

每週一牌 20041221-1

雙方身價，東家開叫。坐北，持：

♠AQ
♥J1064
♦J76
♣AK92
北

同伴開叫 1♦，我叫 1♥，同伴再叫 3♦。由於沒有任何適合的試探滿貫叫品，我乃直接 4NT 問 Ace。我與同伴之間的約定，所有的問 Ace，都是 RKCB；當沒有明確的配合王牌時，以問 Ace 之前最後叫出的牌組為王牌。

同伴回答 5♥；兩個 Ace 但無 ♦Q。有點奇怪！似乎很難寫出一副沒有 ♦Q，還少了一個 Ace，卻能夠跳叫 3♦ 的牌？同伴當然不會祇有一張方塊大牌，且沒有 ♦J 的情況下，會跳叫 3♦。所以，同伴那兩個關鍵張，一定就是 ♦A 及 ♦K 了。方塊吃不通的話，似乎很難有十二磴；所以，要是這牌可以作成滿貫的話，應該是要打 6♦ 而不是 6NT。

是這樣嗎？同伴不無可能是：♠Kxx ♥KQ ♦AKxxxx ♣Qx。♦Q 下來，當然就有十二磴。♦Q 不下來，吃頭十一磴；就還有方塊、梅花擠牌的可能。所以 6NT 似乎反而是比 6♦ 多一點機會的？

因此，筆者乃直跳 6NT！從來沒有作過聲的下家；稍稍遲疑了一下，居然拿出個紅色的刀子放在桌上！筆者知道闖禍了！首引的人殺刀；當然是表示有絕對的把握，尤其是針對滿貫。什麼牌會有絕對的把握呢？♥KQ 加上 ♦A？不可能！同伴不會是僅有 King 領軍的方塊，而大牌點也不符合跳叫 3♦ 的要件。當牌組好時，是有可能牌點不夠，會叫得出 3♦；牌組不好，力量又不夠，是一定不會跳叫 3♦ 的。

排除了這個情況，東家一定是拿了 ♥AK，才會那麼有把握的殺下來！就算是能夠明瞭這點，又有什麼用處呢？除了認命接受這個自己闖禍的苦果外，還有任何挽救的辦法嗎？都已經叫到 6NT 這個絕境，還有什麼地方可跑？愈跑很可能祇是愈糟糕而已罷了！

話雖如此；以筆者的個性，除非是完全無計可施了，是不肯乖乖坐在那邊認命的。同伴既然是不夠跳叫 3♦ 的大牌力量，而方塊牌組也不是特別的好；為什麼會跳叫 3♦ 呢？很顯然應該就是長度有得多！那同伴應該就有七張甚至更長的方塊啦！當然，期盼同伴牌是：♠Kxx ♥- ♦AK10xxxx ♣QJx 未免過於奢望。但是，要是同伴真的一定有七張方塊，紅心單張的機率應該是很高的；那 7♦ 和 6NT 的結果也不過是一樣而已。況且，7♦ 可是西家首引的；既然 ♥AK 都是在東家手上，那西家是否就一定攻得出紅心，就有一番考驗了！

假使西家沒有攻出紅心，而同伴確實也有七張方塊的話；吃通方塊的機率當然是很高的，而且同伴也必定會有 ♠K 及 ♣Q 的。那七磴方塊、三磴梅花以及很可能的三磴黑桃；就算同伴很不幸的也祇有二張黑桃的話，還可能有 ♣J 或 ♣10 或者是其它吃到四磴梅花的機會；那 7♦ 是還有作成的希望的。

思考到這一層；筆者乃毅然將 7♦ 放在桌上。下家當然不會放過你，再將那個紅色的叉叉放在桌上。於是，一個不是太尋常也有點荒唐的叫牌過程，發生在甫於 12/18~12/19 舉行的新竹市長盃，最後一場攸關名次的賽事中：

東	南	西	北
	李玉梅		郭哲宏
Pass	1♦	Pass	1♥
Pass	3♦	Pass	4NT
Pass	5♥	Pass	6NT
X	Pass	Pass	7♦
X	Pass	Pass	Pass

確實是不太公平的！桌上兩個主要當事人，玩完了遊戲；卻將燙手山芋各丟給了同伴！一個將明知幾乎必垮的大滿貫塞給同伴主打，而且還不知道要垮幾磅！一個是將本來簡簡單單、拔拔了事的首攻，丟給同伴去傷腦筋！果然，可憐的西家，長考良久後，沒有攻出紅心！全副牌是：

♠AQ
♥J1064
♦J76
♣AK92
♠J109652 北 ♠874
♥97 西 東 ♥AK832
♦Q ♦84
♣7643 南 ♣J105
♠K3
♥Q5
♦AK109532
♣Q8

逃過了致命的紅心首攻，李玉梅原本希望能夠擠到東家的 ♥AK 及四張梅花。但最終，東家 ♣J105 自動現形；李玉梅幸運的作成了這個頗荒唐的大滿貫！也製造了一副大輸贏！

