，也只能吃到九磴而已。

事實上，如果第二圈梅花贏磴時你錯誤的由夢家拋一張紅心，則夢家王吃梅花後，你應三圈王牌，至少王牌 3-3 時你不會垮約！

6. 國際序分賽

南家發牌，東西身價。

♠ AQ63
 ♥ J8
 ♦ 8632
 ♣ KQJ
 北
 南
 ♠ K4
 ♥ A97532
 ♦ J9
 ♣ A52

西	北	東	南
			1♥
—	1♠	—	2♥
—	4♥	都派司	

西家首引♣10，請安排你的打法。

[解答]

♠ J98	北	♠ 10752
♥ K1064	西	♥ Q
♦ A75	東	♦ KQ104
♣ 1097	南	♣ 8643
		♠ K4
		♥ A97532
		♦ J9
		♣ A52

夢家吃住首引，拔三圈大黑桃拋一張方塊，如果大家都跟出

，再打第四圈黑桃拋掉你剩下的方塊。夢家吃進可能的梅花回收後，拔♥A 再打紅心，如果紅心3-2，已沒有進一步的問題了，即使西家持帶兩張大牌的四張紅心，也沒可能升王。但如果你沒以第四圈黑桃拋掉你另一張方塊，西家可吃進第二圈紅心後，引方塊到東家，東家打第四圈黑桃就造成♥6 升王，成為打垮合約的一磴。

在打三圈黑桃前先拔♥A 呢？不太聰明，此一打法在黑桃 5-2 而雙張黑桃的人持單張紅心大牌時，可以成功，但當東家持了雙張黑桃和♥Q10x 或♥K10x 時會失敗，東家會以♥10 王吃第三圈黑桃，你拋一張方塊，現在東家可引方塊到西家，西家打第四圈黑桃，讓防家分別吃到他們剩下的兩張大王牌。

如果你沒未到時機的拔♥A，東家仍可用♥10 王吃第三圈黑桃（最佳防禦），但你可拋方塊予以反擊，使得你只丟一磴方塊和兩磴王牌。

7.盤式橋賽

東家發牌，雙無身價。

♠ A6532
♥ 964
♦ A2
♣ Q75
北
南
♠ 7
♥ AJ
♦ KQJ1098
♣ AK64

西	北	東	南
		1♣	1♦
—	1♠	—	2♣
—	3NT	—	5♦
—	6♦	都派司	

西家首引 ♠10，你計劃怎麼打？

〔解答〕

♠ A6532
♥ 964
♦ A2
♣ Q75
北
南
♠ 7
♥ AJ
♦ KQJ1098
♣ AK64

♠ 10984
♥ 1087532
♦ 643
♣ —

♠ KQJ
♥ KQ
♦ 75
♣ J19832

如果有人守住梅花，他必是東家，試圖由夢家王吃一次梅花太不切實際，因如此東家必須持四張方塊，分析他兩門高花都必須有 KQ 才能開叫，加上西家的首引指出東家有 ♠J，所以應不可能有四張方塊，而西家首引的是黑桃，為何他決定不首引梅花令人懷疑。

所以，紅心、梅花的擠牌是較可能的打法。東家定有♥KQ，所以我們應先送第一磴以矯正失磴來進行擠牌嗎？考慮到西家的沒首引梅花，我們不能這麼做（否則第二磴東家可給西家王吃梅花）。較佳的打法是 ♠A 吃住首引，王吃黑桃、♦A，然後如果方塊非 5-0，再王吃黑桃，提光方塊和♣AKQ，殘局成：

♠ 65
♥ 9
♦ —
♣ —
北
南
♠ —
♥ AJ
♦ —
♣ 6

如果♣6 沒大且東家沒拋一張紅心大牌，由夢家打黑桃來擠東家，現在你第二次王吃黑桃的目的應很明顯了：上述殘局時你不想西家留有兩個黑桃贏墩。

8. 盤式橋賽

南家發牌，南北身價。

♠ A7
♥ 7543
♦ K9742
♣ 106

北

南

♠ 964
♥ KQ
♦ A86
♣ AKJ98

西	北	東	南
			1♣
—	1♦	—	2NT
—	3NT	都派司	
♥J、♥3、♥A、♥Q			
♠K、♠4、♠8、♠7			
♠J、♠6、♠3、♠A			
♣10、♣3、♣8、♣2			
♣6、♣4、♣J、♥2			
♣A、♥6、♦2、♣5			

接著你如何繼續？

〔解答〕

♠ A7	♠ KQJ2
♥ 7543	♥ A
♦ K9742	♦ Q103
♣ 106	♣ Q7543
♠ 10853	北
♥ J109862	西 東
♦ J5	南
♣ 2	
♠ 964	
♥ KQ	
♦ A86	
♣ AKJ98	

如果東家持帶 ♠KQJ10 的五張黑桃，你可提掉紅牌贏墩來對東家的黑桃作剝光擠牌，但持這種 5-5 的黑牌加上♥A，東家在叫牌上會沈默不語嗎？不可能的。

假設東家僅持四張黑桃，如果他正好是 ♠KQJ10 和 4=2=2=5 的分配，你仍可提掉紅牌贏墩後以黑桃投入他，但這需要東家的黑桃和分配正如上述。還有西家的墊牌指出他有六張紅心，所以東家可能是 4=1=3=5 分配，這種情形他會被擠。

在前面所列的四家牌時，你如何對東家施以壓力呢？拔♥K 是錯誤的想法，東家可拋 ♠Q，維持到他同伴的重要連結。正確

的打法是先打第四圈黑桃，減低防禦的彈性，如果防家再打第四圈黑桃，則之後大紅心會擠垮東家的低花；而如果防家吃進第三圈黑桃後轉攻方塊，手上吃住，

然後利用♥K 作為擠張，此時如果東家拋黑桃，那是他的最後張黑桃，就打方塊投入他，迫他回梅花。

橋協常務理事會議

中華民國橋藝協會於 3 月 19 日在高雄福華大飯店舉行第 16 屆第 3 次常務理事會，由李宗奎理事長主持，其他出席常務理事有高倫宇、曹偉偉、陳阿極、黃光輝、楊建榮、顏世紋，列席者有張佑安和鍾琦榮。

會中李理事長再次表示，將本著服務、奉獻的理念為橋藝界來做事，同時也正式發佈張佑安、鍾琦榮分任正副秘書長（已在之前由理監事一致通過）。

另外，會中也有多項工作報告和提案討論的通過決議，包括台北國際橋藝中心修善工程規劃；敦請立法院長王金平擔任橋協名譽理事長，已獲首肯；理事長交接典禮將於台北國橋修繕完成後，於 5 月擇日舉行大型比賽時同時進行，並由王金平名譽理事長、李宗奎理事長及陳光前理事長具名邀請各界共同參加，典禮當中除頒給名譽理事長聘書及各理監事聘書外，如基金會董事聘任來得及，也一併頒發基金會董事聘書；於葉氏杯頒獎晚宴上頒發「終身奉獻獎」予葉澄常務理事；橋藝名人堂人選於每年最後一次理監事會議由推薦人提名其功績，再由理事會決議；決議請秘書處儘快規劃今年年度計劃、預算、人事增加等工作。

三個防禦叫法

Mike Lawrence 撰

松 橋譯

對 Flannery 的防禦叫法

當你（南家）還忙於整理你的牌時，聽到東家開叫 2♦，而幾乎同時的，西家示警。

你問西家，發現東西方使用 Flannery，東家持四張黑桃、五張紅心和 11-16 大點，至少理論上是如此的。

現在你把牌整理好了，必須決定應怎麼叫。讓我們假設沒有人有身價，你持下面各手牌而東家開叫 Flannery 2♦。

西	北	東	南
		2♦	?

1. ♠KJ87 ♥AJ32 ♦87 ♣A83
2. ♠5 ♥92 ♦AJ873 ♣KJ872
3. ♠4 ♥A3 ♦AQJ87 ♣KJ1074
4. ♠Q73 ♥KQ7 ♦AJ8 ♣AJ104
5. ♠QJ10764 ♥4 ♦AJ43 ♣A8

6. ♠A3 ♥KJ8763 ♦A87 ♣Q7

不得不承認，Flannery 已沒有數年前般的流行，而且隨著時間的消逝用的人越來越少。我知道有些橋手仍然使用著，但大多數橋手的意見是此一特約幫助並不大，有些牌甚至為防家作了清楚描述，我個人有不少的理由反對使用它，但這不是本文重點，現在我們來看當有人使用時要如何對抗。

1. ♠KJ87 ♥AJ32 ♦87 ♣A83

派司。你有兩門高花，但東家也是，你並不想打高花，且除非同伴有 11 點以上，你並不想加入叫牌。同時，對方可能會打你高花之一的合約，即使未賭倍，擊垮數墩對你們可能是好結果。

2. ♠5 ♥92 ♦AJ873 ♣KJ872

派司。有些橋手喜歡打蓋叫

2NT 示兩門低花，這是再愚蠢不夠的了，如果你的同伴持了好牌而想打無王，就會由你方來主打而你會獲得高花首引，穿梭你同伴的牌，不管首引哪門高花都是如此。

還有，你持了弱牌，除非同伴持好牌，你並不容易完成三線低花合約，而如他不是好牌，你會遭賭倍。在 Flannery 2♦後，2NT 有一個有用的意義，但不是這牌。

3. ♠4 ♥A3 ♦AQJ87 ♣KJ1074

最後，持兩門低花的好牌，叫它們是很合理的，問題是要如何做。

我的建議是你打蓋叫 2♥示兩門低花的好牌，要是同伴想打無王，他可叫它而由他的一方來主打。

要點：你的同伴必須叫出他的牌力，如果他持 10 點以上而有與你配合，不應只是機械式的三線叫他最好的低花。

4. ♠Q73 ♥KQ7 ♦AJ8 ♣AJ104

終於，來了 2NT 的叫品。2NT 應用來表示高花有擋的強

無王蓋叫，此一 17 點的一手牌是叫 2NT 的一般牌。

你的同伴答叫時，如持類似下面的弱牌：

♠42 ♥9 ♦Q97654 ♣Q952

可叫三線低花，這是弱叫品，預期同伴會派司。如答叫人持：

♠102 ♥93 ♦KQ7543 ♣K82

他應叫 3NT。

如果你們喜歡，也可加上此一有趣的叫法，亦即如果同伴持好牌且願意叫 3NT，但牌型很好的話，他可叫 3♥或 3♠，表示至少成局力量而所叫為短門，例如持：

♠2 ♥A4 ♦KJ1065 ♣K10853

同伴可能叫 3♠，表示你方有足夠一局的力量，但沒把握 3NT 是最佳合約。

此一叫法留下了未解的問題，例如持一門低花的好牌要如何叫，但由於 2♦開叫品保證了開叫力量，所以叫上並完成滿貫是不大可能的。

5. ♠QJ10764 ♥4 ♦AJ43 ♣A8

叫 2♠，自然的叫品。開叫人 有四張黑桃但你有六張，2♠

表示超級的五張牌組，但通常會是不錯的六張，要注意，此一蓋叫保證開叫力量，持差勁的牌不要叫 2♠。

6. ♠A3 ♥KJ8763 ♦A87 ♣Q7

派司。我們希望你在叫紅心前詢問過示警，你並不想主打紅心，而除非同伴能有什麼動作，你也不願打什麼合約。

如果你擔心對方突然以一系列的 Flannery 2♦來打擊你，上述的應付結構是可改進一些，但我們提到的叫法很好記，而且也夠用，總比用猜的好。

對 Drury 的防禦叫法

Drury 是我喜愛的特約之一，它是這麼運作的：第三或第四家橋手開叫一線高花，如果他的同伴有好支持，通常持 10-12 的支持點，他可叫 2♣，這是說他持了支持高花的高限牌。

Drury 有許多版本，但是，本文並不是關於如何用 Drury，而是叫牌如何對抗它。

這是一個應被問及的問題：

如果你的左手方對手第三家開叫 1♥或 1♠，而 RHO 叫 2♣，表示支持，此時的賭倍是什麼意思呢？

西	北	東	南
		—	—
1♥	—	2♣	?

你是北家，如果同伴（南家）賭倍 2♣，你是真的想知道是什麼意思。

南家是表示梅花並要求你首引該門嗎？他可能持：

♠873 ♣43 ♦K73 ♣KQ1087

或者他是要求你叫一門未叫的花色？他可能持：

♠KJ43 ♥43 ♦AJ8 ♣Q1075

如果賭倍 2♣是迫伴，則後一手牌是賭倍的好牌。

我的建議是你們打賭倍是迫伴，但如果你們打其他首引指示，也不會有大傷害，但你們最好知道你們如何的定。

對抗 Drury 你還有其他事情可做，下面的這些題目可發現一些可能性。

西	北	東	南
		—	—
1♥	—	2♣	?

1. ♠Q1072 ♥8 ♦A10973 ♣K42
2. ♠3 ♥10763 ♦KQ1083 ♣A72
3. ♠K2 ♥92 ♦QJ86 ♣KQ1097
4. ♠72 ♥A92 ♦732 ♣AJ1073
5. ♠J10985 ♥2 ♦AQJ83 ♣83

答案和一些想法：

1. ♠Q1072 ♥8 ♦A10973 ♣K42

賭倍，如果你們用作是迫伴。有些橋手說你可賭倍 2♣當作首引指示，而如之後有機會才賭倍則為迫伴，如果你能獲得機會是不錯，但如果你要行動時叫牌已至三或線，就不妙了。

假設這手牌你賭倍，如果你幸運的話，你們可能找到好配合而可以競叫，這樣的配合是可能的：

你	同伴
♠Q1072	♠KJ843
♥8	♥1092
♦A10973	♦82
♣K42	♣Q73

誰知道你們能完成什麼？誰知道他們能完成什麼？叫到 3♠看似安全，甚至對著 4♥時 4♠

可能是好犧牲。但是，如果你不知道如何加入叫牌，你們是找不到的。

2. ♠3 ♥10763 ♦KQ1083 ♣A72

叫 2♦。性質使然，Drury 特約有一個瑕疵，這讓對手可於二線叫牌，這裡你可叫 2♦。

如果開叫品是 1♠而東家叫 2♣，Drury，持適當的牌你有空間可叫 2♦或 2♥。

如果你蓋叫 2♦，而同伴要的話，你方就可競叫。還有，如果由他們主打，你可獲得方塊首引，而由於你是派司過的牌，你知道你的同伴對你的牌不會期望過高的。

3. ♠K2 ♥92 ♦QJ86 ♣KQ1097

如果你打賭倍是迫伴（一如我所建議的），就不能以賭倍來指示首引，你的選擇有：

a. 派司，準備不加入叫牌，這並不會很糟。

b. 3♣，在三線叫牌要比在二線來得危險。

c. 2NT，派司過的牌，你可以排除自然的 2NT 用法，這是

合理的平衡叫品。這手牌我會選擇派司或叫牌容許的話叫 2NT，表示低花。

4. ♠72 ♥A92 ♦732 ♣AJ1073

很遺憾的，使用我建議的叫法，你應派司，而之後你也應派司。

5. ♠J10985 ♥2 ♦AQJ83 ♣83

叫 2♥。這是邁可巧叫，你表示黑桃和一門低花，此一叫品的好處是你否認開叫力量，因你已派司過。你的同伴知道你持 5-5 的黑桃和一門低花，可能可以競叫。提醒你，這有三個冒險，會讓此一叫品付出一些代價：你的同伴可能不配合你，莊家可能因知道你的牌型而打得很好，你的同伴可能自 ♠A 或 ♠K 雙張中首引而造成你方不利。