以雙夢家看，滿貫當然是不應該去。但是，比較進取的夥伴，似乎不太容易避免掉上這個滿貫。確實也是！要是 ♥A、♥K 分家，防家將很不容易首攻出紅心；那不管是 6♦ 還是 6NT，都是垂守可得的。南家的跳叫 3♦ 或許不是每個人的選擇。但是，祇叫 2♦，確實是叫少了很多。假使是祇叫 2♦；當北家必然叫 3NT 之後，南家或許應該再拉出 4NT 或是 4♦。那北家是否上去滿貫，或許就有一番掙扎了！假使決定要去的話，應該選 6♦；因為南家很可能是短紅心的。

這個大輸贏的主要製造者，或者是說始作俑者；嚴格來說，應該是東家。確實也是！假使東家就安靜的派司 6NT；安安穩穩的拿 +100。加上隊友 +720，就是 +13 imp；加上一個刀子，也不過是多 1 imp 而已。當然，很少有人會預料得到；對手居然會跑，而且還從小滿貫跑到大滿貫；而這個大滿貫居然還可以作得成。你當然可以責怪同伴為什麼沒有首攻紅心！我們當然也可以分析出千百個應該首攻紅心的理由！但是，橋牌有必要打得那麼辛苦嗎？

我們都看到了，為了那 1 imp，或者是說 3 imp（假設隊友也衝上滿貫被殺，可以省下那 3 imp）；付出的代價是多少？原本應該 +13 imp 變成 -17 imp；來回 30 imp 之多！代價不可謂不大！為了那一點蠅頭小利，冒這麼大代價的風險；再怎麼樣都是不划算的！

或許會有人認為，筆者的跑 7♦ 是在亂整。確實也很像就是！一定會有不少的長者奉勸過我們；當闖了禍事後，應該虛心接納，以為殷鑒；千萬不要試圖扭轉，而將小禍變成不可收拾的大災難。這個跑 7♦ 很像就是這樣；原本 -200 不認命，7♦ 是有可能 -800 的（西家攻出紅心，東家連打三圈紅心；莊家將很可能打錯王牌，被 ♦Q 吃到）。那不就是一個很標準的把小禍變成大災難的例子嗎？反而會成為大贏牌，不過是運氣好罷了！

表面上看起來確實是這樣！能作成 7♦，確實也需要很多的運氣；變成大災難其實是更可能的！但為何這樣做呢？這個做法，有任何的正當性嗎？

當東家殺得下來，筆者因而可以描繪出同伴的牌時；筆者深知在另一桌的對手，應該是不會衝上滿貫的！那就不是祇有 -200 的問題了；已經是擺明最少 -13 imp 的。跑 7♦ 雖很可能將 -200 變成 -500（倒沒想到還有可能會到 -800），那祇不過是從 -13 imp 到 -15 imp，少少的 2 imp 而已。即就對手沒有首攻紅心，因而作成 7♦ 的機會是那麼的微小。但是，既然可能必須付出的代價，也是那麼的小；博一博又何妨呢！

這種情景，在牌桌上其實是層出不窮的！這是在台北舉行的 2004 PABF Congress 的一個實例：

東西身價，南家開叫。坐西，持：♠AKJ43 ♥2 ♦109865 ♣96

你看到對手這樣的叫牌過程：

南	西	北	東
1♠	Pass	2♣	Pass
2NT	Pass	4♣	Pass
4♣	Pass	6NT	Pass
Pass	Pass		

4♣ = RKCB，梅花王牌

最後一家，派司之前，確實有股衝動；很想將紅色的刀子放上去！尤其是當首拔 ♠A，發現夢家居然是單張 ♠Q 時；筆者是有點懊惱的！少賺了 200。全副牌是：

♠Q			
♥AQ8			
♦QJ			
♣AQJ10754			
♠AKJ43	北	♠97	
♥2	西	東	♥1096543
♦109865			♦753
♣96	南	♣83	
♠108652			
♥KJ7			
♦AK2			
♣K2			

其實是不需懊惱太久的！隊友作成 6♣ 超一；+14 imp。就算對手就讓你殺 300；也不過是 15 imp，1 imp 之差而已。有任何意義嗎？假使 ♠Q 是在莊家手上，甚至連 1 imp 都不差！有必要作這種事嗎？或許會有人說，反正已跑不掉，不殺白不殺！真的跑不掉嗎？

實戰中，全場幾乎九成以上叫到滿貫；半數以上是 6♣，但也有為數不少是 6NT 垮約。確實也有人殺到 300；不曉得這些人和隊友對分數時，有無任何欣悅之情。但確實也有幾個比較機伶的北家；察覺這個必需首引的老兄，居然會這麼有把握的殺他這個有這麼多贏墩的合約；一定是有些不太尋常，當然就是有一套 AK 可以拔；乃毅然改成 7♣！

並不是所有的 7♣ 都被擊垮；會有人責怪東家攻不出黑桃嗎？所有的矛頭一定都是指向西家的賭倍 6NT。同伴僥倖攻出黑桃的；其實一點都不開心！祇是暗叫了一聲，好險！因為他發現，就算殺垮 7♣；其實和平靜的放過 6NT，結果是完全一樣的！不但 imp 沒有差別；連總分都是相同的 +100！