但此一叫品也在許多方面得到好處，讓我們面對它一叫牌比派司有趣，而且巧叫給了你額外的方法來表示這種型的牌。

對「賭博性」3NT 的防禦叫法

本文我將談到所謂的「賭博

性 3NT」特約，你和你的同伴可能有或可能沒有討論其用法，即使你們有打此一約定，我確信大多數的你們都沒討論到當對方用它時你們如何對抗。

假設你坐南持：

♠K6 ♥J7632 ♦Q954 ♣J6

叫牌是（雙有身價）：

西	北	東	南
3NT	x	—	?

你要叫什麼？之後我會回答這個問題，目前，有下面一些事情要探討。

3NT 表示有一長而可吃通的低花，旁門沒什麼力量，這是所謂的賭博性 3NT 叫品，所賭的是：叫 3NT 的人希望，如果他得到有利首引可打成 3NT，他知道如果他們一方首引不對的話，對方也可能打成 3NT。可能是很奇怪的牌，雙方皆可完成 3NT。

現在你知道 3NT 是表示什麼，那麼你知道上述叫牌下你要如何叫嗎？在你找到賭倍的意義前，是不可能知道應怎麼叫的。

當對手開中了 3NT，同伴能做的相當有限，因叫牌已高到剝奪了他或她的選擇。

這裡有四個想法讓你和你的同伴討論，四者都把賭倍當作是伯伴叫品，但為好牌，讓我們從賭倍開始吧！

賭倍是說你持了一手好牌，且可能兩門高花，要作此一賭倍，你需有約 15 大牌點或真的好牌型，例如：

♠KQ83 ♥AJ74 ♦4 ♣KJ83
♠KJ8 ♥AK83 ♦KQJ4 ♣84

持這兩手牌你會賭倍，不保證結果但叫牌是合理的。

♠Q9 ♥AKJ ♦KQJ84 ♣874

持這手牌賭倍就危險了，因你的同伴常會叫高花。首先，你甚至不確定能擊垮 3NT；其次，你可能無法完成四線合約。

將賭倍應是表示什麼定下來後，現在你可選擇蓋叫 4♣以及 4♦要如何用，叫四線低花有四個可能的意義：

1.打 4♣和 4♦為自然的蓋叫，這夠容易，技巧是正確的牌才

能叫。

2.打 4♣和 4♦表示短門，你建議支持他三門，特別強調是高花。

3.打 4♣表示兩門高花和很好的牌，約 16 點以上；4♦則亦示兩門高花，但點力較少。

4.打 4♣示兩門高花但紅心比黑桃長，你典型的牌是四張黑桃和六張紅心；4♦亦示兩門高花，但黑桃比紅心長，你典型的牌是六張黑桃和四張紅心。

我建議你使用第 4 型，但如果你喜歡用其他三型之一，僅管去用沒關係。記住約定才是大課題，不管你選用什麼，可能一兩年也不會用上，但如果你選用了且記得，至少你的箭囊中會有一支箭可用。

回到原來那手牌：

♠K6 ♥J7632 ♦Q954 ♣J6

如果你知道賭倍或多或少是迫伴，你要叫 4♥，有相當的大牌和五張花色——這種情況之下是好牌。

胡說橋牌(19)

胡希真

必要的偷牌

這是台北國橋星期五晚上，山海橋社練牌中的一副。南家發牌，雙無身價。

♠ J75	♠ A842	♠ 9
♥ 965	♥ J8742	♥ Q103
♦ Q84	♦ J	♦ AK532
♣ A752	♣ 1086	♣ KQ43
	北	南
	西	東
	♠ KQ1063	♠ 9
	♥ AK	♥ Q
	♦ 10976	♦ K5
	♣ J9	♣ KQ43

西	北	東	南
—	2♠	3♦	1♠
—	4♠	都派司	3♠

西家首引♦4，東家♦A 取後，開始長考。然後再攻♦3，莊家

跟♦10，西家♦Q，夢家王吃。莊家是鄭得統，這時也開始長考讀牌。他認為東家蓋叫 3♦而沒以「賭倍」出聲，應沒 4 張紅心，又像單張黑桃。從西家首引♦4，知道有 3 張方塊。接著的打法有：

1. 紅心上手，引方塊夢家王吃，再引紅心上手，殘局如下：

♠ J75	♠ A8	♠ 9
♥ 9	♥ J87	♥ Q
♦ —	♦ —	♦ K5
♣ A752	♣ 1086	♣ KQ43
	北	南
	西	東
	♠ KQ1063	♠ 9
	♥ —	♥ Q
	♦ 9	♦ K5
	♣ J9	♣ KQ43

這時，若莊家再引方塊，西家拋掉紅心，夢家 ♠8 王吃後，提掉 ♠A，但無法上手敲光西家的王牌。西家的 ♠J 終必昇王擊垮合

約。

鄭得統感到此打法的危機而放棄，他的打法：

2. 夢家 ♠2 王吃方塊後，引 ♠4 到手上的 ♠Q，並看到東家跟出 ♠9，拔掉手上的♥AK，殘局如下：

♠ A8		
♥ J87		
♦ —		
♣ 1086		
♠ J7	北	♠ —
♥ 9	西 東	♥ Q
♦ 8	南	♦ K52
♣ A752		♣ KQ43
	♠ Q1063	
	♥ —	
	♦ 97	
	♣ J9	

爲了建立夢家的紅心，需要兩個橋引，鄭得統讀牌正確，引 ♠3，西家跟 ♠7，夢家 ♠8 偷過，再引♥7，手上 ♠Q 王吃，小王牌到夢家的 ♠A，夢家的兩磴好紅心墊掉手上兩張梅花失磴，王吃梅花上手，引♦9，西家掉落♦8，手上的♦7 也打大，4♣ 合約超一。夢家的 ♠8 偷得好，若是發生在雙人賽，必得頂分。

這是另一牌，北家發牌，雙

有身價。

♠ J10853		
♥ A10		
♦ A105		
♣ KQ3		
♠ AQ94	北	♠ K72
♥ —	西 東	♥ J9863
♦ Q2	南	♦ 874
♣ 10987654		♣ A2
	♠ 6	
	♥ KQ7542	
	♦ KJ963	
	♣ J	

西	北	東	南
	1♠	—	1NT*
—	2♣	—	2♥
—	2NT	—	3♦
—	3♥	—	4♥

都派司

*迫叫一圈

西家首引♣10，夢家跟♣3，東家♣A 吃到後，轉引 ♠2 到西家的 ♠Q，西家再引♣9，莊家手上墊♦6。接著，從夢家引小黑桃，手上♥5 王吃，這是防備王牌壞分配的必要手順。這時才引小王牌到夢家的♥A，看到西家跟不出王牌而墊♣8，莊家開始長考，然後再從夢家引黑桃，手上王

吃，殘局如下：

♠ A	北	♠ —
♥ —	西 東	♥ J986
♦ Q2	南	♦ 874
♣ 7654		♣ —
♠ —		
♥ KQ7		
♦ KJ93		
♣ —		

要完成合約，東家要有 3 張方塊，剝光東家的方塊，最後要從夢家引牌。但，這時要由莊家引牌，若要最後從夢家引牌，東家不能有♦Q；因此，莊家引♦9，西家自然的蓋♦Q 到夢家的♦A，引♦5 到手上的♦K，再♦3 到夢家的♦10。殘局如下：

♠ J10	北	♠ —
♥ 10	西 東	♥ J986
♦ —	南	♦ —
♣ Q		♣ —
不important		
♠ —		
♥ KQ7		
♦ J		
♣ —		

此時從夢家引♣Q，東家♥8 王吃，莊家♥Q 超王吃，接著引♦J 給夢家的♥10 王吃，東家只好以♥J 超王吃，讓莊家吃到最後兩磴完成合約。

百分率打法

這是舉世聞名的橋藝作家，英國橋藝專家 Terence Reese，1992 年在「今日橋藝（Bridge Today）」介紹的一牌。

南家發牌，雙無身價。

♠ 5	北	♠ KJ7
♥ K64	西 東	♥ 102
♦ KQ743	南	♦ J982
♣ AK62		♣ J975
♠ Q1084		
♥ 9875		
♦ 105		
♣ Q108		
♠ A9632		
♥ AQJ3		
♦ A6		
♣ 43		

西	北	東	南
—	2♦	—	1♠
—	3♣	—	3♦
—	4♥	—	6♥

都派司

西家首引♥9。假如妳（你）是莊家，如主打？Reese 建議的打法是：夢家♥K 取得首引後，引小方塊，手上跟♦6 先讓一磴。妳（你）認為呢？依機率，這是成功率最高的打法。

叫牌風格

南家發牌，東西身價。假如妳（你）是北家持：

♠8 ♥10532 ♦J6 ♣987643

叫牌過程如下：

西	北	東	南
—	?		1♠

答叫 1NT 是迫叫一圈，妳（你）要 pass 或答叫 1NT？

這是 1993 年在荷蘭海牙舉行的 Cap Gemini 邀請賽的一牌

♠ 8			
♥ 10532			
♦ J6			
♣ 987643			
	北		♠ J72
♠ AK9			♥ AK98
♥ J76			♦ 942
♦ K873	西	東	♣ AK2
♣ Q105			
	南		
			♠ Q106543
			♥ Q4
			♦ AQ105
			♣ J

西	北	東	南
Perron	Meckstroth	Chemla	Rodwell
			1♠
—	1NT	—	2♠
都派司			

因 Meck 答叫 1NT 是迫叫，法國的 Chemla 選擇 pass，等待往後的發展，但當 Rodwell 再叫 2♠ 時，保守的 Chemla 在有身價下，最後忍住而關門。

此牌，東西有鐵成的 3NT 合約，看來答叫 1NT 是勝利叫品。

再看別桌（共有 16 對，8 桌）的叫牌過程：

西	北	東	南
Von Arnim	Forrester	Zenkel	Robson
			1♠
—	1NT	—	2♦
—	—	x	都派司

東西家是德國女將，魄力十足。在首引王牌小方塊下，合約倒 5 磴，負 1100 分。可見答叫 1NT，不見得佔便宜。

英國的 Forrester-Robson 和法國的 Chemla-Perron，在此牌雖然吃了大虧，但打完 4 天 150 牌，最後結果，這兩對分居第二、

三名。冠軍是巴西的 Branco-Chagas，德國女將 Von Arnim-Zenkel 第四，美國的 Meckstroth-Rodwell 落到第十名。

下一牌，試試妳（你）的叫牌風格。

西家發牌，雙無身價，妳（你）是南家持：

♠K963	♥K1032	♦J4	♣1043
西	北	東	南
1♣	x	—	?

此牌曾登在 1993 年「今日橋藝」上，評分委員給的分數是：

1♠ 10 分；1♥ 5 分；2♣ 3 分

四家牌如下：

♠ AQ104			
♥ AQ7			
♦ Q865			
♣ 72			
♠ J75	北	♠ 82	
♥ 65		♥ J984	
♦ A9	西 東	♦ K10732	
♣ AKJ985	南	♣ Q6	
♠ K963			
♥ K1032			
♦ J4			
♣ 1043			

答叫 1♠ 後的叫牌過程，可能如下：

西	北	東	南
1♣	x	—	1♠
2♣	—	—	2♥
—	2♠	3♣	都派司

在首引梅花王牌下，可擊垮合約。若先答叫 1♥，再叫 2♠，同伴若持 4 張紅心 3 張黑桃，將被迫叫到危險的三線（階）。答叫 2♣，雖可表示兩門高花，但牌力太弱。

再試一牌。北家發牌，雙無身價，妳（你）是南家持：

♠6	♥A862	♦KQJ954	♣108
西	北	東	南
	—	1♥	?

專家的評分：

3♦	10 分
2♦	3 分
pass	1 分

全局及叫牌過程如下：

♠ J10974			
♥ 1053			
♦ 862			
♣ J9			
♠ K8532	北	♠ AQ	
♥ 9		♥ KQJ74	
♦ A7	西 東	♦ 103	
♣ AQ643	南	♣ K752	
♠ 6			
♥ A862			
♦ KQJ954			
♣ 108			

西	北	東	南
	—	1♥	3♦
3♠	—	4♠	都派司

東西家有鐵成的 6♣ 合約，但被南家的 3♦ 一叫，就不易叫到了。4♠ 合約，在首引方塊下，將倒一。

再看看專家的叫牌風格，東家發牌，雙有身價。

		♠ 9		
		♥ 73		
		♦ A107632		
		♣ A432		
♠ J42	北	♠ AK10863		
♥ 9854	西	♥ KJ106		
♦ J54	東	♦ Q		
♣ J96	南	♣ K7		
		♠ Q75		
		♥ AQ2		
		♦ K98		
		♣ A1085		

西	北	東	南
Nickell	Lall	Freeman	Deutsch
		1♠	—
1NT*	—	2♥	都派司

*迫叫
另一桌

西	北	東	南
		1♠	—
—	2♦	2♥	3NT

西家首引 ♠2，東家 ♠K 吃後，轉攻紅心；Nickell 隊的南家跟♥Q 偷到，又打對方塊，最後吃到 10 磴。Nickell 隊兩邊得分，大贏一牌。

看看下牌，專家的輕開叫和輕蓋叫。南家發牌，東西身價。

		♠ 10		
		♥ AQ1082		
		♦ QJ53		
		♣ AK7		
♠ A	北	♠ K86532		
♥ 764	西	♥ KJ95		
♦ 10964	東	♦ 2		
♣ QJ1086	南	♣ 95		
		♠ QJ974		
		♥ 3		
		♦ AK87		
		♣ 432		

西	北	東	南
Zmudzinski	Rodwell	Balicki	Bergen

			1♠
—	2♥*	—	2♠
—	2NT	—	3NT
都派司			

*迫叫成局

Eric Rodwell 輕易的完成合約，得 400 分。但不夠給公開室的隊友花。東西家是波蘭橋手。

公開室

西	北	東	南
Cohen	Gawrys	Berkowitz	Lasocki

— — — —

— 1♥ 1♠ —

— x — —

xx — 1NT x

都派司

1NT 合約倒了 800 分，輸掉
9 IMPs。

美國橋手喜歡輕開叫和輕蓋

叫，在此牌就吃了大虧。南家於
第一輪叫牌若派司，北家持 16
大牌點，最後叫到 3NT 合約，應
不難。奇怪的是，Marty Bergen
是提出 20 定律叫牌理論者，而
南家的牌，大牌點（10）加上黑
桃和方塊的長度（9），只有 19，
可見有時他也不遵守 20 定律。

現今，很多橋手持南家的牌
，多半會開叫 1♠，包括筆者。

2006 年楷榕杯成績

2006 年楷榕紀念杯全國橋藝聯賽，4 月 22、23 兩日在嘉義市皇嘉
大飯店舉行，共有 30 隊參加，結果如下：

冠軍錦美 葉秉釗、吳樹榮、陳世芳、蔡哲夫、夏秀慶、郭傑儀

亞軍弘道 蔣國棟、林錫祺、徐政彥、王瑜、陸肇基、魏瑞榮

季軍帥佑 林添良、洪乙安、陳志平、羅文駿、楊世宏、羅文彥

第四名淺力股 黃治平、蕭恆毅、邱大華、莊濱綺、邱子倩、陳俊安

第五名 Jetox 顏世紋、王鴻圖、孫政顯、許志同、張志崧、蔡修源

幸運獎虎尾、九九酒、帥堂

歌唱比賽成績 冠軍徐政彥 亞軍施瑞佑 季軍孫政顯

第四名郭傑儀 第五名游白瀧

你首引王牌嗎？

Frank Steward 撰
盧西明譯



首引是防家打垮合約，或者在序分賽時取得他們全部該有贏墩的戰役中的第一步，防禦好手在選擇首引時，他會複習叫牌，想像夢家的牌，並試圖參與莊家的打法。首引者可能積極的自大牌花色中首引，希望趕快提取或打大贏墩，或採消極的首引，希望避免幫助了莊家。

試試下面這些問題，你是西家，你是否會首引王牌呢？假設打的是序分賽，我的答案包含了我喜歡的首引可能奏效的推測牌局，由於首引並非是精準的科學，我也可很容易的舉出我建議的首引可能會帶來災難的牌局。

1. ♠Q1096 ♥853 ♦K104 ♣A73

西	北	東	南
			1♥
—	2♥	—	2NT
—	3♥	都派司	

首引王牌。北家的叫牌表示持了弱的分配型牌，所以夢家唯一的贏墩來源將是王吃。

♠ J7532

♥ Q94

♦ 3

♣ Q852

♠ Q1096

♥ 853

♦ K104

♣ A73

北

西 東

南

♠ K4

♥ A2

♦ Q98762

♣ J109

♠ A8

♥ KJ1076

♦ AJ5

♣ K64

只有首引王牌並續引王牌才能擊垮 3♥。

2. ♠Q1074 ♥KJ94 ♦A4 ♣863

西	北	東	南
			1♥
—	1♠	—	2♣
都派司			

首引王牌。夢家將是弱牌，且幾可確定持了單張紅心和一些梅花，莊家有紅心失張一你有好紅心一旦只能由夢家王吃來處理掉它們。

♠ K832			
♥ 2			
♦ Q10653			
♣ Q92			
♠ Q1074	北	♠ J95	
♥ KJ94	西 東	♥ 875	
♦ A4	南	♦ KJ982	
♣ 863		♣ A5	
♠ A6			
♥ AQ1063			
♦ 7			
♣ KJ1074			

王牌首引讓南家只吃到九磴牌—防禦方的最佳結果。

3. ♠8743	♥J86	♦A6	♣QJ94
西	北	東	南
			1♠
—	1NT	—	2♦
都派司			

這次你可看出莊家將不需要由夢家王吃黑桃：所有他的黑桃可能都已大了。寧願正常的首引連續張♣Q，你可能開啓了成功

的迫王防禦，首引♦A 可能會損失一磴。

♠ 6			
♥ K732			
♦ 9732			
♣ K752			
♠ 8743	北	♠ J105	
♥ J86	西 東	♥ AQ9	
♦ A6	南	♦ J108	
♣ QJ94		♣ A1086	
♠ AKQ92			
♥ 1054			
♦ KQ54			
♣ 3			

首引♣Q 打垮了 2♦；首引♦A 則會讓南家成約。

4. ♠KQ104	♥A75	♦AJ84	♣75
西	北	東	南
			1♠
—	1NT	—	2♥
—	3♥	—	4♥
都派司			

你有這麼好的黑桃，而夢家已召告了有限的力量且可能單張黑桃，首引王牌是很明顯的。自 Axx 中首引小，讓同伴可引第二圈黑桃，以維交通，通常是正確的，但這牌你知道東家不像會吃

到一磴，所以要首引♥A。

	♠ 3		
	♥ J983		
	♦ 9652		
	♣ AK83		
♠ KQ104	北	♠ 975	
♥ A75	西 東	♥ 62	
♦ AJ84	南	♦ 1073	
♣ 75		♣ QJ964	
	♠ AJ862		
	♥ KQ104		
	♦ KQ		
	♣ 102		

首拔♥A 再打第二圈紅心打垮了合約。

通常專家比經驗較差的橋手更受王牌首引的吸引，確實王牌首引可能沒什麼損失，或可能阻止莊家獲得額外的王牌贏磴。

5. ♠105 ♥A1085 ♦K1084 ♣864

西	北	東	南
			1♣
—	1♥	1♠	—
—	2♣	都派司	

不管東家蓋叫，首引王牌。夢家將是弱牌但有一點分配，東家有黑桃而你兩門紅牌有極佳控

制，因此莊家最可能的額外贏磴來源是經由王吃。

	♠ 72	
	♥ J7632	
	♦ Q2	
	♣ KJ103	
♠ 105	北	♠ KJ984
♥ A1085	西 東	♥ KQ4
♦ K1084	南	♦ A93
♣ 864		♣ 72
	♠ AQ63	
	♥ 9	
	♦ J765	
	♣ AQ95	

王牌首引最佳，讓南家只剛好成約。

6. ♠QJ107 ♥1084 ♦J95 ♣K74

西	北	東	南
			1♥
—	1♠	—	2♦
—	2♥	都派司	

北家表示 6 至 9 點，但他的 2♥是「不實的選擇」，如果他真有紅心支持，通常第一圈就會叫 2♥支持。首引王牌會是荒謬防禦，因夢家可能是 4=2=3=4 或 5=2=3=3 分配，所以要首引 ♠Q。

♠ A8543
 ♥ J5
 ♦ K74
 ♣ 965
 ♠ QJ107
 ♥ 1084
 ♦ J95
 ♣ K74
 北
 西 東
 南
 ♠ 9
 ♥ AQ972
 ♦ 10863
 ♣ AQ2

♠ 2
 ♥ A2
 ♦ QJ953
 ♣ KQ1093
 ♠ KQ965
 ♥ Q
 ♦ K1076
 ♣ A64
 北
 西 東
 南
 ♠ A103
 ♥ KJ753
 ♦ A842
 ♣ 8
 ♠ J874
 ♥ 109864
 ♦ —
 ♣ J752

首引黑桃（或者實際牌情裡首引小方塊）打垮了合約，首引王牌則代價昂貴。

7. ♠KQ965 ♥Q ♦K1076 ♣A64

西	北	東	南
1♠	2NT*	x	3♣
—	—	4♣	—
4♠	5♣	—	—
x	都派司		

*兩門低花

北家在無身價對有身價下，犧牲你們的一局，南北方的最大資產是分配，首引王牌通常是正確的。首引王牌可擊垮合約四磴（牌局見次欄上方）。

8. ♠7 ♥KJ9863 ♦J54 ♣QJ9

西	北	東	南
—	1♠	—	1♥
—	2NT	—	2♦
—	—	—	3♦
都派司			

由於你有紅心贏磴要保護，是想首引王牌，但如果莊家想由夢家王吃，可能會被超王吃。如果你首引黑桃，防家可能有交互王吃的結果，如果全副牌像這個樣子，首引黑桃最佳：

♠ KQ54
 ♥ 2
 ♦ Q62
 ♣ A8652
 ♠ 7
 ♥ KJ9863
 ♦ J54
 ♣ QJ9
 北
 西 東
 南
 ♠ AJ9863
 ♥ 5
 ♦ K9
 ♣ 10743
 ♠ 102
 ♥ AQ1074
 ♦ A10873
 ♣ K

橋牌專欄（續）

子羊心 譯

一三八、製造三門偷機會

南家發牌，南北方身價。

♠ K3
♥ KQ107
♦ A10
♣ AJ983

♠ 10986
♥ 432
♦ J853
♣ 52

北 742
西 東 ♥ J965
南 ♦ 964
♣ KQ4
♠ AQJ5
♥ A8
♦ KQ72
♣ 1076

西	北	東	南
			1NT
—	2♣	—	2♠
—	6NT	都派司	

首攻 ♠10

一次論對賽中，這牌有三桌上無王小滿貫。當夢家攤牌下桌，已見 11 贏磴，所欠成約的

一磴，可有數種打法去取得。結果二桌失敗，僅一桌成功。

失敗者之一的打法，採取梅花雙偷，結果東家持有 ♣KQ，合約倒一。

另一失敗者的打法，採取紅心三頂張硬敲，圖擊落 ♥J，結果落空，亦倒一終場。

成功者的打法，先兌取黑桃四贏磴，夢家拋二張梅花！接著引出梅花，此招不僅可安全偷牌，而且也製造了三門偷牌機會。當東家 K 或 Q 吃進後，回攻任何牌，都給予莊家順偷的一贏磴，這是成約所需的第 12 磴。

夢家長門梅花確是取得第 12 磴的來源，但防陰雲密布，有失兩磴可能。成功的莊家洞見真章，他不需要取得梅花四或五磴，真正需要的是保證滿貫成約的那一贏磴。

事後失敗者向成功者求教，方知其成約之道實再簡單不過，遠比他們自認最佳打法要好多了，值得借鏡。

Aces 隊叫牌——

♠742 ♥J965 ♦964 ♣KQ4

北 南

1♦ 1♥

1♠ ?

答案：一無王。表示無多餘牌力，此乃唯一可打的合約。

一三九、想想牛肉在那裡

北家發牌，雙方身價。

♠ QJ109

♥ J52

♦ KQJ8

♣ A6

♠ A76

♥ 643

♦ 62

♣ KJ732

北

西 東

南

♠ K42

♥ AQ10

♦ A95

♣ 10985

♠ 853

♥ K987

♦ 10743

♣ Q4

西 北 東 南

1♦ — 2NT

— 3NT 都派司

首攻♣3

就這副牌，你問朋友如何計劃完成三無王，關鍵在首磴，他應打♣A 或♣6，理由何在？

西家首攻♣3，諸多莊家不加思考，會自動地依例第二家跟小。很不幸東家 Q 吃進後續回梅花，頂出 A，最後莊家引黑桃必然輸到西家手上的 A，奔吃梅花而合約倒一。

莊家對首磴未養成時間上多想想的習慣，致丟了合約。最佳打法應♣A 取，理由何在？

假設梅花 4-3 分配，無論夢家打那一張，都不影響合約成敗。若梅花 5-2 分配或 6-1 更壞，不見西家首攻梅花一大牌，顯然東家持有一梅花大牌。

其理已明，故用♣A 贏吃首磴，接下來應引黑桃直逼出 A 為止，往後最多再輸二磴梅花而成約。

Aces 隊叫牌——

♠K42 ♥AQ10 ♦A95 ♣10987

南 北

1♣ 1♠

1NT 3♥

?

答案：3♠。表示可接納同伴的初叫牌組，由他選擇合約。

一四〇、軒輊有別

北家發牌，南北方身價。

♠ AJ105	♠ Q862	
♥ KQ	♥ A76432	
♦ 542	♦ 107	
♣ A874	♣ Q	
	北	♠ —
	西	♥ J985
	東	♦ K983
	南	♣ KJ1052
	♠ K9743	
	♥ 10	
	♦ AQJ6	
	♣ 963	

西	北	東	南
—	—	—	1♠
—	4♠	x	都派司

首攻♥K

“運氣太差了，”南家懊惱地說，“假若你的 ♠8 與我的 9 互換，賭倍的合約就做成了。”

看看南家的打法來評斷一下其壞運確是那樣？

西家認為首攻♥K 來建立一紅心贏墩可打垮合約，故信心滿滿地殺刀。誠然在引♣A 之前引

紅心頗具策略性，但首引梅花也許更具殺傷力。

莊家毫不在乎賭倍，用夢家 A 吃住首墩，馬上引♦10 偷牌，一偷成功更精神倍增，繼續偷之又得手，遂用手上♦A 拋去夢家 ♣Q，王吃梅花下桌，紅心回手王吃，再次梅花下桌擬回手用 ♠K 王吃紅心時，西家 A 超王吃，♠J 代清王到夢家 Q，復引紅心用手上 7 王吃，西家 10 超王吃後，又引 ♠5，莊家 9 吃，走進死胡同，手上兩門低花必得各輸一墩，倒一終場。

看出來了嗎？第四輪紅心用 9 或 7 王吃看似不分軒輊，實則有別。用 9 王吃，西家已莫可奈何。他若超王吃後引王牌，夢家 8 是進手牌，紅心已全大，超打一墩；他若引梅花，夢家 8 可王吃，手上 ♠7 是成約的第十墩。

Aces 隊叫牌——

♠ —	♥ J985	♦ K983	♣ KJ1052
北		南	
1♠		1NT	
2♠		?	

答案：派司。同伴沒再叫另

外牌組，誠是大失所望。但若再叫，也許太危險。

一四一、準高手

南家發牌，雙方身價。

♠ A7652 ♥ KJ43 ♦ 9 ♣ J97			
♠ KJ93	北	♠ Q8	
♥ Q9	西 東	♥ 10875	
♦ 862	南	♦ AJ103	
♣ Q1042		♣ 865	
♠ 104 ♥ A62 ♦ KQ754 ♣ AK3			

西	北	東	南
			1NT
—	2♣	—	2♦
—	3♥*	—	3NT

都派司

*5 張黑桃及 4 張紅心。

首攻 ♣2

第七屆世界青年隊制錦標賽，在 Florida 舉行，限定賽員在廿五歲以下，來自全球者有十六隊參加，最後由意大利摘冠，美國居次，丹麥以些微之勝差贏以

色列得第三。

今日牌例，由美隊 Eric Greco 主打 3NT，顯現我國青年橋牌人口中之佼佼者。

西家首攻 ♣2，Greco 用夢家 J 幸運地吃進一磴，接著引小黑桃，當東家跟小，莊家 10，西家 J 吃到後又攻 ♣Q，南家 K 吃住又引黑桃到桌上 A，再第三輪黑桃，惜分配非 3-3 分配。西家 K 吃進又攻梅花，南家 A 出宮，一看前景不佳，但不氣餒而降，Greco 改引紅心朝夢家 J 打去，偷吃成功，引小方塊，手上 K 吃到，兌取 ♥A，復紅心渡到 K，意圖 3-3 分配打大最後張紅心，雖非好分配，但用紅心投進東家，他唯有兌取 ♦A，讓南家 ♦Q 成為滿約的第九磴。

這次錦標賽辦得非常成功，展望未來之競賽，無疑將可看到更多英才橋手。

Aces 隊叫牌——

♠Q8	♥10875	♦AJ103	♣865
北		南	
2NT		?	

答案：3♣。用史蒂曼查詢

有無 4 張高花牌組配合。同伴若叫 3♥，則上一局；若是 3♠ 或 3♦ 否認有 4 張高花者，則束叫三無王。

一四二、奉為主桌

北家發牌，雙方身價。

			♠ KQ107
			♥ 3
			♦ A109632
			♣ A4
♠ AJ543	北	♠ 982	
♥ 652	西 東	♥ A74	
♦ 84		♦ 75	
♣ QJ10	南	♣ K9753	
		♠ 6	
		♥ KQJ1098	
		♦ KQJ	
		♣ 862	

西	北	東	南
	1♦	—	1♥
—	1♠	—	4♥

都派司

首攻 ♣Q

很早以前，我橋牌葉師給我忠告之一：「假若可贏一磴而不知下一步引什麼時，最好不要贏吃。」迄今我仍奉馬圭臬，舉今日牌例為證。

西家首攻 ♣Q，莊家應否用夢家 A 吃住？若然，接下來怎麼打？假設清王牌，將失去機先。防家 ♥A 吃後，可贏梅花二磴；另加一磴 ♠A，共輸 4 磴倒一。假設引梅花，希望夢家得到一次梅花王吃，防家不會睡著，吃進梅花後，馬上引王牌，削去夢家王吃計劃，仍失 4 磴。

現在看看首磴若由夢家跟小讓過，後果會如何呢？西家 Q 吃到後他反而發生了下一步引牌問題。假若續攻梅花，夢家 A 鎖住，方塊到莊家手上，引梅花下桌王吃，而後只輸王牌與黑桃各一磴，共輸三磴而已。假若第二磴西家清王免去夢家王吃機會，無論誰有 ♥A 吃進與否，最多再取 ♠A 一磴罷了。蓋因 ♥A 吃後又攻梅花的話，夢家有 A 把關，接著清光王牌，奔吃方塊超打一磴。

所以首磴沒有理由急著用 A 去吃。莊家必須把前景看清楚，不給敵方在正確防守上首先機。

Aces 隊叫牌——

♠982 ♥A74 ♦75 ♣K9753

北	南
1♦	1NT
2♥	3♦
3♠	?

答案：三無王。不管開叫人
所叫三門牌組是否恰當正確，
3NT 表示梅花有擋，讓他去做
最後決定。

一四三、禮讓之妙

西家發牌，東西方身價。

♠ AJ8	北	♠ Q109542
♥ Q105	西	♥ —
♦ KJ7	東	♦ 964
♣ KQ108	南	♣ 7652
		♠ K7
		♥ AJ986432
		♦ AQ
		♣ 3

西	北	東	南
1NT	—	2♠	3♥
3♠	4♥	都派司	
首攻 ♣K			

終局打法也許可定義為一種
謀略上的技巧，即實施剝光之後

，送出一磴迫使防家吃進，使其
無安全張回引而獲益於合約之完
成。此一打法通常發生牌局快要
結尾之時，很少見於早期出現者
，今日牌局即是最好的一例。

當西家首攻 ♣K，莊家手上
單張，很難拒絕不由 A 吃住。
果爾，第二磴清王，壞消息到來
，東家墊牌。最後必得失黑桃二
磴及兩門紅牌各一，合約倒一。

苟若莊家效法終局打法，首
磴禮讓不吃，西家第二磴能引什
麼？若引黑桃，手上 K 存活；
若引紅牌，適給手上順偷；若續
引梅花，亦是順偷可由夢家贏到
兩磴。總之可穩取十磴成約。

莊夢兩手王牌有十張之多，
在西家開叫 1NT 情況下，難保
不無失一磴的可能，因之為什麼
不讓西家繼續攻牌，好像結尾一
般的打法呢？

Aces 隊叫牌——

♠63	♥K7	♦108532	♣AJ94
北		南	
1♦		?	

答案：2♦。加一支持。也
有採用跳叫 3♦制度，表示有限

支持。

一四四、鱷魚譜

♠ 9863

♥ K7

♦ A762

♣ A54

♠ A
♥ QJ942
♦ KJ98
♣ 1092

北 ♠ 2
西 東 ♥ A10853
南 ♦ Q10
♣ QJ863

♠ KQJ10754

♥ 6

♦ 543

♣ K7

西	北	東	南
		—	3♠
—	4♠	都派司	

首攻♥Q

一種不平常又常令人驚訝的防禦，莫於鱷魚譜 (Crocodile Coup)。在橋牌百科全書中的詮釋，它是一項防守策略，旨在破壞終局打法。當一防家處在引牌者的下方（第二家），用一不必要的大牌像鱷魚展開大嘴般的吞食同伴可能的贏墩，以解除同伴被迫引牌的困境，今日提供的牌局即是最好的例子。

莊家王吃第二輪紅心攻牌，

清王牌，西家 A 吃後轉攻♣10，南家 K 吃，下桌到♣A，兌取♦A，王吃梅花回手，引小方塊相送。此際假若西家不經心的跟9，以為便宜的撿到一磴，實是中了莊家圈套，東家僅存 Q，必須蓋吃 9，無安全張可引，全手剩下紅心與梅花，莊家手上方塊失磴藉此得以逃脫，夢家王吃而成約。

解救東家終局逼出之方，西家必須躍出♦K 來吞食東家的 Q，則莊家之計難以得逞。西家應該及時採取這項行動嗎？無疑是的。對莊家剝光梅花送出方塊之舉，西家應捫心自問：“南家為什麼要這麼打？”細察不難獲得答案。已知南家持有七張王牌，一張紅心，二張梅花，餘下當為三張方塊。假若是♦Qxx，豈有不自夢家引小方塊朝 Q 打來而寧願由手上來施捨一磴的呢？“

Aces 隊叫牌——

♠2 ♥A10853 ♦Q10 ♣QJ863

北	南
1♠	1NT
2♦	?

答案：2♥。非迫叫，在尋求最佳可打的合約罷了。

一四五、長他人威風

西家發牌，南北方身價。

♠ KQJ93	北	♠ 842
♥ 42	西 東	♥ 63
♦ J2	南	♦ Q109
♣ AQ75		♣ J10963
	♠ 75	
	♥ A109875	
	♦ A75	
	♣ K4	

西	北	東	南
1♠	x	—	4♥

都派司

首攻 ♠K

「真不敢相信，東家竟把我看透了，會施展鱷魚譜來對付我，」丟了合約的南家埋怨地說。

「也許你可完成合約的，」北家回嘴，「但你不能相信防家打法是對的。」

西家首攻 ♠K 再攻 Q，夢家 A 吃住，立即清王，先夢家 K，

後手上 A 蓋吃 Q，高興王牌 2-2 分配，餘下來的是建立方塊，唯前題不能讓東家上手。引小方塊到 K，擬回方塊讓送給西家去吃之際，焉知東家跳出 Q，毀了南家計劃，莊家只得用 A 吃住，而西家跌落了 J，無奈再打方塊，東家有 10 吃進，轉攻梅花，一箭穿心，打垮合約。

北家的回答是如何完成合約呢？當王牌好消息到來，莊家應兌取方塊兩頂張止於夢家，此際引出 ♠10，拋手上方塊，逼西家吃進後已無計可施。若仍有一張方塊攻出，不但不危及合約安全，反可手上王吃，而後王牌下桌，奔吃方塊超打一磴。實際西家手上牌，只剩黑花牌組，唯有兌取 ♣A，或是再引黑桃，讓莊夢家一邊墊牌一邊王吃，合約安然回家。

Aces 隊叫牌——

♠KQJ93	♥42	♦J2	♣AQ75
南		北	
1♠		2♣	
3♣		3♠	
?			

答案：4♠。除非北家再叫，這手牌以牌值而言，只能有一局。

一四六、按圖索驥

北家發牌，南北方身價。

				♠ AJ72
				♥ A5
				♦ K10762
				♣ 83
♠ Q53	北	♠ 4		
♥ 643	西	♥ QJ1098		
♦ J83	東	♦ Q9		
♣ QJ54	南	♣ AK1096		
				♠ K10986
				♥ K72
				♦ A54
				♣ 72

西	北	東	南
	1♦	1♥	1♠
—	2♠	3♣	3♠
—	4♠	都派司	

防家連取二磴梅花後轉攻紅心，夢家 A 吃住，大王牌清兩輪王牌止於夢家，發現東牌墊牌，感到麻煩來到，無可避免的要輸一磴王牌另加一磴方塊，好好的合約就此葬送了。

“你應該偷西家的王牌 Q”
北家評斷莊家的打法，“東家會

強烈地叫過兩門牌組，必定在那裡有短門存在。”

北家的分配觀點誠是不錯，但提出了南家應有的正確打法了嗎？像今日牌局，偷西家王牌沒錯，但非最佳打法，應在動王牌之前，先探方塊。

夢家♥A 贏進紅心轉攻之後，兌取♦K，繼之方塊朝手上打來。苟若東家方塊單張，王吃的話，莊家只是輸了原本應輸的一磴。茲今見東家跟出 Q，手上 A 吃進，同時對東家牌張分配輪廓已有所了解，知道如何去處理王牌了。打東家王牌不超過一張，放心偷 ♠Q，全局僅輸三磴。

北家的評斷只說對了一半，即東家叫牌應在那一門上有短門。但無論如何去盲目偷牌似有欠妥，最好先去找找到東家單張所在方不會有風險。

Aces 隊叫牌——

♠K10986	♥K72	♦A54	♣72
北		南	
1NT		?	

答案：3♠。迫叫成局，無論同伴選擇 4♠ 或 3NT。也可用

2♥轉換叫到 2♠ 後再 3NT。

一四七、借刀殺人

南家發牌，雙方身價。

♠ KQ8653			
♥ 4			
♦ 82			
♣ A753			
♠ J4	北	♠ 10972	
♥ A63	西	♥ 82	
♦ Q964	東	♦ KJ5	
♣ KQJ10	南	♣ 9865	
♠ A			
♥ KQJ10975			
♦ A1073			
♣ 4			

西	北	東	南
			1♥
—	1♠	—	4♥

都派司

首攻♣K

今日牌局課題雖非針對新手或有經驗的橋手，但相信許多讀者以前沒有讀到過有關類似者。不管你對這一課題熟識與否，雖頗為管用的，值得去說住。

西家首攻♣K，大多數莊家看到夢家唯一橋引♣A 首被攻擊的情況，無有不愁眉者。利用黑桃之機會頓失，下一步怎麼打？

假若南家採一般例行打法，結果會如何？首磴用♣A 吃進，送小方塊出手，西家吃進，並非愚者，♥A 清除夢家唯一王牌，而後再攻梅花，南家終因無法下桌，必得丟失三磴方塊而倒一。

假若南家崩緊一張臉，苦甜無答像石頭一樣，若無其事地放小讓過首磴，相信西家會再攻梅花。見西家續♣J，售計得逞，臉色一變，喜溢眉宇，急忙用 A 吃住，拋掉手上絆腳石 ♠A，兌取 ♠KQ 拋手上方塊，而後方動王牌，西家 A 出宮，南家宣佈再輸一磴方塊而成約，也完成一盤(Rubber)。

當牌局看起來一切絕望時，沉著不動聲色，找額外機會比不想要好，一旦成功，你會享受到善於計謀橋手的好評。

Aces 隊引牌——

♠92	♥J1073	♦Q108762	♣8
西	北	東	南
		1♥	—
2♣	2♠	2NT	—
3NT	都派司		

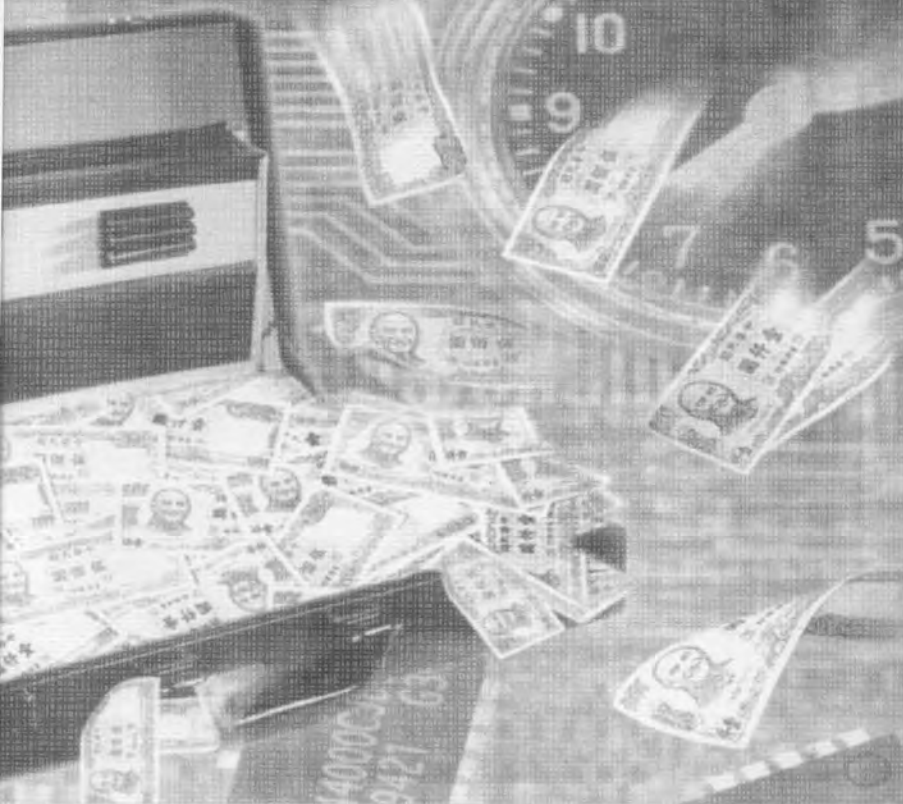
答案：♠9。引同伴叫過的牌，不要讓他失望。



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

企業授信

企業拓展・最佳「利」基



總行／新竹市中央路106號6樓

服務專線：080051234

<http://www.hibank.com.tw>



中華民國橋藝協會

臺北市忠孝東路三段217巷7號地下室

TEL: (02) 2772-4510, 2772-4583

www.ctcba.org.tw